













# সংসদ বাঙ্গালা অভিধান

[ আধুনিক ও প্রাচীন বাঙ্গালা সাহিত্যে ব্যবহৃত বিভিন্ন প্রকারের প্রায়  
অর্ধলক্ষ শব্দের পদ, অর্থ, প্রয়োগের উদাহরণ, ব্যুৎপত্তি, সমাস ও  
দুই সহস্রের উপর বিশিষ্টার্থ-প্রকাশক শব্দসমষ্টির ব্যাখ্যা এবং তৎসহ  
কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ও পশ্চিমবঙ্গ সরকার কর্তৃক প্রবর্তিত পারিভাষিক  
শব্দাবলীর বিস্তৃত তালিকা সংবলিত কোষগ্রন্থ ]

শৈলেন্দ্র বিশ্বাস এম. এ.

কর্তৃক সংকলিত

ও

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যের প্রাক্তন  
রামতনু লাহিড়ী অধ্যাপক

সা হি ত্য সংসদ

৩২-এ আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড

কলিকাতা-৯

আগষ্ট ১৯৫৭  
পুনর্মুদ্রণ : মে ১৯৭৩

প্রকাশক : শ্রীমহেন্দ্রনাথ দত্ত  
শিশু সাহিত্য সংসদ প্রাইভেট লিঃ  
৩২এ আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড, কলিকাতা-৯

মুদ্রক : শ্রীপ্রাণকুমার মুখোপাধ্যায়  
এস এ্যান্টিল এণ্ড কোং প্রাইভেট লিঃ  
৯১ আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড, কলিকাতা ৯  
প্রচ্ছদপট : নরেন্দ্রনাথ দত্ত

## ভূমিকা

**সংসদ বাঙ্গালা অভিধান**-এর তৃতীয় সংস্করণ বাহির হইল। এত অল্পকালমধ্যে অভিধানখানি যে বাঙ্গালার সুধীসমাজে সমাদর লাভ করিতে সমর্থ হইয়াছে, তজ্জন্য প্রথমেই উক্ত সমাজের নিকট আন্তরিক কৃতজ্ঞতা নিবেদন করিতেছি। বহু সুধী নানা উপদেশ ও উৎসাহ দিয়া বর্তমান সংস্করণের সংশোধন ও পরিবর্ধনে সহায়তা করিয়াছেন। তাঁহাদের নামের একটি তালিকা ‘উপদেষ্ট-বৃন্দ’-রূপে এই গ্রন্থে নিবদ্ধ হইল। আশা করি, ভবিষ্যতেও তাঁহাদের নিকট হইতে এইরূপ সাহায্য পাইব।

শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র ভট্টাচার্য এম. এ. মহাশয় বর্তমান সংস্করণটি আত্মোপাস্ত সংশোধন করিয়া দিয়া আমাকে কৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ করিয়াছেন।

বর্তমান সংস্করণের সংশোধনকার্যে বিশেষ সহায়তা পাইয়াছি অনুজপ্রতিম শ্রীযুক্ত রমেন্দ্র ভট্টাচার্যের নিকট হইতে। ইহার পাণ্ডিত্য ও অভিজ্ঞতা আমাকে মুগ্ধ করিয়াছে। ইহার নিকট আমার ঋণ অপরিশোধ্য।

এই সংস্করণে তিন সহস্রাধিক নূতন শব্দ এবং পঞ্চাশতাধিক বিশিষ্টার্থ প্রকাশক শব্দসমষ্টি সংযোজিত হইয়াছে।

**শব্দনির্বাচন**—ইহাতে আধুনিক বাঙ্গালা সাহিত্যে ব্যবহৃত সমস্ত তৎসম তদ্ভব দেশজ ও নিদেশী শব্দ সন্নিবিষ্ট হইয়াছে। কিন্তু বর্তমানে অপ্রচলিত এবং পূর্বেও নিতান্ত বিরল-ব্যবহার শব্দাবলী সাধারণতঃ বর্জন করা হইয়াছে। তবে ছাত্রদের সুবিধার জন্ত বৈষ্ণব-পদাবলী মঙ্গলকাব্য প্রভৃতি প্রাচীন সাহিত্যে ব্যবহৃত শব্দাবলী, বর্তমানে অপ্রচলিত হইলেও, যথাসম্ভব প্রদত্ত হইয়াছে। প্রাচীন সাহিত্যে ও আধুনিক উপন্যাসাদিতে সচরাচর ব্যবহৃত বহু প্রাদেশিক শব্দ এবং সুপ্রচলিত আরবি-ফারসি-মূলক শব্দসমূহও ইহাতে সন্নিবেশিত হইয়াছে। তাহা ছাড়া, নবসঙ্কলিত যে সমস্ত পারিভাষিক শব্দ সংবাদপত্র ও পাঠ্যপুস্তকাদিতে আজকাল প্রায়শঃ ব্যবহৃত হয়, তাহাও ইহাতে নিবদ্ধ হইয়াছে। অধিকন্তু, সাহিত্যে সুপ্রচলিত চলিত ভাষার বিশিষ্টার্থ-প্রকাশক শব্দসমষ্টিগুলিও ( Idiomatic expressions ) ব্যাখ্যাত হইয়াছে।

**শব্দবিভ্যাসপ্রণালী**—সাধারণতঃ শব্দসমূহ বর্ণানুক্রমে সাজান হইয়াছে। তবে স্থান সংক্ষেপ করিবার জন্ত সমাসবদ্ধ এবং কোন শব্দের বা উহার ধাতুর সহিত প্রত্যয়াদির যোগে উৎপন্ন শব্দাবলী প্রায়ই মূল শব্দের সহিত এক অনুচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে; যেমন—‘চারুকলা’ ‘শিল্পকলা’ প্রভৃতি দেওয়া হইয়াছে ‘কলা’-র অনুচ্ছেদে; আবার ‘অক্ষক’ ‘অক্ষকর্ণ’ ‘অক্ষশক্তি’—এই সমস্ত শব্দ ‘অক্ষ’-র অনুচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে। কয়েকটি ক্ষেত্রে আদিত্যে একই

উপসর্গের যোগে উৎপন্ন শব্দসমূহ ঐ উপসর্গের সহিত একই অল্পচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে ; যেমন, ‘পরিগ্রহ’ ‘পরিগতি’ ‘পরিপূর্ণ’ ‘পরিষেবা’—এই সমস্ত ‘পরি’-র অল্পচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে। শব্দসমষ্টিগুলিকে সাধারণতঃ উহার অন্তর্গত প্রধান শব্দের অল্পচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে ; যেমন—‘মাক্কাতার আমল’ দেওয়া হইয়াছে ‘আমল’-এর অল্পচ্ছেদে, ‘গুণে খাট নাই’ দেওয়া হইয়াছে ‘গুণ’-এর অল্পচ্ছেদে। যেখানে এইরূপে একই অল্পচ্ছেদে বহু শব্দ সন্নিবিষ্ট হইয়াছে, সেখানে মূল শব্দটি প্রথমে সম্পূর্ণ মুদ্রিত করা হইয়াছে এবং পরে উক্ত শব্দটির পুনরাবৃত্তি না করিয়া তৎস্থলে একটি মোটা হাইফেন ( - ) ব্যবহার করা হইয়াছে ; তবে ঐ মূল শব্দটি পরবর্তী শব্দের ঠিক আদিতে সংযুক্ত না থাকিলে বা উহার রূপের কোন পরিবর্তন হইলে, উহার পুনরুল্লেখ করা হইয়াছে। একাধিক শব্দে গঠিত সুভাষিতাবলী প্রবচন প্রভৃতি প্রথম শব্দটির অল্পচ্ছেদে প্রদত্ত হইয়াছে, যেমন, ‘পটল তোলা’ দেওয়া হইয়াছে ‘পটল’-এর অল্পচ্ছেদে, ‘কত ধানে কত চাল হয়’ দেওয়া হইয়াছে ‘কত’-র অল্পচ্ছেদে।

এই পদ্ধতি অবলম্বন করায় এই অভিধানখানিতে একই পরিসরের মধ্যে এই শ্রেণীর অন্ত্যন্ত অভিধান অপেক্ষা অনেক অধিক বিষয় সন্নিবেশিত করা সম্ভব হইয়াছে। কিন্তু ইহাতে স্থানে স্থানে বর্ণানুক্রমিক ধারার কিছু ব্যত্যয় হইয়াছে। এজন্য কোন শব্দ তাহার বর্ণানুক্রমিক স্থানে পাওয়া না গেলে উহার অন্তর্গত মূল শব্দের বা উহার আদিস্থ উপসর্গের অল্পচ্ছেদে অনুসন্ধান করিতে হইবে। শব্দ-সমষ্টিগুলিকেও যথাসম্ভব বর্ণানুক্রমিক ধারায় সন্নিবেশিত করা হইয়া থাকিলেও, কোনও শব্দসমষ্টির প্রধান শব্দটি আদিতে না থাকিলে, উহা অন্ত্য ঐ প্রধান শব্দের অল্পচ্ছেদে পাওয়া যাইবে।

একার্থবাচক কিন্তু কিয়ৎপরিমাণে ভিন্নাকার শব্দ যেখানে একত্র সন্নিবিষ্ট হইয়াছে, সেখানে সাধারণতঃ উহাদের প্রচলন-অনুযায়ী আগে বা পরে বসান হইয়াছে ; যেমন—‘উপবেশ’ ও ‘উপবেশন’ একার্থবাচক হওয়ায় একসঙ্গে দেওয়া হইয়াছে ; কিন্তু ‘উপবেশন’ অধিকতর প্রচলিত বলিয়া উহাই প্রথমে দেওয়া হইয়াছে। এরূপ ক্ষেত্রে বিরল-ব্যবহার রূপগুলিকে চিহ্নিত করিয়া দেওয়া হইয়াছে। তবে প্রয়োজনবোধে কোন কোন ক্ষেত্রে এই পদ্ধতির ব্যতিক্রম করা হইয়াছে।

**বর্ণানুক্রম**—অ আ ই ঈ উ ঊ ঋ এ ঐ ও ঔ ঃ : ক খ গ ঘ ঙ চ ছ জ ঝ ঞ ট ঠ ড ( ড় ) ঢ ( ঢ় ) ন ত থ দ ধ ন প ফ ব ভ ম য (য়) র ল শ ষ স হ—এই বর্ণানুক্রমে শব্দসমূহ সাজান হইয়াছে। বাঙ্গালা উচ্চারণে কোন পার্থক্য না থাকায় বর্ণীয় ও অন্তঃস্থ ব এক সঙ্গে দেওয়া হইয়াছে। যে সমস্ত তৎসম শব্দের আত্ম ব বর্ণীয়, তাহাদের পূর্বে \* -চিহ্ন, এবং যে সমস্তের আত্ম ব বিকল্পে বর্ণীয় বা অন্তঃস্থ তাহাদের পূর্বে ঃ -চিহ্ন ব্যবহার করা হইয়াছে। সংস্কৃত ব্যাকরণের

নিয়মানুযায়ী সন্ধি করার প্রয়োজন হইলে যাহাতে কোন অশ্লিষ্ট না হয়, সেজন্য এই পদ্ধতি অবলম্বিত হইয়াছে। মধ্যস্থ ব বা ব-ফলা সাধা . ভ-এর আগে বর্গীয় ব-এর স্থানে দেওয়া হইয়াছে।

**শব্দের অর্থ**—সাধারণতঃ বাঙ্গালাভাষায় ব্যবহার-অনুসারেই শব্দসমূহের অর্থ দেওয়া হইয়াছে ; যে অর্থের প্রয়োগ বাঙ্গালায় প্রচলিত নাই, বিশেষ কারণ ব্যতীত উহা দেওয়া হয় নাই। বিভিন্ন অর্থ সাধারণতঃ প্রচলন-অনুসারে সাজান হইয়াছে ; কিন্তু কোন কোন ক্ষেত্রে প্রয়োজন-বোধে এই নিয়মের ব্যতিক্রম করা হইয়াছে। অর্থগুলির মধ্যে এক পদের তুল্যার্থবাচকগুলি কন্মার দ্বারা পৃথক্ করা হইয়াছে এবং ভিন্নার্থবাচক অর্থ দিবার পূর্বে সেমিকোলন ব্যবহার করা হইয়াছে। যে সকল শব্দ একাধিক পদে ব্যবহৃত হয়, সেই সকল শব্দের বিভিন্ন পদের অর্থ (১) (২) (৩) করিয়া পৃথক্ পৃথক্ প্রদত্ত হইয়াছে।

শব্দের অর্থ বিশদ করিবার জন্য বহুস্থলেই প্রয়োগের উদাহরণ দেওয়া হইয়াছে, এবং অনেক ক্ষেত্রেই উদাহরণসমূহ বিখ্যাত লেখকদের রচনা হইতে আহৃত হইয়াছে।

যেখানে কোন পুংলিঙ্গবাচক শব্দের পর তাহার স্ত্রীলিঙ্গের রূপ দেওয়া হইয়াছে, সেখানে সাধারণতঃ আর স্ত্রীবাচক অর্থ দেওয়া হয় নাই ; তবে স্ত্রীলিঙ্গে কোন বিশেষ অর্থ থাকিলে, তাহা সন্নিবেশিত হইয়াছে।

প্রায় ক্ষেত্রেই বিশেষণবাচক শব্দের পর উহার বিশেষ্যের রূপ দেওয়া হইয়াছে, কিন্তু সাধারণতঃ তাহার কোনও অর্থ দেওয়া হয় নাই ; তবে বিশেষ্যে কোন বিশেষ অর্থ থাকিলে, উহা উল্লিখিত হইয়াছে। বিশেষ্যের পরবর্তী উহা হইতে উৎপন্ন বিশেষণ শব্দও সাধারণতঃ এই রীতি অবলম্বিত হইয়াছে।

যে-সমস্ত তৎসম শব্দ বাঙ্গালায় কোন নূতন অর্থ লাভ করিয়াছে, তাহাদের ঐ নূতন অ-সংস্কৃত অর্থের পূর্বে (বাং.)-সঙ্কেত যোগ করা হইয়াছে। আবার যে সমস্ত তৎসম শব্দের বিশেষ প্রচলিত অর্থগুলির মধ্যে কোন অর্থ বাঙ্গালায় চলিত নাই, তাহাদের ঐ অর্থের পূর্বে (সং.)-সঙ্কেত যোগ করা হইয়াছে।

অনেক স্থলে শব্দের কোন অর্থ সহজবোধ্য করিবার জন্য উহার ইংরেজি প্রতিশব্দ দেওয়া হইয়াছে। পারিভাষিক শব্দগুলি সম্বন্ধে এই পদ্ধতি বিশেষভাবে অবলম্বিত হইয়াছে।

**পর্যায়শব্দ (synonyms)**—ছাত্রগণের পক্ষে বিশেষ প্রচলিত শব্দসমূহের একার্থবাচক অগ্ৰাণু শব্দ জানা প্রয়োজন। বাঙ্গালা রচনায়, বিশেষতঃ কবিতা রচনায়, ইহার প্রয়োজনীয়তা সাহিত্যিকগণ প্রায়শঃ অনুভব করিয়া থাকেন। সেজন্য এই অভিধানে কয়েকটি প্রচলিত শব্দের অর্থের মধ্যে তাহাদের পর্যায়শব্দসমূহও অন্তর্ভুক্ত করা হইয়াছে।



**শব্দের ব্যুৎপত্তি ও সমাস**—কোন শব্দ কিভাবে উৎপন্ন হইয়াছে জানিলে, উহার অর্থসম্বন্ধে সুস্পষ্ট ধারণা জন্মে। সেজন্য এই অভিধানে প্রায় সমস্ত প্রধান শব্দের ব্যুৎপত্তি ও সমাস দেওয়া হইয়াছে; কিন্তু স্থান-সংক্ষেপের জন্য সর্বত্র পুরাপুরি ও বিশদভাবে দেওয়া সম্ভব হয় নাই—বাক্যের উল্লেখ বহুস্থলেই বর্জিত হইয়াছে, সমাসের উল্লেখও স্থানে স্থানে পরিত্যক্ত হইয়াছে।

সংস্কৃত প্রত্যয়ের ক্ষেত্রে সাধারণতঃ উহার অন্তবন্ধবিহীন আসল রূপটুকু মাত্র দেওয়া হইয়াছে। ইহার ফলে কয়েকটি বিভিন্ন প্রত্যয় সমরূপ প্রাপ্ত হইয়াছে; যেমন—ঘঞ্ অন্ অচ্ অণ্ খচ্ খণ্ প্রভৃতি সবই অ-রূপে প্রদর্শিত হইয়াছে, ইন্ গিন্ ঘিগ্ প্রভৃতি সবই ইন্-রূপে প্রদর্শিত হইয়াছে। যাহারা কোন সংস্কৃত শব্দ ঠিক কোন প্রত্যয়ের যোগে গঠিত হইয়াছে তাহা জানিতে চাহেন, তাঁহাদিগকে সংস্কৃত অভিধান দেখিতে হইবে।

বাঙ্গালা প্রত্যয়ের ক্ষেত্রে সাধারণতঃ প্রচলিত বাঙ্গালা ব্যাকরণগুলিকে (বিশেষতঃ সুনীতিবাবুর ‘ভাষা প্রকাশ বাঙ্গালা ব্যাকরণ’কে) অনুসরণ করা হইয়াছে; কোন কোন ক্ষেত্রে এই সমস্ত ব্যাকরণে পাওয়া যায় না এমন কয়েকটি প্রত্যয়েরও উল্লেখ করা হইয়াছে। বিদেশী শব্দের ক্ষেত্রে যথাসম্ভব উহার মূলের উল্লেখ করা হইয়াছে।

স্থানাভাবে যে সমস্ত তৎসম শব্দের ব্যুৎপত্তি দেওয়া সম্ভব হয় নাই, সেগুলি যে তৎসম উহা প্রদর্শনের জন্য ঐ-সমস্ত শব্দের পর [সং.]-সঙ্কেত দেওয়া হইয়াছে; তবে প্রয়োজন বোধ না হওয়ায় বহুক্ষেত্রে সমাসবদ্ধ শব্দ এবং মূল শব্দের অন্তর্ভুক্তির অন্তর্গত অন্ত শব্দসমূহের বেলায় সাধারণতঃ ব্যুৎপত্তির উল্লেখ করা হয় নাই।

যে সমস্ত তৎসম শব্দ প্রথমার একবচনে বিভক্তিক্রিয়ুক্ত হইয়া ঈষৎ পরিবর্তিত আকারে বাঙ্গালায় ব্যবহৃত হয়, মোটা অক্ষরে মুদ্রিত সেই সকল শব্দের বাঙ্গালা রূপের পরে তাহাদের মূল রূপ সাধারণ অক্ষরে প্রদর্শিত হইয়াছে; যেমন—**আত্মা** ( -অন্ ), **গুণী** ( -গিন্ )। ইহাতে ঐ সমস্ত শব্দের সহিত সমাস করিয়া উৎপন্ন শব্দসমূহের আকৃতি বুঝিতে এবং নূতন শব্দ গঠন করিতে সুবিধা হইবে।

**শব্দের পদনাম**—যথার্থ অর্থবোধ ও সূচু প্রয়োগের জন্য শব্দের পদসম্বন্ধে জ্ঞান থাকা দরকার। সেজন্য সকল শব্দের এবং অধিকাংশ শব্দসমষ্টিরই পদের উল্লেখ করা হইয়াছে। প্রচলিত বাঙ্গালা ব্যাকরণগুলি অনুসরণ করিয়াই এই সমস্ত পদনাম উল্লিখিত হইয়াছে।

**ক্রিয়াপদের রূপ**—প্রচলিত প্রথানুসারে মূল বাঙ্গালা ধাতুর সহিত ‘আ’ বা ‘আন’ প্রত্যয় যোগ করিয়া ক্রিয়াপদ দেখান হইয়াছে। ঐ দুই প্রত্যয়ান্ত শব্দ

আসলে ক্রিয়াবাচক বিশেষ্যের এবং অধিকাংশ ক্ষেত্রে ক্রিয়াবাচক বিশেষ্যে বটে। ধাতুর সহিত বিভিন্ন ক্রিয়াবিভক্তির যোগে ক্রিয়ার রূপ গঠিত হয়। উহা এই ক্ষুদ্র অভিধানে দেখান সম্ভব নহে; ঐগুলি ব্যাকরণ-অনুযায়ী গঠন করিয়া লইতে হইবে।

**শব্দের বানান**—এই অভিধানে সাধারণতঃ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রবর্তিত বানান-পদ্ধতি অনুসৃত হইয়াছে। তবে সকলের সুবিধার দিকে দৃষ্টি রাখিয়া, রেফ্যুক্ত ব্যঞ্জনবর্ণবিশিষ্ট শব্দসমূহ ব্যতীত অন্যান্য শব্দের ক্ষেত্রে প্রচলিত অন্তর্বিধ বানানসমূহও প্রদর্শিত হইয়াছে।

বিশ্ববিদ্যালয়ের নিয়মে ক-বর্ণের পূর্বে পদান্ত ম্-স্থানে ঃ এবং ঙ্ উভয়েরই বিধান আছে। আজকাল অনেকেই এরূপ স্থলে ঃ ব্যবহারের পক্ষপাতী। এই অভিধানে উভয় বানানই প্রদত্ত হইয়াছে, তবে প্রচলন অনুযায়ী ঃ ও ঙ্ র প্রাধান্য দেওয়া হইয়াছে।

কোন তৎসম শব্দে ঙ্গ-কার থাকিলে, তাহা হইতে উৎপন্ন বাঙ্গালা তদ্ভব শব্দে বিকল্পে ই-কার বা ঙ্গ-কার ব্যবহারের বিধান আছে। আজকাল অনেকেই এইরূপ বিকল্পের স্থলে কেবল ই-কার ব্যবহারের পক্ষপাতী। এই অভিধানে উভয় বানানই প্রদত্ত হইয়াছে।

এই অভিধানের যেখানে একই শব্দের একাধিক বানান দেওয়া হইয়াছে, সেখানে প্রথম বানানটিকেই বিশ্ববিদ্যালয়ের নিয়মানুযায়ী সূচ্য বানান বুলিতে হইবে। যে যে স্থলে বিকল্প বিধান আছে, সেই সমস্ত স্থল ব্যতীত অন্তর্বিধ পরবর্তী বানানগুলিকে ঐ নিয়ম-বিরোধী প্রচলিত বানান বলিয়া বুলিতে হইবে।

**হস্-চিহ্নের ব্যবহার**—হস্-চিহ্নের ব্যবহার-বিষয়ে সাধারণতঃ বিশ্ব-বিদ্যালয়ের বানানের নিয়মই অনুসৃত হইয়াছে; কিন্তু অনুকারব্যঞ্জক শব্দে যে সব স্থলে উহার ব্যবহার অধিকতর প্রচলিত, এই অভিধানেও সেই সব স্থলে উহা ব্যবহৃত হইয়াছে। তৎসম শব্দের বেলায় এ বিষয়ে সংস্কৃত ব্যাকরণ অনুসৃত হইয়াছে।

**শব্দের শুদ্ধি ও অশুদ্ধি**—বাঙ্গালা সাহিত্যে এমন বহু শব্দ প্রচলিত আছে, যাহা সংস্কৃত ব্যাকরণের নিয়মানুসারে অশুদ্ধ; কিন্তু ঐগুলি আর পরিহার করা সম্ভব নহে। সেজন্য আধুনিক বাঙ্গালা ব্যাকরণে উহার অনেকগুলিকে নূতন নিয়ম রচনা করিয়া সমর্থন করা হইয়াছে। এই অভিধানেও ঐরূপ শব্দগুলিকে অশুদ্ধ না বলিয়া যেখানেই সম্ভব সমর্থন করা হইয়াছে; যেমন—‘সক্ষম’ ‘সিদ্ধন’ ‘সৃজন’ প্রভৃতি শব্দ সংস্কৃত ব্যাকরণের নিয়মানুযায়ী অশুদ্ধ বলিয়া পরিগণিত হইলেও, ইহাদের আর কোনক্রমেই পরিহার করা যায় না এবং সেজন্য বাঙ্গালা ব্যাকরণের দ্বারা ইহাদের সমর্থন করা হইয়াছে। যে সব স্থলে সমর্থন করা সম্ভব হয় নাই, সে সব স্থলেও ঐরূপ সুপ্রচলিত শব্দ পরিবর্তন করা হয় নাই।

আট

**পরিশিষ্ট**—সাধারণের সুবিধার জন্য ইহার সহিত দুইটি পরিশিষ্ট যুক্ত হইল। পরিশিষ্ট 'ক'-এ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রবর্তিত বানানের সংক্ষিপ্ত নিয়মাবলী দেওয়া হইল। পরিশিষ্ট 'খ'-এ দেওয়া হইল কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ও পশ্চিমবঙ্গ সরকার কর্তৃক প্রবর্তিত পারিভাষিক শব্দাবলীর বিস্তৃত তালিকা।

বুদ্ধপুণিমা,

শ্রীশৈলেন্দ্র বিশ্বাস

## এই অভিধান সঙ্কলনে নিম্নলিখিত পুস্তকগুলির সাহায্য গ্রহণ করা হইয়াছে

- রামকমল বিদ্যালঙ্কার—প্রকৃতিবাদ অভিধান  
গিরিশচন্দ্র বিদ্যারত্ন—শব্দসার  
জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস—বাঙ্গালা ভাষার অভিধান  
হরিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—বঙ্গীয় শব্দকোষ  
শব্দ-সংজ্ঞা-বিশ্লেণী ( সঙ্কলকের নাম অজ্ঞাত )  
যোগেশচন্দ্র রায়—বাঙ্গালা শব্দকোষ  
রাজশেখর বসু—চলন্তিকা  
ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—ব্যাকরণ-কৌমুদী  
সিতিকণ্ঠ বাচস্পতি—অলঙ্কার-দর্পণ  
লালমোহন বিদ্যানিধি—কাব্য-নির্ণয়  
ডঃ শ্রীম্নীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়—ভাষা-প্রকাশ বাঙ্গালা ব্যাকরণ  
হরনাথ ঘোষ ও ডঃ শ্রীম্নকুমার সেন—বাঙলা ভাষার ব্যাকরণ  
ডঃ শ্রীম্নধীরকুমার দাশগুপ্ত—বাণীদীপ  
শ্যামাপদ চক্রবর্তী—অলঙ্কারচন্দ্রিকা  
ডঃ শ্রীম্নীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়—Origin and Development of  
Bengali Language  
Chambers's Twentieth Century Dictionary ( New Mid-  
Century Version )  
The Concise Oxford Dictionary



## উপদেষ্টৃবৃন্দ

শ্রীঅচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত  
অতুলচন্দ্র গুপ্ত  
অনাথনাথ বসু  
শ্রীঅন্নদাশঙ্কর রায়  
শ্রীঅমলেন্দু সেন  
শ্রীঅরবিন্দ বড়ুয়া  
শ্রীঅরুণচন্দ্র গুহ  
শ্রীঅশোককুমার ভট্টাচার্য  
শ্রীঅসীম বর্ধন  
আবদুল ওহুদ  
শ্রীআবুল হাসান  
উপেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়  
এ. কে. গুপ্ত  
শ্রীকানাই সামন্ত  
কালিদাস নাগ  
শ্রীকালিদাস রায়  
শ্রীকৃষ্ণ রায়চৌধুরী  
কেশবচন্দ্র গুপ্ত  
শ্রীগোপাল হালদার  
শ্রীগৌরীনাথ শাস্ত্রী  
শ্রীচপলাকান্ত ভট্টাচার্য  
চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য  
শ্রীজগদীশ ভট্টাচার্য  
শ্রীজ্যোতির্ময় ঘোষ  
শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রমোহন জোয়ার্দার  
তারাকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়  
শ্রীজিপুরারি চক্রবর্তী  
শ্রীদেবানীষ মণ্ডল  
শ্রীনলিনীমোহন শাস্ত্রী  
শ্রীনারায়ণ চৌধুরী  
নিত্যানন্দবিনোদ গোস্বামী

নির্মলকুমার সিদ্ধান্ত  
শ্রীনীতীন্দ্র রায়  
শ্রীনীহাররঞ্জন রায়  
শ্রীপরিমল গোস্বামী  
শ্রীপরিমল রায়  
শ্রীপার্থ বন্দ্যোপাধ্যায়  
শ্রীপিয়ের ফালোঁ  
শ্রীপ্রবোধকুমার সান্তাল  
প্রিয়রঞ্জন সেন  
শ্রীপ্রেমেন্দ্র মিত্র  
শ্রীবলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায় ( বনফুল )  
শ্রীবিনয় ঘোষ  
শ্রীবিপিনকৃষ্ণ ঘোষ  
শ্রীবিবেকানন্দ মুখোপাধ্যায়  
শ্রীবুদ্ধদেব বসু  
শ্রীমনোজ বসু  
শ্রীমন্মথ রায়  
শ্রীমীরা রায়  
শ্রীমুহম্মদ আবদুল হাই  
যতুনাথ সরকার  
যোগেশচন্দ্র বাগল  
শ্রীরজনীকান্ত সেন  
শ্রীরতনমণি চট্টোপাধ্যায়  
শ্রীরমা চৌধুরী  
শ্রীরমেশ আচার্য  
রাজশেখর বসু  
শ্রীশচীন্দ্র দাস  
শ্রীশৈলজ্ঞানন্দ মুখোপাধ্যায়  
শ্রীশৈলেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়  
সজনীকান্ত দাস  
শ্রীসত্যপ্রিয় রায়

বার

সুখলতা রাও  
শ্রীধাংশুবিমল বড়ুয়া  
শ্রীসুনন্দা বসু  
সুনির্মল বসু  
শ্রীসুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়  
শ্রীসুবোধচন্দ্র সেনগুপ্ত

শ্রীসুশীলকুমার রায়  
শ্রীসৈয়দ মুজতবা আলী  
শ্রীহরপ্রসাদ মিত্র  
হরিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়  
শ্রীহরেন্দ্রকুমার চক্রবর্তী  
হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ

## সঙ্কেতের অর্থ

অ.—অসমীয়া  
 অ. গু.—অনন্ত গুপ্ত  
 অ. চ.—অমিয় চক্রবর্তী  
 অ. দ.—অমরেন্দ্রনাথ দত্ত  
 অহু-ক্রি.—অহুজার্থক ক্রিয়া  
 অ. প্র.—অতুলপ্রসাদ সেন  
 অ. ব.—অমৃতলাল বসু  
 অব্য.—অব্যয়  
 অব্য. ( সমু. )—সমুচ্চয়ী অব্যয়  
 অব্য ( অহু. )—অহুসর্গ অব্যয়  
 অব্যয়ী.—অব্যয়ীভাব সমাস  
 অপ্র.—অপ্রচলিত  
 অমা.—অমার্জিত  
 অল.—অলঙ্কারশাস্ত্রে  
 অশি.—অশিষ্ট ব্যবহার  
 অশু.—অশুদ্ধ প্রয়োগ  
 অস-ক্রি.—অসমাপিকা ক্রিয়া  
 অসম.—অসমীয়া  
 অস্ট্রো.—অস্ট্রেলীয়  
 আ.—আরবি  
 আয়ু.—আয়ুর্বেদে  
 আল.—আলঙ্কারিক অর্থে  
 ইং.—ইংরেজি  
 ইতি.—ইতিহাসে  
 ঈ. গু.—ঈশ্বর গুপ্ত  
 উ.—উর্দু  
 উ. তৎ.—উপপদতৎপুরুষ  
 উদ্ভি.—উদ্ভিদবিজ্ঞানে  
 উপ.—উপসর্গ  
 ও.—ওড়িয়া  
 ওল.—ওলন্দাজ

ক. ক.—কবিকঙ্কণ মুকুন্দরাম চক্রবর্তী  
 কবি.—কবিবল্লভ  
 কাজি.—কাজি নজরুল ইসলাম  
 কা. প্র. ঘো.—কালীপ্রসন্ন ঘোষ  
 কামিনী—কামিনী রায়  
 কা. রা.—কালিদাস রায়  
 কাশী.—কাশীরাম দাস  
 কা. প্র.—কালীপ্রসন্ন সিংহ  
 কুমুদ—কুমুদরঞ্জন মল্লিক  
 কৃতি.—কৃতিবাস ওঝা  
 কু. ম.—কৃষ্ণচন্দ্র মজুমদার  
 কেদার.—কেদারনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়  
 কৌতু.—কৌতুকে  
 ক্রি-বিণ.—ক্রিয়া-বিশেষণ  
 খ. ব.—খনার বচন  
 গ.—গণিতশাস্ত্রে  
 গি. ঘো.—গিরিশচন্দ্র ঘোষ  
 গুজ.—গুজরাতি  
 গুরু.—গুরুমুখী  
 গো. গী.—গোবিন্দচন্দ্রের গীত  
 গো. দা.—গোবিন্দদাস  
 ( বৈষ্ণব কবি )

গ্রা.—গ্রাম্য  
 গ্রী.—গ্রীক  
 ঘ.—ঘনরাম  
 চণ্ডী.—চণ্ডীদাস  
 চ. ব.—চন্দ্রনাথ বসু  
 চী.—চীনা  
 চৈ. চ.—চৈতন্যচরিতামৃত  
 চৈ. ভা.—চৈতন্য-ভাগবত  
 ছ.—ছন্দশাস্ত্রে



জা.—জাপানি  
জ্ঞান.—জ্ঞানদাস  
জ্ঞা. মো.—জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস  
জীব.—জীববিজ্ঞান  
জ্যামি.—জ্যামিতিতে  
জ্যোতি.—জ্যোতিবিজ্ঞানে  
জ্যোতিষ.—জ্যোতিষশাস্ত্রে  
ডা. ব.—ডাকের বচন  
গিজ.—গিজস্ত  
গে.—করণবাচ্যে  
তৎ.—তৎপুরুষ সমাস  
তর্ক.—মদনমোহন তর্কালঙ্কার  
তা.—তামিল  
তুর্.—তুর্কি  
তুল.—তুলনীয়  
তৃ.—কর্তৃবাচ্যে  
তেল.—তেলুগু  
দর্শ.—দর্শনশাস্ত্রে  
দীন.—দীনবন্ধু মিত্র  
দে. সে.—দেবেন্দ্রনাথ সেন  
দ্রঃ.—দ্রষ্টব্য  
দ্রা.—দ্রাবিড়  
দ্ব.—দ্বন্দ্ব সমাস  
দ্বি.—দ্বিগু সমাস  
দ্বি. রা.—দ্বিজেন্দ্রলাল রায়  
ধ. ম.—ধর্মমঙ্গল  
ধি.—অধিকরণবাচ্যে  
নঞ. তৎ.—নঞ. তৎপুরুষ সমাস  
নবীন.—নবীনচন্দ্র সেন  
ন. ভ.—নবরুঞ্চ ভট্টাচার্য  
নি.—নিপাতনে  
নিত্য.—নিত্যসমাস  
প. গ.—পবিত্র গঙ্গোপাধ্যায়  
পদার্থ.—পদার্থবিজ্ঞা

পদ্মা.—পদ্মাপুরাণ  
পরি.—পরিভাষায়  
পা.—পালি  
পাটী.—পাটীগণিত  
পুং.—পুংলিঙ্গ  
পে.—অপাদানবাচ্যে  
পো.—পোতুগীজ  
প্রা.—প্রাকৃত  
প্রাণি.—প্রাণিবিজ্ঞানে  
প্রাদে.—প্রাদেশিক  
প্রাদি.—প্রাদি সমাস  
প্রা. বাং.—প্রাচীন বাঙ্গালা  
প্রেমেন্দ্র.—প্রেমেন্দ্র মিত্র  
ফা.—ফারসি  
ফ্রে.—ফরাসি ফ্রেন্শ্  
ব. চ.—বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়  
বড়াল.—অক্ষয়কুমার বড়াল  
বর্ত.—বর্তমানে  
বল.—বলরাম দাস  
বাং.—বাঙ্গালা  
বা. ঘো.—বাসুদেব ঘোষ  
বাণি.—বাণিজ্যিক  
বি.—বিশেষ্য  
বি. গু.—বিজয় গুপ্ত  
বিণ.—বিশেষণ  
বিণ-বিণ.—বিশেষণীয় বিশেষণ  
বিজ্ঞা.—বিজ্ঞাপতি  
বি. প.—বিশ্ববিদ্যালয়ের পরিভাষায়  
বি-বিণ.—বিশেষ্যের বিশেষণ  
বিভূতি.—বিভূতি বন্দ্যোপাধ্যায়  
বিষ্ণু.—বিষ্ণু দে  
বি. সা.—ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর  
বিহারী.—বিহারীলাল চক্রবর্তী  
বীজগ.—বীজগণিতে

বুদ্ধ.—বুদ্ধদেব বহু  
 বৈজ্ঞ.—বৈজ্ঞশাস্ত্রে  
 বৈ. শা.—বৈষ্ণব শাস্ত্রে  
 বৈ. সা.—বৈষ্ণব সাহিত্যে  
 বৌ. শা.—বৌদ্ধ শাস্ত্রে  
 বাব.—ব্যবহারশাস্ত্রে  
 ব্যতি.—ব্যতিহার বহুব্রীহি  
 সমাস  
 ব্যাক.—ব্যাকরণে  
 ব্রজ.—ব্রজবুলিতে  
 ব্র. স.—ব্রহ্ম-সঙ্গীত  
 ভা.—( কৃদন্ত শব্দে ) ভাববাচ্য  
 ( তদ্ধিতান্ত শব্দে ) ভাবার্থে  
 ভা. চ.—ভারতচন্দ্র রায়গুণাকর  
 ভূগো.—ভূগোল  
 ম. বাং.—মধ্যযুগীয় বাঙ্গালা  
 মধু.—মাইকেল মধুসূদন দত্ত  
 মরা.—মরাঠী  
 মাধব.—মাধবদাস  
 মা. পৌ.—মানিক পীর  
 মা. ব.—মানকুমারী বসু  
 মাল.—মালয়ী  
 মূ. গু.—মুরারি গুপ্ত  
 মুস.—মুসলমানি  
 র্ম.—কর্মবাচ্য  
 য. চ.—যত্নগোপাল চট্টোপাধ্যায়  
 যত্ন.—যত্নন্দন  
 য. বা.—যতীন্দ্রমোহন বাগচী  
 য. সে.—যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত  
 রঘু.—রঘুন্দন  
 রঙ্গ.—রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়  
 রবীন্দ্র.—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

র. ম.—রসমঞ্জরী  
 রসা.—রসায়নবিজ্ঞানে  
 র. সে.—রজনীকান্ত সেন  
 রা. প্র.—রামপ্রসাদ সেন  
 রা. ব.—রাজনারায়ণ বসু  
 রা. মি.—রাজেন্দ্রলাল মিত্র  
 রু. কর্ম.—রূপক কর্মধারয়  
 লা.—লাটিন  
 শরৎ.—শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়  
 শি.—শিবায়ন  
 শু.—শুদ্ধ  
 শূ. পু.—শৃগুপুরাণ  
 শ্রীকৃ.—শ্রীকৃষ্ণকীর্তন  
 সং.—সংস্কৃত  
 সঙ্কী.—সঙ্কীৰ্ত্তন চট্টোপাধ্যায়  
 স. দ.—সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত  
 স. প.—সরকারি পরিভাষা  
 সাও.—সাঁওতালি  
 সাংখ্য.—সাংখ্যদর্শনে  
 স্বকাস্ত.—স্বকাস্ত ভট্টাচার্য  
 স্ব. দ.—স্বধীন্দ্র দত্ত  
 স্বনীতি.—স্বনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়  
 স্ত্রী.—স্ত্রীলিঙ্গ  
 স্পে.—স্পেনীয়  
 স্বা.—স্বাস্থ্যবিজ্ঞানে  
 হি.—হিন্দী  
 হি. শা.—হিন্দুশাস্ত্রে  
 হেম.—হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়  
 >—ইহা হইতে উৎপন্ন হইয়াছে  
 <—ইহা উৎপন্ন হইয়াছে পরবর্তী  
 শব্দ হইতে  
 ✓—ধাতু



# সংসদ বাংলা অভিধান

অ

অংশ

অ

অ<sub>১</sub>—আচম্বর ; বর্ণমালার প্রথম অক্ষর ।  
অ<sub>২</sub>—অব্যঃ সম্বোধন খেদ ইত্যাদি সূচক (অ ভাই. অ কী দুঃখ) ; বটে, তাইত : হঁ ।  
অ-<sub>৩</sub>—অব্যঃ সমাসে অস্ত শব্দের পূর্বে 'নঞ', এটি অব্যয়ের স্থানবর্তী হইয়া' অভাবাদি 'অর্থ প্রকাশ করে, যথা—ভাব (অবস্থা), বিরোধ বা বৈপরীত্য (অসুখ, অধর্ম), অজ্ঞত (অহিন্দু, অবাঙালী), অজ্ঞতা (অজ্ঞা, অবোধ), অপ্রশস্ততা (অকাল, অকর্ম), (বিরল) সাদৃশ্য (অব্রাহ্মণ—ব্রাহ্মণ-সদৃশ অস্ত্র কোন জাতি, ক্ষত্রিয় বা বৈশ্য), (বাং) সম্যক (অকুমারী—খাঁটি কুমারী) (পরবর্তী শব্দের আচম্বরের স্বরবর্ণ হইলে এই অ-স্থানে অনু হয়, যেমন—অনিচ্ছা, অনায়াসে) ।  
অই—ঐ<sub>২</sub>-র বানানভেদ ।  
অইছন—(১) ক্রি-বিণঃ (ব্রজ.) ঐরূপে । (২) বিণঃ ঐরূপ । [ হি ঐসন ] । ক্রি-বিণঃ অইছে—ঐরূপে । [ হি ঐসে ] ।  
অংশী (-গিন্)—বিণঃ ঋণী নহে এমন, দেনাশূন্য, কাহারও কিছু ধারে না এমন । [ সং. ন + ঋণী ] ।  
অংশ<sub>১</sub>—অংশ-র বানানভেদ ।  
অংশ<sub>২</sub>—বিঃ ভাগ, খণ্ড ; সম্পত্তি কারবার প্রভৃতির কিছু পরিমাণ মালিকানা স্বত্ব, share ; অঞ্চল, স্থান (ভারতের কোন কোন অংশ) ; অঙ্গপ্রত্যঙ্গ ; পৃথিবীর পরিধির ৩৬০ ভাগের ১ ভাগ বা ১ ডিগ্রী (degree) [ বি প ] ; রাশিচক্রের ত্রিশ বা দ্বাদশ ভাগের ১ ভাগ ; বিষয় (সে কোন অংশে হীন নহে) ; দেবতার ঔরস (বিষ্ণুর অংশে জন্ম) ; ঈশ্বরের অবতার । [ সং. √অন্ + অ ] । বিঃ -ক—জাতি ; দিন ; (গণি.) কোন লগারিদমের বা যাতাক্ষরণের ভগ্নাংশ, mantissa of a logarithm [ বি. প. ] । বিঃ -কম্পনা—ভাগ দেওয়া, অংশপ্রদান । বিণঃ -গত—অংশের বা

হিস্তার অন্তর্গত । ক্রি-বিণঃ -তঃ (-তস)—কিয়দংশে, আংশিকভাবে । বিণঃ -নীয়—ভাগ করিতে হইবে এমন, বিভাজনীয় । বিঃ -প্রেম—(বিজ্ঞা.) আংশিক চাপ [ বি. প. ] । বিণঃ -ভাক্ (-ভাজ)—অংশের অধিকারী ; অন্ততম উত্তরাধিকারী । অংশাংশি—(১) বিঃ যথাযোগ্য ভাগ-বাটোয়ারা ; ভাগাভাগি ; (২) বিণ. ক্রি-বিণঃ যথাযোগ্য ভাগাভাগ্য । বিণঃ অংশাংশিত—মাণের ভাগবিশিষ্ট বা চিহ্নবিশিষ্ট, graduated [ বি. প. ] । ক্রিঃ অংশান, অংশানো—উত্তরাধিকারস্থজে পাওয়া ; বর্তান । অংশাবতার—বিঃ দেবতা কর্তৃক আংশিকভাবে জীবদেহধারণ (অবতার প্রঃ) । বিণঃ অংশিত—বিভিন্ন অংশে বিভক্ত ; বিভক্ত, বিভাজিত ।  
অংশী (-শিন্)—(১) বিণঃ ভাগের অধিকারবিশিষ্ট ; অংশবিশিষ্ট (বৈক্যবমতে জীব অংশ আর ভগবান্ অংশী) (২) বিঃ ভাগীদার, partner, shareholder [ বি. প. ] । [ সং. অংশ + ইন্ ] ।  
অংশীদার—বিঃ সম্পত্তি কারবার প্রভৃতির আংশিক মালিক বা মালিকানা স্বত্ববিশিষ্ট ব্যক্তি, ভাগীদার, partner [ বি. প. ] । [ সং. অংশ + ইন্ + কা. -দার (অন্ত্যর্থ) ] । বিঃ -দারী—অংশীদারের ভাব কার্য বা অবস্থা, partnership । বিণঃ -দারী—অংশীদারসম্বন্ধীয় ।  
অংশীদারী চুক্তি—যুক্ত-মালিকানার শর্তাদি বা দলিল, partnership agreement ।  
অংশু—বিঃ কিরণ, রশ্মি, প্রভা ; আশ, তন্তু । [ সং. √অন্ + উ (তু) ] । বিঃ -ক—বস্ত্র ; সূক্ষ্ম বস্ত্র ; রেশম পাট ইত্যাদিতে প্রস্তুত বস্ত্র (তু. চীনাংশুক) । বিঃ -জাল—জালাকার, কিরণরাশি । বিণঃ (স্ত্রী) -মতী—কিরণময়ী, জ্যোতির্ময়ী । -মান্ (-মৎ)—(১) বিণঃ কিরণময় ; জ্যোতির্ময় ; (২) বিঃ সূর্য । বিঃ -মালা—রশ্মিজাল । বিঃ -মালী (-লিন্)—সূর্য । বিণঃ -ল—কিরণবিশিষ্ট ।

অংশ্যমান—বিণঃ ভাগ করা হইতেছে এমন।  
[সং. √অংশ + আন (র্ম)]।

অংস—বিঃ স্কন্ধ, কঁধ। [সং. √অম্ + স]। বিঃ  
-কুট, -কূট—বাঁড়েব কঁধের মাংসপিণ্ড, ককুদ।  
বিঃ -ফলক, -ফলকান্দ—কঁধের হাড়, scapula  
[বি. প.]। বিণঃ -স—স্থূলস্কন্ধ, (আল.) শক্তিশালী।

অকণ্ডুক—বিণঃ (ফলাদি-সম্বন্ধে) খোঁসাবিহীন ;  
(সরীসৃপাদি-সম্বন্ধে) খোলসহীন, achlamy-  
deous [বি. প.]। [সং. ন + কণ্ডুক]।

অকট্টবিকট—বিঃ ভয়ে বিকৃত আকার বা অঙ্গ-  
ভঙ্গি। [সং. আকৃতি-বিকৃতি]।

অকণ্টক—বিণঃ কঁটাশূন্য, নিষ্কণ্টক ; (আল.)  
বাধাহীন, নিরূপদ্রব। [সং. ন + কণ্টক]।

অকথন—(১) বিঃ কুখ্যা। (২) বিণঃ অবজ্ঞাবা।  
[সং. ন + কথন]।

অকথনীয়, অকথ্য—বিণঃ বলা যায় না বা বলা  
উচিত নহে এমন; অনির্বচনীয়; গোপন; অলীল।  
[সং. ন + কথনীয়, কথা]। অকথ্য-কথন—বলা  
উচিত নহে এমন বাক্যের ব্যবহার।

অকথা—বিঃ অনুচিত কথা, অলীল বাক্য। [সং.  
ন (অপ্রশস্ত) + কথা]।

অকথিত—বিণঃ অনুক্ত, অনুচ্চারিত। [সং. ন +  
কথিত]।

অকথ্য—অকথনীয় দ্রঃ।

অকপট—বিণঃ কপটতাহীন ; সরল। [সং. ন +  
কপট]। বিঃ -ভা। বিণঃ -চিত্ত—সবলমনা।

অকম্প, অকম্পিত, অকম্প—বিণঃ কম্পনহীন,  
স্থির, নিশ্চল, অবিচলিত। [সং.]।

অকরণ—বিঃ অনুচিত কর্ম ; নিষ্ক্রিয়তা। [সং. ন  
+ করণ]। বিণঃ অকরণীয়—করার অযোগ্য,  
অকর্তব্য ; বৈবাহিক সম্পর্কস্থাপনের পক্ষে  
অযোগ্য (অকরণীয় ঘর)।

অকরণী—বিঃ (গণি.) যে রাশি করণী নহে অর্থাৎ  
বাহ্য মূল সূক্ষ্মভাবে বাহির করিলে কোন ভাগ-  
শেষ থাকে না, rational quantity (যেমন,  
 $\sqrt{২৫} = ৫$ )। [সং.]।

অকরণীয়—অকরণ দ্রঃ।

অকরণ—বিণঃ দয়াহীন, নির্দয়, করুণাশূন্য। [সং.  
ন + করুণা]।

অকরোট, অকরোটি—বিঃ আংশিক, বা সম্পূর্ণ  
করোটিহীন অস্ত্র : ইহার মেরুদণ্ডী প্রাণীর নিয়-  
ন্তরভুক্ত, acrania [বি. প.]। [সং. ন + করোট,  
করোটি]।

অকর্ণ—(১) বিণঃ কর্ণহীন বা বধির। (২) বিঃ ঐরূপ  
ব্যক্তি। [সং. ন + কর্ণ]।

অকর্তব্য—বিণঃ অকরণীয়, করা উচিত নহে  
এমন। [সং. ন + কর্তব্য]।

অকর্তা (-র্তা)—(১) বিঃ যে কর্তা নহে। (২) বিণঃ  
কর্তৃহীন ; অপ্রধান। [সং. ন + কর্তা]। বিঃ  
অকর্তৃত্ব—কর্তৃহীনতা ; অপ্রাধিক্য।

অকর্ম (-র্মন্)—বিঃ অকাজ, ককাজ, কর্মের  
অভাব, নিষ্ক্রিয়তা। [সং. ন + কর্ম]। বিণঃ -ক  
—(বাক্য.) কর্মপদহীন (অকর্মক ক্রিয়া, in-  
transitive)। বিণঃ -ণ্য—অকাজো, অক্ষম,  
অবাবহার্য (ঘড়িটা অকর্মণ্য হয়ে গেছে)। বিঃ  
-ণ্যতা। বিণঃ অকর্মা (-র্মন্)—কর্মহীন ; (বাং)  
অকর্মণ্য। অকর্মার ধাড়ী—অত্যন্ত অলস ব্যক্তি,  
অক্ষমতার দরুন কর্ম পণ্ড করিতে দক্ষ  
ব্যক্তি।

অকলঙ্ক—বিণঃ কলঙ্কশূন্য, নির্দোষ (অকলঙ্ক  
নামে তব কলঙ্ক রটিবে)। [সং. ন + কলঙ্ক]।  
বিণঃ অকলঙ্কিত—কলঙ্কিত বা দূষিত নহে  
এমন, নির্মল। বিণঃ অকলঙ্কী—(-ক্লিন্)—  
নিষ্কলঙ্ক, নির্দোষ ('অকলঙ্কী চাঁদ')।

অকলুষ—(১) বিঃ মল দোষ বা পাপের অভাব ;  
(২) বিণঃ মালিন্যহীন ; নিষ্পাপ। [সং. ন +  
কলুষ]। বিণঃ অকলুষিত—মালিন্যশূন্য বা  
পাপযুক্ত নহে এমন।

অকল্মষিত—বিণঃ কল্মিত বা মনগড়া নহে এমন,  
প্রকৃত। [সং. ন + কল্মিত]।

অকল্যাণ—বিঃ অমঙ্গল ; অশুভ ; অনিষ্ট। [সং.  
ন + কল্যাণ]। বিণঃ -কর—অশুভকর।

অকণ্টকম্পনা—বিঃ স্বতঃস্ফূর্ত কল্পনা বা রচনা।  
[সং. ন + কণ্টক + কল্পনা]।

অকণ্টকবদ্ধ—বিণঃ অত্যন্ত বিপন্ন। [বাং অ- =  
অত্যন্ত + সং. কণ্টক + বদ্ধ]।

অকস্মাৎ—অব্য. ক্রি-বিণঃ হঠাৎ, সহসা,  
অতর্কিতভাবে, অকারণ। [সং. ন + কস্মাৎ]।

অকাজ—বিঃ যাহা কাজ নহে ; বাজে বা অস্তায়  
কাজ ; কাজের অভাব। [বাং অ(মন্দ) + কাজ]।

অকাট—আকাট-এর রূপভেদ।

অকাটা—বিণঃ অগুণনীয় (অকাটা যুক্তি)। [সং.  
ন + বাং. কাটা (√কাট্ + য) = কর্তনীয়]।

অকান্ডে—ক্রি-বিণঃ বিনা কারণে ; হঠাৎ। [ন +  
কাণ্ড]।

অকাতর—বিণঃ কাতর নহে এমন ; বাকুলতা-

শৃঙ্খল; নিঃশব্দ; সহিষ্ণু; অকুষ্ঠ। [সং. ন + কাতর]। বি: -তা। ক্রি-বিণ: অকাতরে।

**অকান্দনে**—ক্রি-বিণ: আতনাদ করিয়া ('অকান্দনে কান্দনে মনসা' বি.গু.)। [সং. আকান্দন]।

**অকাম**—(১)বিণ: নিষ্কাম, বাসনাশূন্য; ইন্দ্রিয়-পরায়ণতাহীন। (২)বি: (প্রাদে.) অকাজ, কুকাজ। [সং. ন + কাম]। বিণ: অকাম্য—অবাঞ্ছনীয়।

**অকায়**—(১) বি: পবমাত্মা; রাহগ্রহ। (২) বিণ: দেহবিহীন, অশরীরী। [সং. ন + কায়]।

**অকার**—বি: 'অ' বর্ণ বা ধ্বনি। [বাং. অ + কার (বার্থে)]। বিণ: অকারান্ত—(শব্দ-সম্বন্ধে) অন্তে 'অ'-ধ্বনিযুক্ত।

**অকারণ**—(১)বিণ: কারণবিহীন। (২)ক্রি-বিণ: অনর্থক, মিছামিছি, শুধুশুধু। [সং. ন + কারণ]।

**অকার্য**—(১)বি: অকাজ; বাজে কাজ; কুকাজ। (২)বিণ: অকবলীয়, অকর্তব্য। বিণ: -কর—কাজে লাগান যায় না এমন, বাজে; বার্থ। [সং. ন + কার্য]।

**অকাল**—বি: অশুভ সময়, দুঃসময়; অসময়, অপরিণত কাল; (বাং) দুর্ভিক্ষ; (জ্যোতি.) অপ্রশস্ত কাল, শুভকার্যের পক্ষে অনুপযোগী সময়। [সং. ন + কাল]। বি: -কুন্ড—অকালে উৎপন্ন কুমড়া; (আল.) অকেজো বা মথ লোক। বিণ: -জ্ঞ-, -জ্ঞাত—স্বাভাবিক সময়ের পূর্বে বা পরে জন্মিয়াছে এমন। বি: -জ্ঞানদোষ—অকালে মেঘের আবির্ভাব। বিণ: -পক—স্বাভাবিক সময়েই পূর্বেই পাকিয়াছে এমন, বয়সের তুলনায় আচার-আচরণে অত্যধিক বৃড়োটে, ইঁচড়ে পাকা। বি: -বৃদ্ধ—পরিণত বয়সের পূর্বেই জরাগ্রস্ত। বি: -বোধন—পূজার উদ্দেশ্যে অসময়ে দুর্গাদেবীর নিম্নাভঙ্গ-করণ (রাবণবধের উদ্দেশ্যে শক্তিলভার্থী শ্রীরাম-চন্দ্র অকালে অর্থাৎ বসন্তকালের পরিবর্তে শরৎকালে দেবীর বোধন বা নিম্নাভঙ্গ করেন)। বি: -মৃত্যু—পরিণত বয়সের পূর্বেই বা আয়ু-কাল পূর্ণ হওয়ার পূর্বেই মৃত্যু।

**অকালী**—বি: শিখসম্প্রদায়বিশেষ (ইহার ঈশ্বরো-পাসনাকালে অকালপুরুষকে অর্থাৎ অবিনশ্বর আত্মাকে ভজনা করে)।

**অকিঞ্চন**—বি. বিণ: নিঃশ, দরিদ্র; দুঃখী; সামান্ত, তুচ্ছ; ইতর; মূঢ়। [সং. ন + কিঞ্চন]। বি: -তা, -ত্ব।

**অকিঞ্চৎ, অকিঞ্চৎকর**—বিণ: নগণা, তুচ্ছ। [সং. ন + কিঞ্চৎ, কিঞ্চৎকর]।

**অকীক**—বি: ঈষৎ নীলাভ ঈষৎ হেতাভ শ্রামল পাণ্ডুবর্ণ মূল্যবান ভারতীয় প্রস্তরবিশেষ, agate। [বি. প.]।

**অকীর্তি**—বি: অখ্যাতি, দুর্নাম। [সং. ন + কীর্তি]। বিণ: -কর—অখ্যাতিজনক। বিণ: অকীর্তিত—অপ্রচারিত; অঘোষিত।

**অকু**—বি: ঘটনা, দুর্ঘটনা; অপরাধমূলক কার্য। [আ. রকু]। বি: -স্থল, -স্থান—যে স্থানে দুর্ঘটনা ঘটিয়াছে বা অপরাধমূলক কাজ করা হইয়াছে।

**অকুষ্ঠ, অকুষ্ঠিত**—বিণ: অসঙ্কুচিত, অকাতর; অশুঙ্ক; অপ্রতিহত। [সং. ন + কুষ্ঠা, কুষ্ঠিত]।

**অকুতোভয়**—বিণ: যাহার কোথাও হইতে ভয় নাই এমন; সম্পূর্ণ নির্ভীক। [সং. ন + কুতঃ + ভয়। বিণ(স্ত্রী): অকুতোভয়া। বি: -তা।

**অকুপার**—বি: সমুদ্র। [সং.]।

**অকুব**—বি: আক্কেল, কাণ্ডজ্ঞান। [আ. রকুফ]।

**অকুমার**—বি: প্রকৃত কুমাব; পাঁচ বৎসরের অধিকবয়স্ক বালক। [সং. ন (সমাগত) + কুমার]। বি(স্ত্রী): অকুমারী—প্রকৃত কুমারী; দশ বৎসর বয়স্ক বালিকা। বি: অকুমারীকৃত—অকুমারীর পালনীয় ব্রতবিশেষ।

**অকুল**—বি: মধ্যাদাহীন অকুলীন বা নীচ বংশ; অঘর, যে বংশের সহিত উচ্চবংশজাতদের বিবাহাদি সামাজিক ক্রিয়াকলাপ অচল। [সং. ন + কুল]।

**অকুলন, অকুলান**—বি: অভাব, অনটন। [সং. ন + √কুল + অন (ভা)]।

**অকুলীন**—বিণ: কুলীন বংশজাত নহে এমন; বংশমর্যাদাহীন। [সং. ন + কুলীন]।

**অকুশল**—(১)বি: অমঙ্গল। (২)বিণ: অপটু। [সং. ন + কুশল]।

**অকূল**—(১)বিণ: পার বা তীর নাই এমন, অপার; অসীম। (২)বি: সমুদ্র; (আল.) বিপদ (অকূলে পড়া)। [সং. ন + কূল]। বিণ: -তারণ—বিপদে উদ্ধারকর্তা। বি: -পাথার—অসীম সমুদ্র; কঠিন বিপদ। **অকূলে কূল পাওয়া**—সবট হইতে উদ্ধার পাওয়া, বিপদে সাহায্যলাভ করা। **অকূলে ডোবা**—বিপদে প্রাণ হারান বা হারাইবার উপক্রম করা। **অকূলে ভাসা**—কঠিন বিপদগ্রস্ত হওয়া।

**অকৃত**—বিণ: করা হয় নাই এমন, অসম্পন্ন। [সং. ন+কৃত]। বিণ: -কর্মা, -কার্য—চেষ্টা করিয়াও ব্যর্থ হইয়াছে এমন। বি: -কার্যতা।  
**অকৃতজ্ঞ**—বিণ: উপকারকের উপকার স্বীকার করে না বা মনে রাখে না এমন। [সং. ন+কৃতজ্ঞ]।  
**অকৃতদার**—বিণ(পুং): অবিবাহিত। [সং. ন+কৃতদার]।  
**অকৃতাপরাধ**—বিণ: অপরাধ করে নাই এমন, নিরপরাধ। [সং. ন+কৃত+অপরাধ]।  
**অকৃতার্থ**—বিণ: বিফলমনোরথ। [সং. ন+কৃতার্থ]।  
**অকৃতী** (-তিন্)—বিণ: অক্ষম, অপটু; সাফল্য-হীন। [সং. ন+কৃতিন্]। বি: অকৃতিত্ব।  
**অকৃতোদ্যাহ**—বিণ (পুং): অবিবাহিত। [সং. ন+কৃত+উদ্যাহ]।  
**অকৃত্য**—(১)বিণ: অকর্তব্য। (২)বি: অকাজ, কু কাজ। [সং. ন+কৃত্য]। বিণ. বি: -কারী (-রিন্)।  
**অকৃত্রিম**—বিণ: নকল নহে এমন; খাঁটি; স্বাভাবিক। [সং. ন+কৃত্রিম]। বি: -তা।  
**অকৃপণ**—বিণ: কৃপণ নহে এমন; উদার; বদান্ত। [সং. ন+কৃপণ]। বি: -তা।  
**অকৃষ্ট**—বিণ: চম্বা হয় নাই এমন, আচম্বা। [সং. ন+√কৃ+ত (ম)]।  
**অকেক্সো**—বিণ: অকর্মণ্য; অব্যবহার্য। [বাং. অকাজ+উরা>ও]।  
**অকৈতব**—বিণ: মিথ্যা নহে এমন, সত্য; অকপট; চলনাশীন। [সং. ন+কৈতব]।  
**অকৌশল**—বি: কৌশলের অভাব, অপটুতা; (বাং.) অসম্ভাব, বিরোধ। [সং. ন+কৌশল]।  
**অক্সা**—বি: প্রভু, ঈশ্বর। [ফা. অক্সা]। ক্রি: অক্সা পাওয়া—(কৌতু.) মরিয়া যাওয়া। বি: অক্সা-প্রাপ্ত—(কৌতু.) মৃত্যু।  
**অক্টোবর**—বি: ইংরেজী সনের দশম মাস (আষিনের মাঝামাঝি হইতে কার্তিকের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. October]।  
**অক্স**<sub>১</sub>—বিণ: লিপ্ত, মিশ্রিত (তৈলাক্ত, রুধি-রাক্ত)। [সং. অন্+ত]।  
**অক্স**<sub>২</sub>—বি: সময়, বার (পাঁচ অক্স নামাজ)। [ফা. রক্স]।  
**অক্স**—(১)বি: ধারাবাহিকতার অভাব; বিশৃঙ্খলা। (২)বিণ: বিশৃঙ্খল, এলোমেলো। [সং. ন

+ক্রম]। বিণ: অক্সমিক—ধারাবাহিকতাহীন; বিশৃঙ্খল।

**অক্রিয়**—(১)বিণ: কর্মশূন্য; নিষ্ক্রিয়; নিরুত্তম; ধর্মকর্মরহিত। (২)বি: ক্রিয়ার বা কর্মের অতীত যিনি অর্থাৎ পরমাত্মা। [সং. ন+ক্রিয়া]।

**অক্রিয়া**—বি: নিষ্ক্রিয়তা; অবৈধ বা শাস্তবিরুদ্ধ কাজ। [সং. ন+ক্রিয়া]। বিণ: -শ্রিত, -রত, -সন্ত—কু কর্মরত।

**অকুর**—(১)বিণ: অকুটিল, সরল। (২)বি: শ্রীকৃষ্ণের পিতৃব্য (ইনি কিশোর শ্রীকৃষ্ণকে বৃন্দাবন হইতে মথুরায় লইয়া গিয়াছিলেন)। [সং. ন+কুর]।

**অক্রেয়**—বিণ: কেনার অসাধ্য বা অযোগ্য; দুর্মূল্য, অক্রয়। [সং. ন+ক্রেয়]।

**অক্রোধ**—(১)বি: ক্রোধহীনতা। (২)বিণ: ক্রোধ-হীন, শান্ত। [সং. ন+ক্রোধ]। বিণ: -ন—(সহজে) ক্রুদ্ধ হয় না এমন। বিণ: অক্রোধী—রাগে না এমন, ক্রোধশূন্য।

**অক্রান্ত**—বিণ: ক্রান্তিহীন, ক্রান্তিহীনভাবে ক্রমাগত (অক্রান্ত চেষ্টা)। [সং. ন+ক্রান্ত]। বিণ: -কর্মা (-র্মন)—পরিশ্রমে অকাতর।

**অক্লিষ্ট**—বিণ: ক্রান্তিহীন, শ্রান্তিহীন; অদম্য; হ্রাসহীন, নিবৃত্তিহীন (অক্লিষ্ট যত্ন); অগ্নান (অক্লিষ্টকান্তি)। [সং. ন+ক্লিষ্ট]। বিণ: -কর্মা (-র্মন)—অক্লেশে কর্ম-সমাধিকারী।

**অক্লেশে**—ক্রি-বিণ: অনায়াসে, সহজে। [সং. ন+ক্লেশ+বাং. এ]

**অক্ষ**—বি: গেলিবার পাশা; পদ্মবীজ, রুদ্রাক্ষ-বীজ; তুঁতে, রসায়ন, ধূনা; ইন্দ্রিয় (অধোক্ষজ); আত্মা, জ্ঞান; জন্মান্ন ব্যক্তি; কুশতি বা মল-ক্রীড়া; সর্প, গরুড়; রাবণের জনৈক পুত্র; (বাণি.) এক ভরি, ১৬ মাষা; (বৈদ্য.) দুই তোলা; (ভূগো.) মেরুকেল্লরেখা, axis; রবিমার্গ হইতে কোন গ্রহের কৌণিক দূরত্ব-পরিমাণ; গ্রহগণের পরিভ্রমণ পথ, axis; প্রাণিদেহের প্রধান অস্থি, axis; (জ্যোতি.) রাশিচক্রের অবয়ব; আইন, রাজনীতি; শকট; রথ; রথাদির চাকা বা চাকার মধ্যস্থ ঈষ, axle। [সং. √অক্ষ+অ(তৃ)]। বি: -ক—কণ্ঠাঙ্কি, কণ্ঠা, clavicle, collar-bone [বি. প.]; পাশাক্রীড়ক। বি: -কর্ণ—সমকোণী ত্রিভুজের সমকোণের সম্মুখীন বাহু, hypotenuse [বি. প.]। বিণ: -কুশল, -কোবিদ—পাশাখেলায় পটু বা পণ্ডিত। বি: -ক্রীড়া—পাশাখেলা।

-জ—(১) বিণ: ইন্দ্রিয়জাত; (২) বি: বজ্র; হীরক। বি: -দন্ড—পৃথিবীর মধ্যদেশভেদী ও মেরুগুলস্পর্শকারী কাল্পনিক আবর্তন-রেখা, axis, minor axis। বি: -ধুরা, -ধু: (-ধুর) —চাকার অগ্রভাগ বা ধুরা, axis, pole of cart। বি: -ধূর্ত—(জুয়ার) পাশাখেলায় দক্ষ ব্যক্তি। বি: -পাটি—পাশা। বি: -বতী—পাশা-খেলা। বি: -বিচলন—চন্দ্রাকর্ষণের ফলে পৃথিবীর মেরুদণ্ডদ্বারা সৌর অয়নবৃত্তের উপর গঠিত কোণের সাময়িক অথচ নিয়মিত পরিবর্তন, nutation [বি. প.]। বিণ বি: -বিদ্, -বিৎ (-বিৎ), -বেত্তা—আইনজ্ঞ; কুটনীতিজ্ঞ; পাশাখেলায় দক্ষ। বি: -বৃত্ত, -রেখা—নিরক্ষ-বৃত্তের সমান্তরালে ক্রমশ: দশ দশ অংশ অন্তরে কল্পিত ক্ষুদ্রতর বৃত্ত, parallel of latitude। বি: -মন্ড—পাশাখেলায় নেশা। বি: -মালা—রুদ্রাঙ্কমালা, জপমালা; (সপ্তর্ষিমণ্ডলদ্বারা মালার স্থায় পরিবেষ্টিত) বশিষ্ঠপত্নী অরুন্ধতী। বি: -শক্তি—দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে হিটলার-শাসিত জার্মানী মুসোলিনী-শাসিত ইটালী এবং তোজো-মণ্ডিহাধীন জাপানের নেতৃত্বে বিভিন্ন রাষ্ট্রের মিলিত-শক্তি, Axis Power। বি: -সমান্তরাল—অক্ষবৃত্ত-এর অক্ষরূপ। বি: -সূত্র—জপমালা। বি: -হৃদয়—পাশাখেলার গুড় রহস্ত বা কৌশল।

অক্ষরী—বি: শিকারী। [সং. আখ্যেটিক]।

অক্ষত—(১) বি: আতপ চাউল; যব; খই।

(২) বিণ: ক্ষত বা আগাতপ্রাপ্ত হয় নাই এমন; নিখুঁত, অচ্ছিন্ন। [সং. ন+ক্ষত]। -দেহ,

-শরীর—(১) বি: ক্ষতহীন দেহ (২) বিণ: উক্ত দেহবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -যোনি—যৌনসঙ্গম করে নাই এমন; নির্দোষ কুমারী।

অক্ষম—বিণ: ক্ষমতাহীন; দুর্বল; অসমর্থ; অপটু। [সং. ন+ক্ষম]। বি: -তা।

অক্ষমা<sub>১</sub>—অক্ষম-এর স্ত্রীলিঙ্গ।

অক্ষমা<sub>২</sub>—বি: ক্ষমার অভাব, ক্ষমাহীনতা; অসহিষ্ণুতা। [সং. ন+ক্ষমা]।

অক্ষয়—বিণ: ক্ষয়হীন, অবিবিনশ্বর। [সং. ন+ক্ষয়]। -কীর্তি—(১) বি: অবিবিনশ্বর যশ;

(২) বিণ: অবিবিনশ্বর যশসম্পন্ন। বি: -তৃণ—যে তুণের বাণ কখনও ফুরায় না। বি: -তৃতীয়া

—চান্দ্রবৈশাখের শুক্ল-তৃতীয়া (এই তিথিতে কর্মফলের ক্ষয় নাই এবং সত্যযুগের আরম্ভ ও যবের উৎপত্তি হয়)। বি: -বট—প্রয়াগ প্রভৃতি তীর্থক্ষেত্রের অতি প্রাচীন বটবৃক্ষ (প্রবাদ যে, এই সকল বৃক্ষমূলে জলসেচন করিলে অক্ষয় পুণ্যলাভ হয়); (আল.) মৃত্যুহীন প্রাণী (আমি ত আর অক্ষয়বট নহি)। বি: -লোক—নিতা-ধাম, স্বর্গ। বি: -স্বর্গ, -স্বর্গলোক—নিতা-স্বর্গবাস ও তাহার অধিকার।

অক্ষর—(১) বি: বর্ণ, letter; যাহার ক্ষরণ নাই অর্থাৎ ব্রহ্ম, পরমাত্মা, জীবাত্মা; শিব, বিষ্ণু; আকাশ, ether; (ছন্দ.) একবারে উচ্চারণ-সাধ্য শব্দের ক্ষুদ্রতম অংশ, syllable; (বীজগ) অক্ষরের প্রতীকরূপে ব্যবহৃত বর্ণ, symbolic letter। (২) বিণ: ক্ষরণহীন। [সং. ন+√ক্ষ+অ (তৃ)]। বি: -জীবী (-বিন), -জীবক, -জীবিক—লিপিকার, মুদ্রাকর, লেখক; বি: -পরিচয়—বর্ণজ্ঞান; বিভাবস্ত; প্রাথমিক বা সামান্যতম জ্ঞান (এ বিষয়ে তাহার অক্ষর-পরিচয়ও নাই)। বি: -বিন্যাস—বর্ণসংস্থাপন, লিখন-প্রণালী। বি: -বৃত্ত—অক্ষরসংখ্যাদ্বারা নিরূপিত বাঙ্গালা ছন্দ। বি: -মালা—বর্ণমালা। অক্ষরে অক্ষরে—যথাযথভাবে; হুবহু।

অক্ষাংশ—বি: বিষুববৃত্ত হইতে উত্তর বা দক্ষিণ দিকে কোন স্থানের কৌণিক দূরত্ব, latitude [বি. প.]। [সং. অক্ষ+অংশ]।

অক্ষারলবণ—বি: সৈন্ধব লবণাদি, rock-salt। [সং. ন+ক্ষার+লবণ]

অক্ষি—বি: চক্ষু, নেত্র। [সং. √অক্ষ+ই]। বি:

-কূট, -কূটক—চক্ষুর তারা। বি: -কোটর—চক্ষুর খোল, orbit, socket of the eye। বিণ:

-গত—নয়নগোচর; দৃশ্য, শব্দ। বি: -গোলক—চক্ষুর অভ্যন্তরস্থ সমস্ত গোল অংশ, eye-ball। বি: -তারকা, -তারা—চক্ষুর তারা। বি:

-পক্ষ্ম—চক্ষুর পাতার লোম, eyelash। বি: -পট—অশ্বিগোলকের পশ্চাদ্ভাগস্থ অতি হৃদয় বিল্লী বা পরদা, retina। বি: -পটল—চক্ষুর ছানি। বি: -পট—চোখের পাতা, eyelid।

বি: -বিকূর্ণন—আড়দৃষ্টি, কটাক্ষ। বি: -বিভ্রম—দৃষ্টিভ্রম, মরীচিকা, illusion। বি: -শালাক্য—চক্ষুতে অস্ত্রোপচারবিদ্যা [স. প.]।





**অক্ষীয়**—বিণ: অক্ষসম্বন্ধীয়, কোণিক, axile ।  
[সং. অক্ষ + ঈয়] ।

**অক্ষুন্ন**—বিণ: ক্ষুন্ন হয় নাই এমন; মনস্তাপ-শূন্য; অবাহিত (অক্ষুন্ন গতি); অটুট (অক্ষুন্ন মনোবল); অবিকৃত (অক্ষুন্ন সতীত্ব); অখণ্ড (অক্ষুন্ন প্রতাপ); বলবৎ, বজায় (তাহার শক্তি অক্ষুন্ন আছে); অবিভক্ত (অক্ষুন্ন কুব) । [সং. ন + ক্ষুন্ন] । বি: -তা ।

**অক্ষুন্ন**—বিণ: ক্ষুন্ন নহে এমন; প্রশান্ত; ধীর; স্থির, শান্ত । [ন + ক্ষুন্ন] ।

**অক্ষোভ**—(১) বিণ: ক্ষোভহীন, প্রশান্ত, খেদহীন, (বাং) ক্লান্তিহীন । (২) বি: ক্ষোভহীনতা; প্রশান্তি । [সং. ন + ক্ষোভ] ।

**অক্সোহিণী**—বি: ১০২৩৫০ পদাতি, ৬৫৬১০ অশ্ব, ২১৮৭০ হস্তী, ২১৮৭০ রথ, মোট ২১৮৭০০ চতুরঙ্গসেনাবিশিষ্ট বাহিনী । [সং. অক্ষ + উহিনী] ।

**অক্সিজেন**—বি: বায়বীয় মৌলিক পদার্থবিশেষ, দহনবায়ু, অক্সিজেন । [ইং. oxygen] ।

**অখণ্ড**—বিণ: খণ্ড করা হয় নাই এমন, অভগ্ন, আন্ত; পূর্ণ, integral; অক্ষত, অবিভক্ত; ভ্রাস বা খর্ব হয় নাই এমন (অখণ্ড প্রতাপ), ঘন ('অখণ্ড গীষ্ম-ধারা: বা. ঘো.); পরিপূর্ণ, জমাট (অখণ্ড অঙ্গকার) । [সং. ন + খণ্ড] । বি: -তা ।  
বিণ: -নীয়—অকাটা; খণ্ডন করা ভাগ করা বা ভাঙ্গা যায় না এমন । বিণ: -মণ্ডল—সম্পূর্ণ গোলাকার, পূর্ণকলাবিশিষ্ট ('অখণ্ডমণ্ডল বিধু') ।  
বিণ: -মণ্ডলাকার—সম্পূর্ণ গোলাকার । বিণ: অখণ্ডিত—খণ্ডিত নহে এমন, অবিভক্ত; ভুল বা ত্রুটিপূর্ণ বলিয়া প্রমাণিত হয় নাই এমন (মত, যুক্তি প্রভৃতি) । বিণ: অখণ্ড্য—অখণ্ডনীয়-র অনুরূপ ।

**অখণ্ড্য**—বিণ: অখণ্ড, অকর্মণ্য । [সং. অখণ্ড] ।  
বিণ: অখণ্ড্য-অবণ্ড্য—অপদার্থ, দ্রুত ।

**অখন**—অবা: এখন । [বাং এখন < সং. এক্ষণে] ।  
বিণ: অখন-তখন—মুহূর্ত্ত (তাহার অবস্থা এখন-তখন) ।

**অখল**—বিণ: ছলনাগুহ্য; সরল ('না ঠেলহ ছলে অবলা অগলে': চণ্ডী) । [সং. ন + খল] । বিণ (স্ত্রী): অখলা ।

**অখাত**—বিণ: (ব্রহ্ম প্রভৃতি কলাশয়াদি-সম্বন্ধে) খনন করা হয় নাই বা খনন করিয়া সৃষ্ট হয় নাই এমন, স্বাভাবিকভাবে সৃষ্ট (ভূ. 'দেব-খাত') । [সং. ন + খাত] ।

**অখাদ্য**—(১) বিণ: আহারের অযোগ্য । (২) বি: কুখাদ্য; নিষিদ্ধ খাদ্য । [সং. ন + খাদ্য] ।

**অখিল**—(১) বিণ: সমুদায়, সমস্ত । (২) বি: বিশ্ব, জগৎ । [সং. ন + খিল] । বি: -আখ্য—জগদীশ্বর, পরব্রহ্ম । বি: -খণ্ড—ভূখণ্ড । বিণ: -প্রিয়—সর্বজনপ্রিয় ।

**অখ্যাদি**—বি: অসম্ভাষ । [বাং. অ < সং. ন + ফা. খুশি] । বিণ: অখ্যাদি, অখ্যাদী—অসম্ভাষ ।

**অখ্যাত**—বিণ: অপ্রসিদ্ধ; (বিরল) নিন্দিত; নগণ্য ('এসো কবি, অখ্যাত জনের': রবীন্দ্র) । [সং. ন + খ্যাত] । বিণ: -নামা (-নামন্) যাহার নাম প্রসিদ্ধ নহে এমন । অখ্যাত—বি: অপ-যণ, নিন্দা । বিণ: অখ্যাতিকারক, অখ্যাতিকর—নিন্দাজনক, অপযশস্কর ।

**অগ**—(১) বিণ: গতিশূন্য, নিশ্চল । (২) বি: পর্বত; বৃক্ষ; (প্রাচীন বিজ্ঞানীদের মতে গতিহীন বলিয়া) সূর্য । [সং. ন + √গম্ + অ (তৃ)] ।

**অগড়ম-বগড়ম, অগড়-বগড়**—বি: অর্থহীন প্রলাপ বা কাজ, শ্রাবোল-তাবোল । [দেশী] ।

**অগণন, অগণনীয়, অগণিত, অগণ্য**—বিণ: গণনার অসাধ্য; অসংখ্য । [সং. ন + গণন, গণনীয়, গণিত, গণ্য] ।

**অগতি**—(১) বিণ: গতিশূন্য; স্থির; নিরুপায় । (২) বি: নিরুপায় ব্যক্তি ('অগতিব গতি ভূমি': কা. প্র. ঘো.); মৃতের সংকাব বা প্রেতকার্য না হওয়া । [সং. ন + গতি] ।

**অগত্যা**—অবা ক্রি-বিণ: অস্ত গতি বা উপায় নাই বলিয়া, নাব্য হইয়া; কাছের-কাছেই । [সং. অগতি + বাং. অ] ।

**অগদ**—(১) বিণ: নীরোগ, সুস্থ, নির্বিষ । (২) বি: ঔষধ, বিষঘ্ন ঔষধ, antidote । [সং. ন + গদ] ।  
বি: -তন্ত্র—বিষবিজ্ঞান, toxicology ।

**অগনতি**—বিণ: অগণ্য, অসংখ্য । [সং. অগণিত] ।

**অগনি**—(কাব্যে) অগ্নি-র কোমল রূপ ।

**অগস্ত্য**—বিণ: (স্থান-সম্বন্ধে) যাওয়ার অযোগ্য । [সং. ন + গস্তব্য] ।

**অগভীর**—বিণ: গভীর নহে এমন; অল্প গভীর; (জ্ঞান-বিজ্ঞাদি-সম্বন্ধে) ভাসা-ভাসা, সামান্য । [সং. ন + গভীর] । অগভীর জলে সফরী ফর-

**ফরায়তে**—অল্প জলে পুঁটিমাছ ফরফর করিয়া বেড়ায়; (আল.) সামান্য বিচার অধিকারীরাই বেশি বিচার জাহির করে ।

**অগম**—বিণ: গতিহীন; অগাধ, অখই; (স্থান-

সম্বন্ধে) যাওয়া যায় না এমন ('মানসলোকের অগম্য পারে' : রবীন্দ্র)। [সং. ন + গম্য]।

**অগম্য**—বিণ: অগন্তব্য, দুর্গম; (আল.) দুর্বোধ। [সং. ন + গম্য]।

**অগম্য**—বিণ(স্ত্রী): যৌনসম্বোগের পক্ষে অবৈধ। [সং. ন + গম্য]। বি: -গম্যন—অগম্য্য বমণীকে সম্বোগ। বিণ. বি: -গাম্যী (-মিন্)—অগম্য্য বমণীকে সম্বোগকারী।

**অগরু**, (প্রা. কাব্যে) **অগর**—অগরু-র রূপভেদ।

**অগষ্ট**, (বর্জি) **অগষ্ট**—বি: ইংবেজী সনেব অষ্টম মাস (আবণের মাঝামাঝি হইতে ভাদ্রের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. August]।

**অগস্ত্য**—বি: জনৈক প্রাচীন মুনি; (জ্যোতি.) যে নক্ষত্রের উদয়ে শরৎঋতু সূচিত হয়, Canopus। [সং. অগ + √ স্তৈ + অ (তৃ)]। বি: -ষাত্রা—পহেলা ভাদ্র (অগস্ত্য এই তারিখে যাত্রা করিয়া আর ফিরিয়া না আসায় এই দিনে যাত্রা নিষিদ্ধ), যে কোন মাসপয়লা; নিষিদ্ধ যাত্রা; শেষ যাত্রা; চিরজন্মের মত প্রস্থান। বি: **অগস্ত্যদয়**—ভাদ্রের ১৭/১৮ তারিখে অগস্ত্য-নক্ষত্রের উদয়।

**অগা**, **অগাকান্ত**, **অগাচন্দী**, **অগামারা**, **অগারাম**—বিণ.বি: নির্বোধ, মূর্খ, অকর্ম্ম। [সং. অজ্ঞ]।

**অগাধ**—বিণ: অতলম্পর্শ, অগভীর, অতি গভীর ও বিশাল (অগাধ সমুদ্র); প্রগাঢ়, অপরিমিত ('অগাধ শান্তি' : রবীন্দ্র); অনন্তবিস্তার ('অগাধ আকাশ' : রবীন্দ্র)। [সং.]। বিণ: **অগাধীয়**—তলদেশে পৌঁছান যায় না এমন, অত্যন্ত গভীর, abyssal [বি. প]।

**অগামারা**—অগা প্র:।

**অগার**—অগার-এর রূপভেদ।

**অগারাম**—অগা প্র:।

**অগুণ**—(১)বি: অহিত, দোষ, অপরাধ ('কিবা তার কৈলোঁ অগুণ' : শ্রীকৃ.)। (২)বিণ: গুণহীন। [সং. ন + গুণ]।

**অগ্নানিত**, **অগ্নানিত্ত**—অগ্নানিত-র রূপভেদ।

**অগ্নরু**—(১)বি: গন্ধকাষ্ঠবিশেষ। (২)বিণ: লঘু। [সং.]।

**অগ্নেয়ান**, **অগ্নেজান**—(কাব্যে) **অজ্ঞান**-এর কোমল রূপ।

**অগোচর**—বিণ: বুদ্ধির বা ইন্দ্রিয়ের আয়ত্তের বহির্ভূত; অজ্ঞাত; অপ্রত্যক্ষ। [সং. ন +

গোচর]। ক্রি-বিণ: **অগোচরে**—অজ্ঞাতসারে, গোপনে।

**অগোর**<sub>১</sub>—বি: অগুরু ('স্বাসিত গন্ধ আদি অগোর চন্দন' : ক. ক.)। [সং. 'অগুরু', অগুরু]।

**অগোর**<sub>২</sub>—বিণ: অচেতন ('দিবানিশি রহত অগোব' : গো. দা.)। [সং. অঘোর]।

**অগৌণ**—(১)বি: অবিলম্ব, ত্বর। (২)বিণ: প্রধান, মুখ্য। [সং. ন + গৌণ]। ক্রি-বিণ: **অগৌণে**—অবিলম্বে।

**অগৌর**—অগোর<sub>১</sub>-এর রূপভেদ।

**অগৌরব**—বি: অমর্যাদা, অসম্মান; অধাতি। [সং. ন + গৌরব]।

**অগ্নি**—বি: আগুন, অনল, বহ্নি, পাবক, চতালন, বৈদ্যানর; ব্রহ্মার জ্যোত্পুত্র ও দক্ষকন্যা স্বাহার স্বামী; তেজঃ, শক্তি; পরিপাকশক্তি, ক্ষুধা; জ্বালা (ক্রোধাগ্নি, শোকাগ্নি)। [সং. √ অগ্ + নি (তৃ)]। বি: **অগ্নি-অবতার**—অগ্নিশর্ম্ম-র অনুরূপ।

বি: -কণা—ফুলিঙ্গ। বিণ.বি: -কর্তা (-তৃ)—শব্দাহকালে মৃতের মুখে আগুন যে দেয় বা যে আগুন দিবার অধিকারী। বি: -কর্ম্ম—অগ্নি-

হোতাদি কর্ম্ম; অস্তোষ্টিক্রিয়া। বিণ: -কল্প—(প্রায়) আগুনের সমান (তেজস্বী); অতিশয়

গরম উগ্র প্রচণ্ড বা ক্রোধাধিত। বি: -কান্ড—আগুনের ব্যাপক ধ্বংসলীলা; আগুনদ্বারা গৃহাদি

দগ্ধ হওয়া (পাটের গুদামে অগ্নিকাণ্ড); তুমুল ঝগড়াঝাঁটি বা মারামারি; বিবম অনর্থ (সে অগ্নিকাণ্ড ঘটাইবে)। বি: -কার্য—অগ্নিকর্ম্ম-এর

অনুরূপ। বি: -কান্ড—অগ্নিকাণ্ড; অগুরু; (বাং.) ছালানী কাঠ, ইন্ধন। বি: -কুন্ড—

আগুন জালিবার গর্ত; আগুনে পূর্ণ গহ্বর (পৃথিবী এক বিশাল অগ্নিকুণ্ড)। বি: -কুয়ার—

কাটিকৈয়। বি: -কোণ—পূর্ব ও দক্ষিণ দিকের মধ্যবর্তী কোণ (অগ্নিদেব এই কোণের অধি-

দেবতা)। বি: -ক্রিয়া—অগ্নিকর্ম্ম-এর অনুরূপ। বি: -ক্রীড়া—আগুনের খেলা; আতশবাজি

পোড়ান। বিণ: -গর্ত—অভ্যন্তরে আগুন আছে এমন। বিণ(স্ত্রী): -গর্তা। বি: -গৃহ—অগ্নি-

ত্রয়ের রক্ষার্থ গৃহ; হোমগৃহ। বি(স্ত্রী): -জিতা—অগ্নিতে প্রবেশ করিয়াও দগ্ধ হয় নাই এমন

নারী। বিণ: -তপ্ত—অগ্নিতাপে উক; অগ্নিতুল্য উক। বি: -তপ্ত—গার্হপত্য আহবনীয় ও দক্ষিণ:

বেদোক্ত এই তিন প্রকার অগ্নি। বিণ: -দগ্ধ—আগুনপোড়া। বিণ.বি: -দাতা (-তৃ)—আগুন

পোড়ান। বিণ.বি: -দাতা (-তৃ)—আগুন

লাগায় যে; অগ্নিকর্তা। বিণ. বি(জ্ঞী): -দাত্রী।  
 বি: -দান—আগুন লাগান; শবের মুখাগ্নিকরণ।  
 বি: -দাহ—অগ্নিকাণ্ড; আগুনের তাপ। বিণ:  
 -দাহ্য—আগুনে পোড়ে এমন, combustible।  
 বিণ: -দীপক—আগুন ক্ষুধা বা পরিপাকশক্তি  
 সৃষ্টি করে অথবা বৃদ্ধি করে এমন। -দীপন—  
 (১)বিণ: অগ্নিদীপক-এর অনুরূপ; (২)বি:  
 অগ্নিদীপক পদার্থ বা ঔষধ। বিণ: -দীপ্ত—  
 আগুনের দ্বারা আলোকিত বা উজ্জ্বল। বি:  
 -দেব, -দেবতা—আগুনের অধিদেবতা, বৈদ্যনর।  
 বিণ: -পক—আগুনের তাপে রাঁধা হইয়াছে  
 এমন; আগুনের তাপে কঠিনীকৃত (অগ্নিপক  
 ইষ্টক)। বি: -পরীক্ষা—আগুনে পোড়াইয়া  
 বিস্কৃত্য-বিচার; কাহাকেও জ্বলন্ত অগ্নিকুণ্ডে  
 নিক্ষেপ করিয়া তাহার চরিত্রের দোষশূন্যতা-  
 বিচার (সমীতার অগ্নিপরীক্ষা); (আল.) অতি  
 কঠিন পরীক্ষা। বি: -পদারণ—হিন্দুদের অষ্টাদশ  
 পুরাণের অন্ততম। বি: -প্রবেশ—জ্বলন্ত চিতায়  
 প্রবেশপূর্বক জীবন-বিসর্জন। বিণ: -প্রভ—  
 আগুনের দ্বারা দীপ্তিসম্পন্ন। বি: -প্রভা—  
 আগুনের আভা। বি: -প্রভর—চকমকি পাথর।  
 বিণ: -বর্ণ—আগুনের দ্বারা জ্বালাপূর্ণ রক্তবর্ণ-  
 বিশিষ্ট। বিণ: -বর্ধক, -বর্ধন—আগুন পরি-  
 পাকশক্তি বা ক্ষুধা বাড়ায় এমন। বি: -বাণ—  
 পুরাণোক্ত অগ্নিবর্ষী তীরবিষে। বি: -বৃদ্ধি—  
 ক্ষুধাবৃদ্ধি। বি: -বৃষ্টি—আগুন-বর্ষণ; (আকাশ  
 হইতে) বারিবিম্বুর পরিবর্তে অগ্নিকণার পতন;  
 ভীষণ গ্রীষ্ম। বি: -অম্ল—যে মন্ত্র অস্ত্রে তেজ  
 বাড়াইয়া অভীষ্টলাভের জন্ত কৃতপ্রতিজ্ঞ করায়।  
 বি: -আম্য—পরিপাকশক্তির বা ক্ষুধার হ্রাস;  
 অজীর্ণ রোগ। বি: -ঋষ—দেবতা; ব্রাহ্মণ।  
 -ঋতি—(১)বিণ: অতিশয় ক্রুদ্ধ বা উগ্র;  
 (২)বি: ঐক্লব অবস্থা। বিণ: -ঋল্য—অত্যন্ত  
 দুর্মূল্য। বি: -ঋগ—বিপ্রব-যুগ। বি. বিণ: -শর্মা  
 (-র্মন্)—অতিশয় ক্রোধী। বি: -শিখা—আগুনের  
 শিখা। বিণ: -শুদ্ধ—আগুনে পোড়াইয়া শুদ্ধী-  
 কৃত; কঠিন প্রায়শ্চিত্তদ্বারা পবিত্রীকৃত। বি:  
 -শুদ্ধি। বি: -জ্যোতি—বৈদিক ও সাগ্নিক  
 ব্রাহ্মণের করণীয় যজ্ঞবিষে। বি: -সংস্কার—  
 আগুনে পোড়াইয়া শোধন; শবদাহ। বি: -সখ  
 —বাতাস। বিণ: -সহ—আগুনে পোড়ে না  
 এমন, fireproof। অগ্নিসহ ইষ্টক—fire-  
 brick। অগ্নিসহ মৃৎতিকা—fire-clay। বি:

-সংস্কার, -সংস্কার—শবদাহ। বিণ: -সাৎ—  
 সম্পূর্ণ দহন। বি: -ক্ষুণ্ণ—আগুনের ফুলকি।  
 বি: -হোত্র—সাগ্নিকের করণীয় প্রাত্যহিক হোম;  
 হবি:। বি: -হোত্রী (-ত্ৰিন্)—সাগ্নিক; যে নিত্য  
 হোম করে।  
 অগ্ন্যস্ত্র—বি: (প্রাচীন যুগের শতযুগী প্রভৃতি এবং  
 আধুনিক যুগের বন্দুক কামান প্রভৃতি) অগ্নি  
 উদগিরণকারী অস্ত্র, আগ্নেয়াস্ত্র। [সং. অগ্নি +  
 অস্ত্র]।  
 অগ্ন্যাধান—বি: বিধি অনুসারে হোমাগ্নি-স্থাপন।  
 [সং. অগ্নি + আধান]।  
 অগ্ন্যাশয়—বি: পাচন-গ্রন্থি যাহা হইতে হৃৎমেব  
 সহায়ক রস নিঃসৃত হয়, pancreas [বি. প.]।  
 [সং. অগ্নি + আশয়]।  
 অগ্ন্যুৎপাত—বি: আগ্নেয়গিরি হইতে অগ্নি-  
 নিঃসরণ; আকাশ হইতে অগ্নিবৃষ্টি, উৎপাত,  
 বজ্রপাত। [সং. অগ্নি + উৎপাত]।  
 অগ্ন্যুদগম, অগ্ন্যুদগার—বি: (আগ্নেয় পর্বতাদি  
 হইতে) আগুন বাহির হওয়া। [সং. অগ্নি  
 + উদগম, উদগার]।  
 অগ্ন্যুৎসব—বি: আনন্দবাপ্তক অগ্নিক্রীড়া;  
 দোলের চাঁচর, bonfire। [সং. অগ্নি + উৎসব]।  
 অগ্র—(১)বি: উর্ধ্বদেশ, শিখর ('গৃহাগ্রে উড়িছে  
 ধ্বজা': মধু); আগা, উগা (নাসিকাগ্র), apex  
 [বি. প.]: প্রান্ত (মুচাগ্র); সম্মুখ, পুরোভাগ  
 ('মুখাগ্রে যার বাধে না কিছুই': রবীন্দ্র); উপবি-  
 ভাগ (দধির অগ্র); লক্ষ্য, অবলম্বন (একাগ্র)।  
 (২) বিণ: প্রথম, প্রধান (অগ্রনায়ক); সম্মুখস্থ,  
 anterior। [বি. প.]। [সং. √ অগ্ + র (তৃ)]।  
 বিণ: -গণ্য—সবার আগে গণনীয় বা উল্লেখ-  
 যোগ্য; শ্রেষ্ঠ, প্রধান। বি: -গতি, গমন—অগ্র-  
 সরণ, সম্মুখগমন; বৃদ্ধি, উন্নতি; (জ্যোতিঃ.)  
 নিয়মিত ক্রম-গতি বা বৃদ্ধি, progressive  
 motion, progression [বি. প.]। বিণ. বি:  
 -গামী (-মিন্)—সম্মুখে গমনকারী; পুরো-  
 গামী। বিণ(জ্ঞী): -গামিনী। -জ—(১)বিণ. আগে  
 জন্মিয়াছে এমন; (২)বি: জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। বি: -জন্ম  
 (-জন্মন্)—ব্রাহ্মণ; জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। বি: -জিহ্বা  
 —আল্জিহ্ব। বি: -জ্ঞান—ভবিষ্যৎ ঘটনাদি-  
 সম্বন্ধে পূর্বেই ধারণা বা অনুমান, anticipa-  
 tion। -শী—(১)বিণ: শ্রেষ্ঠ, প্রধান; (২)বি:  
 নায়ক; প্রবর্তক, pioneer। বি: -দত্ত—  
 সম্ভাবিত বা প্রস্তাবিত খরচের জন্য আগাম

দেওয়া টাকা, imprest money [স. প.]।  
 বিঃ-নানী (-নি)-প্রত্যেক দানগ্রহণকারী  
 পতিত ব্রাহ্মণ। বিঃ-মৃত—সৈন্যদলের পথ-  
 পরিষ্কারক, বেলদার, pioneer ; পথপ্রদর্শক ;  
 অগ্রনায়ক। বিঃ-দ্বীপ—গঙ্গাগর্ভে প্রথম চর  
 পড়িয়া উৎপন্ন দ্বীপবিশেষ। বিঃ-নেতা (তু)—  
 নায়ক, সেনাপতি। ক্রি-বিণঃ-গচ্চাৎ—  
 আগপাছ, ভূতভবিষ্যৎ। বিণঃ-বর্তী (-তিন)—  
 আগের ; সম্মুখস্থ। বিণ(স্ত্রী)ঃ-বর্তিনী। বিঃ-  
 ভাগ—প্রথম ভাগ বা অংশ ('অগ্রভাগ লয়ে  
 ভবানীর নামে দিলা' : ভা. চ.) ; ডগা, চূড়া ;  
 প্রান্ত। বিঃ-মহিষী—পাটরানী [পা. অগ্গ-  
 মহেসী]। বিঃ-মাসে, (কথা.)-মাস—(আয়)  
 বক্রতের বক্রিমূলক রোগবিশেষ ('পিলে অগ্র-  
 মাসে মলো' : ব. চ.)। বিণঃ-সার, -সর—আগে  
 বা সম্মুখে গমনকারী বা প্রবৃত্ত ; আগুয়ান।  
 বিঃ-সূচনা—পূর্বাভাস। বিণঃ-শূ, -স্মিত—  
 পুরোবর্তী ; শীর্ষদেশে অবস্থিত, apical  
 [বি. প.]। ক্রি-বিণঃ-অগ্রে—প্রথমে, আগে ;  
 সম্মুখে সমীপে।

অগ্রহণীয়—বিণঃ গ্রহণের অযোগ্য। [সং. ন +  
 গ্রহণীয়]।

অগ্রহায়ণ—বিঃ বাঙ্গালা সনের অষ্টম মাস। [সং.  
 অগ্র + হায়ন (= বৎসর)]।

অগ্রাহ্য—বিণঃ অগ্রহণীয় ; অবজ্ঞের ; (বাং.)  
 বাতিল, না-মঞ্জুর। [সং. ন + গ্রাহ]। ক্রিঃ  
 অগ্রাহ্য করা—অবজ্ঞা করা ; না-মঞ্জুর করা।

অগ্রিম—বিণঃ প্রথম, জ্যেষ্ঠ, প্রধান ; আগাম,  
 অগ্রে দেয়। [সং. অগ্র + ইম]। বিঃ-ক—  
 কার্যারম্ভের পূর্বেই পারিশ্রমিকের যে অংশ  
 বা ক্রয়ের পূর্বেই মূল্যের যে অংশ দেওয়া হয়,  
 আগাম, ঋয়না, advance [স. প.]। অগ্রিম  
 চুক্তি—forward contract।

অগ্রিম, অগ্রীয়—বিণঃ অগ্রিম ; অগ্রসরকারী।  
 [সং. অগ্র + ইয়, ইয় (ভা)]। অগ্রিম প্রদান—  
 যাত্রা (সাধারণতঃ টাকা) আগাম দেওয়া হইয়াছে,  
 দান, payment on account [স. প.]।

অগ্রে—অগ্র প্রঃ।

অগ্র্য—বিণঃ আগ্র্য ; শ্রেষ্ঠ। [সং. অগ্র + য]।

অপ—বিঃ পাপ। [সং. √অপ্ + অ (ভা)]। বিঃ-  
 -অপ—পাপনাশন ; মন্ত্রবিশেষ।

অঘটন—বিঃ অসম্ভব বা অপ্রত্যাশিত ঘটনা ;  
 সম্ভটিত না হওয়া। [সং. ন + √ঘট্ + অন

(ভা)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ অঘটন-ঘটন-পটীয়সী—  
 অসাধ্যসাধনে পটু (সাধারণতঃ 'মায়' বা  
 'শক্তি'র বিণ.-রূপে ব্যবহৃত)। বিণঃ অঘটনীয়  
 —ঘটা সম্ভব নহে এমন।

অঘর—বিঃ অকুলীন হীন বা বৈবাহিক সম্পর্ক  
 স্থাপনের পক্ষে অযোগ্য বংশ। [সং. ন  
 (অপ্রশস্ত) + বাং. ঘর]।

অঘা—অগা-র রূপভেদ।

অঘাট—বিঃ নদী খাল প্রভৃতির তীরেব যে অংশ  
 পোতাদি হইতে অবতরণের পক্ষে অনুপযুক্ত ;  
 আঘাটা ; কুস্তান। [সং. ন (অপ্রশস্ত) + বাং.  
 ঘাট]।

অঘান—অগ্রহায়ণ-এর গ্রাম্য রূপ।

অঘাসুর—বিঃ কৃষ্ণ কর্তৃক নিহত বৃন্দাবনে উপ-  
 দ্রবকারী কংসাসুচর অনুচরবিশেষ। [সং. অঘ  
 + বাং. আ (বিবৃত উচ্চারণে) + সং. অসুর]।

অঘোর<sub>১</sub>—(১) বিণঃ অভীষণ, শাস্ত। (২) বিঃ শিব  
 (অঘোর-মন্ত্র)। [সং. ন + ঘোর]। বিঃ-পম্হী—  
 বীভৎস আচারে অভ্যস্ত শৈব সম্প্রদায়বিশেষ।

অঘোর<sub>২</sub>—বিণঃ অত্যন্ত ঘোর, ভীষণ, প্রচণ্ড  
 ('অঘোর বাদল' : ধর্ম), বেহীশ, অচেতন,  
 সংজ্ঞাহীন ('পড়ে আছে হইয়ে অঘোর' : দে.  
 সে.)। [বাং. অ- (= অতি বা সম্যক) + সং.  
 ঘোর]।

অবোধ—বিণঃ লঘুধ্বনিযুক্ত, অমৃদান্ত। বিঃ-বর্ণ  
 —মৃদুধ্বনিযুক্ত বর্ণ (বাঙ্গালা ব্যঞ্জনবর্ণমালার  
 প্রতিবর্ণের প্রথম বর্ণদ্বয়)।

অঘ্নান, (বর্জি) অঘ্নাণ—অগ্রহায়ণ-এর কথারূপ।

অঘ্নাত—বিণঃ ভ্রাণ লওয়া হয় নাই এমন, অনা-  
 ভ্রাত। [সং. ন + ভ্রাত]।

অঙ্ক—বিঃ চিহ্ন ; রেখা ; কলঙ্ক ; (গণি) রাশি,  
 number, digit, figure [বি. প.] ; আঁক,  
 sum ; সংখ্যা, গণনা ; ক্রোড়, কোল ; নাটকের  
 পরিচ্ছেদ বা বিভাগ, act ; (প্রাণি.) উদর কিংবা  
 পেণী বা অস্থির উদগত বা শুল্কাকৃতি অংশ ;  
 (উদ্ভি.) পত্রের উপরিভাগ, venter [বি. প.]।  
 [সং. √অনৃ + অ (গে. ভা)]। ক্রিঃ অঙ্ক করা,  
 অঙ্ক করা—আঁক করা ; হিসাব বা গণনা  
 করা। বিণঃ-গত—ক্রোড়স্থিত। বিঃ-তল—  
 (প্রাণি.) উদরের উপরিভাগ, ventral sur-  
 face [বি. প.]। বিঃ-দেশ—ক্রোড় ; (উদ্ভি.)  
 পত্রের উপরিস্থ তল, ventral surface [বি.  
 প.]। বিঃ-পাত—সংখ্যাস্থাপন ; চিহ্নিতকরণ

(‘চাপরাসী তাহার বাহুতে সেই মৃত্তিকাদ্বারা কি অঙ্কপাত করিতেছে’ : সঙ্গী)। বিঃ-পাতন—(গণি)। ‘প্রতীক-চিহ্নাদি দ্বারা অঙ্কলিখন, notation [বি. প.]। বিণঃ-বাচক—সংখ্যা-নিদেশক, cardinal [বি. প.]। বিঃ-বিং—গণিতজ্ঞ ব্যক্তি। বিঃ-বিদ্যা—গণিতবিদ্যা। বিঃ-লক্ষ্মী—অঙ্কপিত্তা লক্ষ্মী ; স্ত্রী। বিঃ-শাস্ত্র—গণিতশাস্ত্র। বিণঃ-শায়ী (-য়িন্)—কোলে শায়িত। বিণঃ-স্থিত—কোলে অবস্থিত ; অতি নিকটবর্তী। বিণঃ-অঙ্কীয়—(উদ্ভি. ও প্রাণি) অঙ্কসংক্রান্ত, ventral [বি. প.]।

অঙ্কন—বিঃ চিহ্নিতকরণ ; সংখ্যালিখন, বর্ণন (চর্চিত্রাঙ্কন) ; চিত্রণ, (জ্যামি) রেখাপাতন, plotting ; গঠন, construction [বি. প.]। [সং. √অঙ্ + অন্ (ভা)]। বিণঃ-অঙ্কনীয়—অঙ্কনযোগ্য, অঙ্কিত করিতে হইবে এমন। অঙ্কিত—বিণঃ চিহ্নিত ; শোভিত ; ক্ষোদিত, বিবৃত, গ্রথিত। [সং. √অঙ্ + ত (ধ)]। অঙ্কী—বিণঃ দাগওয়ালা, দাগী ; কলঙ্কগুস্ত (‘অঙ্কী কলানিধি’)। [সং. অঙ্ + ঈন্]।

অঙ্কীয়—অঙ্ক ভ্রঃ।

অঙ্কুর—বিঃ বীজ হইতে যাহা প্রথম বাহির হয়, কল ; মুকুল ; উন্মদ, সঞ্চার (‘ভাবের অঙ্কুর’ : জ্ঞান) ; উদ্ভিন্ন বা নবোদিত বস্তু, আদি, সূত্র-পাত (অঙ্কুরে বিনাশ) ; আগা। তৃণাকুর, কুশাকুর। [সং. √অঙ্ + উর]। বিণঃ-অঙ্কুরিত—মুকুলিত ; প্রকাশিত, আবির্ভূত। বিণঃ-অঙ্কুরোদয়, অঙ্কুরোদগম—কলের বা মুকুলের প্রকাশ ; সূত্রপাত ; উন্মেষ।

অঙ্কুশ, (বিরল) অঙ্কুশ - বিঃ মাহুতগণ কর্তৃক ব্যবহৃত হস্ততাড়নদণ্ড ; ডাঙ্গস ; আকশি, hook। [সং. √অঙ্ + উশ্, উশ্ (ণে)]।

অঙ্কোপরি—অবাঃ কোলের উপর। [সং. অঙ্ + উপরি]।

অঙ্গ—বিঃ অবয়ব, শরীরের অংশ, limb, শরীর (‘কাম-অঙ্গ-প্রসূ লেপে অঙ্গে’ : ভা. চ.) ; আকৃতি, মূর্তি (‘একদা তুমি অঙ্গ ধরি ফিরিতে’ : ববীন্দ্র) ; অপরিহার্য অংশ (কর্মের অঙ্গ) ; উপ-করণ (পূজার অঙ্গ), (উদ্ভি) ইন্দ্রিয়, organ [বি. প.] ; ভাগলপুর জেলা ও তৎসম্বন্ধিত অঞ্চলের পাতীন নাম (?)। [সং. √অঙ্ + অ

(ভূ, ণে)]। বিঃ-গ্রহ—দেহের আক্ৰেপ বা বেদনা ; ধমুষ্ঠকার-রোগ। বিঃ-গ্নানি—শরীরের কষ্ট ; দেহের ময়লা। বিঃ-চালন, -সঞ্চালন—শরীরের নাড়াচাড়া ; ব্যায়াম। বিঃ-চ্ছেদ, -চ্ছেদন—দেহের অংশ কাটিয়া বাদ দেওয়া ; মূল আকারের অংশ কর্তন। -জ, -জনু—(১)বিণঃ দেহজাত ; উদ্ভিদধর্মী, vegetative [বি. প.] ; (২)বিঃ সন্তান। বিণঃ-বিং-জা। বিঃ-ব্র, -ব্রাণ—বর্ম, সাজোয়া। বিঃ-ন্যাস—বিভিন্ন মস্তোচ্চারণের সহিত দেহের হৃদয়াদি বিভিন্ন অংশ স্পর্শকরণ। বিঃ-প্রত্যঙ্গ—অঙ্গ ও প্রত্যঙ্গ (অঙ্গের অংশ) ; সমুদয় দেহ। বিঃ-প্রাশিচিন্ত—অশৌচান্তের দ্বিতীয় দিনে পাপমোচনার্থ দেহ-শোধন। বিঃ-বিকৃতি—দেহের বা চেহারা, বিকার, monstrosities [বি. প.] , অপম্মার, মূগীরোগ, apoplexy। বিঃ-বিক্রেপ—মৃত্যাদিকালে দেহসঞ্চালন। বিঃ-বিন্যাস—দেহের ভঙ্গি বা চং, posture [বি. প.]। বিণঃ-বিকহীন—দেহের অংশবিশেষ নাই এমন, বিকলাঙ্গ, (বিবল) অশরীরী। বিণঃ(স্ত্রী) : -বিকহীনা। বিঃ-ভঙ্গ, -ভঙ্গি—অঙ্গচালনার দ্বারা মনোভাবের ইঙ্গিতজ্ঞাপন, ইশারা। বিঃ-মর্দন—গা-টেপা, massage। বিঃ-রাধা, -রাধা—আওবাধা, জামা। বিঃ-রাগ—প্রসাধন, দেহসজ্জা, প্রসাধনদ্রব্য। বিঃ-রাজ—অঙ্গ-দেশের অধিপতি ; মহাভারতের প্রসিদ্ধ বীর কর্ণ। বিঃ-রুহ—লোম, পশম, পালক। বিঃ-সংস্থান—দেহের গঠন বা গঠনতত্ত্ব, morphology [বি. প.]। বিঃ-সৌষ্ঠব—দেহের সৌন্দর্য। বিঃ-হার—মৃত্যুগীতাদিব বিধি অনুযায়ী অঙ্গচালনা ; অঙ্গভঙ্গি। বিঃ-হানি—দেহের কোন অংশের ক্ষতি ; অনুষ্ঠানের বা কাহাদির আংশিক ক্ষতি। বিণঃ-হীন—বিকলাঙ্গ ; (অনুষ্ঠান কাহ ইত্যাদি সম্বন্ধে) অসম্পূর্ণ বা ক্ষতিপূর্ণ ; (বিরল) অশরীরী।

অঙ্গন—বিঃ কেয়ুর বাজু প্রভৃতি অলঙ্কার ; বানর-রাজ বালির পুত্র। [সং.]।

অঙ্গন—বিঃ আগ্নিবা, উঠান, প্রাঙ্গণ। [সং.]।

অঙ্গনা—বিঃ দেহসৌষ্ঠবসম্পন্ন রমণী। [সং.]।

অঙ্গাঙ্গি—অবাঃ বিঃ অঙ্গে অঙ্গে টানাটানি ; স্বপক্ষীয়ের প্রতি পক্ষপাত। [সং. অঙ্গ +

বাদিতে অঙ্ক- -যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত অঙ্ক ভ্রঃ।

অঙ্গ+বাং. ই। বিঃ -ভাব, -সম্বন্ধ—প্রগাঢ় নোহাদা; অবিচ্ছেদ্য সম্পর্ক; (দর্শ.) অঙ্গ ও অঙ্গী (=অঙ্গ আছে যাহার বা যাহাতে): এতদুভয়ের সম্পর্ক বা এতদুভয়ের সম্পর্কের জ্ঞায় সম্পর্ক, গৌণমুখা-ভাব।

অঙ্গাবরণ—বিঃ দেহের আচ্ছাদন; পরিচ্ছদ। [সং. অঙ্গ+আবরণ]।

অঙ্গার—বিঃ কয়লা, আবর্জনা; কলঙ্ক। (কুলাঙ্গাব) [সং. √অনৃ + আর(তৃ)]। অঙ্গারক রসায়ন—জৈব রসায়ন, organic chemistry [বি. প.]। বিঃ -ধানিকা, -ধানী—আগুনের মালসা; ধূমুচি। বিঃ -পণী—বামুনহাটির গাছ (ইহার ডাঁটা ও পাতার শিরাগুলি লালবর্ণ)। বিঃ -যৌগিক—carbon compounds। বিঃ অঙ্গারাম্ল—কাৰ্বনিক অ্যাসিড (carbonic acid) [বি. প.]।

অঙ্গিরাঃ, (চলিত) অঙ্গিরা—বিঃ যজ্ঞতম সপ্তর্ষি। [সং. অঙ্গিবস্]।

অঙ্গী (-ঙ্গিন্)—বিঃ দেহবিশিষ্ট, শরীরী। [সং. অঙ্গ+ইন্]।

অঙ্গীকরণ—বিঃ অঙ্গীকার-করণ। [সং.]।

অঙ্গীকার—বিঃ প্রতিশ্রুতি, প্রতিজ্ঞা; স্বীকার। [সং.]। বিঃ অঙ্গীকৃত—প্রতিশ্রুত।

অঙ্গীভূত—বিঃ অঙ্গের অন্তর্ভুক্ত; অন্তর্গত। [সং. অঙ্গ+ভূ (চি)+ √ভূ+ত (র্ম)]।

অঙ্গুরী, অঙ্গুরি, অঙ্গুরীয়, অঙ্গুরীয়ক—বিঃ আংটি। [সং.]।

অঙ্গুলি, অঙ্গুলী, অঙ্গুল—বিঃ আঙুল। [সং.] বিঃ -নির্দেশ—অঙ্গুলিসঙ্কেতদ্বারা প্রদর্শন। বিঃ -সংকেত, -হেলন—আঙুল নাড়িয়া ইশাৰা। বিঃ অঙ্গুলিত্র, অঙ্গুলিত্রাণ—সীবনকালে হুচের খোঁচা এড়াইবার জন্ত অঙ্গুলে পড়িবার এক প্রকাব টুপি, (সেতার-বাদকদের) মেরজাপ। বিঃ অঙ্গুলীয়ক—আংটি। [সং.]।

অঙ্গুষ্ঠ—বিঃ বৃদ্ধাঙ্গুলি। [সং.]।

অঙ্গুষ্ঠানা, অঙ্গুষ্ঠানা—বিঃ অঙ্গুলিত্র; চামাটি; মেঘকাপ। [ফা. অঙ্গুষ্ঠানা—তু. সং. অঙ্গুষ্ঠ-ত্রাণ]।

অঁগ্ৰ—বিঃ চরণ, পদ ('কমলাজিতল': কাণী)। [সং. √অজ্ + রি (ণে)]।

অঁকুঃ (-কুন্)—বিঃ চকুহীন; অন্ধ। [সং. ন + চকুঃ]।

অঁচল, অঁচল—বিঃ চকলতাশূন্য; স্থায়ী;

অবাকুল; ধীব। [সং. ন+চকল, চপল]। বিণ(স্ত্রী): অঁচল।

অঁচতুর—বিঃ চতুর কৌশলী বা দক্ষ নহে এমন। বিণ(স্ত্রী): অঁচতুরা।

অঁচল—অঁচল প্রঃ।

অঁচর—বিঃ গতিহীন, স্থাবর (চবাচর)। [সং. ন + চর]।

অঁচল—(১) বিঃ গতিহীন, স্থিৰ, অঁটল; অবাব্যর্থ, অপ্রচলিত (অঁচল প্রথা); জাল (অঁচল টাকা), নির্বাহ করা বা পরিচালনা করা শক্ত এমন (অঁচল সংসার); যথারীতি কাজ করা প্রায় অনন্তব এমন (অঁচল অবস্থা); পতিত (সমাজে অঁচল); একেজো (অঁচল ঘড়ি), নিষ্পন্দ (অঁচল নাড়ী)। (২) বিঃ পথত। [সং. ন+চল]। বিঃ -রাজ—হিমালয়। অঁচলা--

(১) বিণ(স্ত্রী): অঁচলা, স্থিবা (অঁচলা ভক্তি); (২) বিঃ পৃথিবী। বিঃ -ন—অপ্রচলন বিঃ -নীয়—প্রচলনেব অযোগ্য। বিঃ অঁচলায়তন—প্রগতিবজিত ও অজ্ঞায় গোড়ামিপূর্ণ প্রতিষ্ঠানাদি। বিঃ অঁচলিত—অপ্রচলিত।

অঁচালন—বিঃ স্থানান্তর না করণ; অপ্রয়োগ। [সং. ন+চালন]। বিঃ অঁচালনীয়, অঁচাল্য—চালনাব বা স্থানান্তরকরণেব অযোগ্য।

অঁচিকংসনীয়, অঁচিকংসা—বিঃ চিকিৎসক, অপ্রতিকার্য। [সং. ন+চিকিৎসনীয়, চিকিৎস]। বিঃ অঁচিকংসা—চিকিৎসাব অভাব; কু-চিকিৎসা। বিঃ অঁচিকংসিত—চিকিৎসা করা হয় নাই এমন।

অঁচিকীর্ষ—বিঃ করিতে অনিচ্ছুক, অলস। [সং. ন+চিকীর্ষ]।

অঁচিন, অঁচিনা—অঁচেনা-র গ্রাম্য কপ।

অঁচিন্তনীয়, অঁচিন্ত্য—বিঃ চিন্তা করা বা ধারণা করা যায় না এমন, চিন্তার অতীত। [সং.]।

অঁচিন্তিত, অঁচিন্তিতপূর্ব—বিঃ আগে ভাবা বা অনুমান করা হয় নাই এমন। [সং.]।

অঁচির—বিঃ ক্রম, অল্পকালস্থায়ী ('অঁচিরদ্ব্যতি')। [সং. ন+চির]। বিঃ -কারী (-বিন)—ক্রিপ-কারী। বিঃ -কাল—কণকাল। ক্রি-বিঃ -কালে—শীঘ্র, অনতিবিলম্বে। বিঃ -ক্রিয়—দ্রুত কর্ম-সম্পাদনকারী, দীর্ঘস্থায়ী নহে এমন। বিঃ -স্থায়ী (-য়িন্)—চিরদিন থাকে না এমন, নথর; কণস্থায়ী। অবা. অঁচিরাং—শীঘ্র,

অনতিবিলম্বে। ক্রি-বিণঃ অচিরে—অনতিবিলম্বে, শীঘ্র।

অচূর্ণ, অচূর্ণিত—বিণঃ শুঁড়ান নহে এমন; আশু, গোটা; বিনষ্ট হয় নাই এমন। [সং. ন + চূর্ণ, চূর্ণিত]।

অচেতঃ (-তস্), (চলিত) অচেত—বিণঃ অজ্ঞান; অবিবেকী; তত্ত্বজ্ঞানহীন ('অচেত-চিত্ত': ভা. চ.)। [সং.]।

অচেতন, অচেতন্য—বিণঃ চেতনশূন্য, সংজ্ঞাহীন; অজ্ঞান, মূর্থ; মোহগ্রস্ত; জড়। [সং. ন + চেতন, চৈতন্য]।

অচেনা, অচিন, অচিনা—(১)বিণঃ অপরিচিত, অজ্ঞাত। (২)বিঃ অপরিচিত ব্যক্তি। [সং. ন + বাং. চেনা]।

অচেণ্ট—বিণঃ চেষ্টাহীন, নিরুচ্চম; অসাড ('বাঁপ দিয়া পড়ে কেহ অচেণ্ট হইয়া': চৈ. ভা.)। [সং. ন + চেষ্টা]। বিণঃ অচেণ্টিত—যাহার জন্ত চেষ্টা করা হয় নাই এমন, খোঁজা বা পরীক্ষা করা হয় নাই এমন।

অচেতন্য—অচেতন প্রঃ।

অচ্ছ—(১)বিণঃ স্বচ্ছ, নির্মল, ফটিকবৎ। (২)বিঃ ফটিক। [সং. ন + √ছো + অ (র্ভ)]।

অচ্ছদ—বিণঃ অনাচ্ছাদিত, অনাবৃত, খোলা; ছাদহীন। [সং. ন + ছদ]।

অচ্ছিন্ন—বিণঃ ছিন্নরহিত; ক্রটিহীন। [সং. ন + ছিন্ন]।

অচ্ছৎ, অচ্ছত—বিণঃ ছোঁওয়া যায় না বা ছোঁওয়া উচিত নহে এমন; অশুচি, অস্পৃশ্য। [সং. অশুচ্ছ, অথবা ন + √ছুপ (= স্পর্শ করা) > ছুৎ, ছুত]। বিঃ -জাতি—ভারতীয় হিন্দুদের অস্পৃশ্য সম্প্রদায়, হবিজন-সম্প্রদায় [গাকী]।

অচ্ছদ্য—বিণঃ ছেদনের অসাধ্য। [সং. ন + ছেদ]।

অচ্ছাদ—(১)বিণঃ স্বচ্ছজলবিশিষ্ট ('অচ্ছাদ-সরসীনিরে': ববীজ)। (২)বিঃ হিমালয়-প্রদেশস্থ সরোবরবিশেষ। [সং. অচ্ছ + উদ] বিঃ -পটল—অন্ধিগোলকের স্বচ্ছ আবরণবিশেষ, cornea [বি. প.]।

অচ্যুত—(১)বিঃ কৃষ্ণ, বিষ্ণু (দ্বীয় পদ হইতে বিনিচ্যুত হন না)। (২)বিণঃ লষ্ট বা স্থলিত হয় নাই এমন; স্থির, অবিচল। [সং. ন + √চ্যু + ত (র্ভ)]।

অচ্—আচ্—এর অপ্র. বিকৃত রূপ।

অচ্ছ—বিঃ অভিভাবক; তত্ত্বাবধায়ক, administrator, trustee। [আ. রসী]।

অচ্ছয়তনামা—বিঃ ইচ্ছাপত্র, উইল (will)। [আ. রসীয়ৎ + কা. নামা]।

অচ্ছীলা—বিঃ ছল, ছুতা, অজুহাত। [ফা. রসীলা]।

অচ্ছ—সর্ব. : (অপ্র.) উহার। [সং. অশু]।

অচ্ছৎ, অচ্ছত—অচ্ছৎ-এর রূপভেদ।

অজ্জ—(১)বিণঃ জন্মহীন। (২)বিঃ ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব; রামচন্দ্রের পিতামহ; জীবাত্মা; কন্দপ, কামদেব। [সং. ন + √জন্ + অ (র্ভ)]। বি (স্ত্রী): অজ্জা—ত্রিগুণময়ী প্রকৃতি, আগ্নাশক্তি।

অজ্জ—বিঃ ছাগ, মেঘ; (জ্যোতিঃ) মেঘরাশি। [সং. √ অজ্ + অ (র্ভ)]। বি(স্ত্রী): অজ্জা—ছাগী, ভেড়ী। বিঃ অজ্জাবৃক্ষ—মেড়ার লড়াই (যাহাতে প্রকৃত বৃক্ষ অপেক্ষা আশ্রয়নই অধিক); বহরারস্ত।

অজ্জ—বিণঃ (সন্দর্ভে) নিতান্ত, খাঁটি (অজ মূর্থ, অজ পাড়ারগী); গোটা, সমস্ত (অজ পুকুরটা)। [দেশী]।

অজগর—বিঃ (ছাগল, হরিণ প্রভৃতি গিলিয়া ফেলিতে সক্ষম) একজাতীয় অতি বৃহৎ সর্প। [সং. অজ + √গ + অ (র্ভ)]।

অজ্জল—বিণঃ অটল, দেদার। [সং. অজস্র]।

অজস্র—বিণঃ (বাক্য) স্বরাস্ত। [সং. অচ্ + অশু]।

অজস্রা (-মন্)—(১) বিঃ শস্ত্রাদির জন্ম না হওয়া; দুর্ভিক্ষ। (২) বিণঃ জন্মহীন; জারজ। [সং. ন + জন্ম]।

অজপা—বি(স্ত্রী): বিনা আয়াসে (অর্থাৎ নিশ্বাস প্রবাস ক্রিয়ারূপে) যাহা জপা যায়; "হং সং" ইত্যাদি মন্ত্র ('অজপা জপিয়া: ভা.চ.); প্রাণ-বায়ু ('অজপা হতেছে শেষ'); তান্ত্রিকদের দেবী। [সং. ন + √জপ্ + অ + আ(স্ত্রী)]।

অজর্বাধি—বিঃ দেবযান; আকাশের ছায়াপথ, Milky Way। [সং. অজ + বীথি]।

অজবৃক—উজবৃক-এর রূপভেদ।

অজয়—(১)বিঃ জয়ের অভাব; পরাজয়; নদ-বিশেষ। (২)বিণঃ অজেয়। [সং. ন + জয়]।

অজর—(১)বিণঃ জরাগ্রস্ত হয় না এমন। (২)বিঃ দেবতা। [সং. ন + জরা]। বিণঃ অজরামর—বার্ধক্যশূন্য ও মৃত্যুহীন।

অজস্র—(১)বিণঃ অসংখ্য, দেদার, অপরিমিত।

(২)ক্রি-বিণ: সত্য, অবিরত। [ সং. ন+√জস্+র ]।

**অজহান্ন**—বি: (বাক.) যে শব্দ ভিন্ন লিঙ্গের শব্দের বিশেষরূপে প্রযুক্ত হইলেও স্বলিঙ্গ ত্যাগ করে না। [ সং. ন+জহৎ+লিঙ্গ ]।

**অজা**—অজ্, ও অজ্, ২ প্র:।

**অজাগর**—অজাগর-এর অণু. কথ্যরূপ।

**অজাত**—(১)বিণ: জন্মে নাই এমন, জন্মহীন, (প্রাদে.) হীনজাতি; জারজ। (২)বি: (বাং.) অনাচরণীয় জাতি বা বংশ, অঘর। [ সং. ন+জাত ]। -শত্রু—(১)বিণ বি: যাহার শত্রু জন্মে নাই এমন (বাক্তি), (২)বি: মগধরাজ বিম্বিসারের পুত্র; যুধিষ্ঠির। বিণ: -শ্মশ্রু—দাড়ি ওঠে নাই এমন; অল্পবয়স্ক।

**অজানত**, **অজানতে**, **অজ্ঞান্তে**—ক্রি-বিণ: অজ্ঞাতনারে, না জানিয়া, গোপনে। [ বাং. অজানিত ]।

**অজানা**, **অজানিত**—(১)বিণ: অজ্ঞাত, অপরিচিত। (২)বি: অপরিচিত বাক্তি ('কত অজানারে জানাইলে তুমি': রবীন্দ্র); অজ্ঞাত স্থান ('মন যেতে চায় কোন্ অজানায়': রবীন্দ্র)। [ সং. ন+বাং. জানা, জানিত ]।

**অজিজ্ঞাস্য**—বিণ: জিজ্ঞাসার অযোগ্য। [ সং. ন+জিজ্ঞাস ]।

**অজিত**—(১)বিণ: অপরাজিত, অবশীভূত। (২)বি: বিষ্ণু, শিব। [ সং. ন+জিত ]।

**অজিতেন্দ্রিয়**—বিণ: ইন্দ্রিয় যাহার জিত বা বশীভূত নহে এমন; ইন্দ্রিয়পরায়ণ। [ সং. ন+জিত+ইন্দ্রিয় ]।

**অজিন**—বি: মৃগচর্ম; পশুচর্ম (গজাজিন)। [ সং. ]।

**অজিফা**—বি: বরাদ্দ বৃত্তি বা খাচ্চ; নিত্য ধর্ম-শাস্ত্রপাঠ। [ ফা. রজিফা ]।

**অজীর্ণ**—(১) বিণ: জীর্ণ বা হজম হয় নাই এমন। (২)বি: বদহজম, indigestion; হজমশক্তির অভাবজনিতরোগ, dyspepsia। [ সং. ]।

**অজ্জ**—বি: হস্তপদাদি প্রক্ষালন। [ আ. রজ্জ ]।

**অজ্জরান**—বি: মজুরি গ্রহণকারী, মজুর, শ্রমিক। [ ফা. ]।

**অজ্জরা**—বি: বেতন, মজুরি। [ ফা. ]।

**অজ্জহাত**—বি: কারণ; ওজর, অছিলা। [ ফা. রজ্জহাত ]।

**অজ্জৈয়**—বিণ: জয় করা যায় না এমন; বশ মানান যায় না এমন। [ সং. ন+জ্জৈয় ]।

**অজ্জৈব**—বিণ: জীব অর্থাৎ প্রাণী বা উদ্ভিদে সম্বন্ধীয় নহে এমন, inorganic। [ সং. ন+জ্জৈব ]। **অজ্জৈব খাদ্য**— inorganic food।

**অজ্জৈব রসায়ন**— inorganic chemistry।

**অজ্জৈব লবণ**— mineral salt। **অজ্জৈব সার**—খনিজ সার, mineral manure [ বি. প. ]।

**অজ্জ**—বিণ: অজ্ঞান; মূর্খ, নির্বোধ; অশিক্ষিত।

[ সং. ন+√জ্জা+অ (ত্) ]। বি: -জ্জা। বিণ: **অজ্জতামূলক**—মূর্খতা বা অজ্ঞানতা হইতে উৎপন্ন।

**অজ্জাত**—বিণ: অবিদিত; অপ্রকাশিত। [ সং. ন+জ্জাত ]।

বিণ: -**কুলশীল**—বংশপরিচয় বা স্বভাবচরিত্র জানা নাই এমন। বিণ: -**নাম্মা**

(-মন)—অপ্রসিদ্ধ বা অজানা নামবিশিষ্ট। বিণ:

-**পরিচয়**—পরিচয় জানা যায় নাই এমন। বি:

-**বাস**—গোপনে বা অস্ত্রের অগোচরে অবস্থান।

বি: -**রাশি**—unknown quantity [ বি. প. ]।

ক্রি-বিণ: -**সারে**, **অজ্জাতে**—গোপনে।

**অজ্ঞান**—(১)বিণ: জ্ঞানশূন্য, মূর্খ, অশিক্ষিত;

সংজ্ঞাশূন্য, মুছিত, মুগ্ধ। (২)বি: জ্ঞানের

অভাব; মায়া, অবিদ্যা। [ সং. ন+জ্ঞান ]। বি:

-**তা**। বিণ: -**কৃত**—ভুল করিয়া বা অজ্ঞতাবশত:

সম্পাদিত। বি: -**তিমির**—মূর্খতারূপ অন্ধকার;

মায়াধোর। বি: -**বাদ**, (পরি.) **অজ্ঞাবাদ**—

ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য জগতের বাহিরে কিছু থাকিলেও

তাহা মানুষের পক্ষে জানা অসাধ্য: এই মত,

agnosticism। বিণ. বি: -**বাদী** (-দিন),

**অজ্ঞাবাদী** (-দিন)—অজ্ঞাবাদে বিশ্বাসী, ag-

nostic। বিণ: **অজ্ঞানী**—জ্ঞানহীন; তত্ত্ব-

জ্ঞানহীন; মূর্খ; বিষয়বিশেষে জ্ঞানহীন। ক্রি-

বিণ: **অজ্ঞানে**—না জানিয়া।

**অজ্ঞাবাদ**—অজ্ঞান প্র:

**অজ্জৈয়**—বিণ: জানিতে বা বৃত্তিতে পারা যায় না

এমন; জ্ঞানাতীত। [ সং. ন+জ্জৈয় ]।

**অকর**, **অকোর**—বিণ: অবিপ্রাপ্ত, বিরামহীন

(অকর বর্ষণ); অবিরাম বর্ষণশীল (অকর

নয়ন)। [ সং. অকর ]। ক্রি-বিণ: **অকরে**,

**অকোরে**—অবিপ্রাপ্ত ধারায়; ক্ররকর করিয়া।

**অকল**—বি: আঁচল, বস্ত্রের প্রান্তভাগ; প্রান্তভাগ

('নয়নক অকল': ভা. চ.); দেশাংশ, এলাকা,

তলাট (মের-অকল)। [ সং. √অন্+অল ]। বি:



-নিধি—যে মূল্যবান সম্পদকে আঁচলে চাকিয়া সংরক্ষিত করা হয়; (আদরে) সম্ভান বা পুত্র; (কৌতু.) সামী। বিঃ -প্রভাব—স্বীর প্রভুত্ব।  
 অণ্ডিত—বিণঃ পুজিত ('বিরিকি-অণ্ডিত পদ': মধু); উখিত (রোমাঞ্চিত), বক্রীকৃত, গ্রথিত, ভূষিত। [সং. √অন্ + ত (ম)]।  
 অঞ্জলি—বিঃ চক্ষুর প্রসাধনদ্রব্য, কাজল, সূর্য্য; মালিণী, ভুসা; (আয়.) বিবিধ ধাতুখটিত দ্রব্য (রসোজ্জ্বল, নীলাজ্জ্বল), আঁচনাই। বিঃ -শলাকা চক্ষে কাঁদল দিব্যের কাঠি। [সং.]।  
 অঞ্জলিকা—বিঃ আঁচনাই। [সং.]।  
 অঞ্জলি—বিঃ যুক্তকব, আঁচল, যুক্তকবে প্রদত্ত পুষ্পাদি; সেবা, ভজনা ('দেবগণ যারে করেন অঞ্জলি' ক. ক.), আঁচলের পরিমাণ। [সং. √অন্জ + অলি (ণে)]। বিঃ -পট্ট—করতল-ধরদ্রব্য রচিত গণ্ড্যাকার গহ্বর। বিণঃ -বন্ধ—যুক্তকব। বিঃ -বন্ধ—অঞ্জলি (-করণ)।  
 অটবী, অটব—বিঃ অবণ্য, বন। [সং.]।  
 অটল—বিণঃ অচল, স্থির, দৃঢ়। [সং.]।  
 অটুট—বিণঃ অক্ষুণ্ণ, আশ্র, নিগুণ্ড। [সং. ন + বাৎ. টুট (সং. √অটুট)]।  
 অটো—বিঃ গন্ধসাব, আতর। [ইং otto]।  
 অটোগ্রাফ—বিঃ স্বহস্তলেখ, হাতের লিখন। [ইং autograph]।  
 অটু—বিণঃ অতিশয়, উচ্চ (অটুহাসি)। [সং.]।  
 অটু অটু, অটুটু—(১)বিঃ অতি দ্রুত বা বিকট হাসি ('অটু অটু হাসিতেছে': ভা. চ.); (২)বিণঃ ঐকপ ধনিযুক্ত ('মুখে অটু অটু হাসিছে': শি.)। বিঃ -নাঙ্গ, -নির্নাঙ্গ, -রব, -রোল—অতি উচ্চ ধনি। বিঃ -হাল, -হালি, -হাল্য—অতি উচ্চ বা বিকট হাসি।  
 অট্টালিকা—বিঃ প্রাসাদ, পাকা বাড়ি, ইমারত। [সং.]।  
 অড়হর, অড়র—বিঃ কলাইবিশেষ, দালবিশেষ। [দি. অরহর]।  
 অডিকলন—ওডিকলন-এর রূপভেদ।  
 অডিট—বিঃ (ব্যবসা-বাণিজ্য-সম্পর্কিত) হিসাবের ও খাতাপত্রের পরীক্ষা। [ইং. audit]। বিঃ -র—হিসাব-পরীক্ষক। [ইং. auditor]।  
 অডেল—বিণঃ প্রচুর, অজস্র। [দেশী]।  
 অণি, অণী—বিঃ চক্রধুরার প্রান্তস্থ খিল; হুঁচ শূল প্রভৃতির ডগা; প্রান্ত, সীমা। [সং. √অন্ + ই + ক (+ঈ-প্রীলিঙ্গে)]।

অণিমা (-মন)—বিঃ সূক্ষ্মত্ব; অতি সূক্ষ্ম আকার ধারণেব দৈবী শক্তি, যাহার বলে দেবতা ও উপ-দেবতাগণ অলঙ্ঘ্য সর্বত্র ভ্রমণ করিতে পারেন। [সং. অণু + ইমন (ভা.)]।  
 অণীয়ান—বিণঃ অণুতব; সূক্ষ্মতর; ক্ষুদ্রতব। [সং. অণু + ইয়স]।  
 অণু—(১)বিণঃ ক্ষুদ্র, অল্প, ইষৎ। (২)বিঃ সূক্ষ্ম-তম বা ক্ষুদ্রতম অংশ; একটুখানি; পদার্থের গুণিতাঙ্গ সূক্ষ্মতম অংশ, molecule; (অণু) পরমাণু, atom। [সং. √অণ্ + উ (ভৃ)]। বিঃ -বীক্ষণ—সূক্ষ্মদর্শক যন্ত্রবিশেষ, microscope। বিঃ -ভা—ক্ষণপ্রভা, বিদ্যুৎ। বিঃ -মঞ্জরী—ফুলের বৃহত্তর ছড়ার অংশভূত ক্ষুদ্রতব ছড়া, spikelet [বি. প.] বিণঃ -মাত্র—কিছু মাত্র, অত্যল্প পরিমাণ।  
 অণুচ্ছেদ—অনুচ্ছেদ ত্রঃ।  
 অণ্ড—বিঃ ডিম্ব; অণ্ডকোষের বীচি, গোল-কাব বস্তু। [সং.]। বিঃ -কোষ, (বিরল) -কোষ—মূদ্র, হোল। -জ—(১)বিণঃ ডিম্বজাত, oviparous, (২)বিঃ ডিম্বজাত পোণী। বিণঃ অণ্ডাকার, অণ্ডাকৃতি—ডিম্বের স্থায় আকার-বিশিষ্ট, oval।  
 অত—(১)বিণঃ দ্রি-বিণঃ ঐ পরিমাণ (অত হাসি ভাল নয়, অত হাসিও না)। (২)সবঃ ঐ পরিমাণ বেশী বস্তু বা বিষয় (অত চাই না)। [সং. ইষৎ]। বিঃ -শত—অত প্রকার; ঐসব নানা-প্রকার ব্যাপার বা বিষয়।  
 অতএব—অবাঃ এইজন্ত; স্ততরাং, কাজে-কাজেই। [সং. অতঃ + এব]।  
 অতঃপর—অবাঃ ইহার পর, তারপর, অনন্তর। [সং.]।  
 অতট—(১)বিঃ পর্বতাদির পার্শ্ববর্তী উচ্চস্থান; নদীর উচ্চ ধার। (২)বিণঃ বিপুল। [সং.]।  
 অতথ্য—বিণঃ অসত্য, মিথ্যা। [সং. ন + তথ্য]।  
 অতনু—(১)বিণঃ অসূক্ষ্ম, বিপুল; দেহশূন্য, অনঙ্গ। (২)বিঃ অনঙ্গদেব, কাম, মদন। [সং.]।  
 অতন্ত্র, অতান্দ্রত—বিণঃ নিদ্রাহীন; সজাগ; সতর্ক; মনোযোগী; অনলস; অবিরাম। [সং. ন + তন্ত্রা]।  
 অতর্ক—বিঃ কৃতর্ক, অনর্থক তর্ক। [সং. ন + তর্ক]।

**অতীত** — বিণঃ অচিন্তিত, অব্যবহিত, অলক্ষিত। [নং. ন + তর্ক + ত (র্ক)]। ক্রি-বিণঃ **অতীত**—অসতর্ক অবস্থায়, হঠাৎ।

**অতল**—(১)বিঃ নম্রপাতালের অন্ততম, পঞ্চম পাতাল। (২) বিণঃ তলহীন, অগভি। [সং. ন + তল]। বিঃ -**তল**—অগভি জলের নিম্নদেশ। বিণঃ -**স্পর্শ**—তলদেশ স্পর্শ করা যায় না এমন, অগভি; অত্যন্ত গভীর।

**অতশত**—অত দ্রঃ।

**অতসী**—বিঃ স্বর্ণাভ পুষ্পবিশেষ; মসিনা, তিসি; শণ। [সং.]।

**অতি**—(১)অবা. (উপ.)ঃ অধিক, অতিক্রান্ত অনুচিত, অমিত, বহিভূত (অতিশায়ী, অত্যাচার, অতীত, অতিপ্রাকৃত, অতিমাত্র, অতিবেল, অতিবল, অতীন্দ্রিয়)। (২)বিঃ অনুচিত বা খুব বেশী পরিমাণ (কোনও কিছু অতি ভাল না)। (৩)বিণঃ অতিশয় অসঙ্গত, অতিরিক্ত (অতি বাড়, অতি দ্রুত); (বহু) উৎকৃষ্ট ('সো অতি নাগর' : বিদ্যা)। [সং.]।

বিঃ -**কথা**—অতিবিস্তৃত বা অনর্থক কথা।

-**কায়**—(১) বিণঃ পকাও দেহবিশিষ্ট, (২)বিঃ রাবণের জ্যৈষ্ঠ পুত্র। -**ক্রম**, -**ক্রমণ**—লঙ্ঘন, পার হওয়া, ডিগ্রান, supersession [সং. প.]।

বিণঃ -**ক্রমা**, -**ক্রমণীয়**—লঙ্ঘন বা অতিক্রম করা যায় এমন; দল্লঙ্ঘনসাধ্য। বিঃ -**ক্রান্ত**—লঙ্ঘিত, অতীত। বিঃ -**চালাক**—অতিবুদ্ধির অনুকপ।

বিণঃ -**তপ্ত**—অত্যন্ত গরম হইয়াছে এমন, superheated [বি. প.]। বিণঃ -**তর**—অত্যন্ত ('দোহে গেম অতির' ভা চ)।

বিঃ -**দর্প**—অতিশয় অহংকার। **অতিদর্পে** হতা লঙ্কা—অহংকার মাত্রা ছাড়াইয়া গেলে পতন অবশ্যজ্ঞাবী; লঙ্কার মত শক্তিশালী রাজ্যেরও এই কারণে পতন ঘটয়াছিল।

বিঃ -**পতি**—তামাদি, lapse [সং. প.]। বিঃ -**পাত**—যাপন, অতিবাহন (দিনাতিপাত)।

বিঃ -**পাতক**—সর্বাপেক্ষা গুরুতর পাপ। বিঃ -**পান**—অতিরিক্ত (মদ্যাদি) পানদো [বি. প.]।

বিণঃ -**প্রাকৃত**—অনৈসর্গিক, আলৌকিক, supernatural। বিণঃ -**বল**—মহাশক্তি-শালী। বিঃ -**বাড়**—অস্বাভাবিক বৃদ্ধি; অত্যন্ত অহংকার বা বাড়াবাড়ি।

**অতি বাড় বেড়** নাকো কক্ষে পড়ে—অহংকার অতিশয় বৃদ্ধি পাইলে পতন ঘটেবে। বিঃ -**বান**—পরিব্রজন;

কঠোর বাক্য; অত্যাতি। বিঃ -**বাহন**—যাপন, ফেপণ। বিণঃ -**বাহিত**—কাটান হইয়াছে বা কাটিয়া গিয়াছে এমন। -**বিষ**—(১)বিণঃ বিষময়; বিষনাশক; (২)বিঃ কাঠবিষ (Aconitum Ferox)।

বিঃ -**বৃষ্টি**—শস্ত্রাদির পক্ষে হানিকর অত্যধিক পরিমাণ বৃষ্টি। বিণঃ -**বুদ্ধি**—অত্যন্ত চালাক (লোক), বাহ্যতঃ বুদ্ধিমান হইলেও প্রকৃতপক্ষে বোকা (লোক)।

**অতি-বুদ্ধির** (বা **অতিচালাকের**) **গলায় দাঁড়**—অতিরিক্ত চালাক লোক নিজের চালাকিব দ্বাবাই আপনাব নর্দনাশ ডাকিয়া আনে।

বিঃ -**ভক্তি**—(কৃত্রিম) ভক্তিব আধিক্য; ভক্তিব ভান। **অতিভক্তি** চোরের লক্ষণ—ভক্তি-প্রদর্শনের দ্বারা বিশ্বাস অর্জন করিতে পানিলে চুরি কবাব সুবিধা হয় বলিয়া অতিরিক্ত ভক্তি দেখিলে সন্দেহ জাগে যে ইহার পশ্চাতে বোধ হয় চুরির গোপন উদ্দেশ্য আছে।

বিঃ -**ভোজন**—প্রয়োজনের অতিরিক্ত (স্বাস্থ্যাহানিকর) ভোজন। -**ব্রহ্মা**—(১) বিঃ (বাণি.) জিনিসপত্রের দাম অত্যন্ত পড়িয়া গিয়াছে এমন অবস্থা, slump; (২) বিণঃ ঐক্য অবস্থাপূর্ণ।

বিণঃ -**মাত্রা**—মাত্রাকে অতিক্রম করিয়াছে এমন, অত্যন্ত। বিঃ -**মান**—অস্বাভাবিক বকম অধিক আশ্চর্য্যবব বা অহংকার।

-**মানব**, -**মানুষ**—(১) বিঃ মহামানব, মহাপুরুষ, অলৌকিক শক্তিসম্পন্ন ব্যক্তি, superman, পরম জ্ঞানী পুরুষ; (২)বিণঃ মহা-মানবত্বলা।

বিণঃ -**মানবিক**, -**মানুষিক**—মহা-মানবের যোগ্য বা সম্পর্কিত; অলৌকিক। বিঃ -**রঞ্জন**—অত্যাতি; প্রকৃত অবস্থাকে বাড়াইয়া বর্ণনা (-করণ)।

বিণঃ -**রঞ্জিত**—বাড়াইয়া বলা হইয়াছে এমন। বিঃ -**রথ**—যে বোঝা এককালে অসংখ্য বোঝার সহিত গুল্ক করিতে সমর্থ।

বিণঃ -**রিক্ত**—প্রয়োজনের অধিক; বাড়তি, additional; উৎকৃষ্ট, surplus; (উক্তি.) ফালতু, accessory [বি. প.]।

বিঃ -**রেক**—প্রাচুর্য, বাড়তি, excess, surplus [সং. প.]। -**শয়** (১)বিণঃ—অত্যন্ত, খুব; (২)বিঃ আধিক্য (সৌন্দর্য্যতিশয়)।

বিঃ -**শ্লোক**—উপমেয়ের উল্লেখহীন ও উপমানের প্রাধান্যপূর্ণ বাস্তবতা এবং সংস্কৃতির অর্থালঙ্কার-বিশেষ (যথা—'মুহুর্তে অধরবকে উল্লসিতী শ্রামা

কাজে বৈশাখী, সাক্ষাৎকার দামামা' : রবীন্দ্র), hyperbole : বাক্য বাড়াবাড়ি। বিঃ -**সার**,

**অতীসার**—উদরের পীড়াবিশেষ, আমাশয় প্রভৃতি রোগ।  
**অতিথি**, (গ্রা.) **অতিথ**—বিঃ অভ্যাগত; আগন্তুক। [সং. অতি + ইথি (তৃ)]। বিঃ -শালা—অতিথিদের থাকিবার গৃহ। বিঃ -সংকার, -সেবা—অতিথিগণকে আহার ও আশ্রয় দান।  
**অতিষ্ঠ**—বিঃ স্থিতি থাকি দুঃসাধ্য এমন; অস্থি; উত্থিত। [সং. ন + তিষ্ঠ]।  
**অতীত**—(১)বিঃ বিগত, মৃত; হইয়া বা ঘটয়া গিয়াছে এমন; পূর্বে ছিল কিন্তু এখন নাই এমন; বহিষ্ঠিত (দৃষ্টির অতীত)। (২)বিঃ বিগত কাল। [সং. অতি + ই + ত]। বিঃ -বেতা—যিনি অতীতকালের কাহিনী জানেন। বিঃ -বেদী—অতীতকালের তথ্য জানে এমন।  
**অতীন্দ্রিয়**—বিঃ ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য নহে এমন, ইন্দ্রিয়াতীত। [সং. অতি + ইন্দ্রিয়]। বিঃ -তা (অধুনা অনেক সময় transcendentalism অর্থে ব্যবহৃত)।  
**অতীব**—বিঃ অত্যন্ত, অতিশয়, খুব, অধিক। [সং. অতি + ইব]।  
**অতিসার**—অতিস্রঃ।  
**অতুল**, **অতুলন**, **অতুলনীয়**, **অতুল্য**—বিঃ তুলনাহীন, অনুপম। [সং. ন + তুল, তুলন, তুলনীয়, তুলা]। বিঃ (স্ত্রী)ঃ **অতুলনা**, **অতুলনীয়**।  
**অতুল্য**—বিঃ তুল্য বা সমতুল্য নহে এমন। [সং. ন + তুল্য]। বিঃ **অতুল্য**।  
**অতুল্য**—বিঃ আশা মিটে নাই এমন; সন্তোষহীন; অসন্তুষ্ট। [সং. ন + তুল্য]। বিঃ **অতুল্য**।  
**অত্যাধিক**—বিঃ অত্যন্ত বেশী; উচিত বা প্রয়োজনের অপেক্ষাও বেশী। [সং. অতি + অধিক]।  
**অত্যন্ত**—বিঃ অতিশয়, খুব বেশী। [সং. অতি + অন্ত]। বিঃ -গামী (-মিন)—অতিশয় দ্রুতগামী। বিঃ **অত্যন্তাভাব**—একেবারে অভাব।  
**অত্যন্ত**—বিঃ মৃত্যু, বিনাশ, বিলয় (দেহাত্মক); অতিক্রমণ, অপগমন (কালাত্মক); অপচয়; দোষ, অপরাধ; বিপদ; আকস্মিক বিপদ,

**emergency** [স. প.]। [সং. অতি + ই + অ (ভা)]। বিঃ -**প্রমাণপত্র**—**emergency certificate**। বিঃ -**সংরক্ষিত**—**emergency reserve** [স. প.]।

**অত্যাধিক**—বিঃ অত্যন্ত কম; যৎসামান্য। [সং. অতি + অধিক]।

**অত্যাধিক**—বিঃ অত্যন্ত অনিষ্ট। [সং. অতি + অহিত]।

**অত্যাগসহন**—বিঃ বিচ্ছেদ বা বিরহ সহ করিতে অক্ষম (অত্যাগসহন বন্ধু)। [সং. ন + তাগ + সহন]।

**অত্যাচার**—বিঃ অশ্রায় ব্যবহার, দুর্ব্যবহার; উৎপীড়ন। [সং. অতি + আচার]। বিঃ বিঃ **অত্যাচারী** (-রিন)—অত্যাচারকারী, পীড়নকারী, উৎপীড়ক।

**অত্যাচার**—বিঃ ত্যাগ করা যায় না বা ত্যাগ করা অনুচিত এমন। [সং. ন + ত্যাচার]।

**অত্যাচার**—বিঃ অতিশয় আদর বা যত্ন, আদরের বা যত্নের বাড়িবাড়ি। [সং. অতি + আদর]।

**অত্যাচার**—বিঃ অত্যন্ত দরকারী। [সং. অতি + আবশ্যক]।

**অত্যাচার**—বিঃ অত্যন্ত বিন্ময়কর বা অদ্ভুত। [সং. অতি + আশ্চর্য]।

**অত্যাচার**—বিঃ অতিশয় আসক্ত বা অনুরক্ত। [সং. অতি + আসক্ত]। বিঃ **অত্যাচার**।

**অত্যাচার**—বিঃ অমঙ্গল; মহাভয়। [সং. অতি + আ + ই + ত (ভা)]।

**অত্যাচার**—বিঃ অতিরঞ্জিত বর্ণনা। [সং. অতি + উক্তি]।

**অত্যাচার**—বিঃ অতিশয় উগ্র প্রথর বা তীব্র। [সং. অতি + উগ্র]।

**অত্যাচার**—বিঃ অত্যন্ত উচ্ছল। [সং. অতি + উচ্ছল]।

**অত্যাচার**—বিঃ অতিশয় উত্তম; খুব ভাল। [সং. অতি + উৎকৃষ্ট]।

**অত্যাচার**—বিঃ (শস্ত্র ও শিল্পদ্রব্যাদির) প্রয়োজনের অপেক্ষা অধিক মাত্রায় উৎপাদন, over-production। [সং. অতি + উৎপাদন]।

**অত্যাচার**—বিঃ (শব্দাদি সম্বন্ধে) অত্যধিক ঘোঁক দিয়া উচ্চারিত বা প্রকাশিত, over-emphatic। [সং. অতি + উৎ + ব্যক্ত]। বিঃ

আদিত্যে অতি- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই তৎসমস্ত অতি প্রঃ।

**অত্যা**—অত্যাধিক বোঁক দিয়া উচ্চারণ বা প্রকাশ।

**অত্যা**—বিণঃ অতিশয় উত্তপ্ত ; বেজায় গরম। [সং. অতি + উত্]।

**অত্র**—অবা.ক্রি-বিণঃ এইস্থানে, এইখানে। [সং.]।  
বিণঃ -ত্যা, -ত্ব—এই স্থানের বা দেশের, এখানের।

**অথই**—বিণঃ ঠাই বা তল পাওয়া যায় না এমন, অগাধ। [সং. অস্তা + তু. ন + হুল]।

**অথচ**—অবাঃ তাহা সত্ত্বেও, তবুও, কিন্তু। [সং.]

**অথবা**—অবাঃ কিংবা, বা ; পক্ষান্তরে। [সং.]।

**অথবেধে, অথব্যেধে**—আথেবেধে-র প্রাচীন রূপ।

**অথর্ব** (-র্ব্)—(১)বিঃ চতুর্থ বেদ। (২)বিণঃ নড়ার বা ওঠার শক্তিশূন্য, জরাগ্রস্ত ; অকর্মণ্য। [সং. অথ + √ক্ + বন্]।

**অথাস্তর**—বিঃ ব্রংখকষ্ট ; দ্রুশ্চিহ্না ; বিপদ ; মুশকিল ; অস্থবিধা। [সং. অবস্থাস্তর]।

**অথির**—অস্থির-এর কোমল রূপ।

**অথৈ**—অথই-র বানানভেদ।

**অদ্যুতনীয়**—বিণঃ শান্তি দেওয়া উচিত নহে বা দেওয়া যায় না এমন। [সং. ন + দ্যুতনীয়]।

**অদন্ত**—বিণঃ দেওয়া হয় নাই এমন। [সং. ন + দন্ত]।

**অদন**—বিঃ ভোজন ; আহার , ভক্ষাবস্ত। [সং.]  
**অদন্ত**—বিণঃ দন্তহীন ; এখনও দাঁত ওঠে নাই এমন। [সং. ন + দন্ত]।

**অদমনীয়, অদম্য**—বিণঃ অজেয় ; বাগ মানান যায় না এমন ; কিছুতেই কমে না এমন (অদম্য উৎসাহ)। [সং. ন + দমনীয়, দম্য]।

**অদরকারী**—বিঃ দরকারী নয় এমন, অপ্রয়োজনীয়। [বাং. অ- + ফা. দরকার + বাং. ঈ]।

**অদরিত্র**—বিণঃ দরিত্রশূন্য। [সং. ন + দরিত্র]।

**অদর্শন**—(১)বিঃ দর্শনের অভাব, দৃষ্টির আড়ালে অবস্থিতি (অদর্শনে কাতর)। (২)বিণঃ দৃষ্টির অগোচর (অদর্শন হওয়া)। [সং. ম + দর্শন]।

**অদলবদল**—বিঃ বিনিময় ; পরিবর্তন। [আ.]।

**অদহনীয়, অদাহ্য**—বিণঃ পোড়ে না এমন, incombustible [বি. প.]। [সং. ন + দহনীয়, দাহ]। বিঃ -ত্যা।

**অদান**—(১)বিণঃ দান করে না এমন, কৃপণ।

(২)বিঃ দানাতার ; বাহা দান নহে। [সং. ন + দান]। **অদানে অদ্বাদানে**—(আল.) সং বা সার্থক ব্যাপারে নহে, মিছামিছি, বাজে ব্যাপারে।

**অদিত**—বিঃ দক্ষ প্রজাপতির কন্যা ; দেবমাতা ও কণ্ঠপমূনির পত্নী। বিঃ -নন্দন—দেবতা, অদিতির পুত্র।

**অদিন**—বিঃ অশুভ দিন ; দুর্দিন। [বাং. অ (= অপ্রশস্ত) + দিন]।

**অদীন**—বিণঃ দীন নয় এমন ; ধনী ; সমৃদ্ধ। [সং. ন + দীন]।

**অদীপ**—বিণঃ প্রদীপ জ্বালা হয় নাই এমন ('অদীপ সন্ধ্যা' : য. সে.)। [বাং. অ + দীপ]।

**অদূর**—বিণঃ দূর নহে এমন ; নিকটবর্তী। [সং. ন + দূর]। বিণঃ -দর্শী (-র্শিন্)—ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে দৃষ্টিহীন ; অপরিণামদর্শী ; (বিরল) হঠকারী।

বিণ(স্ত্রী)ঃ -দর্শিনী। বিঃ -দর্শিতা। বিণঃ -স্পর্শী—উপর-উপর, ভাসা-ভাসা, অগভীর, প্রগাঢ়তাহীন, superficial [বুদ্ধ]। বিণঃ -বর্তী (-র্তিন্)—দূরে অবস্থিত নহে এমন ; বিঃ -বর্তিতা। বিণঃ -বদ্ধ—দূরে যায় না এমন।

**অদূরবদ্ধ দৃষ্টি**—দৃষ্টিকৌণতা, short-sightedness [বি. প.]। বিণঃ -দূর—দূরে অবস্থিত নহে এমন ; নিকটবর্তী। ক্রি-বিণঃ অদূরে—

দূরে নহে এমন ; নিকটে।  
**অদৃশ্য**—বিণঃ দেখা যায় না এমন ; দৃষ্টির অগোচর। [সং. ন + দৃশ]।

**অদৃষ্ট**—(১)বিণঃ দেখা যায় নাই এমন ; অদেখা। (২)বিঃ ভাগ্য, নিয়তি, দৈব। [সং. ন + √দৃশ্ + ত]। ক্রি-বিণঃ -ক্রমে—ভাগ্যবশতঃ। বিণঃ -চর,

-পূর্ব—আগে দেখা যায় নাই এমন। বিঃ -পরীক্ষা—ভাগ্যগণনা ; ভাগ্যের ফলাফল যাচাইকরণ। বিঃ -পূর্বদৃশ—ভাগ্যানিয়ন্তা দেবতা, বিধাতা। বিঃ -বাদ—মানুষ পূর্বজন্মের কর্মানু-

যায়ী এ জন্মে সুখদুঃখ ভোগ করে, অথবা মানুষের ভাগ্য অদৃষ্ট হস্ত দ্বারা নিয়ন্ত্রিত হয় : এই দার্শনিক মত। বি. বিণঃ -বাদী (-দিন্)—

অদৃষ্টবানে বিশ্বাসী বা অদৃষ্টের উপর নির্ভর-কারী। বিঃ -লিপি—বরাতে লিখন। **অদৃষ্টের পরিহাস**—ভাগ্যবিড়ম্বনা।

**অদেখা**—বিণঃ দেখা হয় নাই এমন, অদৃষ্ট। [বাং. অ + দেখা]।

**অদেয়**—বিণঃ দেওয়ার অযোগ্য বা অসাধ্য। [সং. ন + দেয়]।

**অদৈন্য**—বিণঃ দৈন্যহীন ; দীনতাহীন ; অকৃপণ : (বাং.) দারিদ্র্যহীন, ধনশালী, সম্পন্ন। [সং. ন + দৈন্য]।

অধর—(১) বিঃ ব্রহ্ম ; বৌদ্ধ । (২) বিণঃ দ্বয়শূন্য, অদ্বিতীয় । [সং. ন+ধর] । বিঃ -বাদ—অদ্বৈতবাদ ; বৌদ্ধ মত । -বাদী—(১) বিঃ যিনি অদ্বয়বাদ মানেন ; বৈদান্তিক ; বুদ্ধ ; (২) বিণঃ অদ্বয়বাদসম্মত ।

অদ্বিতীয়—বিঃ দ্বিতীয় বা সদৃশ নাই এমন ; অতুলনীয় ; প্রেষ্ঠ ।

অদ্বৈত—(১) বিণঃ দ্বিবিধ বা দ্বিতীয়ত্বহীন অর্থাৎ ভেদশূন্য । (২) বিঃ ব্রহ্ম ; ত্রিচৈতন্যের অন্ততম প্রধান পার্বদ । [সং. ন+দ্বৈত] । বিঃ -বাদ—ব্রহ্ম ব্যতীত দ্বিতীয় কিছুই নাই : এই দার্শনিক মত, non-dualism । -বাদী (-দিন)—(১) বিঃ যিনি অদ্বৈতবাদ মানেন ; (২) বিণঃ অদ্বৈতবাদসম্মত ।

অকৃত—(১) বিণঃ বিশ্বয়কর ; অসাধারণ ; আকস্মিক । (২) বিঃ কাব্যরসবিশেষ । [সং. অ+√ভূ+উত] । বিণঃ -কর্মা (-মন)—অসাধারণ কর্মশক্তিবিশিষ্ট ; অলৌকিক কাজ করিরাছে বা করিতে সক্ষম এমন । বিণঃ -দর্শন—অকৃত আকৃতিবিশিষ্ট ।

অদ্য—(১) অব্যাক্রি-বিণঃ আজ ; সম্প্রতি ; এখন । (২) বিঃ আজিকার দিন (অন্ত শুভদিন) । [সং.] । বিণঃ -কার, -তন—আজিকার । অদ্যাক্ষয়গুণ—আজিকার অশ্রাব্য ; (গল্পে বর্ণিত শৃংগলের স্থায়) অতিরিক্ত সক্ষম-শীলতা । অদ্যাপি—অব্যঃ আজিও, এখনও ; বর্তমান কালেও । অদ্যাবধি—অব্যঃ আজ হইতে ; আজ পর্যন্ত ।

অদ্রব—বিণঃ গলে না বা গলে নাই এমন । [সং. ন+দ্রব] ।

অদ্রব্য—বিণঃ গলান যায় না এমন, insoluble [বি. প.] । [সং. ন+√দ্রাবি+য (র্ম)] ।

অদ্বি—বিঃ পর্বত । [সং. ন+√দ্রা+ই] । বিঃ -শিখর—পর্বতের চূড়া ।

অদ্বোধ—বিঃ অহিংসা ; অবিরোধ । [সং.] ।

অধঃ (ধস), (অশু) অধ—অব্যঃ নিচে, নিম্নে ; পাতালে । [সং.] বিঃ অধঃকরণ—নিচে নামান, অবনমন ; নূন বা হীন করা ; নিম্নে নিক্ষেপ ; পরাজিত করা । বিণঃ অধঃকৃত—নিচু করা হইয়াছে এমন ; নূন বা হীন করা হইয়াছে এমন ; নিম্নে নিক্ষিপ্ত ; পরাজিত । বিঃ অধঃক্রম—ক্রমণঃ হ্রাসপ্রাপ্ত হওয়া, descending order [বি. প.] । বিঃ অধঃপতন, অধঃপাত

—অধোগতি, নীচত্বপ্রাপ্তি, নৈতিক অবনতি ; নিম্নে পতন । ক্রিঃ অধঃপাতে যাওয়া—উৎসর্গে যাওয়া, গোলায় যাওয়া । বিণঃ অধঃপতিত—উৎসর্গে গিয়াছে এমন । বিণঃ (অমা) অধঃপেতে—অধঃপাতে গিয়াছে এমন । বিণঃ অধঃশিরা—নিচের দিকে মাথা করিয়া আছে এমন । বিণঃ অধঃস্থ—নিম্নস্থিত ; অধস্তন ; অধীন ।

অধম—বিণঃ অপকৃষ্ট ; নীচ, তুচ্ছ ; জঘন্য । [সং. অধস্+ম] । বিঃ অধমাজ—চরণ, পা (তু. উত্তমাজ) । বিণঃ অধমাদম—অধম হইতেও অধম ; অত্যন্ত বা সর্বাধিক নীচ ।

অধমর্গ—বিঃ দেনদার, খাতক, ধনী (তু. উত্তমর্গ) । [সং. অধম+মর্গ] ।

অধমাজ, অধমাদম—অধম দ্রঃ ।

অধর—বিঃ নিচের ঠোঁট, উভয় ঠোঁট ('ভাক্রিয়া মিলিয়া যয় দুইটি অধবে' : রবীন্দ্র) । [সং. ন+√ধ+অ (র্ভ)] । বিঃ -পন্নব—কচি পাতার স্থায় নরম ঠোঁট । অধরমধুপান, অধরনুধাপান—চুষন ।

অধরা—বিণঃ ধরা যায় না বা যায় নাই এমন (বস্ত্র বা ব্যক্তি) । [সং. ন+বাৎ. ধরা] ।

অধরামৃত—বিঃ ঠোঁটের অমৃত অর্থাৎ চুষনরস, খুত । [সং. অধর+অমৃত] ।

অধরিক—বিণঃ নিম্নশ্রেণীর, inferior [স. প.] ।

অধরিক কৃত্যক—নিম্নশ্রেণীর সরকারী চাকরি, inferior service [স. প.] ।

অধরোষ্ঠ, অধরোষ্ঠ—বিঃ নিচের ও উপরের ঠোঁট । [সং. অধর+ওষ্ঠ] । বিণঃ অধরোষ্ঠ্য—অধরোষ্ঠ দ্বারা উচ্চারিত হয় এমন ।

অধর্ম—(১) বিঃ ধর্মবিরুদ্ধ কাজ বা আচরণ ; পাপ ; অন্তায় । (২) বিণঃ পুণ্যহীন ; ধর্মবিরুদ্ধ । বিঃ অধর্মোচরণ—পাপ কাজ ; ধর্মবিরুদ্ধ আচরণ । বিণঃ -চারী (-রিন), -পরাজন, অধর্মোচারী (-রিন) অধর্মী (-মিন)—ধর্মবিরুদ্ধ আচরণকারী ; পাপী, ধর্মহীন ; অন্তায়কারী । বিণঃ অধর্ম্য—ধর্মবিরুদ্ধ, পাপজনক ।

অধস্তন—বিণঃ নিম্নস্থিত ; নিম্নে উৎপন্ন ; অধীন, lower subordinate [স. প.] । [সং. অধস্+তন (ভা)] ।

অধার্মিক—বিণঃ ধর্মহীন ; পাপী । [সং. ন+ধার্মিক] । বিঃ -তা—ধর্মদ্রোহিতা ; পাপাচরণ ।

অধি—অব্য (উপ) : উপরি প্রাধান্য প্রাচুর্য আধিপত্য অধিকার ঐর্ষ্য ইত্যাদি শূচক ।

**অধিক**—বিণঃ অনেক, বেশী; অতিরিক্ত; বহুল।  
[সং. অধি + √কৈ + অ]। অব্যঃ - -কৃ—  
আরও, বাড়ার ভাগ; বিশেষতঃ।

**অধিকরণ**—বিঃ সামীপ্য একদেশ-সম্বন্ধ বিষয়  
ব্যাপ্তি : এই চার রকম আধার; পাত্ত; (ব্যাক.)  
কারক বিশেষ; স্থান (ধর্মাধিকরণ); আধিপত্য,  
দখল করা। [সং. অধি + √কৃ + অন]।

**অধিকর্তা** (-র্তৃ)—বিঃ কোনও সরকারী বিভাগের  
পরিচালক, director [স. প.]। [সং. অধি  
+ কর্তা]।

**অধিকাংশ**—বিণঃ বেশীর ভাগ; প্রায় সমস্ত।  
[সং. অধিক + অংশ]।

**অধিকার**—বিঃ স্বত্ব, স্বামিত্ব; দখল; আধিপত্য,  
কর্তৃত্ব; এলাকা; সরকারী উচ্চ বিভাগ,  
directorate (শিক্ষাধিকার) [স. প.] ;  
অভিজ্ঞতা, জ্ঞান (সংস্কৃতে অধিকার);  
যোগ্যতা, দাবি (কর্ত্তে অধিকার); বিশেষ  
ক্ষমতা (রাষ্ট্রাশাসনে ক্ষত্রিয়দেরই অধিকার)।  
[সং. অধি + √কৃ + অ (ভা)]। বিঃ -ক্ষেত্র  
—অধিক্ষেত্র, এলাকা [স. প.]। বিণঃ -চ্যুত  
—দখলহারা, বেদখল। **অধিকারী** (-রিন্)—  
(১)বিণঃ স্বত্ববান; দাবিদার; দখলিকার;  
যোগ্যতাসম্পন্ন; (২)বিঃ মালিক; রাজা ('কান্দে  
চান্দ অধিকারী': বি. গু.) ; যাত্রাদল কীর্তনদল  
থিয়েটার প্রভৃতির অধ্যক্ষ; বৈকুণ্ঠদলের পূজনীয়  
ব্যক্তি; পূজা করিবার যোগ্যতাসম্পন্ন ব্যক্তি।  
বি(স্ত্রী): অধিকারিণী। বিঃ অধিকারি-ভেদ—  
যোগ্যতার তারতম্য বা প্রভেদ।

**অধিকারদুর্বৈশিষ্ট্য**—বিঃ(ব্যাক.) ক্লপকালকার-  
বিশেষ : ইহাতে উপমানে কোন অসম্ভব ধর্মের  
কল্পনা করিয়া সেই অসম্ভব ধর্মযুক্ত উপমানটি  
উপমেয়ে আরোপ করা হয় (যেমন, 'বয়ন  
শরদসুধানিধি নিষ্কলঙ্ক')। [সং. অধিক +  
আক্র + বৈশিষ্ট্য]।

**অধিকৃত**—বিণঃ দখলীকৃত; আয়ত্ত; লব্ধ। [সং.  
অধি + √কৃ + ত (ধ)]।

**অধিকৃপ্ত**—বিণঃ নিম্নিত; তিরস্কৃত; অবজ্ঞাত;  
অনাদৃত। [সং. অধি + √কৃপ্ + ত (ধ)]।

**অধিক্ষেপ**—বিঃ নিন্দা; ভৎসনা। [সং. অধি  
+ √কৃপ্ + অ (ভা)]।

**অধিগত**—বিণঃ প্রাপ্ত; জ্ঞাত; শেখা হইয়াছে  
এমন; আয়ত্ত। [সং. অধি + গত]।

**অধিগম, অধিগমন**—বিঃ জ্ঞানলাভ; প্রাপ্তি।

[সং. অধি + √গম্ + অ, অন]। বিণঃ  
**অধিগম্য**—জ্ঞেয়; জ্ঞানসাধ্য; প্রাপ্তব্য।

**অধিত্যকা**—বিঃ পর্বতের উপরিস্থ অপেক্ষাকৃত  
সমতল ভূমি। [সং. অধি + ত্যক + আ]।

**অধিদেব** (পুং), **অধিদেবতা** (স্ত্রী), **অধিদৈবত** (স্ত্রী)  
—বিঃ যে দেবতা অধিষ্ঠিত আছেন; অন্তর্ধামী  
পুরুষ। বি(স্ত্রী): অধিদেবী। [সং. অধি +  
দেব, দেবতা, দৈবত]।

**অধিনায়ক**—বিঃ নায়ক, নেতা, দলপতি, অধ্যক্ষ;  
সেনাপতি, commander [স. প.]। [সং.  
অধি + নায়ক]।

**অধিনিয়ম**—বিঃ আইন, বিহিতক, act [স. প.]।  
[সং. অধি + নিয়ম]। বিঃ -ন—আইনে  
বিধিবদ্ধকরণ, enactment [স. প.]।

**অধিনী**—অধীনী-র বানানভেদ।

**অধিপ, অধিপতি**—বিঃ স্বামী, প্রভু, মালিক;  
রাজা। [সং. অধি + √পা + অ, অতি (র্তৃ)]।

**অধিপ্রাণবাদ**—বিঃ রাসায়নিক ও অস্ত্রান্ত প্রাকৃ-  
তিক শক্তি হইতে সম্পূর্ণ পৃথক কোন  
প্রাণশক্তি (বিষাক্স) হইতে প্রাণের উৎপত্তি  
হইয়াছে : এই দার্শনিক মত, vitalistic  
theory [বি. প.]। [সং. অধি + প্রাণ + বাদ]।

**অধিবক্তা** (-ক্তৃ)—বিঃ এক শ্রেণীর ব্যবহার-  
জীবী, advocate [স. প.]। [সং. অধি  
+ বক্তা]।

**অধিবাস**—বিঃ নিবাস; বাসস্থান। [সং. অধি  
+ √বস্ + অ (ধি)]।

**অধিবাস**—বিঃ মাক্কা দ্রব্যাদি দ্বারা সংস্কার;  
শুভকর্মাদির পূর্ববর্তী অনুষ্ঠান। [সং. অধি +  
√বাসি (বস্ + গিচ্) + অ (ভা)]। বিঃ -ন—  
অধিবাসকার্য-সম্পাদন।

**অধিবাসিত**—বিণঃ মাক্কা দ্রব্যাদি দ্বারা অধিবাস  
করান হইয়াছে এমন; নিবসিত, স্থাপিত।  
[সং. অধি + √বাসি + ত (ধ)]।

**অধিবাসী** (-সিন্)—বিণঃ বিঃ নিবাসী, বাসিন্দা।  
[সং. অধি + √বস্ + ইন্]।

**অধিবিদ্যা**—বিঃ সৃষ্টি ও জ্ঞান সংক্রান্ত দর্শন-  
শাস্ত্র, metaphysics [বি. প.]। [সং.  
অধি + বিদ্যা]। বিণঃ **অধিবিদ্যক**—উক্ত  
দর্শনশাস্ত্র-সংক্রান্ত, metaphysical।

**অধিবিদ্যা**—অধিবেদন ভ্রঃ।

**অধিবৃত্ত**—বিঃ (গণি.) বৃত্তবৎ ক্ষেত্রবিশেষ,  
parabola [বি. প.]। [সং. অধি + বৃত্ত]।

**অধিবর্ত্ত**—বিঃ (প্রধানতঃ লাভের ভাগরূপে প্রদত্ত) বেতনের উপর প্রদত্ত পুরস্কার বা অংশীদারগণকে প্রদত্ত অতিরিক্ত লভ্যাংশ, bonus [স. প.]। [সং. অধি+বৃত্তি]।

**অধিবেত্তা**—অধিবেদন প্রঃ।

**অধিবেদন**—বিঃ প্রথম পত্নী বর্তমান পাকা সম্বন্ধে পুনর্ব্বার দারাস্তর-পরিগ্রহ। [সং. অধি+√বিদ্+অন (ভা)]। বিঃ অধিবেত্তা—ঐরূপে বিবাহিত স্বামী। বি(স্ত্রী): অধিবিম্বা—দ্বিতীয় বার বিবাহিত পুরুষের জীবিত প্রথম স্ত্রী [সং. অধি+√বিদ্+ত (ম)]।

**অধিবেশন**—বিঃ সভা সমিতি ইত্যাদির বৈঠক, meeting; অধিষ্ঠান। [সং. অধি+√বিশ্+অন (ভা)]।

**অধিমাংস**—বিঃ মাংসবৃদ্ধি বা তজ্জনিত রোগ-বিশেষ; নেত্রপীড়াবিশেষ; ফোড়া। [সং. অধি+মাংস]।

**অধিমাংস**—মলমাংস-এর অনুরূপ।

**অধিমূল্য**—অধিহার-এর অনুরূপ।

**অধিরথ**—বিঃ সারথি; মহারণ; কর্ণের পালক-পিতা। [সং. অধি+রথ]।

**অধিরাজ**—বিঃ সম্রাট; সার্বভৌম রাজা। [সং. অধি+রাজন]। বিঃ অধিরাজ্য—সার্বভৌম রাষ্ট্রের অধীন কোন রাজ্য, dominion [স. প.]।

**অধিরূঢ়**—বিঃ আকৃঢ়; আক্রান্ত। [সং. অধি+√রূহ্+ত]।

**অধিরোপণ**—বিঃ আরোহণ করান; ধনুকে শরযোজনা। [সং. অধি+√রোপি (+রূহ্+গিচ্)+অন (ভা)]।

**অধিরোহ, অধিরোহণ**—বিঃ আরোহণ। [সং. অধি+√রূহ্+অ, অন (ভা)]। বিঃ অধিরোহণী, অধিরোহিণী—যক্ষারা উপরে ওঠা যায়; সিঁড়ি, সোপান। বিগ. বিঃ অধিরোহী (-হিন্)—আরোহী। বিগ. বি(স্ত্রী): অধিরোহিণী।

**অধিশারিত**—বিগঃ অধিষ্ঠিত; (উপরে) শুইয়া আছে এমন। [সং. অধি+√শী+ত (ভূ)]।

**অধিশারিত**—বিগঃ (উপরে) স্থাপিত; (উপরে) শোয়ান হইয়াছে এমন। [সং. অধি+√শী+গিচ্+ত (ম)]।

**অধিপ্রর, অধিপ্ররণ**—বিঃ রক্তনার্থ চুলার উপরে স্থাপন; রক্তন; আলোকের কিরণসমূহ ছর-

বিনের মুকুরের মধ্য দিয়া গমন করিয়া যে স্থানে মিলিত হয়। [সং. অধি+√শ্রী+অ, অন (ভা)]।

**অধিশ্রুত**—বিগঃ আশ্রিত; প্রাপ্ত; স্থাপিত। [সং. অধি+√শ্রি+ত (ম)]।

**অধিষ্ঠাতা** (-ত্ব)—বিগ. বিঃ অধিষ্ঠানকারী, অবস্থিতকারী; অধাক্ষ। [সং. অধি+√স্থ+ত (ভূ)]। বিগ. (স্ত্রী): অধিষ্ঠাতী।

**অধিষ্ঠান**—বিঃ অবস্থিতি; উপস্থিতি; উপবেশন; আবির্ভাব; আশ্রয়, অবস্থিতক্ষেত্র (দেবতাব অধিষ্ঠানে); নগর; (মনোবিজ্ঞায়) স্বভাবগত হওয়া, inherence [বি. প.]। [সং. অধি+√স্থ+অন]। বিগঃ অধিষ্ঠিত—অধিষ্ঠান করিতেছে এমন; অবস্থিত; আবির্ভূত; অধু-ষিত; অধিকৃত।

**অধিহার**—ক্রি-বিগঃ জ্ঞাঘা বা নির্দিষ্ট মূল্যের অধিক দরে, above par [স. প.]। [সং. অধি+হার]।

**অধীত**—বিগঃ পঠিত, পড়া হইয়াছে এমন। [সং. অধি+√ই+ত (ম)]। বিঃ অধীতি—অধ্যয়ন। বিগ. বিঃ অধীতী (-তিন্)—অধ্যয়নকারী; কৃতবিদ্ব।

**অধীন**—বিগঃ আয়ত্ত; বশীভূত; আশ্রিত; বাধ্য, অন্তর্ভুক্ত, included, শাসনের অন্তর্গত, অপেক্ষাকৃত নিম্নপদস্থ, subordinate [স. প.]। নির্ভরশীল, dependent [বি. প.]। [সং. অধি+ইন]। বিগ. বি(স্ত্রী): অধীনী, (অণু) অধীনী—বশীভূতা; বশীভূতা রমণী।

বিঃ -তা—পরের আজ্ঞানুবর্তিতা; পরাধীনতা।

**অধীর্য়মান**—বিগঃ পঠিত হইতেছে এমন। [সং. অধি+√ই+গিচ্+(ম)+আন (ম)]।

**অধীর**—বিগঃ অস্থির; ধৈর্যহীন; অসহিষ্ণু; ব্যগ্র; উৎকণ্ঠিত; কাতর, ব্যাকুল। [সং. ন+ধীর]। বিগ(স্ত্রী): অধীরা। বিঃ -তা।

**অধীশ, অধীশ্বর**—বিঃ মহারাজ, সম্রাট, সার্ব-ভৌম নৃপতি; প্রভু, কর্তা, শাসক, মালিক। [সং. অধি+ঈশ, ঈশ্বর]।

**অধুনা**—অব্য. ক্রি-বিগঃ বর্তমানে, সম্ভ্রুতি, আজকাল। [সং. ইদম্+৭মী (নি.)]। বিগঃ -তন—বর্তমানকালীন, আধুনিক।

**অধুর্বা**—বিগঃ চূর্ধ্ব; অপরাজেয়। [সং. ন+ধৃ]। বিঃ -তা।

**অধৈৰ্ব**—(১)বিগঃ ব্যাকুল, ধৈর্যহীন, অস্থির।

(২)বিঃ ধৈর্ষের অভাব ; ধৈর্ষহীনতা, অস্থিরতা ।  
[সং. ন+ধৈর্ষ] ।

**অধোগতি, অধোগমন**—বিঃ নিম্নে গতি ; হ্রাস, subsidence ; অবনতি, অধঃপতন ; দুর্দশা ; নরকপ্রাপ্তি ; (পরজন্মে) হীনতর যোনিতে জন্ম । [সং. অধঃ+গতি, গমন] । বিণঃ অধো-গত—অধোগতিপ্রাপ্ত । বিণঃ অধোগামী (-মিন্)—অধোগমনকারী ।

**অধোদৃষ্টি**—বিণঃ নিম্নদিকে লক্ষ্য আছে এমন ; যোগাভাসকালে নাসাগ্রভাগের প্রতি নিবদ্ধ দৃষ্টিযুক্ত । [সং. অধঃ+দৃষ্টি] ।

**অধোদেশ**—বিঃ নিম্নাংশ ; নিচের দিক্ । [সং. অধঃ+দেশ] ।

**অধোবদন, অধোমুখ**—বিণঃ নতমুখ, মাথা হেঁট করিয়া আছে এমন । [সং. অধঃ+বদন, মুখ] ।

**অধোবাস**—বিঃ নিম্নাত্মের বসন বা পরিচ্ছদ । [সং. অধঃ+বাস] ।

**অধোভাগ**—বিঃ নিচের দিক্ বা অংশ । [সং. অধঃ+ভাগ] ।

**অধর**—বিঃ যজ্ঞ । [সং. অধর+√রা+অ (তৃ) । বিঃ অধর্য—যজুর্বেদজ্ঞ ঋত্বিক্ ।

**অধ্যক্ষ**—বিঃ কর্মকর্তা, তত্ত্বাবধায়ক, ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী (মঠাধ্যক্ষ, কোষাধ্যক্ষ) ; কলেজের প্রিন্সিপ্যাল (principal) ; প্রভু ; কর্ম-পরিচালক, manager [স. প.] . ব্যবস্থা-পরিষদের সভাপতি, Speaker of the Assembly [স. প.] । [সং. অধি+√অক্ষ+অ (তৃ) । বিঃ -তা, -ত্ব ।

**অধ্যবসায়**—বিঃ ক্রমাগত চেষ্টা, দৃঢ় প্রযত্ন, অবিরাম সাধনা । [সং. অধি+অব+√সো+অ (ভা)] । বিণঃ -শীল, অধ্যবসায়ী (-য়িন্)—দৃঢ় প্রযত্নপর, নিয়ত যত্নশীল ।

**অধ্যয়ন**—বিঃ গভীর মনোযোগের সহিত পাঠ ; শাস্ত্রালোচনা । [সং. অধি+√ই+অন (ভা)] । বিণঃ -নিরত, -রত—গভীর মনোযোগসহকারে পাঠরত । বিণঃ -শীল—গভীর মনোযোগসহকারে পাঠ করার স্বভাববিশিষ্ট ।

**অধ্যাপন**—বিঃ অতিভোজন ; ভুক্ত প্রবা হজম হওয়ার পূর্বেই পুনর্বীর ভোজন । [সং. অধি+অণন] ।

**অধ্যাত্ম**—(১)অব্য. বিণঃ আত্মবিষয়ক, পরমাশ্র-বিষয়ক ; চিত্তসম্বন্ধীয় । (২)বিঃ পরব্রহ্ম । [সং. অধি+আত্ম+অ] । বিঃ -তত্ত্ব—আত্মবিজ্ঞা,

ঈশ্বরবিষয়ক জ্ঞান । বিণ. বিঃ -তত্ত্ববিৎ (-বিদ)—ব্রহ্মজ্ঞানী, আত্মবিষয়ক বা পরমাশ্রবিষয়ক জ্ঞানসম্পন্ন (ব্যক্তি) । বিঃ -বাদ—আত্ম বা পরমাশ্রাই সকল-কিছুর মূল ; এই দার্শনিক মত ; আমাদের যাবতীয় জ্ঞানই জ্ঞাতার আত্ম-গত : এই মত, subjectivism [বি. প.] । বিণঃ -বাদী (-দিন্)—অধ্যাত্মবাদে বিশ্বাসী । বিণঃ অধ্যাত্মিক—আধ্যাত্মিক-এর অধুরূপ । বিণঃ অধ্যাত্মীয়—জ্ঞাতার নিজ-সম্পর্কীয়, subjective [বি. প.] ।

**অধ্যাদেশ**—বিঃ বিশেষ তকুম বা আইন, ordinance [স. প.] । [সং. অধি+আদেশ] ।

**অধ্যাপক, অধ্যাপয়িতা (-তৃ)**—বিঃ শিক্ষক ; আচার্য ; উপদেষ্টা ; কলেজের প্রফেসর (professor) বা লেকচারার (lecturer) । [সং. অধি+√ই+ণিচ্+অক, তৃ (তৃ)] । বি(স্ত্রী)ঃ অধ্যাপিকা, অধ্যাপয়িতী ।

**অধ্যাপন, অধ্যাপনা**—বিঃ শিক্ষাদান । [সং. অধি+√ই+ণিচ্+অন (ভা), +আ] । বিণঃ অধ্যাপিত—শিখান বা পড়ান হইয়াছে এমন ।

**অধ্যায়**—বিঃ গ্রন্থের পরিচ্ছেদ বা বিভাগ । [সং. অধি+√ই+অ (ধ)] ।

**অধ্যারুঢ়**—বিণঃ আকৃঢ়, চড়িয়াছে এমন । [সং. অধি+আকৃঢ়] ।

**অধ্যারোপ**—বিঃ আরোপ ; এক বস্তুতে অন্য বস্তুর কল্পনা, অধ্যাস । [সং. অধি+আরোপ] । বিঃ -ণ—আরোপকরণ, স্থাপন ।

**অধ্যাস<sub>১</sub>**—বিঃ সত্তা বা গুণাগুণ আরোপ ; কোন বস্তুতে ভিন্ন বস্তুর বা তদীয় গুণের প্রতীতি, illusion (যেমন, রজ্জুতে সর্পজ্ঞান বা একচক্র-স্থলে দ্বিচক্রের অথবা শুক্লিতে রক্তের প্রতীতি) [বি. প.] । [সং. অধি+√অস্+অ (ভা)] ।

**অধ্যাস<sub>২</sub>, অধ্যাসন**—বিঃ অধিষ্ঠান ; উপবেশন । [সং. অধি+√অস্+অ, অন (ভা)] । বিণঃ অধ্যাসিত, অধ্যাসীন—অধিষ্ঠিত ; আকৃঢ় ; উপ-বিষ্ট ।

**অধ্যাহরণ, অধ্যাহার**—বিঃ উহকরণ ; পাদপুরণ । [সং. অধি+আ+√হ্র+অন, অ (ভা)] । বিণঃ অধ্যাহৃত—অধ্যাহার করা হইয়াছে এমন ।

**অধ্যাবিষ্ট**—বিণঃ (স্থান-সম্বন্ধে) বাস বা উপবেশন করা হইয়াছে এমন ; উপনিবিষ্ট, অধিষ্ঠিত । [সং. অধি+√বস্+ত (ধ)] ।

**অধোতা (-তৃ)**—বিণ. বিঃ অধ্যয়নকারী, বিভাগী ;



ছাত্র; পাঠক। [সং. অধি + √ই + তৃ (তৃ)];  
অনুদ্রব—বিণ: অস্থির; অনিত্য; পরিবর্তনশীল;  
অনিশ্চিত। [সং. ন + দ্রব]।

অনু- —অ-ও প্রঃ।

অনুক্রম—বিণ: চাকাহীন; অক্ষ। [সং. ন + অক্র]।

অনুক্রম—বিণ: বর্ণজ্ঞানহীন; মূর্খ। [সং. ন +  
অক্র]।

অনুদ্রব—বিণ: নিম্পাপ; বিপৎশূন্য; মনোরম;  
দুঃখবর্জিত। [সং. ন + অদ্র]।

অনুকুরিত—বিণ: (এখনও) অনুকুরিত বা মুকুলিত  
হয় নাই এমন ('অনুকুরিত সফলতার বীজ':  
রবীন্দ্র)। [সং. ন + অনুকুরিত]

অনুজ—(১)বিণ: দেহহীন। (২)বি: কন্দর্প, মদন;  
আকাশ; চিত্ত। [সং. ন + অজ]। বি: -মোহন  
—শ্রীকৃষ্ণ। বি: অনুজারি—শিব।

অনুচ্ছ—বিণ: আলোকদ্বারা ভেদ্য নহে এমন,  
অস্বচ্ছ, opaque [বি. প.]; আবিল; বোলা।  
[সং. ন + অচ্ছ]।

অনুটন—বি: অপ্রতুলতা; অভাব, টানাটানি।  
[সং. ন + অটন]।

অনুড়—বিণ: নিশ্চল; অপরিবর্তনীয় (আমার  
কথা অনুড়)। [সং. ন + বাং. √নড় + অ]।

অনুতি—বিণ: অতিশয় বা অতিরিক্ত নহে এমন,  
মাকারি, পরিমিত। [সং. ন + অতি]। ক্রি-  
বিণ: -পূর্বে—বেশী আগে নহে, অল্প পূর্বে।  
ক্রি-বিণ: -বিলম্বে—বেশী বিলম্বে নহে, শীঘ্র।  
বিণ: -বিস্তৃত—বেশী বিস্তৃত নহে এমন।

অনুতিক্রম, অনুতিক্রমণ—বি: অতিক্রম বা লঙ্ঘন  
না করা পার না হওয়া। [সং. ন + অতিক্রম,  
অতিক্রমণ]। বিণ: অনুতিক্রমণীয়, অনুতিক্রম্য  
—অতিক্রম করা যায় না বা করা উচিত নয়  
এমন; অলঙ্ঘনীয়, অবশ্যপালনীয় (গুরুবাক্য  
অনুতিক্রমণীয়)।

অনুতিক্রান্ত—বিণ: পার হওয়া হয় নাই এমন।  
[সং. ন + অতিক্রান্ত]।

অনুতিপূর্বে, অনুতিবিলম্বে, অনুতিবিস্তৃত—  
অনুতি- প্রঃ।

অনুতীত—বিণ: অতীত বা বিগত নহে এমন।  
[সং. ন + অতীত]। বিণ: -বাল্য—বাল্যকাল  
অতিক্রম করে নাই এমন; এখনও ছেলে-  
মানুষ।

অনুধিক—বিণ: বেশী নহে এমন; অল্প; (নির্দিষ্ট  
সংখ্যা বা পরিমাণের) মধ্যে (অনুধিক একশত

টাকা বা একশত টাকার অনুধিক)। [সং. ন +  
অধিক]।

অনুধিকার—বি: অধিকারের বা স্বত্বের অভাব।

[সং. ন + অধিকার]। বি: -চর্চা—অনুচিত বা  
অনায়ত্ত বিষয়ে হস্তক্ষেপ বা তৎসম্বন্ধে আলোচনা।

অনুধিকারপ্রবেশ—বি: অনুমতি বা অধিকার  
ব্যতীত অপরের অধিকৃত স্থানে প্রবেশ; অজ্ঞায়-  
ভাবে প্রবেশ। বিণ: অনুধিকারী (-রিন)—  
অধিকারহীন; অযোগ্য। বিণ: অনুধিকৃত—  
অধিকার করা হয় নাই এমন, অনায়ত্ত।

অনুধিগত—বিণ: অধিগত হয় নাই এমন, পাওয়া  
জানা বা পড়া হয় নাই এমন। [সং. ন +  
অধিগত]।

অনুধিগম্য—বিণ: অজ্ঞেয়, অবোধ (অনুধিগম্য  
বিষয়), অগম্য (অনুধিগম্য স্থান)। [সং. ন +  
অধিগম্য]।

অনুধীত—বিণ: অপঠিত। [সং. ন + অধীত]।

অনুধ্যয়—বি: অধ্যয়নে বিরতি, যেদিন অধ্যয়ন  
নিষিদ্ধ; বিদ্যালয়ের ছুটি। [সং. ন + অধ্যায়]।

অনুদ্রবণীয়—বিণ: অনুদ্রবণ করা যায় না বা  
করা উচিত নহে এমন। [সং. ন + অনুদ্রবণীয়]।

অনুভবনীয়—বিণ: অনুভব করা যায় না এমন।  
[সং. ন + অনুভবনীয়]।

অনুভূত—বিণ: অনুভব করা হয় নাই এমন।  
[সং. ন + অনুভূত]।

অনুভূত—বিণ: অনুমতি দেওয়া হয় নাই এমন।  
[সং. ন + অনুভূত]।

অনুভূয়ে—বিণ: অনুমান করা অসাধ্য এমন।  
[সং. ন + অনুভূয়ে]।

অনুভূমোদন—বি: অসমর্থন। [সং. ন + অনু-  
মোদন]। বিণ: অনুভূমোদিত—অনুমতি বা  
সমর্থন পাওয়া যায় নাই এমন।

অনুশীলন—বি: চর্চার বা অভ্যাসের অভাব।  
[সং. ন + অনুশীলন]। বিণ: অনুশীলিত—  
চর্চা বা অভ্যাস করা হয় নাই এমন।

অনুশীলিত—বিণ: অনুষ্ঠান বা সম্পাদন করা হয়  
নাই এমন। [সং. ন + অনুশীলিত]।

অনুস্ত—(১)বিণ: অন্তহীন; চিরস্থায়ী। (২)বি:  
বিষ্ণু; সর্পরাজ শেবনাগ; বলরাম; (বাং.)  
রমণীদেব কনুইর উপাধি পরিধেয় সর্পাকৃতি  
বলয়জাতীয় অলঙ্কারবিশেষ। [সং. ন + অন্ত]।

বি. ক্রি-বিণ: -কাল—চিরকাল। বি: -চতুর্দশী  
—ভাদ্রমাসের শুক্লাচতুর্দশী (হিন্দু ব্রতদিবস-

বিশেষ)। বিঃ-নিম্না—চিরনিম্না; মৃত্যু। বিঃ-মূল—জামালতা, শাবিকা। বিণঃ-রূপী (-পিন্)—অসংখ্য আকৃতিবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ-রূপা, রূপিণী। বিঃ-শয়ন—ক্ষীবোদসমূহে অনন্তনাগের উপরে বিষ্ণুর শয়ন; মৃত্যু; অনন্ত-শয্যা। বিঃ-শয্যা—বিষ্ণুর অনন্তনাগরূপ শয্যা; মৃত্যু।

অনন্তর—অবা ক্রি-বিণঃ অতঃপর, তারপর। [সং. ন + অন্তর]।

অনন্য—বিণঃ অভিন্ন, অদ্বিতীয়, একমাত্র, অদ্বিপম। [সং. ন + অন্ত]। বিণ(স্ত্রী)ঃ অনন্যা। বিণঃ-কর্মা (-র্মন্)—অশ্রু কর্ম নাই বা তাহাতে মনোযোগ দেয় না এমন, একাগ্র। বিণঃ-গতি—অশ্রু গতি বা উপায় নাই এমন, গতান্তরহীন। বিণঃ-চিত্ত—একাগ্রচিত্ত, একমনা। বিণঃ-দৃষ্টি—অশ্রুদিকে দৃষ্টি নাই এমন; স্থিরদৃষ্টি। বিণঃ-ব্রতী—অশ্রু কর্ম বা প্রচেষ্টা নাই এমন; অনশ্রুচিত্ত। বিণঃ-ব্রত—অশ্রু ব্রত নাই এমন। বিণঃ-মনাঃ (-নন্), (চলিত) -মনা—একাগ্রচিত্ত। বিণঃ-শরণ—অশ্রু শরণ অর্থাৎ রক্ষক বা আশ্রয় নাই এমন। বিণঃ-সাধারণ, -সদৃশ—অশ্রু ব্যক্তিতে দুলভ; অসাধারণ।

অনন্যোপায়—বিণঃ উপায়ান্তরহীন; অসহায়। [সং. অনন্ত + উপায়]।

অনন্বিত—বিণঃ অদ্বিত নহে এমন; অসংলগ্ন; অসম্বন্ধ। [সং. ন + অন্বিত]।

অনপত্য—বিণঃ নিঃসন্তান। [সং. ন + অপত্য]। বিঃ-তা।

অনপরাধ—(১)বিঃ অপরাধহীনতা। (২)বিণঃ নিরপরাধ। [সং. ন + অপরাধ]। বিণঃ (অশ্রু) অনপরাধী (-ধিন্)—নিরপরাধ। বিণ(স্ত্রী)ঃ অনপরাধিনী।

অনপেক্ষ—বিণঃ কাহারও মুখাপেক্ষী নহে এমন, স্বাধীন; নিরপেক্ষ। [সং. ন + অপেক্ষা]। বিঃ-তা। বিণঃ অনপেক্ষিত—অপ্রত্যাশিত।

অনপেত—বিণঃ অপগত হয় নাই এমন; অবিচলিত; যুক্ত, সমন্বিত (জ্ঞানানপেত কর্ম)। [সং. ন + অপ + √ই + ত (তৃ)]।

অনবকাশ—(১)বিঃ অবসরের বা সময়ের অভাব। (২)বিণঃ অবসরহীন। [সং. ন + অবকাশ]।

অনবগত—বিণঃ অজ্ঞাত, অবিদিত। [সং. ন + অবগত]।

অনবগৃহীত—বিণঃ অবগৃহীতহীন, অনাবৃত,

ঘোমটাশূন্য। [সং. ন + অবগৃহীত]। বিণ(স্ত্রী)ঃ অনবগৃহীতা।

অনবচ্ছিন্ন—বিণঃ বিরামহীন, একটানা। [সং. ন + অবচ্ছিন্ন]।

অনবচ্ছেদ—বিঃ বিরামহীনতা, continuity। [সং. ন + অব + √ছিদ্ + অ (ভা)]।

অনবদ্য—বিণঃ অনিন্দনীয়; নির্দোষ। [সং. ন + অবদ্য]।

অনবধান—(১)বিঃ অমনোযোগ। (২)বিণঃ অমনোযোগী। [সং. ন + অবধান]। বিঃ-তা।

অনবরত—বিণ. ক্রি-বিণঃ অবিরাম; সর্বদা। [সং. ন + অব + √রম্ + ত (ভা)]।

অনবরুদ্ধ—বিণঃ অবরোধশূন্য; মুক্ত। [সং. ন + অবরুদ্ধ]।

অনবরোধ—বিঃ অবরোধহীনতা, বাধাশূন্যতা। [সং. ন + অবরোধ]।

অনবলম্বন—(১)বিণঃ অবলম্বনশূন্য। (২)বিঃ অবলম্বনের অভাব। [সং. ন + অবলম্বন]।

অনবসর—(১)বিঃ ছুটির বা সময়ের অভাব। (২)বিণঃ অবকাশহীন। [সং. ন + অবসর]।

অনবস্থা—বিঃ অব্যবস্থা, অস্থিরতা; উপপাত্ত ও উপপাদকের অর্থাৎ, যাহা প্রমাণ করিতে হইবে এবং যাহা প্রমাণের সহায় এতদুভয়ের অনবরত উল্লেখ হেতু তর্কদোষবিশেষ। [সং. ন + অবস্থা]। বিণঃ অনবস্থ, অনবস্থিত—অস্থির; অব্যবস্থিত। বিণঃ অনবস্থিতাচিত্ত—অব্যবস্থিত-চিত্ত, চঞ্চলচিত্ত, প্রতিক্ষণে মত বদলায় এমন।

অনবহিত—বিণঃ অমনোযোগী; যত্নবিহীন; অসতর্ক। [সং. ন + অবহিত]।

অনভিজাত—বিণঃ অভিজাত নহে এমন; অকুলীন। [সং. ন + অভিজাত]।

অনভিজ্ঞ—বিণঃ অভিজ্ঞতাহীন, আনাড়ী; মূর্খ, অজ্ঞান। [সং. ন + অভিজ্ঞ]। বিঃ-তা।

অনভিপ্রায়—বিঃ ইচ্ছার অভাব; অসম্মতি। [সং. ন + অভিপ্রায়]।

অনভিপ্রেত—বিণঃ অনভিমত; অবাঞ্ছিত; ইচ্ছা-বিরুদ্ধ। [সং. ন + অভিপ্রেত]।

অনভিভবনীয়—বিণঃ অভিভবের অসাধ্য; অপরাজেয়। [সং. ন + অভিভবনীয়]।

অনভিভূত—বিণঃ আকুল পরাজিত বা বিহ্বল হয় নাই এমন। [সং. ন + অভিভূত]।

অনভিমত—বিণঃ অননুমত; অবাঞ্ছিত; মতবিরুদ্ধ। [সং. ন + অভিমত]।

**অনাড়লবণীয়**—বিণ: অবাঞ্ছনীয়, অকাম্য। [সং. ন + অভিলষণীয়]। বিণ: **অনাড়লবিত**—অভিলষিত নহে এমন; অবাঞ্ছিত। বি: **অনাড়লাষ**—অভিলাষের অভাব, অনিচ্ছা। বিণ. বি: **অনাড়লাষী**—(বিণ)—অভিলাষী নহে এমন (বাক্তি)।

**অনভাস্ত**—বিণ: অভ্যাস নাই এমন, আনাড়ী (অনভাস্ত লোক); অভ্যাস করা হয় নাই এমন (অনভাস্ত), কাজ। [সং. ন + অভাস্ত]।

**অনভ্যাস**—বি: অভ্যাসের অভাব। [সং. + ন অভ্যাস]

**অনমনীয়**—বিণ: নত করা যায় না এমন, দৃঢ়। [সং. ন + নমনীয়]।

**অনম্বর**—(১)বিণ: আবরণহীন, নগ্ন। (২)বি: আকাশ ('অনম্বর-পথে সূর্যকেশিনী': যথু.); (দিগম্বর) বোধবিশেষ। [সং. ন + অম্বর]।

**অনর্গল**—(১)বিণ: অর্গলহীন; অবাধ, প্রতিবন্ধকহীন; মুক্ত। (২)ক্রি-বিণ: অবিরাম (অনর্গল বলা)। [সং. ন + অর্গল]।

**অনর্থ**—বিণ: অমূল্য। [সং. ন + অর্থ]।

**অনর্থ**—(১)বি: অমঙ্গল, অনিষ্ট, ভুল অর্থ। (২)বিণ: অর্থহীন। [সং. ন + অর্থ]। বিণ: **অনর্থক**—অনিষ্টজনক। বি: **অনর্থপাত**—দুর্ঘটনা, বিপদ।

**অনর্থক**—(১)বিণ: বার্থ (অনর্থক পরিশ্রম); অকারণ (অনর্থক বিলম্ব)। (২)ক্রি-বিণ: বৃথা, অকারণে (অনর্থক করা)। [সং. ন + অর্থ + ক]।

**অনর্থকর, অনর্থপাত**—অনর্থ দ্রঃ।

**অনল**—বি: আগুন। [সং.]।

**অনলকার**—বি: অলঙ্কার বা ভূষণের অভাব, অলঙ্কারশূন্যতা। [সং. ন + অলঙ্কার]।

**অনলস**—বিণ: আলস্যহীন; কর্মশীল; পরিশ্রমী। [সং. ন + অলস]।

**অনলপ**—বিণ: অধিক। [সং. ন + অল]।

**অনশন**—বি: উপবাস। [সং. ন + অশন]। বিণ: **অনশন**—উপবাসে বা অনাহারে কাতর। বি: **অনশন**—যে ধর্মযটে ধর্মঘটীরা তাদের দাবিপূরণ না হওয়া পর্যন্ত অনাহারে থাকে। বি: **অনশন**—উপবাস, আহারবর্জনের সঙ্কল্প।

**অনশ্বর**—বিণ: নাশহীন, অক্ষয়। [সং. ন + নশ্বর]। বি: **অনশন**—নাশহীনতা, indestructibility [বি. প.]।

**অনস্মর**—বিণ: ঈর্ষাশূন্য। [সং. ন + অস্মর]।

বি(স্ত্রী): **অনস্মরা**—শকুন্তলার জনৈকা সখী; অস্মরার অভাব।

**অনস্বীকার্য**—বিণ: অস্বীকার করিতে পারা যায় না এমন; মানিয়া লইতে হয় এমন। [সং. ন + স্বীকার্য]।

**অনাকুল**—বিণ: আকুল নহে এমন, অবিচলিত (অনাকুল চিত্ত); আলুখানু নহে এমন, বেগীবন্ধ (অনাকুল কেশ)। [সং. ন + আকুল]।

**অনাক্রম্য**—বিণ: আক্রমণ করা অসাধ্য এমন; (স্বাস্থ্যবিজ্ঞা) রোগের আক্রমণ হইতে মুক্ত, immune [বি. প.]। [সং. ন + আক্রম্য]। বি: **অনাক্রম্য**—immunity [বি. প., স. প.]।

**অনাগত**—বিণ: (এখনও) আসে নাই এমন; অসুপস্থিত; ভবিষ্যৎ। [সং. ন + আগত]। বিণ. বি: **অনাগত**—ভবিষ্যতের জন্ত সংস্থানকারী।

**অনাগ্নাত**—বিণ: ভ্রাণ লওয়া বা ভোগ করা হয় নাই এমন। [সং. ন + আগ্নাত]। বিণ(স্ত্রী): **অনাগ্নাতা**।

**অনাচার**—বি: শাস্ত্রবিরুদ্ধ অভ্যাস বা কুসংস্কৃত আচরণ। [সং. ন + আচার]। বিণ. বি: **অনাচারী**—(বিণ)—অনাচারকারী; কদাচারী।

**অনাচ্ছাদিত, অনাচ্ছাদিত**—অনাচ্ছাদিত-র গ্রাম্য রূপ।

**অনাচ্ছাদিত**—অনচ্ছাদিত-এর অশু. রূপ।

**অনাচ্ছাদিত**—বিণ: আপনাকে জানে না এমন; আপনার অবস্থাাদি বুঝিয়া চলে না এমন, নির্বোধ। [সং. ন + আচ্ছাদিত]। বি: **অনাচ্ছাদিত**।

**অনাচ্ছাদিত**—বিণ. বি: আচ্ছাদিত নহে এমন (বাক্তি)।

**অনাচ্ছাদিত**—বিণ: আচ্ছাদিত নহে এমন (বাক্তি)।

**অনাচ্ছাদিত**—বিণ: সহায়হীন, নিরাশ্রয়। [সং. ন + নাথ]। বিণ(স্ত্রী): **অনাচ্ছাদিতা**, (অশু.) **অনাচ্ছাদিতা**। বি: **অনাচ্ছাদিত**—অনাচ্ছাদিতের পালক। বি: **অনাচ্ছাদিত**—অনাচ্ছাদিতের (বিশেষত: মাতা-পিতৃহীন শিশু) দ্বারা দানামূল্য-স্বাকার স্থান।

**অনাচ্ছাদিত**—বি: আদর যত্ন বা মনোযোগের অভাব, উপেক্ষা; অপমান; অসম্মান। [সং. ন + আদর]। বিণ: **অনাচ্ছাদিত**—অনাচ্ছাদিতের যোগ্য। বিণ: **অনাচ্ছাদিত**—অনাচ্ছাদিতপ্রাপ্ত; উপেক্ষিত।

**অনাচ্ছাদিত**—বি: আদায়ের অভাব। [সং. ন + আদায়]। বিণ: **অনাচ্ছাদিত**—আদায় হয় নাই এমন। বিণ: (অশু.) **অনাচ্ছাদিত**—আদায় করা অসম্ভব এমন।

**অনাদি**—(১)বিণঃ আদিহীন, কারণহীন ; উৎ-পত্তিশূন্য, স্বয়ম্ভু। (২)বিঃ ঐশ্বর্য। [সং. ন+আদি]।

**অনাদৃত**—অনাদর দ্রঃ।

**অনাদেয়**—অনাদায় দ্রঃ।

**অনাদ্যন্ত**—বিণঃ আদি ও অন্ত নাই এমন। [সং. ন+আন্ত (আদি+অন্ত)]।

**অনাবশ্যক**—বিণঃ অপ্রয়োজনীয়। [সং. ন+আবশ্যক]।

**অনাবাসিক**—বিণঃ বাস করে না এমন, non-resident ; বাস করা হয় না এমন, non-residential। [সং. ন+আবাসিক]।

**অনাবিল**—বিণঃ ময়লা বা ঘোলা নহে এমন ; নির্মল। [সং. ন+আবিল]।

**অনাবিকৃত**—বিণঃ আবিষ্কার করা হয় নাই এমন ; অজ্ঞাত। [সং. ন+আবিকৃত]।

**অনাবিষ্ট**—বিণঃ অমনোযোগী। [সং. ন+আবিষ্ট]।

**অনাবৃত**—বিণঃ অনাচ্ছাদিত ; খোলা। [সং. ন+আবৃত]।

**অনাবৃত্তি**—বিঃ অপুনরাগমন, অনভাস। [সং. ন+আবৃত্তি]।

**অনাবৃষ্টি**—বিঃ বৃষ্টির অভাব। [সং. ন+আ+বৃষ্টি]।

**অনাময়**—(১)বিঃ আরোগ্য, সুস্থতা। (২)বিণঃ নীরোগ ; নিরাময় ; সর্বোপদ্রবরহিত ; ক্লেণ-শূন্য, শান্ত। [সং. ন+আময়]।

**অনাম্য** (নাম্)—বিণঃ নামহীন। [সং. ন+নাম]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অনাম্যী**।

**অনাম্য**, **অনামিকা**—বিঃ হাতের কনিষ্ঠাঙ্গুলির পান্থবর্তী অঙ্গুলি। [সং. ন+নাম+আ, অনাম+ক+আ]।

**অনাম্যুখ**, **অনাম্যুখা**, **অনাম্যুখো**—বিণঃ দেখিলে অমঙ্গল হয় এমন মুখবিগিষ্ট। [বাং. অনা(অশুভ)+মুখ]।

**অনাম্য**—অনাম্য দ্রঃ।

**অনাম্যন্ত**—বিণঃ আয়ত্ত বা অধিগত হয় নাই এমন ; অবশীভূত, অবাধ্য। [সং. ন+আয়ত্ত]।

**অনায়াস**—(১)বিঃ অক্লেশ ; সামান্য পরিশ্রম। (২)বিণঃ ক্লেশশূন্য, স্বতঃস্ফূর্ত, সহজ (অনায়াস-ভক্তি)। [সং. ন+আয়াস]। বিণঃ **অজ্ঞ**—সহজে প্রাপ্ত। বিণঃ **অজ্ঞা**—সহজে প্রাপ্তব্য। বিণঃ

**সাহা**—সহজে করা যায় এমন। বিণঃ **সিদ্ধ**—সহজে সম্পাদিত। ক্রি-বিণঃ **অনায়াসে**—অক্লেশে, সহজে।

**অনার**—অনার্—এর অপ্র. রূপ।

**অনারারি**, (বর্জি.) **অনারারী**—বিণঃ অবৈতনিক (ও সম্মানসূচক)। [ইং. honorary]।

**অনারবল্**—বিণঃ মাননীয়। [ইং. honourable]।

**অনার্তবা**—বিণঃ (স্বীলোক-সম্বন্ধে) স্বতুমতী হয় নাই এমন, অজাতবদ্রহা। [সং. ন+আর্ত+আ]।

**অনাত্র**—বিণঃ ভিজা নহে এমন ; (রস.) জলহীন, anhydrous [বি প.]। [সং. ন+আত্র]।

**অনার্**—(১)বিণঃ আর্থ ভিন্ন অশ্রু ; অসভ্য, অসাধু, নীচকুলজাত। (২)বিঃ আর্থেতর জাতি বা জাতীয় লোক। [সং. ন+আর্থ]।

**অনার্**—বিঃ বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাধি পরীক্ষার বিশেষ কৃতিত্বসূচক পাঠ্যক্রম। [ইং. honours]।

**অনালোচনীয়**, **অনালোচ্য**—বিণঃ আলোচনাব্যযোগ্য বা বহির্ভূত। [সং. ন+আলোচনীয়, আলোচ্য]।

**অনাপ্রয়**—(১)বিণঃ নিবাপ্রয়। (২)বিঃ আশ্রয়-ভাব। [সং. ন+আপ্রয়]।

**অনাসক্ত**—বিণঃ আসক্তিশূন্য ; নিলিপ্ত। [সং. ন+আসক্ত]। বিঃ **অনাসক্তি**।

**অনাসৃষ্টি**—(১)বিণঃ সৃষ্টিছাড়া ; কুৎসিত ; অদ্ভুত। (২)বিঃ অনাসৃষ্টি বাপার বা অবস্থা। [বাং. অনা(মন্দ)+সং. সৃষ্টি]।

**অনাস্থা**—বিঃ অবিশ্বাস, no-confidence ; উপেক্ষা, ভরসাশূন্যতা। [সং. ন+আস্থা]। বিঃ **প্রস্তাব**—(রাজ.) কোন পদাধিষ্ঠিত ব্যক্তির প্রতি সভাগণের অনাস্থাসূচক প্রস্তাব : এই প্রস্তাব গৃহীত হইলে উক্ত ব্যক্তিকে পদচ্যুত হইতে হয়, vote of no-confidence।

**অনাস্থাদিত**—বিণঃ স্বাদ গ্রহণ করা হয় নাই এমন। [সং. ন+আস্থাদিত]।

**অনাহত**—(১)বিণঃ আঘাত পায় নাই এমন ; বাজান হয় নাই এমন ('অনাহত মোর বীণা' : রবীন্দ্র) ; অক্ষত। (২)বিঃ তত্ত্বোক্ত ঘটক্রান্তগত ঋষ চক্র ; যোগিগণের প্রতিগোচর দেহাভ্যন্তরস্থ ধ্বনিবিশেষ (তু. 'অণহা ডমরু' : চর্চা)। [সং. ন+আহত]।

**অনাহার**—বিঃ উপবাস। [সং. ন+আহার]।

বিণ: **অন্যাহারী** (-রিন্)—উপবাসী; (বাস্ত্বে) বেতন পায় না এমন, অনারারি।

**অন্যাহৃত**—বিণ: অনিমগ্নিত। [সং. ন+আহৃত]।

**অনিঃশেষ**—বিণ: নিঃশেষ হয় না বা ফুরায় না এমন; বিনাশেব অতীত ('অনিঃশেষ প্রাণ': ববীন্দ্র)। [সং. ন+নিঃশেষ]।

**অনিকেত, অনিকেতন**—বিণ: গৃহহীন। [সং. ন+নিকেত, নিকেতন]।

**অনিচ্ছা**—বি: ইচ্ছার অভাব; অরুচি; অসম্মতি; উদাসীনতা। [সং. ন+উচ্ছা]। বিণ: **-কৃত**—উচ্ছাব বিকল্পে সম্পাদিত। বিণ: **অনিচ্ছা, অনিচ্ছাক**—অনভিলাষী; অসম্মত।

**অনিতা**—বিণ: অস্থায়ী, নশ্বর। বি: -তা। [সং. ন+নিত]।

**অনিদ্রা**—বি: নিদ্রার অভাব, নিদ্রাহীনতা, insomnia। [সং. ন+নিদ্রা]।

**অনিম্মনীয়, অনিম্ম্য**—বিণ: নিম্মার যোগ্য নহে এমন, প্রশংসাসাযোগ্য; হৃদয়; নিখুঁত (অনিম্ম্য-হৃদয়)। [সং. ন+√নিম্ম+অনীয়, য (র্ষ)]। বিণ: **অনিম্মিত**—নিম্মিত নহে এমন; অগর্হিত; হৃদয়; নিখুঁত।

**অনিবার**—(১)বিণ: নিবারণ করা যায় না এমন; অবিরল। (২)ক্রি-বিণ: নিরন্তর, অবিরলভাবে। [সং. ন+নিবার]। বিণ: **-নীয়**—অনিবার্য; নিবারণের অসাধ্য। বিণ: **অনিবারিত**—নিবারণ করা হয় নাই এমন; অনিবিদ্ধ; অপ্রতিহত।

**অনিবার্য**—বিণ: নিবারণ করা যায় না এমন, অপ্রতিরোধ্যনীয়; অবশুজ্ঞাবী। [সং. ন+নি+√বৃ+গিচ্+য (র্ষ)]।

**অনিমিষ**—(১)বিণ: (কাবো) অপলক। (২)ক্রি-বিণ: অনিমেষে, একদৃষ্টিতে। [সং. অনিমিষ]।

**অনিমিষ, অনিমেষ**—বিণ: অপলক; নিম্পন্দ; স্থির। [সং. ন+নিমিষ, নিমেষ]। ক্রি-বিণ: **-নেত্রে**—স্থিরদৃষ্টিতে।

**অনিয়ত**—বিণ: নিয়ত নহে এমন, অসংযত; অস্থির; অনিশ্চিত। [সং. ন+নিয়ত]। বিণ: **অনিয়তাকার**—নির্দিষ্ট আকারহীন; প্রায়ই আকার পরিবর্তিত হয় এমন, amorphous [বি. প.]।

**অনিয়ন্ত্রিত**—বিণ: নিয়ন্ত্রিত বা সংযত করা হয় নাই এমন; উচ্ছৃঙ্খল। [সং. ন+নিয়ন্ত্রিত]।

**অনিয়ম**—বি: নিয়মের অভাব; বিশৃঙ্খলা; অসংযম। [সং. ন+নিয়ম]। বিণ: **অনিয়মিত**

—অসংযত; নিয়মরহিত, অনিদিষ্ট, irregular [সং. প.]।

**অনিরুদ্ধ**—(১)বিণ: রোধ করা হয় নাই এমন; অনিবারিত; অবাধ। (২)বি: শ্রীকৃষ্ণের পৌত্র। [সং. ন+নিরুদ্ধ]।

**অনিরূপিত**—বিণ: নিরূপণ করা হয় নাই এমন; অনবধারিত। [সং. ন+নিরূপিত]।

**অনির্ণাত**—বিণ: নির্ণয় করা হয় নাই এমন। [সং. ন+নির্ণাত]।

**অনির্ণেয়**—বিণ: নির্ণয় কবা যায় না এমন। [সং. ন+নির্ণেয়]।

**অনির্দিষ্ট**—বিণ: অনির্ধারিত; অনিশ্চিত। [সং. ন+নির্দিষ্ট]।

**অনির্দেশ**—বি: নির্দেশের অভাব; অনির্দিষ্ট অবস্থা। [সং. ন+নির্দেশ]।

**অনির্ধারিত**—বিণ: নির্ধারণ করা হয় নাই এমন; অনিশ্চিত। [সং. ন+নির্ধারিত]।

**অনির্বচনীয়**—বিণ: অবর্ণনীয়; ভাষায় প্রকাশ করা যায় না এমন। [সং. ন+নির্বচনীয়]।

**অনির্বাণ**—বিণ: নির্বাণ বা মুক্তি নাই এমন; নেভে না এমন; জলন্ত; (চির-) অশান্ত। [সং. ন+নির্বাণ]।

**অনিল**—বি: বাতাস। [সং.]।

**অনিশ্চিত**—বিণ: অনির্ধারিত, অনিদিষ্ট; সন্দেহ-যুক্ত। [সং. ন+নিশ্চিত]।

**অনিশ্চয়**—বি: সন্দেহ; সংশয়। [সং. ন+নিশ্চয়]।

**অনিষ্ট**—বি: ক্ষতি, অপকার; অমঙ্গল। [সং. ন+ইষ্ট]। বিণ: **-কর, -কারী** (-রিন্), **-জনক, -দায়ক**—ক্ষতিকর। বি: **অনিষ্টোৎপাদন**—ক্ষতিসাধন। বি: **অনিষ্টোৎপাদক**—অকল্যাণ ঘটায় বা ক্ষতি হওয়ার ভয়।

**অনীক**—বি: সৈন্তদল; যুদ্ধ। [সং.]। বি: **অনীকিনী**—সৈন্তবাহিনীবিশেষ: এক অক্ষৌহিণীর দশ ভাগের এক ভাগ।

**অনীপ্সিত**—বিণ: অবাঞ্ছিত। [সং. ন+ইপ্সিত]।

**অনীশ্বর**—বিণ: ঈশ্বরহীন; নাস্তিক। [সং. ন+ঈশ্বর]। বি: **-বাদ**—ঈশ্বর নাই: এই মত, নাস্তিক্য। বি.বিণ: **-বাদী**—নাস্তিক।

**অনীহ**—বিণ: নিম্পৃহ। [সং. ন+ইহা]। বি: **অনীহা**—অমৃৎসাহ, চেষ্টার অভাব; নিম্পৃহতা, apathy [বি. প.]।

**অনু**—অব্য: পরে পশ্চাৎ সাদৃশ্য বোগ্যতা ইত্যাদি  
মুচক উপসর্গ।

**অনুকম্পা**—বিঃ সহানুভূতি; দয়া; অনুগ্রহ। [সং. অনু + √কম্প + অ (ভা) + অ]।

**অনুকরণ**—বিঃ নকল, অনুসরণ। [সং. অনু +  
করণ]। বিণ.বিঃ **-কারী** (-রিন্)—অনুকরণ  
করে এমন। বিণঃ **-প্রিয়**—নকল করিতে ভাল-  
বাসে এমন। বিঃ **-বৃত্তি**—নকল করার  
অভ্যাস। বিণঃ **অনুকরণীয়**—অনুকরণের  
যোগ্য।

**অনুকম্প**—বিঃ গোণ বা অপ্রধান বিধি; পরি-  
বর্ত, alternative, প্রতিনিধি। [সং.]।

**অনুকার**—বিঃ অনুকরণ, সদৃশীকরণ। [সং. অনু  
+ √কৃ + অ (ভা)]। বিণঃ **অনুকারী** (-রিন্)  
—অনুকরণকারী; সদৃশ, অনুসরণকারী।  
বিণঃ **অনুকার্য**—অনুকরণযোগ্য।

**অনুকূল**—(১)বিণঃ সহায়, পোষক; সদয় ('আজু  
বিহি মোহে অনুকূল হোয়ল': বিজা.)। (২)বিঃ  
একমাত্র নাট্যকাতে আসক্ত নাট্যক ('একে  
অনুরাগ যার সেই অনুকূল': রস.)। [সং. অনু  
+ কূল]। বিঃ **-তা**

**অনুকৃত**—বিণঃ অনুকরণ করা হইয়াছে এমন।  
[সং. অনু + কৃত]। বিঃ **অনুকৃত**—অনুকরণ,  
mimicry [বি. প.] ; অনুসরণ।

**অনুভূত**—বিণঃ অকথিত, উহ। [সং. ন + উভূ]।

**অনুক্রম**—বিঃ যথাক্রম; ক্রমাবস্থা, পারস্পর্য, se-  
quence; কর্মসূচী, programme। [সং.  
অনু + √ক্রম + অ (ভা)]। বিঃ **-ণ**—অনুসরণ,  
অনুবর্তন। বিঃ **-গণিকা**, **-ণী**—গ্রন্থাদির ভূমিকা  
বা সূচি। বিণঃ **অনুক্রমিক**—ক্রমানুসারী।

**অনুকম্প**—ক্রি-বিণঃ মর্দনা, নিরন্তর। [সং.]।

**অনুগ**—বিণঃ অনুসরণকারী; অনুগমনকারী;  
অনুযায়ী (নিয়মানুগ); অনুচর; সেবক। [সং.  
অনু + √গম্ + অ (ভূ)]।

**অনুগত**—বিণঃ মতানুবর্তী; অধীন; আশ্রিত;  
বাধ্য। [সং. অনু + √গম্ + অ (ম)]।

**অনুগমন**—বিঃ অনুসরণ; পরে গমন; একত্রে  
গমন; সহমরণ। [সং. অনু + গমন]। বিণ.বিঃ  
**অনুগামী** (-মিন্)—অনুগমনকারী। বিণ(স্ত্রী):  
**অনুগামিনী**।

**অনুগ্রহীত**—বিণঃ অনুগ্রহপ্রাপ্ত; উপকৃত। [সং.  
অনু + √গ্রহ + ত (ম)]। বিণ(স্ত্রী): **অনুগ্রহ-  
হীতা**।

**অনুগ্রহ**—বিণঃ উগ্রতাহীন; শিষ্ট, ভদ্র; শাস্ত  
(অনুগ্রহ প্রকৃতি); মৃদু (অনুগ্রহ গন্ধ)। [সং. ন +  
উগ্র]।

**অনুগ্রহ**—বিঃ উপকার-করণ; আশুকলা;  
প্রসন্নতা; প্রসাদ; দয়া। [সং. অনু + √গ্রহ  
+ অ (ভা)]। বিণ.বিঃ **অনুগ্রাহক**, **অনুগ্রাহী**  
(-চিন্)—অনুগ্রহকারী; সহায়।

**অনুচর**—বিণ.বিঃ অনুগমনকারী; সঙ্গচর, সঙ্গী;  
ভৃত্য, follower। [সং. অনু + √চব্ + অ  
(ভূ)]। বিণ.বি(স্ত্রী): **অনুচরী**।

**অনুচরী** (-রিন্)—বিণ. বিঃ অনুগামী; ভৃত্য।  
[সং. অনু + √চব্ + ইন্ (ভূ)]।

**অনুচিকীর্ষা**—বিঃ অনুকরণ করিবার ইচ্ছা। [সং.  
অনু + চিকীর্ষা]। বিণঃ **অনুচিকীর্ষা**—অনুকরণ  
করিতে ইচ্ছুক।

**অনুচিত**—বিণঃ অশ্রায়, বিধিবিবন্ধ, অকর্তব্য।  
[সং. ন + উচিত]।

**অনুচিত্তন, অনুচিত্তা**—বিঃ পরে বা নিরন্তর চিন্তা;  
অনুধ্যান; পতীর চিন্তা। [সং.]।

**অনুচ্চ**—বিণঃ উচু নয় এমন; নিচু, মৃদু (অনুচ্চ  
স্বর)। [সং. ন + উচ্চ]।

**অনুচ্চার**—বিণঃ অনুচ্চারিত; প্রকাশবিহীন  
(অনুচ্চার কামনা)। [সং. ন + উৎ + √চারি +  
অ]। বিণঃ **-ণীয়**, **অনুচ্চার্য**—উচ্চারণ করা  
অসাধ্য বা অনুচিত; অকথ্য। বিণঃ **অনুচ্চা-  
রিত**—উচ্চারণ করা হয় নাই এমন; অকথিত।

**অনুচ্ছেদ** (অশু. কিন্তু প্রচলিত), **অনুচ্ছেদ**—বিঃ  
প্রবন্ধাদির বিভাগবিশেষ, প্যারাগ্রাফ; ধারা,  
article [স. প.]। [সং. অনু + ছেদ]।

**অনুজ**—(১)বিণঃ পরে জাত, কনিষ্ঠ। (২)বিঃ  
কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [সং. অনু + √জন্ + অ (ভূ)]।

**অনুজা**—(১)বিণ(স্ত্রী): কনিষ্ঠা; (২) বিঃ কনিষ্ঠা  
ভগ্নী। বিণঃ **অনুজাম্মা** (-ন্ন), **অনুজাত**—পরে  
জাত, কনিষ্ঠ।

**অনুজীবী** (-বিন্)—বিণ. বিঃ ভৃত্য; আশ্রিত বা  
পোষ (বাস্তি); অনুবর্তী (বাস্তি)। [সং. অনু +  
√জীব + ইন্ (ভূ)]।

**অনুজীব্য**—বিণঃ আশ্রয় করার যোগ্য, সেবা।  
[সং. অনু + √জীব + য (ম)]।

**অনুজ্বল**—বিণঃ উজ্জ্বল নহে এমন; প্রভাহীন  
(অনুজ্বল আলোক); অপ্রখর (অনুজ্বল মেধা)।  
[সং. ন + উজ্জ্বল]।

**অনুজা**—বিঃ আদেশ, অনুমতি, সন্মতি; নিয়োগ

[সং. অনু + √জ্ঞা + অ (ভা)]। বিণঃ -ত—  
আজ্ঞাপ্রাপ্ত; অনুমতিপাপ্ত।  
অনুতপ্ত—বিণঃ কৃতকর্মের জন্তু দুঃখিত, অনু-  
শোচনাগ্রস্ত। [সং. অনু + তপ্ত]।  
অনুতাপ—বিঃ কৃতকর্মের জন্তু পবিতাপ, অনু-  
শোচনা। [সং. অনু + তাপ]। বিণঃ অনুতাপী  
(-পিন্)—অনুতাপকারী।  
অনুত্তম—বিণঃ যাহার অপেক্ষা আর উত্তম নাই,  
সর্বোৎকৃষ্ট; উত্তম নহে এমন, অপকৃষ্ট, অধম;  
[সং. ন + উত্তম]।  
অনুত্তর—বিণঃ (যাহাব তুলনায়) 'উত্তর' অর্থাৎ  
উত্তম আর কিছু নাই এমন, শ্রেষ্ঠ; নিরুত্তর,  
নীরব; উত্তর দিক্ নহে এমন; অধম; দক্ষিণ-  
দিক্; উত্তীর্ণ হয় না এমন (অনুত্তর বিবাহ-  
সম্বন্ধ)। [সং. ন + উত্তর]।  
অনুৎসাহ—বিঃ উৎসাহহীনতা। [সং. ন + উৎ-  
সাহ]।  
অনুদাত্ত—(১) বিণঃ উদাত্ত বা উচ্চস্বর নহে এমন।  
(২) বিঃ নিম্ন স্বর। [সং. ন + উদাত্ত]।  
অনুদান—বিঃ (সরকারী) অর্থসাহায্য, grant  
[স. প.]। [সং. অনু + দান]।  
অনুদার—বিণঃ সংকীর্ণমনা, হীনচেতা, ক্ষুদ্রাশয়;  
কুপণ। [সং. ন + উদার]। বিঃ -তা।  
অনুদিত—বিণঃ উদিত হয় নাই এমন; অনু-  
কৃত; অপকাশিত। [সং. ন + উদিত = উৎ-  
+ √ই + ত (তৃ)]।  
অনুদিত—বিণঃ অনুকৃত, প্রকথিত। [সং. ন +  
উদিত = √বদ + ত (ম)]।  
অনুদিন—অব্য. ক্রি-বিণঃ প্রতিদিন, দিনের পর  
দিন। [সং. অনু + দিন]।  
অনুদেশ—বিঃ উপদেশ, নির্দেশ, direction;  
(অপ্র. বাং.) অনুমতি, আদেশ। [সং. অনু +  
√দিশ + অ (ভা)]।  
অনুদৈর্ঘ্য—বিণঃ দৈর্ঘ্য-বরাবর, longitudinal  
[বি. প.]। [সং. অনু + দৈর্ঘ্য]।  
অনুদ্যাতিনী—বিণ (স্ত্রী): বজুর বা এবড়ো-  
খেবড়ো নহে এমন, সমতল। [সং. ন + উদ্ +  
√হন + অ (ভা) + ইন + ঙ্গ]।  
অনুদৃষ্ট—বিণঃ উদ্দেশ্য বা খোঁজ নাই এমন;  
নিরুদ্দিষ্ট; লক্ষ্যের বা বক্তব্যের বিষয় নহে  
এমন। [সং. ন + উদ্দৃষ্ট]।  
অনুদ্রোণ—(১) বিঃ খোঁজ না পাওয়া। (২) বিণঃ  
নির্ধোঁজ। [সং. ন + উদ্ৰোণ]।

অনুদ্যারী (-য়িন্)—বিণঃ (রসা.) বাষ্পীভবনশীল  
নহে এমন, non-volatile [বি. প.]। [সং. ন.  
+ উদ্যারী]।  
অনুদ্যম—বিণঃ (মাটি) ভেদ করিয়া উঠে নাই  
এমন; পূর্ণ প্রকাশ পায় নাই এমন; অনুদগত;  
অপরিমুট। [সং. ন + উদ্দ্যম]।  
অনুদ্যাবন—বিঃ পশ্চাদ্ধাবন, দ্রুত অনুসরণ;  
অনুসন্ধান, মনোনিবেশ; পর্যালোচনা। [সং.  
অনু + দ্যাবন]। বিণঃ অনুদ্যাবিত—অনুদ্যাবন  
করা হইয়াছে এমন।  
অনুদ্যান—বিঃ সর্বদা চিন্তা বা স্মরণ; শুভ চিন্তা।  
[সং. অনু + দ্যান]। বিণঃ অনুদ্যারী (-য়িন্)—  
অনুদ্যান করে এমন। বিণঃ অনুদ্যোয়—অনু-  
দ্যানের যোগা।  
অনুদয়—বিঃ মিনতি, বিনীত অনুরোধ। [সং.  
অনু + √নী + অ (ভা)]। বিঃ -বিনয়—সাধা-  
সাধনা, কাতরতা-সহকারে প্রার্থনা। বিণঃ  
অনুদয়ী (-য়িন্)—অনুদয়কারী।  
অনুদাদ—বিঃ প্রতিদানি; অনুরণন; সদৃশ শব্দ।  
[সং. অনু + দাদ]। বিণঃ অনুদাদিত—প্রতি-  
দানিত, অনুরণিত; শব্দিত; সদৃশ শব্দবিশিষ্ট;  
একসঙ্গে শব্দিত।  
অনুদাসিক—(১) বিণঃ নাকী; নাসিকার সাহায্যে  
উচ্চারিত। (২) বিঃ নাসিকার সাহায্যে উচ্চা-  
রণ (ঙ, ঙ্, ণ, ন, ম, ঙ)। [সং. অনু +  
নাসিকা]।  
অনুদ্রত—বিণঃ উদ্রত বা উচ্চ নহে এমন (অনুদ্রত  
সম্প্রদায়)। [সং. ন + উদ্রত]।  
অনুপ—বিণঃ উপমাহীন। [সং. অনুপম]।  
অনুপকার—বিঃ অপকার। [সং. ন + উপকার]।  
বিণঃ -ক, অনুপকারী (-রিন্)—কর্তৃকারক।  
অনুপকৃত—বিণঃ উপকার লাভ করে নাই এমন।  
[সং. ন + উপকৃত]।  
অনুপদ—(১) অব্য. ক্রি-বিণঃ পদে-পদে, পিছনে-  
পিছনে; অনন্তর। (২) বিণঃ পশ্চাদ্গামী। [সং.  
অনু + পদ]। বিণঃ অনুপদী (-রিন্)—অনুগামী,  
অধেবণকারী।  
অনুপদিস্ট—বিণঃ উপদেশ দেওয়া হয় নাই বা  
পায় নাই এমন; অশিক্ষিত। [সং. ন +  
উপদিস্ট]।  
অনুপগতি—বিঃ অসঙ্গতি; অসিদ্ধি; অভাব।  
[সং. ন + উপগতি]।  
অনুপম—বিণঃ উপমাহীন, তুলনাহীন, অতুল-

নীয় ; সর্বোৎকৃষ্ট । [সং. ন+উপমা] । বিণ-  
(স্ত্রী): অনুপমা । বিণ: অনুপমের—উপমা দেওয়া  
যায় না এমন ।

অনুপযুক্ত—বিণ: প্রয়োজনেব অনুরূপ নহে  
এমন ; অসুচিত, অসঙ্গত ; অযোগ্য ; অক্ষম ।  
[সং. ন+ উপযুক্ত] ।

অনুপযোগিতা—বি: অযোগ্যতা ; প্রয়োজনের  
সহিত অসঙ্গতি । [সং. ন+ উপযোগিতা] । বিণ:  
অনুপযোগী (-গিন্)—অনুপযুক্ত ।

অনুপল—বি: এক বিপলের উল্ট অংশ, উল্ট  
সেকেন্ড ; অতীত কাল । [সং. অনু+পল] ।

অনুপস্থিত—বিণ: উপস্থিত নহে বা নাই এমন,  
গরহাজির, অবর্তমান । [সং. ন+ উপস্থিত] । বি:  
অনুপস্থিতি—না-আসা, গরহাজির ; অবর্ত-  
মানতা ।

অনুপাত—বি: (গণি.) এক বাণির সহিত অপর  
বাণির ভাগ-সম্বন্ধ, ratio [বি. প.] ; (ভূবি.)  
এক বস্তুর হ্রাসবৃদ্ধি-অনুসারে অপর বস্তুর হ্রাস-  
বৃদ্ধি, proportion [বি. প.] ; হিসাব ; হার ।  
[সং. অনু+ √পত্+অ] ।

অনুপান—বি: ঔষধের সহিত সেবনীয় দ্রব্য  
(যেমন, মধু বা চাউল-ধোয়া জল মকব্বজের  
অনুপান) । [সং. অনু+পান] ।

অনুপায়—বিণ: (কাব্যে) অনুপম ।

অনুপায়—(১)বি: উপায়েব অভাব ; সহায়-  
শূন্যতা । (২)বিণ: উপায়হীন । [সং. ন+উপায়] ।

অনুপূরক—বিণ: কোন কিছু পূর্ণ করে এমন,  
complementary ; অতিরিক্ত, supple-  
mentary [স. প.] । [সং. অনু+পূরক] ।

অনুপূর্ব—(১)বি: অনুক্রম ; যথাক্রম । (২)বিণ:  
আনুক্রমিক । [সং. অনু+পূর্ব] ।

অনুপ্ত—বিণ: বপন করা হয় নাই এমন । [সং.  
ন+উপ্ত] ।

অনুপ্রবেশ—বি: ভিতরে বা অন্তরে প্রবেশ ; মর্ম-  
গ্রহণ । (নাম. ও রাজ.) ক্ষতিসাধনার্থ পরের  
এলাকায় বা দলে গোপনে ও অবৈধভাবে প্রবেশ,  
infiltration । [সং. অনু+প্রবেশ] ।

অনুপ্রবিষ্ট—বিণ: অনুপ্রবেশ করিয়াছে এমন ।  
[সং. অনু+প্রবিষ্ট] ।

অনুপ্রস্থ—বিণ: ক্রি-বিণ: প্রস্থের বা আড়ের দিক-  
অনুযায়ী, আড়াআড়ি । [সং. অনু+প্রস্থ] ।

অনুপ্রাণন—বি: শক্তি-সঞ্চারণ, প্রেরণা-দান ।  
[সং. অনু+প্র+ √অন্+গিচ্+অন (ভা)] ।

বি: অনুপ্রাণনা—শক্তিসঞ্চার ; প্রেরণা, ins-  
piration ।

অনুপ্রাণিত—বিণ: অনুপ্রাণনা পাইয়াছে এমন ।  
[সং. অনু+প্র+ √অন্+গিচ্+অন (ভা)] ।

অনুপ্রাস—বি: এককপ ধ্বনি ও বর্ণের পুনঃ  
পুনঃ প্রয়োগসম্বন্ধিত কাব্যালঙ্কারবিশেষ (যেমন,  
'মালধেব চকল অকল' রবীন্দ্র) । [সং.] ।

অনুপ্রেরণা—বি: অনুপ্রাণনা, উদ্দীপনা, উৎ-  
সাহ । [সং. অনু+প্রেরণা] ।

অনুবন্ধ—বিণ: সম্বন্ধ ; সংশ্লিষ্ট ; পবম্পবসংশ্লিষ্ট ।  
[সং. অনু+ √বন্ধ্+অন (ভা)] ।

অনুবন্ধ—বি: উপক্রম, অবতারণা ; সম্বন্ধ,  
সম্বন্ধ ; চেষ্টা ; প্রসঙ্গ, অনুবোধ ; উপলক্ষ্য ;  
পারস্পর্য, correlation, (ব্যাক.) কোন  
কার্যের জন্য কল্পিত বর্ণ যাহা 'ইং' হয় (যেমন,  
ঘঞ্-প্রত্যয়ের ঘ্ ও ঞ্) । [সং. অনু+ √বন্ধ্  
+অ (ভা)] । বিণ: অনুবন্ধী (-কিন্)—সম্বন্ধীয়,  
অন্তর্ভুক্ত ; অবিশ্লিষ্ট ; (জ্যামি.) অনুবর্তী, con-  
jugate [বি. প.] ; অনুবর্তী ফলস্বরূপ আগত ;  
consequential [স. প.] ; পারস্পর্যপূর্ণ,  
সুসম্বন্ধ, relevant [বৃদ্ধ] ।

অনুবর্তন—বি: অনুগমন, অনুসরণ ; স্থানান্তরে  
গমন ; অনুবৃত্তি, পরিচর্যা । [সং. অনু+  
√বর্ত্+অন (ভা)] । বিণ: বি: অনুবর্তী  
(-কিন্)—অনুগামী, সহগামী ; অনুযায়ী ;  
বশবর্তী । বিণ: বি(স্ত্রী): অনুবর্তিনী—অনু-  
গামিনী । বি: অনুবর্তিতা ।

অনুবল—(১) বি: অনুগ্রহ (ধর্ম অনুবলে তাহা  
হইল পুণ্য' : কাশী.) ; সহায় ('কেবা মোর হবে  
অনুবল' : ক.ক.) , ক্ষমতা, প্রভাব ('তপের  
অনুবলে' : ভা.চ.) । (২)বিণ: বলানুযায়ী,  
সামর্থ্যানুরূপ । [সং.] ।

অনুবাত—বিণ: বায়ুর অনুকূল অর্থাৎ বায়ু যে  
দিক্ হইতে বহিতেছে তাহার বিপরীতমুখী,  
leeward [বি.প.] । [সং.] ।

অনুবাদ—বি: ভাষান্তরকরণ, তর্জমা ; পুনঃ পুনঃ  
কথন (গুণানুবাদ) ; অনুকরণ । [সং. অনু+  
√বদ্+অ(ভা)] । বিণ: বি: -ক—ভাষান্তর-  
কারী । বিণ: অনুবাদিত, (অণু.) অনুবাদিত—  
ভাষান্তরিত । অনুবাদী (-কিন্)—(১)বিণ: তর্জ-  
মাকারী ; রাগ-রাগিণীতে বাদী সংবাদী বিবাদী  
ভিন্ন অস্ত্র ; অনুরূপ ; (২)বি: (সঙ্গীতে) বাদী  
সংবাদী বিবাদী ভিন্ন অস্ত্র স্বর ।



অনুবাসন—বিঃ স্বেচ্ছাকৃত, ধূনন। [সং. অনু + √বস্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ অনুবাসিত—স্বেচ্ছাকৃত, ধূনিত।

অনুবিদ্য—বিণঃ যুক্ত; গ্রন্থিত; খচিত। [সং. অনু + √বিদ্ + ত (র্ষ)]।

অনুবিধি—বিঃ কোন নিয়মাবলী বা আইনের অন্তর্ভুক্ত ব্যবস্থা, proviso [স.প.]। [সং. অনু + বিধি]।

অনুবর্তি—বিঃ অনুবর্তন; অনুকরণ; সেবা; অনুবক্ত; পূর্ব প্রসঙ্গের জের। [সং. অনু + √বৃত্ + তি (ভা)]।

অনুবোধন—বিঃ জ্ঞানদান, জ্ঞাপন ('তুমি অনুবেদন করিলে পাই হরি': শি.); সহানুভূতি। [সং. অনু + √বিদ্ + অন (ভা)]।

অনুবোধ—বিঃ কিছুর পবে লক্ষ জ্ঞান; কোন কিছু হইতে উপজাত বোধ বা ধারণা, feeling [স.দ.]। [সং. অনু + বোধ]।

অনুবোল—বিঃ অনুকূল বাক্য, হিতবাক্য; মঙ্গল-কামনামূলক বাক্য। [সং. অনু + দেশী. বোল]।

অনুরজ, অনুরজন—বিঃ অনুগমন, অনুসরণ; প্রত্যক্ষগমন। [সং. অনু + √রজ্ + অ, অন (ভা)]। ক্রিঃ অনুরজা—অনুগমন করা, অনুসরণ করা; প্রত্যক্ষগমন করা; অন্বেষণ করা।

অনুরত—ক্রি. বিণঃ সর্বদা, অবিরত। [সং. অনবরত]।

অনুভব—বিঃ জ্ঞান, উপলব্ধি; বোধ, feeling [বি. প.]। [সং. অনু + √ভূ + অ (ভা)]।

অনুভাব—বিঃ প্রভাব; মহিমা, স্থানান্তরিত; (অল) স্থায়িত্বের জাগরণে ফলে চিন্তানুভূতি-বাক্যক দৈহিক বিকারাদি (যেমন, অশ্রু, দীর্ঘ-শ্বাস, ক্রুদ্ধন, আফালন, ইত্যাদি)। [সং. অনু + ভাব]। বিঃ -ন—স্থায়িত্বের জাগরণজনিত দৈহিক বিকারাদির সঞ্চার, sensation [বু. ব.]

অনুভাবিত—বিণঃ অনুভব করান হইয়াছে এমন। [সং. অনু + √ভূ + গিচ্ + ত (র্ষ)]।

অনুভূ—বিঃ (জ্যোতিঃ) গ্রহের পরিক্রমণ-পথের যে বিন্দুটি পৃথিবীর নিকটতম, perigee। [সং. অনু + √ভূ + ক্টিপ্ (তৃ)]।

অনুভূতি—বিঃ উপলব্ধি; অনুভব, স্থগদ্ব্যাদির বোধ, feeling [বি. প.]। [সং. অনু + √ভূ + তি (র্ষ)]। বিণঃ অনুভূত—উপলব্ধ।

অনুভূমিক—বিণঃ ক্ষিতিক-তলের সমান্তরাল,

horizontal [বি. প.]। [সং. অনু + ভূমি + ক]।

অনুমত—বিণঃ সম্মত, স্বীকৃত; অনুমোদিত; আদিষ্ট। [সং. অনু + √মন্ + ত (ভা)]। বিঃ অনুমতি—আজ্ঞা, আদেশ; সম্মতি।

অনুমরণ—বিঃ সম্মরণ। [সং. অনু + মরণ]।

অনুমান, অনুমিত—বিঃ ধারণা, আন্দাজ; নির্ধারণ; যুক্তিবলে জ্ঞাতবস্ত হইতে অজ্ঞাত-বস্ত-সম্বন্ধীয় সিদ্ধান্তে গমন, inference; অর্থ-লঙ্কারবিণেয়। [সং. অনু + √মা + অন, তি (ভা)]। বিণঃ অনুমিত—অনুমান করা হইয়াছে এমন। বিণঃ অনুমোদ—অনুমানযোগ্য; অনুমান-সাধ্য।

অনুমানক—বিণঃ অনুমানজনক, অনুমানের হেতু-ভূত; নির্ণায়ক। [সং. অনু + √মা + গিচ্ + অক (তৃ)]।

অনুমিত, অনুমিত—অনুমান প্রঃ।

অনুমতা—বিণঃ (স্ত্রী) স্বামীর সঙ্গে সহমরণে যায় এমন। [সং. অনু + মতা]। বিণঃ (পুং) অনুমত।

অনুমোদ—অনুমান প্রঃ।

অনুমোদন—বিঃ সম্মতি; সমর্থন, মঞ্জুরি, sanction, confirmation। [সং. অনু + √মদ + অন (ভা)]। বিণঃ অনুমোদিত—অনুমত; অনুজ্ঞাত; সমর্থিত; সরকারীভাবে স্বীকৃত বা ক্ষমতাপ্রাপ্ত, authorized; মঞ্জুরীকৃত sanctioned [স. প.]।

অনুমাত—বিণঃ পশ্চাদ্গত; অনুগত; অনুকৃত। [সং. অনু + √যা + ত (তৃ)]।

অনুমাত্র, অনুমাত্রিক—বিণঃ অনুচর, অনুগামী, সমভিব্যাহারী। [সং. অনু + যাত্রা + ইক]।

অনুমাত্রী (-য়িন্)—বিণঃ অনুগামী; অনুরূপ। [সং. অনু + √যা + ইন্ (তৃ)]।

অনুমত, অনুমোদ—অনুমোদ প্রঃ।

অনুমোদ—বিঃ দোষারোপ; কোন বিষয়ে আক্ষেপ প্রকাশ; তিরস্কার; জিজ্ঞাসা। [সং. অনু + √যজ্ + অ (ভা)]। বিণঃ অনুমত—যাত্রার সম্বন্ধে অনুযোগ করা হইয়াছে; নিষিদ্ধ; তিরস্কৃত। বিণঃ অনুমোদিত (-কৃ), অনুমোদী (-গিন্)—অনুমোদকারী। বিণঃ (স্ত্রী) -গিনী। বিণঃ অনুমোদ্য—অনুমত হওয়ার যোগ্য।

অনুরক্ত—বিণঃ অনুরাগবিশিষ্ট, আসক্ত, ভক্ত, প্রীতিযুক্ত [সং. অনু + √রক্ত্ + ত (র্ষ)]। বিণঃ

(ত্রী): অনুরক্তা। বি: অনুরক্তি—আসক্তি, অনুরাগ।

অনুরক্তক—অনুরক্তন ত্রঃ।

অনুরক্তন—বি: প্রীতিসম্পাদন: সন্তোষ বা আনন্দ উৎপাদন, (এক রঙে) রঞ্জিতকরণ। [সং. অমু + বজ্জন]। বিণ: অনুরক্তক—রঞ্জনকাব্যী; প্রীতিসম্পাদনকাব্যী (প্রজামুৎপাদক)। বিণ: অনুরঞ্জিত—বর্ণবর্ণিত, অনুরাগযুক্ত।

অনুরণন—বি: প্রথম উথিত ধ্বনির অনুরণন ক্রম-বিলম্বমান ধ্বনিসমূহ, প্রতিধ্বনি। [সং. অমু + √বণ্ + অন (ভা)]। বিণ: অনুরণিত—প্রতিধ্বনিত।

অনুরত—বিণ: অনুরক্ত, আসক্ত। [সং. অমু + √রম্ + ত (তৃ)]। বি: অনুরতি—অনুরক্তি, আসক্তি।

অনুরথ—বি: অনর্থ, বিপদ, অপবাদ, কলঙ্ক, দৌরাত্ম্য, দুর্ভাগ্য, অনর্থক বা বার্থ ব্যাপার। [সং. অনর্থ > অনরথ (উ কার স্ববাগমের নিদর্শন)]।

অনুরাগ—বি: আসক্তি, স্নেহ, প্রীতি, প্রেম, আদর, যত্ন (বিভ্রায় অনুবাগ), পুষ্টি (ধর্ম অনুবাগ), (বৈকব শা) প্রেম যখন প্রেমের বিষয়ক অনুশ্রবণ নব নব করিয়া হোল তখন তাহাকে 'অনুরাগ' বলা হয় ('সেই পীরিত্তি অনুবাগ বাধানিত': বিভ্রা.)। [সং. অমু + √বনজ্ + অ (ভা)]। বিণ: অনুরাগী (-গিন্)—আসক্ত বা অনুরাগসম্পন্ন (ব্যক্তি)। বিণ(ত্রী): অনুরাগিনী।

অনুরাধা—বি: শুভদায়ক সপ্তদশ নক্ষত্র [সং.]।

অনুরুদ্ধ—বিণ: (যাহাকে বা যে বিষয়ে) অনুরোধ করা হইয়াছে এমন; উপরুদ্ধ, প্রাধিত। [সং. অমু + √রুদ্ধ + ত (ম)]।

অনুরূপ—বি: তুল্য, সদৃশ; যোগ্য, অনুসারী, corresponding। [সং. অমু + রূপ]।

অনুরোধ—বি: মিনতিপূর্ণ যাক্ষা, প্রার্থনা, উপ-গোধ, উপলক্ষ্য, খাতির (কার্যানুরোধে)। [সং. অমু + √রোধ + অ (ভা)]।

অনুলব্ধ—বিণ: পাডাই-ববাবর। [সং. অমু + লব্ধ]।

অনুলাপ—বি: পুনঃপুনঃ কথন। [সং. অমু + √লপ্ + অ (ভা)]।

অনুলিখন, অনুলিপি, অনুলেখ—বি: অনুরূপ লিখন; লিপ্যন্তর, transliteration; প্রত-

লিখন, dictation, গ্রহণ বা লিখন, অথবা উক্তভাবে লিখিত লিপি, কোন লেখার নকল। [সং. অমু + লিখন, লিপি, লেখ]।

অনুলিখ্ত—বি: অনুরঞ্জিত, লিপ্ত। [সং. অমু + √লিপ্ + ত (ম)]।

অনুলেপ—বি: লেপন। [সং. অমু + √লিপ্ + অ (ভা)]। বি: -ন—(গন্ধদ্বাদি দ্বাবা) লেপন: প্রলেপ, লেপনসাধন দ্রব্যাদি।

অনুলেহ—বি: (বজ্জ) অনুরাগ, স্নেহ, প্রেম। [সং. অমু + লেহ]।

অনুলোম—(১)বি: অমুক্রম, যথাক্রম। (২)বিণ: অমুকুল। (৩)ক্রি-বিণ: পৃষ্ঠপুঞ্জীকৃতভাবে, যথাক্রমে। [সং. অমু + লোম]। অনুলোম বিবাহ—উচ্চবর্ণ পুরুষেঃ মন্থিত নিম্নবর্ণী কন্যাব পরিণয় (তু প্রতিলোম বিবাহ)।

অনুলঙ্ঘনীয়—বিণ: উল্লেখন করা যায় না বা উচিত নয় এমন, অনতিক্রমণীয়। [সং. নল্ + উল্লেখনীয়]।

অনুশাসন—বি: উপদেশ, শিক্ষা, আদেশ (বিধি), edict (অশোকেব অনুশাসন)। [সং. অনু + শাসন]।

অনুশিষ্য—বি: শিষ্যেব শিষ্য। [সং. অনু + শিষ্য]।

অনুশীলন—বি: পুনঃপুনঃ অভ্যাস বা চর্চা। [সং. অমু + √শীল্ + অন (ভা)]। বি: অনুশীলনী—অনুশীলনের সহায়ক প্রশ্নাবলী, questions for exercise। বিণ: অনুশীলনীয়—অনুশীলন করা উচিত বা আবশ্যক এমন। বিণ: অনুশীলিত—অনুশীলন করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন।

অনুশোচন, অনুশোচনা—বি: কৃতকর্মের বা গত বিষয়ের জন্ত খেদ, অনুতাপ। [সং. অমু + √শুচ্ + অন (ভা), + অ]। বিণ: অনুশোচিত—অনুতপ্ত; (বাং) অনুশোচনার বিষয়ীভূত।

অনুসঙ্গ—বি: প্রণয়, দয়া; স্নেহ; সম্বন্ধ; প্রসঙ্গ; আসক্তি, টান, adherence [স. প.]; সম্বন্ধ, সম্পর্ক, association [বি. প.], সাহচর্য, সহচর। [সং. অমু + √সন্জ্ + অ (ভা)]। বিণ: অনুসঙ্গী (-গিন্)—অনুসঙ্গবিশিষ্ট; অনুসঙ্গ-স্বরূপ, সহচর।

অনুষ্ঠাপ, অনুষ্ঠাৎ—বি: সংস্কৃত ছন্দ বিশেষ। [সং. অমু + √স্থাপ্ + ক্টিপ]।

অনুষ্ঠাতা (-তৃ)—বিণ: অনুষ্ঠানকারী,

সম্পাদক ; উদ্যোগকর্তা । [সং. অনু + √হা + ত (তৃ)] । বিণ. বি(স্ত্রী)ঃ অনুষ্ঠাত্রী ।

অনুষ্ঠান—বিঃ আরম্ভ, উদ্যোগ ; ক্রিয়া-কর্ম, উৎসবাদি ; (শাস্ত্রসম্মত) কর্মসম্পাদন, নির্বাহ । [সং. অনু + √হা + অন (ভা)] । বিণঃ অনুষ্ঠিত —নির্বাচিত, আচরিত । বিণঃ অনুষ্ঠেয়—অনুষ্ঠানযোগ্য ।

অনুসঙ্গী (-স্গিন্)—বিণঃ সহচর । [সং. অনুসঙ্গী] ।

অনুসন্ধান—বিঃ অন্বেষণ, খোঁজ । [সং. অনু + সন্ধান] । বিণ.বিঃ অনুসন্ধানী (-নিন্)—অনু-সন্ধানের পটু, গোঁজখবর বাগে এমন । বিণঃ অনুসন্ধানী (-তৃ), অনুসন্ধানক, অনুসন্ধানী (-য়িন্)—অনুসন্ধানকারী । বিণঃ অনুসন্ধান—অন্বেষণযোগ্য ।

অনুসন্ধিৎসা—বিঃ অন্বেষণের ইচ্ছা । [সং. অনু + সম্ + √ধা + সন্ + অ (ভা) + আ] । বিণঃ অনু-সন্ধিৎসু—খোঁজ কবিতো ইচ্ছুক ।

অনুসন্ধান—অনুসন্ধান প্রঃ ।

অনুসরণ—বিঃ অনুগমন ; অনুবর্তন ; অনুকরণ গঠন বা আচরণ, অনুকরণ (পিতার পন্থানুসরণ) । [সং. অনু + √শ্ + অন (ভা)] ।

অনুসর্গ—বিঃ বিশেষার্থ-প্রকাশক শব্দ অথবা ধাতুর শেষে যোজ্য শব্দ (তু. প্রত্যয়, উপসর্গ), suffix । [সং. অনু + √সৃজ্ + অ (ণে)] ।

অনুসার—বিঃ অনুসরণ ; অনুবর্তন (গতি-অনুসারে) । [সং. অনু + √শ্ + অ (ভা)] । বিণঃ অনুসারী (-য়িন্)—অনুসরণকারী ; অনুযায়ী । বিণ(স্ত্রী)ঃ অনুসারিণী ।

অনুসিদ্ধান্ত—বিঃ (জ্যামি.) উপপাদ্য হইতে সহজে যে সিদ্ধান্তে আসা যায়, corollary [বি. প.] ।

অনুসৃত—বিণঃ অনুসরণ করা হইয়াছে এমন । [সং. অনু + √শ্ + ত (র্ম)] । বিঃ অনুসৃত—অনুসরণ ।

অনুস্মৃতি—বিঃ (পুরাতন ঘটনাদি) পরবর্তিকালে স্মরণ, recollection । [সং. অনু + স্মৃতি] ।

অনুসৃত—বিণঃ সত্য সত্য ; অবিস্মৃত ; প্রথিত । [সং. অনু + √সি + ত (র্ম)] ।

অনুস্মরণ, অনুস্মার—বিঃ অনুস্মারিক বর্ণবিশেষ, '°' । [সং. অনু + √স্মৃ + অ (র্ম)] ।

অনুদ্রু—বিণঃ অবিবাহিত । [সং. ন + উদ্র] । বিণ (স্ত্রী)ঃ অনুদ্রা—অবিবাহিতা ; কুমারী । বিঃ অনুদ্রায়—আইবুড়ো ভাত ।

অনুদিত—বিণঃ পরে উক্ত ; ভাবান্তরিত, অনুবাদ করা হইয়াছে এমন । [সং. অনু + √বদ + ত (র্ম)] ।

অনুপ—বিঃ জলময় স্থান ; জলা, বিল । [সং. অনু + অপ + অ] ।

অনুর্ধ্ব—বিণঃ অনধিক । [সং. ন + উর্ধ্ব] ।

অনুর্জু—বিণঃ বীকা, কুটিল, অসরল ; শঠ, ধূত । [সং. ন + জু] ।

অনৃত—বিণঃ অসত্য, মিথ্যা । [সং. ন + র্ত] ।

বিণঃ বিঃ -বাদী (-য়িন্), -ভাবী (-য়িন্)—মিথ্যা-বাদী । বিণ(স্ত্রী)ঃ -বাদিনী, -ভাবিণী ।

অনেক—(১)বিণঃ একাধিক, বহু, নানা (অনেক কথা), প্রচুর, ঢের, খুব (অনেক চেষ্টা, অনেক তফাৎ) । (২)সর্বঃ বহুলোক (অনেকে বলে, অনেকের আছে) ; অতিবিক্ত ব্যাপার, বাড়ী-বাড়ি (অনেক হয়েছে) । (৩)বিঃ (বিবল) বিশ্ব-জগৎ ('অনেকের পতি তেঁই পতি মোর বাম' : ভা. চ.) । [সং. ন + এক] বিণঃ -অনেক, অনেকানেক—নানান ও বিভিন্ন । অবা. ক্রি-বিণঃ -ধা—বহুপ্রকারে বা দিকে । বিণঃ -প্রকার, -বিধ, -রূপ—নানারকম । অনেক সম্মানসীতে গাজন নষ্ট—এক কাজে অনেক কন্মী বা মাতকর জুটিলে তাহাদের মতভেদাদি বদরন কর্মপণ্ড হয় ।

অনৈক্য—বিঃ একতাব অভাব ; বিরোধ ; মত-বৈধ ; অমিল । [সং. ন + ঐক্য] ।

অনৈচ্ছিক—বিণঃ মনের ইচ্ছাশক্তির প্রভাব ব্যতিরেকে চালিত, অস্বেচ্ছাকৃত, involuntary [বি. প.] । [সং. ন + ঐচ্ছিক] ।

অনৈসর্গিক—বিণঃ অস্বাভাবিক ; অলৌকিক, অতিপ্রাকৃত । [সং. ন + নৈসর্গিক] ।

অনৌচিতা—বিঃ অস্বাভাব্যতা ; (অল.) অনুচিত বর্ণনাভূমিত দোষবিশেষ । [সং. ন + উচিতা] ।

অন্ত—বিঃ মৃত্যু, নাশ (অন্তকাল) ; শেষ, অব-সান (নিশান্ত) ; প্রান্ত (বনান্ত) ; সীমা, অবধি (পক্ষান্ত) ; নিকট (অন্তবাসী) ; স্বরূপ, মনো-ভাব (অন্ত পাওয়া ভার) ; জীবনশেষ, পরকাল ('অন্তে দিও গো পদ্যপ্রয়' । [সং. √অন্ত + ত (ভা)] । -ক—(১)বিঃ বস । (২)বিণঃ নাসক ; যাহার পরে আর কিছু নাই, শেষ, চরম, final [স্ব. দ.] । বিঃ -কাল—মৃত্যুর সময় । অবাঃ -তঃ (-তস), -ত—নানকালে, কয়েক কয়েক । বিণঃ -স্থ—প্রান্তস্থিত ।

**অন্তঃ** - (অন্তর) — অব্যয় (এই শব্দটি অস্ত্র শব্দের সহিত যুক্ত হইয়া নূতন শব্দের সৃষ্টি করে) অন্তরে, হৃদয়ে : ভিতরে । [সং. অন্ত + √রা + ক্রিণ্ (ভৃ)] । বিঃ - **করণ** — হৃদয় । বিঃ - **কোণ** — ভিতরে অবস্থিত কোণ, interior angle [বি. প.] । বিঃ - **পট** — মধ্যস্থলে (পরদার ক্রায়) ঝুলাইয়া দেওয়া বস্তুর গুণ (বিশেষতঃ যাহা বিবাহ-কালে বর ও কস্তার মধ্যে ঝুলাইয়া দেওয়া হয়) : পবদা, যবনিকা, অবগুণ্ঠন । বিণঃ - **পাতী** (-তিন্) — মধ্যবর্তী, অন্তর্গত । বিঃ - **পদ** — অক্ষবমহল । বিঃ - **পদ্রিকা** — অন্তঃপূর্ববাসিনী বর্মণী । বিঃ - **প্রবেশন** — এক (লেখকের) রচনার মধ্যে অস্ত্র (লেখকের) বচনের সংস্থাপন বা পক্ষেপ, interpolation । বিঃ - **শত্রু** — দেহান্তর্গত কামাদি ষড়্‌দ্রিগু : বাহ্যে বা দেশের শত্রুতাকামী প্রজা বা অধিবাসী, শত্রুভাবাপন্ন স্বজন, গৃহবৈরী । বিণঃ - **শীল** — অন্তর্বে নিহিত বা অবস্থিত, অপ্রকাশিত, গুপ্ত ('অন্তঃশীল যে বহুশ্রুতঃ ববীজ') । বিণ(স্ত্রী)ঃ - **শীলা** । বিঃ - **শুল্ক** — মাদকদ্রব্যাদির উপরে ধার্য কর, excise [স. প.] । বিণঃ - **সভা** — গভিণী, গর্ভবতী । বিণঃ - **সলিল** — অভ্যন্তরে জলবিশিষ্ট । বিণ(স্ত্রী)ঃ - **সলিলা** । **অন্তঃসলিলা নদী** — যে নদীর জল মাটির নিচে লোকচক্ষুর অন্তরালে বর্তমান, subterranean river (সেমন, ফল্গুনদী) । বিঃ - **সার** — ভিতরের সারপদার্থ । বিণঃ - **সারশূন্য** — ভিতবে সাববস্তু নাই এমন; কাপা ; অপদার্থ । বিণঃ - **স্ব** — মধ্যবর্তী । **অন্তঃস্ব বর্ণ** — স্পর্শবর্ণ ও উষ্মবর্ণের মধ্যস্থ এবং উচ্চারণে স্বরবর্ণ ও ব্যঞ্জনবর্ণের মধ্যবর্তী য়্‌ র্‌ ল্‌ ব্‌ এই চারিটি বর্ণ ।

**অন্তক, অন্তকাল, অন্ততঃ, অন্তত** — অন্ত দ্রঃ ।

**অন্তর** — (১) বিঃ (বাং) হৃদয়, মন ; বাবধান ; তকাৎ (বহু অন্তরে) ; মধ্য (দুইয়ের অন্তরে) ; শেষ, অবধি (নিরন্তর) ; ভেদ (মতান্তর) ; পরিধান (অন্তরীক্ষ) ; তারতম্য, পার্থক্য, difference । (২) বিণঃ অপর, ভিন্ন (লোকান্তর) ; আত্মীয় (অন্তরতর, অন্তরতম) । [সং. অন্ত + √রা + অ (ভৃ)] । বিণঃ - **জ্ঞ** — অন্তর্ধামী ; বিশেষজ্ঞ । বিঃ - **টিপদান** — অন্তের অজ্ঞাতে কাহারও হৃদয়ে গোপনে আঘাত । বিণঃ - **স্ব** — মনোগত ।

**অন্তরঙ্গ** — (১) বিণঃ আত্মীয়, সুহৃদ ; অন্তরের সম্পর্কযুক্ত ; গভীর বন্ধুত্বপূর্ণ । (২) বিঃ অভ্যন্তরস্থ বাহ্য — ৩

অঙ্গ । [সং. অন্তর + √গম্ + অ বা অন্তর + অঙ্গ] । বিঃ - **তা** — আত্মীয়তা ; বিশেষ নৌহাদি ।

**অন্তরঙ্গ, অন্তরটিপদান** — অন্তর দ্রঃ ।

**অন্তরণ** — অন্তরিত দ্রঃ ।

**অন্তরস্থ** — অন্তর দ্রঃ ।

**অন্তরা** — বিঃ গানের ধূয়া ও আভোগের মধ্যবর্তী অংশ । [সং. অন্তর + আ] ।

**অন্তরাব্রা** (-অব্রা) — বিঃ (শরীরমধ্যস্থ) জীবাণু ; অন্তঃকরণ । [সং. অন্তর + আব্রা] ।

**অন্তরায়** — বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধক, বিঘ্ন । [সং.] ।

**অন্তরাল** — বিঃ আড়াল, বাবধান ; অবকাশ । [সং. অন্তরা + √লা + অ (ভৃ)] ।

**অন্তরীক্ষ** — অন্তরীক্ষ — এর বানানভেদ ।

**অন্তরিত** — বিণঃ গৃহীত ; আচ্ছন্ন, আবৃত অপসারিত, দূরীভূত ; সবকাবী আদেশে রাষ্ট্রের মধ্যেই কাবাগারের বাহিরে নির্দিষ্ট কোন স্থানে (প্রায়) নিঃসঙ্গ অবস্থায় আবদ্ধ, interned । [সং. অন্তর + ইত] । বিঃ **অন্তরণ** — ইরূপে আটক বন্দীকরণ, internment । বিঃ **অন্তরীণ** — (অন্তঃ) — ইরূপ আটক, বন্দী, internee ।

**অন্তরিন্দ্রিয়** — বিঃ মন । [সং. অন্তর + ইন্দ্রিয়] ।

**অন্তরীক্ষ** — বিঃ আকাশ । [সং. অন্তর + √ক্স্ + অ (ম), অন্তর + কক্ষ] । বিণঃ - **চারী** (-রিন্) — গগনচারী । বিণঃ - **বাসী** (-সিন্) — আকাশে বাসকারী । বিণ(স্ত্রী)ঃ - **বাসিনী** । বিঃ - **অন্ডল** — নভোমণ্ডল, বায়ুমণ্ডল ।

**অন্তরীণ** — অন্তরিত দ্রঃ ।

**অন্তরীপ** — বিঃ যে ভূখণ্ড ক্রমশঃ স্ফীত হইয়া সমুদ্রের মধ্যে আসিয়া পড়িয়াছে, cape । [সং. অন্তর + অপ (ঈপ্) + অ (সমানান্ত)] ।

**অন্তরীয়, অন্তরীক্ষ** — বিঃ অধোবাস, ধূতি ইজের ইত্যাদি (তু. উত্তরীয়) । [সং.] ।

**অন্তর্গত** — বিণঃ মধ্যে বা অভ্যন্তরে আছে এমন, মধ্যবর্তী ; মনোগত । [সং. অন্তর + গত] ।

**অন্তর্গত** — বিণঃ ভিতরে বা মনে গুপ্ত ; বাহিরে অপ্রকাশিত । [সং. অন্তর + গুট] ।

**অন্তর্গত** — বিঃ বড় ঘরের মধ্যস্থিত ঘর ; ঘরের ভিতর । [সং. অন্তর + গৃহ] ।

**অন্তর্ঘাত** — বিঃ ভিতরে থাকিয়া গোপনে ক্ষতি-সাধন, sabotage [স. প.] । [সং. অন্তর + ঘাত] । বিঃ - **ক** — অন্তর্ঘাতকারী, saboteur

[স. প.]। বিণঃ **অন্তর্ঘাতী** (-তিন্)—অন্তর্ঘাত-মূলক।

**অন্তর্জগৎ**—বিঃ মনোজগৎ, ভাবলোক, চিন্তা-রাজ্য। [সং. অন্তর্ + জগৎ]।

**অন্তর্জল**—বিঃ জলমধ্য; স্থলজলের মধ্য। [সং. অন্তর্ + জল]। বিঃ **অন্তর্জলি**—মুমূর্ষুর পার-লৌকিক মঙ্গলের জন্তু তাহার নিম্নাঙ্গ গঙ্গাজলে নিমজ্জিত করিয়া কৃত অনুষ্ঠানবিশেষ। [সং. অন্তর্জল + বাং. ই]।

**অন্তর্দর্শা**—বিঃ (জ্যোতিষ:) কোন গ্রহের দশার অন্তর্গত রবিচন্দ্রাদি গ্রহের আধিপত্যকাল। [সং. অন্তর্ + দর্শা]।

**অন্তর্দর্শন**—বিঃ স্বীয় মন বা চিন্তার পরীক্ষা, আত্মদর্শন, introspection [বি. প.]। [সং. অন্তর্ + দর্শন]।

**অন্তর্দাহ**—বিঃ নিদারুণ মনঃকষ্ট, ঈর্ষাপ্রসূত সম্ভাপ। [সং. অন্তর্ + দাহ]।

**অন্তর্দীপন**—বিঃ মনোমধ্যে জ্ঞানসঞ্চার; অন্তরেব অর্থাৎ মানসিক ও মনোগত গুণাবলীর উৎকর্ষ-সাধন। [সং. অন্তর্ + দীপন]।

**অন্তর্দৃষ্টি**—বিঃ (মনের) ভিতরের দিকে দৃষ্টি; সূক্ষ্মদর্শনশক্তি; স্বীয় মনের বা চিন্তার পরীক্ষা, introspection [বি. প.]। [সং. অন্তর্ + দৃষ্টি]।

**অন্তর্দেশ**—বিঃ ভিতরস্থ অংশ, হৃদয়; মধ্যবর্তী স্থান; দেশের মধ্য। বিণঃ **অন্তর্দেশীয়**—দেশেব অভ্যন্তরে, inland। [সং. অন্তর্ + দেশ]।

**অন্তর্ধান**—বিঃ তিরোধান; অদৃশ্য হওয়া। [সং. অন্তর্ + √ধা + অন (ভা)]।

**অন্তর্নিবৃতি**, **অন্তর্নিহিত**—বিণঃ হৃদয়ে বা অভ্যন্তরে স্থাপিত; বদ্ধমূল: সহজাত (অন্তর্-নিবৃতি শক্তি)। [সং. অন্তর্ + নিবৃতি, নিহিত]।

**অন্তর্বর্তী**—বিণঃ অন্তঃসম্বন্ধ, গর্ভবর্তী। [সং. অন্তর্ + বৎ + ই]।

**অন্তর্বর্তী** (-তিন্)—বিণঃ অন্তর্গত, অন্তঃপাতী; মধ্যবর্তী। [সং. অন্তর্ + √বৃত্ত + ইন্ (তৃ)]।

**অন্তর্বাণিজ্য**—বিঃ দেশের বা রাষ্ট্রের আভ্যন্তরীণ বাণিজ্য, inland trade [বি. প.]। [সং. অন্তর্ + বাণিজ্য]।

**অন্তর্বাপ**—বিঃ চাপিয়া রাখা চোখের জল। [সং. অন্তর্ + বাপ]।

**অন্তর্বাস**—বিঃ বহির্বাসের অভ্যন্তরে পরিধেয় গেঞ্জি কতুয়া শেমিজ প্রভৃতি; কোপীন। [সং. অন্তর্ + বাস]।

**অন্তর্বাহ**, **অন্তর্বাহী** (-হিন্)—বিণঃ ভিতরের দিকে আকর্ষণকারী, afferent [বি. প.]। [সং. অন্তর্ + বাহ, বাহী]।

**অন্তর্বিগ্রহ**, **অন্তর্বিগ্রব**—বিঃ আত্মকলহ; গৃহ-বিবাদ; কোন রাষ্ট্রের বা দেশের অধিবাসিগণের মধ্যে পরস্পর দ্বন্দ্ব, civil war। [সং. অন্তর্ + বিগ্রহ, বিগ্রব]।

**অন্তর্বিবাহ**—বিঃ স্বগোত্রে বা স্বকূলে বিবাহ। [সং. অন্তর্ + বিবাহ]।

**অন্তর্বেদনা**—বিঃ মনোবেদনা। [সং. অন্তর্ + বেদনা]।

**অন্তর্বেদ**, **অন্তর্বেদী**—বিঃ দুই নদীর মধ্যবর্তী প্রদেশ; প্রয়াগ হইতে হরিদ্বার পর্যন্ত গঙ্গা ও যমুনার মধ্যবর্তী ভূ-ভাগ; দোআব; ব্রহ্মাবর্ত-দেশ। [সং. অন্তর্ + বেদ, বেদী]।

**অন্তর্ভুক্ত**, **অন্তর্ভূত**—বিণঃ অন্তর্গত; মধ্যস্থিত। [সং. অন্তর্ + ভুক্ত, ভূত]। **অন্তর্ভূত কোণ**—(জ্যামি.) দুই বাহুর মধ্যবর্তী কোণ, included angle [বি. প.]।

**অন্তর্ভেদী** (-দিন্)—বিণঃ অন্তর ভেদ করে এমন; মনের গুণ ভাব জানিতে পারে বা জানিতে চেষ্টা করে এমন। [সং. অন্তর্ + ভেদী]।

**অন্তর্মাধু্য**—বিঃ অন্তরের সৌন্দর্য, আভ্যন্তরীণ সৌন্দর্য। [সং. অন্তর্ + মাধু্য]।

**অন্তর্মুখ**—বিণঃ ভিতরের দিকে মুখ গতি বা লক্ষ্য আছে এমন; আত্মবিষয়ে চিন্তাশীল, introspective, বাহ্যবস্তুকে অগ্রাহ্য করিয়া পরমাত্মার ধ্যানে মগ্ন; আধ্যাত্মিক; ভিতরের দিকে পরিচালনকারী, অন্তর্বাহ, afferent [বি. প.]। [সং. অন্তর্ + মুখ]। বিণ(স্ত্রী): **অন্তর্মুখী**।

**অন্তর্মামী** (-মিন্)—(১) বিণঃ আন্তরিক ভাববৈত্তা। (২) বিঃ যিনি অন্তরে অবস্থান করেন ও মনের সকল কথা জানেন; যিনি ভিতরে অবস্থান করিয়া সব কিছু নিয়ন্ত্রিত করেন অর্থাৎ ঈশ্বর। [সং. অন্তর্ + √ম্ + গিচ্ + ইন্ (তৃ)]।

**অন্তর্লীন**—বিণঃ একেবারে অন্তরে সংগৃহ্য, গূঢ়। [সং. অন্তর্ + লীন]।

**অন্তর্হিত**—বিণঃ অন্তর্ধান করিয়াছে বা অদৃশ্য হইয়াছে এমন; তিরোহিত। [সং. অন্তর্ + √ধা + ত (তৃ)]।

**অন্তর্তল**—বিঃ ভিতর; হৃদয়, মন। [সং. অন্তর্ + তল]।

অন্তিক—(১)বিণ: সন্নিহিত। (২)বি: সন্নিধান, নৈকটা; চরম; extreme। [সং. অন্ত + ইক]।

অন্তিম—বিণ: চরম, শেষ; মৃত্যুকালীন। [সং. অন্ত + ইম]। বি: -কাল, -সময়—মরণকাল। বি: -দশা—মুমূর্ষ অবস্থা। বি: -শয্যা—যে শয্যায় শায়িত অবস্থায় মৃত্যু ঘটে।

অন্তেবাসী (-সিন্)—(১)বি: গুরুগৃহবাসী, শিষ্য, ছাত্র; গ্রামপ্রান্তবাসী চণ্ডাল। (২)বিণ: সমীপ-বর্তী। [সং. অন্তে + √বস্ + ইন্ (তৃ)]।

অন্ত্য—বিণ: অন্তিম, চরম; নিকৃষ্ট; অবশিষ্ট; শূদ্রকুলজাত। [সং. অন্ত + য (ভা)]। -জ—(১)বিণ: নীচকুলজাত; নীচ; (২)বি: নীচ-জাতি; শূদ্র; চণ্ডাল। বি: -বর্ণ—(শব্দাদির) শেষ অক্ষর।

অন্ত্যোন্টি—বি: মৃতসংকার। [সং. অন্ত্য + ইন্টি]। বি: -ক্রিয়া—মৃতসংকার।

অন্ত্র—বি: নাড়িভূঁড়ি, bowels; পাকস্থলীর নিম্নভাগ হইতে মলদ্বার অবধি যন্ত্র, intestines। [সং. √অন্ + ত্র (ণ)]। বি: -বৃদ্ধি—একপ্রকার নাড়ীর রোগ, hernia।

অন্ত্র—বি: অভ্যন্তর; অন্তঃপুর (ডু. সদর)। [ফা.]। বি: -মহল—অন্তঃপুর।

অন্দির্সান্দি—অন্দির্সান্দি-র বিকৃত রূপ।

অন্ধ—বিণ: দৃষ্টিহীন, কানা; গাঢ় অন্ধকারময় ('অন্ধ তামস': রবীন্দ্র), অজ্ঞান; বিচার-বিবেচনাহীন (অন্ধ আবেগ বা বিশ্বাস)। [সং. √অন্ধ্ + গিচ্ + অ]। বি: -কূপ—অন্ধকার গহ্বর, black-hole। বি: -কূপহত্যা—অতি অপরিসর কক্ষমধ্যে বহুসংখ্যক লোককে আবদ্ধ রাখিয়া তাহাদের দাসরোধ ও মৃত্যু-সজ্জটন (নবাব শিরাজদ্দৌলা এইভাবে বহু ইংরেজ নর-নারীর মৃত্যু ঘটাইয়াছিলেন বলিয়া ভারতের ইংরেজ শাসকগণ মিথ্যা প্রচার করিয়াছিলেন)। বিণ: -তম—অতিশয় অন্ধকারবিশিষ্ট। বি: -তমস—গাঢ় অন্ধকার। বি: -তা, -ত্ব। -ভামিপ্র—(১)বি: নিবিড় অন্ধকার; (২)বিণ: নিবিড় অন্ধকারময়। বি: -বিশ্বাস—নির্বিচার গভীর আস্থা। বি: -বেগ—বেপরোয়া অতিক্রান্ত বেগ। অন্ধের নড়ি, অন্ধের ঘণ্টি—অন্ধের অবলম্বন; অসহায়ের সহায়।

অন্ধকার—(১)বি: আলোকের অভাব; তম:; তিমির, তমিষ; অজ্ঞানতাজনিত বা দুঃখাদি-জনিত ক্রোধ (মনের অন্ধকার)। (২)বিণ: (বাং.)

অন্ধকারে পূর্ণ (অন্ধকার ঘর)। [সং. অন্ধ + √কৃ + অ]। অন্ধকার দেখা—বিপদের মধ্যে পড়িয়া ভয়ে ও ভাবনায় আকুল হইয়া দিগ্বিদিক-জ্ঞানশূন্য হওয়া। অন্ধকার দেখান—বিপদের মধ্যে ফেলিয়া অথবা বিপদের ভয় দেখাইয়া অভিভূত করা। অন্ধকারে ঢিল দ্বারা—যে-কোন বিষয়ে স্থির জ্ঞান না থাকার ফলে (যদি বা লাগিয়া যায় এই আশায়) আন্দাজে উক্ত বিষয় সম্বন্ধে মন্তব্যাদি করা। অন্ধকারে থাকা—কোন বিষয়ে সম্পূর্ণ অজ্ঞ বা অনভিজ্ঞ থাকা। অন্ধকারে হাতড়ান—চোখে না দেখিতে পাওয়ার ফলে হস্তস্পর্শদ্বারা অনুমান করিয়া পথ চলা অর্থাৎ কোন বিষয়ে জ্ঞান না থাকার ফলে আন্দাজে উক্ত বিষয়-সম্পর্কিত তথ্যাদি আলো-চনা করা বা অনুসন্ধান করা।

অন্ধিসন্ধি—বি: রক্ত, ফাঁক; গুপ্ত তথ্য (সমস্ত অন্ধিসন্ধি জানা); ভিতরের কথা (মনের অন্ধি-সন্ধি)। [বাং. অন্ধি + সন্ধি]।

অন্ধ্র—বি: ভারতের প্রাচীন জাতিবিশেষ; তাহাদের দেশ; মাদ্রাজের উত্তরপূর্ব অঞ্চল; তেলুগুভাষীর দেশ; পঞ্চদ্রাবিড়ের অন্ততম।

অন্ন—বি: ভাত, খাদ্যদ্রব্য [সং.]। বি: -কন্ঠ, অন্নভাব—খাদ্যভাব; দুভিক্ষ। বি: -কন্ঠ—অন্নের পাহাড় বা স্থূপ। বি: -ক্ষেত্র, -সত্র—যে স্থান হইতে প্রার্থীগণকে অন্নদান করা করা হয়। বিণ: -গত—খাদ্যের উপর একান্ত নির্ভরশীল। বিণ: -গতপ্রাণ—ভাত না খাইলে বাঁচে না এমন। বি: -চিন্তা—আহার জোটানর জন্ত ভাবনা। অন্নচিন্তা চমৎকারা—আহার জোটানর উপায় চিন্তা বিষম কঠিন ব্যাপার। বি: -হস্ত—অন্নসত্র-র কথা বিকৃত রূপ। বি: -জল—দানা-পানি (অন্নজল ওঠা); পরলোকগত আত্মার তৃপ্তিবিধানার্থ হিন্দু অনুষ্ঠানবিশেষ। -দা—(১) বিণ(স্ত্রী): অন্নদানকারিণী; (২)বি: ভগবতী, দুর্গা। বিণ(পু.): -দ। বিণ. বি: -দাতা (-তৃ)—অন্নদানকারী; প্রতিপালনকারী। বিণ. বি (স্ত্রী): -দাত্রী। বি: -দাস—কেবল পেটের গোরাকের বিনিময়ে পরের দাসত্ব স্বীকারকারী। বি: -দ্বংস—(বাক্যে) ভাত এবং অস্থান্য ভোজ্য-পদার্থ ভোজন। বি: -দালী—দেহাভ্যন্তরের যে নালী বাহিয়া ভুক্তদ্রব্য কণ্ঠ হইতে পাকস্থলীতে যায়, oesophagus। -দুর্গা—(১)বি(স্ত্রী): ভগবতী, দুর্গা; (২)বিণ(স্ত্রী): অন্নে পরিপূর্ণ।

বিঃ -প্রাশন—হিন্দু বালকবালিকাদের প্রথম অন্ন (=ভাত)-গ্রহণের অনুরূপ, মুখে-ভাত।  
 বিণঃ -ভোজ্যী—(-জিন্) ভাত খাইতে অভ্যস্ত ;  
 প্রাণধারণের জন্ত অন্নভোজনকারী (তু. গম-ভোজী)। বিণঃ -ময়—অন্ন পূর্ণ ; অন্নদ্বারা গঠিত (অন্নময় কোষ)। অন্নময় কোষ—স্থূল শরীর। বিঃ -রস—ভুক্ত খাদ্যদ্রব্য হইতে উৎপন্ন ও দেহগঠনের সহায়ক দুগ্ধবৎ রসবিশেষ, chyle।  
 বিঃ -সংস্থান—আহারের ব্যবস্থা ; জীবিকার্জন।  
 বিঃ -সন্ন—অন্নক্ষেত্র দ্রঃ। বিণঃ -হীন—নিরন্ন, বুড়ুসু। ক্রিঃ অন্ন ওঠা—জীবিকারহিত হওয়া।  
 অম্বয়—বিঃ অনুরূপ ; বাক্যের মধ্যে কর্তা, কর্ম ক্রিয়া প্রভৃতির পরস্পর সম্বন্ধ, sequence, সম্বন্ধযুক্ত পদসমূহের যথাক্রমে বিস্থাপন ; সরল অর্থ ; বংশ, গোত্র ; সম্বন্ধ ; ধারা, ক্রম ; মিল, agreement। [সং. অনু + √ই + অ]। বিণঃ অম্বয়ী [-য়িন্]—অম্বয়যুক্ত, সম্বন্ধবিশিষ্ট।  
 অম্বর্থ—বিণঃ বার্থ, সার্থক ; প্রকৃতার্থযুক্ত। [সং. অনু + অর্থ]। বিণঃ -নামা (-মন্)—নামের সহিত স্বভাবের মিল আছে এমন।  
 অম্বিত—বিণঃ যুক্ত (গুণাবিত) ; প্রত্যেক পদের পরস্পর সম্বন্ধবিশিষ্ট (অম্বিত বাক্য)। [সং. অনু + √ই + ত (তৃ)]।  
 অম্বীক্ষা—বিঃ বেদবাক্য প্রবণান্তর তদর্থ পর্যালোচনা ; অন্বেষণ ; অনুমান ; স্থায়শাস্ত্র। [সং. অনু + √ইক্ষ্ + অ (ভা) + আ]।  
 অম্বেষক—অম্বেষণ দ্রঃ।  
 অম্বেষণ—বিঃ অনুসন্ধান, খোঁজ ; গবেষণা। [সং. অনু + √ইষ্ + অন (ভা)]। বিণঃ অম্বেষক, অম্বেষী—অন্বেষণকারী। বিণঃ অম্বেষিত—অন্বেষণ করা হইতেছে এমন।  
 অন্য—(১)বিণঃ অপর, ভিন্ন (অন্য লোক)। (২) সর্বঃ অপর লোক (অন্যে বলিলে, অন্তের দ্বারা হইবে না)। [সং.]। বিণঃ -কৃত—অন্যে দ্বারা সম্পাদিত। বিণঃ -গত—অন্যের উপর নির্ভরশীল। অব্যঃ -তঃ (-তন্), (চলিত) -ত—অন্য হইতে ; অন্যভাবে। বিণঃ -তম—বহুর মধ্যে একজন বা একটি। বিণঃ -তর—দুইয়ের মধ্যে একজন বা একটি। অব্যঃ ক্রি-বিণঃ -ত—অন্য বিষয়ে বা স্থানে। -থা—(১)অব্যঃ ভিন্নরূপে ; নতুবা (২)বিঃ (বাং.) ব্যতিক্রম। বিঃ -থাকরণ—না মানা, লঙ্ঘন ; অগ্রাহ করা। বিঃ -থ্যচরণ—বিপরীত বা বিরুদ্ধ আচরণ। বিণঃ -দায়—

অন্যসংক্রান্ত। বিণঃ -পৃষ্ঠ, -অন্যত-র অনুরূপ। বিণঃ (স্ত্রী)ঃ -পূর্বা—পূর্বে অপরের বাগদত্তা বা স্ত্রী ছিল এমন। বিণঃ (পুং)ঃ -পূর্ব। বিণঃ -বিধ—অন্যপ্রকার, ভিন্নবকম। বিঃ -ভাব—ভাবান্তর। -ভূৎ—(১)বিণঃ অন্তকে পালনকারী, (২)বিঃ কাক। -ভূত—(১)বিণঃ অন্তেব দ্বারা পালিত হয় এমন ; (২)বিঃ কোকিল। বিণঃ -মনস্ক, -মনাঃ (-নন্), (চলিত) -মনা—অন্য বিষয়ে মন আছে এমন ; অমনোযোগী। বিঃ -মনস্কতা। অন্যরূপ—(১)বিণঃ ভিন্নরূপ ; ভিন্নমূর্তি ; অসদৃশ ; অন্য রকমের ; বিপরীত বা বিরুদ্ধ ; (২)বিঃ অন্য রকম বা আরেক রূপ মূর্তি ; অন্য রকম ধরন বা প্রণালী। বিণঃ -সাপেক্ষ—অন্যের সহিত সম্বন্ধযুক্ত অর্থাৎ একটিকে বুঝিতে হইলে অপরটিকে বোঝা চাই এমন, relative।

অন্যান্য—বিণঃ অপরাপর ; ভিন্ন ভিন্ন। [সং. অন্য + অন্য]।

অন্যায়—(১)বিঃ অনৌচিতা, অবিচার ; অযা-বিরুদ্ধ কার্য। (২)বিণঃ অযাবিরুদ্ধ ; অনুচিত, অকর্তব্য। [সং. ন + আয়]। অব্যঃ ক্রি-বিণঃ -তঃ (-তন্), -ত—অন্যায়ভাবে। বিঃ অন্যায়-চরণ—অন্যায় বা অনুচিত ব্যবহার। বিণঃ অন্যায়চারী (-রিন্)—অনুচিতকারী।

অন্যায়্য—বিণঃ অসঙ্গত, অনুচিত, অন্যায়। [সং. ন + আয়]।

অন্যাসক্ত—বিণঃ (স্বীয় স্ত্রী ব্যতীত) অপরের প্রতি আসক্ত। [সং. অন্য + আসক্ত]। বিণঃ (স্ত্রী)ঃ অন্যাসক্তা—(স্বীয় স্বামী ব্যতীত) অপরের প্রতি অনুরক্তা।

অন্যান—বিণঃ অন্ততঃ ; কম নহে এমন ; সম্পূর্ণ। [সং. ন + নান]।

অন্যোন্ম—বিঃ পরস্পর, mutual। [সং. অন্য + অন্ত]।

অপ<sub>১</sub>—অপ্-এর অন্ত. রূপ।

অপ<sub>২</sub>—অব্যঃ কুৎসিত প্রতিকূল ইত্যাদি শূচক উপসর্গবিশেষ। [সং.]। বিঃ -কর্ম (-কর্ম্)—কুকর্ম ; অন্তায় বা অপ্রীতিকর বা ক্ষতিকর কাজ। বিণঃ -কর্ম্ম (-কর্ম্)—অপকর্মকারী। বিঃ -কলঙ্ক—মিথ্যা অপবাদ। বিঃ -কীর্ত—অপযশ, দুর্নাম। বিঃ -ক্রিয়া—কুকর্ম ; অপকার। বিণঃ -গত—বিগত ; পলায়িত ; প্রস্থিত ; দূরীভূত ; মৃত ; রহিত। বিঃ -গমন, -গম—

পলায়ন ; অপসরণ ; প্রস্থান ; মৃত্যু । বিঃ-গুণ—দোষ । বিঃ-গ্রহ—প্রতিকূল বা বিরুদ্ধ গ্রহ । বিঃ-ঘাত—আকস্মিক দুর্ঘটনাজনিত মৃত্যু, অপমৃত্যু ; (বাং.) দুর্ঘটনাক্রমে শরীরে আঘাত-প্রাপ্তি । বিণঃ-ঘাতক, -ঘাতী (-তিন্)—অপঘাতকারী । বিঃ-চেষ্টা—বৃথা চেষ্টা ; কুর্কমসাধনের জন্ত চেষ্টা ; কুচেষ্টা । বিঃ-ছায়া—বিকৃত ছায়া ; ভূতপ্রেতাদির অস্পষ্ট ছায়া-মতি । বিণঃ-জাত—কুলোচিত সদৃশগাবলী হইতে বা পূর্বের উৎকর্ষ হইতে বিচ্যুত, ধীনাবস্থা-প্রাপ্ত, degenerate । বিঃ-জাতি—হীনতা-প্রাপ্ত জাতি ; নীচ জাতি । বিঃ-দেবতা—অপকৃষ্ট দেবতা, ভূতপ্রেতাদি । বিঃ-পাঠ—অশুদ্ধ বা লেখকের অনভিপ্রেত পাঠ । বিঃ-প্রচার—অন্যায় বা অসত্য প্রচার ; হীন উপায়ে এছোর নিকটে জ্ঞাপন । বিঃ-প্রয়োগ—অথবা বা অশুদ্ধ বা অন্যায় প্রয়োগ । বিঃ-বর্জন—বিতরণ, দান ; তাগ, পরিহার । বিঃ-বাদ—নিন্দা ; কুংসা ; বদনাম । বিণ.বিঃ-বাদক—অপবাদকারী । বিঃ-বিদ্যা—যে বিদ্যা অসত্য বস্তুকে সত্য বলিয়া দর্শন করায় (যেমন, মায়া-বিদ্যা, ভোজবাজি প্রভৃতি) । বিঃ-ব্যবহার—অন্যায়ভাবে বা ভুলভাবে বা অসদুদ্দেশ্যে প্রয়োগ অথবা ব্যবহার ; অন্যায় আচরণ । বিঃ-ব্যয়—বৃথা ব্যয় ; অন্যায় অর্থব্যয় ; অপচয় । বিণঃ-ব্যয়িত—অপব্যয় করা হইয়াছে এমন । বিণঃ-ব্যয়ী (-য়িন্)—অপব্যয় করে এমন । বিঃ-ব্যয়িতা—অপব্যয় করার স্বভাব বা অভ্যাস । বিঃ-ভাষ—নিন্দা ('শুনিলে হইবে অপভাষ' ; চণ্ডী.) । বিঃ-ভাষা—অভদ্র বা হিতর বা গ্রাম্য ভাষা । বিঃ-মান—অসম্মান ; অবমাননা ; মযাদাহানি ; লাঞ্ছনা ; অবহেলা । বিণঃ-মানিত—অপমান করা হইয়াছে এমন । বিঃ-মিশ্রণ—ভেজাল বা গাদ মিশ্রিতকরণ, adulteration । বিঃ-মৃত্যু—অস্বাভাবিক কারণে বা অপঘাতে মৃত্যু । বিঃ-যশঃ, (চলিত) -যশ—অখ্যাতি, দুর্নাম, কলঙ্ক । বিণঃ-যশস্কর—কলঙ্কজনক, অখ্যাতিকর । বিঃ-শব্দ—ব্যাকরণদৃষ্ট শব্দ ; অশ্লীল শব্দ । বিঃ-সিদ্ধান্ত—ভ্রান্ত সিদ্ধান্ত বা মত । বিণঃ-হত—বিনাশিত ; বিনষ্ট । বিঃ-হরণ—চুরি ; লুণ্ঠন । ক্রিঃ-হরা—চুরি করা ; লুণ্ঠ করা । -হারক, -হারী (-রিন্)—(১)বিণঃ চুরি বা লুণ্ঠন করে এমন ; (২)বিঃ চোর ; লুণ্ঠেরা ।

বিণঃ-হৃত—চুরি গিয়াছে বা চুরি করা হইয়াছে এমন ; লুণ্ঠিত ।

অপকর্ষ—বিঃ নিকৃষ্টতা ; অবনতি । [সং. অপ + √কৃষ্ + অ (ভা)] ।

অপকার—বিঃ অনিষ্ট, ক্ষতি । [সং. অপ + √কৃ + অ (ভা)] । বিণঃ-ক, অপকারী (-রিন্)—ক্ষতিকর । বিণঃ-অপকৃত—ক্ষতিগ্রস্ত । বিঃ-অপকৃতি—অনিষ্ট ।

অপকীর্তি—অপ-২ ড্রঃ ।

অপকৃত, অপকৃতি—অপকার ড্রঃ ।

অপকৃষ্ট—বিণঃ নিকৃষ্ট, হীন, জঘন্য ; অবনতি-প্রাপ্ত । [সং. অপ + √কৃষ্ + ত (র্ন)] ।

অপকেন্দ্র—বিণঃ কেন্দ্র হইতে দূরে গমনকারী বা অপসরণকারী, centrifugal [বি. প.] । [সং. অপ + কেন্দ্র] ।

অপক—বিণঃ পাকে নাই এমন, কাঁচা ; সিদ্ধ বা পাক করা হয় নাই এমন, অসিদ্ধ, আরাধা । [সং. ন + পক] । বিঃ-তা ।

অপক্রিয়া—অপ-২ ড্রঃ ।

অপক্ষপাত—(১)বিঃ নিরপেক্ষতা, সমদর্শিতা । (২)বিণঃ পক্ষপাতহীন, নিরপেক্ষ । [সং. ন + পক্ষপাত] । বিণঃ-অপক্ষপাতী (-তিন্)—নিরপেক্ষ, সমদর্শী । বিঃ-অপক্ষপাতিতা, অপক্ষপাতিত্ব ।

অপগত, অপগম, অপগমন—অপ-২ ড্রঃ ।

অপগা—(১)বিণঃ নিম্নগামিনী ; সমুদ্রগামিনী ; (২)বিঃ নদী (তুঃ আপগা) । [সং. অপ + √গম্ + অ + আ] ।

অপগুণ, অপগ্রহ, অপঘাত, অপঘাতক, অপঘাতী—অপ-২ ড্রঃ ।

অপচয়—বিঃ ক্ষতি, অপব্যয় ; ক্ষয় ; হ্রাস । [সং. অপ + √চি + অ (ভা)] । বিণঃ-অপচিত—ক্ষয়প্রাপ্ত ; অপব্যয়িত ; মন্দীভূত ; ক্ষীণ । বিঃ-অপচিতি—দেহকোষাদির ক্ষয়, katabolism [বি. প.] ; অপব্যয় । বিণঃ-অপচীয়মান—ক্ষয়প্রাপ্ত বা অপব্যয়িত হইতেছে এমন, ক্ষীয়মাণ । বিণঃ-অপচায়িত—অপব্যয়িত ।

অপচার—বিঃ স্বধর্মব্যতিক্রম ; কুপথ্যভোজন ; অহিতাচরণ ; ক্রটি ; বে-আইনী আচরণ, corruption [স. প.] । [সং. অপ + √চর + অ (ভা)] । বিঃ-নিরোধ—বে-আইনী কার্য দমন, anti-corruption ।

অপচিকীর্বা—বিঃ অপকার করার ইচ্ছা । [সং.



অপ + √কৃ + সন্ + অ (ভা) + আ (স্ত্রী)। বিণঃ  
 অপচিকীর্ষ—অপকার করিতে ইচ্ছুক।  
 অপচিত, অপচিতি, অপচীর্ণমান—অপচয় দ্রঃ।  
 অপচেষ্টা, অপচ্ছায়া, অপজাত, অপজাতি—  
 অপ-২ দ্রঃ।  
 অপজ্ঞান—বিঃ অবজ্ঞা। [সং. অবজ্ঞান]।  
 অপটু—বিণঃ অনিপুণ; অশক্ত, অক্ষম (অপটু  
 দেহ)। [বাং. অ-৩ + পটু]। বিঃ -তা।  
 অপঠিত—বিণঃ পাঠ করা হয় নাই এমন। [সং.  
 ন + পঠিত]।  
 অপণ্ডিত—বিণঃ শাস্ত্রাদিজ্ঞানরহিত; মূর্খ। [সং.  
 ন + পণ্ডিত]।  
 অপত্নীক—বিণঃ মৃতদার, বিপত্নীক; অবিবাহিত।  
 [সং. ন + পত্নী + ক]।  
 অপত্য—বিঃ সন্তান। [সং. ন + √পত্ + য  
 (ণে)]। ক্রি-বিণঃ -নির্বিংশেষে—আপন সন্তান  
 হইতে পৃথক্ না ভাবিয়া, আপন সন্তানের স্থায়।  
 বিঃ -স্নেহ—সন্তানের প্রতি স্নেহ বা ভালবাসা।  
 বিণঃ -হীন—নিঃসন্তান।  
 অপথ—বিঃ অত্মায় বা মন্দ পথ উপায় বা আচরণ;  
 ভুল পথ ('অসময়ে অপথ দিয়ে': রবীন্দ্র)।  
 [সং. ন + পথ]।  
 অপথ্য—বিণঃ কুপথ্য, রোগীর পক্ষে অখাদ্য।  
 [সং. ন + পথ্য]।  
 অপদ—বিণঃ পদহীন। [সং. ন + পদ]।  
 অপদম্ব্য—বিণঃ অপমানিত, লাজিত। [সং. ন  
 + পদম্ব্য]।  
 অপদম্ব্য—উচ্চপদে অধিষ্ঠিত নহেন এমন। [সং.  
 ন + পদম্ব্য]।  
 অপদার্থ—বিণঃ অসার; অযোগ্য; অকর্মণ্য।  
 [সং. ন + পদার্থ]।  
 অপদেবতা—অপ-২ দ্রঃ।  
 অপনয়, অপনয়ন—বিঃ অপনোদন, দূরীকরণ।  
 [সং. অপ + √নী + অ, অন (ভা)]। বিণঃ  
 অপনীত—অপনয়ন করা হইয়াছে এমন।  
 অপনোদন—বিঃ অপসারণ, দূরীকরণ; খণ্ডন।  
 [সং. অপ + √নুদ + অন (ভা)]। বিণঃ অপ-  
 নোদিত—অপসারিত, দূরীকৃত।  
 অপপাঠ, অপপ্রচার, অপপ্রয়োগ—অপ-২ দ্রঃ।  
 অপবর্গ—বিঃ মোক্ষ; মুক্তি। [সং.]।  
 অপবর্জন, অপবাদ, অপবাদক—অপ-২ দ্রঃ।  
 অপবিত্র—বিণঃ অশুচি, অশুদ্ধ। [সং. ন +  
 পবিত্র]। বিঃ -তা।

অপবিদ্যা, অপব্যবহার, অপব্যয়, অপব্যয়িতা,  
 অপব্যয়ী, অপভাষ, অপভাষা—অপ-২ দ্রঃ।  
 অপভ্রংশ, (বিবল) অপভ্রংস—বিঃ মূল শব্দেব  
 বিকৃত বা অশুদ্ধ রূপ; অপভাষা, প্রাকৃতের  
 পবিত্রী এবং নব্যভারতীয় ভাষার পূর্ববর্তী  
 রূপ, অশুদ্ধি; বিকৃতি। [সং. অপ + √ভ্রন্  
 (ভ্রন্স) + অ (ণে, ভা)]। বিণঃ অপভ্রষ্ট—স্থলিত,  
 বিকৃত; অশুদ্ধ।  
 অপমান, অপমানিত, অপমিশ্রণ, অপমৃত্যু, অপ-  
 ময়ঃ, অপময়স্কর—অপ-২ দ্রঃ।  
 অপয়া—বিণঃ অমঙ্গলকর; অলক্ষণা (শব্দটি স্ত্রীলিঙ্গ  
 কিন্তু পুংলিঙ্গেও ব্যবহৃত হয়)। [বাং. অ + পয়া]।  
 অপরা—(১)বিণঃ অশ্রু (অপর বাক্তি), বিপরীত  
 (নদীর অপর তীর); পশ্চাদ্ভর্তী (পূর্বাপর  
 বিষয়); শেষ (অপরাহ্ন); অতিরিক্ত, addi-  
 tional [স. প.]। (২)সর্বঃ অশ্রু কেহ (অপনে  
 বলে)। [সং.]। অব্যঃ -ন্ত, -ন্তু—অপিচ, আরও।  
 অব্যঃ -ত্ব—অশ্রুত; অপরপক্ষে। বিঃ অপর-  
 পক্ষ—পশ্চাদ্ভর্তী অর্থাৎ কৃষ্ণপক্ষ। অপরা—  
 (১)বিণঃ(স্ত্রীঃ) (দর্শ.) পরাভিন্ন অশ্রু; শ্রেষ্ঠ বা ব্রহ্ম-  
 প্রতিপাদক নহে এমন (অপরাবিহা), মায়িক বা  
 প্রাকৃতিক (অপরা শক্তি); (২)সর্বঃ অশ্রু বসন্ত  
 (অপরাবলিল)। বিণঃ অপরাপর—অশ্রুত,  
 আর-আর; অশ্রু সমস্ত।  
 অপরাজিত—বিণঃ হারে নাই এমন, অপরাভূত।  
 [সং. ন + পরাজিত]। অপরাজিতা—(১)বিণঃ(স্ত্রী)  
 অপরাভূতা, (২)বিঃ একপ্রকার ফুল বা লতা,  
 ছন্দোবিশেষ; ভূগাদেবী।  
 অপরায়েয়—বিণঃ হারান যায় না এমন, অজেয়।  
 [সং. ন + পরায়েয়]।  
 অপরাধ—বিঃ দোষ, ত্রুটি; পাপ; বে-আইনী  
 কাজ। [সং. অপ + √রাধ্ + অ (ভা)]। বিণঃ  
 বিঃ অপরাধী (-ধিন্)—দোষী; পাপী; বে-  
 আইনী কাজ করিয়াছে এমন (লোক)। বিণঃ  
 (স্ত্রীঃ) অপরাধিনী।  
 অপরাপর—অপর দ্রঃ।  
 অপরাহ্ন—বিঃ দিনের শেষভাগ, মধ্যাহ্ন হইতে  
 সূর্যাস্ত পর্যন্ত সময়, বিকাল। [সং. অপর + অহ্ন]।  
 অপরিকল্পিত—বিণঃ পরিকল্পিত নহে এমন;  
 অচিন্তিত। [সং. ন + পরিকল্পিত]।  
 অপরিগ্রহ—(১)বিঃ গ্রহণ না করা, প্রত্যাখ্যান।  
 (২)বিণঃ কোন কিছু গ্রহণ করে নাই এমন;  
 অবিবাহিত। [সং. ন + পরিগ্রহ]।

**অপরিচয়**—বিঃ পরিচয়েব বা জ্ঞানের অভাব ;  
জ্ঞানান্তাব অভাব । [সং. ন+পরিচয়] ।

**অপরিচিত**—বিণঃ অচেনা ; অজানা । [সং. ন+  
পরিচিত] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অপরিচিতা** । বিঃ  
**অপরিচিতি**—অপরিচয় ।

**অপরিচ্ছন্ন**—বিণঃ অপরিষ্কৃত, মলিন । [সং. ন  
+পরিচ্ছন্ন] । বিঃ -তা ।

**অপরিচ্ছিন্ন**—বিণঃ অবিকৃত ; একটানা, অসীম ;  
অনিয়মিত ; অনির্ণীত । [সং. ন+পরিচ্ছিন্ন] ।

**অপরিজ্ঞাত**—বিণঃ অজ্ঞাত ; অবিদিত ; অপরি-  
চিত । [সং. ন+পরিজ্ঞাত] ।

**অপরিজ্ঞেয়**—বিণঃ অজ্ঞেয় । [সং. ন+পরি+  
জ্ঞেয়] ।

**অপরিণত**—বিণঃ পবিণত হয় নাই এমন ; অপূর্ণ ;  
অপক, কাঁচা, তরুণ । [সং. ন+পরিণত] । বিণঃ  
-বয়স্ক—অল্পবয়স্ক ; যৌবনপ্রাপ্ত নহে এমন ;  
নাবালক । বিণঃ -বৃদ্ধি—বৃদ্ধি পাকে নাই  
এমন, চপলমতি ; ছেদলা ।

**অপরিণামদর্শী** (-শিন্)—বিণঃ ভবিষ্যতে কি  
ঘটিবে তৎসম্বন্ধে চিন্তাহীন, অদূরদর্শী ; অবি-  
বেচক । [সং. ন+পরিণাম+√দৃশ্+ইন্  
(ভূ)] । বিঃ **অপরিণামদর্শিতা** ।

**অপরিত্যাজ্য**—বিণঃ পরিত্যাগ করা যায় না এমন ;  
অপরিহার্য । [সং. ন+পরিত্যাজ্য] ।

**অপরিপক**—বিণঃ পক নহে এমন, কাঁচা,  
অপরিণত ; অনভিজ্ঞ । [সং. ন+পরিপক] ।  
বিঃ -তা ।

**অপরিপূর্ণ**—বিণঃ সম্পূর্ণ ভরিয়া যায় নাই বা  
সফল হয় নাই এমন । [সং. ন+পরিপূর্ণ] । বিঃ  
-তা ।

**অপরিবর্তন**—বিঃ অবস্থান্তরপ্রাপ্তির অভাব ; না  
বদলান । [সং. ন+পরিবর্তন] । বিণঃ **অপরি-  
বর্তনীয়**—বদলায় না এমন ; পরিবর্তিত করা  
যায় না এমন । বিণঃ **অপরিবর্তিত**—বদলায়  
নাই এমন ; অবিকৃত ; পূর্বানুরূপ ।

**অপরিবাহী**—বিণঃ পরিবহণ করে না এমন ;  
বিদ্যুৎ বা তাপ চলাচলেব পথ নাই এমন,  
non-conducting । [সং. ন+পরিবাহী] ।

**অপরিমাণ**—বিণঃ পরিমাণ নির্ণয় করা যায় না  
এমন, অপরিমেয় ; প্রচুর । [সং. ন+পরিমাণ] ।  
বিণঃ **অপরিমিত**—মাপ-জোখ বা সীমা-সংখ্যা  
নাই এমন ; অসীম ; দেদার, অপৰ্যাপ্ত ; অসংবত,  
স্ফায়ের অতিরিক্ত (অপরিমিত আদর) । বিণঃ

**অপরিমেয়**—পরিমাণ স্থির করা যায় না বা মাপা  
যায় না এমন ।

**অপরিমলান**—বিণঃ মলিন ম্লান বা অবসন্ন হয়  
নাই এমন ; প্রফুল্ল ; সতেজ । [সং. ন+পরি  
+মলান] ।

**অপরিশুদ্ধ**—বিণঃ বিশুদ্ধ নহে এমন ; অপবিত্র ।  
[সং. ন+পরিশুদ্ধ] ।

**অপরিশোধনীয়, অপরিশোধ্য**—বিণঃ পরিশোধ  
করা যায় না এমন । [সং. ন+পরিশোধনীয়,  
পরিশোধ্য] । বিণঃ **অপরিশোধিত**—পরিশোধ  
করা হয় নাই এমন ।

**অপরিষ্কার**—(১)বিঃ পরিচ্ছন্নতার অভাব,  
মালিঙ্গ । (২)(বাং.) বিণঃ মলিন, নোংরা । [সং.  
ন+পরিষ্কার] । বিণঃ **অপরিষ্কৃত**—পরিষ্কার  
করা হয় নাই এমন ।

**অপরিসর**—বিণঃ চেমন প্রশস্ত বা চওড়া নহে  
এমন ; সঙ্কীর্ণ । [সং. ন+পরিসর] ।

**অপরিসীম**—বিণঃ সীমাহারা, অসীম, অশেষ ।  
[সং. ন+পরিসীম] ।

**অপরিষ্ফুট**—বিণঃ অস্পষ্ট ; আধো-আধো (শিশুর  
অপরিষ্ফুট বুলি) । [সং. ন+পরিষ্ফুট] ।

**অপরিহার্য, অপরিহারণীয়**—বিণঃ অত্যাঁজ্য ;  
এড়ান যায় না এমন, অবশ্যজ্ঞাবী (অপরিহার্য  
দৈব-দ্রুঘটনা) । [সং. ন+অপরিহার্য, অপরি-  
হারণীয়] ।

**অপরীক্ষিত**—বিণঃ পরীক্ষা করিয়া দেখা হয়  
নাই এমন । [সং. ন+পরীক্ষিত] ।

**অপরূপ**—বিণঃ অপূর্ব ; অতুলনীয় রূপবিশিষ্ট ;  
আশ্চর্য ; বেয়াড়া ; কদাকার । [সং. অপূর্ব ; বা  
অপ (=অপগত বা না)+রূপ (=সৌন্দর্য বা  
তুলনা)] ।

**অপরোক্ষ**—বিণঃ প্রত্যক্ষ ; সাক্ষাৎ । [সং. ন+  
পরোক্ষ] ।

**অপর্ণা**—বিঃ যিনি তপস্শ্রাকালে পর্ণও আহার  
করেন নাই, ছর্গা, পার্বতী । [সং. ন+পর্ণ+  
আ] ।

**অপৰ্যাপ্ত**—বিণঃ পৰ্যাপ্ত নহে এমন [সং. ন+  
পৰ্যাপ্ত] ; প্রচুর, অচেল ; প্রয়োজনেরও অধিক  
[বাং. অ-৩ (সমাগর্থে)+সং. পৰ্যাপ্ত] ।

**অপলক**—বিণঃ পলকহীন, নির্নিমেঘ । [সং. ন+  
ফা. পলক] ।

**অপলকা**—বিণঃ পলকা, ভঙ্গুর । [বাং. অ-,  
(সমাগর্থে)+পলকা] ।

**অপলাপ**—বিঃ গোপন ; (সত্য) অস্বীকার ; মিথ্যা উক্তি । [সং.] ।

**অপলব্ধ**—অপ-২ ভ্রঃ ।

**অপল্লেখ্য**—বিঃ (ভাষাতত্ত্ব) ধাতুর মূল স্বরধ্বনির (=মূল শ্রুতির) নির্দিষ্ট ক্রম-অনুসারে অপসারণ বা গুণ বৃদ্ধি ও সম্প্রসারণজনিত পরিবর্তন (যথা — ১/চল—চাল, ১/পড়—পাড়, ১/কু—কার ইত্যাদি, ablaut) ।

**অপসারণ**—বিঃ স্থানান্তরে গমন ; পলায়ন ; নির্গমন । [সং. অপ + ১/স্থ + অন (ভা)] । ক্রিঃ **অপসরা**—স্থানান্তরে যাওয়া ; পলায়ন করা ; নির্গত হওয়া ।

**অপসারণ**—বিঃ স্থানান্তরিতকরণ, বিতাড়ন, সরান । [সং. অপ + ১/স্থ + গিচ্ + অন (ভা)] । অস-ক্রিঃ

**অপসারি**—অপসারিত করিয়া । বিণঃ **অপসারিত**—অপসারণ করা হইয়াছে এমন ।

**অপসিদ্ধান্ত**—অপ-২ ভ্রঃ ।

**অপসৃত**—বিণঃ পলায়ন বা প্রস্থান করিয়াছে এমন ; অপগত । [সং. অপ + স্ + ত (ভৃ)] ।

**অপম্মার**—বিঃ মৃগীরোগ, epilepsy [সং.]

**অপহত, অপহরণ, অপহরা, অপহারক, অপহারী, অপহৃত**—অপ-২ ভ্রঃ ।

**অপহব, অপহৃত**—বিঃ (সত্যের) অপলাপ, গোপন ; অস্বীকার ; চৌধ ; (অল.) বর্ণনীয় বিষয় বা বস্তুকে গোপন বা অস্বীকার করিয়া উপমানের স্থাপন (যেমন, 'বৃষ্টিহলে গগন কাঁদিলো' : মধু) । [সং. অপ + ১/হু + অ, তি (ভা)] ।

**অপাক**—(১)বিঃ অজীর্ণ রোগ ; অপক্লাবস্থা ।

(২)বিণঃ অজীর্ণ ; অপক । [সং. ন + পাক] ।

**অপাকরণ, অপাকৃতি**—বিঃ অপসারণ, অপনয়ন, দূরীকরণ ; মোচন ; নিবারণ, প্রশমন ; শোধন । [সং. অপ + আ + ১/কৃ + অন, তি (ভা)] । বিণঃ **অপাকৃত**—অপসারিত, দূরীকৃত ; মোচিত ; নিবারিত ; প্রশমিত ; বিশোধিত ।

**অপাঙ্ক্বেয়**—বিণঃ এক পঙ্ক্তিতে বসিবার অযোগ্য (বিশেষভাবে সামাজিক ভোজনকালে) ; জাতিচ্যুত ; একঘরে । [সং. ন + পঙ্ক্তি + এয়] ।

**অপাক্ষ**—বিঃ চোখের কোণ ; আড়চোখ ; কটাক্ষ । [সং. অপ + অক্ষ] । বিঃ **-দৃষ্টি**—চোরা চাহনি । কটাক্ষ ।

**অপাচ্য**—বিণঃ হজম হয় না এমন, বদহজম । [সং. ন + পাচ্য] ।

**অপাঠ্য**—বিণঃ পাঠের অযোগ্য ; অশ্রীল ; দুপাঠ্য ; অস্পষ্টাক্ষরে লিখিত । [সং. ন + পাঠ্য] ।

**অপাত্র**—বিণঃ অসৎ অধম বা অযোগ্য পাত্র ; [সং. ন + পাত্র] ।

**অপাদান**—বিঃ (বাক.) কারকবিশেষ (ইহাতে সাধারণতঃ পঞ্চমী বিভক্তি হয়) । [সং.] ।

**অপান**—বিঃ অধোবায়ু ; (যোগ.) নিম্নাভিমুখ বা বহিমুখ বায়ু (তু. প্রাণ) ; মলহার । [সং. অপ + ১/অন + অ (ণে, পে)] ।

**অপাপ**—বিণঃ নিষ্পাপ । [সং. ন + পাপ] । বিণঃ **-বিদ্ধ**—পাপদ্বারা বিদ্ধ বা লিপ্ত নহে এমন, নিষ্পাপ ।

**অপাবরণ**—বিঃ আবরণমোচন ; উদ্ঘাটন । [সং. অপ + আবরণ] ।

**অপাবৃত**—বিণঃ অনাচ্ছাদিত ; উদ্ঘাটিত । [সং. অপ + আবৃত] ।

**অপায়**—বিঃ বিনাশ, বিচ্ছেদ ; ক্ষতি ; অমঙ্গল বিষয় । [সং. অপ + ১/ই + অ (ভা)] ।

**অপায়ন**—বিঃ পলায়ন । [সং. অপ + ১/ই + অন (ভা)] ।

**অপার**—বিণঃ পারহীন, অকূল (অপার সমুদ্র) অসীম (অপার ভূখণ্ড) । [সং. ন + পার] ।

**অপারক**—বিণঃ পারক নহে এমন, অক্ষম অসমর্থ । [বাং. অ-, + পারক] ।

**অপারগ**—বিণঃ পারগামী নহে এমন ; অপাবক । [সং. ন + পারগ] ।

**অপারেটর**—বিঃ মেশিন-চালক । [ইং. operator] ।

**অপার্থিব**—বিণঃ জাগতিক নহে এমন, অলৌকিক, অতীন্দ্রিয় । [সং. ন + পার্থিব] ।

**অপার্যমাণে**—ক্রি-বিণঃ অক্ষমতা-হেতু না পারিলে বা না পারায় । [সং. ন + ১/পৃ + গিচ্ + শানচ্ (ধা)] ।

**অপালন**—বিঃ ক্রটিপূর্ণ প্রজাপালন, কু-শাসন । [সং. ন + পালন] ।

**অপিচ**—অব্যঃ অধিকন্তু, আরও ; পক্ষান্তরে । [সং.] ।

**অপিনিহিত**—বিঃ (ভাষাতত্ত্ব) শব্দের মধ্যে ই বা উ থাকিলে পূর্ব হইতেই তাহাকে উচ্চারণ করিয়া ফেলিবার প্রবণতা (যেমন, আজি > আইজ, কাঁচি > কাঁইচি, সাধু > সাউধ), epenthesis । [সং. অপি + নি + ১/ধা + তি (ভা)] ।

**অপুচ্ছ**—বিণঃ পুচ্ছহীন । [সং. ন + পুচ্ছ] ।

**অপূর্ণা**—বিঃ পুণ্যের অভাব ; পাপ । [সং. ন + পূর্ণা] ।

**অপূর্ণক, অপূর্ণ**—বিঃ পুত্রহীন । [সং. ন + পুত্র (+ ক)] ।

**অপূর্ণি**—বিঃ পুষ্ট নহে এমন ; পাক নাই এমন ; কৃশ, রোগা । [সং. ন + পুষ্ট] । বিঃ **অপূর্ণি**—পুষ্টির অভাব ।

**অপূর্ণ, অপূর্ণক**—বিঃ ফুল ধরে না এমন । [সং. ন + পুষ্প, পুষ্প + ক] ।

**অপূর্ণা**—বিঃ কুপোতা । [বাং. অ-৩ + পুষ্ট] ।

**অপূর্ণ**—বিঃ পিষ্টক । [সং. অপ + √বপ্ + অ (র্ষ)] ।

**অপূর্ণ**—কমতি । [বাং. অ- + √পূ + অন] ।

**অপূর্ণ**—বিঃ পূর্ণ নহে এমন, অসম্পূর্ণ ; অসমাপ্ত (অপূর্ণ সাধনা) ; অতৃপ্ত (অপূর্ণ সাধ) [সং. ন + পূর্ণ] । বিঃ(স্ত্রী)ঃ **অপূর্ণা** । বিঃ -তা ।

**অপূর্ণ**—বিঃ পূর্বে ছিল না বা ঘটে নাই এমন, অভিনব, অভূতপূর্ব, আশ্চর্য, অত্যাশ্চর্য, মৌলিক (রবীন্দ্র) । [সং. ন + পূর্ব] । বিঃ -তা । বিঃ -দৃষ্ট —পূর্বে আর দেখা যায় নাই এমন, অভূতপূর্ব ।

**অপেক্ষ**—অপেক্ষা দ্রঃ ।

**অপেক্ষা**—(১)বিঃ প্রতীক্ষা (হৃদিনেব অপেক্ষা করা) ; ভবনা (দৈবের অপেক্ষায় নিষ্কর্মা থাকার) ; বিলম্ব, দেরি, প্রত্যাশা (ফলের অপেক্ষা না করা) ; আতিব, তোয়াক্কা (সে কাহারও অপেক্ষা রাখে না) । (২)(বাং.) অন্যঃ চেয়ে, থেকে, তুলনায় (হিমালয় বিজ্ঞাপর্বত অপেক্ষা উচ্চতর) । (৩)ক্রিঃ অপেক্ষা করা । [সং. অপ + √ঐক্ষ্ + অ (ভা) + আ] । বিঃ **অপেক্ষ** (সমাসেব উত্তরপদে ব্যবহৃত)—শর্তাধীন, conditional ।

**অপেক্ষক**—(১)বিঃ অপেক্ষাকারী ; অভিলাষী, (২)বিঃ (গণি.) ভিন্ন সংখ্যা বা রাশির পরিবর্তনে যে সংখ্যা বা রাশির পরিবর্তন হয় । বিঃ **অপেক্ষ**—

**বাদ, অপেক্ষাবাদ**—theory of relativity ।

বিঃ **অপেক্ষমাণ**—প্রতীক্ষারত । বিঃ-বিঃ—

**-কৃত**—তুলনামূলকভাবে (অপেক্ষাকৃত ভাল) । বিঃ **অপেক্ষিত**—প্রতীক্ষিত, ঐঙ্গিত, প্রত্যা-

শিত । বিঃ **অপেক্ষী** (-ক্ষিন্)—অপেক্ষাকারী ।

**অপেক্ষ**—বিঃ পানের অযোগ্য ; পান করা অনু-

চিত এমন । [সং. ন + পেষ] ।

**অপেরণ**—বিঃ আপাতদৃষ্টিতে গ্রহ-নক্ষত্রের স্থান-চ্যুতি, aberration [বি. প.] । [সং. অপ + √ঐর + অন (ভা)] ।

**অপোগণ্ড**—বিঃ শিশু ; নাবালক ; পঞ্চদশ বৎসরের অনধিকবয়স্ক । [সং. অপ + √গম্ + ড (র্ড)] ।

**অপোষ্য**—বিঃ দারিদ্র্যাদিনিবন্ধন যে শিশুকে (যথাযথভাবে) পালন করা অসাধ্য হইত ; কুপোতা । [সং. ন + পোষ্য] ।

**অপোহ**—বিঃ (শ্রায়.) প্রতিবাদীর তর্কনিরসনার্থ বিপরীত তর্ক ; নিরসন ; খণ্ডন । [সং. অপ + √উহ্ + অ (ভা)] ।

**অপৌরুষ**—বিঃ পুরুষকারেব বা বীরত্বের অভাব ; পুরুষের অযোগ্য আচরণ ; অগৌরব, নিন্দা, লজ্জা । [সং. ন + পৌরুষ] । বিঃ **অপৌরুষেয়**—কোনও পুরুষের বা মানবের কৃত নহে এমন, অলৌকিক (বেদ অপৌরুষেয়) ।

**অপ**—বিঃ জল । [সং. √আপ্ + ক্রিপ্ (র্ষ), নি.] ।

**অপ্রকট**—বিঃ অপ্রকাশিত, গোপন ; অস্বর্জিত, তিরোহিত । [সং. ন + প্রকট] । **অপ্রকট লীলা**—(বৈ. শা.) অমৃত স্রুপাবস্থিত লীলা । কিং

**অপ্রকট হওয়া**—(ধার্মিক মহাপুরুষদের সম্বন্ধে) দেহত্যাগ করা, মারা যাওয়া ।

**অপ্রকাশ**—(১)বিঃ গোপন ; প্রকাশ বা ব্যক্ত না হওয়া । (২)বিঃ অপ্রকাশিত । বিঃ **অপ্রকাশিত**—প্রকাশিত বা ব্যক্ত হয় নাই এমন ; গুপ্ত ।

বিঃ **অপ্রকাশ্য**—প্রকাশের অযোগ্য ; গোপনীয় ।

**অপ্রকৃত**—বিঃ খাঁটি নহে এমন, অযথার্থ । [সং. ন + প্রকৃত] ।

**অপ্রকৃতিস্থ**—বিঃ স্বাভাবিক অবস্থায় নাই এমন ; মত্ত ; বিকৃতমস্তিষ্ক । [সং. ন + প্রকৃতিস্থ] । বিঃ -তা ।

**অপ্রচলন**—বিঃ চলিত না থাকার অবস্থা ; অবাবহার । [সং. ন + প্রচলন] । বিঃ **অপ্রচলিত**—চলিত নহে এমন ।

**অপ্রচার**—বিঃ অপ্রচারিত অবস্থা । [সং. ন + প্রচার] । বিঃ **অপ্রচারিত**—প্রচার করা হয় নাই এমন ।

**অপ্রণয়**—বিঃ প্রীতি বা অনুরাগের অভাব ; মনোমালিঙ্গ ; বিবাদ । [সং. ন + প্রণয়] । বিঃ **অপ্রণয়ী** (-য়িন্)—অপ্রেমিক । বিঃ(স্ত্রী)ঃ **অপ্রণয়িনী** ।

**অপ্রতর্ক্য**—বিঃ অনুমান বা তর্কদ্বারা স্থির করিতে পারা যায় না এমন, তর্কাতীত । [সং. ন + প্র + তর্ক্ + য (র্ষ)] ।

**অপ্রতিকরণীয়, অপ্রতিকার্য**—বিঃ প্রতিকারের

অযোগ্য ; অপ্রতিবিধেয় ; অচিকিৎসনীয় ।  
[সং. ন + প্রতিকরণীয়, প্রতিকার্য] ।  
**অপ্রতিবন্দ**, **অপ্রতিবন্দী** (-ব্দিন্)—বিণঃ প্রতি-  
বন্ধিহীন বা শত্রুহীন ; সমকক্ষহীন । [সং. ন +  
প্রতি + ব্ধ, ব্ধিন্] ।  
**অপ্রতিবন্ধ**—বিণঃ প্রতিবন্ধহীন, অপ্রতিহত,  
অবাধ । [সং. ন + প্রতিবন্ধ] ।  
**অপ্রতিবিধেয়**—বিণঃ প্রতিবিধান নাই বা নিবারণ  
করা যায় না এমন । [সং. ন + প্রতি + বি +  
√ধা + য (ম)] ।  
**অপ্রতিভ**—বিণঃ অপ্রস্তুত ; হতবুদ্ধি ; যুগপৎ  
বিরত ও লজ্জিত । [সং. ন + প্রতিভা] ।  
**অপ্রতিম**—বিণঃ নিরূপম, অনূপম, অতুলনীয় ।  
[সং. ন + প্রতিমা] ।  
**অপ্রতিষ্ঠ**—বিণঃ যশোহীন, প্রতিপত্তিহীন ;  
জাঁকাইয়া বসিতে পারে নাই এমন । [সং. ন +  
প্রতিষ্ঠা] । বিঃ **অপ্রতিষ্ঠা**—যশের বা প্রতি-  
পত্তির অভাব ; নিন্দা । বিণঃ **অপ্রতিষ্ঠিত**—  
অপ্রতিষ্ঠ ; স্থাপিত হয় নাই এমন ।  
**অপ্রতিহত**—বিণঃ প্রতিহত অর্থাৎ বাধাত বা  
বাধাপ্রাপ্ত হয় নাই এমন, অবাধ, অবাহিত ।  
[সং. ন + প্রতিহত] ।  
**অপ্রতুল**—বিঃ অপ্রাচুর্য ; অভাব, অনটন, টানা-  
টানি । [সং. ন + প্রতুল] ।  
**অপ্রত্যক্ষ**—বিণঃ (ইন্দ্রিয়ের) অগোচর, ইন্দ্রিয়া-  
তীত, অতীন্দ্রিয় ; পরোক্ষ । [সং. ন + প্রত্যক্ষ] ।  
**অপ্রত্যয়**—বিঃ প্রত্যয়ের অভাব, অবিদ্যমান ;  
সন্দেহ । [সং. ন + প্রত্যয়] । বিণঃ **অপ্রত্যয়ী**—  
বিদ্যমান করে না এমন ; প্রত্যয় উৎপাদন করে  
না এমন ।  
**অপ্রত্যাশিত**—বিণঃ আশা করা যায় নাই এমন,  
আশাতীত ; অভাবনীয় ; আকস্মিক । [সং. ন  
+ প্রত্যাশিত] ।  
**অপ্রধান**—বিণঃ শ্রেষ্ঠ বা মূখ্য নহে এমন ; গোণ ।  
[সং. ন + প্রধান] ।  
**অপ্রবাস**—বিঃ স্বদেশে বাস ; বিদেশে বাস করিতে  
হয় না এমন অবস্থা । [সং. ন + প্রবাস] ।  
**অপ্রবৃতি**—বিঃ অরুচি ; অনিচ্ছা, অনাসক্তি ।  
[সং. ন + প্রবৃতি] ।  
**অপ্রমত্ত**—বিণঃ মত্ত বা মাতাল নহে এমন ; কর্তব্য  
বিষয়ে অনলস ; ধীর, অবহিত । [সং. ন +  
প্রমত্ত] ।  
**অপ্রমের**—(১)বিণঃ অজ্ঞেয় ; বাহ্য প্রমাণ করা

অসাধ্য ; অসীম ; প্রচুর । (২)বিঃ ব্রহ্ম । [সং.  
ন + প্রমের] ।  
**অপ্রমত্ত**—বিঃ চেষ্টার বা উত্তমের অভাব । [সং.  
ন + প্র + মত্ত] ।  
**অপ্রযুক্ত**—বিণঃ প্রয়োগ অর্থাৎ ব্যবহার করা  
হয় না এমন ; অব্যবহৃত । [সং. ন + প্রযুক্ত] ।  
বিঃ -তা ।  
**অপ্রয়োগ**—বিঃ প্রয়োগের অভাব ; অব্যবহার ;  
অপ্রচলন । [সং. ন + প্রয়োগ] ।  
**অপ্রয়োজন**—বিঃ প্রয়োজনের অভাব । [সং. ন  
+ প্রয়োজন] । বিণঃ **অপ্রয়োজনীয়**—অনা-  
বশ্যক । বিঃ **অপ্রয়োজনীয়তা** ।  
**অপ্রশংসা**—বিঃ অখ্যাতি, নিন্দা । [সং. ন +  
প্রশংসা] । বিণঃ **অপ্রশংসনীয়**—প্রশংসার  
অযোগ্য ; নিন্দনীয় ।  
**অপ্রশস্ত**—বিণঃ চণ্ডা নহে এমন, সঙ্কীর্ণ ; নিন্দিত ;  
অশুভ, প্রতিকূল (অপ্রশস্ত সময়) । [সং. ন +  
প্রশস্ত] ।  
**অপ্রসন্ন**—বিণঃ বিরক্ত, অসন্তুষ্ট ; ম্লান, বিমর্ষ ;  
দুঃখিত, ক্ষুব্ধ । [সং. ন + প্রসন্ন] । বিঃ -তা ।  
**অপ্রসিদ্ধ**—বিণঃ বিখ্যাত নহে এমন, অখ্যাত ।  
[সং. ন + প্রসিদ্ধ] । বিঃ **অপ্রসিদ্ধি**—খ্যাতির  
অভাব ।  
**অপ্রস্তুত**—বিণঃ (বস্তু বা বিষয় সম্বন্ধে) তৈয়ারী  
হয় নাই এমন ; (ব্যক্তি-সম্বন্ধে) উত্তোগ-আয়োজন  
সমাপ্ত করে নাই এমন ; লজ্জিত, অপ্রতিভ ;  
অবর্তমান, অনুপস্থিত ; বর্ণনার বিষয়বহির্ভূত  
(অপ্রস্তুত বিষয়ে বর্ণনা) । [সং. ন + প্রস্তুত] ।  
বিঃ -প্রশংসা—অর্থালঙ্কারবিশেষ : ইহাতে  
অপ্রাসঙ্গিক বর্ণনা ইহাতে প্রাসঙ্গিক বর্ণনীয়  
বিষয়টি বাঞ্ছনায় বুঝা যায় (যেমন, 'কুকুরের কাজ  
কুকুর করেছে, কামড় দিয়েছে পায়, তা বলে  
কুকুরে কামড়ান কিরে মানুষের শোভা পায়' :  
স. দ.) । বিঃ **অপ্রস্তুতি**—(কার্যাদির জন্ত)  
উত্তোগ-আয়োজনের অভাব । ক্রিঃ **অপ্রস্তুত  
হওয়া**—অপ্রতিভ হওয়া ।  
**অপ্রাকৃত**—বিণঃ অলৌকিক ; অসাধারণ । [সং.  
ন + প্রাকৃত] ।  
**অপ্রাচুর্য**—বিঃ বাহুল্যের অভাব ; অল্পতা । [সং.  
ন + প্রাচুর্য] ।  
**অপ্রাপ্ত**—বিণঃ পায় নাই বা পায় নাই  
এমন । [সং. ন + প্রাপ্ত] । বিণঃ **অপ্রাপ্ত**, **অপ্রাপ্ত**—  
(-য়ন্), **অব্যবহার**—নাবালক ; সাবালকত্ব লাভ

করে নাই এমন। বিণঃ -যৌবন—এখনও যৌবনলাভ করে নাই এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ -যৌবনা।  
বিঃ অপ্রাপ্ত—প্রাপ্তিব অভাব; অলাভ; অভাব।  
অপ্রাপ্য—বিণঃ পাওয়া যায় না এমন; হুপ্রাপ্য। [সং. ন+প্রাপ্য]।

অপ্রামাণিক—বিণঃ প্রমাণসিদ্ধ নহে এমন, মানিয়া লওয়ার বা বিশ্বাস করার অযোগ্য। [সং. ন+প্রামাণিক]। বিঃ-ভা।

অপ্রামাণ্য—বিণঃ প্রমাণসিদ্ধ নহে এমন। [সং. ন+প্রামাণ্য]।

অপ্রাসঙ্গিক—বিণঃ অসম্বন্ধ; আলোচ্য বিষয়ের সহিত সম্পর্কহীন, irrelevant। [সং. ন+প্রাসঙ্গিক]।

অপ্রিয়—বিণঃ অপ্রীতিকর; বিরাগভাজন। [সং. ন+প্রিয়]। বিণঃ -বাদী, -ভাষী—অপ্রিয় কথা বলে এমন, কটুভাষী। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বাদিনী, -ভাষিনী।

অপ্রীতি—বিঃ প্রীতিব অভাব; মনোমালিন্য; অসন্তোষ; বিবাগ। [সং. ন+প্রীতি]। বিণঃ -কর—বিরক্তিকর। বিণঃ -ভাজন—বিরক্তি-ভাজন।

অঙ্গরা, (অশু. কিন্তু চলিত) অঙ্গরী—বিঃ স্বর্গ-বারাঙ্গনা। [সং. অণ্+√স্ব+অ (তৃ)+অ]।  
বি(পুং)ঃ অঙ্গর (অশু.)—দেবযোনিবিশেষ।

অফলদায়ক, অফলপ্রসূ—বিণঃ কোন ফল দেয় না এমন; নিফল; বার্থ; বাজে। [সং. ন+ফল+দায়ক, প্রসূ]।

অফলা—বিণঃ ফল ধবে না এমন, বক্ষা। [সং. অফল+বাং. আ]।

অফিস—বিঃ দফতর, কার্যালয় [ইং. office]। বিঃ অফিসার—পদস্থ কর্মচারী [ইং. officer]।

অফুট—বিণঃ (পুষ্পাদিসম্বন্ধে) অপ্রস্ফুটিত; (ভাত প্রভৃতি সম্বন্ধে) উত্তমরূপে ফোটে নাই বা সিদ্ধ হয় নাই এমন। [সং. ন+বাং. ফুট]।

অফুরন্ত, অফুরান—বিণঃ ফুরায় না এমন ('ঘাট হইতে ঘর মোর হৈল অফুরান' : জ্ঞান.)। [সং. ন+বাং. √ফুরা+অন্ত, আন]।

অব, —অব্য.ক্রি-বিণঃ এখন ('সখি, অব কি করব উপদেশ' : গো.দা.)। [হি.]।

অব-২—অব্যঃ নিশ্চয়তা অপকৃষ্টতা বিস্তার নিয়-গতি প্রভৃতি সূচক উপসর্গবিশেষ।

অবকাশ—বিঃ বিরাম, ফুরসত, অবসর; ছুটি; ফাঁক। [সং. অব+√কাশ+অ (ধি)]।

অবস্তব্য—বিণঃ বলার অযোগ্য, বলা যায় না এমন, অকথা, অকথনীয়। [সং. ন+বস্তব্য]।

অবক্ষয়—বিঃ ধীরে ধীরে অথচ নিয়মিতভাবে ক্ষয়প্রাপ্ত। [সং. অব+ক্ষয়]।

অবক্ষিপ্ত—অবক্ষেপ দ্রঃ।

অবক্ষেপ—বিঃ বিক্ষেপ, উত্ততঃ ক্ষেপণ, নিয়ে ক্ষেপণ; তিরস্কার, শ্লেষ। [সং. অব+√ক্ষিপ্+অ (ভা)]। বিণঃ অবক্ষিপ্ত—বিক্ষিপ্ত, নিয়ে নিক্ষিপ্ত।

অবগত—বিণঃ জানিয়াছে বা জানা হইয়াছে এমন; জ্ঞাত, বিদিত, সংবাদপ্রাপ্ত। [সং. অব+√গম+ত (তৃ, ঋ)]। বিঃ অবগতি—জ্ঞান, জ্ঞানপ্রাপ্তি, সংবাদপ্রাপ্তি।

অবগাঢ়—বিণঃ গম্ভীর; অন্তঃপ্রবিষ্ট; (জলাশয়ে) স্নাত। [সং. অব+√গাহ্+ত]।

অবগাহ, অবগাহন—বিঃ (জলাশয়াদির) জল দেহ ডুবাইয়া স্নান। [সং. অব+√গাহ্+অ, অন (ভা)]।

অবগুণ—বিঃ অপগুণ, গুণের অভাব, দোষ। [সং. অব+গুণ]।

অবগুণ্ঠন—বিঃ ঘোমটা, (স্ত্রীলোকের) মুখাবরণ। [সং. অব+√গুণ্ঠ+অন (ণে)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ—-বতী—অবগুণ্ঠিতা, ঘোমটা-পর। বিণঃ অব-গুণ্ঠিত—ঘোমটায় মুখ ঢাকা আছে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ অবগুণ্ঠিতা।

অবগ্রহ—বিঃ অনাবৃষ্টি; প্রতিবন্ধক। [সং. অব+√গ্রহ্+অ (ভা)]।

অবচয়—বিঃ (পুষ্পাদি) চয়ন; অপচয়; সম্পত্তির বা দ্রব্যাদির মূল্যহ্রাস, depreciation [বি. প.]। [সং. অব+√চি+অ (ভা)]। বিণঃ অবচিৎ—সংগৃহীত, অপব্যয়িত, মূল্য কমিয়াছে এমন, depreciated [বি. প.]।

অবচ্ছিন্ন—বিণঃ বিশিষ্ট, যুক্ত (মেঘাবচ্ছিন্ন); বিভক্ত, বিচ্ছিন্ন (নিরবচ্ছিন্ন); মিশ্রিত (দ্রুতাবচ্ছিন্ন সূত্র); (দর্শ.) গণ্ডিত বা সীমাবদ্ধ, limited (দেহাবচ্ছিন্ন প্রাণ)। [সং. অব+ছিন্ন]।

অবচ্ছেদ—বিঃ ছেদন; বিচ্ছেদ; বিরাম; পরিচ্ছেদ; শূণ্য, একাংশ, বিভাগ; সীমা। [সং. অব+ছেদ]। বিঃ -ক—ছেদনকারী; বিচ্ছেদ বা বিরাম সঙ্ঘটক; বিভাজনকারী। ক্রি-বিণঃ অবচ্ছেদে—সাকলো, সমুদয় লইয়া।

অবজ্ঞা—বিঃ উপেক্ষা; তাচ্ছল্য; যুগা; অবমাননা। [সং. অব+√জ্ঞা+অ (ভা)+আ]। বিণঃ -ত

—উপেক্ষিত, ঘৃণিত, অপমানিত। বিণঃ অব-  
জ্ঞেয়—অবজ্ঞার যোগ্য।

অবতংস—বিঃ কর্ণভূষণ, কুণ্ডল; অলঙ্কার (সূর্য-  
বংশাবতংস)। [সং. অব + √তন্ + অ (ভূ)]।

অবতরণ—বিঃ উর্ধ্ব হইতে নিম্নে গমন, অব-  
রোহণ। [সং. অব + √ত + অন (ভা)]। বিঃ  
অবতরণিকা—(গ্রন্থাদির) ভূমিকা, মূখবন্ধ;  
সোপান। ক্রিঃ অবতরা—নামিয়া আসা, অব-  
রোহণ করা।

অবতল—বিণঃ মধ্যদেশ নিম্ন এক্রপ উপরিতল-  
বিশিষ্ট, concave [বি. প.]। [সং.]।

অবতার—বিঃ দেবতা কর্তৃক জীবদেহধারণ,  
incarnation; জীবদেহধারী দেবতা (যেমন,  
কূর্ম বামন বা রাম অবতার); মূর্ত রূপ (শয়-  
তানের অবতার, করুণার অবতার); অবতরণ;  
(গ্রা) কুৎসিত ও অদ্ভুত মূর্তি। [সং. অব +  
√ত + অ (ভা)]।

অবতারণ—বিঃ অববোপণ, নামাইয়া আনা, নিম্নে  
আনয়ন; প্রস্তাবন। [সং. অব + √ত + গিচ্  
+ অন (ভূ)]। বিঃ অবতারণা—প্রস্তাবনা,  
ভূমিকা। বিঃ অবতারণী—সিঁড়ি।

অবতীর্ণ—বিণঃ অবতরণ করিয়াছে এমন; অব-  
তাররূপে আবির্ভূত; আবির্ভূত; উপনীত;  
অতিক্রান্ত, উত্তীর্ণ। [সং. অব + ত, √ + ত (ভূ)]।

অবদংশ—বিঃ মদের চাট। [সং.]।

অবদমন—বিঃ নিজের অজ্ঞাতসারে অস্তরের কোন  
স্বাভাবিক বাসনার দমন, repression [বি.  
প.]। [সং. অব + দমন]।

অবদমিত—বিণঃ অবদমন করা হইয়াছে এমন,  
repressed। [সং. অব + দমিত]।

অবদান—বিঃ সর্বজন-প্রশংসনীয় কর্ম, কীর্তি;  
সাহসের কার্য, বিক্রমপ্রকাশ। [সং. অব +  
√দৈ (= দা) + অন (ভা)]।

অবদ্ধ—বিণঃ আবঁধা। [সং. ন + বদ্ধ]।

অবধ্য—বিণঃ অকথা, নিন্দনীয়। [সং. ন + বধ্য]।  
—অবদ্যে-ও দ্রঃ।

অবধান—(১)বিঃ অভিনিবেশ; প্রণিধান; মনো-  
যোগসহকারে শ্রবণ। (২)অনু-ক্রি (নামধাতু):  
অবধান করণ, শুনিতে আজ্ঞা চটক ('অবধান  
নরপতি': রঙ্গ)। [সং. অব + √ধা + অন  
(ভা)]। বিণঃ অবধেয়—অবধানযোগ্য।

অবধারণ—বিঃ নির্ধারণ, ধার্যকরণ; নিরূপণ। [সং.  
অব + ধারণ]। বিঃ অবধারণা—(দর্শ.) বোধশক্তি,

ধারণাশক্তি, cognition। বিণঃ অবধারণত—  
নির্ধারিত, নিরূপিত; নিশ্চিত, অনিবার্য। বিণঃ  
অবধারণ—অবধারণযোগ্য; (সংবাদপত্রের ভাষায়  
—অণু.) অনিবার্য বা নিশ্চিত (অবধারণ গোল)।

অবাধ—(১)অব্য: হইতে, থেকে ('জনম অবধি  
হাম': বিজ্ঞা.); পর্যন্ত (মৃত্যু অবধি)।  
(২)বিঃ সীমা, অন্ত, অবসান (হুঃখের অবধি)।  
[সং. অব + √ধা + ই (ভা)]। বিণঃ  
—বাধিত—(আইনে) মেয়াদ উত্তীর্ণ হইয়া  
যাওয়ার দোষে দুষ্ট, barred by limi-  
tation [স. প.]।

অবধূত—বিঃ শৈব সন্ন্যাসিবিশেষ, বর্ণাশ্রমাচারের  
অতীত এবং সর্বসংস্কারমুক্ত সন্ন্যাসিবিশেষ। [সং.  
অব + √ধু + ত (র্ম)]। বিণঃ অবধৌত, অব-  
ধৌতিক—অবধূত-সম্বন্ধীয়।

অবধেয়—অবধান দ্রঃ।

অবধৌত, —বিণঃ প্রস্ফালিত, ধৌত। [সং. অব  
+ √ধা + ত (র্ম)]।

অবধৌত, অবধৌতিক—অবধূত, তদ্রঃ।

অবধ্য—বিণঃ বধ করা উচিত নহে এমন; বধের  
অযোগ্য। [সং. ন + বধ্য]। বিণ(স্ত্রী): অবধ্যা।

অবনত—বিণঃ আনত (অবনত শির); হীনাবস্থা-  
প্রাপ্ত, অধোগত (অবনত জাতি)। [সং. অব +  
নত]। বিঃ অবনতি—অবনত ভাব বা অবস্থা  
(ভূমির অবনতি); পতন, অধোগতি (চরিত্রের  
অবনতি)।

অবনমন, অবনয়ন—বিঃ অবনতকরণ; অবনতি।  
[সং. অব + √নম্, √নী + অন (ভা)]। বিণঃ  
অবনমিত—অবনত করান হইয়াছে এমন।

অবনিবনা, অবনিবনাও—বিঃ অমিল, অনৈক্য;  
অসম্প্রাতি। [বাং. অ-ও + হি. বনিবনাউ]।

অবনী, অবনি—বিঃ পৃথিবী; ভূমি। [সং.]। বিঃ  
-ভল—ভূতল; ধরণীতল। বিঃ -পতি—রাজা।  
বিঃ -মন্ডল—সমগ্র পৃথিবী।

অবন্তী, অবন্তি—বিঃ মালব-প্রদেশ; মালবের  
রাজধানী উজ্জয়িনী। [সং.]।

অববাহিকা—বিঃ নদীর উভয়পার্শ্বস্থ তীরভূমির যে  
অংশ বাহিয়া জল আসিয়া নদীতে পড়ে, basin  
of a river। [সং.]।

অববুদ্ধ—বিণঃ সম্বুদ্ধ; জাগরিত। [সং. অব +  
√বুধ + ত (র্ম)]।

অববোধ, —বিঃ বিশেষজ্ঞান; তত্ত্বজ্ঞান; জাগরণ।  
[সং. অব + √বুধ + অ (ভা)]।

**অববোধ**—বিঃ উদ্বোধন ; জ্ঞাপন । [সং. অব + √বুধ্ + গিচ্ + অ (ভা)] ।

**অবভাস**—বিঃ প্রকাশ, ক্ষুরণ ; অধ্যাস, মিথ্যা-জ্ঞান, আরোপ, ছল । [সং. অব + ভাস] ।

**অবম**—বিণঃ নূন ; নিকৃষ্ট ; অধম । [সং.] ।

**অবমত**—বিণঃ অবজ্ঞাত, অনাদৃত । [সং. অব + √মন্ + ত (র্ন)] । বিঃ **অবমতি**—অবজ্ঞা হেয়-জ্ঞান ।

**অবমত্তা**(-ত্ব)-বিণঃ অবমাননাকারী, অবজ্ঞা-কারী । [সং. অব + √মন্ + ত্ত (র্ত্ব)] ।

**অবমর্শ**, **অবমর্শন**, **অবমর্ষ**, **অবমর্ষণ**—বিঃ প্রণিধান ; অসহন, অক্ষমা, বিলোপ, বিস্মৃতি । [সং. অব + √মর্শ্, √মর্শ্ + অ, অন (ভা)] ।

**অবমান**, **অবমানন**, **অবমাননা**—বিঃ অপমান । [সং. অব + √মন্ + অ, তান (ভা), + আ] ।

বিণঃ **অবমানিত**—অপমানিত ।

**অবমোচন**—বিঃ মূল্যদান ; পবিত্রাণ । [সং.] ।

**অবয়ব**—বিঃ অঙ্গ, হস্তপাদাদি ; অংশ, উপকরণ ; চেহারা, আকর । [সং. অব + √যু + অ (ভা)] ।

বিণঃ **অবয়বী** (-বিন্)—অবয়ববিশিষ্ট, অঙ্গী ।

**অবর**—বিণঃ অপকৃষ্ট ; পশ্চাৎগত ; কনিষ্ঠ ; নিম্নপদস্থ, সহকারী, অধীন, subordinate [স. প.] । [সং. ন + বর (নঞত্ব)] । **অবরজ**—(১)বিঃ অন্তর্জ, কনিষ্ঠভ্রাতা ; (২)বিণঃ হীনকুলে জাত ।

**অবরা**—(১)বিণঃ সর্গশ্রেষ্ঠা । (২)বিঃ দুর্গা । [সং. ন + বর (বক্ত.) + আ] ।

**অবরুদ্ধ**—বিণঃ আবদ্ধ, আটক ; প্রতিকদ্ধ, বাহত (অবরুদ্ধ বাসনা), শত্রুদ্বারা পরিবেষ্টিত (অবরুদ্ধ নগর) ; রুদ্ধ (অবরুদ্ধ স্বর) । [সং. অব + রুদ্ধ] ।

**অবরণা**—বিণঃ সমাদরের অন্তঃপাশ্বে ; শ্রেষ্ঠ বা বরণীয় নহে এমন ('অবরণো বরি' : মধু) । [সং. ন + বরণা] ।

**অবরে-সবরে**—ক্রি-বিণঃ সময়ে-অসময়ে, কালে-ভেদে । [হি. অবের-সবের] ।

**অবরোধ**—বিঃ প্রতিবন্ধক, বাধা ; পরিবেষ্টন, blockade ; কারাগার ; আবরণ ; বন্দিত্ব, আটক, detention ; অস্তঃপুর । [সং. অব + রোধ] । বিণঃ -ক—অবরোধকারী । বিঃ -প্রথা—বাহিরে বা গুরুজনাদির সম্মুখে ঘাইবার অধিকার ও সুযোগ হইতে বঞ্চিত করিয়া নারী-দিগকে অস্তঃপুরে রাখার প্রথা ।

**অবরোপণ**—বিঃ অবতারণ ; উৎপাটন ; এক স্থান হইতে উৎপাটনপূর্বক ভিন্ন স্থানে রোপণ, transplantation । [সং. অব + রোপণ] ।

**অবরোহ**—বিঃ অবতরণ ; (দর্শ. ও ত্রায়. কারণ-বিচারপূর্বক কার্য-অনুমান, deduction । [সং. অব + √রহ্ + অ (ভা)] । বিঃ -ণ—অবতরণ । বিঃ **অবরোহণী**—সিঁড়ি । বিণঃ **অবরোহী** (-হিন্)—অবরোহণকাৰী ; (দর্শ. ও ত্রায়.) কারণ-বিচারপূর্বক কার্য-অনুমানের প্রণালী-সম্মত, deductive ।

**অবর্জনীয়**—বিণঃ অপবিত্রাঙ্গ ; অপরিহার্য । [সং. ন + বর্জনীয়] ।

**অবর্তমান**—বিণঃ অবিচ্ছিন্ন ; মৃত ; গত । [সং. ন + বর্তমান] । ক্রি-বিণঃ **অবর্তমানে**—অবিচ্ছিন্ন, মৃত্যুর পৰ ।

**অবর্ষিত**—বিণঃ বর্ষিত হয় নাই বা ঝরে নাই এমন ('অবর্ষিত অশুভবা' : রবীন্দ্র) । [সং. ন + বর্ষিত] ।

**অবলম্ব**—(১)বিঃ অবলম্বন । (২)বিণঃ লম্বমান । [সং. অব + √লম্ + অ] ।

**অবলম্বন**—বিঃ ভবকরণ (যদি অবলম্বন করিয়া চলা) আশ্রয়, নির্ভর (চাকরিই একমাত্র অবলম্বন) ; আশ্রয়করণ, গ্রহণ, ধারণ (মন্যাস অবলম্বন, ধৈর্যাবলম্বন) । [সং. অব + √লম্ + অন (ভা)] । বিণঃ **অবলম্বিত**—আশ্রিত ; আশ্রয়কপে গৃহীত ; লম্বমান । বিণঃ **অবলম্বী** (-ধিন্)—নির্ভরকাৰী, যে অবলম্বন কবিয়াছে ; কুলিতেছে এমন ।

**অবলা**—অবোলা-ব রূপভেদ ।

**অবলা**—(১)বিণঃ(স্ত্রী) : বলহীনা । (২)বি(স্ত্রী) : নারী । [সং. ন + বল + আ] । বিঃ -জাতি—রমণীজাতি, নারীকুল ।

**অবলিপ্ত**—বিণঃ প্রলিপ্ত । [সং. অব + লিপ্ত] ।

**অবলীড়**—বিণঃ লেহন করা হইয়াছে এমন ; আত্মাদিত । [সং. অব + √লিহ্ + ত (র্ন)] ।

**অবলীলা**—বিঃ অনায়াস, অক্লেশ ; হেলা ; অসঙ্কোচ । [সং.] । ক্রি-বিণঃ -ক্ৰমে—অনায়াসে ; সহজে ; হেলায় ; অসঙ্কোচে ।

**অবলুণ্ঠন**—বিঃ মাটিতে (= নিচে) লুটাইয়া পড়া বা গড়াগড়ি দেওয়া । [সং. অব + লুণ্ঠন] । বিণঃ

**অবলুণ্ঠিত**—অবলুণ্ঠন করিতেছে এমন । বিণঃ(স্ত্রী) : **অবলুণ্ঠিতা** ।

**অবলুপ্ত**—বিণঃ লোপপ্রাপ্ত ; অতর্হিত, অদৃশ্য



(‘ঘন মেঘে অবলুপ্ত’: রবীন্দ্র)। [সং. অব + লুপ্ত]।

**অবলোপ**—বিঃ প্রলেপ; লেপন; গর্ব। [সং. অব + লেপ<sub>২</sub>]। বিঃ -ন—প্রলেপন; মাখান।

**অবলোহ**—বিঃ জিহ্বাহারা আশ্বাদন, চাটা; চাটিয়া খাইতে হয় এমন ঔষধ বা খাদ্য। [সং. অব + লিহ্ + অ (ভা, ঈ)]। বিঃ -ন—চাটিয়া আহারকরণ।

**অবলোকন**—বিঃ দর্শন। [সং. অব + √লোক্ + অন (ভা)]। বিঃ অবলোকিত—দৃষ্ট।

**অবশ**—বিঃ অবাধা; অনায়ত্ত; অসাড়। [সং. ন + বশ]।

**অবশিষ্ট**—বিঃ বাকী; উদ্ভূত; অতিরিক্ত। [সং. অব + √শিষ্ + ত (-ম)]।

**অবশী** (-শিন্)—বিঃ ইল্লিমপরায়ণ। [সং. ন + বশ + ইন্]।

**অবশীভূত**—বিঃ বশ মানান যায় নাই বা বশ করা হয় নাই এমন। [সং. ন + বশীভূত]। বিঃ (স্ত্রী): অবশীভূতা।

**অবশেষ**—বিঃ অবশিষ্ট অংশ (দেহাবশেষ); অবসান, শেষ (দিবাবশেষ)। পরিসীমা (ডঃখের অবশেষ নাই); শেষ সময় (অবশেষে করা)। [সং. অব + শেষ]।

**অবশ্য**<sub>১</sub>—বিঃ অবশ করা যায় না এমন, অবাধা। [সং. ন + বশ]। বিঃ -তা।

**অবশ্য**<sub>২</sub>—(১)অব্য. বিগ-বিগ. ক্রি-বিগ: নিশ্চয়, নিশ্চিতরূপে, সর্বধা, অপরিহার্যভাবে (অবশ্য-পালনীয়, অবশ্য করিবে); বাধ্যতামূলকভাবে (অবশ্যপাঠ্য); নিঃসংশয়ে, বলা বাহুল্য (করনি ত অবশ্য জানি)। (২)অব্য. (বাক্যাবয়ব): তবে (মাংস খাওয়া ভাল, অবশ্য পরিমিত নাত্রায়)। [সং. অবশ্যম্—প্রা. বাং. অবস, অবসোই]। ক্রি-বিগ: অবশ্য অবশ্য—নিশ্চয়ই। বিগ: -করণীয়, -কর্তব্য, -কার্য—করিতেই হইবে এমন, সর্বধা পালনীয়। বিগ: -জ্ঞাবী (-বিন্)—নিশ্চয়ই ঘটিবে এমন, না ঘটয়া পারে না এমন। বিঃ -জ্ঞাবিতা।

**অবসন্ন**—বিঃ অবসাদগ্রস্ত, অতি শ্রান্ত; বিষন্ন। [সং. অব + √সদ + ত (র্ভ)]। বিঃ -তা।

**অবসর**—বিঃ অবকাশ, ছুটি; কুরসত; কর্ম বা চাকরি হইতে বিদায়; সুযোগ, সুসময়; ফাঁক। [সং. অব + √স + অ (ভা)]।

**অবসাদ**—বিঃ অতিশয় শ্রান্তি; ক্লান্তিজনিত

ক্ষুতিহীনতা, উৎসাহহীনতা। [সং. অব + √সদ + অ (ভা)]।

**অবসান**—বিঃ শেষ, সমাপ্তি, সমাধান, অন্ত; মৃত্যু। [সং. অব + √সো + অন (ভা)]। বিগ: অবসিত—অবসানপ্রাপ্ত।

**অবস্তা**—(১)বিগ: অসার, অপদার্থ। (২)বিগ: অসার বস্তু, সম্ভাহীন পদার্থ, ব্রহ্মাতিরিক্ত অসৎ জগৎ। [সং. ন + বস্ত]।

**অবস্থা**—বিঃ দশা (স্থূথের অবস্থা); ভাব (মানসিক অবস্থা) হাল, গতিক (দেশের অবস্থা); সাংসারিক দশা (তাহার অবস্থা ভাল); সম্ভতি, ধন (অবস্থা-পন্ন লোক); ক্ষেত্র (অবস্থা বুঝিয়া ব্যবস্থা)। [সং. অব + √স্থা + অ (ভা)]।

**অবস্থা** বুদ্ধিয়া ব্যবস্থা—অবস্থানুযায়ী ব্যবস্থা। ক্রি-বিগ: অবস্থা-গতিক—পারিপার্শ্বিক অবস্থার চাপে। বিঃ -স্তর—ভিন্ন অবস্থা; অবস্থার পরিবর্তন। বিগ: -পন্ন—ধনবান্। বিঃ -সঙ্কট—বিপজ্জনক অবস্থা।

**অবস্থান**—বিঃ স্থিতি, বাস; বাসস্থান, স্থিতিস্থান, location। [সং. অব + √স্থা + অন (ভা)]।

বিগ: অবস্থিত—আছে বা বাস করিতেছে এমন; বিচ্যমান, আশ্রিত; নিবিষ্ট (অবস্থিতচিত্ত)। বিঃ অবস্থিতি—বিচ্যমানতা; বাস।

**অবস্থান্তর**—অবস্থা প্রঃ।

**অবস্থাপন**—বিঃ স্থাপিতকরণ, সংস্থাপন। [সং. অব + স্থাপন]।

**অবস্থাপন্ন**—অবস্থা জঃ।

**অবস্থাপিত**—বিগ: স্থাপিত। [সং. অব + স্থাপিত]।

**অবস্থায়ী**—(-য়িন্)—বিগ: অবস্থানকারী; স্থিতি-শীল। [সং. অব + √স্থা + ইন্ (র্ভ)]।

**অবস্থিত, অবস্থিতি**—অবস্থান প্রঃ।

**অবহার**<sub>১</sub>—বিঃ যুদ্ধ-বিরতি, armistice, স্থানা-স্তরে অপসারণ, সৈন্যগণকে যুদ্ধস্থান হইতে শিবিরে আনয়ন; ধর্মাস্তরগ্রহণ। [সং. অব + √হ + অ (ভা)]।

**অবহার**<sub>২</sub>—বিঃ হ্রাস বা নির্দিষ্ট মূল্য হইতে বাদ-দেওয়া অংশ, বাটা, discount [স. প.]। [সং. অব + √হ + অ (র্ভ)]।

**অবহিত**—বিগ: মনোযোগী, নিবিষ্ট; সতর্ক; জ্ঞাত, বিদিত। [সং. অব + √ধা + ত (র্ভ)]।

**অবহ**, **অবহ**<sub>১</sub>—অব্য: এখন বা এখনও (‘অবহ রাজপথে পুরজন জাগি’: বিজ্ঞা.)। [ব্রজ. অব (এখন) + হ, ই (নিশ্চয়ার্থক অব্যয়) < সং. ধলু]।

**অবহেলন, অবহেলা**—বিঃ উপেক্ষা, অবজ্ঞা, হেলা; অযত্ন; অমনোযোগ; অবলীলা। [সং. অব + √হেড্ + অন (ভা), অ + আ]। বিণঃ **অবহেলিত**—অবহেলা করা হইয়াছে এমন।

**অবাক্**, (অবাচ্)—বিণঃ নির্বাক, বাক্যহীন। [সং. ন + বাচ্]।

**অবাক্**, (অবাচ্)—(১)বিণঃ অবনত। (২)বিঃ দক্ষিণ দিক্। (৩)অবাঃ অধঃ, নিম্নপ্রদেশ। [সং. অব + √অনচ্ + ক্ৰিপ]।

**অবাক্**, **অবাক**—বিণঃ বিস্ময়ে নির্বাক; স্তম্ভিত, আশ্চর্যস্থিত; বিস্ময়কর (অবাক কাণ্ড)। [সং. অবাক্]। **অবাক জলপান**—বিবিধ ভাজা জিনিসের সহিত লঙ্কা-লবণ-মশলা-মিশ্রিত এক পকান খাবার।

**অবাক্সালী**—(১)বিঃ বাঙ্গালী বাতীত অশ্রু (ভাবতীয়) ব্যক্তি বা জাতি। (২)বিণঃ বাঙ্গালী বাতীত অশ্রু ভারতীয়; বাঙ্গালীমূলভ নহে এমন, বাঙ্গালীর প্রকৃতিবিরুদ্ধ। [বাং. অ-৩ + বাঙ্গালী]।

**অবাঞ্ছনসগোচর**, (অস্.) **অবাঞ্ছানসগোচর**—বিণঃ নাকশক্তি ও বোধশক্তির অগোঁচর বা অতীত, অনির্দেয় ও অচিন্তনীয়। [সং. ন + বাক + মনস্ + গোঁচর]।

**অবাঙ্ক্ষম্**—বিণঃ অধোবদন। [সং. অবাক্ + মুখ]।

**অবাচী**—বিঃ দক্ষিণ দিক্, অধোদিক। [সং. অবাচ্ + ঞ্]। **অবাচী উষা**—কুমেরুজ্যোতি, aurora australis।

**অবাচ্য**—(১)বিণঃ অকথা, বলা উচিত নহে এমন। (২)বিঃ দুর্বাচ্য; অশ্লীল বাক্য। [সং. ন + বাচ্]।

**অবাম**—বিণঃ বাধাহীন, অনর্গল। [বাং. অ-৩ + বাধা]। বিঃ **বাণিজ্য**—বিধিনিষেধহীন বাণিজ্য, free trade। ক্রি-বিণঃ **অবামে**—বাধাহীনভাবে।

**অবাম্য**—বিণঃ অনিবার্য; (বাং.) অবশীভূত, কথা শোনে না এমন। [সং. ন + বাধা]। বিঃ -তা।

**অবাস্তব**—বিণঃ মূল প্রসঙ্গের বহির্ভূত, irrelevant; অপ্রধান; অন্তঃপাতী; প্রধানের অন্তর্গত। [সং. অব + আস্তব]।

**অবারিত**—বিণঃ কাণ করা যায় না বা বারণ করা হয় নাই এমন; অবাধ; মুক্ত। [সং. ন + বারিত]।

**অবাস্তব**—বিণঃ বাস্তব নহে এমন; অমূলক

অলীক; সম্ভাবিহীন। [সং. ন + বাস্তব]। বিঃ -তা।

**অবিকল**—(১)বিণঃ বিকল বা অঙ্গহীন নহে এমন; অবিকৃত, পূর্ণাঙ্গ; সম্পূর্ণ; যথাযথ। (২)ক্রি-বিণঃ হুবহু, যথাযথভাবে (অবিকল বর্ণনা করা)। [বাং. অ-৩ + বিকল]।

**অবিকার**—(১)বিণঃ পরিবর্তন-রহিত। (২)বিঃ বিকারহীনতা। [সং. ন + বিকার]। বিণঃ **অবিকারী**—(রিন)—বিকারহীন, পরিবর্তনহীন নির্বিকার; রাগহেষ্ণুশূন্য।

**অবিকৃত**—বিণঃ বিকৃত নহে এমন; পূর্বাবস্থায় বা মূল অবস্থায় বর্তমান; অমিশ্র, বিশুদ্ধ; পচে নাই এমন; যথাযথ। [সং. ন + বিকৃত]। বিঃ **অবিকৃতি**।

**অবিক্রীত**—বিণঃ বেচা হয় নাই বা বেচিতে পারা যায় নাই এমন। [সং. ন + বিক্রীত]।

**অবিক্রেয়**—বিণঃ বিক্রয়যোগ্য নহে এমন। [সং. ন + বিক্রেয়]।

**অবিচল, অবিচালিত**—বিণঃ বিচলিত নহে এমন, অচঞ্চল, স্থির, দৃঢ়, অবাকুল। [সং. ন + বিচল, বিচলিত]।

**অবিচার**—বিঃ অশ্রায় বিচার, বিচারের অভাব; অবিবেচনা। [সং. ন + বিচার]। বিণঃ বিঃ -ক—অবিচারকারী।

**অবিচ্ছিন্ন**—বিণঃ বিচ্ছিন্ন বা খণ্ডিত নহে এমন; বিরামহীন; ধারাবাহিক; একটানা। [সং. ন + বিচ্ছিন্ন]। বিঃ -তা।

**অবিচ্ছেদ**—(১)বিঃ বিচ্ছেদের অভাব। (২)বিণঃ অবিভক্ত, অখণ্ড; অবিরাম, ধারাবাহিক। [সং. ন + বিচ্ছেদ]। বিণঃ **অবিচ্ছেদী**—বিরামহীন; একটানা, ক্রমাগত; বিচ্ছেদহীন। ক্রি-বিণঃ **অবিচ্ছেদে**—না থামিয়া, ধারাবাহিকভাবে; একটানাভাবে। বিণঃ **অবিচ্ছেদ্য**—বিভক্ত বা বিচ্ছিন্ন করা যায় না এমন।

**অবিজ্ঞ**—বিণঃ; বিজ্ঞতাশূন্য, অভিজ্ঞতাহীন; মূর্খ। [সং. ন + বিজ্ঞ]। বিঃ -তা।

**অবিজ্ঞাত**—বিণঃ জানা যায় নাই এমন; জানে না বা জ্ঞাত নহে এমন। [সং. ন + বি + জ্ঞাত]।

**অবিজ্ঞেয়**—বিণঃ জানা সম্ভব নয় এমন, জ্ঞানাতীত। [সং. ন + বি + জ্ঞেয়]।

**অবিতথ**—বিণঃ সত্য, যথার্থ, মিথ্যা নয় এমন। [সং. ন + বিতথ]।

**অবিদিত**—বিণঃ জানা যায় নাই এমন ; অজ্ঞাত ।  
[সং. ন + বিদিত] ।

**অবিদ্যমান**—বিণঃ অদৃশ্য, অবর্তমান । [সং.  
ন + বিদ্যমান] । বিঃ -তা ।

**অবিদ্যা**—বিঃ অজ্ঞান ; (দর্শ) রজ্জু-সর্পাদি সকল  
ত্রয়ের মূলকারণ, মায়া, প্রকৃতি ; যুদ্ধান্ত্রবিশেষ ;  
(বাং.) বারাজনা । [সং.] ।

**অবিধান**—বিঃ অশাস্ত্র বা অশাস্ত্রীয় বিধান । [সং.  
ন + বিধান] ।

**অবিধি**—বিঃ অনিয়ম ; অশাস্ত্রীয় বিধান । [সং.  
ন + বিধি] ।

**অবিধেয়**—বিণঃ বিধেয় নহে এমন ; অশাস্ত্র, অশু-  
চিত, অকর্তব্য । [সং. ন + বিধেয়] ।

**অবিনয়**—বিঃ বিনয়ের অভাব ; অশিষ্টতা ;  
উদ্ধতা, ধৃষ্টতা । [সং. ন + বিনয়] । বিণঃ  
**অবিনয়ী** (-য়িন্)—বিনীত নহে এমন ; উদ্ধত,  
ধৃষ্ট ।

**অবিনয়র, অবিনাশী** (-শিন্)—বিণঃ অমর,  
অক্ষয়, শাশ্বত । [সং.] ।

**অবিনীত**—বিণঃ অবিনয়ী, অশিষ্ট, উদ্ধত । [সং.  
ন + বিনীত] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অবিনীতা** ।

**অবিন্যস্ত**—বিণঃ অগোছাল ; এলোমেলো । [সং.  
ন + বিন্যস্ত] ।

**অবিবাহিত**—বিণঃ বিবাহ করে নাই এমন, অনূঢ় ।  
[সং. ন + বিবাহিত] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অবিবাহিতা** ।

**অবিবেক**—(১)বিঃ বিবেকের অভাব, অজ্ঞান ।  
(২)বিণঃ বিবেকহীন, মূঢ়, অজ্ঞ । [সং. ন +  
বিবেক] । বিণঃ **অবিবেকী** (-কিন্)—বিবেক-  
হীন, মূঢ় । বিঃ **অবিবেকিতা** ।

**অবিবেচক**—বিণঃ বিবেচনাহীন বা বিচারবুদ্ধিহীন;  
হঠকারী । [সং. ন + বিবেচক] ।

**অবিবেচনা**—বিণঃ বিবেচনার বা বিচারবুদ্ধির  
অভাব ; অশাস্ত্র বা ভুল বিবেচনা । [সং. ন +  
বিবেচনা] ।

**অবিভক্ত**—বিণঃ ভাগ করা হয় নাই এমন,  
অখণ্ডিত ; সম্পূর্ণ । [সং. ন + বিভক্ত] ।

**অবিভাজ্য**—বিণঃ ভাগ করা অনুচিত বা ভাগ  
করা যায় না এমন । [সং. ন + বিভাজ্য] ।

**অবিমিশ্র**—বিণঃ অমিশ্র ; ভেজালমুক্ত ; বিশুদ্ধ ।  
[সং. ন + বি + মিশ্র] ।

**অবিমর্শ্য**—বিণঃ অবিবেচক ; নিঃসন্দ্বিগ্ন । [সং.  
ন + বি + মর্শ্ + য (ভা)] বিণঃ -কারী (-রিন্)  
—অবিবেচক ; হঠকারী । বিঃ -কারিতা ।

**অবিরত**—(১)বিণঃ বিরামহীন, অবিশ্রান্ত, ধারা-  
বাহিক । (২)ক্রি-বিণঃ অনবরত, সতত । [সং.  
ন + বিরত] ।

**অবিরল**—(১) বিণঃ ফাঁকহীন, ঘন ; অবিশ্রান্ত,  
নিরন্তর ; অজস্র । (২)ক্রি-বিণঃ অবিশ্রান্তভাবে ।  
[সং. ন + বিরল] ।

**অবিরাম**—(১)বিণঃ বিরামহীন ; থামে না এমন ।  
(২)ক্রি-বিণঃ সর্বদা, সতত । [সং. ন + বিরাম] ।

**অবিরুদ্ধ**—বিণঃ বিরুদ্ধ বা প্রতিকূল নহে এমন ।  
[সং. ন + বিরুদ্ধ] ।

**অবিরোধ**—বিঃ বিরোধহীন অবস্থা ; ঐকমত্য,  
সমঝয় । [সং. ন + বিরোধ] । বিণঃ **অবিরোধী**  
(-ধিন্)—বিরোধ করে না এমন, নির্বিরোধ ।  
ক্রি-বিণঃ **অবিরোধে**—নির্বিরোদে ।

**অবিলম্ব**—(১)বিঃ বিলম্বের অভাব ; দ্রুত । (২)বিণঃ  
বিলম্বহীন ; দ্রুত । [সং. ন + বিলম্ব] । বিণঃ

**অবিলম্বিত**—দ্রুত ; দ্রুতায় নিম্পন্ন । ক্রি-বিণঃ  
**অবিলম্বে**—দেরি না করিয়া ; তাড়াতাড়ি ।

**অবিশঙ্ক**—বিণঃ নিভীক, শঙ্কানুহ । [সং. ন +  
বি + শঙ্ক] ।

**অবিশেষ**—(১)বিঃ অভেদ ; ভেদহীনতা । (২)বিণঃ  
ভেদহীন, অভিন্ন, তুল্য । [সং. ন + বিশেষ] ।

**অবিশ্রান্ত, অবিশ্রাম**—(১)বিণঃ অশ্রান্ত, অক্লান্ত ।  
(২)ক্রি-বিণঃ অনবরত, অবিরাম । [সং. ন +  
বি + শ্রান্ত ন + বিশ্রাম] ।

**অবিশ্বাস**—বিঃ বিশ্বাসের অভাব, অপ্রত্যয়,  
অনাস্থা । [সং. ন + বিশ্বাস] । বিণঃ  
**অবিশ্বাসী** (-সিন্)—বিশ্বাস করে না এমন,  
সন্দ্বিগ্ন ; বিশ্বাসভাজন নহে এমন (লোক) ;  
বিশ্বাসঘাতক । বিণঃ **অবিশ্বাস্য**—(বিষয়াদি  
সম্পর্কে) বিশ্বাসের অযোগ্য ।

**অবিশ্য**—অবশ্য-র বিকৃত রূপ ।

**অবিসংবাদ**—বিণঃ অসংবাদ, দুর্বিসহ । [সং.  
ন + বি + সং + বাদ (ধ)] ।

**অবিসংবাদ**—বিঃ অবিরোধ ; মিলন । [সং. ন +  
বিসংবাদ] । বিণঃ **অবিসংবাদিত**—(যে বিষয়ে)  
বিরোধ বা মতভেদ নাই এমন, সর্বসম্মত ।  
বিণঃ **অবিসংবাদী** (-দিন্)—অবিরোধী ।  
বিণ(স্ত্রী)ঃ **অবিসংবাদিনী** । ক্রি-বিণঃ **অবি-  
সংবাদে**—নির্বিরোদে ।

**অবিরহিত**—বিণঃ অবৈধ ; অশাস্ত্রীয় ; অশাস্ত্রীয় ;  
অকর্তব্য । [সং. ন + বিহিত] ।

**অবীর**—বিণঃ দুর্বল, নির্বীৰ্য, বীরশূন্য । [সং.

ন+বীর]। বিণ(স্ত্রী): অবীরা—বীরশূন্য; পতিপুত্রহীন, অনাথা।  
 অব্যয়, অব্যয়—বিণ: নির্বোধ; বৃদ্ধ অর্থাৎ প্রবোধ মানে না বা বোঝান যায় না এমন। [বাং. অ-৩+বৃদ্ধ—তু. সং. অবুদ্ধি]।  
 অব্যবহিত—বি: বৃত্তির অভাব, অনাবৃত্তি। [সং. ন+বৃত্তি]।  
 অব্যবহিত—অব্যবহিত প্রঃ।  
 অব্যবহিত, অব্যবহিত—বি: দর্শন, পর্যবেক্ষণ; মনো-যোগ; বিচার; অনুসন্ধান। [সং. অব+ঈক্ষণ, ঈক্ষা]। বিণ.বি: অব্যবহিত—দর্শক; পর্যবেক্ষণকারী। বিণ: অব্যবহিত—অব্যবহিত-যোগ্য। বিণ: অব্যবহিত—অব্যবহিতরত। বি(স্ত্রী): অব্যবহিতা। বিণ: অব্যবহিত—অব্যবহিত করা হইয়াছে এমন। বিণ: অব্যবহিত—অব্যবহিত বা দেখা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): অব্যবহিতা।  
 অব্যবহিত, অব্যবহিত—বিণ: বেণী করিয়া বাধা হয় নাই এমন, আলুলায়িত। [সং. ন+বেণী+বদ্ধ, সংবদ্ধ]।  
 অব্যবহিত—বি: অনুভূতি লোপ, anaesthesia [বি. প.]। [সং. ন+বেদন]। অব্যবহিত—(১) বিণ: অনুভূতি-লোপকারী; (২) বি: অনুভূতিনাশক ঔষধ, anaesthetic [স.প.]।  
 অব্যবহিত—বিণ: অজ্ঞেয়। [সং. ন+বেদ]।  
 অব্যবহিত—বি: অসময়; অশুভ সময়; দিনশেষ। [সং. ন+বেলা]।  
 অব্যবহিত—বিণ: বেতন গ্রহণ করে না এমন, honorary; বেতন লওয়া হয় না এমন, free। [সং. ন+বেতন+ইক]।  
 অব্যবহিত—বিণ: বিধিবিধি; নীতিবিধি; বৈধািনী। [সং. ন+বৈধ]। বি: -তা।  
 অব্যবহিত—বিণ: নির্বোধ; অজ্ঞান; অবুদ্ধ। [সং. ন+বোধ]। বিণ(স্ত্রী): (বাং.) অব্যবহিতা।  
 অব্যবহিত—বিণ: বুদ্ধি বা জ্ঞানের অতীত; বৃত্তিতে পারা যায় না এমন। [সং. ন+বোধ]।  
 অব্যবহিত, অব্যবহিত—বিণ: বাক্শক্তিহীন; মুক; নিরীহ ('অব্যবহিত জীব': শরৎ)। [সং. ন+বাং. বোল]।  
 অব্যবহিত—বি: পদ্ম; চন্দ্র। [সং.]।  
 অব্যবহিত—বি: বৎসর, সাল (বৎসর); মেঘ [সং.]।  
 অব্যবহিত—বি: সমুদ্র। [সং. অপ+বৃদ্ধ+ই]।  
 অব্যবহিত—(১) বিণ: প্রকাশিত হয় নাই বা প্রকাশ বা অ—৪

করা যায় না এমন; অস্পষ্ট; অজ্ঞাত; নৃশ।  
 (২) বি: (দর্শ.) পরমাত্মা, পরব্রহ্ম; প্রকৃতি [সং. ন+ব্যক্ত]।  
 অব্যবহিত—বি: ব্যবধানহীনতা; মোটেই কাক বা বিরাম নাই এমন অবস্থা, immediacy [বু. ব.]। [সং. ন+ব্যবধান]।  
 অব্যবহিত—বি: চর্চা অভ্যাস বা অনুশীলনের অভাব, উচ্ছোগাভাব; অনধিকার। [সং. ন+ব্যবসায়]। বিণ.বি: অব্যবহিত (—য়িন্)—ব্যবসায়বুদ্ধিহীন; চর্চা বা অনুশীলন করে না এমন, অনভিজ্ঞ; অনধিকারী।  
 অব্যবহিত—বিণ: বিশৃঙ্খল; অস্থির। [সং. ন+ব্যবস্থা]। বি: অব্যবহিত—বিশৃঙ্খলা; ব্যবস্থার বা বন্দোবস্তের অভাব।  
 অব্যবহিত—বিণ: অস্থির, সর্বদা পরিবর্তনশীল; কর্তব্যাকর্তব্য বিষয়ে নিয়মরহিত (অব্যবহিত-চিত্ত)। [সং. ন+ব্যবহিত]।  
 অব্যবহিত—বিণ: ব্যবহারের অযোগ্য। [সং. ন+ব্যবহার্য]।  
 অব্যবহিত—বিণ: ব্যবধানহীন; সংলগ্ন। [সং. ন+ব্যবহিত]। ক্রি-বিণ: -পূর্বে—ঠিক পূর্বক্ষেপে।  
 অব্যবহিত—বিণ: ব্যবহার করা হয় নাই বা কাজে লাগান হয় নাই এমন। [সং. ন+ব্যবহিত]।  
 অব্যবহিত—বি: অঞ্চল, অচ্যুতি; পরিবর্তনহীনতা, দৃঢ়তা। [সং. ন+ব্যবহিত]। বিণ: অব্যবহিত (—য়িন্)—অবিচল, ব্যতিক্রমহীন বা পরিবর্তনহীন, দৃঢ়।  
 অব্যবহিত—(১) বিণ: অক্ষয়; অবিনাশী; অপরিবর্তনশীল। (২) বি: ব্রহ্ম; (ব্যাক.) লিঙ্গ কারক ইত্যাদি ভেদে যে শব্দের কোনরূপ রূপান্তর ঘটে না। [সং. ন+ব্যয়]। বি: অব্যবহিত (ব্যাক.)—অব্যয়ের সহিত বিশেষ্যের যোগে সমাসবিশেষ (যেমন, প্রতিরূপ, অনুদিন)।  
 অব্যবহিত—বিণ: কখনও বিফল হয় না এমন, অমোঘ (অব্যর্থ ঔষধ)। [সং. ন+ব্যর্থ]।  
 অব্যবহিত—ক্রি-বিণ: (বাং.) অকপটে; একাগ্রভাবে; নির্লজ্জভাবে; অবিলম্বে, শীঘ্র। [সং. ন+ব্যাজ]।  
 অব্যবহিত—বি: অবিষয়; বাজে কাজ, অকাজ। [সং. ন+ব্যাপার]।  
 অব্যবহিত—বিণ: বাধাহীন, অপ্রতিহত; অব্যর্থ। [সং. ন+ব্যাহত]। বি: অব্যবহিত—নিস্তার, রেহাই, পরিব্রাজ, নিষ্কৃতি।

**অব্যাহত**—বিণ: অবিবাহিত। [সং. ন+বৃহ্]।  
বি: **অব্যাহত**—আইবুড়ো ভাত।

**অবাক্ষণ্য**—(১) বিণ: ব্রাহ্মণের অযোগ্য, শাস্ত্র-  
বিরুদ্ধ। (২) বি: ব্রাহ্মণের অনুচিত কার্য।  
[সং. ন+ব্রক্ষণ্য]।

**অবাক্ষণ**—বি.বিণ: অপকৃষ্ট ব্রাহ্মণ; ব্রাহ্মণতর  
(জাতি বা ব্যক্তি); (বিরল) ব্রাহ্মণসদৃশ অল্প  
জাতি। [সং. ন+ব্রাক্ষণ]।

**অভক্তি**—বি: ভক্তিহীনতা; অশ্রদ্ধা, ঘৃণা। [সং.  
ন+ভক্তি]।

**অভক্ষ্য, অভক্ষণীয়**—বিণ: আহারের অযোগ্য;  
অখাদ্য; আহার করা নিষিদ্ধ এমন। [সং. ন+  
ভক্ষ্য, ভক্ষণীয়]।

**অভগ্ন**—বিণ: অবিচ্ছিন্ন; অংশ; পূর্ণ (অভগ্ন  
রাশি)। [সং. ন+ভগ্ন]।

**অভঙ্গ**—(১)বিণ: অখণ্ডিত, যুক্ত। (২)বি: মহা-  
রাষ্ট্রীয়সাধু তুকারামের কবিতা। [সং. ন+ভঙ্গ]।

**অভদ্র**—বিণ: অশিষ্ট, অসভ্য, নির্দাহ; গর্হিত;  
নীচ, ইতর। [বাং. অ-ভ+ভদ্র]। বি: -তা।  
বি: **অভদ্রা**—(গ্রা.) বিয়, অশুভ।

**অভব্য**—বিণ: অসভ্য, অশিষ্ট। [সং. ন+ভব্য]।

**অভয়**—(১)বি: নিভীকতা; সাহস; আশাস,  
ভরসা; (কালিকাদেবীর) মূর্ত্তাবিশেষ (বরাভয়)।  
(২)বিণ: নিভীক, সাহসী; ভয়নাশক ('দাও গো  
অভয়মন্ত্র': রবীন্দ্র)। [সং. ন+ভয়]। বি(স্ত্রী):  
**অভয়া**—ভয়দূরকারিণী বা আশাসদায়িনী দুর্গা-  
দেবী। বি: -দান—নির্ভয় করা; ভয় নাই—  
এই কথা বলা। বি: -বচন—যে বাক্যদ্বারা ভয়  
দূর করা হয়।

**অভরসা**—বি: ভরসার অভাব। [সং. ন+বাং.  
ভরসা]।

**অভাগা, (কাব্যে) অভাগিনী**—বিণ: ভাগ্যহীন,  
হতভাগ্য; করুণার বোগ্য। [সং. অভাগ্য]।  
বিণ(স্ত্রী): **অভাগী, অভাগিনী**।

**অভাগ্য**—(১)বিণ: ভাগ্যহীন, মন্দভাগ্য। (২)বি:  
দুরদৃষ্ট ব্যক্তি। [সং. ন+ভাগ্য]।

**অভাজন**—বি: অপাত্র; অযোগ্য নিগুণ বা  
অক্ষম ব্যক্তি। [সং. ন+ভাজন]।

**অভাব**—বি: অবিদ্যমানতা; অনটন; অর্থকষ্ট।  
[সং. ন+√ভূ+অ(ভা)]। বিণ: -গ্রস্ত—দরিদ্র।

বি: -পূরণ—দারিদ্র্যমোচন। **অভাবে প্ৰভাব  
নষ্ট**—দারিদ্র্যের জ্বালায় মানুষের স্বীয় প্রকৃতি-  
বিরুদ্ধ আচরণ।

**অভাবনীয়, অভাব্য**—বিণ: (পূর্বে) ভাবা যায় না  
এমন, অচিন্তনীয়; অপ্রত্যাশিত। [সং. ন+  
ভাবনীয়, ভাব্য]। বিণ: **অভাবিত**—(পূর্বে)  
ভাবা হয় নাই এমন, অচিন্তিত, অপ্রত্যাশিত।  
বিণ: **অভাবিতপূর্ব**—পূর্বে ভাবা হয় নাই এমন।  
**অভাবী** (-বিন্)—বিণ: অভাবগ্রস্ত; দরিদ্র।  
[সং. অভাব+ইন্]।

**অভি**—অবা: সম্মুখ সমীপ চতুর্দিক্ প্রশস্ত  
ইত্যাদি জ্ঞাপক উপসর্গবিশেষ। [সং.]।

**অভিক**—**অভীক**—এর বানানভেদ।

**অভিকম্পন**—বি: প্রবল কম্পন; কম্পন।  
[সং. অভি+কম্পন]।

**অভিকর্ষ**—বি: ভূকেন্দ্রাভিমুখে জড় পদার্থের  
আকর্ষণ, gravitational attraction [বি.  
প.]। [সং. অভি+√কৃষ্+অ(ভা)]।

**অভিকেন্দ্র**—বিণ: কেন্দ্রের অভিমুখে গমনকারী,  
কেন্দ্রাভিগ, centripetal [বি. প.]। [সং.  
অভি+কেন্দ্র]।

**অভিগত**—বিণ: অভিমুখে বা সমীপে গত,  
অনুকূলভাবে প্রাপ্ত। [সং. অভি+√গম্+  
ত(র্মে)]।

**অভিগম, অভিগমন**—বি: অভিমুখে গমন, যৌন-  
সঙ্গের উদ্দেশ্যে সমীপবর্তী হওয়া; যৌনসঙ্গম;  
প্রত্যাগমন; প্রাপ্তি; আশ্রয়। [সং. অভি+  
√গম্+অ, অন(ভা)]। বিণ: **অভিগম্য**—  
আশ্রয়ণীয়; অভিমুখে গমনসাধ্য। বিণ: **অভি-  
গামী** (-মিন্)—অভিমুখে গমনকারী। বিণ(স্ত্রী):  
**অভিগামিনী**।

**অভিগ্রস্ত**—বিণ: আক্রান্ত; কবলীকৃত; লুপ্তিত।  
[সং. অভি+গ্রস্ত]।

**অভিগ্রহ**—বি: আক্রমণ, যুদ্ধার্থ অগ্গমন; যুদ্ধার্থ  
আত্মান, লুণ্ঠন। [সং. অভি+√গ্রহ্+অ  
(ভা)]। বি: -ণ—লুণ্ঠন।

**অভিঘাত**—বি: আঘাত; প্রতিঘাত; হত্যা;  
শব্দাদির উপর ঝোঁক-প্রদান, উক্ত ঝোঁক-প্রদানের  
চিহ্ন, emphasis। [সং. অভি+ঘাত]। বিণ:-  
বি: **অভিঘাতী** (-তিন্)—আঘাতকারী; শত্রু।

**অভিচার**—বি: অপরের অনিষ্ট করার জন্ত কৃত  
অণর্ব-বেদবিহিত অথবা তন্ত্রোক্ত প্রক্রিয়াদি।  
[সং. অভি+√চর্+অ(ভা)]। বিণ: **অভিচারী**  
(-রিন্)—অভিচারকর্তা।

**অভিজন**—বি: কুল; গোত্র; বংশ; আভিজাত্য;  
জন্মভূমি। [সং. অভি+√জন্+অ(অধি)]।

**অভিজাত**—বিণ: সম্বংশজাত; কুলীন; জ্ঞানী; ভদ্রোচিত। [সং. অভি+জাত]। বি: -তন্ত্র—উচ্চবংশজাত সম্প্রদায় কর্তৃক রাজ্যশাসন, aristocracy।

**অভিজিৎ**—বি: নক্ষত্রবিশেষ, Vega। [সং.]।

**অভিজ্ঞ**—বিণ: বহুদর্শী; বিশেষজ্ঞ; জ্ঞানী। [সং. অভি+√জ্ঞা+অ (ত্ব)]। বি: -তা।

**অভিজ্ঞা**—বি: আত্মজ্ঞান। [সং. অভি+√জ্ঞা+অ (ভা)]। বিণ: -ত—চিহ্নদ্বারা জ্ঞাত; অনুসন্ধানদ্বারা জ্ঞাত। বি: -ন—স্মারকচিহ্ন। বি: **অভিজ্ঞান-পত্র**—পরিচয়পত্র, identity card।

**অভিতপ্ত**—বিণ: আগুনে তপ্ত; দুঃখিত। [সং. অভি+তপ্ত]।

**অভিধা**—বি: নাম, সংজ্ঞা, উপাধি; শব্দের যে শক্তিদ্বারা উহার ব্যাকরণ-ও-অভিধানসম্মত মূল অর্থের বোধ হয়। [সং. অভি+√ধা+অ (ভা)]।

**অভিধান**—বি: শব্দকোষ, dictionary। [সং. অভি+√ধা+অন (ধি)]।

**অভিধেয়**—(১) বিণ: বাচ্য; বোধক; সংজ্ঞক। (২) বি: অভিধা; প্রতিপাদ্য অর্থ; নাম, সংজ্ঞা। [সং. অভি+√ধা+য (ম, ণে)]।

**অভিনন্দন**—বি: মঙ্গলদর্শনে হর্ষপ্রকাশ, প্রশংসা-বাদদ্বারা আনন্দজ্ঞাপন; সংবর্ধনা। [সং. অভি+√নন্দ+অন (ভা)]। বি: -পত্র—সম্মান-প্রদর্শনের জন্য রচিত গুণগানসংবলিত মানপত্র। বিণ: **অভিনন্দিত**—প্রশংসাদ্বারা সংবর্ধিত; সম্মানিত।

**অভিনব**—বিণ: নূতন; অগূঢ়। [সং. অভি+নব]।

**অভিনয়**—বি: নাট্যপ্রদর্শন; কৃত্রিম ভাবপ্রকাশ, ভান। [সং. অভি+√নী+অ (ভা)]। বিণ: **অভিনীত**—অভিনয় করা হইয়াছে এমন। বিণ.বি: **অভিনেতা** (-ত্ব)—অভিনয়কারী। বিণ. বি(স্ত্রী): **অভিনেত্রী**। বিণ: **অভিনেয়**—অভিনয়-যোগ্য; অভিনয় করা হইবে এমন।

**অভিনিবিশ্ট**—অভিনিবেশ দ্রঃ।

**অভিনিবেশ**—বি: প্রণিধান; মনোনিবেশ; একাগ্রতা। [সং. অভি+নিবেশ]। বিণ: **অভিনিবিশ্ট**—মনোনিবেশকারী; মনোযোগী; বিণ (স্ত্রী): **অভিনিবিশ্টি**।

**অভিনীত, অভিনেতা, অভিনেত্রী, অভিনেয়**—অভিনয় দ্রঃ।

**অভিন্ন**—বিণ: ভিন্ন বা পৃথক্ নহে এমন; সমান, ভেদরহিত (অভিন্নহৃদয়); অচ্ছিন্ন। [সং. ন+ভিন্ন]। বিণ: -তা, -ত্ব।

**অভিন্নম**—বিণ: বিপন্ন; শরণাগত। [সং.]।

**অভিপ্ৰায়**—বি: ইচ্ছা; উদ্দেশ্য, মতলব; তাৎপর্য; অভিমত। [সং. অভি+প্র+√ই+অ (ভা)]। বিণ: **অভিপ্রেত**—ইঙ্গিত, অভীষ্ট; উদ্দিষ্ট।

**অভিবন্দনা**—বি: সংবর্ধনা ও পূজা ('চিরহৃদয়ের অভিবন্দনা')। [সং. অভি+বন্দনা]।

**অভিবাদক**—অভিবাদন দ্রঃ।

**অভিবাদন**—বি: নমস্কার জ্ঞাপন; বন্দনা; সম্মান প্রদর্শন। [সং. অভি+√বদ+গিচ্+অন (ভা)]। বিণ: **অভিবাদক**—অভিবাদনকারী। বিণ(স্ত্রী): **অভিবাদিকা**। বিণ: **অভিবাদ্য**—অভিবাদনের যোগ্য।

**অভিব্যক্ত**—অভিব্যক্তি দ্রঃ।

**অভিব্যক্তি**—বি: সম্যক্ প্রকাশ; ক্রমবিকাশ; একজাতীয় জীবের ক্রমবিকাশের ফলে নূতন জাতির উৎপত্তি, evolution [বি. প.]। [সং. অভি+বি+√অজ্+তি (ভা)]। বিণ: **অভিব্যক্ত**—সম্যক্ প্রকাশিত বা বিকশিত। বি: -বাদ—জীবের ক্রমবিকাশসম্বন্ধীয় মতবাদ, theory of evolution।

**অভিব্যাপ্ত**—বিণ: পরিব্যাপ্ত, সম্যগরূপে বিস্তৃত। [সং. অভি+ব্যাপ্ত]। বি: **অভিব্যাপ্তি**।

**অভিভব, অভিভাব, অভিভূতি**—বি: পরাজয়; অপমান; ভাবাবেশ; আকুলীভাব, বিহ্বলতা। [সং. অভি+√ভূ+অ, তি (ভা)]।

**অভিভাবক**—বি: রক্ষণাবেক্ষণকারী, তত্ত্বাবধায়ক, guardian; আশ্রয়দাতা। [সং. অভি+√ভূ+অক (ত্ব)]। বি(স্ত্রী): **অভিভাবিকা**।

**অভিভাষণ**—বি: '(সভায় উপস্থিত জনমণ্ডলীকে) সম্বাষণ করিয়া প্রদত্ত বক্তৃতা, address। [সং. অভি+ভাষণ]।

**অভিভূত**—বিণ: পরাভূত; আক্রান্ত; বিহ্বল; আচ্ছন্ন। [সং. অভি+√ভূ+ত (ম)]। বি: **অভিভূতি**।

**অভিমত**—(১) বি: অভিপ্রায়; উদ্দেশ্য; মত। (২) বিণ: অনুমোদিত; মনোনীত; অভীষ্ট। [সং. অভি+মত]।

**অভিন্ন্য**—বি: অজুন ও হৃদয়র পুত্র, উত্তরার স্বামী ও পরীক্ষিতের পিতা; (বৈ. সা.) রাধার স্বামী আয়ান ঘোষ (প্রা. বাং. আইহন)। [সং.]

**অভিমান**—বিঃ অহঙ্কার, গর্ব; আত্মমর্যাদাবোধ; (প্রিয়জনের ক্রটি কিংবা অনাদরজনিত) মনোবেদনা বা ক্ষোভ। [সং. অভি + মান]। বিণ.বিঃ **অভিমানী** (-নি) — অভিমানকারী; গর্বিত; অতিরিক্ত আত্মমর্যাদাবোধযুক্ত। বিণ.বি (স্ত্রী)ঃ **অভিমানিনী**।

**অভিমুখ** —(১)বিঃ সমুখ (গৃহাভিমুখে অবস্থিত); উদ্দেশ (সমুদ্রাভিমুখে যাওয়া)। (২)বিণঃ সমুখীন (প্রান্তরাভিমুখ গৃহ); উদ্দেশে গমনোন্মত (গৃহাভিমুখ হওয়া)। [সং. অভি + মুখ]। বিণঃ **অভিমুখী** (-খিন) — সমুখীন; উদ্দেশে গমনোন্মত বা ধাবন্ত (সমুদ্রাভিমুখী নদী)। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অভিমুখী**, **অভিমুখিনী**। বিণঃ **অভিমুখীন** — সমুখবর্তী।

**অভিযাচিত** — বিণঃ প্রার্থিত। [সং. অভি + যাচিত]।

**অভিযাত্রী** — বিঃ (দেশাবিকার ইত্যাদির উদ্দেশ্যে) দ্রুতসাহসী পর্যটক। [সং. অভি + যাত্রী]।

**অভিযান** — বিঃ (দেশাবিকার দেশজয় শত্রুদমন ইত্যাদির উদ্দেশ্যে) লক্ষ্যস্থলে সদলবলে যাত্রা বা গমন, যুদ্ধযাত্রা, expedition। [সং.]।

**অভিযুক্ত** — বিণঃ বিরুদ্ধে অভিযোগ করা হইয়াছে এমন। [সং. অভি + যুক্ত + ত (র্ষ)]। বিণ. বিঃ **অভিযোক্তা** (-ক্ত) — অভিযোগকর্তা; বাদী; ফরিয়াদী।

**অভিযোগ** — বিঃ নালিশ, দোষারোপ। [সং. অভি + যুক্ত + অ (ভা)]। বিণঃ **অভিযোগ্য** — বিরুদ্ধে নালিশ করার বা মামলা দায়ের করার যোগ্য, actionable [স. প.]।

**অভিযোজন** — বিঃ উদ্দেশ্যসাধনের উপযুক্তকরণ। [সং. অভি + যুক্ত + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ

**অভিযোজিত** — উদ্দেশ্যসাধনের পক্ষে উপযোগীকৃত। বিণঃ **অভিযোজ্য** — অভিযোজনের যোগ্য।

বিঃ **অভিযোজ্যতা**।

**অভিরত** — বিণঃ অত্যন্ত আসক্ত। [সং. অভি + রত]। বিঃ **অভিরতি** — অত্যাশক্তি।

**অভিরাম** — বিণঃ মনোরম, সুন্দর; তৃপ্তিবিধায়ক (নয়নাভিরাম)। [সং. অভি + রম্ + অ (ধি)]।

**অভিরুচি** — বিঃ অভিলাষ; ইচ্ছা; প্রবৃত্তি। [সং. অভি + রুচ্ + ই (ভা)]।

**অভিরূপ** — বিণঃ অমুরূপ; মনোরম; বিহান। [সং. অভি + রূপ]।

**অভিলষণী, অভিলষিত** — **অভিলাষ** দ্রঃ।

**অভিলাষ** — বিঃ বাসনা, ইচ্ছা, প্ৰহা। [সং. অভি + লষ্ + অ (ভা)]। বিণঃ **অভিলষণীয়** — প্ৰহণীয়। বিণঃ **অভিলষিত** — বাঞ্ছিত, ঈপ্সিত। বিণঃ **অভিলাষী** (-ষিন) — ইচ্ছুক; নোলুপ। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অভিলাষিনী**।

**অভিশংসক** — বিঃ যে ব্যক্তি প্রকাশ্যে আদালতে অগ্ৰকে অভিযুক্ত করে, prosecutor [স. প.]। [সং.]।

**অভিশংসন** — বিঃ প্রকাশ্যভাবে অভিযুক্তকরণ, impeachment [স. প.]। [সং.]।

**অভিশংকা** — বিঃ আশঙ্কা, সংশয়। বিণঃ **অভিশংকী** (-ঙ্কিন) — অভিশংকাবিশিষ্ট। [সং. অভি + শঙ্কা]।

**অভিশপ্ত** — বিণঃ অভিশাপগ্রস্ত। [সং. অভি + শপ্ + ত (র্ষ)]।

**অভিশাপ** — বিঃ (অপরের) অনিষ্টকামনা; অভিশম্পাত, শাপ। [সং. অভি + শপ্ + অ (ভা)]।

**অভিশ্রুতি** — বিঃ (ভাষাতত্ত্ব) যে নিয়মে কথা-ভাষায় (অপিনিহিত-হেতু) পূর্বে উচ্চারিত ই বা উ, পূর্বস্বরের সহিত সন্ধির ফলে, নূতন স্বরের সৃষ্টি করে (যেমন, বানিয়া > বাইন্যা > বেনে), umlaut, vowel mutation। [সং.]।

**অভিষিক্ত** — অভিষেক দ্রঃ।

**অভিষেক** — বিঃ রাজসিংহাসনে বা পূজাবেদিতে স্থাপনের অনুষ্ঠান; মন্দিরপুত তীর্থবারিতে স্থান করান, installation, অবগাহন, স্নান, কর্মে নিয়োগ। [সং. অভি + ষিচ্ + অ (ভা)]।

বিণঃ **অভিষিক্ত** — অভিষেক করা হইয়াছে এমন; সিংহিত; আর্দ্র; নিযুক্ত। বিঃ **অভিষেকন** — ভালরকম সিংহিকরণ; অভিষেক।

**অভিষ্যন্দ, অভিষ্যন্দ** — বিঃ ক্ষরণ; বারিপ্রবাহ; আধিক্য। [সং. অভি + ষ্যন্দ্ + অ (ভা)]। বিণঃ **অভিষ্যন্দী** (-দিন) — ক্ষরণশীল; অতিরিক্ত বৃষ্টিপ্রাপ্ত।

**অভিসম্ভাপ** — বিঃ মনস্তাপ, অত্যন্ত দুঃখ। [সং. অভি + সম্ভাপ]।

**অভিসন্ধান, অভির্সার** — বিঃ (মন্দ) গুপ্ত অভিপ্রায় বা উদ্দেশ্য; (বদ) মতলব। [সং.]।

**অভিসম্পাত** — বিঃ অভিশাপ। [সং.]।

**অভিসরণ** — বিঃ অনুরণ; অভিসার। [সং. অভি + স্ব + অন (ভা)]।

**অভিসার** — বিঃ মিলনের ইচ্ছায় নায়ক বা

নারিকার সঙ্কেতস্থানে গমন। [সং. অভি + √স্থ + অ(ভা)]। বি(পুং):-ক, অভিসারী (-রিন্) —যে অভিসার করে। বি(স্ত্রী): অভিসারিকা, অভিসারিণী।

অভিসান্দ—অভিষান্দ দ্রঃ।

অভিহত—বিণ: আঘাতপ্রাপ্ত; তাড়িত, পরাজিত; নষ্ট। [সং. অভি + √হন + ত(র্ম)]।

অভিহিত—বিণ: নামধৃত, সংজ্ঞাপ্রাপ্ত; উক্ত, কথিত। [সং. অভি + √ধা + ত(র্ম)]।

অভী, অভীক<sub>১</sub>—বিণ: ভয়শূন্য, নির্ভীক। [সং. ন + ভী + ক]।

অভীক<sub>২</sub>—বিণ: কামুক, লোভী। [সং. অভি + √কম্ + অ(তৃ)]।

অভীশা—বি: একান্ত আকাঙ্ক্ষা; অভিলাষ। [সং. অভি + ঐশা]। বিণ: অভীশিত—একান্তভাবে আকাঙ্ক্ষিত; অভিলষিত। বিণ: অভীশদ—একান্তভাবে কামনাকারী; অভিলাষী।

অভীষ্ট, (অশু.) অভীষ্টত—বিণ: অভিলষিত, বাঞ্ছিত; ঐশিত, প্রিয়। [সং. অভি + ইষ্ট]।

অভূত—বিণ: পাওয়া বা ভোগ করা হয় নাই এমন, অভক্ষিত, অনাহারী, উপবাসী। [সং. ন + ভূত]।

অভূত—বিণ: হয় নাই বা জন্মে নাই এমন; ভূত বা অতীত নহে এমন। [সং. ন + ভূত]। বিণ: -পূর্ব—পূর্ব কখনও ঘটে নাই এমন।

অভেদ—(১)বিণ: ভেদ পার্থক্য বা তারতম্যের অভাব; ঐক্য। (২)বিণ: অভিন্ন, নিবিশেষ, সদৃশ। [সং. ন + ভেদ]। বিণ: অভেদাশ্রা—অভিন্নসদৃশ। বিণ: অভেদী (-দিন্)—ভেদভাবশূন্য। বিণ: অভেদ্য—ভেদ বিচ্ছিন্ন বা পৃথক করা যায় না এমন; অপ্রবেশ্য; ছিন্ন করা যায় না এমন।

অভোগ্য—বিণ: ভোগের অযোগ্য। [সং. ন + ভোগ্য]।

অভোজ্য—বিণ: ভোজনের অযোগ্য; অখাদ্য। [সং. ন + ভোজ্য]।

অভ্যগ্র—বিণ: আসন্ন; নিকটবর্তী; অনতিপূর্বে সম্ভবিত; সমুখবর্তী ('হে আমার অভ্যগ্র পদধ্বনি': শরৎ); অভিনব। [সং. অভি + অগ্র]।

অভ্যঙ্গ, অভ্যঙ্গন—বি: তৈলাদি স্নেহপদার্থের দ্বারা অঙ্গমর্দন; আভাং। [সং.]।

অভ্যন্তর—বি: ভিতর, মধ্য, অন্তর। [সং. অভি + অন্তর]। বিণ: অভ্যন্তরীণ, অভ্যন্তর, (অশু.) অভ্যন্তরিক, (অশু.) অভ্যন্তরীণ—অভ্যন্তরে আছে এমন, মধ্যবর্তী; ভিতরের; মানসিক।

অভ্যর্থনা—বি: সম্ভাষণ, সংবর্ধনা, (অতিথিগণের) আপ্যায়ন। [সং. অভি + √অর্থ + অন (ভা) + আ]। বি: -সভা, -সমিতি—অভ্যর্থনা করিবার জন্য নিযুক্ত সমিতি, reception committee। বিণ: অভ্যর্থিত—অভ্যর্থনা করা হইয়াছে এমন।

অভ্যর্হিত—বিণ: সম্মানিত, পূজিত। [সং. অভি + √অর্হ + ত(র্ম)]।

অভ্যাস—অভ্যাস দ্রঃ।

অভ্যাগত—(১)বিণ: অভিমুখে আগত; সমীপাগত; অতিথিস্বরূপ আগত। (২)বি: অতিথি, নিমন্ত্রিত ব্যক্তি। [সং. অভি + আগত]।

অভ্যাগম, অভ্যাগমন—বি: নিকটে বা সমুখে আগমন, উপস্থিতি। [সং. অভি + আগম, আগমন]।

অভ্যাস—বি: সূচুভাবে শিক্ষা করার জন্য বারংবার আবৃত্তি বা আচরণ; নিত্য আচরণে জাত স্বভাব। [সং. অভি + √অস্ + অ (ভা)]। বিণ: অভ্যাস—অভ্যাসদ্বারা আয়ত্ত; পুন: পুন: কৃত। বিণ: অভ্যাসী (-সিন্)—অভ্যাসকারী। বিণ(স্ত্রী): অভ্যাসিনী।

অভ্যুত্থান—বি: সমুত্থান; উন্নতি; উদয়; বিদ্রোহ। [সং. অভি + উত্থান]। বিণ: অভ্যুত্থিত—অভ্যুত্থান করিয়াছে এমন।

অভ্যুদয়—বি: উদয়; উন্নতি; উত্তর; অভ্যুত্থান; ত্রীবৃদ্ধি। [সং. অভি + উদয়]। বিণ: অভ্যুদিত—উদিত; উদ্ভূত; অভ্যুত্থিত।

অভ্যুদাহরণ—বি: প্রতিকূল দৃষ্টান্ত। [সং. অভি + উদাহরণ]।

অভ্র—বি: মেঘ; আকাশ; একপ্রকার খনিজ ধাতু, mica। [সং.]। বিণ: অভ্রংলিহ, -ভেদী (-দিন্)—গগনলম্বী, অভ্রাচ্চ।

অভ্রাতুক—বিণ: ব্রাহ্মীন। [সং. ন + ব্রাতৃ + ক]।

অভ্রান্ত—বিণ: ভুল নহে এমন, নির্ভুল; সঠিক; ভুল করে না এমন। [সং. ন + ভ্রান্ত]।

অমঙ্গল—বি: মঙ্গলের অভাব; অপকার, ক্ষতি; বিপদ। [সং. ন + মঙ্গল]। বিণ: অমঙ্গল্য—অমঙ্গলজনক।



**অমত**—বিঃ অসম্মতি। [বাং. অ-ত + মত]।

**অমৎসর**—বিণঃ পরজীকাতরতাহীন। [সং. ন + মৎসর]।

**অমন**—বিণ. বিণ-বিণ. ক্রি-বিণঃ ঐরূপ (অমন ছেলে, অমন শান্ত, অমন হাসে)। [সং. অমুখিন্?]।

বিণ. বিণ-বিণ. ক্রি-বিণঃ **অমনই**—ঠিক ঐরূপ।

**অমনি**, **অম্নি**—বিণ. ক্রি-বিণঃ ঐপ্রকার (অমনি মেয়ে, অমনি ক্ষুদ্র); অকারণে (অমনি হাসে); বিনাকাজে (অমনি বসিয়া আছে); রিক্তহস্তে (কুটুমবাড়িতে অমনি যেও না); অনাবৃত (অমনি গায়ে থেকো না); অশু কিছুই সম্পর্কহীন, শুধু (অমনি ভাত মুখে রোচে না); অবলম্বনশূন্য (খুঁটিছাড়া চালাখানা অমনি থাকবে না); বিনামূল্যে ('অমনি নেব কিনে' : রবীন্দ্র); তৎক্ষণাৎ ('অমনি চারিধারে নয়ন উঁকি মারে' : রবীন্দ্র); বিনা আয়াসে (পরীক্ষায় পাস অমনি হয় না)। [তু. অমন]। ক্রি-বিণঃ **অমনি-অমনি**—বিনাকারণে (অমনি-অমনি শান্তি পাওয়া)। **অমনি একরকম**—বিশেষ ভালও নহে মন্দও নহে, মাঝামাঝি রকম।

**অমনুষ্য**—বিঃ মনুষ্যত্বহীন ব্যক্তি; কাপুরুষ বা ভীকৃ ব্যক্তি; পশুস্বভাব ব্যক্তি। [সং. ন + মনুষ্য]।

**অমনোনয়ন**—বিঃ অমনোনীত করণ। [সং. ন + মনোনয়ন]। বিণঃ **অমনোনীত**—বিণঃ মনোনীত হয় নাই এমন।

**অমনোযোগ**—বিঃ মনোযোগের অভাব, অনবধানতা; উপেক্ষা। [সং. ন + মনোযোগ]। বিণঃ **অমনোযোগী** (-গিন্)—মনোযোগী নহে এমন, উদাসীন।

**অমন**—বিণঃ মন্দ নহে এমন, ভাল; বেগবান; প্রচুর, অতিমাত্রিক; পটু, দক্ষ; (গ্রা.) খুব খারাপ। [সং. ন + মন্দ]।

**অমর**—(১)বিণঃ মৃত্যুহীন, চিরজীবী, অবিদ্যমান। (২)বিঃ দেবতা (মৃত্যুহীন বলিয়া)। [সং. ন + √ম্ + অ (তৃ)]। বিঃ -তরু—পারিজাত মন্দার কল্লবৃক্ষ সম্ভবতঃ ও হরিচন্দন : স্বর্গের এই পর্ব-বৃক্ষ। বিঃ -তা, ত্ব। বিঃ -ধাম, -লোক—দেবলোক, স্বর্গ; ইন্দ্রপুরী।

**অমরা**—(১)বিঃ গর্ভস্থ শিশুর নান্নির সহিত সংযুক্ত নাড়ীর অগ্রভাগস্থ ফুল, গর্ভকুম্ভ, placenta [বি. প.]। [সং. অমর + অ + আ]।

**অমরা**—বিঃ স্বর্গ, দেবলোক; ইন্দ্রপুরী। [সং. অমর + অ (অত্যাধে) + আ]।

**অমরাবতী**—বিঃ স্বর্গ, দেবলোক, ইন্দ্রপুরী। [সং. অমর + বৎ + ত্রী]।

**অমরালয়**—বিঃ স্বর্গ, দেবলোক, ইন্দ্রপুরী। [সং. অমর + আলায়]।

**অমরেশ**, **অমরেশ্বর**—বিঃ দেববাজ ইন্দ্র। [সং. অমর + ঐশ, ঐশ্বর]।

**অমর্ত্য**—(১)বিণঃ অপার্থিব, স্বর্গীয়। (২)বিঃ অমর, দেবতা। বিঃ -লোক—স্বর্গ। [সং. ন + মর্ত্য]।

**অমর্যাদা**—বিঃ অনাদর; অপমান, অবজ্ঞা। [সং. ন + মর্যাদা]।

**অমর্ষ**, **অমর্ষণ**—(১)বিঃ ক্রোধ; অক্ষমা, অসহিষ্ণুতা। [সং. ন + √মৃ + অ, অন (ভা)]। (২)বিণঃ ক্রোধী; ক্ষমাহীন। বিণঃ **অমর্ষিত**, **অমর্ষী**—(-র্ষিন্)—ক্রোধবৃত্ত, ক্রোধী]।

**অমল**—বিণঃ ময়লাশূন্য, নির্মল। [সং. ন + মল]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অমলা**।

**অমলক**—বিঃ আমলকী; অধিতাকান্ত বাসস্থান। [সং. অম + √ল + অ (তৃ) + ক]।

**অমলধবল**—বিণঃ নির্মল ও শুভ্র; নিখুঁতভাবে শুভ্র। [সং. অমল + ধবল]।

**অমলিন**—বিণঃ মলিন নহে এমন; উজ্জ্বল; নির্দোষ, নিষ্কলঙ্ক। [সং. ন + মলিন]।

**অমা**, **অমাবস্যা**, **অমাবাস্যা**—বিঃ কৃষ্ণপক্ষের শেষ তিথি (যখন চন্দ্রকলা অদৃশ্য হয়)। [সং. ন + √মা + ক্রিণ্ = অমা + √বন্ + য (ধি) + আ]। বিঃ **অমানিশা**, (অশু.) **অমানিশি**, **অমারজনী**—অমাবস্যার রাত্রি।

**অমাতৃক**—বিণঃ মাতৃহীন। [সং. ন + মাতৃ + ক]।

**অমাত্য**—বিঃ মন্ত্রী, মন্ত্রণাদাতা। [সং.]।

**অমাননা**—বিঃ পালন বা মান্য না করণ। [সং. ন + বাং. মানা<sup>২</sup> দ্রঃ]।

**অমানব**—বিণঃ মনুষ্যহীন; অমানুষ; মানবেতর, মানুষ ভিন্ন অশু। [সং. ন + মানব]।

**অমানিশা**, **অমানিশি**—অমা দ্রঃ।

**অমানুষ**—(১)বিণঃ মনুষ্যাতীত, অলৌকিক; মনুষ্যত্বহীন, মনুষ্যোচিত গুণবর্জিত। (২)বিঃ মনুষ্যত্ববর্জিত বা হীন মানুষ; পশুত্বলা মানুষ। [সং. ন + বাং. মানুষ]। বিণঃ **অমানুষিক**—মানুষের অসাধা (অমানুষিক পরিশ্রম); মানুষের পক্ষে অনুচিত বা মানুষে সম্ভবে না এমন (অমানুষিক অত্যাচার)। বিঃ **অমানুষিকতা**।

**অমান্য**—বিণঃ মাননীয় নহে এমন, অপ্রত্যা



অম্লিকা—ইনি ধূতরাষ্ট্রের জননী, কনিষ্ঠার নাম অম্বালিকা—ইনি পাণ্ডুর জননী)। [সং. √অম্ + অ (ম) + আ, অম্বালা + ক + আ, অম্বা + ক + আ]। বিঃ অম্বিকানাথ—শিব।

অম্ব—বিঃ জল। [সং. √অন্ব + উ (তৃ)]।  
-জ—(১)বিঃ জলজাত ; (২)বিঃ পদ্ম ; শম্ব। বিঃ -জা—পদ্মিনী ; লক্ষ্মী। -দ—(১)বিঃ জলদায়ক ; (২)বিঃ মেঘ। বিঃ -ধি, -নিধি—সমুদ্র। বিঃ -বাচি, -বাচী—জ্যৈষ্ঠ-সংক্রান্তির পর সূর্যের মিথুনরাশিতে গমনকালে আর্দ্রা-নক্ষত্রের প্রথমপাদ-ভোগের সময় : এই সময়ে হিন্দু বিধবাদের অগ্নিপক্ব জিনিস খাওয়া নিষিদ্ধ। -বাহ, -বাহী (-হিন)—(১) বিঃ জলবাহী ; (২) বিঃ মেঘ। বিঃ -বিশ্ব—বৃহদ।

অম্বরী—অম্বরী (বিঃ)-এর রূপভেদ।

অম্বঃ (-স্তম্)—বিঃ জল। [সং.]। √অম্ + অস্(তৃ)। অম্বোজ—(১) বিঃ জলজাত ; (২) বিঃ পদ্ম ; চন্দ্র ; শম্ব। বিঃ অম্বোদ—মেঘ। বিঃ অম্বোধি, অম্বোনিধি—সমুদ্র।

অম্ব, অম্বাত, অম্বাতক—যথাক্রমে অম্ব, অম্বাত ও অম্বাতক-এর রূপভেদ।

অম্ল—(১) বিঃ রসবিশেষ ; টক ; রোগবিশেষ ; ভ্রাবক, acid। (২) বিঃ টকস্বাদযুক্ত। [সং. √অম্ + ল (ণে)]। অম্লজান—বিঃ বায়ু ও জলের উপাদান এবং দহনক্রিয়া ও শ্বাসক্রিয়ার সহায়ক মৌলিক গ্যাস বিশেষ, oxygen। বিঃ -তা—অম্লযুক্ত বা অম্লধর্মী অবস্থা, acidity [বি. প.]। বিঃ -পিত্ত—যে রোগে পিত্তদোষে ভুক্ত বস্তুরাত্র অম্লরসযুক্ত হয়। বিঃ -অধুর—ঐষং টক ও ঐষং মিষ্ট, টক-মিষ্ট ; (আল.—কথা-সম্বন্ধে) মর্মদাহী অথচ প্রতিমধুর (অম্ল-মধুর তিরস্কার)। বিঃ -মিতি—অম্লের পরিমাণাদি হিসাব করার বিদ্যা, acidimetry [বি. প.]। বিঃ -রাজ—দুইটি বিশেষ অম্ল বা acid-এর সংমিশ্রণ, aqua regia [বি. প.]।

অম্লান্ত—বিঃ অম্লযুক্ত ; টক। [সং. অম্ল + অস্ত]।

অম্লান—বিঃ অমলিন ; অবিষম ; প্রফুল্ল ; কুষ্ঠা-হীন, দ্বিধাহীন (অম্লানমুখে মিথ্যা বলা)। [সং. ন + ম্লান]।

অম্লীকরণ—বিঃ বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে অম্লের পরিণতকরণ, acidification [বি. প.]।

[সং. অম্ল + ঐ + করণ]। বিঃ অম্লীকৃত—ঐষং অম্লের পরিণত বা অম্লযুক্ত করা হইয়াছে এমন, acidulated [বি. প.]।

অম্লোৎগার—বিঃ চোয়া ঢেকুর। [সং. অম্ল + উৎগার]।

অম্বত—বিঃ যত্নের বা চেষ্টার অভাব ; অবহেলা। [সং. ন + যত্ন]। বিঃ -কৃত—বিনা আয়াসে সম্পাদিত। বিঃ -জাত, -সম্ভূত—বিনা চেষ্টায় বা আপনা হইতে উৎপন্ন। বিঃ -শীল—নিশ্চেষ্ট ; অধাবসায়হীন।

অম্বা—(১) বিঃ অমূলক, অপ্রকৃত। (২) ক্রি-বিঃ অম্বায়রূপে, অকারণে। [সং. ন + যথ]।

অম্বার্থ—বিঃ মিথ্যা, কৃত্রিম ; অম্বাধা। [সং. ন + যথার্থ]। বিঃ -তা।

অম্বন—বিঃ পথ ; বৃহপথ, শান্ত ; ভূমি ; গৃহ ; সূর্যের গতি (দক্ষিণায়ন, উত্তরায়ণ)। [সং. √অম্ + অন]। বিঃ -মণ্ডল—রাশিচক্র ও রাশি-চক্রস্থ সূর্যের দৃশ্যমান গমন-পথ, ecliptic। বিঃ অম্বনাংশ—সূর্যের ভ্রমণ-পথের অংশ বা পরিমাণ।

অম্বশঃ (-শম্), (চলিত) অম্বশ—বিঃ অপযশ, অখ্যাতি, দুর্নাম, নিন্দা। বিঃ অম্বশকর—অখ্যাতিজনক।

অম্বস্—বিঃ লৌহ। [সং.]। বিঃ অম্বস্কঠিন—লৌহার স্তায় শক্ত ; অত্যন্ত কঠিন ('অম্ব-স্কঠিন ব্রত' : প্রেমেন্দ্র)। বিঃ অম্বস্কান্ত—চুম্বক-পাথর, magnet, loadstone।

অম্বাচনীয়া, অম্বাচা—বিঃ প্রার্থনার অযোগ্য। [সং. ন + যাচনীয়া]।

অম্বাচিত—বিঃ অপ্রার্থিত। [সং. ন + যাচিত]। ক্রি-বিঃ -ভাবে—না চাহিতেই ; আপনা হইতেই।

অম্বাজ্য, অম্বাজনীয়—বিঃ যাজনের বা যজ্ঞ-ক্রিয়ার অযোগ্য। [সং. ন + যাজ্য, যাজনীয়]।

বিঃ অম্বাজ্য-যাজন—শাস্ত্রবিরুদ্ধ যজ্ঞাদির বা পতিতদিগের পৌরোহিত্য। বিঃ বিঃ অম্বাজ্য-যাজী (-জিন্)—অম্বাজ্যযাজনকারী।

অম্বাতা—বিঃ যে সময়ে কোথাও যাওয়া নিষিদ্ধ ; অশুভ যাত্রা ; যাত্রাকালে দেখা বা শোনা অশুভ এমন বস্তু ব্যক্তি লক্ষণ প্রভৃতি। [সং. ন + যাত্রা]।

অম্বি—অম্বা (স্ত্রীলিঙ্গে ব্যবহৃত) ভক্তি প্রেম বা স্নেহসূচক সম্বোধন-শব্দবিশেষ। [সং.]।

**অব্যুৎ**—বিণঃ অসংলগ্ন, সংযোগরহিত ; যুক্তি-  
বিরুদ্ধ, অনুচিত । [ সং. ন + যুক্ত ] । বিঃ **অব্যুৎ**  
—সংযোগহীনতা ; কুযুক্তি, কুপরাশ্রয় ; বিচারে  
অসঙ্গতি ; অশ্রায় বা ভুল বিচার ; অনোচিত্য ।

বিণঃ **অব্যুৎযুক্ত**—অযৌক্তিক ।

**অব্যুৎ**—বিণঃ বিজোড় ; পৃথক, স্বতন্ত্র । [ সং.  
ন + যুক্ত ] ।

**অব্যুৎ**—বি. বিণঃ দশ সহস্র । [ সং. ] ।

**অয়ে**—অব্যঃ (বিরল) অয়ি-র অনুরূপ । [ সং. ] ।

**অয়েল**—বিঃ তৈল । [ ইং. oil ] । ক্রিঃ **অয়েল**  
**করা**—যন্ত্রাদি উত্তমরূপে কার্যকর-করণার্থ উহাতে  
তৈলদান করা ; (বাস্ত্বে) স্তাবকতা করা । বিঃ  
-**রুথ**—তেলা কাপড়বিশেষ, oilcloth । বিঃ  
-**পেপার**—তেলা কাগজবিশেষ, oil-paper ।  
বিঃ **অয়েল-পেইন্টিং**—তৈলচিত্র, oil-paint-  
ing ।

**অযোগ**—বিঃ যোগাভাব, বিয়োগ, বিচ্ছেদ ;  
অনুপযোগিতা, অশুভ যোগ । [ সং. ন + যোগ ] ।

**অযোগবাহ, অযোগবাহবর্ণ**—বিঃ স্বর ও ব্যঞ্জন  
বর্ণের সংজ্ঞার ভিতরে উল্লেখ নাই ('অযোগ')  
অথচ প্রয়োগ নির্বাহ করে এইরূপ বর্ণ অর্থাৎ  
ং ও : । [ সং. অযোগ + √ বহ্ + অ + বর্ণ ] ।

**অযোগ্য**—বিণঃ অনুপযুক্ত ; অশ্রায় ; অক্ষম,  
অকর্মণ্য । [ সং. ন + যোগ্য ] । বিণ(স্ত্রী)ঃ  
**অযোগ্যা** । বিঃ -তা ।

**অযোজ্য**—বিঃ অপটু যোজ্য ; যে ব্যক্তি যোজ্য  
নহে । [ সং. ন + যোজ্য ] ।

**অযোধ্য**—বিণঃ যুদ্ধ করার অযোগ্য ; অজ্ঞেয় ।  
[ সং. ন + যোধ্য ] ।

**অযোনি**—বিণঃ জন্মরহিত । [ সং. ন + যোনি ] ।

-**জ, -সম্ভব, -সম্ভূত**—(১) বিণঃ অগর্ভজাত ;  
(২) বিঃ পরমেশ্বর ; ব্রহ্মা । -**জা, -সম্ভবা, -সম্ভূতা**  
—(১) বিণ(স্ত্রী)ঃ অগর্ভজাতা ; (২) বিঃ সীতা,  
দ্রৌপদী ।

**অয়োময়**—বিণঃ লৌহময় ; লৌহনির্মিত । [ সং.  
অয়ন্ + ময়ট্ ] ।

**অয়োমল**—বিঃ লোহার মরচে । [ সং. অয়ন্ +  
মল ] ।

**অয়োমুখ**—(১) বিণঃ লৌহময় মুখবিশিষ্ট । (২) বিঃ  
লোহাগ্র বাণ । [ সং. অয়ন্ + মুখ ] ।

**অযৌক্তিক**—বিণঃ যুক্তিসহ নহে এমন, যুক্তি-  
বিরুদ্ধ । [ সং. অযুক্তি + ইক ] । বিঃ -তা ।

**অর**—বিঃ চাকার পাখি, spoke । [ সং. ] ।

**অরক্ষণীয়**—বিণঃ রাখা বা রক্ষা করা যায় না বা  
অনুচিত এমন । [ সং. ন + রক্ষণীয় ] । বিণ(স্ত্রী)ঃ  
**অরক্ষণীয়া**—আর অবিবাহিতা রাখা অনুচিত  
এমন (কন্যা) ।

**অরক্ষিত**—বিণঃ রক্ষা করা হয় নাই এমন ; রক্ষার  
ব্যবস্থাহীন, unprotected, open (অরক্ষিত  
নগরী) ; অপালিত (অরক্ষিত আদেশ) ;  
অশক্ত । [ সং. ন + রক্ষিত ] ।

**অরগুণ**—বিঃ সঙ্গুণ । [ ? ] । **অরগুণ** নাই  
**বরগুণ** আছে—সঙ্গুণ (কিছু) নাই কিন্তু দোষ  
আছে (অনেক) ।

**অরঘট্ট**—বিঃ কূপ ; কূপ হইতে জল তুলিবার  
যন্ত্র । [ সং. অর + √ ঘট্ + অ ] ।

**অরজা**—বিণঃ এখনও ক্ষতুমতী হয় নাই এমন  
(অরজা : বালিকা) : ধূলিশূন্য, নির্মল । [ সং.  
ন + রজঃ ] ।

**অরণি, অরণী**—বিঃ যে কাষ্ঠের ঘর্ষণে অগ্নি  
প্রজ্বলিত হয় ; চক্ৰমকি পাথর, flint । [ সং.  
√ ঋ + অনি (ভূ) ] ।

**অরণ্য**—বিঃ বন, জঙ্গল । [ সং. √ ঋ + অন্ ] ।

বিণঃ -**চর, -চারী** (-রিন)—বনচর ; বন্য । বিণঃ  
-**বাসী**—বনবাসী । বিঃ -**ষষ্ঠী**—জ্যৈষ্ঠমাসের  
শুক্রাষষ্ঠী, জামাইষষ্ঠী । বিঃ **অরণ্যানী**—মহাবন ।

**অরণ্যে রোদন**—নিঃফল ক্রন্দন বা আবেদন ।

**অরতি**—বিঃ রতি বা স্ত্রীতির অভাব, বিরাগ ।  
[ সং. ন + রতি ] ।

**অরন্ধন**—বিঃ রন্ধনে বিরতি ; যেদিন রন্ধন করা  
নিষিদ্ধ, ভাদ্রসংক্রান্তি । [ সং. ন + রন্ধন ] ।

**অরবিন্দ**—বিঃ পদ্ম । [ সং. ] ।

**অররু**—(১) বিঃ শত্রু ('অররু-পুরে' : মধু) । (২)  
বিণঃ হিংস্র । [ সং. √ ঋ + অরু (ভূ) ] ।

**অরসজ্জ, অরসিক**—বিণঃ রসজ্ঞানহীন, বেরসিক ।  
[ সং. ন + রসজ্জ, রসিক ] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অরসজ্জা,**  
**অরসিকা** ।

**অরাজক**—বিণঃ রাজাশূন্য ; শাসনহীন ; বিশৃঙ্খল  
(অরাজক কাণ্ড) । [ সং. ন + রাজন্ + ক ] ।  
বিঃ -তা ।

**অরাত, অরি**—বিঃ গজ, বৈরী । [ সং. ] । বিণঃ  
**অরাতদমন, অরিন্দম, অরিমর্দন**—শত্রুদমন-  
কারী ।

**অরিন্দ**—বিঃ মনোজাতীয় আয়ুর্বেদোক্ত ঔষধ-  
বিশেষ ; অশুভ অদৃষ্ট ; চিকিৎসাশাস্ত্রোক্ত মরণ-  
চিহ্ন । [ সং. ] ।

**অরুচি**—বিঃ (প্রধানতঃ আহারে বা ভোগে) অনিচ্ছা বা বিরাগ; খাদ্যমাত্রই মুখে বিশ্বাদ লাগার রোগবিশেষ। বিণঃ -কর—অস্বীতি-কর, বিরক্তিকর।

**অরুণ**—(১)বিঃ সূর্যসারথি; নবোদিত সূর্য; সূর্য (বালাকরণ); উষাকালীন বা সন্ধ্যাকালীন সূর্যের দীপ্তি; অব্যক্ত রক্তবর্ণ। (২)বিণঃ (কৃষ্ণাভ) রক্তবর্ণবিশিষ্ট; আরক্ত। [সং. √ অ + উন (তৃ)]। **অরুণা**—(১) বিণ(স্ত্রী): অরুণবর্ণবিশিষ্টা; (২) বিঃ গরুড় ও সূর্যসারথির ভগ্নী, অপসরা-বিশেষ। বিণঃ -লোচন—রক্তচক্ষুঃ। বিঃ -সারথি—সূর্য। বিণঃ অরুণিত—রক্তবর্ণ-প্রাপ্ত। বিণঃ অরুণিম—রক্তবর্ণ আভাবিশিষ্ট। বিঃ অরুণিমা (-মন)—রক্তিমা, গোলাপী আভা। বিঃ অরুণো-দয়—উষা, উষাকাল।

**অরুণত্ব**—বিণঃ মর্মভেদী, অত্যন্ত পীড়াদায়ক। [সং. অরুণ (মর্মস্থল) + √ ত্ব + অ]।

**অরুণতী**—বিঃ সপ্তর্ষিমণ্ডল-পরিবেষ্টিত ক্ষীণ নক্ষত্রবিশেষ; বশিষ্ঠমূনির পত্নী। [সং.]।

**অরুণ**—বিণঃ নিরাকার ('অরুণবতন আশা করি': রবীন্দ্র); রূপহীন; কুৎসিত। [সং. ন + রূপ]।

**অরে**—অব্যঃ নীচ ব্যক্তিকে সম্বোধন। [সং.]।

অব্যঃ -রে—নীচ ব্যক্তিকে সন্ধ্যা সম্বোধন।

**অরোগী**—বিণঃ রোগহীন। [সং. ন + রোগিন]।

**অর্ক**—বিঃ সূর্য ('বালার্ক'); ক্ষটিক; কিরণ, আলোক; আকন্দগাছ। [সং.]। বিঃ -পত্র—আকন্দগাছ; আকন্দগাছের পাতা। বিঃ -বৃক্ষ, -পাদপ—নিমগাছ।

**অর্গল**—বিঃ খিল, হুডকা; প্রতিবন্ধক, বাধা। [সং. অর্জ + অল (ণে)]।

**অর্থ<sub>১</sub>**—বিঃ মূল্য। [সং. √ অর্থ + অ (ভা)]।

**অর্থ<sub>২</sub>**—বিঃ পূজা; পূজার উপকরণ। [সং. √ অর্থ + অ (ভা, ণে)]।

**অর্থ্য**—(১)বিঃ পূজার উপকরণ; সম্মানিত ব্যক্তিকে মালা-চন্দনাদি দ্বারা বরণের উপচাব। (২)বিণঃ পূজ্য, উপাশ্র। [সং. অর্থ<sub>২</sub> + য]।

**অর্চক**—বিঃ পূজক। [সং. √ অর্চ + অক]।

**অর্চন, অর্চনা**—বিঃ উপাসনা, পূজা। [সং. √ অর্চ + অন (ভা), + আ]। বিণঃ অর্চনীয়, অর্চ—পূজনীয়। বিণঃ অর্চিত—পূজিত।

**অর্চা**—(১)বিঃ পূজার প্রতিমা; পূজা (তু. পূজা-অর্চা)। [সং. √ অর্চ + অ (ধ, ভা) + আ]। (২) ক্রিঃ অর্চনা করা [সং. √ অর্চ + বাং. আ]।

**অর্চি, অর্চিঃ** (-চিস্)—বিঃ শিখা; জ্বালা; দীপ্তি। [সং. √ অর্চ + ই, ইন্ (ম)]।

**অর্চিত, অর্চ্য—অর্চন** দ্রঃ।

**অর্জক—অর্জন** দ্রঃ।

**অর্জন**—বিঃ উপার্জন; পবিত্রম বা চেষ্টার দ্বারা প্রাপ্তি; লাভ। [সং. √ অর্জ + অনট (ভা)]। ক্রিঃ অর্জা—অর্জন করা। বিণঃ অর্জক, অর্জিতা (-তৃ)—অর্জনকারী। বিণঃ অর্জিত—উপার্জিত, প্রাপ্ত।

**অর্জুন**—বিঃ তৃতীয় পাণ্ডব; কান্তবীৰ্য; নেত্র-রোগবিশেষ, আঞ্জুনি; বৃক্ষবিশেষ (ইহার ছাল হৃদরোগে উপকাৰী)। [সং.]।

**অর্ণব**—বিঃ সমুদ্র। [সং. অর্ণব + ব (নি.)]। বিঃ -পোত, -যান—সমুদ্রগামী জাহাজ।

**অর্ডার**—বিঃ হুকুম (অর্ডার মানা); ফরমান (জামার অর্ডার দেওয়া)। [ইং. order]। বিণঃ অর্ডারী—ফরমানী, ফরমান-অনুযায়ী কৃত নির্মিত প্রভৃতি (অর্ডারী মাল)।

**অর্থ<sub>১</sub>**—বিঃ ধন, সম্পত্তি, ঐশ্বর্য (অর্থসঞ্চয়); প্রয়োজন (স্বার্থপর); উদ্দেশ্য, হেতু (পরার্থে আত্মদান); ঐহিক সৌভাগ্য (ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক্ষ); অভিলাষ, প্রার্থনা (মোক্ষার্থ তপস্তা করা); রাজনীতি (অর্থশাস্ত্র); জ্ঞাতবাবিষয় (সবার্থতত্ত্ববিদ); কাম্যবস্তু (পুণ্যার্থ)। [সং. √ অর্থ + অ]। বিণ(স্ত্রী): -করী—অর্থোপার্জনের সহায়ক (অর্থকরী বিদ্যা)। বিণ(পুং): -কর।

বিঃ -কন্ট, -কন্ড—টাকা-পয়সার অভাবজনিত কষ্ট। বিণঃ -কামী (-মিন)—টাকাপয়সা পাইতে কামনা করে এমন। বিণঃ -গৃহ্য—ধনলোভী।

বিঃ -চিন্তা—টাকার জন্তু ভাবনা। বিঃ -চেষ্টা—ধনোপার্জনের চেষ্টা। বিঃ -নাশ—ধনক্ষয়।

বিঃ -নীতি—ধনবিজ্ঞান। বিণঃ অর্থনৈতিক—আর্থনীতিক-এর রূপভেদ। বিণঃ -পর,

-পরায়ণ—অর্থগ্ৰন্থ, কৃপণ। বিণঃ -পিশাচ—ধর্মাধর্ম বিচার না করিয়া ধনলাভে প্রয়াসী।

বিণঃ -প্রদ—ধনদ। বিঃ -প্রাপ্তি—ধনলাভ। বিণঃ -বান্—(-বৎ)—ধনবান্। বিঃ -বিদ্যা—

অর্থের উৎপত্তি ও প্রসারণ-বিষয়ক বিদ্যা, economics। বিঃ -বিনিয়োগ—(ব্যবসাদিতে) টাকা খাটান। বিঃ -ব্যয়—টাকা খরচ। বিঃ

-লিস্সা—অত্যধিক অর্থলোভ। বিণঃ -লিস্সা, লুপ্ত—অত্যন্ত অর্থলোভী। বিণঃ -শালী (-লিন্)

—ধনী। বিঃ -শাস্ত্র—ধনবিজ্ঞান; রাজনীতি-

শাস্ত্র ; নীতিশাস্ত্র । বিণঃ -শূন্য—নির্ধন (অর্থ<sup>২</sup>-ও প্রঃ) । বিঃ -সংগ্রহ, -সংস্থান—ধন-আহরণ ; টাকার বোগাড় । বিঃ -সঞ্চট, -সমস্যা—অর্থ-ভাবজনিত গুরুতর অবস্থা । বিঃ -সম্পৎ—ধন-সম্পত্তি ; ধনবল (অর্থ<sup>২</sup>-ও প্রঃ) । বিঃ -হানি—ধননাশ । বিণঃ -হীন—নির্ধন (অর্থ<sup>২</sup>-ও প্রঃ) । বিঃ অর্থাগম—ধনপ্রাপ্তি । বিঃ অর্থোপার্জন—টাকা আয় ।

অর্থ<sup>২</sup>—বিঃ শব্দাদির তাৎপৰ্য বা মানে ; হেতু বা উদ্দেশ্য (ধনার্থ) । [সং. √ অর্থ + থ (র্থ)] । বিঃ -গ্রহ—অর্থবোধ । বিঃ -গৌরব—ভাবে গুরুত্ব । বিণঃ -বিৎ (-বিদ্)—শব্দার্থজ্ঞ ; তত্ত্বজ্ঞ । বিঃ -ভেদ—তাৎপৰ্যের বিভিন্নতা বা বৈলক্ষণ্য । বিণঃ -যুক্ত—মানে আছে এমন, অর্থপূর্ণ । বিণঃ -শূন্য, -হীন—তাৎপৰ্যহীন ; নিষ্ফল (অর্থ<sup>২</sup>-ও প্রঃ) । বিঃ -সম্পৎ—তাৎপৰ্যের মূল্য বা প্রাচুর্য (অর্থ<sup>২</sup>-ও প্রঃ) ।

অর্থাগম—অর্থ<sup>২</sup> প্রঃ ।

অর্থাত্—অব্যঃ ইহার মানে । [সং.] ।

অর্থান্তর—বিঃ অর্থভেদ ; ভিন্ন অর্থ বা তাৎপৰ্য । [সং. অর্থ + অন্তর] । বিঃ -ন্যাস—অর্থালঙ্কার-বিশেষ : বিণেবের দ্বারা সামান্যকে বা সামান্য-দ্বারা বিশেষকে সমর্থন (যেমন, 'সবই যায়, কিছুই থাকে না ; থাকে শুধু কীর্তি ; কালিদাস গিয়াছেন, শকুন্তলা আছে' : চ. ব.) ।

অর্থালঙ্কার—বিঃ (ব্যাক.) বাক্যের অর্থসম্বন্ধী অলঙ্কার । [সং. অর্থ<sup>২</sup> + অলঙ্কার] ।

অর্থিত—বিণঃ যাহার নিকট বা যে বস্তু প্রার্থনা করা হইয়াছে এমন ; প্রার্থিত, যাচিত ; জিজ্ঞাসিত । [সং. √ অর্থ + ত (র্থ)] ।

অর্থী (-র্থিন্)—বিণঃ প্রার্থনাকারী (ধনার্থী) ; অভিলাষী (বিচারার্থী) ; বাদী, অভিযোক্তা ; ধন-বান্ ; বিত্তশালী । [সং. অর্থ + ইন্] ।

অর্থো—অব্যঃ নিমিত্তে, জন্তু । [অর্থ<sup>২</sup> প্রঃ] ।

অর্থোপার্জন—অর্থ<sup>২</sup> প্রঃ ।

অর্থ—(১) বিঃ দুইভাগের একভাগ (অসম অর্থ) ; সমান দুইভাগের একভাগ (দেহের অর্থ) । (২) বিণ. বিণ-বিণঃ আধা, আধাআধি (অর্ধাংশ) ; দুইভাগে বিভক্ত (অর্ধবঙ্গ) ; অসম্পূর্ণ (অর্ধাশন) । (৩) ক্রি-বিণঃ আংশিকভাবে (অর্ধনির্মিত, অর্ধ-ভুক্ত) । [সং. √ অর্থ + অ (ণে)] । বিঃ -চন্দ্র—অর্ধপ্রকাশিত চন্দ্র ; (ব্যঙ্গ) গলাধাক্কা, প্রহার (অর্ধচন্দ্র দেওয়া) । বিণঃ -চন্দ্রাকার, -চন্দ্রাকৃতি

—চন্দ্রের অর্ধাংশের দ্বারা আকৃতিবিশিষ্ট । বিঃ -দ্বিবস—অর্ধেক দিন, দুই প্রহর ; মধ্যাহ্ন ; এক দিনরাত্রির অর্ধেক, চার প্রহর । বিঃ -নারীশ্বর—একদেহে মিলিত হরগৌরীর যুগল-মূর্তি । বিণঃ -নির্মীলিত—আধবোজা । বিঃ -পথ—মারপথ । বিণঃ -পরিষ্কৃত—অস্পষ্ট । বিণঃ -বয়স্ক—মধ্যবয়সী, প্রৌঢ় । বিঃ -ভাগ—অর্ধেক । বিঃ -রাত্র—মধ্যরাত্র । বিঃ -শত—এক শতের অর্ধেক, পঞ্চাশ । বিণঃ -ক্ষুণ্ণ—অস্পষ্ট, আধো-আধো ; অসম্পূর্ণভাবে বিকশিত । বিঃ অর্ধাংশ—সমান দুইভাগের এক ভাগ, অর্ধেক । বিঃ অর্ধাজি—দেহের অর্ধাংশ ; (ব্যঙ্গ) পতি, স্বামী । বি(স্ত্রী)ঃ অর্ধাজা, অর্ধাজী, অর্ধাজিনী—পত্নী । বিঃ অর্ধাধি—অর্ধেকের অর্ধেক ; সিকি অংশ । বিণ. ক্রি-বিণঃ অর্ধাধি—আধাআধি । বিঃ অর্ধাশন—আধপেট ভোজন । অর্ধেক—অর্থ-এর অনুরূপ : বিঃ

অর্ধেন্দু—অপূর্ণোদিত চন্দ্র ; চন্দ্রের অর্ধ । বিঃ অর্ধেন্দুমৌলি, অর্ধেন্দুশেখর—মহাদেউ । বিণঃ অর্ধেকারিত—অস্পষ্ট বা অসম্পূর্ণভাবে উচ্চারিত । বিঃ অর্ধেদয়—পৌষের দশমীর অমাবস্তায় দিবাভাগে রবিবারে শ্রবণানক্ষত্রের বাতীপাতঘটিত যোগবিশেষ । বিণঃ অর্ধেদিত—সম্পূর্ণ উদিত হয় নাই এমন ; আধাআধি উদিত ।

অর্পণ—বিঃ দান ; প্রদান ; হস্তকরণ ; সংস্থাপন । [সং. √ অর্পি + অন (ভা)] । ক্রিঃ অর্পা—অর্পণ করা । বিণঃ অর্পিত—অর্পণ করা হইয়াছে এমন । বিণ(স্ত্রী)ঃ অর্পিতা । বিণঃ অর্পণীয়—অর্পণযোগ্য । বিণ. বিঃ অর্পণিতা (-ত্ব)—অর্পণ-কারী । বিণ(স্ত্রী)ঃ অর্পণিত্রী ।

অর্বাচীন—বিণঃ পঞ্চাশতাব্দী ; নবীন, আধুনিক, অপ্রবীণ ; অপরিপক্ববুদ্ধি, মূর্খ । [সং. অর্বাচ্ + ইন] । বিঃ -তা ।

অর্বদ—বিঃ দশ কোটি ; রোগবিশেষ, আব, tumour । [সং.] ।

অর্গ—বিঃ মলনালীর রোগবিশেষ, piles । [সং. √ অর্থ + শ + অ (র্ত্ব)] ।

অর্গা, অর্গান, অর্গানো, (বর্জি.) অর্গা, (বর্জি.) অর্গান, (বর্জি.) অর্গানো—ক্রিঃ বর্তান ; উত্তরাধিকার সংসর্গ ইত্যাদি কারণে প্রাপ্য হওয়া, অধিকারে আসা বা স্পর্শ করা (পিতার সম্পত্তি পুত্রে অর্গে, দোষ অর্গে) । [বাং. √ অর্গ + আ, √ অর্গা + আন (কা. √ উর্গ্)] ।

**অর্হ**—(১)বিণঃ যোগা (সম্মানার্থ)। (২)বিঃ মূল্য (মহাহ)। [সং. √অর্হ + অ]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অর্হা**। বিঃ -ণ, -ণা—পূজা; যোগাতা। বিণঃ -ণীয়—পূজা।

**অর্হৎ**—বিঃ নির্বাণপ্রাপ্ত বা নির্বাণের অধিকারী বৌদ্ধ অথবা জৈন সন্ন্যাসীবিশেষ; বুদ্ধদেব। [সং. √অর্হ + অৎ (শতৃ) (তৃ)।]

**অর্হণ, অর্হা**—অর্হ দ্রঃ।

**অল**—বিঃ (প্রধানতঃ বৃক্ষিকের) হল। [সং.]।

**অলংকরণ, অলংকার**—অলংকার দ্রঃ।

**অলক**—বিঃ চূর্ণকুণ্ডল, পার্শ্বের বা সম্মুখের কেশ-গুচ্ছ; কৌকড়ান কেশদাম ('অলকে কুহুম না দিও' : রবীন্দ্র)। [সং.]। বিঃ **অলক, অলক-শ্রেণ**—পেঁজা তুলা বা কেশগুচ্ছের স্থায় দৃষ্ট মেঘ, cirrus।

**অলকনন্দা, অলকানন্দা**—বিঃ স্বর্গের গঙ্গা; গঙ্গোত্তরীর নিকটে গঙ্গার ধারাবিশেষের নাম। [সং.]

**অলকা**—বিঃ ধনদেবতা কুবেরের পুরী। [সং.]।

**অলকাতিলক, অলকাতিলকা**—বিঃ চন্দনদ্বারা মুখচিত্রণ, তিলকফোটা, পত্রলেখা ('অলকাতিলক ভালে' : বিপ্র.)। [সং. অলকা + তিলক, তিলকা]।

**অলকানন্দা**—অলকনন্দা দ্রঃ।

**অলস্ত, অলস্তক**—বিঃ লাঞ্চারস, আলতা। [সং. ন + রস্ত; অলস্ত + ক (স্বার্থে)]। বিঃ **অলস্ত-রাগ**—আলতার রঙ বা আভা।

**অলক্ষণ**—(১)বিঃ কুলক্ষণ, অশুভ চিহ্ন। (২) বিণঃ কুলক্ষণযুক্ত, অপয়া। [সং. ন + লক্ষণ]। বিণ (স্ত্রী)ঃ **অলক্ষণা**।

**অলক্ষণে, অলক্ষণে**—বিণঃ কুলক্ষণযুক্ত; অপয়া। [সং. অলক্ষণ + বাং. ইয়া > এ]।

**অলক্ষিত**—বিণঃ লক্ষিত হয় নাই এমন, অদৃষ্ট, অনিরীক্ষিত। [সং. ন + লক্ষিত]। ক্রি-বিণঃ -ভাবে, **অলক্ষিতে**—অতর্কিতে, অজ্ঞাতসারে; দৃষ্টির অগোচরে।

**অলক্ষ্মী**—বিঃ দুর্ভাগ্যের দেবী; দুর্ভাগিনী বা দুর্ভাগ্যদায়িনী নারী। [সং. ন + লক্ষ্মী]।

**অলক্ষ্মীতে পাওয়া**—দুর্দশাগ্রস্ত হওয়া; এমন আচরণে অভ্যস্ত হওয়া পড়া বাহার ফলে দুর্দশা-গ্রস্ত হইতে হয়। **অলক্ষ্মীর দশা**—শ্রীহীনতা; দারিদ্র্য। **অলক্ষ্মীর দৃষ্টি**—অভাব. দুর্দশা।

**অলক্ষ্য**—(১)বিণঃ দেখা যায় না এমন, অদৃশ্য,

দৃষ্টির অগোচর; অনির্ণেয়। (২) বি (বাং.) অন্তরাল, অদৃশ্য স্থান (অলক্ষ্য হইতে); স্বর্গ, শূন্য ('অলক্ষ্যের পানে' : রবীন্দ্র)।

**অলক্ষ্যে**—অলক্ষ্যে দ্রঃ।

**অলথ**—বিণঃ দৃষ্টির অগোচর ('অলথ আলোকে' : রবীন্দ্র)। [সং. অলক্ষ্য]। বিঃ -ঝোরা—দৃষ্টির অগোচরে অবস্থিত ঝবনা।

**অলখিতে**—ক্রি-বিণঃ অলক্ষিতে-র কোমল রূপ; অজ্ঞাতসারে ('অলখিতে চিত হরিয়া লইল' : গো. দা.)।

**অলংকার, অলংকার**—বিঃ গহনা, ভূষণ, আভরণ; প্রসাধন, সজ্জা; শোভা; গৌরব (বিদ্বান্ দেশের অলংকার); ভাষার সৌন্দর্য ও মাধুর্য বৃদ্ধিকর গুণ (যেমন অনুপ্রাস, উপমা, রূপক, ইত্যাদি)। [সং. অলম্ + √কৃ + অ (ণে)]। বিঃ -শাস্ত—কাব্যালংকারসম্বন্ধীয় গ্রন্থ। বিঃ **অলংকরণ, অলংকরণ, অলংকৃত, অলংকৃত**—অলংকার; অলংকারদ্বারা সজ্জিতকরণ; প্রসাধন; চিত্রণ; সাহিত্যে অনুপ্রাস-উপমাদির প্রয়োগ। বিণ.বিঃ **অলংকর্তা, অলংকর্তা** (-র্তৃ)—অলংকারদ্বারা সজ্জিতকারী; প্রসাধক। বি(স্ত্রী)ঃ **অলংকর্তা, অলংকর্তা**। বিণঃ **অলংকৃত, অলংকৃত**—ভূষিত, সজ্জিত।

**অলঙ্ঘন**—বিঃ লঙ্ঘন বা অবহেলা না করা; পালন। [সং. ন + লঙ্ঘন]। বিণঃ **অলঙ্ঘনীয়, অলঙ্ঘ্য**—লঙ্ঘন করা অনুচিত বা লঙ্ঘনের অসাধ্য; অবশ্য-প্রতিপাদ্য।

**অলঙ্ঘ**—বিণঃ লঙ্ঘ্যহীন। [সং. ন + লঙ্ঘা]। বিণঃ **অলঙ্ঘিত**—লঙ্ঘা পায় নাই এমন।

**অলপ**—অলপ-র কোমল রূপ।

**অলপেয়ে**—বিণঃ (গালিতে) স্বল্পাণুঃ। [সং. অলপাণুঃ]।

**অলবডে, অলবডো**—বিণঃ অগোছাল; অসাধবান; নিবৃদ্ধি, হাবাগবা। [সং. অলবুদ্ধি?]।

**অলঙ্ক**—বিণঃ অপ্রাপ্ত। [সং. ন + লঙ্ক]।

**অলভ্য**—বিণঃ অপ্রাপ্য। [সং. ন + লভা]।

**অলস**—বিণঃ অমবিমুখ, নিরুত্থম, জড়প্রকৃতি; মস্তুর (অলসগতি)। [সং. ন + √লস্ + অ(র্ভে)]। বিঃ -তা।

**অলাভ**—বিঃ ক্ষয় অক্ষার। [সং. ন + √লা + ত (র্ধ)]। বিঃ -চক্র—অলস্ত অক্ষার বেগে ঘুরাইবার কালে দৃষ্ট ক্ষণস্থায়ী বহিরেখা, চক্রা-ক্ষার বহিঃ।

অলাব—বিঃ লাউ । [ সং. ] ।

অলাভ—বিঃ লাভহীনতা ; লোকসান ; ক্ষতি ।  
[ সং. ন+লাভ ] ।

অলি—বিঃ ভ্রমর ; বৃশ্চিক ; মণ্ড (অলিপান) ।  
[ সং. √ অল্+ই (তৃ) ] ।

অলি—বিঃ অভিভাবক ; রক্ষক । [ অ. রলি ] ।

অলি-অছি—বিঃ নাবালকের অভিভাবক ও  
সম্পত্তিরক্ষক । [ অলি<sub>২</sub>+অছি ] ।

অলিকুল—বিঃ ভ্রমরের দল । [ অলি<sub>১</sub>+কুল<sub>১</sub> ]

অলিগলি—বিঃ সঙ্কীর্ণ পথ, গলিঘূঁজি । [ বাং.  
অলি (সহচর শব্দ)+গলি ] ।

অলিজিহ্না—বিঃ আল্জিভ । [ সং. ]

অলিজর—বিঃ বড় মৃন্ময় পাত্র, জাল । [ সং. ] ।

অলিন্দ—বিঃ বারান্দা, চাতাল । [ সং. ] ।

অলী (-লিন্)—বিঃ ভ্রমর ; বৃশ্চিক । [ সং. অল  
+ইন্ বা √ অল্+ইন্ ] ।

অলীক—(১) বিঃ অসত্য, মিথ্যা । (২) বিঃ  
অমূলক ; বৃথা, অসার (অলীক স্বপ্ন) । [ সং. ] ।

অলুক্ (-লুচ্)—(১) বিঃ লোপহিত । (২) বিঃ  
লোপাভাব । [ সং. ন+লুক্ (লুচ্) ] । বিঃ -সমাস  
(বাক.) যে সমাসে পূর্বপদের বিভক্তির লোপ হয়  
না (যেমন, যুধি+স্থির=যুধিষ্ঠির, গায়ে+হলুদ  
=গায়েহলুদ) ।

অলোকদৃষ্টি—বিঃ অতীন্দ্রিয় বস্তু বা বাপার  
দর্শনের শক্তি, clairvoyance । [ সং. ন+  
লোক+দৃষ্টি ] ।

অলোকসাধারণ—বিঃ মনুষ্যলোকে সাধারণ নহে  
বা সাধারণতঃ ঘটে না এমন, অসাধারণ,  
অলৌকিক । [ সং. ন+লোক+সাধারণ ] ।

অলোকসামান্য—বিঃ মনুষ্যলোকে বা জগতে  
সামান্য অর্থাৎ সাধারণ নহে এমন, অসাধারণ,  
অলৌকিক । [ সং. ন+লোক+সামান্য ] ।  
বিঃ(ত্রী): অলোকসামান্য ।

অলোকসুন্দর—বিঃ মনুষ্যলোকে দুর্লভ এমন  
সুন্দর, অসামান্য সুন্দর । [ সং. ন+লোক  
+সুন্দর ] । বিঃ(ত্রী): অলোকসুন্দরী ।

অলৌকিক—বিঃ মনুষ্যের পক্ষে বা মনুষ্যলোকে  
অসম্ভব, যাহা পৃথিবীর নয় এমন, লোকাতীত ।  
[ সং. ন+লৌকিক ] ।

অল্প—(১) বিঃ ঈষৎ, কম ; একটু, সামান্য ;  
লঘু (অল্পপ্রাণ) ; অনুদার, হীন (অল্পমতি) ;  
ক্ষুদ্র (অল্পতনু) । (২) সর্বঃ কম লোক বা বস্তু বা  
বিষয় (অল্পেই জানে, অল্পের জন্ত, অল্পের

লোভে) । [ সং. √ অল্+প (র্ষ) ] । অল্প জন্মের  
মাছ—সামান্য পুঁজিবিশিষ্ট ধনগর্বী ব্যক্তি ; যে  
ব্যক্তি সামান্য বিদ্যা লইয়া প্রগাঢ় পাণ্ডিত্যের  
ভান করে । বিঃ -জীবী (-বিন্)—অল্পকাল  
বাঁচে এমন । বিঃ -স্ত্র—অল্পজ্ঞানসম্পন্ন । বিঃ  
-তা, -ত্ব । বিঃ -দর্শী (-র্শিন্)—অদূরদর্শী ।  
বিঃ -প্রাণ—ক্ষীণায়ু ; ক্ষুদ্রপ্রাণ, অনুদার ;  
(বাক.—বর্ণসম্বন্ধে) ক্ষীণ স্বাসযোগে উচ্চারিত ।  
অল্পপ্রাণ বর্ণ—প্রতি বর্ণের ১ম ৩য় ৫ম বর্ণ  
এবং ষ্ ব্ ল্ ব্ । বিঃ -বয়স্ক—বয়স অল্প  
এমন । বিঃ -বিদ্যা—অল্প লেখাপড়া জানে  
এমন । বিঃ -বিদ্যা—সামান্য লেখাপড়া বা  
জ্ঞান । অল্পবিদ্যা ভয়ঙ্করী—সামান্য বিদ্যা  
বড় ক্ষতিকর কারণ ইহাতে অহঙ্কার জন্মে  
অগত প্রকৃত পাণ্ডিত্য লাভ হয় না । বিঃ  
-বিস্তর—মোটামুটিরকম ; একটু-আধটু ; কিছুটা ।  
বিঃ -বুদ্ধি—সামান্য বুদ্ধিসম্পন্ন ; মন্দমতি ;  
জড়বুদ্ধি । বিঃ -ভাষী (-মিন্)—অল্প  
কথা বলে এমন, মিতবাক্ । বিঃ -মতি—  
হীনচেতা, নীচ । বিঃ -স্বপ্ন—একটু-  
আধটু । বিঃ অল্পাধিক—কমবেশি ; (একটু)  
কম বা বেশি । বিঃ অল্পায়ুঃ (-য়ুস্).  
(চলিত) অল্পায়ু—অল্পকাল বাঁচে এমন, ক্ষীণ-  
জীবী । বিঃ অল্পাশয়—হীনমতি ; তুচ্ছ বিষয়ে  
আকাঙ্ক্ষা করে এমন । অল্পাহারী—(১) বিঃ  
অল্প পরিমাণে ভোজন, লঘু ভোজন ; (২) বিঃ  
অল্পাহারী । বিঃ অল্পাহারী—অল্প আহার  
করে এমন ; খোরাক কম এমন । অল্পেপে—  
(প্রধানতঃ গালিতে) অল্পায়ুঃ-র বিকৃত রূপ ।  
ক্রি-বিঃ অল্পে-অল্পে—ক্রমশঃ, ধীরে-ধীরে ;  
সামান্যের উপর দিয়া ।  
অশক্ত—বিঃ অক্ষম, অপারগ ; দুর্বল । [ সং.  
ন+শক্ত ] । বিঃ অশক্তি—শক্তির অভাব ।  
অশক্য—বিঃ অসাধ্য ; ক্ষমতাশীত । [ সং. ন+  
শক্য ] ।  
অশঙ্ক—বিঃ শঙ্কাহীন ; নির্ভীক ; নিরুদ্বেগ ।  
[ সং. ন+শঙ্ক ] । বিঃ অশঙ্কনীয়—শঙ্কার  
অযোগ্য । বিঃ অশঙ্কিত—শঙ্কিত নহে এমন ।  
অশথ—অশ্বথ-এর কথা রূপ ।  
অশন—বিঃ ভোজন, আহার ; খাদ্যদ্রব্য । বিঃ  
-বসন—অন্নবস্ত্র । [ সং. √ অশ্+অন (ভা, ঝ) ] ।  
অর্শান—বিঃ বস্ত্র, কুণিণ, বাজ । [ সং. √ অশ্+  
অনি (তৃ) ] । বিঃ -পাত, -সম্পাত—বস্ত্রপতন ।



**অশরণ**—বিণ. বিঃ নিরাশ্রয়, নিঃসহায় (ব্যক্তি) ('স্থধা এনেছে অশরণ লাগি রে': র. সে.)। [সং. ন+শরণ]।

**অশরীরী** (-রিন্)—বিণঃ দেহহীন, নিরাকার। [সং. ন+শরীর+ইন্]। বিণ(স্ত্রী): অশরীরীগণী।

**অশাস্ত**—বিণঃ চঞ্চল, অস্থির; দুঃস্থ; প্রবোধ-হীন (অশাস্ত হৃদয়)। [সং. ন+শাস্ত]।

**অশাস্তি**—বিঃ শাস্তির অভাব; মানসিক যন্ত্রণা; কলহ; গোলমাল। [সং. ন+শাস্তি]।

**অশাসন**—বিঃ শাসনের অভাব। [সং. ন+শাসন]। বিণঃ অশাসিত—শাসন করা হয় না এমন। বিণঃ অশাস্য—শাসনের অসাধ্য, শাসন-বহির্ভূত।

**অশাস্ত্র**—(১) বিঃ যাহা শাস্ত্রমধ্যে গণ্য নহে; কুশাস্ত্র। (২) বিণঃ শাস্ত্রবিরুদ্ধ; অবৈধ। [সং. ন+শাস্ত্র]। বিণঃ অশাস্ত্রীয়—শাস্ত্রবিরুদ্ধ; শাস্ত্রবহির্ভূত।

**অশাস্য**—অশাসন দ্রঃ।

**অশিক্ষা**—বিঃ শিক্ষার অভাব; কুশিক্ষা। [সং. ন+শিক্ষা]। বিণঃ অশিক্ষিত—শিক্ষা পায় নাই এমন; বিজ্ঞাহীন; মূর্খ। বিণ(স্ত্রী): অশিক্ষিতা।

**অশিব**—(১) বিঃ অকল্যাণ; অমঙ্গল। (২) বিণঃ অশুভ। [সং. ন+শিব]।

**অশিষ্ট**—বিণঃ অসভ্য, অভদ্র; দুঃস্থ। [সং. ন+শিষ্ট]। বিঃ -তা।

**অশীতি**—বি.বিণঃ আশি; ৮০। [সং. অষ্ট+দশ+তি (নি.)]। বিণঃ -তম—আশি-সংখ্যক। বিণঃ -পন্ন—আশিরও অধিক বয়সবিশিষ্ট।

**অশূচ**—অশোচ-এর কথা রূপ।

**অশূচি**—বিণঃ অপবিত্র; অশুদ্ধ। [সং. ন+শুচি]। বিঃ -তা।

**অশুদ্ধ**—বিণঃ অপবিত্র; অসংস্কৃত, অশোধিত; ভ্রমপূর্ণ। [সং. ন+শুদ্ধ]। বিঃ অশুদ্ধি—অপবিত্রতা; ভুল। বিঃ অশুদ্ধিপত্র—ভ্রম-প্রমাদের (সংশোধনসহ) তালিকাপত্র।

**অশুদ্ধ**—'অশোচ'-অর্থে অশুদ্ধি-র গ্রাম্য বিকৃত রূপ।

**অশুভ**—(১) বিঃ অকল্যাণ; পাপ। (২) বিণঃ অকল্যাণকর। [সং. ন+শুভ]। বিণঃ -কর, -কর—অমঙ্গলজনক।

**অশেষ**—বিণঃ শেষহীন, অনন্ত; অসীম; অনেক (অশেষপ্রকার)। [সং. ন+শেষ]। বিণঃ -জ,

-জন্তু—অজানা কিছুই নাই এমন জ্ঞান-সম্পন্ন, সর্বজ্ঞ। বিণঃ -বিশ্ব—বহুরকম।

**অশোক**—(১) বিঃ শোকহীন। (২) বিঃ গাঢ় লালবর্ণ ফুলযুক্ত বৃক্ষবিশেষ; মগধের বিখ্যাত রাজা। [সং. ন+শোক]। বিঃ -কানন, -বন—অশোক-বৃক্ষপূর্ণ বাগান (বিশেষতঃ যেখানে সীতাদেবী বন্দিনী ছিলেন)। বিঃ -লিপি—রাজ্য অশোক কর্তৃক উৎকীর্ণ শিলালিপি। বিঃ -মর্তী—চৈত্র-মাসের শুক্লাষষ্ঠী। বিঃ -স্তম্ভ—অশোক কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত অনুশাসন-লিপিবদ্ধ প্রস্তর-স্তম্ভ। [অশোকস্তম্ভের দীর্ঘে তিনদিকে তিনটি সিংহ এবং তাহাদের মাঝখানে তিনটি চক্র (অশোক-চক্র) আছে। স্তম্ভটি স্বাধীন ভারতের সরকারী প্রতীকচিহ্ন। অশোকচক্র স্বাধীন ভারতের জাতীয় পতাকায় স্থান পাইয়াছে]।

**অশোচনীয়, অশোচ্য**—বিণঃ যাহার জন্য শোক করা উচিত নহে। [সং. ন+শোচনীয়, শোচ্য]।

**অশোভন**—বিণঃ শোভা পায় না এমন; বেমানান। [সং. ন+শোভন]। বিণ(স্ত্রী): অশোভনা। বিঃ -তা।

**অশোচ**—বিঃ অশুদ্ধি; আত্মীয়ের জন্মজনিত বা মৃত্যুজনিত দেহাশুদ্ধি। [সং. ন+শোচ]। বিঃ

**অশোচান্ত**—অশোচ অবস্থার শেষ বা শেষ দিন।

**অশ্ব**—বিঃ ঘোড়া। [সং. √অশ্+ব (ভৃ)]।

বি(স্ত্রী): অশ্বা, অশ্বী। বিণঃ -কোবিশ্ব—ঘোড়া-সম্বন্ধে অভিজ্ঞ। বিঃ -যদুর—ঘোড়ার খুর; গন্ধ-দ্রব্যবিশেষ। বি(স্ত্রী): -যদুরা—অপরাজিতা কুল।

বিঃ -গন্ধা—বৃক্ষবিশেষ। বিঃ -ডিম্ব—কাল্পনিক বা অসার বস্তু। বিঃ -তরু—অশ্ব ও গর্দভের মিলনজাত প্রাণী, খচ্চর। বি(স্ত্রী): -তরী।

বিঃ -পাল, -রক্ষক—ঘোড়ার তত্ত্বাবধায়ক (কর্ম-চারী), সহিস। বিঃ -শ্রম—যজ্ঞবিশেষ (ইহাতে ঘোড়া বলি হইত)। বিঃ -স্থান—ঘোড়ায় টানা

যাত্রিবাহী গাড়ি। বিঃ -শালা—আস্তাবল। বিঃ -সাদী (-দিন)—অশারোহী।

**অশ্বথ**—বিঃ বৃক্ষবিশেষ, পিঙ্গল। [সং.]।

**অশ্বা**—অশ্ব দ্রঃ।

**অশ্বারূঢ়**—বিণঃ ঘোড়ায় চড়িয়া আছে এমন। [সং. অশ্ব+আরূঢ়]।

**অশ্বারোহণ**—বিঃ ঘোড়ায় চড়া। [সং. অশ্ব+আরোহণ]।

**অশ্বারোহী** (-হিন্)—বিঃ ঘোড়সওয়ার। [সং. অশ্ব+আরোহিন্]।

**অধ্বনী**—বি(স্ত্রী): অধ্বারূপধারিণী সূর্যপত্নী ;  
আদিনন্দিত ; (অশু.) ঘোটকী । [সং. অধ + ইন্  
+ ঙ্গ] । বি: -**কুমার**, -**সুত**—দেবচিকিৎসক  
যমজ দেবভ্রাতৃদ্বয়ের যে কোনজন ।

**অধ্বী**—অধ্ব ঙ্গ: ।

**অশ্ম**—বি: শিলা, প্রস্তর, শিলাজতু, bitumen ।  
[সং. √অশ্ + ম] । বি: -**অশ্মল**—পৃথিবীর  
প্রস্তরময় স্তর, lithosphere [বি. প.] । বিণ:  
-**র**—প্রস্তরময় । বি: -**রী**—পাথুরিরোগ । বিণ:  
**অশ্মীভূত**—প্রস্তরে পরিণত, শিলীভূত, fossilized ।

**অপ্রজ্ঞ**—অপ্রজ্ঞা ঙ্গ: ।

**অপ্রজ্ঞা**—বি: অভক্তি, অরুচি, ঘৃণা ; অপ্রবৃত্তি ;  
অনুরাগ । [সং. ন + প্রজ্ঞা] । বিণ: **অপ্রজ্ঞ**—  
প্রজ্ঞাহীন ; আহ্বাহীন । বিণ: **অপ্রজ্ঞেয়**—প্রজ্ঞার  
অযোগ্য ; হেয় ।

**অপ্রান্ত**—(১)বিণ: প্রান্তিহীন ; অকান্ত ; বিরাম-  
হীন । (২)ক্রি-বিণ: অবিরত । [সং. ন + প্রান্ত] ।  
বি: **অপ্রান্ত**—প্রান্তিহীনতা ; বিরামহীনতা ।

**অপ্রাণ্য**—বিণ: শোনার অযোগ্য ; অশ্রীল । [সং.  
ন + প্রাণ্য] ।

**অপ্র**—বি: চোখের জল । [সং. √অশ্ + র] ।  
বি: -**জল** (অশু.)—অশ্র । বি: -**পাত**, -**বর্ষণ**—  
ক্রন্দন । বিণ: -**পূর্ণ**—চোখের জলে ভরা ।  
বিণ(স্ত্রী): -**মুখী**—অশ্রুসিক্ত মুখবিশিষ্টা । বিণ:  
-**রুদ্ধ**—(চাপা) কান্নার দ্বারা রুদ্ধ বা ব্যাহত  
(অশ্রুরুদ্ধ কণ্ঠ) ।

**অপ্রত**—বিণ: শোনা যায় নাই বা হয় নাই এমন ।  
[সং. ন + প্রত] । বিণ: -**পূর্ব**—পূর্বে কখনও  
শোনা যায় নাই এমন ।

**অপ্রেষ**: (-য়স্), (চলিত) **অপ্রেষ**—(১)বিণ: অহিত-  
কর ; অপ্রশস্ত ; অধম । (২)বি: অশুভ ; অহিত ;  
অনর্থ । [সং. ন + প্রেষ] । বিণ: **অপ্রেষকর**—  
অনুচিত ; অমঙ্গলকর ।

**অপ্রোক্ত**—(১)বি: বেদাধ্যয়নবিহীন ব্রাহ্মণ ।  
(২)বিণ: প্রোক্তবিহীন, বেদজ্ঞব্রাহ্মণশূন্য । [সং.  
ন + প্রোক্ত] ।

**অশ্রীল**—বিণ: কুংসিত, ভগ্নশূ ; কুরুচিপূর্ণ ;  
কামলালসাপূর্ণ । [সং. ন + শ্রীল] । বি: -**তা** ।

**অশ্রেষা**—বি: (অশুভ) নক্ষত্রবিশেষ । [সং.] ।

**অধ্ব**—ঔষধ-এর বিকৃত কথ্য রূপ । ক্রি: **অধ্ব**  
করা—মন্ত্রাদি দ্বারা বা মন্ত্রপুত খাড়া দি দ্বারা বশ  
করা, গুণ করা ।

**অষ্ট** (-ষ্টন)—বি. বিণ: আট, ৮ । [সং. √অশ্  
(+ত) + অন] । **অষ্ট ঐশ্বর্য**—ঐশ্বর বা শিবের  
অষ্টপ্রকার বিভূতি অথবা অলৌকিক গুণ । -**ক**  
(১)বি: আটের সমষ্টি ; আটটি অধ্যায়যুক্ত বা  
শ্লোক সংবলিত গ্রন্থ ; (২)বিণ: অষ্টসংখ্যক । বিণ:  
-**চর্যারংশ**, -**চর্যারংশতম**—আটচল্লিশের পূরক,  
আটচল্লিশ সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী): -**চর্যারংশতমী** ।  
বি. বিণ: -**চর্যারংশ**—আটচল্লিশ । বি: -**দিক্‌পাল**  
—ইন্দ্র বহিঃ যম নৈঋত বরুণ মরুৎ কুবের ঐশান ।  
অব্য: -**ধা**—আট প্রকার বা প্রকারে ; আটবার  
বা আটবারে । বি: -**ধাতু**—স্বর্ণ রৌপ্য তাম্র  
পিপ্পল কাংস্ত তাম্র (রাং) সীসক ও লৌহ । বি.  
বিণ: -**নবতি**—আটানব্বই । বিণ: -**নবতিতম**—  
আটানব্বইয়ের পূরক, আটানব্বই সংখ্যক ।  
বিণ(স্ত্রী): -**নবতিতমী** । বি: -**নাগ**—অনন্ত বাসুকী  
পদ্ম মহাপদ্ম তক্ষক কুলীর কৰ্কট শঙ্খ । বি:  
-**নারিক**—মঙ্গলা বিজয়া ভদ্রা জয়ন্তী অপ-  
রাজিতা নন্দিনী নারসিংহী কোমারী । বি. বিণ:  
-**পঞ্চাশ**—(বাং.) আটান্ন । বি. বিণ: -**পঞ্চাশ**  
—আটান্ন । বিণ: -**পঞ্চাশতম**—আটান্নের পূরক,  
আটান্ন সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী): -**পঞ্চাশতমী** । -**পর**  
—**অষ্টপ্রহর**-এর গ্রামা রূপ । -**পাদ**—(১)বি:  
শরভ ; মাকড়সা ; (২)বিণ: অষ্ট চরণবিশিষ্ট ।  
-**প্রহর**—(১)বি: দিবারাত্র ; দিবারাত্রব্যাপী  
সংকীর্তন ; (২)ক্রি-বিণ: দিবারাত্র ব্যাপিয়া  
(অষ্টপ্রহর চলে) । বি: -**বজ্র**—বিষ্ণুর স্তম্ভদর্শনচক্র,  
শিবের ত্রিশূল, ব্রহ্মার অক্ষ, ইন্দ্রের বজ্র, বরুণের  
পাশ, যমের দণ্ড, কার্তিকেয়ের শক্তি, দুর্গার  
অসি । বি: -**বসু**—ধর ঋষ সোম অহ অনিল  
অনল প্রতাপ প্রভাস : দক্ষকন্যা বসুর এই অষ্ট-  
পুত্র । -**বিধ**—আট রকম । বিণ: -**ভুজ**—আট-  
খানি হাতবিশিষ্ট । -**ভুজা**—(১)বিণ(স্ত্রী): আট-  
খানি হাতবিশিষ্টা ; (২)বি: দুর্গাদেবী । বিণ: -**ম**  
—আট সংখ্যার পূরক । বি(স্ত্রী): -**মঙ্গলা**—  
দুর্গার মূর্তিবিশেষ । বি: -**মাংশ**—আটভাগের  
একভাগ । বি: -**মী**—তিথিবিশেষ । বি: -**মূর্তি**  
—শিব ; শিবের সর্ব ভব রক্ত উগ্র ভীম পশুপতি

আদিত্তে **অধ্ব**- এবং **অশ্রু**-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্তু যথাক্রমে

**অধ্ব ও অশ্রু** ঙ্গ: ।

মহাদেব ও ঈশান অথবা পঞ্চভূত নৃষ চন্দ্র ও যজমান : এই আট মূর্তি। বিঃ-রস্তা—(বাং.) কিছুই না, ফাঁকি, ঘোড়ার ডিম। বি.বিণঃ-**বাস্ট**—আটটি। বিণঃ-**বাস্টতম**—আটটির পূরক, আটটি সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ-**বাস্টতমী**। বি.বিণঃ-**সপ্ততি**—আটাত্তর। বিণঃ-**সপ্ততিতম**—আটাত্তরের পূরক, আটাত্তর সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ-**সপ্ততিতমী**। বিঃ-**সিদ্ধি**—অগ্নিমানহিমাগ্নিমা লঘিমা প্রাপ্তি প্রাকামা ঈশিত্ব বশিত্ব : যোগের এই অষ্ট ঐশ্বর্য। বিণঃ-**অষ্টাংশিত**—আটভাগে বিভক্ত ; (কাগজসম্বন্ধে) আটপাতায় ভাঁজ-করা, octavo। বিঃ-**অষ্টাঙ্গ**—দেহের অষ্ট অবয়ব (যথা, দুই হস্ত, হৃদয়, কপাল, দুই চক্ষু, কণ্ঠ মতান্তরে বাক্য, মেরুদণ্ড মতান্তরে মন ; অথবা পায়ের দুই বৃদ্ধাঙ্গুলি, দুই হাঁটু, দুই হস্ত, বক্ষ ও নাসা) ; যম নিয়ম আসন প্রাণায়াম প্রত্যাহার ধ্যান ধারণা সমাধি : এই আটপ্রকার যোগ। বিণঃ-**অষ্টাংশিত**, **অষ্টাংশিতম**—আটত্রিশ সংখ্যার পূরক, আটত্রিশ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ-**অষ্টাংশিতমী**। বি.বিণঃ-**অষ্টাংশিত**—আটত্রিশ। **অষ্টাদশ**—(১)বি.বিণঃ আঠার ; (২)বিণঃ আঠার সংখ্যার পূরক, আঠার সংখ্যক। **অষ্টাদশী**—(১)বিণঃ **অষ্টাদশ**-এর স্ত্রীলিঙ্গে, (২)বিণ(স্ত্রী)ঃ আঠার বৎসর বয়স্কা। বিঃ-**অষ্টাপদ**—স্বর্ণ ('কাঠের সেউতী মোর হইল অষ্টাপদ' : ভা. চ.) [সং. অষ্টন্ (আটপ্রকার ধাতু)+পদ (প্রাধান্য)]। বিঃ-**অষ্টাবক্র**—পৌরাণিক মূনি-বিশেষ : ইহার শরীর অষ্টস্থানে বক্রতায়ুক্ত ছিল বলিয়া বর্ণিত আছে। বিণঃ-**অষ্টাবংশ**, **অষ্টাবংশিতম**—বিণঃ আটশ সংখ্যার পূরক, আটশ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ-**অষ্টাবংশিতমী**। বি.বিণঃ-**অষ্টাবংশিত**—আটশ। বি.বিণঃ-**অষ্টাংশীত**, (চলিত) **অষ্টাংশ**, **অষ্টাংশী**—অষ্টাংশি। বিণঃ-**অষ্টাংশীতম**—অষ্টাংশি সংখ্যার পূরক, অষ্টাংশি সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ-**অষ্টাংশীতমী**। **অষ্টাহ**—বিঃ আট দিন। **অষ্ট**—বিঃ আঠি, বিচি, বীজ। [সং.]। **অষ্টপৃষ্ঠ**—ত্রি-বিণঃ সর্বাঙ্গে। [সং. অষ্ট+পৃষ্ঠ (=অঙ্গ)]। **অষ্টোত্তর**—বিণঃ অষ্টাধিক। [সং. অষ্ট+উত্তর]। **অষ্ট**—বিঃ আঠি, বিচি, বীজ। [সং.]। **অসংকুচিত**, **অসংকোচ**—যথাক্রমে **অসংকুচিত** ও **অসংকোচ**-এর বানানভেদ।

**অসংখ্য**—বিণঃ সংখ্যাতীত, অগণ্য। [সং. ন+সংখ্যা]। **অসংখ্যায়**—বিণঃ সংখ্যা নিরূপণ করা যায় না এমন, সংখ্যাতীত। [সং. ন+সংখ্যায়]। **অসংগত**, **অসংগতি**—**অসঙ্গত** ভ্রঃ। **অসংবৃত**—বিণঃ অনাচ্ছাদিত, আবরণশূন্য ; শরীরের কাপড়-চোপড় লগ্ন হইয়া পড়িয়াছে এমন। [সং. ন+সংবৃত]। বি(স্ত্রী)ঃ-**অসংবৃত্তা**। **অসংযত**—বিণঃ সংযমহীন ; উচ্ছৃঙ্খল ; বন্ধন বা নিয়ম মানে না এমন। [সং. ন+সংযত]। **অসংযম**—বিঃ সংযমহীনতা, উচ্ছৃঙ্খলতা, রিপূর্ববশতা ; নিয়ন্ত্রণের অভাব। [সং. ন+সংযম]। বিণঃ-**অসংযমী** (-মিন্)—অসংযত। **অসংযুক্ত**—বিণঃ সংযুক্ত নহে এমন, পৃথক, বিচ্ছিন্ন। [সং. ন+সংযুক্ত]। **অসংলগ্ন**—বিণঃ অসংলগ্ন : পরস্পর সম্পর্কহীন (অসংলগ্ন আলাপ) ; অবাস্তর (অসংলগ্ন বিষয়ের অবতারণা)। [সং. ন+সংলগ্ন]। **অসংশয়**—বিণঃ নিঃসন্দেহ ; নিশ্চিত। [সং. ন+সংশয়]। ত্রি-বিণঃ-**অসংশয়ে**—নিঃসন্দেহে, নিশ্চয়। বিণঃ-**অসংশয়িত**—সন্দেহহীন, অসন্দ্বিগ্ন। **অসংস্কৃত**—বিণঃ অশোধিত, অমার্জিত ; অবিগুণ্ড (অসংস্কৃত কেশপাশ) ; চূড়াকরণ কর্ণবেধ ইত্যাদি শাস্ত্রীয় সংস্কার হয় নাই এমন ; সংস্কৃত ভাষা হইতে ভিন্ন। [সং. ন+সংস্কৃত]। বিঃ-**বাক্য**—সংস্কৃত ভিন্ন অথ বা ভাষায় উক্ত বাক্য ; অমার্জিত কথা। **অসকাল**—বিঃ অসময় ; অবসান ; সন্ধ্যা, দিবা-বসান ('বেলি অসকাল' : চণ্ডী.)। [বাং. অ-+সকাল]। **অসকল**—অব্যঃ বহুবচ, পুনঃপুনঃ। [সং.]। **অসংকুচিত**—বিণঃ সঙ্কোচহীন, অকুণ্ঠিত ; প্রশস্ত। [সং. ন+সংকুচিত]। **অসংকোচ**—(১)বিঃ সঙ্কোচহীনতা ; প্রশস্ততা। (২)বিণঃ সঙ্কোচহীন। [সং. ন+সংকোচ]। ত্রি-বিণঃ-**অসংকোচে**—সঙ্কোচহীনভাবে। **অসংখ্য**, **অসংখ্যায়**—যথাক্রমে **অসংখ্য** ও **অসংখ্যায়**-র বানানভেদ। **অসঙ্গ**—(১)বিণঃ সঙ্গিহীন ; আসক্তিশূন্য। (২) বিঃ পুত্রকলত্র ও বিষয়াদি ত্যাগরূপ বৈরাগ্য ; পরব্রহ্ম। [সং.]। **অসঙ্গত**, **অসংগত**—বিণঃ অর্থোক্তিক ; অবাস্তর ;

অজ্ঞায়া। [সং. ন + সজ্ঞত]। বিঃ অসজ্ঞতি, অসংগতি—যুক্তি বা সম্বন্ধের অভাব; অসংলগ্নতা; (প্রধানতঃ আর্থিক) অভাব।

অসচ্চারিত—বিণঃ চরিত্রহীন, অসাধু, বদম্ভভাবে-  
বিশিষ্ট। [সং. ন + সচ্চারিত]। বিণ(স্ত্রী):  
অসচ্চারিতা। বিঃ -তা।

অসচ্ছল—বিণঃ আর্থিক টানাটানি আছে এমন  
(অসচ্ছল সংসার), দরিদ্র। [বাং. অ-৩ + সচ্ছল]।  
বিঃ -তা।

অসম্ভব—বিঃ অসাধু বা অভদ্র ব্যক্তি। [বাং.  
অ-৩ + সম্ভব]।

অসং—বিণঃ মন্দ, অসাধু; সম্ভাহীন, অবিভ্র-  
মান। [সং. ন + সং]।

অসতর্ক—বিণঃ অসাবধান। [সং. ন + সতর্ক]।  
বিঃ -তা।

অসত্য—বিণ.বিঃ ব্যভিচারিণী, ভ্রষ্টা, কুলটা।  
[সং. ন + সত্য]।

অসত্য—বিণঃ মিথ্যা, অলীক, অসত্যার্থ। [সং.  
ন + সত্য]। বিণঃ -বাদী—মিথ্যাবাদী।

অসদাচরণ—বিঃ দুর্ব্যবহার, দুর্বৃত্ততা। [সং.  
অসৎ + আচরণ]। অসদাচার—(১)বিঃ কদাচার,  
দুর্বৃত্ততা; (২)বিণঃ অসদাচারী। বিণঃ অসদা-  
চারী (-রিন্)—কদাচারী, দুর্বৃত্ত।

অসদৃশদেশ—বিঃ কুপরামর্শ। [সং. অসৎ +  
উপদেশ]।

অসদৃশ—বিণঃ ভিন্নপ্রকার, বিসদৃশ; বিরুদ্ধ।  
[সং. ন + সদৃশ]।

অসদগ্রাহী (-হিন্)—বিণঃ অবৈধদানগ্রাহী,  
(বরল) ঘুষখোর। [সং. অসৎ + গ্রাহিন্]। বিঃ  
অসদগ্রাহিতা।

অসদ্বুদ্ধি—(১)বিণঃ কুবুদ্ধিপূর্ণ, দুর্বুদ্ধি, কুমতি।  
(২)বিঃ মন্দ বুদ্ধি বা মতি। [সং. অসৎ +  
বুদ্ধি]।

অসদব্যবহার—বিঃ অভদ্র বা মন্দ আচরণ;  
দুর্ব্যবহার। [সং. অসৎ + ব্যবহার]।

অসম্ভাব—বিঃ অভাব; মনোমালিন্য, কলহ।  
[সং. অসৎ + ভাব]।

অসম্ভুট—বিণঃ অপ্রীত; বিরক্ত; অতৃপ্ত;  
ক্ষুব্ধ। [সং. ন + সম্ভুট]। বিঃ অসম্ভুটি, অসন্তোষ  
—বিরাগ, বিরক্তি; অতৃপ্তি।

অসম্ভিদ্ধ—বিণঃ সন্দেহ করে না এমন; সংশয়-  
শূন্য, নিঃসন্দেহ, নিশ্চিত। [সং. ন + সম্ভিদ্ধ]।

অসম্পত্ত—বিণঃ শত্রুহীন। [সং. ন + সম্পত্ত]।

বাক্য—৫

অসবর্ণ—বিণঃ ভিন্নবর্ণভুক্ত। [সং. ন + সবর্ণ]।

অসবর্ণ বিবাহ—ভিন্নবর্ণের মধ্যে বিবাহ, inter-  
caste marriage।

অসভ্য—বিণঃ অভদ্র, অমার্জিত, অশিষ্ট;  
অসামার্জিক; বর্বর; বন্ধ্য। [বাং. অ-৩ + সভ্য]।  
বিঃ -তা।

অসম—বিণঃ অসমান; সাদৃশ্যহীন; ভিন্নপ্রকার,  
বিষম, অসমতল, উচুনিচু। [সং. ন + সম]।  
বিঃ -তা। বিণঃ -দর্শী (-শিন্)—পক্ষপাতী,  
একচোখো। বিঃ -দর্শিতা। -সাহস—(১)বিঃ  
সম্পূর্ণ ভয়শূন্যতা, অকুতোভয়তা; (২)বিণঃ  
দ্রঃসাহসিক। বিণঃ -সাহসিক, -সাহসী (-সিন্)  
অকুতোভয়।

অসমকক্ষ—বিণঃ সমকক্ষ বা তুল্যমূল্য নহে এমন।  
[সং. ন + সমকক্ষ]।

অসমক্ষে—ক্রি-বিণঃ অগোচরে, অসাধ্যাক্রমে,  
পরোক্ষে। [বাং. অ-৩ + সমক্ষে]।

অসমঞ্জস—বিণঃ সামঞ্জস্যহীন; অসদৃশ;  
অসঙ্গত, বেথাম্মা। [সং. ন + সমঞ্জস]।

অসমতল—বিঃ বন্ধুর, এবড়ো-খেবড়ো। [সং.  
ন + সমতল]।

অসমতা, অসমদর্শী—অসম দ্রঃ।

অসময়—বিঃ অসুপযুক্ত সময় (বিবাহের পক্ষে  
অসময়); অপকৃত সময়, অকাল (অসময়ের  
ফল), দ্রঃসময় (দেশের এখন বড় অসময়);  
উপযুক্ত কালের পরবর্তী সময় (অসময়ের সম্ভান)।  
[সং. ন + সময়]। ক্রি-বিণঃ অসময়ে।

অসমর্থ—বিণঃ অক্ষম; দুর্বল; অপটু। [সং.  
ন + সমর্থ]। বিঃ -তা। বিণঃ(স্ত্রী): অসমর্থী।

অসমর্থন—বিঃ অননুমোদন। [সং. ন + সমর্থন]।

অসমর্থিত—বিণঃ অননুমোদিত; এখনও সঠিক  
বলিয়া স্বীকৃত হয় নাই এমন (অসমর্থিত সংবাদ)।  
[সং. ন + সমর্থিত]।

অসমসাহস, অসমসাহসী—অসম দ্রঃ।

অসমান—বিঃ একরূপ নহে এমন; অসমতল  
(অসমান পথ); বক্র (লাইনটা অসমান)। [সং.  
ন + সমান]।

অসমাপিকা—বিণঃ(স্ত্রী): অসম্পূর্ণকারিণী। [সং.  
ন + সমাপিকা]। অসমাপিকা ক্রিয়া—(বাক্য)  
বাক্যের সমাপ্তি না ঘটাইয়া অপর ক্রিয়াপদের  
অপেক্ষা রাখে এমন ক্রিয়া।

অসমাপ্ত—বিণঃ অনিস্পন্ন; অসম্পূর্ণ। [সং. ন +  
সমাপ্ত]। বিঃ অসমাপ্ত।

**অসমীকৃত**—বিণঃ সমীক্ষা করা হয় নাই এমন ; অপৰীক্ষিত । [সং. ন + সমীক্ষিত] ।

**অসমীক্যকারী** (-রিন্)—বিণঃ অবিশুদ্ধকারী, হঠকারী ; গোঁধাব । [সং. ন + সমীক্ষাকারিন্] ।  
বিঃ **অসমীক্যকারিতা** ।

**অসমীচীন**—বিণঃ অসঙ্গত, অস্থায়, অনুপযুক্ত । [বাং. অ-ত + সমীচীন] ।

**অসমীয়া, অহমীয়া**—(১)বিঃ আসামের ভাষা বা অধিবাসী । (২)বিণঃ আসাম-সম্বন্ধীয়, আসামে জাত । [অ. আহম + বা° ইয় + আ] ।

**অসমৃদ্ধি**—বিঃ সমৃদ্ধির অভাব, অপ্রাচুর্য । [সং. ন + সমৃদ্ধি] ।

**অসম্পর্ক**—(১)বিঃ সম্পর্কের বা সম্বন্ধের অভাব । (২)বিণঃ সম্পর্কহীন । [সং. ন + সম্পর্ক] । বিণঃ **অসম্পর্কীয়**—সম্পর্কহীন, সম্বন্ধহীন ।

**অসম্পূর্ণ**—বিঃ অপূর্ণ, অসমাপ্ত । [সং. ন + সম্পূর্ণ] । বিঃ -তা ।

**অসম্পৃক্ত**—বিণঃ সম্পর্কহীন ; অসম্বন্ধ ; অসংস্পৃষ্ট । [সং. ন + সম্পৃক্ত] । বিঃ **অসম্পৃক্ততা** ।

**অসম্বন্ধ**—বিণঃ (একত্র) বান্ধা নহে এমন (বিবল) ; অসংলগ্ন, এলোমেলো, অর্থহীন (অসম্বন্ধ প্রলাপ) । [সং. ন + সম্বন্ধ] । বিঃ -তা ।

**অসম্বন্ধ**—বিণঃ সম্বন্ধশূন্য, অসংলগ্ন, অবাস্তব ; অসঙ্গত । [সং. ন + সম্বন্ধ] ।

**অসম্বাধ**—বিণঃ বাধাহীন ; সজ্জব্বরহিত । [সং. ন + সম্বাধা] ।

**অসম্ভব**—বিণঃ কাপড়চোপড় আলগা হঠিয়া গিয়াছে বা পসিয়া পাড়িতেছে এমন ('দিগন্তে মেখলা তবু টুটে আচম্বিতে, অগ্নি অসম্ভবে' : রবীন্দ্র) । [সং.] ।

**অসম্ভব**—(১)বিণঃ ঘটে না বা ঘটান যায় না এমন, impossible, অসম্ভব । (২)বিঃ অসম্ভাবিক ঘটনা । [সং. ন + সম্ভব] । বিণঃ **অসম্ভাবনীয়, অসম্ভাব্য**—ঘটিবার সম্ভাবনা নাই এমন, সম্ভাবনারহিত, improbable । বিণঃ **অসম্ভাবিত**—অপ্রত্যাশিত ; ঘটবে বলিয়া ভাবা যায় নাই এমন, unexpected ।

**অসম্ভব**—বিঃ অসম্ভাব্য ; অসম্ভব । [সং. ন + সম্ভব] ।

**অসম্ভব**—বিণঃ গররাজী, অনিচ্ছুক ; অস্বীকৃত ; অননুমত । [সং. ন + সম্ভব] । বিঃ **অসম্ভবিত**—অনিচ্ছা ; অস্বীকৃতি ; অমত ।

**অসম্মান**—বিঃ অপমান ; অনাদর । [সং. ন + সম্মান] । বিণঃ **অসম্মানিত**—অবমানিত ।

**অসহ**—বিণঃ অসহিষ্ণু, ক্ষমাশূন্য ; (বা°) অসহ । [সং. ন + √সহ্ + অ (তৃ)] । -ন—(১)বিঃ অসহিষ্ণুতা, (২)বিণঃ অসহিষ্ণু ; ক্ষমাশূন্য ; (বা°) অসহ । বিণঃ **-নীয়**—অসহ । বিণঃ **-মান** সহ বা ক্ষমা করিতে অসমর্থ ।

**অসহযোগ, অসহযোগিতা**—বিঃ সহযোগ না করা, অপরের কাজে সাহায্য না করা ; (বিবল) ঔদাস্য । [সং. ন + সহযোগ, সহযোগিতা] ।  
বিঃ **অসহযোগ-আন্দোলন**—প্রজাপুঞ্জ কতক সবকাবকে রাজ্যশাসন কার্যে সাহায্য না করিবার উদ্দেশ্যে আন্দোলন, non-co-operation movement । বিণঃ **অসহযোগী** (-গিন্)—অসহযোগ করে এমন ।

**অসহায়**—বিণঃ নিঃসহায় ; একক, নিঃসঙ্গ । [সং. ন + সহায়] ।

**অসহিষ্ণু**—বিণঃ সহনশক্তিহীন, ধৈর্যহীন, অধীর । [সং. ন + সহিষ্ণু] । বিঃ -তা ।

**অসহ্য**—বিণঃ সহ্য করা যায় না এমন, অসহনীয় । [সং. ন + সহ্য] ।

**অসাক্ষাৎ**—বিণঃ দৃষ্টির বাহির ; অগোচর । [সং. ন + সাক্ষাৎ] । ক্রি-বিণঃ **অসাক্ষাতে**—দৃষ্টির বাহিরে, গোপনে ।

**অসাজ্জন্ত**—বিণঃ বেমানান । [সং. ন + বাং. সাজ্জন্ত] ।

**অসাড়**—বিণঃ অনুভূতিহীন ; অবশ (অসাড় দেহ) ; বোধশক্তিহীন (অসাড় মন) । [বাং. অ-ত + সাড়] ।  
ক্রি-বিণঃ **অসাড়**—অসাড় অবস্থায় ; অজ্ঞাত-সাবে ।

**অসাদৃশ্য**—বিঃ সাদৃশ্যের অভাব, অমিল । [সং. ন + সাদৃশ্য] ।

**অসাধ**—বিঃ অনিচ্ছা ; অকৃতি । [বাং. অ-ত + সাধ] ।

**অসাধারণ**—বিণঃ অসামান্য ; সচরাচর বা সাধারণের মধ্যে দুর্লভ । [সং. ন + সাধারণ] । বিঃ -তা, -ত্ব ।

**অসাধ্য**—বিণঃ অসং, মন্দ ; প্রতারণক (অসাধ্য ব্যবসায়ী) । [সং. ন + সাধ্য] । বিঃ -তা ।

**অসাধ্য**—বিণঃ করিতে পারা যায় না এমন । সাধনার অতীত ; অপ্রতিকার্য (অসাধ্য রোগ) । [সং. ন + সাধ্য] । বিঃ **-সাধন**—অসম্ভবকে সম্ভব করা । **শিবের অসাধ্য**—স্বয়ং শিব বা ভগবানও করিতে পারেন না এমন ।

**অসাবধান**—বিণঃ অসতর্ক ; অমনোযোগী । [বাং. অ-৩ + সাবধান] । বিঃ -তা ।

**অসামঞ্জস্য**—বিঃ সামঞ্জস্যের অভাব, অসঙ্গতি । [সং. ন + সামঞ্জস্য] ।

**অসাময়িক**—বিণঃ কালোপযোগী নয় এমন, অকালিক । [সং. অসময় + ইক] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসাময়িকী** ।

**অসামর্থ্য**—(১)বিণঃ অসমর্থ, অশক্ত, অক্ষম, অদক্ষ । (২)বিঃ সামর্থ্যহীনতা, অক্ষমতা ; [সং. ন + সামর্থ্য] ।

**অসামাজিক**—বিণঃ সমাজবিরোধী ; সমাজের বীতিনীতিব বিপরীত, অমিশ্রক ; অসভ্য, অভদ্র । [বাং. অ-৩ + সামাজিক] ।

**অসামান্য**—বিণঃ অসাধারণ, অলৌকিক । [সং. ন + সামান্য] । বিঃ -তা ।

**অসামান্য**—বিণঃ সামান্যইতে পারে না এমন । অসতর্ক ; অসংযত । [বাং. অ-৩ + হি. সম্ভাল] ।

**অসাম্প্রদায়িক**—বিণঃ দলগত নহে এমন, দল-নিবপেক্ষ, সবজনীন ; দলাদলি কবাব ভাব নাই এমন, উদার । [বাং. অ-৩ + সাম্প্রদায়িক] । বিঃ -তা ।

**অসাম্য**—বিঃ সাদৃশ্যের অভাব, অসমতা ; অমিল, একতাব অভাব । [সং. ন + সাম্য] ।

**অসার**—বিণঃ তুচ্ছ, অপদার্থ, বাজে ; মিথ্যা, সারহীন, ভিত্তর শক্ত নহে এমন (অসাব কাঠ) । [সং. ন + সার] । বিঃ -তা, -ত্ব ।

**অসি**—বিঃ তরবারি, (আল) অস্ত্রবল । [সং. √ অস্ + ই (মি)] । বিঃ -চর্ম—তরোয়ার ও চাল । বিঃ -চর্মা, -চালনা—তরবারি চালান ।

বিঃ -পত্র—(অসির ছায় পত্রযুক্ত বলিয়া) ইক্ষু ; তরবারির খাপ । বিঃ -যুদ্ধ—তরবারির সাহায্যে লড়াই । বিঃ -লতা—তরবারির ফলক, তরবারি ।

**অসিত**—(১)বিঃ কৃষ্ণ বর্ণ । (২)বিণঃ কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট ; শ্যামল । [সং. ন + সিত] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসিতা** ।

বিণঃ -নয়ন—কৃষ্ণবর্ণ বা নীলবর্ণ অক্ষিতারা-বিশিষ্ট । বিণ(স্ত্রী)ঃ -নয়না । বিণঃ **অসিতাজ**—কৃষ্ণাজ ; শ্যামাজ । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসিতাজী** । বিণঃ

**অসিতাপাদ**—কৃষ্ণবর্ণ বা নীলবর্ণ নেত্রপ্রান্ত-বিশিষ্ট অথবা নেত্রবিশিষ্ট । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসিতা-পাদী** ।

**অসিদ্ধ**—বিণঃ সিদ্ধ বা রাত্রা হয় নাই এমন, কাঁচা ; আংশিক সিদ্ধ (মাংসের আলুটা অসিদ্ধ) ; অসম্পূর্ণ ; অসকল, ব্যর্থ ; যুক্তিতর্কের দ্বারা

সমর্থিত নহে এমন (এ মত অসিদ্ধ) । [সং. ন + সিদ্ধ] । বিঃ **অসিদ্ধি**—অসাফল্য ; ব্যর্থতা ।

**অসিপত্র, অসিধূত, অসিলতা**—অসি প্রঃ ।

**অসীম**—বিণঃ সীমাহীন ; অনন্ত, অশেষ ; প্রচুর । [সং. ন + সীমা] ।

**অসুখ**—বিঃ দুঃখ, অশান্তি (তাহার মনে অনেক অসুখ) ; বোগ, ব্যাধি, পীড়া । [সং. ন + সুখ] ।

বিণঃ -কর, -দায়ক, **অসুখাবহ**—অশান্তিদায়ক । বিণঃ **অসুখী** (-খিন্)—দুঃখিত, মনঃকষ্টযুক্ত ।

**অসুন্দর**—বিণঃ কুংসিত, কুরুপ, শালীনতা-বর্জিত (অসুন্দর ভাষা) । [সং. ন + সুন্দর] ।

**অসুবিধা**—বিঃ অশস্তি, অস্বচ্ছন্দা, বাধা, বিঘ্ন । [বাং. অ-৩ + সুবিধা] ।

**অসুদর**—বিঃ হিন্দু পুরাণোক্ত দেবশত্রু জাতি-বিশেষ, দৈত্য, দানব (বেদের প্রাচীনতর অংশে এবং পারসীক আবেস্তায় অসুদর = অহরু = দেবতা) । [সং. ন + সুদর, ন + সুরা বা অসু (প্রাণ) + র] । বি(স্ত্রী)ঃ **অসুদরী** ।

**অসুস্থ**—বিণঃ পীড়িত, অস্বচ্ছন্দ, অপ্রকৃতিস্থ (অসুস্থ মন) । [সং. ন + সুস্থ] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসুস্থা** ।

বিঃ -তা ।

**অসুহৃৎ**—বিঃ যে ব্যক্তি বন্ধু নহে ; শত্রু ; (প্রা.) অসন্তাব বা শত্রুতা । [সং. ন + সুহৃৎ] ।

**অসুক্ষ্ম**—বিণঃ সূক্ষ্ম নহে এমন ; স্থূল । [সং. ন + সূক্ষ্ম] । বিণঃ -দর্শী—সূক্ষ্মদর্শী নহে এমন ।

**অসূয়ক**—(১)বিণ পরের গুণে দোষারোপকারী ; বিদ্বেষী ; নিন্দক । (২)বিঃ স্বভাবতঃই সবকিছুব প্রতি বিদ্বেষযুক্ত বা অসূয়াপরবশ ব্যক্তি, cynic [বি. প.] । [সং. √ অসূ-য় (নামধাতু) + অক (র্ভ)] ।

**অসূয়া**—বিঃ গুণে দোষারোপ ; ঈর্ষা, ঘ্বেষ । [সং. √ অসূ-য় (নামধাতু) + অ (ভা) + আ] ।

বিণঃ -পর, -পরতন্ত, -পরবশ—অসূয়াযুক্ত, ঈর্ষান্বিত ।

**অসুখ-স্পন্দা**—বিণ(স্ত্রী) বিঃ সূর্যকে পর্যন্ত দেখিতে পায় না এমন ; অন্তঃপুরবাসিনী ; পর্দানশিন নারী । [সং. ন + সূর্য + √ দৃশ + অ + আ] ।

**অসূক্** (-সূজ্)—বিঃ শোণিত, রক্ত । [সং.] ।

**অসৈরন, অসৈলন**—বিঃ অসহ বিষয় বা ব্যাপার । [সং. ন + বাং. সৈরন, সৈলন < সহন ?] ।

**অসৌর্য্য**—অসৌর্য্য-র কথ্য বিকৃত রূপ ।

**অসৌজন্য**—বিঃ অভদ্রতা ; শালীনতার অভাব । [বাং. অ- + সৌজন্য] ।

**অসৌষ্ঠব**—বিঃ অসৌন্দর্য; অশোভনতা। [সং. ন+সৌষ্ঠব]।

**অসৌন্দর্য**—বিঃ অসভ্য; শত্রুতা। [সং. ন+সৌন্দর্য]।

**অস্ট্রেলিয়ান, অস্ট্রেলীয়**—(১)বিঃ অস্ট্রেলিয়া-মহাদেশের। (২)বিঃ অস্ট্রেলিয়া-মহাদেশের লোক বা ভাষা। [ইং. Australian, ইং. Australia + বাং. ঈয়]।

**অস্ত্র**—বিঃ (কাল্পনিক) পর্বতবিশেষ, অস্ত্রাচল; (সূর্যচন্দ্রাদির) পশ্চিমদিকে অদৃশ্য হওয়া; শেষ, অবসান। [সং. √অস্+ত (ধি, ভা)]। বিঃ -গত—(সূর্যচন্দ্রাদিসম্বন্ধে) অস্ত্রে গিয়াছে বা অদৃশ্য হইয়াছে এমন; হৃতগৌরব। বিঃ -গমন—অস্ত্রে যাওয়া। বিঃ -গিরি, অস্ত্রাচল—পুরাণে কল্পিত গিরিবিশেষ যাহার অন্তরালে সূর্য অদৃশ্য হয় বলিয়া কথিত হইয়াছে। বিঃ অস্ত্রাচলগাম্যী—অস্ত্রোন্মুখ। বিঃ -গমন—অস্ত্রগমন। বিঃ -গমন—(অস্ত্র) অস্ত্রোন্মুখ। বিঃ -মিত—অস্ত্র-গত।

**অস্ত্র**<sub>১</sub>—অস্ত্র-র কথা রূপ।

**অস্ত্র**<sub>২</sub>—বিঃ পলঙারা, চুন-সুরকি-বালি প্রভৃতির মিশ্রিত প্রলেপ, জামার লাইনিং বা ভিতর দিকের কাপড়। [ফা. অস্তর]।

**অস্ত্রাচল**—অস্ত্র ত্রঃ।

**অস্তি**—(১)ক্রিঃ আছে [সং. √অস্+তি (লট)]। (২)বিঃ বিত্তমানতা, স্থিতি, সম্ভা [সং. √অস্+তি (ভা)]। বিঃ -ত্ব—বিত্তমানতা, স্থিতি, সম্ভা। বিঃ -নাশি—থাকা বা না থাকার; (ভগবানের) অস্তিত্ব বা অনস্তিত্ব (অস্তিনাস্তি জানি না)। বিঃ -মান—বিত্তমান।

**অস্ত্র**<sub>৩</sub>—ক্রিঃ হউক (জরোথুষ্ট্র, তথাস্ত্র)। [সং. √অস্+তু (লোট)]।

**অস্ত্রোন্মুখ**—বিঃ অস্ত্রে যাইতেছে এমন। [সং. অস্ত্র+উন্মুখ]।

**অস্ত্রোদয়**—বিঃ সূর্যের অস্ত্রগমন ও উদয়; সূর্যের অস্ত্রগমন হইতে পুনরুদয় পর্বন্ত সময় ('উদয়াস্ত্র অস্ত্রোদয় করিল বিস্তর': ভা.চ.)। [সং. অস্ত্র+উদয়]।

**অস্ত্রার্থ**—বিঃ বিত্তমানতার অর্থ। [সং. অস্তি+অর্থ]। বিঃ -ক—অস্ত্রার্থবিশিষ্ট।

**অস্থ**—বিঃ প্রহারের উদ্দেশ্যে বাহ্য নিক্ষেপ করা হয়; প্রহরণ, আঘাত, হাতিয়ার; কাটিবার বস্তু; (আল.) উদ্দেশ্যসাধনে যত্নবৎ ব্যবহৃত ব্যক্তি (সে

তোমার অস্ত্র)। [সং. √অস্+ত (ধি)]। ক্রিঃ অস্থ করা—অস্ত্রদ্বারা চিকিৎসা করা, অপারেশন করা। বিঃ -ক্ষত—অস্ত্রপ্রহারজনিত ক্ষত। বিঃ -গুরু—অস্ত্রচালনা-শিক্ষাদাতা। বিঃ -চিকিৎসক শল্যচিকিৎসক, surgeon। বিঃ -চিকিৎসা—রোগীর দেহে অস্ত্রচালনাদ্বারা চিকিৎসা, surgery, শল্যচিকিৎসা। বিঃ -জীব, -জীবী—সৈনিক। বিঃ -তরঙ্গ—(যুদ্ধে বিরত হইয়া) অস্ত্রবর্জন, (আঘাত করার উদ্দেশ্যে) অস্ত্রনিষ্ক্ষেপ। বিঃ -ধারণ—(যুদ্ধার্থ) অস্ত্রগ্রহণ। বিঃ -ধারী—(-রিন্)—সশস্ত্র। বিঃ -নিধারণ—অস্ত্রের আঘাত রোধ। বিঃ -পাণি—হাতে অস্ত্র আছে এমন, অস্ত্রধারী। বিঃ -বিং (-বিদ)—অস্ত্রচালনায় পটু। বিঃ -বিদ্যা, -বেদ—অস্ত্রচালনাবিজ্ঞা। বিঃ -বৃষ্টি—বৃষ্টিধারার দ্বারা ক্রমাগত অস্ত্র হানা; ক্রমাগত শরবর্ষণ। বিঃ -লেখা—অস্ত্রাঘাতের চিহ্ন। বিঃ -কল্প—সর্বপ্রকার বা বিভিন্নপ্রকার অস্ত্র (মূলতঃ যাহা নিক্ষেপ করা যায় তাহা অস্ত্র, আর যাহা হস্তে ধারণ করিয়া প্রহার করা যায় তাহা শস্ত্র; বাজালার এই পার্থক্য সর্বত্র রক্ষা করা হয় না)। বিঃ -শিক্ষা—অস্ত্রচালনাবিজ্ঞা। বিঃ -হীন—নিরস্ত্র। বিঃ অস্ত্রাগার—অস্ত্রাদি রাখার ভাণ্ডার, সেলাখানা, armoury। বিঃ অস্ত্রাঘাত—বিঃ অস্ত্রের আঘাত। বিঃ অস্ত্রা-হত—অস্ত্রের আঘাতে আহত।

**অস্থায়ী** (-স্ত্রিন্)—বিঃ অস্থায়ী। [সং. অস্থ+ইন্]।

**অস্থায়ীক**—বিঃ স্ত্রী সম্বন্ধে নাই এমন; বিপত্নীক; অবিবাহিত। [সং. ন+স্ত্রী+ক]।

**অস্ত্রোপচার**—বিঃ রোগনিবারণার্থ রোগীর দেহে অস্ত্রপ্রয়োগ, অপারেশন। [সং. অস্ত্র+উপচার]।

**অস্থান**—বিঃ মন্দ স্থান, কুস্থান; অনুপযুক্ত বা অযোগ্য স্থান; অযোগ্য পাত্র (অস্থানে দান)। [সং. ন+স্থান]।

**অস্থানিক**—বিঃ স্থানীয় নহে এমন, বহিরাগত adventitious [বি.প.]। [বাং. অ-ত+স্থানিক]।

**অস্থাবর**—বিঃ স্থানান্তরিত করা যায় এমন, অস্থিতিশীল, জলম, movable। [সং. ন+স্থাবর]।

**অস্থায়ী**—(-য়িন্)—বিঃ স্থায়ী নহে এমন; অস্থায়ীকালস্থায়ী; পাকা নহে এমন, temporary (অস্থায়ী চাকরি)। [সং. ন+স্থায়িন্]। বিঃ অস্থায়িতা, অস্থায়িত্ব।

**অস্থি**—বিঃ হাড় ; কঙ্কাল । [সং. √অস্+থি (ম)] । বিণঃ **-চর্মশেষ, চর্মসার**—কেবল চামড়া আর হাড়ই আছে এবং মাংস মোটেই নাই এমন ; অত্যন্ত শীর্ণ । বিঃ **-দান**—গঙ্গা সমুদ্র প্রভৃতি পবিত্র বারিধিতে মৃতের অস্থি-নিষ্ক্ষেপ । বিঃ **-পঞ্জর**—হাড় ও পীজরায় গঠিত দেহের কাঠাম, দেহের কঙ্কাল, skeleton । বিণঃ **-পঞ্জরসার**—হাড়-পীজরা বাহির-করা, অস্থিসার ; অতিশয় শীর্ণ । বিঃ **-বিজ্ঞান, -বিদ্যা**—(নর-) দেহাস্থি-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র, osteology । বিঃ **-ভঙ্গ**—দেহের হাড় ভাঙ্গিয়া যাওয়া । **জটিল অস্থিভঙ্গ**—দেহের হাড় ভাঙ্গিয়া চামড়া ভেদ করিয়া বাহির হইয়া পড়িয়াছে এমন অবস্থা, compound fracture । **সরল অস্থিভঙ্গ**—হাড় ভাঙ্গিয়াছে কিন্তু গাত্রচর্ম অটুট রহিয়াছে এমন অবস্থা, simple fracture । বিঃ **-সন্ধি**—অস্থির সংযোগ, গাঁট ; ভগ্নাস্থি-সংযোজন । বিণঃ **-সার**—কেবল হাড়ই আছে এমন ; অতিশয় শীর্ণ ।

**অস্থিতপণ্ড, অস্থিতপণ্ডক, অস্থিতপণ্ডম, অস্থির-পণ্ডক, অস্থিরপণ্ডম**—বিঃ সমীকরণজাতীয় অক-বিশেষ ; জটিল সমস্তা ; কিংকর্তবাবিমুচতা । [সং. ন+স্থিত, স্থির+পণ্ড, পণ্ডক, পণ্ডম] ।

**অস্থিতিস্থাপক**—বিণঃ স্থিতিস্থাপকতা-গুণ নাই এমন, inelastic [বি প.] । [সং. ন+স্থিতি-স্থাপক] ।

**অস্থির**—বিণঃ চঞ্চল ; আকুল ; অনিশ্চিত ; অনির্ধারিত ; নশ্বর । [সং. ন+স্থির] । বিঃ **-তা, -ত্ব, অশৈল্প্য** । বিণঃ **-বৃদ্ধি**—মত বা মতি স্থির নাই এমন, চিন্তের স্থিরতাহীন । বিণঃ **-সংকল্প**—সঙ্কল্প বা কর্তব্য স্থির করে নাই অথবা স্থির করিতে পারে না এমন, অব্যবস্থিত-চিন্তা ।

**অস্থিরপণ্ডক, অস্থিরপণ্ডম**—অস্থিতপণ্ড দ্রঃ ।

**অস্থূল**—বিণঃ স্থূল নহে এমন ; সূক্ষ্ম । [সং. ন+স্থূল] ।

**অশৈল্প্য**—বিঃ অস্থিরতা । [সং. ন+শৈল্প্য] ।

**অস্মাত**—বিণঃ স্নান করে নাই এমন । [সং. ন+স্নাত] । বিঃ **-ক**—যে ব্যক্তি যথাবিধি ব্রহ্মচর্য পালনান্তর সমাপ্তকালে রীতি-অনুযায়ী স্নান করে নাই ; (বর্ত.) যে ব্যক্তি বিশ্ববিদ্যালয়ের

পরীক্ষোত্তীর্ণ হইয়া উপাধি লাভ করে নাই, undergraduate ।

**অস্মান**—বিঃ স্নানভাব, স্নান না করা ; নৈতিক ব্রহ্মচর্য । [সং. ন+স্নান] ।

**অস্পন্দ**—বিণঃ স্পন্দনহীন, শুষ্ক । [সং. ন+√স্পন্দ+অ (ম)] । বিণঃ **অস্পন্দিত**—স্পন্দন-রহিত ।

**অস্পর্শনীয়, অস্পর্শ্য**—অস্পৃশ্য । [সং. ন+স্পর্শনীয়, স্পর্শ্য] ।

**অস্পষ্ট**—বিণঃ অপরিষ্কৃত, ঝাপসা ; সহজে বা সম্পূর্ণভাবে বুঝা যায় না এমন । [সং. ন+স্পষ্ট] । বিঃ **-তা** ।

**অস্পৃশ্য**—বিণঃ ছোঁয়ার অযোগ্য, ছোঁয়া নিষিদ্ধ এমন, অচ্ছুত ; অগুচি, ঘৃণ্য ; ছোঁয়া যায় না এমন । [সং. ন+স্পৃশ্য] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অস্পৃশ্যা** । বিঃ **-তা** ।

**অস্পৃষ্ট**—বিণঃ ছোঁয়া হয় নাই এমন ; আহারার্থ মুখে তোলা হয় নাই এমন (অস্পৃষ্ট অন্ন) । [সং. ন+স্পৃষ্ট] ।

**অস্ফুট**—বিণঃ ফোটে নাই বা বিকশিত হয় নাই এমন ; অপরিষ্কৃত, আধো-আধো (অস্ফুট বুলি), অব্যক্ত ; অস্পষ্ট (অস্ফুট রেখা) । [সং. ন+√স্ফুট+অ (ম)] । বিণঃ **-বাক্**—অস্ফুট বা আধো-আধো ভাবে কথা বলে এমন ।

**অস্বচ্ছ**—বিণঃ ঘোলা, অনির্মল ; অস্বচ্ছ, ভিতর দিয়া দেখা যায় না এমন, opaque । [সং. ন+স্বচ্ছ] ।

**অস্বচ্ছন্দ**—বিণঃ স্বচ্ছন্দ বা সাবলীল নহে এমন, অস্বস্তিপূর্ণ । [সং. ন+স্বচ্ছন্দ] ।

**অস্বাস্তি**—বিঃ অস্বাচ্ছন্দ্য, আরামের অভাব ; দেহ বা মনের অশান্তি । [সং. ন+স্বাস্তি] ।

**অস্বাচ্ছন্দ্য**—বিঃ স্বাচ্ছন্দ্যের অভাব ; অস্বস্তি, অস্বস্তি । [সং. ন+স্বাচ্ছন্দ্য] ।

**অস্বাভাবিক**—বিণঃ অলৌকিক ; অসাধারণ ; প্রকৃতিবিরুদ্ধ । [সং. ন+স্বাভাবিক] । বিঃ **-তা** ।

**অস্বামিক**—বিণঃ মলিকহীন, বেওয়ারিস [সং. ন+স্বামিন্+ক] ।

**অস্বাস্থ্য**—বিঃ স্বাস্থ্যহীনতা ; অসুস্থতা ; পীড়া । [সং. ন+স্বাস্থ্য] । বিণঃ **-কর**—স্বাস্থ্যের পক্ষে ক্ষতিজনক ।



**অস্বীকার**—বিঃ না মানা (দোষ অস্বীকার); অপলাপ; অসম্মতি বা অমত প্রকাশ, (দায়িত্বাদি) গ্রহণ না করা; (নিমন্ত্রণাদি) প্রত্যাখ্যান। [সং. ন+স্বীকার]। বিণঃ অস্বীকৃত—অস্বীকার করা হইয়াছে এমন; স্বীকার করে নাই এমন। বিঃ অস্বীকৃতি। বিণঃ অস্বীকার্য—স্বীকারের অযোগ্য।

**অস্মদাদি**—সর্বঃ আমি এবং আমার মত অণু সবাই। [সং. অস্মদ+আদি]।

**অস্মদীয়**—বিণঃ আমাদের। [সং. অস্মদ+ঈষ]।

**অস্মার**—বিঃ স্মৃতিভ্রংশ, amnesia। [সং. ন+√স্ম+অ (ভা)]।

**অস্মিতা**—বিঃ অহংকার; অহং-জ্ঞান; ব্যক্তি-বৈশিষ্ট্য, ব্যক্তিত্ব, personality [বি প]। [সং. অস্মি (আমি)+তা (ভা)]।

**অহনা**—বিঃ (আর্ষ.) উষা (বর্দান্ধ)। [সং.]

**অহং, অহম্**—(১)সর্বঃ আমি [অস্মদ+১মার ১বচন]। (২)অব্য.বিঃ আমিহ, আমিহবোধ, আমিহজ্ঞানবিশিষ্ট সত্তা, ego [বি. প.]। [সং. √অনৃ+অম্ (ভৃ)]। বিণঃ অহংবাদী—আত্মপ্রাণাপূর্ণ উক্তি করিতে অভ্যস্ত; দস্তকারী। বিঃ অহংবদ্য—আমিহ সম্বন্ধে মাত্রাধিক সচেতনতা; অহংকার।

**অহংকার**—অহংকার-এর বানানভেদ।

**অহংকৃত**—অহংকৃত-এর বানানভেদ।

**অহঃ (অহন্)**—বিঃ দিনমান, দিবস (অহোরাত্র)। [সং.]

**অহংকার**—বিঃ অহমিকা, গর্ব, আত্মাভিমান। [সং. অহম্+√কৃ+অ (ভা)]। **অহংকারে ঘটিতে পা না পড়া**—অহংকারে এমন অন্ধ হওয়া যে নিজেকে সর্বশ্রেষ্ঠ এবং যথেষ্ট আচরণের ক্ষমতাসম্পন্ন বলিয়া মনে করা। বিণঃ অহংকারী (-য়িন্)—অহংকার করে এমন। বিণঃ অহংকৃত—গর্বিত, দস্তী।

**অহমিকা**—বিঃ আমিহ, অহংসর্বস্বভাব, egoism, egotism; অহংকার; বৃথা গর্ব, দস্ত। [সং. অহম্+(ই) ক+আ]।

**অহমীয়া**—অসমীয়া দ্রঃ।

**অহম্**—অহং দ্রঃ।

**অহম্পূর্বিকা**—বিঃ 'আমিহ সকলের পূর্বে বা প্রথমে' এইরূপ মনোভাব। [সং.]।

**অহম্বদ্য**—অহংবদ্য-র অনুরূপ।

**অহরাত্রি**—অহোরাত্রি-এর অশু. রূপ।

**অহরহঃ**, (চলিত) **অহরহ**—ক্রি-বিণঃ নিতা, প্রত্যহ; সর্বদা। [সং. অহন্+অহন্]।

**অহর্নিশ**, (অশু) **অহর্নিশি**—ক্রি-বিণঃ দিবা-রাত্রি, সতত। [সং. অহন্+নিশা]।

**অহল্যা**—(১)বিঃ গৌতম-মুনির পত্নী, রামচন্দ্রের চরণস্পর্শে ইহার পাপের প্রায়শ্চিত্ত হয়। [সং. ন+হল্যা (বিকৃপা)]। (২)বিণঃ হলদ্বারা অচ্চা-বধি কর্ষণ করা হয় নাই এমন (দণ্ডকারণের অহল্যা ভূমি বা মাটি)। [সং. ন+হল্যা (হলকর্ষণযোগ্য)+অ]।

**অহহ**—অব্যঃ হায় হায়। [সং.]।

**অহি**—বিঃ সপ। [সং. আ+√অনৃ+ই বা √অনৃ+ই (ভৃ)]।

**অহিংস**—বিণঃ হিংসাশূন্য। [সং. ন+হিংসা]।

**অহিংস অসহযোগ**—(রাজ.) বলপ্রয়োগবিহীনত অসহযোগ আন্দোলন, nonviolent non-co-operation।

**অহিংসক, অহিংস্র**—বিণঃ হিংসা করে না এমন। [সং. ন+হিংসক, হিংস্র]।

**অহিংসা**—বিঃ হিংসাবৃত্তির অভাব; পরপীড়ন হইতে বিরতি, ঘেঘশূন্যতা। [সং. ন+হিংসা]।

**অহিহরক**—বিঃ সাপের ফণার ছায়া আকারের ছত্রাকবিশেষ। [সং. অহি+হরক]।

**অহিত**—বিঃ অমঙ্গল; ক্ষতি। [সং. ন+হিত]। বিণঃ -কর—অপকারী, ক্ষতিকর। বিণঃ -কারী

(-য়িন্)—অমঙ্গলকারী, অপকারী। বিণঃ -কামী (-মিন্)—অমঙ্গলেচ্ছু। বিঃ অহিতা-চরণ, অহিতাচার—অনিষ্টসাধন।

**অহিতুন্ডক**—বিঃ সাপুড়িয়া। [সং. অহিতুও (=সপমুখ)+উক]।

**অহিনকুল-সম্বন্ধ**—বিঃ সাপ ও বেজির মধ্যে বিভ্রান্ত চিরশত্রুতা; অনুরূপ শত্রুতাপূর্ণ সম্বন্ধ। [সং. অহি+নকুল+সম্বন্ধ]।

**অহিফেন**—বিঃ আফিম। [সং. অহি+ফেন]।

**অহে**—অব্যঃ সম্বোধনাত্মক শব্দবিশেষ। [সং.]।

**অহেতু, অহেতুক**—বিণঃ অকারণ; অনর্থক; নিঃস্বার্থ। [সং. ন+হেতু+ক]। বিণ(স্ত্রী): অহেতুকী (অহেতুকী ভক্তি)।

**অহেতুক**—বিণঃ অকারণ, অযৌক্তিক। [সং. ন+হেতুক]। বিণ(স্ত্রী): অহেতুকী (অহেতুকী ভক্তি)।

**অহো, অহোবত**—অব্যঃ খেদ বিষয় প্রভৃতি বিভিন্ন মনোভাবসূচক ধ্বনি। [সং.]।

**অহোরাত্র**—অব্য: দিবারাত্র; সর্বদা। [সং. অহ্ন + রাত্রি (+ অ)]।

**-অহ্ন**—বি: দিন। (পূর্ব পর অপর ও মধ্য শব্দের পর 'অহ্ন' শব্দের স্থানে ব্যবহৃত হয়: যথা—পূর্বাহ্ন, মধ্যাহ্ন)।

**অহ্মাল**—বি: (আদালতী ভাষায়) মালপত্র। [আ. হ্মাল]।

**অ্যাঁ**—অব্য: বিষয় সাদা ইত্যাদি জ্ঞাপক ধ্বনি।

**অ্যাডভান্স**—বি: প্রাপ্য অর্থের অগ্রিম প্রদত্ত অংশ, অগ্রিমক; দান, বায়না। [ইং. advance]।

**অ্যাডভারটিজমেন্ট**—বি: বিজ্ঞাপন। [ইং. advertisement]।

**অ্যাডভোকেট**—বি: হাইকোর্ট বা উচ্চ আদালতের উকিল, অধিবক্তা। [ইং. advocate]।

**অ্যাম্পলিফায়ার**—বি: ধ্বনিকে উচ্চতর করিয়া দূরতর স্থান হইতে শ্রবণযোগ্য করার যন্ত্রবিশেষ, (পরি) পরিবর্ধক, বিবর্ধক। [ইং. amplifier]।

**অ্যালুমিনিয়াম**—বি: ধাতুবিশেষ। [ইং. aluminium]।

**অ্যাসিড**—বি: দ্রাবক, রাসায়নিক অম্ল। [ইং. acid]।

**অ্যাসেটিলীন**—বি: কারবাইড ও জলযোগে উৎপন্ন উজ্জ্বল আলোকদায়ী জ্বলনশীল গ্যাস-বিশেষ। [ইং. acetylene]।

## আ

**আ<sub>১</sub>**—প্রত্যয় স্বরবর্ণ।

**আ<sub>২</sub>**—অব্য: বিষয় আনন্দ বিবৃতি খেদ ইত্যাদি-সূচক শব্দ (আরে, আ মরি)।

**আ-৩**—অব্য: ঈষৎ সম্যক বৈপরীত্য সীমা না (নঞ) অল্প ইত্যাদিসূচক উপসর্গ (আরক্ত, আনক্ত, আগত, আসমুদ্র, আধোয়া)।

**আই**—বি: মাতা; দিদিমা। [সং. আর্যিকা]।

**আই আই**—অব্য: ঘৃণাসূচক শব্দ।

**আইও**—এয়ো-র গ্রাম্য রূপ (পূর্ববঙ্গে প্রচলিত)।

**আইচ**—বি: বৃক্ষবিশেষ বা তাহার পুষ্প; পদবি-বিশেষ বা উপাধিবিশেষ। [সং. আদিত্য]।

**আইড়**—আড়<sub>১</sub>-এর অপ্র রূপ।

**আইডিন**—আয়োডিন-এর রূপভেদ।

**আইডিয়া**—বি: মনে উদ্ভিত ভাব, বা ধারণা, কল্পনা। [ইং. idea]।

**আইটাই**—ক্রি.বিণ: হাঁসকাঁস, ছটফট, বাসরোধ হওয়ার মত। [দেশী]।

**আইন**—বি: সরকারী বিধি; বিধান, কানুন।

[আ. আইন্]। **আইন পাস করা**—সরকারী বিধি প্রবর্তিত করা; ওকালতি-পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়া। **পাঁচ আইন**—পুলিসের ক্ষমতা ও কর্তব্য বিষয়ক আইন।

বি: -কানুন—বিধিবাবস্থা। বি: -জীবী (-বিন্), -বাবসায়ী (-ফিন্)—উকিল বাবিস্টার প্রভৃতি বাবহারজীবী। অব্য. ক্রি-বিণ: -ত: (-তন্), (চলিত) -ত—আইনের বিচারে, আইনের চোখে; আইন-অনুযায়ী।

বিণ ক্রি-বিণ: -ম্যাফিক, -মোতাবেক—আইন-অনুযায়ী। বিণ: -সম্মত—আইনের দিক্ দিয়া সমর্থনযোগ্য। বিণ: আইনানুগ—আইন মানে এমন; আইনসংগত।

**আইন্দা**—আয়েন্দা-র রূপভেদ। **আইবড়, আইবড়**—বিণ: অবিবাহিত বা অবিবাহিতা। [সং. অববৃঢ় বা আয়ুর্ভুক্তি]।

বি: -ভাত—গাত্রহরিদ্রার পরে এবং বিবাহানুষ্ঠানের পূর্বে পাত্র-পাত্রীর অবিবাহিত অবস্থার শেষ অন্তর্গতহণেব অনুষ্ঠান।

**আইমা**—বি: দিদিমা। [সং. আর্যিকা+মা]। **আইয়ো**—আইও-র রূপভেদ।

**আইরি**—বি: (গ্রা.) অডহর। [বাং. অডহর]।

**আইল<sub>১</sub>**—আসিল-র প্রা. কোমল রূপ।

**আইল<sub>২</sub>**—বি: ক্ষেত্রের আলি, আলবাল বা বাধ। [সং. আলি]।

**আইস, আইসে, আইশ, আইষ**—যথাক্রমে এস, আসে, আশ ও আষ-এর রূপভেদ।

**আউওল**—বিণ: প্রথম শ্রেণীর, সর্বোৎকৃষ্ট। [আ. আরওল]। **আউওল জমি**—সকল প্রকার শস্তই পুবা উৎপন্ন হয় এমন জমি।

**আউট**—বিণ: বাহির (ঘরের আউট হওয়া); সংশোধনের অতীত, গোলায় ('ও ছেলে একেবারে আউট হয়ে গেছে': শরৎ); (ক্রিকেটখেলায় ব্যাটসম্যান-সম্পর্কে) ব্যাট করিবার অধিকার হারাইয়াছে এমন। [ইং. out]।

**আউটান, আউটানো**—(১) ক্রি: দুগ্ধাদি জ্বাল দিবার সময় নাড়া, আবর্তন বা আলোড়ন করা। (২) বি: জ্বাল দিবার সময় আলোড়ন। (৩) বিণ: আলোড়িত, আবর্তিত। [বাং. √ আউটা (সং. আ + √ বুৎ) + আন]।

আউন্স—বিঃ পরিমাণবিশেষ : প্রায় অর্ধছটাক বা ৪৮০ গ্রেনের সমান । [ ইং. ounce ] ।

আউন্স—হাউন্স-র রূপভেদ ।

আউরং, আউরত—আওরং-এর রূপভেদ ।

আউল—বিঃ সহজপন্থী সাধক (তু. বাউল) ; দৈবশক্তিসম্পন্ন ব্যক্তি । [ আ. রলি ] । বি-বিণঃ আউলিয়া—আউল-সম্প্রদায়ের লোক ; দরবেশ ।

আউল<sub>২</sub>, আউলা—বিণঃ এলোমেলো । [ সং. আকুল ] । বিণঃ আউলা-আউলা—এলোমেলো ও অপরিচ্ছন্ন । আউলান, আউলানো—(১) ক্রিঃ এলোমেলো করা, (চুল) আলুলায়িত করা, (২) বিঃ আলুলায়িতকরণ, (৩) বিণঃ আলুলায়িত ।

আউলিয়া—আউল ত্রঃ ।

আউশ, আউস, আশ—বিণঃ বর্ষাকালে উৎপন্ন (আশু ধাতু = বর্ষাকালে উৎপন্ন ধাতু) । এই 'আশু' শব্দটিকে ভ্রমক্রমে শীত্বার্থবাচক মনে করা হয় এবং সেজন্য যে ধান অতি শীত্ব জন্মায় তাহাকেই আশু ধাতু বলা হইয়া থাকে । [ সং. আ + √বৃষ ] ।

আএমা—আয়মা-র রূপভেদ ।

আওটন, আওটানো, আওটন, আওটনো—আউটন-এর রূপভেদ ।

আওড়—বিঃ নদীর ঘূর্ণ । [ সং. আবর্ত ] ।

আওড়ান, আওড়ানো—(১) ক্রিঃ আবৃত্তি করা, (অপরের লেখা বা কথা) মুখস্থ বলা । (২) বিঃ আবৃত্তিকরণ । (৩) বিণঃ আবৃত্তি করা হইয়াছে এমন (বহুবচন আওড়ানো কথা) । [ বাং. √ আওড়া (সং. আ + √বৃৎ) + আন ] ।

আওতা—বিঃ রৌদ্রনিবারক আবরণ, ছায়া ; প্রভাব । [ সং. আতপত্র ] ।

আওয়াজ—বিঃ শব্দ, ধ্বনি ; (রাজ.) দাবিমূলক বা আন্দোলনমূলক ধ্বনি, জিগির, slogan । [ ফা. আরাজ ] ।

আওয়াজ—বিঃ দেওয়ালের উপরের দিকের ছোট জানালা । [ ? ] ।

আওড়ং, আওরত—বিঃ স্ত্রীলোক ; পত্নী । [ আ. ] ।

আওরান, আওরানো—(১) ক্রিঃ ফুলিয়া ব্যাধা হওয়া, টাটান (কোড়াটা আওরাচ্ছে) ; (রৌদ্রাদিতে) শুক হইয়া যাওয়া । (২) বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । [ বাং. √ আওরা + আন ] ।

আওল—ক্রিঃ (প্রা. কাব্যে) আসিল ('আওল বতুপতি' : বিভা.) ।

আওলাত, আওলাদ—বিঃ বৃক্ষাদি স্থাবর সম্পত্তি ; সন্তানসন্ততি । [ আ. আরলাদ ] ।

আওসং, আওসত—বিঃ বড় জমিদারির অধীন খাজনা-করা ভূসম্পত্তি বা তালুক । [ আ. অওসং ] ।

আংটা, আঙটা—বিঃ আংটির আকারবিশিষ্ট হাতল, কড়া, আঙুন রাখার পাত্র । [ বাং. আঙটি ? ] ।

আংটি, আঙটি—বিঃ অঙ্গুরীয় । [ সং. অঙ্গুষ্ঠিকা ] ।

আংরা, আঙরা—বিঃ জলস্ত অঙ্গার বা কয়লা । [ সং. অঙ্গার ] ।

আংরাখা, আঙরাখা—বিঃ জামা, চাপকান-জাতীয় ঢিলা জামাবিশেষ । [ সং. অঙ্গরক্ষক ] ।

আংশক—বিণঃ অংশসম্বন্ধীয় ; অসম্পূর্ণ ; খানিক, কতক । [ সং. অংশ + ইক ] ।

আঃ—অব্যঃ বিরক্তি ক্ষোভ বিষ্ময় রোষ আরাম প্রভৃতি সূচক ধ্বনিবিশেষ । [ সং. ] ।

আউন্স—হাউন্স-র রূপভেদ ।

আঁক—বিঃ চিহ্ন দাগ (আঁক কাটা) ; রেখা ; গণিতের অঙ্ক (আঁক কষা) । [ সং. অঙ্ক ] ।

আঁকড়া—বিঃ কিছু বুলাইয়া বা আটকহিয়া রাখার জন্ত বাকান লোহা ইত্যাদি, hook ; কড়া, আংটা । [ বাং. আঁকড়ি ? বা √আঁকড়া ? ] ।

বিঃ আঁকড়া-আঁকড়ি—জড়াজড়ি ; টানাটানি ।

আঁকড়ান, আঁকড়ানো—(১) ক্রিঃ জাপটাইয়া ধরা । (২) বি. বিণঃ উক্ত অর্থে । [ বাং. √ আঁকড়া (সং. √ অন্) + আন ] ।

আঁকড়ি—বিঃ যে কোন অক্ষুশাকার বস্তু বা চিহ্ন ; অক্ষরের পার্শ্বস্থ নাসিকার স্থায় বক্র অংশ । [ সং. আঁকরা ? ] ।

আঁকন—বিঃ অঙ্কন ; ছবি ('আঁকন আঁকা হবে' : রবীন্দ্র) । [ সং. অঙ্কন ] ।

আঁকশ—বিঃ গাছের কুলকল পাড়িবার বক্রমুখ দণ্ড, লগি । [ সং. অঙ্কশ ] ।

আঁকা—(১) ক্রিঃ রেখা টানিয়া চিত্র করা ; চিহ্নিত করা ; নাগ কাটা ; অঙ্কপাত করা ; লেখা (বিধাতা মানুষের ললাটে যাহা আঁকিয়াছেন, তাহা মোছা যায় না) । (২) বিঃ অঙ্কন ; চিত্রণ (ছবি আঁকা তাহার পেশা) । (৩) বিণঃ চিত্রিত, অঙ্কিত ; চিহ্নিত ; লিখিত । [ বাং. √ আঁক [ সং. √ অন্ ] + আ ] । -ন, -নো—(১) ক্রিঃ অঙ্কিত বা চিত্রিত করান ; (২) বিণঃ অঙ্কিত করান হইয়াছে এমন ।

**আকাবাঁকা**—বিণঃ সাপের কুটিল গতির স্থায়  
আকৃতিবিশিষ্ট, বহুস্থানে বাঁকা, টেড়াবাঁকা।  
[ তু. অকবক ]।

**আকাড়ি**—আকাড়ি-র রূপভেদ।

**আকুপাকু, আকুবাঁকু**—বিঃ হাঁকপাঁক ; ব্যস্ততা-  
প্রকাশ, অতিশয় ব্যাকুলতাসূচক অঙ্গভঙ্গি।  
[ দেশী ]।

**আকুশি**—আকাশি-র রূপভেদ।

**আখি**—আখির কোমল রূপ।

**আখর**—বিঃ অক্ষর, বর্ণ। [ সং. অক্ষর ]।

**আখি**—বিঃ চক্ষু। [ সং. অক্ষি ]। বিঃ -জল—  
অশ্রু। বিঃ -ঠার—চক্ষুদ্বারা কৃত ইশারা।

**আচ**<sub>১</sub>—বিঃ আভাস (মনের আঁচ) ; আন্দাজ,  
অনুমান, ধারণা (ভবিষ্যৎ ঘটনার আঁচ)। [ সং.  
✓অনু ]।

**আচ**<sub>২</sub>—বিঃ আগুনের আভা তাপ বা ঝাঁজ  
(উত্তনের আঁচ)। [ সং. অর্চি ]।

**আচড়**—বিঃ দাগ, ঈষৎ গভীর রেখা ; নখের  
আঘাত ; (আল.) অল্প পরীক্ষা বা চেষ্টা (এক  
আঁচড়ে বুঝে নেওয়া)। [ দেশী ]। বিঃ **আঁচড়া-  
আঁচড়ি**—নখের দ্বারা লড়াই। **আঁচড়ান,**  
**আঁচড়ানো**—(১) ক্রিঃ নখাদি-দ্বারা ক্ষত করা বা  
রেখাপাত করা ; চিরুনি দিয়া কেশবিস্তার  
করা ; (২) বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

**আঁচল, (কাব্যে) আঁচর, আঁচোর**—বিঃ (প্রধানতঃ  
পরিহিত) বস্ত্রের প্রান্তভাগ ; খুঁট। [ সং.  
অকল ]। বিণঃ **আঁচল-ধরা**—(পুরুষ-সম্বন্ধে)  
রমণীদের একান্ত অনুগত। বিঃ **আঁচলা**—  
আঁচলের কারুকার্যশোভিত অংশ।

**আঁচা**—(১) ক্রিঃ অনুমান করা। (২) বিঃ উক্ত  
অর্থে। [ বাং. ✓ আঁচ (সং. অনু) + আ ]।

**আঁচান, আঁচানো**—(১) ক্রিঃ আঁচমন করা,  
(প্রধানতঃ) ভোজনাগ্নে উচ্ছিষ্ট মৃগ ধোয়া। (২)  
বিঃ আঁচমন। [ বাং. ✓ আঁচা (সং. আ +  
✓চম্) + আন ]। না **আঁচালে বিশ্বাস নেই**—  
প্রাপ্তির সম্ভাবনা যতই বেশী হউক, সম্পূর্ণ  
আয়ত্তে না আসা পর্যন্ত পাওয়া যাবেই বলিয়া  
বিশ্বাস করা যায় না।

**আঁচল**—বিঃ মনুষ্যদেহচর্মের উপরিস্থ ত্রণবিশেষ বা  
উপমাংস। [ দেশী ]।

**আঁজানাই**—বিঃ জেঠী ; আঁজুনে ; নেত্ররোগবিশেষ,  
আঁজনি। [ সং. অঁজন ]।

**আঁজলা, আঁজল**—(১) বিঃ করপুট, করতলদ্বারা

গঠিত কোষ। (২) বিণঃ অঞ্জলি-পরিমাণ। [ সং.  
অঞ্জলি ]।

**আঁজি**—বিঃ রেখা ; ডোরা ; কাপড়ে রঙিনসুতার  
রেখা, রঙিন ডোরা ; রঙের রেখা ; (স্থাপ.)  
ইষ্টকাদির সন্ধিস্থলে রেখাকারে চুনবালির  
প্রলেপ, pointing (আঁজি ধরান—উক্ত চুন-  
বালির প্রলেপ দেওয়া বা জমান)। [ সং. রাজি ]।

**আঁটি**—(১) বিঃ টান, দৃঢ়তা (বাঁধনের আঁটি) ;  
বাঁধুনি (কথার আঁটি), বন্ধন, সংযম (মুখের  
আঁটি)। (২) বিণঃ টান-টান, দৃঢ় (আঁটি করা),  
উচিত মাপের অপেক্ষা একটু খাট, টাইট  
(tight) (আঁটি জামা)। [ তু. সং. অট্ট ]। বিণঃ

**-সাঁট**—ঢিলা নহে এমন (আঁটিসাঁট পোশাক)।  
বিঃ **আঁটআঁটি, আঁটিসাঁট**—অতিশয় দৃঢ়তা,  
কঠোর মনোভাব, দরাদরি বা কড়া কড়ি (নিজের  
বেলা আঁটিসাঁটি)।

**আঁটকুড়, আঁটকুড়া, আঁটকুড়িয়া, আঁটকুড়ি, আঁট-  
কুড়ো**—বিণঃ নিঃসন্তান। [ দেশী ]। বিণঃ(স্ত্রীঃ)  
**আঁটকুড়ী**—সন্তানহীনা ; বন্ধা।

**আঁটান**—আঁটানি-র রূপভেদ।

**আঁটা**—(১) ক্রিঃ কদিয়া বা শক্ত করিয়া বাঁধা ;  
বাঁধা, পরা (পাগড়ি আঁটা) ; বন্ধ করা, লাগান  
(খিল আঁটা) ; ধরা, স্থান পাওয়া (বাগতিতে  
অত দুধ অঁটিবে না), সমকক্ষ হওয়া (বুদ্ধিতে  
তাহাকে কে আঁটিবে)। (২) বিণঃ বন্ধ (আঁটা  
খাম)। [ বাং. আঁট + আ ]। ক্রিঃ -ন, -নো—  
ধরান (চেপে-চেপে রাখলে ঐ হাঁড়িতেই আঁটা-  
গুলি আঁটান যাবে)।

**আঁটি, আঁটি**—বিঃ (ভূগাদির) গুচ্ছ। [ দেশী ]।

**আঁটি, আঁটি**—বিঃ ফলাদির মধ্যস্থ বড় বীজ,  
বীচি। [ সং. অস্থি ]। **বোঝার উপর শাকের  
আঁটি**—গুরুভারের উপর সামান্য ভার।

**আঁটিসাঁটি**—আঁট দ্রঃ।

**আঁটানি**—বিঃ দৃঢ় বন্ধন, টান ; বাঁধুনি (কথার  
আঁটানি)। [ বাং. আঁট + উনি ]। **বন্ধ আঁটানি  
ফস্কা গেরো**—বাঁধন বা নিয়ম যতই শক্ত  
হউক, এড়ানর পথও ততই সহজ হইয়া আসে।

**আঁটনাটু**—বি.ক্রি-বিণঃ অক্ষমতা সত্ত্বেও প্রচেষ্টা  
(সহকারে) ('চলনে আঁটনাটু' : ভা.চ.)। [ দেশী ? ]।

**আঁত, আঁৎ**—বিঃ অস্ত্র, নাড়ী ; অন্তর, হৃদয়  
(আঁতে ঘা দেওয়া) ; মনোভাব (আঁত বোঝা)।  
[ সং. অস্ত্র ]। বিঃ **-আঁতাড়ি**—নাড়ীভুঁড়ি।

**আঁতকান, আঁতকানো, আঁৎকান, আঁৎকানো**—

(১)ক্রিঃ ভাং চমকাইয়া ওঠা। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √আংকা (সং. + আ √তঙ্ক) + আন]।

**আর্তাড়, আর্তাড়ী**—বিঃ অস্ত্র, নাড়ি। [সং. অস্ত্র]।

**আর্তাড়**—বিঃ বিভিন্ন বাস্তব মধো পরস্পর সন্তাব ও সহযোগিতা। [ফ্রে. entente]।

**আর্তুআর্তু**—বিঃ স্বীয় আত্মাত্মলা একান্ত প্রিয় বস্তু যাচা কোনমতেই হাত-ছাড়া করা যায় না। [সং. আত্মা]। **আর্তুআর্তু-পর্তুপর্তু**—বিঃ স্বীয় আত্মা ও পুত্রের একান্ত প্রিয় বস্তু যাচা কোনমতেই হাত-ছাড়া করা যায় না। **আর্তুআর্তু করা, আর্তুআর্তু-পর্তুপর্তু করা**—(কোন বস্তু) অত্যন্ত প্রিয়বোধে হাত-ছাড়া করিতে নারাজ হওয়া।

**আর্তুড়**—বিঃ স্মৃতিকাগার, সপ্তানপ্রসব গৃহ।

**আর্দরু-পেদরু**—বিঃ সঃসেবিয়ানার অত্যাগ্র অনুকরণকারী খ্রিস্টান। [ইং. Andrews Pedro]।

**আর্দিসার্দি**—বি. কঁক, শৃঙ্খলা। [সং. অন্ধি-সন্ধি]।

**আর্ধলা**—বিঃ অন্ধ লোক। [হি. অন্ধলা]।

**আর্ধার, আর্ধারি**, (অপ্র) **আর্ধার**—(১) বিঃ অন্ধকার, আলোকের অভাব। (২) বিণঃ আলোকহীন, অপ্রসন্ন। [সং. অন্ধকার]। ক্রিঃ **আর্ধারা**—অন্ধকার করা। বিঃ **আর্ধারি**—অন্ধকার (আলো-আধাবি)। **আর্ধার ঘরের মানিক**—ছাংখব জীবনে একমাত্র স্মৃতির বস্তু, অত্যন্ত প্রিয়জন।

**আর্ধি, আর্ধি**—বিঃ ধূলা ও অন্ধকার সৃষ্টিকাবী ঝড়ে হাওয়া (‘ধূম ভাঙ্গাবার আর্ধি’ : ব. চ.) [সং. অন্ধ]।

**আর্ধয়ার**—আর্ধার-এর কোমল রূপ।

**আর্ব**—আর্ম-এর প্রাদে রূপ। [পাল. আর্ম]।

**আর্বাই, আর্বাই-মা**—বিঃ জাতি বা ভগ্নীয় শাস্ত্রী। [?]।

**আর্শ**—আর্শ-এর নানান রূপ।

**আর্শ**—বিঃ সূক্ষ্ম সূত্র, তন্তু, রৌপ্য; বৃক্ষ-লতা-ফল প্রভৃতির ভিতরকার সূক্ষ্ম তন্তু; মংগুর শঙ্ক, scales। [সং. অংশ]।

**আর্শফল**—বিঃ লিচুজাতীয় একপ্রকার ফল। [দেশী ?]।

**আর্শান, আর্শানো**—(১)ক্রিঃ চিনি গুড় প্রভৃতির

বসে আল দেওয়া (পিঠে আর্শান) ; একটু শুক করা (রৌপ্যে আর্শান)। (২)বিণ. ও বিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √আর্শা (সং. অংশ) + আন]।

**আর্শান, আর্শানো**—বিণঃ আর্শযুক্ত, আর্শবহুল। [সং. আর্শ + আন]।

**আর্শ, আর্শি**—(১)বিঃ আমিশ দ্রব্য, মাছ-মাংস। (২)বিণঃ মাছ-মাংস কাটা রাখা প্রভৃতি কার্যে ব্যবহৃত (আর্শ-বঁটা)। [সং. আমিশ]। বিণঃ **আর্শটে, আর্শটে, আর্শটে**—আমিশ আর্শের বা মাছের গন্ধযুক্ত।

**আর্শ**—বিঃ চোখের জল। [অশ্রু ?]।

**আর্শাকুড়**—বিঃ (বাড়ির) উচ্চিষ্ট বা আবর্জনা ফেলিবার স্থান। [?—তু আর্শমনকুণ্ড, উচ্চিষ্ট-কুণ্ড]। **আর্শাকুড়ের পাতা**—যে পাতা লেজনে-শেষে (আর্শাকুড়ে) ফেলিয়া দেওয়া হয়; আবর্জনা, (আল.) হয় বাক্তি। **আর্শাকুড়ের পাতা কখনও স্বর্গে যায় না**—হয় বাক্তি কখনও উচ্চ সমাজ বা উচ্চ পরিবেশের মধো বাস করিতে পারে না।

**আক**—আখ-এর প্রাদে রূপ।

**আককুটে, আককুটে**—বিণঃ জিনিসপত্রের পতি যত্নহীন ; অমিতব্যয়ী। [সং. আকুটেক]।

**আকচা-আর্কাচ**—বিঃ পরস্পর ঈর্ষা, বেগারেরি। [দেশী]।

**আকহার, আকহার**—ক্রি-বিণঃ সচবাচর, সর্বদা, হামেশা। [আ. অকসদ]।

**আকঠ**—ক্রি-বিণঃ গলা পর্যন্ত, গলায়-গলায়। [সং. আ + কঠ]। বিণঃ **অগ্ন**—গলা পর্যন্ত নির্মাজ্জিত।

**আকথা**—অকথা ২ কথা রূপ।

**আকনি, আকনি**—বিঃ মাংসের বা মসলার কাণ। [সং. যগনী]।

**আকন্দ**—বিঃ বৃক্ষবিংশম, অক। [সং.]।

**আর্কাপল, আর্কাপল**—বিণঃ পাঁশুটে বর্ণের। [সং. আ + কপিল, কপিণ]।

**আকবরী, আকবরী**—বিণঃ সম্রাট আকবরের আমলের বা তাঁহার নামাঙ্কিত (আকবরী মোহর)। [আ. আকবর, আকবর + বাং. ই]।

**আকম্প, আকম্পন**—বিঃ ঈষৎ কম্পন। [সং. আ + কম্প, কম্পন]।

**আর্কাম্পিত, আর্কাম্প**—বিণঃ ঈষৎ কম্পিত বা কম্পমান। [সং. আ + কম্পিত, কম্প]।

**আকর**—বিঃ গনি ; উপস্থিতি ; আধার ; [সং.

আ + √কৃ + অ (ধি)। বিণঃ -জ-খনিজ।  
 বিণঃ আকরিক, আকরীয়—খনিসম্বন্ধীয়;  
 খনিজ।  
 আকর্ণ—ক্রি-বিণঃ কান পর্যন্ত (আকর্ণবিস্তৃত)।  
 [সং. আ + কর্ণ]।  
 আকর্ণন—বিঃ শ্রবণ। [সং. আ + √কর্ণ + অন  
 (ভা)]। বিণঃ আকর্ণিত—শ্রুত।  
 আকর্ষ—বিঃ আকর্ষণ, টান; যদ্বারা আকর্ষণ করা  
 যায় (যেমন—আকর্ষণ চুম্বক পাথর প্রভৃতি);  
 লতাতন্তু, প্রতান, tendril। [সং. আ +  
 √কৃষ + অ (ভা,ণে)]। বিণ.বিঃ -ক, আকর্ষিক—  
 আকর্ষণকারী; চুম্বক (পাথর)। আকর্ষী (-র্ষিন)  
 --(১) বিণঃ আকর্ষণকারী, (২) বিঃ আকর্ষণ।  
 বিণ (স্ত্রী)ঃ আকর্ষিণী।  
 আকর্ষণ—বিঃ টান; নিজের দিকে আনা। [সং.  
 আ + √কৃষ + অন(ভা)]। আকর্ষণী—(১)বিণঃ  
 আকর্ষণকারী (আকর্ষণী শক্তি)। (২)বিঃ  
 আকর্ষণ।  
 আকর্ষা—ক্রিঃ আকর্ষণ করা। [সং. আ +  
 √কৃষ + আ]।  
 আকর্ষিক, আকর্ষী—আকর্ষ দঃ।  
 আকলন—বিঃ গ্রহণ; পরিধান; আকাঙ্ক্ষা; গণনা;  
 হিসাব করা; সংগ্রহ; যাগ গণনা বা হিসাব করা  
 হইয়াছে। [সং. আ + √কলি + অন (ভা)]।  
 আকসার—আকছার-এর রূপভেদ।  
 আকস্মিক—বিণঃ হঠাৎ ঘটিয়াছে বা ঘটে এমন,  
 অপ্রত্যাশিত। [সং. অকস্মাৎ + ইক]।  
 আকাঁড়া—বিণঃ ঝাড়িয়া তুষ হইতে পৃথক্ করা  
 হয় নাই এমন। [বাং. আ-৩ + কাঁড়া]।  
 আকাঙ্ক্ষা—বিঃ ইচ্ছা, বাসনা। [সং. আ +  
 √কাজ্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ আকাঙ্ক্ষণীয়  
 —আকাঙ্ক্ষা করার যোগ্য; কাম্য। বিণঃ আকা-  
 ঙ্কিত—আকাঙ্ক্ষা করা হইয়াছে এমন। বিণঃ  
 আকাঙ্ক্ষী (-জ্জিন)—আকাঙ্ক্ষা করে এমন।  
 বিণ(স্ত্রী)ঃ আকাঙ্ক্ষিণী।  
 আকাট—আকাঠ-এর রূপভেদ।  
 আকাট—বিণঃ নিবেট, সম্পূর্ণ; অত্যন্ত, মহামুখ।  
 [দেশী]।  
 আকাটা—বিণঃ কাটা নহে বা হয় নাই এমন,  
 অকর্তিত। [বাং. আ-৩ + কাটা]।  
 আকাঠা, আকাঠ—বিঃ বাজে কাঠ। [বাং. আ-৩  
 + কাঠ]।  
 আকামান, আকামানো—বিণঃ কামান বা মূণ্ডিত

করা হয় নাই এমন, ভ্রমবলে বোজগার করা হয়  
 নাই এমন। [বাং. আ-৩ + কামান]।  
 আ-কার—বিঃ বাঞ্ছনবর্ণের সঙ্গে 'অ' অক্ষর বা  
 ধ্বনির যোগ।  
 আকার—বিঃ মূর্তি, চেহারা, গঠন। [সং. আ +  
 √কৃ + অ (র্ষ)]। বিঃ -ইঙ্গিত, -প্রকার—  
 ভাবভঙ্গি।  
 আকাল—বিঃ দুর্ভিক্ষ, দুঃসময়। [সং. অকাল]।  
 আকালিক—বিণঃ অকালে উৎপন্ন, আশুবিনাশী।  
 [সং. অকাল + ইক]।  
 আকালী—অকালী-র রূপভেদ।  
 আকাশ—বিঃ গগন, অন্তরীক্ষ, বোম, শূন্য। [সং.  
 আ + √কাশ + অ (ধি)]। আকাশ থেকে পড়া  
 —না জানার ভান করিয়া বা যথার্থ অজ্ঞতা-  
 হেতু বিষয় প্রকাশ করা, (বিরল) সম্পূর্ণ  
 অপ্রত্যাশিতভাবে উপস্থিত হওয়া। আকাশ ধরা  
 —বৃষ্টি বন্ধ হওয়া। আকাশে ভোলা—অতি-  
 বিস্তৃত প্রশংসা করা। মাথায় আকাশ ভাঙিয়া  
 পড়া—আকস্মিক বিষম বিপদপাতে দিশাহারা  
 হওয়া। বিঃ -কুম্ভ—অসার কল্পিত বস্তু,  
 অলীক কল্পনা। বিঃ -গঙ্গা—ছায়াপথ, the  
 Milky Way; মন্দাবিনী। বিণঃ—চারী  
 (-বিন)—শূন্যপথে ভ্রমণকারী বা ভ্রমণ করিতে  
 সক্ষম, বোমচর। বিণ (স্ত্রী)ঃ—চারিণী। বিণঃ  
 -চুম্বী (-ষিন)—গগনস্পর্শী; অত্যন্ত উচ্চ। বিণঃ  
 -জাত—আকাশে বা শূন্যে জন্মিয়াছে এমন।  
 বিঃ -দীপ, -প্রদীপ—হিন্দুগণ কর্তৃক দেবোদ্দেশে  
 বা মৃত পূর্বপুরুষদের উদ্দেশে কাহিক্রমাসের প্রতি  
 সন্ধ্যায় বংশদণ্ডের মাথায় যে পদীপ জালিয়া  
 রাখা হয়। বিঃ -পট—আকাশের আঙ্গিনা। বিঃ  
 -পথ—শূন্য দিয়া গমনাগমনের পথ। -পাতাল  
 (১)ক্রি-বিণঃ স্বর্গ হইতে পাতাল পর্যন্ত; সর্বত্র বা  
 সর্ববিষয়ে (আকাশপাতাল ভাব), (২)বিণঃ বহু-  
 পরিমাণ (আকাশপাতাল প্রভেদ)। বিঃ -বাণী  
 —দৈববাণী, বেতাবাণী, radio। বিঃ -মণ্ডল  
 —নভোমণ্ডল। বিঃ -যান—উড়োজাহাজ, এরো-  
 প্লেন। বিণঃ -স্থ—আকাশে অবস্থিত; আকাশের।  
 আকিঞ্চন—বিঃ নিঃস্বতা, দৈন্য, (বাং.) বিনীত  
 কামনা, আগ্রহ, চেষ্টা। [সং. অকিঞ্চন + অ.  
 (ভা)]।  
 আকীর্ণ—বিণঃ ছড়ান, বিক্ষিপ্ত। [সং. আ +  
 √ + কৃ + অ (র্ষ)]।  
 আকুণ্ডন—বিঃ ঈষৎ কৌকড়াইয়া বা গুটাইয়া

যাওয়া, নকোচন। [সং. আ+কুচন]। বিণঃ  
**আকুণ্ণিত**—কৌকড়ান, গুটান, সঙ্কুচিত।  
**আকুর্ডান**—বিঃ আকশি। [সং. আকর্ষ]।  
**আকৃত, আকৃতি**—বিঃ আকুলতা; আকুল প্রার্থনা;  
 অতিপ্রায়, মনের ভাব। [সং. আ+√কৃ বা  
 √কৃ+ত, তি(ভা)]।  
**আকুমার**—ক্রি-বিণঃ কুমার বয়স হইতে। [বাং.  
 আ-ত+কুমার]।  
**আকুল**—বিণঃ উৎকণ্ঠিত, ব্যাকুল, অস্থির, বিহ্বল,  
 উচ্ছ্বসিত, (বিরল) অসংবৃত। [সং. আ+√কুল  
 +অ(তৃ)]। বিঃ-ভা। ক্রিঃ **আকুলা**—আকুল  
 হওয়া। বিণঃ **আকুলিত**—আকুল হইয়াছে  
 এমন। **আকুলীকৃত**—(১) বিঃ অতিশয়  
 আকুলতা; (২) ক্রি-বিণঃ অতি আকুলভাবে। বি.  
 বিণঃ **আকুলীকৃত**—আকুল করা হইয়াছে এমন।  
 বিণঃ **আকুলীভূত**—আকুল হইয়া উঠিয়াছে এমন।  
**আকৃত, আকৃতি**—আকৃত এবং আকৃতি-র সম-  
 ধিক প্রচলিত বানানভেদ।  
**আকৃতি**—বিঃ চেগাবা, গঠন। [সং. আ+√কৃ  
 +তি(ণে)]। বিঃ-প্রকৃতি—গবভাব।  
**আকৃষ্ট**—বিণঃ আকর্ষণ করা হইয়াছে এমন;  
 প্রলুব্ধ; মুগ্ধ। [সং. আ+√কৃষ্+ত(ম)]।  
**আকৃষ্মাণ**—বিণঃ আকর্ষণ করা হইতেছে বা  
 টানিয়া আনা হইতেছে এমন। [সং. আ+  
 √কৃষ্+আন(মান)(ম)]।  
**আক্কেল**—বিঃ বুদ্ধি, বিবেচনা, কাণ্ডজ্ঞান। [আ.  
 আক্ল]। বিঃ-গুড়ুম—হতবুদ্ধিতা। বিঃ-দাঁত  
 —পূর্ববয়সে উল্লসিত দাঁত। **দাঁত উঠা**—বুদ্ধির  
 পরিপক্বতা লাভ করা। বিণঃ-**অস্ত, অন্দ**—  
 বিবেচক; বিজ্ঞ [আ. আক্ল+বাং. মস্ত]। বিঃ-  
**সেলাঙ্গী**—অনভিজ্ঞতা বা মূর্খতার ফলে প্রাপ্ত  
 শাস্তি বা দেয় লোকমান।  
**আক্দ্**—বিঃ মুসলমানী বিবাহে বরকন্টার  
 পরস্পরকে স্বীকার [আ.]।  
**আক্রম**—বিঃ বলপূর্বক অতিক্রম; বিক্রম, আক্রমণ,  
 অভিভব; উদয়। [সং. আ+√ক্রম+অ(ভা)]।  
**আক্রমণ**—বিঃ হিংসাবশে প্রতিসাদনার্থ অস্ত্রের  
 প্রতি বলপ্রয়োগ; অধিকার করার উদ্দেশ্যে কোন  
 দেশের সহিত লড়াই শুরু করা, হানি, হামলা;  
 অধিষ্ঠান, গ্রাস (রোগের আক্রমণ); আক্রম। [সং.  
 আ+√ক্রম+অন(ভা)]। বিণঃ **আক্রমণীয়**  
 • —আক্রমণযোগ্য।  
**আক্র**—বিণঃ দুর্মূল্য, মহার্ঘ। [সং. অক্রয়]।

**আক্রান্ত**—বিণঃ আক্রমণ করা হইয়াছে এমন,  
 আক্রমণের বিষয়ীভূত; পীড়িত (রোগাক্রান্ত)।  
 [সং. আ+√ক্রম+ত(ম)]।  
**আক্রোশ**—বিঃ বিদ্বেষ, ক্রোধ, গায়ের ঝাল। [সং.  
 আ+√ক্রুশ+অ(ভা)]।  
**আক্রান্ত**—বিণঃ অতিশয় ক্রান্ত। [বাং. আ-ত+সং.  
 ক্রান্ত]।  
**আক্ষরিক**—বিণঃ অক্ষরসংক্রান্ত; অক্ষরানুযায়ী।  
 বর্ণে বর্ণে কৃত, হুবহু, literal (আক্ষরিক  
 অনুবাদ)। [সং. অক্ষর+ইক]।  
**আক্ষিপ্ত**—বিণঃ নিক্ষিপ্ত; বিক্ষিপ্ত; আক্ষেপযুক্ত;  
 দুঃখে অধীর। [সং. আ+ক্ষিপ+ত(ম)]।  
**আক্ষোট, আক্ষোড়**—বিঃ আখরোট-গাছ। [সং.  
 অক্ষ+ওট, ওড+অ]।  
**আক্ষেপ**—বিঃ অঙ্গবিক্ষেপ, খেঁচুনি, তড়কা, fits;  
 ক্ষোভ, মনস্তাপ; বিলাপ; অর্থালঙ্কারবিশেষ।  
 [সং. আ+√ক্ষিপ+অ(ভা)]।  
**আখ**—বিঃ ইক্ষু। [সং. ইক্ষু]।  
**আখটি, আখটে—আখটি** দ্রঃ।  
**আখড়া**—বিঃ (ব্যায়াম গীতবাহ্য প্রভৃতির) অনু-  
 শীলনের স্থান; সম্মাসীদেব (বিশেষতঃ বৈষ্ণব  
 বৈরাগীদের) আশ্রম, আড্ডা। [সং. অক্ষবাট,  
 হি. আখাডা]। বিঃ-ই—(অভিনয়াদির) মহলা।  
 বিঃ-**মারী**—মঠের বা আগড়ার অধ্যক্ষ।  
**আখানি**—আকানি-র রূপভেদ।  
**আখাডল**—বিঃ ইল্ল। [সং.]।  
**আখর**—বিঃ অক্ষর; কীর্তনাদি গানে মূল পদের  
 সহিত ইচ্ছামত সংযোজিত পদ (আখর দেওয়া)।  
 [সং. অক্ষর]।  
**আখরোট**—বিঃ পার্বত্য ফলবিশেষ। [সং.  
 অক্ষোট]।  
**আখা**—বিঃ উনান, চুল্লী। [তু. সং. উখা=  
 ঠাডি]।  
**আখান্দা**—বিণঃ থামের স্থায় আকৃতিবিশিষ্ট,  
 অত্যন্ত মোটা ও লম্বা (আখান্দা বাণ)। [বাং.  
 আ-ত(সদৃশ)+খান্দা(সং. স্তম্ভ, স্তম্ভ)]।  
**আখির**—আখের-এর রূপভেদ।  
**আখটি, আখটি**—বিঃ আবদার, বায়না। [সং.  
 অখটি]। বিণঃ **আখটে, আখটে**—আবদারে, বেশী  
 বায়না করে এমন (আখটে শিশু)।  
**আখন্দ, আখন্দী**—বিঃ ফারসী-শিক্ষক। [ফা.]।  
**আখটেক, আখটিক**—বিঃ ব্যাধ, শিকারী। [সং.]।  
**আখের**—বিঃ পরিণাম; ভবিষ্যৎ; শেষ, অন্ত।

[আ. আখীর]। বিণঃ আখেরি, আখেরী—অস্তিম, শেষকালীন। আখেরি চাহার শব্দ—মোহাম্মদের মৃত্যুর অব্যবহিত পূর্ববর্তী বুধবার এবং তদুপলক্ষে মুসলমানদের পালনীয় পর্ব। আখেরি জমানা—কেয়ামত বা প্রলয়ের পূর্ববর্তী যুগ, শেষ যুগ (তু. কলিয়ুগ)।

আখোলা—বিণঃ খোলা নয় এমন, আটকান। [বাং. আ-ত+খোলা]।

আখ্যা—বিঃ সংজ্ঞা, নাম, উপাধি; কথন। [সং. আ+খ্যা+অ (গে, ভা)+আ]। বিণঃ -ত—সংজ্ঞাপ্রাপ্ত, কথিত; বর্ণনাত; প্রসিদ্ধ। বিঃ -ন—কাহিনী, ইতিহাস; কথন। বিণঃ -য়ক—কথক, প্রচাবক। বিঃ আখ্যায়িকা—কাহিনী। বিণঃ আখ্যায়ী (-য়িন্)—আখ্যায়ক, কথক। বিণঃ আখ্যায়—আখ্যায়ক; নামবিশিষ্ট, কথনীয়।

আগ—(১)বিঃ অগ্রভাগ। (২)বিণঃ সর্বাগ্রবর্তী, সর্বোচ্চ (আগডাল)। [সং. অগ্র]। ক্রি-বিণঃ -পাছ—অগ্রপশ্চাৎ (আগপাছ ভাব)। ক্রিঃ -বাড়া, -বাড়ান, -বাড়ানো, আগবাড়া—অগ্রবর্তী হওয়া।

আগড়, আগল—বিঃ কপাটের পবিবর্তে ব্যবহৃত বেড়াবিশেষ, কাঁপ, টাটি, দরজার খিল। [সং. অর্গল]।

আগড়-বাগড়—বিঃ নানা বাজে জিনিস; অর্থহীন কথা, প্রলাপ। [তু. হি. অগড় বগড়]।

আগড়ম-বাগড়ম—বিঃ অর্থহীন অপ্রয়োজনীয় বা অসংলগ্ন কথা (আগড়ম-বাগড়ম বকা)। [তু. হি. আগড়ম-বগড়ম]।

আগড়ম-বাগড়ম, আগড়োম-বাগড়োম—বিঃ শিশুদের ক্রীড়াবিশেষ। [?]।

আগত—বিণঃ আসিয়াছে এমন, উপস্থিত; প্রাপ্ত (শরণাগত)। [সং. আ+গত]। বিণঃ -প্রায়—প্রায় আসিয়া পড়িয়াছে এমন, আসন্ন।

আগদুয়ার—বিঃ বহির্বাটী। [সং. অগ্রদ্বার]।

আগতুক—(১)বিঃ অতিথি; নবাগত (অপরিচিত) ব্যক্তি। (২)বিণঃ ইষ্টাৎ উপস্থিত (আগতুক বিপদ)। [সং.]।

আগবাড়া, আগবাড়ান—আগ দ্রঃ।

আগম—বিঃ বেদাদি শাস্ত্র; তত্ত্বশাস্ত্র; আগমন (শরণাগম); লাভ, উপার্জন (ধনাগম); জীব-দেহের শ্বাসগ্রাহী অঙ্গ, অন্তঃশ্বাসন যন্ত্র, inhalant [বি. প.] ; আমদানি, import [স. প.] ; (বাক্য) প্রকৃতিপ্রত্যয়ের লোপ না করিয়া

উপস্থিত বর্ণ বা তদ্ব্যধো ঐরূপ বর্ণের প্রবেশ।

[সং. আ+√গম্+অ]। বিঃ -শুল্ক—আমদানির জন্ত দেয় কর, import duty [স. প.]।

আগমন—বিঃ আসিয়া উপস্থিত হওয়া। [সং. আ+গমন]। আগমনী—(১)বিঃ শিবপত্নী ও হিমালয়নন্দিনী উমার পিত্রালয়ে আগমনবিষয়ক গান; (২)বিণঃ আগমন-সম্বন্ধীয়। [সং. আগমন+বাং. ঈ]।

আগর—আগর—আগর-র বিকৃত রূপ।

আগর—আকর-এর বিকৃত রূপ।

আগর—বিণঃ (অগ্র) শ্রেষ্ঠ, প্রধান, চূড়ামণি, উৎকৃষ্ট। [সং. অগ্র]। বিণঃ (স্ত্রী) আগরী।

আগল—বিঃ গিল; বাধা। [সং. অর্গল]।

আগলা—বিণঃ অনাবৃত; খোলা। [তু. বাং. আগল, সং. অলগ্ন]।

আগলা—ক্রিঃ আগলান-র কোমল রূপ।

আগলান, আগলানো—(১)ক্রিঃ আটক করা; পাড়া দেওয়া, সামলান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে (ছেলে আগলানব কি)। [বাং. √আগ্লা (নামধাতু < 'আগল') + আন]।

আগলি—(১)বিণঃ অগ্রবর্তী; প্রধান। (২)বিঃ আলয়, আগার ('বুদ্ধির আগলি': ক. ক.)। [সং. অগ্র]।

আগা—বিঃ অগ্রভাগ, উপরিভাগ (গাছের আগা); ডগা (হুঁচের আগা)। [সং. অগ্র]। ক্রি-বিণঃ -গোড়া—প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত, আত্মস্ব।

আগাছা—বিঃ একেজোগাছ লতা বা তৃণ; জঙ্ঘাল। [বাং. আ (=মন্দ)+গাছ+আ]।

আগান, আগানো—(১)ক্রিঃ অগ্রসর হওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে (আগানর পথ)। [বাং. √আগা (নামধাতু < আগ)+আন]।

আগাপাহতলা, আগাপান্তলা—ক্রি-বিণঃ অগ্র-পশ্চাৎ; আগাগোড়া; আপাদমস্তক। [দেশী]।

আগাম—বিণঃ অগ্রিম। [সং. অগ্রিম]।

আগামী (-মিন্)—বিণঃ ভবিষ্যতে আসিবে বা ঘটবে এমন, ভাবী। [সং. আ+√গম্+ইন(র্ভু)]।

আগার—বিঃ গৃহ; আধার। [সং.]।

আগি—বিঃ (ব্রজ.) আগুন ('হৃদয়ে জ্বলন্ত মনু আগি': চণ্ডী)। [প্রা. অগ্গি < সং. অগ্নি]।

আগিলা—বিণঃ সম্মুখদিক্স্থ ('আগিলা ঘাটে সে নায়': চণ্ডী)। [বাং. আগ+ইলা (তু. পাছিলা)]।

আগু—(১)বিঃ প্রথম, পূর্ব (আগু হইতে)। (২)বিণঃ অগ্রবর্তী, অগ্রগামী (আগু দল)। (৩)ক্রি-বিণঃ



আগে, প্রথমে ('আগু গিয়া রাবণের গলে দিব কান': কৃত্তি.)। [সং. অগ্র]। ক্রি-বিণঃ -তে—প্রথমে, পূর্বে। ক্রি-বিণঃ -পাছ, -পিছ—অগ্র-পশ্চাৎ, ভূতভবিষ্যৎ (আগুপাছু বিবেচনা করা); ইতস্ততঃ (আগুপিছু কবা)। ক্রিঃ আগুবাড়া—আগ দ্রঃ। বিণঃ -মান, -সর, -সার—অগসর, অগ্রবর্তী।

আগুন, (কাব্য) আগুনি—বিঃ অগ্নি। [সং. অগ্নি]। ক্রিঃ আগুন করা—রন্ধন অগ্নিসেবন প্রভৃতির ভুল কঠাদি-সংগ্রহপূর্বক আগুন জ্বালান। ক্রিঃ আগুন ধরা, আগুন লাগা—অগ্নিসংযুক্ত হওয়া (যে আগুন লাগা), বিশৃঙ্খলা উপদ্রব অভাব প্রভৃতি উপস্থিত হওয়া (কাছে রান্নায় বা ফসলে আগুন লাগিয়াছে)। ক্রিঃ আগুন দেওয়া, আগুন লাগান—অগ্নিসংযোগ করা। ক্রিঃ আগুন পোহান—আগুনের তাপ উপভোগ কবা। ক্রিঃ আগুন হওয়া—অতিশয় ক্রুদ্ধ হওয়া (ইহাতে সে আগুন হইয়া উঠিল)।

আগুয়ান—আগু দ্রঃ।

আগুরি, আগুরী—বিঃ উগ্রক্ষত্রিয় জাতি। [তু. উগ্রক্ষত্রিয়]।

আগুন্ফ—ক্রি-বিণঃ গোড়ালি পর্যন্ত (আগুন্ফ-লম্বিত কেশ)। [সং. আগু + গুন্ফ]।

আগুলা—আগুলা-ব রূপভেদ।

আগুসর, আগুসার—আগু দ্রঃ।

আগে—ক্রি-বিণঃ প্রথমে, পূর্বে, সম্মুখে। [সং. অগ্রে]। বিণঃ -কার—প্রথমে, পূর্বের, অতীতের (আগেকার কথা, আগেকার দিন)। আগে আগে—সম্মুখে। ক্রি-বিণঃ -পাছে—সম্মুখে ও পিছনে। আগেপাছে করা—ইতস্ততঃ করা। ক্রিঃ-বিণঃ -ভাগে—সর্বাগ্রে; প্রথমে।

আগ্নের—বিণঃ আগুন-সম্বন্ধীয়; অগ্নিগর্ভ (আগ্নেয়গিরি); অগ্নি-নিঃসারক (আগ্নেয়াস্ত্র), অগ্নিতাপে গলিত হইয়া উৎপন্ন (আগ্নেয় প্রস্তর)। [সং. অগ্নি + এর]। বিঃ -গিরি—আগুন উৎপন্ন গলিত ধাতু ধূলাবালি প্রভৃতি নিঃসারক পর্বত-বিশেষ, volcano। বিঃ আগ্নেয়াস্ত্র—কামান-বন্দুকাদি অস্ত্র; বজ্র শতঘ্নী প্রভৃতি পৌরাণিক অস্ত্র।

আগ্রহ—বিঃ ঝোঁক, ব্যগ্রতা; ঐকান্তিক চেষ্টা বা ইচ্ছা; আসক্তি। [সং. আগ্ + গ্রহ্ + অ (ভা)]। বিঃ আগ্রহাতিশয়—অতিশয় আগ্রহ। বিণঃ আগ্রহান্বিত—আগ্রহবৃত্ত, উৎসুক।

আগ্রাসন—বিঃ বৈদেশিক রাজ্যকে গ্রাস বা আক্রমণ করার প্রবৃত্তি। [সং. আগ্ + √গ্রস্ + গিচ্ + অন (ভা)]। তু ইং. aggression। বিণঃ আগ্রাসী—উক্ত প্রবৃত্তিযুক্ত (আগ্রাসী চীন)।

আঘাট, আঘাটো—বিঃ অব্যবহার্য ঘাট; যাহা যথার্থ ঘাট নহে। [বাং. আ (=মন্দ বা অপ্রকৃত) + ঘাট + আ]।

আঘাত—বিঃ চোট, ধাক্কা; পহার। [সং. আগ্ + √হন্ + অ (ভা)]। বি.বিণঃ -ক—আঘাতকারী। বিঃ -ন—আঘাতকরণ। বিণঃ -সহ—আঘাত সহ্য করিতে পারে এমন।

আঘ্রাণ—বিঃ গন্ধগ্রহণ (আঘ্রাণ করা)। [সং. আগ্ + √ঘ্রা + অন (ভা)]। বিণঃ আঘ্রাত—শৌঁকা হইয়াছে এমন।

আঙটা, আঙটি, আঙন, আঙরা আঙরাখা, আঙার, আঙনা, আঙিয়া, আঙুর, আঙুল—যথাক্রমে আংটা, আংটি, আঁজনা, আংরা, আংরাখা, আঁজার, আঁজনা, আঁজিয়া, আঁজুর, আঁজুল-এর বানানভেদ।

অঙ্গ—বিণঃ অঙ্গ-সম্বন্ধীয়; আঙ্গিক। [সং. অঙ্গ অ]।

অঙ্গার<sub>১</sub>—(১)বিঃ অঙ্গারসমূহ। (২)বিণঃ অঙ্গার-সম্বন্ধীয়। [সং. অঙ্গার + অ]।

অঙ্গার<sub>২</sub>—বিঃ অঙ্গার, কয়লা, পোড়া কাঠ। [সং. অঙ্গার]।

আঙ্গিক—(১)বিণঃ অঙ্গ বা বিষয় সম্বন্ধীয়; অঙ্গ-জাত, অঙ্গভঙ্গিদ্বারা সম্পাদিত বা অভিনীত। (২)বিঃ অভিনয়াদি শিল্পকলার সহচর ভাববাক্যক অঙ্গভঙ্গি (বেতলা আঙ্গিক অভিনয়ের রসহানি করিয়াছে); (অশু.) কলা-কৌশল। [সং. অঙ্গ + ইক]।

আঁজনা, আঁজন—বিঃ উঠান। [সং. অঁজন]।

আঁজিয়া—বিঃ স্ত্রীলোকের ছোট ও আঁটো জামা-বিশেষ; চোলি, কাঁচুলি। [সং. অঁজিকা]।

আঁজিরস—বিঃ আঁজিরস মূলের পুত্র; বৃহস্পতি; গোত্রবিশেষ। [সং. অঁজিরস + অ]।

আঁজুর—বিঃ ড্রাক্সা। [ফা.]।

আঁজুল—বিঃ অঁজুলি। [সং. অঁজুলি]। আঁজুল ফুঁলে কলাগাছ—অকস্মাৎ বা অতি দ্রুত পদোন্নতি বা ঐশ্বর্যবৃদ্ধি। বিঃ -হাড়া—আঁজুলের রোগবিশেষ।

আজোট—বিঃ পায়ের আঁজুলে পরার আঙটি। [সং. অঁজুটিকা]।

**আচকা**—ক্রি-বিণঃ অকস্মাৎ, হঠাৎ, আচমকা।  
[বাং. আচমকা]।

**আচকান**—বিঃ পুরুষের চাপকানের স্থায় দীর্ঘ জামাবিশেষ। [ফা. অচ্কন]।

**আচঞ্চল**—বিণঃ ঈষৎ চঞ্চল। [বাং. আ-চ + চঞ্চল]।

**আচমকা**—ক্রি-বিণঃ হঠাৎ, আচম্বিতে, চমকাইয়া দেয় এমনভাবে। [হি অচম্ভা]। বিণঃ **আচমকা-সুন্দরী**—প্রকৃতপক্ষে সুন্দরী না হইলেও হঠাৎ দেখিলে সুন্দরী মনে হয় এমন]।

**আচমন**—বিঃ আঁচান, পূজাদির পূর্বে জলদ্বারা বিধি-অনুযায়ী দেহশুদ্ধি; আহারের পর হস্তমুগ-প্রক্ষালন। [সং. আ + √চম্ + অন (ভা)]। বিঃ **আচমনীয়**—আচমন করিবার জল; যাহা আহাব করিলে আচমন করা আবশ্যক একপদ্রব্য।

**আচম্বিতে**, (বিবল) **আচম্বিত**—ক্রি-বিণঃ হঠাৎ, অকস্মাৎ, আচমকা। [সং. অসম্ভাবিত—তু. হি. অচম্ভা]।

**আচরণ**—বিঃ ব্যবহার, চালচলন, অনুষ্ঠান, পালন (ধর্মাচরণ)। [সং. আ + √চর্ + অন (ভা)]। বিণঃ **আচরণীয়**—ব্যবহার্য (জলাচরণীয়), অনুষ্ঠেয় (আচরণীয় ধর্ম)। বিণঃ **আচারিত**—আচরণ করা হইয়াছে এমন।

**আচাড়ুয়া**, **আচাড়ুয়ো**—বিণঃ অত্যন্ত অদ্ভুত; কিস্তুতকিমাকার। [সং. অতাদ্ভুত]। বিঃ **আচাড়ো**—কিস্তুতকিমাকার সঙ্গবিশেষ।

**আচার**—বিঃ টক ঝাল তৈল ইত্যাদি সহযোগে প্রস্তুত পান্যবিশেষ, sauce। [পো. achar, ফা. আচার]।

**আচার**—বিঃ অনুষ্ঠান, পালন; ব্যবহার, চাল-চলন (সদাচার), সংস্কার, রীতিনীতি (দেশাচার); শিষ্টজনানুমোদিত পদ্ধতি, সদাচার, শাস্ত্রীয় আচরণ ও নিয়মাদি। [সং. আ + √চর্ + অন (ভা)]। বিণঃ—**বান্**—শাস্ত্রীয় আচরণ ও নিয়মাদি পালনকারী। বিণ(স্ত্রী):—**বতী**। বিণঃ—**ব্রহ্ম**—শাস্ত্রীয় আচরণ ও নিয়মাদি লঙ্ঘনকারী। বিণঃ **আচারী** (-রিন্)—নিষ্ঠাবান, সদাচারী; আচারবান।

**আচার্য**—বিঃ বেদাধ্যাপক; শিক্ষাগুরু; দৈবজ্ঞ ব্রাহ্মণ; বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ বা চ্যান্সেলর। [সং. আ + √চর্ + য (ভূ)]। বি(স্ত্রী): **আচার্যা**—শিক্ষাদানকারিণী; গুরু-মা; বি(স্ত্রী): **আচার্যনী**—আচার্যপত্নী।

**আচালা**—বিণঃ চালা হয় নাই এমন; অপরিষ্কৃত। [বাং. আ-চ + চালা]।

**আচোট**—বিণঃ অকর্ষিত; পতিত। [বাং. আ-চ + হি. চোট]।

**আচ্ছন্ন**—বিণঃ আবৃত, পরিব্যাপ্ত; অচৈতন্য; অভিভূত। [সং. আ + চচ্ + ত (ম)]। বিঃ—**ভা**।

**আচ্ছা**—অব্যঃ স্বীকারসূচক বা সম্মতিসূচক শব্দ, ধবা যাড়ক (আচ্ছা তাহাউ যেন শুইল); বেশ, ভাল, উত্তম (আচ্ছা সাজিয়াছে); খুব (আচ্ছা প্রহার করা); (বাক্যে) বিলম্বণ (আচ্ছা সাধুর পাল্লায় পড়েছে); চমৎকার (আচ্ছা বুদ্ধি)। [সং. অস্প বা অচ্ছ]।

**আচ্ছাদক**—বিণঃ আবরক; আচ্ছাদনকারী। [সং. আ + √চ্ছ + গিচ্ + অক (ভূ)]। বিঃ

**আচ্ছাদন**, **আচ্ছাদ**—আবরণ; আবৃতকরণ; ঢাকনি, ছাউনি; পার্শ্বে বস্তাদি (গ্রাসাচ্ছাদন)।

বিণঃ **আচ্ছাদনীয়**, **আচ্ছাদ্য**—আচ্ছাদনের যোগ্য। ক্রিঃ **আচ্ছাদা**—আচ্ছাদন করা। বিণঃ

**আচ্ছাদিত**—আচ্ছাদন করা হইয়াছে এমন।

**আছড়া**—বিঃ সেচন, ছড়া, ছিটা (জলের আছড়া)। [তু. বাং. ছড়া, সং. ছটা]।

**আছড়ান**, **আছড়ানো**—(১) ক্রিঃ আছড়া দেওয়া সবলে নিক্ষেপ বা ভূমিতে নিক্ষেপ করা। (২) বি. বিণঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √ আছড়া + আন]।

**আছাঁকা**—বিণঃ (তরলদ্রব্যাদি) ছাঁকা হয় নাই এমন। [বাং. আ-চ + ছাঁকা]।

**আছাঁটা**—বিণঃ ঢেঁকিতে বা কলে ছাঁটা বা ভাঙ্গা হয় নাই এমন (আছাঁটা চাউল); অকর্তিত (আছাঁটা চুল)। [বাং. আ-চ + ছাঁটা]।

**আছাড়**—বিঃ বেগে নিয়ে বা মাটিতে নিক্ষেপ বা পতন। ক্রিঃ **আছাড়া**—আছাড় মারা। [দেশী]।

**আছোলা**—বিণঃ খোসা ছাল বা ছিলকা ছাড়ান হয় নাই এমন; চাঁচা হয় নাই এমন। [বাং. আ-চ + ছোলা]।

**আছ** (> **আছি**, **আছ**, **আছে**, **আছেন**, **আছি**ল প্রভৃতি)—ক্রিঃ থাকা, হওয়া, বিদ্যমান বা উপস্থিত থাকা। [সং. √ অস্; ইন্দোইউরোপীয় √এস্ + কে (মু. চ.)]।

**আজ**—(১) অব্য. ক্রি-বিণঃ অল্প, বর্তমান দিনে (আজ যাব); বর্তমানে (আজ তুমি ধনী)।

(২) বিঃ অল্পকাল দিন (আজ শুভদিন); বর্তমান কাল। [প্রাকৃ. অজ্জ; সং. অজ]। **আজ বাদে কাল**—শীঘ্রই। বিণঃ—**কার**, **-কের**—বর্তমান

দিবসের। অবা. ক্রি-বিণঃ -কাল--বর্তমানে, অধুনা। ক্রিঃ আজ কাল করা—অথবা বিলম্ব করা, গড়িমসি করা; অথবা সময়ক্ষেপ করা। অবা. ক্রি-বিণঃ -কে—আজ, বর্তমান দিবস। বিঃ আজ-নয়-কাল--গাউমসি, দীর্ঘসূত্রতা।

আজগবী, আজগুবী, আজগবি, আজগুবি—বিণঃ অবিধাশ, অসম্ভব, অদূত। [ফা. অজ্ + আ + গায়েব?—সং. অব্যুত]।

আজনাই—আজনাই-র রূপভেদ।

আজন্ম—ক্রি-বিণ. বিণ. বিণ-বিণঃ জন্মাবধি, যাবজ্জীবন। আজন্ম কারতেছি, আজন্ম বাস, আজন্ম দিদি। [সং. অ + জন্ম]। ক্রি-বিণঃ -কাল—চিরজীবন।

আজব—বিণঃ অদূত। [আ. অজব]।

আজর—বিঃ নোকার দাঁড়, দাঁড়ের দড়ি। [?]।

আজা—বিঃ মাতামহ। [সং. আর্থক]। বি(স্ত্রী): আজী, আজীমা।

আজাড়—বিণঃ উজাড়, নিঃশেষ। [তু. উজাড়]।

আজাদ—বিণঃ মুক্ত, স্বাধীন। [ফা.]। আজাদ হিন্দ ফৌজ—ভারতের বাহিরে নেতাজী মহাশয় কর্তৃক গঠিত ভারতের মুক্তি-বাহিনী। বিঃ আজাদি—মুক্তি, স্বাধীনতা।

আজান—বিঃ নামাজ পড়িতে সাধারণকে শাস্ত্র-নির্দিষ্টভাবে আহ্বান। [আ. অজান]।

আজানু—ক্রি-বিণঃ (দেহের উপরাংশ হইতে) ঠাঁটু পর্যন্ত। [সং. আ + জানু]। বিণঃ -লম্বিত—(দেহের উপরাংশ হইতে) ঠাঁটু পর্যন্ত প্রসারিত। বিণঃ -লম্বিতবাহু—ঠাঁটু পর্যন্ত প্রসারিত বাহু-বিশিষ্ট অর্থাৎ দীর্ঘবাহু (এইরূপ বাহু বলিষ্ঠতার পরিচায়ক)।

আজি—আজ-এর রূপভেদ।

আজী—আজা দ্রঃ।

আজীবন—ক্রি-বিণ. বিণ. বিণ-বিণঃ সমস্ত জীবন ব্যাপিয়া (আজীবন চলা, আজীবন শত্রু, আজীবন পরিশুদ্ধ)। [বাং. আ-৩ + সং. জীবন]।

আজীমা—আইমা ও আজা দ্রঃ

আজু—অবা. ক্রি-বিণঃ (ব্রজ.) আজ, অজ।

আজুরা—অজুরা-র রূপভেদ।

আজোবাজে—বিণঃ (জিনিস কথাবার্তা প্রভৃতি সম্বন্ধে) নানাপ্রকারের বাজে। [দেশী]।

আজ্ঞান, আজ্ঞানো—(১) ক্রিঃ রোপণ বা বণন করা। (২) বিঃ রোপণ বা বণন (চাষা আজ্ঞান

জায়গা)। (৩) বিণঃ রোপিত বা উগ্ধ (আজ্ঞানর চারা)। [বাং. √ আজ্ঞা + আন]।

আজ্ঞাপ্তি—বিঃ আদেশ; রায়, হুকুম, decree [স. প.]। [সং. আ + √ জ্ঞপ + তি]।

আজ্ঞা—(১) বিঃ আদেশ, অনুজ্ঞা, অনুমতি। (২) অবাঃ সাড়াআপক বা সম্মতিসূচক ধ্বনি। [সং. আ + √ জ্ঞা + আ]। বিণঃ -কারী (-বিন্)—আদেশদাতা, (বিয়ল) আজ্ঞাপালক। বিণ(স্ত্রী): -কারিণী। বিণঃ -ধীন, -নুবর্তী (-র্তিন্), -বহ—আদেশপালক, বাধ্য। বিণ. বিঃ -পক—আদেশদাতা। বিঃ -পট, -লিপি—আদেশ-লিপি, হুকুমনামা। বিঃ -পন—আদেশদান। বিণঃ -পিত—আদিষ্ট। অবাঃ আজ্ঞে—সাড়াআপক, প্রশ্ন-বা সম্মতি-সূচক ধ্বনি। যে আজ্ঞা, যে আজ্ঞে—তাহাই হইবে।

আজ্ঞা—বিঃ হবিঃ, যজ্ঞীয় ঘৃতাঙ্গি। [সং.]।

আজাড়া—বিণঃ (শস্ত্রাদি-সম্বন্ধে) ঝাড়িয়া ধূলা-বালি প্রভৃতি অবাঞ্ছিত বস্তু দূর করা হয় নাই এমন। [বাং. আ-৩ + ঝাড়া]।

আজালা—বিণঃ ঝাল বালকা মেশান হয় নাই এমন। [বাং. আ-৩ + ঝাল + আ]।

আজালক—বিণঃ স্থানীয়, অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্রতর কোন স্থান বা এলাকা সংক্রান্ত। [সং. অঞ্চল + ইক]।

আজানি—বিঃ আজনাই; নেত্রপন্নবে উদ্গত ব্রণ-বিশেষ। [সং. অজুন? অঞ্জনিকা?]।

আজনেয়—বিঃ অঞ্জনাৎ পুত্র, হুমুন্। [সং. অঞ্জনা + এয়]।

আজ্ঞা—বিঃ এক সন্তানের জন্ম হইতে পরবর্তী সন্তান জন্মবার পূর্বে নিয়মিত ব্যবধান। [দেশী]।

আজ্ঞাম—বিঃ নির্বাহ, সরবরাহ (টাকার আজ্ঞাম); বন্দোবস্ত; (অশ্ব.) আরবার। [ফা. আনজাম]।

আজ্ঞেনয়—বিঃ টিক্‌টিক্‌জাতীয় হিংস্র জীব-বিশেষ; আজনাই। [সং. অঞ্জনী + এয়]।

আজীর—বিঃ ডুমুরজাতীয় ফলবিশেষ। [ফা.]

আজুনি—আজানি-র রূপভেদ।

আজুমান, আজুমন—বিঃ সভা, সমিতি, মজলিস। [ফা. আনজুমন]।

আটে—বি. বিণঃ ৮ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. অষ্ট]। -ই—(১) বিঃ মাসের ৮ তারিখ; (২) বিণঃ ৮ তারিখের। বিঃ -কড়াইয়া, -কোড়ে—সন্তান-জন্মের অষ্টম দিনে ৮ রকম কড়াইভাজা-ঘটিত জলপান বিতরণরূপ মাস্তলিক সংস্কার।

বিণঃ -কপালিয়া, -কপালে—হতভাগ্য, দুঃস্থ।  
 বিণ(স্ত্রী)ঃ -কপালী। ক্রিঃ আটখানা করা—খণ্ড  
 গুণ বা টুকরা টুকরা করা। ক্রিঃ আটখানা  
 হওয়া—(আনন্দে) অধীব হওয়া বা কাটিয়া  
 পড়া। বিঃ -ঘাট—চতুর্দিক্ ; সকল পথ বা  
 উপায়। বি. বিণঃ -চালিশ—৪৮ সংখ্যা বা  
 সংখ্যক। বিঃ -চালা—আটখানি চালায়ুক্ত  
 প্রাচীরহীন ঘর বা মণ্ডপ। বি. বিণঃ -দিশ—  
 ৩৮ সংখ্যা বা সংখ্যক। বি. ক্রি-বিণঃ -পহর,  
 -পর—সমস্ত দিন ও রাত্রি। বিণঃ -পিঠা, -পিঠে,  
 -পিটে—অষ্টপৃষ্ঠযুক্ত ; অষ্টতলযুক্ত ; সকল ভার-  
 বহনে সমর্থ ; সর্বদিকে দক্ষ, চৌকস। বিণঃ  
 -পোরে—সদা ব্যবহার্য (অর্থাৎ পোশাকী নহে  
 এমন)। বি. বিণঃ -বাঁট—৬৮ সংখ্যা বা সংখ্যক।

আটই—আট প্রঃ।

আটক—(১) বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধক (ইহাতে কোন  
 আটক নাই)। (২) বিণঃ বন্দী, অবরুদ্ধ (আটক  
 থাকা)। [ দেশী ]। ক্রিঃ আটক পড়া—অবরুদ্ধ  
 হওয়া পড়া।

আটকড়াইয়া, আটকপালিয়া, আটকপালী, আট-  
 কপালে—আট প্রঃ।

আটকা—(১) বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধক। (২) বিণঃ  
 অবরুদ্ধ (আটকা থাকা, আটকা জায়গা)। [ বাং.  
 আটক + আ ]। ক্রিঃ আটকা পড়া—আটক  
 বা অবরুদ্ধ হইয়া পড়া। বিঃ আটকা-আটক  
 —কড়াকড়ি ব্যবস্থা, কড়াকড়ি।

আটকান, আটকানো—(১) ক্রিঃ অবরুদ্ধ করা  
 (খোঁয়াড়ে আটকান), বাধাপ্রাপ্ত হওয়া (কথা  
 আটকায় না, কাজ আটকায়) ; সংবদ্ধ করা  
 (দেওয়ালে আটকান) ; বাধা দেওয়া (বস্তা  
 আটকান) ; বাধিয়া যাওয়া (গাছে আটকান)।  
 (২) বি. বিণঃ উক্ত অর্থে। [ বাং. আটক হইতে  
 নামধাতু + আটকা + আন ]।

আটকে, আটকিয়া—বিঃ জগন্নাথদেবের মহাপ্রসাদ-  
 বিশেষ ; জগন্নাথ-মন্দিরে বিতরিত নির্দিষ্টপরিমাণ  
 প্রসাদ। [ ও. একাটিয়া ]। আটকে বাধা—  
 জগন্নাথ-মন্দিরে পুণ্যার্থ অর্থপ্রদান যাহাতে  
 একজনের ভোজনোপযোগী প্রসাদের ব্যবস্থা হয়।  
 আটকোড়ে, আটখানা, আটঘাট, আটচালিশ, আট-  
 চালা, আটদশ, আটপর, আটপহর, আটপিঠে,  
 আটপিঠা, আটপঠে, আটপোরে, আটবাঁট—  
 আট প্রঃ।

আঠা,—আঠা-র রূপভেদ।

বাঅ—৬

আটা—বিঃ গোধূমচূর্ণ। [ দেশী ]।

আটা—বিঃ আট ফোঁটাযুক্ত তাম। [ বাং. আট  
 + আ ]।

আটাইশ, ( চলিত ) আটশ—বি. বিণঃ ২৮ সংখ্যা  
 বা সংখ্যক। [ সং. অষ্টাবিংশতি ]। আটশে—  
 (১) বিঃ মাসের ২৮ তারিখ ; (২) বিণঃ ২৮  
 তারিখের, গর্ভধারণের অষ্টম মাসে জাত ;  
 দুর্বল ('আটশে ছেলে' : রা. প্র.)।

আটাত্তর—বি. বিণঃ ৭৮ সংখ্যা বা সংখ্যক। [ সং.  
 অষ্টদশতি বা অষ্টাদশতি ]।

আটানব্বই—বি. বিণঃ ৯৮ সংখ্যা বা সংখ্যক।  
 [ সং. অষ্টনবতি বা অষ্টানবতি ]।

আটান্ন—বি. বিণঃ ৫৮ সংখ্যা বা সংখ্যক। [ সং.  
 অষ্টপঞ্চাশৎ বা অষ্টাপঞ্চাশৎ ]।

আটাল—আটাল-র রূপভেদ।

আটশ—আটাইশ প্রঃ।

আটি—আটি-র রূপভেদ।

আঠা—বিঃ কাই, গঁদ, লেই ; চট্টটে রস বা  
 বস্তু (গাছের আঠা) ; আগ্রহ, অভিনিবেশ (কাজে  
 আঠা থাকা)। বিঃ -কাটি—পাখি ধরার জন্ত  
 আঠা-মাখান শলা ; (আল.) ধরার জন্ত কাঁদ।  
 বিণঃ -লা, -লো—চট্টটে, আঠাযুক্ত।

আঠার, আঠারো—বি. বিণঃ ১৮ সংখ্যা বা সংখ্যক।  
 [ সং. অষ্টাদশন ]। আঠার মাসে বৎসর—

(আল.) অতিশয় দীর্ঘসূত্রতা। -ই—(১) বিঃ  
 মাসের ১৮ তারিখ ; (২) বিণঃ ১৮ তারিখের।

আঠি—আটি-র রূপভেদ।

আড়,—বিঃ টেংরা-জাতীয় বৃহৎ মৎস্তবিশেষ।  
 [ দেশী ]।

আড়—বিঃ আড়াল। [ সং. আবর্ত ? ]।

আড়—বিণঃ অপর ; বিপরীত (আড়পাড়)।  
 [ সং. অপর ]।

আড়—বিঃ প্রস্থ, পার্শ্ব (আড়ে-দিয়ে) ; (উচ্চা-  
 রণের) জড়তা (কথার আড়) ; কাপড়জামা  
 রাগিবার বা পাখির বসিবার দণ্ড। [ দেশী ]।

আড়—বিণঃ তেরছা, বাঁকা, তির্যক্ (আড়োথে ;  
 আধ (আড়পাগলা, আড়মাতলা)। [ সং. অরাল  
 —তু. হি. আড় ]। ক্রিঃ আড় ভাঙা—সোজা  
 করা ; (প্রধানতঃ উচ্চারণের বা দেহের) জড়তা  
 দূর করা। ক্রিঃ আড় হওয়া—কাত হওয়া ;  
 শোয়া। বিণঃ -কোলা—শিশুকে গো-দুগ্ধাদি  
 খাওয়াইবার সময়ে তাহাকে মা যেমনভাবে  
 কোলের উপর শোয়াইয়া নেন, তেমনভাবে

শায়িত। বিঃ -**খেমটা**—সঙ্গীত নৃত্য প্রভৃতির তালবিশেষ। বিঃ -**ঘোমটা**—অর্ধাবগুঠন। বিঃ -**চোখ**, -**নয়ন**—কটাক্ষ, চোরা চাহনি। বিণঃ -**পাগলা**—আধপাগলা, পাগলাটে। বিঃ -**মোড়া**, **আড়ামোড়া**—শরীর সোজা করিয়া জড়তা দূরীকরণ। বিঃ -**বাঁশ**—নিম্নোষ্ঠে সংলগ্ন করিয়া ফুঁ দিয়া বাজাইবার মত বাঁশ।

**আড়ং**—**আড়ঙ্গ**-এর বানানভেদ।

**আড়কাঠি**, **আড়কাঠি**—বিঃ সৈন্তবাহিনীর জন্ত লোক বা পনি কারখানা চা-বাগান প্রভৃতির জন্ত মজুর সংগ্রহকারী, recruiter; কর্ণধার, বন্দরের নিকটে জাহাজাদি ব পথপ্রদর্শক, pilot; মাকু। [দেশী]।

**আড়কাঠ**, **আড়কাঠা**—বিঃ কড়িকাঠ। [দেশী]।

**আড়কোলা**, **আড়খেমটা**—**আড়** দ্রঃ।

**আড়গড়া**—বিঃ আস্তাবল, অশ্বশালা; অশ্বপালন-প্রতিষ্ঠান। [?]।

**আড়ঘোমটা**—**আড়** দ্রঃ।

**আড়ঙ্গ**—বিঃ গঞ্জ, গোলা, হাট, ক্রয়-বিক্রয়ের প্রধান স্থান; মেলা। [দেশী]। বিঃ -**ঘাটা**—নৌকারোহণের ঘাট বা স্থান। বিণঃ -**ছাটা**—স্বল্প পরিষ্কৃত, তুষ বাহির-করা, ঢেঁকিছাটা নহে এমন। বিঃ -**খোলাই**—কোরা কাপড়ের রং ও মাড় উঠাইয়া ধৌতকরণ।

**আড়চোখ**—**আড়** দ্রঃ।

**আড়ত**, **আড়ং**—বিঃ গঞ্জ, গোলা, ক্রয়-বিক্রয়ের প্রধান স্থান। [তু. হি. আড়ং]। বিঃ -**দার**—যে ব্যক্তি অপরের মাল নিজের গোলায় রাখে এবং দস্তুরি বা দালালি লইয়া বিক্রয়ের ব্যবস্থা করে। বিঃ -**দারি**—আড়তদারের দস্তুরি বা পেশা। -**দারী**—আড়তদার বা আড়তদারের পেশা সংক্রান্ত।

**আড়নয়ন**, **আড়পাগলা**, **আড়মোড়া**, **আড়বাঁশ**—**আড়** দ্রঃ।

**আড়ম্বর**—বিঃ জাঁকজমক, ঘট, সমারোহ; মেঘ-গর্জন; রণবাহু; গর্ব। [সং.]।

**আড়ম্ভ**—বিণঃ অসাড়; জড়; অস্বচ্ছন্দ। [সং. অজ্ঞাকৃষ্ট ?]। বিঃ -**জা**।

**আড়া**—বিঃ আকৃতি; ডোল, হাঁচ (বেআড়া); প্রকার, ধরন। [সং. আকার]।

**আড়া**—বিঃ ধাত্বাদির পরিমাণবিশেষ। [সং. আঢ়ক]।

**আড়া**—বিঃ ডাক্তা, কিনারা; আড়কাঠ; কাপড় দি রাখিবার আড়, সাজা। [দেশী]।

**আড়াআড়ি**—(১)ক্রি. বিণঃ কোণাকুণি। (২)বিঃ পরস্পর শত্রুতা বা প্রতিযোগিতা। [বা. আড়া]।

**আড়াই**—বিণঃ দুই এবং আধ, ২½। [সং. অর্ধ-তৃতীয়া]। বিঃ -**ম্মা**—আড়াই গুণের নামতা; আড়াই সেব ওজনের বাটখারা।

**আড়াঠেকা**—বিঃ সঙ্গীতের তালবিশেষ। [বাং. আড়াই + ঠেকা]।

**আড়ানা**—বিঃ রাগিণীবিশেষ। [?]।

**আড়ানি**, **আড়ানী**—বিঃ বড় ছাতা, বড় পাখা। [দেশী]।

**আড়ামোড়া**—**আড়** দ্রঃ।

**আড়াল**—বিঃ অন্তরাল; পরদা, আবরণ, গুপ্ত ব্যবধান। [বাং. আড়]।

**আড়ি**—**আড়া**—এর রূপভেদ।

**আড়ি**—বিঃ আড়াল, অসম্ভাব, বিবাদ; আক্রোশ (বালকবালিকাদেব মধ্যে প্রচলিত) চিবুক বুড়া অঙ্গুল ঠেকাইয়া কাহারও সহিত বাক্যালাপ-বন্ধের সঙ্কল্প ঘোষণা। [দেশী]। ক্রিঃ **আড়ি দেওয়া**—প্রতিযোগিতা করা; চিবুক বুড়া অঙ্গুল ঠেকাইয়া কাহারও সহিত বাক্যালাপ-বন্ধের সঙ্কল্প ঘোষণা করা। ক্রিঃ **আড়ি পাতা**, **আড়ি মারা**—আড়ালে লুকাইয়া শোনা।

**আড়েহাতে**—ক্রি-বিণঃ উঠিয়া-পড়িয়া, সোৎসাহে (আড়েহাতে লাগা); সজোরে (আড়েহাতে এক ঘা দেওয়া)। [আড়ি ? + হাতে]।

**আডা**—বিঃ বাসস্থান; মিলনস্থল, আখড়া; বৈঠক (শব্দটি প্রধানতঃ মন্দার্থে ব্যবহৃত)। [দেশী]। ক্রিঃ **আডা গাড়া**—বাসা বাঁধা।

ক্রিঃ **আডা দেওয়া**, **আডা মারা**—দলবদ্ধ হইয়া রঙ্গতামাসা করা; আড্ডায় যোগদান করা; বৃথা গল্পগুজবে কালক্ষেপ করা। বিঃ -**দারী**—আড্ডার প্রধান ব্যক্তি বা পরিচালক, যে ব্যক্তি নিয়মিতভাবে আড্ডায় যায়। বিণঃ -**বাজ**—আড্ডায় আলস্লে সময় কাটায় এমন।

**আঢ়াকা**—বিণঃ খোলা; আবরণহীন। [বাং. আ- + ঢাকা]।

**আঢ়া**—বিণঃ সমৃদ্ধ, ধনী; যুক্ত, সম্পন্ন (ধনাঢ়া)। [সং. আ + √ধৈ + অ (তৃ)]।

**আণব**, **আণবিক**—বিণঃ অণুসম্বন্ধীয়। molecular; (অণু.) পরমাণুসম্বন্ধীয়, atomic। [সং. অণু + অ, ইক]। **আণবিক বোমা**—অ্যাটম বোমা।

আম্ভা—বিঃ ডিম, অণু। [সং. অণু]। বিঃ  
-বাচ্চা—গর্ভস্থ ও ক্রোড়স্থ সন্তান; ছেলেপুলে।

আম্ভিল, আম্ভীল — (১)বিণঃ মহাধনশালী  
(আঙিললোক)। (২)বিঃস্থূপ (টাকার আঙিল)।  
[সং. আঙীর]।

আম্ভীর—বিণঃ ডিম্ববহন; ডিম্বযুক্ত। [সং.  
অণু + অ + ঈর—তু. হি. অঁগুল]।

আতঙ্ক—বিঃ শঙ্কা। [সং. আ + √তন্ + অ  
(ভা)]। বিণঃ আতঙ্কিত—শঙ্কিত।

আতত—বিণঃ বিস্তৃত, প্রসারিত। [সং. আ +  
√তন্ + ত (র্ম)]।

আততায়ী (-যিন্)—বিণঃ হিংস্র আক্রমণকাৰী  
বা আঘাতকারী; বধোচ্চত; শত্রু, বিপক্ষ।  
[আতত + √ই + ইন্ (র্তু)]। বিঃ আততায়িতা।

আতপ—বিঃ সূর্যকিরণ, রৌদ্র। [সং. আ +  
√তপ্ + অ (র্তু)]। আতপ চাউল, আতপ তণ্ডুল  
—আলোচাল। বিঃ -ত, -বারণ—ছত্র, ছাতা।

আতপ্ত—বিণঃ অতাপ্ত গবম। [বাং. আ-ত +  
তপ্ত]।

আতর—বিঃ সুগন্ধ পুষ্পসাবাদি। [আ. ইংর]।  
বিঃ -দান—আতর রাখার পাত্র।

আতর—বিঃ (বিরল) থেয়াব ভাড়া, পাবানির  
কড়ি ('আতর সঞ্চিত নাই বঞ্চিত সীতারে':  
কু ম)। [সং. আ + √তৃ + অ]।

আতশ, আতস—বিঃ অগ্নি; উত্তাপ। [ফা.  
আতশ্, আতিশ্]। বিঃ -বাজি—তুবড়ি হাউই  
প্রভৃতি অগ্ন্যুদ্গীষণকর বাজিবিশেষ। বিণঃ  
আতশী, আতসী—আগ্নেয়। আতশী কাচ—  
সূর্যরশ্মি কেন্দ্রীভূত করিয়া অগ্নিপ্রজ্বালনে সক্ষম  
কাচবিশেষ।

আতা—বিঃ ফলবিশেষ। [পো. আতা]।

আতান্তর—বিঃ দূরবস্থা; সঙ্কট। [সং. অবস্থান্তর  
> অদান্তর]।

আতান্ত্র—বিণঃ ঈষৎ তান্ত্রবর্ণ; পাটল। [বাং.  
আ- + তান্ত্র]।

আতালিপাতালি—ক্রি-বিণঃ সর্বত্র, চতুর্দিকে;  
(বিরল) ব্যাকুল ও ব্যস্তসমস্ত ভাবে, এদিক্-ওদিক্  
চাহিতে চাহিতে। [প্রাকৃ. উৎথর-পথর]।

আতিভ—বিণঃ ঈষৎ তিক্ত, তিতকুটে [বাং. আ-ত  
+ তিক্ত]।

আতিথের—বিণঃ অতিথিসেবাপরায়ণ। [সং.  
অতিথি + এর]। বিঃ -তা।

আতিথ্য—বিঃ অতিথিসেবা; অতিথিসেবার

উপকরণ। [সং. অতিথি + য]। বিঃ -গ্রহণ,  
-স্বীকার—অতিথি হওয়া।

আতিবিতি—আধিবিধি-র কপভেদ।

আতিশয়া—বিঃ আধিক্য। [সং. অতিশয় + য]।

আ-তু—অব্যঃ কুকুরকে ডাকার শব্দ। [অনু.]

আতুআতু—বিঃ অতিরিক্ত যত্ন ও সাবধানতা।  
[?]।

আতুআতু—আতুআতুর-র রূপভেদ।

আতুর—বিণঃ রগণ; আর্ত, কাতর। [সং.  
আ + √তুর + অ (র্তু)]। বিঃ আতুরাশ্রম—  
আতুরদের (বিনামূল্যে) থাকিবার স্থান।

আতেলা—বিণঃ (চুল গাত্রচর্ম প্রভৃতি সম্বন্ধে)  
তৈলশূন্য, কক্ষ; (বাঁধা বাস্তনাদি সম্বন্ধে) তৈল  
কম হইয়াছে বা তৈল দেওয়া হয় নাই এমন।  
[বাং. আ-ত + তেলা]

আত্তি—বিঃ আত্মীয়তা বা মমতা প্রদর্শন (যত্ন-  
আত্তি করা)। [সং. আত্মন]

আত্তিসো—বিণঃ সংস্রভাবহেতু সর্বজনপ্রিয়।  
[তু. সং. আপ্তসৌভাগ্য]।

আত্তীকরণ—বিঃ দেহের অঙ্গীভূতকরণ, assi-  
milation [বি. প.]। [সং. আ + √দা + তি  
(র্ম) + করণ]।

আত্ম—বিঃ আপনার, নিজের; আপন জন  
(কেবা আত্ম কেবা পর)। [সং. আত্মন]

আত্ম—বিঃ স্ব, স্বয়ং (সমাসে পূর্বপদ হইলে  
'আত্মন'-শব্দের এই রূপ হয়)। বিঃ -কর্ম—

নিজের কাজ বা ব্যাপার। বিঃ -কলহ—গৃহ-  
বিবাদ। বিণঃ -কৃত—স্বকৃত, নিজের দ্বারা

সম্পাদিত। বিণঃ -গত—আত্মনিষ্ঠ; স্বগত।  
বিঃ -গরিমা (-মন্), -গর্ব—অহঙ্কার। বিণঃ

-গর্বা (-বিন্)—অহঙ্কারী। বিঃ -গোপন—  
নিজেকে বা নিজের মনোভাব লুকাইয়া রাখা।

বিঃ -গৌরব—স্বীয় মর্যাদা বা গুরুত্ব; আত্মগর্ব।  
বিঃ -গানি—স্বীয় ভুল-ত্রুটি বা অপরাধের জন্ত

ক্ষোভ অথবা মনোবেদনা; নিজের উপর দিক্কার।  
বিঃ -ঘাত—স্বহন্তে ও স্বেচ্ছায় নিজের জীবন-

নাশ, আত্মহত্যা। বিণঃ -ঘাতী (-তিন্)—  
আত্মহত্যাকারী। বিণঃ (স্ত্রী) -ঘাতিনী। বিঃ

-চিন্তা—আত্মানুসন্ধান, আত্মা বা পরমাত্মার  
সম্বন্ধে দার্শনিক চিন্তা; নিজের ভালমন্দ-সম্বন্ধে

ভাবনা। বিঃ -জ—পুত্র। বিঃ (স্ত্রী) -জা—  
কন্যা। বিণঃ -জ—স্বীয় চরিত্র শক্তি বা

মনোবৃত্তি সম্বন্ধে সচেতন; আত্মার সম্বন্ধে

জ্ঞানপ্রাপ্ত। বিঃ -জ্ঞান, -তত্ত্ব—আত্মা বা পরমাত্মার সম্বন্ধে জ্ঞান; অধ্যাত্মদর্শন। বিণঃ -তত্ত্বজ্ঞ—আত্মজ্ঞানী, ব্রহ্মজ্ঞানী, অধ্যাত্মতত্ত্ব-বিদ। বিঃ -তৃপ্তি, -তৃপ্ত—নিজের পরিতৃপ্তি বা সন্তোষ। বিণঃ -তুল্য—আপনার সদৃশ বা সমান। বিণ(স্ত্রী)ঃ -তুল্য। বিঃ -ত্যাগ—স্বার্থত্যাগ; আত্মোৎসর্গ। বিণঃ -ত্যাগী (-গিন্)—স্বার্থত্যাগী; আত্মোৎসর্গকারী। বিঃ -দ্রাঘ—নিজের বিপণ্নুক্তি। বিঃ -দমন—আত্মসংযম-এর অনুরূপ। বিঃ -দর্শন—স্বীয় আত্মার স্বরূপবোধ; আপনার চরিত্র-বিচার, আত্মপরীক্ষা, অন্তর্দর্শন। বিঃ -দর্শিতা—আত্মদর্শনের অভ্যাস ভাব বা ক্ষমতা। বিণঃ -দর্শী (-র্শিন্)—আত্মদর্শন করে বা করিতে সক্ষম এমন। বিঃ -দান—পরার্থে স্বীয় জীবন-বিসর্জন। বিঃ -দৃষ্টি—আত্মদর্শন-এর অনুরূপ। বিঃ -দোষ—নিজের দোষ। বিঃ -দ্রুষ্টি (-ই)—আত্মদর্শনী বাক্তি। বিঃ -দ্রোহ—স্বীয় অনিষ্টে; আত্মনিগ্রহ; গৃহবিবাদ। বিণঃ -দ্রোহী (-হিন্)—আত্মদ্রোহকারী। বিঃ -নিবেদন—নিজেকে উৎসর্গ করিয়া দেওয়া। বিঃ -নিয়ন্ত্রণ—নিজেকে নিজে পরিচালন, স্বশাসন। বিঃ -নিয়োগ—(কোন কাজে) নিজেকে নিয়োগ। -নিষ্ঠার—(১)বিঃ নিজের (ক্ষমতার) উপরে ভরসা, আত্ম-প্রত্যয়, স্বাবলম্বন; (২)বিণঃ স্বাবলম্বী। বিণঃ -নিষ্ঠ—ব্রহ্ম বা আত্মার প্রতি নিষ্ঠাযুক্ত; আত্ম-গত, subjective। বিঃ -নেপদ—(ব্যাক.) আত্মকলভাগিত-প্রকাশক তিঙস্ত পদ। বিঃ -পক্ষ—স্বল, স্বপক্ষ, নিজের পক্ষে লোকজন। বিঃ -পন্ন—আপনি ও অপর, শত্রুনিত্র। বিণঃ -পরায়ণ—ব্রহ্মনিষ্ঠ; স্বার্থপর। বিঃ -পরিচয়—নিজের পরিচয় অর্থাৎ নাম বংশ ইত্যাদি। বিঃ -পরীক্ষা—আত্মসংযম-এর অনুরূপ। বিঃ -পীড়ন—নিজেকে কষ্টদান, আত্মনিগ্রহ। বিঃ -প্রকাশ—নিজমূর্তিধারণ; স্বীয় পরিচয় প্রদান, অন্তরাল হইতে বাহির হওয়া; আবির্ভাব। বিঃ -প্রত্যারণা, -প্রবণতা—আত্মবশ্তনা-র অনুরূপ। বিঃ -প্রত্যয়—আত্মবিশ্বাস, স্বীয় ক্ষমতার উপরে বিশ্বাস; স্বীয় অন্তরে (সত্যের) উপলব্ধি। বিঃ -প্রশংসা—(নিজের মূখে) নিজের সুখ্যাতি। বিঃ -প্রসাদ—নিজের মনের মধ্যে অনুভূত তৃপ্তি। বিঃ -বর্গ—আত্মীয়স্বজনগণ। বিঃ -বশ্তনা—সজ্ঞানে স্বীয় মনকে মিথ্যা প্রবোধ-

দান বা ভুল বোঝান। অবাঃ -বৎ—নিজের মত। বিঃ -বন্ধু—একান্ত অন্তরঙ্গ বন্ধুবান্ধব; (স্মৃতিশী.) মামাত মাসতুত ও পিসতুত ভাই। বি -বলি, -বলিদান—আত্মদান-এর অনুরূপ। -বশ—(১)বিণঃ স্বাধীন, সংযমী; (২)বিঃ আত্মসংযম, মনকে বশীকরণ। বিঃ -বিকাশ—আপন আত্মার বা অন্তর্নিহিত শক্তির ক্ষুরণ। বিঃ -বিকল্প—নিজের সমস্ত স্বাধীনতা বিসর্জন দিয়া পরের অধীনতা-স্বীকার। বিঃ -বিচ্ছেদ—আত্মীয়-স্বজনের সহিত সম্পর্কলোপ; গৃহবিবাদ। বিণঃ -বিদ্, -বিৎ (-বিদ্)—আত্মজ্ঞানসম্পন্ন, ব্রহ্মবিদ, আত্মজ্ঞ। বিঃ -বিদ্যা—ব্রহ্মবিদ্যা; অধ্যাত্ম-বিদ্যা। বিণঃ -বেদী (-দিন্)—আত্মজ্ঞ। বিঃ -বিরোধ—আপনার বিরুদ্ধাচরণ, নিজের মতেরই বিরুদ্ধ মত; গৃহবিবাদ। বিঃ -বিলোপ—স্বীয় সত্তার বা স্বীয় কর্তৃত্ব নাম যশ ইত্যাদির স্বেচ্ছায় বিলোপসাধন। বিণঃ -বিলোপী—আত্মবিলোপ ঘটে বা ঘটায় এমন ('আত্মবিলোপী কাল-ধারায়')। বিঃ -বিশ্বাস—আত্মপ্রত্যয়-এব অনুরূপ। বিঃ -বিসর্জন—আত্মদান-এর অনুরূপ। বিঃ -বিস্মরণ, বিস্মৃতি—নিজেই নিজেকে ভুলিয়া যাওয়া; তন্ময়তা; স্বীয় সত্তা বা শক্তির সম্বন্ধে চেতনার অভাব। বিণঃ -বিস্মৃত—নিজেকেই ভুলিয়া গিয়াছে এমন; তন্ময়; স্বীয় সত্তা বা শক্তির সীমা সম্বন্ধে অচেতন। বিঃ -বুদ্ধি—নিজ বুদ্ধি, স্বজ্ঞান, আত্মজ্ঞান। বিঃ -ভাব—আত্মার সত্তা; স্বীয় ভাব, স্বভাব; স্বরূপ; আত্মার সত্তার আধার। বিণঃ -ভূত—স্বয়ং-জাত; স্বসদৃশ, আত্মতুল্য; (অন্ত.) স্বীয় আত্মার সহিত একত্রীকৃত বা আত্মসাৎ-কৃত। বিঃ -ঘর্ষাধা—স্বীয় গৌরব, আত্মসন্মান। বিণঃ -জরি—আত্মসর্বস্ব; দান্তিক; স্বার্থপর। বিঃ -জরিতা। বিঃ -রক্ষা—নিজেকে রক্ষা। বিঃ -রূপ—স্বরূপ; (বিরল) স্বীয় মূর্তির সদৃশ অল্প মূর্তি। বিঃ -লোপ—আত্মবিলোপ-এর অনুরূপ। বিঃ -শক্তি—স্বীয় ক্ষমতা; নিজের অন্তর্নিহিত ক্ষমতা। বিঃ -শাসন—আত্মসংযম-এর অনুরূপ। বিঃ -শুদ্ধি, -শোধন—স্বীয় দোষ-ত্রুটি-পাপ ক্ষালন করিয়া নিজেকে বা নিজের চিত্তকে পবিত্রীকরণ। বিঃ -শ্রাঘা—আত্মপ্রশংসা-র অনুরূপ। বিঃ -সংযম—স্বীয় রিপুগণকে দমন; জিতেন্দ্রিয়তা। বিণঃ -সংযমী (-মিন্)। বিঃ -সমর্পণ—সম্পূর্ণরূপে অস্তুর (বিশেষতঃ

বিজয়ী) বস্তৃতাসীকার; (ভগবানের নিকট) নিজেকে সম্পূর্ণরূপে দান। বিণঃ -সমাহিত—আপনাতে আপনি মগ্ন; আত্মস্থ, তন্ময়। বিণঃ -সম্পর্কীয়, -সম্বন্ধীয়—নিজের সহিত যুক্ত এমন; স্বসম্বন্ধীয়। বিঃ -সংবরণ—নিজেকে বা নিজের ভাবাবেগ সংযতকরণ। বিঃ -সম্ভ্রম, -সম্মান—আত্মমৰ্যাদা-র অনুরূপ। বিঃ -সর্বস্ব—স্বার্থপর। অবাঃ -সাৎ—(সাধারণতঃ অস্বাভাব্যে) আপনার আয়ত্ত কবলিত বা হস্তগত। বিণঃ -সার—স্বার্থপর। বিঃ -সিদ্ধি—মোক্ষ। বিণঃ -স্থ—আত্মায় স্থিত, হৃদিস্থ; আত্মসমাহিত, তন্ময়; (অশু.) প্রকৃতিস্থ। বিঃ -স্বরূপ—নিজের প্রকৃত রূপ; স্বীয় পরিচয়। বিঃ -হত্যা—স্বেচ্ছায় নিজের দ্বারা নিজের জীবননাশ। বিণ. বিঃ -হত্যা (-হৃ)-আত্মহত্যাকারী। বিণ. বি(স্ত্রী): -হন্তা। বিণঃ -হা—আত্মঘাতী। বিণঃ -হারা—আত্মবিশ্মৃত; বিহবল; তন্ময়।

আত্মা (-ত্বন্)—বিঃ দেহাধিষ্ঠিত চৈতন্যময় সত্তা, জীবাত্মা, পরমাত্মা, ব্রহ্ম; অধিদেবতা; স্বরূপ; স্বয়ং (আত্মবৎ), শরীর, হৃদয়, মন, স্বভাব (পুণ্যাত্মা)। [সং.]।

আত্মাদর—বিঃ নিজের প্রতি শ্রদ্ধা, self-esteem। [সং. আত্মন্+আদর]।

আত্মাদর্শ—বিঃ নিজের দৃষ্টান্ত। [সং. আত্মন্+আদর্শ]।

আত্মাধীন—বিণঃ স্ববশ, স্বাধীন। [সং. আত্মন্+অধীন]।

আত্মানুশাসন—বিঃ আত্মার বিশেষ উপদেশ, আত্মতত্ত্বোপদেশ। [সং. আত্মন্+অনুশাসন]।

আত্মানুসন্ধান, আত্মানুবেষণ—বিঃ আত্মস্বরূপের অনুসন্ধান; ব্রহ্মজ্ঞানলাভের সাধনা; নিজের অন্তর-পরীক্ষা বা দোষগুণের বিচার। [সং. আত্মন্+অনুসন্ধান, আবেষণ]। বিণঃ আত্মানু-সন্ধানী (-য়িন্), আত্মানুবেষী (-য়িন্)—আত্মানু-সন্ধানকারী।

আত্মাপরাধ—বিঃ নিজের দোষ। [সং. আত্মন্+অপরাধ]।

আত্মাপহারক, আত্মাপহারী (-য়িন্)—বিণঃ স্বীয় পরিচয় গোপনকারী; প্রবঞ্চক। [সং. আত্মন্+অপহারক, অপহারিন্]।

আত্মাপদূরূপ (অশু.)—বিঃ আত্মা, প্রাণ। [সং. আত্মপুরুষ]। আত্মাপদূরূপ খাচাছাড়া হওয়া—দেহ হইতে প্রাণ বাহির হইয়া যাওয়া; মৃত্যু ঘট

বা তদ্রূপ অবস্থা হওয়া। আত্মাপদূরূপ বা আত্মারাম শূকাইয়া যাওয়া—ভয়ে আড়ষ্ট হওয়া।

আত্মাভিমান—বিঃ অহঙ্কার [সং. আত্মন্+অভিমান]। বিণঃ আত্মাভিমানী (-য়িন্)—অহঙ্কারী। বিণ(স্ত্রী): আত্মাভিমানিনী।

আত্মারাম—(১)বিণঃ ব্রহ্মজ্ঞানলাভহেতু আত্মাতেই পরমানন্দ অনুভবকারী; আত্মতৃপ্ত, সন্তোষোক্তকরণ। (২)(বা.) বিঃ আত্মাপুরুষ; প্রাণপাথি; প্রাণ; মন; টিয়া ময়না প্রভৃতিকে আদরের সম্বোধন ('পড় বাবা আত্মারাম')। [সং. আত্মন্+আরাম]। আত্মারাম শূকাইয়া যাওয়া—আত্মাপদূরূপ হওয়া।

আত্মাশ্রয়ী—বিণঃ আত্মনির্ভর; স্বাবলম্বী। [সং. আত্মন্+আশ্রয়ী]।

আত্মাহুতি—বিঃ নিজেকে আহুতিদান; স্বীয় জীবনবিসর্জন। [সং. আত্মন্+আহুতি]।

আত্মীকরণ—বিঃ আত্মভূত বা আত্মসাৎ করা, assimilation। [সং. আত্মন্+ঐ+√কৃ+অন(ভা)]।

আত্মীয়—(১)বিণঃ স্বকীয়, আপন। (২)বিঃ স্বজন, কুটুম্ব, জাতি, বান্ধব, বন্ধু। [সং. আত্মন্+ঐয়]। বিণ. বি(স্ত্রী): আত্মীয়া। বিঃ -তা—স্বজ্ঞতা; জাতিত্ব, কুটুম্বিতা; বন্ধুত্ব। বি -বন্ধু, -স্বজন—বন্ধুবান্ধব, আপন লোকজন।

আত্মোৎকর্ষ, আত্মোন্নতি—বিঃ স্বীয় আত্মার বা নিজের উন্নতি। [সং. আত্মন্+উৎকর্ষ, উন্নতি]।

আত্মোৎসর্গ—বিঃ স্বীয় জীবন বা স্বার্থ বিসর্জন। [সং. আত্মন্+উৎসর্গ]।

আত্মোপম—বিণঃ আপনার সমান। [সং. আত্মন্+উপমা]। বিঃ আত্মোপম্য—নিজ সাদৃশ্য; স্বীয় দৃষ্টান্ত।

আত্যাধিক—বিণঃ অত্যধিক; যৎপরোনাস্তি; অশেষ; অত্যধিক পরিমাণবিশিষ্ট বা মাত্রাযুক্ত, extreme। [সং. অত্যন্ত+ইক]। বিঃ -তা।

আত্যাধিক—বিণঃ বিনাশ-সম্বন্ধীয়; বিপদবৃদ্ধক; জীবন-নাশক। [সং. অত্যন্ত+ইক]।

আত্রেয়—বিঃ অত্রিমূনির পুত্র (দত্তাত্রেয় সোম ও হুর্বাসা)। বি(স্ত্রী): আত্রেয়ী—অত্রিমূনির পত্নী। [সং. অত্রি+ক্যেয়]।

আখাতর—আতাতর-এর রূপভেদ।

আখাল—বিঃ গোহাল (আখালভরা গোরু)। [দেশী]।



আখালপাখাল, আখালিপাখাল — আখালি-  
পাখালি-র রূপভেদ।

আখিবিখি, আখিবেখে, আখিবেখে—ত্রি-বিণঃ  
বাস্তবসমস্ত হইয়া। [বাং. আখিবেখে]।

আদ<sub>১</sub>—আধ-এর প্রাদে. রূপ।

আদ<sub>২</sub>—বিণঃ আদি, সাবেক, মূল। [সং. আদি]।

আদত—(১)বিণঃ সমগ্র, গোটা, আস্ত; আসল,  
খাঁটি; প্রকৃত। (২)বিঃ অভাব, অভাস; আচার,  
রীতি, ধারা। অবাঃ আদতে—বাস্তবিকপক্ষে।  
[সং. আদিতঃ—তু. আ. আদত]।

আদপে, আদবে—ত্রি-বিণঃ আসলে, মূলে; মোটে,  
একেবারেই। [সং. আদৌ]।

আদব—বিঃ শিষ্টাচার, ভদ্রতা। [আ. আদব,  
আদাব]। বিঃ -কারদা—ভদ্রতার বা ভদ্র-  
সমাজের রীতিনীতি। বিণঃ -কারদাদুরত,  
-কারদাদোরত—আদবকায়দায় অভাস।

আদম—বিঃ ইসলামী খ্রিস্টীয় ও ইহুদী পুরাণোক্ত  
প্রথম-সৃষ্ট মানুষের নাম। [আ.]।

আদমসুমার, (বর্জি.) আদমসুমারি, (বর্জি.)  
আদমসুমারি, (বর্জি.) আদমসুমারি—বিঃ লোক-  
গণনা, census। [আ. আদম্ + কা. সুমার]।

আদমী, আদমি—বিঃ মানুষ, ব্যক্তি, লোক,  
পুরুষ, মরদ। [আ. আদম]।

আদর—বিঃ যত্ন, খাতির, কদর; মর্যাদা; স্নেহ,  
প্রীতি, প্রণয়, সোহাগ; অমুরাগ; ব্রহ্মা, ভক্তি।  
[সং. আ + √ দৃ + অ]। বিণঃ -দার—  
আদরলাভের যোগ্য। বিণ(স্ত্রী)ঃ আদারিণী—  
আদরের পাত্রী এমন, আদুরী।

আদরা—বিঃ আদল; চিত্রাঙ্কনের প্রাথমিক  
কাঠাম বা নকশা, sketch। [সং. আদর্শ]।

আদরিণী—আদর দ্রঃ।

আদর্শ—বিঃ অমুকরণীয় বিষয়, ideal; নমুনা,  
model (রচনাদর্শ); দর্পণ, আয়না। [সং. আ  
+ √ দৃশ্ + অ (ধি)]।

আদল—বিঃ সাদৃশ্য (বিশেষতঃ চেহারার);  
আভাস। [সং. আদর্শ]।

আদলি, আদালি—বিঃ চারা রোপণের জন্য  
আখানা হাঁড়ি ('আদলি উপরে কেবা কদলি  
রোপল রে': চণ্ডী.)। [সং. অর্ধস্থালী]।

আদা—বিঃ মসলারূপে ব্যবহৃত ঝাঁজাল মূল-  
বিশেষ। [সং. আর্দ্রক]। আদা-জল খেয়ে

লাগা—বিপুল উৎসাহেব সহিত প্রবৃত্ত হওয়া।

আদায়-কাঁচকলার—পরস্পর চিরশত্রুর স্থায়,  
সাপে-নেউলে। আদার বেপারী—অতি সামান্ত  
কাজের কাজী; তুচ্ছ লোক। আদার বেপারীর  
আহাজারে খবরে কাজ কি—তুচ্ছ লোকের বড়  
বাগারে মাথা গলান অর্থাৎ অনধিকারচর্চা করা  
অনুচিত।

আদাড়—বিঃ আবর্জনা কেলিবার স্থান, আঁতাকুড়।  
[দেশী]। বিঃ আদাড়-পাদাড়—গৃহের পশ্চাভাগস্থ  
আবর্জনাপূর্ণ স্থানসমূহ, অবাস্তিত স্থানসমূহ।  
বিণঃ আদাড়ে—আদাডের; জংলা, নিকৃষ্ট-  
জাতীয়। আদাডের হাঁড়ি—তুচ্ছ অনাদৃত  
ব্যক্তি।

আদান—বিঃ গ্রহণ, প্রতিগ্রহ। [সং. আ + দান]।  
বিঃ আদান-প্রদান—দেওয়া-নেওয়া; সামাজিক  
সম্পর্কস্থাপন; বৈবাহিক সম্পর্কস্থাপন।

আদাব—বিঃ (মুস.) অভিবাদন, সালাম, নমস্কার।  
[আ. আদাব]।

আদার—বিঃ উম্মল, সংগ্রহ (কর আদায়), লাভ  
(সন্ধান আদায়); পবিশোধ (দেনা আদায়)।  
[আ. আদা—তু. সং. আ + √ দা]।

আদালত—বিঃ বিচারালয়, কোর্ট। [আ.]।  
বিণঃ আদালতী—আদালত-সম্বন্ধীয়; বেশী  
ভোগায় এমন (আদালতী রোগ)।

আদি—(১) বিঃ আরম্ভ; উৎপত্তিব হেতু, উৎপত্তি  
(‘নাহি তুংয়া আদি অবসানা’ : বিদ্যা.); উৎপত্তি-  
স্থান; (বহুব্রী. সমাসনিম্পন্ন পদান্তে) প্রভৃতি  
(ব্রহ্মাদি, মৎস্তমাংসাদি)। (২) বিণঃ প্রথম (আদি  
কবি); মূল (আদি নিবাস)। [সং. আ +  
√ দা + উ (র্মা)]। বিঃ -কবি—প্রথম কবি; ব্রহ্মা,  
বাণীকি। বিঃ -কান্ড—গ্রন্থাদির (বিশেষতঃ  
রামায়ণের) প্রথম কাণ্ড অর্থাৎ অধ্যায় বা সর্গ।  
বিঃ -কারণ—মূল কারণ, পরব্রহ্ম। বিঃ -কাল  
—পুরাকাল। বিঃ -কাব্য—প্রথম রচিত কাব্য;  
রামায়ণ। বিঃ -দেব—প্রথম দেবতা; পরব্রহ্ম;  
বিষ্ণু; শিব; ব্রহ্মা। বিঃ -নাথ—ঈশ্বর; মহাদেব।  
বিঃ -পুরাণ—ব্রহ্মপুরাণ। বিঃ -পুরুষ—বংশের  
প্রথম পুরুষ। বিঃ -বাসী (-সিন্)—আদিম  
অধিবাসী বা জাতি। বিণঃ -ভূত—প্রথম জাত  
বা সৃষ্ট, আদি; মূলরূপ। বিণ(স্ত্রী)ঃ -ভূতা।  
বিঃ -রস—অলঙ্কারশাস্ত্রের প্রথম রস, শৃঙ্গার রস।

আদিতে আদি- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত আদি দ্রঃ।

**আদিখ্যেতা, আদিখ্যেতা**—বিঃ ভান, জ্যাকামি, অথবা বাড়াবাড়ি। [ভুল সং. আধিক্যতা]।

**আদিগন্ত**—বিঃ ক্রি-বিঃ দিগন্ত পর্যন্ত। [সং. অ+দিগন্ত]।

**আদিভেদ**—বিঃ অদিতিপুত্র; দেব, সূর্য। [সং. অদিতি+এয়]।

**আদিভ্য**—বিঃ অদিতিনন্দন (বিবস্বান্ অর্ঘ্যমা পুত্র তুষ্টি সনিতা ভগ্ন ধাতা বিধাতা বর্ণ মিত্র শক্র ও উৎক্রম : এই দ্বাদশ জন); সূর্য। [সং. অদিতি+য]।

**আদিম**—বিঃ প্রথম, অতি প্রাচীন (আদিম জাতি)। [সং. আদি+ম]।

**আদিষ্ট**—বিঃ আজ্ঞাপ্রাপ্ত; উপদিষ্ট; নিযুক্ত। [সং. আ+√দিশ্+ত (র্ঘ)]।

**আদুড়, আদুর**—বিঃ অনাবৃত, নগ্ন (আদুড় গা), খোলা, অবিস্তৃত (আদুড়চুলী)। [দেশী—তু. সং. অনাবৃত]।

**আদুরী**—আদুরে-র স্ত্রীলিঙ্গ।

**আদুরে**—বিঃ অতিরিক্ত প্রশয়প্রাপ্ত; অত্যন্ত আবদাব করে বা বায়না ধরে এমন। [সং. আদর+বাং. ইয়া > এ]। **আদুরে গোপাল**—মাত্রাতিবিক্ত আদবে প্রতিপালিত বালক বা বালক-পুত্র।

**আদুল**—আদুড়-এর রূপভেদ।

**আদৃত**—বিঃ আদরপ্রাপ্ত, সমাদৃত, সম্মানিত, অভিনন্দিত, সাগ্রহে গৃহীত, অভ্যর্থিত। [সং. আ+√দৃ+ত (র্ঘ)]।

**আদেখলে, আদেখলা**—বিঃ দেখিবাব বা পাইবার ভাঙ এমন ব্যক্তি যে মনে হয় পূর্বে আব কখনও দেখে নাই বা পায় নাই, হাংলা; অতিশয় লোভী। [বাং. আ+দেখলা]।

**আদেখা**—আদেখা-র রূপভেদ।

**আদেশ**—বিঃ আজ্ঞা, হুকুম; অনুমতি; অনুশাসন; উপদেশ; নিয়োগ, (বাক্য) এক শব্দার্থের স্থানে অপর শব্দার্থের বিধান (যেমন, সং. √দৃশ্ > পশু, বাং. √আছ > থাক)। [সং. আ+√দিশ্+অ]। বিঃ বিঃ **-ক**—আদেশ-দানকারী। বিঃ **-ন**—আদেশ করা, আদেশ-দান। ক্রিঃ **আদেশা**—আদেশ করিল। বিঃ **-পত্র**—হুকুমনামা।

**আদেশী** (-ই)-বিঃ আদেশদানকারী, আদেশক। [সং. আ+√দিশ্+ত (র্ঘ)]।

**আদৌ**—অব্য. ক্রি-বিঃ আদিত্যে; আগে;

(বাং.) মোটেই, আদপে। [সং. আদি (৭মীর রূপ)]।

**আদ্য**—বিঃ প্রথম; আদিম; আদিভূত, শ্রেষ্ঠ। [সং. আদি+য (ভা)]। **-স্ত**—(১)বিঃ প্রথম ও শেষ; (২)বিঃ ক্রি-বিঃ প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত, সমস্ত, আগাগোড়া। বিঃ **-কৃত্য**—প্রথম করণীয় কাজ; আত্মশ্রদ্ধ। ক্রি-বিঃ **-প্রাপ্ত**—আগাগোড়া। বিঃ **-রস**—আদিরস। বিঃ **-শ্রাদ্ধ**—অশৌচান্তের পরদিবসে কৃত মৃতের উদ্দেশে প্রথম শ্রাদ্ধ।

**আদ্যা**—(১)বিঃ (স্ত্রী): আদিভূতা। (২)বিঃ (স্ত্রী): প্রকৃতি; পরমেশ্বরী; মহাবিদ্যা, মহামায়া, দুর্গা, কালী। [সং. আত্ম+আ]। বিঃ **-শক্তি**—মহামায়া; জগৎসৃষ্টির আদিকারণ, পরমেশ্বরী।

**আদিকাল**—বিঃ অতি প্রাচীন কাল, মাকাতার আমল; (সচ. ব্যঞ্জে) বহুপূর্বের কাল, বিস্মৃত অতীতকাল। [সং. আত্ম+বাং. ই+সং. কাল]। **আদিকালের (বান্ধি-)বুড়ো**—(সচ. ব্যঞ্জে) অতি প্রাচীন বা বুড়ো লোক।

**আদ্যোপান্ত**—ক্রি-বিঃ প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত, আগন্ত, আগাগোড়া। [সং. আত্ম+উপান্ত]।

**আদ্রক**—বিঃ আদা। [হি]।

**আদ্রিয়মাণ**—বিঃ আদর পাইতেছে এমন। [সং. আ+√দৃ+আন (মান)]।

**আধ**—বিঃ অর্ধেক, অর্ধ, আংশিক। [সং. অর্ধ]। বিঃ **আধ-আধ, আধো-আধো**—অসম্পূর্ণ; অপরিস্ফুট (আধ-আধ ভাষা)। বিঃ **আধ-আধ-পনা**—বালকোচিত ব্যবহার (ব্যক্রান্তি)।

**-কপালে**—(১)বিঃ অর্ধেক বা আংশিক মাথা বা কপাল জুড়িয়া আছে এমন; (২)বিঃ ঐরূপ মাথা ধরা। বিঃ **-খেঁচড়া, আধাখেঁচড়া**—অসম্পূর্ণ, বিশৃঙ্খল। বিঃ **-পাগলা**—পাগলাটে; পাগল নহে অথচ প্রায় পাগলের স্তায় হাবভাব-বিশিষ্ট।

**-পেটা**—(১)বিঃ পেটের অর্ধাংশমাত্র যাহাতে ভরিয়াকে এমন; (২)ক্রি-বিঃ অর্ধেক পরিমাণ ক্ষুধা তৃপ্ত হইয়াছে এমনভাবে। বিঃ **-বয়সী, আধাবয়সী**—মধ্যবয়সী, প্রৌঢ়। বিঃ **-বুড়ো**—প্রায় বৃদ্ধ। বিঃ (স্ত্রী): **-বুড়ী**। বিঃ **-মনী, -মনি**—অর্ধ-মন ওজনবিশিষ্ট; অর্ধ-মন ওজনবিশিষ্ট খাদ্যব্রব্যাদি ভোজনে সমর্থ (আধ-মনী কৈলাস)। বিঃ **-মরা**—মৃতপ্রায়, অর্ধমৃত।

**আখলা**—(১)বিঃ আখ্যানা, অর্ধাংশিত। (২)বিঃ ইষ্টকার্ধ; আধ পরস। [বাং. আধ+লা]।

আর্থাল—আর্থাল ও আর্থালি প্রঃ।

আধা—(১)বিণঃ অর্ধ (আধাপথ)। (২)বিঃ অর্ধ-ভাগ ('হুতমু তমুর আধা': ভা. চ.)। [বাং. আধ+আ]। বিণ. ক্রি-বিণঃ -আধি—অর্ধেক বা প্রায় অর্ধেক (আধাআধি কাজ, আধাআধি করা)। [সং. অর্ধাধ]। -খেঁচড়া, -বয়সী—আধ প্রঃ।

আধান—বিঃ স্থাপন (অগ্ন্যাদান); সঞ্চার (বলা-ধান); গ্রহণ, ধারণ। [সং. আ+√ধা+অন (তৃ)]।

আধার<sub>১</sub>—বিঃ খাদ্য; পাখির খাদ্য। [সং. আহার (?) ]।

আধার<sub>২</sub>—বিঃ যে ধারণ করে অর্থাৎ যাহাব ভিতরে বা উপরে কিছু থাকে (কলসী জলের আধার, পৃথিবী যাবতীয় বস্তুর আধার); আশ্রয়, স্থান, পাত্র (সর্বগুণাধার); (বাক.) অধিকরণ-কারকের অর্থ। [সং. আ+√ধ+অ (ধি)]। বিঃ আধারার্থেভাব—পাত্র ও তদ্রূপ বস্তুতুল্য ভাব বা সম্পর্ক; ভূমি ও ঘটতুল্য আশ্রয় ও আশ্রিতের ভাব।

আধারি—বিঃ (অগ্র.—কাব্যে) অন্ধকারগৃহ। [বাং. আন্ধার < সং. অন্ধকার]।

আধি—বিঃ মানসিক পীড়া, দুশ্চিন্তা ('ব্যাধির চেয়ে আধি হল বড়ো': রবীন্দ্র)। [সং. আ+√ধৈ+ই (ণে)]। বিঃ -ক্ষীণ—মনঃপীড়ায় কাতর। বিঃ -ব্যাদি—মানসিক ও দৈহিক পীড়া।

আধিকারিক—(১)বিণঃ অধিকার-সম্পর্কিত। (২)বিঃ উচ্চ কর্মচারী, officer [স. প.]। [সং. অধিকার+ইক]।

আধিক্য—বিঃ অতিশয়তা, বাড়াবাড়ি, অতি-শয়া; প্রাধান্য; প্রাবল্য। [সং. অধিক+য (ভা)]।

আধিক্যোভা, আধিক্যোভা—আধিক্যোভা-র রূপ-ভেদ।

আধিক্যক্লিষ্ট—বিণঃ মনঃপীড়ায় কাতর। [সং. আধি+ক্লিষ্ট]।

আধিক্যীণ—আধি প্রঃ।

আধিদৈবিক—বিণঃ দৈবজাত; অতিবৃষ্টি ভূমি-কল্প ইত্যাদি সম্বন্ধীয় (আধিদৈবিক বিপদ বা দুঃখ)। [সং. অধিদেব+ইক]।

আধিপত্য—বিঃ প্রভুত্ব, কর্তৃত্ব; প্রাধান্য; রাজত্ব। [সং. অধিপতি+য (ভা)]।

আধিবিন্যাস—আধিবিন্যাস প্রঃ।

আধিব্যাদি—আধি প্রঃ।

আধিভৌতিক—বিণঃ পঞ্চভূত বা জীব হইতে উৎপন্ন (আধিভৌতিক দুঃখ)। [সং. অধিভূত+ইক]।

আধিরাজ্য—বিঃ অধিরাজের ভাব; আধিপত্য। [সং. অধিরাজ+য]।

আধৃত, আধৃত—বিণঃ ঈষৎ কল্পিত। [সং. আ+√ধৃ বা ধৃ+ত (তৃ)]।

আধুনিক—বিণঃ বর্তমানকালীন, সাম্প্রতিক, হালের, অধুনাতন, নব্য। [সং. অধুনা+ইক]। বিঃ -তা। বিণ(স্ত্রী): আধুনিকী, (অশু.) আধুনিকা।

আধূলি, আর্থালি—বিঃ এক টাকার অর্ধেক মূল্যের মুদ্রা। [বাং. আধ+উলি, অলি]।

আধৃত—আধৃত প্রঃ।

আধৃত—বিণঃ গৃহীত। [সং. আ+ধৃত]।

আধেক—বিণ. ক্রি-বিণঃ অর্ধেক। [বাং. আধ+এক]।

আধেয়—বিণ.বিঃ স্থাপনযোগ্য; উৎপাদ্য, আধারস্থ বস্তু (কলসি আধার, জল আধেয়), content। [সং. আ+√ধা+য]।

আধো-আধো—আধ প্রঃ।

আধোয়া—বিণঃ অধোত, অপরিষ্কৃত; কোরা, আ-কাচা। [বাং. আ+ধোয়া]।

আধ্যাত—বিণঃ শব্দিত, বায়ুপূরিত, ক্ষীত। [সং. আ+√ধ্যা+ত (ম,তৃ)]।

আধ্যান—বিঃ ক্ষীতি, পেটকাঁপা; শব্দ, নিনাদ। [সং. আ+√ধ্যা+অন (ভা)]।

আধ্যাত্মিক—বিণঃ আত্মা সম্বন্ধীয়; আত্মিক, spir-ritual; ব্রহ্মবিষয়ক, মানসিক। [সং. অধ্যাত্ম+ইক]।

আধ্যান—বিঃ স্মরণ; চিন্তন; উৎকর্ষ। [সং. আ+√ধৈ+অন (ভা)]।

আন<sub>১</sub>—বিণঃ (কাব্যে) অশ্রু, ভিন্ন ('আন পথে বাই': চণ্ডী)। [সং. অশ্রু]।

আন<sub>২</sub>—ক্রিঃ আনয়ন কর, লইয়া আইস। [বাং. √আন্ (সং. আ+√নী)]।

আনক—(১)বিঃ পটহ, চাক, ভেরী, মৃদঙ্গ, সশক মেঘ। (২)বিণঃ শকারমান। [সং.]।

আনকা, আনকো, আনখা—বিণঃ অভিনব, অজুত; অপরিচিত, অজ্ঞাত। [সং. অনীকৃত]।

আনকোরা—বিণঃ সম্পূর্ণ নূতন; টাটকা-অমলিন; অব্যবহৃত। [হি. আনকোরা]।

**আনচান, আনছান**—বিণ: অস্থির; আকুল; উচাটন। [হি. অনচৈন]।

**আনত**<sub>১</sub>—বিণ: অবনত; ঈষৎ নত, প্রণত। [সং. আ+নত]। বি: **আনাতি**—অবনমন; প্রণাম; নম্রতা।

**আনত**<sub>২</sub>—ক্রি-বিণ: (ব্রজ.) অশুদ্ধিকৈ ('আনত হেরি ততহি দেই কানে': বিজ্ঞা)। [সং. অন্তত্ৰ]।

**আনক**—(১)বিণ: চর্মদ্বারা বন্ধমুখ মৃদঙ্গাদি বাতায়ন। (২)বিণ: চর্মদ্বারা বন্ধমুখ (আনক যন্ত্র); প্রথিত (আনক কেশপাশ), বস্ত্রাদি দ্বারা সজ্জিত। [সং. আ+√নহ+ত (ধ)]।

**আনন**—বিণ: মুখমণ্ডল, বদন; মুখ। [সং.]।

**আনন্তর্য**—বিণ: অনন্তরত্ব, অব্যবধান। [সং. অনন্তর+য (ভা)]।

**আনন্ত্য**—বিণ: অনন্তের ভাব, অসীমত্ব; অন্ত-হীনতা। [সং. অনন্ত+য (ভা)]।

**আনন্দ**—বিণ: হর্ষ, পুলক (আনন্দের সাগর); আহ্লাদ, সুখ (আনন্দে থাকা); স্মৃতি (আনন্দ করা)। [সং. আ+√নন্দ+অ (ভা)]। বিণ: **-কানন**—আনন্দদায়ক বন বা উপবন; বারাগমী।

**-ন**—(১)বিণ: আনন্দ-উৎপাদন; (২)বিণ: আনন্দ-দায়ক। বিণ: **-বিধান**—আনন্দপ্রকাশ; আনন্দ-উৎপাদন। বিণ: **-ময়**—আনন্দে পূর্ণ। বিণ: **-সাগর**—আনন্দরূপ সাগর; বিপুল আনন্দ। ক্রি: **আনন্দা**—আনন্দিত করা। বিণ: **আনন্দিত**—হৃষ্ট, আহ্লাদিত।

**আনমন**<sub>১</sub>—বিণ: নতকরণ; ঈষৎ নমিত বা বক্র করা। [সং. আ+√নম+অন (ভা)]। বিণ: **আনমনীয়, আনম্য**—নোয়ান বা বাঁকান যায় এমন। বিণ: **আনমিত**—নোয়ান বা বাঁকান হইয়াছে এমন।

**আনমনা, আনমন**<sub>২</sub>—বিণ: অশ্রমনশ, অমনো-বোগী; উদাসীন। [সং. অশ্রমনস্]।

**আনন**—বিণ: ঈষৎ নমনশীল; ঈষৎ নম্র বা নত। [আ-৩+নত্র]।

**আনয়ন**—বিণ: লইয়া আসার কাজ, আনা। [সং. আ+√নয়+অন (ভা)]।

**আনর্থ, আনর্থ, আনর্থক্য**—বিণ: অনর্থতা, অনর্থকতা, ব্যর্থতা। [সং. অনর্থ+অ, য (ভা); অনর্থক+য (ভা)]।

**আনল**—অনল-এর বিকৃত রূপ।

**আনাহি**—ক্রি-বিণ: (অপ্র.) অশুভ্র, অশুই, নানা-প্রকারই। [<অজ]।

**আনা**<sub>১</sub>—(১)বিণ: এক টাকার ঘোড়াংশ বা চারি পয়সা; ঘোড়াংশ (সম্পত্তির দুই আনার মালিক)। (২)বিণ: ঘোড়াংশ পরিমাণের (চার আনা বথর)। [সং. আনক]।

**আনা**<sub>২</sub>—(১)ক্রি: লইয়া আসা। (২)বিণ: আনয়ন (আনার রুস্ত যাওয়া)। (৩)বিণ: আনীত (তোমার আনা বউখানি)। [বাং. √আন্ (সং. আ+√নয়)+আ]। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: আনয়ন করান; (২)বিণ: অপরের দ্বারা আনয়ন-কার্য সম্পাদন, (৩)বিণ: অপরের দ্বারা আনীত।

**আনাগনা, আনাগোনা**—বিণ: আসা-যাওয়া, যা-ত-য়াত; আবির্ভাব ও তিরোভাব; জন্মমরণ; সঞ্চার (হৃদয়ে আনাগনা)। [<আনা<sub>২</sub>+গমন]।

**আনাচকানাচ**—বিণ: গলিঘুঁজি, খাত ও অখাত সকল প্রাপ্ত, অস্থান-কুস্থান। [দেশী]।

**আনাছ**—বিণ: সবজি, কাঁচা তরকারি। [সং. অনাছ—তু প্রা. অনচ্ছ, হি অনাছ]। বিণ: **-পত্র**—শাকসবজি।

**আনাড়ি, আনাড়ী**—বিণ: অপটু; অনভিজ্ঞ, অশিক্ষিত, অজ্ঞ, মূর্খ। [সং. অনেড়—তু. হি. অনাড়ী]।

**আনান, আনানো**—আনা<sub>২</sub> প্রঃ।

**আনায়**—বিণ: জাল, ফাঁদ ('আনায় মাঝারে বাত্ৰ': মধু)। [সং. আ+√নয়+অ (ণে)]।

**আনার**—বিণ: দাড়ি, ডালিম, বেদানা। [ফা. আনার]। বিণ: **-কলি**—কচি ডালিম।

**আনারস**—বিণ: ফলবিশেষ। [পো. ananas]।

**আনি**—(১)বিণ: এক আনা মূল্যের মুদ্রাবিশেষ; ১/১৬ অংশ (সম্পত্তির দুই আনির শরিক)। (২)বিণ: ঘোড়াংশ পরিমাণের (দুই আনি অংশ)। [হি. অন্নী]।

**আনীত**—বিণ: আনয়ন করা হইয়াছে এমন। [সং. আ+√নয়+ত (ধ)]।

**আনীল**—বিণ: ঈষৎ নীল। [বাং. আ-+নীল]।

**আনুকূল্য**—বিণ: সহায়তা, পোষকতা; অনুগ্রহ, উপকার। [সং. অনুকূল+য (ভা)]।

**আনুগত্য**—বিণ: বশুতা, বাধ্যতা; অনুসরণ, অনু-বর্তন। [সং. অনুগত+য (ভা)]।

**আনুতোষিক**—বিণ: কৃতিপূরণরূপে বা সাহায্যরূপে প্রদত্ত বৃত্তি, gratuity [স.প.]। [সং. অনুতোষ+ইক]।

**আনুপদিক**—বিণ: পদানুবর্তী, অনুসরণকারী; গচ্ছাদগামী। [সং. অনুপদ+ইক]।

**আনুপাতিক**—বিণঃ অনুপাত বা সঙ্গত অংশ অনুসারে বিবেচিত, proportional। [সং. অনুপাত + ইক]।

**আনুগম্য**—অনুগম-এর অপ্রা কেমল রূপ।

**আনুপূর্ব, আনুপূর্বা**—বিঃ অগ্রপশ্চাত্তাবকপ ক্রম, যথাক্রম, পরস্পর। [সং. অনুপূর্ব + অ, য (ভা)]।

**আনুপূর্বিক**—(১)ক্রি-বিণঃ যথাক্রমে, আরম্ভ হইতে; (২)বিণঃ পরস্পরাণুযায়ী, যথাক্রম-অনুযায়ী; আগাগোড়া।

**আনুমানিক**—বিণঃ অনুমানযোগ্য; অনুমানস্বারা লব্ধ, আন্দাজি। [সং. অনুমান + ইক]।

**আনুযায়িক**—বিঃ অনুযায়িক, অনুচর। [সং. অনুযায়িক + অ]।

**আনুরক্তি**—বিঃ আসক্তি, অনুরাগ। [সং. অনুরক্ত ই (ভা)]।

**আনুরূপ্য**—বিঃ অনুরূপ ভাব, সাদৃশ্য। [সং. অনু-কপ + য (ভা)]।

**আনুশাসনিক**—(১)বিণঃ (রাজনীতিক) আদেশ বা অনুশাসন সংক্রান্ত। (২)বিঃ মহাভারতের পর্ব-বিশেষ। [সং. অনুশাসন + ইক]।

**আনুষঙ্গিক**—বিণঃ আনুষঙ্গিক; গৌণ। [সং. অনুসঙ্গ + অ]।

**আনুষঙ্গিক**—বিণঃ অল্প বিষয়ের সহিত সম্বন্ধিত; মূল বিষয়ের সহিত সংশ্লিষ্ট; গৌণ, অপ্রধান। [সং. অনুসঙ্গ + ইক]।

**আনুষ্ঠানিক**—বিণঃ অনুষ্ঠানসম্বন্ধীয়; শাস্ত্রবিধি-সম্মত; বিহিত-অনুষ্ঠান-অনুযায়ী; শাস্ত্রীয় বিধি-অনুসারে আচরণকারী। [সং. অনুষ্ঠান + ইক]।

**আনুপ**—(১)বিণঃ জলবহুল। (২)বিঃ জলপ্রিয় জন্তু (মহিষ গণ্ডার প্রভৃতি)। [সং. অনুপ + অ]।

**আনুধ্য**—বিঃ অকণীভাব; ঋণ বা দেনা হইতে অব্যাহতি। [সং. ন (অন) + ঋণ + য (ভাবে)]।

**আনুশংস্য**—বিঃ অকুরতা, দয়া, করুণা। [সং. অ + শংস + য (ভা)]।

**আনেতা** (-তৃ)—বিণঃ আনয়নকারী। [সং. আ + √নী + তৃ (তৃ)]।

**আন্তঃপ্রাদেশিক**—বিণঃ দুই বা ততোধিক প্রদেশ-ব্যাপী বা প্রদেশসংক্রান্ত, interprovincial। [সং. অন্তঃ + প্রদেশ + ইক]।

**আন্তর**—অন্তর-এর বিকৃত রূপ।

**আন্তরিক, আন্তরঃ**—বিণঃ হৃদয়গত, মনোগত; মানসিক; অকপট, অকৃত্রিম, হৃদয়; আভ্যন্তরিক,

দেহান্তর্গত। [সং. অন্তঃ + ইক, অ]। বিঃ আন্ত-রিকতা।

**আন্তরীক্ষ, আন্তরীক্ষ**—(১)বিণঃ আকাশ-সম্বন্ধীয়; আন্তরীক্ষ বা আকাশ হইতে আগত (আন্তরীক্ষ উৎপাত)। (২)বিঃ আকাশ, মেঘজল। [সং. অন্তরীক্ষ + অ (ভা)]।

**আন্তর্জাতিক, আন্তর্জাতীয়**—বিণঃ সর্ব জাতি-সম্বন্ধীয়, সকল জাতির বা রাষ্ট্রের মধ্যে প্রচলিত, international। [সং. অন্তর্জাতি + ইক, ঈয়]।

**আন্ত, আন্তিক**—বিণঃ অন্তঃসম্বন্ধীয়; অন্তঃঘটিত (আন্তিক জ্বর = enteric fever)। [সং. অন্ত + অ, ইক]।

**আন্দাজ**—(১)বিঃ অনুমান (আন্দাজ করা)। (২)বিণঃ আনুমানিক (আন্দাজ দুই মাইল); আনুমানিক পরিমাণের (এক সের আন্দাজ চিনি)। [ফা. অনুদাজ]। বিণঃ **আন্দাজি, আন্দাজী**—আনুমানিক, অনুমানপ্রসূত (আন্দাজী কথা)।

**আন্দ, আন্দু**—বিঃ হাতির পা বঁধার জন্তু শিকল। [সং. অনু]।

**আন্দোলন**—বিঃ আলোড়ন, বিক্ষোভ, কোনও লক্ষ্যসিদ্ধির জন্তু গোলমাল এবং উত্তেজনা সৃষ্টি করা; সঞ্চালন, দোলন। [সং. √আন্দোলি + অন (ভা)]। ক্রিঃ **আন্দোলা**—আন্দোলন করা। বিণঃ **আন্দোলিত**—আন্দোলন করা হইয়াছে এমন।

**আন্ধার**—বিঃ নিঃ অন্ধার। [সং. অন্ধক]।

**আন্ধি**—আঁধি-র অনুরূপ।

**আন্ধাকালী**—কালী ঙঃ।

**আন্ধাবীক্ষকী**—বিঃ তর্কশাস্ত্র, ত্রায়দর্শন। [সং. অন্ধীক্ষা + ইক + ঈ]।

**আপ**—(১)বিঃ নিজের, আপনি (আপ ভালা ত জগৎ ভালা)। (২)বিণঃ নিজের, আপন (আপ-কটি খান)। [সং. আপ্ন  $\rightarrow$  প্রাকৃ. অপ্পা—তু. হি. আপ্ (= আপনি, তুমি, ইনি, উনি)]।

**আপকাওয়াস্তে**—(১)ক্রি-বিণঃ নিজের জন্তু। (২) বিণঃ স্বার্থান্বেষী। [হি. আপ্কা বাস্তে]।

**আপক**—বিণঃ ডাঁসা, আধপাকা; ঈষৎ পক, অর্ধসিদ্ধ। [বাং. আপ + পক]।

**আপখোরাকি**—বিণঃ নিজের খরচায় খোরাক সংগ্রহ করিতে হয় এমন (আপখোরাকি বিনে-মাইনে)। [হি. আপ্ + ফা. খুরাক + বাং. ই]।

**আপগা**—বিঃ নদী। [সং. আপ + √গম্ + অ (র্ভ) + আ]।

**আপজাত্য**—বিঃ জাতীয় বা কুলোচিত গুণের হানি বা অভাব। [সং. অপজাত + য]।

**আপড়া**—বিণঃ অপঠিত ; অশিক্ষিত ('আপড়া পো সভায় নিয়ে ধো')। [বাং. আ-৩ + পড়া]।

**আপণ**—বিঃ বিপণি, দোকান, হাট। [সং. আ + √পণ্ + অ(ধি)]। **আপণিক**—(১)বিণঃ আপণ-সম্বন্ধীয় ; ক্রয়বিক্রয়-সংক্রান্ত, (২)বিঃ বাবসায়ী, দোকানদার।

**আপতন**—বিঃ পতন ; সজ্জটন, আকস্মিক সজ্জটন, accident, incidence, আগমন, অবতরণ। [সং. আ + √পত্ + অন (ভা)]।

বিণঃ **আপাতক**—সহসা সজ্জটিত, accidental।

বিণঃ **আপাতত**—দৈবাৎ বা হঠাৎ আগত ; নিপতিত ; অবতীর্ণ।

**আপৎ**—**আপদ্**-এর রূপভেদ। বিঃ **কাল**—বিপদের সময়, দুঃসময়।

**আপাত্ত**—বিঃ অসম্মতি, বিরুদ্ধ যুক্তি, ওজব, বিপদ। [সং. আ + √পদ্ + তি (ভা)]।

**আপদ্**—বিঃ বিপদ ; দুর্দশা, দুঃখ ; অস্বীকৃতকর বাক্তি বস্তু বা বিষয়। [সং. আ + √পদ + কিপ্]।

বিণঃ **-গ্রস্ত**—বিপদে পড়িয়াছে এমন, বিপন্ন। অব্য. **আপদর্থে**—আপদের জন্য ; বিপদ হইতে উদ্ধারের জন্য। বিঃ **আপদদূষণ**—আপদ হইতে উদ্ধার ; বিপদ দূরীকরণ। বিঃ **-ধর্ম**, **আপদধর্ম**—অন্যকালে অকর্তব্য হইলেও আপৎকালে অবলম্বনীয় ধর্ম। বিণঃ **-ভঞ্জন**—আপদ-বিপদ দূর করে বা নষ্ট করে এমন।

**আপন**, **আপনার**—বিণঃ নিজ, স্বীয়, স্বকীয়, নিজের ; আত্মীয় (আপন জন)। [সং. আত্মন]।

সংঃ **-কার**—আপনার। **-ঘাতী**—(১)বিঃ আত্ম-হত্যা ; (২)বিণঃ আত্মহত্যাকারী। বিঃ **আপন-পর**—আত্মীয়-অনাত্মীয় ; শত্রুমিত্র। বিণঃ **আপনভোলা**—নিজের সুখশান্তি-সম্বন্ধে খেয়াল নাই এমন, আত্মহারা ; তন্ময়।

ক্রি-বিণঃ **আপনমনে**—(বাহিরের সব কিছুই সম্বন্ধে নির্লিপ্ত হইয়া) নিজে নিজে। বিণঃ **আপনসর্বস্ব**—স্বার্থ-পর ; নিজের সুখসুবিধাই (যাহার) মুখ্য লক্ষ্য এমন। বিণঃ **-হারা**—আত্মহারা ; তন্ময়।

**আপনার পায়ে কুড়ুল দ্বারা**—নিজে নিজের সর্বনাশ করা।

**আপনা**—(১)বিঃ নিজ (আপনা হইতে)। (২)বিণঃ

নিজের, আত্মীয় (আপনা জন)। [তু.হি. অপ্না]।

**আপনা-আপনি**—(১)ক্রি-বিণঃ স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া, আপনা হইতে, স্বাভাবিকভাবে ; নিজে-নিজে ; (২)বিঃ আত্মীয়স্বজন (আপনা-আপনি মধ্য)।

বিণঃ **-বিস্মৃত**, **-হারা**—আত্মহারা ; তন্ময়।

**আপনাপন**—বিণঃ নিজ নিজ, স্ব স্ব। [আপন + আপন]।

**আপনি**—সংঃ 'তুমি'-র সম্বন্ধমূলক রূপ : স্বয়ং, নিজে। [সং. আত্মন ও প্রা. অন্নান ?—তু. হি. আপ্নে]।

**আপনি বাঁচলে বাপের নাম**—বংশ-মর্যাদা বা অশ্রু সমস্ত কিছুই অপেক্ষা নিজের জীবনের মূল্য বেশী।

**আপন্ন**—বিণঃ আপদগ্রস্ত, বিপন্ন, প্রাপ্ত (শরণা-পর)। [সং. আ + √পদ + ত]।

**আপরাহ্নিক**—বিণঃ বৈকালিক, বিকালবেলার, অপরাহ্নকালীন। [সং. অপরাহ্ন + ইক]।

**আপরাচি**—বিণঃ নিজ রুচিমত। [হি. আপ্ = আপন + রুচি]।

**আপশোষ**—**আপসোস**-এর বর্জি. বানান।

**আপস**, (বর্জি.) **আপোস**, (বর্জি.) **আপোষ**—বিঃ মিটমাট, রক্ষা। [ফা. ওয়াপ্স]।

**আপসান**, **আপসানো**—**আফসান**-র রূপভেদ।

**আপসে**—ক্রি-বিণঃ আপনা-আপনি মধ্য (আপসে ঝগড়া করা) ; উভয়পক্ষের সম্মতিক্রমে (আপসে মেটা) ; বন্ধুভাবে (আপসে কুশলি লড়া) ; আপনা হইতে (আপসে বাধা হওয়া)।

[হি. আপ্ + সে]।

**আপসোস**—বিঃ পরিতাপ, মনস্তাপ, দুঃখ। [ফা. আফসোস]।

**আপাত**—**আপাত্ত**-এর বানানভেদ।

**আপাকা**—বিণঃ অপক, ঈষৎ পক। [বাং. আ-৩ + পাক]।

**আপাত্ত**—বিঃ বৃক্ষবিশেষ। [সং. অপাত্তক]।

**আপাটেল**—বিণঃ ঈষৎ পাটল, আলোহিত। [আ-৩ + লোহিত]।

**আপাত্তুর**—বিণঃ ঈষৎ পাণ্ডুর। [বাং. আ- + পাণ্ডুর]।

**আপাত**—বিঃ উপস্থিত সময়, প্রথম সময়, তৎকাল, ঘটনাকাল (আপাতমধুর) ; পতন, সজ্জটন (অনিষ্টাপাত)। [সং. আ + √পত + অ]।

বিণঃ **-কঠিন**—আপাততঃ কঠিন বলিয়া মনে হয় এমন (কিন্তু বস্তুতঃ বা পরিণামে কঠিন নহে)।

অব্য. ক্রি.বিণঃ **-তঃ** (-তস্), (চলিত) **-ত**—

সম্প্রতি, এক্ষণে। ক্রি-বিণঃ-দৃষ্টিতে—সাধারণ-  
ভাবে অর্থাৎ ভালভাবে খতাইয়া না দেখিলে;  
মোটামুটি বিচারে। বিণঃ-মধুর—আপাততঃ মধুর  
(কিন্তু বস্তুতঃ বা পরিণামে নহে)। বিণঃ-রমণীয়  
—আপাততঃ সুন্দর বা প্রীতিকর।  
আপাদ—অবা. ক্রি-বিণঃ পা পর্যন্ত, পা হইতে।  
[ সং. আ + পাদ ]। ক্রি-বিণঃ-অন্তক—পা  
হইতে মাথা পর্যন্ত।  
আপান—বিঃ মদের আড্ডা; মদের দোকান।  
[ সং. আ + √ পা + অন (ধি) ]।  
আপামর—ক্রি-বিণঃ পামর পর্যন্ত অর্থাৎ সকলে,  
উচ্চনীচ-অভেদে। বিঃ-সাধারণ—সমস্ত লোক,  
সর্বসাধারণ। [ সং. আ + পামর ]।  
আপায়—বিঃ অপগম, সমাপ্তি। [ সং. অপায় ]।  
আপার—অপার-এর বিকৃত রূপ।  
আপিঙ্গল—বিণঃ ঈষৎ পিঙ্গল বা তাম্রবর্ণ;  
তাম্রাভ। [ বাং. আ-৩ + পিঙ্গল ]।  
আপিল—আপীল-এর বানানভেদ।  
আপিস—আফিস-এর চলিত বিকৃত রূপ।  
আপীড়ন—বিঃ সমাক্ পীড়ন; গাচ আলিঙ্গন।  
[ সং. আ + পীড়ন ]। বিণঃ আপীড়িত—সমাক্-  
ভাবে পীড়িত; প্রগাঢ়ভাবে আলিঙ্গিত।  
আপীত<sub>১</sub>—বিণঃ ঈষৎ পীতবর্ণ; পীতাভ;  
হরিত্রাভ। [ সং. আ-৩ + পীত ]।  
আপীত<sub>২</sub>—বিণঃ সমাক্ পান করা হইয়াছে এমন।  
[ সং. আ + √ পা + ত (র্ম) ]।  
আপীন—(১) বিঃ গবাদি পশুর স্তন বা বাট।  
(২) বিণঃ সুপুষ্ট, ক্ষীত। [ সং. আ + √ প্যায়  
+ ত ]।  
আপূনি—আপনি-র বিকৃত রূপ।  
আপীল—বিঃ পুনর্বিচারের জন্ত আবেদন;  
[ ইং. appeal ]।  
আপেক্ষিক—বিণঃ অপেক্ষাকৃত, তুলনামূলক;  
পরস্পর নির্ভরশীল, সাপেক্ষ, relative। [ সং.  
অপেক্ষা + ইক ]। বিঃ-তা। আপেক্ষিক গুরুত্ব  
—(প্রধানতঃ তরল পদার্থের) তুলনামূলক গুরুত্ব,  
specific gravity। আপেক্ষিক তত্ত্ব—গতি-  
মাত্রই আপেক্ষিক এবং কাল জড়বস্তুর চতুর্থ  
মাত্রা: এই তত্ত্বের উপর প্রতিষ্ঠিত বিজ্ঞানী  
আইনস্টাইনের মতবাদ, theory of rela-  
tivity।  
আপেল—বিঃ ফলবিশেষ। [ ইং. apple ]।  
আপোড়া—বিণঃ পোড়া বা পোড়ান নয় এমন,

অদক্ষ, কাঁচা; অর্ধদক্ষ, অসম্পূর্ণরূপে দক্ষ;  
শব্দাহীন ('আপোড়া পৃথিবী': কাশী)।  
[ আ-৩ + পোড়া ]।  
আপোষ, আপোস—আপস-এর বানানভেদ।  
আপ্ত-<sub>১</sub>—বিণঃ প্রাপ্ত, লব্ধ (আপ্তকাম); অপ্রাপ্ত,  
ভ্রমপ্রমাদশূন্য, প্রামাণিক (আপ্তবাক্য); সুহৃদ-  
বান্ধবাদি নিকটসম্পর্কীয় (আপ্তজন)। [ সং.  
√ আপ্ + ত ]। বিণঃ-কাম—পূর্ণমনোরথ।  
বিঃ-দূতী—যে দূতী প্রিয়ভাষিণী চতুরা অন্তরঙ্গ  
বিশ্বস্তা এবং মন বুদ্ধিয়া কার্য করে। বিঃ-বচন,  
-বাক্য—দেবতার নিকট হইতে প্রাপ্ত আদেশ;  
নির্বিচারে গ্রহণীয় বেদাদির বিধান।  
আপ্ত-<sub>২</sub>—বিণঃ আপন (আপ্তগরজী)। [ সং.  
আত্মন ]। বিঃ-গণ—স্বীয় স্বজন ও সহচরবর্গ,  
স্বদল। বিণঃ-গরজী—কেবল নিজের গরজ বা  
স্বার্থের জন্তই কাজ করে এমন; স্বার্থপর।  
-সার—(১) বিঃ যোগদ্বারা বা তাত্ত্বিক প্রক্রিয়া-  
দ্বারা আত্মরক্ষা; (২) বিণঃ স্বার্থপর। বিণঃ  
-সুখী—কেবল নিজের সুখই বোঝে, আত্মসুখী।  
আপ্যায়ন—বিঃ সংবর্ধনা, অভ্যর্থনা; প্রীতি-  
সম্পাদন। [ সং. আ + √ প্যায় + অন (ভা) ]।  
বিণঃ আপ্যায়িত—আপ্যায়ন লাভ করিয়াছে  
এমন; সংবর্ধিত, অভ্যর্থিত।  
আপ্রাণ—বিণ. ক্রি-বিণঃ প্রাণ থাকা পর্যন্ত;  
প্রাণপণ। [ সং. আ + প্রাণ ]।  
আপ্লাব, আপ্লাব, আপ্লাবন—বিঃ জলপ্রাবন,  
বহা; অবগাহন। [ সং. আ + √ প্লু + অ,  
অন (ভা) ]। বিণঃ আপ্লাবিত—প্রাবিত;  
সিক্ত।  
আপ্লুত—বিণঃ সম্পূর্ণ সিক্ত; স্নাত। [ সং.  
আ + প্লুত ]।  
আফখোরা—আফখোরা-র রূপভেদ।  
আফগান—(১) বিঃ আফগানিস্তানের অধিবাসী।  
(২) বিণঃ আফগানিস্তান বা আফগান সশস্ত্র।  
বিণঃ আফগানী—আফগানিস্তানের।  
আফদ—বিঃ বিপদ, বিপত্তি। [ আ. আফত  
—তু. সং. আপদ ]।  
আফলোদ, আফলা—অফলা-র রূপভেদ (আফলা  
খেত)।  
আফলোদয়—বিঃ ফলেব আবির্ভাব বা সিদ্ধিলাভ  
পর্যন্ত। [ সং. আ + ফলোদয় ]।  
আফসান (-নো)—ক্রিঃ আফালন করা; বিকল  
হইয়া থেদ বা ক্রোধ প্রকাশ করা। [ বাং.

✓আকসা + আন]। বিঃ আফসানি—আফালন; আপসোস।

আফসোস—আপসোস-এর রূপভেদ।

আফিং, আফিঙ্গ—আফিম-এর রূপভেদ।

আফুটে, আফুটো, আফুটো—বিণঃ অপরিষ্কৃত; সিদ্ধ হয় নাই বা ফুটিয়া উঠে নাই এমন (আফুটো ডাল)। [বাং. আ-ত + ✓ফুট + অন্ত (শতৃ), আ]।

আফ্রিকান—বিঃ আফ্রিকা-মহাদেশের লোক। [ইং. African]।

আব—বিঃ রোগবিশেষ, দেহে উৎপন্ন মাংসপিণ্ড, exostosis। [সং. অবুদ]।

আবওয়াব—বিঃ নির্ধারিত খাজনার অতিরিক্ত দেয় কর। [ফা. রাব শব্দের বহুবচন]।

আবকার—বিঃ মত্তাদি মাদকদ্রব্য প্রস্তুতকারক বা বিক্রেতা। [ফা. অব্কার]। আবকারি, আবকারী—(১) বিঃ মাদকদ্রব্যের ব্যবসায়, তৎ-সংক্রান্ত রাজস্ব; (২) বিণঃ মাদকদ্রব্য-সম্বন্ধীয়; মাদকদ্রব্যের প্রস্তুতকরণ ও ব্যবসায় এবং তৎ-সংক্রান্ত করনিয়ামক।

আবখোরা—বিঃ জল পান করিবার পাত্রবিশেষ। [ফা. আবখোরা]।

আবগার—আবকার-এর চলিত রূপ।

আবছায়া, আবছা—(১) বিঃ অস্পষ্ট প্রকাশ বা আকার। (২) বিণঃ ছায়াবৎ; অস্পষ্ট। (৩) ক্রি-বিণঃ অস্পষ্টভাবে (আবছা দেখিলাম)। [সং. অপছায়া]।

আবজ্জ—বিঃ কাথ, broth। [ফা. আবজোশ]।

আবড়াখাৰড়া—এৰড়োখেৰড়ো-র রূপভেদ।

আবডাল—বিঃ আড়াল। [সং. অন্তরাল]।

আবট্টন—বিঃ অংশ-বিভাজন, allotment [স. প.]। [সং.]।

আবদার—বিঃ বায়না; অন্ডায় বা অন্ডুত দাবি। [হি. আবদা]। বিণঃ আবদারে, আবদারে—আবদার করে বা বায়না ধরে এমন।

আবদ্ধ—বিণঃ বদ্ধ, রুদ্ধ; জড়িত, ব্যাপ্ত, বদ্ধকী। [সং. আ + বদ্ধ]।

আবরক—(১) বিণঃ আবরণকারী, আচ্ছাদক। (২) বিঃ ঢাকনি, ঘোমটা। [সং. আ + ✓বু + অক (তৃ)]।

আবরণ—বিঃ আবৃতকরণ, আচ্ছাদন; আচ্ছাদনী, ঢাকনি। [সং. আ + ✓বু + অন (ভা, গে)]। বিঃ আবরণী—ঢাকনি। ক্রিঃ আবড়া—আবৃত করা। বিণঃ আবরিত—আবৃত, আচ্ছাদিত।

আবরু—বিঃ সস্ত্রম, মৰ্ধাদা, আভিজাত্য; ইজ্জৎ, সতীত্ব, শ্রীলতা; আবরণ, পর্দা। [ফা.]।

আবর্জন—বিঃ সম্পূর্ণ বর্জন, পরিত্যাগ; অবনমন; নিয়মন। [সং. আ + বর্জন]। বিণঃ

আবর্জিত—সম্পূর্ণ পরিত্যক্ত; আনমিত; আকৃষ্ট (আবর্জিত-চিত্ত); নিয়মিত।

আবর্জনা—বিঃ জঞ্জাল, সম্পূর্ণরূপে বর্জনীয় ময়লা বা নোংরা বস্তু; অনভিপ্রেত ব্যক্তি (সংসারের আবর্জনা)। [সং. আবর্জন + আ]।

আবর্ত—(১) বিঃ ঘূর্ণি, কুণ্ডলী (রোমাবর্ত); ঘূর্ণ-জল; ঘূর্ণপাক (বাতাবর্ত); আবর্তন। (২) বিণঃ ঘূর্ণায়মান (কে রোধিবে সেই আবর্ত গতিকে)। [সং. আ + ✓বৃত্ত + অ]।

আবর্তন—বিঃ ঘূর্ণন, চক্রাকারে ভ্রমণ, পরিভ্রমণ; প্রত্যাবর্তন; আলোড়ন, ঘোঁটন; পুনঃপুনঃ করা। [সং. আ + ✓বৃত্ত + অন (ভা)]। বিঃ

-দন্ড, আবর্তনী—মস্থনদণ্ড, ঘোঁটনকাটি। বিণঃ

আবর্তমান—আবর্তন করিতেছে অর্থাৎ ঘুরিয়া বা ফিরিয়া আসিতেছে এমন। ক্রিঃ আবর্তা—আবর্তিত করা বা হওয়া। বিণঃ আবর্তিত—আবর্তন করা হইয়াছে এমন।

আবলী, আবালি—বিঃ পঙ্ক্তি, সারি (বৃক্ষাবলী); সমষ্টি (গ্রন্থাবলী)। [সং.]।

আবলুস—বিঃ কৃষ্ণবর্ণ কঠিন কাষ্ঠবিশেষ, ebony। [আ. আবলুস]।

আবল্য—বিঃ দুর্বলতা; জড়তা; অবসাদজনিত নিদ্রাবেশ। [সং. অবল + য (ভা)]।

আবশ্যক—(১) বিণঃ প্রয়োজনীয়; অপরিহার্য। (২) বিঃ প্রয়োজন, দরকার। [সং. অবশ্যম্ + ক]। বিঃ -তা। বিণঃ -আবশ্যকীয়—প্রয়ো-

জনীয় ('আবশ্যক' পদটিকে বিশেষণরূপে গ্রহণ করিলে 'আবশ্যকতা' পদটি শুদ্ধ, আবার

বিশেষ্যরূপে গ্রহণ করিলে 'আবশ্যকীয়' পদটিও শুদ্ধ। সংস্কৃতে 'আবশ্যকীয়' অশুদ্ধ গণ্য হইলেও

বাক্যলায় এই উভয় পদেরই প্রয়োগ প্রচলিত। বিণঃ আবশ্যিক—অবশ্য করণীয় বা গ্রহণীয়, compulsory।

আবহ—(১) বিণঃ বাহক, ধারক, উৎপাদক (শোকাবহ)। (২) বিঃ সপ্তবায়ুর অগ্রতম, ভূ-বায়ু; বায়ুমণ্ডল, atmosphere। [সং. আ + ✓বহ + অ (তৃ)]। বিঃ -বিজ্ঞান, -বিদ্যা—

বায়ুমণ্ডলবিজ্ঞান, meteorology। বিঃ আবহ-সংবাদ—জল-বায়ু প্রভৃতির গতি ও হাল-



চাল সম্বন্ধীয় শব্দ। বিঃ আবহ-সঙ্গীত—নাট্যাভিনয়কালে দর্শকদের দৃষ্টির অন্তরালে কৃত অভিনয়ে ঘটনার অনুসঙ্গী সঙ্গীত, background music।

আবহমান—বিঃ ক্রমাগত, চিরপ্রচলিত। [সং. আ + √ বহ্ + আন (মান) (র্ভ)]। বি. ক্রি-বিণঃ—কাল—চিরকাল, অনাদিকাল।

আবহাওয়া—বিঃ জলবায়ু, climate। [ফা. আব + হাওয়া—তু. হি. রাতারওয়]।

আবা—বিঃ জামাবিশেষ। [আ.]।

আবাধা—বিণঃ অবদ্ধ, বাধা বা বাধান নহে এমন, অগোছাল (আবাধা সংসার)। [বাং. আ-ও + বাধা]।

আবাগা, আবাগে—বিঃ অভাগা, ভাগাধীন ব্যক্তি। [সং. অভাগা]। বি(স্ত্রী)ঃ আবাগী।

আবাদ—বিঃ কৃষি, চাষ ('আবাদ করলে ফলত সোনা': বা. প্র.), কষিত বা তৈয়ারি জমি, জনপদ। [ফা.]। বিণঃ আবাদী—চাষের উপযুক্ত; কষিত।

আবাপন—বিঃ তাঁত। [সং. আ + √ বাপি + অন]।

আবার—ক্রি-বিণ. অব্যঃ পুনর্বার (আবার যাও); অধিকন্তু (গরিব, আবার বদখেয়ালী); অনিশ্চয় বা অবিশ্বাস বুঝাতে 'ও নেতিশ্চক প্রস্নে (দরিদ্রের আবার সুখশান্তি, শত্রুতে আবার সাহায্য করবে, কি আবার করব?)। [সং. অপব ৭ বাং. আ (=আর) + বার?]

আবাল—বিঃ (অবোধ বা অসহায়) বালক, ছেলে-মানুষ; মূর্খ লোক (আবাল নিয়ে বাস)। [বাং. আ (মন্দার্থে) + বাল (ক)]। বিঃ -বৃদ্ধবানতা—বালক-বৃদ্ধ-পুরুষ-স্ত্রীলোক পর্যন্ত সকলেই।

আবাল্য—অব্য. ক্রি-বিণঃ বাল্যকাল হইতে; আশৈশব। [বাং. আ- + বাল্য]।

আবাস—বিঃ বাসস্থান, বাসা, গৃহ। [সং. আ + √ বাস + অ (ধি)]।

আবাসিক—(১)বিঃ (বৌদ্ধবিহারের) রক্ষণাবেক্ষণের ভারপ্রাপ্ত ব্যক্তি, caretaker। (২) বিণঃ (স্বগৃহের পরিবর্তে) কর্মস্থলে বা ছাত্রাবাসে বাসকারী। [সং. আবাস + ইক]।

আবাহন—বিঃ মন্ত্রোচ্চারণ দ্বারা দেবতাকে আমন্ত্রণ; আমন্ত্রণ; ডাক। [সং. আ + √ বাহ্ + গিচ্ + অন (ণে)]। আবাহন—(১)বিঃ দেবতাকে আবাহন করিবার নিমিত্ত করপুট ও

অঙ্গুলির দ্বারা কৃত মূদ্রাবিশেষ; আবাহনের জন্তু কৃত শব্দ বা গান; (২)বিণঃ আবাহনাত্মক (আবাহনী সঙ্গীত)।

আবির—বিঃ হাগ। বিঃ -খেলা—(সচ. হোলি-উৎসবে) পরস্পরের দেহে আবির নিক্ষেপ। [সং. আবীর]।

আবির্ভাব, আবির্ভাবন—বিঃ প্রকাশ, উদয় (নূর্বের আবির্ভাব); অবতরণ, অধিষ্ঠান (দেবতাব আবির্ভাব), প্রাদুর্ভাব (কলেরার আবির্ভাব)। [সং. আবি + √ ভূ + অ, অন (ভা)]। বিণঃ আবির্ভূত—প্রকাশিত, উদিত; অবতীর্ণ, অধিষ্ঠিত, প্রাদুর্ভূত।

আবিল—বিণঃ কলুষিত; পঙ্কিল, ঘোলা। [সং. আ + √ বিল্ + অ (র্ভ)]। বিঃ -তা।

আবিষ্করণ, আবিষ্কার, আবিষ্কৃত্য—বিঃ অপ্রকাশিত বা অজ্ঞাত বস্তু অথবা বিষয়ের সন্ধানলাভ কিংবা প্রকাশকরণ; উদ্ভাবন। [সং. আবি + করণ, কার, ক্রিয়া]। বিণঃ আবিষ্করণীয়—আবিষ্কাবযোগ্য, আবিষ্কার কবিতে হইবে এমন। বিঃ আবিষ্কর্তা (-র্ভ), আবিষ্কারক—যে আবিষ্কার কবে বা করিয়াছে, উদ্ভাবক। বিণঃ আবিষ্কৃত—আবিষ্কার কবা হইয়াছে এমন।

আবিষ্ট—বিণঃ অভিভূত (মোহাবিষ্ট), অধিকৃত (ভূতাবিষ্ট); পরিব্যাপ্ত (মেঘাবিষ্ট); বিহ্বল, তদগত; অভিনিবিষ্ট। [সং. আ + √ বিষ্ + ত (র্ভ, ত্)]।

আবীত—বিণঃ আবৃত; পরিহিত। [সং. আ + √ বো + ত (র্ভ)]।

আবীর—আবির-এর বানানভেদ।

আবুজ—অবুজ-এর অপ্র. বিকৃত রূপ।

আবৃত—বিণঃ আচ্ছাদিত, ঢাকা; বেষ্টিত (মেঘলাবৃত); ব্যাপ্ত (মেঘাবৃত)। [সং. আ + √ বৃ + ত]। বিঃ আবর্তিত—আবরণ; বেষ্টন; প্রাচীর, বেড়া; বেষ্টিত স্থান।

আবৃত্ত—বিণঃ আবৃত্তি করা হইয়াছে এমন; পুনঃপুনঃ পঠিত; প্রত্যাগত, পুনরাগত। [সং. আ + √ বৃত্ত + ত (র্ভ)]। বিণঃ চক্ৰ—ভিতরের দিকে চোগ ফিরাইয়া লইয়াছে এমন।

আবর্তিত—বিঃ বারংবার পাঠ বা অভ্যাসকরণ, ছন্দ ভাব প্রভৃতি ব্যঞ্জনাসহকারে উচ্চৈঃস্বরে পাঠ; পুনঃপুনঃ আগমন, পুনরাগমন। [সং. আ + √ বৃত্ত + তি (ভা)]।

**আবেগ**—বিঃ তীব্র বা বিশেষ বেগ ('বেগের আবেগ': রবীন্দ্র); উৎকণ্ঠা; চিত্তচাঞ্চল্য, ব্যাকুলতা (শোকাবেগ)। [সং.]।

**আবেদক**—বিঃ আবেদনকারী। [সং. আ+বেদি+অক (ত্ব)]।

**আবেদন**—বিঃ নিবেদন, প্রার্থনা; দবখাস্ত, আরজি, application, নালিশ; চিত্তবৃত্তিকে নাড়া দিবার প্রয়াস বা শক্তি, appeal ('কবিতার আবেদন বৃদ্ধির কাছে নয়—জন্যেব কাছে')। [সং. আ+√বেদি অন (ভা)] বিঃ **আবেদনীয়**—আবেদনযোগ্য।

**আবেশ, আবেশন**—বিঃ বিহ্বলতা, ভাবাবেগ ('আবেশে হিয়াব মাঝারে লই': বিজা.); আসক্তি, অমুগ্ধা ('আবেশে অবশ তনু'); অমুগ্ধপ্রবেশ, অনুপ্রবেশ (ভূতাবেশ); গভীর মনোযোগ; মোহ, আচ্ছন্নতা (যুমেব আবেশ)। [সং. আ+√বিগ্+অ, অন (ভা)]।

**আবেষ্টক**—**আবেষ্টন** দ্ঃ।

**আবেষ্টন**—বিঃ পরিবেষ্টন, সম্পূর্ণ ঘেরাও করা, বেড়া, পারিপার্শ্বিক অবস্থা, প্রতিবেশ। [সং. আ+বেষ্টন]। **আবেষ্টক**—(১)বিঃ পরিবেষ্টক, (২)বিঃ বেড়া, প্রাচীর। বি(স্ত্রী): **আবেষ্টনী**—বেষ্টনী, বেড়া, পবিধি, পারিপার্শ্বিকতা, environment। বিঃ **আবেষ্টিত**—আবেষ্টন বা ঘেরাও করা হইয়াছে এমন।

**আবোল-তাবোল**—(১)বিঃ অসম্বন্ধ কথা, প্রলাপ; আজ্ঞে-বাজে ছড়া। (২)বিঃ অসম্বন্ধ, আজ্ঞে-বাজে। [তু. হি. অনুবোল-তন্বোল]।

**আব্বা**—বিঃ (মুস.) বাবা, পিতা। [আ.]।

**আব্রহ্ম**—অবাঃ ব্রহ্মা হইতে। [সং. আ+ব্রহ্মন]। বিঃ **ব্রহ্ম**—পূর্ণচেতনস্বরূপ ব্রহ্ম হইতে আরম্ভ করিয়া অচেতন সামান্য স্তম্ভ অর্থাৎ তৃণাদির স্তম্ভ পর্যন্ত।

**আব্রু**—**আবরু**-র বানানভেদ।

**আভরণ**—বিঃ ভূষণ, অলঙ্কার, গহনা। [সং.]।

**আভা**—বিঃ প্রভা, দীপ্তি; শোভা, বর্ণ (কৃষ্ণাভা)। [সং. আ+√ভা+অ (ভা)]।

**আভাং**—বিঃ তৈলাদিদ্বারা অঙ্গমর্দন [সং. অভ্রা]।

**আভাঙ্গা, আভাঙা**—বিঃ ভাঙ্গা বা চূর্ণ করা হয় নাই এমন (আভাঙ্গা গম)। [বাং. আ-ও+ভাঙ্গা]।

**আভাষ**—বিঃ মুখবন্ধ, ভূমিকা, অবতরণিকা;

আলাপ। [সং. আ+ভাষ]। বিঃ -ণ—সম্বোধনপূর্বক কথন; আলাপ; উক্তি, বক্তৃতা। বিঃ **আভাষিত**—কথিত।

**আভাস**—বিঃ ক্ষীণ বা অস্পষ্ট প্রকাশ ('আভাসে দাও দেখা': রবীন্দ্র), ছায়া, ইঙ্গিত (আভাসে বলা), আভা। [সং. আ+√ভাস+অ (ভা)]। ক্রিঃ **আভাসা**—উদ্ভাসিত বা প্রকাশিত বা দীপ্ত হওয়া।

**আভিজ্ঞান**—বিঃ অভিজ্ঞানের ভাব, কৌলীজ্ঞা, পদবী। [সং. অভি+জ্ঞান+অ (ভা)]।

**আভিজাতিক**—বিঃ অভিজাত-সম্বন্ধীয়; বংশ-খচিত, কুলপরিচায়ক। [সং. অভিজাত+ইক]।

বিঃ **চিহ্ন**—কুলপরিচায়ক চিহ্ন, heraldry।

**আভিজাত্য**—বিঃ বংশবর্ধীনা, কৌলিন্য। [সং. অভিজাত+অ (ভা)]।

**আভিধানিক**—(১)বিঃ অভিধান-সংক্রান্ত, অভিধানের অন্তর্গত। (২)বিঃ অভিধান-পণেতা। [সং. অভিধান+ইক]।

**আভিমুখ্য**—বিঃ অভিমুখীনতা; মুখামুখী অবস্থা; আনুকূল্য। [সং. অভি+মুখ+অ]।

**আভীর**—বিঃ আচিব, গোপজাতিবিশেষ। [সং.]। বি(স্ত্রী): **আভীরী, আভীরা, আভীরণী**। বিঃ **পল্লী**—যে পল্লীতে গোপজাতি বাস করে, গোয়ালাপাড়া।

**আভূমি**—ক্রি-বিঃ ভূমি পর্যন্ত। [সং. আ-ও+ভূমি]।

**আভোগ**—বিঃ গানের ভণিতায়ুক্ত পদবিশেষ; সঙ্গীত-আলাপের চতুর্থ চরণ, উপভোগ; পূর্ণতা, বিস্তার। [সং.]।

**আভ্যন্তর, আভ্যন্তরিক**, (অন্তঃ কিস্ত চলিত)

**আভ্যন্তরীণ**—বিঃ অভ্যন্তর-সম্বন্ধীয়; ভিতরের; অভ্যন্তরস্থ, ভিতরস্থ। [সং. অভ্যন্তর+অ, ইক, ঙ্গন]।

**আভ্যাদয়িক**—(১)বিঃ অভ্যাদয়-সম্বন্ধীয়; মাস্তুলিক; সমৃদ্ধিসাধক। (২)বিঃ বিবাহাদি উপলক্ষে করণীয় শ্রাদ্ধবিশেষ। [সং. অভ্যাদয়+ইক]।

**আম<sub>১</sub>**—বিঃ অম্লের নির্ধাস, mucus; আমাশয়। [সং. আ+√অন্+অ (ত্ব)]।

**আম<sub>২</sub>**—(১)বিঃ সাধারণ। (২)বিঃ সর্বসাধারণের (আমদরবার)। [আ.]।

**আম<sub>৩</sub>**—বিঃ আত্মকল। [সং. আত্ম]। **আমের আচার**—আমের সহিত অন্ন ও ঝাল মিশাইয়া

প্রস্তুত চাটনিবিশেষ। বর্ণচোরা আম—রং দেখিয়া কাঁচা ও টক মনে হইলেও প্রকৃতপক্ষে পাকা ও মিষ্ট আম; (আল.) ছদ্মবেশী। পাকা আম দাড়িকাকে খায়—অপাত্রে সুপাত্রী দানেব জন্ত বা উৎকৃষ্ট বস্তুর অপকৃষ্ট ব্যবহারেব জন্ত আশেপা।  
 আম<sub>৪</sub>—বিণঃ অপক, কাঁচা (আমমাংস), অদগ্ধ, আপোড়া (আমদরা, আমঠাড়ি)। [সং. আ + √অম্ + অ (ণে)]।  
 আম-আদা—বিঃ আমের গন্ধযুক্ত আদাবিশেষ। আম<sub>৩</sub> + আদা।  
 আমগন্ধি, আমগন্ধী—বিণঃ (রাঁধা খাদ্যাদি সম্বন্ধে) কাচা গন্ধ দূর হয় নাই এমন; দুর্গন্ধ। [সং. আম<sub>৬</sub> + গন্ধ + ই, ঙ্গ]।  
 আমচুর—বিঃ আমসি। [বাং. আম<sub>৩</sub> + চুর < সং. চূর্ণ]।  
 আমড়া—বিঃ ফলবিশেষ। [সং. আত্ৰাতক]।  
 ক্রিঃ আমড়া করা—কিছু (বিশেষতঃ কোন দ্রুতি) করিতে না পারা। বিঃ -গাছ—(বিশেষ উদ্ভেদসাধনের জন্ত) চাটুবাদ।  
 আমতা, আমতা-আমতা—অব্যঃ অস্পষ্টভাবে স্বীকার বা অস্বীকার; (বলিতে বা করিতে) ইতস্ততঃ। [বাং. আমি + তা?]।  
 আমদ—বিঃ আসা। [ফা. আমদন্]।  
 আমদরবার—বিঃ যে দরবাবে সাধারণ লোকের নজ্রে সাক্ষাৎ করা হয় এবং বিচারকাণ্ড সমাধা হয়। [আম<sub>২</sub> + দরবার]।  
 আমদানি—বিঃ দেশের বাহির হইতে পণ্যদ্রব্যাদি আনয়ন, import; আয়, আগম। [ফা. আমদন্]। বিণঃ আমদানি, আমদানী—বিদেশ হইতে আনীত।  
 আমধূর—বিণঃ ঈষৎ মধুর; অনুগ্রহ মাধুৰ্য্যযুক্ত। [বাং. আ-৩ + মধুর]।  
 আমন—(১)বিণঃ হৈমন্তিক, হেমন্তকালীন। (২) বিঃ হেমন্তকালীন ধান। [সং. হৈমন]।  
 আমন্ত্রণ—বিঃ আহ্বান, নিমন্ত্রণ, সম্ভাষণ। [সং. আ + √মন্ত্ + অন(ভা)]। বিঃ আমন্ত্রায়িতা (-ত্ব)—আমন্ত্রণকারী। ক্রিঃ আমন্ত্রা—আমন্ত্রণ করা। বিণঃ আমন্ত্রিত—আমন্ত্রণ করা হইয়াছে এমন।  
 আমবাত—বিঃ চর্মরোগবিশেষ। [আম<sub>২</sub> + বাত]।  
 আমমোক্তার—বিঃ বিষয়কর্মনির্বাহার্থ আইনতঃ নিযুক্ত প্রতিনিধি। [আ. আম্ + ফা. মুখ্তার]।

বিঃ -নামা—আমমোক্তার নিয়োগের দলিল, power of attorney।  
 আময়—বিঃ রোগ, ব্যাধি (নিবাময়, উদরাময়)। [সং. আম<sub>১</sub> + √যা + অ (তৃ)]। বিণঃ আময়িক রোগসম্বন্ধীয়; রোগ-নিরাময়কব।  
 আময়দা—বিণঃ প্রচুর, অপরিমিত। [ফা. আমাদাহ্]।  
 আমর, আমর—অব্যঃ মরণ হটক; বিরক্তি ক্রোধ ইত্যাদি নৃচক গালি। [বাং. আ-৩ + মর]।  
 আমরক্ত—বিঃ মলের সহিত রক্তশ্রাব, রক্তাতিসার। [আম<sub>১</sub> + রক্ত]।  
 আমরণ—(১)ক্রি-বিণঃ মৃত্যু পর্যন্ত (আমরণ সংগ্রাম করা)। (২)বিণঃ মরণ পর্যন্ত ব্যাপ্ত (আমরণ দুঃখ)। [সং. আ + মরণ]।  
 আমরস—বিঃ অপক বা অপরিণত রসধাতু, chyme। [আম<sub>৪</sub> + রস]।  
 আমরি, আমরি—অব্যঃ আহা মবি, মরি-মরি; প্রশংসানুচক অথবা প্রচ্ছন্ন বিক্রপাত্মক বা ব্যঙ্গ-নৃচক শব্দ ('মোদের গরব মোদের আশা আ মরি বাংলা ভাষা': অ. প্র.)। [বাং. আ + মরি]।  
 আমরুল—বিঃ অল্পস্বাদযুক্ত শাকবিশেষ। [সং. অম্ললোনী]।  
 আমর্শ, আমর্শন—বিঃ স্পর্শ; পরামর্শ; প্রণিধান, চিন্তা। [সং. আ + √মৃশ্ + অ, অন(ভা)]।  
 আমর্ষ—বিঃ অক্ষমা; ক্রোধ। [সং.]।  
 আমল—বিঃ রাজত্বকাল, শাসনকাল (আকবরের আমল); অধিকাব ('কটকে হইল আলিবর্দির আমল': ভা. চ.); যুগ, কাল (পিতামহের আমল); প্রায় (আমল দেওয়া)। [আ.]। বিঃ -নামা—জমি প্রভৃতিতে দগল দিবার জন্ত লিখিত আদেশপত্র। ক্রিঃ আমল দেওয়া—গ্রাহ করা। ক্রিঃ আমলে আনা—কোন কাজ হাতে লওয়া বা আরম্ভ করা; গ্রাহ করা (কারণ কথা আমলে আনা)।  
 আমলক, আমলকী—বিঃ বৃক্ষবিশেষ; ঐ বৃক্ষের ফল। [সং.]। বিণঃ করতল-আমলকবৎ—হস্ত-স্থিত আমলকীর মত; সম্পূর্ণ আয়ত্ত।  
 আমলা<sub>১</sub>—বিঃ আমলকী ফল। [সং. আমলক]।  
 আমলা<sub>২</sub>—বিঃ কর্মচারী, কেরানী। [আ. আমিল]।  
 বিঃ -তন্ত্র—যে শাসনব্যবস্থায় সরকারী কর্মচারি-মণ্ডলীই সর্বসর্বা, bureaucracy।  
 আমলান (-নো)—(১)ক্রিঃ ক্রমশঃ বেদনায়ুক্ত হওয়া। (২)বি. বিণঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √আমলা + আন]।

আমশী—আমশি-র বানানভেদ।

আমশত্ব—বিঃ পাকা আমের রস শুকাইয়া প্রস্তুত মিষ্ট পাণ্ডবিশেষ। [বাং. আম + ত্ব]।

আমশি, আমসী—বিঃ কাঁচা আমের চাকলা শুকাইয়া প্রস্তুত অন্নপাণ্ডবিশেষ। [আম + শি]। (মুখ শুকাইয়া) আমশি হওয়া—বিবর্ণ বিরস ও বিশীর্ণ হওয়া।

আমা<sub>১</sub>—বিঃ আধপোড়া (আমা ইট, আমা-খামা)। [আম + আ]।

আমা<sub>২</sub>—সর্বঃ আমি নিজে বা স্বয়ং; আমি; আমাকে। [সং. অশ্বদ্ > ময়]।

আমাতিসার—বিঃ আমাশয়রোগ। [আম + অতিসার]।

আমানত, আমানৎ—(১)বিঃ গচ্ছিত, মজুত, জমা (আমানত টাকা)। (২)বিঃ গচ্ছিত ধন বা অশ্ব বস্ত্র (আমানতের পরিমাণ)। [আ. আমানৎ]। বিঃ আমানতি, আমানতী—গচ্ছিত বা জমা বাখা হইয়াছে এমন। ক্রিঃ আমানত রাখা, আমানত করা—জমা দেওয়া।

আমানি—বিঃ পান্ডাভাতের জল, কাঁজি। [দেশী]।

আমাম—বিঃ অপক অন্ন। [আম + অন্ন]।

আমার—সর্বঃ মদীয়। [সং. অশ্বদীয়]।

আমাশয়, (কণা) আমাশা—বিঃ উদরমধ্যে আম-নঞ্চয়ের স্থান, আমহুলী; একপ্রকার উদরাময়, dysentery। [সং. আম + আশয়]।

আমি—(১)সর্বঃ বস্তা স্বয়ং। (২)বিঃ আশ্ববোধের অবলম্বন ('কোন পথে গেলে ও মা আমি মেলে': রা. প্র.); সন্তা, আত্মা (আমার আমি), অহংকার ('আমি যাবে মেলে')। [সং. অশ্বদ্ > অহম]।

আমিন<sub>১</sub>—বিঃ তত্ত্বাবধায়ক কর্মচারিবিশেষ; জমি-জরিপকারী কর্মচারী। [আ. আমীন]।

আমিন<sub>২</sub>—বিঃ পার্থনা পূর্ণ হটুক বা তাহাই হটুক : এই আবেদন। [আ. আমীন—তু ইং. amen]।

আমির—বিঃ সম্ভ্রান্ত ধনী মুসলমান, মুসলমান নৃপতিবিশেষের (বিশেষতঃ আফগানিস্তানের অধিপতির) উপাধি; ধনী বা সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি। [আ. আমীর]। বিঃ আমিরি—আমিরের চালচলন, বড়মানুষি। বিঃ আমিরি, আমিরী—আমির-সম্বন্ধীয় বা আমিরের স্থায়; ধনী বা সম্ভ্রান্ত ব্যক্তির স্থায়। বিঃ আমির-উমরাহ্—ধনি-সম্প্রদায়; রাজরাজড়া।

আমিষ—বিঃ মাংস; মৎস্ত-মাংসাদি জৈব খাদ্য।

বাক্য—৭

[সং. আ + √মিষ্ + অ (ভৃ)]। বিঃ আমিষাশী (-শিন্)—আমিষ-ভোজনকারী।

আমীন, আমীর—যথাক্রমে আমিন ও আমির-এর বানানভেদ।

আমুদে—বিঃ আমোদপ্রিয়, হাসিখুশি, রসিক। [সং. আমোদ + বাং. ইয়া > এ]।

আমুল—(১)ক্রি-বিঃ মূল পর্বত বা মূল হইতে; আগাগোড়া, সম্পূর্ণ। (২)বিঃ মূল পর্বত বিকৃত, সম্পূর্ণ (আমুল পরিবর্তন)। [সং. আ + মূল]।

আমেজ—বিঃ ঈষৎ প্রকাশ বা উপস্থিতি, আভাস, আদর; রেশ (নেশার আমেজ)। [ফা.]।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বিঃ আহ্লাদ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। [সং. আ + √মু + অ (ভা, ণে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amusement; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিঃ আমোদিত—হর্ষযুক্ত; সুরভিত। বিঃ আমোদী (-দিন্)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; সুগন্ধজনক। বিঃ (স্ত্রী): আমোদিনী।

আয়ত<sup>২</sup>—বিঃ এয়োতি । [সং. অবিধবাহ] ।

আয়তন—বিঃ ক্ষেত্রমান, area ; ঘনমান, volume ; পরিসর, প্রস্থ, বিস্তার ; মন্দির, গৃহ, প্রতিষ্ঠান (অচলায়তন) ; বজ্রবেদী । [সং. আ + √যত্ + অন্] ।

আয়তলোচন—বিণঃ বড় (ও সুন্দর) চক্ষুবিশিষ্ট, বিশালাক্ষ । [সং. আয়ত + লোচন] ।

আয়তি<sup>১</sup>—বিঃ সধবার অবস্থা বা লক্ষণ, এয়োতি । [সং. অবিধবাহ] ।

আয়তি<sup>২</sup>—বিঃ দৈর্ঘ্য, বিস্তার, উত্তরকাল ; ফল-প্রদানকাল । [সং. আ + যম্ + তি] ।

আয়তী—বি(স্ত্রী)ঃ সধবা নারী, এয়ো । [সং. আয়ুতী] ।

আয়ত—বিণঃ অধীন, অধিকৃত ; অধিগত ; কবলিত । [সং. আ + √যত্ + ত (তৃ)] । বিঃ আয়ত্তা, আয়ত্তি ।

আয়না—বিঃ আরশি, দর্পণ । [ফা. আঈনা] ।

আয়বায়, আয়বায়ক—আয় দ্রঃ ।

আয়মা—বিঃ মুসলমান নৃপতিগণ কর্তৃক ধর্ম-প্রচারের বা পাণ্ডিত্যের পুরস্কারস্বরূপ মৌলবী-দিগকে প্রদত্ত নিষ্কর জমি । [আ. আএমা] ।

বিঃ—দার—আয়মা জমি যে ব্যক্তি ভোগ করে ।

আয়ল—ক্রিঃ (অপ্র.) আসিল বা আসিলাম । [আসা দ্রঃ] ।

আয়স—(১)বিণঃ লৌহসংক্রান্ত, লৌহঘটিত, লৌহ-নির্মিত । (২)বিঃ লৌহ । [সং. অয়স্ + অ] ।

বি(স্ত্রী)ঃ আয়সী—লৌহবর্ম ।

আয়স্থান—আয় দ্রঃ ।

আয়া—বিঃ (ইউরোপীয় বা ইজিপ্ত পরিবারের) দাই, শিশুদের পরিচারিকা । [পো. aya] ।

আয়াত—বিঃ কোরাণের ক্ষুদ্রতম বাক্য । [আ.]

আয়ান—বিঃ রাধিকার স্বামী । [সং. অভিমন্যু] ।

আয়াত<sup>১</sup>—বিঃ বিস্তার, প্রসার, দৈর্ঘ্য । [সং.] ।

আয়াত<sup>২</sup>—বিঃ ঋতু ; উপযুক্ত কাল । [আ. আইয়াম্] ।

আয়াস—বিঃ ক্লেশ, দুঃখ ; আশ্রি, ক্লান্তি ; বিশেষ চেষ্টা ও যত্ন ; পরিশ্রম । [সং. আ + √যস্ + অ (ভা)] । বিণঃ—সাম্য—পরিশ্রমসাপেক্ষ ।

আয়ি, আয়ী—আই-র বানানভেদ ।

আয়ু, আয়ুঃ—(য়ুস্)—বিঃ পরমায়ু (দীর্ঘায়ু, অজায়ু), জীবনকাল ; জীবন (আয়ুশেষ) । [সং. √ই বা √অয়্ + উ, উন্ (তৃ)] । বিণঃ আয়ুঃপ্রাণ—পরমায়ুবৃদ্ধিকর ।

আয়ুক্ত—বিণঃ নিযুক্ত ; ভারপ্রাপ্ত, কর্মধাক্ষ, in-charge [স. প.] । [সং. আ + যুক্ত] ।

আয়ুধ—বিঃ অস্ত্রশস্ত্র, প্রহরণ । [সং.] ।

আয়ুবৃদ্ধি—বিঃ পরমায়ুর বৃদ্ধি । [সং. আয়ুঃ + বৃদ্ধি] । বিণঃ—কর—আয়ুঃ বাড়ায় এমন ।

আয়ুর্বেদ—বিঃ অথর্ববেদান্তর্গত চিকিৎসাবিজ্ঞা ; কবিরাজী চিকিৎসাপ্রণালী । [সং. আয়ুঃ + বেদ] । বিণঃ আয়ুর্বেদী—আয়ুর্বেদ-সম্বন্ধীয় ; আয়ুর্বেদসম্বন্ধিত ।

আয়ুষ্কর—বিণঃ পরমায়ু বৃদ্ধি করে এমন । [সং. আয়ু + √কৃ + অ (তৃ)] ।

আয়ুষ্কাল—বিঃ জীবিতকাল । [সং. আয়ুঃ + কাল] ।

আয়ুঃঅতী—আয়ুঃআন দ্রঃ ।

আয়ুঃআন—(অয়ুঃ)—বিণঃ দীর্ঘজীবী । [সং. আয়ুস্ + অয়ুঃ] । বিণ(স্ত্রী)ঃ আয়ুঃঅতী ।

আয়ুধ্য—বিণঃ আয়ুষ্কর । [সং. আয়ুস্ + য] ।

আয়েশা—বিঃ আগামী, ভবিষ্যৎ । [ফা.] ।

আয়েব—বিঃ দোষ-ত্রুটি বা সংস্পর্শদোষ । [আ. আইব্] ।

আয়েমা—আয়মা-র রূপভেদ ।

আয়েশ, আয়েস—বিঃ আরাম, সুখ, বিলাস । [আ. আএশ] । বিণঃ আয়েশী, আয়েসী—আরামে অভ্যস্ত, বিলাসপ্রিয় ।

আয়োগ—বিঃ তদন্তাদির জন্য নিযুক্ত সমিতি, কমিশন (commission) [স. প.] । [সং. আ + √যুক্ত + অ (তৃ)] ।

আয়োজক—আয়োজন দ্রঃ ।

আয়োজন—বিঃ যোগাড় ; উদ্যোগ, সংগ্রহ ; কোন অনুষ্ঠানের জন্য সংগৃহীত প্রবাসামগ্রী (ভোজের আয়োজন) । [সং. আ + √যুক্ত + অন (ভা)] ।

বিণ.বিঃ আয়োজক—আয়োজনকারী ; উদ্যোগী ।

ক্রি. আয়োজা—আয়োজন করা । বিণঃ আয়োজিত—সংগৃহীত ।

আয়োডিন—বিঃ ক্ষতাদি বাহাতে পাকিয়া উঠিতে না পারে তাহার জন্য ব্যবহার্য প্রতিবেধক ঔষধ-বিশেষ । [ইং. iodine] ।

আর—(১)অব্য (সমুচ্চর্য্য)ঃ এবং, ও (তুমি আর আমি) ; ইহার বেশী (অনেক লিখিয়াছি, আর কি লিখিব) ; অতঃপর (রাত হল, আর গল্প নয়) ; অথবা, কিংবা (দেখ আর না দেখ) ; যুগ-পৎ, অথচ (শক্তের ভক্ত আর নরকের বন্দ) ; পক্ষান্তরে, কিন্তু (সে তোমাকে ভালবাসে, আর

তুমি তাহাকে শত্রু ভাব)। (২)ক্রি-বিণঃ পরে, ভবিষ্যতে, পুনরায় (আর না হুঃখ পাই, সে কথা আর কেন) ; এখনও (বৃথা চেষ্টা কেন আর) ; এখন, বর্তমানে (আর সেদিন নাই) ; পুনশ্চ, তাহা ছাড়া, অধিকন্তু (আর দেখ) ; কখনও (ধানগাছে কি আর তক্তা হয়) ; পূর্বে বা পরে কখনও (এমনটি আর দেখা যায় নাই বা ঘাইবে না)। তদবধি (গেলে আর কিরলে না) ; অবশ্য (তুমি ত আর গরিব নও)। (৩)বিণঃ অপর, অল্প (আর জন, আর কেহ) , দ্বিতীয়, অপর একটি (আর এমন বন্ধু মিলিবে না) ; বিগত (আর বৎসর আসিয়াছিল) ; আগামী (আর শনিবার ঘাইবে) ; (৪)সর্বঃ অল্প লোক বা দ্রব্য (আরের মন, আরের দিকে, আরে কি জানিবে)। অব্য. বিণঃ আর-আর—অন্তান্ত (আর-আর দিন, আর-আর লোকে)। অব্য. বিণ. বিণ-বিণ. ক্রি-বিণঃ আরও—অধিকতর (আরও কষ্টে, আরও ভাল, আরও কাঁদিবে) ; ইহা ছাড়া অল্প (আরও লোকে জানে) ; অধিকন্তু (আরও শোন)।

আরক—বিঃ নির্ধাস, সার ; রস ; চোয়ান মন্ত। [আ. আরক্]।

আরক্ত—বিণঃ ঈষৎ রক্তবর্ণ, রক্তাভ ; গাঢ় লাল। বিণঃ -নয়ন, -লোচন—(ঈষৎ) রক্তবর্ণ নেত্র-বিশিষ্ট ; চক্ৰ লাল হইয়াছে এমন ; ক্রুদ্ধ। বিণঃ -মুখ—মুখ রাঙা হইয়াছে এমন, লজ্জাপ্রাপ্ত। [বাং. আ-+রক্ত]।

আরক্তিম—বিণঃ আরক্ত। [বাং. আ-+রক্তিম]।

আরক্—(১)বিঃ থানা, বাঁটি ; রক্ষিসৈন্ত। (২)বিণঃ রক্ষক। [সং. আ+√রক্+অ (র্ড)]। বিঃ আরক্—পুলিস [স. প.]। বিঃ আরক্কিক, আরক্কী (-ক্কিন)—পুলিসের লোক, কনেষ্টবল [স. প.] ; প্রহরী।

আরগন, আরগন—বিঃ বাতব্রবিশেষ, organ ; হারমোনিয়াম। [ইং. organ]।

আরজি, আরজি, আরজ—বিঃ প্রার্থনা ; দরখাস্ত, আবেদন, petition। [আ. অরজ্]।

আরণ্য—বিণঃ বস্ত, বনজাত ; বনসম্বন্ধীয়। [সং. অরণ্য+অ]। -ক—(১)বিণঃ বস্ত ; (২)বিঃ বেদান্তত ব্রাহ্মণের উপসংহারভাগ ; অরণ্যবাসী মুনিপ্রমুখ মানুষ।

আরতি, —আর্তি-র কোমল রূপ।

আরতিত্—বিঃ নিবৃত্তি ; গভীর আসক্তি, একান্ত

অমুরাগ ('বঁধুর পিরীতি আরতি দেখিরা' : চণ্ডী.)। [সং. আ+√রম্+তি (ভা)]।

আরতিত্—(১) বিঃ প্রদীপাদি দ্বারা দেবমূর্তি বরণ ; নীরাজনা। (২)ক্রি. আরতি করা। [সং. আরতিক]।

আরদালি, আরদালী—বিঃ পেয়াদা, পিয়ন, বেহারা, চাপরাসী। [ইং. orderly]।

আরন্দ—বিঃ ভাদ্রসংক্রান্তির অরন্ধন-পর্ব। [সং. অবন্ধন]।

আরব, —আরাব-এর রূপভেদ।

আরব, —বিঃ আরবদেশ ; ঐ দেশের অধিবাসী, আরবজাতি। [আ.]। আরবী—(১)বিণঃ আরব-দেশজ ; (২)বিঃ আরবের অধিবাসী বা ভাষা। বিণঃ আরব্য—আরবদেশীয়।

আরহ—বিণঃ আরহ করা হইয়াছে এমন। [সং. আ+√রহ্+ত (র্ম)]।

আরহমান—বিণঃ আরহ করা হইতেছে এমন ; আরহ করিতেছে এমন। [সং. আ+√রহ্+আন (মান)]।

আরমানী—(১)বিঃ আরমিনিয়াদেশের অধিবাসী। (২)বিণঃ আরমিনিয়াদেশীয়। [ইং. Armenian]।

আরহ—বিঃ নৃত্রপাত, গুরু ; উৎপত্তি ; উপক্রম, উদ্যোগ, প্রস্তাবনা। [সং. আ+√রহ্+অ]। বিণ.বিঃ -ক—আরহকারী। ক্রিঃ আরহা—আরহ করা।

আরশ—বিঃ সিংহাসন, রাজাসন ('খোদার আরশ' : কাজি)। [আ. আর্শ]।

আরশলা—আরসোলা-র বর্জি. বানান।

আরশি, আরশি, আরশী, আরশী—বিঃ দর্পণ, মুকুর। [সং. আদর্শিকা]।

আরশুলা, আরশোলা—আরসোলা-র বর্জি. রূপ।

আরস—আরশ-এর বানানভেদ।

আরশি, আরশী—আরশি-র বানানভেদ।

আরসোলা, আরসুলা, আরশলা—বিঃ তেলা-পোকা। [সং. অরুপদা]। আরসোলা আবার পাখী—আরসোলা যেমন উড়িতে পারিলেও পাখি বলিয়া গণ্য হয় না, তেমনি যে বাহা নয় সে তাহা বা সেই শ্রেণীর বলিয়া গণ্য হইতে পারে না।

আরাতিক—বিঃ আরতি, নীরাজন। [সং.]।

আরাধক—বিণঃ উপাসক, পূজক। [সং. আ+√রাধ্+গিচ্+অক]।

আরাধনা, আরাধন—বিঃ উপাসনা, পূজা ; প্রার্থনা।

[সং. আ + √রাধ্ + আন (ভা) + অ]। ক্রি: আরাধা—আরাধনা করা। বিণ: আরাধিত—উপাসিত, পূজিত, সেবিত। বিণ: আরাধনীয়, আরাধ্য—উপাস্ত, পূজ্য। বিণ: আরাধ্যমান—পূজিত হইতেছে এমন।  
 আর্য, আরব—বি: (উচ্চ) ধনি বা শব্দ: গর্জন। [সং. আ + √র + আ (ভা)]।  
 আরাম<sub>১</sub>—বিণ: সুস্থ, রোগমুক্ত। [কা.]।  
 আরাম<sub>২</sub>—বি: আরোহণ, আনন্দ, সুখ; বিশ্রাম; উপবন, বাগান (সংসারাম)। [সং. আ + √রম্ + অ]। বি: আরাম-কোয়ারা—আরামে বসিবার জন্ত চেয়ার, easy-chair।  
 আরারুট—বি: একপ্রকার গুল্মমূল হইতে প্রস্তুত পালোবিশেষ। [ইং. arrowroot]।  
 আরিশা—বি: চিঠিপত্র খাজনা প্রভৃতির বাহক; পেয়াদা। [কা. অরিন্দুহ]।  
 আরুচ—বিণ: আরোহণ করিয়াছে এমন (অষা-রুচ)। [সং. আ + √রুচ্ + ত (ভৃ)]।  
 আরে—অব্য: ভয় লজ্জা বিষয় যুগা বিরক্তি ক্রোধ ইত্যাদি ও সম্বোধনশূচক শব্দ। [তু. সং. অরে]।  
 আরেক—সর্ব: অপর এক। [আর + এক]।  
 আরোগ্য—বি: রোগমোচন, রোগনিবৃত্তি; রোগা-ভাব, স্বাস্থ্য। [সং. অরোগ + য]।  
 আরোপ—বি: এক বস্তুতে অল্প বস্তুর ধর্ম সং-স্থাপন, অধ্যাস (রজ্জুতে সর্পের আরোপ); অর্পণ, স্থাপন, অস্তায়ভাবে দায়ী করা (দোষারোপ)। বিণ: ক—আরোপকারী বা আরোপণকারী। বি: ণ—আরোপকরণ; স্থাপন; আরোহণ করান; ধনকে জ্যা সংযোজন; শস্তাদি রোপণ। ক্রি: আরোপা—আরোপ করা। বিণ: আরোপিত—আরোপ করা বা আরোপণ করা হইয়াছে এমন।  
 আরোহ—বি: উচ্চতা; দৈর্ঘ্য; নিতম্ব (বরারোহা); শ্রেণী; (দর্প.) ফল বা কার্য হইতে কারণ অনুমান, induction। [সং. আ + √রহ্ + অ]। বি: ণ—উর্ধ্ব গমন, উপরে ওঠা। বি: ণী—সোপান, সিঁড়ি। বিণ: আরোহী (-হিন্)—আরোহণকারী; (সঙ্গীতে) ক্রমান্বয়ে উর্ধ্বগতি-যুক্ত বা অনুলোমগতিবিশিষ্ট (আরোহী স্বর); (দর্প.) কার্য দেখিয়া কারণ-বিচারের প্রণালী-সম্মত, inductive। বিণ(স্ত্রী): আরোহিণী—আরোহণকারিণী।  
 আর্য—বিণ: সৌর। [সং. অর্য + অ]। বি: ণ—

—রেফ ('); সৌররশ্মি; (ব্যঞ্জে) টিকি।  
 আর্যব—বি: ঋজুতা। [সং. ঋজু + অ (ভা)]।  
 আর্যজ—আর্যজ-র বানানভেদ।  
 আর্যুনি—বি: অর্জুনপুত্র। [সং. অর্জুন + ই]।  
 আর্ট—বি: চারুকলা, শূকুমার শিল্পকলা; চিত্রাঙ্কন সাহিত্য নৃত্যগীতাভিনয় প্রভৃতি প্রসাদ-গুণবিশিষ্ট রসমূলক বিদ্যা; সৌন্দর্যশৃষ্টির উদ্দেশ্যে কৃত্রিম ভঙ্গি (তাহার চালচলনে একটা আর্ট আছে); ছলাকলা, চং। [ইং. art]।  
 আর্ত—বিণ: পীড়িত; দুঃখিত; বিপন্ন; কাতর। [সং. আ + √অ + ত (ভৃ)]। বি: -নাদ—কাতর বা আকুল চিৎকার।  
 আর্তব—(১)বি: গ্রীরজ:। (২)বিণ: ঋতুসংক্রান্ত; গ্রীরজ:সংক্রান্ত। [সং. ঋতু + অ]।  
 আর্তি—বি: পীড়া, যন্ত্রণা, কাতরতা; দুঃখ। [সং. আ + √অ + তি (ভা)]।  
 আর্থ, আর্থিক—বিণ: অর্থসম্বন্ধীয়, ধনবিষয়ক। [সং. অর্থ + অ, ইক]।  
 আর্থনীতিক—বিণ: অর্থনীতি-সম্বন্ধীয়। [সং. অর্থনীতি + ইক]।  
 আর্থিক—আর্থ প্র:।  
 আর্থালী, আর্থালি—আর্থালি-র বানানভেদ।  
 আর্দ্র—বিণ: ভিজা, সজল; নরম (স্নেহার্দ্ৰ)। [সং. √অর্দ্ + র (ভৃ)]। বি: -তা।  
 আর্দ্রক—বি: আদা। [সং. আর্দ্ + ক]।  
 আর্দ্রা—বি: নক্ষত্রবিশেষ। [সং. আর্দ্ + আ]।  
 আর্বা, আর্বানী—যথাক্রমে আরবী ও আরমানী-র বানানভেদ।  
 আর্ব—(১)বি: মনুষ্যজাতিবিশেষ, Aryan; গুরু-জন। (২)বিণ: মাস্ত, পূজ্য; শ্রেষ্ঠ; সংকুলজাত; সুসভ্য। [সং. √অর্ব + য (ভৃ)]। বি: -তা—আর্বের ভাব; সদাচার। বি: -পুত্র—স্বামী। বি: -সমাজ—দয়ানন্দ সরস্বতী কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত বৈদিক-ধর্মাবলম্বী সম্প্রদায়। বিণ: -সমাজী (-জিন্)—আর্বসমাজভুক্ত। আর্ব—(১)বিণ: আর্ব-এর জীবিত; (২)বি: শাণ্ডী; মাস্তা জীবিত; সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ; (বাং.) পণ্ডে রচিত গণিতের নৃত্র (গুণকরের আর্ব)। আর্ববর্ত—বি: আর্বগণ কর্তৃক প্রথম অধ্যাবিত ভারতবর্ষের উত্তরাংশ, উত্তরে হিমালয় হইতে দক্ষিণে বিজ্যাচল পর্যন্ত প্রদেশ। [সং. আর্ব + আবর্ত]।  
 আর্বিশ—আর্বিশ-র বানানভেদ।  
 আর্ব—বিণ: ঋষিসম্বন্ধীয়; ঋষিপ্রোক্ত অথচ

ব্যাকরণবিরুদ্ধ (অর্ধপ্রয়োগ)। [সং. কবি + অ]।

আলি—আরলি-র বানানভেদ।

আলিত—(১)বিণ: অর্হৎ-সম্বন্ধীয়; জৈনধর্মসম্বন্ধীয়।

(২)বি: বৌদ্ধবিশেষ; জৈন। [সং. অর্হৎ + অ]।

আল<sub>১</sub>—বি: আইল, জমির বীধ। [সং. আলি]।

আল<sub>২</sub>—বি: কীটপতঙ্গাদির হল; কোন বস্তুর ক্ষুদ্র প্রান্ত (আলের দিক); বেধনাত্ত, awl (জুতা-সেলাইয়ের আল); (আল.) খোঁচা, বিদ্ধ করিবার প্রবৃত্তি (কথার আল)। [সং. অল]।

বিণ: -কাটা —কাঠ বা লোহা সংযুক্ত করার জন্তু খাঁজ-কাটা।

আলংকারিক—আলংকারিক-এর বানানভেদ।

আলকাতরা—বি: পাথুরিয়া কয়লা প্রভৃতি হইতে প্রস্তুত কৃষ্ণবর্ণ পদার্থবিশেষ। [আ. অল্‌কাত্‌রহ্, —তু. পো. alcatraz]।

আলকুশী, আলকুশি—বি: একপ্রকার হলের মত আলবুজ লতাগাছ বা তাহার ফল। [বাং. আল<sub>১</sub> + কুশী]।

আলখান্না, আলখান্না, আলখেন্না—বি: লম্বা টিলা জামাবিশেষ। [আ. আলখালিক]।

আলগা, (প্রাদে.) আলগ—বিণ: আবদ্ধ বা সংলগ্ন নহে এমন; এলায়িত, শিথিল (আলগা খোঁপা); ফসকা (আলগা গেরো); অনাবৃত, পোশাক পরা নহে এমন (আলগা গা); আঢাকা (মাছ-গুলি আলগা আছে); খোলা (দরজাটা আলগা আছে); অসংযত, বেফাঁস (আলগা মুখ); পৃথক্, ভিন্ন (আলগা-রাগা খাবার); অপ্রগাঢ়, আন্তরিকতাহীন (আলগা সোহাগ); অসাবধান, উদাসীন (আলগা পুরুষ); সহজেই কাবু হয় এমন (আলগা শরীর)। [সং. অলগ্ন—তু. হি. অলগা]।

আলগোছ—বিণ: অসংলগ্ন, পৃথক্, অস্ত্রের স্পর্শ হইতে মুক্ত (আলগোছ করিয়া রাখা)। [সং. অলগ্ন]। ক্রি-বিণ: আলগোছে, -ভাবে—অসংলগ্ন-ভাবে (আলগোছে রাখা), সত্তর্পণে (আলগোছে যাওয়া)।

আলংকারিক—বিণ: অলংকার-সম্বন্ধীয়, অলংকার-শাস্ত্রজ্ঞ, অলংকারশাস্ত্রের গ্রন্থরচয়িতা। [সং. অলংকার + ইক]।

আলচাল—আলোচাল-এর অণু. বানান।

আলজিহ্বা, (কথা.) আলজিহ্ব, আলজিব—বি: গলনালীর মধ্যস্থ উপজিহ্বার স্থায় মাংসখণ্ড, uvula। [সং. অলজিহ্বা]।

আলটপকা—ক্রি-বিণ: হঠাৎ, অপ্রত্যাশিতভাবে। [দেশী—তু. আ. আলুফ্‌কা]।

আলটাকরা—বি: গলনালীর উপরে টাকরার আগে আলজিহ্বের স্থান, soft palate। [আল<sub>২</sub> + টাকরা]।

আলতা—বি: স্ত্রীলোকের পায়ের পাতার চারিপাখে প্রলেপনীয় লাল রঙবিশেষ বা রঙমিশ্রিত তুলা; লাকারস। [সং. অলক্ত]।

আলতারাক, আলতারাপ—বি: সিন্দুক আলমারি ইত্যাদির কপাট বন্ধ করিবার খিলবিশেষ। [আ. আলতাক্‌]।

আলতো—বিণ: আলগা (আলতো হওয়া)। [আ. আলজ্‌ তোলাহ্‌]।

আলনা—বি: কাপড়-চোপড় রাখিবার জন্তু কাঠের মঞ্চবিশেষ। [সং. আলখান্না]।

আলপনা—আলিপনা-র রূপভেদ।

আলপাকা—বি: মেঘজাতীয় পশুবিশেষ বা তাহার লোমজাত বস্ত্র। [ইং. alpaca]।

আলপিন—বি: কাগজাদি ফুঁড়িয়া গাঁথিয়া রাখিবার জন্তু ধাতুনির্মিত ক্ষুদ্র কৌলকবিশেষ। [পো. alfine]।

আলপো—আলুফা-র রূপভেদ।

আলবৎ, আলবত—অব্য: নিশ্চয়, অবশ্য। [আ. আলবতাহ্‌]।

আলবলা—আলবোলা-র বানানভেদ।

আলবাৎ, আলবাত—আলবৎ-এর রূপভেদ।

আলবার্ট—বি: টেড়ি, জুতা, খড়ির চেন, প্রভৃতির চঙ্কবিশেষ। [Prince Albert]।

আলবাল—বি: জলসেচনার্থ বৃক্ষমূলে মাটির ঘের। [সং. আল + √ল্‌ + আল]।

আলবোলা—বি: দীর্ঘ নলযুক্ত হুকাবিশেষ, সটকা, গড়গড়া। [ফা. আলবলা]।

আলমগীর—বি: জগতের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি (মুঘল-সম্রাট ঔরঙ্গজেবের উপাধি)। [ < আ. ]।

আলমারি—বি: জিনিসপত্রাদি রাখিবার জন্তু কপাটযুক্ত আধারবিশেষ। [পো. armario > ইং. almirah]।

আলম্ব—বি: অবলম্বন; আশ্রয় (নিরালম্ব)। [সং. আল + √লম্‌ + অ (ভা, ম)]। বি: -ন

—অবলম্বন, আশ্রয়, আশ্রয়করণ; (অল.) স্থায়ী-ভাবে সকারক বিভাববিশেষ। বিণ: আলম্বিত—অবলম্বিত, ধৃত; প্রলম্বিত। বিণ: আলম্বী (-কিন)—আলম্বনকারী; লম্বমান।



**আলয়**—বিঃ বাড়ি, গৃহ (দেবালয় ; বাসস্থান (মন্ডালয়) ; আশ্রয় (মন্ডালয় ; আশ্রয় (হিমালয়) । [সং. আ + √লী + অ (ধি)] ।

**আলয়**—আলয়-এর কোমল রূপ ।

**আলয়ে**—আলয়-র কথ্য রূপ ।

**আলয়ে**—বিঃ অলয় । [সং. আলয় + বাং. ইয়া > এ] । বিঃ -মি, -মো—কুড়েমি ।

**আলয়**—বিঃ অলসতা, কুড়েমি ; জড়তা ; পরিভ্রমবিমূখতা । [সং. অলস + য (ভা)] ।

বিঃ -ভ্যাগ—হাই তোলা, আড়ামোড়া ভাঙা ।

**আলা**—ওয়ালা-র রূপভেদ ।

**আলা**—(১)বিঃ আলোকিত, উদ্ভাসিত ('ভুবন হয়েছে আলা') । (২)বিঃ আলোক বা আলোকিত পরিবেশ ('আলার ভিতরে কালাটি রয়েছে' : চণ্ডী) । [সং. আলোক] ।

**আলা**—বিঃ প্রথম, উচ্চ, শ্রেষ্ঠ (সদরআলা) । [আ. আলা] ।

**আলাত**—বিঃ অলস্ত অঙ্গার । [সং.] । বিঃ -চক্র—অলস্ত কোন বস্তুকে চক্রাকারে ঘুরাইলে শূন্যমধ্যে যে ক্ষণস্থায়ী অগ্নিবর্ণ বৃত্তের সৃষ্টি হয় ; কুস্তকারের চাক ।

**আলাদা**, ( বর্ত. বিরল ) **আলাহিদা**—বিঃ ভিন্ন, অস্ত ; স্বতন্ত্র, পৃথক্ । [আ. আলাহিদা] ।

**আলাদীন**—বিঃ আরব্য উপজাতির চরিত্রবিশেষ ।

**আলাদীনের প্রদীপ**—আশ্চর্য জাহ্নমের বাতি বাহার সাহায্যে অনাধ্য সাধন করা হইয়াছিল ।

**আলাদ**—বিঃ ইতিবন্ধনস্তম্ভ ; জীবজন্তু বাধিয়া রাখিবার জন্তু খুঁটি বা গৌজ । [সং.] ।

**আলাদ** ( -নো )—ক্রিঃ আল্লায়িত করা ; (ধাত্তাদি) ছড়াইয়া দেওয়া ; আলাগ করা ; খোলা, মেলা (পাঁজি আলাদ) । [সং. আকুল > বাং. আউল + আন] ।

**আলাপ**—বিঃ কথাবার্তা, সম্ভাষণ ; গানের সুর ( বিশেষতঃ রাগ-রাগিণী ) ভাঁজা ; (বাং.) জানা-গুনা, পরিচয় । [সং. আ + √লপ্ + অ (ভা)] ।

বিঃ -চারী—সুরের আলাপ ; সুর ভাঁজা ; কথোপকথন বা রসালাপ । বিঃ -ন—কথোপ-কথন । বিঃ -চারী—আলাপযোগ্য ।

বিঃ -পরিচয়, -সালাপ—পরস্পর কথোপকথন ও ঘনিষ্ঠতা সাধন । বিঃ আলাপিত—আলাপ করা হইয়াছে এমন ; (বাং.) পরিচিত ।

বিঃ আলাপী (-পিন্) —আলাপপ্রিয় ; (বাং.) পরিচিত ।

ব্রীঃ আলাপিনী ।

**আলাভোলা**—(১)বিঃ অল্পেই তুষ্ট ; সাদাসিধা, সরল । (২)বিঃ ঐক্যপ ব্যক্তি । [হি. বালা ভোলা] ।

**আলাহ**—বিঃ দত্ত, ধ্বজ । [ < সং. আলহ ] ।

**আলাল**—বিঃ ধনবান্ । [সং. আ + হি. লাল (সং. লালক) ; বা হি. আলাল (= অকর্মণ্য)]

**আলালের ঘরের দুলাল**—ধনীর ঘরের আদরে এবং কলে বয়ে-যাওয়া ছেলে ।

**আলাহিদা**—আলাদা ভ্রঃ ।

**আলা**—আলা-র বানানভেদ ।

**আলা**—বিঃ সখী, সঙ্গিনী । [সং.] ।

**আলা**—বিঃ জমির বাধ, আইল ; শ্রেণী, সারি (গীতালি) । [সং.] ।

**আলাখিত**—বিঃ লিখিত ; অঙ্কিত ; চিত্রে অঙ্কিত । [সং. আ + লিখিত] ।

**আলাক**—বিঃ কোলাকুলি, বৃকে জড়াইয়া ধরা, আক্লেব । [সং. আ + √লিন্ + অন (ভা)] ।

ক্রিঃ **আলাক**—আলাক করা । বিঃ **আলাকিত**—আলাক করা হইয়াছে এমন ।

**আলাপনা**—বিঃ (সাধারণতঃ জলে গোলা চাউলের গুঁড়া দিয়া) গৃহ দেবমণ্ডপ প্রভৃতি স্থানে অঙ্কিত মাত্রা চিত্র । [সং. আল্পনা] ।

**আলাপ**—বিঃ উত্তমরূপে লিপ্ত বা চর্চিত [সং. আ + লিপ্ত] ।

**আলাপ**—বিঃ বিদ্বান্ লোক । [আ. ইল্ম] ।

**আলাপন**, **আলাপনা**—বিঃ আলপনা ; আলপনা চিত্রণ [সং. অ + √লিপ্ + অন (ভা), + আ] ।

**আলাসা**—বিঃ অটালিকার ছাদের প্রান্ত বা কার্গিস্ ; ছাদের প্রাচীর । [সং. আলি + বাং. সা (= সদৃশ)] ।

**আলা**—আলা ও আলা-র বানানভেদ ।

**আলা**—(১)বিঃ উচ্চ, উন্নত ; উদার । (২)বিঃ সম্ভ্রান্ত মুসলমানের পদবিবিশেষ ; মোহাম্মদের জামাতা ও প্রধান শিষ্য । [আ.] ।

**আলা**—(১)বিঃ লেহন করা বা চাটা হইয়াছে এমন, আশ্বাদিত । (২)বিঃ (শরাদি ক্ষেপণকালে) বামজানু মুড়িয়া দক্ষিণপদ প্রসারিত করিয়া অবস্থানের ভঙ্গি । [সং. আ + √লিহ্ + ত] ।

**আলা**—বিঃ বিলীন, লয়প্রাপ্ত ; পরিব্যাপ্ত । [সং. আ + লীন] ।

**আলা**—বিঃ একপ্রকার মূল বা কন্দ (গোল-আলু) । [সং. আ + √লু + উ (ধ) ?] ।

-আলু<sub>১</sub>—(ব্যাক.) বিশিষ্টার্থক বা শীলার্থক প্রত্যয়বিশেষ (কুপালু, দয়ালু)।

আলুখালু—বিণ: আলুলারিত (আলুখালু চুল); এলোমেলো, অসংবৃত (আলুখালু বেশ)। [ < সং. আলুলারিত ? ]।

আলুনী—বিণ: লবণহীন; লবণ কম দেওয়া হইয়াছে এমন (তরকারিটা আলুনী)। [ বাং. আ-৩ + লুন + ণী ]।

আলুক—বিণ: অনারাসলক; বিনাব্যয়ে প্রাপ্ত। আ. আলুক্কাহ ]।

আলুবোখরা—বি: কুলজাতীয় কাকুলী কল-বিশেষ। [ কা.—ভু. আলু + বোখরা (নগর) ]।

আলুলারিত—বিণ: অসবদ্ধ, এলান। [ সং. √আলুলার (নাশভাতু) + ত (ধ) ]।

আলুলিত—বিণ: এলান। [ সং. আলুলারিত ]।

আলেকুম—‘আলেকুম সালাম’ বা ‘সালাম আলেকুম’: মুসলমানদের প্রতিনিধিকার বচন—ইহার অর্থ: ‘আপনাদের উপরে (আল্লাহর) করুণা বর্ষিত হউক’। [ আ. ]।

আলোখা—বিণ: অলিখিত। [ আ-৩ + লেখা ]।

আলোখ্য—বি: ছবি, অঙ্কিত প্রতিমূর্তি। [ সং. আ + √লিখ্ + য (ধ) ]। বিণ: -সম্পর্কিত—চিত্রে অঙ্কিত, চিত্রাঙ্গিত।

আলেপ, আলেপন—বি: লেপন; প্রলেপন; আলিপনা। [ সং. আ + √লিপ্ + অ, অন ]।

আলেপনা—আলিপনা-র বিকৃত রূপ।

আলেম—আলিম-এর রূপভেদ।

আলেয়া—বি: জলাভূমিতে (সাধারণত: রাজিকালে) দৃষ্ট জলস্ত গ্যাসবিশেষ যাহাতে প্রায়শ: পথিকের পথভ্রম জন্মায়; (আল.) বিভ্রান্তিকর বস্তু, প্রহেলিকা। আলেয়ার আলো—(আল.) মিথ্যা মারা।

আলো<sub>১</sub>—অব্য: ওলো। [ প্রা. হলো ]।

আলো<sub>২</sub>—বি: আলোক; দীপ। [ সং. আলোক ]  
ক্রি: আলো করা—উদ্ভাসিত করা; উজ্জ্বল করা; মহিমাযিত করা। বি: আলো-আঁধারি—আলোক ও অন্ধকারের মিশ্রণ; খানিকটা বোঝা যায় এবং খানিকটা বোঝা যায় না এমন ভাষায় বা ভাবে বর্ণনা চিত্রণ প্রভৃতি। বি: -চল—আতপ চাউল। বি: -ছায়া—অঙ্কিত চিত্রে বৃগপৎ আলোক ও আঁধারের বা স্পষ্টতা ও অস্পষ্টতার মিশ্রণ, chiaroscuro, আলো-আঁধারি। ক্রি-বিণ: আলোয় আলোয়—দিনের

আলো থাকিতে থাকিতে; (আল.) হুদিন থাকিতে থাকিতে।

আলোক—বি: দীপ্তি, প্রভা, জ্যোতি, কিরণ (স্বর্বাণ্যলোক)। [ সং. আ + √লোক + অ (ভা) ]।

বি: -চিত্র—ফোটোগ্রাফ (photograph)। বি:

-জুটো—আলোক-রশ্মি। বি: -বিজ্ঞান—আলোক ও দৃষ্টি সম্বন্ধীয় তত্ত্ব, দৃষ্টি-বিজ্ঞান, optics। -সম্বন্ধে, -সম্বন্ধে—(প্রধানত: জাহাজ রেলগাড়ি প্রভৃতিতে) আলো দেখাইয়া

পথাদির অবস্থা জানাইবার ব্যবস্থা, beacon। বি: -কুন্ড—জাহাজাদিকে পথনির্ণয়ে সাহায্যের

জন্ত স্থাপিত মুউচ বাতিঘর, lighthouse। বি: -সম্ভা—উৎসবাদিতে আলোদ্বারা মণ্ডপ-

সম্ভা। বিণ: আলোকিত—দীপ্ত, উজ্জ্বল, উদ্ভাসিত।

আলোকন—বি: অবলোকন, দর্শন [ সং. আ + √লোক্ + অন (ভা) ], প্রদর্শন, দেখান [ আ + √লোক্ + ণিচ্ + অন (ভা) ]। বিণ: আলোক-নীয়—দর্শনযোগ্য।

আলোচক—আলোচনা হ্র:

আলোচনা, আলোচন—বি: বিচার; অনুশীলন, চর্চা; আলোচন। [ সং. আ + √লোচ্ + অন (ভা) + আ ]। বিণ.বি: আলোচক—

আলোচনাকারী। বি: আলোচনী—আলোচনার বিষয়। বিণ: আলোচনীয়, আলোচ্য—

আলোচনার জন্ত উপস্থাপিত; আলোচনার যোগ্য। বিণ: আলোচিত—আলোচনা করা হইয়াছে এমন।

আলোচাল, আলোচালা—আলো<sub>১</sub> হ্র:

আলোড়ক—আলোড়ন হ্র:

আলোড়ন—বি: আবর্তন, মন্বন, ঘোঁটন; আলোড়ন। [ সং. আ + √লুড়্ + অন (ভা) ]।

বি: আলোড়ক—আলোড়নকারী; আলোড়ন-দণ্ড। বিণ: আলোড়িত—আলোড়ন করা হইয়াছে এমন।

আলোনা—বিণ: লবণাক্ত নহে এমন (আলোনা জল); লবণহীন। [ বাং. আ-৩ + লোনা ]।

আলোয়ান—বি: গায়ের পশমী চাদরবিশেষ, পাড়-বিহীন শাল। [ আ. আলওয়ান ]।

আলোল—বিণ: ঈষৎ চকল; বিলোল। [ সং. আ + লোল ]।

আলোহিত—বিণ: ঈষৎ লাল; রক্তাভ। [ সং. আ + লোহিত ]।

আশা, আশাহ্—বি: পরমেশ্বর, খোদা। [ আ. অশাহ্ ]।

আশ<sub>১</sub>—বি: অশন, ভোজন, আহার (প্রাতরাশ)। [ সং. √ অশ্ + অ (ভা) ]।

আশ<sub>২</sub>—বি: আশা, আকাঙ্ক্ষা, বাসনা, অভিলাষ, কামনা। [ সং. আশা বা আশয় ]।

আশআর—আশোআর-এর বানানভেদ।

আশংসন, আশংসা—বি: প্রত্যাশা, আশা; কামনা; সম্ভাবনা। [ সং. আ + √ শন্ + অন (ভা), অ (ভা) + আ ]।

বিণ: আশংসিত—আশংসা করা হইয়াছে এমন; আকাঙ্ক্ষিত; প্রার্থিত।

আশক—বিণ: প্রেমিক, প্রণয়ী। [ আ. আশিক্ ]।

আশকারা—বি: প্রভ্রয় (আশকারা দেওয়া), তদন্তের কলে গোপন অপরাধের প্রকাশ (খুনের আশকারা)। [ কা. ]।

আশকনীর—বিণ: আশকার বোগা, ভয়প্রদ। [ সং. আ + √ শক্ + অনীর (র্ম) ]।

আশঙ্কা—বি: ভয়, শঙ্কা, ত্রাস; সংশয়। [ সং. আ + শঙ্কা ]।

বি: -শূল—ভয়ের বা সন্দেহের বিষয়।

বিণ: আশঙ্কিত—আশঙ্কা করা হইয়াছে এমন; ভীত, ত্রস্ত।

আশনাই—বি: অবৈধ প্রণয়; বকুভাব। [ কা. আশ্না ]।

আশপাশ—(১) বি: নিকটবর্তী চারিদিক (আশপাশ হইতে)। (২) বিণ: নিকটবর্তী চতুর্দিকস্থ (আশপাশ গ্রামের লোকেরা)। [ সং. আশ > আশা (দ্বিঘাচক সহচর শব্দ); পাশ < পার্শ্ব ]।

ত্রি-বিণ: আশপাশে, আশেপাশে—ইতস্ততঃ; চতুর্দিকে।

আশমান—আসমান-এর বানানভেদ।

আশর—বি: আধার (জলাশয়); অন্তঃকরণ, অভিপ্রায় (সদাশর, মহাশর)। [ সং. ]।

আশরাকি, আশরাকী—বি: স্বর্ণমুদ্রাবিশেষ, মোহর। [ কা. আশরাকী ]।

আশা<sub>১</sub>—আসা<sub>১</sub>-র বানানভেদ।

আশা<sub>২</sub>—বি: আকাঙ্ক্ষিত বস্তু প্রাপ্তির সম্ভাবনায় বিশ্বাস (চাকরির আশা); ভরসা (ছেলের উপর আশা); দিক্ (পূর্বাশা)। [ সং. আ + √ অশ্ + অ (ভা) + আ ]।

বিণ: -জনক, -প্রদ—আশা জাগায় এমন।

বি: -পাতি—দিক্পাল।

আশান—আসান-এর বানানভেদ।

আশাপ্রদ, আশাপতি—আশা<sub>২</sub> দ্রঃ।

আশাবরী—বি: সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। [ আ. ? ]।

আশি—বি. বিণ: অশীতি, ৮০। [ সং. অশীতি ]।

আশিস্ (-শীঃ)—বি: আশীর্বাদ; (গুরুজন কর্তৃক) শুভেচ্ছাপ্রকাশ। [ সং. আ + √ শাস্ + ক্শিপ্ (ভা) ]।

আশী<sub>১</sub>—আশি-র বানানভেদ।

আশী<sub>২</sub>—বি: সর্পের বিষদন্ত। [ সং. ]।

বি: -বিষ—ঘাহার দন্তে বিষ আছে, সর্প।

আশীর্চন, আশীর্বাদ—বি: গুরুজন কর্তৃক মঙ্গল-কামনা বা শুভেচ্ছাপ্রকাশ। [ সং. আশিস্ + বচন, বাদ ]।

বিণ: আশীর্বাদক—আশীর্বাদকারী।

বিণ(স্ত্রী): আশীর্বাদিকা।

আশীর্বাদী—(১) বিণ: আশীর্বাদরূপে বা আশীর্বাদের সহিত দেয় (আশীর্বাদী ফুল বা কাপড়); (২) বি: আশীর্বাদকালে দত্ত বস্তু।

আশীর্বিষ—আশী<sub>২</sub> দ্রঃ।

আশীষ—আশিস্-এর অণু. রূপ।

আশ<sub>১</sub>—আউশ দ্রঃ।

বি: -খান্য, -রাঁহি—আউশ খান।

আশ<sub>২</sub>—(১) অব্য. বিণ: শীঘ্র, ক্ষিপ্ৰ। (২) ত্রি-বিণ: সত্বর, অবিলম্বে। [ সং. √ অশ্ + উ (ভূ) ]।

বিণ: -গ, -গতি, গাম্ভী (-মিন্)—শীঘ্রগমনকারী, ক্ষিপ্ৰগামী।

বিণ(স্ত্রী): -গাম্ভিনী।

বি: -তোষ—যিনি শীঘ্র বা অল্পে সন্তুষ্ট হন অর্থাৎ শিব।

বিণ: -পাতী (-তিন্)—শীঘ্র পড়িয়া বা বরিয়া যায় এমন।

বি: -অতপরীক্ষক—অসম্ভূতার কারণ তদন্তকারী বিচারক, করোনার।

আশেক—আশক-এর রূপভেদ।

আশেপাশে—আশপাশ দ্রঃ।

আশৈশব—অব্য. ত্রি-বিণ: শিশুকাল হইতে। [ সং. আ + শৈশব ]।

আশোআর, আশোয়ার—বি: অশারোহী বোদ্ধা। [ সং. অশবার—তু. কা. সরার ]।

আশ্চর্য—(১) বিণ: বিস্ময়কর, অদ্ভুত (আশ্চর্য হইতেছি)। (২) বি: বিস্ময় (আশ্চর্যের কথা); বিস্ময়ের বিষয় (পৃথিবীর সপ্তাশ্চর্য)। [ সং. আ (+শ্) + √ চর্ + য (র্ম) ]।

আশ্বস্ত—বিণ: ভরসাপ্রাপ্ত; ভয় বা উদ্বেগ হইতে মুক্তিপ্রাপ্ত। [ সং. আ + √ স্ব + ত (র্ম) ]।

আশ্বাস—বিণ: ভরসা, অভয়; প্রবোধ, সান্ত্বনা; উৎসাহদান। [ সং. আ + √ স্ব + অ (ভা) ]।

বিণ: -ক—আশ্বাসদানকারী।

বি: -ন—আশ্বাসদান।

ত্রি: আশ্বাসা—আশ্বাস দেওয়া; আশ্বস্ত করা।

বিণ: আশ্বাসিত—আশ্বস্ত।

আধুন—বিঃ বাঙ্গালা সনের ষষ্ঠ মাস। [সং. অধ্বিনী+অ]। বিণঃ আধ্বিনে—আধ্বিনমাস-কালীন (আধ্বিনে বড়)।

আশ্রম—বিঃ তপোবন ; সংসারত্যাগীদের আবাস, সাধনার বা শাস্ত্রচর্চার স্থান, মঠ ; শাস্ত্রোক্ত জীবনযাত্রার চতুর্বিধ অবস্থা অর্থাৎ ব্রহ্মচর্য গার্হস্থ্য বানপ্রস্থ ও সন্ন্যাস ; গৃহ, আশ্রয় (অনাথশ্রম)। [সং. আ+√শ্রম্+অ (ধি)]। বিঃ -শ্রম—আশ্রমবাসীদের কর্তব্য। বিণঃ আশ্রমিক, আশ্রমী (-মিন্)—ব্রহ্মচর্যাদি কোন আশ্রম অবলম্বনকারী বা কোন আশ্রমে বাসকারী।

আশ্রয়—বিঃ অবলম্বন (আশ্রয় করা) ; শরণ, সহায়, রক্ষক (দীনের আশ্রয়) ; আধার (সর্ব-স্তরের আশ্রয়) ; আলয়, গৃহ (আশ্রয়স্থান)। [সং. আ+√শ্রি+অ (ভা, ষ)]। বিঃ -শ্রয়—অবলম্বন, আশ্রয়গ্রহণ। বিণঃ -শ্রয়—আশ্রয়-গ্রহণের যোগ্য। বিণঃ আশ্রয়ার্থী (-র্ধিন্)—আশ্রয়প্রার্থী। বিণঃ (স্ত্রী) : আশ্রয়ার্থিনী। বিণঃ আশ্রয়ী (-য়িন্)—আশ্রয়গ্রহণকারী ; আশ্রয়-প্রাপ্ত। বিণঃ আশ্রিত—আশ্রয়প্রাপ্ত ; অশ্রুগত। বিণঃ (স্ত্রী) : আশ্রিতা। বিণঃ আশ্রিতবৎসল—আশ্রিতের প্রতি স্নেহশীল। বিণঃ -শ্রিত, -হীন—গৃহহীন।

আশ্রুত—বিণঃ প্রতিশ্রুত, অঙ্গীকৃত ; আকর্ণিত, শ্রুত। [সং. আ+√শ্রু+ত (র্ষ)]।

আশ্রুত—বিণঃ আলিঙ্গিত ; ব্যাপ্ত ; সংযুক্ত ; স্নেহোক্তিপূর্ণ। [সং. আ+√শ্লিষ্+ত]।

আশ্রয়—বিঃ আলিঙ্গন ; মিলন ; একদেশসংলগ্ন ; স্নেহ। [সং. আ+√শ্লিষ্+অ (ভা)]।

আষাঢ়—বিঃ বাঙ্গালা সনের তৃতীয় মাস ; (লক্ষ্যার্থে) বর্ষা ('আসন্ন আষাঢ় ঐ ঘনায় পূর্ণনে')। [সং. আষাঢ়+অ]। বিণঃ আষাঢ়ীয়া, আষাঢ়ে—বিণঃ আষাঢ়মাসকালীন (আষাঢ়ে বাদল) ; অদ্ভুত, মিথ্যা, অলীক (আষাঢ়ে গল্প)।

আষ্টপদ—বিঃ আষ্টপদ—র চলিত বিকৃত রূপ।

আস—আইস-র বর্ত্ত. চলিত রূপ।

আসক—বিঃ অমুরাগ ('পিরীতি আসকে সদাই থাকিব' : চণ্ডী)। [সং. আসক্তি]।

আসকে—বিঃ চাউলের গুঁড়া দিয়া ছাঁচে প্রস্তুত পিষ্টকবিশেষ। [দেশী]।

আসক্ত—বিণঃ একান্ত অমুরক্ত বা প্রীত ; সংসক্ত। [সং. আ+√সক্ত+ত (র্ষ)]। বিঃ আসক্তি—

গভীর অমুরাগ বা লিপ্সা ; ভোগবিলাস ; সংসক্তি, সহবাস, অভিনিবেশ।

আসক্ত—বিঃ সহবাস, সঙ্গ, মিলন (আসক্তলিপ্সা) ; ভোগেচ্ছা ; অমুরাগ ; অভিনিবেশ। [সং. আ+√সক্ত+অ (ভা)]।

আসছে—(১) ক্রিঃ আসিতেছে। (২) বিণঃ আগামী (আসছে রবিবার)। [বাং. আসিতেছে]।

আসক্তন—বিঃ আসক্তি, আসক্ত ; আট্টা থাকার ভাব, আঠাল ভাব, সংলগ্ন ; সংযোগ। [সং. আ+√সক্ত+অন (ভা)]।

আসক্ত—বিঃ মিলন ; নৈকট্য ; লাভ ; (ব্যাক.) পরস্পর অধিত পদসমূহের সম্মিলিত অবস্থান। [সং. আ+√সক্ত+তি (ভা)]।

আসন—বিঃ বসিবার স্থান (সিংহাসন, কাঠাসন) ; বসিবার জন্ত ছোট গালিচাদি ; পীঠ (দেবীর আসন) ; যোগসাধনে বসিবার প্রণালী (পদ্মাসন, বীরাসন) ; সম্মানের স্থান, মর্যাদা (বিদ্বানের আসন সর্বত্র)। [সং. √আস্+অন]। বিঃ -গ্রহণ—উপবেশন। বিণঃ -পীড়িত, -পীড়ী—পরস্পর বিপরীত হাঁটুর উপর পা তুলিয়া অবস্থিত (আসন-পীড়ি হইয়া বস)।

আসনাই—আশনাই-র বানানভেদ।

আসন্ন—বিণঃ আগতপ্রায়, নিকটবর্তী ; অস্তিম, শেষ (আসন্ন অবস্থা)। [সং. আ+√সদ্+ত (র্ষ)]। বিঃ -কাল—মৃত্যুসময় ; বিপৎকাল। বিণঃ (স্ত্রী) : -প্রসবা—প্রসবকাল নিকটবর্তী হইয়াছে এমন (আসন্নপ্রসবা নারী)। বিণঃ -মৃত্যু—মৃত্যু।

আসব—বিঃ চোয়ান মদ। [সং.]।

আসবাব—বিঃ টেবিল চেয়ার প্রভৃতি গৃহসজ্জা ; সরঞ্জাম। [আ.]। বিঃ -পত্র—আসবাবসমূহ।

আসমান—বিঃ আকাশ। [ফা.]। আসমান-জমিন ফরক—আকাশপাতাল প্রভেদ, অসীম প্রভেদ। বিণঃ 'আসমানী—আকাশ-সম্বন্ধীয় ; আকাশের জায় নীল, হালকা নীল।

আসন্ন—বিণঃ ক্রি-বিণঃ সমুদ্র পর্যন্ত। [সং. আ+সমুদ্র]। -হিমাল—(১) বিণঃ ক্রি-বিণঃ সমুদ্র হইতে হিমালয়-পর্বত পর্যন্ত ; (২) বিঃ সমগ্র ভারতবর্ষ।

আসর—বিঃ সভা, মজলিস, বৈঠক (কুশতির আসর, গানের আসর)। [ফা.]। ক্রিঃ আসর

গরম করা—সভাজনদিগের মধ্যে উদ্দীপনার সৃষ্টি করা। ক্রিঃ আসর জমান, আসর খাটান—

কথাবার্তা হস্তপরিহাস প্রভৃতির দ্বারা সভাজন-  
দিগকে হর্ষোৎকুল করিয়া তোলা। ক্রিঃ আসর  
জাঁকান—কথাবার্তা বা ভাবভঙ্গির দ্বারা নিজেকে  
সভার বিশিষ্টতম ব্যক্তি করিয়া তোলা। ক্রিঃ  
আসরে নামা—সভাহলে বা কর্মক্ষেত্রে অবতীর্ণ  
হওয়া, কাজে নামা।

আসর্যক—আশর্যক-র বানানভেদ।

আসল—(১)বিণঃ খাঁটি, অবিকৃত, সত্য, স্বার্থ;  
মূল, original (আসল দলিলখানি); ধরচ-  
খরচা বাদে মোট, নিট। (২)বিঃ মূলবস্তু; মূল-  
ধন। [আ.]। বিণঃ আসলি, আসলী—খাঁটি,  
বিশুদ্ধ, নির্ভেজাল (আসলি সোনা)। ক্রি-বিণঃ  
আসলে—প্রকৃতপক্ষে।

আসশেওড়া—বিঃ বস্ত্র গাছবিশেষ [সং. আস্ত-  
শাখোট]।

আসা, —বিঃ দণ্ড, লাঠি, রাজদণ্ড। [আ.]। বিঃ  
—নাড়ি—লাঠি। বিঃ —বরদার—রাজদণ্ডবাহক,  
দণ্ডধারী। বিঃ —সোটা—রাজদণ্ড।

আসা—(১)ক্রিঃ আগমন করা, উপস্থিত হওয়া  
(স্কুলে আসা); পটুতা থাকা, সাধে কুলান  
(আমার গানবাজনা আসে না); যোগান (মাখায়  
বুদ্ধি আসা); উদ্রিক্ত হওয়া (যেন আসা);  
উদগত হওয়া (চোখে জল আসা); আক্রমণ বা  
অধিকার করা (চুলুনি আসা); আর হওয়া  
(বাবসারে টাকা আসা); আরম্ভ হওয়া (মাঘের  
শেষে বসন্ত আসা); ঘট (বিপদ আসা); উপ-  
যোগী হওয়া, লাগা (ঘড়িটা কাজে আসে না);  
প্রবেশ করা, ঢোকা (জানালা দিয়া বাতাস আসা),  
যাওয়া (ফুরিয়ে আসা)। (২)বিণঃ আগত (কাছে-  
আসা); গত, সমাপ্ত (নিবে-আসা)। (৩)বিঃ  
আগমন (তাহার আসার আশায়)। [বাং. √আস  
(সং. আ + √বিশ্ + ) + অ]। বিঃ আসা-  
আসি, আসা-যাওয়া—গমনাগমন, যাতায়াত;  
মেলামেশা (তাহাদের মধ্যে আসা-যাওয়া আছে)।  
ক্রিঃ কথা আসা—আলোচনা বা কথাবার্তা চলা  
(বিয়ের কথা আসছে); কথা বা উত্তর যোগান  
(মুখে কথা আসা)। ক্রিঃ কানে আসা—শুনতে  
পাওয়া। ক্রিঃ পেটে আসা—গর্ভে জন্ম লওয়া।  
ক্রিঃ মূখে আসা—উচ্চারিত হওয়া বা যোগান।  
ক্রিঃ বলে আসা—অনুমতি লইয়া আসা বা  
জানাইয়া আসা। ক্রিঃ মনে আসা—স্মরণ  
হওয়া। ক্রিঃ মাঝার আসা—বোধগম্য হওয়া।  
ক্রিঃ হাতে আসা—অধিকারে বা আরত্তে আসা।

আসাদন—বিঃ লাভ; প্রাপ্তি; সমাগম; পহঁচান;  
সম্পাদন। [সং. আ + √সাদি + অন (ভা)]।  
বিণঃ আসাদিত—লব্ধ; প্রাপ্ত; সন্নিধে  
উপস্থাপিত; সম্পাদিত।

আসান—বিঃ অবদান, লাঘব (মুশকিল আসান);  
সুবিধা (পরসার আসান)। [আ. অহ্‌সান]।

আসানাড়ি, আসাবরদার—আসা, ত্রঃ।

আসাবরী—আশাবরী-র বানানভেদ।

আসানী, —বিঃ অভিযুক্ত ব্যক্তি, (কোজদারী  
মামলার) প্রতিবাদী; প্রজা; দেনদার লোক।  
[আ. অন্মা]।

আসানী, —(১)বিণঃ আসামদেশীয়। (২)বিঃ  
আসামের অধিবাসী বা ভাষা। [বাং. আসাম +  
ঈ—এতদ্বর্থে 'অসমীয়া' শব্দটিরই ব্যবহার  
বাহ্যনীয়]।

আসার—বিঃ প্রবল বৃষ্টিপাত; জলবর্ষণ, (নয়না-  
সার)। [সং. আ + √স্ + অ]।

আসানোটা—আসা, ত্রঃ।

আসিক্ত—বিণঃ ঈষৎ বা সম্পূর্ণ ভিত্ত। [বাং. আ-ও  
+ সিক্ত]।

আসিক্ত—বিণঃ অর্ধাসিক্ত, আধসেক্ত; সিক্ত নহে  
এমন। [বাং. আ-ও + সিক্ত]।

আসীন—বিণঃ উপবিষ্ট; অধিষ্ঠিত, অবস্থিত।  
[সং. √আস্ + আন (ভূ)]।

আসদুর, আসদুরিক—বিণঃ অসুরসম্বন্ধীয়; অসুর-  
তুলা; গর্হিত; অপবিত্র; ভয়ঙ্কর। [সং. অসুর  
+ অ, ইক]। বিণ(স্ত্রী): আসদুরী, আসদুরিকী।  
আসদুর বিবাহ—যে বিবাহে বর কস্তার  
অভিভাবককে মূল্য দিয়া কস্তা গ্রহণ করে।

আসেচন—বিঃ বিলক্ষণরূপে সেচন বা সিক্তকরণ;  
উত্তমরূপে সেক দেওয়া। [সং. আ (সমাগর্থে)  
+ সেচন]।

আসোয়ার, আসোবার—(১)বিণঃ হস্তী অথ  
প্রভৃতিতে আরুঢ়। (২)বিঃ ঐরূপ ব্যক্তি। [কা.  
সরাব]।

আস্কান্দিত—বিঃ অশ্বের দ্রুত গতি অর্থাৎ  
লাকাইয়া চলা ('আস্কান্দিতে নাচে বাজীরাজী':  
মধু)। [সং. আ + √স্কন্ + গিচ্ + ত(ভা)]।

আস্কমরা—আশকমরা-র বানানভেদ।

আস্ক—আসকে-র বানানভেদ।

আত—বিণঃ গোটা, অভয়, সমুদয়, সমগ্র; প্রকৃত  
বা পাকা (আত চোর); ভীষণ, মারাত্মক (আত  
কেউটে); পুরোপুরি (আত পাগল)। [?]।

আন্তর্য—বিণ: অতিশয় ব্যস্ত। [বাং. আন্ত (সহচর শব্দ) + ব্যস্ত]।

আন্তর্য—অন্তর-এর রূপভেদ।

আন্তর্য, আন্তর্য—বি: শয্যা; শয্যার আচ্ছাদন বা চাদর; গম্বুজা সতরঞ্চি প্রভৃতি আসন; হাতির পিঠে পাতিবার জন্ত চিত্রিত আচ্ছাদন। [সং. আ + √ন্ত + অ, অন (ণে)]।

আন্তর্য—বি: আড্ডা; বাসস্থান; আশ্রম (ককিরের আন্তর্য)। [কা. আস্তানা]। ক্রি: আন্তর্য গাড়া—আন্তর্য স্থাপন করা। ক্রি: আন্তর্য গঠন—আড্ডা তোলা বা ভাঙ্গা।

আন্তর্য—বি: অশালা; অশগজাদি পশু রাখিবার স্থান। [আ. ইন্তর্য]।

আন্তর্য—আন্তর্য-এর বানানভেদ।

আন্তর্য—বিণ: ঈশ্বরের অস্তিত্বে বিশ্বাসী; পরলোক ও বেদাদি শাস্ত্রে বিশ্বাসী। [সং. অস্তি + ক]। বি: -তা, -ত্ব, আন্তর্য।

আন্তর্য, আন্তর্য—বি: জামার হাতা। [কা. আস্তীন]। ক্রি: আন্তর্য গঠন—‘যুদ্ধে দেহ’ ভাব দেখান।

আন্তর্য—বি: মুনিবিশেষ, মনসাদেবীর পুত্র। [সং. অস্তি + ঈক]।

আন্তর্য—বিণ: বিছান হইয়াছে এমন; প্রসারিত, বিস্তীর্ণ; সমাকীর্ণ, ছাওয়া (কুহুমাতীর্ণ)। [সং. আ + √ন্ত + ত (ম)]।

আন্তর্য—বিণ: বিস্তৃত, প্রসারিত; আচ্ছাদিত। [সং. আ + √ন্ত + ত (ম)]।

আন্তর্য—ক্রি-বিণ: ধীরে; সন্তর্পণে; লঘুপদে; মৃদু-স্বরে, নিঃশব্দে। [কা. আহিস্তা]। ক্রি-বিণ: -ব্যস্তে, -বেস্তে—ব্যস্তসমস্ত হইয়া ও তাড়াহুড়া করিয়া।

আন্তর্য—বি: ভরসা, বিশ্বাস; প্রজ্ঞা, নিষ্ঠা; সভা। [সং. আ + √হা + অ (ভা, ধি)]। বিণ: -বান্ (বৎ)—বিশ্বাসবান্, প্রজ্ঞাবান্।

আন্তর্য—বি: আশ্রা; অবিস্থিতি; আশ্রয়; সভা। [সং. অ + √হা + অন (ভা)]।

আন্তর্য (অ-রিন)—বি: গান বা সুরের প্রথম পদ অথবা চরণ। [সং. আ + √হা + ইন্]।

আন্তর্য—বিণ: আকৃষ্ট; আকৃষ্ট; অধিষ্ঠিত; পরিব্যাপ্ত। [সং. আ + স্থিত]।

আন্তর্য—বি: আশ্রয়, পাত্র (প্রজ্ঞানন্দ)। [সং. আ (+স) + √পদ + অ (ধি)]।

আন্তর্য, (অমা.) আন্তর্য—বি: স্পর্ধা; দস্ত, স্পর্ধা; বাড়। [সং. আ + স্পর্ধা]।

আন্তর্য—বি: বেগে সঞ্চালন বা আন্দোলিত করা; আন্তর্য, দস্ত-প্রকাশ। [সং. আ + √স্ক + গিচ্ + অন (ভা)]। ক্রি: আন্তর্য—আন্তর্য করা। বিণ: আন্তর্য—বেগে সঞ্চালিত বা আন্দোলিত।

আন্তর্য, আন্তর্য—বি: সজ্জ্বর্ণ; চৌকাঠকির বা আছড়াইবার শব্দ (লাঙ্গুলান্ট, বাহুল্যান্ত); (মলকীড়ায়) তাল চৌকা। [সং.]।

আন্তর্য—বিণ: ঈষৎ স্বচ্ছ। [বাং. আ-ত + সং. স্বচ্ছ]।

আন্তর্য—বি: স্বাদ, রসানুভূতি; আন্তর্য। [সং. আ + √স্বদ + অ (ভা)]। বিণ: -ক—স্বাদগ্রহণ-কারী। বি: -ন—স্বাদগ্রহণ; পান; ভোজন। বিণ: -নীয়, আন্তর্য—আন্তর্যযোগ্য। ক্রি: আন্তর্য—আন্তর্য করা। বিণ: আন্তর্য—স্বাদ গ্রহণ করা হইয়াছে এমন।

আন্তর্য—বি: মূখ (পূর্বাত্ত)। [সং.]।

আন্তর্য—আন্তর্য-এর বানানভেদ।

আহত—বিণ: আঘাতপ্রাপ্ত, প্রহত; তাড়িত (বাতাহত); মর্দিত (পদাহত); (তারবিশিষ্ট বাতাসাদি সম্বন্ধে) ধ্বনিত। [সং. আ + √হ + ত (ম)]। বি: আহত—আঘাত, প্রহার; তাড়না; মর্দন; ধ্বনন।

আহত—বি: যুদ্ধ, সংগ্রাম। [সং. আ + √হে + অ (ধি)]।

আহত—বি: হোমের স্থান; যজ্ঞ। [সং. আ + √হ + অ (ধি)]। বি: -ন—যজ্ঞ করা।

-নীয় (১) বিণ: সমাক হোম করিবার যোগ্য; (২) বি: গাইপত্য হইতে উদ্ধৃত হোমার্থ সংস্কৃত যজ্ঞাংশ।

আহরণ—বি: সংগ্রহ; সঞ্চলন; সঞ্চয় করা; উপার্জন; আয়োজন; বিবাহাদির উপচৌকন।

[সং. আ + √হ + অন (ভা)]। বি: আহরণী—সঞ্চলনী, বিভিন্ন রচনাবলী সঞ্চলনপূর্বক প্রস্তুত গ্রন্থ, anthology।

বিণ: আহরণীয়, আহরণ্য—আহরণযোগ্য। ক্রি: আহরণ—আহরণ করা।

বিণ: আহরণ্য—আহরণকারী।

আহরণ—বিণ: ঈষৎ সবুজ। [বাং. আ-ত + সং. হরিৎ]।

আহরণ—আহরণ-এর অণু. রূপ।

আহা—অব্য: দুঃখ শোক সহানুভূতি প্রভৃতি প্রকাশক শব্দ। অব্য: আহা হরি—প্রশংসা-সূচক বা বিক্রপসূচক ধ্বনি।

**আহাম্বক, আহম্বক**—বিণ: নিরেট মূর্খ, নির্বোধ, বেওকুক, বোকা। [আ. আহম্বক]।

**আহার**—বি: খাদ্যগ্রহণ, ভোজন; খাওয়া, আহরণ। [সং. আ + √হ + অ (ভা, ম)]। বি: **আহারান্ত**—ভোজনশেষ। বি: **আহারভাব**—খাদ্যবস্তুর অভাব; অনশন, উপবাস। বিণ: **আহারার্থী** (-র্ধিন্)—ভোজনাভিলাষী। বিণ: **আহারী** (-র্গিন্)—ভোজনকারী (মিতাহারী); বিলম্ব আহার করিতে সমর্থ। বিণ: **আহারীয়**—ভোজ্য।

**আহার্য**—(১)বিণ: আহরণীয়; যত্নসাধ্য; আহারের যোগ্য, ভক্ষ্য। (২)বি: খাদ্যসামগ্রী। [সং. আ + √হ + য (ম)]।

**আহিক**—বি: সাপুড়ে। [সং. অহি + ইক]।

**আহিড়, আহিড়ী**—বি: ব্যাধ, শিকারি। [আহেরিয়া ভং:]।

**আহিত**—বিণ: ক্ষুণ্ণ; স্থাপিত; প্রতিষ্ঠিত; অর্পিত। [সং. আ + √ধা + ত (ম)]। বি: **আহিত্যগ্নি**—সাম্বিক, অগ্নিহোত্রী ব্রাহ্মণ।

**আহিতুণ্ডক**—বি: সাপুড়ে। [সং. অহিতুণ্ড + ইক]।

**আহির, আহীর**—বি: গোপজাতিবিশেষ। [সং. আভীর—তু হি. আহীর]। বি(স্ত্রী): **আহীরী, আহিরণী, আহীরণী**।

**আহুত**—বিণ: (যাহাতে বা যাহা) আহতি দেওয়া হইয়াছে এমন। [সং. আ + √হ + ত (ম)]। বি: **আহুতি**—হোম; হোমের সামগ্রী। [সং. আ + √হ + তি (ভা)]।

**আহুত**—বিণ: আমন্ত্রিত, নিমন্ত্রিত, ডাকা হইয়াছে এমন। [সং. আ + √হে + ত (ম)]। বি: **আহুতি**—আমন্ত্রণ, আহ্বান।

**আহুত**—বিণ: আহরণ করা হইয়াছে এমন; সংগৃহীত, সঙ্কলিত, সঞ্চিত; আয়োজিত। [সং. আ + √হ + ত (ম)]।

**আহেরিয়া, আহেড়িয়া**—(১)বি: বসন্তের প্রথম দিবসে রাজপুতানার প্রসিদ্ধ শিকারোৎসব; মৃগয়া। (২)বিণ: মৃগয়াকারী, ক্রীড়াকারী। [প্রাকৃ. আহেড় (< সং. আগেট) + ইয়া]।

**আহেল, আহেলী**—বিণ: খাস; খাঁটি, অমিশ্র; আনকোরা। [আ. আহল্]। বিণ: **-বিলাত, -বিলাতী**—সভ্য বিলাত অর্থাৎ বিদেশ হইতে আগত এবং যে দেশে আসিয়াছে সে দেশ সর্বক্ষে সম্পূর্ণ অনভিজ্ঞ।

**আহিক**—(১)বি: সন্ধ্যাবন্ধনাদি নিত্যকর্ম। (২) বিণ: দৈনিক, প্রাত্যহিক (পৃথিবীর আহিক গতি)। [সং. অহন্ + ইক]।

**আহানন**—বি: আমন্ত্রণ, নিমন্ত্রণ; ডাক; সম্বোধন। [সং. আ + √হে + অন (ভা)]।

**আহানরক**—বি.বিণ: আহ্বানকারী। [সং. আ + √হে + অক (তৃ)]। বি.বিণ(স্ত্রী): **আহানরিকা**।

**আহ্লাদ**—বি: হর্ষ, আনন্দ, আমোদ; মজা; মেহ বা আশকারা (বেশি আহ্লাদ পেলে শিশু বিগড়ায়)। [সং. আ + হ্লাদ + অ (ভা)]। বি: **-ন**—আহ্লাদ উৎপাদন। বিণ: **আহ্লাদিত**—হুট, আনন্দিত। বি.বিণ(স্ত্রী): **আহ্লাদী**—আমোদপ্রিয়; নেকী; অতিশয় মেহপ্রাপ্ত বা আশকারা প্রাপ্ত। বি.বিণ(পুং): **আহ্লাদে**।

**আহ্মা, আহ্ম, আহ্মে**—সর্ব: (প্রা. বাং.) আমি। [সং. অহন্]।

## ই

**ই**—বাক্যে ভাবের তৃতীয় স্বরবর্ণ।

**-ই**—অব্য: বক্তব্য বা বক্তব্যের অংশবিশেষে জোর দিবার জন্য নিশ্চয়াদি-অর্থে শব্দের অন্তে ই যুক্ত হয়; যথা—(১) নিশ্চয়ার্থে—আমি বলিবই, তুমিই বলিয়াছিলে; (২) অনন্ত বা কেবল অর্থে—বাড়িতেই থাকিব, তোমাকেই দিব; (৩) অধিক-অর্থে—যতই বল, কতই আর থাকে; (৪) অবজ্ঞা-অর্থে—যেই বলুক না কেন কাহাকেই বা মানি; (৫) অনিশ্চয়ার্থে—যদিই যায়, দেখিলই বা; ইত্যাদি। [তু: সং. 'এব'] **ইউনানী**—বিণ: গ্রীক, যাবনিক; হেকিমী (ইউনানী চিকিৎসা)। [আ. য়ুনানী]।

**ইউনিয়ান, ইউনিয়ান্**—বি: কর্মসঙ্ঘ, ট্রেড-ইউনিয়ান (trade union); একই ইউনিয়ান্ বোর্ডের অধীন গ্রামসমূহ (গোপালপুর ইউনিয়ান্); ইউনিয়ান্ বোর্ড। [ইং. union]। **ইউনিয়ান বোর্ড**—গ্রামের উন্নতি পরিচালনা স্বাস্থ্য শিক্ষা প্রভৃতির তত্ত্বাবধানার্থ গ্রামবাসীদের প্রতিনিধিগণকে লইয়া গঠিত স্বায়ত্তশাসনমূলক সংস্থাবিশেষ। [ইং. union board]।

**ইউরেশীয়, ইউরেশীয়ান**—বি: যাহার মাতা-পিতার একজন ইউরোপীয় ও অপরজন এশিয়ার অধিবাসী। [ইং. Eurasian]।

**ইউরোপীয়**—বিণ: ইউরোপসম্বন্ধীয়; ইউরোপে

জাত; ইউরোপের অধিবাসী [ইং. European]।  
ইংরেজ, (অবাসিত) ইংরাজ—বিঃ ইংল্যান্ডের  
বাসিন্দা। [পো. Engrez—তু. ফ্রে. Ang-  
laise]। ইংরেজী, (অবাসিত) ইংরাজী—  
(১)বিণঃ ইংরেজ-সম্বন্ধীয়; (২)বিঃ ইংরেজদের  
ভাষা। বিঃ -জিহানানা—ইংরেজদের চালচলনের  
উৎকট অনুকরণ, সাহেবিয়ানা।

ইংলিশ্—বিঃ ইংরেজী। বিঃ -গ্লান্—ইংরেজ।  
[ইং. English]।

ইংলী—ইজ্জলী-র কথা রূপ।

ইং—অব্যঃ কোপ দুঃখ বা সম্ভাপনচক শব্দ।

ইঁচড় (ইঁ-)-বিঃ অপক কাঁঠাল। [দেশী]। ইঁচড়ে  
পাকা—অকালপক, ফাজিল, ডেঁপো।

ইঁট—ইঁট-এর রূপভেদ।

ইঁদারা—বিঃ পাকা বড় কুয়া, বাধানো পাতকুয়া  
[সং. অঙ্কু বা ইল্লাগার]।

ইঁদুর—বিঃ মূষিক। [সং. ইন্দুর]।

ইকড়-মিকড়—বিঃ শিশুদের ক্রীড়াবিশেষ।  
[দেশী]।

ইকমিক কুকার—বিঃ ডাক্তার ইন্দুমাদক মল্লিক  
কর্তৃক উদ্ভাবিত একপ্রকার রন্ধনচুন্নী। [ইং.  
Icmic < I. Mullick (=Indumadhab  
Mullick) + cooker]।

ই-কার—বিঃ ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে 'ই' অক্ষর বা  
ধ্বনির বোগ।

ইক্—বিঃ আক, স্মৃষ্টি রসপূর্ণ আহাৰ্য তৃণ-  
বিশেষ। [সং.]। বিঃ -কন্ড—আকগাছ। বিঃ  
-সম্ভ্রম—সমুদ্রের অন্ততমঃ ইহার জল  
ইন্দুরসতুল্য মিষ্ট।

ইক্কা—বিঃ বৈবস্বত মনুর পুত্র, পূর্ববংশীয়  
প্রথম রাজা। [সং.]।

ইক্কার—ইনকার-এর বানানভেদ।

ইক্কা—বিণঃ বিসদৃশভাবে ইংরেজী ও বাঙ্গালা  
মিশ্রিত (ইক্কা ভাষা); রচি ও চালচলনে  
আধা-ইংরেজ ও আধা-বাঙ্গালী অথবা ইংসঙ-  
প্রভাগত ইংরেজী-ভাষাপন্ন বাঙ্গালী (ইক্কা  
সমাজ)। [ইং. Anglo-Bengali]।

ইক্কা—বিঃ ইড়া নাড়ি। [?—তু. হি. ইংগলা]।

ইক্কা—বিঃ ইশারা, সঙ্কেত, ঠার, স্বীয় মনোভাব-  
জ্ঞাপক অঙ্গচালনা; আভাস (ঝড়ের ইক্কা)।  
[সং. √ ইন্ + উ (ভা)]।

ইক্কা, ইক্কা, ইক্কা, ইক্কা—বিঃ কণ্টকযুক্ত  
তাপস-স্তম্ভবিশেষ, Terminalia Catappa।

[সং.]। ইক্কা, ইক্কা—ইক্কাবীজ হইতে প্রস্তুত  
তৈল।

ইচ্ছা—(১)বিঃ বাঞ্ছা, প্ৰহা, অভিলাষ; প্রবৃত্তি,  
রচি (আহায়ে ইচ্ছা নাই); অভিপ্রায় (কর্তার  
ইচ্ছায় কর্ম)। (২)ক্রিঃ ইচ্ছা করা। [ই. √ ইচ্  
+ অ (ভা) + আ]। বিঃ -বসন্ত—মসুরিকা,  
small-pox। বিঃ -মল্ল—বাহার ইচ্ছায় সব-  
কিছু ঘটে; ঈশ্বর। বিক্রীঃ -মল্লী—পরমেশ্বরী।  
-মল্লী—(১)বিঃ বেচ্ছানুযায়ী মৃত্যু, আপন  
ইচ্ছানুসারে মরিবার ক্ষমতা; (২)বিণঃ ইচ্ছানু-  
সারে মরিবার ক্ষমতা আছে এমন। বিঃ -শক্তি  
—কেবল ইচ্ছাচারাই কার্যসাধনের শক্তি। ক্রি-  
বিণঃ -সুখে—মনে বেরূপ ভাল লাগে সেইভাবে,  
যথেষ্টভাবে ও মনের আনন্দে। বিণঃ ইচ্ছা,  
ইচ্ছাক—ইচ্ছাকারী, ইচ্ছাযুক্ত (মরণেচ্ছা);  
সম্মত, রাজী।

ইচ্ছা—বিঃ হিসাবের খাতার পরপৃষ্ঠার শীর্ষদেশে  
লিখিত পূর্বপৃষ্ঠা পর্বন্ত জমা বা থরচের সমষ্টি,  
carried over। [কা. আইয়া]।

ইচ্ছার—বিঃ পায়জামা, পেণ্টলুন। [কা.]।

ইচ্ছারদার—ইচ্ছার দ্রঃ।

ইচ্ছার—বিঃ নির্দিষ্ট খাজনায় জমি, কারবার  
প্রভৃতির মেয়াদী বন্দোবস্ত, ঠিকা, লিজ।  
[আ.]। বিণ.বিঃ -দার, ইচ্ছারদার—ইচ্ছার  
গ্রহণকারী [আ. ইচ্ছার + কা. দার]।

ইচ্ছার—ইচ্ছার-এর রূপভেদ।

ইচ্ছা, ইচ্ছা—বিঃ সম্মান, সম্মম; সতীত্ব,  
আবর। বিণঃ -আসার, ইচ্ছাসার, ইচ্ছাসার  
—সম্মান ও প্রতিপত্তিশালী [আ. ইচ্ছা +  
আস = প্রভাব]। [আ. ইচ্ছা]।

ইচ্ছা—বিঃ বসন্ত। [সং.]।

ইঞ্চি, ইঞ্চি—বিঃ দৈর্ঘ্যের মাপবিশেষ (১ ইঞ্চি =  
১/২ ফুট)। [ইং. inch]।

ইঞ্জিন—বিঃ চালক-যন্ত্রবিশেষ। [ইং. engine]।

ইঞ্জিনিয়ার—বিঃ সামরিক ও পূর্তকার্যের পরি-  
কল্পনা ও পরিচালনাকারী; কলপরিচালক;  
যন্ত্রনির্মাতা; যন্ত্রবিজ্ঞানী। [ইং. engineer]।

ইঞ্জিনিয়ারিং—(১)বিঃ যন্ত্রবিজ্ঞান; (২)বিণঃ  
যন্ত্রবিজ্ঞান-সংক্রান্ত বা যন্ত্রবিজ্ঞান-সম্বন্ধীয় [ইং.  
engineering]।

ইট—বিঃ অট্টালিকাদি নির্মাণের জন্য প্রস্তুত  
রৌদ্রে শুক বা অগ্নিদগ্ধ মৃত্তিকাপিণ্ডবিশেষ,  
ইটক। [সং. ইটক]। বিঃ -খোজা—ইট



কাটাইবার ও পোড়াইবার স্থান। বি: -পাটকেল পুরা ও টুকরা ইট। ইটের পাজা—(সাধারণত: পোড়াইবার জন্য সাজাইয়া রাখা) ইটের স্তূপ। ইটটি মারলে পাটকেলটি খেতে হয়—কাহারও সহিষ্ণুত্বাবহার করিলে বিনিময়ে দুর্ব্যবহার পাইতে হয়।

ইটা—বি: টাংরাজাতীয় মন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

ইড়া—বি: মনুষ্যদেহের নাড়ীবিশেষ; (তন্ত্র ও যোগ) মেরুদণ্ডের বামপার্শ্বস্থ নাড়ী (তু. পিঙ্গলা = দক্ষিণগা নাড়ী)। [সং. √ইল্ + অ (র্ড) + আ]।

ইতঃপূর্বে—ক্রি-বিণ: ইহার আগে। [সং. ইতস্ + পূর্বে]।

ইতর—বিণ: (মূল অর্থ) অপর, ভিন্ন (বামেতর); (চলিত অর্থ) নীচ, অধম (ইতর লোক), নিম্নশ্রেণীভুক্ত (ইতর জীব)। [সং. ই + √তৃ + অ (র্ড)]। বি: -তা। বি: -বিশেষ—(কিছুমাত্র) পার্থক্য; কমবেশি। ইতর ভাষা—অপভাষা। বি: ইতরাম, ইতরামি, ইতরামো—নীচ আচরণ। বি: ইতরেতর—অন্তোন্ত, পরস্পর।

ইতস্তত:—(তস্), (চলিত) ইতস্তত—(১) অব্য. ক্রি-বিণ: এখানে-সেখানে; এদিকে-সেদিকে; নানা দিকে; সর্বত্র। (২) বি: দ্বিধা, সঙ্কোচ। [সং. ইতস্ + ততস্]। ক্রি: ইতস্তত: করা—সঙ্কোচ বা কুণ্ঠা বোধ করা; সংশয়াপন্ন বা দ্বিধাগ্রস্ত হওয়া; গড়িমসি করা।

ইতি—অব্য. বি. বিণ: সমাপ্তি, শেষ, অবসান; রক্ষা; এই প্রকার ইহা, এই। [সং. ]। ক্রি-বিণ: -উতি—এদিক-ওদিক। বি: -কথা—উপকথা; কাহিনী; (বাং.) ইতিহাস। [সং. ইতিহ্ (= পরস্পরাগত উপদেশ; ঐতিহ্য) + √অস্ + অ (ধি)]। বি: -কর্তব্যতা—‘ইহাই কর্তব্য’: এইরূপ জ্ঞান। বি: -কর্তব্যবিকৃততা—কি করা উচিত তাহা স্থির করার অক্ষমতা। ক্রি-বিণ: -পূর্বে—ইতঃপূর্বে-এর অন্তর্ভুক্ত কিন্তু চলিত রূপ। বি: -বৃত্ত—ইতিহাস। বিণ: বি: -বৃত্তকার—ইতিহাস-রচয়িতা। ক্রি-বিণ: -অধো—ইতোমধ্যে-এর অন্তর্ভুক্ত কিন্তু চলিত রূপ।

ইতিহাস—বি: অতীত বৃত্তান্ত, প্রাচীন কাহিনী, পুরাবৃত্ত। [সং. ইতিহ্ (= পরস্পরাগত উপদেশ, ঐতিহ্য) + √ অস্ + অ (ধি)]।

ইত্ব—বি: সূর্যপূজার ঘট; সূর্য, মিত্র। [সং. মিত্র

> মিত্র]। বি: -পূজা—অগ্রহায়ণমাসে অনুষ্ঠিত সূর্যপূজা।

ইতোমধ্যে—ক্রি-বিণ: ইহার মধ্যে। [সং. ইতস্ + মধ্যে]।

ইত্তিলা (ঞ-). ইত্তেলা (ঞ-)—বি: খবর, সংবাদ, নোটিশ (notice)। [আ. -তলা]।

ইত্যনুসারে—ক্রি-বিণ: ইহার অনুযায়ী; এই-ভাবে। [সং. ইতি + অনুসারে]।

ইত্যবকাশে, ইত্যবসরে—ক্রি-বিণ: এই সুযোগে বা কালে। [সং. ইতি + অবসরে]।

ইত্যকার—বিণ: এই প্রকার। [সং. ইতি + আকার]।

ইত্যদি—অব্য: প্রভৃতি, ইহা এবং এইরকম আরও। [সং. ইতি + আদি]।

ইথর—ঈথর-এর বানানভেদ।

ইথে—অব্য: ইহাতে (‘ইথে মোর কিবা দোষ’); (অপ্র) ইহা, ইহার, এইজন্য। [সং. ইথম্]।

ইদ—ঈদ-এর বানানভেদ।

ইদানীং (-নীম্)—অব্য. ক্রি-বিণ: অধুনা, সম্প্রতি, আজকাল। [সং. ইদম্ + দানীম্]। বিণ: ইদানীন্তন—ইদানীং হইয়াছে এমন, অধুনাতন, আধুনিক, বর্তমানকালীন।

ইন্দং—বি: বিধবা হওয়ার বা তালাক পাওয়ার পরে যে শাস্ত্রনির্দিষ্ট সময় পার না হইলে মুসলমান স্ত্রীলোকগণের পুনর্বিবাহ নিষিদ্ধ। [আ.]।

ইনকাম্‌ট্যাকস, ইনকাম্‌ট্যাক্স—বি: আয়কর। [ইং. income-tax]।

ইনকার—বি: অস্বীকার। [আ.]।

ইনজিনিয়ার—ইঞ্জিনিয়ার-এর রূপভেদ।

ইনসলভেন্ট—বিণ: দেউলিয়া। [ইং. insolvent]।

ইনসান—বি: মানুষ। [আ.]।

ইনসাক—বি: সুবিচার, স্তায়বিচার। [আ.]।

ইনাম—বি: বখশিশ, পুরস্কার। [আ. ইনাম্]।

ইনামেল—বি: কেওলিন নামক মৃত্তিকা প্রস্তুত সীসা ও লবণাদির চূর্ণদ্বারা প্রলেপ; কলাই-করা কাজ। [ইং. enamel]।

ইনি—সর্ব: (সম্মুখার্থে) এই ব্যক্তি, এই জন। [সং. এতৎ]।

ইনিয়ে-বিনিয়ে—ক্রি-বিণ: নানারকমে পল্লবিত করিয়া; অনুনয়-বিনয়সহকারে। [দেশী]।

ইত্যাকাল—বি: হুত্ব। [আ. ইন্তকাল]।

**ইন্ডাক্স**—বি: সাগ্রহে প্রতীক্ষা। [আ. ইন্তি-জার]।

**ইন্ডাক্স**—বি: স্ববন্দ্যবস্ত। [আ. ইন্তিজার]।

**ইন্দারা**—ইন্দারা-র রূপভেদ।

**ইন্দবর**—বি: নীলপদ্ম। [সং. ইন্দি (ইন্দির) + বর]।

**ইন্দরা**—বি: লক্ষ্মীদেবী, কমলা। [সং.]।

**ইন্দীবর**—ইন্দিবর-এর বানানভেদ।

**ইন্দু**—বি: চন্দ্র, সূর্য্যাকর। [সং. √ ইন্দ্ + উ (তৃ)]। বিণ: -নিভানন—চাঁদমুখ, চন্দ্রের স্থায় (সুন্দর) মুখবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -নিভাননা, -নিভাননী। বি: -ভূষণ—চন্দ্র বাহার অলঙ্কার অর্থাৎ শিব। বি: -অতী—পূর্ণিমা; রঘুবংশীয় অজরাজের স্ত্রী। বি(স্ত্রী): -সুখী—চন্দ্রমুখী, চাঁদের স্থায় মুখবিশিষ্ট। বি: -মৌলি, -লেখর—চন্দ্র বাহার ললাটভূষণ, চন্দ্রচূড়; শিব। বি: -লেখা—চন্দ্রকলা।

**ইন্দুর**, **ইন্দুর**—বি: মুখিক, ইঁদুর। [সং.]।

**ইন্দু**—বি: দেবরাজ, সুরপতি, পুরন্দর, বাসব; প্রধান বা শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি (যোগীন্দ্র, বীরেন্দ্র); রাজা, অধিপতি (নরেন্দ্র, দমুজেন্দ্র)। [সং. √ ইন্দ্ + র (তৃ)]। বি: -কীল—মন্দরপর্বত। বি: -গোপ—বর্ষাকালে জাত রক্তবর্ণ কীট-বিশেষ; মথমলি পোকা। বি: -চাপ, -ধনু—ইন্দ্রের ধনুক; রামধনু। বি: -জাল—ভোজ-বাজি, জাদুবিদ্যা, ভেলকি। -জালিক, -জালিক—(১) বিণ: ইন্দ্রজাল-সম্বন্ধীয়; (২) বি: জাদুকর, মায়াবী। -জিৎ—(১) বিণ: বাসব-বিজয়ী; (২) বি: রাবণের জ্যেষ্ঠপুত্র। বি: -স্ব—ইন্দ্রের পদ; রাজমহিমা; প্রাধান্য। বি: -নীল, -নীলক, -নিপ—মরকত, নীলকাস্তুরাণ, পান্না। বি: -পদ্রী, -লোক—অমরাবতী; ঐশ্বর্যমণ্ডিত সুবিপুল প্রাসাদ। বি: -প্রস্থ—যুধিষ্ঠিরের স্থাপিত পাণ্ডবগণের রাজধানী (দিল্লীর উপকণ্ঠে অবস্থিত বলিয়া কিংবদন্তী আছে)। বি: -সুপ্ত—টাকরোগ। বি: -লোক—ইন্দ্রপুরী, অমরাবতী; স্বর্গ। বি: -সভা—দেবসভা। বি: -সুত—জয়ন্ত; বানররাজ বালী; তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুন। বি: -সেন—ইন্দ্রসেনার স্থায় সেনা বাহার। বি(স্ত্রী): -ইন্দ্রাণী—ইন্দ্রপত্নী, শচীদেবী। বি: -ইন্দ্রাধ্ব—রামধনু। বি: -ইন্দ্রারি—ইন্দ্রের শত্রু, অসুর। বি: -ইন্দ্রাসন—ইন্দ্রের সিংহাসন। **ইন্দ্রিয়**—বি: যে-সকল বস্তু বা শক্তিদ্বারা পদার্থ

বা বাহ্য বিষয় সম্বন্ধে জ্ঞান জন্মে (ইন্দ্রিয় চৌদটি:—বাক্ পাণি পাদ পায়ু উপস্থ: এই পাঁচটি কর্মেন্দ্রিয়; চক্ষু কর্ণ নাসা জিহ্বা ত্বক্: এই পাঁচটি জ্ঞানেন্দ্রিয়; মন বুদ্ধি অহঙ্কার চিত্ত: এই চারিটি অন্তরিন্দ্রিয়)। [সং. ইন্দু + ইয়]। বিণ: -গম্য, -গোচর, -গ্রাহ্য—ইন্দ্রিয়ের সাহায্যে আয়ত্ত করা যায় এমন; প্রত্যক্ষ। বি: -গ্রাম—ইন্দ্রিয়সমূহ। বি: -জয়, -দমন, -সংযম—ইন্দ্রিয়কে স্ববশে রাখা বা উচ্ছৃঙ্খল হইতে না দেওয়া; লালসা-বাসনা (বিশেষত: কাম) জয় করা। বি: -দোষ—লাম্পট। বিণ: -পর, -পরতন্ত, -পরবশ, -পরায়ণ, -সেবী (-বিন)—ইন্দ্রিয়ের দাবি মিটাইতে তৎপর; ভোগ-বিলাসী; লাম্পট। বি: -বৃত্তি—ইন্দ্রিয়ের ক্রিয়া বা শক্তি। বি: -সংযম—ইন্দ্রিয়সমূহকে সংযত রাখা। বি: -সুখ—ইন্দ্রিয়সমূহের পক্ষে সুপকর বস্তু (অর্থাৎ, শব্দ ভ্রাণ শোভা প্রভৃতি); (শিখি:) কামবাসনার চরিতার্থতা। বি: -সেবা—ইন্দ্রিয়-সমূহের সুখবিধান; ভোগবিলাস; কামবাসনার তৃপ্তিসাধন; লাম্পট।

**ইকন**—বি: আগুন জ্বালাইবার উপকরণ; কাঠ, কয়লা, ইত্যাদি; (মন্দ প্রবৃত্তির) সহায়ক (লোভের, ক্রোধের ইকন)। [সং.]।

**ইন্সপেকটর**, **ইন্সপেক্টর**—বি: পরিদর্শক। [[ইং. inspector]। বি: **পুলিস-ইন্সপেক্টর**—দারোগা।

**ইফতার**—বি: সারাদিন রোজা রাখার পরে যে খাদ্য গ্রহণ করা হয়। [আ.]।

**ইবন**, **ইবনে**—বি: পুত্র (আবু ইবনু আদেম = আদেমপুত্র আবু)। [আ. ইবন]।

**ইব্রিয়**—বিণ: ইহুদি-জাতিসম্বন্ধীয়; হিব্রু। [ইং. Hebrew]।

**ইম্ন**—বি: সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। বি: -কল্যাণ, -কেদার, -ভূপালী—সঙ্গীতের বিভিন্ন মিশ্র রাগিণী।

**ইম্নাল**—বি. ক্রি-বিণ: এই বৎসর, বর্তমান বৎসর। [ফা.]।

**ইমান**—বি: ধর্মবিশ্বাস; বিবেক। [আ. ইমান]।

বিণ: -দার—ধার্মিক, সাধু; বিশ্বস্ত; বিবেকী।

বি: -দারি—ধার্মিকতা, সাধুতা; বিশ্বস্ততা।

**ইমাম**—বি: মুসলমানদের প্রধান ধর্মনেতা বা গুর। [আ.]। বি: -খাফা—মোহাম্মদ-অনুষ্ঠানের জন্ত ধর্মগুরু।

ইসারত, ইসারৎ—বি: পাকাবাড়ি, অটালিকা।  
[ আ. ইসারৎ ]।

ইসাতা—বি: পরিমাণ, সংখ্যা, হিসাব; সীমা।  
[ সং. ইসৎ + তা (ভা) ]।

ইসার্কি, ইসার্কি—(১) বি: আমেরিকা মহাদেশের  
লোক। (২) বিণ: আমেরিকার। [ ইং.  
Yankee ]।

ইসাদ—বি: স্রবণ, খেয়াল। [ ফা. রাদ্ ]।

ইসার—বি: বন্ধু, বয়স্ক; রসিক বা ফাজিল ব্যক্তি।  
[ ফা. য়ার ]। বি: -কি—রসিকতা, কাজলামি।  
বি: -বকশী—রজরসপ্রিয় বয়স্ক (সমূহ)।

ইসারিং—বি: কানের গহনাবিশেষ। [ ইং. ear-  
ring ]।

ইসে—অব্য: স্রবণ হয় না এমন কিছু।

ইসাদ—বি: বজ্রাঘ্রি, বিদ্যুৎ, বাডুবাঘ্রি; হস্তী।  
[ সং. ইরা + √ মদ + অ (তু) ]।

ইরশাদ—বি: নির্দেশ; আদেশ, অনুজ্ঞা; অভি-  
প্রায়। [ আ. ]।

ইরসাল—বি: চিঠিপত্রাদি প্রেরণ; নির্দিষ্ট সময়ে  
নায়েব প্রভৃতি কর্তৃক সদর কাছারিতে থাওয়া  
প্রেরণ বা প্রেরিত থাওয়া; নগদ টাকা। [ আ. ]।

ইরা—বি: বাণী; পৃথিবী; হুয়া; জল, অন্ন।  
[ সং. √ ই + র (তু) + আ ]।

ইরাকী—(১) বিণ: ইরাক-দেশীয়। (২) বি: ইরাক-  
দেশীয় অর্থ। [ আ. ]।

ইরান, ইরাণ—বি: পারস্ত। [ ফা. ইরান্ ]।

ইরানী, ইরাণী—(১) বিণ: পারস্তদেশীয়; (২) বি:  
পারস্তবাসী।

ইরাবা—বি: ইচ্ছা, অভিলাষ; সঙ্কল্প। [ আ. ]।

ইরাবতী—বি: পঞ্জাবের অন্তর্গত রাবী নদী;  
বঙ্গদেশের নদীবিশেষ।

ইলশাগুড়ি, ইলশাগুড়ি—বি: গুড়ি গুড়ি বৃষ্টি  
(এই সময়ে প্রচুর ইলিশ মাছ জালে পড়ে)।  
[ ইলিশ + গুড়ি ]।

ইলশে, ইলসে—ইলিশ-এর কথা রূপ।

ইলা—বি: পৃথিবী; ধেনু; বাণী; হুয়া; জল;  
বৃষপত্নী। [ সং. √ ইল + অ (ম) + আ ]। বি:  
-বৃত্ত, -বৃত্তবর্ষ—পুরাণোক্ত দেশবিশেষ; জন্ম-  
স্থানের বিভিন্ন 'বর্ষ' বা জু-চক্রের একবর্ষ—  
কৈলাসের নিকটবর্তী।

ইলাকা—বি: অধিকারক্ষেত্র; সীমা (রাজ্যের  
এলাকা; (অগ্র.) সম্পর্ক, সংশ্লিষ্ট। [ হি. <  
আ. ]।

ইলাহী—(১) বি: ঈশ্বর। (২) বিণ: উচ্চ, মহান।  
(ইলাহী পুরুষ), বিরাট (ইলাহী কাণ্ড বা  
ব্যাপার)। [ আ. ইলাহি ]। ইলাহী কারখানা  
বা কারবার—বিরাট ব্যাপার বা বন্দোবস্ত।  
ইলাহী গজ—সম্রাট আকবর কর্তৃক প্রবর্তিত  
৪১ অঙ্গুলি (= ৩৩ ইঞ্চি) পরিমাণ মাপিবার  
গজ। ইলাহী রাত—মোহররমের জাগরণরাত্রি।  
সন ইলাহী—সম্রাট আকবর কর্তৃক প্রবর্তিত  
সাল।

ইলিশ, ইলীশ—বি: মৎস্যবিশেষ। [ তু. অর্বাচীন  
সং. ইলীশ ]।

ইলেক—বি: টাকা (১) গণ (২) মণ (৩)  
প্রভৃতি নির্দেশক গণিতের চিহ্নবিশেষ।

ইলেকট্রিক—(১) বিণ: বৈদ্যুতিক, বিজলীসম্বন্ধীয়,  
বিজলীচালিত (ইলেকট্রিক পাখা)। (২) বি:  
বিজলী (ইলেকট্রিকের কাজ)। [ ইং. electric ]।

ইলৎ, ইলত—বি: নোংরামি। [ আ. ইলৎ ]।

ইললি, ইল্লি—অব্য: (প্রধানত: ক্ষমতাদি-সম্বন্ধে)  
অবজ্ঞাপূর্ণ অবিবাসমূলক শব্দ। [ ? ]।

ইশকাপন—বি: তাসের রঙবিশেষ। [ ওল.  
schopen ]।

ইশতিহার, ইস্তিহার—বি: বিজ্ঞাপন, প্রচার-পত্র,  
নোটিস। [ আ. ইশতিহায ]।

ইশরমূল—বি: বিষহর লতাবিশেষের মূল, অর্ক-  
মূল, Aristolochia Indica। [ < বিষহর  
মূল ]।

ইশাদী, ইশাদি—বি: সাক্ষী। [ ফা. ]।

ইশারা, ইশারা—বি: ইঙ্গিত, সঙ্কেত। [ আ.  
ইশারাহ্ ]।

ইশীকা, ইষিকা, ইষীকা—ইষিকা-র বানানভেদ।

ইয—বি: তীর, বাণ। [ সং. ]।

ইয—ইয-এর বানানভেদ।

ইযরমূল—ইশরমূল-এর বানানভেদ।

ইষ্ট, --বি: বজ্রাদিকর্ম। [ সং. √ যজ্ + ত (ভা) ]।

ইষ্ট, --(১) বিণ: বাঞ্ছিত, কাম্য (ইষ্টকর্ম);  
কলাগকর (ইষ্টচিন্তা), উপাশ্র (ইষ্টদেবতা);  
আক্সীয় (ইষ্টকুটুখ); প্রিয় (ইষ্টজন)। (২) বি:  
অতীষ্ট বস্তু বা বিষয় (ইষ্টলাভ); প্রিয়জন (ইষ্ট-  
বিরোগ)। [ সং. √ ইয্ + ত (ম) ]।

ইষ্টক—বি: ইট। [ সং. √ ইয্ + তক (ম) ]।

ইষ্টকং—বি: মোজা। [ ইং. stocking ]।

ইষ্টগতি—বি: অতীষ্ট বস্তুর প্রাপ্তি; লাভ;  
উপকার। [ সং. ইষ্ট + আগতি (প্রাপ্তি) ]।

ইষ্টাপদ—বি: সাধারণের হিতার্থ কৃপাদি খনন দেবালয় নির্মাণ প্রভৃতি কর্ম। [সং. ইষ্ট+আপূর্ত]।

ইন্টি—বি: অভিলাষ, ইচ্ছা। [সং. √ ইচ্+তি (ভা)]।

ইন্টিং—বি: যজ্ঞ (তু. অত্যোন্টি)। [সং. √ যজ্+তি (ভা)]।

ইন্টিমার—বি: স্টীমার। [ইং. steamer]।

ইন্—অব্য: বিস্ময় বিরক্তি ক্রেশ দুঃখ প্রভৃতি সূচক ধ্বনি। [দেশী]।

ইন্কুল—কুল-এর বিকৃত রূপ।

ইসকন্ত—বি: কবের দাঁত। [দেশী]।

ইসবগুল—বি: বীজবিশেষ। [কা. ইসপুগুলা]।

ইসলাম—বি: মুসলমান ধর্ম বা জাতি। [আ.]।

বিণ: ইসলামী—ইসলাম-সম্বন্ধীয়; ইসলামের অনুযায়ী।

ইসাদী, ইসারা, ইসকাপন, ইসকুল—ইসাদী, ইসারা, ইসকাপন ও কুল-এর বানানভেদ।

ইস্কুপ—স্কু-এর বিকৃত রূপ।

ইস্ক—(১) অব্য: হইতে; পর্বন্ত। (২) বি: তাস-খেলায় রঙের সাহেব-বিবি। [হি. ইস্+তক্]।  
ত্রি-বিণ: -নাগাদ—আগাগোড়া।

ইস্কা, ইস্কা—বি: শেষ; (কর্ম, চাকরি, ইত্যাদি) ত্যাগ বা ত্যাগপত্র; ক্ষান্তি, নিবৃত্তি। [আ. ইস্ত+আকা]।

ইস্তামাল—বি: ব্যবহার, অভ্যাস (ইস্তামাল করা)। [আ.]।

ইস্তাহার, ইস্তিহার—ইস্তাহার-এব রূপভেদ।

ইস্তির, ইস্তি, ইস্তী—বি: বস্ত্রাদি মশৃণ চক্চকে ও কঠিন করিবার জন্য ধাতুনির্মিত যন্ত্রবিশেষ। [পো. estirar]।

ইস্তেমাল—ইস্তামাল-এর রূপভেদ।

ইস্পাত—বি: অস্ত্রাদিদিদ্বারা কঠিনীকৃত লৌহ; স্টীল (steel)। [পো. espada]। বিণ: ইস্পাতী—ইস্পাতে গঠিত ('ইস্পাতী রেলের': অ. চ.)।

ইহ—(১) অব্য: এই স্থানে বা সময়ে; এই জগতে। (২) বিণ: এই, উপস্থিত ('ছাড় ইহ বাত': গো. দা)। [সং. ইদম্+হ]। বি: -কাল—জন্ম হইতে মৃত্যু অবধি সময়, এই জীবন বা জন্ম, জীবিতকাল। বি: -জগৎ, -লোক—এই পৃথিবী; মনু্যলোক; মর্তলোক। বি: -জন্ম (-মন্), -জীবন—বর্তমান এই জীবন।

বাক্য—১

ইহা—সর্ব: এই বস্তু। [তু. হি. ইহ<সং. ইদম্]।

ইহুদি, ইহুদী—বি: হেব্রু, জু-জাতি, Jew। [আ. ইহুদ]।

ঈ

ঈ—বাক্সালা ভাষার চতুর্থ স্বর। বি: ঈ-কার—বাক্সনগণের সঙ্গে 'ঈ' অক্ষর বা ধ্বনির যোগ।

ঈকণ—বি: দৃষ্টি; দর্শন; চক্ষু। [সং. √ ঈক্+অন (ভা, গে)]। বিণ: ঈকিড—দৃষ্ট, অবলোকিত।

ঈগল—বি: শ্চেনজাতীয় পক্ষিবিশেষ। [ইং. eagle]।

ঈথর, ইথর—বি: অতি সূক্ষ্ম ও সর্বব্যাপী বায়ব পদার্থবিশেষ; আকাশ। [ইং. ether]।

ঈদ—বি: মুসলমানদের একটি প্রধান পর্ব; ঈদ-উল-ফিতর; ঈদ-উজ্-জোহা। [আ. ঈদ]।  
বি: -গা, -গাহ—মুসলমানরা বেখানে একত্র হইয়া (বিশেষতঃ ঈদের দিনে) নামাজ পড়েন। [আ. ঈদ্+কা. গাহ]।

ঈদক্ (-দৃশ), ঈদশ—বিণ: ইহার অনুরূপ, এইরূপ, এতাদৃশ। [সং. ইদম্+√ দৃশ্+কিপ্, অ (র্ম)]। বিণ(ত্রী): ঈদশী।

ঈন্দা—বি: পাইবার ইচ্ছা; বাঞ্ছা; লোভ। [সং. √ আপ্+সন্+অ (ভা)+আ]। বিণ: ঈন্দিত—আকাঙ্ক্ষিত, বাঞ্ছিত। বিণ: ঈন্দু—ইচ্ছুক, পাইতে ইচ্ছুক।

ঈর্ষা, ঈর্ষ্যা—বি: পরাধিকারতা; ঘেব; হিংসা। [সং. √ ঈর্ষ্, ঈর্ষা+অ (ভা)+আ]। বিণ: -ঈর্ষিত, -ঈর্ষ, ঈর্ষী—ঘেবযুক্ত; পরাধিকারত।

ঈশ—বি: ঈশ্বর; দেবতা (মহেশ); প্রভু, স্বামী (প্রাণেশ); রাজা, অধিপতি (নরেশ, কাশীশ)। [সং. √ ঈশ্+অ (র্ড)]। বি(ত্রী): ঈশা—ঈশ্বরী।

ঈশ২, ঈশা১—যথাক্রমে ঈশ ও ঈবার বানানভেদ।  
ঈশা২—বি: যিশুখ্রিষ্ট। [হিব্রু Yeshua, ইং. Jesus]।

ঈশান—বি: শিব, মহাদেব; উত্তরপূর্ব কোণ। [সং. √ ঈশ্+আন (র্ড)]। বি(ত্রী): ঈশানী—মহেশ্বরী, দুর্গাদেবী।

ঈশিতা, ঈশিত্ব—বি: ঈশ্বরত্ব; ঈশ্বরবিশেষ; সকলের উপর প্রভুত্ব। [সং. √ ঈশ্+ইন্ (র্ড)+তা, ত্ব]।

ঈশ্বর—বি: ভগবান; জগৎপ্রভু; প্রভু, স্বামী (প্রাণেশ্বর); অধিপতি, রাজা (ভারতেশ্বর);

শ্রেষ্ঠ বা প্রধান ব্যক্তি (যোগীশ্বর) ; মৃত ব্যক্তি বা পুণ্যার্থের পূর্বে ব্যবহার্য মহিমামূচক চিহ্ন (ভূদেব মুখোপাধ্যায়, 'বারাণসী') । [সং. √ ঈশ্ + বর (ভৃ) ] । বিক্রীঃ ঈশ্বরী । বিঃ -ঈ ।  
বিণঃ -ঈষা—ঈশ্বরের বিরোধী ; ঈশ্বরের মহিমা বা অস্তিত্ব স্বীকার করে না এমন, নাস্তিক ।  
বিণঃ -নিষ্ঠ, -পরায়ণ—ঈশ্বরের প্রতি ভক্তিযুক্ত ; ধার্মিক । বিঃ -নিষ্ঠা, -পরায়ণতা । বিঃ -প্রাপ্তি—ঈশ্বরকে পাওয়া ; মৃত্যু । বিঃ -বাস—ঈশ্বর আছেন : এই দার্শনিক মত, আস্তিক্য । বিণঃ ঈশ্বরামীন—ঈশ্বরের ইচ্ছার উপবে নির্ভরশীল, দৈবামীন ; অলৌকিক ।

ঈষ—বিঃ লাক্সের ফলা । [ সং. ঈষা ] ।

ঈষৎ—অব্য. বিণঃ কিকিং, অল্প (ঈষৎ কমিয়াছে, ঈষৎ কম, ঈষৎ কমতি) । [ সং. √ ঈষ্ + অৎ (ভৃ) ] । বিণঃ ঈষদৃঢ়—সামান্য উচু । বিণঃ ঈষদৃক—সামান্য গরম । বিণঃ ঈষদৃন—একটু কম ।

ঈষা—বিঃ লাক্সলদণ্ড ; লাক্সলের খাত, সীতা ; লাক্সলের ঈষ । [ সং. ] ।

ঈষিকা, ঈষীকা—হস্তীর নেত্রগোলক ; তুলিকা, তুলি ; কাশতৃণ । [ সং. √ ঈষ্ + ইক, ঈক + আ (ভৃ) ] ।

ঈষা—ঈষাঃ-ব বানানভেদ ।

## উ

উ—বাক্সালা ভাবার পঞ্চম স্বরবর্ণ ।

উজল—উর্জিত হইল-র অপ্র. কোমল রূপ ।

উই—বিঃ পিপীলিকার স্তায় কীটবিশেষ, বন্দীক । [ দেশী ] । বিঃ -চারা, -চাঁপ, -চাঁবি—উই-পোকারা মাটি খুঁড়িয়া ঢিপি নির্মাণপূর্বক যে বাসা গড়ে, বন্দীক । বিণঃ উই-ধরা, উই-লাগা—উইপোকাধারা আক্রান্ত ।

উইচিংড়া—উর্জিৎড়া-র প্রাদে. রূপ ।

উইল—বিঃ যে দানপত্র দাতার মৃত্যুর পরে কার্যকর হয়, শেষ ইচ্ছাপত্র, ইষ্টপত্র । [ ইং. will ] ।

উঃ—অব্যঃ বেদনা বিষয় অধৈর্য প্রভৃতি মূচক ধ্বনি ।

উর্কি—বিঃ অন্তরাল হইতে দৃষ্টিনিক্ষেপ ; অন্ধ-ক্ষেত্রের জন্ত বা অগভীরভাবে দৃষ্টিনিক্ষেপ । [ সং. উর্কিণ? ] । বিঃ -উর্কি—অন্তরাল হইতে ক্রমাগত ইতস্ততঃ দৃষ্টিনিক্ষেপ । ক্রিঃ উর্কি

দেওয়া, উর্কি মারা—অন্তরালে থাকিয়া দেখা ।

উঁচকপালে—বিণঃ উচ্চ ললাটবিশিষ্ট, সৌভাগ্য-শালী । [ বাং. উচ (< সং. উচ্চ) + কপাল + ইয়া > এ ] । বিণঃ (স্ত্রী)ঃ উঁচকপালী—(উঁচু কপাল স্ত্রীলোকের ক্ষেত্রে দুর্ভাগ্যমূচক বলিয়া) অলক্ষণ ।

উঁচা, উঁচু—বিণঃ উচ্চ ; উন্নত, উদার (উঁচা মন) ; উৎকৃষ্ট (উঁচু দাবের লোক) ; কর্কশ বা অপমানজনক (উঁচু কথা) । [ সং. উচ্চ ] । উঁচান (-নো), উঁচন (-নো)—(১) ক্রিঃ উত্তোলন করা, উঁচা করা ; (২) বিঃ উত্তোলন (কথায় কথায় লাঠি উঁচান অনুচিত) ; (৩) বিণঃ উত্তোলিত (উঁচান লাঠি) । [ বাং. √ উঁচা (উঁ) + আন ] । বিণঃ উঁচানিচা, উঁচানীচা, উঁচুনিচু, উঁচুনিচু—অসমান, বন্ধুর, এবড়ো-খেবড়ো ।

উঁহু—অব্যঃ অসম্মতিমূচক শব্দ ; না ।

উকা—উকাঃ-র রূপভেদ ।

উ-কার—বিঃ বাঞ্ছনবর্ণের সঙ্গে 'উ' অক্ষর বা ধ্বনির যোগ ।

উর্কি, উর্কি—উর্কি-র রূপভেদ ।

উর্কিঃ—বিঃ হিকা, হেঁচকি । [ সং. হিকা ] ।

উর্কিলি, উর্কীল—বিঃ ব্যবহারজীবী, আইনজীবী ; ক্ষমতাপ্রাপ্ত কর্মচারী । [ আ. রকীল ] । বিণঃ

উর্কিল, উর্কিলী—উর্কিলের (উর্কিলী বুদ্ধি) ।

উকুন, উকুন—বিঃ চুলের পোকা । [ সং. উৎকুন ] ।

উকো—উকাঃ-র রূপভেদ ।

উক্ত—বিণঃ কথিত, উল্লিখিত । [ সং. √ বচ্ + ত (ধ) ] । বিঃ উক্ত—কথা, বচন ; কথন ; উল্লেখ ।

উখড়া—ক্রিঃ উৎপাটন করা, উপড়ান । উখড়ান (-নো)—(১) বিঃ উৎপাটন, উন্মূলন ; (২) বিণঃ উৎপাটিত, উন্মূলিত । [ সং. উৎ + √ খন্ বা উৎ + √ ঘট্ + গিচ ]

উখল, উখলি—উদখল-এর কোমল রূপ ।

উখাঃ—বিঃ পাকপাত্র, হাঁড়ি, উনান । [ সং. √ উখ্ + অ (ধি) + আ ] ।

উখাঃ—বিঃ ধাতুদ্রব্যাদি ঘষিবার জন্ত ব্যবহৃত দাঁতওয়ালা যন্ত্রবিশেষ, রেতি, file, rasp । [ দেশী ] ? ।

উগরা, (প্রাদে.) উগলা—ক্রিঃ বমন বা উদ্বিগ্ন করা ; (আল.) যেমন করিয়া গ্রহণ করা হইয়াছিল না বুঝিয়া আবার তেমন করিয়াই বলা (গড়া উগড়ান) ; গৃহীত বস্তু বাখা হইয়া ফেরত দেওয়া (চোরাই জিনিস উগরান) ।

**উগরান** (-নো)—(১)বিঃ উদগরণ; (২)বিঃ উদগীর্ণ। [সং. উৎ + √গ্]।

**উগ্র**—বিঃ প্রচণ্ড, নিষ্ঠুর, রূঢ়, কর্কশ, কোপন (উগ্র স্বভাব); ভীষ্ম, ভীষ্ম, প্রথর (উগ্র পক্ষ); ভয়ানক (উগ্র বিষ)। [সং. √উচ্ + র (র্ভ)]।  
বিঃ -ভা। বিঃ -কণ্ঠ, শ্বর—কর্কশ ও ক্রুদ্ধ কণ্ঠস্বরবিশিষ্ট। বিঃ -কর্মা (-র্মন)—ভয়ানক বা হিংসাজনক কর্ম করে এমন। বিঃ -কট্রিয়—হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ, আগুণরীজাতি। বিঃ -চন্ডা, -চন্ডী—চণ্ডিকাদেবী; অত্যন্ত কোপনস্বভাবা ও কলহপরায়ণা রমণী। বিঃ -জাতি—আশুরজাতি; নীচজাতি। বিঃ -প্রকৃতি, -স্বভাব—কোপন ও কলহপরায়ণ-স্বভাববিশিষ্ট। বিঃ -বীর্য—ভীষ্ম তেজোবিশিষ্ট। বিঃ -মূর্তি—অত্যন্ত ক্রুদ্ধ- বা ভয়ঙ্কর- মূর্তিবিশিষ্ট। **উগ্রা**—(১)বিঃ (স্ত্রী): অতি কোপনস্বভাবা ও কলহপরায়ণা; (২)বিঃ প্রথরা নারী; যোগিনীবিশেষ।

**উঘারা**—ক্রিঃ উদঘাটন করা বা প্রকাশ করা ('আবেশে আপন ভাব কহয়ে উঘারি': চৈ.চ.)। [ $<$  উদঘাটন]।

**উঙা**—অব্যঃ সন্তোজাত বা অত্যন্ত কচি শিশুর কান্নার শব্দ।

**উচকা**—(১)বিঃ উঠতি, নবা (উচকা বয়স)। (২)ক্রি-বিঃ হঠাৎ (উচকা পড়িয়া যাওয়া)। [হি.]।

**উচট**—হোচট-এর প্রাদে. রূপ।

**উচল**—বিঃ উচ্চ ('উচল বলিয়া অচলে চড়িছু': জ্ঞান.)। [বাং. উচ্চ (সং. উচ্চ) + ল]।

**উচা**—উচা-র অপ্র. রূপভেদ।

**উচাটন**—(১)বিঃ উৎকণ্ঠা; ব্যাকুলতা। (২)বিঃ উৎকণ্ঠিত; ব্যাকুল; অধীর। [সং. উচ্চাটন]।

**উচিত**—বিঃ স্তাযা, যুক্তিযুক্ত; কর্তব্য; যোগ্য, উপযুক্ত। [সং. √ব্চ + ইত (র্ঘ)]। বিঃ **উচিত্য**। বিঃ -বক্তা—(-কৃ)—উচিত কথা বলে এমন লোক।

**উচোট**—হোচট-এর প্রাদে. রূপ।

**উচ্চ**—বিঃ উন্নত (উচ্চ হৃদয়); উঁচু (উচ্চ বৃক্ষ); সম্ভ্রান্ত (উচ্চবংশীয়); জোরাল (উচ্চকণ্ঠ); চড়া (উচ্চমূল্য, উচ্চহার); উর্ধ্বতন (উচ্চকর্মচারী)। [সং. উৎ + √চি + অ (র্ঘ)]। বিঃ -ভা। বিঃ -নীচ—উঁচু-নিচু; প্রধান ও অপ্রধান; উত্তমাদম। বি -বাচ্য—সাড়াশব্দ; বাদ-প্রতিবাদ করা, ভাল-মন্দ মন্তব্য প্রকাশকরা। বিঃ -বিদ্যালয়—বে

বিদ্যালয়ে প্রবেশিকা পরীক্ষা পর্বন্ত পড়ান হয়।

বিঃ -ভাষী—কড়া কথা বলে এমন; দস্তকারী।

**উচ্চকিত**—বিঃ উদ্বিগ্ন, উৎকণ্ঠিত; চঞ্চল, বাগ্ন ('সেদিন এ বঙ্গদেশ উচ্চকিত জাগেনি স্বপন': রবীন্দ্র)। [সং. উৎ + চকিত]।

**উচ্চন্দ**—বিঃ প্রচণ্ড; অতি কোপন; ভয়ানক, হুর্দান্ত। [সং. উৎ + √চণ্ড + অ (র্ভ)]।

**উচ্চনীচ, উচ্চবাচ্য**—উচ্চ শ্রঃ।

**উচ্চয়, উচ্চায়**—বিঃ চয়ন (পুষ্পোচ্চয়); সংগ্রহ, রাশি, পুঞ্জ (সলিলোচ্চয়)। [সং. উৎ + √চি + অ (ভা, ঝ)]।

**উচ্চায়**—বিঃ উর্ধ্বস্থ শরীরাত্মক; উন্নত দেহ; (ব্যঞ্জে) উচ্চ বা গুরুগম্ভীর বিষয় (এই সব উচ্চায়ের কথা বাদ দিয়া কাজের কথা বল)। [সং. উচ্চ + অয়]।

**উচ্চাটন**—বিঃ উন্মূলন; চঞ্চলকরণ; উৎপীড়ন; উৎকণ্ঠা; অভিচার-কর্মবিশেষ। [সং. উৎ + √চট্ + গিচ্ + অন (ভা)]।

**উচ্চাবচ**—বিঃ উঁচুনিচু, বন্ধুর। [সং. উদচ্ + অবাচ্]।

**উচ্চায়**—উচ্চয়-এর রূপভেদ।

**উচ্চায়**—বিঃ মল, বিষ্ঠা; উচ্চারণ। [সং. উৎ + √চর্ + অ (র্ঘ, ভা)]।

**উচ্চারণ**—বিঃ কথন; মুখদ্বারা শব্দকরণ; বাক্য-দ্বারা ব্যক্তকরণ; বাচনভঙ্গী। [সং. উৎ + √চারি + অন (ভা)]। বিঃ -বিচ্ছাট—বিকৃত বা ভুল উচ্চারণ, বিকৃত উচ্চারণের ফলে শব্দের বানান অর্থ ইত্যাদির বিকৃতি। বিঃ -স্থান—মুখমণ্ডলের যে অংশদ্বারা উচ্চারণ করা হয়। বিঃ **উচ্চারণীয়, উচ্চায়**—উচ্চারণযোগ্য; উচ্চারণ করিতে হইবে এমন। ক্রিঃ **উচ্চারা**—উচ্চারণ করা; বলা। বিঃ **উচ্চারিত**—উচ্চারণ করা হইয়াছে এমন। বিঃ **উচ্চায়মাণ**—উচ্চারিত হইতেছে এমন।

**উচ্চিৎতা, উচ্চিৎতা**—বিঃ পতঙ্গবিশেষ। [সং. উচ্চিৎত]।

**উচ্চিৎত**—বিঃ পতঙ্গবিশেষ, উচ্চিৎতা। [সং.]

**উচ্চয়**—বিঃ উচ্চিৎতা। [সং. উচ্চিৎত]।

**উচ্চৈঃ** (-চৈস্)—অব্যঃ উচ্চ, উন্নত; প্রচুর; অধিক। [সং. উৎ + √চি + ঐস্ (র্ঘ)]। বিঃ -শ্বর—উচ্চরব, চীৎকার।

**উচ্চৈঃশ্রবাস** (-বস্), (চলিত) **উচ্চৈঃশ্রবাস**—বিঃ সমুদ্রমহানে উদ্ভিত অশ্ব—ইন্দ্রের বাহন। [সং. উচ্চৈঃ + অবস্ (কর্ণ বা যশঃ)]।

উচ্ছন্ন, উচ্ছন্ন—বথাক্রমে উৎসন্ন ও উৎসব-এর কথ্য রূপ।

উচ্ছল—বিণ: সর্বত্র ব্যাপ্ত; উৎক্ষিপ্ত; উথলাইয়া উঠিয়াছে এমন; ক্ষীত। [সং. উৎ. + √শল্ + অ (র্ধ)]। বি: উচ্ছলন—উথলাইয়া বা ছাপাইয়া ওঠা। ক্রি: উচ্ছলা—উচ্ছল হওয়া। বিণ: উচ্ছলিত—উদগত, উৎক্ষিপ্ত; উচ্ছসিত, উথলিত। উচ্ছলিত—বি: উচ্ছেদ, বিনাশ। [সং. উৎ + √ছিদ্ + তি (ভা)]।

উচ্ছলমান—বিণ: বিনষ্ট বা স্থানভ্রষ্ট হইতেছে এমন। [সং. উৎ + √ছিদ্ + আন (মান)]।

উচ্ছন্ন—বিণ: উৎপাটিত, উন্মূলিত; উৎসাদিত, বিনষ্ট। [সং. উৎ + √ছিদ্ + ত (র্ধ)]।

উচ্ছষ্ট—বিণ: ভুক্তাবশেষ, এঁটো; আহারান্তে জলদ্বারা ধোত করা হয় নাই এমন (উচ্ছিষ্ট মূখ); রন্ধন-করা অন্নবাত্তাদির সংস্পর্শে আসিয়াছে এমন (উচ্ছিষ্ট খালা); পরিত্যক্ত। [সং. উৎ + √শিষ্ + ত (র্ধ, ম)]। বিণ: -ভোজী (-জিন্)—অপরের ভুক্তাবশেষ আহারকারী, হীন পর-মুখাপেক্ষী। বি: উচ্ছষ্টান—ভুক্তাবশেষ খাদ্য-সামগ্রী (প্রধানত: ভাত বা অন্ন) রাখা খাচ্চা।

উচ্ছৃঙ্খল—বিণ: বিশৃঙ্খল; যথেষ্টাচারী; অনিয়ন্ত্রিত; বিধি-নিয়ম মানে না এমন। [সং. উৎ + শৃঙ্খল]। বি: -তা।

উচ্ছ, (প্রাদে.) উচ্ছো—বি: রাধিয়া খাওয়ার যোগ্য তিত্তাবাদ ফলবিশেষ। [দেশী]।

উচ্ছতা(-তৃ)—বিণ: উচ্ছেদক। [সং. উৎ + √ছিদ্ + তৃ (র্ধ)]।

উচ্ছন্ন—বি: উৎপাটন, উন্মূলন, উৎসাদন; বিনাশ। [সং. উৎ + √ছিদ্ + অ (ভা)]। বিণ: -ক—উচ্ছেদকারী। বিণ: -নীয়, উচ্ছন্ন—উচ্ছেদ-যোগ্য।

উচ্ছোষণ—(১)বিণ: উষ্ণশোষণ; সস্তাপক। (২)বি: উষ্ণশোষণ; সস্তাপন। [সং. উৎ + √শুষ্ + অন (র্ধ, ভা)]। বিণ: উচ্ছোষিত—উষ্ণশোষিত, সস্তাপিত।

উচ্ছন্ন, উচ্ছন্ন—বি: উচ্চতা; উন্নতি। [সং. উৎ + √লি + অ (ভা)]। বিণ: উচ্ছন্নানী (-য়িন্)—উচ্ছন্নগামী, উন্নতিশীল। বিণ: উচ্ছন্নিত—উন্নত, ক্ষীত, বুদ্ধিপ্রাপ্ত। অস-ক্রি: উচ্ছন্নো—ক্ষীত বা বুদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া ('উচ্ছিন্না উঠিবে বিশ্ব পুণ্ড পুণ্ড বস্তুর পর্বতে': রবীন্দ্র)।

উচ্ছন্নন—বি: উচ্ছাস; উথলন, ক্ষীতি; উছলন;

শাস-প্রশাস-ক্রিয়া। [সং. উৎ + শসন]। ক্রি: উচ্ছন্নসা—উচ্ছসিত হওয়া। বিণ: উচ্ছন্নসিত—ক্ষীত, উচ্ছলিত; (ভাবাবেগে) আকুল।

উচ্ছন্নান—বি: প্রবল ভাবাবেগ; গভীর উল্লাস; ক্ষুরণ, বিকাশ; ক্ষীতি; নিঃশাস। [সং. উৎ + √শস্ + অ (ভা)]।

উচ্ছন্নসিত—বিণ: উচ্ছসিত করা হইয়াছে এমন; উন্মেষিত; বিকাশিত। [সং. উৎ + √শস্ + গিচ্ + ত (র্ধ)]।

উচ্ছল—বিণ: উথলিয়া উঠিতেছে এমন; উছল। [সং. উচ্ছল]। -ন, -নো, উচ্ছলান, উচ্ছলানো—(১)বি: উথলান; (২)বিণ: উথলিত। ক্রি: উচ্ছলা—উথলিয়া ওঠা; উছল হওয়া।

উজবক—(১)বি: তাতারজাতিবিশেষ (উজবেক, উজবগ এবং উজবেগ-ও প্রচলিত)। (২)বিণ: মূর্খ, আহাম্মুক, অশিক্ষিত (উজবক, উজবগ এবং উজবগ-ও প্রচলিত)। [তু.]।

উজান—উজান-এর কথ্য রূপ।

উজর, উজল—উজ্জ্বল-এর কোমল রূপ। ক্রি: উজরা, উজলা—উজ্জ্বল বা প্রদীপ্ত হওয়া।

উজাগর—বিণ: বিনিদ্র, নিদ্রাহীন। [সং. উজাগর]।

উজাড়—বিণ: শূন্য, খালি, নিমূল; নিঃশেষ (পাত্র উজাড় করা); জনহীন (কলেরায় দেশ উজাড় হইয়াছে)। [সং. উৎ + জড় (মূল); হি. উজাড়]।

উজান—বি: শ্রোতের বিপরীত দিক্; জোয়ার। [সং. উদ্যান]। বি: -ভাটি—জোয়ারভাটা।

উজান, উজানো—(১)ক্রি: শ্রোতের বিপরীত দিকে যাওয়া; (২)বি: শ্রোতের বিপরীত দিকে গমন; (৩)বিণ: শ্রোতের বিপরীত দিকে চলিয়াছে এমন। বি: উজানি—উজানশ্রোত, জোয়ার; উচ্চভূমি, উচ্চদেশ; দুপুরবেলা। বি: উজানি-ভাটালি—অমূল ও প্রতিকূল শ্রোত।

উজানী—উজ্জয়িনী ও উজাবনী নামক স্থানদ্বয়ের বিকৃত নাম।

উজার, উজালা—উজ্জ্বল-এর অপ্র. কোমল রূপ। ক্রি: উজারা—(অপ্র.) উজ্জ্বল বা প্রদীপ্ত করা।

উজির, উজীর—বি: মন্ত্রী, অমাত্য। [আ. রজীর]। বি: উজির, উজীর, উজিরালি, উজীরালি—মন্ত্রিভ।

উজ—বি: মুসলমানদের শাস্ত্রীয় আচমন বা জল-দ্বারা অঙ্গপ্রক্ষালন। [আ. রজু]।

উজোর—উজ্জ্বল-এর কোমল ও অপ্র. রূপ।

উজয়িনী, উজাবনী—বি: প্রাচীন নগরবিশেষ;

রাজা বিক্রমাসিত্যের রাজধানী ; গোয়ালিয়রের অন্তর্গত আধুনিক উজ্জৈন। [সং.]।

**উজ্জীবন**—বিঃ নবজীবন-সংস্কার ; মৃতের বা মৃতপ্রায়ে চৈতন্য-সংস্কার ; লুপ্তপ্রায় হইয়া পুনরায় প্রবল হওয়া। [সং. উৎ + √জীব + অন ভা]। বিণঃ **উজ্জীবিত**—নবজীবনপ্রাপ্ত ; মৃত বা মৃতপ্রায় হইয়া পুনরায় চৈতন্যলাভ করিয়াছে অথবা লুপ্তপ্রায় হইয়া পুনরায় প্রচলিত হইয়া উঠিয়াছে এমন।

**উজ্জ্বল**—বিণঃ আলোকিত, দীপ্তিমান ; উদ্ভাসিত, স্বলমলে ; শোভমান। [সং. উৎ + √জ্বল + অ (র্ভ)]। বিঃ -তা, **উজ্জ্বল্য**। **উজ্জ্বল রস**—(বৈ শা.) 'মধুর' বা শৃঙ্গার রস। বিণঃ **উজ্জ্বলিত**—দীপ্ত, প্রজ্বলিত ; উজ্জ্বল হইয়াছে এমন।

**উজ্জ**—বিঃ জীবিকানির্বাহার্থ ক্ষেত্রে পরিত্যক্ত শস্ত্রকণা খুঁটিয়া খুঁটিয়া সংগ্রহ ; হীন জীবিকা। [সং. √উজ্জ + অ (ভা)]। বিণঃ -জীবী (-বিন), -শীল—উজ্জকর্মদ্বারা জীবিকানির্বাহকারী। -বৃত্তি—(১) হীনকর্মদ্বারা জীবিকানির্বাহ ; (২) বিণঃ উজ্জজীবী।

**উট**—বিঃ কুজপৃষ্ঠ ভারবাহী পশুবিশেষ, ক্রমেলক। [সং. উট্ট]। বিঃ -পাখি—উটের স্থায় লম্বা-গলাবিশিষ্ট ও উড়য়নে অক্ষম কিন্তু দ্রুতগামী পক্ষিবিশেষ, ostrich।

**উটক**—বিণঃ অপরিচিত ; বিশ্বাসের অযোগ্য (উটক খবর) ; স্বল্পকালস্থায়ী (উটক ভাড়াটে) ; বাজে ; চঞ্চলচিত্তা, স্বামিগৃহ হইতে কেবলই পলায়ন করে এমন। [দেশী]।

**উটকপালে**—উটকপালে-র রূপভেদ।

**উটকা<sub>১</sub>, উটকো**—উটক-র রূপভেদ।

**উটকা<sub>২</sub>**—ক্রিঃ জিনিসপত্র উলটপালট করিয়া খোঁজা। -ন, -নো—(১)বিঃ জিনিসপত্র উলটপালট করিয়া অনুসন্ধান ; (২)বিণঃ ঐরূপ অনুসন্ধানের ফলে উলটপালট হইয়াছে এমন। [সং. উৎ + √ক্ৰিপ্]।

**উট্ট**—বিঃ পর্ণকূটীর ; কুঁড়ে। [সং. উট + √জন্ + অ (র্ভ)]। বিঃ -শিল্প—কূটীরশিল্প, cottage industry।

**উঠা**—উঠা-র রূপভেদ।

**উঠন, উঠনা, উঠনো, উঠ্ন, উঠ্ণা, উঠ্ণো**—বিঃ ধারে দ্রব্যাদি ক্রয়করণ। [সং. উত্থান ?]।

**উঠকিশতি**—বিঃ দাবাখেলায় বড়ে সরাইতে গেলেই যে কিশতি পড়ে। [উঠা + কিশতি]।

**উঠা**—(১)বিঃ উন্নতি, উত্থান, চড়তি (উঠতির সময়)। (২)বিণঃ উন্নতিশীল (উঠতি অবস্থা) ; বৃদ্ধিশীল, চড়তি (উঠতি বাজার)। [বাং. √উঠ, (সং. উৎ + √স্থ) + তি]। বিঃ **উঠতি-পড়া**—উত্থান-পতন ; হ্রাস-বৃদ্ধি। **উঠতি বয়স**—নববয়স। **উঠতির মূখ**—উন্নতির আরম্ভ।

**উঠন**—উঠান-এর রূপভেদ।

**উঠন্ত**—বিণঃ উঠিতেছে এমন, উদীয়মান। [বাং. √উঠ + অন্ত]।

**উঠবন্দী**—বিঃ চাষ-আবাদের জন্ত কৃষকদের সহিত মেয়াদী বন্দোবস্তবিশেষ। [দেশী]।

**উঠসারাকিশতি**—উঠকিশতি-র অনুরূপ।

**উঠা**—ক্রিঃ উত্তীর্ণ হওয়া ; গাত্রোত্থান করা, আসন ত্যাগ করিয়া দাঁড়ান ; শয্যাত্যাগ করা, (ঘুম হইতে) জাগা ; গজ্ঞান (চারা উঠা, দাঁত উঠা) ; উদ্ভিত হওয়া, প্রকাশ পাওয়া (চাঁদ উঠা) ; আরোহণ করা (ঘোড়ায় উঠা) ; খলিত হওয়া (চুল উঠা) ; নিঃসৃত হওয়া (মাটি ফুঁড়ে জল উঠা) ; বৃদ্ধি পাওয়া, বাড়া (ছর উঠা) ; প্রমোশন (promotion) পাওয়া (ক্লাশে উঠা) ; সংগৃহীত হওয়া (চাঁদ উঠা) ; ঢোকা, প্রবেশ করা (কানে উঠা), আমদানী হওয়া (বাজারে কাঁঠাল উঠেছে) ; প্রচলিত হওয়া (চং উঠা) ; উন্নীত হওয়া (জাতে উঠা) ; লুপ্ত হওয়া (পাট উঠা) ; নষ্ট হওয়া, মোছা (রং উঠা) ; উন্নীত হওয়া, (কর্মে উঠা) ; আবাদ হওয়া (জমিটা উঠেছে)। [বাং. √উঠ (সং. উৎ + √স্থ) + আ]। বিঃ **উঠাউঠি**—পরস্পর ওঠা ; ক্রমাগত বা বারংবার ওঠা। ক্রিঃ -ন, -নো—উত্তোলন করা, খাড়া করা, উন্নত করা ; উদ্বেগ তুলিয়া দেওয়া ; উত্থাপন করা ; আরোহণ করান ; অপসারণ বা উচ্ছেদ করা ; মুছিয়া ফেলা। বিঃ **উঠান**—উত্থান ; উদ্ভগতি ; উত্তোগ, প্রস্তুতি ; যুদ্ধোত্তোগ, রণপ্রস্তুতি ; আক্রমণ ; বিক্রমপ্রকাশ ; শিশুর জন্মের সপ্তম দিবসে আতুড়ঘর হইতে উঠিয়া পুনরায় বাসগৃহে প্রবেশের অনুষ্ঠান। ক্রিঃ **উঠাইয়া দেওয়া**—উঠান ; তুলিয়া দেওয়া ; উচ্ছেদ করা। ক্রিঃ **উঠিয়া যাওয়া**—লুপ্ত হওয়া (রং উঠিয়া গিয়াছে, দোকান উঠিয়া গিয়াছে) ; স্থানান্তরে চলিয়া যাওয়া (ভাড়াটেরা উঠিয়া গিয়াছে) ; রহিত হওয়া (পণপ্রথা উঠিয়া যাইবে)। ক্রিঃ **উঠেপড়ে লাগা**—দৃঢ়সঙ্কল্পে কর্মরত হওয়া।



উঠান, —বিঃ প্রাক্ষণ, আভিনা। বিঃ উঠান-সমুদ্র  
—সামান্ত্র ব্যাপারকে বড় করিয়া দেখা।

উঠান, উঠানি—উঠা প্রঃ।

উঠিত—বিঃ জল্পনাদি মুক্ত করিয়া চাবের উপযুক্ত  
করা হইয়াছে এমন, আবাদী। [বাং. √উঠ +  
ইত]।

উড়কি, উড়কী—বিঃ উড়িধান। [দেশী]।

উড়তি—বিঃ উড়ীয়মান; লোকপরম্পরায় শ্রুত  
(উড়তি খবর)। [বাং. √উড় + তি]।

উড়নচড়ে, উড়নচড়ে—বিঃ অপব্যারী; অমিত-  
ব্যারী। [দেশী]। বিগ(স্ত্রী): উড়নচড়ী।

উড়ান—উড়ানি-র রূপভেদ।

উড়ন্ত—বিঃ উড়িতেছে এমন, উড়ীয়মান।  
[বাং. √উড় + অন্ত]।

উড়শ—বিঃ ছারপোকা। [সং. উদ্‌শ]।

উড়া—(১)ক্রিঃ শূণ্ডে বিচরণ করা; অতি দ্রুত  
ছুটিয়া যাওয়া; বাবুগিরি করা, কাপ্তানি করা  
(লোকটা খুব উড়াছে); প্রচারিত হওয়া (খবর  
উড়া)। (২)বিঃ উড়ীয়মান হওয়া, আকাশে  
গমন বা ভ্রমণ। (৩)বিঃ উড়ে, উড়ন্ত। [বাং.  
উড় [সং. উৎ + ডী] + আ]। ক্রি-বিঃ উড়া-  
উড়া—ভাসা-ভাসা, অনিশ্চিতভাবে (উড়া-উড়া  
শোনা)। ক্রিঃ -ন, -নো—উড়ীন করা, শূণ্ডে  
ভাসান; অপব্যার করা (পয়সা উড়ান)। ক্রিঃ  
উড়াইয়া দেওয়া—বন্ধনমুক্ত করা (পাখি উড়াইয়া  
দেওয়া); অদৃষ্ট করা (জাহ্নকর তাসখানা  
উড়াইয়া দিল); অগ্রাহ্য করা (কথা উড়াইয়া  
দেওয়া)। ক্রিঃ উড়িয়া যাওয়া—বন্ধনমুক্ত হইয়া  
উড়ীয়মান হওয়া (পাখিটি উড়িয়া গিয়াছে);  
অদৃষ্ট হওয়া (ঘড়িটা উড়িয়া গেল নাকি); দ্রুত  
ব্যয়িত হওয়া (পয়সা উড়িয়া গেল); দেহভাগ  
করিবার উপক্রম করা (ভয়ে প্রাণ উড়িয়া গেল);  
দূরীভূত হওয়া (মেঘ উড়িয়া গেল)। উড়ে এসে  
জুড়ে বসা—অপ্রত্যাশিতভাবে বাহির হইতে  
হঠাৎ আসিয়া সর্বেসর্বা হইয়া বসা।

উড়ানি—বিঃ উড়ীয়, চাদর। [সং. অববেষ্টনী]।

উড়িয়া, উড়ে—উড়িয়া-র অবস্থিত রূপভেদ।

উড়িয়া—উড়িয়া-র রূপভেদ।

উড়ী, উড়ীধান—বিঃ অকর্ষিত জমিতে উড়িয়া-  
পড়া বীজ হইতে উৎপন্ন ধান। [বাং. উড়া +  
ধান]।

উড়ুউড়ু—বিঃ উড়িতে উদ্ভত; পালাই-পালাই  
ভাবপূর্ণ; অস্থির। [বাং. উড়া]।

উড়ু—বিঃ উড়িতে পারে বা উড়ে এমন  
(উড়ু মৎস্য=flying fish)। [বাং. উড়া]।

উড়ানি—উড়ানি-র কথা রূপ।

উড়প, উড়প—বিঃ ভেলা, ডোঙ্গা, চল্ল। [সং.  
উড় (-ডু) + √পা + অ (তৃ)]।

উড়বর—উড়বর-এর রূপভেদ।

উড়ে, উড়া—বিঃ উড়য়নশীল, উড়িতে সমর্থ  
(উড়ে জাহাজ); ভিত্তিহীন, অনিশ্চিত, সহসা  
আগত ও বেনামী (উড়ে খবর, উড়ে চিঠি)।  
[বাং. √উড় + আ + ও]। বিঃ উড়ে জাহাজ—  
বিমান, এরোপ্লেন।

উড়য়ন—বিঃ শূণ্ডে গমন বা বিচরণ। [সং. উৎ  
+ √ডী + অন]।

উড়ীন, উড়ীয়মান, উড়য়মান—বিঃ উড়ন্ত, শূণ্ডে  
বিচরণকারী; উৎসর্গামী। [সং. উৎ + √ডী  
+ ত (তৃ), আন (মান) (তৃ)]।

উতর—উতোর-এর বানানভেদ।

উতরা—ক্রিঃ উত্তরণ করা, নামিয়া আসা, নামা;  
গম্ভবস্থলে বা লক্ষ্যে পৌছান; আশামুরূপ হওয়া  
(রান্না উতরান); অতিবাহিত করা, কাটান  
(দিন উতরান); পার হওয়া (নদী বা পথ  
উতরান)। [সং. উৎ + √তৃ]।

উতরাই—বিঃ পাহাড় হইতে অবতরণের পথ;  
চল। [হি.]।

উতরান (-নো)—বিঃ উত্তরণ; সফল বা আশানু-  
রূপ হওয়া; অতিক্রমণ। [বাং. √উৎরা + আন]।

উতরোল—(১)বিঃ কোলাহল, গওগোল। (২)  
বিঃ অশান্ত, উদ্বিগ্ন ('চিত্ত উতরোল')।  
[দেশী]।

উতল, উতলা—বিঃ উদ্বিগ্ন; ভাবাবেগে আকুল;  
চঞ্চল (উতলা বাতাস)। ক্রিঃ উতলা—উতল  
হওয়া। [সং. উতাল]।

উতোর, উতর—'জবাব'-অর্থে উত্তর-এর প্রাদে-  
রূপ।

উৎ-, উৎ-—অব্যঃ উৎস অতিশয় বিরুদ্ধ  
অতিক্রান্ত প্রভৃতি সূচক উপসর্গবিশেষ (উৎখান,  
উৎপত্ত, উৎসর্গ, উৎসেল)।

উৎক—বিঃ উদ্ভিগ্ন; উৎসুক। [সং. উৎ + ক]।

উৎকট—বিঃ তীব্র, অতি প্রবল বা প্রবল  
(উৎকট সাধনা); উগ্র, ভয়ানক, বিকট (উৎকট  
রোগ)। [সং. উৎ + কট]।

উৎকণ্ঠ—বিঃ উৎস্রীষ। [সং. উৎ + কণ্ঠ]।

উৎকণ্ঠা—বিঃ উৎস্রীষ, ব্যাকুলতা, চিন্তা, ভাবনা।

[ সং. উৎ + √ কণ্ঠ + অ (ভা) + আ ]। বিণঃ  
**উৎকণ্ঠিত**—উদ্বিগ্ন, ব্যাকুল। **উৎকণ্ঠিতা**—  
 (১) বিণ(স্ত্রী): উদ্বিগ্না; (২) বিঃ (অন.) নির্দিষ্ট  
 সময়ে নায়ক না আসায় উদ্বিগ্না নায়িকা।  
**উৎকর্ষ**—বিণঃ শুনিবার জন্য কান খাড়া করিয়া  
 আছে এমন; শুনিবার জন্য অত্যন্ত ব্যগ্র। [ সং.  
 উৎ + কর্ষ ]।  
**উৎকর্ষ**—বিঃ উৎকৃষ্টতা, শ্রেষ্ঠতা; উন্নতি; বৃদ্ধি;  
 আধিক্য। [ সং. উৎ + √ কৃষ্ + অ ]।  
**উৎকল**—বিঃ উত্তর কলিঙ্গ, উড়িষ্যা। [ সং. ]।  
**উৎকালিকা**—বিঃ তরঙ্গ; ফুলের কুঁড়ি; উৎকণ্ঠা,  
 উদ্বেগ। [ সং. উৎ + √ কল্ + অক + আ ]।  
 বিণঃ **-কুল**—উৎকণ্ঠিত, উদ্বিগ্ন।  
**উৎকলিত**—বিণঃ উদ্বিগ্ন; তরঙ্গিত; গৃহীত,  
 উচ্ছত। [ সং. উৎ + √ কল্ + ত (তৃ, ঋ) ]।  
**উৎকরণ**—বিঃ খোদাইকরণ। [ সং. উৎ + √ কৃ  
 + অন (ভা) ]।  
**উৎকীর্ণ**—বিণঃ ক্ষোদিত; চিত্রিত; বিচ্ছিন্ন;  
 উৎক্ষিপ্ত। [ সং. উৎ + √ কৃ + ত (র্ষ) ]।  
**উৎকীর্ণন**—বিঃ প্রচার; ঘোষণা; উচ্চপ্রশংসা।  
 [ সং. উৎ + কীর্ণন ]। বিণঃ **উৎকীর্ণিত**—  
 উৎকীর্ণন করা হইয়াছে এমন।  
**উৎকুন**—বিঃ উকুন, চুলের পোকা। [ সং. ]।  
**উৎকুলিত**—বিণঃ কূলে উত্তোলিত। [ সং. উৎ  
 + √ কুল + গিচ্ + ত (র্ষ) ]।  
**উৎকৃষ্ট**—বিণঃ প্রকৃষ্ট, উত্তম; শ্রেষ্ঠ; উন্নত।  
 [ সং. উৎ + √ কৃষ্ + ত (র্ষ) ]। বিঃ **-তা**।  
**উৎকেন্দ্রতা**—বিঃ (গণি.) পরাকৃষ্ট বা অধিবৃত্তের  
 নাভি হইতে উহার পরিসীমার দূরত্ব, eccentricity  
 [ বি. প. ]। [ সং. উৎ + কেন্দ্র প্রঃ ]।  
**উৎকোচ**—বিঃ ঘূষ। [ সং. উৎ + কুচ্ + অ (ণে) ]।  
 বিণঃ **-ক**—উৎকোচদাতা। বিণ.বিঃ **-গ্রাহী**  
 (-হিন)—উৎকোচ-গ্রহণকারী।  
**উৎক্রম**—বিঃ ক্রমের বিপরীত গতি; বিপরীত  
 ক্রম; ক্রমভঙ্গ, ব্যতিক্রম; উদ্গমন; লঙ্ঘন;  
 নির্গমন; মৃত্যু। [ সং. উৎ + √ ক্রম্ + অ  
 (ভা) ]। বিঃ **-ন**—ক্রমের বিপরীতে গমন;  
 উল্লেখগমন; ক্রমবিপর্যয়; উল্লঙ্ঘন; মৃত্যু;  
 (বাক.) বাক্যমধ্যে শব্দবিশ্রাস্তে বিপর্যয়।  
**উৎক্রান্ত**—বিণঃ উল্লঙ্ঘিত; উল্লান্ত; মৃত। [ সং.  
 উৎ + √ ক্রম্ + ত (র্ষ, তৃ) ]। বিঃ **উৎক্রান্তি**  
 —উল্লঙ্ঘন; উদ্গমন, ক্রমোন্নতি; নির্গমন;  
 মৃত্যু।

**উৎক্রোশ**—বিঃ ঈগলজাতীয় পক্ষিবিশেষ, কুরুর  
 বা কুরল পক্ষী। [ সং. ]।  
**উৎক্ষিপ্ত**—বিণঃ উৎক্ষেপিত; উত্তোলিত;  
 উৎপাটিত। [ সং. উৎ + √ ক্ষিপ্ + ত (র্ষ) ]।  
**উৎক্ষেপক**—উৎক্ষেপণ প্রঃ।  
**উৎক্ষেপ, উৎক্ষেপণ**—বিঃ উৎক্ষেপিত। [ সং.  
 উৎ + √ ক্ষিপ্ + অ, অন (ভা) ]। বিণঃ  
**উৎক্ষেপক**—উৎক্ষেপিতকারী।  
**উৎখাত**—(১) বিণঃ খুঁড়িয়া তুলিয়া ফেলা হইয়াছে  
 এমন; সমূলে উৎপাটিত; বিনষ্ট; বিদারিত।  
 (২) বিঃ উৎপাটন; উৎগনন; বিনাশ; দূরী-  
 করণ। [ সং. উৎ + √ খন্ + ত (র্ষ) ]।  
**উত্তম**—বিণঃ অত্যন্ত গরম বা উষ্ণ; তুচ্ছ। [ সং.  
 উৎ + তপ্ত ]।  
**উত্তম**—বিণঃ অতিশয় ভাল, উৎকৃষ্ট; শ্রেষ্ঠ;  
 উপাদেয়। [ সং. উৎ + √ তম্ + অ (তৃ) ]।  
 বিণ(স্ত্রী): **উত্তমা**। **উত্তম পুরুষ**—(বাক.)  
 ক্রিয়ার বক্তা অর্থাৎ যে নিজের সম্বন্ধে বলে,  
 first person। বিঃ **উত্তম-মধ্যম**—(বাক্কে)  
 বিলক্ষণ প্রহার।  
**উত্তমর্গ**—বিণ.বিঃ ঋণদাতা, মহাজন (তু. অধ-  
 মর্গ)। [ সং. উত্তম + ঋণ ]।  
**উত্তমাজ**—বিঃ প্রধান অঙ্গ; মস্তক; মস্তক হইতে  
 কোমর পর্যন্ত দেহাংশ। [ সং. উত্তম + অঙ্গ ]।  
**উত্তমাশা**—বিঃ আশ্রিকার “কেইপ্ অব গুড-  
 হোপ্” (Cap of Good Hope) নামক  
 অন্তরীপের ইংরেজী নামের অনুবাদ।  
**উত্তর**—(১) বিঃ জবাব, প্রতিবাক্য; সাড়া;  
 আপত্তিখণ্ডন, মীমাংসা, সিদ্ধান্ত; উত্তর দিক;  
 অর্থালঙ্কারবিশেষ। (২) বিণঃ পরবর্তী, ভবিষ্যৎ  
 (রবীন্দ্রোত্তর); অসাধারণ, দুর্লভ (লোকোত্তর);  
 অধিক (অষ্টোত্তরশত); শেষ; উপরিস্থ (উত্তরীয়)।  
 (৩) ক্রি-বিণঃ অনন্তর, পশ্চাৎ (প্রবণোত্তর ইহা  
 বলিলেন)। [ সং. উৎ + √ তৃ + অ ]। (৪) বিণঃ  
 উত্তরদিকস্থ (উত্তর-মেরু)। [ সং. উত্তর + অ ]।  
 বিঃ **-কান্ড**—রামায়ণের শেষ বা সপ্তম কাণ্ড।  
 বিঃ **-কাল**—ভবিষ্যৎ কাল, আগামী কাল। বিঃ  
**-কুর**—মেরুর দক্ষিণে অবস্থিত দেবভূমি;  
 সাইবেরিয়া (?)। বিঃ **-ক্রিয়া**—সাংস্কৃতিক  
 প্রাঙ্গণাদি কার্য; উত্তরদানকার্য। বিঃ **-ক্লম**—  
 উপরিস্থ আচ্ছাদন; বিছানার চাদর; উত্তরীয়,  
 চাদর। বিঃ **-দান**—জবাব বা সাড়া দেওয়া।  
 বিণ.বিঃ **-দায়ক**—কথার কথার প্রতিবাদকারী।

বি: -পক্ষ—তর্কের সীমাংসা; প্রত্যয়ের জবাব (তু. পূর্ব-পক্ষ)। বি: -পদ—(বাক্য) সমাসের শেষ পদ। বি: উত্তর-পশ্চিম—বায়ুকোণ। বি: উত্তরপূর্ব—ভবিষ্যৎ বংশধর। বি: উত্তর-পূর্ব—ইশানকোণ। বি: উত্তর-প্রত্যুত্তর—বাদ-প্রতিবাদ, তর্কবিতর্ক। বি: -ফল্গুনী, -ফাল্গুনী—নক্ষত্রবিশেষ। বি: -ভাদ্রপদ—নক্ষত্রবিশেষ, Andromeda। বি: উত্তর-বিচার—পুনর্বিচার, আপিল (appeal) [স. প.]। বি: উত্তর-বেতন—চাকরি হইতে অবসর গ্রহণের পর প্রদত্ত ভাতা, পেনসন। বি: -খালা—সমাধান-সমূহ। বি: -সীমাংসা—বেদান্তদর্শন। বি: -সেরু—পৃথিবীর উত্তর প্রান্ত, সূর্যের। বিণ: -সাহক—তাত্ত্বিক সাহকের মুখ্য সহকারী। বিণ(স্ত্রী): -সাহিকা। বিণ.বি: -সূরি—ভবিষ্যৎ কালে একই সূরের গায়ক; (আল.) ভবিষ্যৎ অমুগামী। উত্তরঙ্গ—বিণ: তরঙ্গময়। [সং. উৎ+তরঙ্গ]। উত্তরণ—বি: (প্রধানত: নদী, সাগর প্রভৃতি) পার হওয়া; পৌঁছান; উৎস গমন; নিম্নতর বা পর্ধ্য হইতে উৎসর বা পর্ধ্য গমন। [সং. উৎ+√ত+অন(ভা)]। উত্তরা<sub>১</sub>—ক্রি: পার হওয়া; পৌঁছান। [উত্তরণ প্র:]। উত্তরা<sub>২</sub>—বি: জবাব দেওয়া। [উত্তর প্র:]। উত্তরাকাণ্ড—বি: রামায়ণের শেষ বা সপ্তম কাণ্ড। [সং. উত্তর+আ+কাণ্ড]। উত্তরাখণ্ড—উত্তরাখণ্ড—এর অনুরূপ। উত্তরাধিকার—বি: আত্মীয়তার দাবিতে মৃতের সম্পত্তিতে অধিকার, ওয়ারিসী স্বত্ব। [সং. উত্তর+অধিকার]। বি: -সূত্রে—উত্তরাধিকারীর দাবি সম্পর্কে। বিণ.বি: উত্তরাধিকারী (-রিন্)—আত্মীয়তার দাবিতে মৃতের সম্পত্তিতে অধিকারী। বিণ.বি(স্ত্রী): উত্তরাধিকারিণী। উত্তরাপথ—বি: ভারতবর্ষের উত্তরাংশ, আর্দ্রাবর্ত (তু. দক্ষিণাপথ)। [সং. উত্তর+পথিন্+অ]। উত্তরায়ণ—বি: বিবৃৎরেখা হইতে সূর্যের ক্রমশ: উত্তরে গমন; সূর্যের উক্ত গতিকাল (২২শে ডিসেম্বর হইতে ২১শে জুন)। [সং. উত্তর+অয়ন]। বি: উত্তরায়ণান্তবৃত্ত—সূর্যের উত্তরায়ণের সীমানিরূপক কল্পিত রেখা, ককট-ক্রান্তি, Tropic of Cancer।

উত্তরাশা<sub>১</sub>—বি: উত্তর দিক্। [সং. উত্তর+আশা (কর্ম)]।

উত্তরাশা<sub>২</sub>—বি: জবাবের প্রত্যাশা। [সং. উত্তর+আশা (৬ষ্ঠীতৎ)]।

উত্তরাষাঢ়—বি: নক্ষত্রবিশেষ। [সং. উত্তরা+আষাঢ়]।

উত্তরাসঙ্গ—বি: উত্তরীয়, উড়ানি; উত্তরদিকে গমন। [সং. উত্তর+আসঙ্গ]।

উত্তরাল্য—বিণ: উত্তর দিকে মুখ করিয়া আছে এমন। [সং. উত্তর+আল্য]।

উত্তরী—বি: উড়ানি। [সং. উত্তরীয়]।

উত্তরীর—বি: উড়ানি। [সং. উত্তর+ইর]।

উত্তরোত্তর—ক্রি-বিণ: পরপর; ক্রমশ:। [সং. উত্তর+উত্তর]।

উত্তরোষ্ঠ, উত্তরোঁঠ—বি: উপরের ঠোঁট। [সং. উত্তর+ওষ্ঠ]।

উত্তল—বিণ: অর্ধবৃত্তাকার উন্নত উপরিভাগ-বিশিষ্ট, convex। [সং. উৎ+তল]।

উত্তান—বিণ: উৎসমুখে শায়িত বা অবস্থিত, চিৎ। [সং. উৎ+√তন্+অ (তৃ)]। বি: -পাণি—চিৎ-করা হাত।

উত্তাপ—বি: তাপ; উষ্ণতা; সস্তাপ। [সং. উৎ+তাপ]। বিণ: উত্তাপিত—উত্তপ্ত করা হইয়াছে এমন, উষ্ণীকৃত।

উত্তাল—বিণ: অতি উচ্চ (উত্তাল তরঙ্গ); উৎকট, ভয়ানক তরঙ্গময় (উত্তাল সমুদ্র); অত্যন্ত আলোড়িত (উত্তাল হৃদয়)। [সং. উৎ+√তল্+অ (তৃ)]।

উত্তীর্ণ—ক্রি (অনু.): ওঠ। [সং. উৎ+√হ্রা+হি]। বি: -মান—উত্তীর্ণে সচেষ্ট; উন্নয়নশীল।

উত্তীর্ণ—বিণ: অতিক্রান্ত; উন্নীত; কৃতকার্য (পরীক্ষার উত্তীর্ণ); নিষ্কৃতিপ্রাপ্ত (বিপদুত্তীর্ণ)। [সং. উৎ+√তৃ+ত (ম, তৃ)]।

উত্তম—বিণ: অতি উচ্চ। [সং. উৎ+তম]।

উত্তরে—বিণ: উত্তরদিক্, উত্তরদিক্ হইতে আগত (উত্তরে বাতাস)। [সং. উত্তর+বাৎ. ইয়া>এ]।

উত্তমক—উত্তমক প্র:

উত্তমজন—বি: উদ্দীপন, উৎসাহদান; বিবর্ধন; কর্মপ্রবৃদ্ধি সঞ্চারণ; প্রবল বা তীক্ষ্ণ করা। [সং. উৎ+√তিজ্+অন (ভা)]।

আদিত্য উত্তর-বৃত্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত উত্তর প্র:

বিণ: উত্তোলক—উত্তোলনকর; উদ্দীপক; বৃদ্ধিকর; তীক্ষ্ণতাসাধক। বি: উত্তোলনা—উদ্দীপনা, প্রবল প্রেরণা; চিন্তাচঞ্চল্য। বিণ: উত্তোলিত—উত্তোলনাপ্রাপ্ত; উদ্দীপিত; প্রবর্তিত।  
 উত্তোলন—বি: উত্থ করা; উদ্দেশ্যধারণ বহন বা স্থাপন; উত্থাপন। [সং. উৎ + √ তুল + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: উত্তোলিত—উত্তোলন করা হইয়াছে এমন, উত্তোলিত, উত্থাপিত।  
 উত্তোল্য—বিণ: অত্যন্ত বিরক্ত, ব্যতিব্যস্ত, অস্থির। [সং. উৎ + তাল্]।  
 উত্তোল্য—বি: সন্তোষ, ভয়। [সং. উৎ + √ তপ্ + অ (ভা)]। বি: উত্তোলন—অতিশয় জন্তকরণ বা ভীতকরণ।  
 উত্ত—বিণ: উত্তীর্ণ (সমুদ্রোত্তীর্ণ); উৎপন্ন, সন্তোষ (কুলোত্তীর্ণ)। [সং. উৎ + √ স্থা + অ (ভূ)]।  
 উত্তান—বি: উঠা, খাড়া হওয়া (গাত্ৰোত্তান)। উন্নতি, অভ্যুদয়; আবির্ভাব; বিদ্রোহ। [সং. উৎ + √ স্থা + অন (ভা)]। বি: -পতন—উঠানামা; উন্নতি-অবনতি; হ্রাসবৃদ্ধি। বি: উত্তানৈকাদশী—চাল্ল কার্তিকের শুক্লা একাদশী (এইদিন নারায়ণ যোগনিদ্রা ত্যাগ করিয়া ওঠেন)।  
 উত্থাপক—উত্থাপন প্র:।  
 উত্থাপন—বি: উত্তোলন; প্রস্তাবনা, প্রসঙ্গের অবতারণা, উল্লেখ। [সং. উৎ + √ স্থা + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ.বি: উত্থাপক—উত্থাপনকারী; প্রস্তাবক; উত্তোলক। বিণ: উত্থাপনীয়—উত্থাপনযোগ্য; উত্থাপন করিতে হইবে এমন। বিণ: উত্থাপিত—উত্থাপন করা হইয়াছে এমন।  
 উত্তীর্ণ—বিণ: উত্তান করিয়র্গছে এমন; উদ্ভগত; উদ্ভূত, উৎপন্ন; বর্ধিত, উন্নত; বিপক্ষে বা বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান। [সং. উৎ + √ স্থা + ত (ভূ)]। বি: উত্তীর্ণ—উত্তান।  
 উৎপত্ত—বি: উৎপত্তি; উদয়; উত্থান; উদ্ভগমন, উদ্ভূত। [সং. উৎ + পতন]। বিণ: উৎপত্তিত—উৎপন্ন; উদ্ভূত; উত্তীর্ণ; উদ্ভগত, উদ্ভূত।  
 উৎপত্তি—বি: উদ্ভব, জন্ম, সৃষ্টি; আবির্ভাব, অভ্যুদয়। [সং. উৎ + √ পদ্ + তি (ভা)]।  
 উৎপথ—বি: বিরুদ্ধপথ, অসংপথ, কুপথ। [সং. উৎ + পথিন্ + অ]। বিণ.বি: -গাম্যী (-মিন্)—কুপথে গমনকারী, উদ্যোগ্যামী।  
 উৎপাদ্যমান—বিণ: জন্মিতেছে বা উৎপন্ন হইতেছে এমন, জায়মান। [সং. উৎ + √ পদ্ + আন (মান) (ভূ)]।

উৎপন্ন—বিণ: জাত, সৃষ্ট, নির্মিত, উৎপাদিত; উদ্ভূত। [সং. উৎ + √ পদ্ + ত (ভূ)]। বিণ: -মতি—উৎপত্তিবুদ্ধিসম্পন্ন। বি: -মতিত্ব।  
 উৎপন্ন—বি: পদ্ম; কুমুদ। [সং. উৎ + √ পল্ + অ (ভূ)]। বিণ: উৎপন্নাঙ্ক—উৎপন্নের স্থায় (সুন্দর) নেত্রবিশিষ্ট, কমলনয়ন। বিণ(স্ত্রী): উৎপন্নাঙ্কী।  
 উৎপাটক—উৎপাটন প্র:।  
 উৎপাটন—বি: উন্মূলন, সমূলে উপড়াইয়া ফেলা। [সং. উৎ + √ পট্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: উৎপাটক—উৎপাটনকারী। বিণ: উৎপাটনীয়—উৎপাটনযোগ্য, উৎপাটন করিতে হইবে এমন। বিণ: উৎপাটিত—উৎপাটন করা হইয়াছে এমন।  
 উৎপাত—বি: উপাশ্রয়, দৌরাহ্ম্য; দৈব বিপদ (অশ্রুৎপাত)। [সং. উৎ + √ পত্ + অ]।  
 উৎপাদ্য—বিণ: উপরের দিকে পা থাকে দ্বারার এমন, উদ্ভগপাদ। [সং. উৎ + পাদ (বহু)]।  
 উৎপাদ্য—বি: উৎপাদিত বস্তু বা উৎপাদনের মোট পরিমাণ, output। [সং. উৎ + √ পদ্ + অ (ম)]।  
 উৎপাদক—উৎপাদন প্র:।  
 উৎপাদন—বি: সৃষ্টি, নির্মাণ, জনন; নির্মিত বস্তু, শিল্পজাতদ্রব্য। [সং. উৎ + √ পাদি + অন (ভা)]। বিণ.বি: উৎপাদক—উৎপাদনকারী; জনক; সৃজক; নির্মাতা; (গণি.) গুণনীয়ক, factor। বিণ.বি(স্ত্রী): উৎপাদিকা। বিণ: উৎপাদনীয়, উৎপাদ্য—উৎপাদনযোগ্য, উৎপাদন করা হইবে বা করিতে হইবে এমন। বিণ: উৎপাদ্যিতা (-ত্ব)—উৎপাদক। বিণ(স্ত্রী): উৎপাদ্যিত্রী। বিণ: উৎপাদিত—উৎপাদন করা হইয়াছে এমন। বিণ: উৎপাদী—উৎপন্ন হয় বা করে এমন। বিণ: উৎপাদ্য—উৎপাদনীয়। বিণ: উৎপাদ্যমান—উৎপাদিত হইতেছে এমন।  
 উৎপাদ্য—বিণ: পিঞ্জরযুক্ত, বন্ধনযুক্ত। [সং. উৎ + পিঞ্জর]।  
 উৎপাদ্য—বিণ: অতিশয় পিপাসাবৃত্ত; উৎকণ্ঠিত। [সং. উৎ + √ পা + সন্ + উ]।  
 উৎপাদক—উৎপাদন প্র:।  
 উৎপাদন—বি: নিগ্রহ; উদ্ভাঙ করা; ক্লেদন; উপদ্রব করা বা অত্যাচার করা। [সং. উৎ + পীড়ন]। বিণ.বি: উৎপাদক—উৎপাদনকারী।  
 উৎপাদিত—(১)বিণ: উৎপাদনপ্রাপ্ত; (২)বি:

নিপীড়িত জন ('উৎপীড়িতের ক্ষুদ্রনরোল': কাজি)।

**উৎপ্রাস, উৎপ্রাসন**—বিঃ উৎসর্গ নিজেপ, স্রমং হস্ত, উপহাস। [সং.]।

**উৎপ্রেক্ষা**—বিঃ অর্থালঙ্কারবিশেষ : ইহাতে উপমেয়কেই উপমান বলিয়া কল্পনা করা হয় (যথা—'সুন্দর মুখে নিলান হাসিটি তব, দিকচ পায় লাগা অভিনব': ববীন্দ্র), নিতর্ক; অনুমান, আন্দাজ। [সং.]।

**উৎফুল্ল**—বিঃ বিকসিত, অত্যন্ত প্রফুল্ল, উল্লসিত। [সং. উৎ + √ফুল্ + অ (তৃ)]।

**উৎরাই—উত্তরাই**—এব বানানভেদ।

**উৎস**—বিঃ প্রস্রবণ, ঝরনা, ফোয়ারা। [সং. √উদ্ + স (তৃ)]। বিঃ **উৎস**—প্রস্রবণের উৎপত্তি-প্রাপ্ত বা মুখ; উৎপত্তি-স্থান।

**উৎসজ**—বিঃ ক্রোড়, কোল, পর্বতের সান্নিধ্য, অধিত্যকা। [সং. উৎ + √সজ্ + অ]।

**উৎসন্ন**—বিঃ বিনষ্ট, বিধ্বস্ত, অধঃপতিত; উৎসাদিত। [সং. উৎ + √সদ + ত (তৃ)]।

**উৎসন্ন করা**—উচ্ছন্ন করা। ক্রিঃ **উৎসন্নে** যাওয়া—গোলায় যাওয়া, অধঃপতিত হওয়া।

**উৎসব**—বিঃ আনন্দপূর্ণ বা জাঁকজমকপূর্ণ অনুষ্ঠান। [সং. উৎ + √স্ব + অ (ভা)]।

**উৎসর্গ**—বিঃ সন্তুষ্টি বা দেবতাকে অর্পণ; স্বত্যাগ, দান; পরিত্যাগ (পুরীষোৎসর্গ); কাহারও উদ্দেশ্যে নিবেদন (পুষ্পক উৎসর্গ করা); প্রতিষ্ঠাকরণ (পুষ্পরিণী উৎসর্গ করা)। [সং. উৎ + √স্বজ্ + অ (ভা)]। বিঃ **উৎসর্গ-পত্র**—গ্রন্থাদির যে পৃষ্ঠায় উহা লিখিতভাবে কাহারও উদ্দেশ্যে নিবেদন বা সমর্পণ করা হয়। **উৎসর্গীকৃত**, (অন্ত) **উৎসর্গিত**—উৎসর্গ করা হইয়াছে এমন; নিবেদিত।

**উৎসর্জক**—উৎসর্জন দ্রঃ।

**উৎসর্জন**—বিঃ দান, ত্যাগ। [সং. উৎ + √স্বজ্ + অন (ভা)]। বিঃ **উৎসর্জক**—উৎসর্গকারী। ক্রিঃ **উৎসর্জা**—উৎসর্গ করা। বিঃ **উৎসর্গ**—উৎসর্গ করা হইয়াছে এমন।

**উৎসাদন**—বিঃ উচ্ছন্ন, উন্মূলন, উৎপাতন, বিনাশ করা, তুলিয়া দেওয়া বা বিতাড়ন (পৈতৃক ভিটা হইতে উৎসাদন)। [সং. উৎ + √সদ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিঃ **উৎসাদনীয়**—উচ্ছন্নের যোগ্য, উৎসাদন করিতে হইবে এমন। বিঃ **উৎসাদিত**—উৎসাদন করা হইয়াছে এমন।

**উৎসার, উৎসারণ**—বিঃ দূরীকরণ, অপনয়ন; উৎসর্গ, চালন। [সং. উৎ + √স্ব + গিচ্ + অ, অন (ভা)]। বিঃ **উৎসারক**—উৎসারণকারী। বিঃ **উৎসারণীয়**—দূরীকরণ বা অপসারণের যোগ্য; উৎসারণ করিতে হইবে এমন। বিঃ **উৎসারিত**—দূরীকৃত; উৎসর্গিত; চালিত। বিঃ (স্ত্রী): **উৎসারিতা**।

**উৎসাহ**—বিঃ কাজে আগ্রহ, উত্তম (উৎসাহ থাকা); উদ্দীপনা (উৎসাহ দেওয়া); অধাবসায়। [সং. উৎ + √সহ + অ (ভা)]। বিঃ **উৎসাহ**—উৎসাহদানকারী। বিঃ **উৎসাহদান**। বিঃ **উৎসাহ**—উৎসাহদানের যোগ্য। বিঃ **উৎসাহিত**—উৎসাহ পাইয়াছে এমন। বিঃ **উৎসাহী**—উৎসাহী। বিঃ **উৎসাহিতা**।

**উৎসিক্ত**—বিঃ উপরে জলসেচন করা হইয়াছে এমন, উপরিসিক্ত; গবিত, উচ্ছত। [সং. উৎ + সিক্ত]।

**উৎসুক**—বিঃ আগ্রহান্বিত, ব্যগ্র, উগ্রীব। [সং. উৎ + √স্ব + ক (তৃ)]।

**উৎসৃষ্ট**—বিঃ পরিত্যক্ত; উৎসর্গীকৃত; দত্ত, উপহৃত; প্রযুক্ত। [সং. উৎ + √স্বজ্ + ত]।

**উৎসেক, উৎসেচন**—বিঃ উপরে সেচন; উৎসেক, উৎসেজন; গর্ব। [সং. উৎ + √সিচ্ + অ, অন (ভা)]। বিঃ **উৎসেচন-ক্রিয়া**—গাঁজাইয়া তোলা, fermentation।

**উৎখল, উৎখাল**—বিঃ উৎখলিত, উচ্ছলিত; উত্তাল, উদ্ভ্রম। [সং. উত্তাল]। ক্রিঃ **উৎখলা**—উৎখলিয়া উঠা, উপচান; ফাঁপিয়া বা ফীত হইয়া উঠা।

**উৎখলান**—(নো)—(১)বিঃ উৎখলাইয়া ওঠা; (২) বিঃ উৎখলাইয়া উঠিয়াছে এমন। বিঃ **উৎখলিত**—ফীত, উদ্বেলিত; প্রাবিত।

**উৎখলপাখল, উৎখলপাতাল**—বিঃ উলটপালট, বিপর্যস্ত; বিক্ষুব্ধ। [হি. উৎখলপাখল]।

**উদ**—বিঃ উদ্ভিড়াল, ভোদড়। [সং. উদ্ভ]।

**উদক্**—(চ)—(১)অব্য. বিঃ উত্তর দিক দেশ বা কাল। (২)বিঃ উত্তরাভিমুখ। [সং.]।

**উদক, উদ**—বিঃ জল, বারি। [সং. √উদ্ + অক, অ (তৃ)]। বিঃ **উদক**—জলজাত।

**উদগ্ধ**—বিঃ উৎসর্গীভিমুখ; হুউচ্চ; উচ্ছত; তীব্র; উৎকৃষ্ট। [সং. উৎ + অগ্র]।

**উদজ**—উদক দ্রঃ।

**উদজান**—বিঃ জলীয় গ্যাসবিশেষ, হাইড্রোজেন (hydrogen)। [সং. উদ + √জন্ + অ]।

**উদধি**—বিঃ সমুদ্র। [সং. উদ + √ধা + ই]।

**উদয়**—বিণ: উদ্যম; মৃত; উল্লস; দ্রব। [সং. উদ্যম—তু. হি. উদয়]।

**উদয়**—বি: আবির্ভাব, উত্থান, প্রথম প্রকাশ (সূর্যোদয়, ভাগ্যোদয়), উৎপত্তি, লাভ (কলোদয়, জ্ঞানোদয়); উদ্বেক, সঞ্চার (দয়ার উদয়); উৎকর্ষ, উন্নতি (উদয়ের পথে)। [সং. উৎ + √ই + অ (ভা)]। বি: -গিগরি, উদয়াচল—পূর্বদিকের যে কল্পিত পর্বত হইতে সূর্যের উদয় হয়। **উদয়াস্ত**—(১)বি: সূর্যের উদয় অর্থাৎ প্রভাত হইতে সূর্যাস্ত অর্থাৎ সন্ধ্যা পর্যন্ত কাল, সারাদিন; উদয় ও অস্ত; (২)ক্রি-বিণ: দিনভোর। বিণ: উদয়োন্মুখ—উদিত হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন।

**উদয়**—বি: পেট, জঠর; গর্ভ; অভ্যন্তর (পর্বতোদরে)। [সং. উৎ + √ঋ + অ (ভূ, ধি)]। বিণ: -পরাঙ্গণ, -সর্বস্ব—পেটুক, ভোজনক্রিয়াই যাহার সর্বপ্রধান কার্য, ঔদরিক। বিণ: -স্নাৎ—উদরে গৃহীত, ভক্ষিত। বি: উদরায়ান—পেট-ফাণা। বি: উদরায়—পেটের ভাত। বি: উদরায়ন—পেটের ব্যাধি। বি: উদরী—পেটের ক্ষীতিমূলক রোগবিশেষ: ইহাতে পেটে জল জমে, dropsy।

**উদলা**—বিণ: নগ্ন, অনাবৃত। [দেশী]।

**উদান্ত**—বিণ: সঙ্গীতের স্বরভেদ; (বেদগানের) উচ্চস্বরবিশেষ; মহান্ (উদান্তচরিত্র); অর্থালঙ্কার-বিশেষ। [সং. উৎ + আ + √দা + ত (ম)]।

**উদান**—বি: দেহস্থ পঞ্চবায়ুর অশ্রুতম, কণ্ঠস্থিত বায়ু। [সং. উৎ + √অন্ + অ (ণে)]।

**উদাম**—উদয়-এর রূপভেদ।

**উদার**—বিণ: মহৎ, উচ্চ, প্রশস্ত (উদারহৃদয়, উদার আকাশ); দানশীল, বদান্ত; করুণাপূর্ণ; সরলতাবিশিষ্ট, সঙ্গীর্ণতাপূর্ণ (উদার প্রকৃতি, উদার নীতি)। [সং. উৎ + আ + √ঋ + অ (ভূ)]। বি: -তা। বিণ: -চরিত্র—চরিত্রে উদারতা আছে এমন। বি: -নীতি—সঙ্গীর্ণতা-বজ্রিত নীতি, liberalism। বিণ: -নীতিক, -নৈতিক—উদার নীতি মানে এমন, liberal। বিণ: উদারমতি, উদারমনা:—যাহার মন উদার। বিণ: -স্বভাব—স্বভাবে ঔদার্য আছে এমন।

**উদারা**—বি: সঙ্গীতের নিম্নসপ্তকের সুর। [?]।

**উদাস**—(১)বি: (বিরল) বিষয়বিতৃষ্ণা; উদাস্ত। (২)বিণ: উদাসীন, অনুরাগহীন, বিষয়বিতৃষ্ণ; আকুল, এলোমেলো (উদাস বাতাস); বিষম, উন্মনা (উদাস মূর্তি)। [সং.]।

**উদাসী** (-সিন্)—(১)বিণ: উদাস হইয়াছে এমন; নির্লিপ্ত। (২)বি: সন্ন্যাসী, সন্ন্যাসি-সম্প্রদায়-বিশেষ। [সং. উৎ + √আস্ + ইন্ (ভূ)]। বিণ. বিস্ত্রী: উদাসিনী। বি: উদাসিতা।

**উদাসীন**—বিণ: নিরপেক্ষ, নিঃসম্পর্ক; অনাসক্ত; বিষয়বিরত হইয়া ধর্মচিন্তায় রত, বৈরাগী। [সং. উৎ + আসীন (√আস্ + আন)]। বিণ(স্ত্রী): উদাসীনা, (অশু.) উদাসিনী। বি: -তা।

**উদাহরণ**—বি: দৃষ্টান্ত, নিদর্শন, বক্তব্য বিশদ করিবার জন্ত বা তাহার সমর্থনের জন্ত অনুরূপ বিষয়ের উল্লেখ [সং. উদ্ + আহরণ]। বিণ: উদাহৃত—দৃষ্টান্তস্বরূপে কথিত; উল্লিখিত।

**উদিত**—বিণ: উজ্জ্বল; উৎপন্ন; প্রকাশিত; আবির্ভূত। [সং. উৎ + √ই + ত (ভূ)]।

**উদিত**—বিণ: উজ্জ্বল, উল্লিখিত (তু: অনুদিত)। [সং. উৎ + √বদ্ + ত (ম)]।

**উদীচী**—বি: উত্তরদিক্। [সং. উদচ্ + ই (স্ত্রী)]।

**উদীচী উষা**—Aurora Borealis। বিণ: -ন, উদীচ্য—উত্তরদিকস্থ।

**উদীয়মান**—বিণ: উদিত হইতেছে এমন (উদীয়মান সূর্য), প্রতিষ্ঠালাভ করিতেছে এমন (উদীয়মান কবি)। [সং. উৎ + √ঈ + আন (মান) (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): উদীয়মানা।

**উদীরণ**—বি: উচ্চারণ; কথন; উদীপন; প্রেরণ। [সং. উৎ + √ঈর্ + অন (ভা)]। বিণ: উদীরিত—উচ্চারিত; কথিত; উদীপিত; প্রেরিত।

**উদূম্বর**—বি: যজ্ঞডুমুর বা তাহার গাছ। [সং.]।

**উদ্বল**—বি: উপলি; যে পাত্রের মধ্যে শস্তাদি রাখিয়া মূলপ্রহারদ্বারা পরিকার করা হয়। [সং. উৎ + থ + √লা + অ (ভূ)]।

**উদো, উধো**—বিণ: নির্বোধ। [দেশী]। **উদোর পিন্ডি বুধোর ঘাড়ে**—একজনের কৃত কার্যের দায়িত্ব অজ্ঞায়ভাবে বা অজ্ঞাতসারে অপরের উপরে আরোপ করা।

**উদোম**—উদয়-এর বানানভেদ।

**উদ্**—উৎ-প্রঃ।

**উদ্গত**—বিণ: উদ্ধৃত, উৎপন্ন; বহির্গত; উজ্জ্বল। [সং. উৎ + √গম্ + ত (ভূ)]।

**উদ্গম**—বি: উদ্ভব, উদয়; উত্থান। [সং. উৎ + √গম্ + অ (ভা)]।

**উদ্গাতা** (-ত্)—(১)বি: সামবেদগায়ক। (২) বিণ: উচ্চরবে গীতকারী (মুক্তিমন্ত্রের উদ্গাতা)।

[সং. উৎ + √গৈ + ত্ (তৃ)]। বি.বিণ(ত্রী):  
উদ্গারী।

উদ্গার—বি: ঢেকুর; বমন: নিঃসারণ (ধুমোদ-  
গার)। [সং. উৎ + √গৃ + অ (ভা)]। বি:  
উদ্গারণ—ঢেকুর তোলা; বমন; নিঃসারণ;  
(বাক্সে) উচ্চারণ। বিণ: উদ্গারিত—বমিত;  
নিঃসারিত; (বাক্সে) উচ্চারিত।

উদ্গীত—বিণ: উচ্চকণ্ঠে বা উদাত্তস্বরে গীত।  
[সং. উৎ + গীত]। বি: উদ্গীতি—উচ্চকণ্ঠে  
বা উদাত্তস্বরে গান।

উদ্গীত—বি: সামবেদের অংশবিশেষ; সামগান।  
[সং. উৎ + √গৈ + থ (ম)]।

উদ্গীর্ণ—বিণ: উদ্গিরণ করা বা বমি করিয়া  
তুলিয়া ফেলা হইয়াছে এমন; নিঃসৃত।  
[সং. উৎ + গৃ + ত (ম)]।

উদ্গ্রীব—বিণ: অত্যন্ত আগ্রহাশ্রিত, ব্যগ্র,  
উৎকণ্ঠিত। [সং. উৎ + গ্রীবা]।

উদ্ঘাটক—উদ্ঘাটন দ্রঃ।

উদ্ঘাটন—বি: উন্মোচন, অনাবৃত করা; উন্মুক্ত-  
করা (দ্বার উন্মোচন); প্রকাশ করা। [সং.  
উৎ + √ঘট্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বি. বিণ:  
উদ্ঘাটক—উদ্ঘাটনকারী; উন্মোচক;  
প্রকাশক। বিণ: উদ্ঘাটিত—উদ্ঘাটন করা  
হইয়াছে এমন।

উদ্ভাস্ত—(১)বি: উত্তোলিত দণ্ড। (২)বিণ: দণ্ড  
উত্তোলিত করিয়াছে এমন; উৎকটদণ্ডধারী;  
দণ্ডবিধানে তৎপর; প্রতাপাশ্রিত। [সং. উৎ +  
দণ্ড]।

উদ্ভাস্ত—বিণ: দুর্দমনীয়, অত্যন্ত প্রবল; উচ্ছ্বল,  
অসংযত, বন্ধনহীন; স্বেচ্ছাবিহারী। [সং. উৎ  
+ √দম্ + অ (তৃ)]। বি: -ভা।

উদ্ভিষ্ট—বিণ: লক্ষ্যকৃত; অতীষ্ট; যাহার  
অন্বেষণ করা হইয়াছে। [সং. উৎ + √দিশ্ + ত  
(ম)]।

উদ্ভীপক—উদ্ভীপন দ্রঃ।

উদ্ভীপন—বি: উত্তেজন, প্রজ্বলন; প্রকাশ করা;  
বিবর্ধন। [সং. উৎ + দীপন]। বিণ: উদ্ভীপক  
—উত্তেজক; বর্ধক; দীপ্তিকারক; প্রকাশক।  
বি: উদ্ভীপনা—উত্তেজনা, উৎসাহ, প্রেরণা।  
বি: উদ্ভীপনীয়—উদ্ভীপনযোগ্য। বিণ:  
উদ্ভীপিত—উত্তেজিত; প্রজ্বলিত; প্রকাশিত;  
বর্ধিত।

উদ্ভীষ—বিণ: ঝলিয়া উঠিয়াছে এমন, প্রজ্বলিত,

ঝলন্ত; আলোকিত; উত্তেজিত। [সং. উৎ +  
দীপ]।

উদ্দেশ—বি: লক্ষ্য (উদ্দেশ করিয়া বলা);  
অন্বেষণ, ধোঁজ, সন্ধান (উদ্দেশে বাহির হওয়া);  
মতলব, উদ্দেশ্য (কি উদ্দেশে আসা); বার্তা,  
সংবাদ (উদ্দেশ লওয়া); ঠিকানা (উদ্দেশ জানা);  
স্মরণ (দেবতার উদ্দেশে উৎসর্গ করা)। [সং.  
উৎ + √দিশ্ + অ (ভা)]। বিণ: -ক—উদ্দেশ-  
কারী।

উদ্দেশ্য—(১)বিণ: উদ্দেশ করা হইয়াছে বা হয়  
এমন; অভিপ্রত। (২)বি: অভিপ্রায়, মতলব,  
অভিসন্ধি; লক্ষ্য; তাৎপর্য; (বাক্য) বাক্য  
বাহার সম্বন্ধে কিছু বলাহয় (তু. বিম্বের)। [সং.  
উৎ + √দিশ্ + থ (ম)]।

উদ্ধত—বিণ: অবিনীত, ধৃষ্ট, স্পর্ধিত; উগ্র;  
দুর্দান্ত, দুঃস্বভাব; গর্বিত; পৌয়ার। [সং. উৎ +  
√হন্ + ত (তৃ)]। বি: উদ্ধত্য দ্রঃ। বিণ:  
-স্বভাব—স্বভাবে উদ্ধত্য আছে এমন।

উদ্ধারণ—বি: উদ্ধার, উদ্ধার করা; উত্তোলন;  
কোন লেখা বা উক্তির অংশের উল্লেখ করা।  
[সং. উৎ + √ধৃ + অন (ভা)]।

উদ্ধার—বি: পরিজ্ঞান, নিষ্কৃতি (উদ্ধার লাভ  
করা); উত্তোলন, উন্নয়ন (পঙ্কোদ্ধার, পত্তিতো-  
দ্ধার); (অপহৃত নষ্ট বিন্যত ইত্যাদি বস্তু বা  
বিষয়ের) পুনরধিকার (লুণ্ঠোদ্ধার); কোন  
রচনা বা উক্তির অংশের উল্লেখ। [সং. উৎ +  
√ধৃ + অ (ভা)]। বিণ.বি. উদ্ধারক—উদ্ধার-  
কারী। বি: উদ্ধার-চিহ্ন—“ ” এই উলটা  
কমার চিহ্ন, inverted commas বা sign  
of quotation।

উদ্ধৃত—বিণ: উত্তোলিত; পুনরধিকৃত; যোচিত;  
কোন রচনা বা উক্তি হইতে গৃহীত। [সং. উৎ +  
√ধৃ বা হৃ + ত (ম)]। বি: উদ্ধৃতি—উত্তোলন;  
পুনরধিকারকরণ; যোচন; কোন রচনা বা  
উক্তি হইতে আহরণ বা আহৃত অংশ।

উদ্ধ্বন—বি: (আত্মহত্যার জন্ত) গলায় দড়ি দিয়া  
উৎসর্গ বন্ধন; কাঁসি। [সং. উৎ + বন্ধন]। বি:  
উদ্ধ্বন-রজ্জ্ব—কাঁসির দড়ি।

উদ্ধমন—বি: উদ্গিরণ, বমন। [সং. উৎ + বমন]।

উদ্ভর্ত—(১)বি: প্রয়োজন-নির্বাহের পর অবশিষ্ট  
অংশ, উদ্ভূত অংশ; আধিক্য। (২)বিণ: ধরনের  
পর বাকি আছে এমন, উদ্ভূত; অতিরিক্ত।  
[সং. উৎ + √বৃত্ + অ (ভা)]।

**উত্তরন**<sub>১</sub>—বিঃ উন্নতি ; জীবনসংগ্রামে বা প্রাকৃতিক নির্বাচনে টিকিয়া থাকা, survival (যোগ্যতমের উত্তরন=survival of the fittest) ; (সর্বাঙ্গীণ) উন্নতি বা প্রসার, development । [সং. উৎ + √বৃ + অন] ।

**উত্তরন**<sub>২</sub>—বিঃ গল্পদ্রব্যাদিয়ার বিলপন ; বিলপন-দ্রব্য ('রাধাপ্রতি কৃষ্ণস্নেহ সুগন্ধি-উত্তরন': চৈ. চ.) । [সং. উৎ + বৃ + গিচ্ + অন (ভা, গে)] ।

**উষারী** (-য়িন্)—বিঃ বাতাসে উবিয়া যায় এমন, volatile [বি. প.] । [সং. উৎ + √বা + ইন্ (তৃ)] ।

**উষাসন**—বিঃ ত্যাগ, বিসর্জন ; বাসভূমি বা স্বদেশ পরিত্যাগ বা তথা হইতে বিতাড়িত হওয়া, evacuation [স. প.] । [সং. উৎ + √বস্ + গিচ্ + অন (ভা)] ।

**উষাস্ত**—(১)বিঃ বাসভূমির সমুখস্থ স্থান ; পোড়ো ভিটা । (২)বিঃ বিঃ বাসভূমি হইতে বিচ্যুত বা বিতাড়িত, এরূপ ব্যক্তি, evacuee [স. প.] । [সং. উৎ + বাস্] ।

**উষাহ**—বিঃ বিবাহ, পরিণয় । [সং. উৎ + √বহ্ + অ (ভা)] ।

**উষাহন**—বিঃ বিবাহদান ; উদ্ধারসাধন । [সং. উৎ + √বহ্ + গিচ্ + অন (ভা)] । বিঃ উষাহিত—বিবাহিত, পরিণীত ।

**উষাহ**—বিঃ উর্ধ্ববাহ, উত্তোলিত বাহবিশিষ্ট । [সং. উৎ + বাহ্] ।

**উষিগ্ন**—বিঃ দুশ্চিন্তাগ্রস্ত, শঙ্কিত, উৎকণ্ঠিত । [সং. উৎ + √বিজ্ + ত (র্ঘ)] ।

**উষিড়াল**—বিঃ ভৌদড় । [সং.] ।

**উষিদ্ধ**—বিঃ প্রবুদ্ধ ; জাগরিত, চেতনাপ্রাপ্ত । [সং. উৎ + √বৃ + ত (র্ঘ)] ।

**উষিত**—বিঃ ব্যাপাবশিষ্ট, বাকি ; বাড়তি । [সং. উৎ + √বৃ + ত (র্ঘ)] ।

**উষিগ**—বিঃ উৎকণ্ঠা, দুশ্চিন্তা, সংশয়জনিত ব্যাকুলতা । [সং. উৎ + √বিজ্ + অ] ।

**উষিগক**—বিঃ উষিগজনক ; কষ্টকর ; বিরস্তিকর । [সং. উৎ + √বিজ্ + অক (তৃ)] । বিঃ

**উষিজন**—উষিগ ; উষিগ বা উষিগ কর । বিঃ

**উষিজনিত**—উষিজন করা হইয়াছে এমন, উষিগ ।  
**উষিজনিতা** (-ত্ব)—বিঃ উষিগনষ্টিকারী । [সং. উৎ + √বিজ্ + গিচ্ + ত্ব (তৃ)] । বিঃ (স্ত্রী):  
**উষিজনিতা** ।

**উষেল**—বিঃ উজ্জলিত, উধলিত ; ক্লান্তিক্রান্ত (উষেল হওয়া, উষেল আবেগ) । [সং. উৎ + বেলা] । বিঃ **উষেলিত**—উষেল হইয়াছে এমন, ব্যাকুলীকৃত (উষেলিত হৃদয়) ।

**উষোধ, উষোধক**—উষোধন দ্রঃ ।

**উষোধন**—বিঃ বোধোৎপাদন ; জাগরণ ; (অশু.) সূত্রপাত, আরম্ভ (উষোধন-সঙ্গীত) । [সং. উৎ + √বৃ + গিচ্ + অন (ভা)] । বিঃ **উষোধ**—বোধোদয়, জ্ঞানের উন্মেষ ; স্মরণ । বিঃ বিঃ **উষোধক**—উষোধনকারী, উদ্দীপক ; স্মারক ।

**উষাক্ত**—বিঃ জোর বা কোঁক দিয়া প্রকাশিত, emphatic (বৃদ্ধ) । [সং. উৎ + ব্যক্ত] । বিঃ

**উষাক্তি**—প্রকাশে জোর বা কোঁক, emphasis ।

**উষট**—বিঃ শ্রেষ্ঠ ; অজ্ঞাত লেখকের রচিত কিন্তু লোকপ্রসিদ্ধ (উষট রবিতা) ; গ্রন্থবহির্ভূত (উষট শ্লোক) ; (বাং.) উৎকট (উষট কল্পনা) ; অদ্ভুত, আজগবি (উষট কাণ্ড) । [সং.] । বিঃ

**উষটি, উষটী**—অদ্ভুত, আজগবি ; অশ্রুতপূর্ব ।

**উষব**—(১)বিঃ উৎপত্তি, জন্ম । (২)বিঃ উৎপন্ন । [সং. উৎ + √ভূ + অ] ।

**উষাবক**—উষাবন দ্রঃ ।

**উষাবন**—বিঃ আবিষ্করণ, বিরচন, উৎপাদন ; পরিকল্পন । [সং. উৎ + √ভূ + গিচ্ + অন (ভা)] । বিঃ বিঃ **উষাবক**—পরিকল্পনাকারী ; আবিষ্কারক ; রচয়িতা । বিঃ **উষাবনীয়, উষাব্য**—উষাবনযোগ্য । বিঃ **উষাবিত**—উষাবন করা হইয়াছে এমন ।

**উষাস**—বিঃ প্রকাশ, বিকাশ ; দীপ্তি, শোভা । [সং. উৎ + √ভাস্ + অ (ভা)] । বিঃ -ক—

উষাসনকারী । বিঃ -ন—আলোকিতকরণ ; উদ্দীপন ; উজ্জ্বলীকরণ ; প্রকাশন । বিঃ

**উষাসিত**—উষাসন করা হইয়াছে এমন ।

**উষিগ্ন**—(১)বিঃ বাহা ভূমি ভেদ করিয়া জন্মে, তরুলতা-গুল্মাদি । (২)বিঃ উষিগ্ন-জাত । [সং. উষিগ্ন + √জন্ + অ (তৃ)] । বিঃ **উষিগ্নজন্ম**—

চক্ষুদ্বারা দেখা যায় না এমন ক্ষুদ্র উষিগ্ন । বিঃ

বিঃ **উষিগ্নজাণী** (-শিন্)—উষিগ্নভোজী ; নিরামিষাণী ।

**উষিগ্ন, উষিগ্ন**—বিঃ বিঃ তৃণ-লতা-গুল্মাদি বাহা মাটি ভেদ করিয়া জন্মে, তাহাদের অঙ্কুর । [সং. উৎ + √ভিদ্ + কিপ্, অ (তৃ)] । বিঃ **উষিগ্ন**—

উষিগ্নজাণী । বিঃ -বিদ্যা—উষিগ্ন-বিজ্ঞান, botany ।



**উদ্ভাস**—বিণ: অকুরিত ; প্রকাশিত, বিকশিত (উদ্ভিন্ন-যৌবন) ; (সচ. যুক্তিকা) ভেদ করিয়া উখিত । [সং. উৎ + √ভিদ্ + ত (ম)] ।

**উদ্ভূত**—বিণ: উৎপন্ন, জাত, প্রকাশিত ; উদ্ভিত । [সং. উৎ + √ভূ + ত (তৃ)] । বিণ(স্ত্রী): **উদ্ভূতা** ।

**উদ্ভেদ**—বি: প্রকাশ, বিকাশ, প্রকটন, প্রস্ফুটন (পুষ্পোদ্ভেদ) ; উদ্গম (অকুরোদ্ভেদ) ; আবিষ্কার (অর্থোদ্ভেদ), সঙ্গম (গঙ্গোদ্ভেদ) । [সং. উৎ + √ভিদ্ + অ (ভা)] । বিণ: **উদ্ভেদী** (-দিন্)—যুক্তিকাদি ভেদ করিয়া ওঠে এমন ।

**উদ্ভ্রম**—বি: বুদ্ধিব্রংশ, উদ্বেগ, আকুলতা । [সং. উৎ + √ভ্রম্ + অ (ভা)] ।

**উদ্ভ্রান্ত**—বিণ: ব্যাকুল, বিহ্বল ; উন্মত্ত, ক্ষিপ্ত ; হতজ্ঞান ; উচ্ছৃঙ্খলভাবে বা উদ্বেগহীনভাবে বিচরণকারী । [সং. উৎ + √ভ্রম্ + ত] ।

**উদ্ভ্যত**—বিণ: উপক্রমকারী, উন্মুখ (রণোত্তত) ; প্রবৃত্ত (কর্তব্যপালনে উত্তত) ; উত্তমশীল ('উত্তত কর জাগ্রত কর' : রবীন্দ্র) , উত্তোলিত (উত্তত-দণ্ড) । [সং. উৎ + √যম্ + ত (তৃ, ম)] । বি: **উদ্ভ্যতি**—উত্তম, উত্তোগ ।

**উদ্ভাস**—বি: উৎসাহ, অধাবসায় ; প্রযত্ন, উত্তোগ, উপক্রম । [সং. উৎ + √যম্ + অ (ভা)] । বিণ: **উদ্ভাসী** (-মিন্)—উত্তমশীল ।

**উদ্ভাসন**—বি: বাগান, বাগিচা, উপবন । [সং. উৎ + √যা + অন] । বিণ.বি: -পাল, -পালক, -রক্ষক—উদ্ভানের রক্ষণাবেক্ষণকারী বা তত্ত্বাবধায়ক, মালী ।

**উদ্ভাসন**—বি: ব্রত-সমাধান, সম্পাদন, সমাপন, নির্বাহ । [সং. উৎ + যাপন] । বিণ: **উদ্ভাসিত**—উদ্ভাসন বা নিষ্পন্ন করা হইয়াছে এমন ।

**উদ্ভাস্ত, উদ্ভাস্ত**—বিণ: উত্তোগবিশিষ্ট ; চেষ্টিত ; বত্ববান্ । [সং. উৎ + √যুজ্ + ত (তৃ)] ।

**উদ্ভোগ**—বি: উপক্রম, আয়োজন ; উত্তম, চেষ্টা ; (হিন্দী হইতে গৃহীত অর্থে) শিল্পদ্রব্যাদি উৎপাদন বা উৎপাদনের চেষ্টা, industry । [সং. উৎ + √যুজ্ + অ (ভা)] । বিণ: **উদ্ভোগী** (-গিন্)—যত্নশীল ; উৎসাহী (উত্তোগী পুরুষ) । বিণ: **উদ্ভোগ্য** (-ক্)—আয়োজনকারী ; উত্তোগকারী ।

**উদ্ভ**—বি: উদ্ভিড়াল । [সং.] ।

**উদ্ভিজ্জ**—বিণ: উদ্ভেদ করা হইয়াছে এমন ; সঞ্চারিত ; উদ্ভেজিত । [সং. উৎ + √রিচ্ + ত (ম)] ।

**উদ্ভেক**—বি: সঞ্চার, উদয় (সুধার উদ্ভেক হওয়া) ;

উদ্ভেজন (দয়ার উদ্ভেক করা) । [সং. উৎ + √রিচ্ + অ (ভা)] ।

**উধাও, উধাউ**—(১) বি: উর্ধ্ব ধাবন ('উধাও করিয়া আইল পাটীনগর' : গো. গী.) । (২) বিণ: অদৃশ্য, নিরূপিত ; উর্ধ্ব দৃষ্টির বহির্ভূত । [সং. উদ্ধাবন] ।

**উধার**—বি: ঋণ, কর্জ । [সং. উদ্ধার] ।

**উধারা**—উদ্ধার করা-র কোমল রূপ ।

**উধো, উন, উনন**—যথাক্রমে **উদো উন ও উনান** প্র: ।

**উনশাকুরে**—বিণ: হতভাগ্য ; দুর্বল । [বাং. উন + পাঁজর + ইয়া > এ] ।

**উনা—উন** প্র: ।

**উনান**, (চলিত) **উনন**, **উন্নন**—বি: চুলী, চুলা, আখা । [সং. উদ্ভান] । বি(স্ত্রী): **উন্ননী**—পোড়ামুখী : গালিবিষেব ।

**উনি**—সব: (সম্মুখার্থে) সম্মুখস্থ ব্যক্তি, ঐ ব্যক্তি তিনি । [সং. অদম্] ।

**উনিশ**—বি.বিণ: ১৯ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. উনবিংশতি] । বি.বিণ: **উনিশে**—মাসের উনবিংশ দিবস বা তারিখ ।

**উনন, উনো**—যথাক্রমে **উনান ও উন** প্র: ।

**উন্নত**—বিণ: শ্রীবৃদ্ধিসম্পন্ন ; উচ্চাবস্থাবিশিষ্ট, ভাগ্যবান্ ; অভূদিত, উচ্চ (উন্নতমন্তক) ; মহৎ, উদার (উন্নতমনা) । [সং. উৎ + নত] । বি: **উন্নতি**—শ্রীবৃদ্ধি ; উচ্চ বা সমৃদ্ধ অবস্থা, সৌভাগ্য ; অভূদয়, উচ্চতা ।

**উন্নত**—বিণ: উর্ধ্ব বদ্ধ বা সংযত (উন্নত বেগী) ; ক্ষীত । [সং. উৎ + √নহ্ + ত] ।

**উন্নমন**—বি: উত্তোলন, উর্ধ্ব স্থাপন, উন্নতি । [সং. উৎ + √নম্ + গিচ্ + অন (ভা)] । বিণ: **উন্নমিত**—উন্নমন করা হইয়াছে এমন ।

**উন্নয়ন**—বি: উত্তোলন ; উন্নতিসাধন ; উন্নতি । [সং. উৎ + √নী + অন (ভা)] ।

**উন্নাসিক**—বিণ: অবজ্ঞায় নাক উচু করে বা ঝাঁকায় এমন ; সব-কিছুকেই তুচ্ছ বা অবজ্ঞা করে এমন । [সং. উৎ + নাস + ইক] ।

**উন্নিত**—বিণ: নিদ্রাহীন, বিনিদ্র ; সতর্ক । [সং. উৎ + নিদ্রা] । বি: **উন্নিতা**—নিদ্রাহীনতা, সতর্কতা ।

**উন্নীত**—বিণ: উত্তোলিত, উর্ধ্ব নীত ; উন্নতি প্রাপ্ত হইয়াছে এমন ; অভূদিত । [সং. উৎ + নীত] ।

**উদ্ভেদ** (-ত্ব)—বিণ: উন্নীত করে বা উদ্ভেলনইয়া যায় এমন; উন্নয়নকারী। [সং. উৎ + √ নী + ত্ব (ত্ব)]।

**উদ্ভগ্ন**—বিণ: জলাদি হইতে উত্থিত। [সং. উৎ + √ মগ্জ + ত্ব (ত্ব)]।

**উদ্ভজ্ঞান**—বিণ: জলাদি হইতে উত্থান, ভাসা। [সং. উৎ + √ মগ্জ + অন (ভা)]।

**উদ্ভক্ত**—বিণ: পাগল, ক্ষিপ্ত, বাতুল; উত্তেজিত, হিতাহিত-জ্ঞানহারা, অতিশয় আসক্ত; আত্মহারা। [সং. উৎ + মক্ত]। বিণ(স্ত্রী): **উদ্ভক্তা**। বি: -ত্ব।

**উদ্ভখন**—বিণ: মধুন, ভালভাবে ঘোঁটা; মর্দন; হনন। [সং. উৎ + মথন]। বিণ: **উদ্ভখিত**—মধুন করা হইয়াছে এমন; আলোড়িত; বাহিরের আকর্ষণের ফলে উত্থলিত বা উত্তেজিত ('উদ্ভখিত যৌবন': রবীন্দ্র)।

**উদ্ভদ**—বিণ: প্রমত্ত, উন্মত্ত, ক্ষিপ্ত। [সং. উৎ + √ মদ + অ (ত্ব)]। বিণ(স্ত্রী): **উদ্ভদা**।

**উদ্ভন**—বিণ: অশ্রমনক; উষ্ণগযুক্ত ('উদ্ভন হইয়া ভাবেন ব্যাস': ভা. চ.)। [সং. উৎ + মন]।

**উদ্ভনা**: (-ন্য), (চলিত) **উদ্ভনা**—বিণ: উৎ-কণ্ঠিতচিত্ত, ব্যাকুল; অশ্রমনক, আনমনা, (বিরল) উদাস। [সং. উৎ + মন]।

**উদ্ভখন, উদ্ভখ**—বিণ: আলোড়ন, মধুন; হনন। [সং. উৎ + মথন, মথ]।

**উদ্ভাদ**—(১)বিণ: উন্মত্ততা, বায়ুরোগ, পাগলামি (উদ্ভাদগ্রস্ত)। (২)বিণ: ক্ষিপ্ত; হিতাহিতজ্ঞানহারা; প্রচণ্ড (উদ্ভাদ বেগ)। [সং. উৎ + √ মদ + অ (ভা, ত্ব)]।

**উদ্ভাদক**—উদ্ভাদন প্র:।

**উদ্ভাদন**—(১)বিণ: চিত্তচাক্ষুর সৃষ্টি, উন্মত্ত করা, প্রমত্ত করা। (২)বিণ: যদ্বারা উন্মত্ত করা যায় এমন, উন্মত্ততা-সম্পাদক (উদ্ভাদন-রূপরাশি)। [সং. উৎ + √ মদ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: **উদ্ভাদক**—উন্মত্ততা জন্মায় এমন, মত্ততাকারক। বিণ: **উদ্ভাদনা**—উত্তেজনা; প্রবল উৎসাহ; চিত্ত-বিক্ষোভ। বিণ: **উদ্ভাদিত**—উন্মত্ত করা হইয়াছে এমন; উদ্ভাদযুক্ত। বিণ: **উদ্ভাদী** (-দিন)—উদ্ভাদযুক্ত, প্রমত্ত [সং. উদ্ভাদ + ইন]; উন্মত্তকারী, উদ্ভাদক (চিত্তোদ্ভাদী) [সং. উৎ + √ মদ + ইন]। বিণ(স্ত্রী): **উদ্ভাদিনী**।

**উদ্ভান**—বিণ: পরিমাণবিশেষ; দ্রোণপরিমাণ। [সং. উৎ + √ মা + অন (ভা)]।

**উদ্ভার্গ**—(১)বিণ: অসং বা রীতিবিরুদ্ধ পদ; ভ্রষ্টাচার। (২)বিণ: কুপথগামী; কদাচারী। [সং. উৎ + মার্গ]। বিণ: -গামী (-মিন্)—কুপথগামী; অসদাচারী।

**উদ্ভাষিত**—উদ্ভেষ প্র:।

**উদ্ভালন**—বিণ: চোখ মেলা; উন্মেষ; প্রকাশ। [সং. উৎ + √ মীল + অন (ভা)]। বিণ:

**উদ্ভালিত**—(গাহার) উদ্ভালন হইয়াছে এমন; প্রকাশিত; বিকসিত; উন্মেষিত; উদ্ভাটিত।

**উদ্ভুক্ত**—বিণ: পোলা, অবরোধমুক্ত (উদ্ভুক্ত গতি); খালাস, মুক্তিপ্রাপ্ত (কারাগার হইতে উদ্ভুক্ত); অনাবৃত (উদ্ভুক্ত গগন); বন্ধনহীন উদার, অকণ্ঠ (উদ্ভুক্ত প্রাণ, উদ্ভুক্ত চিত্ত)। [সং. উৎ + মুক্ত]। বিণ: -ত্ব।

**উদ্ভূষ**—বিণ: বাগ্ধ, উৎসুক, উত্তত; প্রবৃত্ত, তৎপর। [সং. উৎ + মুখ]। বিণ: -ত্ব।

**উদ্ভূল**—বিণ: উন্মূলিত, সমূলে উৎপাটিত। [সং. উৎ + মূল]। বিণ: **উদ্ভূলন**—সমূলে উৎপাটন, উচ্ছেদ; বিনাশ। বিণ: **উদ্ভূলিত**—উন্মূলন করা হইয়াছে এমন। বিণ: **উদ্ভূল্যিতা** (-ত্ব)—উন্মূলনকারী। বিণ(স্ত্রী): **উদ্ভূল্যিষ্ঠা**।

**উদ্ভেষ, উদ্ভেষণ**—বিণ: উন্মালন; উদ্বেক, সঞ্চার, ইষৎ প্রকাশ; উত্তব। [সং. উৎ + √ মিশ্ + অ, অন (ভা)]। বিণ: **উদ্ভেষিত**, **উদ্ভেষিত**—উন্মেষপ্রাপ্ত, বিকসিত, উন্মালিত।

**উদ্ভোচন**—বিণ: বন্ধন বা আবরণ মুক্ত করা, মুক্তিদান। [সং. উৎ + মোচন]। বিণ: **উদ্ভোচিত**—উদ্ভোচন করা হইয়াছে এমন।

**উপ**—অব্য: নৈকট্য উৎকর্ষ সাদৃশ্য নূনতা ইত্যাদি সূচক উপসর্গ (উপকূল, উপভোগ, উপবন, উপগ্রহ)।

**উপকণ্ঠ**—বিণ: গ্রামাদির প্রান্ত, উপান্ত; সমীপ, নিকট। [সং. উপ + কণ্ঠ]।

**উপকথা**—বিণ: উপাখ্যান, গল্প। [উপ + কথা]।

**উপকরণ**—বিণ: উপাদান; যদ্বারা কিছু প্রস্তুত হয় বা কোন কার্য সম্পন্ন হয়; পূজার নৈবেদ্যাদি, উপচার। [সং. উপ + √ কৃ + অন (ণে)]।

**উপকর্তা** (ত্ব)—বিণ: উপকারক। [সং. উপ + √ কৃ + ত্ব (ত্ব)]। বিণ(স্ত্রী): **উপকর্তা**।

**উপকার**—বিণ: মঙ্গলসাধন; কল্যাণ; সাহায্য; অনুগ্রহ। [সং. উপ + √ কৃ + অ (ভা)]। বিণ: -ক, **উপকারী** (-রিন্)—উপকার করে এমন, উপকর্তা। বিণ(স্ত্রী): **উপকারিকা**, **উপকারিণী**।

বিঃ উপকারিতা—উপকারসাধনের ক্ষমতা ; উপযোগিতা । বিঃ উপকার—উপকারলাভের যোগ্য ।

উপকূল—বিঃ সমুদ্র নদী প্রভৃতির কূলের নিকটবর্তী স্থান, বেলাভূমি । [সং.] ।

উপকৃত—বিঃ উপকারপ্রাপ্ত । [সং. উপ + √কৃ + ত (র্ষ)] । বিঃ উপকৃতি ।

উপক্রম্য (-ত্ব)—বিঃ উপক্রমকারী ; আরম্ভ-কর্তা । [সং. উপ + √ক্রম্ + ত্ব (র্ভু)] ।

উপক্রম—বিঃ উদ্যোগ ; চেষ্টা ; আরম্ভ, সূত্রপাত । [সং. উপ + √ক্রম্ + অ (ভা)] । বিঃ -পিকা—আরম্ভ, সূত্রপাত ; ভূমিকা, মুখবন্ধ, প্রস্তাবনা । বিঃ -পীয়—আরম্ভ করার যোগ্য । বিঃ -মাণ—আরম্ভ করিতেছে এমন, আরম্ভমাণ । বিঃ উপক্রান্ত—আরম্ভ হইয়াছে এমন, আরম্ভ ।

উপক্রিয়া—বিঃ উপকার । [সং. উপ + ক্রিয়া] ।

উপকর—বিঃ ক্ষতি, অপচয়, হানি । [সং. উপ + কর] ।

উপকার—বিঃ নাইট্রোজেনযুক্ত মৌলিক পদার্থ-বিশেষ, alkaloid [বি. প.] । [সং. উপ + কার] ।

উপগত—বিঃ উপস্থিত, সরিহিত ; সংঘটিত ; আসক্ত ; কৃতমৈথুন, লঙ্ঘন ; জাত । [সং. উপ + গত] ।

উপগম, উপগমন—বিঃ আবির্ভাব বা উৎপত্তি (ক্রোধোপগম, গ্রীষ্মোপগম) ; উপস্থিতি ; নিকটে গমন ; সন্নিহিত ; লাভ ; জ্ঞান । [সং. উপ + √গম + অ, অন (ভা)] ।

উপগিরি—বিঃ খণ্ডশৈল ; ছোট পাহাড় ; নকল পাহাড় । [সং. উপ + গিরি] ।

উপগুরু—বিঃ গুরুস্থানীয় ব্যক্তি ; গুরুর প্রতি-নিধি বা সাহায্যকারী । [সং. উপ + গুরু] ।

উপগ্রহ—বিঃ প্রধান গ্রহকে বেষ্টিত করিয়া ভ্রমণ-কারী ক্ষুদ্রতর গ্রহ, অনুবঙ্গী গ্রহ ; (প্রাদে.) আপদ । [সং. উপ + গ্রহ] ।

উপচার—বিঃ সমূহ, সংগ্রহ, নিচয়, শ্রীযুক্তি, উন্নতি ; পুষ্টি ; সম্পত্তির মূল্যবৃদ্ধি, appreciation [বি. প.] ; (জ্যোতিঃ) রাশিচক্রে লগ্ন হইতে তৃতীয় বর্ষ দশম ও একাদশ স্থান । [সং. উপ + √চি + অ (ভা, ধি)] । বিঃ উপচিত, উপচারমান ।

উপচারিত—উপচার প্রঃ ।

উপচার্য—বিঃ পরিচর্যা, সেবা ; চিকিৎসা । [সং. উপ + √চর + য (ভা) + আ] ।

উপচা—ক্রিঃ ছাপাইয়া পড়া ; প্রয়োজনের অতি-রিক্ত হওয়া । [সং. উৎ + √পদ + বাং. আ] ।

বি. বিঃ -ন, -নো—উক্ত অর্থে ।

উপচার—বিঃ পূজা বা সেবার সামগ্রী অথবা উপকরণ, চিকিৎসা (অস্ত্রোপচার) ; ধর্মামুষ্ঠান ; লক্ষণধারা অর্থবোধ । [সং. উপ + √চর + অ (ভা)] । বিঃ উপচারিত—উপচারপ্রাপ্ত ; সেবিত ; পূজিত ; লক্ষণধারা বোধিত । বিঃ -শালা—অস্ত্র-চিকিৎসার কক্ষ, operation theatre [স. প.] । বিঃ উপচারিক প্রঃ ।

উপচিকীর্ষা—বিঃ পরোপকারের ইচ্ছা, পর-হিতৈষণা । [সং. উপ + √কৃ + সন্ + অ (ভা) + আ] । বিঃ উপচিকীর্ষ—পরোপকার করিতে ইচ্ছুক ।

উপচিত—বিঃ সংগৃহীত, সঞ্চিত ; পরিপুষ্ট, বর্ধিত ; সমৃদ্ধ, অধিকতর মূল্যবান হইয়াছে এমন । [সং. উপ + √চি + ত (র্ষ)] । বিঃ উপ-চিতি—সংগ্রহকরণ, সঞ্চয় ; পরিপুষ্টি, বিবর্ধন ; সমৃদ্ধি ; মূল্যবৃদ্ধি ; (প্রাণি.) দেহস্থ 'টিস্যু' (tissue) বা কলার পুষ্টি বা পোষণ, anabolism ।

উপচীর্ণমান—বিঃ উপচিত হইতেছে এমন । [সং. উপ + √চি + আন (মান) (ম)] ।

উপচ্ছায়া—বিঃ অপচ্ছায়া, ভূতপ্রত্যয়ের ছায়াময় শরীর, অনিষ্টকর ছায়া ; (বিজ্ঞা.) প্রচ্ছায়া বা নিবিড় ছায়ার প্রান্তস্থিত লঘু ছায়া, penumbra । [সং. উপ + ছায়া] ।

উপজনন—বিঃ উৎপত্তি, জন্ম, উদ্ভব [সং. উপ + √জন্ + অন (ভা)] ; উৎপাদন [সং. উপ + √জন্ + গিচ্ + অন (ভা)] ।

উপজা—ক্রিঃ উৎপন্ন হওয়া, জন্মান । [সং. উৎ + √পদ + বাং. আ] ।

উপজাত—বিঃ প্রধান দ্রব্যের উৎপাদনকালে জাত অল্প দ্রব্য, by-product [বি. প.] । [সং. উপ + √জন্ + ত (র্ভু)] ।

উপজাতি—বিঃ সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ ; প্রধান জাতির অন্তর্ভুক্ত ক্ষুদ্রতর জাতি বা সম্প্রদায় ; অসভ্য পাহাড়িয়া বস্ত্র প্রভৃতি জাতিসমূহ [সং. উপ + জাতি] ।

উপজিহবা—বিঃ আলজিভ । [সং. উপ + জিহবা] ।

উপজীবিকা—বিঃ বৃত্তি, জীবিকা, পেশা । [সং. উপ + জীবিকা] । বিঃ -উপজীবী (-বিন্)—বৃত্তি বা জীবিকা অবলম্বনকারী ; আঞ্জিত ।

বিণ. বিঃ উপজীব্য—উপজীবিকারূপে বা প্রয়োজনের জন্ত গ্রহণযোগ্য; জীবিকা; আশ্রয়; অবলম্বন।

উপজ্ঞা—বিঃ আত্মজ্ঞান, উপদেশ ব্যতিরেকে জাত প্রথম জ্ঞান, সহজাত জ্ঞান, instinct। [সং. উপ + √জ্ঞা + অ (ভা)]।

উপড়া—ক্রিঃ উন্মূলিত করা, উৎপাটিত করা। [সং. উৎ + √পদ + বা. অ]। -ন, -নো, উপড়ন, উপড়নো—(১)বিঃ উন্মূলন, (২)বিঃ উন্মূলিত (ঝড়ে উপড়ান গাছ)।

উপচৌকন—বিঃ উপহার, ডালি, ভেট, সওগাত। [সং. উপ + √চৌকি + অন (র্ম)]।

উপত্যকা—বিঃ পর্বতের আসন্ন অর্ধাংশ নিম্নদেশস্থ ভূ-ভাগ; দুই পর্বতের মধ্যবর্তী সমতল ভূমি; নদীর অববাহিকাজুমি (গাঙ্গেয় উপত্যকা)। [সং. উপ + তাক + অ]।

উপদংশ—বিঃ যৌনব্যাধিনির্দেশ, ফেরঙ্গরোগ, গবমি, syphilis। [সং. উপ + √দংশ + অ (র্ভ)]।

উপদর্শক—বিঃ পথপ্রদর্শক, দ্বারপাল। [সং. উপ + √দৃশ + ই (গিচ) + অক (র্ভ)]; প্রত্যক্ষ সাক্ষী, eye-witness [সং. উপ + √দৃশ + অক (র্ভ)]।

উপদিশ্যমান—বিঃ উপদেশপ্রাপ্ত হইতেছে এমন; উপদেশের বিষয়ীভূত। [সং. উপ + √দিশ্ (+ য) + আন (মান) (র্ম)]।

উপদিশ্ট—বিঃ উপদেশপ্রাপ্ত; উপদেশের বিষয়ীভূত। [সং. উপ + √দিশ্ + ত (র্ম)]।

উপদেবতা, উপদেব—বিঃ অপ্রধান দেবতা; ভূত প্রেত প্রভৃতি দেবঘোনি। [সং. উপ + দেব, দেবতা]।

উপদেশ—বিঃ মন্ত্রণা, পরামর্শ; শিক্ষা; কর্তব্য সম্বন্ধে নির্দেশ, অনুশাসন। [সং. উপ + √দিশ্ + অ (ভা)]। বিণঃ -ক—উপদেশদানকারী। বিণঃ উপদেশাত্মক—উপদেশ বা নীতিশিক্ষা দেয় এমন। বিণঃ উপদেশ্য, -নীয়, উপদেশ্যে—উপদেশদানের যোগ্য; উপদেশরূপে দিবার যোগ্য। বিণ.বিঃ উপদেশ্যী (-ই)—উপদেশক; শিক্ষক, গুরু; মন্ত্রী।

উপদ্বীপ—বিঃ প্রায় সম্পূর্ণরূপে জলবেষ্টিত ভূ-ভাগ, peninsula। [সং. উপ + দ্বীপ]।

উপদ্রব—বিঃ উৎপাত, দৌরাত্ম্য, অত্যাচার; বিপদ, অশুভ ঘটনা। [সং. উপ + √দ্র + অ (ভা)]।

উপদ্রুত—বিণঃ উপদ্রব-পীড়িত; অত্যাচারিত [সং. উপ + √দ্র + ত (র্ম)]।

উপধর্ম—বিঃ অপ্রশস্ত ধর্ম, ধর্মের অঙ্গীভূত কুসংস্কার; লৌকিক ধর্ম। [সং. উপ + ধর্ম]।

উপধা—বিঃ (ব্যাক.) অন্ত্যধর্মের অব্যবহিত পূর্ববর্তী বর্ণ, ছল, উপায়; ধর্মাদিধারা অমাত্য প্রভৃতির সাধুতার পরীক্ষা। [সং.]।

উপধাতু—বিঃ (আয়ু.) অষ্ট প্রধান ধাতুর ছায় ধাতু বা ধাতুঘটিত বিবিধ দ্রব্য (যেমন, মাসিক তুখক অত্র নীলাঞ্জন মনঃশিলা হরিতাল রসাজন)। দেহ হইতে উদ্ধৃত পদার্থ (যেমন, তন্তু রক্ত; বসা শ্বেদ দন্ত কেশ ওজঃ)। [সং. উপ + ধাতু]।

উপধান—বিঃ উপাধান বালিশ; ধারণ, স্থাপন, প্রণয়; উৎকর্ষ; ব্রতবিশেষ। [সং. উপ + √ধা + অন]। বিঃ উপধানীয়—বালিশ।

উপধায়ক, উপধায়ী (-য়িন্)—বিণঃ জনক, উৎপাদক। [সং. উপ + √ধা + অক, ইন্]।

উপাধি—বিঃ ছল, চাতুরি। [সং. উপ + √ধা + ই (ভা)]।

উপনক্স—বিঃ অধিনী প্রভৃতি নক্ষত্রের অনুসারী নক্ষত্র। [সং. উপ + নক্স]।

উপনগর—বিঃ নগরের উপকণ্ঠ, শহরতলি; অতি ক্ষুদ্র নগর। [সং. উপ + নগর]।

উপনদ, উপনদী—বিঃ যে নদ বা নদী অল্প নদীতে যাইয়া পতিত হয়, tributary, affluent। [সং. উপ + নদ, নদী]।

উপনয়ন—বিঃ বেদগ্রহণার্থ আচার্যসমীপে নয়ন-কার্য; যজ্ঞোপবীত ধারণরূপ সংস্কার, পৈতা দেওয়া। [সং. উপ + √নী + অন (ণে)]।

উপনাম—বিঃ প্রকৃত নামের পরিবর্তে প্রদত্ত নাম, উপাধি, আখ্যা। [উপ + নাম]।

উপনিবেশ—বিঃ নরনারী কর্তৃক দলবদ্ধভাবে বিদেশে স্থাপিত স্থায়ী আবাস, colony। [সং. উপ + নি + √বিশ্ + অ (ধি)]। বিণঃ উপনিবিশ্ট, উপনিবেশিত—উপনিবেশে স্থিত; (যেখানে) উপনিবেশ স্থাপন করা হইয়াছে এমন; উপনিবেশ-স্থাপনকারী।

উপনিবদ্, উপনিবৎ (-বদ্)—বিঃ বেদের জ্ঞানকাণ্ড, বেদান্ত; ব্রহ্মবিদ্যা। [সং. উপ + নি + বদ্ + কিপ্ (ণে)]।

উপনিহিত—বিণঃ (অস্ত্রের নিকট) গচ্ছিত, স্তব্ধ। [সং. উপ + নি + √ধা + ত (র্ম)]।

**উপনীত**—বিণ: আনীত; আগত, উপস্থিত; বাহার উপনয়ন বা পৈতা হইয়াছে এমন। [সং. উপ + নীত]।

**উপনেতা** (-ত্ব)—বিণ: উপনয়নদাতা; উপনায়ক; সহকারী বা নকল নেতা। [উপ + নেতা]।

**উপনেত্র**—বি: চশমা। [সং. উপ + নেত্র]।

**উপন্যাস**—বি: (বাং.) আখ্যায়িকা, বড় গল্প, নভেল (novel); (সং.) মূখবন্ধ; প্রস্তাব। [সং. উপ + নি + √অস্ + অ]।

**উপপতি**—বি: অবৈধ প্রণয়ী, জার, নাগর। [সং. উপ + পতি]।

**উপপত্তি**—বি: যুক্তি, প্রমাণ; সিদ্ধান্ত, মীমাংসা; সম্পাদন; উৎপত্তি; প্রাপ্তি; সংস্থান। [সং. উপ + √পদ্ + তি (ভা)]।

**উপপন্নী**—বি: অবৈধ প্রণয়িনী; রক্ষিতা। [সং. উপ + পন্নী]।

**উপপদ**—বি: (ব্যাক.) সমাসবন্ধ কৃদন্ত পদের পূর্বপদ; পূর্বপদের সহিত কৃদন্ত পদের সমাস (যেমন, কৃদন্তকার, ছেলেধরা)। [সং. উপ + পদ]।

**উপপাতক**—বি: মহাপাতক অপেক্ষা লঘুতর পাপ—গোবধাদি উপপকাশ প্রকার। [সং. উপ + পাতক]।

**উপপাদক**—উপপাদন দ্র:।

**উপপাদন**—বি: মীমাংসাকরণ; সম্পাদন; প্রতিপাদন। [সং. উপ + √পদ্ + গিচ্ + অন (ভা)]।  
বিণ: **উপপাদক**—মীমাংসাকারী; সম্পাদক।  
বিণ: **উপপাদনীয়**—উপপাদনযোগ্য; প্রতিপাদ্য; সম্পাদ্য। **উপপাদ্য**—(১)বিণ: উপপাদনীয়; (২)বি: (গণি.) যথার্থ বলিয়া প্রমাণ করিতে হইবে এমন প্রতিজ্ঞা, theorem।

**উপপাপ**—বি: গোণ বা লঘু পাপ। [সং. উপ + পাপ]।

**উপপুরাণ**—বি: অষ্টাদশ মহাপুরাণের বহির্ভূত অষ্টাদশ ক্ষুদ্র পুরাণ (যেমন, আদিপুরাণ, শিব-ধর্মপুরাণ ইত্যাদি)। [সং. উপ + পুরাণ]।

**উপপ্লব**—বি: প্রাকৃতিক উৎপাত বা উপদ্রব; বিপদ; প্রজাবিদ্রোহ। [সং. উপ + √প্লু + অ (ভা)]। বিণ: **উপপ্লব**—প্রাকৃতিক অত্যাচারে পীড়িত; উপদ্রুত; বিপদগ্রস্ত।

**উপবন**—বি: বাগান, উদ্যান, বাগিচা।

**উপবাস**—বি: অনুশন, আহারে বিরতি, উপোস। [সং. উপ + √বস্ + অ (ভা)]। বিণ: -ক, **উপবাসী** (-সিদ্)—উপবাসকারী।

**উপবিধি**—বি: মূল আইনের অন্তর্গত অল্প আইন, by-law। [সং. উপ + বিধি]।

**উপবিষ**—বি: আকন্দ ও করবীর আঠা প্রভৃতি পঞ্চ বিবাক্ত পদার্থ; কৃত্রিম বিষ। [সং. উপ + বিষ]।

**উপবিশ্ট**—বিণ: বসিয়া আছে এমন, আসীন। [সং. উপ + √বিশ্ + ত (তৃ)]।

**উপবীত**—বি: যজ্ঞমূত্র, পৈতা। [সং. উপ + √বী + ত (তৃ)]। বিণ: **উপবীতী** (-তিন্)—উপবীতধারী।

**উপবেদ**—বি: আয়ুর্বেদ, ধনুর্বেদ, গন্ধর্ববেদ ও স্থাপত্যবেদ। [সং. উপ + বেদ]।

**উপবেশন, উপবেশ**—বি: আসনগ্রহণ, বসা। [সং. উপ + √বিশ্ + অন, অ (ভা)], বসান [সং. উপ + √বিশ্ + গিচ্ অন, অ (ভা)]। বিণ: **উপবেশিতা** (-ত্ব)—যে বসায় বা বসাইয়া দেয়।

বিণ: **উপবেশিত**—উপবেশন করান হইয়াছে এমন।

**উপভাষা**—বি: মূল ভাষার বিভিন্ন প্রাদেশিক রূপ। [সং. উপ + ভাষা]।

**উপভুক্ত, উপভোক্তা**—উপভোগ দ্র:।

**উপভোগ**—বি: সন্তোগ, তৃপ্তি বা আনন্দের সহিত ভোগকরণ, ভক্ষণ; ব্যবহারকরণ। [সং. উপ + ভোগ]। বিণ: **উপভুক্ত**—উপভোগ করা হইয়াছে এমন; ব্যবহৃত; ভক্ষিত। বিণ: **উপভোক্তা** (-ক্)—উপভোগকারী। বিণ: **উপভোগ্য**—উপভোগের উপযুক্ত, উপভোগ করিতে হইবে এমন।

**উপমা**—বিণ: (সমাসে উত্তরপদরূপে ব্যবহৃত) সদৃশ, তুল্য (দেবোপমা)। [সং. উপ + √মা + অ]।

**উপম্য**—বি: সাদৃশ্য, তুলনা (উপমা দেওয়া, উপমা নাই); অর্থালঙ্কারবিশেষ; ইহাতে একধর্ম-বিশিষ্ট দুই ভিন্নজাতীয় বস্তুর সাদৃশ্য কথিত হয়। [সং. উপ + √মা + অ]। বি: -ন—সাহার সহিত উপমা দেওয়া হয় (যেমন, 'রক্তের মত রাঙা দুটি জবাকুল': রবীন্দ্র—এখানে উপমান 'রক্ত')। বিণ: **উপমিত**—তুলিত। বি: **উপমিত**—উপমা; সাদৃশ্যজন। বিণ: **উপময়**—উপমার

বিবরীভূত, উপমিত হইয়াছে এমন (যেমন, 'রক্তের মত রাঙা দুটি জবাকুল'—এখানে উপময় 'জবাকুল')।

**উপমন্ত্রী**—বি: সহযোগী বা সহকারী মন্ত্রী, Deputy Minister। [সং. উপ + মন্ত্রী]।

**উপমাংস**—বি: আঁচিল। [সং. উপ + মাংস]।

**উপমাতা** (-তৃ)<sub>১</sub>—বি(স্ত্রী): ধাত্রী পালয়িত্রী শিক্ষাদাত্রী পিসী মাসী প্রভৃতি মাতৃতুল্যা বা মাতৃস্থানীয়া নারী। [সং. উপ + মাতা]।

**উপমাতা** (-তৃ)<sub>২</sub>—বিণ: যে উপমা দেয়, উপমান-কর্তা। [সং. উপ + √মা + তৃ (তৃ)]।

**উপমান, উপমিত, উপমিতি, উপমের**—উপমা দ্র:।

**উপষাচক**—বিণ.বি: স্বয়ং প্রার্থী; বিনা আহ্বানে আপনা হইতে আসিয়া (পরের কাজ করিতে বা দায়িত্বের ভার লইতে) প্রার্থনাকারী; উপর-পড়া। [সং. উপ + √ষাচ্ + অক (তৃ)]।

**উপষাচিকা**—(১)বিণ.বি(স্ত্রী): উপষাচক-এর সকল অর্থে; (২)বি: যে রমণী উপর-পড়া হইয়া অমুরাগ প্রকাশ বা সম্ভোগ প্রার্থনা করে। বিণ: **উপষাচিত**—উপর-পড়াভাবে প্রার্থিত; (যে বিষয় বা বাহার নিকটে) যাক্ষা করা হইয়াছে এমন।

**উপযুক্ত**—বিণ: যথাযোগ্য, উপযোগী; স্মায়া, উচিত; সমকক্ষ; অনুরূপ; যোগ্য, সমর্থ। [সং. উপ + √যুজ্ + ত (তৃ)]। বি: -তা, **উপযুক্তি**।

**উপযোগ**—বি: উপকার; আবশ্যকতা; উপ-যোগিতা; কাজে ব্যবহার, প্রয়োজনসাধন, use; আনুকূল্য; ভোজন, ভোগ; প্রয়োগ। [সং. উপ + √যুজ্ + অ (ভা)]।

**উপযোগী** (-গিন্)—বিণ: উপযুক্ত; কার্যকর, প্রয়োজনসাধক; অনুকূল। [সং. উপযোগ + ইন্]। বি: উপযোগিতা।

**উপযোজন**—বি: অবস্থার উপযোগী করা; সামঞ্জস্যসাধন বা সমন্বয়বিধান। [সং. উপ + √ যুজ্ + অন (ভা)]।

**উপর**—(১)বি: উপরভাগ; চাল, ছাদ। (২)বিণ: উপরস্থিত (উপরতল); উচ্চ; অতিরিক্ত, বাড়তি (উপর-পাওনা)। (৩)অব্য: প্রতি (প্রজার উপর অত্যাচার)। [সং. উপরি]। -আলা, -আলা, -ওয়ালা—(১)বিণ: উপরিতন; (২)বি: উপরিতন কর্মচারী। [বাং. উপর + ফা. হালা]।

**উপর-উপর**—(১)অব্য. ক্রি-বিণ: ভাসাভাসা, অগভীরভাবে (উপর-উপর দেখা); (২)বিণ-বিণ: উপরূপরি (উপর-উপর তিন দিন)। বিণ: **উপর-চড়া**—গায়ে পড়িয়া বিবাদকারী (উপর-চড়া লোক); আক্রমণকারী (উপর-চড়া হইয়া বিবাদ করা)। বি: -চাল—(শতরঞ্জ খেলায়)

প্রতিপক্ষের চাল বা কন্দিকে বাহত করিয়া তাহাকে পরাস্ত করিবার জন্য চাল বা কাদ।

বিণ: **উপর-চালাক**—(যথার্থ বুদ্ধিমান না হইয়াও) মাত্রাধিক চালাক; কাজিল। বিণ.

ক্রি-বিণ: **উপর টপকা**—উপর-উপর; উপর-পড়া। বিণ: **উপর-পড়া**—স্বয়ংপ্রবৃত্ত, উপযাচক।

**উপরত**—বিণ: নিবৃত্ত; মৃত; বিগত। [সং. উপ + √রম্ + ত (তৃ)]। বি: **উপরতি**—বৈরাগ্য; (বাসনা-লালসার) নিবৃত্তি; মৃত্যু।

**উপরত**—বি: রত্নসদৃশ উজ্জ্বল বস্তু; অল্পমূল্যের রত্ন। [সং. উপ + রত্ন]।

**উপরত**—অব্য: অধিকন্ত, তাহা ছাড়া। [সং. অপরত]।

**উপরগ**—বি: সূর্য ৭ চন্দ্রের গ্রহণ; প্রাকৃতিক উৎপাত; রঞ্জন। [সং. উপ + √রনজ্ + অ (ভা)]।

**উপরাজ**—বি: প্রকৃত শাসকের প্রতিনিধিরূপে যিনি শাসন করেন, রাজপ্রতিনিধি, viceroy। [সং. উপ + রাজন্]।

**উপরি**<sub>১</sub>—অব্য: উপর, উপরে; অতঃপর, অনন্তর। [সং. উপর + রি (নি)]। **উপরি-উপরি**

—(১)অব্য. বিণ-বিণ: পরপর (উপরি-উপরি তিন দিন); (২)ক্রি-বিণ: ভাসাভাসা, অগভীরভাবে (উপরি-উপরি ব্রহ্মা); একটির উপর আর একটি করিয়া (উপরি-উপরি রাখা)। বিণ: -চর—উপরচর। বিণ: -তন—উপরস্থ; উপরওয়ালা।

বিণ: -স্থ, -স্থিত—উপরে অবস্থিত।

**উপরি**<sub>২</sub>—(১)বিণ: প্রত্যাশিতের বা নির্দিষ্টের অতিরিক্ত, বাড়তি (উপরি লাভ, উপরি আয়)।

(২)বি: বকশিশ, ঘুষ, দস্তরি, নিয়মবহির্ভূত আয়। [বাং. উপর + ই]।

**উপরুদ্ধ**—বিণ: অনুরুদ্ধ। [সং. উপ + √রুধ্ + ত (ম)]।

**উপরোক্ত**—উপবৃত্ত-এর অণু. কিন্তু চলিত রূপ।

**উপরোধ**—বি: সনির্বন্ধ অনুরোধ; সুপারিশ; খাতির ('কোন উপরোধ গুরু করিল তোমারে': কাশী.); নিমিত্ত (কার্যের উপরোধে)। [সং. উপ + √রুধ্ + অ (ভা)]। বিণ: -ক—উপরোধ-কারী। **উপরোধে ঢেঁকি গেলা**—সনির্বন্ধ অনুরোধ এড়াইতে না পারিয়া অনিচ্ছাসত্ত্বেও কিছু করা।

**উপবৃত্ত**—বিণ: উপরে উক্ত হইয়াছে এমন, উল্লিখিত। [সং. উপরি + উক্ত]।

**উপসর্গ**—অব্য: একটির উপর আর-একটি; ক্রমান্বয়ে, পর-পর; ক্রমাগত। [সং. উপরি + উপরি]।

**উপল**—বি: শিলা, প্রস্তর; মূল্যবান প্রস্তর, রত্ন। [সং. উপ + √লা + অ (তৃ)]।

**উপলক্ষ, উপলক্ষ্য**—বি: প্রয়োজন, উদ্দেশ্য, অবলম্বন (কার্যের উপলক্ষে, ইহা উপলক্ষ্য করিয়া); অজুহাত, ছুতা, অছিলা, বাগদেশ (দেশসেবা উপলক্ষ্যমাত্র)। [সং. উপ + √লক্ষ + অ, য (ভা)]।

**উপলক্ষণ**—বি: সূচনা, চিহ্ন; আভাস; উপক্রম। [সং. উপ + লক্ষণ]। বি: **উপলক্ষণা**—শব্দের অর্থবোধক-শক্তিবিশেষ, ইহাতে বাচ্যার্থসংশ্লিষ্ট অস্ত্র অর্থ বোধিত হয়।

**উপলক্ষিত**—বিণ: উপলক্ষ্য করা হইয়াছে এমন; সূচিত; উদ্দিষ্ট, অমুমিত। [সং. উপ + √লক্ষ + গিচ্ + ত (ম)]।

**উপলক্ষ্য**—উপলক্ষ্য প্র:।

**উপলব্ধ**—বিণ: অনুভূত, প্রাপ্ত, লব্ধ; জ্ঞাত। [সং. উপ + √লভ + ত (ম)]। বি: **উপলব্ধি**—অনুভূতি, বোধ; প্রাপ্তি, লাভ; ইন্দ্রিয়াদির দ্বারা লব্ধ জ্ঞান।

**উপলভ্য**—বিণ: জ্ঞেয়; প্রাপ্য; সাধ্য। [সং. উপ + √লভ + য (ম)]।

**উপলিপ্ত**—বিণ: উপরে লেপ দেওয়া হইয়াছে এমন। [সং. উপ + √লিপ্ + ত (ম)]।

**উপলেপ**—বি: উপরে লেপন; উপরের প্রলেপ; অতিরিক্ত অঙ্গের সৃষ্টি ও বৃদ্ধি, accretion [বি. প.]। [সং. উপ + √লিপ্ + অ (ভা, তৃ)]। বি: **-ন**—উপরে লেপন।

**উপশম**—বি: শান্তি, নিবৃত্তি; ইন্দ্রিয়নিগ্রহ। [সং. উপ + √শম্ + অ (ভা)]। বিণ: **-ক**—উপশমকারী। বিণ: **-নীয়**—যাহার উপশম করা যাইতে পারে, করিতে হইবে বা করা উচিত এমন। বিণ: **উপশমিত, উপশান্ত**—উপশমপ্রাপ্ত; উপশম করা হইয়াছে এমন।

**উপশিরা**—বি: সূক্ষ্ম শিরা, শাখাশিরা। [উপ + শিরা]।

**উপশিষ্য**—বি: অপ্রধান শিষ্য; শিষ্যের শিষ্য, প্রশিষ্য। [সং. উপ + শিষ্য]।

**উপসংহার**—বি: (প্রস্তাবিত বা আলোচ্য বিষয়ের) শেষাংশ; সমাপ্তি, পরিণেব। [সং. উপ + সম্

+ √হ + অ (ভা)]। বিণ: **উপসংহৃত**—সমাপ্ত।

বি: **উপসংহতি**—সমাপ্তি।

**উপসর্গ**—বি: মূল রোগের আনুষঙ্গিক অস্ত্র রোগ; রোগজাত বিকার, রোগের লক্ষণ, বিষ, উৎপাত; (বাক্য) ধাতুর সহিত মিলিত হইয়া ধাতুর অর্থ পরিবর্তনকারী অব্যয় (যথা, সং.—প্র পরা অণ সম্ ইত্যাদি, বাং.—বি অ অন আ ইত্যাদি, বিদেশী—হর্ কি ফুল ইত্যাদি)। [সং. উপ + √সৃজ্ + অ (তৃ)]।

**উপসাগর**—বি: প্রায় সম্পূর্ণরূপে স্থলদ্বারা বেষ্টিত সমুদ্রাংশ, bay, gulf। [সং. উপ + সাগর]।

**উপসমুদ্র**—বি: পৌরাণিক অম্বরবিশেষ (মোহিনী-মূর্তির মায়া-মুগ্ধ হইয়া ইনি স্বীয় ভ্রাতা সমুদ্রের সহিত ধন্বযুদ্ধে নিহত হন)।

**উপসেক**—বি: জলসেচনদ্বারা যত্নকরণ। [সং. উপ + √সিচ্ + অ (ভা)]।

**উপসেচন**—বি: (উপরিভাগে) বারিসিঞ্চন, সিঙ্ক-করণ। [সং. উপ + সেচন]।

**উপসেবক**—উপসেবন প্র:।

**উপসেবন**—বি: উপভোগ, সম্ভোগ, উপাসনা, আসক্তি। [সং. উপ + সেবন]। বিণ: **উপসেবক**—উপসেবনকারী, পরজীতে আসক্ত। বি: **উপসেবা**—উপসেবন, চাকরি (পেবোপসেবা)।

বিণ: **উপসেবিত**—উপসেবন বা উপসেবা করা হইয়াছে এমন। বিণ: **উপসেবী** (-বিন্)—উপসেবনকারী বা উপসেবাকারী, পরিচর্যাকারী।

**উপস্কর**—বি: ভূষণ, ব্যঞ্জনাদির মশলা, গৃহোপকরণ। [সং. উপ + √কৃ + অ]।

**উপস্ক্রী**—বি: উপপত্নী, রক্ষিতা। [সং. উপ + স্ক্রী]।

**উপস্কৃ**—(১)বিণ: সমীপস্থ; উপস্থিত। (২)বি: জননেন্দ্রিয় বা লিঙ্গ। [সং. উপ + √স্কৃ + অ (তৃ)]।

**উপস্থাপক, উপস্থাপয়িতা**—উপস্থাপন প্র:।

**উপস্থাপন**—বি: উপস্থিতকরণ, আনয়ন, প্রস্তাবন, অবতারণা, উত্থাপন; পেশ করা। [সং. উপ + স্থাপন]। বিণ: **উপস্থাপক, উপস্থাপয়িতা** (-ত্ব)—উপস্থাপনকারী, প্রস্তাবকারী। বিণ: **উপস্থাপিকা, উপস্থাপয়িত্রী**। বিণ: **উপস্থাপিত**—উপস্থাপন করা হইয়াছে এমন।

**উপস্থিত**—বিণ: সমাগত, হাজির (উপস্থিত ব্যক্তি-গণ); বর্তমান (উপস্থিত কাল); আসন্ন (উপস্থিত

খিন্দ); বিদ্যমান (উপস্থিত থাকে)। [সং. উপ + √হা + ত (তৃ)]। বি: -বস্ত্র (-ত্ব)—প্রস্তুত না হইয়াই বস্ত্রতা করিতে পারেন এমন বাক্তি। বি: -বুদ্ধি—প্রত্যুৎপন্নমতিত্ব। বি: উপস্থিত — সমাগম, হাজিরি, আগমন; বর্তমানতা, বিদ্যমানতা।

**উপস্বয়**—বি: বিম্বসম্পত্তি হইতে আয় বা লাভ। [সং. উপ + স্বয়]।

**উপহত**—বিণ: আহত, আক্রান্ত, অভিভূত (শোকোপহত)। [সং. উপ + √হন + ত]।

**উপহাসিত**—বিণ: উপহাস করা হইয়াছে এমন। [সং. উপ + √হস + ত (হা)]।

**উপহার**—বি: উপঢৌকন, ভেট। [সং. উপ + √হ + অ (ভা)]।

**উপহাস**—বি: পরিহাস, ঠাট্টা, বিদ্রুপ, অবজ্ঞা, ভুচ্-তাচ্ছলা। [সং. উপ + √হস + অ (ভা)]।

**উপহাস্য**—(১)বিণ: উপহাসের যোগ্য, (২)বি: উপহাস।

**উপহৃত**—বিণ: উপহাররূপে প্রদত্ত; উৎসর্গীকৃত; অর্পিত, আর্পিত। [সং. উপ + √হ + ত (হা)]।

**উপহুত**—বি: সমুদ্রের সহিত সংযোগবিশিষ্ট হ্রদ, lagoon। [উপ + হুত]।

**উপা**—উবা-র রূপভেদ।

**উপাকরণ**—বি: আরম্ভ, পশুঘাগাদিতে মন্থপাঠ-পূর্বক পশুশূর্ণন, সংস্কার। [সং. উপ + আ + √কৃ + অন (ভা)]।

**উপাখ্যান**—বি: কাল্পনিক কাহিনী, রূপকথা; গল্প, মূল কাহিনীর অন্তর্ভুক্ত ক্ষুদ্রতর গল্প। [সং. উপ + আখ্যান]।

**উপাগত**—বিণ: সমীপে আগত, উপস্থিত, প্রাপ্ত। [সং. উপ + আগত]।

**উপাগম**—বি: সমীপে আগমন, উপস্থিতি, প্রাপ্তি। [সং. উপ + আগম]।

**উপাঙ্গ**—বি: অঙ্গের অঙ্গ বা অংশ, প্রত্যঙ্গ; বেদের অঙ্গসদৃশ শাস্ত্র, পরিশিষ্ট। [সং. উপ + অঙ্গ]।

**উপাচার্য**—বি: আচার্যের সহকারী; অপ্রধান আচার্য; Vice-chancellor। [সং. উপ + আচার্য]।

**উপাড়া**—ক্রি: (কাবো) উপাটন করা ('শালগাছ উপাড়িয়া আনে': কৃষ্ণি.)। [বাং. √উপাড়, (সং. উৎ + পাটি) + আ]।

**উপাত্ত**—(১)বিণ: সৃষ্ট; স্বীকৃত, অর্জিত; লব্ধ। (২)বি: বাহ্য হইতে অনুমান বা সিদ্ধান্ত করা হয় এমন স্বীকৃত বিষয়সমূহ, data [বি. প.]। [সং. উপ + আ + √জা + ত]।

**উপাদান**—বি: উপকরণ, যে-সকল বস্তু একত্র করিয়া অল্প বস্তু গঠিত হয়; সমবায়ী বা নিত্য-সম্বন্ধযুক্ত কারণ (মুত্তিকা ঘটের উপাদান)। [সং. উপ + আ + √দা + অন (তৃ, ভা)]।

**উপাদেয়**—বিণ: মনোরম, উপভোগ্য; সুস্বাদু, সুগন্ধ। [সং. উপ + আ + √দা + য (ধা)]।

**উপাধান**—বি: বালিশ। [সং. উপ + আধান]।

**উপাধি**—বি: উপনাম, জাতি বংশ বিভ্রা সম্মান প্রভৃতির পরিচায়ক নামান্ত, পদবী; পরস্পর ভেদক গুণ বা ধর্ম। [সং. উপ + আ + √ধা + ই (ণে)]। বিণ: -ক, -ধারী (-রিন্)—উপাধিপ্রাপ্ত, উপাধিযুক্ত। বি: -পত্র—যে পত্রে লিখিয়া উপাধিদান করা হয়, certificate।

**উপাধ্যায়**—বি: অধ্যাপক, শিক্ষক, উপদেষ্টা; (বৃত্তি অর্থাৎ বেতনের জন্ত বেদের অংশ-বিশেষের অধ্যাপনাকারী) বেদাধ্যাপক। [সং. উপ + অধি + √ই + অ]। বি(স্ত্রী): উপাধ্যায়ী, উপাধ্যায়ী—মহিলা-উপাধ্যায়। বি(স্ত্রী): উপাধ্যায়ী, উপাধ্যায়ানী—উপাধ্যায়ের পত্নী।

**উপানং** (-হ)—বি: চর্মপাত্রিকা, জুতা। [সং. উপ + √নহ + ক্ৰিপ্ (ণে)]।

**উপান্ত**—বি: উপকণ্ঠ, সমীপ; প্রান্ত; যাহা অন্তের অব্যবহিত পূর্বে বা পরে অবস্থিত। [সং. উপ + অন্ত]। বিণ: উপান্ত—উপান্তে অবস্থিত, অন্তের অব্যবহিত পূর্বাৱস্থিত, penultimate (উপান্ত বর্ণ)।

**উপায়**—বি: অতীষ্টলাভের বা কার্যসাধনের পন্থা বা প্রণালী, কৌশল; প্রতিকার; রোজগার, আয়, লাভ। [সং. উপ + √ই + অ (ণে)]। বিণ: -কর্ম—রোজগার করিতে সমর্থ। বিণ: -জ্ঞ—কৌশল বা প্রতিকার জানে এমন। বি: উপায়ান্তর—অল্প উপায়, গতান্তর। বিণ: উপায়ী (-রিন্)—উপার্জনকারী।

**উপায়ন**—বি: উপহার, পারিতোষিক। [সং.]।

**উপায়ান্তর**, **উপায়ী**—উপায় ত্র:।

**উপায়ত**—বি: আরম্ভ। [সং.]।

**উপার্জক**—উপার্জন ত্র:।

**উপার্জন**—বি: আয়, রোজগার; লাভ, প্রাপ্তি;



সংগ্রহ। [সং. উপ + অর্জন]। বিণ.বি: উপার্জক—উপার্জনকারী, রোজগারী। বিণ: উপার্জিত—উপার্জন করা হইয়াছে এমন।  
 উপাখ্যন—বি: অনুকূল মত বা সমর্থন প্রার্থনা, canvassing [স. প.]। [সং. উপ + √ অর্থ + অন (ভা)]।  
 উপালভ—বি: বিদ্রুপ; তিরস্কার। [সং. উপ + আ + √ লভ + অ (ভা)]।  
 উপাশ্রয়—(১) বিণ: অবলম্বনের যোগ্য; আশ্রয়-হানীয়। (২) বি: আশ্রয়কর্তা; আশ্রয়গ্রহণ, অবলম্বন। [সং. উপ + আশ্রয়]।  
 উপাসক—উপাসন ভ্র:।  
 উপাসন, উপাসনা—বি: আরাধনা, পূজা, ভগবৎ-চিন্তা; উপকার-প্রত্যাশায় অপরের সেবা বা মনস্তৃষ্টিসাধন-চেষ্টা; সাধ্যসাধনাকরণ। [সং. উপ + √ আস্ + অন (ভা), + আ]। বিণ.বি: উপাসক—উপাসনকারী। বিণ.বি-(স্ত্রী): উপাসিকা। বিণ: উপাসিত—উপাসনা করা হইয়াছে এমন।  
 উপাশ্ব—বি: দেহের অভ্যন্তরস্থ অস্থিসদৃশ পদার্থ, কোমল হাড়বিশেষ, cartilage। [সং. উপ + অস্থি]।  
 উপাস্য—বিণ: উপাসনার যোগ্য, আরাধ্য। [সং. উপ + √ আস্ + য (ধ)]। বিণ: -জ্ঞান—উপাসিত বা পূজিত হইতেছে এমন।  
 উপাহার—বি: সামান্ত আহার; জলযোগ। [সং. উপ + আহার]।  
 উপাহত—বিণ: সংগৃহীত; আনীত; কল্পিত। [সং. উপ + আহত]।  
 উপদ—উপদ-র রূপভেদ।  
 উপদৃ—বিণ: অধোমুখী, ভূমির দিকে মুখ আছে এমন, চিত্তের বিপরীত। [সং. অবমূর্ধা]।  
 উপেক্ষক, উপেক্ষণ—উপেক্ষা ভ্র:।  
 উপেক্ষা, উপেক্ষণ—(১) বি: অগ্রাহ্য বা তুচ্ছ-তাচ্ছল্য করা; অবহু, তাচ্ছিল্য, অবহেলা; ওদাসীন্দ্র; অমনোযোগ; অনাদর; অস্বীকার। (২) ক্রি: উপেক্ষা করা। [সং. উপ + √ ইক্ষ্ + অ (ভা) + আ, √ ইক্ষ্ + অন (ভা)]। বিণ: উপেক্ষক—উপেক্ষাকারী, উদাসীন। বিণ: উপেক্ষণীয়—উপেক্ষার যোগ্য। বিণ: উপেক্ষিত—উপেক্ষা করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): উপেক্ষিতা।  
 উপেক্ষ—বি: ইন্দ্রের কনিষ্ঠ ভ্রাতা; বিকুর

বামনাবতার। [সং. উপ + ইন্দ্র]। বি: -বল্লা—সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ।  
 উপোদ্ভাত—বি: উপক্রম, আরম্ভ, শূচনা, প্রস্তাবনা; উদাহরণ। [সং. উপ + উৎ + √ হন্ + অ (ভা)]।  
 উপোস, উপোষ—উপবাস-এর কথ্যরূপ। বিণ: উপোষিত—অভুক্ত; উপবাসী। বিণ: উপোসী, উপোষী—উপবাসী-র কথ্য রূপ।  
 উপ—অব্য: হুমুমানের ডাক।  
 উপ—বিণ: বোনা বা বপন করা হইয়াছে এমন। [সং. √ বপ্ + ত (ধ)]। বি: উপ্ত—বপন।  
 উফাড়া, উফারা—উপাড়া-র রূপভেদ।  
 উবচা—উপচা-র রূপভেদ।  
 উবরা—ক্রি: উৎস বা বাড়তি হওয়া। [সং. উৎস]। বি.বিণ: -ন, -নো—উৎস অর্থে।  
 উবা—ক্রি: বাতাসে মিলাইয়া যাওয়া। [বাং. √ উব্ (সং. উৎ + √ ভূ) + আ]।  
 উব্—বিণ: দুই পা একত্র ভূমিতে রাখিয়া হাঁটু ঠাক করিয়া অবস্থিত। [১—তু. উপুড়, উধ্ব]।  
 উব্—উপুড়-এর রূপভেদ।  
 উভ্য—সর্ব: দুইজন, যুগল, উভয় ('দেশ-কাল উভে জিনি': ব্র. স.)। [সং. √ উভ্ + অ (তৃ)]। বিণ: -চর—জলে ও স্থলে উভয় স্থানেই বিচরণ করে এমন। বিণ.বি: -লিঙ্গ—একদেহে স্ত্রী ও পুরুষ যোনিবিশিষ্ট (প্রাণী), androgynous; (বাক.) স্ত্রী ও পুরুষ উভয় লিঙ্গবোধক (উভলিঙ্গ শব্দ)।  
 উভ্য—বিণ: উচ্চ; উধ্বমুখীন (উভলেজ)। [প্রাকৃ. উভ্ < উধ্ব]। ক্রি-বিণ: -রড়ে—ক্রতবেগে। ক্রি-বিণ: -রান্ন—উচ্চরবে। বি: -রোল—উচ্চশব্দ; গগণোল।  
 উভয়—বিণ. সর্ব: দুই, দুইজন, যুগল। [সং. √ উভ্ + অয় (তৃ)]। অব্য. ক্রি-বিণ: -ত, -তঃ (-তস্)—দুই দিকে পাশে বা পক্ষে। বিণ: -তোমুখ—দুই দিকে মুখবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -তোমুখী। অব্য. ক্রি-বিণ: -ন—দুই পক্ষে দিকে স্থানে বা লোকে। অব্য. ক্রি-বিণ: -ধা—উভয়-প্রকারে, দুই প্রকারে। বিণ.বি: -লিঙ্গ—(প্রাণি.) একই দেহে ডিবাণু ও শুক্রাণু উৎপাদী জননতন্ত্রবিশিষ্ট (প্রাণী), hermaphrodite। বি: -সঙ্কট—উভয় দিকেই বিপদ অর্থাৎ পরিত্রাণলাভের পথ নাই এমন অবস্থা, dilemma।

উত্তরভেদ, উত্তরায়, উত্তরোল—উত্২ প্রঃ।

উত্তলিত—উত্২, প্রঃ।

উত্তর—বিঃ বয়স। [আ. উম্২]।

উত্তরাহ্, (চলিত) উত্তরা—বিঃ আমিরগণ; ধনি-সম্প্রদায়। [আ.]।

উমা—বিঃ পিতা হিমালয় ও মাতা মেনকার কস্তা, পাবতী, দুর্গা, গৌরী। [সং. উ (শিব) + মা (লক্ষ্মী)]। বিঃ -পতি—শিব।

উমান্২, উমানো—(১) ক্রিঃ গরম করা; তাতান; তা দেওয়া। (২) বি. বিণঃ উষ্ণ সকল অর্থে। [নামধাতু √ উমা (সং. উষ্ণ) + আন]।

উমান্২—বিঃ পরিমাণ, মাপ, ওজন। [সং. উমান]। ক্রিঃ উমানা—ওজন করা।

উমেদ—বিঃ আশা, আকাঙ্ক্ষা। [ফা. উমেদ]। বিণঃ উমেদার—প্রত্যাশী, প্রার্থী; চাকুরিপ্রার্থী। বিঃ উমেদারি—প্রার্থনা; চাকুরি-প্রার্থনা, চাকুরির আশায় অস্ত্রের উপাসনা।

উমেদ—বিঃ উমাপতি, শিব। [সং. উমা + ইদ]।

উর্২—বিঃ বক্ষস্থল। [সং. উরস্]।

উর্২, উরহ্—উরা প্রঃ।

উরঃ (-রস্)—বিঃ বক্ষ, বক্ষস্থল (উরঃস্থল)। [সং. √ ৰ + অস্ (তৃ)]।

উরগ, উরজ, উরজ্জ—বিঃ (বৃক্ দিয়া গমন করে বলিয়া) সপ। [সং. উরস্ + গম্ + অ (তৃ)]। বি(স্ত্রী): উরগী, উরজী, উরজ্জী।

উরজ—বিঃ স্তন। [সং. উরোজ]।

উরত—উরুত-এর রূপভেদ।

উরমাল—বিঃ রুমাল, (প্রধানতঃ অশ্বের) উরুত্রাণ। [ফা. রুমাল্; হি. উরমাল]।

উরশহদ, উরশ্চ, উরশ্চাণ—বিঃ বর্ম, কবচ। [সং.]।

উরস—বিঃ বক্ষস্থল ('উচ্ছ্বসি পড়িবে আসি উরসে গলে': রবীন্দ্র)। [সং. উরস্]।

উরসিজ—বিঃ স্তন। [সং. উরসি + √ জন্ + অ (তৃ)]।

উরশ্চ, উরশ্চাণ—উরশহদ প্রঃ।

উরা—উরা-র বানানভেদ।

উরু—বিণঃ বিশাল, মহৎ। [সং.]। বিণঃ -কীর্তি—বিশালকীর্তি। বিঃ -কন্ম—বায়নাবতার।

উরুত—উরু-র বিকৃত রূপ।

উরুমালা—উরমালা-এর রূপভেদ।

উরোগামী (-মিন্)—বিণঃ বৃকে ভর দিয়া চলে এমন। [সং. উরস্ + গামিন্]।

উরোজ—(১) বিণঃ বক্ষস্থলে জাত। (২) বিঃ স্তন। [সং. উরস্ + √ জন্ + অ (তৃ)]।

উর্ণনাভ—উর্ণনাভ-এর বানানভেদ।

উর্ণা—উর্ণা-র বানানভেদ।

উর্ণি—বিঃ (প্রধানতঃ সরকারী ও সেনা-বিভাগের) কর্মচারীদের কাজের সময়ে পরিবার জন্ত নির্দিষ্ট পোশাক, uniform। [তুর্. রন্দি]।

উর্দ, উর্দ—বিঃ আরবী-ফার্সী-প্রধান হিন্দী-ভাষা (বর্তমানে ইহা হিন্দী হইতে পৃথক্ হইয়া গিয়াছে ও ফার্সী অক্ষরেই লিখিত হয়)। [তুর্. রহ্]। বিঃ -নবিস—যে উর্দু ভাষা জানে। [তুর্. রহ্ + ফা. নবীস]।

উর্বর, উর্বর—বিণঃ প্রচুর উৎপাদনশক্তিসম্পন্ন; সম্বলস্রোতপাদক। [সং. উর + √ ৰ + অ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): উর্বরা।

উর্বা—বিঃ স্তন্যরীশ্রেষ্ঠা ও অনন্তযৌবনা অঙ্গর-বিশেষ। [সং.]।

উর্বা—বিঃ পৃথিবী। [সং. উর + ৰ]।

উল—বিঃ মেঘ প্রভৃতি পশুর লোম, পশম। [ইং-wool]।

উলকা—উলকা-র কোমল রূপ।

উলকি—বিঃ দেহে বিশেষ প্রক্রিয়ায় সূচীবিদ্ধ করিয়া রচিত চিত্র। [দেশী]।

উলজ—বিণঃ বিবস্ত্র, নেংটা, অনাবৃত, উন্মুক্ত (উলজ অসি); অকপট ('শিশুসম উলজ পরাণ': মা. ব.)। [সং. উল্লগ]। বিণ(স্ত্রী): উলজা, উলজী, উলজিনী।

উলট, উলটা, উলটো—বিণঃ অধোমুখ, উপুড়; বিপরীত; বিপর্যস্ত। [তু. হি. উল্লাট; প্রাকৃ. অলট]। ক্রিঃ উলটা—উলটা হওয়া বা উলটা করা; বদলান, প্রত্যাহত করা (আইন উলটান); প্রত্যাহার করা বা অস্বীকার করা বা খেলাপ করা (কথা উলটান); বিপর্যস্ত করা (ধারা বা রীতি উলটান)। উলটান (-নো)—(১) বিণঃ উলট-র অনুরূপ; (২) বিঃ উলটা (ক্রি)-র কাজ।

বিণঃ উলটপালট, উলটাপালটা—বিপর্যস্ত, বিপৃথক; বিপরীত; গোলমেল; পূর্ব উক্তির বিরোধী (উলটপালট কথা); ধ্বংসপ্রাপ্ত, বিনষ্ট (স্ফটি উলটপালট হওয়া) [প্রাকৃ. অলট পলট]।

উলটা রথ—জগন্নাথদেবের পুনর্ধাত্রা বা দক্ষিণা-ভিমুখে যাত্রা। উলটা বৃকাল রাম—(ভাল) কথার বিপরীত অর্থ বোকা। অস-ক্রিঃ উলটি-

- পালটি**—ঘুয়াইয়া ফিরাইয়া, ঘুরিয়া-ফিরিয়া, বিপর্যস্ত হইয়া; গড়াগড়ি দিয়া।
- উলপ**—বিঃ উলুখড়। [সং.]।
- উলস**—বিঃ আনন্দ, পুলক। [সং. উল্লাস]।
- উলসা**—ক্রিঃ উলসিত হওয়া (উলসি ওয়া)। [বাং. √উলস্ (সং. উৎ + √লস্) + অ]। বিণঃ **উলসিত**—(কাব্যে) উলসিত।
- উলা**—ক্রিঃ নামান, নামাইয়া রাখা, উনান হইতে রান্না নামান (“বেহলা উলাইল.....ভাত” : ক্ষেমানন্দ)। [ > বাং. উড়া]।
- উলাস**—**উল্লাস**-এর কোমল রূপ।
- উলি**—বিঃ চুলে বিলি কাটা (?) (“আলালে মাথার চুলি, না জানি করিতে উলি” : ব প.)। [বিবল প্র:]।
- উলু**, **উলুখড়**—বিঃ তৃণবিশেষ। [সং. উলুপ, উল্ক]।
- উলু**—বিঃ মুখের মধ্যে জিহ্বা আন্দোলন করিয়া কৃত একপ্রকার মঙ্গলধ্বনিবিশেষ, হনুধ্বনি। [সং. উল্লু]।
- উলুই**—বিণ (অপ্র.) উড়নচড়ে। [ < বাং. উড়া]।
- উলুখাগড়া**—বিঃ উলুখড় ও নল, অকিঞ্চিৎকর বাজে বা গরীব লোক; নিরীহ প্রজা। [বাং. উলু + খাগড়া]। রাজার রাজার যুদ্ধ হয় উলুখাগড়ার প্রাণ যায়—রাজা নেতা বা প্রধান ব্যক্তিদের স্বার্থস্বপ্নের ফলে সাধারণ লোকেরা বিপদগ্রস্ত হয়।
- উলুক**—বিঃ পেচক, পেঁচা; ইন্দ্র; উলুখড়। [সং. (ধ্বন্যায়ক ৭)—তু. ল। ulula, জ। ula, Eule, ইং. owl]। বি(স্ত্রী)ঃ **উলুকী**।
- উলুমা**—বি(বহুব)ঃ মুসলমান পণ্ডিতগণ বা শাস্ত্র-বেত্তাগণ, পণ্ডিতবর্গ। [আ. উলমা]।
- উলকা**—বিঃ আকাশ হইতে পতিত জ্বলন্ত প্রস্তরাদি; বায়ব্য আলোক; আকাশে সঞ্চরণ-শীল অগ্নিপিণ্ড, meteor, ফুলিঙ্গ; মশাল। [সং. √উল্ + ক (তৃ) + অ]। বিঃ -পাত—উকার পতন। বিঃ -পিণ্ড—উকাশ, meteor; বিঃ -মুখী—খেকশিয়ালী; আলেয়া; ক্রোধ-বশতঃ মুখ সর্বদা রক্তবর্ণ থাকে এমন স্ত্রীলোক।
- উল্কি**, **উলকী**—**উলকি**-র বানানভেদ।
- উলটা**—**উলটা**-র বানানভেদ।
- উলমুক**—বিঃ অর্ধদক্ষ কাষ্ঠ; জ্বলন্ত অঙ্গার। [সং.]।
- উলম্বন**—বিঃ লাকাইয়া পার হওয়া, ডিঙান, উলম্বন, অতিক্রমকরণ, লম্বন; বিরুদ্ধাচরণ। [সং. উৎ + লম্বন]। ক্রিঃ **উলম্বা**—উলম্বন করা। বিণঃ **উলম্বনীয়**, **উলম্ব্য**—উলম্বন-যোগ্য, উলম্বন করা আবশ্যক বা সম্ভব এমন। বিণঃ **উলম্বিত**—উলম্বন করা হইয়াছে এমন।
- উলম্বন**, **উলম্ব**—বিঃ লাফ দিয়া পার হওয়া, উলম্বন, ডিঙান; লাকলাফিকরণ। [সং. উৎ + √রম্ + অন, অ (ভা)]।
- উলম্ব**—বিণঃ খাড়া, উল্লম্ব ভাবে অবস্থিত, vertical। [সং. উৎ + √লম্ব + অ]।
- উলসা**, **উলসিত**—**উল্লাস** প্রঃ।
- উল্লাস**—বিঃ পরমানন্দ, আশ্লাদ, গ্রন্থের পরিচ্ছেদ (প্রথমোক্ত)। [সং. উৎ + √লস্ + অ (ভা)]। ক্রিঃ **উল্লাসা**—উলসিত হওয়া। বিণঃ **উল্লাসিত**, **উল্লাসী** (-সিন্)—উল্লাসযুক্ত, উৎফুল্ল, আশ্লাদিত, অত্যন্ত হষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ **উল্লাসিতা**, **উল্লাসিনী**।
- উল্লিখিত**—বিণঃ উপরে বা পূর্বে লিখিত, পূর্বোক্ত। [সং. উৎ + লিখিত]।
- উল্লুক**—বিঃ লাকুলহীন বানরের স্থায় জন্তুবিশেষ, gibbon. (গালিতে) : নিবোধ বা অভঙ্গ।
- উল্লেখ**—বিঃ প্রসঙ্গতঃ কোন বিষয় সম্বন্ধে উক্তি, কথন; বর্ণন অর্থালঙ্কারবিশেষ, allusion। [সং. উৎ + √লিখ্ + অ (ভা)]। বিঃ -ন—কথন; উল্লেখকরণ, কীর্তন। বিণঃ **উল্লেখনীয়**, **উল্লেখ্য**—উল্লেখযোগ্য, উল্লেখ করিতে হইবে বা কবা উচিত বা আবশ্যক এমন। বিণঃ -যোগ্য—উল্লেখ করার উপযুক্ত।
- উল্লোল**—(১)বিঃ বৃহৎ তরঙ্গ। (২)বিণঃ দোহুলা-মান। [সং. উৎ + √লোড় + অ]।
- উলখল**—**উলখল**-এর বানানভেদ।
- উলনা** (-নস্)—বিঃ দৈত্যগুণ্ড গুফাচাষ, গুফা-গ্রহের অধিদেবতা; গুফগ্রহ। [সং. √বস্ + অনস্ (তৃ)]।
- উলার**—বিঃ বেনার মূল, খসগস। [সং.]।
- উলুল**—**উলুল**-এর বানানভেদ।
- উলো**—বিঃ চুনবালির পলস্তরাদি ঘষিয়া সমান করিবার কাঠের যন্ত্র। [সং.]।
- উষনী**—(১)বিণঃ প্রভাতী; উষারাগরঞ্জিতা; অতীব সুন্দরী। (২)বিঃ উষা (‘স্বর্গের উদয়াচলে মূর্তিমতী তুমি হে উষনী’ : রবীন্দ্র)। [সং. উষ + বাং. ঙ্গ]।
- উষনী**—বিঃ দিবাবসান। [সং. উষ + √সো + অ (তৃ) + ঙ্গ]।

**উষা**—বিঃ সূর্যোদয়ের অব্যবহিত পূর্বক্ষণ ; ভোর-বেলা । [সং. √উন্ (দাহার্থক, অন্ধকার সম্পর্কে) + আ] ।

**উষীর**—**উষীর**-এর বানানভেদ ।

**উষ্ণ**—বিঃ শুষ্ক ও ক্ষীণ, তৈলহীন, কক্ষ ও অবিচলিত । [দেশী] ।

**উষ্ণ**—বিঃ উট, ক্রমেলক । [সং. √উষ্ + ণ্ (ম)] ।  
বি(স্রী)ঃ **উষ্ণী** ।

**উষ্ণ**—(১)বিঃ তাপ, রোদ্র, গ্রীষ্মকাল (উষ্ণ-প্রধান, উষ্ণাগম) । (২)বিঃ তপ্ত, গরম, পথক, ক্রুদ্ধ । [সং. √উষ্ + ণ্ (তৃ)] ।  
বিঃ -তা, -ত্ব—তাপ, তাপমাত্রা, temperature । [বি. প.] । বিঃ -প্রস্রবণ—গবনজলের সরনা । বিঃ -বীৰ্য তেজস্বর, উত্তেজক ।

**উষ্ণ**—বিঃ সিদ্ধ চাউল । [হিঃ]

**উষ্ণীষ**—বিঃ পাগড়ি, কিবীট । [সং. উষ্ণ + ঐষ + অ (তৃ)] । বিঃ -কমল—বুদ্ধিতত্ত্ব বাণত মণ্ডকস্থিত পদ্ম ।

**উষ্ণ**, **উষ্ণা** (-ঈ) —বিঃ তাপ, প্রখরতা, কোধ, উত্তেজনা, গ্রীষ্মকাল, তাপের মাত্রা, temperature [বি. প.] । [সং. √উষ্ + ম, মন্ (তৃ)] ।  
বিঃ **উষ্ণবর্ণ**—(বাক্য) শব্দ সূত্র, খাসবায়ুর প্রাধান্যযুক্ত এই বর্ণচতুষ্টয় । ক্রিঃ **উষ্ণা** করা—বাণ করা ।

**উসকা**—ক্রিঃ বাড়াইয়া দেওয়া, উত্তেজিত করা, প্রবোচিত করা, (ফোটকাদির মুখ) খোঁচা দিয়া ফাটাইয়া দেওয়া । [সং. উৎ + √কৃ + আ] ।  
-ন, (-নো)—(১)বিঃ পরোচিত বা উত্তেজিত করা, প্রবধন, (২) বিঃ পরোচিত, উত্তেজিত, প্রবর্ধিত । বিঃ **উসকানি**—প্রবধন, উত্তেজনা, প্ররোচনা ।

**উসখুস**—বিঃ অধীরতা প্রকাশ । [দেশী—তুঃ হিঃ অস্বপ্ন] ।

**উসদল**, **উশদল**—বিঃ আদায়, সংগ্রহ । [আ. দহুলখ] ।

**উসকা**—উসকা-র বানানভেদ ।

**উত্তম-পুস্তম**, **উত্তম-মুস্তম**—বিঃ জ্বালাতন । [ফা. উত্তন্ খুস্তন্] ।

**উষাদ**—**ওষাদ**-এর রূপভেদ ।

**উষা**, (অপ্র) **উষ**—সর্বঃ ঐ বা সেই ব্যক্তি প্রাণী বস্তু বা বিষয় ; তাহা । [সং. অদম] ।

**উষ**—অব্যঃ অসম্মতিসূচক ধ্বনি ।

**উষ**—অব্যঃ যজ্ঞানুচক বা কাতরতা-জ্ঞাপক ধ্বনি ।

**উষমান**—বিঃ আকৃষ্টমাণ, নীর্যমান ; বহন করা হইতেছে এমন । [সং. √বহ্ + আন (ম)] ।

## উ

**উ**—বাক্সালা ভাষায় নষ্ট স্বরবর্ণ ।

**উচ্চ**—বিঃ বিবাহিত (অনুচ) ; বহন করা হইয়াছে এমন, বাহিত । [সং. √বহ্ + ত (ম)] । বি(স্রী)ঃ

**উচ্চা**—বিবাহিতা (নবোচ্চা) । বিঃ **উচ্চি**—বিবাহ ।

**উন**, (বাং.) **উন**, (কথা) **উনা**, **উনো**—বিঃ কম, নূন ; হীন, অসম্পূর্ণ, কমজোর দুর্বল । [সং.] ।

বি.বিঃ -আশী, -চল্লিশ, -ত্রিশ, -নব্বই (খব্বই)

-পঞ্চাশ, -ষাট, -সত্ত্ব—যথাক্রমে ৭২, ৩২, ২২, ৮২, ৪২, ৫২ ও ৬২ : এই সংখ্যা বা সংখ্যক ।

বিঃ -কোটি, -কোঠী—প্রায় এক কোটি, কিছু কম এক কোটি । বিঃ -পাজুরে—উন-

পাজুরে-র বানানভেদ । বিঃ -বিশ—উনিশ সংখ্যার পরক । বি.বিঃ -বিশতি—১৯ সংখ্যা বা সংখ্যক ।

বিঃ -বিশতিতম—উনিশ সংখ্যার পূর্বক । **উনা বর্ষা দূনা শীত**—যে বৎসর বৃষ্টি কম হয়, সে বৎসর শীতের প্রাবল্য অত্যন্ত বৃদ্ধি পায় ।

**উনা ভাতে দূনা বল**—পেটে একটু জায়গা রাখিয়া থাইলে ভাল হজম হয়, ফলে শক্তি বাড়ে ।

**উনিশ**—**উনিশ**-এর বানানভেদ ।

**উরা**, **উরা**—ক্রিঃ অবতারণ বা আনির্ভূত হওয়া (উর ভাবে, উর, দয়াময়ি বিশ্বব্রহ্ম : মধু) । [বাং. √উব্ (সং. অব + √ভা + আ)] ।

**উরু**—বিঃ মানবদেহের কৃচকি হইতে হাঁটু পর্যন্ত অংশ, উরত । [সং. √কৃ + উ (ধি) বা √উণ্ + উ (ম)] ।

বিঃ -স্তম্ভ—উরতে জাত দৃষ্টরূপ বা ফোটক যাহাতে উর অবশ হইয়া যায় ।

**উর্জসদল**, **উর্জস্বী**—বিঃ তেজস্বী ; অতি-বলশালী । [সং. উর্জস্ + বল, বি(ন)] ।

**উর্নানড**, **উর্নানড**, **উর্নানড**, **উর্নানড**—বিঃ মাকড়সা । [সং. উর্ণা, উর্ণা + নাভি (বহু)] ।

**উর্ণা**, **উর্ণা**—বিঃ মেঘাদি পশুর লোম, পশম, wool । [সং. √উণ্ + অ (তৃ) + আ] ।

বিঃ -ময়—মেঘাদির লোম হইতে প্রস্তুত ।

**উধর্**—(১)বিঃ উপরের দিক, উপরিভাগ (উধে স্থিত) ; উচ্চতা (উধে পাঁচ হাত) । (২)বিঃ উন্নত, উচ্চ (উধর্কর্তা) ; উপরিদিক (উধর্কর্তা),

বেণী (উর্বা পক্ষে)। [সং. উৎ + √হা + অ( + ব) (তৃ)]। বিণ: -গ, -গামী—উপরদিকে গমনকারী; ক্রমশ: উপরে উঠিতেছে বা উঠু হইতেছে এমন। -গতি (১)বিণ: উর্বাগামী; (২) বি: উর্বা গমন। বিণ: -চারী (-রিন্)—শৃঙ্খল বিচরণকারী; উচ্চাকাঙ্ক্ষী; উচ্চ কল্পনাপ্রবণ। বিণ: -তন—উপরিস্থ। -দৃষ্টি, -নেত্র—(১)বিণ: উলটান দৃষ্টিবিশিষ্ট; শিবচক্ষু, (২)বি: উপরের দিকে নিবদ্ধ দৃষ্টি; উদাস দৃষ্টি; যোগদৃষ্টি; ক্রমশের মধ্যে স্থাপিত দৃষ্টি। বি: -দেহ—মৃত্যুর পরে প্রাপ্ত শরীর; সূক্ষ্ম দেহ। বি: -পাতন—রাসায়নিক প্রক্রিয়াবিশেষ, চোলাই। বিণ: -বাহু—হাত উপরে তুলিয়া আছে এমন। বিণ: -মুখ, (কাবো) -মুখীন—মুখ উপরে তুলিয়া আছে এমন। বি: -রেতা, -রেতা: (-তন্)—শুক্লকর্য করে নাই এবং যাহার শুক্ল উর্বাগামী এমন পুরুষ, জিতেন্দ্রিয় পুরুষ; যোগী; শিব। বি: -লোক—স্বর্গ। বিণ: -শারী (-য়িন্)—চিৎ হইয়া শায়িত। বি: -শাস—ক্রতগমনাদির ফলে ঘন ঘন শাস (উর্বাশাসে দৌড়ান)। বিণ: -স্থ—উর্বা অবস্থিত।

উর্বা—বি: স্থল হাড়, উরুর হাড়। [সং. উরু + অস্থি]।

উর্বা—বি: তরঙ্গ; চেউ। [সং. √ব + মি (তৃ)]। বি: -ভঙ্গ—সমুদ্রাদির যে তরঙ্গ তটোপরি বা পর্বতগাত্রে আছড়াইয়া পড়ে। বি: -দালী (-লিন্)—সমুদ্র।

উর্বা—বিণ: যাহার মাটি লোনা বা ক্লারময়; অনূর্বর, মরুময়। [সং. উর্বা + র]।

উর্বা, উর্বা—যথাক্রমে উর্বা ও উর্বা-র বানানভেদ।

উর্বা (-অন্)—বি: উর্বা বর্ণ, শ্ৰী, স্, হ্। [সং. √উর্ + অন্ (তৃ)]।

উর্বা—বি: অনুমানের সাহায্যে তত্ত্ব-স্থাপন। [সং. উর্ + স(ভা)]।

উর্বা—বি: সমষ্টি (অকৌহিনী)। [সং.]।

উর্বা—বিণ: অনুষ্ঠ ক্রিয় অনুমের। [সং. √উর্ + য (ম)]।

ক

ক—বাক্যের ভাবের সপ্তম স্বরবর্ণ। বি: -কাল—বাক্যনবর্ণের সঙ্গে 'ক' অক্ষর বা ধ্বনির যোগ।

কক (কচ্)—বি: ককেশ; ছন্দোবদ্ধ বেদমন্ত্রবিশেষ; গায়ত্রী। [সং. √কচ্ + কিপ্]।

কক—বি: ধন; উত্তরাধিকারসূত্রে প্রাপ্ত ধন-সম্পত্তি; মৃত ব্যক্তির পরিত্যক্ত সম্পত্তি। [সং. √কচ্ + থ (ম)]।

কক—বি: ভল্লুক; নক্ষত্র। [সং. √কচ্ + অ বা √কচ্ + স (তৃ)]। বি: -কক—সপ্তর্ষিমণ্ডল, the Great Bear। বি: -রাজ, ককেশ—জাহবান; চল।

ককেশ—বি: হিন্দুদের ধর্মগ্রন্থ চতুর্বেদের মধ্যে প্রাচীনতম বেদ ( [সং. কক + বেদ] )।

কক—বিণ: সোজা, অবক্র; সরল, অকপট (কক মন); সহজ, সহজবোধ্য (ককপাঠ)। [সং. √কচ্ + উ (তৃ)]। বি: -তা। বি: -রেখা—সরলরেখা।

কক—বি: দেনা, ধার, কর্জ। [সং. √ক + ত(তৃ)]।

বিণ: -গ্রন্থ, ককী (-গিন্)—দেনদার, অধমর্ণ, খাতক। বি: -চিহ্ন—বিয়োগচিহ্ন, '—' এই চিহ্ন, minus। বি: -দাস—যে ব্যক্তি দেনা শোধ না হওয়া পর্যন্ত বা দেনার বিনিময়ে উত্তমর্ণের দাসত্ব করে। বি: -পত্র—দেনার দলিল, তমস্ক, খত, debenture [স. প.]। বি: ককিতা—ককগ্রন্থ অবস্থা।

কক—(১)বি: পরব্রহ্ম; ঋষ সত্য। (২)বিণ: পূজিত; পীড়িত; বথার্থ; দীপ্ত। [সং. √ক + ত (তৃ, ম)]। বিণ: -কক—সত্যপালক (পরমেশ্বর)। বি(স্ত্রী): -ককা—সত্যজ্ঞানরূপ চিত্তবৃত্তি।

কক—বি: গমন, গতি। [সং. √ক + তি]।

কক—বি: প্রাকৃতিক অবস্থানুযায়ী বর্ষবিভাগ (অর্থাৎ, গ্রীষ্ম বর্ষা শরৎ হেমন্ত শীত বসন্ত); জ্যৈষ্ঠ:। [সং. √ক + ত (তৃ, ভা)]। বি: -কাল—যে ষোড়শদিন জ্যৈষ্ঠলোকের কক থাকে। বি: -পতি, -রাজ—বসন্তকাল। বিণ: -কক—রজস্বল। বি: -কক—ককুমতী হওয়ার পর চতুর্থ দিবসে ককরূপ সংস্থার।

কক (কচ্)—বি: বৈদিক যজ্ঞের পুরোহিত, যাজক। [সং. কক + √যজ্ + কিপ্ (তৃ)]।

কক—বিণ: সমৃদ্ধিযুক্ত, সম্পন্ন। [সং. √কচ্ + ত (তৃ)]। বি: কক—সর্বাঙ্গীণ উন্নতি; সমৃদ্ধি, শ্রীবৃদ্ধি; সৌভাগ্য; সম্পত্তি। বিণ: ককমান্ (মৎ)—সমৃদ্ধ, ধনবান; ভাগ্যবান।

কক—বি: দেবতা; দেবতাপ্রাপ্ত সমৃদ্ধবিশেষ। [সং. ক + √ক + উ (তৃ)]।

**অবত**—বিঃ বৃষ ; (সমাসের উত্তরপদে) ঐষ্ট জন (মহুর্ভবত) ; পর্বতবিশেষ; সঙ্গীতের সুরসপ্তকের দ্বিতীয় স্বর বা 'রে'-ধ্বনি। [সং. ৮/অব + অত (ত্ব)]।

**অব**—বিঃ বাক্সালী চর্মকারজাতি। [হি. রৈসি < রহিদাস? ]।

**অব**—বিঃ পরম পরোপকারী ও শাস্ত্রজ্ঞ তপস্বী; মনুস্রষ্টা মূনি, শাস্ত্রপ্রণেতা; বেদমন্ত্রস্রষ্টা বা রচয়িতা যোগী। [সং. ৮/অব + ই (ত্ব)]। বিণঃ—**অব**—অবিভূলা। বিণঃ—**অব**—অবিগণ কর্তৃক উক্ত; আর্ষ। বিঃ—**অব**—মৃত অবির শ্রদ্ধা (ইহাতে কেবল কলাপাতাই কাটা হয়, কাহাকেও খাওয়ান হয় না)।

**অব**—বিঃ রিষ্টি। [সং.]।

**অব**—বিঃ কৃষ্ণসারমৃগবিশেষ; মৃগ। [সং. ৮/অব + য (ম)]।

২

**অব**—যথাক্রমে অষ্টম ও নবম স্বরবর্ণ। এই বর্ণদ্বয়ের ব্যবহার বাক্সালা ভাষায় নাই।

এ

**এ**—বাক্সালা ভাষায় দশম স্বরবর্ণ।

**এ**—(১)অব্যঃ ওহে, হে, ওগো ('এ সখি হামারি দুখের নাহি ওর': বিদ্যা)। (২)সর্বঃ ইহা ; এই ব্যক্তি প্রাণী বস্তু বা বিষয় (এ কে? এ ভাল নয়)। (৩)বিণঃ এই, সমুখবর্তী, নিকটস্থ, আলোচ্য (এ গান, এ পথ, এ ঘটনা)। [সং. এতৎ]। সর্বঃ **এ-ও-তা**—বিবিধ বিষয় বা প্রসঙ্গ ; আজ্ঞে-বাজে বিষয় বা প্রসঙ্গ। সর্বঃ **এ-ও-সে**—আজ্ঞে-বাজে লোক বা বিষয় বা প্রসঙ্গ।

**এই**—(১)বিণঃ সমুখবর্তী, নিকটস্থ, আলোচ্য (এই লোকটি, এই গাছটি, এই ঘটনা)। (২)অব্যঃ ওরে (এই ছেলেরা); এখন, এইমাত্র (এই এলাম); বিরক্তি ভয় বিষয়াদিসূচক (এই রে, এই সেরেছে)। (৩)সর্বঃ ইহা (আমি এই চাই)। [বাং এ (সং. এতৎ) + ই (নিশ্চয়ার্থে)]।

**এইসা**—অব্যঃ এইরূপ, এমন। [হি. ঐসা]।

**এও**—এয়ো-র বানানভেদ।

**এওজ**, **এওয়াজ**—বিঃ পরিবর্ত, বিনিময় (এওজ

করা)। [আ. এওয়াজ]। বিণঃ **এওজী**, **এউজী**, **এওয়াজী**—বিনিময়ে প্রাপ্ত (এউজী জমি)।

**এ-ও-তা**, **এ-ও-সে**—এ২ প্রঃ।

**এ**—অব্যঃ মৃগা বিরক্তি প্রভৃতিসূচক ধ্বনি।

**এ**—ইনি-র প্রাদে. রূপ।

**এ'চড়**—ই'চড়-এর কথা রূপ।

**এ'টুল**, **এ'টুল**—বিঃ ক্ষুদ্র কীটবিশেষ (ইহা কুকুর গোরু প্রভৃতির গাত্রে আঁটিয়া থাকিয়া রক্ত-শোষণ করে)। [বাং. আটা + উলি, উল]।

**এ'টে**—আঁটিয়া-র কথা রূপ।

**এ'টেল**—বিণঃ আঁটাল; শুকাবহুয় শক্ত এবং ভিজিলে আঁঠার মত চটচটে ও পিচ্ছিল হয় এমন (মাটি)। [বাং. আটা + আল > এল]।

**এ'টো**, (বিরল) **এ'টো**—(১)বিণঃ উচ্ছিন্ন, ভুক্তা-বশিষ্ট; রক্ষন-করা সামগ্রীর বা উচ্ছিন্নের সহিত স্পৃষ্ট (এ'টো পাতা)। (২)বিঃ উচ্ছিন্ন অন্নাদি; ভুক্তাবশিষ্ট দ্রব্যাদি। [সং. উচ্ছিন্ন]। বিণঃ—**এ'টো**—অতি হীন পরমুখাপেক্ষী। **এ'টো** পাত কখনও স্বর্গে যায় না—পরান্নভোজী বা পরমুখাপেক্ষী ব্যক্তি কখনও বড় হইতে পারে না।

**এ'ড়ী**—এ'ড়ী-র রূপভেদ।

**এ'ড়ে**—(১)বিঃ বৃষ, বলদ। (২)বিণঃ পুরুষজাতীয় (এ'ড়ে বাছুর); ষাঁড়ের স্থায় তীব্রগন্তীর ধ্বনি-বিশিষ্ট (এ'ড়ে গলা); ক্রুদ্ধ ষাঁড়ের স্থায় দুর্দমনীয় বা একরোধী (এ'ড়ে লোক)। [সং. অণ্ড + বাং. ইয়া > এ]। **এ'ড়ে তর্ক**—একপক্ষে লোকের যুক্তিহীন তর্ক। ক্রিঃ **এ'ড়ে লাগা**—(শিশুদের) অজীর্ণরোগবিশেষে আক্রান্ত হওয়া।

**এ'দো**, **এ'ধো**—বিণঃ অন্ধকারপূর্ণ, আলো ঢোকে না এমন (এ'দো বাড়ি); অন্ধকার সঙ্গীর্ণ নোংরা ও একমুখ-বন্ধ (এ'দো গলি); পানাপড়া, পঙ্কিল (এ'দো পুকুর)। [সং. অন্ধ > অন্ধুআ]।

**এক**—(১)বিঃ ১ এই সংখ্যা; এক ব্যক্তি, একজন (দেশোদ্ধার একের কাজ নহে)। (২)বিণঃ ১ সংখ্যক; একটিমাত্র; কোনও (একসময়ে); পরিপূর্ণ, ভর্তি (একমুখ, একগা, একগাল, একবাড়ি লোক); অভিন্ন, একই (এক দেশে বাস, এক মায়ের সন্তান); একত্র, মিলিত, সমবেত ('বাক্সালীর ঘরে যত ভাইবোন এক হউক': রবীন্দ্র); যুক্ত, জোড়করা (দুই হাত এক করা); মিশ্রিত (চালে-ডালে এক হয়ে গেছে); অদ্বিতীয়, অনন্ত (ঈশ্বর এক ও অভিন্ন);

অবিরাম (একটানা হ্র); অন্ততম (রবীন্দ্রনাথ বিশ্বের এক শ্রেষ্ঠ কবি)। [সং. √ই + ক (ভূ)]।  
 এক আঁচড়ে—একবার বা সামান্য একটু দেখিয়া শুনিয়া বা পরীক্ষা করিয়া। বিণঃ এক-আধ—অল্পস্বল্প, সামান্য, দুই একবারের অনধিক। বিণঃ এক-আধটা—দুই-একটা। বিণঃ এক-এক—কোন কোন।  
 ক—(১)বিণঃ সঙ্গিহীন, একাকী; (২)বিঃ সংখ্যার গণন অঙ্ক; পরিমাপের মাত্রা, unit। বি.বিণঃ কড়া—কড়া, ত্রঃ। বি.বিণঃ কলমী—সংবাদপত্রে একটিমাত্র কলাম (column) বা স্তম্ভ লিখিয়ে। [বাং. এক + ইং. column + বাং. ই]। বিণঃ কাটা—একাট্টার রূপভেদ। বিণঃ কালীন—কেবল একবারে করণীয় বা দেয় (এককালীন চাঁদ), যুগপৎ (এককালীন আক্রমণ); সমসাময়িক (এক-কালীন লোক)। বি.বিণঃ খানা—এক খণ্ড বা টুকরা। বিণঃ গলা—গলা পর্যন্ত ডুবিয়া যায় এমন (একগলা জল)। বিণঃ গাছা, গাছ—এক-খানা, একটি। বিণঃ গাল—গাল-ভরা (একগাল হাসি); একগ্রাস মাত্র (একগাল খাবার)। বিণঃ গুয়ে—একবোখা; অবাধা, দুর্দমনীয়। বিণঃ গুটি, গোটা—একটি। বিণঃ ঘরে—সমাজ-চুত, জাতিভ্রষ্ট। বিণঃ ঘেয়ে—নূতনত্ববর্জিত, ও বিরক্তিকর, monotonous। বিণঃ চক্ষুঃ—(কুস্), (চলিত) একচক্ষু—একটিমাত্র নেত্রগুত; এক চোখ কানা (একচক্ষুঃ হরিণ)। বিণঃ চ্যারিং—চল্লিশের পরবর্তী, ৪১ সংখ্যার পূরক। বি.বিণঃ চ্যারিংশৎ, চার্লিশ—৪১ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ চ্যারিংশতম—৪১ সংখ্যার পূরক। বিণঃ চর—একাকী বিচরণকারী।  
 ঢালা—(১)বিণঃ একখানি মাত্র চালবিশিষ্ট; (২)বিঃ ঐরূপ চালবিশিষ্ট ঘর। বিণঃ চিত্ত—একমনা, অনন্তচিত্ত।  
 চুল—(১)বিণঃ একগাছি চুলপরিমাণ; (২)ক্রি-বিণঃ লেশমাত্র (একচুল এদিক-ওদিক হওয়া)। বিণঃ চেটিয়া, চেটে—কেবল এক ব্যক্তি বা প্রতিষ্ঠানের আয়ত্ত। বিণঃ চোখো—একচক্ষুবিশিষ্ট; পক্ষপাতদোষদ্রষ্ট। বিঃ চোখোমি—পক্ষপাতিত্ব। বিণ. ক্রি-বিণঃ চোট—একদফায় প্রচুর; যথেষ্ট। বিণঃ ছত্র, (অণু)-ছত্র—এক শাসকের অধীন ('একছত্র করিবে ধরনী': নবীন); সার্বভৌম (একছত্র অধিপতি)। বিণঃ ছুটে—এক প্রস্থ, এক কেতা। [বাং. এক + ইং. suit বা set]। ক্রি-বিণঃ ছুটে

—এক দৌড়ে।  
 জাই—(১)ক্রি-বিণঃ বারংবার, ক্রমাগত, অবিরাম (একজাই বলা); (২)বিণঃ একত্র, সম্মিলিত, জড় (সকলকে একজাই করা); (৩)বিঃ একুন, মোট হিসাব (বৎসরের আয়ব্যয়ের একজাই)। বিণঃ জোট—একত্র, দলবদ্ধ। বিঃ জুরি—উপশম হয় না এমন জুর। বিণঃ জুরী (-রিন্)—অবিরাম জরভোগী (একজুরী অবস্থা)।  
 টা, টি, টী,—(১)বিণঃ ১ সংখ্যক; একমাত্র, একের অনধিক (একটা পরসাতেই হবে); নির্দিষ্ট কোনও এক (একটা পরামর্শ আছে); অনির্দিষ্ট যে-কোন (একটা হলেই হল), (২)ক্রি-বিণঃ একবার (দরখাস্তটায় একটা সই কর না)।  
 একটা-কিছু—(১)বিণঃ বর্তমান কিছু অ-প্রকাশিত কিছু (প্রস্তাবটায় একটা-কিছু খুঁত আছে)। (২)বিঃ যে কোন বস্তু বিষয় কাজ প্রভৃতি ('তোরা একটা-কিছু হ': র. সে.)। বিণঃ একটা-কোন—একটা-কিছু (বিণ)-র অনুরূপ। বিণঃ একটা-দুটো, দুটো-একটা—অল্প। বিণ ক্রি-বিণঃ টানা—একদিকে, অবিরাম, ক্রমাগত। বিণঃ টু, টুকু—অল্প সামান্য, কিছু।  
 টেরে—(১)বিণঃ ঈষৎ বাঁকা, একপেশে, স্বতন্ত্রভাবে অবস্থিত, (২)ক্রি-বিণঃ পৃথকভাবে, স্বতন্ত্রভাবে সবিসা। বিণঃ টাই—একস্থানে মিলিত।  
 তন্ত্রী (-পিন্)—(১)বিণঃ একটিমাত্র তাব-বিশিষ্ট, একমতাবলম্বী (একতন্ত্রী হইয়া কাজ করা), একজনের শাসনের অধীন (একতন্ত্রী রাষ্ট্র); (২)বিঃ একতারা। বিণঃ তত্ত্ব—দুইয়ের অধিক বা বহুব মধ্যে এক। বিঃ তরফ—এক দিক্ পার্শ্ব বা পক্ষ। বিণঃ তরফা—একপক্ষীয়, কেবল একপক্ষ বিবেচনা করিয়া কৃত, ex-parte। বিণঃ তলা—(বাড়ি সম্বন্ধে) কেবল একটি তলবিশিষ্ট। বিঃ তা—ঐকা, মিলন; অভিন্নতা।  
 তান—(১)বিঃ একহুরে বাঁধা ধ্বনি, ঐকতান, (২)বিণঃ একহুরে বাঁধা, সমস্বর; একাগ্রচিত্ত। বিঃ তান্না—একটিমাত্র তারবিশিষ্ট বাজযন্ত্র। বিঃ তাল্লা—সঙ্গীতের দ্বাদশ মাত্রাযুক্ত তালবিশেষ। বি.বিণ. ক্রি-বিণঃ তিলা—তিলা ত্রঃ। অবা. ক্রি-বিণ. বিণঃ ত্র—একস্থানে মিলিতভাবে; সমবেত। বিণঃ ত্রিত—(অণু.)—সমবেত, মিলিত; একত্রীকৃত। বিণঃ ত্রিশ—ত্রিশের পরবর্তী, ৩১ সংখ্যার পূরক। বি. বিণঃ ত্রিশৎ, ত্রিশ—৩১ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ ত্রিশতম—৩১ সংখ্যার পূরক। বিঃ ত্র

অভিন্নতা, একমাত্রতা; ঐক্য। ক্রি-বিণঃ-**নম্**—  
একেবারেই, সম্পূর্ণ, মোটেই [হি. একদম]।  
ক্রি-বিণঃ-**নম্**—রুদ্ধবাসে; অতিক্রম। অব্য.  
ক্রি-বিণঃ-**ন্য**—কোন এক সময়ে বা দিনে।  
**-দৃষ্টি, -দৃষ্টি, -দৃষ্টি**—(১)বিণঃ একাগ্রদৃষ্টি, স্থির-  
নেত্র; (২)বিঃ এক নজর। ক্রি-বিণঃ-**দৃষ্টে**—  
অপলক চোখে, স্থিরনেত্রে। বিঃ-**দেশ**—এক  
অংশ। বিণঃ-**দেশদর্শী** (-র্শিন্)—অসমগ্রদর্শী,  
একাংশ মাত্র বিবেচনা করে এমন; অশুদার,  
সঙ্কীর্ণ; অদূরদর্শী; পক্ষপাতদোষহুট। বি. বিণঃ-  
**-নবাত্ত**—২১ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ-**-নবাত্ত-**  
**তম**—২১ সংখ্যার পূরক। ক্রি-বিণঃ-**-নাগড়ে**—  
অবিরামভাবে, ক্রমাগত। বিণঃ-**-নিষ্ঠ**—মাত্র  
এক বিষয়ে বা বস্তুতে নিষ্ঠাবান; একাগ্র। বিণঃ-  
(স্ত্রী)-**-নিষ্ঠা**। বিঃ-**-পদ্যবৃত্ত**—পুরুষের একবার  
মাত্র দারপরিগ্রহ। বিণঃ-**-পদ্যবৃত্ত**—একাধিক  
পদকে একপদে পরিণতকরণ বা সমাসবন্ধকরণ।  
ক্রি-বিণঃ-**-পেট**—পেট ভরিয়া, ভরপেট।  
(একপেট খাওয়া, একপেট খাবার)। বিণঃ-  
**-পেশে**—একদিকে ঝুঁকিয়া আছে এমন;  
পক্ষপাতদোষহুট। বি. বিণঃ-**-প্রম**—এক কেতা,  
এক সেট। বিঃ-**-বচন**—(ব্যাক.) এক সংখ্যার  
বাচক পদ, singular number। বিণঃ-**-বয়সী**  
—সমবয়স্ক। বিণঃ-**-বর্ণা**, (কথা.) **-বর্ণা**—  
এক গুণে। বিণঃ-**-বর্ণ**—একরঙা। বিণঃ-**-বন্দ**  
কেবল একখানি কাপড় পরিহিত। ক্রি-বিণঃ-  
**-বাক্য**—একবার শোনা মাত্র (এবং বিনা  
আপত্তিতে বা প্রতিবাদে); সর্বসম্মতভাবে। বি.  
ক্রি-বিণঃ-**-বার**—মাত্র এক দফায়, একের  
অনধিক বার। বিণঃ-**-বাল**—একবয়স্ক। বিণঃ-  
**-বিংশ**—২১ সংখ্যক। বি. বিণঃ-**-বিংশতি**—  
২১ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ-**-বিংশতিতম**—২১  
সংখ্যার পূরক। বিণঃ-**-বিধ**—এক রকম; সদৃশ;  
অভিন্ন। বিণঃ-**-ভাব**—একই রকম; সদৃশ;  
অভিন্ন; একমনা। ক্রি-বিণঃ-**-ভিতে**—এক-  
দিকে, একপাশে। বিণঃ-**-মত**—সমমতাবলম্বী।  
বিণঃ-**-মতাবলম্বী** (-ম্বিন্)—এক মতে বিশ্বাসী।  
বিণঃ-**-মনা, -মনাঃ** (-নস্)—একাগ্রচিত্ত। ক্রি-  
বিণঃ-**-মনে**—একাগ্রতার সহিত, নিবিষ্টচিত্তে।  
বিণঃ-**-মাত্র**—কেবল একটি। বিণঃ-**-মুখো**—  
(পথাদি সম্বন্ধে) কেবল একদিকে মুখবিশিষ্ট।

বিণঃ-**-মুঠ, -মুঠো, -মুঠি**—এক মুঠিতে যতটা  
ধরে ততটা। বিণঃ-**-মুঠে**—থড়ের কাঠামোর  
উপর একবার মাত্র মাটির প্রলেপ দেওয়া হইয়াছে  
এমন (প্রতিমাদি)। ক্রিঃ-**-একমেটে করা**—(আল.)  
কোনও কিছু প্রাথমিক অংশ করিয়া রাখা,  
আংশিকভাবে করা। বিণঃ-**-মেবাবিতীয়ম্,**  
**-মেবাবিতীয়ম্**—এক এবং অদ্বিতীয়। ক্রি-বিণঃ-  
**-মাই**—**-একজাই**-র বানানভেদ। ক্রি-বিণঃ-**-মোগে**  
—দলবদ্ধভাবে, সম্মিলিতভাবে। **-রকম**—(১)-  
বিণঃ একই ধরনের, সমান; (২)ক্রি-বিণঃ কোন-  
রকমে, যেমন-তেমন করিয়া (কাজটা একরকম  
এগুচ্ছে)। বিণঃ-**-রঙা**—মাত্র একটি রঙে রঞ্জিত।  
বিণঃ-**-রতি, -রতি**—একরতি পরিমাণ; সামান্য  
একটু; অতিক্রম (একরতি ছেলে)। বিণঃ-**-রাশ**  
—সুপীকৃত; প্রচুর; প্রচুরপরিমাণ। বিণঃ-**-রূপ**  
—একরকম-এর অনুরূপ। বিণঃ-**-রোখা**—এক-  
গুণে; ক্রুদ্ধবোধ; একদিকে নকশা আছে  
এমন (বস্ত্রাদি)। বিণঃ-**-লপ্ত**—একসঙ্গে বা  
অবিচ্ছিন্নভাবে অবস্থিত (একলপ্ত জমি)। বিণঃ-  
**-লেডা**—এক-একখানি মাত্র লেড (lead) দিয়া  
পঙ্ক্তিসমূহ পৃথক করিয়া মুদ্রিত। বিণঃ-**-শত,**  
(কথা.) **-শ**—১০০ সংখ্যক। বিণঃ-**-শিলা**—  
(পাহাড়াদি সম্বন্ধে) একখানি মাত্র প্রস্তরে গঠিত  
(পাহাড়াদি)। বিঃ-**-শেষ**—(বাং.) চূড়ান্ত, আতি-  
শয্য (নাকালের একশেষ); (ব্যাক.) বস্তুসমাসের  
প্রকারভেদ। বি.বিণঃ-**-শিষ্ট**—একষট্টি। বিণঃ-  
**-শিষ্টতম**—৬১-র পূরক। বি. বিণঃ-**-সপ্ততি**—৭১  
সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ-**-সপ্ততিতম**—৭১-এর  
পূরক। বিণঃ-**-সহস্র, -হাজার**—১০০০ সংখ্যক।  
**-হাত**—(১)বিণঃ একহস্তপরিমিত (একহাত  
কাপড়); (২)ক্রি-বিণঃ একদফায় প্রচুর পরিমাণে  
(একহাত নেওয়া অর্থাৎ তিরস্কারাদি করা, এক-  
হাত দেখান অর্থাৎ মূর্ত্তামি প্রদর্শন করা)।  
বিণঃ-**-হৃদয়**—অভিন্নহৃদয়, একাত্ম।

**একজামিন্**—বিঃ পরীক্ষা। [ইং. examine (v.),  
examination (n.)]।

**একজিবিশন**—বিঃ প্রদর্শনী। [ইং. exhi-  
bition]।

**একটিন, একটীন, একটিং, একাটিন**—বিণঃ  
পরিবর্ত, বদলি। [ইং. acting]।

**একতার**—একতায়ার-এর রূপভেদ।



একরার—বিঃ স্বীকার, কবুল। [আ. একরার]।  
 বিঃ -নামা—স্বীকারপত্র।  
 একল—বিণঃ একক, একাকী, একলা। [সং.]।  
 একলসেঁড়ে, একলবেঁড়ে—বিণঃ একা থাকিতে  
 ভালবাসে এমন, অসামাজিক, স্বার্থপর। [সং.  
 একল + বাং. বাঁড় + ইয়া > এ]।  
 একলা—বিণঃ নিঃসঙ্গ, একক, অসহায়। [সং.  
 একল—তু. হি. একেলা]।  
 একলি—বিণঃ (ব্রজ.) একাকী, একাকিনী। [তু.  
 হি. ইকেলী]।  
 একশা, একসা—বিণঃ একত্র; একাকার; মিলিত,  
 মিশ্রিত। [সং. একশঃ—তু. হি. একসা]।  
 একশিরা—বিঃ মুক্তবন্ধিরোগ। [দেশী]।  
 একসপ্রেস—(১)বিণঃ দ্রুতগামী (একসপ্রেস রেল-  
 গাড়ি); দ্রুত পৌছানর (ডাক-) ব্যবস্থাবোধে  
 প্রেরিত (একসপ্রেস চিঠি)। (২)বিঃ দ্রুতগামী  
 রেলগাড়ি বা অন্ত্র গাড়ি। [ইং. express]।  
 একহারা—বিণঃ কুশ, ছিপ্‌ছিপে; রোগা। [হি.  
 একহরা]।  
 একা—বিণঃ নিঃসঙ্গ, একক; কেবল (একা রামে  
 রক্ষা নেই তায় সুগ্রীব দোসর)। [সং.  
 একাকিন্]।  
 একাংশ—বিঃ একটি অংশ বা ভাগ। [সং. এক  
 + অংশ]।  
 একাকার—বিণঃ সমাকৃতি; একত্র মিশ্রিত;  
 একশা। [সং. এক + আকার]।  
 একাকী (-কিন্)—বিণঃ একক, অসহায়। [সং.  
 এক + আকিন্] বিণ(স্ত্রী): একাকিনী।  
 একাকর—বিণঃ একটি মাত্র অক্ষরবিশিষ্ট  
 (একাকর মন্ত্র)। [সং. এক + অক্ষর]। বিণ  
 (স্ত্রী): একাকরী, একাকরা।  
 একগ্র—বিণঃ অনন্তমনা; একনিষ্ঠ; অভি-  
 নিবিষ্ট। [সং. এক + অগ্র]। বিঃ -তা। বিণঃ  
 -চিন্ত—কেবল একবিষয়ে মনোনিবিষ্ট, অনন্ত-  
 মন।  
 একাঘা—বিঃ (মহাভারতের কর্ণের) মাত্র এক-  
 জনকে বধ করার শক্তিসম্পন্ন অমোঘ ক্ষেপণাস্ত্র-  
 বিশেষ। [সং.]।  
 একাট্টা, এককাট্টা—বিণঃ একত্র, দলবদ্ধ, এক-  
 জোটে; একস্থানে মিলিত। [হি. ইকট্টা]।  
 একান্তর—বি.বিণঃ ১১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.  
 একসপ্ততি]।  
 একান্তা—একান্তা প্রঃ।

একান্তবাদী (-দিন্)—বিণঃ এক ব্রহ্ম ছাড়া আর  
 কিছুই নাই : এই বৈদান্তিক মতে বিশ্বাসী।  
 [সং. এক + আন্তন্ + বাদিন্]।  
 একান্তা (-ন্তন্)—বিণঃ একই আত্মা বাহাদের  
 এমন, অভিন্নহৃদয়, একমন। [সং. এক +  
 আন্তন্]। বিঃ একান্ততা।  
 একাদশ<sub>১</sub> (-শন্)—বি.বিণঃ ১১ সংখ্যা বা সংখ্যক।  
 [সং. এক + দশন্]।  
 একাদশ<sub>২</sub>—বিণঃ ১১ সংখ্যার পূরক। [সং. একা-  
 দশন্ + অ]। একাদশ বৃহস্পতি—রাশিচক্রে জন্ম-  
 লগ্ন হইতে একাদশ বা আয়ের স্থানে বৃহস্পতির  
 অবস্থিতি (ইহা পরম সৌভাগ্যের লক্ষণ)।  
 একাদশী—(১)বিণ (স্ত্রী): একাদশ বৎসর বয়স্কা।  
 (২)বিঃ তিথিবিশেষ; এই তিথিতে করণীয়  
 উপবাস। [সং. একাদশ + ঐ]।  
 একাদিক্রমে—ক্রি-বিণঃ আনুপূর্বিকভাবে, আনু-  
 ক্রমিকভাবে; ক্রমাগত, নিরন্তর, একনাগাড়ে।  
 [সং. এক + আদি + ক্রম + বাং. এ]।  
 একাধার—বিঃ একই পাত্র। ক্রি-বিণঃ একাধারে—  
 একসঙ্গে, একত্রে; মিলিতভাবে। [সং. এক +  
 আধার]।  
 একাধিক—বিণঃ একের বেশী। [সং. এক +  
 অধিক]।  
 একাধিকার—বিঃ একচেটে অধিকার, mono-  
 poly। [সং. এক + অধিকার]।  
 একাধিপতি—বিঃ একমাত্র প্রভু; সার্বভৌম  
 নৃপতি; সর্বসর্বা। [সং. এক + অধিপতি]।  
 বিঃ একাধিপত্য—কেবল একজনের প্রভুত্ব;  
 সার্বভৌমত্ব।  
 একানন্দই, একানন্দই—বি.বিণঃ ৯১ সংখ্যা বা  
 সংখ্যক। [সং. একনবতি]।  
 একান্ত—বিণঃ অত্যন্ত, নিত্যন্ত; নিশ্চিত;  
 নির্জন; নিজস্ব, খাস। [সং. এক + অন্ত]।  
 একান্ত সচিব—নিজস্ব বা খাস সেক্রেটারি,  
 private secretary [স. প.]। ক্রি-বিণঃ  
 একান্তে—নির্জনে; এক ধারে; গোপনে।  
 একান্তর—বিণঃ একটির পর একটি করিয়া বাদ  
 দিয়া অবস্থিত, alternate। [সং. এক +  
 অন্তর]।  
 একাম<sub>১</sub>—বি.বিণঃ ১১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.  
 একপঞ্চাশৎ]।  
 একাম<sub>২</sub>, একামবর্তী—বিণঃ অপৃথগর, এক গৃহ-  
 স্থালীর অন্তর্ভুক্ত। [সং. এক + অর, + র্তিন্]।

**একায়বর্তী পরিবার**—যৌথ পরিবার ; আয়-ব্যয় এবং বিশেষভাবে রক্তনাদি ও বসবাস এক-সঙ্গে হয় এমন পরিবার ।

**একাবলী** — বিঃ কণ্ঠভরণবিশেষ ; একাদশ অক্ষরের বাঙ্গালা ছন্দোবিশেষ । [সং. এক + আবলী] ।

**একার<sub>১</sub>**—বিঃ ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে 'এ' অক্ষর বা ধ্বনির যোগ ।

**একার<sub>২</sub>**—বিঃ কেবল একজনের [বাং. একা + র (ঙষ্ট্রী বিভক্তি)] ।

**একার্থ**—বিঃ সমার্থবোধক ; একই অভিপ্রায়-বিশিষ্ট । [সং. এক + অর্থ] ।

**একাশি, একাশী**—বিঃ ৮১ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. একাশীতি] ।

**একাশীতি**—বিঃ ৮১ সংখ্যা বা সংখ্যক । বিঃ একাশীতিতম—৮১ সংখ্যার পূরক । [সং.] ।

**একায়ত্র, একায়ত্র**—বিঃ কেবল একজনের শরণাপন্ন, অনন্তগতি । [সং. এক + আশ্রয়, আশ্রিত] ।

**একাসন**—(১)বিঃ একমাত্র আসন (একাসনে উপবিষ্ট) । (২)বিঃ আসন বদল করে না বা অল্প আসন নাই এমন । [সং. এক + আসন] ।

**একাহার**—বিঃ সারা দিনে-রাত্রে একবার মাত্র ভোজন । বিঃ একাহারী (-রিন্)—সারা দিনে-রাত্রে একবার মাত্র ভোজনকারী ।

**একাহিক**—বিঃ একদিনমধ্যে সম্পাদিত । [সং. এক + অহ্ন + ইক] ।

**একি**—অবাঃ (আশ্চর্যবোধক শব্দ) ইহা কেমন, এ কিরূপ (একি কথা, একি সাজ) । [বাং. এ (=ইহা) + কি] ।

**একিদা**—বিঃ বিশ্বাস ; ঈশ্বরে বা ধর্মে বিশ্বাস । [আ. আকীদহ্ = ধর্মবিশ্বাস] ।

**একীকরণ**—বিঃ সমানকরণ ; একত্রে স্থাপন বা মিশ্রণ । [সং. এক + ঈ (চি) + √কৃ + অন (ভা)] । বিঃ একীকৃত—একীকরণ করা হইয়াছে এমন ।

**একীভবন**—বিঃ এক হওয়া ; সমান অবস্থা প্রাপ্তি ; একত্রে স্থাপিত বা মিশ্রিত হওয়া । [সং. এক + ঈ (চি) + √ভূ + অন (ভা)] ।

**একীভাব**—বিঃ ঐক্য ; এক হওয়া । [সং. এক + ঈ (চি) + √ভূ + অ (ভা)] ।

**একীভূত**—বিঃ সমান অবস্থাপ্রাপ্ত ; একত্রে

স্থাপিত বা মিশ্রিত । [সং. এক + ঈ (চি) + √ভূ + ত (র্ম)] ।

**একুন**—বিঃ মোট, সমষ্টি, সাকল্য । [দেশী] ।

**একুশ**—বিঃ ২১ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. একবিংশতি] । বিঃ একুশে—মাসের একুশ তারিখ ।

**একে<sub>১</sub>**—সর্বঃ ইহাকে । [বাং. এ (=ইহা) + কে (২য় বিভক্তি)] ।

**একে<sub>২</sub>**—(১)সর্বঃ এক ব্যক্তি (একে চায় আরে পায়) ; এক বস্তুকে ('ভাবে একে আর' : ভা. চ.) ; এক বস্তুতে বা ব্যক্তিতে (একেই হইবে) । (২)ক্রি-বিঃ একপক্ষে, একদিকে (একে মূর্খ, তায় অহঙ্কারী) । [সং. এক + বাং. এ] । ক্রি-বিঃ একে-একে—একের পর এক, পর-পর । -দ্বারে—(১)বিঃ-বিঃ সম্পূর্ণ-রূপে (একেবারে মরা) ।

**একেলা**—একলা-র রূপভেদ ।

**একেলে**—বিঃ বর্তমান কালের ; 'আধুনিক ক্রটি-ও-চালচলনসম্পন্ন । [বাং. একাল + ইয়া > এ] ।

**একেশ্বর**—(১) বিঃ একমাত্র ঈশ্বর বা প্রভু । (২) বিঃ সার্বভৌম ; সর্বময় কর্তৃত্বসম্পন্ন : একক ; একেলা । [সং. এক + ঈশ্বর] । বিঃ বিঃ (স্ত্রী) : একেশ্বরী । বিঃ -বাদ—ঈশ্বর এক এবং অদ্বিতীয় : এই দার্শনিক মত । বিঃ বিঃ -বাদী (-দিন্)—একেশ্বরবাদ মানে এমন (ব্যক্তি) ।

**একোশ্লিষ্ট**—বিঃ একজন মৃতকে উদ্দেশ্য করিয়া (অস্ত্রান্ত পূর্বপুরুষকে বাদ দিয়া) শ্রাদ্ধবিশেষ । [সং. এক + উদ্দিষ্ট] ।

**একোন**—বিঃ এক কম এমন (একোনবিংশতি) । [সং. এক + উন] ।

**একো**—বিঃ ঘোড়াঘারা চালিত দুই চাকার গাড়ি-বিশেষ । [হি. এককা] ।

**একো-দোকা**—বিঃ বালিকাদের বহিরঙ্গন ক্রীড়া-বিশেষ । [< এক-দুই ?] ।

**একিয়ার**—একিয়ার-এর রূপভেদ ।

**একশ**—বিঃ এই মুহূর্ত বা সময় । [বাং. এ (=এই) + সং. ক্ষণ] । ক্রি-বিঃ একশে—এই সময়ে বা মুহূর্তে, এখনই ; বর্তমানে ।

**একচেজ**—বিঃ বাণিজ্য-সংক্রান্ত বিনিময় ; মুদ্রা-বিনিময় ; যে স্থানে ব্যবসায়-বাণিজ্যসংক্রান্ত বিনিময়াদি হয় । [ইং. exchange] ।

**একসপ্রেস**—একসপ্রেস-এর বানানভেদ ।

**এখতিয়ার**—বিঃ ক্ষমতা, অধিকার (এখতিয়ার থাকি, এখতিয়ারে থাকি। [আ. ইখতিয়ার]।

**এখন**—(১)ক্রিঃ-বিণঃ এই সময়ে ; বর্তমানকালে, অধুনা, সম্প্রতি ; এবার, এই অবস্থানে (যে যে গালি দেও, এখন কি হবে ?) ; এতক্ষণে, এত পরে (এখন বুঝি খেয়াল হল ?) ; পরে কোন সময় (করব এখন)। (২) বিঃ এই সময়, বর্তমান কাল (এখন গ্রীষ্মকাল)। (৩) অবা (সম্ভূত) : (নূতন বাক্যসূচনায়) আসলে (এখন, সে ছিল ডাকাত)। [বাং. এ (=এই) + থন (=সং. 'ক্ষণ')। বিণঃ -কার—বর্তমানের, ইদানীন্তন। ক্রিঃ-বিণঃ -ই এখনি, (প্রাদে.) এখনি—এই মুহূর্তে। ক্রিঃ-বিণঃ -ও, এখনো—বর্তমান সময় পর্যন্ত ; এই অবস্থাতেও ; এই ঘটনা বা যুক্তির পরেও, ইহার পরেও (এখনও কি বলবে তুমি নির্দোষ ?)। বিণঃ এখন-তখন—মুহূর্ত।

**এখান**—বিঃ এই স্থান, এই জগৎ। [বাং. এ (এই) + থান (সং. স্থান)]। বিণঃ -কার—এই স্থানের।

**এখনি**—এখন দ্রঃ।

**এখো**—বিণঃ ইক্ষুরসে তৈয়ারি (এখো গুড়)। [বাং. আখ + উয়া < ও]।

**এগজামিন**—একজামিন-এর রূপভেদ।

**এগন, এগনো**—(১)ক্রিঃ অগ্রসর হওয়া ; সম্মুখে যাওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √এগা (সং. অগ) + আন]। ক্রিঃ এগিয়ে দেওয়া—অগ্রে বাইতে বা অগ্রসর হইতে সাহায্য করা ; অস্ত্রের অভীষ্টলাভের সুযোগ সৃষ্টি করা।

**এগার, এগারো**—বি. বিণঃ ১১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. একাদশন]। বিঃ -ই—মাসের এগার তারিখ।

**এগুন, এগুনো, এগোন**—এগন-র রূপভেদ।

**এজন্য, এজন্যে**—অবাঃ ইহাব জন্তু ; এই কারণে। [বাং. এই + জন্তু]।

**এজমালি**—বিণঃ একাধিকজনের অধিকারভুক্ত, যৌথ (এজমালি সম্পত্তি)। [আ. ইজমাল]।

**এজলাস**—বিঃ আদালত, বিচারালয়। [ফা. ইজলাস]।

**এজাহার**—বিঃ ফৌজদারী ঘটনা-সম্বন্ধে থানায় প্রদত্ত বিবৃতি। [আ. ইজাহার]।

**এজেন্ট**—বিঃ (শাসকের ব্যবসায়ীর বা অপর কাহারও) প্রতিনিধি, উকিল ; প্রধান কর্মচারী (জাহাজের এজেন্ট)। [ইং. agent]।

**এজেন্সি**—বিঃ (শাসকের ব্যবসায়ীর বা অপর কাহারও) প্রতিনিধিত্ব ; এজেন্টের অধিকার কাজ বা দফতর। [ইং. agency]।

**এজিন, এজিনিয়ার**—যথাক্রমে ইঞ্জিন ও ইঞ্জিনিয়ার-এর রূপভেদ।

**এটর্নি, (বর্জি.) এটর্নী**—বিঃ আমমোক্তার, বিশেষ ক্ষমতাপ্রাপ্ত কর্মচারী ; এক শ্রেণীর আইন-জীবী। [ইং. attorney]।

**এটা**—সর্বঃ (তুচ্ছার্থে) এই বস্তু জন্তু বা ব্যক্তি। [নাং. এ + টা]।

**এটি**—সর্বঃ (আদরার্থে) এই বস্তু ব্যক্তি বা প্রাণী। [বাং. এ + টি]।

**এটে, এটেল, এডভান্স**—যথাক্রমে এঁটে, এঁটেল ও অ্যাডভান্স-এর রূপভেদ।

**এড়া**—ক্রিঃ ছাড়া, নিক্ষেপ করা (‘মস্ত পড়ি রাখণ শেলপাট এড়ে’ কৃষ্ণি)। [সং. √হেড় + বাং. আ]।

**এড়া**—ক্রিঃ পরিহার করা, বর্জন করা, অতিক্রম করা ; অমান্য করা। [সং. √হেড় + বাং. আ]।

ক্রিঃ এড়াইয়া যাওয়া—জড়াইয়া যাওয়া (কথা এড়াইয়া যাওয়া)। -ন, -নো—(১)বিণঃ পরিহার করা বা অতিক্রম করা বা অমান্য করা হইয়াছে এমন, জড়ান (এড়ান কথা) ; (২)বিঃ পরিহার, নিক্ষেপ, ছাড়ান।

**এডিটর, এডিটার**—বিঃ সংবাদপত্রাদির সম্পাদক। [ইং. editor]। বিঃ এডিটরি—এডিটরের কাজ।

**এড়ো**—বিণঃ একপেশে, আড়, কাত, বিস্তারের দিক্স্থ। [বাং. আড় + উয়া > ও]।

**এন্ডা**—বিঃ ডিম, অত্যন্ত ছোট ছেলে বা মেয়ে বা সন্তান। [সং. অণ্ড]। ক্রিঃ-বিণঃ এন্ডায়-গন্ডায়—গৌজামিল দিয়া বা গৌজামিলপূর্ণ। বিঃ এন্ডাবান্ধা—অত্যন্ত ছোট ছোট ছেলেমেয়ে বা সন্তানের দল।

**এন্ড, এন্ডী**—বিঃ (আসামে উৎপন্ন এরওপত্র-ভোজী কীটজাত) তসরবিশেষ। [সং. এরও > এও + বাং. ই, ঈ]।

**এত**—বিণঃ-বিঃ এই পরিমাণ বা সংখ্যক ; এমন অধিক। [সং. এতাবৎ]। বিণঃ -টুকু—এইটুকু ; যৎকিঞ্চিৎ, অত্যন্ত ; লজ্জা ভয় বা ঘৃণায় সঙ্কুচিত অথবা জড়সড়।

**এতৎ**—(-তৎ)—সর্বঃ-বিণঃ ইহা, এই, ইনি, সম্মুখস্থ ব্যক্তি বা বস্তু (এতদ্বিষয়ে, এতদ্ব্যপেক্ষে)। [সং. √ই + তৎ (র্জ)]। বিণঃ -কালীন—এই সময়ের ;

আধুনিক কালের, ইদানীন্তন। বিণঃ এতদর্শিতারিত্ত  
—ইহার অধিক ; ইহা বাতীত। বিঃ এতদবস্থা  
—এই অবস্থা ; এইরূপ অবস্থা। ক্রি-বিণঃ  
এতদর্থে—এই জন্ত ; এই মর্মে। বিণঃ এতদীয়  
—এই ব্যক্তি বা বস্তু সম্বন্ধীয়, এতৎসংক্রান্ত।  
ক্রি-বিণঃ এতদুদ্দেশ্যে—এই অভিপ্রায়ে ; এই  
জন্ত। বিঃ এতদেশ—এই দেশ। বিণঃ এত-  
দেশীয়—এই দেশের। বিণঃ এতদ্রূপ—  
এইরূপ। বিণঃ এতদ্ব্যতীত—ইহা ছাড়া।  
এতবার<sub>১</sub>, এতবার<sub>২</sub>—বিঃ রবিবার। [আ.এংরার  
—তু সং. আদিত্যবার]।  
এতবার<sub>২</sub>, এতবার<sub>২</sub>—বিঃ বিশ্বাস, প্রত্যয়। [আ.  
এতবার]।  
এতাহি—ক্রি-বিণঃ (ব্রজ.) এই জানে, এখানে।  
[তু. সং. এতস্মিন]।  
এতহু—বিণঃ (ব্রজ.) এই সমস্ত, এতখানি ('এতহ  
সম্বাদ' : গো.দা.)। [সং. এতাবৎ]  
এতাদৃশ, এতাদৃক্ (-দৃশ্)—বিণঃ এই প্রকার,  
এইরূপ, ঈদৃশ। [সং. এতদ্ + √দৃশ্ + অ, ক্রিপ্  
(র্শ)]। বিণঃ(স্ত্রী) : এতাদৃশী।  
এতাদিক—বিণঃ ইহার অধিক, ইহা হইতে  
অধিক। [এত + অধিক]।  
এতাবৎ—বিণঃ এতখানি ; এই পর্যন্ত। [সং. এতদ্  
+ বৎ]।  
এতম, এতীম—বিণঃ অনাথ, মাতাপিতাহীন।  
[আ. যতীম]। বিঃ -খানা—অনাথ-  
আশ্রম।  
এতে—ইহাতে-র কথ্য রূপ।  
এতেক—বিণঃ এত, এই সমস্ত, এই পরিমাণ,  
এই পর্যন্ত ; এইটুকু। [বাং. এত + এক]।  
এতেলা, এতেলা—বিঃ সংবাদ, খবর, নোটিস  
(notice)। [আ. ইংতলা]।  
এথা—অবা. ক্রি-বিণঃ এইখানে। [সং. অত্র]।  
এদানীং—ইদানীং-এর বিকৃত রূপ।  
এদিক্—বিঃ এই দিক্ ; এই দেশ অঞ্চল বা স্থান ;  
এই পক্ষ। [বাং. এ (এই) + দিক্]। বি. ক্রি-  
বিণঃ এদিক্-ওদিক্—চারিদিক্ (এদিক্-ওদিক্  
হইতে) ; ইত্যন্ততঃ (এদিক্-ওদিক্ করা)। ক্রি-  
বিণঃ এদিকে—এই দিকে অঞ্চলে বা স্থানে,  
এখানে ; এই পক্ষে ; এই সঙ্গে, এই অবস্থায়,  
ইতিমধ্যে (যে হাঁড়ি চড়ে না, এদিকে বাবুর  
বিলাসের ধুম)।  
এদের—ইহাদের-এর বিকৃত রূপ।

এদিশন—ক্রি-বিণঃ এত দিন, এত কাল ; এত  
দীর্ঘ সময়। [বাং. এত + দিন]।  
এধার—বিঃ এই ধার (দিক্), এদিক্। [বাং. এই  
+ ধার—তু. হি. ইধর]। বি. ক্রি-বিণঃ এধার-  
ওধার—এদিক্-ওদিক্ ; চারিদিক্, সর্বত্র ; ইত-  
স্ততঃ। [তু. হি. ইধর-উধর]।  
এনকোর—বিঃ (অভিনয় নৃত্যগীত প্রভৃতি শিল্প-  
কলা) পুনরায় দেখাইবার বা শুনাইবার জন্ত  
অনুরোধ ; বাহবা (শ্রোতৃমণ্ডলী তাহার বক্তৃতা  
শুনিয়া এনকোর দিতে লাগিল)। [ফ্রে. en-  
core]।  
এনজিন, এনজিনিয়ার—যথাক্রমে ইঞ্জিন ও  
ইঞ্জিনিয়ার-এর রূপভেদ।  
এনতার—বিণঃ অজস্র, দেদার ; অবিরাম। [পো.  
entaro ; তু. ইং. entire]।  
এনামেল—ইনামেল-এর অধিকতর চলিত রূপ।  
এন্—ক্রিঃ (কাবো বা প্রাদে.) আসিলাম।  
এন্ট্রান্স, এন্ট্রেন্স, এন্ট্র্যান্স—বিঃ  
প্রবেশিকা পরীক্ষা ; বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রথম  
পরীক্ষা। [ইং. Entrance Examination]।  
এন্ডেলাপ—বিঃ থাম, লেফাপা। [ইং. en-  
velope]।  
এন্ডাকাল (এন্ডেকাল), এন্ডাকাম (এন্ডেকাম),  
এন্ডাকার (এন্ডেকার), এন্ডার—যথাক্রমে ইন্ডা-  
কাল, ইন্ডাকাম, ইন্ডাকার ও এনতার-এর রূপ-  
ভেদ।  
এপ্রিল—বিঃ ইংরেজী চতুর্থ মাস (চৈত্রের মাঝা-  
মাঝি হইতে বৈশাখের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং.  
April]।  
এফ.এ.—বিঃ এন্ট্রেন্স-এর ঠিক পরবর্তী পরীক্ষা।  
[ইং. F. A. = First Arts]।  
এফোড়-ওফোড়—ফোড় প্রঃ।  
এবং (-বম্)—অবাঃ (মূল সং. অর্থ) এই প্রকার,  
এমন (এবংবিধ), (বাং.) আর, অধিকন্তু  
(সাধারণতঃ দুই শব্দ, বাক্যাংশ বা বাক্যের মধ্যে  
সংযোজক অব্যয়রূপে ব্যবহৃত হয় ; যথা—তিনি  
পরীক্ষায় পাস করেছেন এবং বৃত্তিও পেয়েছেন)।  
[সং. √ই + বম্ (ভৃ)]। বিণঃ -বিধ, এবম্প্রকার—  
এইরূপ, এই রকম। এবমন্তু—এইরূপই হউক।  
এবডোখেবডো—বিণঃ অসমান, উঁচু-নিচু, বন্ধুর।  
[হি. উভডখাবড়]।  
এবরানামা—বিঃ জীঘনের দাবি পরিত্যাগনুচক  
স্বীকৃতিপত্র। [আ.]।

**এবার**—বি. ক্রি-বিণ: এই যাত্রা বা যাত্রার (এবার হতে শুরু হল; এবার শুরু হল); এখন (এবারে আসি); এই বৎসর (এবার ধান সস্তা হবে); এই জীবন বা জীবনে। [বাং. এ (এই) + বার]।  
**বিণ: -কার**—এবারের।

**এবে**—অব্য. ক্রি-বিণ: (কাব্যে) এক্ষণে।

**এম. এ., এম. এস-সি, এম-কম.**—বি: যথাক্রমে কলাশাস্ত্র বিজ্ঞান ও বাণিজ্য ও চিকিৎসা-শাস্ত্রে বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতকোত্তর উপাধি। [ইং. M.A., M.Sc., M. Com.]।

**এম.ডি.**—বি: চিকিৎসাশাস্ত্রে বিশ্ববিদ্যালয়ের সর্বোচ্চ উপাধি। [ইং. M.D.]।

**এমত, (অপ্র.) এমতি**—বিণ. ক্রি-বিণ: এমন, এইরূপ। [বাং. এ (এই) + মত]।

**এমন**—সর্ব. বিণ. ক্রি-বিণ: এইরূপ, ঐদৃশ। [বাং. এ (এই) + মন]। বিণ: -তর—এইপ্রকার।

**এম-বি.**—বি: চিকিৎসা-বিজ্ঞানে বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাধিবিশেষ। [ইং. M.B.—Bachelor of Medicine]।

**এমাম**—ইমাম-এর রূপভেদ।

**এমুড়া-ওমুড়া, এমুড়ো-ওমুড়ো**—ক্রি-বিণ: এদিক হইতে ওদিক পর্যন্ত; আপাদমস্তক, আগাপাতলা; সম্পূর্ণ। [বাং. এ (এই) + মুড়া (= মাথা) + ও (ওই) + মুড়া]।

**এমাবৎ**—অব্য. ক্রি-বিণ: এখন পর্যন্ত। [বাং. এ (এই) + সং. বাবৎ]।

**এয়ার, এয়ারিং**—যথাক্রমে ইয়ার ও ইয়ারিং-এর রূপভেদ।

**এয়ো**—বিণ.বি: সম্ভবা। [সং. অবিধবা]। বি: -তঃ, -তিত—সম্ভবার অবস্থা; সম্ভবার চিহ্ন (শাখা, সিন্দূর প্রভৃতি)। বিণ.বি: **এয়োতী**—সম্ভবা। বি: **এয়ো-স্ত্রী**—সম্ভবা নারী।

**এর**—ইহার-এর কথ্য রূপ।

**এরকা**—বি: নলখাগড়া; শরগাছ। [সং. √ই + রক্ + অ]।

**এরন্ড**—বি: ভেরেণ্ডাবৃক্ষ, রেড়িগাছ। [সং.]। বি: -পটিকা--দণ্ডীবৃক্ষ। বি: **এরন্ডা**—পিপলী-গাছ।

**এরা**—ইহার-র কথ্য রূপ।

**এয়ারবোর্ট-আরারবোর্ট**—এর রূপভেদ।

**এরূপ**—সর্ব.বিণ.ক্রি-বিণ.বিণ.বিণ: এইপ্রকার (এরূপ শুনিনি, এরূপ কথা, এরূপ করে, এরূপ স্থল)। [বাং. এ (এই) + রূপ]।

**এরে**—সর্ব: একে, ইহাকে। [বাং. এ + রে (২য় বিভক্তি)]।

**এরোপ্লেন**—বি: বিমানপোত। [ইং. aero-plane]।

**এল**—ক্রি: আসিল। [সং. আয়াত ইল=আইল > এল]।

**এলচী**—বি: রাজদূত। [তুর্.]।

**এলবার্ট**—আলবার্ট-এর রূপভেদ।

**এলবাস**—বি: পোশাক। [আ. ইলবাস]।

**এলা<sub>১</sub>**—বি: এলাচ; এলাচ গাছ। [সং.]।

**এলা<sub>২</sub>**—ক্রি: বন্ধনাদি খোলা বা আলগা করা, আলুলায়িত করা (বেগী এলান); বিছাইয়া বা ছড়াইয়া দেওয়া (ধান এলান, দেহ এলান); অবশ হওয়া (দেহ এলিয়ে পড়েছে)। [সং. আলুলায়িত]।

**এলাকা**—ইলাকা-র চলতি রূপ।

**এলাচ, এলাচি**—বি: সুগন্ধি মশলাবিশেষ, এলা-গাছের ফল। [সং. এলা]।

**এলান (-নো)**—বিণ: আলুলায়িত, খোলা, শিথিল, এলো। [বাং. √এলা<sub>২</sub> + আন]।

**এলাম**—ক্রি: আসিলাম। [এল ডঃ]।

**এলাহি (এলাহী), এলেকা, এলেম<sub>১</sub>**—যথাক্রমে ইলাহী, এলাকা ও এলাম-এর রূপভেদ।

**এলেম<sub>২</sub>**—এলুাম-এর রূপভেদ।

**এলেম<sub>৩</sub>**—বি: জ্ঞান, পাণ্ডিত্য, বিদ্যা; কৌশল, দক্ষতা। [আ. ইল্ম]। বিণ: -দার, -দার—বিদ্বান; বুদ্ধিমান; সূচতুর; কার্যদক্ষ।

**এলো<sub>১</sub>**—এল-র বানানভেদ।

**এলো<sub>২</sub>**—বিণ: এলান, আলুলায়িত (এলো চুল); শিথিল (এলো খোঁপা); অসংযত, অসম্বন্ধ (এলো কথা); অবোধ, গোলমেলে, বিশৃঙ্খল (এলো বাতাস)। [সং. আকুল]। বিণ.ক্রি-বিণ: -পাতাড়ি, -খাবাড়ি, **এলোবাল**—বেধড়ক, এলোমেলা, বিশৃঙ্খলভাবে, ক্রমাগত। বিণ: -মেলা—অগোছাল, বিশৃঙ্খল; অসম্বন্ধ।

**এলোপ্যাথি**—বি: ইউরোপীয় চিকিৎসাপ্রণালী-বিশেষ। [ইং. alopathy]।

**এলোপ্যাড, এলোখাবাড়ি, এলোবাল, এলো-মেলা**—এলো<sub>২</sub> ডঃ।

**এশীয়**—বিণ: এশিয়া-মহাদেশীয়; এশিয়া-মহাদেশে সীমাবদ্ধ। [ইং. Asia + বাং. ঈয়]।

**এষণা, এষা<sub>১</sub>**—বি: অবেষণ (গবেষণা); ইচ্ছা, বাসনা (হিতৈষণা)। [সং. √ইষ্ + অন, অ (ভা) + অ]। বিণ: **এষণীয়**—বাহনীয়।

এবা—বিণ(ত্রী): বাহিতা; স্মরণীয়; অনুসন্ধান-  
যোগ্য। [সং. এবা (বাং. বিশেষ অর্থে)]।

এসপার-ওসপার—অব্য.বিং: যাহা হয় একটা চরম  
নিষ্পত্তি; হয় ভাল নয় মন্দ; সাফল্য বা  
বিফলতা। [হি. ইস্পার-উস্পার]।

এসরাজ—বিং: সেতার ও সারঙ্গীর মিশ্রণে তারের  
বাঁজবরবিশেষ। [আ. ইসরার]।

এসিড—অ্যাসিড-এর রূপভেদ।

এসেন্স—বিং: গন্ধসার। [ইং. essence]।

এস্টেট—বিং: জমিদারি; তালুক; ভূ-সম্পত্তি।  
[ইং. estate]।

এস্তেহার, এস্তেমাল—যথাক্রমে ইশতিহার ও  
ইস্তামাল-এর রূপভেদ।

এহেন—বিং: এই রকম, এমন। [বাং. এ +  
হেন]।



ঐ—একাদশ স্বরবর্ণ।

ঐ—(১) বিং: সেই, উল্লিখিত, সম্বন্ধস্থ (ঐ বিষয়,  
ঐ লোকটা)। (২) অব্য: অদূরে, ওখানে, দূরে  
কিন্তু ইল্লিয়গ্রাহ্যভাবে ('ঐ বুঝি বাণি বাজে':  
রবীন্দ্র); সম্বোধন স্মরণ খেদ ইত্যাদি সূচক  
ধ্বনি (ঐ ছেলেটা, শোন; ঐ দেখ ভুলে গেছি;  
ঐ বা—কি হল!)। [সং. অদস্]।

ঐক—বিং: একার্থবোধক, একার্থপ্রতিপাদক;  
এক-সম্বন্ধীয়। [সং. এক + অ]।

ঐকতান, (অশু.) ঐক্যতান—বিং: বিভিন্ন বাঁজ-  
যন্ত্রের সমন্বয় বাঁজ, কনসার্ট (concert), মিলিত  
স্বর। [সং. একতান + অ (ভা)]।

ঐকপত্য—বিং: একাধিপত্য, অপ্রতিদ্বন্দ্বিতা।  
[সং. একপতি + য (ভা)]।

ঐকপদ্য—বিং: একপদতা; বহু পদের একার্থ-  
বোধক পদ্য সম্পাদন। [সং. একপদ + য (ভা)]।

ঐকবাক্য—বিং: একবাক্যতা; সমোক্তি; একমত  
অবলম্বন। [সং. একবাক্য + অ (ভা)]।

ঐকমত্য—বিং: মতের মিল বা অভিন্নতা। [সং.  
একমত + য (ভা)]।

ঐকরাজ্য—বিং: একাধিপত্য, চক্রবর্তিত্ব। [সং.  
একরাজ + য (ভা)]।

ঐকল্য—বিং: এককণ্ঠ। [সং. একল + য (ভা)]।

ঐক্য—বিং: একাত্মতা; এক বিষয়েই আসক্তি।  
[সং. একাত্ম + য (ভা)]।

ঐকান্ত্য—বিং: একাত্মতা, ঐকা, অভেদ। [সং.  
একাত্ম + য (ভা)]।

ঐকান্তিক—বিং: আত্যন্তিক, প্রগাঢ়, একনিষ্ঠ।  
[সং. একাত্ম + ইক (ভা)]। বিং: -তা।

ঐকার—বিং: ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে 'ঐ' অক্ষর বা  
ধ্বনির যোগ।

ঐকাহিক—বিং: একদিন ব্যাপিয়া স্থায়ী বা  
একদিন অন্তর হয় এমন (ঐকাহিক স্বর)।  
[সং. একাহ + ইক]।

ঐক্য, (অশু.) ঐক্যতা—বিং: একতা, মিল, একত্ব,  
অভিন্নতা। [সং. এক + য (ভা)]।

ঐক্যব—বিং: ইক্যুজাত; ইক্যুসম্বন্ধীয়। [সং. ইক্যু  
+ অ]।

ঐচ্ছিক—বিং: ইচ্ছানুযায়ী; ইচ্ছাধীন, optional,  
(ভূ. আবশ্যিক), ইচ্ছাসম্পর্কিত। [সং.  
ইচ্ছা + ইক]।

ঐহন, ঐহে—যথাক্রমে অইহন ও অইহে-র  
বানানভেদ।

ঐতরঙ্গ—বিং: ইতরাপুত্র মহীদাসনামক ঋষি;  
ঐতরঙ্গ মূনিদ্বারা কৃত ঋষিদের ব্রাহ্মণগ্রন্থবিশেষ।  
[সং. ইতরা + ঐয়]।

ঐতিহাসিক—বিং: ইতিহাসজ্ঞ; ইতিহাস-  
সংক্রান্ত; ইতিহাসে স্থানলাভের যোগ্য (ঐতি-  
হাসিক ঘটনা)। [সং. ইতিহাস + ইক]।

ঐতিহ্য—বিং: কিংবদন্তী, বিস্মৃতি; পরম্পরাগত  
কথা বা প্রথা, tradition। [সং. ইতিহ + য]।

ঐন্দ্র—বিং: ইন্দ্র-সম্বন্ধীয়। [সং. ইন্দ্র + অ]।

ঐন্দ্রজালিক—(১) বিং: ইন্দ্রজালবিজ্ঞান বা  
ভোজবাজীতে পারদর্শী; ইন্দ্রজালসম্বন্ধীয়।  
(২) বিং: জাদুকর। [সং. ইন্দ্রজাল + ইক]।

ঐন্দ্রিয়িক—বিং: ইন্দ্রিয়-সম্বন্ধীয়, প্রত্যক্ষ;  
ইন্দ্রিয়ের বিষয় এমন। [সং. ইন্দ্রিয় + ক]।

ঐন্দ্রত—বিং: ঐরূপ। [ঐ + মত]।

ঐরাবত—বিং: সমুদ্রমগ্নে উখিত দেবরাজ ইন্দ্রের  
বাহন হস্তী। [সং. ইরাবৎ + অ]।

ঐরূপ—(১) সর্ব: ঐপ্রকার বিষয় বা বস্তু (ঐরূপ  
আর দেখি নাই)। (২) বিং: ঐপ্রকার (ঐরূপ  
বুদ্ধি)। (৩) ক্রি-বিং: ঐপ্রকারে (ঐরূপ  
দোড়াইয়ে না)। (৪) বিং-বিং: ঐপ্রকারের,  
অমন (ঐরূপ রঙীন)। [বাং. ঐ + রূপ]।

ঐশ, ঐশিক, ঐশ্বর, ঐশ্বরিক—বিং: ঐশ্বর-  
সম্বন্ধীয়; ঐশ্বরের; ঐশ্বরকৃত। [ঐশ + অ, ইক,  
ঐশ্বর + অ, ইক]। বিণ(ত্রী): ঐশী (ঐশীপতি)।

**ঐশ্বর্য**—বিঃ ধনসম্পত্তি, বিভব ; মহিমা ; ঐশ্বর্য, প্রভুত্ব ; যোগলব্ধ শক্তি, বিভূতি । [ সং. ঐশ্বর + য (ভা) ] বিঃ **-গর্ভ**—ধনগর্ভ, টাকার গরম ।  
**বিণঃ -বান্** (-বৎ), **-শালী** (-লিন্)—ঐশ্বরের অধিকারী । **বিণ(স্ত্রী)ঃ -বতী, -শালিনী** ।  
**ঐষীক**—বিঃ মহাভারতের সৌপ্তিক পর্বের অন্তর্গত পর্ববিশেষ । [ সং. ইষীকা + অ ] ।  
**ঐশন, ঐসে**—যথাক্রমে অইছন ও অইছে-র রূপভেদ ।  
**ঐহলৌকিক**—বিণঃ ইহলোক-সম্বন্ধীয় । [ সং. ইহ-লোক + ইক ] ।  
**ঐহিক**—বিণঃ ইহলোক-সম্পর্কিত; ইহলোকের, এ জন্মের । [ সং. ইহ + ইক ] ।

৩

**ও<sub>১</sub>**—ষাদশ স্বরবর্ণ ।  
**ও<sub>২</sub>**—(১)সর্বঃ অদূরস্থ ব্যক্তি বস্তু বা বিষয় (ও পারবে, ওতেই হবে, ও শুনেছি) । (২)বিণঃ ঐ (ও কথা) ; গত (ও মাসে) । [ সং. অসৌ ] ।  
**ও<sub>৩</sub>**—অব্যঃ সম্বোধন স্মরণ বিষয় অনুকম্পা প্রভৃতি সূচক ধ্বনি (ও রাম; ও, সেই কথা; ও, তাই নাকি) ।  
**ও<sub>৪</sub>**—অব্যঃ আর (মুখ ও চুঃখ); অধিকত্ব, আরও আবার (সেও আসিবে); মাত্র, পর্যন্ত, এমন কি, মোটেও (নামও শুনি নাই, দেখিও নাই) । [ সং. অপি ] ।  
**ওআটার পোলো**—বিঃ জলমধ্যে ভাসন্ত বা সম্ভরণ-রত অবস্থায় বলখেলাবিশেষ । [ ইং. water-polo ] ।  
**ওআড়, ওই**—যথাক্রমে ওয়ার ও ঐ<sub>২</sub>-র বানানভেদ ।  
**ওঃ**—অব্যঃ বিষয় রোধ খেদ যন্ত্রণা অবজ্ঞা প্রভৃতি সূচক অব্যয় ।  
**ও, ওম্**—অব্যঃ প্রণব; সকল যন্ত্রের আশ্রয়ীভূত; সকল বর্ণের ভিত্তিভূমি; ঐশ্বর্যবাচক ধ্বনি বা চিহ্ন; ত্র্যক্ষের প্রতীক । [ সং. অ + উ + ম্ ] । বিঃ **ওঁকার, ওঙ্কার, ওংকার**—ওঁ এই ধ্বনি ।  
**ওঁচলা**—বিঃ খোসা, আবর্জনা, জঞ্জাল । সং. উচ্চ + বাং. লা ? ] ।  
**ওঁচা, ওঁছা**—বিণঃ অতিশয় নিকট, হীন, খেলো, বাজে; পরিত্যক্ত । [ সং. উচ্চ ] ।  
**ওঁচান, ওঁচানো**—উঁচান-র রূপভেদ ।

**ওঁৎ—ওঁত**—এর বানানভেদ ।  
**ওকড়া**—বিঃ গুল্মবিশেষ, উহার ফল বা পাতা । [ দেশী ] ।  
**ওকার**—বিঃ ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে 'ও' অক্ষর বা ধ্বনির যোগ ।  
**ওকালতনামা**—বিঃ আমমোক্তারনামা, উকিল-নিয়োগ-পত্র, power of attorney । [ আ. রকালৎ + ফা. নামহ ] ।  
**ওকালতি**—বিঃ উকিলের কর্ম বা পেশা; পক্ষ-সমর্থন । [ আ. রকালৎ ] । **বিণঃ ওকালতী**—উকিল-সম্বন্ধীয়, উকিলের ।  
**ওকি**—অব্যঃ প্রদ্বিগ্নয় ভয় ইত্যাদি সূচক ধ্বনি । [ বাং. ও<sub>২</sub> + কি ] ।  
**ওকু—অকু**—র রূপভেদ ।  
**ওকে—উহাকে**—র কথ্যরূপ ।  
**ওখড়ান (-নো), ওখড়ন (-নো)**—উখড়ান-র রূপভেদ ।  
**ওখদ**—বিঃ (অপ্র.) ঔষধ । [ সং. ঔষধ ] ।  
**ওখান**—বিঃ ঐ স্থান, অদূরবর্তী বা উল্লিখিত স্থান, সেগান । [ বাং. ও (=ঐ) + খান (সং. স্থান) ] । **বিণঃ -কার**—ঐ স্থানের ।  
**ওগন্নরহ**—অব্যঃ ইত্যাদি, অপরাপর, অন্ত সকল । [ কা. বগন্নরহ ] ।  
**ওগরান (-নো), ওগরন (-নো)**—উগরন-র রূপভেদ ।  
**ওগরা<sub>১</sub>**—বিঃ চাল-ডাল একত্র সিদ্ধ করা খাদ্যবিশেষ । [ দেশী ] ।  
**ওগরা<sub>২</sub>, ওগলা**—উগরা-র চলিত রূপ ।  
**ওগো**—অব্যঃ সম্বোধনসূচক ধ্বনি । [ দেশী ] ।  
**ওঙ্কার—ওঁ ত্রঃ** ।  
**ওঁচান (-নো), ওঁছ, ওঁছয়তনামা**—যথাক্রমে উঁচান, অঁছ ও অঁছয়তনামা-র রূপভেদ ।  
**ওজঃ (জস)**—বিঃ তেজ, বল ; সাহিত্যাদি রচনার গুণ-বিশেষ; দীপ্তি । [ সং. √ ওজ্ + অস্ (গে, ভা) ] ।  
**ওজন**—বিঃ তৌল, ভারের পরিমাণ বা পরিমাপ; গুরুত্ব; ক্ষমতা, শক্তি, মর্যাদা (নিজের ওজন বোঝা) । [ আ. রজন ] । **বিঃ -সর**—তৌল-হিসাবে নির্ধারিত মূল্য (সংখ্যা হিসাবে নহে) ।  
**ওজর**—বিঃ আপত্তি; অজুহাত, হল । [ আ. উজর ] ।  
**ওজস্বল**—বিণঃ তেজস্বী, বলবান । [ সং. ওজস্ + বল ] ।  
**ওজস্বী (-বিন্)**—বিণঃ বলবান, তেজস্বী, ওজো-

গুণবিশিষ্ট, উদ্দীপক (ওজ্জ্বল বাক্য); দীপ্তিমান।  
[সং. ওজ্জ্বল + বিন]। বিগ(ন্তী:) ওজ্জ্বলনী। বি:  
ওজ্জ্বলতা।

ওজ্জ্বল—ওজ্জ্বল-র রূপভেদ।

ওজ্জ্বলগুণ—বি: রচনার চিত্তোদ্দীপনকারী বৈশিষ্ট্য  
বা সমাসবাহুল্যাদি গুণ যাহাতে উহা জন্মকাল  
হয়। [সং. ওজ্জ্বল + গুণ]।

ওজ্জ্বল—বি: অল্পজান-সার। [ইং. ozone]।

ওজ্জ্বল—বি: সর্পবিষ-চিকিৎসক; ভূতগ্রস্তের  
চিকিৎসক; ব্রাহ্মণদের উপাধিবিশেষ। [সং.  
উপাধায়]।

ওজ্জ্বল (নো)—ওজ্জ্বল-র চলিত রূপ।

ওজ্জ্বল(সার)কিশতি—ওজ্জ্বলকিশতি-র চলিত রূপ।

ওজ্জ্বল—সর্ব: ঐ বস্তু বা বিষয়টা; উহা [বাং. ও +  
টা]।

ওজ্জ্বলনী, ওজ্জ্বল—যথাক্রমে ওজ্জ্বলনী ও ওজ্জ্বল-র  
চলিত রূপ।

ওজ্জ্বল—বি: স্ত্রীলোকের পাতলা চাদর বা উত্তরীয়।  
[সং. অববেষ্টন]।

ওজ্জ্বলপু—বি: জবাফুল। (বৈষ্ণবদিগের মধ্যেই  
শব্দটি সাধারণত: প্রচলিত)। [সং. ওজ্জ্বলপু]।

ওজ্জ্বল—বি: পাঁচটি সূরে সম্যক প্রকাশ পায় একরূপ  
রাগ।

ওজ্জ্বল—উজ্জ্বল-র চলিত রূপ।

ওজ্জ্বললোন—বি: জার্মানীর কলোন-নগরে প্রস্তুত  
মৃগন্ধ মৃদাসারবিশেষ। [ফ্রে. eau-de-cologne]।

ওজ্জ্বল, উজ্জ্বল—(১)বি: উজ্জ্বলদেশের লোক  
বা ভাষা। (২)বি: উজ্জ্বলসম্বন্ধীয়। [সং. ওজ্জ্বল]।

ওজ্জ্বল—বি: উৎকলদেশ, উজ্জ্বল। [সং.]।

ওজ্জ্বল—ক্রি: (অপ্র.) বস্ত্রধারা ঢাকা; ধারণ করান;  
পরিধান করান। [হি. √ ওজ্জ্বল]।

ওজ্জ্বল—বি: শিকারের বা আক্রমণের উদ্দেশ্যে আত্ম-  
গোপন করিয়া প্রতীক্ষা। [দেশী]। ক্রি: ওজ্জ্বল  
পাতা—এরূপে প্রতীক্ষা করা।

ওজ্জ্বলপ্রোত—বি: সকল স্থানে পরিব্যাপ্ত; পরস্পর  
জড়িত। [সং. ওজ্জ্বল(অন্তর্ব্যাপ্ত) + প্রোত(প্রাণিত)]।

ওজ্জ্বল, ওজ্জ্বল—যথাক্রমে ওজ্জ্বল ও ওজ্জ্বল-র  
চলিত রূপ।

ওজ্জ্বল—ক্রি-বি: ওখানে, কিঞ্চিৎ দূরবর্তী স্থানে।  
[বাং. ওজ্জ্বল + থা (সং. স্থানে)]।

ওজ্জ্বল—বি: অন্ন, ভাত, সিদ্ধ তণ্ডুল। [সং.]।

ওজ্জ্বল—বি: ঐ বা অপর দিক্ অবস্থা বা পক্ষ।  
[বাং. ওজ্জ্বল + দিক্]।

ওজ্জ্বল—বি: ওদিক্। [তু. হি. উদয়]।

ওজ্জ্বল—সর্ব: উহাকে। [বাং. ওজ্জ্বল—তু. উনি]।

সর্ব: ওজ্জ্বল—উহার। সর্ব: ওজ্জ্বল—উহারে।

ওজ্জ্বল, ওজ্জ্বল, ওজ্জ্বল, ওজ্জ্বল—যথাক্রমে ওজ্জ্বল,  
উজ্জ্বল, ওজ্জ্বল ও ওজ্জ্বল-র চলিত রূপ।

ওজ্জ্বল—ওজ্জ্বল প্র:।

ওজ্জ্বল, ওজ্জ্বল—ওজ্জ্বল-র চলিত রূপ।

ওজ্জ্বল—অব্য: বমনের অনুকারধ্বনি।

ওজ্জ্বলফনামা—বি: ধর্ম বা ঈশ্বরের নামে দানপত্র।  
[আ. বাকিফ + ফা. নামহ্]।

ওজ্জ্বলফ, ওজ্জ্বলফ, ওজ্জ্বলফ, ওজ্জ্বলফ—বি: গণ:  
অভিজ্ঞ। [আ. বাকিফ]। বি: হাল—  
অবস্থাসম্বন্ধে অভিজ্ঞ; বর্তমান অবস্থাসম্বন্ধে  
অভিজ্ঞ।

ওজ্জ্বলজব—বি: স্থায়সঙ্গত; প্রয়োজনীয়। [আ.  
বাকিফ]।

ওজ্জ্বলজবোলো—ওজ্জ্বলজবোলো-র বানান-  
ভেদ।

ওজ্জ্বল—বি: বালিশ লেপ ইত্যাদির আবরণ বা  
খোল। [সং. অববেষ্ট]।

ওজ্জ্বল—বি: মেয়াদ, নির্দিষ্ট সময়; (কোন ভবিষ্যৎ  
সময়ে দিবার) প্রতিশ্রুতি। [আ. বাদাহ্]।

ওজ্জ্বল—বি: ফেরত। [ফা. বাকিফ]।

ওজ্জ্বল, ওজ্জ্বল—বি: উত্তরাধিকারী। [আ.  
বাকিফ]। বি: ওজ্জ্বলসান, ওজ্জ্বলশান—উত্তরাধি-  
কারিগণ।

ওজ্জ্বল—বি: গ্রেপ্তারী পরওয়ানা। [ইং. war-  
rant]।

-ওজ্জ্বল<sub>১</sub>—বি.বি: ব্যবসায়ী, বিক্রেতা (ফল-  
ওজ্জ্বল), পেশাদারী (ফেরিওজ্জ্বল, পাহারা-  
ওজ্জ্বল), অধিকারী (বাড়িওজ্জ্বল), বৃদ্ধ,  
বিশিষ্ট (টাকাওজ্জ্বল লোক) ইত্যাদিসূচক  
তদ্ধিতপ্রত্যয়-বিশেষ। [হি. বাল]। স্ত্রী:  
-ওজ্জ্বলী, উলী।

-ওজ্জ্বল<sub>২</sub>—ওজ্জ্বল<sub>১</sub>-র রূপভেদ।

ওজ্জ্বল, ওজ্জ্বল—বি: পাওনা-আদায়,  
উল। [আ. বাকিফ]।

ওজ্জ্বল—বি: অপেক্ষা, তোয়াক্কা, ভরসা (সে  
কাহারও ওজ্জ্বল করে না); হেতু, জন্তু, দরুন  
(কাহারও ওজ্জ্বলে বা কিস্কা ওজ্জ্বলে)। [আ.  
বাকিফ]।

ওজ্জ্বল—বি: মুসলমান ধর্মসংস্কারক  
আবদুল ওজ্জ্বল-এর অনুবর্তী। [আ. ওজ্জ্বল]।



ওয়েটিংরুম—বি: রেল-স্টেশনে যাত্রীদের বিশ্রাম-কক্ষ। [ইং. waiting-room]।

ওয়েস্টকোট—বি: কতুয়াজাতীয় একপ্রকার জামা। [ইং. waistcoat]।

ওর<sub>১</sub>—বি: (বৈ. সা.) অস্ত্র, সীমা, পার (‘রূপের নাহিক ওর’: চণ্ডী.)। [হি.]।

ওর<sub>২</sub>—সর্ব: ঐ ব্যক্তির, উহার। [সং. অদস]। সর্ব: ওরে—উহাকে, ঐ ব্যক্তিকে।

ওরফে, ওফে—অব্য: অশ্রু নাম, বনাম; উপ-নাম; ডাকনাম। [আ. উরফ্]।

ওরসা—বিণ: ভিজা, আর্দ্র। [দেশী]।

ওরে—অব্য: সম্বোধনসূচক বা বিশ্বয়বোধক ধ্বনি।

ওরে বালুরে—বিজ্ঞপ্তি বিশ্বয় ভয় প্রভৃতি মনো-ভাবসূচক ধ্বনি।

ওল—বি: মানুষের খাদ্য কন্দবিশেষ। [সং.]।

যেমন বুনো ওল তেমনি বাঘা তেঁতুল—প্রবল দুর্বৃত্তকে দমন করিয়া রাখার জন্ত কঠোর শাসন।

ওলকাপ—বি: মানুষের আহাৰ্য শালগমজাতীয় কন্দবিশেষ। [ইং. kohlrabi]।

ওলট—উলট-এর চলিত রূপ।

ওলন<sub>১</sub>—বি: অবতরণ, অবরোহণ। [বাং. √ওল অন (ভা)]।

ওলন<sub>২</sub>—(১)বি: লম্বরেখা বা খাড়াই নির্ণায়ক নিচে ভার বাধা হুতা, ওলনদড়ি। (২)বিণ: উল্লম্ব, vertical। [সং. অবলম্ব]।

ওলন্দাজ—বি: হল্যান্ডের অধিবাসী, ডাচ। [ফ্রে. Hollandaise]।

-ওলা<sub>১</sub>—ওয়লা-র রূপভেদ।

ওলা<sub>২</sub>—বি: সাদা চিনির লাড়ু। [দেশী]।

ওলা<sub>৩</sub>—ক্রি: (প্রাদে.) নামা বা নামান। [বাং. √ওল + আ]। বিণ.বি: -ল, নো—নামান।

ওলাইচন্ডী—বি: বিন্শ্চিকারোগের অধিষ্ঠাত্রী -গ্রাম্য দেবীবিশেষ। [বাং. ওলা<sub>৩</sub> + সং. চণ্ডী]।

ওলাউঠা, ওলাওঠা—বি: ভেদবমি, বিন্শ্চিকা-রোগ [বাং. ওলা<sub>৩</sub> + উঠা]।

ওলান, ওলানো—ওলা<sub>৩</sub> প্র:।

ওলাবিবি—বি: ওলাইচণ্ডীকে মুসলমানদের প্রদত্ত নাম। [বাং. ওলা<sub>৩</sub> + তুর্. বিবি]।

ওলিম্পিক—বি: চার বৎসর অন্তর অন্তর অনুষ্ঠিত আন্তর্জাতিক ক্রীড়াপ্রতিযোগিতা-বিশেষ। [ইং. olympic]।

ওলো—অব্য: নারীগণের পরম্পর সম্বোধনবিশেষ: সখীদের পরস্পর আহ্বানধ্বনি। [প্রা. হল]।

ওলটা—উলটা-র চলিত নাম।

ওষধি, ওষধী—বি: যাত্র একবার কল দিয়াই যে গাছ মারা যায়। [সং. ওষ + √ধা + ই]।

বি: -নাথ, -পতি—চল।

ওষুধ—অষুধ-এর বানানভেদ।

ওষ্ঠ-বি: উপরের ঠোট; (বাং.) নিচের বা উপরের ঠোট। [সং. √উষ্ + থ (থ)]। বি: -পুট

—মিলিত ওষ্ঠদ্বয়। বি: -ব্রণ—ঠোটের উপরে

উল্লগত বিষফোড়া। বিণ: ওষ্ঠাগত—ঠোটের

নিকটে আগত অর্থাৎ বাহির হইবার মত।

বিণ: ওষ্ঠাগতপ্রাণ—মুমূর্ষু; অতিষ্ঠ। বিণ: ওষ্ঠা-

গতপ্রাণ—প্রায় ওষ্ঠ পর্যন্ত উপস্থিত; বহির্গমনো-

চ্ছত। বি: ওষ্ঠাধর—ওষ্ঠ ও অধর, উপরের ও

নিচের ঠোট। ওষ্ঠ্য—(১)বিণ: ওষ্ঠদ্বারা উচ্চাৰ্ধ

(ওষ্ঠবর্ণ); (২)বি: ওষ্ঠদ্বারা উচ্চাৰ্ধ বর্ণ, ওষ্ঠাবর্ণ,

অর্থাৎ উ উ এবং প-বর্ণ।

ওস, ওসা—বি: হিম, শিশির। [সং. অবস্তায় > প্রা. ওসাজ]।

ওসকা—উসকা-র চলিত রূপ।

ওসার—বি: বিস্তার, প্রস্থ। [সং. প্রসার]।

ওস্তাগর—বি: প্রধান বা অতি নিপুণ কারিগর -প্রধান দরজী। [ফা. উস্তাদগর]।

ওস্তাদ—(১)বি: গুরু, শিক্ষক, সঙ্গীতশিক্ষক। (২)-বিণ: দক্ষ, নিপুণ; (মন্দার্থে) অতিরিক্ত চালাক।

[ফা. উস্তাদ]। ওস্তাদি, ওস্তাদী—(১)বি: গুরু-

গিরি; দক্ষতা; কেবদানি, চালাকি, চালবাজি,

বাহাদুরি; (২)বিণ: ওস্তাদকৃত বা ওস্তাদসম্বন্ধীয়।

ওহাবী—ওয়াহাবী-র রূপভেদ।

ওহে—অব্য: আহ্বান-ধ্বনি। [সং. অহে]।

ওহো—অব্য: স্মরণ বিশ্বয় আক্ষেপ প্রভৃতিসূচক ধ্বনি। [সং. অহো]।



ঔ—ত্রয়োদশ স্বরবর্ণ। বি: -কার—ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে ‘ঔ’ অক্ষর বা ধ্বনি যোগ।

ঔচিত্য—বি: উপযুক্ততা, জ্ঞাত্যতা। [সং. উচিত + য (ভা)]।

ঔজ্জ্বল্য—বি: উজ্জ্বলতা, দীপ্তি, প্রখরতা; চাক-চিক্য, চেকনাই। [স. উজ্জ্বল + য (ভা)]।

ঔড়ব—বি: পঞ্চমরযুক্ত রাগরাগিণীর আলাপ। [সং. ঔড়ব + অ]।

ঔৎপাতিক—বিণ: উৎপাত-সম্বন্ধীয়, উপদ্রবসূচক,

প্রাকৃতিক অমঙ্গলবিশিষ্ট। [সং. উৎপাত + ইক]।  
**ঔৎসর্গিক**—বিণ: উৎসর্গ-সম্বন্ধীয়। [সং. উৎসর্গ + ইক]।  
**ঔৎসুক্য**—বিণ: উৎসুক ভাব; আগ্রহ; উৎকর্ষা, উৎসেগ। [সং. উৎসুক + য (ভা)]।  
**ঔদরিক**—বিণ: পেটুক; উদরসম্বন্ধীয়। [সং. উদর + ইক]।  
**ঔদার্য**—বিণ: উদারতা, মহামুভবতা; বদান্ততা। [সং. উদার + য (ভা)]।  
**ঔদাসীন্য, ঔদাস্য**—বিণ: উদাসীনতা; নির্লিপ্ততা; অনাসক্তি; বৈরাগ্য। [সং. উদাসীন + য (ভা); উদাস + য (ভা)]।  
**ঔদ্ধত্য**—বিণ: উদ্ধত আচরণ, অশিষ্টতা, অবিনয়; ধুষ্টতা; দস্ত। [সং. উদ্ধত + য (ভা)]।  
**ঔষাহিক**—বিণ: বিবাহের দরুন প্রাপ্ত; বিবাহ-সম্বন্ধীয়। [সং. ঔষাহ + ইক]।  
**ঔপনিবেশিক**—বিণ: উপনিবেশ-সম্বন্ধীয়, উপ-নিবেশে বাসকারী; উপনিবেশ-স্থাপনকারী। [সং. উপনিবেশ + ইক]।  
**ঔপনিষদ**—বিণ: উপনিষৎ-সম্বন্ধীয়; উপনিষদ-নির্ণীত। [সং. উপনিষদ + অ]।  
**ঔপন্যাসিক**—(১)বিণ: উপন্যাস-সম্বন্ধীয়। (২)বিণ: উপন্যাস-রচয়িতা। [সং. উপন্যাস + ইক]।  
**ঔপপত্তিক**—বিণ: উপপত্তি-সম্বন্ধীয়; যুক্তিতর্ক-দ্বারা প্রতিপন্ন, গ্রন্থাদি দ্বারা প্রামাণ্য, প্রামাণিক; সিদ্ধান্ত-প্রতিপাদক। [সং. উপপত্তি + ইক]।  
**ঔপমিক**—বিণ: উপমা-সম্বন্ধীয়; উপমাদ্বারা বর্ণিত। [সং. উপমা + ইক]।  
**ঔপম্য**—বিণ: সাদৃশ্য, তুল্যতা। [সং. উপমা + য (ভা)]।  
**ঔপল**—বিণ: উপল-সংক্রান্ত; উপলময়; উপলে গঠিত। [সং. উপল + অ]।  
**ঔপসর্গিক**—বিণ: উপসর্গ-সম্বন্ধীয়। [সং. উপসর্গ + ইক]।  
**ঔপাধিক**—বিণ: উপাধি-সম্বন্ধীয়; উপাধিজাত; নামমাত্র; অস্থায়ী। [সং. উপাধি + ইক]।  
**ঔরৎ**—আওরৎ-এর রূপভেদ।  
**ঔরস, ঔরস্য**—(১)বিণ: নিজের দ্বারা ধর্মপত্নীর গর্ভে উৎপাদিত (সন্তান)। (২)বিণ: ধর্মপত্নীতে স্বয়ম্পাদিত পুত্র; (বাং.) বীর্য। [সং. উরস + অ, য]।  
**ঔদর্দেহিক, ঔদর্দেহিক**—(১)বিণ: অস্তোষ্টি-

সম্বন্ধীয়। (২)বিণ: মৃত্যুর পরে অনুষ্ঠেয় অগ্নি-সংস্কার আত্ম তর্পণ ইত্যাদি; অস্তোষ্টি। [সং. উদর্দেহ + ইক]।  
**ঔর্ব**<sub>১</sub>—বিণ: বাড়বাগ্নি। [সং. উর্ব + অ]।  
**ঔর্ব**<sub>২</sub>—বিণ: পার্শ্ব। [সং. উর্ব + অ]।  
**ঔর্বাগ্নি**—বিণ: বাড়বাগ্নি। [সং. ঔর্ব + অগ্নি]।  
**ঔষধ**—বিণ: রোগের প্রতিকারক বা প্রতিষেধক দ্রব্য। [সং. ঔষধি + অ]। বিণ: **ঔষধালয়**—ঔষধ-প্রাপ্তির স্থান; ঔষধের দোকান। বিণ: **ঔষধি** (বাং.)—ষে-সকল গাছগাছড়া হইতে ঔষধ প্রস্তুত হয়; ঔষধ। বিণ: **ঔষধীয়**—ঔষধসম্বন্ধীয়।  
**ঔষ্ঠ্য**—ঔষ্ঠ্য-এর রূপভেদ।

## ক

**ক**<sub>১</sub>—বাক্যের ভাবের প্রথম ব্যঞ্জনবর্ণ। **ক-অক্ষর** **গোমানে**—অক্ষরপরিচয়ও নাই এমন অবস্থা।  
**ক**<sub>২</sub>—ক্রি: (তুচ্ছার্থে) কহ, বল। [বাং. ✓কহ]।  
**ক**<sub>৩</sub>—বিণ: কয়, কত (ক-রকম)। [বাং. কয়]।  
**ক**<sub>৪</sub>, **-কো**—নিষেধাত্মক শব্দকে প্রতিমধুর মিনতিপূর্ণ বা জোরাল করিবার জন্ত স্বার্থে (কাব্যে বা কথ্য ভাষায়) ব্যবহৃত প্রত্যয়বিশেষ (নাইকো, যেও নাকো)।  
**কই**<sub>১</sub>—অব্য: কোথায় (জিনিসটা কই?); নৈরাশ্র প্রত্যাশিতের অসম্ভাব অস্বীকার আদর বিষয় ইত্যাদি বুঝাইতে (কই আর হল; কই, দিলে না ত; কই, কে দেখেছে? কই আমার বাছ; কই, দেখি!)। [সং. ক]।  
**কই**<sub>২</sub>—বিণ: মংস্তবিশেষ। [সং. কবয়ী]।  
**কই**<sub>৩</sub>—কহি-র কথ্য রূপ (কহা প্র:)। বিণ: **-কে**—খুব কথা বলিতে পারে এমন; বক্তৃতাপটু (বলিয়ে-কইয়ে)।  
**কইলা**, (কথ্য) **কইলে**—বিণ: নবজাত স্ত্রী-বাছুর। [সং. কপিলা]।  
**কইসন**—বিণ: (অপ্র.) কিরূপ। [হি. কৈসন > সং. কীদৃশ]।  
**কইসর**—বিণ: সম্রাট, বাদশাহ্। [আ. কয়সর > লা. Caesar]।  
**কউত্তর (কই-)**—কব, তর-এর প্রাদে. বিকৃত রূপ।  
**কওন, কওয়া**—যথাক্রমে কহন ও কহা-র রূপ-ভেদ।  
**কংগ্রেস**—বিণ: মহাসভা, মহা-সম্মেলন; মার্কিন দেশের ব্যবস্থাপক পরিষৎ; ভারতের জাতীয়

মহাসভা। [ ইং. congress ]। বিণঃ কংগ্রেসী—ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের অন্তর্ভুক্ত বা অনুগামী ; কংগ্রেস-সদস্যীয়।

কংস<sub>১</sub>, কংস<sub>২</sub>—বিঃ শ্রীকৃষ্ণের মাতুল দুর্যোদ্ধা মথুরাধিপতির নাম। [সং. √কন্ + স, শ (তৃ)। বিঃ -হা (-হন্)—কংসবধকারী, শ্রীকৃষ্ণ।

কংস<sub>২</sub>, কংস<sub>২</sub>—কাঁসা ; কাঁসার পাত্র। [সং. √কন্ + স, শ (ম)। বিঃ কংসকার—কাঁসার জিনিসপত্র নির্মাতা। বিঃ কংসবানিক্ (-জ্)—কাঁসারি, কাঁসার জিনিসপত্রের ব্যবসায়ী।

কংসক—বিঃ হীরাকস। [সং. কংস + ক]।

কংসোরি—বিঃ কংসেব শত্রু, শ্রীকৃষ্ণ। [সং. কংস + অরি]।

ককা, ককান (-নো)—ক্রিঃ (প্রধানতঃ পীড়িতের ও শিশুর) রক্তস্রবের ক্রন্দন করা ; আর্তস্রবে কাঁদা ; অতিশয় অনুনয়-মিনয় করা (কৈদে-ককিয়ে)। [সং. √কক্]। বিঃ ককানি—ককানর কাজ বা শব্দ।

ককুদ, ককুৎ (-কুদ্)—বিঃ ঘাঁড়ের কাঁধের বৃন্টি, অংসকূট, hump। [সং.]।

ককুত্—বিঃ বৈদিক ছন্দোবিশেষ ; রাগিণীবিশেষ ; দিক্। [সং.]।

কক্—বিঃ প্রকোষ্ঠ, কামরা ; বাহুমূল, বগল (কক্-পুট) ; কোমর, কাঁকাল ; গ্রহগণের পরিলমপ-পথ, orbit (কক্চুত নক্ষত্র) ; (উদ্ভি.) কাণ্ড ও পত্রের মধ্যস্থ কোণ, axil। [সং. √কক্ + স (ণে)]। বিণঃ -চ্যুত, -দ্রষ্ট—কক্ হইতে বিচলিত পতিত বা বিচ্যুত। বিঃ -তল—গৃহতল, ঘরের মেজে, বগল। বিঃ -পুট—বগল।

ককন (-নো), ককখন (-নো), (অন্য) ককণো—অব্য. ক্রি-বিণঃ কখনও, কখনই, কোন সময়েই, কোন কারণেই বা অবস্থাতেই। [বাং. বাসায়াত-হেতু 'কখন'-শব্দের পরিবর্তিত রূপ]।

ককান্তর—বিঃ ভিন্ন কক্, অন্ত ঘর। [সং. কক্ + অন্তর (নিত্য)]।

কখন—অব্য. ক্রি-বিণঃ কোন্ সময়ে (কখন যাবে ?) ; বহুকাল আগে (সে ত কখন চলে গেছে)। [বাং. কোন্ + পন]। অব্য. ক্রি-বিণঃ -ই, -ও, কখনো—কোন সময়েই বা কারণেই বা অবস্থাতেই। অব্য. ক্রি-বিণঃ কখন-কখন, কখন-সখন—সময়ে-সময়ে ; মাঝে-মাঝে।

কক্—বিঃ কাঁকপাখি ; বিরাটনগরে অজ্ঞাতবাস-কালে যুধিষ্ঠিরের ছদ্মনাম। [সং.]।

কক্—বিঃ শ্রীলোকদের হাতের অলঙ্কারবিশেষ, কাঁকন, বলয়, খাড়ু। [সং.]।

ককত—বিঃ কাঁকুই, চিরুনি ; মংস্তাদির কুলকা, gills [বি. প.]। [সং.]।

ককতিক্কা, ককতী—বিঃ চিরুনি। [সং.]।

ককর—(১)বিঃ কাঁকর। (২)বিণঃ কক্ৰণ। [সং.]।

ককাল—বিঃ অস্থিপঞ্জব, হাড়পাঁজবা, skeleton। [সং. √কক্ + আল (তৃ)]। বিঃ -আলী (-লিন্)—অস্থিমালাধারী রুদ্র, শিব। বি(স্ত্রী)ঃ -আলিনী—রুদ্রাণী, কালী। বিণঃ -সার অস্থিমাত্র অবশিষ্ট আছে এমন ; অতিশয় কৃশ।

কচ<sub>১</sub>—কচ্-এর বানানভেদ।

কচ<sub>২</sub>—বিঃ বৃহস্পতির পুত্র ও শুক্রাচার্যের শিষ্য। [সং. √কচ্ + অ (তৃ)]।

কচ<sub>৩</sub>—বিঃ চুল। [সং. √কচ্ + অ (ম)]।

কচ<sub>৪</sub>—বিঃ কলমাদির সূক্ষ্মভাগ, কং ; জমি ইমারত ইত্যাদির তেরচাভাবে বাহির হইয়া থাকা ; অংশ। [ফা. কচ্]।

কচটা—ক্রিঃ চটকান, মাখা। [বাং. চটকা (বর্ণ-বিপর্যয়ের ফলে)]। বি. বিণঃ -ন, -নো—চটকান, মাখা।

কচড়া—বিঃ মোটা দড়ি, দড়া। [দেশী]।

কচরমচর, কচরকচর—অব্যঃ চর্বণের বা তর্ক-বিতর্কের বা গোলমালের অনুকারধ্বনিবিশেষ।

কচলা—ক্রিঃ (প্রধানতঃ ধোত করার সময়ে) রগড়ান, চটকান। বিণঃ -ন, -নো—রগড়ান, চটকান। বিঃ -নি—রগড়ান, চটকান, রগড়ান বা চটকান জিনিস।

কচা—বিঃ গাছের কতিত সঙ্গ ডাল। [দেশী]।

কচাং—অব্যঃ সরস বা নরম জিনিস এক কোপে কাটিবার অনুকারধ্বনিবিশেষ।

কচাল, কোচল—বিঃ বিরক্তিকর তর্কবিতর্ক, ঝগড়া। [দেশী]। বিণঃ কচালে, কুচলে—ঝগড়াটে, কোন্দলপরায়ণ।

কচি—বিণঃ অতি কাঁচা ; নবজাত ; অল্পবয়স্ক (কচি ছেলে) ; নবীন (কচি বয়স)। [দেশী]।

কচু—বিঃ মানুষের খাল কন্দবিশেষ ; (অবজ্ঞায়) কিছুই না, ঘোড়ার ডিম (সে কচু করবে)। [সং.]। বিণঃ কচু-কাটা—অবলীলাক্রমে ও সম্পূর্ণরূপে কতিত। বিঃ কচু-ঝেঁচু—বাজে শাক-সবজি, অখাদ্য বস্তু ; বাজে জিনিস। বিঃ -পোড়া—অখাদ্য বস্তু ; কিছুই নহে।

কচুরি, কচুরী—বি: লুচি-পুঁজিভাজী খাবার-  
বিশেষ। [হি. কচুরী]।

কচুরিপানা—বি: অতিবৃদ্ধিশীল জলজ উদ্ভিদ-  
বিশেষ, water-hyacinth। [বাং. কচুরি  
(আকারগত সাদৃশ্য)+পানা<sub>২</sub>]।

কচ্—অব্য: সরস বা নরম জিনিস তীক্ষ্ণধার  
অস্ত্রধারা কাটিবার বা দাঁত দিয়া কামড়াইবার  
অনুকারধ্বনিবিশেষ। অব্য: -কচ্—ক্রমাগত  
পেঁচাইয়া কাটিবার বা চিবাঁইবার অনুকার-  
ধ্বনিবিশেষ। বি: -কচানি, -কাঁচ—একটানা  
কচ্ কচ্ শব্দ; ঝগড়াঝাটি, বকবকানি; তর্ক-  
বিতর্ক। বিণ: -কচে—চিবাঁইলে কচ্ কচ্  
আওয়াজ হয় এমন।

কচ্ছ—বি: সমুদ্রকূলের ভূমি, জলময় ভূমি;  
গুজরাটের উত্তরে সমুদ্রতীরবর্তী দেশবিশেষ;  
কাছা, পরিধেয় বস্ত্রের পশ্চাৎ অঞ্চল। [সং.]।

বি: -কটিকা—কাছা, কাছুটি; কোপীন।

কচ্ছপ—বি: কাছিম। [সং.]। বি(স্ত্রী): কচ্ছপী।

কচ্ছম—বি: প্রকাব, রকম। [ফা. কিসম]।

কচ্ছ—অব্য: (ব্রজ.) কিছু। [হি. কুছ]।

কচ্ছল—বি: কাজল, অঞ্জলি; কালি, মসী,  
ভুসা; মেঘ। [সং. কু(কদ্)+জল]।

কচ্ছলী—বি: পপটিকা, পারদ-গন্ধকবটিত কৃষ্ণবর্ণ  
ঔষধবিশেষ। [সং. কচ্ছল+ঈ]।

কচ্ছল—বি: কাজল, অঞ্জলি। [সং. কু(কদ্)+  
√জল+অ(র্ভু)]।

কাঁচ—বি: বাঁশের ডাল। [তুব. কম্চী;  
অর্বাচীন সং.]।

কঞ্চুক, কঞ্চু—বি: বর্ম, কবচ, সাজোয়া; কাঁচুলি;  
জামা; সাপের খোলস। [সং.]।

কঞ্চুকী (-কিন্)—বি: রাজাস্ত:পুরচারী সর্বকার্য-  
কুশল বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ; অস্ত:পুরের নপুংসক বা খোজা  
গ্রহরী; বর্মধারী; সর্প। [সং. কঞ্চুক+ইন্]।

কঞ্চুলিকা, কঞ্চুলী—বি: কাঁচুলি, স্ত্রীলোকের  
সুनावরণ। [সং.]।

কঞ্চুল—বি: নারীগণের আভরণবিশেষ। [সং.]।

কঞ্জ—বি: পদ্মফুল (কঞ্জনয়নী, কঞ্জমুখী)। [সং.]।

কট<sub>১</sub>—কট্—এর বানানভেদ।

কট<sub>২</sub>—(১)বিণ: বন্ধকী, নির্দিষ্ট শর্তযুক্ত (কট-  
কবালা)। (২)বি: বন্ধকী তমস্ক; কট-কবালা।  
[দেশী]।

কটক—বি: সৈন্তবাহিনী; সেনানিবেশ; শিবির;  
পর্বতের সাদৃশ্য। [সং. √কট্+অক(র্ভু)]।

কট-কবালা—বি: শর্তযুক্ত কবালা। [কট<sub>২</sub>+আ.  
কবালা]।

কটকিনা, কটকেনা—বি: নিয়মের বাধা-  
বাধি (কটকিনা করা); মেয়াদী ইজারা;  
প্রতিজ্ঞা ('জীরাধার এটি কটকেনা')। [সং.  
কটিন]।

কটকী—বিণ: ওড়িশার কটক জেলার বা নগরে  
উৎপন্ন (কটকী জুতা)। [কটক+বাং. ঈ]।

কটমট—বিণ: কঠিন, নীরস; দুর্বোধ্য (কটমট  
বিষয়)। বি: কটমটি—দুর্বোধ্যতা।

কটরকটর, কটরমটর—অব্য: শব্দ বস্ত্র চিবাঁইবার  
শব্দ।

কটলেট—কাটলেট-এর রূপভেদ।

কটা<sub>১</sub>—কয়টা-র চলিত রূপ।

কটা<sub>২</sub>—বিণ: পিঙ্গলবর্ণ, (অবজ্ঞার্থে) গৌরবর্ণ।  
[দেশী]। -চোখ—(১)বি: পিঙ্গলবর্ণ চোখ।  
(২)বিণ: বিড়ালক। বিণ: -সে—পিঙ্গল  
আভাযুক্ত; ঈশৎ কটা।

কটাক্ষ, (কাবো) কটাক্ষ—বি: অপাঙ্গদৃষ্টি, আড়দৃষ্টি,  
বাঁকা বা চোরা চাহনি; পরোক্ষভাবে বিরুদ্ধ  
সমালোচনা, শ্লেষ (কাহারও প্রতি কটাক্ষ  
করা)। [সং. কট (গমনকারী)+অক্ষি]। বি:  
-পাত—বক্রদৃষ্টি; অপাঙ্গদর্শন; শ্লেষ, বক্রোক্তি;  
বিন্দুমাত্র নজর। ত্রি-বিণ: কটাক্ষে—নিমেষে,  
অবিলম্বে।

কটাল—বি: অমাবস্তায় ও পূর্ণিমায় নদী ও  
সমুদ্রে জলোচ্ছ্বাস (কটালের বান); জোয়ার।  
ডরা কটাল—অমাবস্তা ও পূর্ণিমার নদী ও  
সমুদ্রে পূর্ণজলোচ্ছ্বাস; পূর্ণজোয়ার। মরা  
কটাল—ভাটা। [তু. তামি. কডেল=সমুদ্র]।

কটাস, কটাং—অব্য: শব্দ বস্ত্র দাঁতধারা একে-  
বারে কাটিয়া ফেলার শব্দ। [দেশী]। অব্য:  
কটাস্-কটাস্—তীব্র যন্ত্রণার শব্দ; পিঁপড়ার  
কামড়ের কল্পিত শব্দ।

কটাসে—কটা<sub>২</sub> দ্রঃ।

কটাই—বি: কড়াই; রন্ধনপাত্রবিশেষ। [সং.]।

কটি<sub>১</sub>—কটা<sub>১</sub>-র আদরার্থক বা সংখ্যার অল্পতা-  
বোধক রূপ।

কটি<sub>২</sub>, কটী—বি: কোমর, মাজা, মানবদেহের  
মধ্যদেশ। [সং.]। বি: -তট, -দেশ—কোমর।

বি: -হ, -বন্ধ—ঘুনসি, কোমরবন্ধ, belt।

বি: -বাত, -শূল—কোমরের বাত বা বেদনা।

বি: -বলন, -বান—কোমরের কাপড়, পরনের

কাগড় (অর্থাৎ শাড়ি ধুতি)। বি: -জুৰণ—  
চল্লহাৰ। -সূত্র—ঘুনসি।  
কটু—বিণ: তিতো; কাল (কটুরস:) উগ্র,  
কঠোর (কটুবাণ্য); বিশ্বাদ (কটু হইয়া  
যাওয়া)। [সং. √কট+উ (র্ড)]। বি:  
-কাটব্য—কড়া কথা, গালমন্দ। বি: -তা, ব।  
বি: -তৈল—সরিষার তেল। বি: কটুভি—  
দুর্বাণ্য; গালিগালাজ।  
কটোরা—বি: বাট; খুরি। [সং.]।  
কটু—অব্য: শক্ত জিনিস কাটিবার বা কামড়াই-  
বার শব্দ। [সং. √কট]। অব্য: কটুকটু—কটু  
করিয়া কামড়াইলে যেৰূপ বাধা বোধ হয়  
সেইরূপ (কান কটুকটু করা)। বিণ: কটুকটে  
—কটুকটু শব্দকারী (কটুকটে ব্যাঙ); কঠোর,  
কর্কশ, মর্মভেদী, নীরস (কটুকটে কথা)। অব্য:  
কটুমটু—ক্রোধের ভাব প্রকাশ (কটুমটু করে  
তাকান)। বিণ: কটুমটে—নীরস, কঠোর।  
কটুর—বিণ: চরমপন্থী, আপসবিরোধী (কটুর  
বিচ্ছেদকারী)। [হি.]  
কঠিন—বিণ: শক্ত, দৃঢ়; কঠোর, নিষ্ঠুর (কঠিন-  
জন্ম); দুর্জয়, দুর্বোধ্য (কঠিন পুষ্পক); ভীষণ  
(কঠিন বিপদ); দুঃসহ (কঠিন রোগ); সহজে  
সমাধান করা যায় না এমন (কঠিন সমস্যা বা  
মামলা)। [সং. √কঠ+ইন (র্ড)]। বিণ(স্ত্রী):  
কঠিনা। বি: -তা -ত্ব, কঠিন্য।  
কঠোপনিষৎ (-দ), কঠোপনিষদ্—বি: কঠ-  
প্রোক্ত উপনিষৎগ্রন্থ। [সং. কঠ+উপনিষদ্]।  
কঠোর—বিণ: কঠিন, শক্ত, দৃঢ়; নির্মম, পরুষ  
(কঠোর বাণ্য); দুর্জয় (কঠোর শাস্ত্র); ভীষণ  
(কঠোর পরীক্ষা); দুঃসহ (কঠোর পরিশ্রম); শুষ্ক,  
নীরস। [সং. √কঠ+ওর (র্ড)]। বি: -তা।  
কড়, কড়া—বি: বিবাহকালে কড়ার হাতে ধারণীয়  
বলয়বিশেষ। [সং. কটক]।  
কড়, কড়া—বি: মুকুল হইতে বহির্গত প্রথম  
অবস্থার ফল। [সং. কলি]।  
কড়ই—কড়া-র প্রাপ্তে রূপ।  
কড়ক—বি: করকচ লবণ। [সং.]  
কড়কচ—বি: সমুদ্রজাত লবণ, করকচ লবণ।  
[সং. কড়ক]।  
কড়কড়, কড়কড়—অব্য: অনুকার শব্দ (মেঘের  
কড়কড় শব্দ, কঠিন দ্রব্য চিবাঁইবার কড়মড়  
শব্দ)। [দেশী]। বিণ: কড়কড়ে, কড়কড়ে—  
শুক ও ভস্মুর, বাহা চিবাঁইলে কড়কড় করে।

বি: কড়কড়ানি, কড়কড়ানি—কড়কড় বা  
কড়মড় শব্দ।  
কড়কা—ক্রি: ধমকান, ভৎসনা করা। বি: -ন,  
-নো—ধমকানি, ভৎসনা। [সং. কটাক্ষ (?)  
+বাং. আন—তু. হি. কড়কান]।  
কড়জ—বি: নারিকেলমালায় প্রস্তুত ভিক্ষাপাত্র-  
বিশেষ; জলপাত্রবিশেষ। [সং. করজ]।  
কড়চা—বি: (বৈ.শা.—সাধারণত: পাত্র লিখিত)  
ইতিবৃত্ত দিনলিপি জীবনী বা বৃত্তান্ত; প্রজ্ঞার  
দেয় খাজনার বিবরণ সম্বলিত হিসাবের বহি।  
[তু. হি. কড়খা]।  
কড়তা—বি: দ্রবোর বিক্রয়কালে পাত্রের বা  
আধারের ওজন, tare। [দেশী]।  
কড়মড়, কড়মড়ানি, কড়মড়ে—কড়কড় দ্র:।  
কড়া, কড়া—ধাতুবলয়; বালার স্থায় হাতল; আংটা।  
[সং. কটক]।  
কড়া, কড়াই—বি: কটাহ, রন্ধনপাত্রবিশেষ।  
[সং. কটাহ]।  
কড়া, (১)বিণ: শক্ত, কঠিন, কঠোর; তীব্র,  
প্রখর (কড়া তাপ); প্রবল, উগ্র (কড়া মেজাজ);  
কটু (কড়া কথা); কর্কশ, দুর্ভেদ্য (কড়া চামড়া)।  
(২)বি: চর্মের ঘর্ষণজনিত কাঠিন্য, ঘাঁটা (হাতে  
কড়া পড়া)। [সং. কঠোর]। -কড়, -কড়—(১)  
বিণ: কঠিন, কঠোর; (২)বি: কড়াকড়ি (বেশী  
কড়াকড় ভাল নয়)। বি: -কড়ি, -কড়ি, -বাঁধা-  
বাঁধি; কঠোর শাসন।  
কড়া, (১)বি: কপর্দক, কড়ি। [সং. কপর্দক—তু.  
হি. কোড়ী]। বি. বিণ: এককড়া—অতি তুচ্ছ বা  
সামান্য পরিমাণ (এককড়া বা এক কড়ার কাজ)।  
বি: -কিয়া, (গ্রা.) -কিয়া, -কে—(১) হইতে  
১০০ কড়ার হিসাব। বি. -কান্তি—কান্তি দ্র:।  
কড়া, (২)বি: কড়, কড় দ্র:।  
কড়া, (৩)অব্য: বজ্রপাত বা হাড ভাঙ্গার অনুকার-  
শব্দবিশেষ।  
কড়ার, (১)বিণ: পিঙ্গলবর্ণ। [সং.]।  
কড়ার, (২)বি: অঙ্গীকার, শর্ত (কড়ারে আবদ্ধ,  
কড়ার করা)। [আ. করার]। বিণ: কড়ারী  
—অঙ্গীকার-নির্দিষ্ট, শর্তানুযায়ী।  
কড়ি, (১)বি: ঘরের ছাদ ধারণের কাঠ বা লোহার  
আড়কাঠ, আড়া, joist। [সং. কাণ্ড]।  
কড়ি, (২)বি: শামুকজাতীয় সামুদ্রিক জীববিশেষের  
খোল, কপর্দক; অর্থ (বেড়ের কড়ি)। বিণ:  
-কপালে—বাহার অর্থভাগ্য ভাল। [সং. কপর্দক]।

কড়ি—বি: (সঙ্গীতে) নির্দিষ্ট সুরের অপেক্ষাকৃত চড়া বা বিবৃত পরদা (কড়ি ও কোমল)।

[দেশী]। বি: -অধঃ—কড়ির ঈষৎ সংবৃত পরদা।

কড়িমালা, কড়িআলা—বিণ: ধনবান্, অর্থশালী। [বাং. কড়ি + আল, আলা]।

কড়িমালা, কড়িমালা—বি: বলগার কড়া বাহা ঘোড়ার মুখে থাকে। [কড়া ৩ প্র:]।

কড়ুয়া—বিণ: কটু, তীব্র (কড়ুয়া গন্ধ); কড়া (কড়ুয়া তামাক); সরিষা হইতে প্রস্তুত (কড়ুয়া তেল)। [দেশী]।

কড়ে—বিণ: কনিষ্ঠ, ছোট, ক্ষুদ্র (কড়ে আঙ্গুল)। [সং. কনীয়স্]। কড়ে আঙ্গুল—মানুষের হাতের বা পায়ের ক্ষুদ্রতম অঙ্গুলি। কড়ে রাঁড়ি—বাল-বিধবা।

কণা, কণ, কণিকা, কণী—বি: অতি সূক্ষ্ম বা ক্ষুদ্র অংশ, রেণু, গুঁড়া; শব্দের ক্ষুদ্রাংশ, চালের ধূ। [সং.]।

কণাম—বি: বৈশেষিক দর্শন-প্রণেতা মুনিবিশেষ। [সং. কণ + √অহ্ + অ (তৃ)]।

কণ্টক—বি: কাঁটা; মৎস্তের অস্থি; অন্তরায়, বাধা (মুখের কণ্টক); লজ্জা, কলঙ্ক (কুলের কণ্টক); ক্ষুদ্র শত্রু; রোমাঞ্চ। [সং. √কণ্ট্ + অক (তৃ)]।

বি: -ফল, কণ্টকফল, কণ্টকীফল—কাঁটাল; কাঁটালগাছ। বি: -শয্যা—যন্ত্রণা, অস্বস্তি। বিণ: কণ্টকিত—রোমাঞ্চিত; কণ্টকপূর্ণ। কণ্টকী (-কিন)—(১)বিণ: কণ্টকযুক্ত; (২)বি: খেজুরাদি কাঁটাওয়ালা গাছ; বেউড় বাঁশ; অতিশয় কাঁটা-যুক্ত মৎস্তবিশেষ। বি: কণ্টকোচ্ছার—কাঁটা দূরী-করণ; বিঘ্ননাশ; শত্রুদমন। কণ্টকে কণ্টকোচ্ছার—শত্রু বা দুষ্কের বিরুদ্ধে অপর শত্রু বা দুষ্টকে লেলাইয়া দিয়া দমন করা।

কণ্টকারী—বি: ভেষজ বৃক্ষবিশেষ। [সং. কণ্ট-কারী]।

কণ্টাকটর (-টার)—কনটাকটর-এর বানানভেদ।

কণ্ঠ—বি: গলা, গলদেশ (কণ্ঠভূষণ); স্বরনালী (কণ্ঠরোধ); গলার স্বর (স্বকণ্ঠ)। [সং. √কণ্ + ঠ (তৃ)]। -গত—কণ্ঠাগত-র অনুরূপ। বি: -নালী, -লি—গলনালী। বিণ: -বদ্ধ, -লগ্ন, -লীন—

আলিঙ্গন করিয়া গলা জড়াইয়া ধরিয়া আছে এমন। বি: -ভূষণ—হার চিক মালা ইত্যাদি গলার গহনা। বি: -অগ্নি—কণ্ঠে ধারণীয় রত্ন; (আল.) পরম আদরের পাত্র; গলার সম্মুখভাগস্থ উচু হাড়, Adam's apple। বি: -রোধ—খাস-

রোধ; কথা বলিবার ক্ষমতা বা প্রতিবাদ করিবার অধিকার বিলোপ (সংবাদপত্রের কণ্ঠ-রোধ)। বিণ: -লগ্ন—গলায় জড়ান। বিণ: -স্থ—কণ্ঠে অবস্থিত; মুখস্থ। বি: -হার—গলার হার; (আল.) পরম প্রিয় পাত্র বা বস্তু। বি: কণ্ঠা—গলদেশের দুই পার্শ্ব হাড়, কণ্ঠাশ্টি, clavicle। বিণ: কণ্ঠাগত—কণ্ঠ পর্যন্ত আসিয়াছে এমন; বাহির হইতে উদ্ভূত। কণ্ঠাগত-প্রাণ—(১)বিণ: প্রাণ বাহির হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন, মুম্বু; অত্যন্ত ক্লান্ত; (২)বি: বাহির হইতে উদ্ভূত এমন প্রাণ। বি: কণ্ঠাভরণ—গলার ভূষণ; হার মালা ইত্যাদি। বি: কণ্ঠ—বৈক্যবদের গলার তুলসীর মালা। বি: কণ্ঠ-ধারণ—বৈক্যবদের তুলসীর মালা ধারণ, বৈক্য-ধর্মগ্রহণ। বি.বিণ: কণ্ঠধারণী (-রিন)—বৈক্য, বৈরাগী। বি: কণ্ঠবদন—বৈক্যবদের মধ্যে প্রচলিত কণ্ঠবিনিময়দ্বারা সম্পাদিত বিবাহগ্রন্থ-বিশেষ। বি. কণ্ঠী, কণ্ঠিকা—গলার একনর মালা; কণ্ঠি। বিণ: কণ্ঠোন্মত্ত—কণ্ঠ ও ওষ্ঠ হইতে উচ্চারিত (কণ্ঠোন্মত্তব্যর্থ = ও ও ইত্যাদি)। বিণ: কণ্ঠ্য—কণ্ঠসম্বন্ধীয়; কণ্ঠ হইতে উচ্চারিত (কণ্ঠ্যব্যর্থ = অ আ ক-বর্গ হ)।

কণ্ডন—বি: কাড়ান, শস্তাদি ছাঁটিয়া তুষ ও অনুরূপ পদার্থ নিক্ষেপন। [সং. √কণ্ড্ + অন (ভা)]। বি: কণ্ডনী—মূল; উপলি।

কণ্ডু—বি: চুলকানি; কণ্ডু; মুনিবিশেষ। [সং. √কণ্ড্ + উ (ভা)]।

কণ্ডু—বি: চুলকানি, খোস-পাঁচড়া। [সং. √কণ্ড্ + কিণ্ (ভা)]। বি: -তি—কণ্ডু; (আল.) ব্যবহারের জন্য ব্যগ্রতা (হস্তকণ্ডুতি, কণ্ঠকণ্ডুতি)। বি: -স্নান—কণ্ডুতি; চুলকান। বিণ: -স্নান—চুলকাইতেছে এমন।

কণ্ঠ—বি: কলমের মুখ, কচ।

কত—(১)বিণ: কি পরিমাণ, কয়টা, কয়জন (কত দুধ? কত আম? কত লোক?); বহু (কত লোকেই ত জানে)। (২)ক্রি-বিণ: বহু পরিমাণে (কত বললাম তবু শুনল না)। (৩)বি: বহু বস্তু (কত এল, কত গেল)। (৪)সর্ব: পূর্বা-ল্লিখিত বস্তুর কি পরিমাণ (তোমার কত চাই?)। [বাং. কি বা কে (সং. কিম্) + ত]। কত করিয়া—কি দরে (কত করিয়া কিনিলে?); বহু অনুনয়বিনয় করিয়া (তাহাকে কত করিয়া বলিলাম); বহু চেষ্টার ফলে (কত করিয়া পাস

করিয়াছি)। **ক**—(১)বিণঃ কিছু পরিমাণ (কতক জল, কতক মানুষ) ; (২)ক্রি-বিণঃ অংশতঃ (বই-খানা কতক পড়েছি)। (৩)সর্বঃ পূর্বোল্লিখিত বস্তু বা ব্যক্তির কিছু অংশ (আমগুলির কতক টক)। (৪)বিঃ কিছুপরিমাণ লোক (দেশের কতক অধীশনে থাকে)। **কত** কি—নানারকম (কত কি খাবার) ; অবর্ণনীয় বা অভাবনীয় অনেক প্রকার বস্তু বা ব্যাপার (কত কি দেখেছি, কত কি ঘটিবে)। **কক্ষণ**—(১)বিঃ কিছু সময় ; বহু ক্ষণ ; (২)ক্রিঃ কত সময় পূর্বে (কতক্ষণ এসেছ ?) ; কিছু সময় ধরিয়া (কতক্ষণ নীরব রহিল)। **দূর**—(১)বিঃ কিছু দূর ; বহু দূর ; (২)ক্রি-বিণঃ কিছু দূরে ; কত দূরে। **কত না**—অবর্ণনীয়রূপে বহু বা বহু পরিমাণে (কত না দুঃখ, কত না কৈদেছি)। **ক্রি-বিণঃ** **বার**—(প্রশ্নে) কয় বার ; বারংবার। **বিণঃ** **ক্রি-বিণঃ** **অন্ত**—বহু-প্রকার বা বহু-প্রকারে (কতমত চেষ্টা, কতমত করে দেখেছি)। **বিণঃ** **অন্ত**—অসংখ্য (কতশত লোক)। **বিণঃ** **হুঁ**—(ব্রজ.) কতই, বিবিধ, বহু ('চুশন করল কতই ছন্দ' : বিদ্যা)। **কতবেল, কংবেল**—কয়েতবেল-এর রূপভেদ। **কতল**—বিঃ শিরচ্ছেদ। [আ. কৎল]। **কতি**—বিণঃ কত। [সং. কিম্ + অতি]। **কতিগণ**—বিণঃ কয়েকটি, কতকগুলি। [সং. কতি (+প) + অয়]। **কতেক**—বিণঃ কত ('কতেক মধু জ্বাম নামে আছে গো' : চণ্ডী)। [বাং. কত + এক]। **কথক**—বিঃ পুরাণের ব্যাখ্যাকারক বা পাঠক ; বক্তা। [সং. √কথ্ + অক (ভূ)]। **বিঃ** **ঠাকুর**—যে ব্রাহ্মণ পুরাণ পাঠ করিয়া শোনান বা পুরাণের ব্যাখ্যা করেন। **বিঃ** **তা**—কথকের বৃত্তি ; পুরাণাদি পাঠ ও ব্যাখ্যা। **কথগুন, কথগুণ**—অব্যঃ কোন রকমে। [সং. কথম্ + চন, চিৎ]। **কথন**—বিঃ বলা, উক্তি, ভাষণ, বিবৃতি। [সং. √কথ্ + অন (ভা)]। **বিণঃ** **কখনীয়**—কখন-যোগ্য, বক্তব্য। **কথা**—বিঃ উক্তি, বচন (কথা বলা) ; বিবৃতি (মন্ত্রী কথা) ; গল্প, আখ্যান (রামায়ণের কথা) ; প্রতিশ্রুতি (কথা রাখা) ; মত (এ সম্পর্কে আমার কথা হল) ; কথকতা (আজ জমিদার-

বাড়িতে কথা হবে) ; প্রসঙ্গ, বিষয় (কোন কথার অবতারণা) ; আলাপ (কথা বন্ধ হওয়া) ; পরামর্শ, প্ররোচনা (কৈকেয়ী মন্ত্রীর কথায় বর চাহিলেন) ; তুলনা (ধনীর সঙ্গে কার কথা) ; ব্যাপার (যে-সে কথা নয়) ; আদেশ, অনুরোধ (কথা রাখা) ; প্রয়োজন, বাধ্যবাধকতা (একাজ করতে হবে, এমন কি কথা আছে) ; ওজর, কৈফিয়ৎ (ভুল হলে কোন কথা শুনব না) ; প্রবাদ (কথায় বলে)। [সং. √কথ্ + অ (ভা) + অ]। **কথামাত্র সার**—কেবল কথাই—কাজ নহে ; ফাঁকা আওয়াজ ; ফাঁকি। **কথায় কথায়**—কথাচ্ছলে ; অকারণে বা প্রায়ই (কথায় কথায় ঝগড়া)। **কথার কথা**—সারহীন বা আন্তরিকতা-শূন্য কথা। **কথার ধার**—বাক্যের তীব্রতা। **কথার নড়চড়**—প্রতিশ্রুতিভঙ্গ। **ক্রিঃ** **কথা কাটা**—কথা এড়ান ; প্রতিবাদ করা ; (কাহারও বা কোন) কথা অযথার্থ বলিয়া প্রতিপন্ন করা। **ক্রিঃ** **কথা ফোটা**—(শিশু, পাখি, হতবাক্ ব্যক্তি, প্রভৃতির) মুখে অর্থযুক্ত শব্দ উচ্চারিত হওয়া, কথা বলিতে সমর্থ হওয়া। **ক্রিঃ** **কথা শোনা**—কথা মাগু করা ; উপদেশ বা নির্দেশ মানিয়া চলা ; কথকতা শ্রবণ করা ; তিরস্কার সহ্য করা (অন্ত না হলে বাবার কথা শুনতে হবে)। **বিঃ** **কলি**—পৌরাণিক যুদ্ধকাহিনীমূলক ভারতীয় নৃত্যবিশেষ [সং. কথা (= কাহিনী) + কলি (= যুদ্ধ)]। **বিঃ** **কথা-কাটাকাটি**—বাদ-প্রতিবাদ ; বচসা ; তর্কবিতর্ক। **ক্রি-বিণঃ** **ফুলে**—কথা-বার্তা বলিতে বলিতে ; প্রসঙ্গক্রমে ; এক বিষয় আলোচনা করিতে করিতে। **বিঃ** **স্তর**—কথা-কাটাকাটি, ঝগড়া ; অন্ত প্রসঙ্গ ; কথার মধ্যে অবকাশ ; কথার খেলাপ। **ক্রিঃ** **কথা পাড়া**—প্রস্তাব করা ; প্রসঙ্গ উত্থাপন করা। **বিঃ** **প্রসঙ্গ**—কথাবার্তা, আলাপ, কথার অবতারণা। **ক্রি-বিণঃ** **প্রসঙ্গে**—কথায়-কথায়, আলাপ করিতে করিতে। **বিঃ** **বার্তা**—আলাপ-আলোচনা। **বিঃ** **রস**—বক্তব্যের বা কাহিনীর আরম্ভ। **বিঃ** **শিল্প**—উপজ্ঞাস, গল্প ও গল্পে লিখিত অজ্ঞাত রসসাহিত্য। **বিঃ** **শিল্পী**—উপজ্ঞাস, গল্প ও গল্পে লিখিত অজ্ঞাত রসসাহিত্য প্রণেতা, উপজ্ঞাসিক। **বিঃ** **কথা-সাহিত্য**—গল্প উপজ্ঞাস প্রভৃতি।

আদিতে কত-বুজু যে সকল শব্দ পৃথকভাবে দেওয়া হয় নাই, তজ্জন্তু কত ভ্রঃ।

কথিত—বিণ: উক্ত; বর্ণিত; উচ্চারিত। [সং. √কথ্ + ত (ম)]।

কথোপকথন—বি: কথাবার্তা, আলাপ-আলোচনা; আলাপন। [সং. কথা + উপকথন]।

কথ্য—বিণ: বলার যোগ্য বা বলা উচিত এমন; কথনীয়, বক্তব্য; সাধারণে বলে একরূপ (কথ্য ভাষা)। [সং. √কথ্ + য (ম)]।

কদম্বর—(১)বি: বিক্রী অক্ষর বা হাতের লেখা। (২)বিণ: অক্ষর বা হস্তলিপি কুৎসিত এমন। [সং. কু (কৎ) + অক্ষর]।

কদম্ব—বি: জঘন্ত খাচুসামগ্রী। [সং. কু (কৎ) + অম্ব]।

কদভ্যাস—বি: মন্দ অভ্যাস। [সং. কু (কৎ) + অভ্যাস]।

কদম্ভ—বি: পা, চরণ; পদক্ষেপ; অশ্বের গতি-ভঙ্গিবিশেষ। [আ. কদম্ভ]।

কদম্ভ—বি: বৃক্ষবিশেষ বা তাহার ফুল। [সং. কদম্ভ]। বি: কদম্বা—(কদম্বুলের স্থায় আকার-বিশিষ্ট) একপ্রকার মিঠাই।

কদম্ব—বি: কদম্ব গাছ বা ফুল; সমূহ। [সং.]।

কদর—বি: মর্যাদা, সম্মান, আদর, যত্ন। [আ.]।

কদর্থ—বি: বিকৃত অসঙ্গত বা ভ্রাম্যক মানে, কুৎসিত অর্থ। [সং. কু (কৎ) + অর্থ]। বি: -ন, -না—কদর্থকরণ; নিন্দা। বিণ: কদর্থিত, কদর্থীকৃত—কদর্থ করা হইয়াছে এমন।

কদর্থ—বিণ: অতিশয় কুৎসিত, জঘন্ত, নীচ; (বিরল) কুপণ। [সং. কু (কৎ) + অর্থ]। বি: -তা।

কদলী, কদল—বি: কলা; কলাগাছ। [সং.]। বি: কদলীকুসুম—মোচা।

কদাকার—বিণ: অতিশয় কুৎসিত বা জঘন্ত আকৃতিবিশিষ্ট। [সং. কু (কৎ) + আকার]।

কদাচ—অব্য.ক্রি-বিণ: কখনও; কখনই; দৈবাৎ কখনও। [সং. কদাচন]।

কদাচন, কদাচিৎ—অব্য.ক্রি-বিণ: কোন সময়ে; দৈবাৎ কখনও, বড় একটা নহে। [সং. কদা + চন, চিৎ]।

কদাচার, কদাচরণ—(১)বি: জঘন্ত আচরণ। (২)বিণ: কুৎসিত আচারবিশিষ্ট। [সং. কু (কৎ) + আচার, আচরণ]। বিণ: কদাচারী (-রিন্)—জঘন্ত আচরণকারী।

কদাপি—অব্য. কখনও; কখনই; কোন এক সময়ে; কদাচ। [সং. কদা + অপি]।

কদিন, (কথা.) কশ্বিন—ক্রি-বিণ: কয়দিন, কতদিন; অল্প কিছু দিন। [বাং. কয় + দিন]।

কদ্—বি: লাউ। [দেশী—তু. হি. কদ্]।

কদম্ভি—বি: অশ্লীল বচন; দুর্ভাষা, কুকথা। [সং. কু (কৎ) + উম্ভি]।

কদম্বর—বি: খারাপ বা অসঙ্গত জবাব; চোপড়া, মুখে মুখে জবাব। [সং. কু (কৎ) + উত্তর]।

কদম্ব, কবোম্ব—বিণ: ঈষদ্রুণ, অল্প গরম। [সং. কু (কৎ বা কব) + উম্ব]।

কনক—বি: স্বর্ণ, সোনা। [সং. √কন্ + অক (ভৃ)]। বি: -চাঁপা—স্বর্ণকান্তিযুক্ত ফুলবিশেষ।

-চুড়—(১)বি: ধাতুবিশেষ, (২)বিণ: লৌহদেশ স্বর্ণমণ্ডিত এমন ('কনকচুড় মুকুটখানি': রবীন্দ্র)। বি: -মুকুট—স্বর্ণনির্মিত মুকুট। বিণ: -রঞ্জিত—সোনার জলে গিল্টি করা হইয়াছে এমন।

বি: কনকাচল—সুমেরু পর্বত; স্বর্ণময় পর্বত। বি: কনকাজ্জলি—হিন্দু বিবাহানুষ্ঠানে আনুষ্ঠানিক স্তবগাদি দানবিশেষ, প্রতিমা-নিরঞ্জনের পূর্বে ঐকপ দানবিশেষ।

কনক—অব্য: তীক্ষ্ণ যন্ত্রণা (দাঁত কনকন করা), তীব্র শীতবোধ। ক্রি: কনকনান (-নো)—কনকন করা। বি: কনকনানি—কনকন করার অমুভূতি।

বিণ: কনকনে—যন্ত্রণা বা অস্বস্তি জন্মায় এমন (কনকনে শীত), তীব্র শীতল (কনকনে হাওয়া)।

কনকন—অব্য: তীক্ষ্ণ যন্ত্রণা (দাঁত কনকন করা), তীব্র শীতবোধ। ক্রি: কনকনান (-নো)—কনকন করা। বি: কনকনানি—কনকন করার অমুভূতি।

বিণ: কনকনে—যন্ত্রণা বা অস্বস্তি জন্মায় এমন (কনকনে শীত), তীব্র শীতল (কনকনে হাওয়া)।

কনকনে—অব্য: তীক্ষ্ণ যন্ত্রণা (দাঁত কনকন করা), তীব্র শীতবোধ। ক্রি: কনকনান (-নো)—কনকন করা। বি: কনকনানি—কনকন করার অমুভূতি।

বিণ: কনকনে—যন্ত্রণা বা অস্বস্তি জন্মায় এমন (কনকনে শীত), তীব্র শীতল (কনকনে হাওয়া)।

কনকনে—অব্য: তীক্ষ্ণ যন্ত্রণা (দাঁত কনকন করা), তীব্র শীতবোধ। ক্রি: কনকনান (-নো)—কনকন করা। বি: কনকনানি—কনকন করার অমুভূতি।

বিণ: কনকনে—যন্ত্রণা বা অস্বস্তি জন্মায় এমন (কনকনে শীত), তীব্র শীতল (কনকনে হাওয়া)।

কনকনে—অব্য: তীক্ষ্ণ যন্ত্রণা (দাঁত কনকন করা), তীব্র শীতবোধ। ক্রি: কনকনান (-নো)—কনকন করা। বি: কনকনানি—কনকন করার অমুভূতি।

বিণ: কনকনে—যন্ত্রণা বা অস্বস্তি জন্মায় এমন (কনকনে শীত), তীব্র শীতল (কনকনে হাওয়া)।

কনকনে—অব্য: তীক্ষ্ণ যন্ত্রণা (দাঁত কনকন করা), তীব্র শীতবোধ। ক্রি: কনকনান (-নো)—কনকন করা। বি: কনকনানি—কনকন করার অমুভূতি।

বিণ: কনকনে—যন্ত্রণা বা অস্বস্তি জন্মায় এমন (কনকনে শীত), তীব্র শীতল (কনকনে হাওয়া)।

কনকনে—অব্য: তীক্ষ্ণ যন্ত্রণা (দাঁত কনকন করা), তীব্র শীতবোধ। ক্রি: কনকনান (-নো)—কনকন করা। বি: কনকনানি—কনকন করার অমুভূতি।

বিণ: কনকনে—যন্ত্রণা বা অস্বস্তি জন্মায় এমন (কনকনে শীত), তীব্র শীতল (কনকনে হাওয়া)।



সর্বাপেক্ষা ছোট বা অল্পবয়স্কা, অনুজা; (২)বিঃ কড়ে আঙ্গুল।

কর্নানিকা—বিঃ চকুর তারা বা মণি; কড়ে আঙ্গুল; কনিষ্ঠা ভগ্নী। [সং.]।

কর্নানান্—(য়স্)—বিণঃ দুইয়ের মধ্যে ছোট বা অল্পবয়স্কা; কনিষ্ঠ; অতি ক্ষুদ্র। [সং. যুবন্ বা অল্প + ঈয়স্]। বিণ(স্ত্রী): কর্ণানানী।

কর্নাই—বিঃ বাহ ও হস্তের সংযোগগ্রস্থি। [সং. ককোণি]।

কর্নে—বিঃ বিবাহের পাত্রী; বিবাহোপযোগ্য কুমারী, নববধূ। [সং. কস্তা]। বিঃ চন্দন—বিবাহকালে কস্তার মুখমণ্ডল চন্দনদ্বারা চিত্রণ। বিঃ বউ—নববধূ; বালিকাবধূ; কনিষ্ঠা বধূ।

কর্নেটবল—কর্নেটবল-এর বানানভেদ।

কর্নকর্ন—কর্নকর্ন-এর বানানভেদ।

কন্ট্রোল—বিঃ অল্পবস্ত্র ও অস্ত্রাস্ত্র দ্রব্যাদি নির্দিষ্ট পরিমাণে ও মূল্যে জনসাধারণের নিকট সরবরাহের জন্ত সরকারী ব্যবস্থা বা প্রতিষ্ঠান। [ইং. control]।

কন্ধ্যা—বিঃ কাঁধ। [সং.]।

কন্দ—বিঃ যে উদ্ভিদের প্রধান অংশ মৃত্তিকামধ্যে থাকে(যেমন আলু কচু)। [সং. √কন্দ + অ(র্ধ)]।

কন্দর—বিঃ পর্বতের গুহা। [সং.]।

কন্দর্প—বিঃ মদন, কামদেব। [সং.]।

কন্দল—বিঃ কলহ, বিবাদ; বৃক্ষ; কদলীবৃক্ষ। [সং.]। বিণঃ কন্দলিল্লী—বগড়াটে, কুঁচুলে [সং. কন্দল + বাং. ইয়া]।

কন্দু—বিঃ লৌহময় পাকপাত্র, কড়া, তাওয়া; তন্দুর। [সং. √কন্দ + উ (ধি)]।

কন্দুক, কন্দুক—বিঃ ভাঁটা, বল। [সং. √কন্দ + উক, উক (ভৃ)]। বিঃ কন্দুকটীড়া—গোলা লইয়া খেলা, বল লইয়া খেলা।

কন্ধ—বিঃ কাঁধ; মাথা; দেহ, ধড়। [সং. কন্ধ]।

কান্ধী—(১)বিঃ কবক; (২)বিণঃ মন্তকহীন।

কন্ধর—বিঃ গ্রীবা, কাঁধ। [সং.]।

কন্মা, কর্ণা, কর্ণা—বিঃ কর্তব্য কাজ, করণীয় কাজকর্ম। [সং. করণীয়—ভূ. হি. কর্ণা]।

কন্যাকা—বিঃ দশবৎসরবয়স্কা কুমারী; তনয়া, কস্তা। [সং. কস্তা + ক + আ]।

কন্যা—বিঃ দুহিতা, মেয়ে; অবিবাহিতা বা বিবাহোপযোগ্য কুমারী; বিবাহের পাত্রী; (জ্যোতিষ.) রাশিবিশেষের নাম। [সং. √কন + য (ভৃ) + আ]। বিঃ কর্তা (ভৃ)—বিবাহে কস্তা-

পক্ষের অভিভাবক বা কর্মকর্তা। বিঃ কর্ণা—নারীর অবিবাহিত কাল। বিঃ কর্ণা—বিবাহে আনুষ্ঠানিকভাবে পাত্রীকে সম্প্রদান; দুহিতার বিবাহ-প্রদান। বিঃ কর্ণা—কস্তাকে বিবাহ দেওয়ার দায়বদ্ধায়ায়। বিঃ কর্ণা—বিবাহকালে পাত্রপক্ষের নিকট পাত্রীপক্ষের প্রাপ্য অর্থ। বিঃ কর্ণা—বিবাহের পাত্রীপক্ষ। বিঃ কর্ণা—সমাজসেবিকা বালিকাদের সম্মেলনের সভ্যা, girl guide [স. প.]। বিঃ কর্ণা, কর্ণা(কিন্)—বিবাহোপলক্ষে কস্তাপক্ষ হইতে নিমন্ত্রিত ব্যক্তি।

কপ—কপ্-এর বানানভেদ।

কপচা—ক্রিঃ পাখি কর্তৃক বুলি আওড়ান; পাণ্ডিত্য জাহির করিবার জন্ত মামুলি বা শেখা কথা বলা, বকবক করা; ছাঁটা (চুল কপচান)। [?]।

কপ, -নো—(১)বিণঃ পাখি কর্তৃক উচ্চারিত, পাণ্ডিত্য জাহির করার জন্ত কথিত; বকবক করিয়া কথিত; (২)বিঃ কপচানি। বিঃ -নি—পাখি কর্তৃক বুলি উচ্চারণ; পাণ্ডিত্য জাহির করিবার উদ্দেশ্যে মামুলি বা শেখা কথা বলা, বকবকানি।

কপট—বিঃ চাতুরী, প্রতারণা, শঠতা, ছল (কলিঙ্গে কপট করি রাখ নিজ দাস : ক. ক.)। (২)বিণঃ কৃত্রিম (কপট স্নেহ); ছদ্ম (কপট বেশ); শঠ, প্রতারণা, ভণ্ড (কপট বকু)। [সং.]। বিঃ -তা, কাপটা। বিণঃ -চারী (-রিন্)—ছদ্মবেশী; ধূর্ত, প্রতারণা। বিণঃ -পটু—কপটতায় দক্ষ। বিঃ -প্রবন্ধ—ছলনা, প্রবঞ্চনা। বিঃ কপটোচ্চরণ, কপটোচ্চর—ছলনা। বিণঃ কপটোচ্চরী (-রিন্)—কপটোচ্চরণ করে এমন। বিণ(স্ত্রী): কপটোচ্চরনী। বিণঃ কপটী (-টিন্)—প্রবঞ্চক, কপটকারী। বিণ(স্ত্রী): কপটিনী।

কপনি—বিঃ লাজট। [সং. কোপীন]।

কপর্দ—বিঃ শিবের জটা; কড়ি। [সং.]।

কপর্দক—বিঃ শিবের জটা; কড়ি। [সং. কপর্দ + ক (স্বার্থে)]। বিণঃ -বিহীন, শূন্য, -হীন—নিঃশব্দ। কপর্দী (-টিন্)—বিঃ শিব। [সং. কপর্দ + ইন্]। বি(স্ত্রী): কপর্দিনী—পার্বতী।

কপাকপ—কপ্ ক্রঃ।

কপাট—বিঃ দরজার পাল্লা; আবরণ (মেনের কপাট)। [সং.]। -ক—ক্লপিতোর কোটরঘরের মধ্যস্থ দরজার স্থায় রক্তনিয়ামক আবরণ, valve [বি.প.]।

**কপাটি, কপাটী**—বি: হা-ডু-ডু খেলা। [হি. কবডী]।

**কপাল**—বি: মাথার খুলি, করোটি; লম্বাট; (বাং.) ভাগা, অদৃষ্ট (কপালে দুঃখ আছে); ভিক্ষাপাত্র; কলসের অর্ধাংশ, খাপরা। [সং. ক + √পাল + গিচ্ + অ(র্তৃ)]। ক্রি-বিণ:—**কপালে**—ভাগ্যক্রমে। বি:—**জোর**—ভাগ্যের জোর বা অনুকূলতা। বি: **জোর-কপাল**—শুভাদৃষ্ট, সৌভাগ্য। বিণ:—**পোড়া**—হতভাগ্য। বি:—**ভংগ**, **মালী**—শিব। **কপাল ঠুকে কাজে নামা**—কলাকল ভাগ্যের হাতে ছাড়িয়া দিয়া কাজ আরম্ভ করা। **কপাল ফেরা**—ভাগ্য বা অবস্থার উন্নতি হওয়া। **কপাল ভাঙ্গা**—ভাগ্যহত হওয়া। **কপালে ঘা দেওয়া**, **কপাল চাপড়ান**—শোক দুঃখ প্রভৃতি প্রকাশ-কালে কপালে আঘাত হানা। **কপালের লেখা**—ভাগ্যলিপি, ভবিষ্যৎ। **কপালের ফের**—অদৃষ্টের বদল।

**কপালি**—বি: চোকাঠের মাথা বা মাথার কাঠ, বনকাঠ; (প্রাদে.) খেজুরগাছের যেখান হইতে রস নির্গত হয়। [বাং. কপাল + ই?]।

**কপালিনী**—কপালী, স্ত্রী।

**কপালিনা**—বিণ: ভাগ্যবান। [বাং. কপাল + ইয়া]।

**কপালী**, —বি: বাকালী জাতিবিশেষ (ধীবর-ঔরসে ব্রাহ্মণকস্তার গর্ভজাত); শণ-দড়ি প্রস্তুত ও বিক্রয়কারী জাতি। [দেশী]।

**কপালী**, (-লিন্)—(১)বি: মহাদেব। (২)বিণ: কপালধারী; (বাং.) ভাগ্যবান। [সং. কপাল + ইন্]। **কপালিনী**—(১)বিণ(স্ত্রী): কপালধারিণী; (বাং.) ভাগ্যবতী, (২)বি: কালিকাদেবী।

**কপালে**—কপালিনা-র চলিত রূপ।

**কপি**, —বি: বানর, মকট। [সং. √কপ্ + ই (র্তৃ)]। বি:—**কেতন**, **ধ্বজ**—অজুন (ইহার রথ-চূড়ায় হনুমান অবস্থান করিতেন)।

**কপি**, —বি: রচনাটির নকল বা প্রতিলিপি (কপি করা); ছাপাখানায় যে পাণ্ডুলিপি দেখিয়া মুদ্রণ করা হয়। [ইং. copy]। ক্রি: **কপি করা**—নকল করা; প্রতিলিপি প্রস্তুত করা।

**কপি**, —বি: বাঞ্ছন রাখিয়া থাইবার উপযুক্ত সবজিবিশেষ। [পো. couve]। বি: **ওলকপি**—শালগম-জাতীয় ভক্ষ্য কন্দবিশেষ। বি: **ফুলকপি**—মুগ্ধং পুষ্পাকার সবজিবিশেষ। বি: **বাঁধাকপি**

—কেবল পত্রগঠিত গোলাকার মুগ্ধং সবজি-বিশেষ।

**কপিকন্দুক**—বি: মাথার খুলি। [সং.]।

**কপিকল**—বি: ভারী দ্রব্যাদি নিয়ন্ত্রণ হইতে উপরে তুলিবার যন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

**কপিকেতন**—কপি, স্ত্রী।

**কপিঞ্জল**—বি: চাতক বা গৌরবর্ণ তিত্তির পাখি, মূনিবিশেষ। [সং.]।

**কপিষ**—বি: কয়েতবেল বা তাহার গাছ (বানরের প্রিয় বিচরণস্থান বলিয়া)। [সং. কপি + √ষ + অ (ধি)]।

**কপিধ্বজ**—কপি, স্ত্রী।

**কপিল**—(১)বিণ: পিঙ্গলবর্ণ। (২)বি: পিঙ্গল রঙ; সাংখ্যদর্শন-প্রণেতা মূনি। [সং. √কপ্ + ইল (র্তৃ)]। বি(স্ত্রী): **কপিলা**—কপিলবর্ণের গোরু; কামধেনু; স্ত্রী-বাছুর, কইলা।

**কপিষ**—(১)বি: পাণ্ডুটে বা মেটে রঙ, নীল-পাঁত মিশ্রিত বর্ণ। (২)বিণ: মেটে, পাণ্ডুটে।

**কপোত**—বি: পায়রা। [সং. ক + পোত, বা কব্ + ওত]। বি(স্ত্রী): **কপোতী**, (অস্ত্র.) **কপোতিনী**। বি:—**পালি**—অটালিকাদির কার্নিস। বি(স্ত্রী): **-পালী**, **-পালিকা**—পায়রার খোপ। **-বৃত্তি**—(১)বি: কপোতের আচরণ; কপোতের স্থায় সঞ্চয়রহিত জীবিকা; (২)বিণ: কপোতের স্থায় সচ্চ আহরণ করিয়া বাঁচিতে হয় এমন; সঞ্চয়-হীন বৃত্তিসম্পন্ন। বি: **কপোতারি**—স্ত্রেন। বি: **কপোতেশ্বর**—মহাদেব।

**কপোল**—বি: গণ্ড, গাল। [সং. ক + √পোলি + অ (র্তৃ)]। বি: **-কপনা**—অবাস্তব কল্পনা; গালগল্প। বিণ: **-কপিত**—মনগড়া।

**কপ্**—অব্য: তাড়াতাড়ি মুখে পুরিবার বা গিলিবার অনুকারশব্দ। অব্য: **কপকপ**,

**কপ্-কপ্**—বারংবার ঐরূপ করিবার শব্দ (কপকপ করিয়া খাওয়া)। অব্য. ক্রি-বিণ: **কপাকপ**—কপ্-কপ্ করিয়া (কপাকপ সেলা)।

**কফ**, —বি: জামার হাতা বা আস্তিনের মুখ। [ইং. cuff]।

**কফ**, —বি: দেহাভ্যন্তরস্থ রৈশ্মিক ষাতু; স্লেষ্মা। [সং.]। বিণ: **-কফ**—স্লেষ্মাশাক।

**কফি, কফোনি**—বি: কফুই। [সং.]।

**কফন**—বি: (মুস.) শবাচ্ছাদন-বস্ত্র। [আ.]।

**কফি**—বি: বীজবিশেষ: ইহার দ্বারা চায়ের স্থায় পানীয় প্রস্তুত হয়। [ইং. coffee]।

ককিন—বিঃ কবর দিবার পূর্বে মৃতদেহ রক্ষা করিবার আধার বা বাস্ম। [ইং. coffin]।

কব<sub>১</sub>—ক্রিঃ কহিব, বলিব। [বাং. কব্]।

কব<sub>২</sub>—অব্য. ক্রি-বিণঃ (ব্রজ) কখন, কবে। [সং. কদা—তু হি. কব্]।

কবচ—বিঃ বর্ম, সাজোয়া, তপোবস্ত্র, বিঘ্ননিবারক মন্ত্র, ঐরূপ মন্ত্রযুক্ত মাহুলি বা তাবিজ। [সং. ক + √বনচ্ + অ (তৃ)]। বিঃ -পত্র—কবচ লিখিবার পত্র, ভূর্জপত্র। কবচী (-চিন্)—(১)-বিণঃ কবচধারী; (২)বিঃ ডিম্ব কচ্চপ ইত্যাদির ন্যায় শক্ত আবরণযুক্ত বা খোলকী প্রাণী, crustacean। [বি. প.]।

কবজ<sub>১</sub>—বিঃ রসিদ, খত। [আ. কবজ্]।

কবজ<sub>২</sub>—বিঃ মাহুলি, তাবিজ। [সং. কবচ]।

কবজা—বিঃ কপাট-যোজক ধাতুনির্মিত পাত; সংযোজক কল যাহার দ্বারা দুইখণ্ড দ্রব্য এমনভাবে জোড়া যায় যে তাহাদেব সহজে ভাঙ করা সম্ভব হয়; (আল.) অবাস্তিত প্রভাব। [আ.]। ক্রিঃ কবজা করা—আয়ত্তে আনা বা রাখা।

কবজী, কবজী—বিঃ মণিবন্ধ; হাতের কবজা। [বাং. কবজা + ই, ঙ্গ]। বিঃ -ঘড়ি—হাতঘড়ি, বিসট-ওয়াচ।

কবন্ধ—বিঃ স্বন্ধকাটা; মস্তকহীন দেহধাবী ভূত-বিশেষ; রাহ, ধুমকেতু। [সং.]।

কবয়ী, কবয়ী—বিঃ কইমাছ। [সং.]।

কবর—বিঃ সমাধি, গোব। [আ. কবর]।

কবরী—বিঃ খোঁপা; বেগী; নাবীদের কেশ-বিশ্রাস। [সং. ক + √বৃ + অ + ঙ্গ]।

কবর্গ—বিঃ ক খ গ ঘ ঙ্গ . এই পাঁচটি বর্ণ।

কবল—বিঃ গ্রাস; কুলকুচা; জবরদখল। [সং.]।

বিণঃ কবলিত, কবলীকৃত—গ্রাস করা হইয়াছে এমন; ভক্ষিত; গ্রস্ত; জবরদখলীকৃত।

কবলা—ক্রিঃ কবুল করা বা স্বীকার করা বা অস্বীকার করা; (সাধারণতঃ ঘূসহিসাবে) দিতে চাওয়া (চোরটা কনষ্টেবলকে পাঁচ টাকা কবলাইল)। [আ. কবুল + বাং. আ]। -নো—(১)বিণঃ কবুল করা বা স্বীকার করা বা অস্বীকার করা হইয়াছে এমন; (ঘূস-রূপে) দিতে চাওয়া হইয়াছে এমন; (২)বিঃ কবুল; স্বীকার; অস্বীকার; (ঘূস-রূপে) দিতে চাওয়া।

কবলিত, কবলীকৃত—কবল দ্রঃ।

কবহ<sub>১</sub>, কবহ<sub>২</sub>—অব্য. ক্রি-বিণঃ (ব্রজ) কখনও। [কব<sub>২</sub> দ্রঃ]।

কবাট, কবাটি—যথাক্রমে কপাট ও কপাটি-র রূপভেদ।

কবালা—বিঃ বিক্রয়ের দলিল। [আ.]।

কবি—বিঃ কবিতা-রচয়িতা; পণ্ডিত, তত্ত্বজ্ঞ; (বাং.) একজাতীয় বাজালা গান ও তাহার রচয়িতা বা গায়ক। বিঃ -ওয়াল—যে কবিগান গাহে বা লেখে; কবিগানের দলের অধিকারী।

বিঃ কবি-কল্পনা—কাব্যাকারগণের উদ্ভাবনা; মনগড়া বিষয়। বিঃ -প্রসিদ্ধি—বর্ণনার ব্যাপাবে সুপ্রাচীন কাল হইতে প্রচলিত এবং পরবর্তী

যুগের কবিগণ কর্তৃক গৃহীত কল্পনা (যথা, সৃষ্টিদায়ক পদ্মের এবং চন্দ্রোদয়ে কুমুদের প্রকাশ)।

কবির লড়াই—দুই কবিগানের দলের মধ্যে কবিগানেব মাধ্যমে পরস্পরকে হীন প্রতিপন্ন কবিবার চেষ্টা।

কবিতা—বিঃ পদ্যবচনা, শ্লোক, কাব্য। [সং. কবি + তা (ভা)]।

কবিত্ত্ব—বিঃ কবির ভাব; কবিতা রচনা করার শক্তি, ভাবমাধুর্য। [সং. কবি + ত্ত্ব (ভা)]।

কবিলা—বিঃ স্ত্রী, পত্নী। [আ.]।

কবিরাজ—বিঃ কবিশ্রেষ্ঠ, (বাং.) আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসক, বৈদ্য। [সং. কবি + রাজন্]। বিঃ

কবিরাজ—আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা, কবিরাজের পেশা। বিণঃ কবিরাজী—কবিরাজ-সংক্রান্ত বা কবিবাজ-কৃত (কবিবাজী চিকিৎসা)।

কবীরপন্থী—বিণঃ কবীর-প্রবর্তিত বৈষ্ণবধর্ম-মতাবলম্বী। [বাং. কবীর + পন্থা + ঙ্গ]।

কবুতর—বিঃ পায়রা [ফা.—তু. সং. কপোত]। বি(স্ত্রী): কবুতরী।

কবুল—(১)বিঃ স্বীকার (দোষ স্বীকার করা)।

(২)বিণঃ স্পষ্ট; দায়িত্ব স্বীকারপূর্বক কৃত (কবুল জবাব); স্বীকার (আল্লাহর নিকট প্রার্থনা কবুল হওয়া)। [আ.]।

কবুলাত, কবুলতী, কবুলিয়ত—বিঃ স্বীকৃতি-পত্র; প্রজা কর্তৃক জমিদারকে খাজনা দিবার অস্বীকারপত্র। [আ. কবুলিয়ৎ]।

কবে<sub>১</sub>—ক্রিঃ কহিব, বলিব। [বাং. কব্]।

কবে<sub>২</sub>—অব্য. ক্রি-বিণঃ কোন্ দিন; কোন্ কালে। [কব<sub>২</sub> দ্রঃ]।

কবোক্ত—কবুত দ্রঃ।

কব্য—বিঃ পরলোকগত পিতৃপুরুষের উদ্দেশ্যে নিবেদিত ভোজ্যদ্রব্যাদি। [সং.]।

কমলা, কমল (—জী)—যথাক্রমে কমলা ও কমল-র বানানভেদ।

কছু—অবা. ক্রি-বিণ: (পড়ে) কখনও, কোন কালে কোনকালেও। [ < কবছ ]।

কম<sub>১</sub>—বিণ: কমনীয়, বাঞ্ছনীয়, মনোহর। [ সং. √কম্ + অ (ম) ]।

কম<sub>২</sub>—বিণ: অল্প; নূন; হীন, পঞ্চাংগদ (সে লাঠিবাজিতেও কম নহে)। [ ফা. কম ]। বিণ: -জোর—দুর্বল। বি: -জোরি—দুর্বলতা। বি: -তি—কমের ভাব বা অবস্থা; হ্রাস, অল্পতা। বিণ: -পোস্ত—তেমন মজবুত বা পোস্ত নয়; কমজোরি; বিচলিত। বিণ: -বোশ—অল্পাধিক। বিণ: -সম—অল্পসম, একটুআধটু। কমসে কম—অন্ততঃ পক্ষে, খুব কম করিয়াও।

কমঠ—বি: কচ্ছপ; সন্ন্যাসীদের জলপাত্রবিশেষ। [ সং. ]। বি(স্ত্রী): কমঠী—কচ্ছপী।

কমন্ডল—বি: সন্ন্যাসী বা ব্রহ্মচারীদের জলপাত্রবিশেষ। [ সং. ক + মণ্ড + √লা + উ (র্ড) ]।

কমনীয়—বিণ: মনোরম; বাঞ্ছনীয়; সুন্দর। [ সং. √কম্ + অনীয় (ম) ]। বিণ(স্ত্রী): কমনীয়া। বি: -জ।

কমনে, কম্নে—ক্রি-বিণ: (প্রাদে.) কোথায়; কোন্ পথে; কেমন করিয়া ('পাঁচার মধ্যে অচিন্ত পাখী কমনে আইসে যায়') [?]।

কমবস্ত, কমবখত—বিণ: হতভাগ্য। [ আ. কমবণ্ড ]।

কমর—কোমর-এর রূপভেদ।

কমল—বি: পদ্ম। [ সং. কম্ + √অল্ + অ (র্ড) ]। কমল-আঁখি—(১)বিণ: পদ্মের স্থায় চক্ষু-বিশিষ্ট; (২)বি: পদ্মতুল্য (সুন্দর) চক্ষু; পদ্মতুল্য নেত্রবিশিষ্ট ব্যক্তি। বি: -কোরক, -কোষ—পদ্মের কুড়ি। বি: -পতি—বিষ্ণু। -বোশ—(বিকুর নাভিকমলস্থিত) ব্রহ্মা। বি: কমলালয়া, কমলাসনা—লক্ষ্মীদেবী। বি: কমলাসন—ব্রহ্মা।

কমলা—বি: লক্ষ্মীদেবী; দশমহাবিষ্ণুর অঙ্গতমা; লেবুজাতীয় ফলবিশেষ (কমলালেবু); কমলা বা কমলালেবুর বর্ণের অনুরূপ বর্ণ। [ সং. কমল + আ ]। বি: -পতি—বিষ্ণু।

কমলাকর—বি: পদ্মের উৎপত্তিস্থল; সরোবর। [ সং. কমল + আকর ]।

কমলাগুড়ি—বি: বস্তুরঞ্জনকার্বে ব্যবহৃত কাঙ্গি-বৃক্ষজাত ফলের চূর্ণ। [ সং. কাঙ্গি ]।

কমলালয়া, কমলাসন, কমলাসনা—কমল প্র:।

কমলিনী—বি: পদ্মসমূহ, পদ্মের কাড়; পদ্মিনী। [ সং. কমল + ইন্ + ট্রি ]।

কমলেকামিনী—বি: দুর্গার রূপবিশেষ; কবিকঙ্কণ মুকুন্দরাম চক্রবর্তী কর্তৃক বর্ণিত কালীদেহে দৃষ্ট কমলের উপরে উপবিষ্টা এবং হস্তী গ্রাস ও উদ্ভাসিত করিতে নিরতা ভগবতী চণ্ডী।

কমা<sub>১</sub>—বি: বিরামচিহ্নবিশেষ ( , )। [ ইং. comma ]।

কমা<sub>২</sub>—(১)ক্রি: হ্রাস পাওয়া, কমিয়া যাওয়া। (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে। [ বাং. √কম্ + আ ]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: হ্রাস বা কম করা; খাট করা; (২)বিণ: হ্রাসীকৃত: (৩)বি: হ্রাসীকরণ।

কমি—বি: কমতি, অল্পতা, হ্রাস। [ ফা. কম্ + বাং. ই (ভা) ]। বি: -বোশ—হ্রাসবৃদ্ধি।

কমিউনিজম—বি: কার্ল মার্কস-এর সমভোগতত্ত্ব বা গণসাম্যবাদ। [ ইং. communism ]। বি. বিণ: কমিউনিস্ট—সমভোগতত্ত্বে বা গণসাম্যবাদে বিশ্বাসী।

কমিটি—বি: কার্যনির্বাহক সমিতি, পরিচালক সভা; মন্ত্রণাসভা। [ ইং. committee ]।

কমিশন, কমিসন—বি: ক্রয়-বিক্রয়ের উপর দস্তুরি, দালালি; অনুসন্ধান-সমিতি, তদন্ত-কমিটি, আয়োগ। [ ইং. commission ]।

কমিশনার, কমিসনার—বি: বিভাগের শাসক; মিউনিসিপ্যালিটির সভ্য; অনুসন্ধান-সমিতির সভ্য। [ ইং. commissioner ]।

কম্প, কম্পন—বি: কাঁপুনি, শিহরণ, স্পন্দন। [ সং. √কম্প্ + অ, অন (ভা) ]। বিণ: কম্পমান—কাঁপিতেছে এমন।

কম্পাউন্ডার—বি: ঔষধের দোকানে চিকিৎসকের নির্দেশানুযায়ী যে ঔষধ মিশায়। [ ইং. compounder ]।

কম্পানি—কোম্পানি-র রূপভেদ।

কম্পানিভত—বিণ: কাঁপিতেছে এমন। [ সং. কম্প + অধিত ]। বিণ(স্ত্রী): কম্পানিভতা।

কম্পাস—বি: দিগ্‌নির্ণয়-যন্ত্র, বৃত্তাকন-যন্ত্র। [ ইং. compass ]।

\* আদিত্তে কম- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত কম<sub>২</sub> প্র:।

কম্পিত—বিঃ কাপিতেছে এমন। [সং. √কম্প + ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ কম্পিতা।

কম্পোজ—বিঃ ছাপানর জন্তু ধাতুনির্মিত অক্ষর সংস্থাপন। [ইং. compose]। বিঃ কম্পোজিটর, কম্পোজিটার—যে কম্পোজ করে। [ইং. compositor]।

কম্প্র—বিণঃ কম্পিত। [সং. √কম্প + ব (তৃ)]।

কম্পর্টার—বিঃ গলাবন্ধ। [ইং. comtorter]।

কম্বল—বিঃ মোটা পশমী চাদরবিশেষ। [সং.]।

কম্বল-সম্বল—(১)বিঃ অতি দরিদ্র অবস্থা ; সম্মাস-জীবন ; (২)বিণঃ কম্বলই একমাত্র অবলম্বন এমন ; অতি দবিদ্রাবস্থাপন্ন।

কম্ব—বিঃ শঙ্খ। [সং. √কম্ব + উ (তৃ)]।

-কম্ব—(১)বিঃ শঙ্খের স্থায় রেখাযুক্ত গ্রীবা, শঙ্খধ্বনির স্থায় উচ্চ ও গভীর কণ্ঠস্বর ; (২)বিণঃ শঙ্খের স্থায় রেখাযুক্ত গ্রীবাবিশিষ্ট ; শঙ্খধ্বনির স্থায় উচ্চ ও গভীর কণ্ঠস্বরবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ -কম্বী। বিণঃ -গ্রীব—শঙ্খের স্থায় রেখাযুক্ত গ্রীবাবিশিষ্ট। বিঃ -গ্রীবা—শঙ্খের স্থায় রেখাযুক্ত গ্রীবা।

কম্ব—কম্ব-এর অম। রূপ।

কম্মানিজম, কম্মানিসট—যথাক্রমে কমিউনিজম ও কমিউনিসট—এর রূপভেদ।

কম্ব—বিণঃ অভিলাষী, কামুক, কমণীয়, সুন্দর। [সং. √কম্ + র (তৃ, ম)]।

কম্ব—বিণঃ কত, কতিপয় (কয়টি, কয়জন)। [সং. কতি]।

কম্ব—ক্রিঃ (কথা ও কাব্য) বলে, কহে [বাং. √কহ] ; ক্রিঃ -লা—(বৈ. সা.) কহিল, বলিল।

কম্বল—করিল-র অপ্র. কোমল রূপ।

কম্বলা—বিঃ অঙ্গার। [প্রাকৃ. কোঁলা]।

কম্বাল—বিঃ যে ব্যক্তি গ্রামে বাজারে বা আড়তে মাল (বিশেষতঃ ধান চাল) ওজন করে ; শস্ত-সংগ্রাহক ও শস্তরক্ষক। [দেশী]। বিঃ কম্বালি—কম্বালের পারিশ্রমিক বা পেশা।

কয়েক—বিণঃ কতিপয় ; অল্পসংখ্যক। [বাং. কয় (কতি) + এক]।

কয়েকবেল, কয়েকবেল—বিঃ ছোট বেলের আকারের অগ্নাশ্বাদ ফলবিশেষ। [সং. কপিথ বিধ]।

কয়েক—(১)বিঃ জেল, ষাটক (কয়েদে থাকা) ;

কারাদণ্ড (কয়েদ হওয়া)। (২)বিণঃ কারারুদ্ধ (কয়েদ করা)। [আ.]। কয়েদী, কয়েদী—(১)বিণ কয়েদে আবদ্ধ ; (২) কয়েদে আবদ্ধ বাড়ি।

কর—বিণঃ কারক, জনক, উৎপাদক, নিমাতা (স্থপকর, চিত্রকর)। [সং. √কৃ + অ (তৃ)]।

বিণ(স্ত্রী)ঃ -করী (অর্থকরী বিদ্যা), (বিরল) -করা।

কর—বিঃ কিরণ, রশ্মি (রবিকর, চন্দ্রকণ)। [সং. √কৃ + অ (ম)]।

কর—বিঃ হস্ত, হাত (করতল), (হস্তীর) শুণ্ড (করিকর)। [সং. √কৃ + অ (ণে)]। বিঃ -করল—

হস্তরূপ পদ্ম ; পদ্মের স্থায় হাত। বিণঃ -করালত—হস্তগত। বিঃ -কোষ্ঠী—করতলের রেখাসমূহ

বাহ্য ভবিষ্যৎ গণনায় কোষ্ঠীর কাজ করে ; কররেখা-নির্গীত কোষ্ঠী। বিঃ -গ্রহ, -গ্রহণ—

পাণিগ্রহণ, বিবাহ ; হস্তধারণ। বিণঃ -গ্রাহক, -গ্রাহী (-হিন্)—পাণিগ্রহণকারী, পতি। ক্রিঃ -

বিণঃ -জোড়ে—দুইহাত যুক্ত করিয়া। বিঃ -তল—

হাতের তেলো। বিণঃ -তলগত—আয়ত্ত, হস্তগত। -তালি, -তালী—হাততালি। বিঃ -

ন্যাস—পূজাকালে মন্ত্রোচ্চারণের সহিত কব-চিহ্নে অঙ্গুষ্ঠাদি অঙ্গুলিম্পর্শ। বিঃ -পদ্ম—কর-কম্বল-এর অনুরূপ। বিঃ -পাঁড়ন—বিবাহ। বিঃ -

পড়ে—জোড়হাত। বিঃ -কুষণ—হাতের গহনা, কঙ্কণ। বিঃ -দর্শন—দুইজনে স্খীতিভরে পরস্পরের

হাতকাঁকুনি, handshake। বিণঃ -দৃষ্ট—

হস্তচ্যুত।

কর—বিঃ রাজস্ব, শুল্ক, খাজনা, ট্যাক্স (tax) (রাজকর, পথকর, জলকর, আয়কর)। [সং. √কৃ + অ (ম)]। বিঃ -গ্রহ, -গ্রহণ—রাজস্ব

গ্রহণ, খাজনা আদায়। বিণঃ -গ্রাহ, -গ্রাহক, -গ্রাহী (-হিন্)—রাজস্ব আদায়কারী (কর-ও

দ্রঃ)। বিঃ -দাতা (-তৃ)—রাজস্ব প্রদানকারী। বিণঃ -দত্ত—নিষ্কর।

করই—অস-ক্রিঃ (ব্রজ) করিতে। [বাং. √কর]।

করকচ—কড়কচ-এর বানানভেদ।

করকাচি—(১)বিণঃ কোমল, অপূর্ণ (করকাচি ডাব)। (২)বিঃ ঐরূপ নারিকেল। [?]।

করকর—অবাঃ কাকরের ঘর্ষণজনিত শব্দ, কাকরের আঁচড় লাগার অনুভূতি ; অস্থিরতা-বোধ ; আলা, যন্ত্রণা (চোখ করকর করা)। ক্রিঃ

করকর—করকর করা। বিঃ করকরান (-নো)

আদিতে কর-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত কর ৩ ও কর ৪ দ্রঃ।

—করকর করা। বিণ: করকরে—কর্কশ, বালির মত দানাদার (তু. খরখরে); শুষ্ক ও করকর শব্দ-কারক (করকরে ভাত); আনকোরা, একেবারে নূতন (করকবে নোট)।

করকা—বি: (মেঘজাত) শিলা, বৃষ্টির সহিত পতিত শিলা। [সং.]। বি: -পাত—শিলাবৃষ্টি।

করক—বি: কমণ্ডল; ভিক্ষাপাত্র; নারিকেল-মালা; কোটা, ডিবা; মাথার খুলি, করোট। [সং. √কৃ + অক্ (ধি)]।

করজ, করচা, করজ—যথাক্রমে কড়জ, কড়চা ও করজ-এর রূপভেদ।

করজ, করজক—বি: করম্চাগাছ, উহার ফল। [সং.]।

করজা—বি: অল্পফলবিশেষ। [সং. করজ]।

করণ—বি: সম্পাদন; কার্য; কারণ, কার্যের প্রধান সহায় বা সাধক; ইন্দ্রিয়; শরীর; হৃদয়, ক্ষেত্র, দফতর, অফিস [স. প.] ; (বাক্য) কারকবিশেষ, ক্রিয়াসম্পাদনে প্রধান সহায়; হিন্দু লেখক-জাতিবিশেষ, কায়স্থবিশেষ। [সং. √কৃ + অন]। বি: -কারণ—বিবাহে আদান-প্রদান-সংক্রান্ত অনুষ্ঠান।

করণিক—বি: কেরানী [স. প.]। [সং.]।

করণী—বি: যে রাশির মূল সূক্ষ্মরূপে বাহির হয় না; √—এই চিহ্ন, surd। [সং.]।

করণীয়—বিণ: করার যোগ্য; করা উচিত এমন, বিধেয়, কর্তব্য, করা হইবে বা করিতে হইবে এমন, বিবাহ সম্বন্ধের উপযুক্ত। [সং. √কৃ + অনীষ (ম)]।

করন্ড, করন্ডক—বি: মৌচাক; ফুলের সাজি; ঝাপি। [সং. √কৃ + অণ্ড (ম)]। বি(স্ত্রী): করন্ডকা, করন্ডী।

করত: (অণ্ড), (চলিত) করত—অব্য.ক্রি-বিণ: করিয়া, করণাত্মক। [বাং. √কর]।

করতা—কড়তা-র বানানভেদ।

করতাল—বি: কাংশ্রুনির্মিত বাজ্যন্ত্রবিশেষ, বড় মন্দিরা। [সং. করত + তাল]।

করদ—বি: অপরকে (বিশেষত: অপর রাষ্ট্রকে) কর দেয় এমন (করদ রাজা)। [সং. কর + দা + অ (র্তৃ)]।

করনা—কন্না প্র:।

করন—করিন-র অপ্র. রূপ।

করণত—বি: করাত। [স. করত + পত্র]।

করবাল—বি: তরবারি; খড়গ। [সং.]।

করবী, করবীর—বি: পুষ্পবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং.]। বি: রক্তকরবী—লালবর্ণ করবী। বি: শ্বেতকরবী—শ্বেতবর্ণ করবী।

করড<sub>১</sub>—বি: মণিবন্ধ বা কব্জি হইতে কনিষ্ঠাঙ্গুলি পর্গন্ত কর বা হস্তের বহির্ভাগ। [সং.]

করড<sub>২</sub>—বি: হস্তশাবক; উষ্ট্র; উষ্ট্রশাবক; অশ্বতর। [সং.]। বি(স্ত্রী): করডী।

করম—কর্ম-এর কোমল রূপ।

করম্চা—বি: করঞ্জাফল। [সং. করমর্দক]।

করল—করিল-র কোমল রূপ।

করলা (-দ্রা)—বি: উচ্ছেজাতীয় ভক্ষ্য ফলবিশেষ। [সং. কারবেল]।

করহ—ক্রি (অনু): (অপ্র) কর। [বাং. √কর]।

করা—(১)ক্রি: সাধন সম্পাদন বা অনুষ্ঠান করা (কাজ করা); উৎপাদন বা সৃষ্টি করা, জন্মান (আগুন করা); নির্মাণ করা (বাড়ি করা), উদ্ভাবন করা (বুদ্ধি করা); প্রয়োগ করা, খাটান (জোর করা); নিক্ষেপ করা, ছোঁড়া, চালান (গুলি করা); যুক্ত বা অধিত হওয়া (রাগ বা স্নেহ করা); সঞ্চালন করা (পাখা করা), কোথাও যাওয়া ও তৎসংক্রান্ত কাজ করা (তীর্থ করা, বাজার করা); ভাড়া করা (গাড়ি করা); নিয়মিতভাবে হাজির হওয়া বা যাতায়াত করা (আপিস করা); চালান, পরিচালনা করা (সংসার করা); স্থাপন করা (স্কুল করা), রাখা (তরকারি করা); উল্লেখ করা (নাম করা); উপার্জন বা সঞ্চয় করা (টাকা করা); পরিণত করা (গত করা); অনুবাদ করা (ইংবেজী করা); করা (আঁক করা); পাতা, বিছান (বিছানা করা); পেশা-হিসাবে চালান (ওকালতি করা); হওয়া (পাস করা, মেঘ করা); লওয়া (হাতে করা)। (২)বিণ: করিয়াছে এমন (বাড়ি আলো-করা ছেলে); কৃত, সম্পাদিত (করা অঙ্ক)। (৩)বি: ক্রিয়ার সকল অর্থে, সম্পাদন করণ ইত্যাদি। [বাং. √কর [সং. √কৃ + আ]]।

করাঘাত—বি: চপেটাঘাত, চাপড়; করতল বা হস্তদ্বারা আঘাত। [সং. করত + আঘাত]।

করাত—বি: কাঠ ও অস্ত্রাস্ত্র প্রভাদি চিরিবার দাঁতওয়ালা যন্ত্রবিশেষ। [সং. করপত্র]। বি: করাতি, করাতি—করাতদ্বারা কাঠ চেরা ঘাহার পেশা।

করান(-নো)—(১)ক্রি: অপরকে দিয়া করাইয়া

লগ্না। (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে। [বাং. √কর্ + আন]।  
 করায়ত্ত—বিণ: হস্তগত . অধিগত। [সং. কর + আয়ত্ত]।  
 করার—কড়ার-এর রূপভেদ।  
 করাল—বিণ: বড় বড় দন্তযুক্ত, দস্তুর; ভয়ানক আকৃতিবিশিষ্ট; ভীষণ; তুঙ্গ। [সং.]। -বধনা—(১)বিণ(স্ত্রী): ভীষণ-মুখবিশিষ্টা; (২)বি: মহাকালী। বি(স্ত্রী): করালী—চামুণ্ডা, চণ্ডিকা; অগ্নিজিহ্বাবিশেষ।  
 করিকর, করিশী—করী প্র:।  
 করিতকর্মা—বিণ: কর্মকুশল; চৌকস। [সং. কৃত-কর্ম]। করিন্দু—করিলাম্ব-এর কোমল রূপ।  
 করিয়া—(১)অস-ক্রি: করিবার পর (গমন করিয়া, বুদ্ধি করিয়া)। (২)অব্য: দ্বারা, সাহায্যে, অবলম্বনে (হাতে করিয়া, মুখে করিয়া), প্রকারে, উপায়ে (ভাল করিয়া); পর্যায়ক্রমে (দুজন-দুজন করিয়া); হেতুসূচক (তাতে করে < করিয়া)। [বাং. √কর্ + ইয়া]।  
 করিকরু—বিণ: করণশীল, করে বা করিতেছে এমন। [সং. √কৃ + ইকৃ]।  
 করিষ্যামাশ—বিণ: যে করিবে এমন ( [সং. √কৃ + স্যামান (র্ভ)] )।  
 করী (-রিন্)—বি: গজ, হস্তী। [সং. কর + ইন্]। বি(স্ত্রী): করিশী। বি: করিকর—হাতির শুঁড়।  
 করীষ—বি: শুক গোময়, ঘুঁটে। [সং.]।  
 করু—ক্রি: (ব্রজ.) করে, করুক, করিও ('অসম মহিমা কো করু ও'র : বা. ঘো.)।  
 করুণ—(১)বিণ: শোক বা করুণা উদ্বেককর (করুণ বিলাপ); করুণাপূর্ণ (করুণ হৃদয়); আর্ত, কাতর (করুণস্বরে); (অল.) শোকরূপ স্থানিভাব হইতে জাত, করুণা-উদ্বেককর রস। [সং. কৃ + উন]।  
 করুণা—বি: দয়া, কৃপা, অনুকম্পা। [সং. করুণ + আ]। বিণ: -নিদান, -নিধান, -নিধি, -নিলয়, -অন্ন—কৃপালু (সচ. ঈশ্বর-সম্বন্ধে প্রযুক্ত)। বিণ(স্ত্রী): -অন্নী।  
 করে, ক'রে—করিয়া-র কথ্য রূপ।  
 করেণ্ড—বি: হস্তী। [সং.]। বি(স্ত্রী): করেণ্ড, -কা—হস্তিনী।  
 করেলা—করলা-র রূপভেদ।  
 করোগেট—বি: দস্তার কলাই-করা লোহার

তরঙ্গায়িত পাত বা চাদরাবিশেষ [ই. corrugated]।  
 করোটি, করোটী, করোট—বি: মাথার খুলি। [সং.]। বিণ: করোটিক—করোট-সংক্রান্ত; করোটিতে স্থিত। বি: করোটিকা—করোট, cranium [বি. প.]।  
 কর্ক—বি: ছিপি; ইউরোপীয় কর্ক-নামক বৃক্ষের ছাল যদ্বারা ছিপি তৈয়ারি হয়। [ই. cork]।  
 কর্কট, কর্কটিক—বি: কঁকড়া; (জ্যোতিষ.) মেঘাদি দ্বাদশ রাশির চতুর্থটি। [সং.]। বি: কর্কটক্রান্তি—নিরক্ষরেখার ২৩° ২৭' অংশ উত্তরস্থ অক্ষবেখা, Tropic of Cancer। বি: -রোগ—প্রায়শ: অনারোগ্য দুই দ্রুত-রোগবিশেষ, ক্যান্সার।  
 কর্কট, কর্কটী—বি: কঁকড়। [সং.]।  
 কর্কশ—বিণ: অমৃগ, থরথরে (কর্কশ গাছ), শ্রুতিকটু, পরুষ (কর্কশ বাক্য), নির্মম, শুষ্ক, নীরস (কর্কশ পুরুতি)। [সং.]। বি: -তা।  
 কর্জ—বি: ঋণ, ধার, দেনা। [আ. কর্জ]।  
 কর্ণ—বি: (মহাভারত) কুন্তীব কানীন পুত্র। [সং. √কৃ + ন(র্ভ)]।  
 কর্ণ—বি: চতুর্ভুজ ক্ষেত্রের এক কোণ হইতে বিপরীত কোণ পর্যন্ত অঙ্কিত সরলরেখা, diagonal। [সং. √কৃ + ন(র্ভ)]।  
 কর্ণ—বি: অবর্ণেল্লয়, কান। [সং. √কর্ণি + অ (ণে)]। বি: -কুহর, -বিবর, -রন্ধ—কানের ফুটা বা ছেদ। বিণ: -গোচর—অবর্ণের বিষয়ীভূত; শ্রুত। বি: -পট, -পটহ—অবর্ণ-যন্ত্রের সূক্ষ্ম ঝিলি যাহা আহত হওয়ার ফলেই ধ্বনি শ্রুত হয়। বি: -পথ—কানের মধ্যে শব্দ ঢোকান পথ; কর্ণকুহর। বি: -পাত—অবর্ণ; কান দেওয়া। বি: -বেধ—কানে অলঙ্কার পরিবার জন্ত ছিদ্রকরণরূপ সংস্কারবিশেষ। বি: -জল—কানের ময়লা বা খোল। বি: -জল—কানের গোড়া। বি: -জল—কানের প্রদাহ।  
 কর্ণ—বি: নোকাতির হাইল। [সং. √কর্ণ + অ (ণে)]। বি: -ধার—মাঝি, কাণ্ডারী।  
 কর্ণান্তর—(১)বি: অস্ত্র কান বা শ্রুতি। (২)বিণ. ক্রি-বিণ: এক কান হইতে অস্ত্র কানে। [সং. কর্ণ + অন্তর]।  
 কর্ণিক—বি: চুনবালির প্রলেপ লাগাইবার জন্ত রাজমিস্ত্রিদের যন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

কৰ্মিকা—বিঃ কৰ্ণাভরণ ; পদ্মের বীজকোষ ; বৃষ ; ত্ৰেখনী । [সং. কৰ্ণ + ইক + অ।]

কৰ্মিকার—বিঃ সৌদাল গাছ বা ফুল । [সং.]

কৰ্মেল—কৰ্নেল—এর বানানভেদ ।

কৰ্তন—বিঃ ছেদন, কাটা । [সং. √কৃত + অন (ভা)] । বিঃ কৰ্তনী—যদ্বারা কাটা যায়, কাঁচি ; কাতান ।

কৰ্তব, কৰ্তব্য—বিঃ গানে সুরের নানা প্রকার কোশল প্রদর্শন, সুরভাঁজ । [হি. কৰ্তব্য] ।

কৰ্তব্য—(১)বিণঃ করণীয়, অনুষ্ঠেয় ; বিধেয়, উচিত । (২)বিঃ করণীয় কর্ম । [সং. √কৃত + তব্য (ম)] । বিঃ -তা—উচিত্য ।

কৰ্তরী, কৰ্তরিকা—বিঃ ছেদনযন্ত্র ; কাটারি ; কাটুরি । [সং.] ।

কর্তা (-ত্ব)—বিণ. বিঃ কর্মচারী ; প্রণেতা (গ্রন্থকর্তা) ; নির্মাতা, স্রষ্টা (বিশ্বকর্তা) ; গৃহ-স্বামী ; পতি ; প্রভু, মনিব ; প্রধান ব্যক্তি ; (ব্যাক.) ক্রিয়ার সম্পাদক, nominative । [সং. √কৃত + ত্ব (ত্ব)] । বিণ. বি(স্ত্রী)ঃ কৰ্ত্রী—কর্মসম্পাদনকারিণী ; প্রণেত্রী, গৃহিণী, প্রভু-পত্নী ; অধ্যক্ষা । বিঃ -ভজা—আউলচাঁদ কর্তৃক প্রবর্তিত বৈষ্ণব ধর্মসম্প্রদায়বিশেষ ; (বাক্) ক্ষমতাবান ব্যক্তির স্তাবক বা মোসাহেব । বিঃ কর্তৃত্ব—কর্তার ভাব পদ বা অধিকার ; প্রভুত্ব, আধিপত্য ।

কর্তৃত্ব—বিণঃ কাটা হইয়াছে এমন, ছেদিত, ছিন্ন । [সং. কৃত + ত্ব (ম)] ।

কর্তৃকাম—বিণঃ করিতে ইচ্ছুক, চিকীর্ষু ; কবিত্তে উচ্ছত । [সং. কৰ্তৃ + কাম] ।

কর্তৃক—(বাং.) অবাঃ কর্তৃত্বে, দ্বারা (লেখক কর্তৃক উল্লিখিত) । [সং. কর্তৃ—সাধারণতঃ ক্রিয়ার সম্পাদককে বুঝাইতে কর্তৃক এবং ক্রিয়াসাধনের উপায় বা সহায়কে বুঝাইতে দ্বারা ব্যবহৃত হয়] ।

কর্তৃকারক—বিঃ (ব্যাক.) ক্রিয়ার সহিত অধিত কর্তৃপদ, nominative case । [সং. কর্তৃ + কারক] ।

কর্তৃত্ব—কর্তা প্রঃ ।

কর্তৃপক্ষ, কর্তৃবর্গ — বিঃ কার্যসম্পাদকগণ, কর্মাধিকারিগণ ; পরিচালকবৃন্দ ; শানকবর্গ । [সং. কর্তৃ + পক্ষ, বর্গ] ।

কর্তৃবাচ্য—বিঃ (ব্যাক.) যে বাচ্যে ক্রিয়ার কার্য সম্পূর্ণ কর্তৃনিষ্ঠ বা কর্তার অধীন হয়, active voice । [সং. কর্তৃ + বাচ্য] ।

কর্ত্রী—কর্তা প্রঃ ।

কৰ্ম্ম—বিঃ কাদা, পোক ; কলুষ, পাপ । [সং.] । বিণঃ কৰ্ম্মাক্ত—কাদামাখা, পঙ্কিল ।

কৰ্ম্ম—কৰ্ম্ম—এর রূপভেদ ।

কৰ্ম্ম—বিঃ বৃক্ষবিশেষের চোলাই-করা নির্বাস, যেতবর্ণ গন্ধদ্রব্যবিশেষ । [সং.] । বিঃ -রস—পারদ ।

কৰ্ম্ম, কৰ্ম্ম—(১)বিঃ রাক্ষস ; পাপ । (২)বিণঃ নানাবর্ণযুক্ত ; চিত্রবিচিত্র । [সং.] । বিঃ -পতি—রাক্ষসদের রাজা, রাবণ । বিণঃ কৰ্ম্মরিত—নানাবর্ণে রঞ্জিত ।

কৰ্ম্ম (-ম্বন)—বিঃ বাহ্য করা হয় ; কার্য ; কর্তব্য ; উপবোধিতা (সে কোন কর্মের নহে) ; বিবাহাদি সামাজিক অনুষ্ঠান, ধর্মামুষ্ঠান (ক্রিয়াকর্ম) ; বৃত্তি, ব্যবসায় (চিকিৎসকের কর্ম, কর্মস্থল) ; (ব্যাক.) কর্মকারক বা -পদ, objective case বা object । [সং. √কৃত + ম্বন (ম্ব)] । বিঃ -কর্তা (-ত্ব)—কর্ম-সম্পাদক । বিঃ -কর্তৃবাচ্য—(ব্যাক.) যে বাচ্যে কর্মই কর্তা বলিয়া প্রতীত হয় এবং ক্রিয়াটি আপনা-আপনিই নিষ্পন্ন হইতেছে বলিয়া মনে হয় (ঝড়ে আম পড়ে) । বিঃ -কান্ত—বেদের যে অংশে যজ্ঞাদি কর্মের বিধান আছে ; কর্মসমূহ । বিণ.বিঃ -কারী (-রিত্ব)—কর্ম করে এমন (ব্যক্তি, কর্মী) । বিণঃ -কামল—কার্যদক্ষ । বিণঃ -কাজ—কাজ করিতে সমর্থ । বিঃ -ক্ষেত্র—কাজের জায়গা । বিঃ -চারী (-রিত্ব)—নির্দিষ্ট কর্মসম্পাদনের জন্ত বেতনভোগী ব্যক্তি । বিণঃ -ঈ—কার্যক্ষম, কার্যদক্ষ । বিণঃ -ণ্য—কর্মক্ষম ; কার্যোপযোগী । বিঃ -ভাগ—কাজ ছাড়া ; চাকরি ছাড়িয়া দেওয়া । বিঃ -দোষ—কুর্ম বা অন্তায় কর্ম করার জন্ত অপরাধ ; পূর্বজন্মে কৃত পাপ ; দুর্দৃষ্ট । বিণঃ -নাশা—কর্মপণ্ডকারী । বিঃ -কল—কৃতকর্মের কল (বিশেষতঃ, বাহ্য জন্মান্তরেও ভোগ্য) । বিঃ -বাচ্য (ব্যাক.)—যে বাচ্যে কর্মই প্রধান হইয়া ক্রিয়াকে নিরস্ত্রিত করে । বিঃ -বাদ—কর্ম করিয়া যাওয়াই মোক্ষলাভের উপায় ; এই মত ; কৃতকর্মের ফল ইহজন্মেই হউক, জন্মান্তরেই হউক, ভোগ করিতেই হইবে :

আমিতে কর্ম-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে দেওয়া হয় নাই, তৎসকল কর্ম প্রঃ ।



এই মত। বিণঃ -বাদী (-দিন্)—কর্মবাদ মানে এমন। বিঃ -বিপাক—কর্মপরিণতি, কৃত-কর্মের ফলভোগ। বিঃ -বীর—অসাধারণ কর্মী। বিঃ -ভূমি—কর্মক্ষেত্র; সংসার। বিঃ -ভোগ—কর্মের ফলভোগ; বৃথা কষ্টভোগ, অনর্থক পরিশ্রম। বিঃ -যোগ—চিন্তাশোধন-কর শাস্ত্রোক্ত কর্ম; গীতায় নির্দিষ্ট নিকাম কর্মানুষ্ঠানের দ্বারা আত্মোন্নতিসাধন। বিণঃ -যোগী (-গিন্)—কর্মযোগে বিশ্বাসী বা কর্মযোগ-পালনকারী। বিঃ -শালা—কার্যস্থান; কারখানা। বিণঃ -শীল—কর্মসাধনে তৎপর, কর্মে নিষ্ঠা আছে এমন। বিঃ -সচিব—কার্য-পরিচালনে সহায়তাকারী, সহকারী; কার্যপরিচালক মন্ত্রী। বিঃ -সাক্ষী (-ক্ষিন্)—সকল কর্মের সাক্ষ্যদ্রষ্টা; চল্লক্ষ্যাদি। বিঃ -সিদ্ধি—কার্যে সাফল্য; ইষ্টপূরণ। বিঃ -সূত্র—কাজের নিয়ম ক্রম বা গতিক; কর্মকল; নিয়তি। বিঃ -স্থল, -স্থান—কাজের জায়গা, কার্যালয়, অফিস।

কর্মকার—বিঃ কামার; লৌহজীবী। [সং. কর্মন্ + ১কৃ + অ (র্ভ)]।

কর্মধারক—বিঃ (বাক.) সমাসবিশেষ যাহাতে সমান-বিভক্তিব্যুক্ত বিশেষণ ও বিশেষ্যপদের মিলন হয় এবং পরপদ বিশেষ্যের অর্থ প্রধান হয় (যথা—নীলোৎপল, কানাকড়ি)। [সং. কর্মন্ + ১ধৃ + গিচ্ + অ (র্ভ)]।

কর্মপ্রবচনীয়—বিণঃ (বাক.) অব্যয় পদবিশেষ, যাহা নির্দিষ্ট অর্থে কোন বিশেষ্য বা সর্বনামের পর ব্যবহৃত হইয়া উহাকে বিভক্তিব্যুক্ত করে (যথা—হাত দিয়া করা, গাছ হইতে পড়া, তোমার প্রতি) [সং.]।

কর্মাকর্ম (-র্মন্)—বিঃ কাজ ও অকাজ; কর্তব্য ও অকর্তব্য। [সং. কর্মন্ + অকর্মন্]।

কর্মধ্যক্ষ—বিঃ কার্যের পরিদর্শক তত্ত্বাবধায়ক বা পরিচালক। [সং. কর্মন্ + অধ্যক্ষ]।

কর্মনিবন্ধ—বিঃ কার্যব্যাপদেশ, কাজের বীধন বা তাগিদ। [সং. কর্মন্ + অনিবন্ধ]।

কর্মনিরূপ—বিণঃ কর্মানুযায়ী। [সং. কর্মন্ + অনুরূপ]।

কর্মান্তর—বিঃ অন্ত কর্ম, কার্যান্তর। [সং.]।

কর্মার—বিঃ কর্মকার, লৌহজীবী। [সং.]।

কর্মার্হ—বিণঃ কার্যোপযুক্ত (কর্মার্হ কাল বা বস্তু), কর্মক্ষম। [সং. কর্মন্ + অর্হ]।

কর্মনিষ্ঠ—বিণঃ অতিশয় কর্মশীল, একান্ত কর্মনিষ্ঠ; কর্মঠ। [সং. কর্মিন্ + ইষ্ঠ]।

কর্মী (মিন্)—বিণঃ কর্মক্ষম, কার্যদক্ষ; কর্ম-কারী, কর্মচারী। [সং. কর্মন্ + ইন্]।

কর্মোদ্ভূত—বিঃ যে-সকল ইন্দ্রিয়দ্বারা কর্ম-সম্পাদন করা হয় (যেমন, বাক্ পাণি পাদ পায় উপস্থ)। [সং. কর্মন্ + উদ্ভূত]।

কর্ম<sub>১</sub>—বিঃ ওজনব পরিমাণবিশেষ (১৬ মাষা, কবিরাজী মতে ২ তোলা)। [সং. ১/কৃষ্ + অ (র্হ)]।

কর্ম<sub>২</sub>, কর্ম<sub>৩</sub>—বিঃ কৃষি, চাষ (ভূমিকর্ষণ), আকর্ষণ (বিপ্রকর্ষণ), পীড়ন; ঘর্ষণ (নিকমে কর্ষণ করা)। [সং. ১/কৃষ্ + অ, অন (ভা)]।

বিণঃ কর্মক—কর্ষণ করে এমন, কৃষক। বিণঃ কর্মশীল—কর্ষণযোগ্য; কর্ষণ করিতে হইবে এমন। বিণঃ কর্মিত, কর্মঠ—কর্ষণ করা হইয়াছে এমন। বিণঃ কর্মী (-র্দিন্)—আকর্ষণকারী।

কল<sub>১</sub>—বিঃ অক্ষুর। [সং. কলল]।

কল<sub>২</sub>—বিঃ যন্ত্র (ঘড়ির কল); তাল (বাক্সের কল), বন্দুকাদির ঘোড়া; যন্ত্রসম্বিত কারখানা (তেলকল); ফাঁদ (কল পাতা, কলে-কৌশলে), উপায়, কৌশল (তাহাকে খুলি করবার কল জানি না); পেঁচ (তালার কল)। [দেশী]। বিঃ -কবজা—যন্ত্রপাতি। বিঃ -কারখানা—যন্ত্র ও যন্ত্র সাহায্যে দ্রব্যাদি উৎপাদনের স্থান, মিল (mill)।

বিঃ -ঘর—(কারখানাদির) যে ঘরে মেশিন থাকে, মেশিনঘর; বাণিক্য, আনাগার। ক্রিঃ কল টেপা—গোপনে পরামর্শ বা প্ররোচনা দেওয়া। কলের পুতুল—যে পুতুলে এমন যন্ত্র নসান থাকে যে উহা পরিচালনা করিয়া পুতুলকে নাড়ান যায়। কলের মানুষ—মানুষের আকৃতিবিশিষ্ট যন্ত্রযুক্ত পুতুল; পরাধীন বা ব্যক্তিহীন মানুষ।

কল<sub>৩</sub>—(১)বিঃ মধুর অশ্বট ধনি; কাকলি। (২)বিণঃ অশ্বট মধুর (কলধনি)। [সং. ১/কল্ + অ (র্ভ)]। বিণঃ -কণ্ঠ—অব্যক্ত মধুর রবকারী; সুস্বর; (আল.) মধুর কবিতা রচনাকারী (কল-কণ্ঠ কবি)। বিণঃ (স্ত্রী): কলকণ্ঠী—সুস্বরবতী।

বিঃ -কল—মধুর অশ্বট ধনি; অবিরত বারি-

প্রবাহের বা বারিনিগমনের শব্দ ; পাথির  
কলরব ; কোলাহল। ক্রিঃ -কলান, -কলানো—  
মধুর অক্ষুট ধ্বনি করা ; কাকলিধ্বনি করা।  
বিঃ -কলানি—কলকল শব্দ। বিগ(স্ত্রী)ঃ—  
-কল্মোলিনী—(নদীসম্বন্ধে) মধুর ধ্বনিযুক্তা  
তরঙ্গবতী। বিঃ -তান—মধুর সুর। বিঃ -ধ্বনি—  
মধুর অস্পষ্ট ধ্বনি, কাকলি। বিঃ -নাদ—কল-  
ধ্বনি। বিগঃ -নাদী (-দিন)—কলকল শব্দ-  
কাৰী। বিগ(স্ত্রী)ঃ -নাদিনী। বিঃ -রব, -রোল  
—কলকল শব্দ, সমবেত বহু লোকের মিশ্রিত  
অস্পষ্ট শব্দ, কোলাহল, চোঁচামেচি। -স্বন, -স্বর  
—(১)বিঃ মধুর অস্পষ্ট শব্দ, (২)বিগঃ ঐকপ শব্দ-  
যুক্ত বা শব্দকারী। বিগ(স্ত্রী)ঃ -স্বনা (কলস্বনা  
নদী)। বিঃ -হংস—রাজহংস; বালিহংস। বি(স্ত্রী)ঃ  
-হংসী। বিঃ -হাস, -হাস্য—মধুর অক্ষুট হাস।  
বিগ(স্ত্রী)ঃ -হাসিনী—কলহাস্যকারিণী।

কলকা—বিঃ বস্ত্রাদির পাড় প্রভৃতিতে মোরগ-  
ফুলের মত বা পত্রাকাব নকশা। [ক্রিঃ কলকা,  
তুর. কলগী]। বিগঃ -দার—কলকাযুক্ত। বিগঃ  
-পেড়ে—কলকাদার পাড়যুক্ত।

কলকে, কলকি—বিঃ ৩কা গড়গড়া প্রভৃতিতে  
ধূমপানকালে যে পাত্রমধ্যে তামাক পোড়ান  
হয়। [দেশী?]। ক্রিঃ কলকে পাওয়া—মহাদা  
লাভ করা, উপেক্ষিত না হওয়া।

কলগী, কলগি, কলগা—বিঃ তাজ, শিরোভূষণ;  
মুকুট; পাগড়ির চূড়া। [তুর. কলগী]।

কলঙ্ক—বিঃ দাগ, মালিষ্ঠ; মরিচা; অথাতি,  
কেলেকারি। [সং.]। বিগঃ কলঙ্কিত—কলঙ্ক-  
যুক্ত; কলঙ্কী, অপবাদগ্রস্ত। বিগ(স্ত্রী)ঃ কলঙ্কিতা।  
বিগঃ কলঙ্কী (-কিন)—দুর্নামগ্রস্ত, কলঙ্কগ্রস্ত।  
বিগ(স্ত্রী)ঃ কলঙ্কিনী।

কলজে—কলিজা প্রঃ।

কলতানি—বিঃ ক্ষতস্থানাদি হইতে নিঃসৃত রস,  
লালা, পুঁজ প্রভৃতি। [দেশী]।

কলত্র—বিঃ পত্নী, ভার্য। [সং.]।

কলযৌত—বিঃ স্বর্ণ, রৌপ্য। [সং. কল (-মালিষ্ঠ)  
+ যৌত]।

কলন—বিঃ গণন (ব্যবকলন); গ্রহণ। [সং.  
√কল্ + অন (ভা)]।

কলপ—বিঃ পাকা চুল কাল করিবার রঙ;  
মড়। [আ. কলফ]।

কলম্—বিঃ অশ্ব গাছের ডাল হইতে উৎপাদিত  
চার। [আ.]। ক্রিঃ কলম করা—নুতন গাছ  
জন্মাইবার জন্ত বড় গাছের ডালে শিকড় উৎ-  
পাদনের প্রক্রিয়া করা।

কলম্—বিঃ পলকাটা লম্বা কাচখণ্ড বা ফটিক-  
খণ্ড (ঝাড়ের কলম)। [আ.]। বিগঃ কলমী—  
কলমের বা লম্বা ফটিকখণ্ডের আকৃতিবিশিষ্ট  
(কলমী শোরা)।

কলম্—বিঃ সংবাদপত্র পুস্তক প্রভৃতিতে প্রতি  
পৃষ্ঠায় মুদ্রিত লেখার আড়াআড়িভাবে ভাগ,  
স্তম্ভ। [ইং. column]।

কলম্—বিঃ লেখনী; কলমেব আকাবের যন্ত্র  
(কাচ কাটিবার কলম)। [সং. √কল্ + অম  
(ভৃ)—তু. সং. কলম্ব, আ. কল্ম]। বিঃ কলম-  
দান—কলম রাখার পাত্র। কলমপেশা—  
কেরানীগিবি: মসীজীবীর বৃত্তি। বিগঃ -বাজ  
—দক্ষ লেখক। বিঃ -বাজি—লেখকের বৃত্তি,  
লিপিচাতুর্য, লেখালেখি, কলমের যুদ্ধ। ক্রিঃ  
কলম পেশা—কেরানীগিরি করা; অবিরত  
লেখা।

কলম্চি—বিঃ শ্রুতিলেখক, লিপিকর। [কা.  
কলম্চী]।

কলমা—বিঃ ইসলাম ধর্মের মূল বা ইস্টমস। [আ.  
কলমহ্]।

কলম্বী, কলম্বী—বিঃ শাকবিশেষ। [সং. কলম্বী]।

কলম্বী—কলম্ প্রঃ।

কলম্ব—বিঃ বাণ (উড়িল কলম্বকুল অম্বর-  
প্রদেশে: মধু); কদম্ববৃক্ষ, শাকের ডাঁটা।  
[সং. √কল্ + অম্ব (ভৃ, ম)]।

কলম্বী, কলম্বিকা—বিঃ কলমিশাক। [সং.]।

কলস, কলসি, কলসী, কলশ, কলশি, কলশী—  
বিঃ জালার আকাবের জলপাত্র, বড় ঘড়া,  
গাগরা, গাগরী, কুস্ত। [সং.]।

কলহ—বিঃ ঝগড়া, বিবাদ। [সং. কল + √হন্  
+ অ (ভৃ)]। বিঃ কলহাতরিতা—যে নায়িকা  
প্রত্যাখ্যাত নায়কের সহিত বিচ্ছেদের কলে  
পশ্চাৎ মনস্তাপ ভোগ করে।

কলা—বিঃ চন্দ্রের ষোড়শ ভাগের একভাগ;  
রাশিচক্রের অতি ক্ষুদ্রভাগ; কালের অংশবিশেষ  
(৮ সেকেন্ড পরিমাণ সময়); অতি অল্প সময়;  
লেশ, অংশ; (শারীর.) দেহের বিভিন্ন অংশের

উপাদানস্বরূপ তত্ত্ব, tissue [বি. প.] ; শিল্প, হুকুমার শিল্প ; শাস্ত্রোক্ত নৃত্যগীতাদি চৌষটি রকম বিভাগ ; হুকুমার শিল্পে দক্ষতা ; নৈপুণ্য ; ছলচাতুরি (ছলাকলা) । [সং. √কল্ + অ + আ] । বিণঃ—কুশল—চৌষটি রকম বিভাগ্য পারদর্শী ; হুকুমার শিল্পে (বিশেষতঃ, নৃত্যগীত ও অভিনয়ে) দক্ষ । বিঃ—ধর—শিব, চন্দ্র । বিঃ—নির্দিষ্ট—চন্দ্র । বিণ. বিঃ—বৎ—কালোয়াত । বিণ. বি(স্ত্রী)ঃ—বতী—চৌষটি বিভাগ্য (বিশেষতঃ নৃত্যগীত ও অভিনয়ে) পারদর্শিনী ; নিপুণা নায়িকা । বিঃ—বিদ্যা—শিল্পবিজ্ঞান, শিল্পবিদ্যা । বিঃ—ভবন—শিল্পশালা ; চিত্রশালা ; নাট্যশালা । বিঃ—ভূৎ—চন্দ্র ; শিল্পী ; শিব । বিঃ—কারুকলা—শ্রমশিল্প । বিঃ—চারুকলা, ললিতকলা—চিত্রাঙ্কনাদি হুকুমার শিল্প, fine arts । বিঃ—শিল্পকলা—শিল্পবিদ্যা ।

কলা<sup>২</sup>—বিঃ কদলী, রস্তা ; কিছুই নহে (কলা করবে) । [সং. কদলী] । কলা খাও—বার্থকাম হইয়া পড়িয়া থাক (অবজ্ঞাসূচক গালিবিষেব) । ক্রিঃ কলা দেখান—কীকি দেওয়া । ক্রিঃ কলা পোড়া খাওয়া—বার্থ হইয়া পড়িয়া থাকা, চুলোয় যাওয়া । কলার বাসনা—কলাগাছের শুক বহুল । বিঃ—বউ, বধূ, বো—সপ্তমী বা দুর্গাপূজার প্রারম্ভে অর্চিত কদলীপত্ররচিত বধূ-মূর্তি, কদলী ধান্ত প্রভৃতি নয়টি বৃক্ষে বাচিত দেবীমূর্তি, নবপত্রিকা ; নবদুর্গা ; (সাধারণের জ্ঞাতধারণা) গণেশপত্নী ; (বিদ্রূপে) দীর্ঘ অবগুষ্ঠন-বতী বা অতি লজ্জাশীলা বধূ ।

কলাই<sup>১</sup>, কড়াই—বিঃ মাষকলাই, মটর, শুটি-বিশিষ্ট যাবতীয় শস্ত । [সং. কলায়] । বিঃ—শুটি—মটরশুটি ।

কলাই<sup>২</sup>—বিঃ রাং ইত্যাদি ধাতুর প্রলেপ ; ইনামেল, মিনা । [আ. ক'লা'] ।

কলাদ—বিঃ স্বর্ণকার, সেকরা । [সং.]

কলাপ—বিঃ আভরণ ; ময়ূরপুচ্ছ ; সমূহ (ক্রিয়া-কলাপ) ; বিখ্যাত সংস্কৃত ব্যাকরণ । [সং. কল + √আপ্ + অ (তৃ)] । বিঃ কলাপী (-পিন্)—ময়ূর । বি(স্ত্রী)ঃ কলাপিনী ।

কলার—বিঃ দালবর্গের শস্ত ; মাষকলাই, কলাই ; মটর । [সং. কল + √অর্ + অ (তৃ)] ।

কলার—বিঃ (শার্ট কোট ইত্যাদি) জামার গল-দেশের অংশবিষেব । [ইং. collar] ।

কলালাপ<sup>১</sup>—বিঃ অক্ষুট মধুর ধনি ; মধুর আলাপ ; ভ্রমর । [সং. কল + আলাপ] ।

কলালাপ<sup>২</sup>—বিঃ নৃত্যগীতাদি সম্বন্ধে আলোচনা । [সং. কলা + আলাপ] ।

কলি<sup>১</sup>—বিঃ পুরাণোক্ত চতুর্থ বা শেষ যুগ (কলিকাল বা কলিযুগ) ; কলিদেব, ষাপরের পরবর্তী যুগের অধিদেবতা । [সং. √কল্ + ট (তৃ)] । (সবে) কলির সন্ধ্যা—(এই ত সবে) কলির সূচনা না আরম্ভ অর্থাৎ কোন ভয়াবহ ভবিষ্যৎ পরিণামের উপক্রমমাত্র ।

কলি<sup>২</sup>—বিঃ কলিকা, কুড়ি, কেশবিজ্ঞাসের ভঙ্গি-বিষেব ; বৈষ্ণবদের তিলক-কাটার ভঙ্গিবিষেব (রসকলি) ; কবিতা বা গানের চরণ । [সং.] ।

কলি<sup>৩</sup>—বিঃ চুনকাম । [আ. কলী] । ক্রিঃ কলি করা, কলি ধরান, কলি ঘেরান—চুনকাম করা ।

কলিকা<sup>১</sup>—বিঃ কোরক, কুড়ি, কলি । [সং.] ।

কলিকা<sup>২</sup>—কলকে-র রূপভেদ ।

কলিজা—বিঃ ওড়িশা ও তাহার দক্ষিণে জাবিড় অঞ্চলসমেত প্রাচীন প্রদেশবিষেব । [সং.] ।

কলিচুন—বিঃ ঝিনুক শামুক ইত্যাদি পোড়াইয়া প্রস্তুত চুন । [কলি + চুন] ।

কলিজা, কলজে—বিঃ ধকুৎ ; হৃৎপিণ্ড ; বুক, সাহস । [তু. হি. কলেজা] । বিণঃ কলজে-পদরু—উচ্চহৃদয়, হৃদয়বান ; অকুপণ ।

কলিত—বিণঃ গণিত ; গৃহীত । [সং. √কল্ + ত (মি)] ।

কলিল—বিণঃ পূর্ণ, যুক্ত, মিশ্রিত । [সং.] ।

কলী—কলি<sup>২</sup>-র বানানভেদ ।

কল্দ—বিঃ তৈলকার (জাতি বা ব্যক্তি) । [দেশী—তু. হি. কোলহ] । বি(স্ত্রী)ঃ—নী । কল্দুর বলদ—(আল) অন্ধের স্থায় পরের নির্দেশে পরের কার্যসাধক ব্যক্তি ।

কল্দুৰ—বিঃ পাপ ; আবিলতা ; মালিন্য ; মল, দোষ । [সং. √কল্ + উষ (তৃ)] । বিণঃ কল্দুৰিত—কলুষযুক্ত ।

কলেকটার, কলেট্টার—কলেকটার-এর রূপভেদ ।

কলেজ—বিঃ (স্কুলের শিক্ষা-সমাপনাতে) উচ্চতর শিক্ষালাভের জন্য প্রতিষ্ঠান, মহাবিদ্যালয় । [ইং. college] ।

কলেবর—বিঃ শরীর, দেহ । [সং. কলে + বর] ।

কলেজা—বিঃ ওলাণ্ডা, বিষটিকা । [ইং. cholera] ।

কলোনি—বিঃ বিত্তীয় অঞ্চলে কতিপয় পরিবার কর্তৃক স্থাপিত বসতি। [ইং. colony]।

কলক—বিঃ খইল, শিটা; পাপ। [সং.]।

কলকা—কলকা-র বানানভেদ।

কলিক, কলকী (-কিন্)—বিঃ বিষ্ণুর দশাবতারের শেষ অবতার (কলিযুগের অন্তে ইহার আবির্ভাব হইবে)। [সং. √কল্ + ক্, √কল্ + ইন্ (তু)]।  
বিঃ -পুৰাণ—কলি-অবতারের বিবরণসম্বলিত পুরাণ-গ্রন্থ, অনুভাগবত।

কলেক—কলকে-র বানানভেদ।

কলপ<sub>১</sub>—বিণঃ ঈশদূত (মৃতকল্প), তৎসদৃশ (পিতৃ-কল্প), প্রভৃতি। [সং.]।

কলপ<sub>২</sub>—বিঃ যজ্ঞাদি নিষ্পাদনের বিধানসংবলিত বেদোক্ত গ্রন্থবিশেষ; ব্রহ্মার এক অহোরাত্র অর্থাৎ ৮৬৪ কোটি বৎসর (কল্পান্তে); প্রলয়; শাস্ত্রীয় বিধি (নবম্যাদি কল্প); পূজাবিধি (কল্পারম্ভ), অভিপ্রায় (রক্ষাকল্প); সংকল্প (দৃঢ়কল্প); পক্ষ (মুখ্যকল্প)। [সং. √কৃপ + অ (র্মে)]।

কলপক—বিণঃ কল্পনাকারী; রচয়িতা; পরি-কল্পনাকারী, আরোপকারী। [সং. √কৃপ্ + অক (তু)]।

কলপক্ষয়—বিঃ কল্পের অবসান; প্রলয়। [সং. কল্প<sub>২</sub> + ক্ষয়]।

কলপতরু, কলপদ্রুম, কলপবৃক্ষ—বিঃ সর্বকামনা-পূরণকারী (কল্পিত) দিবা বৃক্ষ; (আল.) অত্যন্ত উদার ও বদাশ্রু বাক্তি। [সং. কল্প<sub>২</sub> + তরু, দ্রুম, বৃক্ষ]।

কলপন—বিঃ উদ্ভাবন, মানসিক রচনা, অবাস্তবকে বাস্তবরূপে চিত্তাকরণ; আরোপ; সঙ্কল্প, মানস, মনন, অনুমানকরণ। [সং. √কৃপ্ + অন (ভা)]।

কলপনা—বিঃ কল্পন; উদ্ভাবনা; উদ্ভাবনীশক্তি; কল্পিত বা মনগড়া বিষয়; অনুমান। [সং. কল্পন + আ]।

কলপবৃক্ষ—কলপতরু, প্রঃ।

কলপলোক—বিঃ কল্পনার রাজ্য বা দেশ, মানস-লোক। [সং. কল্প<sub>২</sub> + লোক]।

কলপান্ত—বিঃ ব্রহ্মার এক অহোরাত্রের অবসান; মহাপ্রলয়। [সং. কল্প<sub>২</sub> + অন্ত]।

কলপারম্ভ—বিঃ পূজাবিধির আরম্ভ; দূর্গাপূজার পনের দিন পূর্ব হইতে নিত্য পালনীয় অনুষ্ঠান। [সং. কল্প<sub>২</sub> + আরম্ভ]।

কলিপিত্ত—বিণঃ কল্পনা করা হইরাছে এমন; রচিত,

সম্পাদিত; আরোপিত; মনগড়া; অবাস্তব; অনুমিত। [সং. √কৃপ্ + পিচ্ + ত (র্মে)]।

কলপী (-কিন্)—বিণঃ কল্পনাকারী, কল্পক। [সং. কল্প + ইন্ (তু)]।

কলপ্য—বিণঃ কল্পনাবোগা, রচনীয়; বিধেয়। [সং. √কৃপ্ + পিচ্ + য (র্মে)]।

কলপ্য—(১)বিঃ কলুষ, পাপ। (২)বিণঃ মলিন; পাপিষ্ঠ। [সং. কল্য + √সো + অ]।

কল্যা, কল্যা—কল্যা-র বানানভেদ।

কল্যা—(১)বিঃ কৃষ্ণ বর্ণ; ধূসর বর্ণ। (২)বিণঃ কৃষ্ণবর্ণযুক্ত বা ধূসরবর্ণযুক্ত। [সং.]।

কল্য—বিঃ কাল, আগামী দিবস; প্রভাতকাল। (বাং.) পূর্বদিন, গতকাল। [সং.]। বিণঃ -কার গত বা আগামী দিবসের।

কল্যা—কল্যা, প্রঃ।

কল্যাণ—(১)বিঃ হিত, মঙ্গল; কুশল; সুখসমৃদ্ধি; সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। (২)বিণঃ স্ত্রী; শুভ; শুভযুক্ত। [সং.]। বি.বিণ(স্ত্রী): কল্যাণী—শুভদা; মঙ্গলময়ী। বিণঃ কল্যাণীয়—কল্যাণযুক্ত; কল্যাণোদ্ভূত, (যাহার) কল্যাণ প্রার্থনা করা যায় এমন। বিণ(স্ত্রী): কল্যাণীয়া। বিণঃ -কর—কল্যাণ করে এমন, মঙ্গলকর। (অশু.) -বর, (শু.) কল্যাণীয়বর, (অশু.) -বরেষু, (শু.) কল্যাণীয়বরেষু, কল্যাণীয়েষু—শ্রেণীপাত্রদের নিকট লিখিত সোধোদনের পাঠ। স্ত্রী: (অশু.) -বরাষু, (শু.) কল্যাণীয়াসু। বিণঃ -বান্ (-বৎ)—মঙ্গলযুক্ত। বিণ(স্ত্রী): -বতী—কল্যাণী; কল্যাণযুক্ত।

কল্যা, কল্যা—বিঃ মুণ্ড, গলা। [ক্. কল্যাহ্]।

কল্যা<sub>২</sub>—(১)বিণঃ মুখরা, ঝগড়াটে; অতি চতুরা, দুষ্টা। (২)বিঃ ছলা, ঠাট। [হি. কল্যা (=মুখ-বিবর)]।

কলোল—বিঃ শব্দকারী তরঙ্গ, মহাতরঙ্গ; মহানন্দ, পরম আনন্দ; কলরব। [সং. √কল্ + ওল(তু)]।

বিণঃ কলোলিত—কলোলযুক্ত। কলোলিনী—(১)বি(স্ত্রী): নদী; (২)বিণ(স্ত্রী): কলোলপূর্ণা।

কল—বিঃ ওষ্ঠ ও অধরের সংযোগস্থলদ্বয়, স্তম্ভণী। [সং. স্তম্ভ]।

কলা<sub>১</sub>, কলা—বিঃ চাবুক। [সং.]। বিঃ -ঘাত—চাবুকের আঘাত।

কলা<sub>২</sub>, কলান, কলানো—(১)ক্রিঃ আঘাত করা, চাবুক মারা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে [বাং. √কল্ (সং. √কল্) + আ, √কলা + আন]।

কশাড়—বিঃ বড় কাণতৃণ-বিশেষ। [সং. কশের?]।

কশি—কশি-র বর্ত. বর্জিত বানান।

কশিদা—বিঃ সূচ-সূতা দিয়া বস্ত্রাদিতে ফুলতোলার কাজ, embroidery। [ফা. কশীদাহ্]।

কশেরদু—বিঃ তৃণমূলবিশেষ, কেশুর। [সং]।

কশেরদু—বিঃ নেরদণ্ড। [?]।

কশেরদুক—(১) বিণঃ মেরুদণ্ডবিশিষ্ট, মেরুদণ্ডী ; (২) বিঃ মেরুদণ্ড ; কেশুর। বিঃ কশেরদুকা—মেরুদণ্ড ; মেরুদণ্ডের এক-একটি অংশ, vertebra [বি.প.]।

কষ—বিঃ ফল বা গাছেব কষায় রস (কলার কষ) ; ঐ রসের ছোপ (কষ লাগা) ; চামড়া পাকাইবার কষায় রস বা কাণ, tannin। [সং. কষায়]।

কষ—বিঃ কটিপাথর। [সং. √কষ্ + অ (ধি)]।

কষণ—বিঃ ঘর্ষণ, কণ্ডুয়ন ; কটিপাথরাদিতে ঘষিয়া পরীক্ষাকরণ। [সং. √কষ্ + অন]।

কষন, কষণ—বিঃ (চামড়ায়) কষ দেওয়া, কষান, tanning। [বাং. কষ + অন—তু. সং. √কষায় + অন]।

কষন—বিঃ আঁটিয়া বন্ধন, মাংসাদি সম্বলন'। [কষাঃ প্রঃ]।

কষা—কষাঃ প্রঃ।

কষা—বিণঃ কষায়-রসযুক্ত। [সং. কষায়]।

কষা—(১) ক্রিঃ কটিপাথরে ঘষিয়া স্বর্ণাদি পরীক্ষা করা ; অঙ্কপাত করা, গণিতের ফল বাহির করা (আঁক কষা) ; মূল্যনিরূপণ করা (দাম কষা)। (২) বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √কষ্ + বাং. আ]।

কষা—(১) ক্রিঃ (মাংসাদি) সাতলান ; আঁটিয়া বাঁধা। (২) বিণঃ আঁট ; কড়া ; কৃপণ ; বন্ধকোষ্ঠ (কষা ধাত) ; সাতলান হইয়াছে এমন বা কেবল সাতলাইয়া রাখা হইয়াছে এমন (কষা মাংস)। (৩) বিঃ আঁটিয়া বন্ধন ; (মাংসাদি) সম্বলন। [সং. √কষ্ + বাং. আ]।

কষা, কষান (-নো)—ক্রিঃ (চামড়ায়) কষ দেওয়া, কষায়-রসযুক্ত করা। (২) বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. কষ + আ (নামধাতু)—তু. সং. √কষায়]।

কষাকষি—বিঃ তাড়না ; টানাটানি ; পীড়াপীড়ি (দাম কষাকষি)। [বাং. কষা + কষা + ই]।

কষাটে—বিণঃ ঈষৎ কষায়-রসযুক্ত ; বিষাদ। [বাং. কষা + টে]।

কষায়—(১) বিঃ তিক্ত বা কটু রস, কষযুক্ত স্বাদ, কষ ; কাণ ; ফিকে লাল বা গেরুয়া বর্ণ, ধয়েদ বর্ণ। (২) বিণঃ কষারসযুক্ত ; রক্তপীতমিশ্রিতবর্ণ-যুক্ত, লোহিত, রঞ্জিত। [সং. √কষ্ + আয় (তৃ)]। বিণঃ কষায়িত—ঈষৎ রক্তবর্ণ, আরক্ত (যৌবকষায়িত) ; রঞ্জিত।

কষি—বিঃ লম্বা সরলবেণা ; দাঁড়ি ; পরিধেয় বস্ত্রের যে অংশ কোমরে আটকান থাকে ; কাঁচা আমের আঁটা [দেশী]।

কষিত—বিণঃ নিকষে পরীক্ষিত। [সং. √কষ্ + ত (ম)]।

কষো—বিণঃ কষায়-রসযুক্ত, বিষাদ। [বাং. কষা + উয়া]।

কষ্ট—বিঃ দুঃখ, ক্লেশ, যন্ত্রণা (কষ্টদায়ক) ; পরিভ্রম, অয়াস, মেহনত (কষ্টোজিত)। [সং. √কষ্ + ত (ভা)]। ক্রিঃ কষ্ট করা—পরিভ্রম মেহনত বা উত্তম করা ; ক্লেশ স্বীকার করা ; দুঃখ বা যন্ত্রণা ভোগ করা। বিঃ -কষ্টপনা—সহজসাধা বা স্বাভাবিক নহে এমন কষ্টপনা। বিণঃ -কষ্টপিত—কষ্ট করিয়া কষ্টপনা করা হইয়াছে এমন। বিণঃ -জীবী (-বিন্)—বহু দুঃখ ভোগ করিয়া বাঁচিয়া থাকে বা জীবিকার্জন করে এমন। বিণঃ -সহ, -সাহসু—কষ্ট সহ্য করিতে পারে এমন। বিণঃ -সাধ্য—বিনাকষ্টে নিবাহ হয় না এমন, ক্লেশ-সাধ্য। বিণঃ -কষ্টার্জিত—বহু ক্লেশে অর্জন করা হইয়াছে এমন।

কষ্ট—বিঃ নিকষে ঘষিয়া স্বর্ণাদি পরীক্ষাকরণ (কষ্টিপাথর) ; স্বর্ণাদি ঘষিয়া পরীক্ষা করিবার পাথরবিশেষ, নিকষ। [সং. √কষ্ + তি (ভা, ধি)]।

কষ্টেসক্টে—ক্রি-বিণঃ কায়ক্লেশে, বহুকষ্টে। [বাং. কষ্ট + স্ক্টে (সহচর শব্দ)]।

কষ্টো—কষাটে-র বিকৃত রূপ।

কস—কশ ও কষ-এর বিরল বানান।

কসবা—বিঃ গ্রামের অপেক্ষা বড় কিন্তু নগরের অপেক্ষা ছোট বসতি ; সমৃদ্ধ গ্রাম, গঙগ্রাম। [আ. কসবাহ্]।

কসবি, কসবী—বি(স্ত্রী)ঃ বেণী। [আ. কসব্]।

কসম—বিঃ শপথ, দিবা। [আ. কসম্]।

কসরত, কসরৎ, (প্রাদে.) কসলত, কসলৎ—বিঃ ব্যায়ামকৌশল ; কায়দা, কৌশল। [আ. কসরৎ]।

কসা—কষা-র বিরল বানান।

কসাই—বিঃ পশু-হননকারী মাংসবিক্রেতা ; (আল.) অতিশয় নির্মম ব্যক্তি । [ আ. কসাই ] ।  
বিঃ -খানা—পশুহননের স্থান ; কসাইয়েব দোকান । বিঃ -গির্গি—কসাইয়ের ব্যবসায় ; হৃদয়হীন আচরণ ।

কসাড়—কশাড়-এর বানানভেদ ।

কসি—কঁষ-র বানানভেদ ।

কসুর—বিঃ ক্রটি, অপরাধ (আমার কসুর হয়েছে) ; নূনতা, অপূর্ণতা (ভদ্রতার কসুর নেই) ; অবহেলা (কসিতে কসুর করা) । [ আ. কসুর ] ।

কসেরু—কশেরু-র বানানভেদ ।

কস্তা—বিঃ টকটকে লাল । [ কষায়িত ? ] । বিণঃ কস্তা-গেড়ে—চওড়া লালপাড়যুক্ত ।

কস্তাকান্ত—বিঃ ধস্তাধস্তি ; কুস্তি । [ বাং. কুস্তি + কুস্তি ] ।

কস্তুর—বিঃ কস্তুরী মৃগ ; মৃগনাভি । [ সং. কস্তুরী ] । বিঃ কস্তুরী, কস্তুরী, কস্তুরিকা, কস্তুরিকা—মৃগনাভি ।

কস্মিন্-কালে—ক্রি-বিণঃ কোনও কালে । [ সং. কস্মিন্ (সম্ভবমাত্ৰ কিম্) + কালে ] ।

কস্য—অব্যঃ (আদালতী ভাষায়) কাহার, যাহার, অমকের (‘কস্ম পত্রমিদং কার্যকাগে’) । [ সং. ৬ষ্ঠী ১বচনান্ত কিম্ ] ।

কহ—ক্রি(অশুঃ) বল, বর্ণনা কর । [ বাং. √কহ্ ] ।  
-ই—(১)ক্রিঃ বলে, (২)অস-ক্রিঃ বলিতে । ক্রিঃ -ব—বলিব । ক্রিঃ -বি—বলিবি ।

কহতব্য—বিণঃ কথনযোগ্য ; কথনসাধ্য । [ বাং. √কহ্ + সং. তব্য (ঈ) ] ।

কহন—বিঃ বলা, কথন, [ বাং. √কহ্ + অন (ভা) ] ।

কহা—(১)ক্রিঃ বলা । (২)বিঃ কথন । (৩)বিণঃ কথিত । [ বাং. √কহ্ (সং. √কথ্) + আ ] ।  
ক্রিঃ -ন, -নো—(অন্তকে দিয়া) বলান । ক্রিঃ -নাসি—(ব্রজ.) বলাও ।

কাঁহরে—কাঁহ ৩ প্রঃ ।

কাঁহুর—বিঃ যেতপদ্ম ; হুঁদি, শালুক । [ সং. ক + হ্রাদ্ + অ (ভূ) ] ।

কাই—বিঃ আঠা, মেই ; ঘন মাড় । [ সং. কাথ ] ।

কাইট—বিঃ শিটা, তৈলাদির গাদ । [ সং. কিট ] ।

কাউকে—কাহাকেও-র কথা রূপ ।

কাউর—বিঃ চর্মরোগবিশেষ । [ আ. কয়ুহ্ ] ।

কাউয়া—বিঃ কাক, বায়স । [ তু. হি. কোয়া ] ।

কাওয়া—বিঃ ককির মত গন্ধ । [ আ. কওয়া ] ।

কাওয়াজ—বিঃ কোশল ; সৈন্যদিগের যুদ্ধ-কোশল-শিক্ষা (কুচকাওয়াজ) । [ আ. করায়দ ] ।

কাওয়ালি, কাওয়ালী—বিঃ সঙ্গীতের তাল ও সুর বিশেষ, দরবেশী সুর । [ আ. করওয়ালী ] ।

কাওরা—বিঃ হিন্দু অন্তরত জাতিবিশেষ, কাহার । [ দেশী ] ।

কাংসা, কাংস, কাংস্যক, কাংসক—বিঃ কাঁসা ; কাঁসার পেয়ালা বা বাসন ; কাংস্তনির্মিত বাত-যন্ত্রবিশেষ, কাঁসি । [ সং. কংস + য বা অ + ক ] ।  
বিঃ কাংস্যকার, কাংসকার—কাঁসারী ।

কাঁইচ—কাঁচির প্রাদে. রূপ ।

কাঁইবাঁচি, কাঁইবিচি—বিঃ তেঁতুলের বীজ । [ বাং. কাই + বাঁচি ? ] ।

কাঁইয়া—কাঁয়ে-র রূপভেদ ।

কাঁক<sub>১</sub>—বিঃ বকজাতি<sup>১</sup>র পক্ষিবিশেষ । [ সং. কঙ্ক ] ।

কাঁক<sub>২</sub>—বিঃ কঙ্ক, বগল ; কাঁকাল । [ সং. কঙ্ক ] ।

বিঃ -বিড়ালি, -বেরালি—বগলের কোঁড়া ।

কাঁকই—বিঃ বড় ও মোটা দাড়ার চিরুনি । [ সং. কঙ্কতিকা ] ।

কাঁকড়া—বিঃ কর্কট, জলজ প্রাণিবিশেষ । [ সং. কর্কট ] । বিঃ কাঁকড়া-বিছা—বৃশ্চিক, বিচ্ছু ।

কাঁকন—বিঃ কঙ্কণ, রমণীদের হস্তালঙ্কারবিশেষ । [ সং. কঙ্কণ ] ।

কাঁকর—বিঃ পাথরের ছোট কুঁচি । [ সং. কর্কর, কঙ্কর ] ।

কাঁকরোল—বিঃ তরকারিরূপে ব্যবহৃত ফলবিশেষ । [ সং. কর্কোটক ] ।

কাঁকলাস—বিঃ সরীসৃপবিশেষ, গিরগিটি ; (আল.) অতঃ কৃশ বা কদাকার ব্যক্তি । [ সং. কৃক-লাস ] ।

কাঁকাল—বিঃ কোমর, কটি । [ সং. কঙ্কাল ] ।

কাঁকুড়—বিঃ অপক ফুটি । [ সং. কর্কটি ] ।

কাঁথ—কাঁক<sub>২</sub>-এর বানানভেদ ।

কাঁচ—কাচ-এর অশু. কিন্তু চলিত রূপ ।

কাঁচকড়া—বিঃ কাছিমের খোলা ; তিমির দন্ত-সংলগ্ন কোমল অস্থি, whale-bone ; রবার হইতে প্রস্তুত কাছিমের খোলার জায় পদার্থ-বিশেষ, vulcanite । [ কাচ (= কচ্ছপ) + কড়া (= কটাহ) ] ।

কাঁচকলা—বিঃ ব্যঞ্জনে খাইবার একপ্রকার কলা । [ বাং. কাঁচা + কলা ] ।

কাঁচপোকা—বিঃ উজ্জ্বল নীলবর্ণ বোলতাজাতীয় পতঙ্গবিশেষ । [ দেশী ? ] ।

**কাচল, কাচলা, কাঁচল, কাঁচলি**—বি: স্ত্রীলোকদের স্তন্যবরক বস্তু। [সং. কঙ্কলিকা]।

**কাঁচা**—(১)বিণ: অপক (কাঁচা ফল); আর্দ্রাধা, অসিদ্ধ (কাঁচা মাংস); অদক্ষ (কাঁচা ইট); মাটির তৈয়ারি (কাঁচা পথ, কাঁচা গাঁথনি); কোমল, কচি (কাঁচা ঘাস); তরুণ (কাঁচা বয়স); অপরিণত (কাঁচা বুদ্ধি); অপটুভাবে কৃত (কাঁচা লেখা, কাঁচা কাজ); অদক্ষ, আনাড়ী, অচতুর (অন্ধ কাঁচা, কাঁচা লোক); পবিবর্তনশীল, রক্ষিত হইবার সম্ভাবনাহীন (কাঁচা কথা); প্রাথমিক খসড়া (কাঁচা খাতা); অস্থায়ী, উঠিয়া যায় এমন (কাঁচা রং); অমিশ্র, বিশুদ্ধ (কাঁচা সোনা); কাল (কাঁচা চুল); অশুদ্ধ (কাঁচা কাঠ); বিধিবদ্ধ ওজনের পরিমাণ অপেক্ষা কম (কাঁচা সের); সহজলভ্য, নগদ (কাঁচা পয়সা), অতৃপ্ত, অপূর্ণ (কাঁচা ঘুম); স্বাভাবিক অবস্থায় স্থিত, raw (কাঁচা মালা)। (২)ক্রি: সিক্তির পথে অগ্রসর হওয়া সম্বন্ধে কাঁচার ভাব প্রাপ্ত হওয়া; পণ্ড হওয়া। [হি. কচা]। **কাঁচা কথা**—অনির্ভরযোগ্য কথা বা প্রতিশ্রুতি। বি: -গোয়লা—নরম পাকের সন্দেহবিশেষ। -ন, -নো—(১)ক্রি: কাঁচা করা, পুনরায় পূর্বাবস্থা পাওয়ান, (২)বি. বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। বিণ: কাঁচা-পাকা—অর্ধেক পাকা এবং অর্ধেক কাঁচা; অর্ধেক সাদা ও অর্ধেক কাল। **কাঁচা মাথা**—জীবন্ত ব্যক্তির মাথা, তরুণ বয়স্কের মাথা; (আল.) অপরিণত বুদ্ধি। **কাঁচা মাল**—শিল্পদ্রব্য প্রস্তুতের জন্য প্রয়োজনীয় উপাদান। বিণ: কাঁচা-মিঠা—কাঁচা অবস্থায় থাইতে মিষ্ট লাগে এমন (আম)।

**কাঁচি**<sub>১</sub>—বি: দুইকলায়ুত কর্তন-যন্ত্রবিশেষ। [তুর. কইন্চি]।

**কাঁচি**<sub>২</sub>—বি: গুজ্জা, কুঁচা; চল্লিহার। [সং. কাঞ্চী]।

**কাঁচিয়া, কেঁচে**—অস-ক্রি: পণ্ড হইয়া (সব কাঁচিয়া গিয়াছে); নূতন করিয়া (কাঁচিয়া আরম্ভ করা)। [বাং. √কাঁচ + ইয়া]। **কেঁচে গম্ভূষ করা**—সম্পূর্ণ নূতন করিয়া আরম্ভ করা।

**কাঁচী**—বিণ: কম, কম ওজনের (কাঁচী সের); ঠাসবোনা (কাঁচী ধুতী)। [বাং. কাঁচা + ই]।

**কাঁচুমাচু**—বিণ: জড়সড় (লজ্জায় বা ভয়ে কাঁচু-মাচু)। [দেশী]।

**কাঁচুলি**—বি: স্ত্রীলোকদিগের স্তন্যবরণ কাঁচুলি। [সং. কঙ্কুল]।

**কাঁচুলি—কাঁচল** দ্র:

**কাঁচা**—বি: এক ছটাকের চারভাগের একভাগ। [?]।

**কাঁজি**—বি: পাশ্চাত্যের অল্পজল, আমানি। [সং. কাঞ্জিক]।

**কাঁটা**—বি: কণ্টক; সূক্ষ্মাণ বস্তু (ঘড়ি খোঁপা ফুল-বেল-গোলাপ-গাছ প্রভৃতির কাঁটা); সূক্ষ্মাণ অস্থি (মাছের কাঁটা); খাত্তবস্তু মুখে তুলিবার জন্ত বেধন-শলাকাবিশেষ, fork; তুলাদণ্ড, বড় নিক্তি (কাঁটার ওজন); ছোট পেরেক। [সং. কণ্টক]।

**পথের কাঁটা**—পথের বিষম প্রতিবন্ধক। বি: **কাঁটা-চামচ, কাঁটা-ছুরি**—ইউরোপীয় প্রণালীতে ভোজন করার জন্য কাঁটা ও চামচ বা কাঁটা ও ছুরি। বি: -কাঁপ—চড়কে গাজনতলায় বাঁশের ভরাব উপর হইতে মাটিতে খাড়াভাবে বিছান লোহার কাঁটার উপরে কাঁপ খাওয়া। বি: -ঝোপ, -বন—কাঁটাওয়ালা গাছে ভরা ঝোপ বা বন। বি: -নটে—শাকবিশেষ। ক্রি-বিণ: **কাঁটায় কাঁটায়**—ঠিক ঠিক, যথানিয়মে (কাঁটায় কাঁটায় সব করা); ঠিক নির্দিষ্ট সময়ে (কাঁটায় কাঁটায় আসা)। **কাঁটা দিয়া কাঁটা জেলা**—এক দুইয়ের বিরুদ্ধে ভিন্ন দুইকে লেলাইয়া দিয়া উভয়ের বিনাশসাধন করা।

**কাঁটাচুয়া**—বি: শজার। [দেশী]।

**কাঁটাল**<sub>১</sub>—বি: ফলবিশেষ, পনস। [সং. কণ্টক-শব্দজ]। বি: **কাঁটাল-চাঁপা**—পাকা কাঁটালের ছায় গন্ধযুক্ত ফলবিশেষ। **কাঁটালের আমসত্ত্ব**—অসম্ভব বস্তু, সোনার পাথর-বাটি। **কিলিরে কাঁটাল পাকান**—কাঁচা কাঁটালের বোঁটায় কৌল অর্থাৎ গোঁজ চুকাইয়া দিয়া উহাকে তাড়াতাড়ি পাকান; (আল.) অতি দ্রুত কার্যসাধনার্থ অস্বাভাবিক ব্যবস্থা গ্রহণ করা।

**কাঁটাল**<sub>২</sub>, **কাঁটালো**—বিণ: কাঁটায়ুক্ত। [বাং. কাঁটা + আল]।

**কাঁটালি কলা, কাঁটালি কলা**—বি: একপ্রকার উত্তমজাতীয় কলা। [?]।

**কাঁটি, কাঁঠি**—বি: তুলসীর মালা (হরিকাঁটি); একনর কণ্ঠহার (সোনার কাঁটি); তুলসীর মালার গুটিকা (ডাগর রসের কাঁঠি পাঁখা) পরে গলে: ব.প.; জালের কাঁঠি। [সং. কটিকা, কণ্ঠী]।

**কাঁটাল**—কাঁটাল<sub>১</sub>-এর রূপভেদ।

**কাঁড়া**—(১) ক্রি: ছাঁটা, তুষ্টহীন করা, পরিকার

করা (ধান কাঁড়া)। (২) বিণ: পরিকৃত (কাঁড়া চালা)। [সং. √ কণ্ + বাং. আ]। -ন -নো—(১) ক্রি: (অপরের দ্বারা) ছাঁটান, কাঁড়া, (২) বি: ভূষহীন বা পরিকৃত করা; (৩) বিণ: পরিকৃত।

কাঁড়ার, কাঁড়ার—বি: কর্ণধার, মাঝি। [সং. কর্ণধার]।

কাঁড়ি—বি: তুপ, রাশি। [সং. কাণ্ড]।

কাঁধা—বি: অনেকগুলি কাপড় একত্র সেলাই করিয়া প্রস্তুত মোটা আন্তরণ বা দীতবস্ত্রবিশেষ, কন্বা। [সং. কন্বা]।

কাঁদ—কাঁদ-এর প্রাদে. রূপ।

কাঁদ-কাঁদ, কাঁদো-কাঁদো—বিণ: ক্রন্দনোন্মুখ। [কাঁদা প্র:]।

কাঁদন—বি: ক্রন্দন, রোদন, কান্না। [কাঁদা প্র:]।  
বি: কাঁদানি—কাঁদানি-র রূপভেদ।

কাঁদা—(১) ক্রি: রোদন করা। (২) বি: রোদন। [সং. √ ক্রন্দ + বাং. আ]। বি: কাঁদা-কাঁটি,

কাঁদা-কাটা—কান্নাকাটি, বিলাপ, কাতরতা, অনুনয়-বিনয়। -ন -নো—(১) ক্রি: (অপরকে) রোদন করান, (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে। বিণ:

-নে—কাঁদায় এমন। কাঁদানে-গ্যাস—এক-প্রকার গাস যাহার ঝাঁজে চোখে জল আসে,

tear gas। কাঁদিয়া (-কাঁটিয়া) হাট করা—উচ্চৈঃস্বরে বিলাপ করিয়া লোকজন জড় করা।

ইনাইয়া বিনাইয়া কাঁদা—নানারূপ বিলাপ করিয়া কাঁদা। গুমরিয়া কাঁদা—চাপা কান্না

কাঁদা (যে কান্নায় মৃদু গুম্‌গুম্ বা উম্‌উম্ শব্দ ছাড়া আর কিছু শোনা যায় না)। ডুকরিয়া

কাঁদা—ডাক ছাড়িয়া বা চিৎকার করিয়া কাঁদা। ফুলিয়া ফুলিয়া কাঁদা—এমনভাবে কাঁদা যে বুক

ঘনঘন ফুলিয়া উঠিয়া ফাটিয়া যাইবার উপক্রম হয় অথচ কোন শব্দ শোনা যায় না। ফোঁপাইয়া

কাঁদা—এমনভাবে কাঁদা যাহাতে ফোঁপানি ছাড়া আর কিছু শোনা যায় না।

কাঁদ—বি: ফলের বড় গুচ্ছ। [সং. কক]।

কাঁদানি—বি: কান্না; কাতরোক্তি, কাতরতা; বিলাপ; সকাতির আবেদন-নিবেদন। [কাঁদা প্র:]। কাঁদানি গাওয়া—সকাতরে অনুযোগ করা বা দুঃখ অভাব-অভিযোগ প্রভৃতি প্রকাশ করা বা আবেদন-নিবেদন করা।

কাঁদানে—বিণ: মাত্ৰাতিরিক্তভাবে কাঁদে এমন; ব্যান্ধনে। [কাঁদা প্র:] কাঁদানে গ্যাস—

কাঁদানে গ্যাস-এর (কাঁদা প্র:) অব্যাহিত কিন্তু চলিত রূপ।

কাঁধ—বি: স্বক; ঘাড়। [সং. কক]। কাঁধ দেওয়া—স্বৈচ্ছায় দায়িত্ব গ্রহণ করা। ক্রি: কাঁধ বদলান

—বোঝা বহিতে বহিতে ক্লান্তি বোধ করার ফলে পালান্বে অপরের স্বক্কে বোঝা দেওয়া।

কাঁধাকাঁধি—(১) বি: পরস্পরের স্বক্কে বহন (কাঁধাকাঁধি করিয়া লইয়া যাওয়া); (২) ক্রি-বিণ: একজনের কাঁধের উপরে বা পাশে আরেকজন

এবং তাহার কাঁধের উপরে বা পাশে আরেকজন এইরূপে (কাঁধাকাঁধি দাঁড়ান); একবার ইহার

কাঁধে এবং আরেকবার উহার কাঁধে এইরূপে (কাঁধাকাঁধি বওয়া)।

কাঁপ, কাঁপন, কাঁপানি—বি: কম্পন, স্পন্দন। [সং. √ কন্প]।

কাঁপই, কাঁপয়ে—ক্রি: (ব্রজ.) কাঁপে। [কাঁপা প্র:]।

কাঁপা—(১) ক্রি: কম্পিত হওয়া, থরথর করা। (২) বি: কম্পন। [বাং. √ কাঁপ (সং. √ কন্প) + আ]। -ন, -নো—(১) ক্রি: কম্পিত করান,

নড়ান; (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে।

কাঁস—বি: কাংশুনির্মিত বাচ্যবস্ত্রবিশেষ, কাঁসি। [বাং. কাঁসা + র]।

কাঁসা—বি: রাং-ও-তামামিশ্রিত ধাতু। [সং. কাংশু]। বি: -রাঁ, -রী—কাঁসার দ্রব্য নির্মাতা বা তাহার বেপারী (বাস্তি বা জাতি)।

কাঁসি—বি: কাংশুনির্মিত কিনারা-উচু খালা বা ডিশ অথবা বাচ্যবস্ত্র। [বাং. কাঁসা + ই]।

কাঁহা, কাঁহা—অব্য. ক্রি-বিণ: কোথা। [সং. কুত্র]। ক্রি-বিণ: -তক—কতদূর বা কতকণ পর্যন্ত।

কাক<sub>১</sub>—কক'-এর প্রাদে. রূপ।

কাক<sub>২</sub>—বি: বায়স; পক্ষিবিশেষ; এক কড়ার চারভাগের একভাগ। [সং. √ কৈ + ক (ভূ)]।

বি(স্ত্রী): কাকী, (সচ. কৌতু.) কাকিনী। বিণ: -চক্ক—কাকের চক্ষুর ছায় বহু। বি: -তল্লা,

-নিদ্রা—কাকের ছায় অতি সতর্ক ও পাতলা ঘুম। বিণ: -তালীয়া (ছায়)—পরস্পর সতর্কহীন

অথচ একসঙ্গে একসঙ্গে সজ্ঞাতি (দেখিয়া মনে হয় যেন পরস্পর কার্যকারণসম্বন্ধযুক্ত)। বি:

-পক্ক—ছই কানের পাশে লম্বিত কেশগুচ্ছ; কানপাটা; জুলুফি। বি: -পদ—উদ্ধার চিহ্ন

(" "); লেখার মধ্যে পরিত্যক্ত বা শূন্য স্থান



বুকাইবার চিহ্ন (× × ×) ; ভুলক্রমে পরিত্যক্ত  
অক্ষরাদির স্থানসূচক চিহ্ন (Λ), caret । বিঃ  
-পুচ্ছ—কাকের স্থায় পুচ্ছবিশিষ্ট পক্ষী অর্থাৎ  
কোকিল । বিঃ -ফল—নিমগাছ । বিঃ বক্ষ্য—  
যে নারী একবার মাত্র গর্ভধারণ করে । -ভূশাণ্ড  
-ভূশাণ্ডী-র অনুরূপ । বিঃ -শীর্ষ—বকফুলের  
গাছ । কাক-কোকিলের সমান নয়—ভাল-মন্দ  
উত্তম-অধম প্রভৃতির মধ্যে তারতম্যের অভাব ।  
কাকের হাঁ বকের হাঁ—অতি কুৎসিত হস্তাক্ষর ।  
কাকতুণ্ডী—বিঃ পিতল ; গিলটি-করা পিতল ।  
[ সং. ] ।

কাকলি, (বিরল) কাকলী—বিঃ মধুর অক্ষুট ধ্বনি,  
কলধ্বনি । [ সং. ] ।

কা-কা<sub>১</sub>—অবা. বিঃ কাকের ডাক ।

কাকা<sub>২</sub>—বিঃ পিতার ছোট ভাই ; খুড়া । [ ফা. ] ।  
বি(স্ত্রী): কাকী—কাকার পত্নী ।

কাকাতুরা—বিঃ শুকজাতীয় পক্ষিবিশেষ । [ মাল.  
কাকাতু ] ।

কাকিনী, কাকী<sub>১</sub>—কাক<sub>২</sub> প্রঃ ।

কাকী<sub>২</sub>—কাকা<sub>২</sub> প্রঃ ।

কাকু<sub>১</sub>—বিঃ (আদরে) কাকা ।

কাকু<sub>২</sub>—বিঃ শোক ভয় ইত্যাদি কারণে বিকৃত  
কণ্ঠস্বর, স্বরবিকৃতি ; বক্রোক্তি, কাকুতি ।  
[ সং. ] । বিঃ -বাদ—কাকুতি, মিনতি । বিঃ  
কাকুতি—কাতরোক্তি ; বক্রোক্তি ।

কাকুতি, কাকুতি—বিঃ কাতরোক্তি, খেদোক্তি ;  
অনুনয়, মিনতি । [ সং. কাকুতি ] । বিঃ কাকুতি-  
মিনতি—অনুনয়-বিনয় ।

কাকুৎস্থ, কাকুৎস্থ্য—(১) বিঃ সূর্যবংশীয় রাজা  
ককুৎস্থ বা পুরঞ্জয়ের সম্ভ্রান অথবা বংশধর,  
বিশেষতঃ রামচন্দ্র । (২) বিঃ পুরঞ্জয়বংশীয় ।  
[ সং. ককুৎস্থ + অ, য ] ।

কাকুবাদ, কাকুতি—কাকু<sub>২</sub> প্রঃ ।

কাকে—কাহাকে-র চলিত রূপ ।

কাকোদর—বিঃ সর্প । [ সং. ] ।

কাগ—কাক-এর প্রাদে রূপ ।

কাগজ—বিঃ কাপড় তুলা কাঠ প্রভৃতির আশ  
হইতে প্রস্তুত লিখনের পত্র বা উপকরণ ;  
সংবাদপত্র (সব কাগজে বেরিয়েছে) ; দলিলপত্র  
(কোম্পানীর কাগজ) । [ আ. < চী. কাগজ ] ।  
বিঃ -পত্র—দলিলাদি ; প্রামাণিক লিখনসংবলিত

কাগজসমূহ । কাগজী—(১) বিঃ কাগজ-  
সম্বন্ধীয়, কেবল কাগজেই নিবদ্ধ কিন্তু অবাস্তব  
(কাগজী বা কাগজে বাঘ) ; কাগজের স্থায়  
পাতলা আবরণবিশিষ্ট (কাগজী লেবু), (২) বিঃ  
কাগজের বেপারী বা নির্মাতা । বিঃ কাগজাত—  
কাগজপত্র ; হিসাবপত্র, দলিল-দস্তাবেজ । বিঃ  
নি-বিঃ কাগজে-কলমে—লিখিতভাবে ।

কাগাবগা—অবাঃ ছত্রছাড়া বা উচ্ছৃঙ্খল ভাব ;  
সামঞ্জস্যহীন ভাব । [ দেশা. ] ।

কাঙাল, কাঙালি, কাঙালী, কাঙালিনী—যথাক্রমে  
কাঙ্গাল কাঙ্গালি কাঙ্গালী ও কাঙ্গালিনী-র  
বানানভেদ ।

কাঙ্ক্ষা—বিঃ অভিলাষ, আকাঙ্ক্ষা । [ সং.  
√ কাঙ্ + অ (ভা) + অা ] । বিঃ কাঙ্ক্ষণীয়  
—আকাঙ্ক্ষা করিবার যোগ্য, অভিলষণীয় ।  
বিঃ কাঙ্ক্ষিত—অভিলষিত, বাঞ্ছিত ।

কাঙ্গাল, কাঙ্গালি, কাঙ্গালী—(১) বিঃ দরিদ্র,  
নিঃশ্ব, দীন প্রার্থী, অতিশয় লোলুপ (ঘরের  
কাঙ্গাল) ; দুঃখী । (২) বিঃ ভিক্ষুক ; জাত-  
ভিখারী । [ দেশা. ? ] । বিঃ বি(স্ত্রী): কাঙ্গালিনী ।

কাঙ্গালের কথা বানি হলে খাটে—বক্তাকে  
সাধারণ লোক-জ্ঞানে তাহার যে উক্তি উপেক্ষা  
করা হইয়াছে, তাহা কালক্রমে (এবং সচ  
প্রতিকারের সময় উতরাইয়া গেলে) সত্য বলিয়া  
প্রতিপন্ন হওয়া । কাঙ্গালের ঘোড়ারোগ—  
দরিদ্রের সাধ্যাতিরিক্তরকম ব্যয়বহুল সাধ । বিঃ  
-খানা—অনাথাশ্রম । বিঃ -পনা—দীনতা,  
কাঙ্গালের স্থায় আচরণ ; অতিশয় লোলুপতা,  
দীন যাক্ষা । বিঃ কাঙ্গালী-বিদায়—দরিদ্র ও  
ভিক্ষুকদের অন্ন বস্ত্র ও অর্থ দান ।

কাচ—বিঃ বালি ও একপ্রকার ক্ষার হইতে প্রস্তুত  
স্বচ্ছ ভঙ্গপ্রবণ বস্তুবিশেষ, পরকলা । [ সং.  
√ কচ + অ (ণে) ]

কাচপোকা—কাঁচপোকা-র রূপভেদ ।

কাচা<sub>১</sub>—বিঃ মাতা বা পিতার মৃত্যুতে অশৌচ-  
কালে উত্তরীয়রূপে পরিধেয় বস্ত্রখণ্ড । [ বাং.  
কাছা ( সং. কচ্ছ ) ] ।

কাচা<sub>২</sub>—(১) ক্রিঃ (বস্ত্রাদি) আছড়াইয়া বা  
কচলাইয়া ধৌত করা । (২) বিঃ ধৌতকরণ ।  
(৩) বিঃ ধৌত (কাচা কাপড়) । [ সং. কাচ =  
ক্ষার ? ] -ন, -নো—(১) ক্রিঃ ধোয়ান ; (২) বিঃ

অপরের দ্বারা ধোতকরণ; (৩) বিণঃ অস্ত্রের দ্বারা ধোত।

**কাছাবাচ্চা**—বিঃ কচি অর্থাৎ অতি অল্পবয়স্ক ছেলেমেয়ে। [দেশী—তু. কচি + বাচ্চা]।

**কাছ**—বিঃ নিকট, সমীপ। [প্রাকৃ. কচ্ছ < সং. কচ্ছ]। ক্রি-বিণ. অবাঃ **কাছে**—নিকটে, সন্নিধানে (ঘরের কাছে); নাগালে (হাতের কাছে); পাশে ('সে যে কাছে এসে বসেছিল': রবীন্দ্র); তুলনায় (গুণের কাছে রূপ মূল্যহীন); বিবেচনায় (তার কাছে আপন-পর নেই); সঙ্গে (ওষার কাছে ভূতের জারিজুরি)। ক্রি-বিণঃ **কাছে-কাছে**—সঙ্গে-সঙ্গে; খুব বা সর্বদা কাছে। ক্রি-বিণঃ **কাছে-পিঠে**—কাছাকাছি।

**কাছটি**—বিঃ মালকোঁচা, কোঁপিন। [অর্বাচীন সং. কচ্ছাটিকা]।

**কাছা**—ক্রিঃ নিকটবর্তী হওয়া, ঘনান। [বাং. কাছ + আ]।

**কাছা**—বিঃ পরিধেয় বস্ত্রের যে অংশ কটিদেশের পশ্চাদ্ভাগেগোঁজা থাকে। [সং. কচ্ছ]। বিণঃ **কাছা-আলগা**—অসাবধান। বিণঃ **কাছা-ধরা**—তোষামোদকারী, পরাশ্রয়ী।

**কাছাকাছি**—বিণ. ক্রি-বিণঃ নিকটবর্তী, নিকটে (কাছাকাছি বাড়ি, বাড়িব কাছাকাছি); প্রায় সমান (শ টাকার কাছাকাছি)। [বাং. কাছ + আ + কাছ + ই]।

**কাছান**, (-নো)—ক্রি-বিঃ নিকটবর্তী হওয়া, ঘনান। [বাং. √কাছা + আন]।

**কাছারি**, **কাছারী**—বিঃ বিচারালয়; দক্‌তর, কার্যালয়, অফিস (জমিদারের কাছারি)। [তু.—হি. কচ্ছারী]।

**কাছি**—বিঃ মোটা দড়ি। [সং. কচ্ছা]।

**কাছিম**—বিঃ কুম্‌, বড় কচ্ছপ। [সং. কচ্ছপ]।

**কাছটি**—কাছটি-র রূপভেদ।

**কাছে**—কাছ ডঃ।

**কাজ**—বিঃ কার্য (কাজ করা); প্রয়োজন, দরকার (কথায় কাজ কি); কর্তব্য (দেশরক্ষা রাজার কাজ); চাকরি (তাহার কাজটি গেছে); বৃত্তি, পেশা (চুরি করাই তাহার কাজ); অভ্যাস, স্বভাব (আজ্ঞা দেওয়াই তাহার কাজ); শ্রম, প্রয়োজনসাধন (উপদেশে কাজ হয়েছে); কলা-কৌশল, কার্যকার্য (চিত্রে রংয়ের কাজ)। [প্রা. কচ্ছ < সং. কার্য]। **কাজ আনা**—কাজের ফরমাস বা অর্ডার সংগ্রহ করা। **কাজও নেই**

**কাজাইও নেই**—কর্মহীন অথচ সদাবাস্ত; অকাজে বাস্ত। **কাজ দেওয়া**—চাকরি দেওয়া; কাজের ভার দেওয়া; শ্রম দেওয়া বা প্রয়োজন সাধন করা (ঘড়িটার কাজ দিচ্ছে)। **কাজ দেখা**—কাজ পরীক্ষা করা, কাজের তত্ত্বাবধান বা পরিচালনা করা; চাকরি খোঁজা; শ্রমপ্রসূ হওয়া, প্রয়োজন সাধন করা (এতে কাজ দেখবে)। **কাজ দেখান**—কর্মবাস্ততার ভান করা, কাজ করিয়া নিজের যোগ্যতা প্রকাশ করা। **কাজ বাঁচান**—চাকরি বজায় রাখা। **কাজের কাজী**—করণীয় কাজের তাহার যোগ্যতাসম্পন্ন কর্মী। **কাজের বার**—অকেজো, অকর্মণ্য। **কাজের বেলায় কাজী কাজ মুরলে পাজী**—কার্যসাধনের জন্য অশ্রুনয়-বিনয় করে কিন্তু কার্য সাধিত হইলে অকৃতজ্ঞ হয় এমন (বাজি)। বিঃ **কর্ম**—জীবিকা, পেশা, চাকরি; দৈনন্দিন বিষয়-ব্যাপার।

**কাজর**—কাজল-এর কোমল রূপ।

**কাজরী**—বিঃ ভারতীয় পক্ষীসঙ্গীতবিশেষ বা তাহার সুর। [?]।

**কাজল**—(১) বিঃ অল্পন। (২) বিণঃ কাজলের স্থায় বর্ণবিশিষ্ট (কাজল মেঘ)। [সং. কজ্জল]। বিঃ **লতা**—কাজল তৈয়ারি করিবার ও রাখিবার পাত্রবিশেষ। বিণ(স্ত্রী): **কাজলা**—কাজলবর্ণা, উজ্জ্বল শ্রামবর্ণা। বিঃ **কাজলা**, **কাজলি**—রক্ত-নীলবর্ণ ইক্ষুবিশেষ।

**কাজিয়া**—বিঃ বিবাদ; দাঙ্গা। [আ. কদীয়া]।

**কাজী**, **কাজি**—বিঃ মুসলমান বিচারক বা ব্যবস্থাপক। [আ. কাজী]।

**কাজী**—বিঃ কর্মী (কাজের বেলায় কাজী)। [বাং. কাজ + ঈ]।

**কাজ, বাদাম**—বিঃ কেরলে উৎপন্ন বাদাম-বিশেষ। [?]।

**কাজেই, কাজেকাজেই**—অবাঃ সূত্রাৎ, অতএব। [তু. সং. কার্যতঃ]।

**কাণ্ডন**—(১) বিঃ স্বর্ণ, সোনা; ধন (কামিনী-কাণ্ডন); ফুলবিশেষ বা তাহার গাছ; ধাতু-বিশেষ [সং. + কাণ্ড + অন (ভূ)]। (২) বিণঃ স্বর্ণবর্ণ (কাণ্ডনকাষ্ঠি), স্বর্ণময় (কাণ্ডনমূদ্রা)। [সং. কাণ্ডন + অ]। বিঃ **আল্য**—কাণ্ডনের বা মোহ-রের মূল্য; স্বর্ণমূদ্রার মূল্যস্বরূপ দক্ষিণা; (বিরল) অতি উচ্চ মূল্য; (শিথি.) পারিভ্রমিক-স্বরূপ অর্থ। বি(স্ত্রী): **কাণ্ডনী**—হরিত্রা; পোরোচনা।

কাণ্ড, কাণ্ডী—বিঃ কোমরের অলঙ্কারবিশেষ, মেথলা, গোট। [সং. √কাণ্ + ই (ণে)]।

কাঞ্জি—বিঃ কাঁজি, আমানি। [সং. কাঞ্জিক]।

কাঞ্জিক, কাঞ্জীক, কাঞ্জিকা, কাঞ্জী—বিঃ কাঁজি। [সং.]।

কাট্—কাট্—এর চলিত রূপ।

কাট্—বিঃ গঠনকৌশল, আদল, আকৃতি। [ইং. cut]।

কাট্—কাট্—এর চলিত রূপ। বিণঃ —কাট্—কাটকাট্—এর অধিকতর চলিত রূপ।

কাটকুট—কাটা প্রঃ।

কাটখোটা—বিণঃ গোঁয়ার; নীরসহৃদয়, রসবোধহীন, শুদ্ধহৃদয়; দয়ামায়াহীন। [দেশী]।

কাটগড়া—কাটগড়া—র চলিত রূপ।

কাটগোঁয়ার—বিণঃ অত্যন্ত গোঁয়ার। [বাং. আকাট + গোঁয়ার]।

কাটহাট, কাটাত, কাটন—কাটা প্রঃ।

কাটনা—বিঃ তুলা হইতে হুতা তৈয়ারীকরণ; হুতা কাটার যন্ত্র, চরকা, তক্লি। [বাং. √কাট্ + না (ভা, ণে)]। বিঃ কাটনি—হুতা কাটার মজুরি। বিঃ কাটনি (-নী)—বে (প্রায়শঃ স্ত্রীলোক) হুতা কাটে।

কাটব—ক্রিঃ (ব্রজ.) কাটিবে; দংশন করিবে। [কাটা প্রঃ]।

কাটবা—বিঃ কর্কশতা, রুঢ়তা। [সং. কটু + বা (ভা)]।

কাটমোহা—বিঃ মূর্খ ও ধর্মোন্মত্ত মুসলমান পুরোহিত। [বাং. আকাট + তুব. মূহা]।

কাটরা—বিঃ কাঠনিমিত্ত কক্ষ; বাজারের মধ্যে শ্রেণীবদ্ধভাবে অবস্থিত ঘর, কাঠগড়া (সাকীর কাটরা)। [তু. তি. কাঠগরা]।

কাটলেট—বিঃ ইউরোপীয় প্রণালীতে ভাজা মাছ বা মাংসের বড়াজাতীয় খাদ্যবিশেষ। [ইং. cutlet]।

কাটা—(১) ক্রিঃ কর্তন করা বা ছেদন করা; খণ্ডন করা (যুক্তি কাটা); প্রতিবাদ করা (কথা কাটা); রেখা টানিয়া বাতিল করা (ভুল কাটা); অকেজো বা বাতিল হওয়া (বাল্ব কেটে গেছে), খনন করা (পুকুর কাটা), অঙ্কন করা (আঁচড়, আঁক বা লাইন কাটা); রচনা করা (ছড়া বা কৌটা বা তিলক কাটা); লিখিয়া দেওয়া (চেক কাটা, ফ্রান্সোঁট কাটা), তৈয়ারি বা বিস্তার করা (পথ কাটা, খাল কাটা, ছানা কাটা, টেড়ি

কাটা); চুরির উদ্দেশ্যে কর্তন করা (টেক কাটা, গাঁট কাটা); খোদাই করা (পাথর কাটা, শিল কাটা); সমতাকৃত বা সামঞ্জস্যকৃত হওয়া (তাল কাটা, ফর কাটা), অতিবাহিত বা যাপিত হওয়া (মেঘ নেলা ঘোর বা ভয় কাটা); কেনা, ক্রয় করা (টিকট কাটা); বিক্রয় বা চালু হওয়া (মাল কাটা, ভারে কাটা), নির্গত হওয়া (জল কাটা, লাল কাটা); দেওয়া (সীতার কাটা), প্রদর্শন করা বা ধারণ করা (ভেঙেচি কাটা)।

(২) বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩) বিণঃ কতিত, ছিন্ন, খণ্ডিত; বাতিল। [বাং. √কাট (সং. √কৃৎ) + অ]। ক্রিঃ কাটাইয়া উঠা—(বিপদাদি) উত্তীর্ণ হওয়া। কাটা ঘারে নুনের ছিটা—অসহ্য যন্ত্রণার উপর অধিকতর মর্মান্বী কথা বা তিরস্কার। বিঃ কাটকুট—কাটাকুটি, সংশোধন; সংক্ষেপকরণ। বিঃ কাটহাট—(প্রধানতঃ পোশাকের) কাটিবার ভঙ্গি। বিঃ কাটাত—বাজারে চলন; প্রচুর বিক্রয়, বিক্রয়েব পরিমাণ। বিঃ কাটন—কর্তন, ছেদন; খণ্ডন, বাতিলকরণ; রচনা, নির্মাণ, খনন, সমতাকৃত হানি, অতিবাহিত হওয়া, দূর হওয়া, বিক্রীত হওয়া, চালু হওয়া। বিঃ -ই—কাটিনার থরচ। বিঃ কাটা-কাগড়—পোশাক তৈয়ারির উপযোগী করিয়া কাটা কাপড় বা ছিট; ছিটকাপড়। বিঃ -কাটি—শনাহানি; সশস্ত্র মারামারি। বিঃ -কুটি—কাটকুট, সংশোধন। বিঃ -ন, (উচ্চ) কাটান—অবাহতি, রেহাই (কাটান নাই); পরিশোধ (কাটান দেওয়া)। -ন (-নো)২—(১) ক্রিঃ কর্তন করান; অতিবাহন বা যাপন করা (সময় বা দিন 'কাটান); নির্গত করান (জল কাটান); উত্তীর্ণ বা মুক্ত হওয়া (ছুঃখ বা বিশৃঙ্খল কাটান); বেচা (মাল কাটান); কেনান (টিকিট কাটান); (২) বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -নি—কাটাই-র অনুরূপ।

কাটারি, কাটারী—বিঃ কাটিবার অন্ত্রবিশেষ, দা। [সং. কটরী]।

কাটি (-টী)—কাটি-র রূপভেদ।

কাটিগজা—বিঃ কাটা খালা [ < বাং. কাটা + গজা]।

কাটিজ, কাটুনি (-নী)—যথাক্রমে কাটিজ ও কাটনি-র চলিত রূপ।

কাটরকুটর—অব্যঃ কাটিবার শব্দবিশেষ।

কাটে—বিণঃ কর্তনযোগ্য, খণ্ডনীয় (তু. অকাটা)। বাং. √ কাট + য (ম)।

**কাঠ**—(১) বি: কাঠ, (আল.) কঙ্কাল (দেহের কাঠ বেরন)। (২) বিণ: কাঠবৎ নিম্পদ ও অনড় (ভয়ে কাঠ), অসাড়, শক্ত (মরে কাঠ) রসহীন (শুকাইয়া কাঠ), অবাক, নিস্তর। [সং. কাঠ]। অনেক কাঠ-খড় পোড়ান—বহু আগ্রাস করা। বি: কয়লা—কাঠ পোড়াইয়া তৈয়ারি কয়লা। বি: কাঠকাঠ—কাঠের জায় শক্ত, শুষ্ক ও লাগণ্যহীন। বি: খোলা বালিশু ভাজনা খোলা। বি: গড়া—কাঠের বেড়াগুরু ঘব বা মঞ্চ [ভি. কঠঘরা]। বি: গোলা—কাঠব আড়ত। বি: গোলাপ—গন্ধহীন গোলাপবিশেষ। বিণ: ঝুনা—(নারিকেল-সম্বন্ধ) শাঁস কাঠের মত নীরস ও শক্ত হইয়া গিয়াছে এমন। বি: ঠোকরা—কাঠে ঠোকর মারিবে অত্যন্ত পক্ষিবিশেষ। বি: পিপড়া—কৃকবণ নড় পিপড়াবিশেষ। বি: ফড়িং—কাঠের মত বোকা ফড়িংবিশেষ। বি: বড়াল, বেরাল—বৃক্ষারোহকারী ছোট জন্তু-বিশেষ। বি: কাঠবেড়ালী, কাঠবেরালী। বি: ঝালকা—বন-মটিক। বি: বিণ: কাঠে-কাঠে—পরস্পারব জোড়ের সহিত (কাঠে-কাঠে মেলা), সমানে-সমানে, সেখানে সেখানে (কাঠে-কাঠে লড়াই)।

**কাঠরা, কাঠরিয়া**—যথাক্রমে কাঠরা ও কাঠরিয়া-র রূপভেদ।

**কাঠা**—বি: জমির পরিমাণবিশেষ (৩২০ বর্গ হাত), ধান্যাদির পরিমাণ-পাত্র, রেক। [সং. কাঠা]। বি: কালি—জমির আয়তন বা কাঠার পরিমাণ হিসাব। বি: কিসা—শতাবধি কাঠা গণনা।

**কাঠাম, কাঠামো**—বি: কাঠ বীশ খড় প্রভৃতির দ্বারা গঠিত আধার (প্রতিমার কাঠাম), ঠাট, স্ক্রয়। [সং. কাঠকর্ম ৭]।

**কাঠি**—কাঠি-র রূপভেদ।

**কাঠি**—বি: কাঠ বীশ খাত ইত্যাদির লম্বা সব ছোট টুকরা (দেশলাইয়ের কাঠি, চাষিকাঠি), ক্ষুদ্র শলাকা (কাঁটার কাঠি, খড়কেকাঠি)। [সং. কাঠিকা]। বিণ: কাঠিকাঠি—অত্যন্ত সব বা কৃপ।

**কাঠিন্য**—বি: কঠিনতা, দৃঢ়তা, অনমনীয়তা, নির্দয়তা। [সং. কঠিন+য (ভা)]।

**কাঠিন**—বি: হুতা জড়াইয়া রাখিবার জন্ত কাঠ-নির্মিত ছোট চক্রাকার বস্তুবিশেষ। [বাং. কাঠ+ইয়]।

বা অ—১২

**কাঠুয়া**—কেঠো-র প্রাদে. রূপ।

**কাঠুরিয়া**—বি: কাঠ ছেদন করা যাহার পেশা। [বাং. কাঠ+উরিয়া]।

**কাঠে-কাঠে**—কাঠ ত্র:।

**কাড়ন**—কাড়া, ত্র:।

**কাড়া**—(১) ক্রি: ছিনান, জোব করিয়া গ্রহণ করা (সর্বস্ব কাড়িয়া লওয়া); আকর্ষণ করা, টানা (মন কাড়া), উচ্চারণ করা (রা কাড়া)। (২) বি: আকর্ষণ। (৩) বিণ: লুপ্তিত। [সং. √কৃ + বাং. আ]। বি: কাড়ন—কাড়িয়া লওয়া। বি: কাড়ি—পরস্পর টানাটানি বা ঠেঁচড়া-ঠেঁচড়ি। -ন, -নো—(১) ক্রি: অপারের দ্বারা কাড়া, স্বীকার করান (কথা কাড়ান), আদায় করা (আদর কাড়ান)। (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

**কাড়া**—বি: একদিক চর্মাক্ষাদিত বাত্ববস্তুবিশেষ। [সং. কটাহ]। বি: কাড়া-নাকাড়া—চাকজালী বিবিধ বাত্ববস্তু।

**কাড়ার**—কাড়ার-এর রূপভেদ।

**কাণ, কাশা, কাশী**—যথাক্রমে কান, কানা ও কানি-ব অশু বানান।

**কান্ড**—বি: গুঁড়ি, পর্ব, পাখ প্রভেব বিষয়-বিভাগ বা অধ্যায় (বেদের কনকাত্ত, সপ্তকাত্ত রামায়ণ), ব্যাপার, ঘটনা (অবাক কাত্ত)। [সং. √কন্ + ড (তৃ)]। বি: কান্ডখানা—ঘটনাসমূহ, কাব্যবলী। বিণ: জ—গুঁড়ি হইতে উৎপন্ন। বি: জ্ঞান—সহজাত বুদ্ধি, অবস্থানুযায়ী কর্তব্য-কর্তব্য বিচাবের জ্ঞান, common sense। বি: কান্ডাকান্ডজ্ঞান—ভ্রলমন্দবোধ, কর্তব্যাকর্তব্য-জ্ঞান।

**কান্ডার**—বি: নোকাব হাল; (বিরল) কাণ্ডারী। [তু. সং. কর্ণধার]। বি: কান্ডারি, কান্ডারী—যে নোকাদির হাল ধরিয়া গতিনিয়ন্ত্রণ করে, মাঝি।

**কাত, কাৎ**—(১) বি: পাখ (কোন্ কাত)। (২) বিণ: আড়, একপেশে (পালাপানা কাত করে রাখ); ভূপতিত, পর্ব্বদন্ত (এক চড়ে কাত, ভয়ে কাত)। [দেশী]।

**কাতর**—বিণ: আঁঠ; দুঃখাভিভূত, বাকুল (কাতর-প্রাণে ডাকা); কুণ্ঠিত (অর্থব্যয়ে কাতর)। [সং. কু + √ভৃ + অ (তৃ)]। বিণ: (স্ত্রী): কাতরা, বি: -জা, কাতর্ষ। ক্রি: কাতরা—কাতরতা বা যন্ত্রণা প্রকাশ করা; হটকট করা, আর্তনাদ করা। কাতরান (-নো), কাতরানি—(১) ক্রি: কাতরা; (২) বি: কাতরতা

বা যন্ত্রণা প্রকাশ অথবা উহার ধ্বনি, ছট-  
কটানি, আতনাদ। বিঃ কাতরোক্তি—কাতরতা-  
পূর্ণ বাক্য।

কাতল, কাতলা, কাংলা—বিঃ বৃহদাকার মংস্ত্র-  
বিশেষ, (প্লেসে) বড়লোক, মণ্ড দাঁও। [সং.  
কাতল]।

কাতা—বিঃ নারিকেল-ছোবডার দড়ি। [দেশী]।

কাতান—বিঃ কর্তনকারী অস্ত্র, দা, কাটারি।  
[পো. catana, সং. কর্তনী]।

কাতার—বিঃ বড় দল (কাতারে কাতারে লোক),  
শ্রেণী, পণ্ডিত (কাতাব দিয়া দাঁড়ান)। [আ  
কতার]।

কাতারি—কাতুরি-র কপভেদ।

কাত—বিঃ শঙ্খাচ্ছদনের অস্ত্র, শাখের করাত।  
[সং. কর্তরী]।

কাতুকুতু—বিঃ অঙ্গস্পর্শদ্বারা হৃৎকুড়ি। [?]।

কাতুরি, (বর্জি.) কাতুরী—বিঃ ধাতুপাত কর্তনের  
অস্ত্রবিশেষ; কাতি। [সং. কর্তরী]।

কাতায়ন—বিঃ দুগাদেবী (সর্বাঙ্গে কাতায়ন-  
মুনি ইহার উপাসনা করেন); অর্ধবৃদ্ধা কাষায়-  
বস্ত্রা বিধবা। [সং. কাতায়ন + ঙ্গ]।

কাদম্ব—(১) বিণঃ কদম্বসম্বন্ধীয়। (২) বিঃ কদম্ব-  
নম্র, কদম গাছ, কদমফুল, বাণ (উড়িল  
কাদম্বকুল: মধু)। গ্রামপঞ্চ-কলহাস, বালিহাস।  
[সং. কদম্ব + অ। বি.হীঃ কাদম্বা—কলহাসী  
(‘কাদম্বা যেমতি মধুস্বরা’—মধু), কদমফুলের  
গাছ]।

কাদম্বর—বিঃ দধির সব মগাবিশেষ। [সং.]।

কাদম্বরী—বিঃ কাদম্বর-বস্ত্র, কোকিলা,  
শারিক। [সং. কাদম্বর + ঙ্গ]।

কাদম্বরী—বিঃ মগাবিশেষ গোড়ী মদিরা।  
[সং. কু + অম্বর = কদম্বর + ঙ্গ + ঙ্গ]।

কাদম্বিনী—বিঃ মেঘপুঞ্জ। [সং. কাদম্ব + ঙ্গ  
+ ঙ্গ]।

কাদা—(১) বিঃ পাক, কদম। (২) বিণঃ কদমাত্ত,  
পঙ্কিল (রক্তে পথ কাদা হইয়াছে)। [সং.  
কদম]। বিঃ খোঁচা—পঙ্কনজাতীয় পক্ষিবিশেষ  
(ইহা কাদা খুঁচিয়া আহার খোঁচ)। বিণঃ -টে  
কাদার মত, কাদাযুক্ত।

কান, কান—বিঃ কানাই, কৃষ্ণ। [প্রা. কণ্ড  
+ সং. কৃষ্ণ]।

কান—বিঃ কর্ণ, অবগেন্দ্রিয়, এসরাজ সেতার  
পত্ৰতি তারের বাজ্যযন্ত্রাদির চাবি, কর্ণভরণ-  
বিশেষ। [সং. কর্ণ]। ক্রিঃ কান কাটা—সম্পূর্ণ  
পরাজুত করা (মেয়েটা ছেলেদের কান কেটেছে)।  
ক্রিঃ কান খাড়া করা—শুনিবার জন্য উৎকর্ষ  
হওয়া। ক্রিঃ কান দেওয়া—শোন। গ্রাহ্য করা।  
ক্রিঃ কান ধরা—তিরস্কাব বা অপমান করিবার  
জন্য কান স্পর্শ করা। ক্রিঃ কান পাকা কর্ণের  
অভ্যন্তরে পুঞ্জ জন্মা। ক্রিঃ কান পাতা—কোন  
কিছু শুনিতে প্রস্তুত হওয়া। ক্রিঃ কান ডাকান  
—কাহারও বিকল্পে গোপনে অপর কাহাকেও  
কিছু বলিয়া উভয়ের মধ্যে মনোমালিন্য সৃষ্টি  
করা। ক্রিঃ কান ভারী করা—গোপনে নিন্দাদি  
করিয়া কাহাবও বিকল্পে অসন্তোষ জন্মান। ক্রিঃ  
কান মলা—(শাস্তিস্বরূপ বা উপহাসে) কর্ণমর্দন  
করা; (আল.) অপদস্থ করা বা শোচনীয়ভাবে  
পরাজিত করা। ক্রিঃ কানে আঙ্গুল দেওয়া—  
(অশ্রাব্য কিছু) শুনিতে না চাওয়া। ক্রিঃ কানে  
ওঠা—কর্ণগোচর হওয়া। ক্রিঃ কানে তাল লাগা  
—ভয়ানক উচ্চ গোলমাল বা হুলস্থল হেতু  
কানে কিছু শুনিতে না পাওয়া। ক্রিঃ কানে  
তোলা—শুনান (সে মনিয়ে কানে সব কথা  
তুলিল); গ্রাহ্য করা (সে কাবও কথা কানে  
তোলে না)। [কং. কানে ধরিয়া বলা—বিশেষ-  
ভাবে বা তিরস্কাবপূর্বক মনোযোগী করান। ক্রিঃ  
কানে লাগা—বিশ্বাস বা সম্মতিব যোগ্য বা  
শ্রুতিমধুর বোধ হওয়া। বিণঃ -কাটা—নির্লজ্জ,  
বেশিয়া। বিঃ -খুশক, -খুশ্কি—কানের  
খোল বাহির করার জন্য বাতুনির্মিত কাটি।  
বিণঃ -পাতলা—কান বিচার-বিবেচনা ছাড়াই  
লাগানি-ভ্রান্তিতে আস্থাস্থাপনকারী। বিণঃ  
-ফাটা, -ফাটান—কানের পরদা ফাটাইয়া  
ফেলার মত উচ্চ আওয়াজ-যুক্ত। বিঃ কান-বালা  
—মাকড়ি-জাতীয় গহনাবিশেষ। বিঃ কানাকান  
—কানে-কানে বলাবলি; গোপনে রটনা। বিঃ  
কানাঘুয়া, (কথা) কানাঘুয়া—গোপনে রটনা।  
ক্রিঃ বিণঃ কানে-কানে—মধুস্ববে, চুপিচুপি  
(প্রাদে) কানান-কানায়। বিণঃ কানে খাট—  
কানে কম শোনে এমন।

কানকো—বিঃ মাছের ফুলকার উপরের শব্দ  
আবরণ। [সং. কর্ণ + প]।

আদিতে কান-, কানা- ও কাণে- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে দেওয়া হয় নাই, তৎসকল কান-ইং।

কানড়:—বিঃ সপরিবেশ। [দেশী]।

কানড়:, কানড়া—বিঃ স্বীলোকের কেশবিভ্রাস-  
বিশেষ, কর্ণাটদেশপ্রসিদ্ধ কুণ্ডলাকৃতি খোঁপা।  
[সং. কর্ণাট]।

কানন—বিঃ বন, অরণ্য; উপবন, বাগান। [সং.  
কানি + অন (বি)]। বিঃ -কুসুম—বনফুল।  
কানমাগুর—বিঃ মাগুরজাতীয় বড় মৎস্ত-  
বিশেষ। [৭]।

কানা, - বিঃ কিনাবা, প্রান্ত (পুকুরের কানা);  
পাত্রাদি মৃণের বেড (কলসীর কানা)। [সং.  
কনক]। কানায় কানায়—কিনাবা পর্যন্ত।

কানা:—(১) বিণঃ একচক্ষুতীন, অন্ধ; ফুটা  
(কানাকড়ি); এক দিক বন্ধ, একমুখো (কানা-  
গলি)। (২) বিঃ একচক্ষুতীন বা অন্ধ ব্যক্তি। [সং.  
কাণা]। বিণ. বিস্ত্রীঃ কানী—একচক্ষুতীন।  
বিঃ -কাড়—ভাঙ্গা বা ফুটা কড়ি; (আল.) অতি  
তুচ্ছ পরিমাণ (কানা-কড়ির উপকার)। বিঃ  
-মাছ—বালক্ৰীড়াবিশেষ: ইহাতে একটি শিশু  
চোখ-বাঁধা অবস্থায় ছুটাছুটি করিয়া অশ্বদের  
ছুঁইতে চেষ্টা করে, বড় মাছিবিশেষ। কানা-  
খোঁড়ার একগুণ বাড়ী—নিগুণ লোকেরই  
অহঙ্কার বা দোষ থাকে বেশী। কানা গোরুর  
ডিম্ব পথ—অজ্ঞান লোক কানা গোরুর মত  
গোষালেন পথ (অর্থাৎ নিবাপদ্ পথ) ভ্রাণ  
করিয়া বিপথে যায়। কানা ছেলের নাম  
পদ্মালোচন—বিপবীতার্থক নামকরণ বা  
কুৎসিতকে বোমানানভাবে সম্বোধিতকরণরূপ হাস্য-  
কর ব্যাপার।

কানাই—বিঃ শ্রীকৃষ্ণ। [সং. কৃষ্ণ, তু. হি. কহাই]।

কানাচ—বিঃ বাসগৃহের পশ্চাদ্ভাগ, ছাঁচতলা;  
(দেওয়ালের বাহিরে প্রসারিত) চালাঘরের ছাঁচ।  
[তু. কানাচ]।

কানাড়া—বিঃ রাগিণীবিশেষ, কর্ণাটরাগিণী; কানড়  
খোঁপা। [সং. কর্ণাটক]।

কানাত, কানাৎ—বিঃ তাঁবু; তাঁবুর ঘের বা পর্দা।  
[তু. কনাত]।

কানি—বিঃ জীর্ণ বস্ত্রখণ্ড, স্নাকড়া। [দেশী]।

কানী-কানা: দ্রঃ।

কানীন—(১) বিণঃ কুমারীর গর্ভজাত। (২) বিঃ  
ঐরূপ সম্ভান। [সং. কন্যা + অ বা ইন]।  
বিস্ত্রীঃ কানীনী।

কানু—কান, দ্রঃ।

কান্টি—বিঃ কান-মলা। [হি. কনটী]।

কানুন<sub>১</sub>—বিঃ আইন, বিধান; বিধিবাবস্থা। [আ.]।

কানুন<sub>২</sub>—বিঃ বহুতন্ত্র বাগ্ণ্যবৃত্তিবিশেষ। [সং.  
কাত্যায়নীনীতি]।

কানুনগো, কানুনগোই—বিঃ রাজস্ববিভাগীয়  
হিসাবপরীক্ষক; জমি-জরিপকারী সরকারী  
কর্মচারী। [আ. কানুন + ফা. গোর]।

কানেষ্টার—বিঃ টিন-নির্মিত বড় পাত্রাবিশেষ।  
[ইং. canister]।

কান্ত—(১) বিঃ স্বামী; (স্বর্ঘ চন্দ্র ও অয়স শব্দের  
পর) মণি বা প্রস্তর (স্বর্ঘকান্ত, অয়স্কান্ত)। (২) বিণঃ  
কমনীয়, প্রিয়; মনোহর। [সং. কন্ম + ত  
(ম)]। বিস্ত্রীঃ কান্তা—প্রিয়া, সুন্দরী রমণী,  
পত্নী। বিঃ -লোহ, কান্তারস, কান্তক, কান্ত-  
লোহ—অয়স্কান্ত মণি; চূষক পাথর; বিশুদ্ধ  
লোহ; ইস্পাত; পেটা লোহা বা (মতান্তরে)  
ঢালাই লোহা। বিঃ কান্তি—লাবণ্য, শোভা,  
সৌন্দর্য, দীপ্তি। বিঃ কান্তিবিদ্যা—সৌন্দর্য-  
বিজ্ঞান, aesthetics [বি. প.]। বিণঃ কান্তি-  
মান্ (-মৎ)—কান্তিযুক্ত। বিণ. বিস্ত্রীঃ কান্তিমতী।

কান্তারস, কান্তি—কান্ত দ্রঃ।

কান্তার—বিঃ নিবিড় অরণ্য, দুর্গম পথ। [সং.  
ক (=জল) + অস্ত (=নিকট) + ক্ +  
অ (তু)]।

কান্দর্প—(১) বিঃ কন্দর্পের পুত্র। (২) বিণঃ কন্দর্প-  
সম্বন্ধীয়। [সং. কন্দর্প + অ]।

কান্দ—বিণঃ কন্দজাত; কন্দসম্বন্ধীয়। [সং.  
কন্দ + অ]।

কান্দন—বিঃ কান্না। [কান্দা দ্রঃ]।

কান্দা—ক্রিঃ ক্রন্দন করা। [বাং. কান্দ (সং.  
ক্রন্দ) + অ]। বিঃ -ন, -নো—ক্রিঃ ক্রন্দন  
-করান।

কান্না—বিঃ ক্রন্দন, রোদন। [সং. ক্রন্দ]।

ক্রিঃ কান্না আসা, কান্না পাওয়া—কান্দিতে  
উপক্রম করা বা কান্দিবার ইচ্ছা হওয়া। ক্রিঃ  
কান্না চাপা—(নিজের) কান্না রোধ করিয়া রাখা।  
ক্রিঃ কান্না জোড়া—কান্দিতে আরম্ভ করা। বিঃ  
-কাটি—প্রবল বা অবিরাম ক্রন্দন; দিলাপ;  
ঐকান্তিক আবদার; অশুনয়-বিনয়।

কান্যকুব্জ—(১) বিঃ আধুনিক কনোজ [সং.]।  
(২) বিণঃ কান্যকুব্জসম্পর্কীয় (কান্যকুব্জ ব্রাহ্মণ)।  
[সং. কান্যকুব্জ + অ]।

কাপ<sub>১</sub>—বিঃ পেয়াল। [ইং. cup]।

কাপ<sub>২</sub>—(১) বিঃ বারেল ব্রাহ্মণের শ্রেণীবিশেষ,

ভঙ্গকুলীন ; ছলনা, ভান । (২)বিণঃ চম্পবেশী, কপটী ; কোতুককারী ('ঐ এল শিব বুড়া কাপ' : ভা. ৫) । [সং. কপট] ।

কপটিক—বিণঃ শঠ, ধূর্ত । [সং. কপট+ইক] ।

কপটে—বিঃ শঠতা । [সং. কপট+৮ (ভা)] ।

কপড়—বিঃ বস্ত্র, বসন । [সং. কপট ৭] । বিঃ

কপড়-চোপড়—পোশাক-পরিচ্ছদ ।

কাপালিক—বিঃ নরকপালধারী বামাচারী তান্ত্রিকবিশেষ ; কপালী বা কাপালি জাতি । [সং. কপাল+ইক] ।

কাপাস—বিঃ তুলাবিশেষ । [সং. কাপাস] ।

কাপড়ে, কাপড়িয়া—(১)বিণঃ কাপড়-সম্বন্ধীয় (কাপড়ে পটি) । (২)বিণঃ কাপড়ব্যবসারী । [বাং. কাপড়+ইয়া > এ] ।

কাপড়ের—(১)বিঃ পুরুষোচিত সাহসহীন ব্যক্তি ; ভয়ে কর্তব্য বা আত্মসম্মান বিসর্জন দেয় একরূপ অসার ব্যক্তি । (২)বিণঃ ভীক, সাহসহীন ; অপদার্থ । [সং. কু (কা)+পুরুষ । বিঃ -তা-ব] ।

কাপ্তেন, কাপ্তান—বিঃ জাহাজের অধ্যক্ষ, সেনাপতিবিশেষ ; খেলোয়াড়দের প্রধান ; (অশি.) নীচ আমোদ-প্রমোদে রত ও ইয়ারদের পৃষ্ঠ-পোষক ধনী ব্যক্তি । [ইং. captain] ।

কাফরী, কাফর, কাফ্রী—বিঃ আফ্রিকার নিগ্রো-জাতি । [পো. Caffre] ।

কাফি<sub>১</sub>—কাফি-র রূপভেদ ।

কাফি<sub>২</sub>—সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ । [আ. কাফী] ।

কাফের, কাফির—বিঃ ইসলামে অবিদ্বান বা ইসলামবিরোধী লোক । [আ. কাফির] ।

কাফেলা, কাফিল—বিঃ তীর্থযাত্রীর বা ভ্রমণকারীর দল । [আ. কাফিলা] ।

কাবলী—কাবুলী-র রূপভেদ ।

কাবা<sub>১</sub>—বিঃ আলখালাজাতীয় মুসলমানী জামাবিশেষ । [আ. কবা] ।

কাবা<sub>২</sub>—বিঃ মক্কার বিখ্যাত মসজিদ (ইহা মুসলমানদের সর্বপ্রধান তীর্থ) । [আ.] ।

কাবাব—বিঃ শলাকাবদ্ধ করিয়া সৈকা মাংস । [আ. কবাব] ।

কাবার্ভার্ন—বিঃ গোলমরিচসদৃশ ফলবিশেষ, cubeb । [আ. কবাব+ফি. চিনি] ।

কাবান্ন—বিঃ শেষ, পতন, সমাপ্তি (দিন রাত বা

সম্পত্তি কাবার) ; শেষদিন (মাসকাবার) । [আ. কুব] ।

কাবিল—বিঃ যোগ্য, লায়েক । [আ.] ।

কাবুল—বিণঃ দুর্বল (কাবুল লোক) ; বশীভূত, পরাস্ত, জন্ম (যুদ্ধে কাবুল) । [তুর.] ।

কাবুলী, কাবুলি—(১)বিণঃ কাবুলদেশীয় ।

(২)বিঃ কাবুলের লোক । [কাবুল+ঐ, ই] ।

বিঃ-ওলালা—কাবুলের লোক ।

কাব্য—বিঃ ভাবপ্রধান ও রসঘন বাক্য ; পদ্য-সাহিত্য ; কবিতাগ্রন্থ ; গদ্য বা পদ্যে লিখিত ভাবাঙ্গুরী রসাত্মক রচনা (গদ্যকাব্য, নাট্যকাব্য, দৃশ্যকাব্য, নাটক প্রভৃতি) । [সং. কবি+৮] ।

বিঃ-কলা—কাব্যরচনার কৌশল । বিঃ-জগৎ নিখিল বিশ্বের কবিসমাজ ; কবিকল্পিত জগৎ, ভাবজগৎ । বিঃ-রস—কবিতার রস অর্থাৎ মাধুর্য । বিণঃ-রসিক—কাব্যরস উপলব্ধি করিতে সমর্থ (ব্যক্তি) । বিঃ কাব্যানুশীলন, কাব্যলোচনা—কাব্যসম্বন্ধে আলোচনা, কাব্য-চর্চা ।

কাম<sub>১</sub>—বিঃ কাজ । [সং. কর্ম] ।

কাম<sub>২</sub>—বিঃ কন্দর্পদেব, মদন, অনঙ্গ । [সং. √কম্+গিচ্+অ (তৃ)] ।

কাম<sub>৩</sub>—বিঃ কামনা, অভিলাষ, অনুরাগ ; যৌন সম্ভোগেচ্ছা । [সং. √কম্+অ (ভা)] । বিঃ

-কলহ—প্রণয়ী-প্রণয়িনীর ঝগড়া । বিঃ-কলা—রতিবিদ্যা, রতিশাস্ত্র । বিঃ-কৌল—রতি-ক্রীড়া, বৌনসম্ভোগ । বিঃ-কদম্বা—সম্ভোগেচ্ছা, কামলালসা । বিঃ-গন্ধ—কামের আভাস বা লেশ । বিণঃ-চর—স্বেচ্ছাবিহারী ; স্বেচ্ছাচারী ।

-চার—(১)বিঃ স্বেচ্ছাচার ; (২)বিণঃ স্বেচ্ছাচারী । বিণঃ-চারী (-রিন্)—স্বেচ্ছাবিহারী ; স্বেচ্ছা-চারী ; কামের বশীভূত হইয়া চলে এমন ; লম্পট । বিণঃ(স্ত্রী)ঃ-চারিণী । বিণঃ-জ—কাম

হইতে অর্থাৎ সম্ভোগবাসনার কলে উৎপন্ন । বিঃ-জ্বর—প্রবল সম্ভোগেচ্ছা । বিণঃ-দ<sub>১</sub>—অভীষ্টদায়ক, কামনাপূরক । -দা<sub>১</sub>—(১)বিণঃ

(স্ত্রী)ঃ অভীষ্টদাজী ; (২)বিঃ কামধেনু । বিঃ-দেব—মদনদেব । বিঃ-ধেনু, -দম্বা—পুরাণোক্ত

সর্ব-অভীষ্টদায়িনী গাভী (স্বরতি, নন্দিনী প্রভৃতি) । বিঃ-পত্নী—রতিদেবী । বিণঃ-প্রদ

—অভীষ্টপূরক । বিঃ-বাই—কামোন্মত্ততা ।

আদিত্তে কাম- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত কামঃ প্রঃ ।

বিঃ -বাণ, -শর—মদনদেবের পঞ্চবাণ বাহার  
আঘাতে প্রাণিগণ কামোদ্ভূত হইয়া উঠে। বিণঃ  
-রূপ<sub>২</sub>, রূপী (-পিন্)—ইচ্ছামুরূপ রূপধারী ;  
সুন্দর, সুরূপ। বিঃ -শাস্ত্র, -সূত্র—রতিশাস্ত্র ;  
কামকেলি-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র। বিঃ -সখ—বসন্ত-  
কতু। বিঃ কামাগ্নি, কামানল—প্রবল যৌন  
সন্তোগেচ্ছা বা কামলালসা। বিণঃ কামাতুর,  
কামার্ভ—উদগ্র যৌন সন্তোগবাসনায় পীড়িত।  
বিণ(স্ত্রী)ঃ কামাতুরা, কামার্তা। বিণঃ কামাত্মা—  
কামপরবশ ; ফলকামনাকারী। বিণঃ কামান্ন  
—কামপ্রবৃত্তিবশে হিতাহিতজ্ঞানহার। বিঃ  
কামাবসারিতা, কামাবসারিতা — অলৌকিক  
শক্তি বা ঐশ্বর্যবিশেষ ; নিজের সর্বকামনা  
পূরণ করার ক্ষমতা, ইন্দ্রিয়নিগ্রহশক্তি।  
বিণঃ কামাসক্ত—কামপ্রবৃত্তির পরবশ ;  
লম্পট।

কামঠ—(১)বিণঃ কচ্ছপসম্বন্ধীয়। (২)বিঃ কচ্ছপের  
মাংস ; (প্রাদে.) কচ্ছপ। [সং. কমঠ + অ]।

কামড়—বিঃ দংশন, দস্তাঘাত (সাপের কামড়),  
দাঁত দিয়া আকড়াইয়া ধরা (মরণ কামড়),  
নির্দয় দাবি বা অত্যধিক লোভ (মহাজনের  
হৃদের কামড়) ; বেদনা, যন্ত্রণা (পেটের কামড়)।  
[দেশী]। ক্রিঃ কামড়া, কামড়ান (-নো)—দংশন  
বা দস্তাঘাত করা ; দাবি করা, বেদনা করা ;  
সবলে চাপিয়া ধরা (মেসিনে তার হাত কামড়ে  
ধরেছে) ; দৃঢ়সংলগ্ন হইয়া থাক। (মাটি কামড়ে  
থাক)। বিঃ কামড়ানি, কামড়ি<sub>১</sub>—কামড়ের  
ভাব বা যন্ত্রণাবোধ। বিঃ কামড়া-কামড়ি—  
পরস্পর ক্রমাগত দংশন ; মারামারি।

কামড়ি<sub>১</sub>—কামড় প্রঃ।

কামড়ি<sub>২</sub>—বিঃ ধাতুর পাতের কিনারা মুড়িয়া  
দেওয়া জোড়। [দেশী]।

কামদ<sub>১</sub>, কামদা<sub>১</sub>—কাম প্রঃ।

কামদ<sub>২</sub>, কামদা<sub>২</sub>—বধাক্রমে কামোদ ও কামোদা-র  
বানানভেদ।

কামদানী, কামদানি—বিঃ কাপড়ে ফুল তোলার  
কাজ, এমব্রয়ডারী (embroidery) ; সন্ধ্যা  
চুমকির কাজ-করা কাপড় ; তুলার কাপড়ের  
উপর জরি বসানোর কাজ। [হি. কামদানী]।  
বিণঃ কামদার—কাজকাঁধবিশিষ্ট।

কামনা—বিঃ অভিলাষ, ইচ্ছা, স্নেহেরথ। [সং.  
কম্ + গিচ্ + অন (তা) + আ]।

কামরা—বিঃ কক্ষ, ঘর। [পো. camara]।

কামরাজা, কামরাজা—বিঃ পঞ্চশিরাযুক্ত অগ্নাবাদ  
ফলবিশেষ। [সং. কর্মরজ]।

কামরূপ<sub>১</sub>—বিঃ আসামের অন্তর্গত স্থানবিশেষ।

কামরূপ<sub>২</sub>—কাম প্রঃ।

কামলা—বিঃ রোগবিশেষ, কাঁওল, নেবা। [সং.]।

কামা—ক্রিঃ ক্ষৌরকর্ম করা, দুর দিয়া চাঁচা,  
খেঁড়ি করা ; আয় করা, রোজগার করা।

[বাং. কাম<sub>১</sub> + আ]। বিঃ -ই—রোজগার, আয়।

-ন, -নো—(১) ক্রিঃ কামা ; (২) বিণঃ (দুরে)

মুণ্ডিত ; উপার্জিত, (৩) বিঃ (দুরে) মুণ্ডন ;

উপার্জন। বিঃ -নি<sub>২</sub>—ক্ষৌরকারের মজুরি।

কামাই<sub>১</sub>—কামা প্রঃ।

কামাই<sub>২</sub>—বিঃ অনুপস্থিতি, গরহাজিরি ; বিরাম  
(বৃষ্টির কামাই নেই)। [ফা. কমঈ]।

কামাকী—বি(স্ত্রী)ঃ (সুন্দর নেত্রযুক্ত বলিয়া)  
কামাখ্যাদেবী। [সং. কাম + অক্ষি + ঈ]।

কামাখ্য—বি(স্ত্রী)ঃ হিন্দু তীর্থরূপে পরিগণিত  
বাহার মহাপীঠের অন্ততম গোহাটির নিকটস্থ  
পর্বতবিশেষ : এইস্থানে সতীর অঙ্গ পতিত  
হইয়াছিল ; কামাখ্যাতীর্থের অধিষ্ঠাত্রী দেবী।  
[সং. কাম<sub>১</sub> + আখ্য]।

কামাগ্নি, কামাতুর, কামাত্মা—কাম প্রঃ।

কামান<sub>১</sub>—বিঃ তোপ। [ফা. কমান]।

কামান<sub>২</sub>—কামা প্রঃ।

কামানল—কাম প্রঃ।

কামানি<sub>১</sub>—বিঃ ধনুকাকৃতি স্ত্রিঃ-বিশেষ। [ফা.  
কমান]।

কামানি<sub>২</sub>, কামানো—কামা প্রঃ।

কামান্ন, কামাবসারিতা, কামাবসারিতা—কাম প্রঃ।

কামার—বিঃ যে ব্যক্তি লৌহদ্রব্য গড়ে, কর্মকার।  
[সং. কর্মার]। বি(স্ত্রী)ঃ -নী—কামারের স্ত্রী।

বিঃ -শালা—কামারের কারখানা বা  
কার্খান।

কামার্ভ—কাম প্রঃ।

কামাল—বিঃ নৈপুণ্য ; অসাধারণ কর্ম বা কর্ম-  
সম্পাদন। [আ. কমাল]।

কামাসক্ত—কাম প্রঃ।

কামিজ—বিঃ জামাবিশেষ, ঢিলা শাট। [পো.  
camisa]।

কামিন—বিঃ নারী, স্ত্রী ; নারী-অনিক (ডু. কুলি-  
কামিন)। [ $<$  সং. কামিনী ?]।

কামিনী—বিঃ রমণী ; গরী ; সুপাক্ষি ফুলবিশেষ।



[সং. কাম+ইন+ঐ]। বিণঃ -সুলভ—স্ত্রী-জাতির পক্ষে স্বাভাবিক।  
**কামা** (-মিন্)—বিণঃ কামুক; অভিলাষী (শান্তি-কামী)। [সং. কাম+ইন]।  
**কামদুক**—বিণঃ রমণাভিলাষী, কামপরবণ; অভি-লাষী। [সং. √কম্+উক (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): কামদুকা, কামদুকী।  
**কামোদ**—বিঃ সঙ্গীতের বাগবিশেষ। বি(স্ত্রী): কামোদা—সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ।  
**কামোদ্দীপক**—বিণঃ কামলালসার উদ্রেক করে বা বৃদ্ধিসাধন করে এমন। [সং. কাম+উদ্দীপক]।  
**কামোপহত**—বিণঃ কামার্ত। [সং. কাম+উপহত]।  
**কাম্য**—বিণঃ বাঞ্ছনীয়, কামনার যোগ্য; অতীষ্ট (কাম্য ফল); ফললাভের জন্য অনুর্ত্তেয় (কাম্য কর্ম)। [সং. √কম্+গিচ্+ঘ]। বিণ(স্ত্রী): কাম্যা।  
**কাষ**—কাজ-এর অপ্র. বানান।  
**কার**—কাহাকে-র অপ্র. কোমল রূপ।  
**কার**—বিঃ শবীর, দেহ। [সং. ক+√ই+অ (ভূ) বা √চি+অ (ম)]। বিঃ -কম্প—পুন-র্যৌবনলাভ বা আয়ুর্বৃদ্ধির জন্য আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসাবিশেষ। বিঃ -ক্লেশ—শারীরিক পরিশ্রম। ক্রি-বিণঃ -ক্লেশে—কষ্টেস্থিতে। বিঃ -চিকিৎসা—(আয়ু.) অরাদি শারীরিক রোগের চিকিৎসা। বিঃ -বাহু—(বৈ. সা.) একটু শরীরের অবিকল সেটরূপ বহু শরীর হওয়া (ব্রজ-দেবীগণ স্ত্রীরাধার কায়বাহুরূপঃ চৈ. চ.)।  
**অনোবাক্যে**—দেহে-মনে ও কথায় অর্থাৎ সর্বতোভাবে। বিঃ -সাধনা—দেহকে অমর করিবার জন্য যৌগিক সাধনা। বিঃ -সিদ্ধি—যৌগিক সাধনাদ্বারা দেহের অমরত্ব লাভ।  
**কায়দা**—বিঃ কৌশল, দক্ষতা; ব্যবহার (আদব-কায়দা); অধীনতা, সুযোগ বা অধিকাব (কায়দায় পাওয়া)। [আ.]।  
**কায়স্থ**—বিঃ কায়স্থ, হিন্দু জাতিবিশেষ, কেরানী, সরকারী কর্মচারিবিশেষ। [সং. কায়+√স্থ+অ (ভূ)]। বি(স্ত্রী): কায়স্থা, কায়স্থিনী (অশু.)—কায়স্থজাতীয়া নারী; কায়স্থের পত্নী ('নবীনের কায়স্থিনী পতিশোকে ব্যাকুলা': দীন.)।  
**কায়**—বিঃ দেহ, শরীর। [সং. কায়]।  
**কারিক**—বিণঃ শারীরিক। [সং. কায়+ইক]।  
**কায়স্থ**—বিঃ কায়স্থ। [সং. কায়স্থ]।  
**কায়স্থ**—বিণঃ দৃঢ়, স্থির, স্থায়ী, মজবুত (কায়স্থ

করা বা হওয়া); যথাবৎ (কায়স্থ থাক)। [আ. কায়স্থ]। বিণঃ কায়স্থী—স্থূঢ়, চিরস্থায়ী (কায়স্থী বন্দোবস্ত)।

**কার**—কাহার-এর চলিত রূপ।

**কার**—বিঃ পাকান সূতা (সাধারণতঃ বেশমেব)। [ইং. cord]।

**কার**—বিঃ ফ্যানাদ, সঙ্কট (কারে পড়া)। [ফা.]।

**কার**—বিঃ যে করে, নির্মাতা, শিল্পী, রচয়িতা (স্বর্ণকার, বীণকার); উক্তি, উচ্চারণ (জয়-জয়কার, ধিক্কার); ক্রিয়া, কাৰ্য (নমস্কার, বহিষ্কার); অক্ষর বা তাহার চিহ্ন (অ-কাব, ও-কার)। [সং. √কৃ+অ (ভূ)]।

**কার**—সম্বন্ধার্থ বাঙ্গালা প্রত্যয়বিশেষ (আজি-কার, বৎসরকার)।

**কারক**—(১)বিণঃ কমসম্পাদক, সাধক (সুখ-কারক)। (২)বিঃ (বাক.) ক্রিয়ার সঙ্গিত যাহাও অধ্যয় আছে (অর্থাৎ কর্তৃকারক, কর্মকারক, করণকারক, সম্প্রদানকারক, অপাদানকারক বা অধিকরণকারক)। [সং. √কৃ+অক (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): কারিকা।

**কার্যকত**—বিঃ কৃষিকার্যাদি, চাষের জন্য জমি তৈয়ারির কাজ, জমি পাট করা, চাষের তদবির। [১-তু. কাক, কৃতা]।

**কারকুন**—বিঃ জমিদারির বা বিষয়সম্পত্তির তত্ত্বাবধায়ক। [ফা.]।

**কারখানা**—বিঃ কারখানা, শিল্পপ্রব্য নির্মাণের স্থান; বিবাহ ব্যাপার (কাণ্ডকাবখানা)। [ফা.]।

**কারচুপি, কারচুবি**—বিঃ কৌশল, চালাকি; কাপড়ের উপর নকশাব কাজ। [ফা. কারচোবি]।

**কারণ**—বিঃ যদ্বারা কায করা যায়, দেহ, ইন্দ্রিয়। [সং. করণ+অ]।

**কারণ**—(১)বিঃ হেতু, নিমিত্ত; প্রয়োজন, উদ্দেশ্য (কি কারণে আসিয়াছ); মূল, নীজ; যাহা হইতে বা যাহার যত্নে বা যাহার সহযোগে কোন কার্য উৎপন্ন হয়, যাহা হইতে কোন বিষয় সম্ভবিত বা উদ্ভূত হয় (ধর্ম স্থখের কারণ); (বাং.) তাত্ত্বিক সাধনার উপকরণরূপে ব্যবহৃত মত (কারণ পান করা)। (২)(বাং.) অর্থাৎ যেহেতু (সে আজ অকসি আসে নাই কারণ তাহার পুত্র অস্থূহ)। [সং. √কৃ+গিচ্+অন (ণে)]। বিঃ -জল, -বারি—শান্তোক্ত ব্রহ্মাণ্ডসৃষ্টির হেতুভূত আদি জল। বিঃ -শরীর—বেদান্তোক্ত দেহ-বিশেষ। বিণঃ কারণিক—কারণসম্বন্ধীয়;

পরীক্ষক, বিচারক। বিণঃ কারণীভূত—কারণ-  
স্বরূপ; কারণরূপে কল্পিত বা উপস্থাপিত।  
কার্ডব—বিঃ একপ্রকার ইস। [সং.]।  
কাবতুশ, কারতুজ—বিঃ বন্দুকের টোটা। [পো.  
cartucho]।  
কারদানি—বিঃ কুতিহ, কর্মকোশল; বাহাদুরি।  
[ফা. কারদানী]।  
কারনিস—বিঃ ছাদ বা দেওয়ালের যে অংশ  
বাতিরের দিকে একটু প্রলম্বিত থাকে। [ই.  
cornice]।  
কারপদমাজ—বিঃ আজাবাহক; ভূতা, চাকর।  
[ফা. কারপদমাজ]।  
কারপেট—বিঃ গালিচা। [ইং. carpet]।  
কারবন—বিঃ মৌলিক পদার্থবিশেষ : ইহা অঙ্গার  
হীরক কৃষ্ণসীসক প্রভৃতির প্রধান উপাদান,  
অঙ্গার। [ইং. carbon]। বিঃ -পেপার—  
(নিগিবার সঙ্গে সঙ্গে প্রতিলিপি গ্রহণের সহায়ক)  
এক পিঠে কালি-মাগান কাগজবিশেষ।  
কারবলিক—বিণঃ অঙ্গার বা আলকাতরা-জাতীয়  
অম্লনক্ষকীয়। [ইং. carbolic]। কারবলিক  
অ্যাসিড—অঙ্গারাম্লবিশেষ। কারবলিক সাবান  
—কারবলিক অ্যাসিড-মিশ্রিত সাবানবিশেষ।  
কারবাইড—বিঃ চুন ও অঙ্গারমিশ্রিত দ্রব্যবিশেষ;  
ইহা জলে দিলে গ্যাস উৎপন্ন হয় এবং সেই গ্যাস  
হইতে আলো হয়। [ইং. carbide]।  
কারবার—বিঃ ব্যবসায়; পেশা; কাজকর্ম;  
আদান-প্রদান। [ফা.]। বিণঃ কারবারি, কার-  
বারী—ব্যবসায়ী।  
কারয়িতা (-ত্ব)—বিণঃ অস্ত্রের দ্বারা কাজ  
করাইয়া নেয় এমন। [সং. √কৃ + গিচ্ + ত্ব  
(ত্ব)]। বিণঃ কারয়িতা।  
কাররবাই—বিঃ কর্মকোশল; আশুতিকর কার্য-  
বলী, কারসাজি। [ফা. কাররবাই]।  
কারসাজি—বিঃ কুটকোশল; প্রবন্ধনা, চালাকি।  
[ফা. কারসাজী]।  
কারা—কাহারো-র কথা রূপ।  
কারা—বিঃ কয়েদ, জেলখানা। [সং. √কৃ + অ  
(ধি) + অ]। বিঃ -গার—জেলখানা। বিঃ -পাল  
—জেলখানার অধ্যক্ষ, Jailor [স. প.]। বিঃ  
-বাস—বন্দিভাবে কারাগারে অবস্থান; বন্দিত্ব।  
কারাবা—কার্য-র রূপভেদ।  
কারি, কারী—বিঃ মাঁস বা মাছের খোল।  
[তামি. কারি]।

কারিকর—বিঃ শিল্পকাব, শিল্পী। [সং. কারি +  
কৃ + অ (ত্ব)]।  
কারিকা—(১)বিঃ শ্লোকপূর্ণ বিবরণপুস্তক,  
অল্পাঙ্গব বাখ্যাদ্বারা বহু অর্থের জ্ঞাপক কবিতা;  
শিল্পকর্ম। (২)বিণঃ বিদ্যাপ্রীঃ কর্ম-সম্পাদিকা,  
কারয়িতা। [সং. √কৃ + অক (ত্ব) + অ]।  
কারিকুরি—বিঃ কাব্যকাব্য; শিল্পনৈপুণ্য। [সং.  
কাবিকর। বাং. ক]।  
কারিগর—বিঃ কারিকব, শিল্পী, মিস্ত্রী। [ফা.  
কারীগর]। বিঃ কারিগরি—শিল্পনৈপুণ্য, কার-  
কাব্য। বিণঃ কারিগরি, কারিগরী—শিল্প-  
নৈপুণ্য-সম্বন্ধীয়; শিল্পসম্বন্ধীয়; শিল্পদ্রব্যের  
নির্মাণ যাহার লক্ষ্য (কাবিকরী শিল্প)।  
কারিত—বিণঃ অপরের দ্বারা করান হইয়াছে  
এমন। [সং. √কৃ + িচ্ + ত (ম)]।  
-কারী (-রিন্)—বিণঃ কর্মসম্পাদক (হিতকারী)।  
[সং. √কৃ + ইন্ (ত্ব)]। বিণঃ (স্ত্রীঃ) -কারিণী।  
কারু—(১)বিঃ (তদ্ব্যবয় রজক প্রভৃতি) শিল্প-  
কার, artisan। (২)বিণঃ নির্মাতা, কর্তা।  
[সং. √কৃ + উ (ত্ব)]। বিঃ -কর্ম, -কলা, -শিল্প  
—কাঠের কাজ ধাতুর কাজ প্রভৃতি কারিগরী  
শিল্প, crafts [স. প.], ঐরূপ শিল্পবিভা।  
বি.বিণঃ -কর্মী (-মিন), -শিল্পী (-লিন্)—  
কারিকর, craftsman, artisan। বিঃ -কার্য  
—শিল্পনৈপুণ্য, নকশা। বিঃ কারু-সমবায়—  
কারিগরদের শিল্পোৎপাদন ও শিল্প-বিক্রয়ের  
সমবায়-প্রতিষ্ঠান, guild, organization।  
কারুণিক—বিণঃ করুণাময়। [সং. করুণা +  
ইক]।  
কারুণ্য—বিঃ করুণার ভাব, অনুকম্পা। [সং.  
করুণা + য (ভা)]।  
কারেনাসি নোট—বিঃ পত্রমুদ্রা, টাকার নোট।  
[ইং. currency note]।  
কারুণ্য—বিঃ করুণতা। [সং. করুণ + য]।  
কার্টিজ—বিঃ বন্দুকের টোটা। [ইং. car-  
tridge]।  
কার্ড—বিঃ মোটা কাগজপত্র। [ইং. card]।  
কার্পিস—কার্নিস-এর বর্জিত বানান।  
কার্তিক—বিঃ বাঙ্গালা সনের সপ্তম মাস;  
কার্তিকেয়। [সং. কৃত্তিকা + অ]। বিঃ কার্তিকের  
—শিবদুর্গার পুত্র ও দেবসেনাপতি। কেনে-  
কার্তিক, নবকার্তিক, লোহার কার্তিক—  
(বিক্রমে) অতি কৃৎসন্য কুৎসিত বাক্তি।

কাকতুজ, কানিস—বথাক্রমে কাকতুজ ও কানিস-  
এর বানানভেদ।

কার্পণ্য—বিঃ কৃপণতা। [সং. কৃপণ + য]।

কার্পাস—বিঃ তুলাবিশেষ, কাপাস। [সং.]।

কার্পেট, কার্বন, কার্বিলিক—বথাক্রমে কার্পেট,  
কার্বন ও কার্বিলিক-এর বানানভেদ।

কার্বা—বিঃ গোলাবগাশ। [ফা. কারাবা]।

কার্মিক—বিঃ বাহার উপর (মুচীকাধাদি) কর্ম  
করা হইয়াছে এমন (বস্ত্রাদি), বিচিত্র, নির্মিত।  
[সং. কর্ম + ইক]।

কার্মুক—বিঃ ধনুক। [সং. কর্ম(ন) + উক]।

কার্ম—(১)বিঃ কাজ, কর্ম, প্রয়োজন (কোন  
কায়ে আসিয়াছে); ফল, উপকার (ইহাতে কোন  
কার্ম দর্শিবে না)। (২)বিঃ কর্তব্য, করণীয়  
(ইহা অবশ্যকার্ম)। [সং. √কৃ + য (র্ম)]। বিঃ

কর, কারী (-রিন্)—উপযোগী, ফলদায়ক।  
বিঃ(ত্রী): -কারী, -কারিণী। বিঃ -করতা,

-কারিতা। বিঃ -কলাপ—কাযসমূহ, কাজকর্ম।  
বিঃ -কারণসমূহ—কায ও কারণের পরস্পর

আপেক্ষিক সম্বন্ধ। বিঃ -কাল—কাজ চাকরি  
প্রভৃতির ব্যাপ্তিকাল, প্রয়োজনের সময় (কায-

কালে বন্ধুদের দেখা পাওয়া যায় না)। বিঃ

-কুশল—কর্মনিপুণ। বিঃ -ক্রম—করণীয় কাযের  
ক্রমানুযায়ী তালিকা, programme। ক্রিঃ-বিঃ

-পাঠকে—কাজের প্রয়োজনে বা তাগিদে।  
অব্যঃ -প্রাপ্তে—লিপি দলিল প্রভৃতির প্রারম্ভিক

পাঠবিশেষ [সং. কার্ঘ + চ + বাৎ. আগে ?]।  
অব্যঃ ক্রিঃ-বিঃ -তঃ (-তস্), (চলিত) -ত—

ফলতঃ; প্রকৃতপ্রস্তাবে, প্রয়োজনের বা কার্যের  
কালে। বিঃ -পরম্পরা—ক্রমানুযায়ী কার্য।

অব্যঃ ক্রিঃ-বিঃ -কালতঃ (-তস্)—কার্যানুরোধে।  
বিঃ -বাহ—সভাদিতে আলোচিত বা নির্বাহিত

বিষয়সমূহ, proceedings (স. প.)। বিঃ -নিষ্ঠি  
—অভীষ্টলাভঃ সাক্ষ্য। বিঃ কার্যকার্য—কাজ

ও অকাজ; বিধের ও অবিধের কর্ম। ক্রিঃ-বিঃ  
কার্যানুরোধে—কার্যবশে, কাজের প্রয়োজন বা

দাবিতে। বিঃ কর্মান্তর—ভিন্ন কর্ম। বিঃ  
কার্যোদ্ধার—কার্যসিদ্ধি, কাজ হাসিল।

কার্য—বিঃ কৃপণতা। [সং. কৃপ + য (ভা)]।  
কার্যাপন—বিঃ ১৩ পৃ বা ১ কাকত। [সং.]।

কার্য—বিঃ কৃক-সম্বন্ধীয়। [সং. কৃক + অ]।

কার্য—বিঃ কৃকের পুত্র। [সং. কৃক + ই]।

কার্য—বিঃ কৃকতা, কাল রঙ। [সং. কৃক + য  
(ভা)]।

কাল—(১)বিঃ (প্রাদে.) অত্যন্ত ঠাণ্ডা, হিম-  
শীতল। (২)বিঃ শৈতল। [তু সং. কাল, ২,  
শীতল]।

কাল—বিঃ সময় (নিশাকাল, শিশুকাল); যুগ  
(একাল, সেকাল), অবসর (কালান্তর);

মানবজীবনের বিভিন্ন অবস্থা অর্থাৎ শৈশব  
যৌবন প্রৌঢ় বার্ধক্য প্রভৃতি (তিনকাল গিয়ে

এককালে ঠেকেছে), আয়ুষ্কাল (কাল পূর্ণ  
হওয়া), যম, মৃত্যু, সর্বনাশ, সর্বনাশের কারণ

(কালের কবল, সম্প্রতি তাহার কাল হইয়াছে,  
মোকদ্দমাই কাল); (বাক) ক্রিয়ার কার্যের

সময় অর্থাৎ অতীত বর্তমান ভবিষ্যৎ প্রভৃতি।  
[সং. √কল + গিচ + অ (র্ত)]। বিঃ -কালী—

কালসাপ, (আল) অলম্পী। বিঃ -কুট—  
মারাত্মক বিষবিশেষ। ক্রিঃ-বিঃ -কালে—কালে

কালে; কিছুকাল পরে, কালবশে। বিঃ -ক্লেপ,  
-ক্লেপণ—সময় অতিবাহন, কালান্তিপাত। বিঃ

-গ্রাস—মৃত্যুর কবল, মৃত্যু। কালগ্রাসে পতিত  
হওয়া—মরা। বিঃ -ঘাম—মৃত্যুকালীন ঘাম,

অতিশয় পরিশ্রমজনিত ঘাম। বিঃ -ঘাম—  
মৃত্যুরূপ ঘুম। বিঃ -চক্র—চক্রবৎ অবিরাম ভ্রমণ-

রত কাল। -জ—(১)বিঃ কালবিশং, কোন  
কালে কি কর্তব্য তাহা জানে এমন, (২)বিঃ

দৈবজ্ঞ। বিঃ -জ্ঞান—বথায়োগ্য সময়ের বোধ,  
জ্যোতিষ-শাস্ত্র। বিঃ -জ্ঞান—কালের ধর্ম, কাল-

ক্রমে বাহ্য অবশ্য ঘটিবে। বিঃ -পুরুষ—যমের  
অমুচরবিশেষ। ইনি দেবগণের আজ্ঞায় লক্ষণ-

বর্জনের পূর্বে রামচন্দ্রের সঙ্গে গোপনে সাক্ষাৎ  
করেন; পুরুষাকৃতি নক্ষত্রপুঞ্জবিশেষ, Orion।

বিঃ -বেলা—(জ্যোতিষ.) অশুভ সম্মুখবিশেষ।  
বিঃ -বৈশাখী, (কথা.) -বোশোখ—চৈত্রবৈশাখ

মাসের আগমাত্মক ঝড়বৃষ্টি। বিঃ -ব্যজ—এখন  
না পরে কবা যাইবে: এইরূপ চিন্তা করিয়া

বিলম্ব করা, গড়িমসি। বিঃ -ভৈরব—শিবাংশ-  
জনিত ভৈরববিশেষ। বিঃ -আপন—কালক্লেপণ,

সময় কাটান। বিঃ -রাতি—যে রাত্রিতে মৃত্যু  
বা বিপদ ঘটে; ভয়ঙ্কর রাত্রি; (জ্যোতিষ.)

রাত্রির অশুভ ভাগ। বিঃ -শুদ্ধি—কালের

শুদ্ধি, শাস্ত্রানুসারে কালের প্রশস্ত ভাগ। বিঃ-সমুদ্র—সমুদ্রের জায় অনন্তবিস্তার কাল। বিঃ-হরণ—কালবাণন। ত্রি-বিণঃ কালে—ভবিষ্যতে, কালক্রমে (এ ছেলে কালে বিরাট ব্যক্তি হইবে)। কালে কালে—কালক্রমে, ক্রমে ক্রমে। ত্রি-বিণঃ কালে-ভদ্রে—কখন-সখন, কদাচিৎ, বড় একটা নহে।

কাল৩—(১)বিঃ কৃষ্ণ বর্ণ। (২)বিণঃ কৃষ্ণবর্ণ-বিশিষ্ট। [সং. কু + √অন্ + অ (ভৃ)। বিণঃ-কিষ্ট—অতিশয় কৃষ্ণবর্ণ ও মলিন। বিঃ-গজা—কালিন্দী, যমুনা। বিঃ-চিটো, (কথা) -চিটে—কাল দাগ। বিণঃ-চে—কৃষ্ণাভ অথচ সম্পূর্ণ কৃষ্ণবর্ণ নহে এমন। বিঃ-সপী—কৃষ্ণপক্ষের চাঁদ। বিঃ-শিরা, -শিটো, (কথা) -শিটে—আঘাতের ফলে রক্ত জমিয়া উৎপন্ন কাল দাগ। বিঃ-সাগ, -সপ, -সাপ—কৃষ্ণসপ, কেউটে সাপ। কাল বাজার—সরকার-নির্দিষ্ট মূল্যের অধিক মূল্যে দ্রব্য বিক্রয়ের বাজার, black market।

কাল৪—বি.ত্রি-বিণঃ পরদিন; পূর্বদিন। [সং. কল্য]। বি.ত্রি-বিণঃ-কে—(কথা) কাল। বি.ত্রি-বিণঃ কালি—(প্রধানতঃ কাব্যে) কাল। বিণঃ কালিকার, -কার, (কথা) -কের—পূর্বদিনের বা পরদিনের।

কালনেমি—বিঃ (রামায়ণে) রাবণের মাতুল। কালনেমির লক্ষ্যভাগ—কালনেমি যেকোন হনুমানকে মারিবার পূর্বেই লক্ষ্যভাগ করিয়া লইবার কল্পনা করিয়াছিল সেইরূপ কোন দুর্লভ বস্তু লাভ করিবার পূর্বেই উহা উপভোগ করিবার অলৌকিক কল্পনা।

কালপেঁচা—বিঃ ধূসরবর্ণ মস্তকবিশিষ্ট কটা রঙের পেচকবিশেষ (ইহার চিংকার অমঙ্গলসূচক বলিয়া বিবেচিত) ; অত্যন্ত অশুভকর বা কৃষ্ণকার ও কদাকার ব্যক্তি। [বাং. কাল২, ৩, পেঁচা]।

কালবুদ—বিঃ জুতা তৈয়ারি করিবার কাঠের কমা; খিলানকরা ছোট সাকো, culvert; খিলান গাঁধিবার কমা। [ফা.]।

কালবোস, কালবাউশ—বিঃ রোহিতের জায় বৃহৎ মংস্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

কালমেঘ—বিঃ বকুতের রোগে উপকারী তিক্ত-বাদ ক্ষুদ্র বৃক্ষবিশেষ [সং. কালমেঘী?]।

কাল১—বিণঃ বধির, অবশশক্তিহীন। [সং. কল]।

কাল২—(১)বিণঃ কৃষ্ণবর্ণ; কলঙ্কিত (কাল মুখ)। (২)বিঃ ত্রিকৃষ্ণ। [সং. কাল]। কাল কানুন—প্রজাবার্থবিরোধী অজ্ঞায় আইন, black act। বিঃ-চাঁদ—ত্রিকৃষ্ণ।

কাল৩—ত্রিঃ (প্রাদে.) অতিশয় শীতল হওয়া। [বাং. কাল১ + আ]।

কালোড়ো—বিঃ সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [?]।

কালাকাল—বিঃ হুসময় ও ছুঃসময়; উপযুক্ত ও অনুপযুক্ত সময়, (জ্যোতিষ) শুভ ও অশুভ বা শুভ ও অশুভ সময়। [কাল২ + অকাল]।

কালাগুরু—বিঃ কৃষ্ণচন্দন। [সং. কাল + অগুরু]।

কালাগ্নি—বিঃ প্রলয়াগ্নি, প্রলয়কালীন অর্থাৎ সৃষ্টিনাশক অগ্নি। [সং. কাল২ + অগ্নি]।

কালোচাঁদ—কাল২ অ.

কালাজিন—বিঃ কৃষ্ণসারচর্ম। [কাল৩ + অজিন]।

কালাজ্বর—বিঃ মীহা ও বক্তারত্নাযুক্ত অরোণ-বিশেষ। [অসম. কালো আজর]।

কালোতিব্রজ, কালোতিপাত, কালোতিয়—বিঃ সময়-লঙ্ঘন; কালক্ষেপণ। [সং. কাল২ + অতিক্রম, অতিপাত, অতিয়]।

কালান, কালানো—(১)ত্রিঃ (প্রাদে.) অতিশয় শীতল হওয়া (কালোইয়া বাওয়া)। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [বাং. কাল১ + আন]।

কালানল—কালোতি-র অনুরূপ। [সং. কাল২ + অনল]।

কালান্তক—(১)বিণঃ কালের বা যুগের লোপকারী, প্রলয়কর। (২)বিঃ যম। [সং. কাল২ + অন্তক]।

কালান্তর—বিঃ অস্ত্র কাল; যুগান্তর, ভিন্ন যুগ, যুগশেষ। [সং. কাল১ + অন্তর]।

কালোপানি—বিঃ ভারত মহাসাগরের কৃষ্ণবর্ণ জল; সমুদ্র; ভারত মহাসাগরে অবস্থিত আন্দামান ও নিকোবার দ্বীপপুঞ্জ বা পোর্ট ব্লেয়ার বন্দর; ভারতবর্ষ হইতে দ্বীপান্তরে নির্বাসনদণ্ড। [বাং. কাল২ + হি. পানি]।

কালোপাহাড়—বিঃ মুসলমান আমলের ঐতিহাসিক হিন্দু ব্রাহ্মণ : ইনি ইসলামধর্ম গ্রহণ করিয়া হিন্দুদের সমুহ ক্ষতি ও বহু দেবমন্দির চূর্ণ করেন; (আল.) স্বধর্মদেবী বিকটাকার ও ভয়ঙ্কর ব্যক্তি; প্রচলিত ধর্ম ও সংস্কারের বিরোধী ব্যক্তি। [বাং. কাল২ + পাহাড়]।

বিণঃ কালোপাহাড়ী — কালোপাহাড়ের জায়।

কালাপেড়ে—বিণঃ কাল পাড়ওয়ালা । [বাং. কালো + পাড় + ইয়া] ।

কালো বাজার—কাল বাজার-এর অনুরূপ (কালো ডঃ) ।

কালামুখ—(১)বিণঃ কলঙ্কলিপ্ত মুখবিশিষ্ট, কলঙ্কী ; নিলজ্জ, বেহায়া । (২)বিঃ কলঙ্কলিপ্ত মুখ । [বাং. কালো + মুখ] । বিণঃ কালামুখো, কালামুখা—কলঙ্কী ; নিলজ্জ ! বিণ(সৌঃ) কালো-মুখী ।

কালানুজ্জ—বিঃ (জ্যোতিষ) অকাল, অশুভ সময় বা ক্ষণ । [সং. কালো + অনুজ্জ] ।

কালানশোচ—বিঃ মাতাশিতা বা তত্বলা মহাশয়কব রত্নাজনিত বধবাণী অশোচ । [সং. কালো + অশোচ] ।

কালি, কালিকার—কালো ডঃ ।

কালি—বিঃ সকলন, একত্রীকরণ ; ক্ষেত্রের বা ঘনপদার্থের পরিমাপ-হিসাব, ঘনফল, বর্গফল (কাঠাকালি, বিঘাকালি) । [সং. √কল] । ক্রিঃ

কালি করা, কালি কষা—ক্ষেত্রফল বাহির কবা ।

কালি—বিঃ মসি (জাপার কালি, লাল কালি) ; অঙ্ককার, মালিখ (মনেব কালি) ; কলঙ্ক (কুলে কালি দেওয়া) ; ভূসা (প্রদীপের কালি) । [সং. কালী] । বিঃ -কালি—মসি ও খুল ।

কালিক—বিণঃ সময়-সম্পর্কিত, সাময়িক, কালীন ; সময়োপযোগী । [সং. কালো + ইক] ।

কালিকা—বিঃ (সৌঃ) চণ্ডিকাদেবীর রূপবিশেষ । [সং. কালো + ইক + আ] । বিঃ -পূজা—কালিকার মাহায়া-সংবলিত গ্রন্থবিশেষ ।

কালিকুলি—কালি ডঃ ।

কালিদহ—বিঃ যমুনা-নদীগর্ভে কালীয়-নাগের বাসস্থান । [বাং. কালী (= কালীয় নাগ) + দহ] ।

কালিদাস—বিঃ প্রাচীন ভারতের শ্রেষ্ঠ মহাকবি । [সং. কালী + দাস] ।

কালিনী—বিণঃ (প্রা. কাব্যে) দুঃখিনী ; শোকার্তা । [বাং. কালি + নী] ।

কালিনী—কালিন্দী-র কোমল রূপ ।

কালিন্দী—বিঃ যমুনা-নদী । [সং.] ।

কালিয়া (-মন্)—বিঃ মলিনতা, কৃষ্ণতা ; কলঙ্ক । [সং. কালো + ইমন্ (ভা)] ।

কালিয়—কালীয় ডঃ ।

কালিয়া—বিঃ মাছ মাংস প্রভৃতির দ্বারা প্রস্তুত বাঞ্ছনবিশেষ । [আ. কলিয়া] ।

কালিয়া—বিঃ শ্রীকৃষ্ণ, কাল । [সং. কালো] ।

কালী—বিঃ কালিকাদেবী ; (ব্যঞ্জে) কৃষ্ণবর্ণা নারী ; কালি, মসি ; (বাং.) কালীয় নাগ । [সং. কালো + ই] । বিঃ -তলা—কালিকাদেবীর (বিশেষতঃ বারোয়ারী) পূজার জন্ত নির্দিষ্ট স্থান । বিঃ

আল্যাকালী—অনাকঙ্কিত কণ্ঠার নামবিশেষ (উপযুগরি কণ্ঠাসন্তানলাভের পব যাহাতে আর কণ্ঠা না জন্মে সেইজন্য নবজাত কণ্ঠার এই নাম রাখা হয়) [বাং. আব + না + কালী] ।

কালীন, কালিয়—বিঃ (অন্য শব্দের পর) সাময়িক । [সং. কাল + ইন, ইয়] ।

কালীয়, কালীয়—বিঃ ভাগবতে বর্ণিত যমুনা-গর্ভস্থ নাগবিশেষ । [সং. কাল + ইয়, ইয়] । বিঃ -দমন—কালীয়কে দমনকারী, শ্রীকৃষ্ণ ; কালীয় নাগকে শাসন ।

কালেকটর, কালেক্টর—বিঃ জেলার রাজস্ব-আদায়ের প্রধান কর্মচারী । [ইং. collector] । বিঃ কালেকটর(-রী), কালেক্টর(-রী)—কালেকটরের কাছারি বা দফতর । [ইং. collectorate] ।

কালেজ—কলেজ-এর কপভেদ ।

কালে-ভদ্রে—কালো ডঃ ।

কালো—কালো-এর বানানভেদ ।

কালোচিত—বিণঃ সময়োচিত । [সং. কালো + উচিত] ।

কালোয়াত, (বজ্র.) কালোয়াৎ—বিঃ উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতে পারদর্শী ব্যক্তি । [সং. কলাবৎ] । বিঃ কালোয়াতি—উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতে পারদর্শিতা ; কালোয়াতের পেশা ; (ব্যঞ্জে) ওস্তাদি । বিণঃ কালোয়াতী—কালোয়াতসম্বন্ধীয় ; উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতসম্বন্ধীয় ।

কাল্পনিক—বিণঃ কল্পনাপ্রসূত, মনগড়া ; অবাস্তব ; অলীক । [সং. কল্পনা + ইক] ।

কাশ—বিঃ দীর্ঘ ভূগবিশেষ, কেশ ; কেশ ফুল । [সং. √কাশ + অ (ভৃ)] ।

কাশ—বিঃ ব্যাধিবিশেষ, কাশরোগ । [সং.] ।

কাশা—(১)ক্রিঃ থক থক শব্দ করিয়া স্লেষা তুলিয়া ফেলিবার চেষ্টা করা ; (২)বিঃ উক্ত অর্থে ।

কাশি—বিঃ কাশার শব্দ ; গয়ার ; কাশরোগ ।

কাশী—বিঃ বারাণসী : হিন্দু তীর্থবিশেষ । [সং. √কাশ + অ (ভৃ) + ই] । বিঃ -নাথ, -শ, -দর

—কাশীর অধিদেবতা শিব ; কাশীরাজ । বিঃ -প্রাণ্ড, -নাথ—কাশীতে যত্ন ; স্বর্গপ্রাপ্তি ।

বিঃ-মাল, (কথা.) কেশেল—কাশীর অধিবাসী ; স্বদেশে প্রচারিত লোকনিন্দা এড়াইবার জন্য কাশীতে আশ্রয়গ্রহণকাব্যী ; কলঙ্কযুক্ত ব্যক্তি ।  
**কাম্বীরী**—(১)বিণঃ কাশীরদেশীয় । (২)বিঃ কাশীরের অধিবাসী ; কাশীরদেশজাত শাল বা শীতবস্ত্র । [কাশীর + ঈ] ।  
**কাশ্যপ**—(১)বিণঃ কল্পপমূনির বংশধর ; কল্পপ-সম্বন্ধীয় । (২)বিঃ গোত্রবিশেষ ; প্রাচীন মুনি-নিশেব, কণাদমুনি । [সং. কল্পপ + অ] । বিঃ **কাশ্যপেয়**—কল্পপমূনির সন্তান ; সূর্য ; গকড় ।  
**কাষায়**—বিণঃ কষায় বর্ণবিশিষ্ট, গৈবিক । [সং. কষায় + অ] ।  
**কাষ্টিক**—বিঃ দাহকর বা ক্ষয়কর আরকবিশেষ । [ইং. caustic] ।  
**কাষ্ঠ**—বিণঃ কাঠ, দাক । [সং. √কাশ্ + থ] । বিঃ-**পাদ্কা**—পডম । বিঃ-**ফলক**—কাঠের তক্তা । বিঃ-**ভার**—কাঠের বোঝা । বিঃ-**হাসি**—আন্তরিকতাহীন বা লোক-দেখান হাসি, কৃত্রিম হাসি ।  
**কাষ্ঠা**—বিঃ সীমা (পরাকাষ্ঠা) , অতি সূক্ষ্ম কাল-পরিমাণবিশেষ । [সং. কাষ্ঠ + আ] ।  
**কাষ্ঠাসন**—বিঃ চেয়ার টুল পিঁড়ে প্রভৃতি কাঠের তৈয়ারি আসন । [সং. কাষ্ঠ + আসন] ।  
**কাষ্ঠিকা**—বিঃ কাঠি ; কাঠের টুকরা । [সং. কাষ্ঠ + ইক + অ] ।  
**কাসন**—বিঃ গুঁড়া সরিষার ঝোলবিশেষ ; কাসুন্দি । [বাং. কাসন্দ] ।  
**কাসন্দ**—কাসুন্দি-র রূপভেদ ।  
**কাসীস**—বিঃ হিরাকস । [সং.] ।  
**কাসুন্দি**—বিঃ কাঁচা আম সরিষা প্রভৃতির দ্বারা প্রস্তুত আচারবিশেষ । [সং. কাসন্দ] ।  
**কান্তে**—বিঃ শস্তাদি (বিশেষতঃ ধান) কাটিবার জন্য অর্ধচন্দ্রাকার অস্ত্রবিশেষ । [দেশী] ।  
**কাহন, কাহণ**—বিণ.বিঃ মৌল পণ, ১২৮০টা । [সং. কাৰ্ধাপণ] ।  
**কাহাকে**—সর্বঃ কোন্ জনকে । [বাং. কে-শব্দের ৩য় ও ৪র্থীর ১ বচনের রূপ] ।  
**কাহার**—বিঃ শিবিকাবাহক হিন্দু সম্প্রদায়-বিশেষ । [সং. স্বকাবার] ।  
**কাহার**—সর্বঃ কোন্ জনের । [বাং. কে-শব্দের ৬ষ্ঠীর ১ বচন] ।  
**কাহারবা**—বিঃ (কাহার-সম্প্রদায়ের নৃত্যগীত ইহাতে উৎপন্ন) সঙ্গীতের তালবিশেষ । [হি.] ।

**কাহিনী**—বিঃ বৃত্তান্ত, গল্প, উপাখ্যান । [সং. কখন—তু.হি. কহানী] ।  
**কাহিল**—বিণঃ বোকা ; দুর্বল, নিস্তেজ । [আ.] ।  
**কাহে**—কি-বিণঃ কেন, কি জন্য । [সং. কপম্, কস্মাৎ—তু.হি. কাঁহে] ।  
**কি**—(১)সর্বঃ কোন্ বস্তু বা বিষয় (কি দেখিতেছে, কি চাই, কি পড়) , কিছু না বা নাই (কি আব বলিব, কি জানি, আমার কি) । (২)বিণ.ক্রি-বিণঃ কোন, কেমন, কত (কি বই, কি করিয়া, কি ধনই দিযেছে, কি ছুরাশা। কি আনন্দ ।) । (৩)অব্যঃ সংশয়াত্মক প্রশ্নবাচক শব্দ (সে-ও কি আসবে ?) ; কিংবা, অথবা (কি বালক কি বৃদ্ধ) । [সং. কিম্] ।  
**কিংকর**—কিঙ্কর-এব বানানভেদ ।  
**কিংকর্তব্যবিমূঢ়**—বিঃ কর্তব্য স্থির করিতে অক্ষম ; ভতবুদ্ধি । [সং. কিম্ + কর্তব্য + বিমূঢ়] । বিঃ-**ভা** ।  
**কিংকিণি, কিংকিনী**—কিঙ্কিণি-র বানানভেদ ।  
**কিংখাপ, কিংখাব**—বিঃ ফুলকাটা জরিদার রেশমী কাপড়বিশেষ । [ফা. কমখ'রাব] ।  
**কিংবদন্তি, কিংবদন্তী**—বিঃ জনশ্রুতি, জনরব, গুজব । [সং.] ।  
**কিংবা**—অব্যঃ অথবা, বা, পক্ষান্তরে, বিকল্পে । [সং. কিম্ + বা] ।  
**কিংসুক**—বিঃ (শুকচক্ষুসদৃশ) পলাশফুল বা তাহার গাছ । [সং. কিম্ + শুক] ।  
**কিঙ্কর**—বিঃ ভূতা, চাকর ; অনুচর । [সং. কিম্ + √কৃ + অ (র্ত)] । বি(স্ট্রী)ঃ **কিঙ্করী** ।  
**কিঙ্কিণি, কিঙ্কিনী**—বিঃ ক্ষুদ্র ঘটিকাযুক্ত কটিভূষণ ; ঘুঙব । [সং.] ।  
**কিচ্কিচ্, কিচ্চিচ্, কিচ্চির্মিচ্চি**—বিঃ ইদ্র বানর ক্ষুদ্র পক্ষী ইত্যাদির কোলাহলধ্বনি ; বকাবকি, ঝগড়া ; কোলাহল, গোলমাল ।  
**কিছু**—(১)বিণঃ কয়েক, অল্প, কিয়ৎ (কিছু দিন, কিছু জল) । (২)সর্বঃ কোন বস্তু বা বিষয় (আমি কিছু মধো নেই) । (৩)ক্রি-বিণঃ অবশ্য (সে কিছু যাচ্ছে না) । [সং. কিচ্চিৎ] । **কিছু-কিছু**—(১)বিণঃ অল্পস্বল্প (কিছু-কিছু লোক) ; (২)সর্ব. বিঃ কিছু অংশ (ইহার কিছু-কিছু জানি) ; (৩)ক্রি-বিণঃ কিছু-পরিমাণে (বেইখানি কিছু-কিছু পড়িয়াছি) । -**ভে**—(১)ক্রি-বিণঃ কোন উপায়ে, কোনমতে (তাহাকে কিছুতেই বোঝান গেল না) ; (২)সর্বঃ কোন বস্তু ব্যাপার বা বিষয়ে

(‘মন নাহি মোর কিছুতেই’ : রবীন্দ্র)। বিণ. সর্ব. ক্রি-বিণ: কিছু—জোরপ্রকাশে কিছু-র অনুরূপ।

কিঞ্চ—অব্য.বিণ: অল্প, সামান্ত, একটু [সং. কিম্+চিৎ]। বিণ: কিঞ্চিৎ—সামান্ত বা একটু বেশী। বিণ: কিঞ্চিদৃক—সামান্ত বা একটু গরম। কিঞ্চিদূর—ঈষৎ দূর বা কম। কিঞ্চিদ্ভাষ্য — (১)বিণ. বি: সামান্তপরিমাণ, একটুও, কিছুমাত্র (কিঞ্চিদ্ভাষ্য জল, জলের কিঞ্চিদ্ভাষ্য); (২)ক্রি-বিণ: সামান্ত-পরিমাণেও, একটুও (কিঞ্চিদ্ভাষ্য বিশ্বাস করি না)।

কিঞ্জল, কিঞ্জলক—বি: কেশর; পুষ্পরেণু, পরাগ। [সং.]।

কিড়মিড়, কিড়িমিড়—অব্য: দাঁতে দাঁত ঘষার আওয়াজ।

কিণ—বি: কড়া, ঘষার চিহ্ন; শুক ত্রণ। [সং. √কণ্+অ (তৃ)]। বি: কিণাক্ষক—ঘষার দাগ; হাত-পায়ের কড়া, corn। বিণ: কিণাক্ষিত—ঘর্ষণচিহ্নযুক্ত, কড়াপড়া।

কিণব—বিণ: খমির বা গাঁজ; পাপ। [সং.]।

কিডব—বিণ: শঠ, প্রবঞ্চক; জুয়াড়ি। [সং. কিত+√বা+অ (তৃ)]।

কিতা—বি: খণ্ড, গোছা, সারি (ছই কিতা জমি, দশ কিতা নোট); কাগজ, ধরন (মুসলমানী কিতা); ক্যাশান (fashion); দফা। [আ.]। বিণ: -দুরন্ত -দোরন্ত—রচিসম্মত, ক্যাশান-সম্মত।

কিতাব, কিতাবতী—কেতাব প্রঃ।

কিনা—অব্য: সংশয় বিতর্ক প্রভৃতি সূচক শব্দ (যাবে কিনা বল, করিবে কিনা জানি না); যেহেতু (যাবে কিনা, তাই গাড়ি এনেছি); প্রশ্ন-সূচক শব্দ (বিপদে বুদ্ধি খোলে—ঠিক কিনা); অর্থাৎ (স্থাপনালিঙ্গম কিনা স্বাদেশিকতার বুলি শুনছি)। [সং. কিং শ্রু]।

কিনা—(১)ক্রি: মূল্যের বিনিময়ে লওয়া ও অধিকার পাওয়া, ক্রয় করা। (২)বিণ: ক্রীত। (৩)বি: ক্রয়; [বাং. √কিন্ (<সং. ক্রীণতি) +আ]। বি: -বর—যে দরে কেনা হইয়াছে। ক্রি: -ন, -নো—অপরকে দিয়া কেনান। বি: -বেচা—বেচা প্রঃ।

কিনার—বি: (নড়াদির) তীর, কূল। [ফা. কিনারা]।

কিনারা—বি: (নড়াদির) তীর, কূল; সীমা,

প্রান্ত, পার্শ্ব (পথের কিনারা); উপার, বন্দোবস্ত (নাবালকদের কিনারা); প্রতিকার (বিপদের কিনারা); উদ্ধার, খোঁজ, সন্ধান (হারান টাকার কিনারা); অনুসন্ধান দ্বারা সত্যপ্রকাশ (চুরির কিনারা); নিশ্চিতি, মীমাংসা (মোক-দমার কিনারা)। [ফা.]।

কিন্তু—(১)অব্য: পরন্তু, অথচ, পক্ষান্তরে। (২)-(বাং.) বিণ: বিধাগ্রস্ত, সঙ্কুচিত (কিন্তুভাব, কিন্তু হওয়া)। (৩)বি: সঙ্কোচ, বিধা (কিন্তু করা)। [সং. কিম্+তু]। বি: কিন্তু-কিন্তু—আমতা-আমতা, ঈর্ষ্য অনিচ্ছা বা ইতস্তত: ভাব প্রকাশ।

কিন্নর—বি: অশ্বের স্তায় মুখ এবং মানুষের স্তায় দেহবিশিষ্ট দেবলোকের গায়কজাতি। [সং. কিম্+নর]। বি(স্ত্রী): কিন্নরী।

কিপটে—বিণ: (কথা.) কুপণ, ব্যয়কুঠ। [সং. কুপণ]।

কিফায়ত, কিফায়েত, কিফাইত—বি: কম খরচা; ব্যয়হ্রাস; সত্তা দর; লাভ। [আ. কিফায়ত]।

কিবা, (প্রা. কা.) কিবে—অব্য: কি, হউক না কেন, অথবা (‘কিবা রাতি কিবা দিন কিছুই না জানি’ : বল.); (প্রশংসায় বা ব্যঙ্গ্যে) কেমন, কি সুন্দর (কিবা রূপ, কিবা ভজিয়া); কি আর (কিবা তুমি বলিবে)। [বাং. কি+বা]।

কিমতে—ক্রি-বিণ: (কাব্যে) কেমন করিয়া। [বাং. কি+মত]।

কিমাকার—বিণ: কি আকারের, কিরূপ; কুৎসিত আকৃতিবিশিষ্ট ((কিছুতকিমাকার)। [সং. কিম্+আকার]।

কিম্বিত, কিম্বিয়া—বি: রসায়নবিজ্ঞা। [ইং. chemistry শব্দের অনুরূপে?—তু.আ. অল্-কিমিয়া, ইং. alchemy]।

কিম্পুর, কিম্পুর—বি: কিন্নর; পুরাণোক্ত বর্ষবিশেষ, জম্বুদ্বীপের এক অংশ। [সং. কিম্ (কুৎসিত) +পুরুষ]।

কিম্বদন্তী, কিম্বা—বথাক্রমে কিম্বদন্তি ও কিম্বা-র অণু. বানান।

কিম্বুত—বিণ: কিরূপ; (বাং.) অভূত। [সং. কিম্+ভূত]। বিণ: -কিম্বাকার—(বাং.) অভূত; কুৎসিত আকারবিশিষ্ট, বিকট।

কিম্বৎ—বি: মূল্য, দাম। [আ. কীমৎ]।

কিন্নৎ—অব্য.বিণ: কত বা কি পরিমাণ; কিঞ্চিৎ, একটু। [সং. কিম্+বৎ]। বি: কিন্নান্ধন—

কিছুদিন, অল্পদিন। বি: কিন্নাম্—কিছু দূর, পানিক দূর।

কিন্নাম, কিন্নামত—কিন্নামত-এর রূপভেদ।

কিরে—অব্য: (প্রা. কাব্যে) কি; কেন; কিংবা অথবা; কিবা, কেমন; অতি সুন্দর; কে; কিরূপ; কত; অত্যন্ত; কি অল্পত; কোন্; নানা প্রকারে। [মৈথি. < ১ সং. কিম্]।

কিরণ—বি: আলোকরশ্মি, অংশ। [সং. √কৃ + অন (র্য)]। বি: -পাত, -সম্পাত—আলোক-রশ্মিবর্ষণ। বিণ: -ময়—আলোকময়। বিণ- (স্ত্রী): -ময়ী, (অণু.) কিরময়ী। বি: -মালী (-লিন)—সূর্য।

কিরা—বি: শপথ, দিব্য। [তু. হি. কিরিয়া। [< সং. ক্রিয়া?]]।

কিরাত—বি: ভারতের প্রাচীন বস্তুজাতিবিশেষ; ব্যাধি; দেশবিশেষ। [সং. কির + √অত্ + অ (র্ভ)]। বি(স্ত্রী): কিরাতী। বি(স্ত্রী): কিরাতিনী —কিরাতদেশে উৎপন্ন বস্তুবিশেষ, জটামাংসী।

কিরীচ, কিরীচ—বি: বীকা জোরা বা তরোয়াল-বিশেষ। [মাল. ক্রীস্ > পো. kris]।

কিরীট—বি: মুকুট। [সং.]। কিরীটী (-টিন) —(১)বিণ: মুকুটধারী; (২)বি: অজুন। বিণ- (স্ত্রী): কিরীটিনী—কিরীটধারিণী; উৎসদেশে মণ্ডিতা ('শুভ্রতুবারকিরীটিনী': রবীন্দ্র)।

কিরূপ—বিণ: কেমন, কি রকম। [বাং. কি + রূপ]।

কিরে<sub>১</sub>—কিন্না-র রূপভেদ।

কিরে<sub>২</sub>—অব্য: প্রশ্ন বা সম্বোধনসূচক শব্দ (কিরে, কেমন আছিস)।

কির্কির্—অব্য: বালির মত কর্কর শব্দ, ঐরূপ কর্কর করার অন্তত্ব। বিণ: কির্কিরে—কর্কশ; বালির মত ধরধরে।

কিল—বি: মৃষ্টি, মৃষ্টাঘাত। [দেশী]। কিল খেয়ে কিল চুরি করা—আঘাত পাইয়া বা অপমানিত হইয়া তাহা গোপনে সহ্য করা। বি: কিলাকিল —পরস্পর মৃষ্টিযুদ্ধ; মারামারি। ক্রি: কিল—মৃষ্টিপ্রহার করা। কিলিলে কাঠাল পাকান—কিল মারিয়া কাঁচা কাঠাল পাকানর বৃথা চেষ্টার স্থায় অসম্ভবকে সম্ভব করার বা জোর করিয়া কোনও উদ্দেশ্যসিদ্ধির অসম্ভব চেষ্টা করা। কিলান (-নো)—(১)ক্রি: মৃষ্টিপ্রহার করা; (২)-বি: মৃষ্টিপ্রহার।

কিলা, কিলান (-নো)—কিল ত্রঃ।

কিলাকিলিত—বি: (বৈ.শা.) গভীর আনন্দজনিত গর্ব অভিলাষ ইত্যাদি বিভিন্ন ভাবের যুগপৎ প্রকাশ। [সং.]।

কিলো—উপ. সহস্রগুণ। [ইং. kilo-]। বি. বিণ: -গ্রাম—সহস্র গ্রাম [গ্রাম: শ্রঃ]। বি.বিণ: -মিটার—হাজার মিটার [মিটার: ত্রঃ]। বি. বিণ: -লিটার—হাজার লিটার।

কিল্কিল্, কিল্কিল্—অব্য: বহুসংখ্যক মানুষ বা জীবজন্তুর (বিশেষত: কেঁচো কুমি সাপ প্রভৃতির) দলবদ্ধভাবে বিচরণ বা অবস্থান সূচক।

কিশতি—কিউ<sub>১</sub>, ১৩-এর বানানভেদ।

কিশমিশ—বি: শুক বীজহীন ক্ষুদ্র আঙ্গুরবিশেষ। [কা.]।

কিশলয়—বি: বৃক্ষাদি কচি বা নূতন পাতা অথবা নূতন পত্রযুক্ত শাখা। [সং.]।

কিশোর—(১)বিণ: অপ্রাপ্তবয়স্ক, বাল্য ও যৌবনের মধ্যবর্তী বয়সী, ১১ হইতে ১৫ বৎসরের মধ্যে যে-কোন বয়সী। (২) কিশোরবয়স্ক পুরুষ। [সং.]। বিণ. বি(স্ত্রী): কিশোরী।

কিষান—বি: কৃষক, চাষা। [সং. কৃষাণ]।

কিশিকিয়া, কিশিকিয়া—বি: রামায়ণে বর্ণিত বানর-দিগের দেশ বা উহার রাজধানী। [সং.]।

কিসম—বি: প্রকার, রকম। [আ. কিসম্]।

কিসমৎ—বি: ভাগা, অদৃষ্ট, বৎস। [আ.]।

কিসলয়—কিশলয়-এর বানানভেদ।

কিনিস—কিসম-এর রূপভেদ।

কিনে—সর্ব: কি হইতে, কিজন্ত (একথা কিসে উঠিল); কোন্ বস্তুর দ্বারা, কোন্ উপায়ে, কেমন করিয়া (স্থখ কিসে হয়); কাহার বা কোন্ বস্তুর মধ্যে (স্থখ কিসে); কোন্ বিষয়ে (কিসে কম)। কিনে আর কিনে—অতি উত্তম বা উত্তমের সহিত অতি অধম বা নিকৃষ্টের তুলনা। [বাং. কি + এ]।

কিনের—সর্ব: কোন্ বস্তু বা বিষয়ের ('কিনের তরে অশ্রু ঝরে': রবীন্দ্র); কি ধরনের অর্থাৎ কোন ধরনের নয়, আদৌ (কিনের গরিব সে?); মিথ্যা, অকারণ (কিনের দৈন্ত, কিনের দুঃখ': বি.রা)। [বাং. কি + এর]।

কিউ<sub>১</sub>—বি: জাহাজ, মালবোঝাই বড় নৌকা। [কা. কিন্তী]।

কিউ<sub>২</sub>—বি: ঋণের পরিশোধযোগ্য অংশ; আংশিক ঋণ-পরিশোধের সময়, ঋজনার আদান-প্রদানের সময়; দকা, কেপ। [কা. কিস্ত]।



বিঃ-বন্দি, -বন্দী—দফায় দফায় ঋণপরিণোধের বাবস্থা।

কিষ্টি—বিঃ দাবাখেলায় বিপক্ষের রাজাকে ধ্বংস করার জন্তু বা তাহার গমনাগমন রোধের জন্তু প্রদত্ত চালবিশেষ। [ফা. কিশ্ত]। বিঃ-মাত—দাবাখেলায় বিপক্ষের রাজার সমস্ত সঞ্চরণ-পথ বন্ধ করিয়া ঘূঁটি চালনা; সম্পূর্ণ বিজয় বা সফলতা লাভ।

কী—কি-শব্দের উপর বেষ্টা জোর বুকাইতে (সাধাবণতঃ প্রশাস্যক অপরাধবাচক সর্বনামেব ক্ষেত্রে) কেহ কেহ এই বানান ব্যবহার করেন (কী চাই, কী দেখিতেছ)।

কীচক—বিঃ বায়ুসংযোগে শরুকারক বাঁশ, (মহাভারত) বিবাত্রাজের জালক ও সেনাপতি: ভীমসেন ইহাকে বাহুবল্লী নিহত কবিতা ইহার দেহ তালগোল পাকাইয়া দেন। বিঃ কীচকবধ—কাহাকেও বধ করিয়া তাহার শরীর তালগোল পাকান। [সং.]।

কীট—বিঃ পোকা, কৃমি। [সং. √কীট + অ (তৃ)]। বিণঃ-কীটনাশক। বিণঃ-জ—কীট হইতে উৎপন্ন। বিঃ-পতঙ্গ—পোকা-মাকড়। কীটস্য কীট—(আল.) নিতান্ত তুচ্ছ বাক্তি। বিঃ কীটোৎস—সাধারণ দৃষ্টির অগোচর অতি ক্ষুদ্র কীট। বিঃ কীটোৎসকীট—কীটোৎস-অপেক্ষাও ক্ষুদ্রতর কীট; (আল.) নিতান্ত তুচ্ছ বাক্তি।

কীড়া—কীট-এর বিকৃত রূপ।

কীদক্ (-দৃশ্), কীদৃশ—বিণঃ কেমন, কি রকম। [সং. কিম্ + √দৃশ্ + ক্রিপ্, অ (র্মে)]। বিণ(স্ত্রী): কীদৃশী।

কীর্ণ—বিণঃ ইতস্ততঃ ছড়ান, বিক্লিপ্ত; ব্যাপ্ত। [সং. √কৃ + ত (র্মে)]।

কীর্তক—কীর্তন দ্রঃ।

কীর্তন—বিঃ গুণবর্ণনা; যশঃপ্রচার; নামগান; রাধাকৃষ্ণের লীলাবিষয়ক গান। [সং. √কৃত + অন (ভা)]। বিণঃ কীর্তক—কীর্তনকারী। বিঃ কীর্তনাক্ষ—কীর্তনগানের সুর। বিণঃ-কীর্তনীয়া, (কথা:) কীর্তনে, কীর্তনে—কীর্তনগায়ক। বিণঃ কীর্তনীয়—কীর্তনযোগ্য; প্রচারযোগ্য। বিণ(স্ত্রী): কীর্তনীয়া। বিণঃ কীর্তিত—কীর্তন করা হইয়াছে এমন; স্মৃতিতির বিষয়ীভূত।

কীর্তি—বিঃ যশ, খ্যাতি (কীর্তিমান পুরুষ);

কৃতিত্বের পরিচায়ক কার্য বা প্রতিষ্ঠান (তাজ-মহল শাহজাহানের অমবকীতি)। [সং. √কৃত + তি (ভা)]। বিঃ-কলাপ—কৃতিত্বের পরিচায়ক মহৎ কার্যসমূহ। বিণঃ-বাস, -মান্ (-মৎ)—যশস্বী। বিঃ-স্তম্ভ—মহৎ কার্যের বা মহৎ কর্মীর স্মৃতিস্তম্ভ, monument।

কীর্তিত, কীর্তনে—কীর্তন দ্রঃ।

কীল, কীলক—বিঃ ভড়কো, খিল; গৌড়, খোটা; শলাকা, পেরেক, গড়াল। [সং.]।

কু—(১) অবাঃবিঃ পাপ, দোষ, অমঙ্গল (কু পবিহার করা)। (২) বিণঃ মন্দ, কুৎসিত (কু কথা), অমঙ্গলকর (কুগ্রহ, কুদৃষ্টি); কুটিল, দুষ্ট (কুমন্ত্রণা), ছলভ (কু-আশা)। (৩) বিঃ পৃথিবী, আগম-নিগমাদি বেদান্তের বাণী। (কু-কথায় পঞ্চমুখ': ভা. চ.)। [সং.]।

কুআশা—বিঃ ছলভ বা দুষ্ট আশা। [কু + আশা]।

কুইনিন, কুইনাইন—বিঃ সিনকোনা-বৃক্ষের ছাল হইতে প্রস্তুত অত্যন্ত তিত্তাস্বাদ জরায়ু ঔষধ-বিশেষ। [ইং. quinine]।

কুইকুই—অবাঃ ক্ষুধা শীত কষ্ট প্রভৃতি স্বেচ্ছা চাপা আতনাদ।

কুকড়া, কুকড়ো—বিঃ কুকুট, মোরগ। [সং. কুকুট]। বি(স্ত্রী): কুকড়ি, কুকড়ী—মুরগী।

কুকড়া—ক্রিঃ কুঞ্চিত হওয়া বা করা; জড়সড় হওয়া বা করা। [< সং. কবট ?]। -ন, -নো—(১) ক্রিঃ কুকড়া; (২) বিঃ কুঞ্জন, জড়সড় ভাব; (৩) বিণঃ কুঞ্চিত; জড়সড়।

কুকড়িন, কুকড়ি—বিণঃ কুণ্ডলীর আয়, জড়সড় (শীতে কুকড়িম্বকড়ি হওয়া)। [দেশী]।

কুকড়ী, কুকড়ো—কুকড়া: দ্রঃ।

কুচ—বিঃ গুজ্জফল, গুজ্জার পরিমাণ (= ১ রতি ওজন)। [সং. কুঞ্চিকা]।

কুচকা—ক্রিঃ কুঞ্চিত করা বা হওয়া। [সং. √কুঞ্চ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১) ক্রিঃ কুচকা; (২) বিঃ কুঞ্জন; (৩) বিণঃ কুঞ্চিত।

কুচক, কুচকি—বিঃ উরু ও কটির সন্ধিস্থল। [সং. √কুঞ্চ > কুঞ্চক—তু. হি. কুচকি]।

কুচা—বিণঃ অতি ক্ষুদ্র (কুচা চিংড়ি); গুঁড়ান বা খুব ছোট ছোট করা (কুচা নৈবেদ্য, কুচা সাবান)। [সং. কুচিত—তু. ফা. কুচক]। বিঃ-কাঁচা—খুব ছোট ছোট ছেলেমেয়ে।

কুচা—ক্রিঃ কুঞ্চিত করা। [সং. √কুঞ্চ + বাং.

আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ কুঁচা ; (২)বিঃ কুঁকন ;  
। ৩)বিণঃ কুঁকিত ।

কুঁচি—বিঃ অতি ক্ষুদ্র ঝাঁটা ; চালমুড়ি ভাজিবার  
ঝাঁটাবিশেষ ; ব্রুশ (brush) , মোটা পশু-  
লোম । [সং. কুঁচিকা] ।

কুঁচিয়া—বিঃ সপাকৃতি মৎস্তবিশেষ । [সং.  
কুঁচিকা] ।

কুঁচিলা, কুঁচে—যথাক্রমে কুঁচিলা ও কুঁচে-র  
রূপভেদ ।

কুঁজ—বিঃ জীবদেহের পৃষ্ঠে স্বীত ও বক্র গঠন-  
বিশেষ । [সং. কুঁজ] । কুঁজা, কুঁজো—(১)  
বিণঃ কুঁজওয়ালা ; (২) বিঃ কুঁজওয়ালা লোক ।  
বিণ. বি(স্ত্রী)ঃ কুঁজী ।

কুঁজড়া, কুঁজড়ো—বিণঃ ঝগড়াটে, কুঁহুলে ;  
কুঁটিলমনা । [তু. কুঁজ + বাং. ডা] । বিঃ -পনা, -মি ।

কুঁজা—কুঁজ ড্রঃ ।

কুঁজ, কুঁজকাঠি—বিঃ চাবি । [সং. কুঁজিকা ;  
তি. কুঁজী] ।

কুঁজো—কুঁজ ড্রঃ ।

কুঁড়—বিঃ স্থপ, গাদা (পাঁশকুঁড়) ; বড় গর্ত, কুণ্ড  
(সাবকুঁড়) । [সং. কুল বা কুণ্ড] ।

কুঁড়া, (কথা) কুঁড়ো—বিঃ তুষের নিম্নস্থ চাউলের  
গায়েব আবরণ । [সং. কণ্ডন] ।

কুঁড়াজাল, (কথা) কুঁড়োজাল—বিঃ মাছ  
ধরিবার ক্ষুদ্র জালবিশেষ, (বাজে) বৈষ্ণবের জপ-  
মালার পলি । [বাং. কুঁড়া + জাল + ই] ।

কুঁড়ি, কুঁড়ী—বিঃ মুকুল, কোরক, কলিকা ।  
[সং. কুঁটাল] ।

কুঁড়ে, কুঁড়িয়া—বিঃ ঘাস বা পাতায় ছাওয়া  
দরিদ্রের ছোট ঘর । [সং. কুঁটীর] ।

কুঁড়ে, কুঁড়িয়া—বিঃ কুণ্ডাকার পাত্র, পাস্তি ।  
[সং. কুণ্ড] ।

কুঁড়ে—বিণঃ অলস । [দেশী] । বিঃ -মি ।

কুঁড়ো, কুঁড়োজাল—যথাক্রমে কুঁড়া, ও কুঁড়া-  
জাল ড্রঃ ।

কুঁতা, কুঁথা—(১)ক্রিঃ রেশপ্রকাশক ধ্বনি করা ;  
মলত্যাগের জন্ত বেগ দেওয়া ; কোঁত পাড়া ।  
(২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । [সং. √কুণ্ + বাং.  
আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ কোঁতা ; কুঁতিতে  
বাধা করা ; (আল.) কষ্ট বা বেগ দেওয়া ; (২)  
বিঃ উক্ত সকল অর্থে ।

কুঁদ—বিঃ ছুতোয়ের কুঁদিবার বা টাচিবার বস্ত্র ;  
বেতবর্ণের পুষ্পবিশেষ । [সং. কুন্দ] ।

কুঁদন—কুঁদাঃ ও কুঁদাঃ ড্রঃ ।

কুঁদরু—বিঃ পটোলের স্থায় তরকারিরূপে ব্যবহার্য  
ফলবিশেষ । [সং. কুন্দরুকা] ।

কুঁদাঃ—(১)ক্রিঃ কুঁদয়ন্তে ঘুরাইয়া কাটা ; খোদাই  
করা ; কাটিয়া গঠন করা । (২)বি.বিণঃ উক্ত  
অর্থে । [বাং. কুঁদ + আ] । বিঃ কুঁদন—খোদাই ।

কুঁদাঃ—(১)ক্রিঃ মারিবার জন্ত রুখিয়া যাওয়া বা  
আফালন করা ; লক্ষ্যবাস্প করা ; লাফান । (২)  
বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । বিঃ কুঁদন—আফালন ;  
লক্ষ্যবাস্প ।

কুঁদাঃ, কুঁদো—বিঃ বন্দুকাদির কাঠের বাঁট ;  
পাঞ্জের গুঁড়ি, স্থূল কাঠখণ্ড ; স্থূল বৃহৎ খণ্ড,  
চাওড়া (মিছরির কুঁদা) । [ফা. কুন্দা] ।

কুঁদলী—বিণ(স্ত্রী)ঃ ঝগড়াটে । [বাং. বোদল (সং.  
কন্দল) + ইয়া > এ + দ্র] । বিণ(পুং)ঃ কুঁদুলে ।

কুঁদা—বিঃ কুঁদিত কথা, দুর্বাক্য, অনীল বাক্য ;  
(বিরল) 'কু' অর্থাৎ পৃথিবীর সম্বন্ধে কথা বা  
তত্ত্ব অথবা আগম-নিগমাদি বেদান্তের বাণী  
('কু'কথায় পঞ্চমুখ' ; ভা.চ) । [সং.] ।

কুঁদা—বিঃ কুঁদিত কথা, দুর্বাক্য, অনীল বাক্য ;  
(বিরল) 'কু' অর্থাৎ পৃথিবীর সম্বন্ধে কথা বা  
তত্ত্ব অথবা আগম-নিগমাদি বেদান্তের বাণী  
('কু'কথায় পঞ্চমুখ' ; ভা.চ) । [সং.] ।

কুঁদা—বিঃ কুঁদিত কথা, দুর্বাক্য, অনীল বাক্য ;  
(বিরল) 'কু' অর্থাৎ পৃথিবীর সম্বন্ধে কথা বা  
তত্ত্ব অথবা আগম-নিগমাদি বেদান্তের বাণী  
('কু'কথায় পঞ্চমুখ' ; ভা.চ) । [সং.] ।

কুঁদা—বিঃ কুঁদিত কথা, দুর্বাক্য, অনীল বাক্য ;  
(বিরল) 'কু' অর্থাৎ পৃথিবীর সম্বন্ধে কথা বা  
তত্ত্ব অথবা আগম-নিগমাদি বেদান্তের বাণী  
('কু'কথায় পঞ্চমুখ' ; ভা.চ) । [সং.] ।

কুঁদা—বিঃ কুঁদিত কথা, দুর্বাক্য, অনীল বাক্য ;  
(বিরল) 'কু' অর্থাৎ পৃথিবীর সম্বন্ধে কথা বা  
তত্ত্ব অথবা আগম-নিগমাদি বেদান্তের বাণী  
('কু'কথায় পঞ্চমুখ' ; ভা.চ) । [সং.] ।

কুঁদা—বিঃ কুঁদিত কথা, দুর্বাক্য, অনীল বাক্য ;  
(বিরল) 'কু' অর্থাৎ পৃথিবীর সম্বন্ধে কথা বা  
তত্ত্ব অথবা আগম-নিগমাদি বেদান্তের বাণী  
('কু'কথায় পঞ্চমুখ' ; ভা.চ) । [সং.] ।

কুঁদা—বিঃ কুঁদিত কথা, দুর্বাক্য, অনীল বাক্য ;  
(বিরল) 'কু' অর্থাৎ পৃথিবীর সম্বন্ধে কথা বা  
তত্ত্ব অথবা আগম-নিগমাদি বেদান্তের বাণী  
('কু'কথায় পঞ্চমুখ' ; ভা.চ) । [সং.] ।

কুঁদা—বিঃ কুঁদিত কথা, দুর্বাক্য, অনীল বাক্য ;  
(বিরল) 'কু' অর্থাৎ পৃথিবীর সম্বন্ধে কথা বা  
তত্ত্ব অথবা আগম-নিগমাদি বেদান্তের বাণী  
('কু'কথায় পঞ্চমুখ' ; ভা.চ) । [সং.] ।

কুঁদা—বিঃ কুঁদিত কথা, দুর্বাক্য, অনীল বাক্য ;  
(বিরল) 'কু' অর্থাৎ পৃথিবীর সম্বন্ধে কথা বা  
তত্ত্ব অথবা আগম-নিগমাদি বেদান্তের বাণী  
('কু'কথায় পঞ্চমুখ' ; ভা.চ) । [সং.] ।

কুঁদা—বিঃ কুঁদিত কথা, দুর্বাক্য, অনীল বাক্য ;  
(বিরল) 'কু' অর্থাৎ পৃথিবীর সম্বন্ধে কথা বা  
তত্ত্ব অথবা আগম-নিগমাদি বেদান্তের বাণী  
('কু'কথায় পঞ্চমুখ' ; ভা.চ) । [সং.] ।

কুঁদা—বিঃ কুঁদিত কথা, দুর্বাক্য, অনীল বাক্য ;  
(বিরল) 'কু' অর্থাৎ পৃথিবীর সম্বন্ধে কথা বা  
তত্ত্ব অথবা আগম-নিগমাদি বেদান্তের বাণী  
('কু'কথায় পঞ্চমুখ' ; ভা.চ) । [সং.] ।

কুগঠন—বিণ: কুৎসিত গড়নবিশিষ্ট। [কু+গঠন]।

কুগ্রহ—বি: অশুভ গ্রহ, পাশগ্রহ; (আল.) উৎপাত। [সং. কু+গ্রহ]।

কুত্তর—কোত্তর-এর রূপভেদ।

কুম্বুম—বি: জাকরান; কুম্বুম ফুল (কুম্বুম নহে)। [সং. ১/কুম্ব+উম (ধ)]।

কুচ<sub>১</sub>—বি: যুবতীর স্তন। [সং.]।

কুচ<sub>২</sub>—বি: সৈন্যদিগের রণযাত্রা বা দলবদ্ধভাবে একস্থান হইতে অল্পস্থানে গমন। [কা. কুচ]।  
বি: কাওয়ারাজ—সৈনিকদের সমবেতভাবে ব্যায়াম ও রণশিক্ষা, military parade [কা. কুচ+কারাদি]।

কুচকুচ—অব্য: উজ্জ্বল কালো রঙের ভাবপ্রকাশ (কুচকুচ করা)। [কুচকুচ<চকচক (বর্ণ-বিশেষের কলে)]। বিণ: কুচকুচে—কুচকুচ করিতেছে এমন, চকচকে ও গাঢ় (কুচকুচে কালো)।

কুচকুরে—কুচকুরী-র প্রাদে রূপ।

কুচক্র—বি: বড় ঘন্ত্র, চক্রান্ত। [সং. কু+চক্র]।  
বিণ: কুচক্রী (-ক্রিন্)—চক্রান্তকারী; কুমন্ত্রণা-দাতা।

কুচকাচা—বি: (নাধারণতঃ কাষ্ঠাদির) টুকরাসমূহ; টুকরাটাকরা; (অত্যল্পবস্তু) কাচাকাচা। [বাং. কুচা+কাচা (সহচর শব্দ)]।

কুচনী—বি: কোচনারী; বেগুন। [বাং. কোচনী?—তু. কুটনী]।

কুচন্দন—বি: রক্তচন্দন; কুম্বুম; বকম কাঠ। [সং.]।

কুচকল—বি: (কুচতুল্য বলিয়া) দাড়িখকল। [সং. কুচ (সদৃশ)+কল]।

কুচরিত—(১)বি: মন্দ বৃত্তাব, অসৎ প্রকৃতি।  
(২)বিণ: মন্দবৃত্তাববিশিষ্ট। [সং. কু+চরিত্র]।  
বিণ(স্ত্রী): কুচরিত্রা।

কুচর্য—বি: গর্হিত আচরণ; কুমারীতি। [সং.]।

কুচা—(১)ক্রি: কুচি কুচি করিয়া অর্থাৎ খুব ছোট ছোট করিয়া কাটা। (২)বি: ছোট টুকরা। [সং. ১/কুচ+বাং. আ]।  
-ন, -নো—(১)ক্রি: কুচা; (২)বিণ: কুচা কুচা করিয়া অর্থাৎ খুব ছোট ছোট করিয়া কতিত; (৩)বি: ঐরূপভাবে কর্তন।

কুচান্ন—বি: স্নানের বোটা। [সং. কুচ+অন্ন]।

কুচি<sub>১</sub>—কুচি-র রূপভেদ।

কুচি<sub>২</sub>—বি: অতি ছোট টুকরা। [কুচা ভ্র:]।

কুচিকৎসক—বি: অনভিজ্ঞ বা অদক্ষ চিকিৎসক, কুবেস্ত, হাতুড়ে ডাক্তার। [সং. কু+চিকিৎসক]।

কুচিন্দা—বি: দুর্ভাবনা; অসৎ চিন্তা। [সং. কু+চিন্তা]।

কুচিলা, কুচলে—বি: (ঔষধে ব্যবহৃত) বিষতর-বিশেষ অথবা তাহার ফল বা বীজ।

কুচটে, কুচুটিয়া, কুচুন্ডে—বি: হিংস্রটে, কুটিল-প্রকৃতি, কুচক্রী। [দেশী]।

কুচুৎ—অব্য: কচাৎ অপেক্ষা লঘুতর শব্দ।

কুচুরমচুর—অব্য: কচুরমচুর অপেক্ষা লঘুতর ও দ্রুততর শব্দ।

কুচ্—অব্য: তীক্ষ্ণধার অস্ত্রের এক কোণে নরম বস্তু কাটিয়া ফেলার বা নরম বস্তুর মধ্যে তীক্ষ্ণাংশ কিছু কুটাইয়া দিবার শব্দ। অব্য: -কুচ্—ক্রমাগত কুচ্ করিয়া কাটার বা কুটাইয়া দিবার শব্দ।

কুচ্ছা (কুচ্ছা), কুচ্ছিত—যথাক্রমে কুৎসা ও কুৎসিত-এর কথা রূপ।

কুহ—বিণ: কিছু। [হি. < সং. কিঞ্চিৎ]।

কুজ—বি: মঙ্গলগ্রহ। [সং.]।

কুজড়া, কুজড়ো, কুজড়িয়া—কুজড়ো-র রূপভেদ।

কুজা, (কথা.) কুজো—বি: জলপাত্রবিশেষ, সোরাই। [কা. কুজা]।

কুজ্জটিকা, কুজ্জটি, কুজ্জটী—বি: কুয়াশা, কহেলিকা। [সং.]।

কুগুন—বি: সংকোচন; বক্রীকরণ। [সং. ১/কুঙ্+অন (ভা)]। বিণ: কুগুণিত—কুগুন করা হইয়াছে এমন, কৌকড়া।

কুগুণ, কুগুণী—বি: পরিমাণবিশেষ (১) কুগি=৮ মৃষ্টি; পরিমাণপাত্রবিশেষ, খুঁচি। [সং.]।

কুগুকা—বি: কুচ; ককি; চাবি; হুচী, নির্ঘট; কুচে মাছ। [সং.]।

কুগুত—কুগুন ভ্র:।

কুগু<sub>১</sub>—বি: উপবন, লতাবেষ্টিত স্থান বা গৃহ (কুগুকাশন, কুগুবন); বৈকবদেব আশ্রম। [সং.]। বি: -বাটী, -বাটিকা—বৈকবদেব ভজন-স্থান যেখানে রাধাকৃষ্ণের বিগ্রহ প্রতিষ্ঠিত থাকে।

কুগু<sub>২</sub>—বি: বস্ত্রাদির কলকা বা নকশা। [কা. কুগু]। বিণ: -দার—কলকাতোলা।

কুগুর—বি: হতী; (অস্ত্র শব্দের পরে বসিলে)

শ্রেষ্ঠ (নরকুজর)। [সং. কুজ+র]। বি.(স্ত্রী):  
কুজরা, কুজরী।

কুজল—বি: পাতাভাঙের জল; আমানি। [সং.  
কু+জল (নি.)]।

কুজি—কুজি ও কুজিকা-র রূপভেদ।

কুট—বি: দুর্গ, গড়; পর্বত; বৃক্ষ। [সং. √কুট  
+অ (তৃ)]। বি: -জ—গিরিমল্লিকাকুলের গাছ,  
কুড়চি; জ্রোণাচার্য; অগস্ত্য।

কুটকুট—অব্য: চুলকানির ভাব বোধ (মুখ কুটকুট  
করা)। বি: কুটকুটান, (কথ্য.) কুটকুটান—  
কণ্ঠ্যন-প্রবৃত্তি। বিণ: কুটকুটে—কণ্ঠ্যন-প্রবৃত্তি  
জন্মায় এমন।

কুটজ, কুটন—যথাক্রমে কুট ও কুটা২ দ্র:।

কুটনা, (কথ্য) কুটনো—বি: রন্ধনের জন্তু ক্ষুদ্র  
ক্ষুদ্র খণ্ডে কাটা বা কাটিবার তরকারি। [সং.  
কুটন]। কুটনা কোটা—রন্ধনের জন্তু তরকারি  
কর্তন করা।

কুটনী—বি(স্ত্রী): নায়ক-নায়িকার অবৈধ মিলন-  
সম্বন্ধিকা বা দূতী। বি(পুং): কোটনা২ দ্র:।  
[সং. কুটনী]।

কুটা১—বি: তৃণ, খড় ও তৃণাদির টুকরা [দেশী  
—তু. হি. কুটা]।

কুটা২—(১)ক্রি: কাটিয়া খণ্ড খণ্ড বা কুটি কুটি  
করা (মাছ কুটা, শাখ কুটা); পেষা, চূর্ণ করা  
(মসলা কুটা); ঢেঁকিতে পেষা (চিঁড়া কুটা);  
হেঁচা, ঠোকা, ক্রমাগত আঘাত করা (মাথা  
কুটা)। (২)বিণ: টুকরা টুকরা করিয়া কতিত;  
পেষাই-করা, চূর্ণিত; ঢেঁকিতে পেষাই-করা।  
(৩)বি: কুটা-র কাজ। [সং. √কুট+বাং. অ]।  
কুটন—কুটা-র কাজ। -ন, -নো (১)ক্রি:  
অপরের দ্বারা কুটা-র কাজ করান; (২) বি.বিণ:  
উক্ত অর্থে।

কুটি—বি: ছোট ছোট খণ্ডে কাটা খড় বা তৃণ।  
[হি. কুটা]। বিণ: -কুটি—খুব ছোট ছোট কুটি  
বা টুকরা করা হইয়াছে এমন। ক্রি: কুটিকুটি  
করা—কাটিয়া বা ছিড়িয়া খুব ছোট ছোট টুকরা  
করা।

কুটিনী—কুটনী-র রূপভেদ।

কুটির, কুটীর—বি: কুড়ে ঘর; অতি ক্ষুদ্র ও দীন  
গৃহ। [সং. কুটি+√রা+অ (তৃ)]। বি: -শিল্প  
—গৃহজাত (অর্থাৎ কারখানায় প্রস্তুত নহে  
এমন) শিল্পদ্রব্য।

কুটিল—বিণ: বাঁকা, অসরল (কুটিল রেখা); খল,

শঠ, কপট (কুটিল স্বভাব); জটিল (কুটিল প্রশ্ন)।  
[সং. কুটি+ল]। কুটীলা—(১)বিণ(স্ত্রী): কুটিল  
-এর সকল অর্থে; (২)বি: সরস্বতী নদী;  
আম্রানের ভগিনী ও রাধিকার ননদিনী। বি:  
-জা।

কুটুম্ব, (কথ্য) কুটুম—বি: আত্মীয়; পোস্তবর্গ,  
পরিবার; (বাং.) বৈবাহিক সম্বন্ধে আবদ্ধ ব্যক্তি।  
[সং.]। বড় কুটুম—(কৌতু.) জালক। কুটুম্বী  
(-বিন)—(১)বিণ: কুটুম্ববিশিষ্ট; (২)বি: গৃহস্থ,  
পরিবারের কর্তা। কুটুম্বিনী—(১)বিণ(স্ত্রী):  
কুটুম্ববিশিষ্টা; (২)বি: পতিপুত্রযুক্তা স্ত্রী;  
গৃহিণী; (বাং.) মেয়েকুটুম। বি: কুটুম্বতা—  
আত্মীয়তা; (বাং.) বৈবাহিক সম্পর্ক ও তৎসম  
আদানপ্রদান বা লৌকিকতা।

কুটুর—অব্য: 'কুট্' পক্ষে লঘুতর শব্দ।

কুটো—কুটা১-র রূপভেদ।

কুট্—অব্য: ক্ষুদ্র কামড়ের কল্পিত শব্দ।

কুট্ কুট্—কুটকুট-এর বানানভেদ।

কুটিন—বি: ছেদন; খনন; নিষ্পেষণ; নিন্দাকরণ,  
দোষারোপ, গালিপ্রদান। [সং. √কুট+অন  
(ভা)]। বি(স্ত্রী): কুটিনী—দূতী, কুটনী।

কুটিত—বিণ: খণ্ডীকৃত, ছেদিত; পেষণ বা চূর্ণ  
করা হইয়াছে এমন। [সং. √কুট+ত]।

কুটিম—বি: চাতাল, পাকা মেঝে (গৃহকুটিম);  
রত্নের খনি। [সং.]।

কুট্যাল—বি: কলিকা, কুড়ি। [সং.]। বিণ:  
কুট্যালিত—মুকুলিত।

কুঠ—বি: কুঠরোগ। [সং. কুঠ]।

কুঠরি—বি: কক্ষ, কামরা, প্রকোষ্ঠ; ছোট ঘর।  
[সং. কোষ্ঠ > কুঠ+বাং. রি]।

কুঠার, (বিরল) কুঠারিকা, কুঠারী—বি: কুড়ুল,  
বাইস, টাজি, পরশু। [সং. কুঠ+√ঋ+অ(তৃ)]।

কুঠি, কুঠী—বি: ব্যবসায়ীর কার্যালয় বা বাসস্থান  
(নীলকুঠি); অট্টালিকা; রাজপুরুষ বা অমুরূপ  
ব্যক্তির (সাময়িক) বাসগৃহ, বাংলা (কালেজের  
কুঠি)। [সং. কোষ্ঠিকা]। বি: -মাল—কুঠির  
মালিক বা অধ্যক্ষ; সওদাগর।

কুঠিয়া, কুঠে—(১)বিণ: কুঠরোগগ্রস্ত; (২)বি:  
কুঠরোগী। [কুঠ দ্র:]।

কুঠরি (-রী), কুড়১—যথাক্রমে কুঠরি ও কুড়-র  
রূপভেদ।

কুড়২—বি: বৃক্ষবিশেষ; ঔষধ বিশেষ। [সং. কুঠ]।

কুড়৩—বি: বিঘা। [বাং. কুড়বা]।

**কুড়কুড়**—অব্য: ভাজা কড়াই মুড়ি ইত্যাদি চিবাইবার শব্দ।

**কুড়চি**—বি: কুটজ বৃক্ষ। [সং. কুটজ]।

**কুড়বা**—বি: ভূমির পরিমাণবিশেষ (২০ বাঠা = ১ কুড়বা), বিঘা। [সং. কুড়ব]।

**কুড়মুড়, কুড়া**—যথাক্রমে কুড়কুড় ও কুড়-এর রূপভেদ।

**কুড়া**—ক্রি: ছড়ান বস্তু একত্র করা; পতিত বা পরিত্যক্ত বস্তু তুলিয়া লওয়া; জড় করা; কাঁট দেওয়া (সে ঘর কুড়াইতেছে); ফেলিয়া দিবার জন্ত তুলিয়া লওয়া (এঁটো কুড়ান)। -ন, -নো—(১)বিণ: পতিত বা পরিত্যক্ত অবস্থায় প্রাপ্ত (কুড়ান ছেলে); সম্মার্জিত (কুড়ান ঘর); সংগৃহীত (কুড়ান ফুল); (২)বি: সংগ্রহ; একত্রীকরণ; সম্মার্জন। [সং. √কুড় + বাং. আ]। বিণ.বি(স্ত্রী): কুড়ানী, কুড়ানী—যে কুড়ায় (পাত-কুড়ানী)।

**কুড়াল, (বিরল) কুড়ালি**—বি: কুঠার, কাষ্ঠচ্ছেদক অস্ত্র। [সং. কুঠার]।

**কুড়ি**—বি.বিণ: ২০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [হি. কোড়ী—তু. পো. corja]।

**কুড়ে, কুড়ো, কুড়কুড়, কুড়াল, কুণী, কুনো**—যথাক্রমে কুঁড়ে, কুড়, কুড়কুড়, কুটাল কুনি ও কুনো-র রূপভেদ।

**কুঠ**—বিণ: অনিচ্ছুক, কাতর (বায়কুঠ, কর্মকুঠ, অমকুঠ); সঙ্কুচিত। [সং. √কুঠ + অ (তৃ)]। বি: কুঠা—সঙ্কোচ, জড়তা; স্থিতি; লজ্জা; ভয়। বিণ: কুঠিত—কুঠায়ুক্ত; সঙ্কুচিত, লজ্জিত, অপ্রতিভ। বিণ(স্ত্রী): কুঠিতা।

**কুণ্ড**—বি: গর্ত (নাভিকুণ্ড); অগ্নি জল প্রভৃতি রাখিবার গর্ত (যজ্ঞকুণ্ড, হোমকুণ্ড); তীর্থস্থানের জলাশয় (সীতাকুণ্ড); গোলাকার কোন পাত্র (তাম্রকুণ্ড, যুতকুণ্ড)। [সং.]।

**কুণ্ডল**—বি: কানের অলঙ্কার; বলয়; বলয়াকার অলঙ্কার বা বন্ধনী। [সং. √কুণ্ড + অল (তৃ)]।

**কুণ্ডলী**—(১)বিণ: কুণ্ডলধারী; কুণ্ডলযুক্ত; (২)বি: কুণ্ডলের আকারে পাকান কা গোটান বস্তু। **কুণ্ডলিনী**—(১)বিণ(স্ত্রী): কুণ্ডলধারিণী; (২)বি(স্ত্রী): সর্পী; জীবের মূল শক্তি, কুল-কুণ্ডলিনী।

**কুত**—বি: নৌকাদিতে বাহিত মালপত্রের উপর শুক। [হি. কৃত]। বি: -কাট—নৌকার মালের উপর শুক আদায়ের খাট।

**কুতক**—বি: কুটতর্ক, অস্থায় বা বাজে তর্ক। [সং. কু + তর্ক]।

**কুতুহল**—বি: উৎসুকা, অজানা বস্তু বা বিষয় সম্বন্ধে জানিবার আগ্রহ; কৌতুক, আনন্দ, আমোদ। [সং. কুতু + √হল + অ (তৃ)]। বিণ: **কুতুহলী** (-লিন্)—কুতুহলযুক্ত; আনন্দিত। ক্রি-বিণ: **কুতুহলে**—আনন্দে; আনন্দ-হেতু ('ব্রাহ্মণ রাজার কুতুহলে': ক. ক.)।

**কুত্তা, কুত্তো**—বি: কুকুর (খৈকিকুত্তা, ডালকুত্তা, নেডিকুত্তা)। [হি. কুত্তা]। বি(স্ত্রী): **কুত্তী**।

**কুয়াপ**—অব্য.ক্রি-বিণ: কোথাও, কোনও স্থানে। [সং. কুত্র + অপি]।

**কুৎসা**—বি: নিন্দা, দোষারোপ, কলঙ্ক রটনা-করণ। [সং. √কুৎস + অ (ভা) + আ]। বি: **-কারী** (-রিন্)—নিন্দক।

**কুৎসিত**—বিণ: কুরূপ, কদাকার, বিজী; কদর্ঘ, জঘন্য; অলীল। [সং. √কুৎস + ত]।

**কুথা**—কোথা-র অগ্র. ও প্রাদে. রূপ।

**কুন্দন**—কুঁন্দন-এর রূপভেদ।

**কুন্দরত**—বি: মহিমা; বাহাদুরি; ক্ষমতা, শক্তি। [আ. কুন্দরৎ]। বিণ: **কুন্দরতী**।

**কুন্দর্শন**—বিণ: কুরূপ, কদাকার, কুৎসিত। [সং. কু + দর্শন]।

**কুন্দা**—কুঁন্দা<sub>১</sub> ও কুঁন্দা<sub>২</sub>-এর রূপভেদ।

**কুদাল**—বি: কোদাল। [সং.]।

**কুদিন**—বি: দুর্দিন, দুঃসময়; অশুভ দিন। [সং. কু + দিন]।

**কুন্দাট**—বি: অশুভ বা অমঙ্গলকর দৃষ্টি; বদ-নজর, দুঃখভিক্ষিপূর্ণ দৃষ্টি। [সং. কু + দৃষ্টি]।

**কুন্দাল, কুন্দার**—কুদাল-এর রূপভেদ।

**কুনকী, কুনাক**—বি: যে পালিত শিক্ষিত হস্তিনীর সাহায্যে বশু হস্তী ধরা হয়। [হি. কুমকী]।

**কুনকে**—কুনকী ও কুনিকা-র রূপভেদ।

**কুনখ**—বি: নখরোগবিশেষ। [সং. কু + নখ]। বিণ: **কুনখী** (-খিন্)—কুৎসিত নখবিশিষ্ট; নখরোগাক্রান্ত।

**কুনি**—বি: নখপ্রাণের রোগবিশেষ। [সং. কোণ]।

**কুনিকা**—বি: শস্তাদি মাটিবার পাত্রবিশেষ, রেক, ছটাক। [সং. কুণী]।

**কুনীতি**—বি: দুর্নীতি, অসদাচরণ; ভুল বা অশুচিত নীতি। [সং. কু + নীতি]।

**কুনো**—বিণ: কোণসম্বন্ধীয়; গৃহকোণে থাকিতে ভালবাসে এমন; অমিশুক; লাজুক। [সং.

কোণ+বাং. উয়া > ও। বি: -বেঙ, -ব্যাঙ—  
একপ্রকার বেঙ (ইহার) কোন কোণের গর্তে  
বাস করে এবং কখনও ঐ কোণের সীমার  
বাহিরে যায় না), কৃপমণ্ডক; (আল.) ঘরকুনো  
লোক।

কুস্তল—বি: কেণ, চুল। [সং.]।

কুস্ত, কুস্তী—বি: (মহাভারত) পাণ্ডুপত্নী এবং  
কর্ণ ও পঞ্চপাণ্ডবের মাতা। [সং.]।

কুস্তন—বি: কৌশ দেওয়া; কাতরানি। [সং.  
√কৃষ্+অন (ভা)]।

কুস্ত<sub>১</sub>—বি: শুভ্র পুষ্পবিশেষ, কুঁদফুল। [সং. কু  
+ √উদ্+অ (ভূ)]।

কুস্ত<sub>২</sub>—বি: অমিয়ন্ত্রবিশেষ, ছুতোরের কুঁদযন্ত্র।  
[সং. কু+√দো+অ (ভূ)]। বি: -কার, -কর  
—যে কুঁদযন্ত্রদ্বারা জিনিসপত্র গড়ে; ছুতোর  
মিস্ত্রি।

কুস্তলী—বিগ(স্ত্রী): কুগড়াটে। [সং. কোন্দল  
+বাং. ঙ্গ]।

কুপথ—বি: অসংপথ; অশ্রায় বা পাপের পথ;  
দুর্গম পথ। [সং. কু+পথ]।

কুপথ্য—বি: অনিষ্টকর খাণ্ড, যাহা রোগীর খাওয়া  
উচিত নহে। [সং. কু+পথ্য]।

কুপন—বি: মানিঅর্ডার-ফর্মের যে ছোট অংশ  
প্রেরক প্রাপকের নিকট পত্রাদি লিখিতে পারে;  
যে টিকিট দেখাইলে কোনকিছু দাবি করিতে  
পারা যায়। [ইং. coupon]।

কুপা<sub>১</sub>, (চলিত) কুপো—বি: মাটি বা চামড়ার  
তৈয়ারি গলা-সরু ও সরু-মুখ পাত্রবিশেষ; (ব্যঞ্জে)  
নাদাপেটা লোক। [সং. কৃপক]। বিগ: কুপো-  
কাত—পরাজিত, বিধ্বস্ত।

কুপা<sub>২</sub>—ক্রি: তীক্ষ্ণধার ভারী অস্ত্রদ্বারা (ক্রমাগত)  
আঘাত করা; অস্ত্রের কোপ দেওয়া, কোপ  
দিয়া কাটা (মাটি কুপান)। [<কোপ+বাং.  
আ]। -ন, -নো—(১)বি.বিগ: উক্ত সকল  
অর্থে; (২)ক্রি: কুপা।

কুপাত্ত—বি: অযোগ্য অসৎ বা অবাস্তব ব্যক্তি;  
অনুপযুক্ত বর; অপাত্র। [সং. কু+পাত্ত]।

কুপান—কুপা<sub>২</sub> দ্র:

কুপি, কুপী—বি: ক্ষুদ্র কুপা; তৈলাদি পাত্র  
হইতে পাত্রান্তরে ঢালিবার জন্য ব্যবহৃত বাঁশ  
কাচ মাটি প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত চোঙ্গ-  
বিশেষ; কেরোসিনের ডিবে। [সং. কৃপিকা,  
কুপী]।

কুপিত—বিগ: কৃদ্ধ, কষ্ট; (বৈদ্য.) বৃদ্ধিপ্রাপ্ত,  
দূষিত (কুপিত বায়ু)। [সং. √কৃপ+ত (ভূ)]।  
বিগ(স্ত্রী): কুপিতা।

কুপদ্র—বি: অসৎ বা অবাস্তব ছিলে। [সং. কু+  
পুত্র]।

কুপদ্রব—(১)বি: পুরুষোচিত গুণাবলীবর্জিত  
ব্যক্তি; কাপুরুষ লোক; কুদর্শন বা কুচরিত্র  
ব্যক্তি। (২)বিগ: পুরুষোচিত গুণাবলীবর্জিত;  
কাপুরুষ; কুচরিত্র; কুদর্শন। [সং. কু  
+পুরুষ]।

কুপো, কুপোকাত—কুপা<sub>১</sub> দ্র:

কুপোষ্য, (কথা) কুপাষ্য—বিগ.বি: ভরণপোষণ  
করা উচিত নহে বা ভরণপোষণ করার কথা  
নহে তবু ভরণপোষণ করিতে হয় এমন; অবাস্তবিত  
পোষ্য, গলগ্রহ (ব্যক্তি)। [সং. কু+পোষ্য]।

কুপা—বি: স্বর্ণরৌপ্য ভিন্ন অল্প যে-কোন ধাতু,  
base-metal। [সং.]।

কুফল—বি: খারাপ ফল বা পরিণাম। [সং.  
কু+ফল]।

কুবজা (-জ্জ)—বি: ভাল বক্তৃতা করিতে পারে না  
এমন ব্যক্তি। [সং. কু+বক্তৃ]।

কুবলয়—বি: নীলপদ্ম, পদ্মফুল। [সং.]।

কুবিচার—বি: অশ্রায় বিচার, অবিচার; অশ্রায়।  
[সং. কু+বিচার]।

কুবিধা—বি: অশ্রবিধা; দুঃখ-কষ্ট। [সং. কু+  
বিধা—তু. হুবিধা]।

কুবিন্দ—বি: তন্তবায়, তাঁতি। [সং. কু+√বিদ্  
+অ(ভূ)]।

কুবিন্দু—বি: দর্শকের নিম্নতম নভোমণ্ডলের  
কাল্পনিক সর্বনিম্ন বিন্দু, সর্বোচ্চ বিন্দুর সম্পূর্ণ  
বিপরীত বিন্দু, nadir [বি. প.]।

কুবজা—বি: শ্রীকৃষ্ণের জনৈক প্রণয়িনী। [সং.  
কুজা]।

কুব্জ—(১)বি: দুর্বৃদ্ধি, মন্দ বা অসৎ বুদ্ধি।  
(২)বিগ: দুর্বৃদ্ধিযুক্ত। [সং. কু+বুদ্ধি]।

কুব্জ—বিগ: কুৎসিত বা গর্হিত বৃত্তিধারী;  
দুঃপ্রভ। [সং. কু+বৃত্তি]।

কুবের—বি: ধনদেবতা, বক্ষরাজ। [সং.]।

কুবোধ—বি: কুবুদ্ধি, দুর্মতি। [সং. কু+বোধ  
—তু. হুবোধ]।

কুজ—বিগ: কুজো, বক্রপৃষ্ঠ। [সং. কু+√উজ্জ  
+অ(ভূ)]। কুজা—(১)বিগ(স্ত্রী): কুজবিশিষ্টা,  
কুজী; (২)বি: শ্রীকৃষ্ণের এক প্রণয়িনী;

রামায়ণের মহুরাদাসী। **কুম্ভী**—(১)বি(স্ত্রী): রামায়ণের মহুরাদাসী; (২)বিণ(স্ত্রী): কুঁজবৃত্ত।  
**কুভোজন**—বি: অথাত্ত আহার; মন্দ আহার। [সং. কু + ভোজন]।

**কুমকুম**—বি: আবীর ও সুবাসিত জলে পূর্ণ গোলকবিশেষ। [আ. কুমকুমা]।

**কুমড়া**, (কথ্য) **কুমড়ো**—বি: কুম্ভাণ্ড; তরকারিতে রাধিয়া খাইবার উপযুক্ত ফলবিশেষ। [সং. কুম্ভাণ্ড]। বি: **কুমড়া-গড়াগড়ি**—খেতের কুমড়ার স্থায় মাটিতে পড়িয়া গড়াগড়ি; ভুলুঠন। **কাঁচা কুমড়া**—কাঁচা অবস্থায় বাঞ্ছন রাধিয়া খাওয়ার যোগ্য কুমড়াবিশেষ। বি: **গুড়কুমড়া**, **মিঠা-কুমড়া**, **বিলাতী কুমড়া**—মিষ্টান্নাদ কুমড়াবিশেষ। বি: **চালকুমড়া**, **ছাঁচকুমড়া**, **দেশী কুমড়া**—যে কুমড়ার গাছ মাচা বা ঘরের চালের উপর লতাইয়া দেওয়া হয়।

**কুম্ভাভি**—(১)বি: মন্দ বুদ্ধি। (২)বিণ: মন্দবুদ্ধি-বিশিষ্ট। [সং. কু + মতি]।

**কুম্ভলব**, **কুম্ভলব**—বি: দুর্ভিসন্ধি, অসহৃদেস্ত। [সং. কু + আ. মৎলব]।

**কুম্ভমণ্ড**—বি: মন্দ বা অসৎ পরামর্শ। [সং. কু + মত্তণা]।

**কুম্ভম্ভী** (-স্ত্রী)-বি: কুপরামর্শদাতা; দুষ্টবুদ্ধি মন্ত্রী। [সং. কু + মন্ত্রী]।

**কুম্ভে পোকা**—বি: বিভিন্ন আকারের মাটির বাসা নির্মাণকারী পোকাবিশেষ। [?—তু. কুম্ভার]।

**কুম্ভাতা** (-ত্ব)-বি: যে মাতা প্রকৃষ্টরূপে সন্তান-পালন করিতে জানে না বা করে না; সন্তান-বাৎসল্যহীনা জননী। [সং. কু + মাতা]।

**কুম্ভার**<sub>১</sub>—বি: কুস্তকার, মুগ্ধ পাত্র পুতুল প্রতিমা প্রভৃতি নির্মাতা। [সং. কুস্তকার]। বি: **কুম্ভারের চাক**—কুস্তকারগণ কর্তৃক ইাড়ি কলনী প্রভৃতি ক্ষীতোদর পাত্রাদি নির্মাণের জন্ত ব্যবহৃত গোলাকার চাকাবিশেষ।

**কুম্ভার**<sub>২</sub>—বি: পঞ্চম হইতে দশমবর্ষীয় বালক; পুত্র; রাজপুত্র; যুবরাজ; দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়; (বৈষ্ণ.) সপ্তদশ হইতে ত্রিশবর্ষীয় পুরুষ; অবিবাহিত পুরুষ। [সং. √কুম্ভারি + অ (ত্ব) বা কু + মার]। বি: **-চার**—ত্রতী বালক, বয়স্কাউট (boy scout)। বি: **-স্বত**—আমরণ অবিবাহিত থাকিয়া ব্রহ্মচর্যপালনের ব্রত। বি: **-কৃত্য**—শিশুদের রক্ষণাবেক্ষণ; শিশুপালন; বালচিকিৎসা।

**কুম্ভারিকা**—বি: ভারতবর্ষের দক্ষিণস্থ অন্তরীপ-বিশেষ, Cape Comorin; দ্বাদশবর্ষীয়া কস্তা; অনুচ্চ কস্তা। [সং.]।

**কুমারী**—বি: অবিবাহিতা বালিকা বা নারী; দশম হইতে দ্বাদশ বা বোড়শবর্ষীয়া অনুচ্চ কস্তা; কস্তা; রাজকস্তা। [সং. কুমার + ঙ্গী]।

**কুমির**, **কুমীর**—বি: বৃহদাকার হিংস্র জলচর সরীসৃপবিশেষ, নর। [সং. কুম্ভীর]। **কুমির-কুমির খেলা**—বালকবালিকাদের ক্রীড়াবিশেষ। **জলে কুমির ডাঙায় বাঘ**—(প্রাণঘাতী) উত্তয়-সঙ্কট। **জলে বাস করে কুমিরের সঙ্গে বিবাদ**—প্রবল প্রতিপত্তিশালী ব্যক্তির অধীনে থাকিয়া তাহারই সঙ্গে বিবাদ।

**কুমুদ**, (কাব্য) **কুমুদী**—বি: লালপদ্ম; শ্বেত-পদ্ম; শালুক, সুঁদি। [সং. কু + √মুদ + অ (ত্ব)]। বি: **কুমুদনাথ**—চন্দ্র। **কুমুদবতী**, **কুমুদতী**—(১)বি: কুমুদের ঝাড়, কুমুদসমূহ; (২)বিণ: কুমুদবহলা (নদী সরসী ইত্যাদি)। বি: **কুমুদিনী**—কুমুদের ঝাড়; কুমুদগোবিত সরসী বা পুষ্করিণী। বিণ: **কুমুদান** (-বৎ)—কুমুদ-বহুল (স্থান)।

**কুমেরু**—বি: দক্ষিণমেরু; পৃথিবীর দক্ষিণ প্রান্ত। [সং.—তু. কুমেরু]। বি: **-বৃত্ত**—দক্ষিণমেরুর ২৩½° অক্ষাংশ উত্তরস্থিত কল্পিত অক্ষ-রেখা, antarctic circle।

**কুম-কুম**—কুমকুম-এর বানানভেদ।

**কুস্ত**—বি: কলস, ঘট; হস্তমস্তকের পার্শ্বস্থ মাংস-পিণ্ড; (জ্যোতিষ.) মেঘাদি দ্বাদশ রাশির মধ্যে একাদশ রাশি। [সং. ক + √উম্ভ + অ (ত্ব)]। বি: **-কার**—কুমার, মুগ্ধ পাত্রাদি নির্মাতা। বি: **-মেলা**—তিথিবিশেষে কুস্ত-রাশিতে সূর্যের সংক্রমণ উপলক্ষে হরিদ্বার প্রয়াগ প্রভৃতি তীর্থস্থানে অনুষ্ঠিত সাধু-সন্ন্যাসীদের মিলন বা মেলা; সাধারণতঃ ১২ বৎসর অন্তর অন্তর এই মেলা বসে। বি: **-শাল**, **-শালা**—কুস্তকারের কারখানা।

**কুস্তক**—বি: দেহাভ্যন্তরে স্বাসরোধরূপ যোগক্রিয়া-বিশেষ। [সং. কুস্ত + ক]।

**কুস্তকর্ণ**—বি: রাক্ষসরাজ রাবণের মধ্যম ভ্রাতা; ইনি প্রতি ছয়মাস একটানা ঘূমের পর মাত্র একদিনের জন্ত জাগিতেন; (আল.) অতিশয় নিদ্রাপুরায়ণ ব্যক্তি।

**কুস্তকার**, **কুস্তমেলা**, **কুস্তশাল**, **কুস্তশালা**—কুস্ত ত্রঃ।

**কুন্ডল, কুন্ডলক**—বি: চোর; যে অপরের রচিত সাহিত্য হইতে ভাব ভাষা প্রভৃতি চুরি করিয়া নিজের বলিয়া চালায়, plagiarist; স্থালক; শালমাছ। [সং.]।

**কুন্ডীপাক**—বি: নরকবিশেষ। [সং.]।

**কুন্ডীর**—বি: কুমীর, নক্স। [সং.]। বি: **কুন্ডীরাত্র**—মায়াকান্না; কপট সমবেদনা (ইং. crocodile tears-এর অনুবাদ)।

**কুন্ডীলক**—কুন্ডলক-এর বানানভেদ।

**কুয়া**—বি: কূপ, পাতকুয়া। [সং. কূপ]। **কুয়ার** বেঙ—কূপমণ্ডক; অতি সীমাবদ্ধ জ্ঞানসম্পন্ন সঙ্গীর্ণচেতা ব্যক্তি, কুনো লোক।

**কুয়াশা, কুয়াসা**—বি: কুজ্জাটিকা। [তু. হি. কুহাসা]।

**কুয়ো**—কুয়া-র কথা রূপ।

**কুরকুটে**—বিণ: খর্বাকৃতি, বামনাকাব, বেঁটে; বাড় নাই এমন। [হি. কুরকুট=টুকরা]।

**কুরজ, কুরজক, কুরজম**—বি: যুগ, হরিণ। [সং.]। বি(স্ত্রী): **কুরজী**, (অণু) **কুরজিনী**। বিণ(স্ত্রী): **নয়না**—যুগনয়না; সুন্দরনেত্রী।

**কুরাচিনামা, কুরাছিনামা**—বি: বংশতালিকা। [ফা. কুরসীনামা]।

**কুরুড**—বি: মূত্ৰবৃদ্ধিরোগ বা ঐ রোগে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত অণুকোষ, কোরুণ্ড, hydrocele। [সং.]।

**কুরব**—(১)বি: কুৎসিত বা কর্কশ স্বর; অপবাদ; অশ্লীল বাক্য। (২)বিণ: কুৎসিত বা কর্কশ স্বর-বিশিষ্ট। [সং. কু+রব]।

**কুরবক, কুরবানি**—যথাক্রমে **কুরবক** ও **কোরবানি**-র রূপভেদ।

**কুরর**—বি: উৎক্রোশ বা কুরল। [সং.]। বি(স্ত্রী): **কুররী**।

**কুরল**—বি: ইংলজাতীয় কুরর বা উৎক্রোশ; অলক, চূর্ণকুন্তল। [সং.]।

**কুরান, কুরানী**—বি: চেয়ার, কেদারা। [আ. কুরসী]।

**কুরানিনামা**—বি: বংশতালিকা। [আ. কুরসি=বংশতালিকা, ফা. নাম্‌হ্=নাম]।

**কুরা**—ত্রি: (নারিকেল ইত্যাদি) কুরানি দিয়া চাঁচা বা আঁচড়ান; নখ দাঁত প্রভৃতি দিয়া একটু একটু করিয়া খোঁড়া। [দেশী?]। বি.বিণ: **-ন**, **-নো**—উক্ত সকল অর্থে। বি: **-নি**—নারিকেলাদি কুরাইবার জন্ত দাঁতাল যন্ত্র-বিশেষ।

**কুরীতি**—বি: মন্দ ব্যবহার বা ধারা। [সং. কু+রীতি]।

**কুরু**—বি: চন্দ্রবংশীয় প্রসিদ্ধ নৃপতিবিশেষ; প্রাচীন ভাবতের দেশবিশেষ (কুরুবর্ষ, কুরুদেশ)। বি: **-ক্ষেত্র**—মহাভারতে বর্ণিত কুরুপাণ্ডবের যুদ্ধক্ষেত্র; (আল.) তুমুল যুদ্ধ বা কলহ (কুরু-ক্ষেত্র বেধেছে)। বি: **-বৃদ্ধ**—কুরুবংশের প্রবীণ ব্যক্তি।

**কুরুচি**—বি: অভঙ্গ কুৎসিত বা অশ্লীল কথায় অথবা বিষয়ে প্রবৃত্তি। [সং. কু+রুচি]।

**কুরুড**—কুরুড-এর রূপভেদ। **কুরুডিয়া**, **কুরুডে**—(১)বিণ: কোরুণ্ডযুক্ত; (২)বি: ঐরূপ লোক।

**কুরানি**—কুরানি-র রূপভেদ।

**কুরবক**—বি: কুন্ডল বা ঝাঁটি ফুল; তাহার গাছ। [সং.]।

**কুরবিন্দ**—বি: পদ্মরাগ মণি। [সং.]।

**কুরশ-কাঠি, কুর্নিশ(-স), কুরআন**—যথাক্রমে **কুরশকাঠি**, **কুর্নিশ** ও **কোরান**-এর রূপভেদ।

**কুরকুরে**—বিণ: কুরকুর-শব্দপূর্ণ। [সং. কুরকুর]।

**কুর্তা**—বি: পুরুষের ছোট জামা বা কোট। [তুর্]। বি: **লালকুর্তা**—ভারতের উত্তর-পশ্চিম সীমান্তে থান্ আবহুল গফর থান্ কর্তৃক গঠিত লাল কুর্তা পরিহিত স্বাধীনতা-সংগ্রামী দল। বি: **কুর্তি**—ছোট কুর্তা।

**কুর্দান**—বি: লক্ষন, কৌদন। [সং. √কুর্দ্ + অন (ভা)]।

**কুর্নিশ, কুর্নিশ**—বি: সেলাম, মুসলমানী কায়দায় পিছনে হঠিয়া সমস্ত্রম অভিবাদন। [ফা. কোর্-নিশ]।

**কুর্পর**—(১)বি: জানু কনুই। (২)বিণ: অধীন ('নহে নীচের কুর্পর': চৈ. চ.)। [সং.]।

**কুর্শী**—বি: হিন্দু জাতিবিশেষ। [দেশী]।

**কুর্সি**—কুরানি-র বানানভেদ।

**কুল**<sub>১</sub>—বি: অল্পখাদ কলবিশেষ, বদরী। [সং. কুল]।

**কুল**<sub>২</sub>—বি: তান্ত্রিক ধর্মসম্প্রদায়বিশেষ। [সং.]। বি: **-মার্গ**—উক্ত তান্ত্রিকদের অবলম্বিত সাধন-প্রণালী ও জীবনযাত্রা। বি: **কুলাচার**—উক্ত সম্প্রদায়ের আচার। বি: **কুলাচার্য**—উক্ত সম্প্রদায়ের গুরু।

**কুল**<sub>৩</sub>—বি: বংশ, গোত্র, গোষ্ঠী (কুলের কলহ); সম্বন্ধ; সম্বান-সম্বতি (তাহার কুল আজও



আছে); কোলীন্ত, বংশমর্যাদা, আভিজাত্য (কুলশীল); গৃহ, সমাজ, কুলধর্ম (কুলত্যাগ); আবাস, ভবন (গুরুকুল), জাতি, বর্ণ (রক্ষ:কুল); গণ, সমূহ (নরকুল); পাল, যুথ (শিবাকুল)। [সং. কু + √লা + অ (ভৃ)]। ক্রি: কুল করা—কুলীনবংশের সঙ্গে বৈবাহিক সম্বন্ধ স্থাপন করা। ক্রি: কুল মজান—অপকর্মানিধারা বংশের শ্রুনাশ নষ্ট করা। ক্রি: কুলে কাল দেওয়া—কুকার্যসাধনপূর্বক বংশকে কলঙ্কিত করা। ক্রি: কুলের বাহির হওয়া—(স্ত্রীলোক-সম্বন্ধে) স্বামি-গৃহ বা পিতৃগৃহ ত্যাগ করিয়া কুলটা হওয়া। কুল রাখি কি শ্যাম রাখি—একদিকে (স্বামের সঙ্গে) অবৈধ প্রণয় এবং অশ্লুদিকে সতীত্বধর্ম ও বংশের সম্মান: এই দুই বিপরীত আকর্ষণের মধ্যে পড়িয়া (রাধিকার) মানসিক দ্বন্দ্ব: (আল.) উভয়সঙ্কট। বি: -কন্টক—বংশের কলঙ্কস্বরূপ বা আপৎস্বরূপ ব্যক্তি। বি: -কন্যা—সংকুল-জাত মেয়ে। বি: -কর্ম—কুলোচিত ক্রিয়া-কলাপ; কুলপ্রথানুযায়ী অথবা কুলীনবংশে পুত্র-কন্তার বিবাহদান। বি: -কলঙ্ক—বংশের লজ্জাস্বরূপ ব্যক্তি। বি(স্ত্রী): -কল্যাণিনী—যে রমণীর চরিত্রদোষে বংশের অগৌরব হয়। বিণ-(পুং): -কলঙ্কী (-কিন্)। বি: -কামিনী—সংকুলের বধু; সংকুলজাতা মেয়ে। বি: -ক্রিয়া—কুলকর্ম-এর অনুরূপ। বি: -ক্লয়—বংশনাশ। বি: -গর্ব—আভিজাত্যগর্ব। বি: -গৌরব—বংশের মর্যাদা; বংশের গৌরবস্বরূপ ব্যক্তি। বি: -গুরু—বংশপরম্পরাগত পারিবারিক ধর্মোপ-দেষ্টা। বিণ: -মু—বংশনাশক। বিণ: -জ—সংকুলজাত, কুলীন। বি: -জি, -জী—বংশ-তালিকা; বংশ-পরিচয়। [সং. কুলপঞ্জী]। বিণ.বি: -টা—কুলত্যাগকারিণী, ভ্রষ্টা; স্বামি-গৃহত্যাগকারিণী। বিণ.বি: -তিলক—বংশের তিলক বা অলঙ্কারস্বরূপ (ব্যক্তি); কুলচূড়ামণি। বি: -ত্যাগ—কুলটা হওয়া; সমাজ কুলধর্ম বা স্বামিগৃহ ত্যাগ। বিণ(স্ত্রী): -ত্যাগিনী—কুলটা। বিণ.বি: -দুষক, দুষণ—কুলাঙ্গার। বি: -দেবতা—বংশপরম্পরায় পূজিত দেবতা! বি: -ধর্ম—বংশগত আচার-আচরণ; কুলাচার। বি: -নারী—কুলকামিনী-র অনুরূপ। বিণ: -নাশন—কুলক্ষয়কারী। বি: -পঞ্জি, -পঞ্জী—কুলজি।

বি: -পতি—গোষ্ঠীপতি; দশসহস্র মূনির প্রতি-পালক ও শিক্ষাদাতা বিপ্রর্ষি। বি: -পুত্র—সংকুলজাত পুরুষ। বি: -পুত্রোহিত—বংশ-পরম্পরাগত পারিবারিক ষাজক ত্রাক্ষণ। বিণ. বি: -প্রদীপ—বংশগৌরববৃদ্ধিকারী। বি: -বতী, -মধু—সচ্চরিত্রা স্ত্রী। বি: -বালা—কুলকন্তা; কুলবধু। বি: -ভঙ্গ—(সাধারণত: শীনতর বংশের সহিত বৈবাহিক সম্পর্কস্থাপনজনিত) কোলীন্ত-নাশ বা বংশমর্যাদাহানি। বিণ.বি: -ভ্রষণ—বংশের অলঙ্কারস্বরূপ (ব্যক্তি)। বিণ: -ভ্রষ্ট—নিজের কুল হইতে চ্যুত। বিণ: কুল-মজানে—কুল মজায় এমন। বি: -মর্যাদা—বংশের গৌরব, আভিজাত্য; কুলীনের প্রাপ্য দক্ষিণা; পারিবারিক গৌরব-চিহ্ন। বি: -মান—বংশের সম্মান। বি: -লক্ষণ—আচার বিনয় বিজ্ঞা প্রতিষ্ঠা তীর্থদর্শন নিষ্ঠা আবৃত্তি (মতান্তরে বৃত্তি) তপ: ও দান: সংকুলজাতকের এই নয়টি গুণ। বি: -লক্ষ্মী—সাধ্বী গৃহস্থ নারী; বংশের কলাগন্যস্বরূপা গৃহিণী; বংশের অধিষ্ঠাত্রী ও হিতকারিণী দেবী। বি: -শীল—বংশ ও চরিত্র।

কুলক—বি: একটিমাত্র ক্রিয়াপদের সাহায্যে রচিত অনূন পাঁচটি শ্লোকের সমষ্টি। [সং.]।

কুলকুচা, (কধ্য) কুলকুচো—বি: মুখের মধ্যে তরল পদার্থ পুরিয়া কুলকুল শব্দে দ্রুত আলোড়িত-করণ, কুলি। [দেশী—তু. হি. কুলকুলানা]।

কুলকুন্ডলিনী—বি: দেহমধ্যে মূল্যধার পদ্মে বিরাজিতা জীবগণের পরমা শক্তি; তদুপাঙ্গানু-সারে জীবগণের জীবনদায়িনী সর্পাকৃতি শক্তি। [সং. কুল + কুন্ডল প্র:]।

কুলকুল—অবা: বারিপ্রবাহের যুহু কলকলধ্বনি।

কুলক্ষণ—(১)বি: অশুভ চিহ্ন। (২)বিণ: অশুভ-চিহ্নযুক্ত। [সং. কু + লক্ষণ]। বিণ(স্ত্রী): কুল-ক্ষণা—অশুভলক্ষণযুক্তা, অলক্ষণা, ভূর্ভাগিনী।

কুলগ্ন—বি: কুলক্ষণ, অশুভ সময়। [সং. কু + লগ্ন]।

কুলজি, কুলজী—বি: ঘরের দেওয়ালে ছোট খোপ। [দেশী]।

কুলটা—কুল ৩ প্র:।

কুলথ—বি: কলায়বিশেষ। [সং.]।

কুলফি (-পি), কুলফী (-পী)—বি: বরফ জমাট করিবার জন্ত ব্যবহৃত টিনের চোঙবিশেষ। [আ.]

কুল্‌তালা—তু. হি. কুল্‌ফী। বি: -বরফ—  
কুলপিতে জমান বরফ; একপ্রকার লেহু মিষ্ট  
খাবারবিশেষ। বি: -মালাই—দুধের সঙ্গে কুল-  
পিতে জমান বরফ, মালাই বরফ।

কুলমার্গ—কুল<sub>২</sub> দ্রঃ।

কুলা<sub>১</sub>—বি: শস্তাদি ঝাড়িবার ডালাবিশেষ, শূর্ণ।  
[সং. কুলা]।

কুলা<sub>১</sub>—ক্রি: প্রয়োজন মেটা (এ টাকায় কুলাইবে  
না); কার্যনির্বাহের পক্ষে পর্যাপ্ত হওয়া (আয়ুতে  
কুলাইবে না); স্থানসকলান হওয়া (এখানে এত  
লোক কুলাইবে না)। [সং. √কুল্ + বাং. আ?]।  
-ন, -নো—(১)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে; (২)-  
ক্রি: কুলা।

কুলাঙ্গার—বি: যে ব্যক্তি অকীর্তির জন্ত বংশ  
কলঙ্কিত হয়। [সং. কুল<sub>৩</sub> + অঙ্গার]।

কুলাচল, কুলাঙ্গ—বি: হিমালয় মহেন্দ্র মলয় সহ  
শক্তিমান স্বল্প বিক্রা পারিপাত্র (বা পারিপাত্র):  
পুরাণোক্ত এই আটটি পর্বত। [সং. কুল<sub>৩</sub> +  
অচল, অঙ্গি]।

কুলাচার<sub>১</sub>—বি: কুলধর্ম, বংশগত আচার-  
আচরণ। [সং. কুল<sub>৩</sub> + আচার]।

কুলাচার<sub>২</sub>, কুলাচার্য<sub>২</sub>—কুল<sub>২</sub> দ্রঃ।

কুলাচার্য<sub>২</sub>—বি: কুলগুরু; কুলপুরোহিত; বংশ-  
পরম্পরাগত পারিবারিক ধর্মোপদেশ্তা; বংশ-  
পরিচয়-প্রদান-ব্যবসায়ী, ঘটক। [সং. কুল<sub>৩</sub> +  
আচার্য]।

কুলান, কুলানো—কুলা<sub>২</sub> দ্রঃ।

কুলাভিমান—বি: আভিজাত্যের গর্ব। [সং. কুল<sub>৩</sub>  
+ অভিমান]। বিণ: কুলাভিমানী (-নি) —  
অভিজাত্যগর্বী।

কুলায়—বি: পাখির বাসা, নীড়। [সং.]।

কুলাল—বি: কুস্তকার, কুমার। [সং.]। বি: -চক্র  
—কুমারের চাক।

কুলি<sub>১</sub>—বি: কুলকুচা। [দেশী]।

কুলি<sub>২</sub>, কুলী—বি: মট্রা, বোঝাবাহক; মজুর।  
[তু. কুলী]। বি: -কামিন্—কুলি ও কুলি  
রমণী। বি: -খাওড়া—কুলিদের বাসস্থান।

কুলির, কুলিরক—বি: কাকড়া। [সং.]।

কুলিশ—বি: বজ্র, অশনি। [সং.]। বি: -পাত  
—বজ্রপতন।

কুলীন—বিণ.বি: উচ্চবংশজাত, সংকুলজাত,  
বল্লাল সেন কর্তৃক প্রদত্ত কুলমর্যাদাবিশিষ্ট ব্যক্তি-  
গণের বংশধর। [সং. কুল + ঈন]।

কুলীর, কুলীশ, কুলদ্বিজ (-দ্বী), কুলদ্বিজ (-দ্বী)  
—যথাক্রমে কুলির, কুলিশ, কুলদ্বিজ ও কুলদ্বিজ-র  
রূপভেদ।

কুলপ—বি: তাল। [আ. কুল্ (বর্ণবিপর্যয়ের  
ফলে)]।

কুলো, কুলকুল, কুলফি (-পি)—যথাক্রমে  
কুলা<sub>১</sub>, কুলকুল ও কুলপি-র রূপভেদ।

কুল্লা, কুল্লি, কুল্লী—কুলি<sub>২</sub>-এর রূপভেদ।

কুল্লো, কুল্লো—ক্রি-বিণ: সমুদ্রে, মোটে; মাত্র।  
[আ. কুল]।

কুল্‌হরিন—বি: ক্লোরিন (chlorine)। [রবীন্দ্র-  
নাথ কর্তৃক গঠিত]।

কুশ—বি: তীক্ষ্ণগ্র তৃণবিশেষ; পৌরাণিক  
সপ্তদ্বীপের অষ্টম; রামচন্দ্রের পুত্র।  
[সং.]।

কুশাডকা—বি: বিবাহাদি অনুষ্ঠানে বিহিত হোম-  
বিশেষ। [সং.]।

কুশপা—বিণ: যাহার পা কুশের মত নর ও  
দ্রবল; বিকৃতপাদ। [কুশ + পা]।

কুশপদলি, কুশপদলী, কুশপদলিকা—বি:  
কোন (প্রধানত: মৃত) ব্যক্তির প্রতীকস্বরূপ কুশে  
গঠিত মূর্তি। [সং.]।

কুশাতি—কুশি-র বানানভেদ।

কুশল<sub>১</sub>—(১) বি: মঙ্গল, কল্যাণ। (২)বিণ:  
কল্যাণযুক্ত; নিরাপদ। [সং. √কুশ্ + অল  
(র্ভ)]। বিণ: কুশলী (-লিন্)—কল্যাণযুক্ত।

কুশল<sub>২</sub>—বিণ: অভিজ্ঞ, দক্ষ, নিপুণ (রণকুশল)।  
[সং. কুশ + √লা + অ, বা কু + √শল্ + অ  
(র্ভ)]। বি: -তা। বিণ(স্ত্রী): কুশলা। বিণ: কুশলী  
(অশু.)—দক্ষ, কৌশলী।

কুশলী—কুশল<sub>১</sub> ও কুশল<sub>২</sub> দ্রঃ।

কুশাগ্র—(১)বি: কুশের অগ্রভাগ বা ডগা। (২)বিণ:  
(কুশের ডগার স্তায়) অতি সূক্ষ্ম বা তীক্ষ্ণ।  
[সং. কুশ + অগ্র]। বিণ: -ধী, -বুদ্ধি—অতি  
তীক্ষ্ণবুদ্ধিসম্পন্ন। বিণ: কুশাগ্রী—কুশাগ্রবৎ  
সূক্ষ্ম, অতি তীক্ষ্ণ।

কুশাকুর—বি: কুশতৃণের নবজাত তীক্ষ্ণমুখ পত্র  
বা ফলা; নবজাত কুশ [সং. কুশ + অকুর]।

কুশাদ্রুতী, কুশাদ্রুতীয়—বি: পূজা-তর্পণাদিকালে  
ধারণীয় কুশনির্মিত আংটি। [সং. কুশ + অঙ্গুরী,  
অঙ্গুরীয়]।

কুশাসন<sub>১</sub>—বি: কুশনির্মিত আসন। [সং. কুশ  
+ আসন]।

কুশাসন<sub>২</sub>—বিঃ অস্ত্রায় শাসন, অবিচার, প্রজা-  
পীড়ন। [সং. কু + শাসন]।

কুশি<sub>১</sub>—বিঃ পূজাদি কার্বে ব্যবহৃত তাত্রনির্মিত  
জলসিঞ্চন করিবার পাত্রবিশেষ ; কোষা হইতে  
জল তুলিবার পাত্রবিশেষ [সং. কোশ(য) + বাং.  
কুদ্রার্থে ই. ঙ্গ]।—কোষাকুশি-ও দঃ।

কুশি<sub>২</sub>—(১)বিঃ আত্মাদির অত্যন্ত কচি কল।  
(২)বিঃ অত্যন্ত কচি (কুশি আম)। [সং.  
কোশ (=কুড়ি) > কুশ + বাং. ই]।

কুশীকাঠি, কুসীদ—যথাক্রমে কুশকাঠি ও  
কুসীদ-এর বানানভেদ।

কুশীলব<sub>১</sub>—বিঃ নাটকের পাত্রপাত্রীগণ ; অভি-  
নেতা, গায়ক, নর্তক। [সং. কু + শীল + √বা  
+ অ (ভৃ)]।

কুশীলব<sub>২</sub>—বিঃ রামচন্দ্রের পুত্রদ্বয়। [সং. কুশ  
+ লব]।

কুশেশ্বর—বিঃ পদ্ম। [সং. কুশে (অলুক) + √শী  
+ অ (ভৃ)]।

কুশি, কুসীদ—যথাক্রমে কুশি<sub>১</sub>, ২ ও কুসীদ-এর  
বানানভেদ।

কুষ্ঠ—বিঃ রোগবিশেষ, কুষ্ঠ। [সং. কু + √হ  
+ অ (ভৃ)]। বিঃ -ঘ্ন—কুষ্ঠরোগবিনাশক।

বিঃ কুষ্ঠাশ্রম—কুষ্ঠরোগীদের চিকিৎসাস্থান।

কুষ্ঠি—কোষ্ঠী-র কথ্য রূপ।

কুষ্ঠী (-ঈন্)—বিঃ কুষ্ঠরোগী। [সং. কুষ্ঠ +  
ইন্]।

কুশ্মাণ্ড—বিঃ ছাঁচিকুমড়া ; (বাং.) কুমড়া। [সং.]।

কুসংসর্গ—বিঃ কুসঙ্গ, অসংসঙ্গ। [সং. কু +  
সংসর্গ]। বিঃ কুসংসর্গী (-গিন্)—অসংসঙ্গে  
বাসকারী।

কুসংস্কার—বিঃ ভ্রান্ত অস্ত্রায় বা কদর্য ধারণা  
রীতি অথবা ধর্মবিশ্বাস, superstition। [সং.  
কু + সংস্কার]। বিঃ -মূলক—কুসংস্কার হইতে  
উৎপন্ন। বিঃ কুসংস্কারাচ্ছন্ন—কুসংস্কারাচার  
অঙ্ক।

কুসঙ্গ—বিঃ অসং সংসর্গ। [সং. কু + সঙ্গ]। বিঃ  
কুসঙ্গী (-গিন্)—অসং সঙ্গী বা বন্ধু।

কুসুম-কুসুম—বিঃ ঐষদ্রব্য, কবোক্ষ। [সং.  
কোষ]।

কুসিন্ধী—বিঃ শিমগাছ বা শিমলতা। [সং.]।

কুসীদ—বিঃ হৃদ ; ষণদান-ব্যবসায়, তেজোরতি।  
[সং. কু + √সদ বা শদ + অ (ধি)]। বিঃ-বিঃ  
-জীবী (-বিন্)—হৃদে টাকা ধার দিয়া অর্থাৎ

তেজোরতি করিয়া জীবিকার্জনকারী, হৃদখোর।  
বিঃ -ব্যবহার—তেজোরতি ; হৃদ কবা।

কুসুম<sub>১</sub>—বিঃ (বস্ত্রাদি রঞ্জে ব্যবহৃত) ফুলবিশেষ।  
[সং. কুসুম]।

কুসুম<sub>২</sub>—বিঃ ফুল, পুষ্প ; স্ত্রীরজঃ ; চক্ষুর ব্যাধি-  
বিশেষ ; (বাং.) ডিমের হলদে অংশ। [সং.]।

বিঃ -কামর্দক, -চাপ, -ধনুঃ, -ধন্বা (-ধন্)—  
কন্দর্পদেব। বিঃ -দাম—ফুলমালা। বিঃ -পেলব  
—ফুলের স্তায় নরম। বিঃ -মালিকা—কুসুম  
ফুলমালা ; সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ। বিঃ -শয্যা—  
ফুলশয্যা, নরম বিছানা ; (আল.) আরাম। বিঃ

-শর—ফুল যাহার বাণ অর্থাৎ কামদেব। বিঃ  
-স্তবক—ফুলের তোড়া। বিঃ কুসুমাকর, কুসুমা-  
গম—ফুল ফোটাও কাল, বসন্তঋতু। বিঃ

কুসুমারুধ—কুসুম যাহার আবুধ অর্থাৎ কন্দর্প।  
বিঃ কুসুমাশব—পুষ্পমধু, মকরন্দ। বিঃ কুসুমা-  
সার—বিঃ পুষ্পবৃষ্টি। বিঃ কুসুমাস্তরণ—কুসুম-  
ময় বিতান ; পুষ্পদ্বারা রচিত শয্যা। বিঃ

কুসুমিত—পুষ্পিত, পুষ্পযুক্ত। বিঃ কুসুমেষু—  
কন্দর্প।

কুসুম—বিঃ কুসুমফুল ; উহার গাছ বা রঙ।  
[সং.]।

কুস্তি, কুস্তী—বিঃ মলযুদ্ধ। [ফা. কুস্তী]। বিঃ  
-গির, -গীর, -বাজ—কুস্তিতে পটু, মল্ল।

কুস্থান—বিঃ মন্দ বা কুৎসিত জায়গা অথবা দেশ।  
[সং. কু + স্থান]।

কুস্বভাব—(১)বিঃ অসৎ চরিত্র ; মন্দ প্রকৃতি।  
(২)বিঃ দুঃশীল, দুঃচরিত্র। [সং. কু + স্বভাব]।  
বিঃ(স্ত্রী)ঃ কুস্বভাবা।

কুহক—বিঃ মায়া, ইন্দ্রজাল, ভেলকি ; প্রতারণা,  
ছলনা। [সং. √কুহ্ + অক (ভৃ)]। বিঃ কুহকী  
(-কিন্)—মায়াবী, ইন্দ্রজালিক, জাদুকর। বিঃ-  
(স্ত্রী)ঃ কুহকিনী।

কুহর—বিঃ গর্ত, গহ্বর, ছিদ্র (কর্ণকুহর) ; কণ্ঠ-  
শ্বর। [সং. কু + √হ + অ]।

কুহরন, কুহরণ—কুহরা দ্রঃ।

কুহরা—ক্রিঃ কুহরব করা। [বাং. √কুহব্ + অ]।  
ক্রিঃ কুহরই—(প্রা. কাব্যে) কুহরব করে। বিঃ

কুহরন, কুহরণ—কুজন ; কুহধনি ; কুহধনি  
করা। বিঃ কুহরিত—ধনিত, কুজিত।

কুহা—বিঃ কুহাটিকা। [সং. কুহা]।

কুহু, কুহু—বিঃ কোকিলের রব ; অমাবস্তা  
(একে কুলকামিনী তাহে কুহ-কামিনীঃ

গো.দা)। [সং. √কৃ + উ, উ (তু)। বি -কণ্ঠ—কোকিল। বিঃ -তান—কোকিলের গান। বিঃ -রব—কোকিলের ডাক; কোকিল।  
**কুহেলিকা কুহেলিকা, কুহেলি, কুহেলী**—বিঃ কুয়াশা, কুয়াটিকা। [সং.]।  
**কুচিকা**—বিঃ ক্ষুদ্র তুলি। [সং.]।  
**কুজন**—বিঃ পাখির ডাক; অবাক্ত ধ্বনি। [সং. √কৃ + অন (ভা)]। বিঃ **কুজিত**—কুজনধ্বনি (কোকিলকুজিত)।  
**কুট**—(১)বিঃ কুটিল (কুটবুদ্ধি); জটিল, ছর্বোধ (কুট প্রায়); মিথ্যা, কপট (কুটসাক্ষী); অসরল, শঠ (কুটচরিত্র); (প্রধানতঃ রাষ্ট্রীয় ব্যাপারে) চাতুরিপূর্ণ (কুটনীতি)। (২)বিঃ ছর্বোধ ও অস্পষ্ট শ্লোক বা উক্তি (ব্যাসকুট); পর্বতশৃঙ্গ (চিত্রকুট); চূড়া (প্রাসাদকুট); তুপ (অন্নকুট); মৃগাদি বন্ধন-যন্ত্র, কাঁদ, জাল (কুটযন্ত্র); ছলনা; (অল.) আপাত-বিরোধী উক্তি, বিরোধভাস, paradox [বি. প.]। [সং. √কৃ + অ (তু)। বিঃ -কচাল—বাধাবিঘ্ন, ঘোরপেচ; চুলচেরা তর্ক। বিঃ -কচালে—জটিল, ছর্বোধ; বিঘ্নময়; কুটিল; কলহ-প্রিয়। বিঃ -কর্ম—জালিয়াতি; জুয়াচুরি।  
**কুটজ**—বিঃ তিত্তাশ্বাদ বৃক্ষবিশেষ, কুড়চি। [সং. কুট + √জন্ + অ (তু)]।  
**কুটনীতি**—বিঃ কুটিল নীতি; কপটতা; রাজ-নীতি। [সং. কুট + নীতি]।  
**কুটস্থ**—বিঃ (দর্শ.) একরূপে চিরস্থায়ী, নিত্য, নির্বিকার (যথা—আত্মা, আকাশ, ঐশ্বর); গূঢ়, অন্তর্ধ্যাপ্ত (কুটস্থ চৈতন্য)। [সং. কুট + √স্থ + অ (তু)]।  
**কুটাস**—বিঃ বাক্যালঙ্কারবিশেষ : ইহাতে আপাতদৃষ্টিতে বর্ণিত বিষয় পরস্পর-বিরুদ্ধ বা অসম্ভব মনে হইলেও প্রকৃতপক্ষে সত্য, paradox (যথা—‘যদি বড় হতে চাও, ছোট হও তবে’ : ঐ. গু.)। [সং. কুট + আস]।  
**কুটার্থ**—বিঃ দ্রুহ অর্থ; গুপ্ত বা গূঢ় অর্থ; বিরুদ্ধ অর্থ। [সং. কুট + অর্থ]।  
**কুপ**—বিঃ কুয়া, পাতকুয়া, ইঁদারা; গর্ত (লোমকুপ)। [সং.]। বিঃ -**কুপ**—কুয়ার ব্যাঙ; কুয়ার ব্যাঙের জায় সঙ্কীর্ণ স্থানে আবদ্ধ তথা সীমাবদ্ধজ্ঞানবিশিষ্ট ব্যক্তি; সঙ্কীর্ণচেতা ব্যক্তি।  
**কুপি, কুপী**—কুপি-র বানানভেদ।  
**কুপোদক**—বিঃ পাতকুয়া বা ইঁদারার জল। [সং. কুপ + উদক]।

**কুয়া**—কুয়া-র বানানভেদ।  
**কুচ, কুচা**—বিঃ তুলি; ক্রমের মধ্যস্থল; ক্রমধাতু লোমসমূহ; শস্ত দাড়ি। [সং.]।  
**কুচিকা**—বিঃ তুলি; কুচি; তৃণগুচ্ছ। [সং.]।  
**কুপ-র**—কুপ-র-এর বানানভেদ।  
**কুর্ম**—বিঃ কচ্ছপ; বিষ্ণুর দ্বিতীয় অবতারণা। [সং. কু + উর্মি + অ]। বি(স্ত্রী): **কুর্মী**—কচ্ছপী। বিঃ **পুরাণ**—কুর্মাবতারবর্ণিত পুরাণবিশেষ। বিঃ **কুর্মাভার**—বিষ্ণুর দ্বিতীয় অবতারণা।  
**কুর্মী**—কুর্ম প্রঃ।  
**কুর্মী**—বিঃ হিন্দুজাতিবিশেষ। [তু. গু. কুণ্ণবী]।  
**কুল**—বিঃ তট, তীর, কিনারা (সমুদ্রকুল); (আল) আশ্রয় (অকুলে কুল পাওয়া); অবধি (দ্রঃপের কুল নাই)। [সং. √কূল + অ (তু)]। বিঃ **কুল-কিনারা**—দিশা, মুক্তির উপায়; নিহতি। **একুল ওকুল দকুল খাওয়া**—সকল আশ্রয় হারান।  
**কুল্লাস, কুল্লাশ**—বিঃ কাঁকলাস, গিরগিটি, বহুকুলী। [সং.]।  
**কুল্ল**—(১)বিঃ শারীরিক ক্লেশ, কষ্ট; কষ্টসাধ্য ব্রত বা প্রায়শ্চিত্ত (কুল্লসাধন)। (২)বিঃ কষ্ট-সাধ্য (কুল্ল ব্রত)। [সং. √কূল + অ (তু)]। বিঃ -**সাধনা**—অতীব ক্লেশসাধ্য ব্রত বা সাধনা।  
**কৃত**—বিঃ সত্যযুগ। [সং.]।  
**কৃত**—বিঃ সম্পাদিত (কৃত অপরাধ); সাধিত : আচরিত; রচিত (কাশীরামকৃত মহাভারত); নির্মিত (মুঘলগণকৃত হর্ম্যরাজি); শিক্ষাপ্রাপ্ত, লব্ধ, আহত (কৃতবিদ্য); গৃহীত (কৃতদার); নিযুক্ত, নির্ধারিত (কৃতদাস, কৃতবেতন)। [সং. √কৃ + ত (র্ষ)]। বিঃ -**ক**—কৃত্রিম; কল্পিত। বিঃ -**কপট**—অন্তের দ্বারা পালিত পুত্র। বিঃ -**কর্ম** (-মন)—কৃতী, কর্ম সম্পন্ন করিয়াছে এমন; কর্মকুশল; অভিজ্ঞ। বিঃ -**কাম**—সিদ্ধমনোরথ, কৃতার্থ। বিঃ -**কার্য**—সফল। বিঃ -**কার্যতা**। বিঃ -**কৃতার্থ**—চরিতার্থ। বিঃ -**কৃত্য**—কৃতকার্য; কৃতার্থ; কৃতবিদ্য। বিঃ -**তীর্থ**—তীর্থস্থানসমূহের পর্ষটন এবং পূজা ও দানধ্যানাদি করিয়া ফিরিয়াছে এমন। বিঃ -**দার**—দারা গ্রহণ করিয়াছে এমন, বিবাহিত। বিঃ -**দাস**—নির্দিষ্ট সময়ের জন্য দাসত্বে আবদ্ধ ব্যক্তি। বি(স্ত্রী): -**দাসী**। বিঃ -**দ্বী**—দ্বিরচিত্ত; মার্জিতবুদ্ধি। বিঃ -**নিচর**—দ্বিরসকল; সাকল্য সম্বন্ধে সংশয়হীন। বিঃ -**নিচরতা**।

বিণঃ -পূর্ব—পূর্বেই করা হইয়া গিয়াছে এমন ।  
 বিণঃ -বিদ্য—শিক্ষিত ; বিদ্বান । বিঃ -বিদ্যতা ।  
 বিণঃ -সংকল্প, সংকল্প—স্থিরনিশ্চয় ।  
 কৃতঘ্ন—বিণঃ উপকারীর অপকার করে বা  
 তাহার উপকার অস্বীকার করে এমন ; নিমক-  
 হারাম । [সং. কৃত + √হন + অ (তৃ)] । বিঃ  
 -তা ।  
 কৃতজ্ঞ—বিণঃ উপকারকের উপকার স্মরণ রাখে  
 ও স্বীকার করে এমন । [সং. কৃত + √জ্ঞা +  
 অ (তৃ)] । বিঃ -তা ।  
 কৃতাজ্জলি—বিণঃ হাতজোড় করিয়াছে এমন, যুক্ত-  
 কর । [সং. কৃত + অঞ্জলি] । ক্রি-বিণঃ -পূটে  
 —দুই হাত (চোঙ্গার আকারে) একত্র করিয়া,  
 হাতজোড় করিয়া ।  
 কৃতাত্মা (-মন)—বিণঃ শাস্ত্রজ্ঞ শুদ্ধান্তঃকরণ ও  
 সংযতচিত্ত ; শিক্ষিতচিত্ত । [সং. কৃত + আত্মা] ।  
 কৃতান্ত—বিঃ ঘম, শমন । [সং. কৃত + অন্ত] ।  
 বি(স্ত্রী)ঃ -মলনী—কালিকাদেবী, শ্রামা ।  
 কৃতাপরাধ—বিণঃ অপরাধ করিয়াছে এমন,  
 অপরাধী । [সং. কৃত + অপরাধ] ।  
 কৃত্যভিষেক—বিণঃ অভিষিক্ত হইয়াছে এমন ।  
 [সং. কৃত + অভিষেক] ।  
 কৃতার্থ—বিণঃ চরিতার্থ, সিদ্ধমনোরথ, সফল,  
 কৃতকার্য । [সং. কৃত + অর্থ] । বিণঃ -অন্য—  
 নিজেকে কৃতার্থ মনে করে এমন ।  
 কৃতান্ত—বিণঃ অন্তচালনাবিজ্ঞা শিথিয়াছে এমন ।  
 [সং. কৃত + অন্ত] ।  
 কৃতাত্মিক—বিণঃ (প্রধানতঃ সঙ্ক্যাবন্দনাদি) নিত্য-  
 কর্মাদি সমাধা করিয়াছে এমন । [সং. কৃত +  
 আত্মিক] ।  
 কৃতি—বিঃ করণ (স্বীকৃতি) : নির্মাণ, রচনা  
 (কৃতির পুরস্কার, কৃতিস্বত্ব) ; সম্পাদিত কর্ম  
 (স্বকৃতি) ; সাধনা, যত্ন (কৃতিসাধা) । [সং. √কৃ  
 + তি (ভা, ম)] । বিঃ -স্বত্ব—কোন পণ্যদ্রব্য  
 আবিষ্কারক ব্যক্তির অপর কেহ যাহাতে তৈয়ারি  
 করিয়া বিক্রয় করিতে না পারে তজ্জন্ত আইন-  
 গত ব্যবস্থা, patent [স. প.] ।  
 কৃতিত্ব—বিঃ কর্মদক্ষতা, নিপুণতা । [সং. কৃতি  
 + ত্ব] ।  
 কৃতী (-তিন)—বিণঃ কর্মকুশল ; কৃতকার্য, মহৎ  
 চেষ্টায় সফল হইয়াছে এমন ; পণ্ডিত । [সং.  
 কৃত + ইন] ।  
 কৃতোদ্যাহ—বিণঃ (যাহার) উদ্যাহ অর্থাৎ বিবাহ

হইয়াছে এমন, পরিণীত । [সং. কৃত + উদ্যাহ] ।  
 কৃতোপকার—বিণঃ কৃত হইয়াছে উপকার যৎ-  
 কর্তৃক, উপকারী ; (যাহার) উপকার করা  
 হইয়াছে এমন, উপকৃত । [সং. কৃত + উপকার] ।  
 কৃতি—বিঃ মৃগাদিচর্ম ; ত্বক্ । [সং. √কৃৎ + তি  
 (ম)] ।  
 কৃৎ—প্রত্যয় : যে করে, সম্পাদক, কর্তা,  
 প্রভৃতি অর্থসূচক (পথিকৃৎ, গ্রন্থকৃৎ) । [সং.  
 √কৃ + ক্রিপ্ (তৃ)] ।  
 কৃৎ—বিঃ (ব্যাক.) ধাতুর উত্তর বিহিত প্রত্যয় ।  
 কৃতিক—বিঃ বহির্চর্ম, ছাল, cuticle [বি. প.] ।  
 [সং. √কৃৎ + তি (ম) + ক] ।  
 কৃতিকা—বিঃ নক্ষত্রবিশেষ ; কার্তিকেয়ের ছয়-  
 জন ধাত্রীর অন্ততমা । [সং. √কৃৎ + তি (ম) +  
 ক + আ] । বিঃ -সূত—কার্তিকেয় ।  
 কৃতিবাস—বিঃ যিনি বাঘছাল বা গজাত্মরের চর্ম  
 পরিধান করেন অর্থাৎ শিব ; রামায়ণের বঙ্গানু-  
 বাদক ফুলিয়ানিবাসী কৃতিবাস ওঝা । [সং.  
 কৃতি + বাস] । বিণঃ কৃতিবাসী—কৃতিবাস  
 কর্তৃক রচিত (কৃতিবাসী রামায়ণ) ।  
 কৃত্য—(১)বিণঃ করণীয় (কৃত্যকর্ম) । (২)বিঃ কার্য,  
 কর্তব্যকর্ম (নিত্যকৃত্য, প্রাতঃকৃত্য) ; (ব্যাক.)  
 তবাদি প্রত্যয় । [সং. √কৃ + য (ম)] । বিঃ -ক—  
 সরকারী চাকরি, service [স. প.] । বি(স্ত্রী)ঃ  
 কৃত্য—আভিচারিক তন্ত্রমন্ত্র ; ক্রিয়া, কার্য ।  
 বিঃ কৃত্যকৃত্য—কর্তব্যাকর্তব্য, কার্যাকার্য ।  
 কৃতিম—বিণঃ স্বভাবজ নহে কিন্তু ক্রিয়াধারা  
 নিম্নগ ; কোশলে নির্মিত ; শিল্পবুদ্ধিধারা  
 রচিত ; নকল (কৃত্রিম হীরা, কৃত্রিম রেশম) ;  
 জাল, মেকি (কৃত্রিম মুদ্রা) ; মিথ্যা, কপট  
 (কৃত্রিম স্নেহ) । [সং.] । বিঃ -তা ।  
 কৃৎস্ন—বিণঃ সমুদয়, সকল ; সম্পূর্ণ । [সং.] ।  
 কৃদন্ত—(১)বিণঃ (ব্যাক.) কৃৎ-প্রত্যয়ান্ত । (২)বিঃ  
 ঐক্লপ শব্দ । [সং. কৃৎ + অন্ত] ।  
 কৃন্তক—(১)বিণঃ কর্তনকারী । (২)বিঃ ঐক্লপ  
 দন্ত, incisor [বি. প.] । [সং. √কৃৎ + অক] ।  
 কৃপণ—বিণঃ অত্যন্ত ব্যয়কুষ্ঠ ও সঞ্চয়প্রিয় ; নীচ,  
 অনুদার । [সং. √কৃপ্ + অন (তৃ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ  
 কৃপণা, কৃপণী । বিঃ -তা ।  
 কৃপা—বিঃ দয়া, করুণা (কৃপানিধি) ; অনুকম্পা  
 (কৃপার পাত্র) ; অনুগ্রহ, প্রসন্নতা (কৃপাদৃষ্টি) ।  
 [সং. √কৃপ্ + অ (ভা) + আ] । বিঃ -বলোকন  
 —কৃপাপূর্ণ দৃষ্টি । বিণঃ -জ্ঞ—কৃপাপূর্ণ, দয়ালু ।

**কৃপাণ**—বিঃ তরবারি ; খড়্গ ; ছোরা । [সং.] ।  
**কৃমি**—বিঃ পোকা, কীট ; প্রাণীর (বিশেষতঃ মানুষের) উদরের মধ্যে বিদ্যমান কৈচোজাতীয় কীটবিশেষ । [সং.] । বিণ.বিঃ -**ম্ম**—কৃমিনাশক (ঔষধ) । -**জ**—(১)বিণঃ কৃমি হইতে জাত ; (২)বিঃ লাক্ষা । বিণঃ -**ল**—কৃমিযুক্ত ।  
**কৃশ**—বিণঃ শীর্ণ, রোগা, ক্ষীণ (কৃশকায়), দুর্বল, কাহিল (উপবাসকৃশ) । [সং. √কৃশ্ + অ (তৃ)] । বিঃ -**জা** ।  
**কৃশর, কৃশরাস**—বিঃ খিচুড়ি । [সং.] ।  
**কৃশাঙ্গ**—বিণঃ ক্ষীণকায় ; দুর্বল দেহবিশিষ্ট । [সং. কৃশ + অঙ্গ] । বিণ(স্ত্রী)ঃ কৃশাঙ্গী ।  
**কৃশানু**—বিঃ অগ্নি । [সং.] ।  
**কৃশোদর**—বিণঃ ক্ষীণ উদরবিশিষ্ট ; ক্ষীণকটি । [সং. কৃশ + উদর] । বিণ(স্ত্রী)ঃ কৃশোদরী ।  
**কৃশচান, কৃশচ্যমান**—ধিমুচোন-এর রূপভেদ ।  
**কৃষক**—বি.বিণঃ চাষা, কৃষিজীবী । [সং. √কৃষ্ + অক (তৃ)] ।  
**কৃষাণ**—বিঃ কৃষক ; (বাং) খেতমজুর, মজুর । [সং. √কৃষ্ + (বাং) আন (তৃ)] । বি(স্ত্রী)ঃ কৃষাণী । বিঃ কৃষান, (বর্জি.) কৃষাণ—কৃষিকর্ম ; কৃষাণের মজুরি । বিণঃ কৃষানী—কৃষাণ-সংক্রান্ত ; কৃষাণের যোগ্য ।  
**কৃষাণু**—কৃশানু-এর বানানভেদ ।  
**কৃষি**—বিঃ কৃষকের কর্ম ; চাষ । [সং. √কৃষ্ + ই (ভা)] । বিঃ -**কর্ম**—চাষের কাজ । বিণঃ -**জীবী** (-বিন্)—কৃষিকর্মদ্বারা জীবিকানির্বাহকারী । বিণঃ -**জাত**—কৃষিদ্বারা উৎপন্ন ।  
**কৃষীবল**—বিঃ কৃষিজীবী, চাষা । [সং. কৃষি + (অস্ত্যর্থ)বল] ।  
**কৃষ্ট**—বিণঃ কর্বিত ; চষা ; আকৃষ্ট । [সং. √কৃষ্ + ত (ম)] ।  
**কৃষ্টি**—বিঃ কর্বণ, হলচালনা ; (বাং) সংস্কৃতি ; অমূল্যলন । [সং. √কৃষ্ + তি (ভা)] ।  
**কৃষ্ণ**—(১)বিঃ বিষ্ণুর অবতার ; কানাই, শ্রাম । (২)বিণঃ কালবর্ণ, নীলবর্ণ (কৃষ্ণকায়, কৃষ্ণতিল) ; অন্ধকারময় (কৃষ্ণরাত্রি, কৃষ্ণপক্ষ) । [সং. √কৃষ্ + ন (তৃ)] । বিঃ -**কাল**—কালবিশেষ বা তাহার গাছ । বিঃ -**কীর্তন**—বড় চণ্ডীদাসরচিত শ্রীকৃষ্ণের লীলা-বিষয়ক (সঙ্গীত-) কাব্য । বিঃ -**চন্দন**—পীতচন্দন, হরিচন্দন । বিঃ -**চুড়া**—কুলবিশেষ বা তাহার গাছ । বিঃ -**ভিথি**—কৃষ্ণপক্ষের যেকোন তিথি । বিঃ -**বৈপারন**—বাস-

দেব । বিঃ -**পক্ষ**—মাসের যে পক্ষে চন্দ্রের ক্ষয় হয় । বিঃ -**প্রাপ্তি**—মৃত্যু । বিঃ -**বর্ষা** (স্ব ন)—অগ্নি ; রাহু । বিঃ -**যাত্রা**—শ্রীকৃষ্ণের জীবন-কাহিনী লইয়া যাত্রাভিনয় । বিঃ -**সর্প**—কাল-সাপ, কেউটে । বিঃ -**সার, সার**—মৃগবিশেষ । বিঃ -**সারথি**—কৃষ্ণ যাত্রার রণের সারথি অর্থাৎ অর্জুন । -**সীস**—গ্রাফাইট (graphite) । **কৃষ্ণা**—(১)বি(স্ত্রী)ঃ দ্রৌপদী ; (২)বিণ(স্ত্রী)ঃ কৃষ্ণবর্ণা । বিঃ **কৃষ্ণাগুরু**—কালাগুরু, কৃষ্ণচন্দন । বিঃ **কৃষ্ণাজিন**—কৃষ্ণসার মৃগের চামড়া । বিঃ **কৃষ্ণাভ**—কাল আভাযুক্ত । বিঃ **কৃষ্ণাটমী**—ভাদ্র মাসের কৃষ্ণপক্ষীয় অষ্টমীতিথি অর্থাৎ কৃষ্ণের জন্মতিথি ।  
**কৃষ্য**—বিণঃ কর্বণের উপযুক্ত, চাষোপযোগী । [সং. √কৃষ্ + য (ম)] ।  
**কে**—সর্বঃ কোন্ ব্যক্তি (কে বলিল ?) ; কোন্ সম্বন্ধযুক্ত ব্যক্তি (সে তোমার কে ?) ; অনির্দিষ্ট কোন ব্যক্তি (কে ভাল, কে যেন, কে এক) । [সং. কিম্] । সর্বঃ **কে-কে**—কাহারো, কোন্ কোন্ ব্যক্তি । সর্বঃ **কেবা**—বোধহয় কেহ না (কেবা জানে) ।  
**কেউ**—কেহ-শব্দের কথ্য রূপ । বিঃ -**কেটা, কেও-কেটা**—সামান্য বা সাধারণ বা নগণ্য বা হয় ব্যক্তি ; যে-সে লোক ; বিশিষ্ট ব্যক্তি ।  
**কেউটে, কেউটিয়া**—বিঃ মারাত্মক বিষধর কৃষ্ণ-বর্ণ সর্পবিশেষ ।  
**কেওট, কেবট**—বিঃ হিন্দুজাতিবিশেষ, ধীবর-জাতি । [সং. কৈবর্ত] । বিণ(স্ত্রী)ঃ -**নী**—কেওট-রমণী ।  
**কেওড়া**—বিঃ কেয়াফুল বা তাহার গাছ ; কেয়ার নির্ধাস ; কেয়ার নির্ধাসদ্বারা স্থবাসিত জল । [তু. সং. কেতক, হি. কেবড়া] ।  
**কেউকেউ**—অব্যঃ কুকুরের আর্ত চীৎকার ।  
**কেঁচে**—কাঁচিয়া-র কথ্য এবং চলিত রূপ ।  
**কেঁচো**—বিঃ মৃত্তিকামধ্যে বাসকারী কৃমিজাতীয় সরীসৃপ কীটবিশেষ, মইলতা । [সং. কিঞ্চলুক, কিঞ্চলুক] । **কেঁচো খুঁড়তে সাপ বের হওয়া**—তুচ্ছ ও নিরাপদ কার্য করিতে গিয়া অপ্রত্যাশিতভাবে ভীষণ বিপদের সম্মুখীন হওয়া ।  
**কেঁড়ে**—বিঃ মাটির হাড়ি বা ভাঁড় (হুথের কেঁড়ে) । [সং. কুণ্ড ?] ।  
**কৈদো**—বিণঃ মোটা, অতিকায়, প্রকাণ্ড (কৈদো বাঘ) । [বাং. কাঁধ + উয়া = কাঁধুয়া > কৈদো] ।

কেরে—(১)বিঃ মারোয়াড়ী বণিক্। (২)বিণঃ বগড়াটে; কুপণ; স্বার্থপর; মারোয়াড়ী। [হি. কাইরা]।

কেক—বিঃ ইউরোপীয় প্রণালীতে প্রস্তুত পিষ্টক-বিশেষ। [ইং. cake]।

কেকা—বিঃ ময়ূরের ডাক। [সং.]। বিঃ কেকী (-কিন্)—ময়ূর।

কেঙ্গারু—বিঃ অষ্ট্রেলিয়ার উদ্ভিদভোজী চতুষ্পদ প্রাণিবিশেষ (ইহার সম্মুখের পদদ্বয় পশ্চাতের পদদ্বয়ের তুলনায় অস্বাভাবিকরকম ছোট বলিয়া ইহা প্রাগৈতিহাসিক জীবজগতের নমুনাক্রমে পরিগণিত)। [ইং. Kangaroo]।

কেছা—বিঃ কাহিনী, গল্প; কুৎসা, কলঙ্ক-কাহিনী। [আ. কিসসা]।

কেজো—বিণঃ কার্যদক্ষ (কেজো লোক); কাজের সহায়ক (কেজো কথা); কাজের জন্ত প্রয়োজনীয় (কেজো জিনিস)। [বাং. কাজ + উয়া > ও]।

কেটল, কেটলি—বিঃ (প্রধানতঃ চায়ের) জল গরম করিবার পাত্রবিশেষ। [ইং. kettle]।

কেটা—সর্বঃ (প্রাদে.) কোন্ ব্যক্তি, কে। [কে + টা]।

কেটো<sub>১</sub>—বিঃ কচ্ছপজাতীয় প্রাণিবিশেষ। [সং. কমঠ]।

কেটো<sub>২</sub>—(১)বিণঃ কাঠনির্মিত পাত্রবিশেষ। (২)বিণঃ কাঠনির্মিত; (আল.) ক্রক্ষ (কেটো চেহারা)। [বাং. কাঠ + উয়া > ও]।

কেতক, কেতকী—বিঃ কেয়াফুল ও তাহার গাছ। [সং.]।

কেতন—বিঃ পতাকা, ধ্বজ, নিশান। [সং.]।

কেটলি—কেটলি-র রূপভেদ।

কেতা, কেতাদুরন্ত—যথাক্রমে কিতা ও কিতা-দুরন্ত-এর রূপভেদ।

কেতাৰ, কিতাৰ—বিঃ পুস্তক, গ্রন্থ। [আ. কিতাব]। বিণঃ কেতাৰি, কেতাৰী, কিতাৰতী—পুস্তক-সম্বন্ধীয়; পুঁথিগত। বিঃ কেতাৰকীট—বইয়ের পোকা; (আল.) যে সর্বদা বই পড়ে; গ্রন্থকীট।

কেতু—বিঃ (জ্যোতিষ.) নবমগ্রহ; নিশান, পতাকা। [সং.]।

কেটলি—কেটলি-র রূপভেদ।

কেদার—বিঃ হিমালয়স্থ হিন্দুতীর্থবিশেষ; শিব; কৃষিক্ষেত্র, ক্ষেত; ক্ষেতের আলি; আলবাল। [সং.]। বিঃ নাথ—শিব।

কেদারা<sub>১</sub>—বিঃ চেয়ার। [পো. cathedra]।

কেদারা<sub>২</sub>—বিঃ রাগিণীবিশেষ। [সং. কেদার]।

কেন—অব্যঃ কি জন্ত, কি কারণে; সাড়াজাপক ধ্বনি। [সং.]। অব্যঃ না—যেহেতু।

কেনা—কিনা<sub>২</sub>-র চলিত রূপ।

কেন্দ্র—বিঃ মধ্যবিন্দু; মূল বা প্রধান স্থান (শিক্ষা-কেন্দ্র, বাণিজ্যকেন্দ্র); (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের লগ্নস্থান এবং লগ্ন হইতে চতুর্থ সপ্তম ও দশম স্থান; সূর্য হইতে গ্রহ-উপগ্রহাদির ব্যবধান; (জ্যামি.) বৃত্তের মধ্যবিন্দু। [সং. ক + ইন্দ্ৰ]।

বিণঃ -গত—মধ্যস্থ; প্রধান বা মূল স্থানে অবস্থিত। বিণঃ -বিমুখ, কেন্দ্রাতিগ—কেন্দ্র হইতে দূরে গমনশীল, centrifugal।

বিণঃ কেন্দ্রাভিগ—কেন্দ্রাভিমুখে গমনশীল, centripetal। বিণঃ কেন্দ্রিত—কেন্দ্রগত।

বিণঃ কেন্দ্রী (-লিন্)—কেন্দ্রযুক্ত; কেন্দ্র-সংক্রান্ত।

বিণঃ কেন্দ্রীয়, কৈন্দ্রিক—কেন্দ্র-সম্পর্কীয়।

কেন্দ্রীভূত—কেন্দ্রে নীত বা আগত; কেন্দ্র-গত; কেন্দ্রে পরিণত।

কেমো, কেমুই, কেমাই—বিঃ বহুপদ কীট-বিশেষ। [দেশী]।

কেবট—কেওট প্রঃ।

কেবল—(১)বিণঃ অস্বীকার, অসঙ্গ (সাংখ্যের কেবল পুরুষ); শুদ্ধ, অবিকারী (কেবলাত্মা); একমাত্র (দুর্দিনে ঈশ্বরই কেবল সহায়); অনন্ত (কেবল একই কথা); অবিরাম (কেবল হাসি); অমিশ্র, শুধু (জীবন কেবল দুঃখে ভরা)। (২)ক্রি-বিণঃ সবে, এইমাত্র (কেবল খেয়ে উঠেছি); অবিরত (কেবল হাসিতেছে)। [সং.]। বিঃ কৈবল্য প্রঃ।

কেবলা—বিণঃ স্থূলবুদ্ধি, ব্লেকা। [আ. কিরলা]।

বিঃ কেবলরাম—মূর্খ, স্থূলবুদ্ধি লোক। বিণঃ -হাসি—বোকা-বোকা হাসে এমন।

কেবিন—বিঃ কক্ষ বা কামরা। [ইং. cabin]।

কেমন—(১)ক্রি-বিণঃ কিপ্রকার (কেমন করিয়া)।

(২)বিণঃ একরকম (কেমন বোকার মত); ব্যাকুল, উচাটন (মন কেমন করা); (বিজ্ঞপাদি-সূচক) বেশ, আচ্ছা (কেমন মজা)। [বাং. কি + মন]।

বিণঃ কেমন-কেমন—ঠিক ভাল নয়, ভাল কি মন্দ সন্দেহজনক (কেমন-কেমন ব্যাপার)।

বিণঃ -ভর—কি রকম। বিণঃ কেমন-বেন—ভাল নয় বলিয়া সন্দেহ হয় এমন (কেমন-বেন অবস্থাটা); কিছু পরিমাণে বোধ

হয় যেন (কেমন-যেন অহুহ)। ক্রি-বিণ: কেমনে—কি প্রকারে।

কেম্বিস্—ক্যাম্বিস-এর রূপভেদ।

কেমিকেল, কেমিক্যাল—বি: রাসায়নিক প্রক্রিয়া-দ্বারা প্রস্তুত, কৃত্রিম, নকল (কেমিকেল সোনা)। [ইং. chemical]।

কেয়া<sub>১</sub>—বি: পুষ্পবিশেষ। [সং. কেতক]। বি: কেয়াকাঁদি—কেয়াকুলের শুচ্ছ বা ছড়া (ইহাতে প্রচুর রেণু থাকে এবং হাত দিলে ধুলার স্ফায় পদার্থ ওড়ে)।

কেয়া<sub>২</sub>—অব্য: কী চমৎকার (কেয়া মজা)। [হি. ক্যা]। অব্য: -বাত, -বাং—কী চমৎকার কথা বা ব্যাপার; শাবাশ।

কেয়াবাত, কেয়াবাং—অব্য: শাবাশ, বাহবা, চমৎকার। [হি. ক্যা বাত = কি কথা]।

কেয়ামত—বি: ইসলামী মতে সমাধি হইতে মৃতের পুনরুত্থান; মনকি নকীর বা মহাবিচারক কর্তৃক মৃতদের পাপপুণ্য-বিচার, শেষবিচার; মহাপ্রলয়। [আ. কি'য়ামত]।

কেয়ার—বি: অবধান, যত্ন, মনোযোগ (পড়াশুনায় কেয়ার না থাকা); গ্রাহ্য, সমীহ (বাপকে কেয়ার করা); তত্ত্বাবধান (ছেলেটি আমার কেয়ারে আছে); ঠিকানা (রামবাবুর কেয়ারে পত্র দিও)। [ইং. care]।

কেয়ারি, কেয়ারী—বি: আলিবন্ধুক্ষেত্রখণ্ড বা উঠান (ফুলের কেয়ারি, কেয়ারি-করা ফুল-বাগান); সযত্ন-বিস্তার (কেয়ারি-করা চুল)। [সং. কেদারিকা]।

কেয়দর—বি: বাহর গহনাবিশেষ, অঙ্গদ, বাজু। [সং. কে + √যা + উর (র্ড)]।

কেরদানি—কারদানি-এর রূপভেদ।

কেরল—বি: ভারতবর্ষের দক্ষিণ-পশ্চিম প্রান্তস্থিত দেশবিশেষ; ঐ দেশবাসী। বি(স্ত্রী): কেরলী—কেরলদেশীয়া রমণী।

কেরাণ্ডি—বি: গোকর গাড়িবিশেষ। [হি. কিরাঁচি < আ. কেরোচ—সম্ভবত: 'কেরানি'-শব্দদ্বারা প্রভাবিত]।

কেরানি, কেরানী, (বর্জি.) কেরাণী—বি: করণিক, লেখক কর্মচারিবিশেষ। [পো. escrevente]। বি: -গিারি—কেরানির কাজ।

কেরামত, কেরামাত—বি: শক্তি, ক্ষমতা, প্রতাপ; বাহাহুরি। [আ. করামৎ]।

কেরামা, (বিরল) কেরেমা—বি: ভাড়া। [আ. কিরামা]।

কেরাসিন—কেরোসিন-এর রূপভেদ।

কেরোসিন—বি: খনিজ জ্বালানী তৈলবিশেষ। [ইং. kerosene]।

কেলান, কেলানো—ক্রি: (অগ্নী) প্রকাশ করা, আবরণমুক্ত করা, খোসা বা ছাল ছাড়ান। [বাং. √কেলা + আন]।

কেলাস<sub>১</sub>—ক্লাস-এর বিকৃত কথা রূপ।

কেলাস<sub>২</sub>—বি: ফটিক-মণি, রাসায়নিক বস্তুর ফটিকের স্ফায় দানা, crystal। [সং. কেলা + √সদ + অ (ধি)]। বিণ: কেলাসিত—ফটিকীভূত, দানা-বাঁধা, crystallised।

কেলি—বি: বিহার, প্রমোদ (কেলিকুঞ্জ); ক্রীড়া, কৌতুক। [সং. √কিল্ + ই (ভা)]। বি: -কদম্ব—শ্রীকৃষ্ণলীলার সহায়ক কদম্ববিশেষ। বি: -গৃহ—প্রমোদভবন।

কেলে—বিণ: কাল, কৃষ্ণবর্ণ। [সং. কাল]। বি: কেলেকার্তিক—কার্তিক—দ্রঃ। বি: -ভূত—ভূতের মত কাল ব্যক্তি। বি: -মানিক, -সোনা—কাল ছেলে; কালচাঁদ, শ্রীকৃষ্ণ। কেলি হাঁড়ি—দীর্ঘকাল ভাত রাঁধার ফলে যে হাঁড়ির তলদেশ মসীবর্ণ হইয়াছে।

কেলেঙ্কার—বিণ: কলঙ্কজনক। [সং. কলঙ্ক-কর]। বি: কেলেঙ্কারি—কলঙ্ক; অপবন; কলঙ্ককর ব্যাপার; চলাচলি।

কেলেডার—ক্যালেন্ডার-এর রূপভেদ।

কেদা—বি: দুর্গ, সেনানিবাস। [আ. কিলাহ]। বি: -দার—দুর্গাধিপতি; দুর্গশাসক। ক্রি: কেদা ফতে করা, কেদা মাত করা—দুর্গ জয় করা; (আল.) কাজ হাসিল করা, সিদ্ধিলাভ করা।

কেশ—বি: চুল। [সং. কে + √শী + অ (র্ড)]। বি: -কীট—উকুন। বি: -কলাপ, -গৃহ, -দাম, -পাশ—প্রশংসার যোগ্য চুলের গোছা। বি: -তৈল—চুলে বা মাথায় মাখিবার উপযুক্ত তেল। বি: -বিন্যাস—চুল আঁচড়ান বা বাঁধা, খোঁপা বাঁধা, টেডি কাটা। বি: -মুণ্ডন—মাথা মুড়াইয়া ফেলা, নেড়া হওয়া।

কেশব—বি: শ্রীকৃষ্ণ। [সং.]।

কেশর—বি: ফুলের ভিতরকার কেশের স্ফায় সূক্ষ্ম বস্তু; সিংহাদি প্রাণীর ঘাড়ের দীর্ঘ লোমরাজি; জাফরান। [সং.]। কেশরী (-রিন)—(১)বি: কেশরযুক্ত প্রাণী; সিংহ; (২)বিণ:বি: (সমাসে উত্তরপদরূপে) ত্রৈলোচর বা প্রধান (বীরকেশরী)।



কেশাকর্ষণ—বিঃ চুল ধরিয়া টানা। [সং. কেশ + আকর্ষণ]।

কেশাকর্ষণ—অব্য. বিঃ পরস্পরের চুল ধরিয়া টানাটানি বা যুদ্ধ, চুলাচুলি। [সং. কেশ + আ + কেশ + ই]।

কেশাগ্র—বিঃ চুলের ডগা। [সং. কেশ + অগ্র]।

কেশাগ্র স্পর্শ করিতে না পারা—একটুও ক্ষতি বা অপমান করিতে না পারা।

কেশিয়ার—বিঃ (প্রধানতঃ ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানাদির) খাজাঞ্চী। [ইং. cashier]।

কেশী (-শিন)—(১)বিঃ সুদীর্ঘ সুন্দর বা ঘন কেশযুক্ত; কেশবিশিষ্ট। (২)বিঃ কৃষ্ণকর্তৃক নিহত দৈত্যরাজ কংসের মল্লবিশেষ। [সং. কেশ + ইন্]। বিঃ(স্ত্রী): কেশিনী।

কেশর—বিঃ মুখাজাতীয় কন্দবিশেষ। [সং. কশের]।

কেশেল—কাশী দ্রঃ।

কেষ্টারিষ্ট—বিঃ (বিজ্ঞপে) . গণ্যমান্য ব্যক্তি ; হোমরা-চোমরা ব্যক্তি। [বাং. কেষ্ট (< সং. কৃষ্ণ) + বিষ্ট (সং. < বিষ্ণু)]।

কেস—বিঃ মোকদ্দমা (ফৌজদারী কেস); ব্যাপার, ঘটনা (মজার কেস); রোগী, মকেল (ডাক্তারটির কেস জোটে না, উকিলবাবু অনেক কেস পাচ্ছেন); বাস, বড় মোড়ক (এক কেস মদ)। [ইং. case]।

কেসর—কেশর-এর বানানভেদ।

কেহ—সর্বঃ কোন ব্যক্তি (কেহ জানে না); আপন জন, সম্বন্ধীয় লোক (সে আমার কেহ নয়)। [সং. কঃ অপি]। সর্বঃ কেহ-কেহ—কোন কোন লোক, কতিপয় ব্যক্তি। কেহ না কেহ—একজন না একজন।

কেহ—ক্রি-বিণঃ কেমন; কেমন করিয়া, কেমনে। [?]।

কেহে—ক্রি-বিণঃ কেন। [সং.]।

কৈ—কই-র বানানভেদ।

কৈকেয়ী—বিঃ দশরথ রাজার মধ্যমা স্ত্রী—ভরতের মাতা। [সং. কৈকয় + অ + ঐ]।

কৈহন—কইসন-র রূপভেদ।

কৈছে—ক্রি-বিণঃ (ব্রজ.) কেমন করিয়া ('কৈছে গোষ্ঠায়ব' : বিজ্ঞা.)। [হি. কৈসে]।

কৈটভ—বিঃ বিষ্ণুর কর্ণমল হইতে উদ্ভূত এবং বিষ্ণুকর্তৃক নিহত অশুরবিশেষ। [সং.]।

কৈতব—বিঃ কপটতা, ছল; জুয়াখেলা। [সং.

কিতব + অ]। বিঃ -বাদ—মিথ্যা কথা, অনৃত-বাদ; চাটুবাদ ('কৈতববাদের এমনি মহিমা' : শরৎ)। বিণঃ -বাদী (-দিন)—মিথ্যাবাদী।

কৈন্দ্রিক—কেন্দ্র দ্রঃ।

কৈফিয়ত, কৈফিয়ৎ—বিঃ কারণ-ব্যাখ্যা, কারণ-প্রদর্শনসহ জবাব (কৈফিয়ত দেওয়া, কৈফিয়ত চাওয়া); জমাখরচের বিস্তারিত বিবরণ, হিসাব-নিকাশ (কৈফিয়ত কাটা, কৈফিয়ত মিলান)। [আ. কইফিয়ৎ]।

কৈবর্ত—বিঃ কৃষিজীবী ও মৎস্যজীবী : এই দুই শ্রেণীতে বিভক্ত হিন্দুজাতিবিশেষ। [সং.]।

কৈবল্য—বিঃ কেবলের ভাব (কেবল দ্রঃ) : পরমাত্মার মধ্যে আত্মার বিলীন হওয়া; মোক্ষ; প্রকৃতির প্রভাব বা সংসার হইতে মুক্তি। [সং. কেবল + য (ভা)]। বিঃ(স্ত্রী): -দায়িনী—(কৈবল্য দান করেন বলিয়া) আত্মা শক্তি, পরমা শক্তি, ঈশ্বরী।

কৈলাস—বিঃ শিবের বাসস্থানরূপে বর্ণিত হিমালয়ের উত্তরস্থ পর্বতবিশেষ; শিবলোক। [সং. কৈল (স্থ) + আস (আবাস) বা কৈলাস + অ]। বিঃ -নাথ, কৈলাসেশ্বর—শিব, মহাদেব। বিঃ -বাসিনী—দুর্গা।

কৈশিক—বিণঃ কেশসম্বন্ধীয়; কেশসদৃশ; অতি সূক্ষ্ম নলাকার, capillary [সং. কেশ + ইক]।

কৈশিকা নাড়ী—চুলের মত অতি সূক্ষ্ম রক্ত-বহা নাড়ী।

কৈশোর—বিঃ কিশোর কাল বা অবস্থা। [সং. কিশোর + অ (ভা)]।

কৈসে—কৈছে-র রূপভেদ।

-কো<sub>১</sub>—ক দ্রঃ।

কো<sub>২</sub>—সর্বঃ (ব্রজ.) কোন্ জন, কে ('তুয়া বিনে অধনে শরণ কো দেয়ব' : গো. দা); কেহ [সং. কিম্]। সর্বঃ -ই—কেহ ('কোই বলে গোরা জানকীবল্লভ' : নয়ন)।

কোয়ার্টার—বিঃ সরকারিভাবে ব্যবস্থাপিত অস্থায়ী বাসভবন। [ইং. quarters]।

কোং—কোম্পানির-র সংক্ষিপ্ত রূপ।

কোঁ, কোঁকোঁ, কোঁক—অব্যঃ অনুকার ধ্বনিবিশেষ (পেট কোঁকোঁ করে, লাথি খেয়ে কোঁক করে ওঠে)।

কৌক—বিঃ উদর; উদরের পার্শ্বদেশ; গর্ভ। [সং. কুক্ষি]।

কৌকড়া<sub>১</sub>—বিণঃ কুক্ষিত। [সং. কুক্ষিত]।

কৌকড়া<sub>২</sub>, কৌকড়ান (-নো)—যথাক্রমে কুঁকড়া<sub>২</sub> ও কুঁকড়ান-র চলিত রূপ।

কৌকা—ক্রি: কৌকান। [ধাতুশাস্ত্র]। -ন,-নো—  
(১) ক্রি: কৌকান; অব্যক্ত ক্রন্দন করা; কৌকো করা, ককান; (২) বি: উক্ত সকল অর্থে।

কৌচ<sub>১</sub>—কোচ-এর রূপভেদ।

কৌচ<sub>২</sub>—বি: মৎস্য কচ্ছপ কুস্তীর ইত্যাদি শিকারের বর্ণাবিণেশ। [তু. সং. কুস্ত]।

কৌচ<sub>৩</sub>—বি: কৌচকান ভাব। [সং. কুঞ্চন]।

কৌচকা, কৌচকান (-নো)—যথাক্রমে কুঁচকা ও কুঁচকান-র চলিত রূপ।

কৌচড়—বি: ক্রোড়দেশস্থ বস্ত্রাংশদ্বারা সাময়িক প্রয়োজনে নির্মিত আধার। [সং. ক্রোড় ?]।

কৌচা<sub>১</sub>—বি: (প্রধানতঃ পুরুষের) পরিধেয় বস্ত্রের পাট-করাসম্মুখভাগ। [বাং. কৌচ + আ]। কৌচা দুলিয়ে বেড়ান—দায়িত্বজ্ঞানহীন হইয়া আলস্বে দিন কাটান; বাবুগিরি করা। বাইরে কৌচার পত্তন ভিতরে ছুঁচোর কেতন—ঘরে অভাবের জ্বালায় নিজে বা পরিজনেরা কষ্ট পাইতেছে অথচ বাহিরে লোক-দেখান বাবুগিরি ও বড়লোকি করা হইতেছে এমন অবস্থা।

কৌচা<sub>২</sub>, কৌচান (-নো)—যথাক্রমে কুঁচা<sub>২</sub> ও কুঁচান-র চলিত রূপ।

কৌড়, কৌড়া—বি: বাণ বেত ইত্যাদির নূতন অঙ্গুর। [সং. অঙ্গুর ?]।

কৌত, কৌৎ, কৌথ—বি: মলাদি ত্যাগের বেগ; মলাদি ত্যাগের জন্তু দম বন্ধ করিয়া জোর বা চাড় দেওয়া। [সং. √কুথ]। ক্রি: কৌত দেওয়া, কৌত পাড়া—মলাদি ত্যাগের জন্তু নিশ্বাস ত্যাগ করিয়া বেগ নেওয়া।

কৌতা (-খা), কৌতান (-নো), কৌধান (-নো)—যথাক্রমে কুঁতা ও কুঁতান-র চলিত রূপ।

কৌৎকা, কৌতকা—বি: মোটা লাঠি, মূল। [তু. কুৎকা]।

কৌদন, কৌদল, কৌদা—যথাক্রমে কুঁদন<sub>১,২</sub>, কৌদল ও কুঁদা<sub>১,২</sub>-এর চলিত রূপ।

কোক—বি: গৃহস্থের ব্যবহারের উপযোগী করিয়া পোড়ান খনিজ কয়লা। [ইং. coke]।

কোকনদ—বি: লাল পদ্ম; লাল শালুক। [সং.]।

কোকিল—বি: বসন্তকালে দৃষ্ট স্বকণ্ঠ পক্ষিবিশেষ, পিক। [সং. √কুক্ + ইল (তৃ)]। বি(স্ত্রী): কোকিলা। বিণ: -কণ্ঠ—কোকিলের শ্রায় স্বরবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -কণ্ঠী। বি: কোকিলাসন

—তান্ত্রিক যোগাসনবিশেষ। বি: কোকিলেন্দু—কাজলা আঁক।

কোকেন—বি: কোকা-নামক বৃক্ষের পাতা হইতে প্রস্তুত মাদকদ্রব্যবিশেষ। [ইং. cocaine]।

কোঙর, কোঙার—বি: পুত্র। [সং. কুমার]।

কোঙা, কোঙা—বিণ: কুজ, বকপৃষ্ঠ। [হি. কুজা]।

কোচ—বি: ধীবর জাতিবিশেষ; কোচবিহারের আদিম অধিবাসী। [সং. √কুচ্ + অ (তৃ)]।

কোচওয়ান, কোচোয়ান, কোচমান, কোচম্যান—বি: ঘোড়ার গাড়ির গাড়োয়ান। [ইং. coachman]।

কোচদাদ—বি: কুঁচকি কোমর প্রভৃতি স্থানের দাদ। [কুঁচকি + দাদ ?]।

কোচবাক্স—বি: গাড়িতে কোচোয়ানের উপবেশন স্থান। [ইং. coachbox]।

কোজাগর—বি: আশ্বিনমাসের পূর্ণিমা-তিথি (কোজাগর-পূর্ণিমা)। [সং. কং + √জাগ্ + অ (তৃ)]। বিণ: কোজাগরী—কোজাগরসম্বন্ধীয় (কোজাগরী লক্ষ্মীপূজা বা পূর্ণিমা)।

কোট<sub>১</sub>—বি: দুর্গ (রাজকোট); নগর (পাঠান-কোট); অধিকার, আয়ত্তি (নিজের কোটে পাওয়া); পণ, জিদ (কোট বজায় রাখা); সীমানা, চৌহদ্দি (কোটের বাহিরে যাওয়া)। [সং. কোট]।

কোট<sub>২</sub>—বি: ইউরোপীয় প্রণালীতে প্রস্তুত জামা-বিশেষ। [ইং. coat]।

কোটন, কোটনা<sub>১</sub>—যথাক্রমে কুটন ও কুটনা-র রূপভেদ।

কোটনা<sub>২</sub>—বি: যে পুরুষ গুপ্তপ্রণয়ের নায়ক-নায়িকার মিলন সংসাধন করে; কানভাঙ্গানি দিয়া বিবাদ বাধায় এমন লোক। [সং. কুটনী-র বাং. পুং. রূপ]। বি(স্ত্রী): কোটনী, কুটনী স্ত্রী। বি: -গিরি, -পনা—কোটনার কার্য। বি: -মি—কোটনাপনা; কানভাঙ্গানি।

কোটর—বি: গাছের মধ্যস্থিত খোঁড়ল বা গহ্বর; গর্ভ (চক্ষু-কোটর); কুঠরি, ছোট ঘর (কোটর-বাসী)। [সং.]।

কোটা<sub>১</sub>—কোঠা-র প্রাদে. রূপ।

কোটা<sub>২</sub>, কোটান (-নো)—যথাক্রমে কুটা<sub>২</sub> ও কুটান-র চলিত রূপ।

কোটাল<sub>১</sub>—কটাল-এর বিকৃত রূপ।

কোটাল<sub>২</sub>—বি: কোতোয়াল, নগররক্ষক, প্রহরী।

[সং কোঠপাল]। বি: কোঠালি—নগরপালের কাজ বা পদ।

**কোট, কোটী**—(১)বি: ক্রোর, ১০০০০০০ সংখ্যা; খড়া ধনু প্রভৃতির প্রান্ত বা অগ্রভাগ; ধার, প্রান্ত; অগ্র; তর্কের পক্ষ; উৎকর্ষ। (২)বিণ: ১০০০০০০ সংখ্যক, অসংখ্য; (গণি.) ordinate [বি. প.]। [সং.]। -কল্প—ব্রজার এক কোটি অহোরাত্র অর্থাৎ মানুষের ৮৬৪০০০০০০০০০ বৎসর; অনন্তকাল; বি: -পতি, কোটীশ্বর—অপরিমিত ধনের অধিকারী।

**কোটেসন**—বি: উদ্ধার-চিহ্ন, “ ”: এই চিহ্ন; দর, মূল্য বা পারিশ্রমিক। [ইং. quotation]। **কোঠা**—বি: প্রকোষ্ঠ; পাকা ঘর; অট্টালিকা; শ্রেণী, স্তর, অবস্থা (জীবনের শেষ কোঠা)। [সং. কোষ্ঠ]।

**কোঠি**—কুঠি-র রূপভেদ।

**কোড়া**—বি: কশা, চাবুক, বেত। [হি. কোড়া]।

**কোণ**—বি: দুই সরলরেখার মিলনস্থান, angle (ত্রিভুজের কোণ, সমকোণ); অভ্যন্তর (গৃহ-কোণ); প্রান্ত (আধিকোণ); খুঁট (কাপড়ের কোণ); অস্ত্রাদির অগ্রভাগ (ছুরির কোণ); বাড়ির ভিতর, অন্তঃপুর (‘বাবুটী সন্ধ্যা না হইতেই কোণে ঢোকেন’: অ. ব.)। [সং. √কৃণ্ + অ (ধি)]। বিণ: -ঠাসা—উপেক্ষিত; অপর সকলের চাপে জড়সড়। বি: প্রবন্ধকোণ—(জ্যামি.) দুই সমকোণ অপেক্ষা বড় কিন্তু চার সমকোণ, অপেক্ষা ছোট কোণ, reflex angle; বি: সন্নিহিত-কোণ—(জ্যামি.) এক সরলরেখার উপর অপর সরলরেখা স্থাপিত হইলে পাশাপাশি যে দুইটি কোণ সৃষ্ট হয় তাহাদের যে-কোনটি, adjacent angle। বি: সমকোণ—(জ্যামি.) এক সরলরেখার উপর অল্প একটি সরলরেখা স্থাপিত হইলে পরস্পরসমান যে দুইটি সন্নিহিত কোণ সৃষ্ট হয় তাহাদের যে-কোনটি, right angle। বিণ: সমকৌণিক—সমকোণযুক্ত; সমকোণ-সম্বন্ধীয়। বি: সরলকোণ—(জ্যামি.) দুই সমকোণ বা ১৮০ ডিগ্রী পরিমিত কোণ, straight angle। বি: সূক্ষ্মকোণ—(জ্যামি.) সমকোণ অপেক্ষা ক্ষুদ্রতর কোণ, acute angle। বি: মূলকোণ—(জ্যামি.) এক সমকোণ অপেক্ষা বৃহত্তর কিন্তু দুই সমকোণ অপেক্ষা ক্ষুদ্রতর কোণ, obtuse angle।

**কোণা, কোণাকূর্ণ, কোণাকোণ, কোণাচ, কোত-ওয়ার**—যথাক্রমে কোনা, কোনাকূর্ণ, কোনা-কোনি, কোনাচ ও কোতোয়ার-এর বানানভেদ। **কোতরা**—বি: কোলা কাল শুড়, মাত শুড়। [ও.]। **কোতোয়ার**—বি: নগররক্ষক, কোটাল, থানাদার। [ফা. কোত্রাল্]। বি: কোতোয়ারি—থানা; কোতোয়ারের পদ বা কর্ম।

**কোথা**—(১)অব্য. বি: কোন স্থান (কোথা হইতে)। (২)অব্য.ক্রি-বিণ: কোন্ স্থানে, কোথায়। [সং. কুত্র]। বিণ: -কার—কোন্ স্থানের; অস্থানের (কোথাকার কে); ভ্রমসনায় (বদ ছেলে কোথাকার)। অব্য.ক্রি-বিণ: -ল্প—কোন্ স্থানে। **কোদন্ড**—বি: ধনু; জলতা। [সং. √কৃদ + অণ্ড (র্তৃ)]। বি: -টংকার—ধনুকের জিলা আঁকালনের শব্দ।

**কোদলান**—কোদাল প্র:।

**কোদাল, কোদালি**—বি: ভূমি-খননের অস্ত্রবিশেষ। [সং. কুদাল]। ক্রি: কোদলান(-নো), কোদাল পাড়া—কোদালদ্বারা মাটি কোপান। বিণ: কোদালিয়া—কোদালদ্বারা খননকারী।

**কোন**—সর্ব. বিণ: অনির্দিষ্ট একটি বা একজন (কোন বিষয়, কোন লোক); বহর মধ্যে এক (কোন বইই পড়ি নাই)। [তু. হি. কোন্ < সং. ক: পুন:]। সর্ব. বিণ: কোন-কোন—অনির্দিষ্ট একাধিক (কোন-কোন লোকে, কোন-কোনটি বেশ ভাল); মধ্যে মধ্যে এক-এক (কোন-কোন দিন)। সর্ব. বিণ: কোনও, কোনো, কোন্—কোন-শব্দেরই অনুরূপ, তবে এই শব্দগুলিতে ঝাঁকের (emphasis) তারতম্য আছে।

**কোনা**—(১)বি: কোণ; প্রান্ত। (২)বিণ: কোণ-যুক্ত (চারকোনা)। [সং. কোণ + বাং. আ]। **কোনাকূর্ণ, কোনাকোনি**—(১)ক্রি-বিণ: এক কোণ হইতে বিপরীত কোণ পর্যন্ত; (২)বিণ: ঐভাবে বিস্তৃত।

**কোনাচ**—বি: কোণের দিকের অংশ। [সং. কোণ + বাং. আচ]। বিণ: কোনাচে—টেড়া; কোণাভিমুখী; কোনাকূর্ণ।

**কোন্**—(১)সর্ব. বিণ: (প্রশ্নে) কি, কে, কোন্টি (কোন্ জন); অনির্দিষ্ট কোনও (কোন্ দিন হয়ত শুনিব)। (২)ক্রি-বিণ: কিসে, কিপ্রকারে (তুমিই কোন্ ভাল ছেলে); কেন (সবাই বলে—আমিই কোন্ না বলি)। কোন-ও প্র:। [সং. ক: পুন:]।

কোন্দল—বিঃ কলহ, কগড়া। [সং. কন্দল]।  
বিণঃ কোন্দলিয়া—কুহলে, কগড়াটে। বিণ(স্ত্রী):  
কোন্দলী।

কোপ<sub>১</sub>—বিঃ ধারাল ভারী অস্ত্রের আঘাত।  
[দেশী]।

কোপ<sub>২</sub>—বিঃ রাগ, ক্রোধ, রোষ; অসন্তোষ,  
বিরাগ। [সং. √কৃপ্ + অ (ভা)]। বিঃ -কটাক  
—ক্রুদ্ধ দৃষ্টি। বিণঃ -ন—ক্রুদ্ধ; ক্রোধপ্রবণ,  
ক্রোধী। বিণ(স্ত্রী): কোপনা। বিণঃ কোপন-  
প্রকৃত, কোপনস্বভাব—একটুতেই ক্রুদ্ধ হয়  
এমন স্বভাববিশিষ্ট। বিঃ কোপানল—ক্রোধরূপ  
বহি। বিণঃ কোপাবিস্ট—ক্রুদ্ধ।

কোপা, কোপান(-নো)—যথাক্রমে কুপা<sub>২</sub> ও  
কুপান-র চলিত রূপ।

কোপানল, কোপাবিস্ট—কোপ<sub>২</sub> ত্রঃ।

কোপিও—কপিও-র বানানভেদ।

কোপিও—বিণঃ ক্রুদ্ধ করা হইয়াছে এমন,  
রোষিত। [সং. √কৃপ্ + গিচ্ + ত]।

কোপ্তা—বিঃ মুসলমানী প্রণালীতে প্রস্তুত এক-  
প্রকার মাংসের বড়া। [ফা. কোফ তা]।

কোবালা—কবালা-র রূপভেদ।

কোবিদ—বিণঃ পণ্ডিত, পারদর্শী; দক্ষ। [সং.]।

কোমর—বিঃ কটি, মাজা। [ফা. কমর]। বিঃ  
-বন্ধ—কটিবেষ্টনী, পেটি, বেলট (belt)। ক্রিঃ  
কোমর বাঁধা—দৃঢ় সম্বন্ধ করা; কোন কাৰ্য-  
সাধনে উষ্ণতা-পড়িয়া লাগা।

কোমল—বিণঃ নরম, মৃদু; ললিত; সুকুমার,  
মধুর। [সং.]। বিঃ -তা, -ত্ব। বিণ(স্ত্রী):  
কোমলা। বিঃ কোমলায়ন—প্রথমে তাপপ্রয়োগ-  
দ্বারা উত্তপ্ত করিয়া পরে ধীরে ধীরে ঠাণ্ডা করিয়া  
শক্ত করার প্রণালী, annealing [বি. প.]।

কোম্পানি, কোম্পানী—বিঃ বণিক্-সমিতি;  
যৌথ ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠান; ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্য-  
স্থাপনকারী ও ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি (East  
India Company) নামে খ্যাত বণিক্-  
সম্প্রদায়। [ইং. company]। কোম্পানির  
আয়ল—ভারতে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির শাসন-  
কাল। কোম্পানির কাগজ—সাধারণের নিকট  
হইতে সরকার কর্তৃক গৃহীত ঋণের দলিল বা  
স্বীকারপত্র।

কোর—সর্বঃ (ব্রজ.) কাহাকেও। [হি. কোহ]।

কোরা—বিঃ কোষ (কাঁঠাল বা কমলালেবুর  
কোরা)। [সং. কোষ]।

কোয়ার্টার—কোয়ার্টার-এর বানানভেদ।

কোয়াশিয়া—বিঃ দক্ষিণ আফ্রিকার বৃক্ষবিশেষ  
বা ভেষজরূপে ব্যবহৃত উহার ছাল। [ইং.  
quassia < Quassi (উক্ত গাছের ছালের ভেষজ  
গুণের আবির্ভাব নিম্নোক্ত নাম)]।

কোয়েল—বিঃ (কাব্যে) কোকিল। [সং.  
কোকিল]। বি(স্ত্রী): কোয়েলা।

কোর—বিঃ (ব্রজ.) কোল, ক্রোড়। [সং. ক্রোড়]।

কোরক—বিঃ কুড়ি, মুকুল, কলিকা। [সং.]।

কোরন্ড—কুরন্ড-র কথা রূপ।

কোরফা—কোর্ফা-র বানানভেদ।

কোরবানি—বিঃ মুসলমান-শাস্ত্রানুযায়ী গণ্ডবলি।  
[আ. কুব্বান]।

কোরমা—কোর্মা-র বানানভেদ।

কোরা<sub>১</sub>—বিণঃ সম্পূর্ণ নূতন; আধোয়া; মাড়-  
যুক্ত। [হি.]। কোরা মার্কিন—আধোয়া ও  
মাড়-দেওয়া নূতন মার্কিন কাপড়।

কোরা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ কুরা-র চলিত রূপ। (২)বিঃ  
যাহা কোরাইবার ফলে তৈয়ারি হইয়াছে  
(নারিকেলকোরা)। [কুরা ত্রঃ]।

কোরান<sub>১</sub>, (বজ্র.) কোরাণ—বিঃ মুসলমান ধর্মের  
মূল শাস্ত্রগ্রন্থ। [আ. কুরআন]।

কোরান<sub>২</sub>(-নো)—কুরান-র চলিত রূপ।

কোরাল—বিঃ ভেটকি-জাতীয় মৎস্যবিশেষ।  
[দেশী ?]।

কোর্ট—বিঃ আদালত, ধর্মাদিকরণ। [ইং.  
court]।

কোর্টশিপ—বিঃ ইউরোপীয় প্রথায় বিবাহের  
পূর্বে পাত্রপাত্রীর মধ্যে হৃদয়ের আদানপ্রদান;  
মন-দেওয়া-নেওয়া। [ইং. courtship]।

কোর্তা—কুর্তা-র রূপভেদ।

কোর্ফা—বিণঃ প্রজার অধীন। [ফা.]। কোর্ফা  
প্রজা—এক প্রজার অধীন অল্প প্রজা (জমিতে  
ইহার কোন স্বত্ব থাকে না)।

কোর্মা—বিঃ তুর্কী প্রথায় ভর্জিত মাংস বা মাংসের  
কালিয়া। [তুর. কোর্মা]।

কোল<sub>১</sub>—বিঃ ভারতের আদিম জাতিবিশেষ;  
ঐজাতীয় লোক। [দেশী ?]।

কোল<sub>২</sub>—বিঃ ক্রোড় (কোলে নেওয়া); আলিঙ্গন  
(কোল দেওয়া); পেট বা মধ্যভাগ (মাছের  
কোল); কিনারা (নদীর কোল); সাম্রিধ্য  
(গাছের কোল); বন্ধ, মধ্যদেশ (সমুদ্রকোলে)।  
[সং. ক্রোড়]। বিণঃ -কুজো—কোল বা

কোমরের দিকে একটু হেলান বা কুজ। বিঃ  
-জমা—(ভূসম্পত্তির) জমার অধীন জমা, কোর্কা  
প্রজার অস্থায়ী স্বত্ব। বিণঃ -পোছা, -মোছা—  
(সন্তানসম্বন্ধে) সর্বশেষ জাত, কনিষ্ঠ। বিণঃ  
-জুড়ান—মাতৃক্রোড়ে বসিয়া জননীর অন্তরে  
আনন্দদান করে এমন। বিঃ -বালিশ—  
বালিশ ডঃ। কোল-জোড়া হয়ে থাকা—মাতৃ-  
ক্রোড় অধিকার করিয়া থাকা অর্থাৎ বাঁচিয়া  
থাকা। কোলে-কাঁখে বা কোলে-পিঠে করা—  
(কাহাকেও তাহার) শৈশবাবস্থায় কোলে নেওয়া  
ও আদর করা। কোলের ছেলে—হৃদয়পোষ  
ছেলে; সর্বকনিষ্ঠ ছেলে; বিঃ -সরা, -শরা—  
মঙ্গলকর্মে বিশেষতঃ স্ত্রী-আচারে ব্যবহৃত লাল  
সুতায় বাঁধা জোড়া সরা।

কোলন—বিঃ মতিচিহ্নবিশেষ (:)। [ইং. colon]।

কোলম্বক—বিঃ তন্নী ভিন্ন বীণার সমুদয়  
অবয়ব। [সং.]।

কোলা—(১)বিঃ ক্ষীতোদর বড় জালাবিশেষ।  
(২)বিণঃ মোটা, ক্ষীতোদর (কোলা বাঙ।  
[?])।

কোলাকুলি, কোলাকোলি—বিঃ পরস্পর আলি-  
ঙ্গন। [বাং. কোল + আ + কোল + ই]।

কোলাহল—বিঃ বহুলোকের মিলিত কণ্ঠস্বরে সৃষ্ট  
গোলমাল। [সং.]।

কোশ<sub>১</sub>—কোষ-এর বানানভেদ।

কোশ<sub>২</sub>—কোশ-এর কথা রূপ।

কোশল—বিঃ কানীর উত্তরস্থ অযোধ্যা প্রদেশ এবং  
সম্মিলিত জনপদ। [সং.]।

কোশা—কোষা-র বানানভেদ।

কোশী—কোষী-র বানানভেদ।

কোশেশ—বিঃ বিশেষ চেষ্টা, প্রযত্ন। [ফা.  
কোশিশ]।

কোষ—বিঃ আবরণ, আধার, খলি (অণুকোষ),  
খাপ (কোষবদ্ধ অসি); ভাণ্ডার (রাজকোষ);  
ধনরাশি (কোষাগার); কোয়া (কাঁঠালের কোষ);  
মঞ্জুবা; কোষা; রেশমগুটি; প্রাণিদেহের সূক্ষ্ম  
অংশবিশেষ, cell; (দর্শ.) জৈবনস্তার বিভিন্ন  
স্তর (অন্নময় কোষ, মনোময় কোষ); অভিধান  
(শব্দকোষ); মুক্ত, প্রাণিদেহের অণু (কোষবৃদ্ধি)।  
[সং. √কুষ + অ]। বিঃ -কাষ্য—কবিতার  
সঙ্কলনগ্রন্থ। বিঃ -কার—অভিধান-প্রণেতা;  
গুটিপোকা। বিঃ বৃদ্ধি—অণুকোষের ক্ষীতি-  
জনিত রোগবিশেষ।

কোষা—বিঃ পূজায় ব্যবহার্য তাম্রনির্মিত জলপাত্র-  
বিশেষ; ডোঙ্গা। [সং. কোষ]।

কোষাগার—বিঃ ধনভাণ্ডার। [সং. কোষ +  
আগার]।

কোষাধ্যক্ষ—বিঃ ধনাগারের কর্তা বা রক্ষক,  
cashier, treasurer। [সং. কোষ + অধ্যক্ষ]।

কোষী—বিঃ কোষা হইতে জল তুলিবার পাত্র-  
বিশেষ, ক্ষুদ্র কোষা। [সং.]।

কোষ্ঠা—বিঃ পাট। [দেশী]।

কোষ্ঠ—বিঃ প্রকোষ্ঠ, ঘর; গৃহভাস্তর; শস্ত্রগোলা;  
উদরাভাস্তর, মলাশয়। [সং. √কুষ + থ]। বিঃ  
-কাঠিন্য—মলাশয়ের মল পরিষ্কার না হওয়া।  
বিঃ -বন্ধ, -বন্ধতা—কোষ্ঠকাঠিন্য, constipa-  
tion। বিঃ -শৃঙ্খল—উত্তমরূপ মলনির্গম।

কোষ্ঠী—বিঃ জন্ম-পত্রিকা বাহাতে জন্মসময়ের  
গ্রহ রাশি ও নক্ষত্রাদির অবস্থান বিচার করিয়া  
মানবজীবনের শুভাশুভ নিরূপিত করা হয়।  
[সং. কোষ্ঠ + ঐ]।

কোসল—কোশল-এর বানানভেদ।

কোহল—বিঃ মত্তবিশেষ; বাতবিশেষ; সুরা-  
সার, alcohol। [সং. কু + √হল্ + অ (ত্)  
—তু. আ. আলকোহল]।

কোহিনূর—বিঃ মহামূল্য হীরকবিশেষ; (আল.)  
সর্বাপেক্ষা মূল্যবান বস্তু; গৌরবস্বরূপ ব্যক্তি।  
[ফা. কোহ-ই-নূর]।

কোঁসালি, কোঁসালি—কোঁসালি-র রূপভেদ।

কোচ—বিঃ পালক; গদিযুক্ত বসিবার আসন-  
বিশেষ। [ইং. couch]।

কোটা—বিঃ ঢাকনিযুক্ত ক্ষুদ্র আধারবিশেষ।  
[দেশী]।

কোঁটল্য—বিঃ কুটিলতা; কুরতা; বক্রতা;  
সম্রাট চন্দ্রগুপ্ত মৌর্যের কুটনীতিবিশারদ মন্ত্রী  
নাম। [সং. কুটিল + য (ভা)]।

কোঁটো—কোটা-র কথা রূপ।

কোঁড়—কাঁড়<sub>১</sub>-র রূপভেদ।

কোণিক—বিণঃ কোণ-সম্বন্ধীয়; কোনাচে  
কোনাকুনি। [সং. কোণ + ইক]।

কৌতুক—বিঃ আমোদ, মজা; ঠাট্টা, তামাশা  
পরিহাস, রহস্য; উৎসব; কৌতুহল, উৎসুক্য।  
[সং. কুতুক + অ]। বিণঃ কৌতুকবহু—কৌতু-  
হলজনক; আমোদজনক। বিণঃ কৌতুকী  
(-কিন)—কৌতুকপূর্ণ; কৌতুককারী; আমোদ-  
প্রিয়; কুতুহলাক্রান্ত।

**কৌতূহল**—বিঃ নূতন বা অজ্ঞাত বিষয়ে আগ্রহ, ঔৎসুক্য। [সং. কুতূহল + অ]। **বিণঃ কৌতূহলী**—কৌতূহলপূর্ণ বা কৌতূহল-উদ্বেককর ('কৌতূহলী পুষ্পগন্ধ' : রবীন্দ্র)।

**কৌন্তেয়**—বিঃ কুন্তীর পুত্র [সং. কুন্তী + এয়]।

**কৌন্সিল, কৌন্সাল**—বিঃ ব্যারিষ্টার (bar-rister), উচ্চ আদালতের উকিলবিশেষ। [ইং. counsel]।

**কোপ**—(১)বিণঃ কূপ-সম্বন্ধীয়; কূপোৎপন্ন। (২)বিঃ কুয়ার জল। [সং. কূপ + অ]।

**কোপীন**—বিঃ ল্যাণ্ডট, কপনি। [সং.]।

**কোমার**—(১)বিঃ পঞ্চম হইতে দশম (তাত্ত্বিকমতে ষোড়শ) বর্ষ পর্যন্ত অবস্থা, বাল্যাবস্থা; অবিবাহিত অবস্থা; অবিবাহিত পুত্র। (২)বিণঃ কুমার-সম্বন্ধীয় (কোমারব্রত)। [সং. কুমার + অ(ভা)]। **বি(স্ত্রী)ঃ কোমারী**—অবিবাহিতা কন্যা; কার্ত্তিকেশ-শক্তি, মাতৃকাবিশেষ। বিঃ -ভূতা, -ভূত্য-তন্ত্র—আয়ুর্বেদীয় প্রণালীতে শিশুবাধি ও প্রসূতিরোগের চিকিৎসা-শাস্ত্র।

**কোমার**—বিঃ অবিবাহিত অবস্থা, কোমার। [সং. কুমার + য (ভা)]।

**কোমদ**—বিঃ জ্যোৎস্না, চন্দ্রকিরণ। [সং. কুমুদ + অ + ঙ্গ]। বিঃ -পাতি—চন্দ্র।

**কোমোদকী**—বিঃ বিষ্ণুর গদা। [সং. কুমোদক (= বিষ্ণু) + অ + ঙ্গ]।

**কোরব**—বিঃ কুরবংশধর; দুর্যোধনাদি শতব্রাতা। [সং. কুর + অ]। **বিণঃ কোরব্য, কোরবেয়**—কুররাজবংশীয়।

**কোর্ম**—(১)বিঃ কূর্মপুরাণ। (২)বিণঃ কূর্ম-সম্বন্ধীয়। [সং. কূর্ম + অ]।

**কোল**—(১)বিণঃ কুলক্রমাগত; সদ্বংশজাত, কুলীন; কোলিক; বামাচারী তাত্ত্বিক। (২) বিঃ তাত্ত্বিক বামাচার। [সং. কুল + অ]।

**কোলিক**—(১)বিণঃ কুল-সম্বন্ধীয়; বংশপরম্পরাগত; কুলাচার বা কুলধর্ম অনুযায়ী; কুলধর্ম-প্রবর্তক; তাত্ত্বিক বামাচারী সাধক। (২)বিঃ তন্ত্রবায়, তাঁতি। [সং. কুল + ইক]।

**কোলীন্য**—বিঃ কুলমর্যাদা, কুলীনত্ব। [সং. কুলীন + য (ভা)]।

**কৌশল**—বিঃ কুশলতা, নিপুণতা; কারিগরি, সাধনচাতুর্য (শিল্পকৌশল); ছল, ফিকির, ফন্দি (কৌশলে কার্যোদ্ধার করা)। [সং. কুশল

+ অ (ভা)]। **বিণঃ কৌশলী**—কৌশলসম্পন্ন; ফিকিরবাজ।

**কৌশল্য**—বিঃ রামের জননী। [সং. কৌশল + য + অ]।

**কৌশাম্বী**—বিঃ বৎসরাজার রাজধানী; প্রয়াগের নিকটবর্তী নগরবিশেষ। [সং.]।

**কৌশিক**—বিঃ কুশিক মুনির পুত্র, বিশ্বামিত্র। [সং. কুশিক + অ]।

**কৌশিক**, **কৌশেয়**—বিণঃ রেশমী। [সং. কৌশ + ইক, এয়]।

**কৌশিকী**—বিঃ আত্মা শক্তির রূপবিশেষ (পুরাণ-মতে কালিকার কোষ বা কায় হইতে জাত)। [সং. কৌশিক + ঙ্গ]।

**কৌষিক**—কৌশিক<sub>১-২</sub>-এর বানানভেদ।

**কৌষিকী, কৌষেয়, কৌশল্য**—যথাক্রমে কৌশিকী, কৌশেয় ও কৌশল্য-র বানানভেদ।

**কৌতুভ**—বিঃ নারায়ণের বক্ষোভূষণ, পুরাণোক্ত মণিবিশেষ। [সং.]।

**কচিতং**—অব্য. ক্রি-বিণঃ কোথাও; কখনও; (বাং.) খুব কম, প্রায় না। [সং. ক + চিৎ]।

**কণ**—বিঃ বীণাদি যন্ত্রের ধ্বনি, নিকণ। [সং.]। **বিঃ -ন**—ধ্বনিত বা ঝড়ত করা; ধ্বনি বা ঝকার। **বিণঃ কণিত**—ধ্বনিত বা ঝড়ত; শকাগমান।

**কণ্ধ, কণ্ধ**—বিঃ গরম জলে সিদ্ধ করিয়া প্রস্তুত নির্বাস। [সং. √কণ্ধ + অ (ভা)]।

**ক্যাওরা**—কাওরা-র রূপভেদ।

**ক্যাক্**—অব্যঃ আকস্মিক আঘাত উত্তেজনা বা বেদনাব্যঞ্জক ধ্বনিবিশেষ (লাথি খেয়ে ক্যাক করা)। **ক্রিঃ ক্যাক্-ক্যাক্ করা**—কর্কশকণ্ঠে বিরক্তি বা ক্রোধ প্রকাশ করা।

**ক্যাচ্**—অব্যঃ এক ঘায়ে কাটিবার (কল্পিত) ধ্বনিবিশেষ। অব্য.বিঃ -ক্যাচ্, ক্যাচরক্যাচর—ক্রমাগত কাটিবার কামড়াইবার বা ববার শব্দ। অব্য.বিঃ ক্যাচরম্যাচর—বহু কণ্ঠস্বরের মিলনে সৃষ্ট কলরব। **বিঃ -ক্যাচানি**—ক্যাচক্যাচ শব্দ করণ (ক্যাচক্যাচানি সয় না)।

**ক্যাট্-ক্যাট্**—অব্যঃ বারংবার বিঁধিবার বা মর্ম-ভেদের কল্পিত ধ্বনিবিশেষ। **বিণঃ ক্যাট্কেটে**—মর্মভেদী; কর্কশ ও তীব্র (ক্যাট্কেটে রঙ, ক্যাট্কেটে কথা)।

**ক্যাভ্**—অব্য. লাথি মারার শব্দ। [দেশী]।

**ক্যাজার**—ক্যাজার-র বানানভেদ।

ক্যানসার—বিঃ ছুরারোগ্য দুষ্ট ক্ষতরোগবিশেষ ; কৰ্কট-রোগ । [ইং. cancer] ।

ক্যানেষ্টারা—কানেস্তারা-র রূপভেদ ।

ক্যানবলা—কেবলা-র বানানভেদ ।

ক্যান্ভাস—বিঃ অত্যন্ত মোটা বস্ত্রবিশেষ । [ইং. canvas] ।

ক্যালেন্ডার—বিঃ দেওয়াল-পঞ্জি । [ইং. calendar] ।

ক্যান্ডিয়ার—কেশিয়ার-এর রূপভেদ ।

ক্যান্ডের অয়েল—বিঃ রেড়ির তেল ; জোলাপ । [ইং. castor oil] ।

ক্রকচ—বিঃ করাত । [সং. ক্র + √কচ্ + অ] ।

ক্রতু—বিঃ যজ্ঞ, যাগ । [সং. √কৃ + অতু (র্ষ)] ।

ক্রন্দন—বিঃ কান্না, রোদন । [সং. √ক্রন্দ + অন (ভা)] । বিঃ -রোল—কান্নার আওয়াজ ।

ক্রন্দসী—বিঃ আকাশ ও পৃথিবী, স্বর্গমর্ত্য ('কাদিছে ক্রন্দসী' : রবীন্দ্র) । [সং.]

ক্রন্দিত—(১) বিঃ রোদনকারী ; রুদিত । [সং. √ক্রন্দ + ত (তৃ)] । (২) বিঃ রোদন ; আহ্বান ; পরস্পরস্পর্শ । [সং. √ক্রন্দ + ত (ভা)] ।

ক্রব্য—বিঃ কাঁচা মাংস । [সং.] । বিঃ ক্রব্যাদ (দ)-রাক্ষস ; মাংসানী জন্তু ।

ক্রম—বিঃ অনুক্রম, পরস্পরা (ক্রমে ক্রমে) ; প্রণালী, পদ্ধতি ; নির্দেশ, নিয়ম ; অনুসরণ (পর্যায়ক্রমে) ; পদক্ষেপ ; অতিক্রম (কালক্রমে) । [সং. √ক্রম + অ (ভা)] । বিঃ -ণ—পায়চারি, পদক্ষেপ ; গমন । বিঃ -নিম্ন—তালু, গড়ানে । বিঃ -বর্ধমান—ক্রমশঃ বৃদ্ধিশীল । বিঃ -বিকাশ—ক্রমোন্নতি, বিবর্তন, বিবর্ধন । বিঃ -ভঙ্গ—পর্যায়চ্যুতি ; বিশৃঙ্খলা । বিঃ -মাণ—ইতস্ততঃ গমনশীল । ক্রি-বিঃ -শঃ (-শস), (চলিত) -শ—ক্রমে ক্রমে, পর্যায়ক্রমে ; শনৈঃ শনৈঃ । ক্রমাগত—(১) বিঃ পরস্পরাগত (কুলক্রমাগত প্রথা) ; ধারাবাহিক, অবিরাম (ক্রমাগত পরিভ্রম) ; (২) ক্রি-বিঃ সর্বদা, কেবলই (ক্রমাগত বলিতেছে) ।

বিঃ ক্রমাবলম্বন—বাহার পর বাহা এই নিয়মে সংঘটন ; ধারাবাহিকতা । ক্রি-বিঃ ক্রমাবলম্বয়ে—পর্যায়ক্রমে, একের পর এক করিয়া । বিঃ ক্রমায়াত—ক্রমপূর্বক আগত, পরপর আগত, successive । বিঃ ক্রমিক—ক্রমাগত, ধারাবাহিক । ক্রি-বিঃ ক্রমে—ক্রমানুযায়ী, একের পর এক করিয়া ; ধারাবাহিকভাবে ; এইভাবে কিছু সময় কাটিবার পর (ক্রমে তিনি নগরে

পৌছিলেন) । বিঃ ক্রমোৎকর্ষ—ক্রমশঃ উৎকর্ষ-লাভ, ক্রমোন্নতি ; ক্রমবিকাশ । বিঃ ক্রমোন্নত—ক্রমেই উঠু ; ক্রমশঃ উৎকর্ষপ্রাপ্ত । বিঃ ক্রমোন্নতি—ক্রমশঃ উচ্চতা ; ক্রমশঃ উৎকর্ষপ্রাপ্তি, ক্রমোৎকর্ষ ।

ক্রমেল, ক্রমেলক—বিঃ উট । [সং.] ।

ক্রম—বিঃ মূল্যবিনিময়ে গ্রহণ, কেনা । [সং. √ক্রী + অ (ভা)] । বিঃ ক্রম-বিক্রম—কেনা-বেচা ; ব্যবসায়-বাণিজ্য ।

ক্রান্তি—বিঃ সংক্রমণ ; আক্রমণ ; গতি ; আমূল পরিবর্তন ; বিপ্লব ; অয়ন-বৃত্ত, অয়ন-মণ্ডল (কর্কটক্রান্তি, মকরক্রান্তি) ; এক কড়ার তিন-ভাগের একভাগ । [সং. √ক্রম + তি (ভা)] । বিঃ -পাত—বিশুবৃত্ত ও ক্রান্তিবৃত্ত যে বিন্দুতে পরস্পরকে ছেদ করে, equinoctial point । বিঃ -বৃত্ত—সূর্যের আপাত-গতিপথ, ecliptic । কড়া-ক্রান্তি হিসাব—অতি সূক্ষ্ম হিসাব ।

ক্রিকেট—বিঃ ইংরেজদের খেলাবিশেষ, ব্যাট-বল খেলা । [ইং. cricket] ।

ক্রিমি—ক্রিমি-র বানানভেদ ।

ক্রিয়মাণ—বিঃ করা হইতেছে এমন । [সং. √কৃ + আন (মান) (র্ষ)] ।

ক্রিয়া—বিঃ কাজ ; শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠান বা সংস্কার (অন্তোষ্টিক্রিয়া) ; আচার ; পূজা ; (ব্যাক.) ধাতুর অর্থপ্রকাশকারী পদ, verb । [সং. √কৃ + অ (ভা) + আ] । বিঃ -কর্ম—সামাজিক বা ধর্মীয় কার্য, পূজাপার্বণাদির অনুষ্ঠান । বিঃ -কলাপ, -কাণ্ড—কার্যসমূহ ; অনুষ্ঠানসমূহ । বিঃ -শ্রিত—ধর্মকর্মাদির অনুষ্ঠানরত । বিঃ -বাচক—(ব্যাক.) কার্যবোধক । বিঃ -বিধি—(প্রধানতঃ ধর্মীয়) কার্যের অনুষ্ঠান-নিয়ম । বিঃ -বিশেষণ—(ব্যাক.) ক্রিয়াপদের বিশেষণ, adverb । বিঃ -শীল—কার্যকর ; ক্রিয়ান্বিত । বিঃ -সত্ত্ব—ক্রিয়ার (=কর্মে বা শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠানে) আসক্ত, কর্মে অনুরক্ত ।

ক্রিচ্চান—ক্রিচ্চান-এর রূপভেদ ।

ক্রীড়ক, ক্রীড়ন, ক্রীড়মান—ক্রীড়া ক্রঃ ।

ক্রীড়া—বিঃ খেলা ; তামাশা ; আমোদজনক অনুষ্ঠান (মল্লক্রীড়া) । [সং. √ক্রীড় + অ (ভা) + আ] । বিঃ বিঃ ক্রীড়ক—খেলোয়াড় ; ক্রীড়া-প্রদর্শক । বিঃ ক্রীড়ন—খেলা করা, ক্রীড়া । বিঃ ক্রীড়নক—খেলনা । বিঃ ক্রীড়নীল—ক্রীড়ন-

যোগ্য। বিণ: ক্রীড়মান—ক্রীড়ারত। বি: -কন্দুক—খেলিবার গোলক বা বল (ball)। বি: -কৌতুক—রঙ্গ-তামাশা; খেলাধুলা, sports। ক্রি-বিণ: -ছলে—খেলার ছলে। বি: -ভূমি—খেলার স্থান, রঙ্গভূমি।

ক্রীত—বিণ: কেনা হইয়াছে এমন। [ সং. √ ক্রী + ত (র্মে) ]। বি: -দাস—কেনা গোলাম; যাবজ্জীবন দাসত্ব করিবার জন্ত যাহাকে কিনিয়া লওয়া হইয়াছে। বি(স্ত্রী): -দাসী।

ক্রীশ্চান—ক্রিস্চান-এর বানানভেদ।

ক্রুদ্ধ—বিণ: ক্রুদ্ধ, রাগান্বিত। [ সং. √ ক্রুধ্ + ত (র্ভ) ]। বিণ(স্ত্রী): ক্রুদ্ধা।

ক্রুশ—বি: 't' এইরূপ কাষ্ঠ বা চিহ্ন, এইরূপ আকারের যে কাষ্ঠে বিদ্ধ করিয়া যিশু খ্রিষ্টকে বধ করা হইয়াছিল; ঢেরা-চিহ্ন (+, ×)। [ ইং. cross ]।

ক্রুশকাঠি, ক্রুশকাটি, ক্রুশীকাঠি—বি: হুতা বা পশম দিয়া জামা বুনিবার শলাকাবিশেষ। [ ইং. crochet ]।

কুর—বিণ: নির্দয়; হিংস্র; খল; অশুভকর। [ সং. √ কৃৎ + র (র্ভ) ]। বি: -তা। বিণ: -কর্মা (-র্মন)—কুর কর্মকারী; নির্দয়। বি: -লোচন—শনিগ্রহ। বিণ: কুরাশ্বা—নির্দয়; হিংস্র; খল-স্বভাব।

ক্রেতব্য—বিণ: ক্রয়যোগ্য, ক্রয় করা উচিত এমন, ক্রেয়। [ সং. √ ক্রী + তবা (র্মে) ]।

ক্রেতা (-তৃ)—বিণ বি: ক্রয়কারী, খরিদদার। [ সং. √ ক্রী + তৃ (র্ভ) ]। বিণ. বি(স্ত্রী): ক্রেতী।

ক্রেয়—বিণ: ক্রয়যোগ্য; কিনিতে হইবে এমন, ক্রেতব্য। [ সং. √ ক্রী + য (র্মে) ]।

ক্রোক—বি: (সচ. সরকারী আদেশে বা কর্তৃত্ববলে কাহারও) সম্পত্তি আটক। বিণ: ক্রোকী—ক্রোক-সম্বন্ধীয়।

ক্রোটন—বি: জয়পাল-গাছ; (শিথি.) পাতা-বাহার। [ ইং. croton ]।

ক্রোড়—বি: কোল, অঙ্ক, উৎসঙ্গ। [ সং. √ ক্রুড়্ + অ (ধি) ]। বি: ক্রোড় অঙ্ক, ক্রোড়াক্ষ—নাটকের শেষে সংযোজিত অংশ। বিণ: -চ্যুত—কোলছাড়া। বি: -পত্র—গ্রন্থ দলিল প্রভৃতির অতিরিক্ত পত্র বা অংশ, supplement; উইলের অতিরিক্ত অংশ, codicil; যে পাতা আলাদা ছাপিয়া বইয়ের ভিতরে দেওয়া হয়।

ক্রোড়—বি. বিণ: ১০০০০০০ সংখ্যা বা সংখ্যক,

কোট। [ সং. কোটি ]। বি: -পতি—কোট-মুদ্রার অধিকারী; অতিশয় ধনশালী।

ক্রোধ—বি: রাগ, রোষ, কোপ; মানবের দ্বিতীয় রিপু। [ সং. √ ক্রুধ্ + অ (ভা) ]। বিণ: -ন—ক্রোধপ্রবণ। বি: ক্রোধাগার—পুরাকালে সম্রাট মহিলারা ক্রুদ্ধ হইলে বাসগৃহের যে কক্ষে আশ্রয় লইতেন, গৌসাগর। বি: ক্রোধাগ্নি, ক্রোধানল—ক্রোধের দাহ বা তেজ; প্রচণ্ড ক্রোধ। বিণ: ক্রোধাক্র—ক্রুদ্ধ হওয়ার ফলে হিতাহিতজ্ঞানশূন্য; ক্রুদ্ধ হওয়ার ফলে বিচারবুদ্ধি হারাইয়া ফেলিয়াছে এমন। বিণ: ক্রোধান্বিত—ক্রুদ্ধ, ক্রুদ্ধ। বিণ(স্ত্রী): ক্রোধান্বিতা। বিণ: ক্রোধাবিস্ট—ক্রোধে অভি-ভূত। বিণ: ক্রোধী (-ধিন্)—রাগী।

ক্রোর—ক্রোড়-এর বিশ্ল বানান।

ক্রোশ—বি: ৮০০০ হাত বা দুই মাইলের কিছু অধিক দীর্ঘ পথ-পরিমাণ। [ সং. ]।

ক্রোশ—বি: কোঁচবক। [ সং. ]। বি(স্ত্রী): ক্রোশী। বি: -মিথুন—ক্রৌঞ্চদম্পতি।

ক্রোধ—বি: ক্রুরতা। [ সং. ক্রুর + অ (ভা) ]।

ক্লক—বি: দেওয়াল-ঘড়ি বা বড় ঘড়ি। [ ইং. clock ]।

ক্লব—ক্লাব-এর রূপভেদ।

ক্লম—বি: ক্লাস্তি, অবসন্নতা (বিগতক্লম)। [ সং. √ ক্লম্ + অ (ভা) ]।

ক্লাস্ত—বিণ: অত্যন্ত পরিশ্রান্ত, অবসাদগ্রস্ত। [ সং. √ ক্লম্ + ত (র্ভ) ]। বি: ক্লাস্তি—শ্রান্তি, অবসন্নতা।

ক্লাব—বি: স্থায়ী সমিতি, ক্লাব। [ ইং. club ]।

ক্লাস—বি: শ্রেণী, বিভাগ; বিদ্যালয়াদির পাঠ-শ্রেণী (কোন্ ক্লাসে পড়)। [ ইং. class ]।

ক্লাসিকাল—বিণ: (সঙ্গীতাদি-সম্বন্ধে) রাগপ্রধান, উচ্চাঙ্গ। [ ইং. classical ]।

ক্রিস্—বিণ: ক্রেদান্ত; আর্জ। [ সং. √ ক্রিদ্ + ত (র্ভ) ]। বি: -তা।

ক্রিশিত, ক্রিস্ট—বিণ: ক্রেতাপ্রাপ্ত; ক্লাস্ত। [ সং. √ ক্রিশ্ + ত (র্ভ) ]।

ক্রিশ্যমান—বিণ: ক্রেত পাইতেছে এমন। [ সং. √ ক্রিশ্ + য + আন (মান) (র্মে) ]।

ক্রীষ—(১) বি: পৌরুষহীন ব্যক্তি; নপুংসক। (২) বিণ: ভীক, কাপুরুষ; অক্ষম। [ সং. √ ক্রীষ্ + অ (র্ভ) ]। বি: -তা, -ত্ব। বিণ. বি:

-লিঙ্গ—(ব্যাক.) স্ত্রী বা পুরুষ ভিন্ন অন্য লিঙ্গ-বাচক; স্ত্রীপুরুষ ভিন্ন লিঙ্গ, neuter gender।



**ক্রেদ**—বি: তরল ময়লা ; ঘাম পুঁজ লাল প্রভৃতি তরল ময়লা ; আর্দ্রতা । [ সং. √ ক্রিদ্ + অ ] ।

বিণ: **ক্রেদান্ত**—ক্রেদযুক্ত, ক্রিন্ন ।

**ক্রেশ**—বি: কষ্ট, দুঃখ ; যন্ত্রণা । [ সং. √ ক্রিশ্ + অ (ভা) ] বিণ: **ক্রেশিত**—ক্রেশ দেওয়া হইয়াছে এমন ।

**ক্রেব্য**—বি: অক্ষয়ের ভাব, ক্রীবত ; কাপুরুষতা, পৌরুষহীনতা ; কাতরতা । [ সং. ক্রীব + য ] ।

**ক্রোম** (-মন)—বি: পিত্তকোষ; মূত্রাশয় ; ফুসফুস । [ সং. ] । বি: **-নালিকা**—বাসনালী, wind-pipe [ বি. প. ] । বি: **-শাখা**—বাসনালীর প্রধান শাখাঘরের অন্ততর, bronchus [ বি. প. ] ।

**কুওয়া**—খওয়া-র বানানভেদ ।

**কৃণ**—বি: কালের অংশবিশেষ, এক মুহূর্তের ১২ ভাগের এক ভাগ, ৪ মিনিট ; অতি অল্প সময় ; সময় (বহুকণ) ; বিশেষ কাল (শুভকণ) । [ সং. √ কৃণ্ + অ (তু) ] । বি: **-কাল**—অতি সামান্য সময় । বিণ: **-চর**—অল্পকাল বিচরণকারী ; অল্পকালস্থায়ী । বিণ: **-জন্মা** (-মন)—শুভ-মুহূর্তে জাত ; ভাগ্যবান ; অসাধারণ গুণসম্পন্ন । বি: **-দা**—রাত্রি । ক্রি-বিণ: **-পূর্বে**—একটু আগে, এক মুহূর্ত আগে । বি: **-প্রভা**—বিহ্বাৎ । বিণ: **-ভঙ্কর**—অল্পকালমধ্যেই ভাঙ্গিয়া যায় বা বিনাশপ্রাপ্ত হয় এমন । বিণ: **-স্থায়ী** (-য়িন্)—অধিককাল থাকে না এমন ; অল্পকাল থাকে এমন । **কৃণিক**—(১)বিণ: কৃণস্থায়ী, (২)বি: (বাং.) কৃণকাল ('কৃণিকের অতিথি' : রবীন্দ্র) । ক্রি-বিণ: **কৃণে**—মুহূর্তে, কৃণমাত্রে ; একসময়ে ('কৃণে হাতে দড়ি, কৃণে চাঁদ') । ক্রি-বিণ: **কৃণে**—মুহূর্তে, ঘনঘন ; থাকিয়া থাকিয়া । **কৃণেক**—(১)বি: অতি অল্প সময় (কৃণেকের তরে ; (২)ক্রি-বিণ: এক মুহূর্তের জন্ত (কৃণেক দাঁড়াও) ।

**কৃত**—(১)বি: ঘা ; ত্রণ ; শরীরের আঘাতপ্রাপ্ত স্থান । (২)বিণ: আঘাতপ্রাপ্ত ; ছিন্ন । [ সং. √ কৃণ্ + ত (র্ক) ] । বি: **-চিহ্ন**—ঘা বা আঘাত সারিয়া গেলে যে দাগ থাকে । বিণ: **-বিকৃত**—(সর্বত্র) আঘাতে আঘাতে ছিন্নভিন্ন হইয়াছে এমন । বি: **কৃতানোচ**—দেহ আঘাতপ্রাপ্ত হওয়ার দরুন অথবা দেহ হইতে রক্তস্রাবজনিত অশুদ্ধি ।

**কর্ত**—বি: হানি, অনিষ্ট ; কর ; লোকসান ।

[ সং. কৃণ্ + তি (ভা) ] । বিণ: **-গ্রস্ত**—ক্ষতি ভোগ করিতেছে এমন ; (যাহার) ক্ষতি হইয়াছে এমন । বি: **-পূরণ**—লোকসানের মূল্যদান । বি: **-বৃদ্ধি**—লাভ-লোকসান ।

**কৃত্য** (-ত্ৰ)—বি: কৃত্রিয়া বা বৈষ্ণার গর্ভে শূদ্রের ঔরসজাত সন্তান ; সারথি ; দাসীপুত্র ; বিদূর । [ সং. √ কৃদ + তৃ (তু) + অ ] ।

**কৃত্র**—বি: কৃত্রিয় জাতি (কৃত্রিয় ভ্রঃ) । [ সং. √ কৃদ + ত্র (তু) বা কৃৎ + √ ত্রৈ + অ (তু) ] । বি: **-কর্ম**—কৃত্রিয়োচিত কার্য । বি: **-ধর্ম**—কৃত্রিয়ার প্রতিপাল্য ধর্ম ; সাহস পুরুষকার প্রভৃতি । বি: **-নকৃ**—অপকৃষ্ট কৃত্রিয় ।

**কৃত্রিয়**—বি: হিন্দু চতুর্বর্ণের দ্বিতীয় বর্ণ (অরাজকতাজনিত উপদ্রবাদি হইতে বা কৃত হইতে প্রাণিগণকে রক্ষা করে এইজন্ত) ; ক্ষেত্রী বা ছত্রী জাতি । [ সং. কৃত্র + ইয় (স্বার্থে) ] । বি(স্ত্রী): **কৃত্রিয়া**, **কৃত্রিয়ানী**—কৃত্রিয়জাতীয়া নারী । বি(স্ত্রী): **কৃত্রিয়া**—কৃত্রিয়পত্নী ।

**কৃত্রী**—বি: কৃত্রিয় জাতি, ক্ষেত্রী বা ছত্রী জাতি । [ সং. কৃত্রিয় ] ।

**কৃত্বা**—বিণ: কৃত্বাহ, কৃত্বার যোগ্য বা কৃত্বা করা উচিত এমন । [ সং. √ কৃম্ + তব্য ] ।

**কৃপণক**—বি: বৌদ্ধ সন্ন্যাসিবিশেষ ; মহারাজ বিক্রমাদিত্যের 'নবরত্নের' অন্ততম । [ সং. ] ।

**কৃপা**—বি: রাত্রি । [ সং. √ কৃপ্ + অ + আ ] ।

**কৃম**—বিণ: কৃমতাবান, সমর্থ, পারগ (কর্মকৃম) ; যোগ্য, উপযুক্ত (মার্জনাকৃম অপরাধ) । [ সং. √ কৃম্ + অ (ভা) ] ।

**কৃমতা**—বি: শক্তি, সামর্থ্য, যোগ্যতা, পটুতা ; প্রভাব । [ সং. কৃম + তা ] । বিণ: **-বান্** (-বৎ)—শক্তিশালী ; পটু ; প্রভাবশালী । বিণ (স্ত্রী): **-বতী** । বিণ: **-শালী** (-লিন্)—কৃমতাবান্ । বিণ(স্ত্রী): **-শালিনী** ।

**কৃমা**—বি: সহিষ্ণুতা, তিতিক্ষা ; অপরাধমার্জন্য (কৃমা করা) ; অপকার-সহন ; নিবৃত্তি (কৃমা দেওয়া) । [ সং. √ কৃম্ + অ (ভা) + আ ] । বি: **-গুণ**, **-ধর্ম**—কৃমারূপ গুণ বা ধর্ম । বিণ: **-বান্** (-বৎ)—কৃমানীল, কৃমাগুণে পূর্ণ । বিণ(স্ত্রী): **-বতী** । বিণ: **-হ**—কৃমার যোগ্য । বিণ: **কৃমী** (-মিন্)—সহিষ্ণু ; কৃমানীল ; সমর্থ । বিণ: **কৃম্য**—কৃমার যোগ্য, কৃমাহ ।

**কৃম**—বি: বিনাশ, ধ্বংস (শত্রুকৃম) ; পরাজয় (অধর্মের কৃম) ; অপচয়, ক্ষতি (অর্থকৃম) ;

ভ্রাস, ক্রমশঃ ক্রীণ হওয়া (চন্দ্রের ক্ষয়) ; ক্ষয়রোগ, ক্ষয়কাশ। [সং. √ক্ষি + অ (ভা)]। বিঃ -কাশ—যক্ষ্মারোগ, টি.বি। বিণঃ -শীল—ক্রমে ক্ষয় হইয়া যায় এমন। বিণঃ ক্ষয়া—ক্ষয়া-র বানান-ভেদ। বিণঃ ক্ষয়িত—ক্ষয়প্রাপ্ত। বিণঃ ক্ষয়িকু—ক্ষয়শীল। বিঃ ক্ষয়িকুতা। বিণঃ ক্ষয়ী (-য়িন্)—ক্ষয়শীল ; ভঙ্গুর, নধর।

ক্ষর—(১)বিঃ ক্ষরণ ; নাশ। (২)বিণঃ ক্ষরিত হয় এমন ; নধর ; ভঙ্গুর। [সং. √ক্ষর + অ]। বিঃ -ণ—কোঁটায় কোঁটায় ঝরা, চূয়ান ; নিঃসরণ ; শুন্দন, exudation ; নাশ। বিণঃ ক্ষরিত—ক্ষরিয়া পড়িয়াছে এমন, নিঃশূত। বিণঃ ক্ষরী (-রিন্)—ক্ষরণশীল।

ক্ষত্র—(১)বিণঃ ক্ষত্রিয়-সম্বন্ধীয় ; ক্ষত্রিয়োচিত (ক্ষাত্রধর্ম)। (২)বিঃ ক্ষত্রিয়েব কর্ম শক্তি বা ধর্ম, ক্ষত্রিয়ত্ব। [সং. ক্ষত্র + অ]। বিঃ -ধর্ম—ক্ষত্রিয়দের পালনীয় কর্তব্য, যথা, যুদ্ধ, দেশরক্ষা, বিপন্ন ও দুর্বলকে রক্ষা, প্রভৃতি (তু. chivalry)। বিঃ -বল, -ক্ষাত্রশক্তি—(ব্যক্তিগত বা রাজ্য সম্প্রদায় প্রভৃতির) ক্ষত্রিয়োচিত যুদ্ধ করার ক্ষমতা।

ক্ষান্ত—বিণঃ সহিষ্ণু ; ক্ষমাশীল ; নিরস্ত, নিবৃত্ত, বিরত। [সং. √ক্ষম্ + ত (তৃ)]। ক্রিঃ ক্ষান্ত হওয়া—নিবৃত্ত হওয়া। বিঃ ক্ষান্ত—সহিষ্ণুতা, ক্ষমাশীলতা ; নিবৃত্তি, বিরতি।

ক্ষাম—বিণঃ ক্ষীণতাপ্রাপ্ত, কৃশ, দুর্বল। [সং. √ক্ষে + ত (তৃ)]।

ক্ষার—বিঃ সাজিমাটি যবক্ষার সোরা ক্ষারী লবণ সোডা চুন প্রভৃতি, alkali। [সং. √ক্ষর + অ (তৃ)]। বিঃ -জল—ক্ষারমিশ্রিত জল। বিঃ -ধাতু—যাহার অম্লজানজারিত অবস্থা ক্ষার, alkali metal। বিঃ -মিতি—যে বিস্তারলে ক্ষারের পরিমাণ হিসাব করা যায়, alkali-metry। বিঃ -মৃত্তিকা—সাজিমাটি, alkaline earth।

ক্ষারিত—বিণঃ শ্রাবিত, গলান হইয়াছে এমন ; অপবাদগ্রস্ত ; দূষিত। [সং. √ক্ষর + গিচ্ + ত (র্ধ)]।

ক্ষারীয়—বিণঃ ক্ষারযুক্ত ; ক্ষারধর্মী, alkaline। [সং. ক্ষার + ঈয়]। ক্ষারীয় সন্ধান—ক্ষারযোগে গাঁজন, alkaline fermentation।

ক্ষালন—বিঃ প্রক্ষালন, ধৌতকরণ ; শোধন, ধোচন-(পাপক্ষালন)। [সং. √ক্ষল্ + গিচ্ + অন

(ভা)]। বিণঃ ক্ষালিত—ধৌত ; পরিমার্জিত ; বিশোধিত ; দূরীকৃত।

ক্ষিতি—বিঃ পৃথিবী ; মাটি, ভূমি (ক্ষিতিতল)। [সং. √ক্ষি + তি (ধি)]। -জ—(১)বিণঃ ভূমি-জাত, পৃথিবীজাত ; (২)বিঃ মঙ্গলগ্রহ ; চক্রবাল, horizon [বি. প.]। বিঃ -ধর, -ভূং—পর্বত। বিঃ -নাথ, -প, -পতি, -পাল, ক্ষিতীশ—রাজা। ক্ষিপ্ত—বিণঃ নিক্ষিপ্ত, বিক্ষিপ্ত ; উন্মত্ত, পাগল, ক্লেপা। [সং. √ক্ষিপ্ + ত (র্ধ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ ক্ষিপ্তা।

ক্ষিপ্যমান—বিণঃ নিক্ষিপ্ত হইতেছে এমন। [সং. ক্ষিপ্ (+ য) + আন (মান) (র্ধ)]।

ক্ষিপ্ত—ক্রি-বিণঃ দ্রুত, শীঘ্র। [সং. √ক্ষিপ্ + র (তৃ)]। বিঃ -তা। বিণঃ -কারী (-রিন্)—দ্রুত কার্য করে এমন, চটপটে। বিঃ -কারিতা। বিণঃ -গতি, -গামী (-মিন্)—দ্রুতগামী, শীঘ্র গমনকারী, বেগবান। বিণ(স্ত্রী)ঃ -গামিনী।

ক্ষীণ—বিণঃ ক্ষয়প্রাপ্ত, ক্ষয়িত (ক্ষীণচন্দ্র) ; শীর্ণ, কৃশ, রোগা (ক্ষীণদেহ) ; সরু (ক্ষীণকটি) ; অতাল, মৃদু, অস্পষ্ট (ক্ষীণালোক) ; দুর্বল (ক্ষীণ-দৃষ্টি)। [সং. √ক্ষি + ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ ক্ষীণা। বিঃ -তা। বিঃ -চন্দ্র—ক্ষয়প্রাপ্ত অর্থাৎ কৃকণক্ষীয় চাঁদ। বিণঃ -জীবী (-বিন্)—অল্প-প্রাণ, দুর্বল, জীবনীশক্তিবিহীন।

ক্ষীয়মান—বিণঃ ক্ষয়প্রাপ্ত হইতেছে এমন। [সং. √ক্ষি + য + আন (মান) (র্ধ)]।

ক্ষীর—বিঃ দুধ (গো-ক্ষীর) ; রস, নির্ধাস বা আঠা ; (বাং.) জাল দিয়া ঘন-করা দুধ, মিষ্টান্ন-বিশেষ। [সং. √ঘস্ + ঈর (র্ধ)]। বিঃ -মোহন ক্ষীর ও ছানার তৈয়ারি চেপটা-আকারের রস-পূর্ণ মিষ্টান্ন। বিঃ -সাগর, -সমুদ্র—নারায়ণের বাসস্থানরূপে বর্ণিত সমুদ্র, পৌরাণিক সমুদ্র-সমুদ্রের অন্ততম।

ক্ষীরা, (প্রাদে.) ক্ষীরই—বিঃ শশাজাতীয় ফল-বিশেষ। [সং. ক্ষীরিকা]।

ক্ষীরাক্তি—বিঃ ক্ষীরসমুদ্র। [সং.]। বিঃ -জ—চন্দ্র। বি(স্ত্রী)ঃ -জা, -তনয়া—লক্ষ্মী।

ক্ষীরিকা—বিঃ ক্ষীরা, শশা। [সং.]।

ক্ষীরোদ—বিঃ ক্ষীরসমুদ্র। [সং. ক্ষীর + উদ]। বি(স্ত্রী)ঃ -তনয়া—লক্ষ্মী। বিঃ -নন্দন—চন্দ্র।

ক্ষুদ্র—বিণঃ দুঃখিত, ব্যথিত, ক্ষুদ্র (ক্ষুদ্রমনে) ; খর্ব, ব্যাহত, বাধাপ্রাপ্ত ; চূর্ণীকৃত। [সং. √ক্ষু + ত (র্ধ)]।

কু১, কুত—বি: হাঁচি। [সং. √কু + ক্‌িপ্, ত (ভা)]।

কু২ (কুধ্)—বি: কুধা। [সং. √কুধ্ + ক্‌িপ্ (ভা)]। বিণ: -কাতর, -পীড়িত—কুধার্ত। বি: -পিপাসা—কুধা ও তৃষ্ণা।

কুদ, কুদি, কুদে—যথাক্রমে কুদ, কুদি ও কুদে-র বর্জি. বানান।

কুদ্র—বিণ: ছোট, খর্ব, হ্রস্ব (কুদ্রকায়); নীচ, হীন; অমুদার, সঙ্কীর্ণ; কুপণ; সামান্ত, দরিদ্র (কুদ্র লোক); অল্প (কুদ্রশক্তি)। [সং. √কুদ্র + র (তৃ)]। কুদ্রা—(১)বিণ(স্ত্রী): কুদ্র-শব্দের সকল অর্থে; (২)বি: মধুমক্ষিকা; মোমাছি; বেগু; বিকৃতদেহা নারী। বি: -তা, -ত্ব। বিণ: -চেতা: (-তন্), (চলিত) -চেতা, -মতি, কুদ্রাশয়—নীচমনা; সঙ্কীর্ণমনা।

কুধা—বি: খিদে, ভোজনের লালসা বা প্রবৃত্তি, বুভুক্ষা; ইচ্ছা, লালসা, বাসনা। [সং. √কুধ্ + ক্‌িপ্ (ভা) + অা]। বিণ: -তুর, কুধার্ত—কুধায় কাতর। বিণ(স্ত্রী): -তুরা। বি: -নিবৃত্তি, -শান্তি—আহার করিয়া কুধা দূরীকরণ। বিণ: -শ্মিত—ক্ষুধিত। বি: -শ্মাদ্য—আহারে অপ্রবৃত্তি, কুধার অভাব বা হ্রাস। বি: -সঞ্চার—কুধার উদ্রেক। বিণ: কুধিত—বুভুক্ষিত, ভোজনেচ্ছ। বিণ(স্ত্রী): কুধিতা। বি: দৃষ্ট-কুধা—মিথ্যা কুধা।

কুমিবারণ, কুমিবর্ত্তি—বি: আহারের ফলে কুধার উপশম, কুধানিবৃত্তি; ভোজন। [সং. কুধ্ + নিবারণ, নিবৃত্তি]। বিণ: কুমিবর্ত্ত—(যাহার) কুধাশান্তি হইয়াছে এমন।

কুপ—বি: কুদ্রশাখায়ুক্ত কুদ্র বৃক্ষ। [সং.]

কুহ—বিণ: বিচলিত, চঞ্চল হইয়াছে এমন, আলোড়িত; ক্ষুণ্ণ; দুঃখিত, ব্যাকুল। [সং. √কুহ্ + ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): কুহা।

কুহিত—বিণ: কুহ, বিচলিত, ব্যাকুল; আলোড়ন করা হইয়াছে এমন। [সং. √কুহ্ + ই + ত (তৃ)]।

কুর, কুর—বি: চুলদাড়ি কামাইবার ছুরি বা অস্ত্রবিশেষ; গবাদি পশুর পায়ের অস্থিময় নিম্নভাগ; খাট পালক প্রভৃতির পায় (সাধারণত: প্রথম অর্ধটিতে কুর এবং অন্ত দুইটি অর্থে কুর ব্যবহৃত হয়)। [সং. √কুর, খুর + অ (তৃ)]।

বি: -কর্ম—কুরদ্বারা কেশমুগুন বা দাড়ি কামান, খেউরি। বিণ: -ধার—কুরের দ্বারা

তীক্ষ্ণধারবিশিষ্ট; হুতীক। বি: কুরী (-রিন্)—নাপিত; কুরযুক্ত পশু।

কুরপ্র—বি: অর্ধচন্দ্রাকৃতি অস্ত্র বা বাণবিশেষ; খুরপা। [সং. কুর + √প্ + অ (তৃ)]।

কুরা, কেত, কেতি—যথাক্রমে কুরা, কেত ও কেতি-র বর্জি. বানান।

কেত্র—বি: জমি, ভূমি, শস্তোৎপাদনের মাঠ, স্থান (যুদ্ধক্ষেত্র); সিদ্ধভূমি, তীর্থ (কুরুক্ষেত্র, জগন্নাথ-ক্ষেত্র); (দর্শ.) শরীর; ইন্দ্রিয়; মন; (জ্যামি.) রেখাদ্বারা সীমাবদ্ধ স্থান; ভ্রী, পত্নী; স্থল, অবস্থা (সেক্ষেত্রে)। [সং. √ক্‌ + ত্র (ধি)]। বি: -কর্ম—চাষ-আবাদ; অবস্থানুযায়ী কাজ। বিণ: -জ—জমিতে জন্মিয়াছে এমন; কৃষিজাত; স্বীয় পত্নীর গর্ভে অগ্ন পুরুষের ঔরসজাত। -জ—(১)বি: (দর্শ.) জীবাত্মা, অন্তর্ধামী পুরুষ; (২)বিণ: অবস্থান্তিষ্ঠ, কোন্ অবস্থায় কি কর্তব্য তাহা জানে এমন; পণ্ডিত; নিপুণ; কৃষিকর্ম-বেত্তা, কৃষক। বি: -পতি—জমির মালিক। বি: -পাল—জমির রক্ষক। বি: -ফল—ভূমির কালি বা পরিমাণফল। বি: -মিতি—জ্যামিতি। বি: -স্বামী—(-মিন্), ক্ষেত্রাধিকারী (-রিন্)—ক্ষেত্রের মালিক।

কেত্রী, (ত্রিন্)—(১)বিণ: ক্ষেত্রস্বামী। (২)বি: পতি, স্বামী। [সং. ক্ষেত্র + ইন্]।

কেত্রী, কেপ—যথাক্রমে কেত্রী ও কেপ-এর বর্জি. বানান।

কেপ—বি: নিক্ষেপ (শরক্ষেপ); বিস্তার (পদ-ক্ষেপ); প্রেরণ, চালনা (দৃষ্টিক্ষেপ); অতিবাহন (দিনক্ষেপ); লঙ্ঘন। [সং. √ক্‌প্ + অ (ভা)]।

-ক—(১)বিণ: নিক্ষেপকারী; (২)বি: গ্রহমধ্যে প্রক্ষিপ্ত পাঠ। বি: কেপণ—নিক্ষেপ; পাতিতকরণ (পটক্ষেপণ); অতিবাহন (কাল-ক্ষেপণ)। বি: কেপনি, কেপনী—নৌকার দাঁড়; খেপলা জাল। বি: কেপনিক—দাঁড় চালনাকারী, দাঁড়ি। কেপণীয়—(১)বিণ: কেপণযোগ্য; (২)বি: কেপণ করিবার অস্ত্রাদি।

কেপলা, কেপা—যথাক্রমে কেপলা ও কেপা-র বর্জি. বানান।

কেপ্তা (-প্ত্)—বিণ: কেপণকারী। [সং. √ক্‌প্ + তৃ (তৃ)]।

কেম—বি: শুভ, মঙ্গল, কল্যাণ, লক্ষবস্ত্র সংরক্ষণ (যোগকেম)। [সং. √ক্‌ + ম]। বিণ: -কর, -কর—মঙ্গলবিধায়ক, শুভদ। বিণ(স্ত্রী): -করী,

-করী। বিণঃ -বান্ (-বৎ)—মঙ্গলযুক্ত, কুশলী।

কৈরেন—বিণঃ ক্ষীর-সম্বন্ধীয়; দুগ্ধজাত; দুগ্ধ-পক। [সং. ক্ষীর + এয়]।

কোণ, কোণী—কোণ-র রূপভেদ।

কোদন—বিঃ চূর্ণন, উৎকিরণ, খোদাই। [সং. √কুদ + অন (ভা)]। বিণঃ কোদিত—খোদাই করা হইয়াছে এমন, উৎকীর্ণ।

কোভ—বিঃ মানসিক চাকলা বা বেদনা, মনস্তাপ; আন্দোলন, আলোড়ন, বিকোভ। [সং. √কুভ + অ (ভা)]। বিণঃ কোভিত—কোভ দেওয়া হইয়াছে এমন; আলোড়িত; চকলীকৃত।

কোণ, কোণী—বিঃ পৃথিবী, ক্ষিতি। [সং.]। বিঃ কোণী—পৃথিবীপতি, রাজা।

কোদ্র—(১)বিণঃ ক্ষুদ্র-বা ক্ষুদ্রা-সম্বন্ধীয়; মধু-মক্ষিকাজাত। (২)বিঃ মধু। [সং. ক্ষুদ্র, ক্ষুদ্রা + অ]। বিঃ -জ—মোম।

কোম—(১)বিঃ শণ, শণবস্ত্র linen; পটবস্ত্র, রেশমী কাপড়। (২)বিণঃ শণবস্ত্রনির্মিত; রেশমী। [সং. কুমা + অ]।

কোর—(১)বিঃ কুরকর্ম, খেউরি, কেশ স্রষ্টা প্রভৃতি মণ্ডন, কামান। (২)বিণঃ কুরসম্বন্ধীয়। [সং. কুর + অ]। বিঃ কোরিক—নাপিত। বিঃ কোরী—কুর; কুরকর্ম।

কোরি—কোরি-র বানানভেদ।

## খ

খ<sub>১</sub>—বাক্সালা ভাষায় দ্বিতীয় ব্যঞ্জনবর্ণ।

খ<sub>২</sub>—বিঃ আকাশ, শুল্ক (খপোত, খগোল)। [সং. √খন্ + অ (র্ষ)]।

খই—বিঃ ধান ভাজিয়া প্রস্তুত খাদ্যবিশেষ, লাজ। [সং. খদিকা]। বিঃ -চুর—চিনির রসে পাক-দেওয়া মিষ্টান্নবিশেষ। বিঃ -ডেকুর—চোয়া ডেকুর। বিণঃ -য়া, -য়ে—খইয়ের স্নায় বর্ণের বা আকারের (খইয়ে গোথরা)। মূখে খই ফোটা—বক্যক্ করা।

খইনি—বিঃ চুনমাথান তামাক : নেশার বস্ত্র-বিশেষ। [হি.]।

খইল—বিঃ তিল সরিষা প্রভৃতি হইতে তৈল বাহির করিয়া লইবার পর অবশিষ্ট ছিঁড়ি; কানের খোল, কর্ণমল। [সং. খলি]।

খণ্ডা—(১)ক্রিঃ ক্ষয় হওয়া। (২)বিণঃ ক্ষয়প্রাপ্ত। (৩)বিঃ ক্ষয়প্রাপ্তি। [সং. √ক্ষি + বাং. আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ ক্ষয় করা; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে।

খক্—অব্যঃ কাশির বা হাসির শব্দ। অব্যঃ -খক্—ক্রমাগত কাশি বা হাসির আওয়াজ। বিঃ -খকানি—ক্রমাগত উচ্চরবে কাশি বা হাসি। বিণঃ -খকে—খকখক্ আওয়াজযুক্ত।

খগ—বিঃ পাখি। [সং. খ + √গম্ + অ (র্ভ)]। বিঃ -পতি, -রাজ, খগেন্দ্র—পাখিদের রাজা, গরুড়। খগোল—বিঃ নভোমণ্ডল; নভোমণ্ডলের প্রতি-রূপক কৃত্রিম গোলক। [সং.]। বিঃ -বিদ্যা—নভোবিজ্ঞান, জ্যোতির্বিজ্ঞান, astronomy।

খচমচ, খচমচো—(১)অব্যঃ করতাল খঞ্জনি ইত্যাদি বাজাইবার ককশ শব্দ। (২)বিঃ জঞ্জাল, বিরক্তিকর ব্যাপার ('রাজসেবা কত খচমচ' : ভা. চ.) ; গণ্ডগোল, বিবাদ-বিসংবাদ (খচমচ লাগিয়াই আছে)।

খচর—খেচর দ্রঃ।

খচাখচ্—খচ্ দ্রঃ।

খচিত—বিণঃ জড়িত; মধ্যো মধ্যো স্থাপিত; গ্রথিত; পরিব্যাপ্ত; পরিশোভিত। [সং. √খচ্ + ত (র্ষ)]।

খচ্—অব্যঃ এককোপে কাটিবার বা বিধিবার (কজিত) আওয়াজ। অব্যঃ -খচ্—ক্রমাগত কাটিবার বা বিধিবার শব্দ। ক্রিঃ খচ্খচ্ করা—ক্রমাগত ককশ বা ক্রেশকর স্পর্শের অনুভূতি দেওয়া (ভাতে কাঁকর খচ্খচ্ করিতেছে)। বিঃ -খচানি—ক্রমাগত তিরস্কার। ক্রি-বিণঃ খচাখচ্—খচ্খচ্ করিয়া অতি দ্রুতভাবে (খচাখচ্ কাটা)। বিণঃ খচ্খচে—কাটিবার বা মিশাইবার সময় খচ্খচ্ করে এমন; বড় দানায়ুক্ত (খচ্খচে বালি)।

খচ্চর—বিঃ অশ্বতর, গাধা ও ঘোড়ার মিলনজাত জীববিশেষ; (আল.) জারজপুত্র; বদমাশ লোক। [সং. খচর]। তিলে খচ্চর—তিলবৎ দাগওয়াল। খচ্চর; দাগী বদমাশ লোক; কোতুকাধিকার নিদারুণ জ্বালাতনকারী ব্যক্তি।

খচ্মচ্—অব্যঃ শুষ্ক পত্রাদি হইতে উৎপন্ন শব্দের অনুরূপ শব্দ। বিঃ খচ্মচানি—ক্রমাগত খচ্মচ্ করণ। বিণঃ খচ্মচে—খচ্মচ্ শব্দযুক্ত।

খণ্ডা—বিঃ বড় খালা; বারকোশ। [ফা. খণ্ডহ]। বিঃ -পোষ—খণ্ডার আবরণ।

খঞ্জ—বিণ: খোঁড়া। [সং. √খন্জ্ + অ (তৃ)।  
বি: -তা, -ত্ব।

খঞ্জন—বি: ক্ষুদ্র পক্ষিবিশেষ। [সং. √খন্জ্ +  
অন]। বি(স্ত্রী): খঞ্জনা, খঞ্জনিকা—খঞ্জনের  
স্থায় পক্ষীবিশেষ, কাদাখোঁচ। বিণ: -গঞ্জন  
—খঞ্জনকেও তিরস্কার করে এমন অর্থাৎ খঞ্জনের  
অপেক্ষাও উৎকৃষ্ট।

খঞ্জনা, খঞ্জনিকা—খঞ্জন প্র:।

খঞ্জনি, খঞ্জনী—বি: চর্মাবৃত ক্ষুদ্র গোলাকার  
বাত্তয়ন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

খঞ্জর—বি: ছোরাবিশেষ। [আ.]।

খটকা—বি: সন্দেহ, সংশয়, অবিশ্বাস। [হি.  
খটকা]।

খটখট—খট্ প্র:।

খটাৎ—অব্য: খট্ অপেক্ষা জোর শব্দ। অব্য:  
-খটাৎ—বারংবার এক্রুপ শব্দ।

খটাশ, খটাস—বি: জন্তুবিশেষ। [সং. খট্টাশ  
(-স)]।

খটাস্—অব্য: খটাৎ-এর অনুরূপ বা তদপেক্ষাও  
জোর শব্দ। অব্য: -খটাস্—বারংবার এক্রুপ  
শব্দ।

খটিকা, খটিনী, খটী—বি: খড়ি। [সং.]।

খট্—অব্য: (কাঠ শান-বাঁধান মেঝে প্রভৃতির  
স্থায়) কঠিন পদার্থে ধাক্কা থাইবার আওয়াজ;  
শক্ত সোল-ওয়াল জুতা (বিশেষত: বুটজুতা)  
মাটিতে ঠুকিবার শব্দ। [দেশী]। অব্য: -খট্,  
খটখট্—ক্রমাগত 'খট্' শব্দ; অতিশুদ্ধতার  
লক্ষণ প্রকাশ (শুকাইয়া খটখট্ করা)। বিণ:  
খট্-খটে—শুদ্ধ, জলহীন, ভিজা বা সেতসেতের  
বিপরীত (খটগটে মেজে বা রোদ)।

খট্টা, খট্টী—বি: শব্দ বহন করিবার থাট। [সং.  
√খট্ + ই, ঙ্গ]।

খট্টাশ, খট্টাস—বি: খট্টাশ, polecat; ভাম,  
গন্ধগোকুলা, civet cat। [সং.]।

খট্টা—বি: থাট, পর্যঙ্ক। [অর্বাচীন সং.—ড্রাবিড়  
হইতে?]। বি: -জ—থাটের খুরা; খট্টাঙ্গবৎ  
মুগুর; অগ্রভাগে নরকপালযুক্ত লগুড়: ইহা  
শিবের অস্ত্র। বি: -জয়র—শিব। বিণ: -রুড়  
—নিষিদ্ধ অনুষ্ঠানে রত; (কোঁতু.) থাটের উপরে  
উপবিষ্ট বা শায়িত।

খট্টমট্—অব্য: খট্-খট্-এর অনুরূপ শব্দ। বিণ:  
খট্টমটে, খট্টমট, খট্টমটো—জটিল, দুর্বোধ।

খড়—খড় প্র:।

খড়—বি: শুষ্ক তৃণ, বিচালি [সং. √খড়্ + অ  
(র্ধ)]। বি: কুটা—শুক তৃণ ও অনুরূপ  
অকিঞ্চিৎকর বস্তু।

খড়কে—খড়িকা-র চলিত রূপ।

খড়খড়ি—বি: জানালার কপাটবিশেষ, ঝিলমিল  
[সং. খড়কী]।

খড়ম—বি: কাঠপাছকা। [তু. হি. খড়োড]। ক্রি:  
খড়ম পেটা করা—খড়ম দিয়া প্রহার করা।  
বিণ: খড়ম-পেয়ে—খড়মের স্থায় পদবিশিষ্ট,  
চলিবার সময়ে পদতলের মধ্যস্থল ভূমি স্পর্শ করে  
না এমন চরণবিশিষ্ট।

খড়রা—বি: ঘোড়ার গা ঘসার জন্ত লোহার  
চিকনিবিশেষ। [হি. খরহরা]।

খড়ি—বি: শ্বেতবর্ণ মৃত্তিকাবিশেষ, chalk, (সর্থ.  
খড়িম্মাটি); তিলকমাটি; গণনা, অঙ্ক (খড়ি  
পাতা); ধূলা, শুষ্ক কাঠ, খুশ্কি (খড়ি উড়া)।  
[সং. খটিকা]। ক্রি: খড়ি পাতা—অঙ্কপাতন-  
দ্বারা জ্যোতিষিক গণনা করা। বি: চা-খড়ি,  
ফুল-খড়ি—শ্বেতবর্ণ মৃত্তিকাবিশেষ; লিগিবার  
মৃত্তিকা। বি: হাতে-খড়ি—বালক-বালিকাদের  
বিতারম্বরূপ সংস্কার; (আল.) কার্যাদিতে প্রথম  
ব্রতী হওয়া, কার্যারম্ভ।

খড়িকা—বি: সরু ছোট কাঠি, দাঁত পরিকাব  
করিবার কাঠি। [সং. খড় + বাং ইকা]।

খড়িশ—বি: তীব্রবিষ সর্প; গোখুরা সাপ।  
[সং. খরবিষ?]।

খড়ো—বিণ: খড় দিয়া তৈয়ারি বা ছাওয়া (খড়ো  
ঘর)। [সং. খড় + বাং. উয়া > ও]।

খড়্-খড়্, খড়্-মড়্—অব্য: শুষ্ক তৃণাদির মধ্যে  
বিচরণের আওয়াজ। [দেশী]। বিণ: খড়্-খড়ে,  
খড়্-মড়ে—এক্রুপ শব্দকারী।

খন্ড—বি: খাঁড়া, তরবারি, গণ্ডারের শৃঙ্গ। [সং.  
√খন্ড্ + গ (তৃ)]। বিণ: -হস্ত—কুপাণধারী;  
অত্যন্ত ক্রুদ্ধ; প্রহারোচ্চত। বি: খন্ডী—গণ্ডার।

খন্ড—বি: অংশ, ভাগ, টুকরা; গ্রন্থের ভাগ  
(গ্রন্থখানি চারিখণ্ডে বিভক্ত); অঞ্চল, দেশাংশ  
(ভূখণ্ড); টি, টা, খানি, খানা (বস্ত্রখণ্ড)। [সং.  
√খণ্ড্ + অ (ভা)]। বিণ: -ক—ছেদক,  
খণ্ডিত। বি: -কথা—ক্ষুদ্র আখ্যান।

বি: -কাব্য—কোন একটি বিষয়ে ক্ষুদ্র  
কাব্য। বিণ: খন্ড-খন্ড—টুকরা-টুকরা;  
ছিন্নভিন্ন। বি: খন্ডন—খণ্ড বা ভাগ  
করণ; ছেদন, কর্তন; যুক্তিপ্রদর্শনদ্বারা

মিথ্যা বা ভ্রান্ত বলিয়া প্রমাণকরণ ; (দোষ পাপ ইত্যাদি) মোচন, স্থালন । [সং. √ খণ্ + অন (ভা)] । বিণঃ খণ্ডনীয়—খণ্ডনযোগ্য ; খণ্ডন করিতে হইবে এমন । বিঃ -প্রলয়—ক্ষুদ্র প্রলয় ; তুমুল কাণ্ড ; ঘোর দাঙ্গা-হাঙ্গামা । ক্রি-বিণঃ -শঃ—খণ্ডে খণ্ডে, এক-এক খণ্ড করিয়া ; ক্রমশঃ । ক্রিঃ খণ্ডা—যুক্তিবলে মিথ্যা বা ভ্রান্ত বলিয়া প্রমাণ করা ; (দোষ পাপ প্রভৃতি) মোচন করা বা স্থালন করা ; খণ্ডন করা, কাটান দেওয়া । খণ্ডান(-নো)—(১)ক্রিঃ খণ্ডা । (২)বিঃ খণ্ডন ; (৩)বিণঃ খণ্ডিত । বিণঃ খণ্ডিত—খণ্ড বা খণ্ডন করা হইয়াছে এমন ; ছিন্ন, বিভক্ত ; অঙ্গহীন, অসম্পূর্ণ ; নিরাকৃত । বিঃ খণ্ডিতা—নায়কের দেহে অস্ত্র নারীর সহিত সহবাসজনিত চিহ্নাদি দর্শনে ক্রুদ্ধা ও ঈর্ষান্বিতা নায়িকা ।  
 খত—বিঃ চিঠি, লিপি ; তমস্ক, ঋণপত্র, ঋণের দলিল ; স্বীকারপত্র (দাসখত) ; আচড় বা ঘর্ষণ । [আ. খৎ] । নাকে খত—অপরাধের দণ্ডস্বরূপ ভূমিতে নাক ঘর্ষণ ।  
 খতবা—বিঃ শুকবাসরীয় নামাজে বা ঈদের নামাজে ইমামের বা নামাজ পরিচালকের ভাষণ : ইহাতে ধর্মের বিধি-নিষেধসমূহ স্মরণ করা ইয়া দেওয়া হয় এবং হজরত মোহাম্মদ, তাঁহার উত্তরাধিকারী এবং বর্তমান খলিফা (অর্থাৎ মুসলমানজগতের শ্রেষ্ঠ নৃপতি ও ধর্মনেতা) প্রভৃতির প্রতি আনুগত্যস্বীকারপূর্বক তাঁহাদের জন্ত আত্মাহুত নিকট কলাণ-কামনা করা হয় । [আ. খুৎবা] ।  
 খতম—(১) বিঃ সমাপ্তি (কাজ খতমের পর) ; বিনাশ (শত্রু খতম কবা) । (২) বিণঃ সমাপ্ত (তদন্ত খতম) ; বিনষ্ট (শত্রু খতম) [আ. খতম্] ।  
 খতরা—বিঃ ভয় ; বিপদ ; গোলযোগ । [আ. খৎরহ্] ।  
 খতা—ক্রিঃ হিসাব-নিকাশ করা ; (আল.) বিবেচনা করা । [খত ডঃ] । -ন, -নো—(১) বিঃ হিসাব-নিকাশ ; (আল.) বিবেচনা ; (২) বিণঃ হিসাব-নিকাশ করা হইয়াছে এমন ; বিবেচিত ; (৩) ক্রিঃ খতা ।  
 খতিব—বিঃ খতবা-পাঠক । [আ. খতীব] ।  
 খতিয়ান, খতেন—বিঃ বিষয়গুরুত্বমিত হিসাববহি, ledger ; জমিজমার খাজনাদি আদায়-উত্বলের হিসাব-বহি । [হি. খতিয়ান্] ।  
 খৎ—খত-এর বানানভেদ ।

খতাল—বিঃ কাংশ্চনির্মিত বাস্তব্যবিশেষ । [সং. করতাল] ।  
 খৎবা—খতবা-র বানানভেদ ।  
 খদ, খড—বিঃ অতিশয় নিম্ন উপত্যকাবিশেষ ; পর্বতমালার মধ্যস্থ গভীর নিম্নভূমি ; ছোট পুকুর বা ডোবা । [হি. খড়] ।  
 খদির—বিঃ খয়ের । [সং. √ খদ + ইর (তৃ)] ।  
 খন্দর—বিঃ হাতে-কাটা কার্পাস-সূতায় নির্মিত বস্ত্র । [গুজ. খন্দর] ।  
 খন্দর—খরিদার-এর কথ্য রূপ (খরিদ ডঃ) ।  
 খন্দোত—বিঃ জোনাকী পোকা । [সং. খ + √ ছাৎ + অ(তৃ)] । বি(স্ত্রী)ঃ খন্দোতিকা ।  
 খনক—বিঃ খননকারী । [সং. √ খন্ + অক ?] ।  
 খনন—বিঃ খোঁড়া । [সং. √ খন্ + অন (ভা)] ।  
 বিণঃ খনিত—খোঁড়া হইয়াছে এমন । বিণঃ খননীয়, খন্য—খননযোগ্য ; খনন করিতে হইবে এমন ।  
 খনা—বিঃ জ্যোতির্বিজ্ঞা ও গণিতবিজ্ঞায় পারদর্শিনী বঙ্গনারী, মিহিরের স্ত্রী । খনার বচন—শস্ত্র বৃক্ষরোপণ গৃহনির্মাণ জ্যোতিষ প্রভৃতি সম্বন্ধে ছড়ার আকারে প্রচলিত বচন যাহা খন্য-কর্তৃক রচিত বলিয়া প্রসিদ্ধ ।  
 খনি—বিঃ আকর, মৃত্তিকাগর্ভস্থ ধাতুরত্বাদির উৎপত্তিস্থান । [সং. √ খন্ + ই (র্ষ)] । বিণঃ -জ—খনিজাত, আকরিক ।  
 খনিত—খনন ডঃ ।  
 খনিয়—বিঃ মৃত্তিকা খনন করিবার অস্ত্রবিশেষ, খস্তা, শাবল । [সং. √ খন্ + ইত্ৰ (ণে)] ।  
 খন্, খন্—অব্যঃ ধাতুপাত্রেদিত আঘাতের শব্দ, ঠনঠন । [দেশী] । বিণঃ খন্, খনে—কর্কশ বা খন্-খন্-আওয়াজবিশিষ্ট ।  
 খস্তা—বিঃ মাটি খুঁড়িবার অস্ত্র, শাবল । [সং. খনিত্ৰ] ।  
 খস্তি—খুস্তি-র রূপভেদ ।  
 খন্দ্য—বিঃ খানা, গর্ত, নিম্নভূমি । [ফা. খন্দক্] ।  
 খন্দ্য—বিঃ ফসল, শস্তাদি (রবিখন্দ) । [সং. কন্দ] । বিঃ -কার—শস্ত্রোৎপাদক ; মুসলমানদের উপাধিবিশেষ ।  
 খন্য—খনন ডঃ ।  
 খণ্ডপ—বিঃ আকাশ-কুমুদ ; অলীক পদার্থ । [সং. খ + পুণ্] ।  
 খণ্ডোত—বিঃ ব্যোমবান, এরোপ্লেন । [সং.] ।  
 খণ্—অব্যঃ ক্রত, ইষ্ঠাৎ, শীত্ৰ । [দেশী] ।

খপ্পর—বি: কবল, ফাঁদ (ধূর্তের খপ্পরে পড়া); খাপরা, খোলা; খোলার চাল। [সং. খপ্পর]।

খবর—বি: সংবাদ, বার্তা; তথ্য, সন্ধান (খবর লওয়া)। [আ.] ক্রি: খবর করা—ডাকিয়া পাঠান। ক্রি: খবর জানা—সংবাদ বা তথ্য অবগত থাকা অথবা অবগত হওয়া। ক্রি: খবর বলা—খবর জানান। ক্রি: খবর রাখা—খবর বা তথ্য অবগত থাকা; যোগাযোগ রাখা। ক্রি: খবর লওয়া—খোঁজ লওয়া; তথ্য লওয়া। ক্রি: খবর হওয়া—সংবাদ রটা বা পৌছা। -দার—(১) অব্য: ইশিয়ার, সাবধান (খবরদার! এমন কাজ করিবে না); (২) বিণ: সতর্ক (খবরদার করা)। বি: -দারি—সতর্কতা; তত্বাবধান। বি: খবরাখবর—তত্বাবধান; তত্বালাশ, খোঁজখবর। খবরের কাগজ—সংবাদপত্র।

খবিশ, খবিস্—(১) বি: (মুসলমানদিগের মধ্যে) ভূত-প্রেত। (২) বিণ: নোংরা, ময়লা। [আ. খবীশ]।

খম্মা—বি: মস্তকের ঠিক সোজাসুজি উপরে আকাশমধ্যে কল্পিত বিন্দুবিশেষ, হুবিন্দু, zenith [বি. প.]। [সং. খ+মধ্য (ভীততৎ.)]।

খমির, খমীর—খামির-এর রূপভেদ।

খয়রা<sub>১</sub>—বিণ: খয়েরি রঙের। [বাং. খয়ের + আ (যুক্তার্থে)]।

খয়রা<sub>২</sub>—বি: ক্ষুদ্র মৎস্তবিশেষ। [দেশী]।

খয়রাত, খয়রাৎ,—বি: দান, ভিক্ষা, বিতরণ। [আ. খয়রাৎ]। বিণ: খয়রাতী—দানসম্বন্ধীয়; দানরূপে প্রাপ্ত; দাতব্য।

খয়া—বিণ: ক্ষয়প্রাপ্ত। [সং. ক্ষয় + বাং. আ]।

বিণ: -ন, -নো—ক্ষয় করা হইয়াছে এমন।

খয়ের—বি: পানের উপকরণরূপে ব্যবহৃত বৃক্ষ-বিশেষের কষায় কাথ। [সং. খদির]।

খয়েরখাঁ—বিণ বি: স্তাবক, মোসাহেব; স্বীয় স্বার্থ-সাধনার্থ নিজেকে মনিবের হিতাকাঙ্ক্ষিরূপে জাহিরকারী। [আ. খয়র + ফা.খোআহ]।

খয়েরি, খয়েরী—বিণ: খয়েরের মত রঙের। [বাং. খয়ের + ই, ঈ (যুক্তার্থে)]।

খর<sub>১</sub>—বি: গর্দভ; অশ্বতর; রামায়ণোক্ত রাক্ষস-বিশেষ। [সং. খ + র]।

খর<sub>২</sub>—বিণ: তীক্ষ্ণ, ধারাল (খর তরবারি); প্রখর, উগ্র (খর রোদ্দ), প্রবল, তীব্র (খর বায়ু); অতি দ্রুত (খর বেগ); কর্কশ, রুঢ় (খর বাক্য); লবণ ক্ষার প্রভৃতি মিশ্রিত (খর জল = hard

water)। [সং. খ + √ রা + অ (কৃ), বা খ + র]। বি: -জালি—রোদ্দ তাপে শুষ্ক করিয়া প্রস্তুত লবণ। বিণ: -তর—উভয়ের মধ্যে অধিক থর; খুব তীক্ষ্ণ তীব্র বা বেগবান। বিণ: -খার, -খান—অত্যন্ত ধারাল। বি: শ্রোত: (-তস), (চলিত) -শ্রোত—অতি বেগবান শ্রোত। বিণ: -শ্রোত: (-তস), (চলিত) -শ্রোত—অতি বেগবান শ্রোত:পূর্ণ।

খরগোশ, খরগোস—বি: শশক, দ্রুতগামী নিরামিবাণী জন্তুবিশেষ। [ফা. খরগোশ]।

খরচ, খরচা—বি: ব্যয়। [ফা. খরচ]। বি: খরচ-খরচা, -পত্র—বিবিধ ব্যয়। বি: খরচান্ড—অতি-মাত্র খরচ। বিণ: খরচে—অত্যধিক খরচ করে এমন।

খরজ—বি: সঙ্কীর্ণের স্বরগ্রামের প্রথম সুর: 'সা' ইহার সঙ্কেত। [সং. ষড়জ]।

খরজালি, খরতর, খরধার—খর<sub>২</sub> দ্র:।

খরমুজ, খরবুজ, খরমুজা, খরবুজা—বি: ফুটি-জাতীয় ফলবিশেষ। [ফা. খব্বুজহ]।

খরশান—খর<sub>২</sub> দ্র:।

খরশুলা, খরসুলা—খোরশোলা-র রূপভেদ।

খরশ্রোত—খর<sub>২</sub> দ্র:।

খরা<sub>১</sub>—বি: খরগোশ। [?]।

খরা<sub>২</sub>—(১) বি: রোদ্দ; গ্রীষ্ম; দীর্ঘকাল যাবৎ অনাবৃষ্টি। (২) ক্রি: কড়া করিয়া ভাজা বা বেশি ভাজা। (৩) বিণ: কড়া ভাজা বা বেশি ভাজা হইয়াছে এমন। [সং. খর + বাং. আ]।

খরাদ—বি: কাঠাদি কুদযন্ত্রে চাচিয়া গোল বা মসৃণ করা। [আ.]।

খরিদ—বি: ক্রয়। [ফা. খরীদ]। বি: -দার, খরিদার—ক্রেতা। বি: -দুলা—যে দামে কেনা হইয়াছে, কেনা দাম। বিণ: খরিদা—ক্রীত (খরিদা সম্পত্তি)।

খরিফ—বি: হৈমন্তিক শস্ত। [আ.]

খরিশ—খাড়িশ-এর রূপভেদ।

খরোষ্ঠী—বি: প্রাচীন ভারতের উত্তর-পশ্চিম প্রান্তে প্রচলিত ভাষাবিশেষ। [সং. খরোষ্ঠী]।

খরখর—অব্য: কর্কশ শব্দ (খরখর করা); দ্রুত (খবখব করে চলা)। বিণ: খরখরে—কর্কশ, অমসৃণ; চঞ্চল (খরখরে স্বভাব)।

খরুর—বি: খেজুর ফল বা গাছ। [সং.]।

খপ্পর—বি: খাপরা, খোলা, মৃৎপাত্রের টুকরা; মড়ার মাথার গুলি; ভিক্ষাপাত্র; চোর; ধূর্ত। [সং.]।

**খর্ব**—(১) বিণ: হ্রস্ব, বেঁটে (খর্বকায়); ছোট, হীন (আপনাকে খর্ব করা)। (২) বি: ১০, ১০০, ১০০০, ১০০০০ সংখ্যা, সহস্রকোটি। [সং.]।

**খর্বলা**—খোরশোলা-র রূপভেদ।

**খল**<sub>১</sub>—বিণ: হিংসক; কপট, কুর; নীচ। [সং. √খল্ + অ (তৃ)]। বি: -তা।

**খল**<sub>২</sub>—বি: ঔষধাদি পেষণের পাত্রবিশেষ। [সং. √খল্ + অ (ধি)]। বি: -নর্দাঙ্ক—ঔষধ পেষণের পাত্র ও দণ্ড।

**খলতি**—(১) বি: মাথার টাক; টেকো লোক। (২) বিণ: টাকযুক্ত। [সং. √খল্ + অতি (তৃ)]।

**খলশে**—খলিশা-র কথ্য রূপ।

**খলি**—বি: খইল। [সং. √খল্ + ই (র্ম)]।

**খলিত**—বিণ: টাকযুক্ত। [সং. √খল্ + ত্ত]।

**খলিন, খলীন**—বি: লাগাম; অশ্বাদির মুখে বলাগা বাঁধবার লৌহখণ্ড। [সং.]।

**খলিকা, খলীকা**—(১) বি: ওস্তাদ কারিগর; দরজী; মুসলমানজগতের শ্রেষ্ঠ নৃপতি ও ধর্ম-নেতার উপাধি; (বাক্সে) ওস্তাদ বা ধূর্ত ব্যক্তি। (২) বিণ: (বাক্সে) ওস্তাদ বা ধূর্ত। [আ. খলীকা]।

**খলিশা**—বি: কইজাতীয় ক্ষুদ্র মৎস্যবিশেষ। [সং. খলিশ বা খলেশয়]।

**খলদাট, খলিট, খলিত**—বি: টেকো লোক। [সং. √খল্-ধাতুজ]।

**খসখস**—খসখস-এর বানানভেদ।

**খল্-খল্**—অবা: উচ্চহাস্তধ্বনি। [দেশী]।

**খস**—অবা: খসিয়া পড়িবার শব্দ। অবা: -খস—শব্দ বস্ত্র বৃক্ষপত্র ইত্যাদি ঘর্ষণের শব্দ। বি: -খসানি—খসখস শব্দ হওয়া। বিণ: -খসে—অমসৃণ, কর্কশ।

**খসখস**—বি: বেনার মূল, উল্লীর [কা. খস]।

**খসড়া**—বি: মুসাবিদা, draft; পাণ্ডুলিপি। [আ. পসরা]।

**খসম**—বি: স্বামী, পতি। [আ. খসম]।

**খসা**—(১) ক্রি: খুলিয়া পড়িয়া যাওয়া (খিল খসা); ঢিলা হইয়া যাওয়া (কাপড় খসা); বিচ্যুত হওয়া (মালা থেকে খসা); খসিয়া যাওয়া, ভাঙ্গিয়া পড়া (দেওয়ালের চুন-বালি খসা); নির্গত হওয়া (মুখ থেকে কথা খসা); খরচ হওয়া (রেস্তুরায় আমার পাঁচটা টাকা খসল); যত্ন হওয়া (যক্ষ্মার তার ছেলেগুলি খসেছে); সরা, পলায়ন করা (চোরটা খসে

পড়েছে)। (২) বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩) বিণ: খসিয়া গিয়াছে এমন, খলিত, বিচ্যুত। [সং. √খল্ + বাং.আ]। -ন, -নো—(১) ক্রি: খসাইয়া ফেলা; (২) বি: খলন; (৩) বিণ: খলিত; বিচ্যুত।

**খাই**<sub>১</sub>—খেই-এর রূপভেদ।

**খাই**<sub>২</sub>—বি: গর্ত, খাত; পরিখা, গড়খাই ('কৈল খাই সমুদ্রসমান': কান্ধী); গভীরতা (চার হাত খাই)। [সং. খাত]।

**খাই**<sub>৩</sub>—(১) ক্রি: 'খা'-ধাতুর উত্তম পুরুষে সামান্ত বর্তমান কালের রূপ। (২) বি: ভোজন। [বাং. √খা (সং. √খাদ) + ই]। বি: -খরচ—খাওয়ার জন্য যে টাকা খরচ হয়। ক্রি: খাই খাই করা—খাইবার প্রবল লালসা প্রকাশ করা। বিণ: -খালাসি, -খালাসী—জমির উপস্থিত হইতে স্বর্ণপরিণোদনের শর্তবিশিষ্ট। বিণ: -য়ে—ভোজনপট্ট।

**খাওন**—বি: (প্রাদে.) ভোজন। [বাং. √খা + অন (ভা)]।

**খাওয়া**—(১) ক্রি: ভোজন করা, আহার করা; পান করা (দুধ খাওয়া); সেবন করা (হাওয়া খাওয়া); সহ করা (মার খাওয়া); লওয়া (ঘুষ খাওয়া); ছাড়ান বা হারাইতে বাধ্য করা (চাকরি খাওয়া); নষ্ট করা (মাথা খাওয়া); টানা, শোষণ (তেল খাওয়া); দেওয়া (চুমু খাওয়া); খাটা, লাগা (খাপ খাওয়া)। (২) বি: ভোজন; পান। (৩) বিণ: ভক্ষিত; উচ্ছিষ্ট। [বাং. √খা (সং. √খাদ) + আ]। বি: -দাওয়া—পানভোজন। -ন, -নো—(১) ক্রি: (অপরকে) ভোজন বা পান করান; (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে।

**খাঁ, খান**—বি: সম্রাটমুচক মুসলমানী উপাধি-বিশেষ। [কা. খান]।

**খাঁই**—বি: আকাজ্জা, লালসা, লোভ (বেশি খাঁই ভাল নয়); পাইবার ইচ্ছা, দাবি (তাহার খাঁই বড় বেশি)। [সং. আকাজ্জা]।

**খাঁকিত**—বি: অভাব; লোভ, খাঁই। [দেশী]।

**খাঁকার, খাঁকারি, খাঁকারি**—বি: গলা সাফ করার শব্দ; কৃত্রিম কাশির শব্দ। [দেশী—তু. হি. খাঁখার]।

**খাঁখা**—অবা: শূণ্যতা বা ব্যাকুলতা প্রকাশ (মন বা বাড়ি খাঁখা করা)। [দেশী]।

**খাঁচা**—বি: পিঞ্জর (পাখির খাঁচা); পিঞ্জরাকৃতি



আখার (সিংহের খাঁচা); কাঠামো (বুকের খাঁচা)।  
[হি]।

খাঁজ—বিঃ রেখা; লম্বা ফাঁক; ভাঁজ। [তু. হি.  
খাঁচ = সন্ধি, জোড়]।

খাঁটি<sub>১</sub>—বিঃ দেশী মদ। [ইং. country]।

খাঁটী, খাঁটি<sub>২</sub>—বিঃ বিত্ত, ভেজালহীন;  
অকৃত্রিম; আসল; সারগর্ভ। [?]।

খাঁড়—বিঃ দানাদার গুড়। [সং. খণ্ড]।

খাঁড়া, খান্ডা—বিঃ খড়গ। [সং. খড়গ]।

খাঁড়, খাড়—বিঃ (সাগরসঙ্গমের নিকটবর্তী) সরু  
শাখানদী; সাগর নদী খাল প্রভৃতির সঙ্কীর্ণ  
অংশ। [দেশী]।

খাঁদা, খেঁদা—বিঃ চেপ্টা বা অনুরূপ নাসিকা-  
বিশিষ্ট, নতনাসিক। [দেশী]। বিগ(স্ত্রী): খাঁদী,  
খেঁদী। বিগঃ -বোঁচা—নাসিকা কর্ণ উভয়ই  
কাটা গিয়াছে এমন; সৌন্দর্যহীন।

খাক—বিঃ ছাই, ভস্ম (পুড়িয়া খাক)। [ফা. খাক  
= ধূলি]।

খাকসার—বিঃ দীন সেবক; মুসলমানদিগের  
রাজনৈতিক দলবিশেষ। [আ.]।

খাকী, খাকি—বিগঃ জাইরঙের; ঘোর বাদামী  
বা কপিশ (খাকী জামা)। [ফা. খাক + বাং. ই,  
ই]।

-খাকী, -খাগী—বিগ(স্ত্রী): ভক্ষণকারিণী (বেমন  
গতরখাকী, চোখখাকী, নিখাকী, ভাতারখাকী)।  
[সং. খাদিকা]। বিগ(পুং): -খেঁকো, -খেঁগো  
(মানুষখেঁকো বাঘ)।

খাগ—বিঃ খাগড়ার নল বা উহার কলম।

খাগড়া—বিঃ একপ্রকার বড় ঘাস বা শর।

খাগড়াই—বিগঃ খাগড়া-নামক স্থানে নির্মিত  
(খাগড়াই বাসন)। [বাং. খাগড়া + ই]।

-খাগী—-খাকী-র রূপভেদ।

খাজনা—খাজানা-র রূপভেদ।

খাজা—(১)বিঃ মিষ্টান্নবিশেষ। (২)বিগঃ শস্ত,  
কচুকে (খাজা কাঁঠাল); নিরেট মূর্ব, অপদার্থ  
(খাজা লোক)। [সং. খাজ]।

খাজাগী—বিঃ কোষাধ্যক্ষ, treasurer। [আ.  
খজানা + তুর্. চী]।

খাজানা—বিঃ রাজস্ব, জমিদারের প্রাপ্য কর।  
[আ. খজানা]। বিঃ -খানা—কোষাগার।

খাজাখা—বিঃ যে ব্যক্তি (খানজহান খাঁয়ের স্ত্রয়)  
অত্যন্ত নবাবী চালে চলে। [ফা. খানজহান  
খাঁ]।

খাট<sub>১</sub>—বিঃ পর্যঙ্ক, খাটিয়া। [সং. খট্টা]।

খাট<sub>২</sub>—বিগঃ ছোট, বেঁটে (খাট গড়ন); মৃদু,  
চাপা, অনুচ্চ (খাট গলা); হীন (পড়াশুনায়  
খাট), দুর্বল (কানে খাট)। [দেশী]। ক্রিঃ খাট  
করা—ছোট করা; হীন বা অপমানিত করা।  
ক্রিঃ খাট হওয়া—হীন হওয়া।

খাটান—খাট্টান প্রঃ।

খাটাল—খাট্টাল প্রঃ।

খাটো—(১)ক্রিঃ পরিশ্রম করা (পরীক্ষার জন্ত  
খাটো); কাজ করা (রাজমিস্ত্রী খাটছে); মানান  
(এ টেবিলের সামনে ও চেয়ার খাটে না); বিনি-  
যুক্ত হওয়া (বাবসারে টাকা খাটো); বধ্যাধ  
সফল বা ঠিক হওয়া (কথা খাটো); প্রতিপালিত  
রক্ষিত বা গ্রাহ হওয়া, টেকা (পাণীর কাছে  
ধর্মের কথা খাটে না)। (২)বিঃ উক্ত সকল  
অর্থে। (৩)বিগঃ খাটিয়াছে এমন (খাটো কথা);  
যাহার জন্ত (মেথরকে) খাটিতে হয় এমন (খাটো  
পায়খানা)। [বাং. √খাট + আ]। -ন, নো—  
(১)ক্রিঃ অপরকে দিয়া খাটাইয়া লওয়া; পরিশ্রম  
করান (শরীর খাটান); কাজ করান (লোক  
খাটান); বিনিয়োগ করা (টাকা খাটান);  
স্থাপন করা (ভাঁবু খাটান); লাগান, পরান  
(ছবিতে স্কেম খাটান); টাঙান (আলনা খাটান);  
(২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

খাটাল—বিঃ অন্তর, মধ্যস্থল; গৃহতল, ঘরের  
মেঝে, গবাদি পশুর বাধান বা গোয়াল।  
[দেশী]।

খাটিয়া—বিঃ ক্ষুদ্র: খাটবিশেষ; দড়ি ও বাশ দ্বারা  
প্রস্তুত একপ্রকার খাট। [সং. খট্টিকা]।

খাটিয়ে—বিগঃ পরিশ্রমী। [বাং. √খাট + ইয়ে  
(র্ভু)]।

খাট্টান, খাট্টান—বিঃ পরিশ্রম, মেহনত, চেঁচা।  
[বাং. √খাট + উনি, অনি (ভা)]।

খাট্টাল, খাট্টাল—বিঃ ক্ষুদ্র খাটবিশেষ; মড়ার  
খাট। [বাং. খাট (সং. খট্টা) + উলি, অলি]।

খাটো—খাট<sub>২</sub>-র বানানভেদ।

খাটো—বিঃবিগঃ অন্ন, টক্। [হি. খট্টা]।

খাড়ব—বিঃ ছয় স্তরের বিকাশসাধক সঙ্গীতের  
রাগবিশেষ। [সং. খাড়ব]।

খাড়া—(১)বিগঃ নোজাভাবে দণ্ডায়মান (খাড়া  
হয়ে থাকি); সোজা (খাড়া হয়ে দাঁড়ান); লম্ব-  
রূপে অবস্থিত, perpendicular (খাড়া  
পাহাড়); একটানা, পুরা (খাড়া দুই ক্রোশ পথ)।

(২)বিঃ ডাঁটা (সজিনার খাড়া)। বিঃ -ই—উচ্চতা।

খাড়ি—খাড়ি-র রূপভেদ।

খাড়ু, খাড়ুয়া—বিঃ হাতের (বা পায়ের) বলয়-বিশেষ। [দেশী]।

খাড়ুই—খালুই-র রূপভেদ।

খান্ডব—বিঃ মহাভারতে বর্ণিত ইন্দ্রপ্রস্থের নিকটস্থ অরণ্যবিশেষ। বিঃ -দাহন—কৃষ্ণজুনের সাহায্যে অগ্নিদেব কর্তৃক খাণ্ডব-দহন। বিঃ খান্ডবানল—যে অগ্নিতে খাণ্ডব দহন হইয়াছিল; (আল.) ভয়ঙ্কর অগ্নিকাণ্ড।

খান্ডা—খাড়ি-র প্রাচীন রূপ।

খান্ডার—বিঃ কলহপ্রিয়। [দেশী]। বিঃ(স্ত্রী): খান্ডারী, খান্ডারনী—কলহপ্রিয়া; উগ্রস্বভাবা, উগ্রচণ্ডী।

খাত—(১)বিঃ খনিত স্থান, গর্ত, খানা, পুকুর; খাড়ি; খনি; গড়খাই, পরিখা। (২)বিঃ খনন করা হইয়াছে এমন, খনিত। [সং. √খন্ + ত (র্ষ)]।

খাতক—বিঃ অধর্মণ, দেনদার, ঋণী। [সং.]।

খাতা—বিঃ লিখিবার বা হিসাবের পুস্তক। [ফা. খাতা]। বিঃ -পত্র—বিবিধ বিষয়ের খাতা। ক্রিঃ খাতা লেখা—ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠানাদির জমাখরচ খাতায় লিপিবদ্ধ করা।

খাতির—বিঃ সমাদর, সম্মান (বিদ্বানদের খাতির সর্বত্র); প্রভাব (তাহার খাতিরেই কাজটা হল); সৌহার্দ, সম্প্রীতি (তাহার সহিত আমার খাতির আছে); কারণ, গরজ (চাকরির খাতিরে)। [আ. খাতর]। ক্রিঃ খাতির করা—সমাদর করা।

খান্দা—(১)বিঃ নিশ্চয়তা, নিশ্চিততা; (২)বিঃ নিশ্চিত। -নাদারদ, -নাদারত—(১)বিঃ স্পষ্ট-বক্তা, কাহারও খাতিরে জ্ঞায্য কথা বলিতে পিছপা হয় না এমন; (২)বিঃ উপেক্ষা।

খাফুন, খানুম—বিঃ মুসলমান মহিলাদের নামের শেষে প্রযোজ্য উপাধিবিশেষ। [তুর্. আ.]।

খাদ<sub>১</sub>—বিঃ পান, সোনারুপার সহিত মিশ্রিত অস্ত্র খাতু। [সং. ক্ষয়দ?]।

খাদ<sub>২</sub>—বিঃ (সঙ্গীতে) নিম্নস্বর; খনিত স্থান; গর্ত; পরিখা; খনি; খদ। [সং. খাত]।

খাদক—বিঃ ভক্ষক; পণ্যাদির ভোক্তা বা ব্যবহার-কারী, consumer। [সং. √খাদ্ + অক (র্ড)]।

খাদন—বিঃ ভোজন, আহার। [সং. √খাদ্ + অন (ভা)]।

খাদা—বিঃ জমির পরিমাণবিশেষ, ১৬ বিঘা; কাঠে বা প্রস্তরে নির্মিত গামলাজাতীয় পাত্র-বিশেষ। [দেশী]।

খাদি—খন্দর-এর রূপভেদ।

খাদিত—বিঃ ভক্ষিত। [সং. √খাদ্ + ত (র্ষ)]।

খাদিম, খাদেম—বিঃ ভূতা, সেবক; মসজিদের তত্ত্বাবধায়ক। [আ.]।

খাদী (-দিন)—বিঃ ভক্ষক (নরখাদী)। [সং. √খাদ্ + ইন]।

খাদ্য—(১)বিঃ ভোজ্যদ্রব্য, খাবার। (২)বিঃ ভোজনযোগ্য। [সং. √খাদ্ + য (র্ষ)]। বিঃ -নালী—জীবদেহের যে অঙ্গপথে ভক্ষিত খাদ্যবস্তু পরিপাকের জন্য পরিবাহিত হয়, food canal। বিঃ -প্রাণ—খাদ্যবস্তুতে বর্তমান জীবনীশক্তি-বর্ধক পদার্থবিশেষ, ভিটামিন। বিঃ খাদ্যখাদ্য—খাইবার উপযুক্ত ও অনুপযুক্ত পদার্থ।

খান<sub>১</sub>—খাঁ দ্রঃ।

খান<sub>২</sub>—বিঃ স্থান (এইখানে)। [সং. স্থান]।

খান<sub>৩</sub>—অব্যঃ খণ্ড, টুকরা, সংখ্যাপরিমাণ, খানা, সংখ্যামাত্র (পানকয়েক, পাঁচখান)। [সং. খণ্ড]। অব্যঃ -খান, খান্-খান্—টুকরা-টুকরা, খণ্ড-খণ্ড।

খানকী—বিঃ বেস্তা। [ফা. খানগী]। বিঃ -গিরি—বেস্তাবৃন্তি। বিঃ -পনা—বেস্তার জায় আচরণ।

খানদান—বিঃ বংশ, উচ্চবংশ। [ফা.]। বিঃ খানদানী—উচ্চবংশীয়; অভিজাত।

খানসামা—বিঃ পরিচারক, খিদমতগার, আহার-পরিবেশনকারী ভূতা। [ফা. খানসামান্]। বিঃ -গিরি—খানসামার পদ বা বৃন্তি।

খানা<sub>১</sub>, -খানা—অব্যঃ খান, খণ্ড, টুকরা ('এক-খানা দিলে নিমেষ ফেলিতে তিনখানা ক'রে আনে': রবীন্দ্র); সংখ্যাপরিমাণ, সংখ্যামাত্র (পাঁচখানা); বস্তু বা বিষয় নির্দেশে (বইখানা)। [সং. খণ্ড]।

খানা<sub>২</sub>—বিঃ গর্ত, খাদ, ক্ষুদ্র জলাশয়। বিঃ -খোন্দল—গর্তাদি। [পো. cana]।

খানা<sub>৩</sub>—বিঃ স্থান, কক্ষ বা গৃহ (ডাক্তারখানা, গোসলখানা)। [ফা.]। বিঃ -জরাস, -জরাসি—(অপরাধীর বা আপত্তিকর বস্তুর সন্ধান) গৃহাদি অনুসন্ধান, search। [ফা. খানা + আ. তালাস]।

খানা<sub>৪</sub>—বিঃ মুসলমানী বা বিলাতী রান্না-করা

খান্ন (খানা খাওয়া) ; ভোজ (খানা দেওয়া) ।  
[হি. খানা] । বি: -শিনা—পানভোজন ।

খানাবাড়ি, খানাবাড়ী—বি: বসতবাড়ী ; জমিদারের বসতবাড়ীর সংলগ্ন বাড়ি ও জমি । [ফা. খানা-বার্ ] ।

খানি, -খানি—আদরার্থে খানা-র কপভেদ ।

খানিক—(১)ক্রি-বিণ: অল্পসময়, কিছুক্ষণ (খানিক দাঁড়াও) । (২)বিণ: অল্প একটু, কতক, কিছু (খানিকক্ষণ) । [সং. ক্ষণেক] ।

খান্ন—খাতুন স্র: ।

খানেক—বিণ: প্রায় এক (মিনিটখানেক, সের-খানেক) । [বাং. খান + এক] ।

খানেকখারাব, খানেকখারাপ—বিণ: নষ্ট (খানেকখারাব হয়ে যাওয়া) । [ফা. খান্ন + আ. খরাব্ ] ।

খাপ—বি: অপ্রাধার (তরবারির খাপ) ; কোষ, আধার (চশমার খাপ) ; মিল, সামঞ্জস্য (খাপ খাওয়া) ; ঘনত্ব, ঠাসবুনন । [দেশী] । বিণ: -ছাড়া — বেমানান ; অসংলগ্ন, অপ্রাসঙ্গিক, অসম্বন্ধ ; অভূত (খাপছাড়া লোক বা স্বভাব) ।

খাপা—(১)ক্রি: খাপ খাওয়া ; খাপিয়া যাওয়া, বুনানি ঘন হইয়া ছোট হইয়া যাওয়া ; (২)বি-বিণ: উক্ত সকল অর্থে । খাপান(-নো)—(১)ক্রি: খাপ খাওয়ান, মানান ; খাপী করা ; (২)বি-বিণ: উক্ত সকল অর্থে । বিণ: খাপী—ঠাসবুনন-বিশিষ্ট ; মোটা ।

খাপরা—বি: ভাঙ্গা হাঁড়ি কলসি ইত্যাদির টুকরা ; ঘর ছাইবার খোলা । [সং. খপ্পর] । বি: খাপরেল —খোলার ঘর ; খোলা ।

খাপসুরত—খুবসুরত-এর রূপভেদ ।

খাপা, খাপী—খাপ স্র: ।

খাপ্পা, খাপা—বিণ: ক্ষিপ্ত, অতিশয় ক্রুদ্ধ । [ফা. খাফা] ।

খাবরা—খাপরা-র রূপভেদ ।

খাবরি—বি: খাপরা-জাতীয় কাঁসা-পিতলের পাত্র । [বাং. খাবরা + ই (সাদৃশ্যার্থে)] ।

খাবল—বি: হাতের কোষ বা কোষপরিমাণ, থাবা ; কামড় । [সং. কবল] । খাবলা—(১)বি: খাবল ; (২)ক্রি: খাবল দিয়া ধরা ; কামড়ান । খাবলান(-নো)—(১)বি: খাবল দিয়া ধরা ; কামড়ান ; (২)বিণ: খাবল দিয়া ধৃত ; কামড়ান । (৩)ক্রি: খাবলা ।

খাবার—(১)বি: খাদ্যদ্রব্য ; জলখাবার । (২)বিণ: খাদ্য, আহাৰ্য (খাবার জিনিস) ; পানীয় (খাবার

জল) । [বাং. খাইবার < ৭খা] । বি: -ওয়ারা —মিষ্টান্নাদি জলখাবারবিক্রেতা ।

খাবি—বি: নিঃশ্বাস বাধাগ্রস্ত হইলে নিঃশ্বাসগ্রহণের চেষ্টায় মুখব্যাদান । [দেশী] । ক্রি: খাবি খাওয়া —বাধাপ্রাপ্ত নিঃশ্বাসগ্রহণের শেষ চেষ্টা করা ; (আল.) বিপদ হইতে উদ্ধার লাভের জন্য প্রাণপণ চেষ্টা করা ।

খাম<sub>১</sub>—বি: শুভ, খাম, খুঁটি । [সং. ক্ষম] । বি: খাম-আল<sub>১</sub>—শুভাকার কন্দবিশেষ, চুপড়ি আলু ।

খাম<sub>২</sub>—বি: লেফাণা, পত্রাদির আবরণ । [ফা.] । খামখেয়াল—বি: চিন্তের অস্থিরতা ; হঠাৎ বা অভূত খেয়াল ; অভূত বা অসার কল্পনা । [ফা. খাম্ + আ. খেয়াল্] । বিণ: খামখেয়ালী—খামখেয়ালবিশিষ্ট ।

খামচ—বি: থাবা, খাবল । [দেশী] । খামচা—(১)বি: খামচ ; (২)ক্রি: খাবলান ; খামচান । খামচান(-নো)—(১)ক্রি: সব করুটি নথ দিয়া আঁচড়ান বা খাবলান ; (২)বিণ-বি: উক্ত অর্থে । বি: খামচি—নথের আঘাত বা খাবল ।

খাম্বাকা—ক্রি-বিণ: হঠাৎ, অকারণে । [ফা. খামখোয়া] ।

খাম্বার—বি: শস্ত মাড়াইবার স্থান । [তু. হি.] ।

খাম্ব<sub>১</sub>—বি: অলঙ্কারের মধ্যাংশ । [ফা. খম্ব] ।

খাম্বর, খাম্ব<sub>২</sub>—বি: জিলাপি ও অনুরূপ দ্রব্যাদি প্রস্তুত করিবার গাঁজ । [আ. খম্বীর্] । বি: খাম্বরা, খাম্বরা—মশলাযুক্ত তামাকবিশেষ ।

খাম্বোকা—খাম্বাকা-র রূপভেদ ।

খাম্বোশ—অব্য: চুপ কর, চুপ । [ফা.] ।

খাম্বা—বি: শুভ, খাম ; বড় খুঁটি । [সং. ক্ষম] ।

খাম্বাজ—বি: রাগিণীবিশেষ । [?] ।

খাম্বরা—খাম্বর স্র: ।

খারাপ, (প্রাদে.) খারাব—বিণ: কু, মন্দ, বদ (খারাপ কাজ) ; খেলো, নিকুট (খারাপ কাপড়) ; দুই, নষ্ট (খারাপ চরিত্র) ; অশুভ (খারাপ ব্যবহার) ; অশ্লীল (খারাপ কথা) ; রক্ষ, উগ্র (খারাপ মেজাজ) ; দুঃখিত (মন খারাপ) ; অসুস্থ (শরীর খারাপ) ; বিকল, অব্যবহার্য (ঘড়িটা খারাপ হয়ে গেছে) ; দুর্দশাগ্রস্ত (খারাপ অবস্থা) ; দুশ্চিকিৎস বা সংক্রামক (খারাপ ব্যাধি) ; দূষিত (খারাপ রক্ত) ; অশুভ (খারাপ দিন) ; কুশ্রী, অশুদ্ধ (খারাপ চেহারা) ; বিকৃত (মাথা খারাপ) ; নোংরা (কাদা লেগে কাপড় খারাপ) ; সহজগম্য নহে এমন (খারাপ পথ) । [আ. খরাব্] ।

**খারাবি**—বিঃ ক্ষতি ; সর্বনাশ ; বদমাশি । [আ. খারাব] । বিঃ খুনখারাবি, খুনখারাব, খুন-খারাবি—দাঙ্গা-হঙ্গামা, হতাকাণ্ড ; টকটকে লাল রঙবিশেষ ।

**খারিজ**—(১)বিঃ বাতিল, অগ্রাহ্য ; পরিত্যক্ত ; পরিবর্তিত । (২)বিঃ অগ্রাহ্যকরণ ; পরিবর্তন ; বর্জন (খারিজের দরখাস্ত) । [আ.] । বিঃ **খারিজা**—খারিজ করা হইয়াছে এমন ।

**খাল**—বিঃ খাত, প্রণালী ; ডোবা ; নিম্নভূমি ; দেহের খিঁচুনি বা আড়ষ্ট ভাব, থিল (খাল ধরা) ; ঢাল, চামড়া (খাল তোলা) । [সং. খল] ।

**খালসা**—(১)বিঃ গুরু গোবিন্দের মতাবলম্বী শিখ-সম্প্রদায় । (২)বিঃ বিপুল, খাঁটি । [আ. খালিস] ।

**খালা**—বিঃ (মুস.) মেসো । [দেশী] । বি(স্ত্রী) : **খালী**—মাসী । বিঃ **খালাত**—মাসতুত ।

**খালাস**—(১)বিঃ মুক্তি, রেহাই, অব্যাহতি (অভিযোগ হইতে খালাস পাওয়া) ; প্রসব (পোয়াতীদের খালাসের ব্যবস্থা) ; দায়মুক্তি (ভূমি ত নলেই খালাস পেলো) ; বন্দিত্বমোচন (কয়েদিদের খালাসের হুকুম) ; ছাড়ান (মাল-খালাস) ; (২)বিঃ মুক্ত (মাল খালাস করা) ; খালি, শূন্য (ঘর খালাস করা) ; দায়মুক্ত (একবার বলেই খালাস) ; প্রসূতা (পোয়াতী খালাস হয়েছে) । [আ. আখলস] ।

**খালাসী**—বিঃ খালাস করা হইয়াছে বা পাইয়াছে এমন । [বাং. খালাস + ঈ] ।

**খালাসী**—বিঃ জাহাজ বা সৈন্তবিভাগে নিযুক্ত নিম্নশ্রেণীর কর্মচারিবিশেষ । [আ. খালাস] ।

**খালি**—(১)বিঃ শূন্য, রিক্ত, নিঃশেষ (খালি কলসী) ; ফাঁকা (খালি ঘর) ; নিরাবরণ, অনাবৃত বা অনলঙ্কৃত (খালি গা) ; কেবল বা ক্রমাগত (খালি কান্না) । (২)ক্রি-বিঃ কেবল, শুধু, মাত্র (খালি একটু বসব) ; সর্বদা (খালি কাদছে) । [আ. খালী] । **খালি-খালি** — (১)ক্রি-বিঃ অনর্থক (সে আমাকে খালি-খালি বকল) ; (২) বিঃ প্রায় ফাঁকা (ঘরখানা খালি-খালি ঠেকছে) ।

**খালিজুলি**—বিঃ ক্ষুদ্র জলশ্রোত । [দেশী] ।

**খালিতা**—বিঃ (মাথার) টাক । [সং. খলিত + অ (ভা)] ।

**খালু**—খালা-র রূপভেদ ।

**খালুই**—বিঃ বাঁশে বা তুণে তৈয়ারি মৎস্তাধার, মাছ রাখিবার বা বহিয়া লইবার খাঁচা । [দেশী] ।

**খাস**—বিঃ বিশেষ (খাসদরবার) ; নিজস্ব (খাস-কামরা) ; মালিকের সরাসরি অধিকারভুক্ত বা কর্তৃত্বাধীন (খাসদখল) । [আ.] । বিঃ **-খাসার**—নিজের চাষবাসের জমি । বিঃ **-মহাল, -মহাল**—যে জমি বা তালুক প্রজার নিকট বিলি না করিয়া জমিদার সরাসরি স্বীয় তত্ত্বাবধানে রাখে । **খাসগেলাস**—বিঃ অল্প হইতে প্রস্তুত কাচবিশেষ ; উক্ত কাচ হইতে গেলাসের আকারে নির্মিত শোভাযাত্রাদিতে ব্যবহৃত বাতিদান । [ইং. cutglass] ।

**খাসবরদার**—বিঃ বিঃ (প্রভুত্বের চিহ্নস্বরূপ) দণ্ড-ধারী বা আসামোটাধারী । [আ.] ।

**খাসা**—বিঃ উৎকৃষ্ট ; উপাদেয় ; চমৎকার । [আ.] । **খাসা দই**—অতিশয় ঘনীকৃত স্মৃষ্টি দই ।

**খাসি, খাসী**—(১)বিঃ ছিন্নমূল নপুংসক ছাগ । (২)বিঃ ছিন্নমূল (খাসী মোরগ) । [আ. খসি.] ।

**খাস্তা, খাস্তা**—বিঃ বিকৃত, নষ্ট । [ফা. খস্তা] । **সাত (বা পাঁচ) নকলে আসল খাস্তা**—ক্রমাগত অনুকরণের ফলে বিকৃত হইতে হইতে মূলই নষ্ট হইয়া যায় ।

**খাস্তা**—বিঃ প্রচুর ঘিয়ের ময়ান-দেওয়া, মুচ-মুচে (খাস্তা কচুরি) ; উৎকৃষ্ট । [ফা. খস্ত] ।

**খিঁচ**—বিঃ আক্কেপ, টান । [হি.] । ক্রিঃ **খিঁচা**—(হঠাৎ) জোরে টানা (দাঁড় খিঁচা) ; অঙ্গের বিকৃত ভঙ্গি করা (মুখ বা দাঁত খিঁচা) ; মুখভঙ্গি করা, ভেংচান ; আক্কেপ করা (হাত-পা খিঁচা) ।

**খিঁচান (-নো)**—(১)ক্রিঃ খিঁচা ; (২)বিঃ বিঃ খিঁচা-র সকল অর্থে । বিঃ **খিঁচুনি, খিঁচুনি, খিঁচনি, খিঁচনি**—বিকৃত অঙ্গভঙ্গি বা অঙ্গের আক্কেপ ; ভেংচানি ।

**খিঁচু**—বিঃ কঁকর ; সামান্য ক্রটি বা গোলযোগ ; টান ; মনান্তর ; তর্কবিতর্ক । [দেশী] ।

**খিঁচুড়ি**—খিঁচুড়ি-র রূপভেদ ।

**খিঁচিখিঁচ, খিঁচখিঁচ, খিঁচখিঁচ**—অব্য. বিঃ ক্রমাগত তিরস্কার, বকাবকি ।

**খিঁচুড়ি**—বিঃ চাউল ও দাইল একত্র সিদ্ধ করিয়া প্রস্তুত খাদ্যবস্তুবিশেষ ; (আল.) বিসদৃশ বস্তু-সমূহের অথবা বিভিন্নজাতীয় উপকরণের মিশ্রণ (পিচুড়ি ভাষা) । [সং. কুশর ; তুঃ খেচরী] ।

**খিঁচিখিঁচি**—বিঃ সামান্য কারণে নিরন্তর কলহ ।

**খিঁচখিঁচ, খিঁচখিঁচ**—বিঃ ক্রমাগত তিরস্কার বা অসন্তোষপ্রকাশ । [দেশী] । বিঃ **খিঁচখিঁচ**—সর্বদা খিঁচখিঁচ করে এমন, সদা বিরক্ত ।

খিড়কি—বিঃ বাড়ির পিছনের দরজা। [সং. খড়কী]।

খিদমত, খিদমৎ, খিদমদ—বিঃ সেবা, পরিচর্যা। [আ. খিদমৎ]। বিঃ-গার—সেবক, ভূতা, খান-সামা। বিঃ-গারি—খিদমদগারের পেশা, পদ বা কার্য।

খিদা, খিদে—বিঃ ক্ষুধা, আহারের ইচ্ছা। [সং. ক্ষুধা]। চোখের খিদে—প্রকৃতপক্ষে ক্ষুধার্ত না হওয়া সত্ত্বেও ভোজ্যবস্তু দর্শনমাত্র যে ক্ষুধার উদ্বেক হয়। চোরা খিদে—যে ক্ষুধা অনুভব করা যায় না। দুষ্ট খিদে—পেট ভরা থাকা সত্ত্বেও যে ক্ষুধার উদ্বেক হয় : এই ক্ষুধার সময় আহারগ্রহণ করিলে শরীরের ক্ষতি হয়। খিদেয় মাধাম—ক্ষুধার উদ্বেক হইলে, ক্ষুধার সময়ে। ক্রিঃ খিদে মরা—ক্ষুধার সময়ে থাইতে না পাওয়ার ফলে আহারের প্রবৃত্তি নষ্ট হওয়া।

খিদায়মান—বিণঃ খেদ করিতেছে এমন। [সং. √খিদ্ (+য) + আন (মান) (ভূ)]।

খিন্ন—বিণঃ খেদযুক্ত, দুঃখিত, ক্রান্ত, অবসন্ন। [সং. √খিদ্ + ত (ভূ)]।

খিমচা, খিমচান (-নো)—ক্রিঃ খিমচি দেওয়া। [খিমচি + আ, আন]।

খিমচি—বিঃ চিমটি, লঘু খামচি। [দেশী]।

খিল্—বিঃ অর্গল, হড়কা; খেঁচুনি, মাংসপেরীর বা অঙ্গের আড়ষ্ট ভাব (পেটে খিল লাগা)। [সং. কীলক]।

খিল্—বিণঃ অকষিত (খিল জমি) ; পরিশিষ্ট (খিল হরিবংশ)। [সং.]।

খিলা—ক্রিঃ (জোড় বা সন্ধি) আটকান। [খিল্ + আ]।

খিলাত, খিলাৎ—বিঃ রাজদত্ত সন্ধানসূচক পোশাক। [আ. খিলাৎ]।

খিলান্—খিলা-র অনুরূপ।

খিলান্—বিঃ ইষ্টক প্রস্তর প্রভৃতির অর্ধগোলাকার গাঁথনিবিশেষ, arch। [দেশী]।

খিলি, খিলী—বিঃ সাজা পান। [দেশী—তু. হি. টিলি]।

খিলিখিল্—অব্যঃ ক্রমাগত হাঙ্গের ধ্বনি।

খিলি—বিঃ অঙ্গীল পালাগালি। [দেশী]।

খুঁচা—(১)বিঃ সূক্ষ্মাঙ্গ ও তীক্ষ্ণমুখ দস্তুর দ্বারা আঘাত (বল্লমের খুঁচা) ; কিছুকি ডগা দিয়া আঘাত (লাঠির খুঁচা) ; আঁচড়, দাগ (কলমের খুঁচা)। (২)ক্রিঃ খুঁচা দেওয়া। [দেশী]। ক্রিঃ

খুঁচা মারা—খুঁচা দেওয়া। বিঃ-খুঁচি—পরস্পর খুঁচা দেওয়া ; বারংবার খুঁচা দেওয়া ; (আল.) বারংবার উদ্ভাস্ত করা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ খুঁচা দেওয়া ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

খুঁচি—বিঃ তুলাদি মাণিবার পাত্রবিশেষ, কুনিকা (কুনকে) [সং. কুঞ্চি ?]

খুঁজা—(১)ক্রিঃ খোঁজ করা, সন্ধান করা, অন্বেষণ করা। (২)বিঃ সন্ধান, অন্বেষণ। [সং. √খুজ্ + বাং. আ]। বিঃ-খুঁজি—ক্রমাগত বা বারংবার খোঁজ বা সন্ধান বা অন্বেষণ। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ (পরের দ্বারা) সন্ধান করান বা অন্বেষণ করান ; (২)বিঃ (পরের দ্বারা) সন্ধান বা অন্বেষণ।

খুঁট—বিঃ কাপড়ের কোণ ; সূতার প্রান্ত। [বাং. √খুঁট + অ]।

খুঁটন—খুঁটী, ২ ভ্রঃ।

খুঁটী—বিঃ গোঁজ, কীলক ; ছোট খুঁটি ; সীমানির্দেশার্থ প্রোথিত খুঁটি ; খাটের পায়, (আল.) সহায় বা অবলম্বন। [সং. ক্ষোড়]।

খুঁটী—(১)ক্রিঃ নখ টোট বা কোন সূক্ষ্মাঙ্গ বস্তু দ্বারা একটু একটু করিয়া তুলিয়া লওয়া বা গোঁচান বা খোঁড়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [দেশী]। বিঃ-খুঁটন—খুঁটী। বিঃ-খুঁটি—

ক্রমাগত বা বারংবার খুঁটী। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ (পরের দ্বারা) খুঁটাইয়া লওয়া ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। ক্রি-বিণঃ খুঁটিয়া, (কথা) খুঁটিয়ে—সূক্ষ্মভাবে, পুঙ্খানুপুঙ্খভাবে (খুঁটিয়ে দেখা)।

খুঁটি, খুঁটী—বিঃ কাঠের বা বাঁশের থাম, বড় গোঁজ বা কীলক (গোঁজের খুঁটি) ; সীমানির্দেশার্থ প্রোথিত গোঁজ বা থাম। [সং. ক্ষোড়—প্রা. বাং. খুঁটি]। ক্রিঃ খুঁটি গাড়া—নোকা তীরে বাঁধা ; স্থায়ী হইয়া নমা।

খুঁটিনাটি—বিঃ অকিঞ্চিৎকর দোঁর্বক্রটি, সূক্ষ্ম বিষয়সমূহ বা ব্যাপারসমূহ। [?—তু. বাং. খুঁট]।

খুঁটিয়া, খুঁটিয়ে—খুঁটী, ২ ভ্রঃ।

খুঁড়া—(১)ক্রিঃ খনন করা (মাটি খুঁড়া) ; কিছুকি ঠোকা (মাথা খুঁড়া) ; প্রশংসা দ্বারা অমঙ্গল করা (বাছাকে খুঁড় না)। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [প্রা. √খুড়্ < সং. √তুড়্]। বিঃ-খুঁড়ি—ক্রমাগত বা বারংবার খনন। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ (পরের দ্বারা) খনন করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

খুঁড়ান (-নো), —খুঁড়ি, ২ ভ্রঃ।

খড়ান (-নো)<sub>২</sub>—(১)ক্রি: খঞ্জের স্থায় চলা।  
(২)বি: খঞ্জের স্থায় চলন বা গতি। [খোড়া<sub>১</sub>  
ত্র:]।

খড়ত—বি: ক্ষতচিহ্ন; স্বল্প ক্রটি, দোষ; কলঙ্ক।  
[সং. ক্ষত ?]। ক্রি: খড়ত ধরা—দোষ দেগান।  
ক্রি: -খড়ত করা—সামান্য ক্রটিতে অসন্তুষ্ট হওয়া  
বা অসন্তোষ প্রকাশ করা; কিছুতেই সন্তুষ্ট না  
হওয়া। বি: খড়তখড়ানি—খুঁতখুঁত করণ।  
বিণ: -খড়তে—কেবলই খুঁত ধরে এমন; সব-  
কিছুতেই অসন্তুষ্ট।

খড়তি—বি: দড়িনিমিত ছোট খলিবিশেষ।  
[দেশী ?]।

খড়িয়া—বি: রেশম; শণ, রেশমী বা শণমুত্র-  
নিমিত কাপড়; মোটা কাপড়বিশেষ। [সং.  
ক্ষ্মা]। বিণ: খড়য়ে—মোটা কাপড় বয়নকারী  
অর্থাৎ ক্ষ্ম বস্ত্রবয়নে অপারগ ('খুঁয়ে তাঁতি হয়ে  
দাও তসরেতে হাত': ভা. চ.)।

খড়িক, খড়কী—বি: শিশুকণ্ঠ। [দ্রা. ?]। বি:  
-পনা—খুকির স্থায় আবরণে ও আবৃত্ত্য ভাব।  
বি: খড়কু—খুকি (আদবে)।

খড়ক্—অব্য: অনুচ্চ কাশির শব্দ। [দেশী]।  
অব্য: -খড়ক্—ক্রমাগত অনুচ্চ কাশির শব্দ।  
বি: -খড়কানি—ক্রমাগত অনুচ্চ কাশি।

খড়জি, খড়জী, খড়জি—বি: বেত বা বাঁশে নিমিত  
(সচ. পুঁথিপত্র রাখার) ঝাপিবিশেষ। [দেশী ?  
-তু. সং. করঙ্গ]। বি: -খড়জি—খুঁজি ও  
তন্ন্যাস পুঁথি।

খড়চরা, (কথা) খড়চরো—(১)বিণ: ছোট ছোট ও  
বিবিধ (খুঁচরা কাজ, খুঁচরা খরচ); ভাস্কর্য  
(খুঁচরা টাকা)। (২)বি: টাকার ভাস্কর্য;  
ভাস্কর্য টাকা পয়সা ইত্যাদি। [হি. খুঁচরা < সং.  
ক্ষুদ্র]।

খড়জাল—বি: খোস, চুলকনা। [হি.]।

খড়গা—খড়গা-র রূপভেদ।

খড়গি—বি: ছোট থকা বা বারকোশ। [ফা.  
থকহ]। বি: -গোষ—খুকির আবরণ।

খড়ট্—অব্য: কঠিন বস্তুর উপরে মৃদু আঘাতের  
শব্দ। [দেশী]। অব্য: -খড়ট্—ক্রমাগত খুঁট-  
আওয়াজ।

খড়ড়, খড়ড়ো—খড়ড়া<sub>১</sub> ত্রঃ।

খড়ড়া<sub>১</sub>—খোড়া<sub>১</sub>-এর রূপভেদ।

খড়ড়া<sub>২</sub>, খড়ড়ো—বি: কাকা, পিতৃব্য, পিতার  
কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [সং. কুল (তাত)]। বি(স্ত্রী):

খড়ড়ী—কাকার স্ত্রী, কাকী। বিণ:

(-তা, -তো)—খুঁড়ার বা খুঁড়খুঁড়ের সম্ভান এমন  
(খুঁড়তুত ভাই বা দেওর বা শালা)। বি: -খড়ড়র,  
খড়ড়খড়র—খুঁড়ের কনিষ্ঠ ভ্রাতা। বি(স্ত্রী):  
-শাশুড়ী, খড়ড়শাশুড়ী।

খড়দ<sub>১</sub>—খোদ-এর রূপভেদ।

খড়দ<sub>২</sub>—বি: তুলকণা, যে-কোন শস্তের কণা।  
[সং. ক্ষোদ, ক্ষুদ্র]। বি: -কড়ড়া, (কথা) -কড়ড়ো  
—নিতান্ত তুচ্ছ ও অত্যল্পপরিমাণ থাকা। বিণ:  
খড়দি, খড়দে—অতি ক্ষুদ্র। বিণ(স্ত্রী): খড়দী।

খড়দা<sub>১</sub>, খড়দাহ্—খোদা<sub>১</sub>-র রূপভেদ।

খড়দা<sub>২</sub>—(১)ক্রি: উৎকীর্ণ বা অঙ্কিত করা। (২)বি.  
বিণ: উক্ত অর্থে। [?—তু. সং. √ক্ষুদ্র]। বি:  
-ই—উৎকীর্ণ; ক্ষোদন, engraving। -ন,  
-নো—(১)ক্রি: পোদাই করান; (২)বি.বিণ:  
উক্ত অর্থে।

খড়ন—(১)বি: রক্ত; (বাং.) হত্যা। (২)বিণ:  
আকুল (কঁদে খুন)। [ফা.]। মাথায় খড়ন ঢাণা  
(চড়া)—মাথায় রক্ত ওঠা; অত্যন্ত উত্তেজিত  
হওয়া। ক্রি: খড়ন করা—হত্যা করা। ক্রি:  
খড়ন হওয়া—নিহত হওয়া; (আল.) আকুল  
হওয়া। বি: খড়নাখড়নি, (কথা) খড়নোখড়নি—  
পরস্পর হত্যা বা সামাজিক মারামারি, রক্ত-  
রক্তি; তুমুল ঝগড়া বা বিবাদ। খড়নী, (কথা)  
খড়নে—(১)বিণ: হত্যাকারী; হত্যা করিতে  
অভ্যস্ত বা সমর্থ; (আল.) অতি নিষ্ঠুর; (২)বি:  
ঐকপলোক।

খড়নখারাবি, খড়নখারাপি, খড়নখারাব—খারাবি  
ত্রঃ।

খড়নস্কাটি, খড়নস্কাড়ি—বি: শিশুকালের ঝগড়া-  
কাটি; প্রণয়কলহ, প্রেমের মান-অভিমান।  
[দেশী]।

খড়নাখড়নি, খড়নী, খড়নে, খড়নোখড়নি—খড়ন ত্রঃ।

খড়ন্তি, খড়ন্তী—বি: রক্তনকার্যে ব্যবহার্য থস্তাকার  
হাতাবিশেষ। [সং. থনিত্র]।

খড়পারি, খড়পারী—বি: ক্ষুদ্র গৃহ বা কক্ষ; খোপ।  
[দেশী]।

খড়পসুরত (-ৎ)—খড়বসুরত-এর রূপভেদ।

খড়পি—বি: ছোট খোপ। [বাং. খোপ + ই]।

খড়পী—বিণ: খোপবিশিষ্ট; চৌকা ঘর-কাটা।  
[বাং. খোপ + পী (যুক্তার্থে)]।

খড়ব—(১)বিণ-বিণ: অত্যন্ত (খুব ক্ষমতাসম্পন্ন)। (২)  
ক্রি-বিণ: উত্তম, বেশ, চমৎকার (খুব বলিয়াছে);

নিশ্চয় (খুব পারবে) ; অত্যন্ত বেশী (খুব খায়) ।  
[কা.] । ক্রি: খুব করা—বেশ করা, উচিত বা  
উপযুক্ত কর্ম করা ।

খুবরি, খুবরী—খুগরি-র রূপভেদ ।

খুবসদরত, খুবসদরৎ—বিণ: পরম সুন্দর বা  
সুন্দরী । [ফা. খুবসরৎ] ।

খুবানি, খোবানি—বি: ফলবিশেষ । [ফা.] ।

খুয়া<sub>১</sub>—বি: জমাট-বীধান শুক ক্ষীর (সচ খুয়া-  
ক্ষীর) ; ইটের টুকরা । [হি. খোয়া < সং. ক্ষয়] ।

খুয়া<sub>২</sub>—(১) ক্রি: হারাইয়া বা নষ্ট করিয়া ফেলা ।  
(২) বিণ: হারান ; নষ্ট ; অপহৃত । [সং. ক্ষয়িত] ।  
ক্রি: খুয়া যাওয়া—হারাইয়া যাওয়া ; অপহৃত  
হওয়া । -ন, -নো—(১) ক্রি: হারাইয়া বা নষ্ট  
করিয়া ফেলা ; (২) বিবিণ: উক্ত অর্থে ।

খুর—কুর প্র: ।

খুরপা, খুরাপ, খুরপো, খুরপ্র—বি: মাটি  
খুড়িবার ছোট খন্ড । [সং. ক্ষুরপ্র] ।

খুরলি, খুরলী—বি: বায়াম ; শরাভ্যাস ;  
অভ্যাস ('বিশ্ব-অধরে মুরলী খুরলী': গো. দা) ;  
রস ('পথে কতই কর খুরলি': গো. দা) । [সং.] ।

খুরা, খুরো—বি: কাষ্ঠনির্মিত আসবাবপত্রাদির  
পায় । [সং. খুরক] ।

খুরি, খুরী—বি: মাটির ছোট বাটি বা ভাড়া-  
বিশেষ । [প্রা. খুরি] ।

খুর্মা—বি: শুক খেজুরবিশেষ । [ফা.] ।

খুলা—(১) ক্রি: উন্মুক্ত করা (দরজা খুলা) ; বন্ধন-  
মুক্ত করা (জাহাজ খুলা) ; শিথিল করা (খোঁপা  
খুলা) ; খসান, অবিস্তৃত করা (চুল খুলা) ;  
মোচন করা (বীধন খুলা) ; অপসারণ করা,  
ছাড়া (জামা খুলা) ; প্রতিষ্ঠা করা (স্কুল খুলা) ;  
পুনরায় কার্যরত করা (ছুটির পরে কাছারি  
খুলা) ; ভিতরের বস্তু দেখান, অকপট করা (মন  
খুলা) । (২) বি: উক্ত সকল অর্থে । (৩) বিণ:  
উক্ত সকল অর্থে, এবং বিশেষত:—উন্মুক্ত ;  
বন্ধনহীন ; অকপট (খুলা মন) । [প্রা. √ খুল  
< সং. √ খল + বাং. আ] । -খুলি—(১) বিণ:  
অকপট, স্পষ্ট (খুলাখুলি কথা) ; (২) ক্রি-বিণ:  
অকপটভাবে, স্পষ্টভাবে (খুলাখুলি বলা) ; (৩)  
বি: অকপটতা, স্পষ্টতা ; বারংবার খুলা (ও  
বীধা) । ক্রি: -ন, -নো—অন্তকে দিয়া খুলাইয়া  
লওয়া ।

খুলি<sub>১</sub>, খুলী<sub>১</sub>—বি: মাথার উপরিভাগ, করোটি ;  
ছোট পাত্রবিশেষ । [দেশী ?] ।

খুলি<sub>২</sub>, খুলী<sub>২</sub>—বি: যে খোল বাজায় । [বাং.  
খোল + ই, ঈ] ।

খুলেভাত—বি: কাকা খুড়া । [সং.] ।

খুল, খুলখবর, খুলগল্প, খুলনবীশ, খুলনাম,  
খুলস্নেহাজ—খোশ প্র:

খুলামদ—খোশামদ-এর রূপভেদ ।

খুলি, (বর্জি.) খুলী—(১) বি: আনন্দ, আহ্লাদ,  
আমোদ ; ইচ্ছা, মর্জি ; সন্তোষ । (২) বিণ:  
আনন্দিত, প্রীত, সন্তুষ্ট ; তৃপ্ত । [ফা.] ।

খুলিক, খুলিক, খুলিক, খুলিক—বি: মরামাস ;  
শরীর (বিশেষত: মাথা) হইতে যে চামড়া  
শুকাইয়া উঠিয়া যায় । [ফা. খুলিক] ।

খুল্ট, খুল্টান, খুল্টান্দ, খুল্টীয়—যথাক্রমে খুল্ট,  
খুল্টান, খুল্টান্দ ও খুল্টীয়-র বানানভেদ ।

খেই—বি: স্ততার প্রান্ত ; স্ততার সংখ্যা (পাঁচ  
খেই); সূত্র, সন্ধান (খেই হারান) । [সং. ক্ষেপ?] ।

খেউড়, খেউড়—বি: অশ্লীল গ্রাম্য গান বা  
কবিতা ; অশ্রাব্য গালাগালি । [সং. ক্ষেড়া?] ।

খেউরি—বি: ক্ষৌরকম । [সং. ক্ষৌর] ।

খেয়ো—খেউরা-র বানানভেদ ।

খেকশিয়াল—বি: শৃগালবিশেষ, fox । [দেশী] ।  
বি(স্ত্রী): খেকশিয়ালী ।

খেকারি—খাকারি-র রূপভেদ ।

খেক, খেকী—বিণ: বাগী, কোপনশ্রাব্য । বি:  
-কুকুর, -কুস্তা—খেক-খেক করিয়া তাড়া  
করিতে অভ্যস্ত ইতরজাতীয় কুকুরবিশেষ । [বাং.  
খেক্ + ই, ঈ] ।

খেক্—অবা: শৃগাল বা কুকুরের ক্রোধ বা  
বিরক্তি-প্রকাশক শব্দ ; কর্কশ বাক্য । অবা:  
-খেক্, -মেক্—কর্কশভাবে ক্রোধ প্রকাশ বা  
তাড়না করণ । ক্রি: খেকান, খেকানো—খেক্-  
খেক্ করিয়া ক্রোধ প্রকাশ করা । বি: খেকানি,  
খেক্খেকানি—খেক্খেক্ করিয়া ক্রোধ প্রকাশ  
বা তাড়না ; খেক্খেক্ শব্দ ।

খেঁচড়া—বিণ: দুষ্ট, অশিষ্ট । [দেশী] ।

খেঁচা, খেঁচা-র চলিত রূপ ।

খেঁচাখেঁচি—বি: ঝগড়া-বিবাদ, কলহ-কচকচি,  
বকাবকি ; মন-কষাকষি । [দেশী] ।

খেঁচুনি—খিঁচুনি-র রূপভেদ (খিঁচ প্র:) ।

খেঁট—বি: (কোতু.) ভোজন বা ভোজ (জবর  
খেঁট) । [সং. খেট] ।

খেঁড়—বি: খেউড়গান বা কবিতা । ['খেউড়'-  
শব্দের উচ্চারণ-বিকৃতি] ।

খোঁদা, খোঁদী—খাদ্য দ্রঃ।

-খেকো<sub>১</sub>—বিং: ভক্ষিত (পোকাখেকো ফল)।  
[বাং. √ খা + উকা]।

-খেকো<sub>২</sub>, -খেগো—খাকী দ্রঃ।

খেওরা, খেওরা—বিং: সম্মার্জনী, ঝাঁটা। [সং. খিওরী]।

খেচর, খচর—(১) বিং: আকাশচারী। (২) বিং: পাখি। [সং. খে, প + √ চর্ + অ (তৃ)]। বিং. বি(স্ত্রী): খেচরী<sub>১</sub>, খচরী।

খেচরাম, খেচরী<sub>২</sub>—বিং: খিচুড়ি। [সং.]।

খেচাখোঁচ, খেচাখোঁচ—বিং: গোলমাল; অপ্রিয় বাদপ্রতিবাদ। [তু. কচকচি]।

খেজুর—বিং: ফলবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং. খজুর]। বিং: -ছাড়—খেজুরের কাঁদি, খেজুর-পাতার নকশাযুক্ত পাড় ইত্যাদি; ধাতুবিশেষ। বিং:

খেজুরে, খেজুরিয়া—খেজুর বা খেজুরের সে প্রস্তুত।

খেটক—বিং: ঢাল (খড়াখেটকধারিণী)। [সং.]।

খেটে<sub>১</sub>—বিং: ছোট মুণ্ডর; ছোট মোটা লাঠি। [সং. খেট]।

খেটে<sub>২</sub>—অস-ক্রি: খাটিয়া, পবিত্রম করিয়া। [বাং. খাটা]। বিং: -ল—যে ব্যক্তি শারীরিক পরিশ্রমের দ্বারা আহার সংগ্রহ করে, মেহনতী মানুষ; শ্রমিক, মজুর।

খেড়—খড়-এর বিকৃত রূপ।

খেত—বিং: চাষের জমি। [সং. ক্ষেত্র]।

খেতাব—বিং: সম্মানসূচক উপাধি। [আ. খিতাব]।  
বিং: -দারী (-রিন্)—খেতাবপ্রাপ্ত।

খেতি<sub>১</sub>—কতি-র কথা রূপ।

খেতি<sub>২</sub>—বিং: চাষ-আবাদ [সং. ক্ষেত্র]। বিং: খেতী—(অ.প্র.) কৃষক, চাষী। বিং: -মজুর—যে ভূমিহীন কৃষক পরের খেতে খাটিয়া খায়।

খেতী—বিং: হিন্দুস্থানী জাতিবিশেষ, ছাত্র [সং. ক্ষত্রিয়]।

খেদ—বিং: আক্ষেপ, বিলাপ (খেদ করা); দুঃখ, অশুভাপ (কৃতকর্মের জন্য খেদ)। [সং. √ খিদ্ + অ (ভা)]।

খেন্দমত—খিদ্মত-এর রূপভেদ।

খোদা<sub>১</sub>—হাতি ধরিবার ফাঁদবিশেষ। [?—তু. বাং. √ খোদা]।

খোদা<sub>২</sub>—ক্রি: তাড়াইয়া দেওয়া, দূর করিয়া দেওয়া। ক্রি: বি.বিং: -ন, -নো—উক্ত অর্থে। [সং. √ খিদ্ + বাং. আ]। ক্রি: -ড়া—খোদান।  
বিং: খোদানিয়া, খোদানে—বিতরণকারী।

খেপ—বিং: বার, দকা (খেপে খেপে)। [সং. ক্ষেপে]।

খেপলা—বিং: মাছ ধরিবার জালবিশেষ। [সং. √ ক্ষিপ্ + বাং. লা]।

খেপা<sub>১</sub>—(১) ক্রি: নিক্ষেপ করা, ক্ষেপণ করা।  
(২) বিং: উক্ত অর্থে। [সং. √ ক্ষিপ্ + বাং. আ]।

খেপা<sub>২</sub>—(১) ক্রি: ক্ষিপ্ত হওয়া; পাগল হওয়া; ক্রুদ্ধ হওয়া; প্রমত্ত হওয়া; অবাধ্য হওয়া (শিশু খেপেছে); উদ্ভ্রাম বা উদ্বেল হওয়া (বাতাস খেপেছে, সমুদ্র খেপেছে)। [সং. ক্ষিপ্ত]। (২) বিং: খেপিয়াছে এমন; উদ্ভ্রাম, পাগল; ভাবোন্মত্ত (খেপা বাউল)। (৩) বিং: খেপা লোক; উদ্ভ্রাম ব্যক্তি; ভাবোন্মত্ত ব্যক্তি (বামা খেপা); আদরে স্নেহসম্বোধনবিশেষ (খেপা কোথাকার)। বিং. বি(স্ত্রী): খেপী। -ন, -নো—(১) ক্রি: খেপাইয়া তোলা; আলাতন করা; (২) বি.বিং: উক্ত সকল অর্থে।

খেপটা—বিং: সঙ্গীতের তালবিশেষ; নাচবিশেষ। [দেশী]। বিং: -ওয়ালী—পেশাদার নর্তকী। বি (পুং): -ওয়াল—খেপটা-দলের পুরুষ গায়ক বা দোহার।

খেপা—বিং: নদীপারাপারের নৌকা; নৌকাদি দ্বারা পাড়ি বা পারাপার। [সং. ক্ষেপ]। ক্রি: খেপা দেওয়া—নৌকাদি দ্বারা পারাপার করান।  
বিং: -ঘাট—নদীর যে স্থান হইতে নৌকায় চড়িয়া নদীপারাপার করা হয়। বিং: -নৌকা, -তরী—নদীপারাপারের নৌকা। বিং: -মাঝি—যে মাঝি নৌকায় করিয়া নদীপারাপার করায়।

খেয়াল—বিং: কল্পনা, স্বপ্ন (খেয়াল দেখা); জ্ঞান, ইশ, চেতনা (বাখাটার সম্বন্ধে খেয়াল ছিল না); স্মরণ (খেয়াল নাই); প্রবৃত্তি, ঝোঁক (বদখেয়াল); মর্জি, খুশি, ইচ্ছা (আপন খেয়ালে চলা); অসাধারণ কার্য (বড়মানুষী খেয়াল, প্রকৃতির খেয়াল); হুলতান হোসেন কর্তৃক প্রবর্তিত উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতবিশেষ। [আ. খ'য়াল]। খেয়ালী—(১) বিং: খেয়াল-গায়ক; (২) বিং: কল্পনাপ্রিয়; অব্যবহিতচিত্ত।

খেয়োখেয়ি—বিং: পরস্পর বগড়া বিবাদ বা মারামারি। [বাং. খাওয়া + খাওয়া + ই]।

খেরো, খেরো—বিং: লাল রঙে রঞ্জিত মোটা হুতার কাপড়বিশেষ। [তু. হি. খারো]।

খেল, খেলন, খেলনা—খেলা দ্রঃ।



**খেলা**—(১)বিঃ ক্রীড়া; কৌতুক বা পারদর্শিতা প্রদর্শন (সাপখেলা, ছোরাখেলা); খেলার দফা, বাজি ('এই খেলা ত শেষ খেলা নয়': রবীন্দ্র); ভোজবাজি (ভানুমতির খেলা)। (২)ক্রিঃ ক্রীড়া করা (ছেলেরা খেলিতেছে); স্ফুরিত হওয়া (বুদ্ধি খেলে না); বুদ্ধিযুক্ত হওয়া (অঙ্কে তাহার মাথা খেলে না)। [সং. √খেল + বাং. আ]। বিঃ **খেল**—খেলা (বি.)-ব অনুরূপ। **খেলনা**—(১)বিঃ ক্রীড়নক, পুতুল, (২)বিঃ ক্রীড়নকরূপে ব্যবহার্য (খেলনা-পুতুল)। বিঃ **ঘর**—কৃত্রিম সংসার। বিঃ **ধূলা**—বিবিধ ক্রীড়া, sports। ক্রিঃ **ন**, **নো**—খেলা করান (ছেলেদের খেলাইতেছে); চালনা করিয়া কৌতুক দক্ষতা বা রঙ্গ দেখান (সাপ খেলান); ইচ্ছামত পরিচালিত করা (বনিগ-গোষ্ঠী শাসকবর্গকে খেলাচ্ছে)।

**খেলাত**—খিলাত-এর রূপভেদ।

**খেলান**, **খেলানো**—**খেলা** ক্রঃ।

**খেলোপ**—বিঃ অস্ত্রাচরণ, বাতায়। [আ. খিলাফ]।

**খেলোড়ে**, **খেলোড়িয়া**—বিঃ খেলোয়াড়, ক্রীড়ক; খেলার সাথী। [বাং. খেলা + ডিয়া > ডে]। বি (স্ত্রী): **খেলোড়ী**।

**খেলো**—বিঃ নিরেস, নিকুষ্ঠ (খেলো কাপড়); হীন, নীচ, অপদস্থ (খেলো হওয়া); আত্মস্থাপনের অযোগ্য, বাজে (খেলো কথা)। [সং. ক্ষুদ্রক > ক্ষুদ্রক > খুল]।

**খেলোয়াড়**—বিঃ যে খেলে; ক্রীড়াদক্ষ; কূট-কৌশলী, ধূর্ত, প্রবঞ্চক, চক্রান্তকারী। [হি. খেল্লাড < সং. √খেল]। বিঃ **খেলোয়াড়ী**—**খেলোয়াড়ত্ব**, **খেলোয়াড়ের উপযুক্ত**।

**খেসারত**, **খেসারং**—বিঃ ক্ষতিপূরণ। [আ. খিসারৎ]।

**খেসারি**, **খেসারী**—বিঃ দালবিশেষ। [দেশী]।

**খৈ**, **খৈল**—যথাক্রমে খই ও খইল-এর বানানভেদ।

**খোঁচ**—বিঃ কাঁটা; স্ত্রের স্থায় স্তম্ভ ও তীক্ষ্ণ মুখ; স্তম্ভ কোণ। [দেশী]।

**খোঁচা**—বিঃ খোঁচ-যুক্ত, তীক্ষ্ণ (খোঁচা দাড়ি)। [বাং. খোঁচ + আ]।

**খোঁচা**, **খোঁচাখুঁচি**, **খোঁচান** (-নো)—যথাক্রমে **খুঁচা**, **খুঁচাখুঁচি** ও **খুঁচান**-র চলিত রূপ।

**খোঁজ**—বিঃ অন্বেষণ (খোঁজ করা); সন্ধান, তত্ত্ব, খবর (খোঁজ লওয়া, খোঁজ পাওয়া)। [বাং. √খুঁজা + আ]। বিঃ **খবর**—তত্ত্ব-তালাশ; সন্ধান, পাত্তা। বিঃ **ন**—সন্ধান করণ।

**খোঁজা**, **খোঁজাখুঁজি**, **খোঁজান** (-নো), **খোঁচ**—যথাক্রমে **খুঁজা**, **খুঁজাখুঁজি**, **খুঁজান** ও **খুঁচ**-এর চলিত রূপ।

**খোঁচা**—বিঃ দোষ প্রদর্শনপূর্বক তিরস্কার, গল্পনা (খোঁচা দেওয়া, খোঁচা খাওয়া)। [দেশী]।

**খোঁচা**, **খোঁচাখুঁচি**, **খোঁচান** (-নো)—যথাক্রমে **খুঁচা**, **খুঁচাখুঁচি** ও **খুঁচান**-র চলিত রূপ।

**খোঁড়ল**—বিঃ গর্ত, কোটর। [দেশী]।

**খোঁড়া**—বিঃ থগ। [সং. খোড়]।

**খোঁড়া**, **খোঁড়াখুঁড়ি**, **খোঁড়ান** (-নো), **খোঁড়ল**—যথাক্রমে **খুঁড়া**, **খুঁড়াখুঁড়ি**, **খুঁড়ান** ও **খোঁড়ল**-এর চলিত রূপ।

**খোঁপা**, **খোঁপা**—বিঃ কবরী, মেয়েদের ঝুঁটিবাধা চুল। [সং. ক্ষুপ্?—ম. বাং. খোম্পা]।

**খোঁয়াড়**—বিঃ শূকর ভেড়া ইত্যাদির পালের থাকিবার স্থান, উটকা গৃহপালিত পশুদিগকে আটকাইয়া রাখিবার স্থান। [দেশী]।

**খোকন**—বিঃ (আদরার্থে) খোকা। [খোকা ক্রঃ]।

**খোকা**—বিঃ শিশুপুত্র, অল্পবয়স্ক বালক; (বাস্তবে) বয়স্ক কিন্তু বালকের স্থায় আচরণকারী লোক। বিঃ **পনা**, **প্নি**—বয়স্ক লোকের খোকর স্থায় আচরণ। বি(স্ত্রী): **খুকী**। [ত্রা?]।

**খোঁকস**—বিঃ রূপকথায় বর্ণিত রাক্ষস-সদৃশ কাল্পনিক প্রাণিবিশেষ।

**খোঁজা**—বিঃ ক্রীড়, নপুংসক, পুরুষহীন (বাক্তি)। [ফা. খুজা]। বিঃ **খোঁজা-প্রহরী**—ভারতের মুসলমান নৃপতিদের হারেম বা অন্তঃপুরের নপুংসক পাহাবাদার।

**খোঁচা**—বিঃ (অবজ্ঞার্থে) হিন্দুস্তানী, বেহার মধ্যপ্রদেশ ও উত্তরপ্রদেশের হিন্দুস্তানী-ভাষাভাষী লোক। [দেশী]। বি(স্ত্রী): **খোঁচী**।

**খোঁড়ল**, **খোঁতবা**, **খোঁতবা**—যথাক্রমে **খোঁড়ল**, **খতবা** ও **খংবা**-র বিকৃত রূপ।

**খোদ**—বিঃ স্বয়ং; আসল। [আ. খুদ]। বিঃ **কর্তা**—আসল কর্তা; কর্তা স্বয়ং।

**খোদকার**, **খোদগার**—বিঃ যে খোদাইয়ের কাজ করে। বিঃ **খোদকারি**—খোদাইয়ের কাজ।

**খোদা**—বিঃ ঈশ্বর, আল্লাহ্। [আ. খুদা]। বিঃ

**খোদা-ই-খিদমতগার**—খোদার সেবক; উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশে আবহুল গকুর খান কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত সেবাদলের নাম। **খোদার খানি**—(বাজে) অত্যন্ত ছোটপুটে বা নাছুরসুছুর ব্যক্তি।

খোদা, খোদাই, খোদান (-নো)—যথাক্রমে খুদা, খুদাই ও খুদান-র চলিত রূপ।

খোদাবন্দ—বিঃ হজুর; রাজা মনিব বা অপর মাছু ব্যক্তিগণকে সম্বোধনের শব্দ। [ফা. খুদা-বন্দ]।

খোনা—বিঃ নাকী সুরে কথা বলে এমন; নাকী, অমুনাসিক। [আ. পামনা—তু. সং. ঘোণ]।

খোন্ডা, খোন্ডল, খোন্ডকার—যথাক্রমে খন্ডা খোন্ডল ও খন্ডকার-এর কণ্ঠভেদ।

খোপ, খোপর—বিঃ খুপরি, কোটর, ক্ষুদ্র বাসা (পায়রার খোপ)। [দেশী]।

খোপা, খোবানি, খোয়া, খোয়ান (-নো)—যথাক্রমে খোপা খুবানি খুয়া, ও খুয়ান-র রূপভেদ।

খোয়াব—বিঃ স্বপ্ন। [ফা. খাব]।

খোয়ার—বিঃ দুর্গতি; ক্ষতি; কুংসা। [ফা.]।

খোয়ারি—বিঃ মদের নেণা কাটিবার পর অবসাদ বা ম্যানি। [আ. গুমাব]। ক্রিঃ খোয়ারি ডাঙ্গা—খোয়ারি দূর করিবার জন্য পুনরায় অল্প-মাত্রায় মদ পাওয়া।

-খোর—বিঃ খাদক; আসক্ত (নেশাপোর)। [ফা.]।

খোরপোশ, (বর্জি.) খোরপোষ—বিঃ অন্নবস্ত্র, আশ্রয়াদান; ভরণ-পোষণের পরচ। [ফা.]।

খোরশোলা, খোরসোলা, খোরশুলা, খোরসুলা—বিঃ ক্ষুদ্রজাতীয় মৎস্যবিশেষ। [দেশী]।

খোরা, খোরাই—বিঃ বড় বাটি বা পাত্রবিশেষ। [দেশী]।

খোরাক—বিঃ খাদ্যদ্রব্য; খাওয়ার পরিমাণ (তাহার খোরাক কম)। [ফা. খুরাক]। বিঃ খোরাকি—খাইপরচ (খোরাকি লাগে না)।

খোরাসানি, খোরাসানী—(১)বিঃ খোরাসান-দেশীয়। (২)বিঃ খোরাসানের লোক; খোরাসানি সৈনিক।

খোর্ম, খোল—যথাক্রমে খুর্মা ও খইল-এর কথা রূপ।

খোল—বিঃ আবরণ (কচ্ছপের খোল); ওয়াড় (বালিশের খোল); চর্মাবৃত বাস্তবস্ত্রবিশেষ, যুদঙ্গ; গর্ত, গহ্বর, কোটর (নৌকার খোল); বস্ত্রাদির জমি; বৃক্ষাদির বহুলবিশেষ (স্থপারি বা নারিকেলের খোল); আধার, তুষ (হকার খোল)। [সং. √খু+ল]।

খোলক—বিঃ সর্বাঙ্গ-আবরণ বস্ত্রবিশেষ; খোলা, আবরণ, shell। [সং. খোল+ক (স্বার্থে)]।

খোলতা—বিঃ শোভমান, উজ্জ্বল, সুবিকশিত (বেশ খোলতা হয়েছে); [দেশী—তু. হি. পোলতা]। বিঃ -ই—উজ্জ্বল, শোভা।

খোলস—বিঃ বাস্তব আবরণ; খোল, নিখোক, কঙ্ক (সাপের খোলস)। [সং. খোলক]ন

খোলসা—বিঃ পরিষ্কৃত, মুক্ত (আকাশ খোলসা হয়েছে); খোলা, অকপট (খোলসা অন্তর); খালি, উজাড় (খোলসা করা)। [আ. খুলাসা]।

খোলা—বিঃ খোশা, আবরণ (কলার খোলা); ভাজিবার পাত্রবিশেষ; খাপরা (খোলার চাল); ক্ষেত (ধানের খোলা); স্থান (হাটখোলা, ইট-খোলা)। [সং. খোলক]।

খোলা, খোলাখুলি, খোলাসান (-নো)—যথাক্রমে খুলা খুলাখুলি ও খুলাসান-র চলিত রূপ।

খোলাবাজার—বিঃ সর্বসাধারণের অভিজগা (ও সরকারী বা অন্তর্বিধ নিয়ন্ত্রণমুক্ত) বৈধ বাজার। [খুলা+বাজার]।

খোলামকুচি—বিঃ হাড়ি-কলসী প্রভৃতির ছোট ভাঙ্গা টুকরা, (আল)-অকিঞ্চিংকর পদার্থ। [খোলা+কুচি]।

খোশ—বিঃ আনন্দজনক, প্রীতিকর। [ফা. খুশ]। বিঃ -কবালা—স্থায়িতাবে স্বত্ব হস্তান্তরের যেচ্ছাকৃত দলিল। বিঃ -খবর—সুসংবাদ। বিঃ -খেয়াল—গামখেয়াল, মরজি। বিঃ -খোরাক—শৌখিন আহার। বিঃ -খোরাকি, -খোরাকী—শৌখিন ভোজনে অভ্যস্ত; ভোজনবিলাসী। বিঃ -গল্প—আমোদজনক আলাপ; মজার কাহিনী। বিঃ -নাবিশ—অতি সুন্দর হস্তাক্ষর-বিশিষ্ট ব্যক্তি, সুলেখক। বিঃ -নাম—সুখ্যাতি। বিঃ -পোশাক—শৌখিন-পোশাক। বিঃ -পোশাকি, -পোশাকী—পোশাকবিলাসী। বিঃ -বাই, -বয়, -বায়, -বু—সুগন্ধ। বিঃ -মেজাজ—প্রফুল বা প্রসন্ন মন।

খোশামোদ—বিঃ স্তাবকতা, তোষামোদ, চাটু-বাকা। [ফা. খুশ+আমদ]। বিঃ খোশামুদ, খোশামোদি—স্তুতি; চাটুস্ততি; খোশামোদ-করণ। বিঃ খোশামুদে—খোশামোদ করে এমন, চাটুকার।

খোশাল—বিঃ খুশি, সন্তুষ্ট। [ফা. খুশাল]।

খোশ—বিঃ পাঁচড়া, চর্মরোগবিশেষ। [সং. কঙ্কু]।

খোশা—বিঃ ফলাদির ডক্, ছাল। [সং. কোষ?]।

খ্যক্, খ্যক্—যথাক্রমে খ্যক ও খ্যক্-এর বানানভেদ।

খ্যাত—বিণ: প্রসিদ্ধ (খ্যাতনামা); উক্ত, কথিত, অভিহিত। [সং. খ্যা+ত (র্ঘ)]। বিণ: -নামা (-মন্)—বিখ্যাত, প্রসিদ্ধ। বি: খ্যতি—আখ্যা; প্রসিদ্ধি, বশ: ; প্রচার।

খ্যাপক—বিণ: ঘোষণাকারী, প্রচারক। [সং. √খ্যা+গিচ্+অক (র্ড)]। বি: খ্যাপন—ঘোষণা, প্রচার; কীর্তন।

খ্যাপলা—খোপলা-র বানানভেদ।

খ্রিস্ট, (কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক গৃহীত বানান) খ্রীষ্ট—বি: খ্রিষ্টান-ধর্মের প্রবর্তক যিশু (Jesus)। [ইং. Christ]। বি: -ধর্ম—যিশু কর্তৃক প্রবর্তিত ধর্ম। বিণ: -পূর্ব—যিশুর জন্মের পূর্ববর্তী (ইং. Before Christ-এর অনুবাদ)। বি.বিণ: খ্রিস্টান, খ্রীষ্টান, খ্রিস্টিয়ান, খ্রিস্টিয়ান—খ্রিষ্টধর্মাবলম্বী [ইং. Christian]। খ্রিস্টানি, খ্রিস্টানী, খ্রিস্টানি, খ্রিস্টোনী—(১)বি: খ্রিষ্টানদের আচার-আচরণ; খ্রিষ্টানপনা; সাহেবিআনা; (কাব্যে) খ্রিষ্টান-গণ; (২)বিণ: খ্রিষ্টান-সম্প্রদায় বা খ্রিষ্টধর্ম সম্বন্ধীয়; খ্রিষ্টানদের। বি: খ্রিস্টাব্দ, খ্রীষ্টাব্দ—খ্রিস্টের জন্ম হইতে গণিত অন্ধ (১৯৬০ খ্রিষ্টাব্দ)। বিণ: খ্রিস্টীয়, খ্রীষ্টীয়—খ্রিষ্ট-সম্বন্ধীয়; খ্রিস্টের জন্ম হইতে গণিত (খ্রিস্টীয় ১৯৫২ সাল)।

গ

গ—বাক্সালা ভাষার তৃতীয় ব্যঞ্জনবর্ণ।

-গ—বিণ: গামী, গমনকারী, অভিমুখীন (নিম্নগ)। [সং. √গম্+অ (র্ড)]। বিণ(স্ত্রী): -গা (মধ্যগা)।

গইবী—গৈবী-র বানানভেদ।

গং—(লেখায়) গম্বরহ-র সংক্ষিপ্ত রূপ।

গদ—বি: বিবিধ বৃক্ষের নির্ধাস; আঠা। [হি. গৌদ]।

গগন—বি: আকাশ, নভ:। [সং.]। বি.বিণ: -চারী (-রিন্)—খেচর। বিণ: -চুম্বী (-বিন্)—আকাশস্পর্শী; অতিশয় উচ্চ। বি: -তল—আকাশপট, আকাশের পৃষ্ঠ। বি: -পট—আকাশরূপ পট। বি: -প্রান্ত—আকাশের এক-ধার; দিগন্ত, দিকচক্রবাল। বিণ: -বিহারী (-রিন্)—খেচর। বি: -জঙ্ঘা—নভোমণ্ডল,

আকাশের পরিধি। বি: গগনাজন—আকাশ-রূপ আক্ৰিণা। বি: গগনান্দ্র—বৃষ্টির জল।

গজ—বি: (ব্রজ.) গজা। [গজা ব্র:]।

গজা—বি: গজানদী, ভাগীরথী; শিবপত্নী গজাদেবী। [সং. √গম্+গ (র্ড)+আ]। -জ—(১) বিণ: গজাজাত; (২) বি: ভীষ্ম; কার্তিকেয়। বি: -জলি—অন্তর্জলি; মুমূর্ষুর মুখে গজাজল-দান; গজাজল স্পর্শপূর্বক শপথ। বিণ: -জলী—গজাজলের স্রায় গেরুয়া বঙবিশিষ্ট। বি: -ধন—শিব। বি: -পুত্র—ভীষ্ম; শবদাহক জাতি-বিশেষ, মূর্দাকরান। বি: -প্রাপ্তি—গজাতীতে মৃত্যু; মৃত্যু। বি: -ফড়িং—সবুজবর্ণের পতঙ্গ-বিশেষ। বিণ.বি: -বাসী (-সিন্)—গজার নিকটে বা গজাতীতে বাসকারী। -যমুনা—(১) বি: গজা ও যমুনা নদী; (২) বিণ: সাদা ও কালো রঙের; সোনা ও রূপা মিশ্রিত। বি: -যাত্রা—গজাজল স্পর্শ করিয়া মরিবার জন্য মুমূর্ষুর গজাতীতে গমন। বি: -যাত্রী (-ত্রিন্)—মুমূর্ষু ব্যক্তি; যোগাদি উপলক্ষে গজাস্নানে গমনকারী। বি: -লাভ—গজাতীতে মৃত্যু; মৃত্যু। বি: -সঙ্গম, -সাগর—গজার সহিত সাগরের মিলনস্থান। বি: গজোত্তরী, গজোত্তী—হিমালয়ের প্রান্তবর্তী গাড়েয়ালপ্রদেশস্থ গজানদীর অবতরণস্থান; ইহা একটি হিন্দু তীর্থ। বি: গজোদক—গজানদীর জল।

গজা, গজা—বি: কৃতিপূরণ; অনর্থক দণ্ড; অসাবধানতার জন্য লোকসান (গজা দেওয়া গজা যাওয়া)। [দেশী]।

গজিত—বিণ: রক্ষিত, স্তম্ভ, জমা রাখা হইয়াছে এমন। [দেশী]।

গজা—ক্রি: গ্রহণ করান, ঘাড়ে চাপান, ছলেবলে গ্রহণ করিতে স্বীকার করান। [দেশী?]। -ম, -নো—(১) ক্রি: গজা, (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

গজ<sub>১</sub>—(১) বি: দুই হাত বা ৩৬ ইঞ্চি পরিমাণ মাপবিশেষ। (২) বিণ: ঐ মাপের (দুই গজ কাপড়)। [ফা. গজ]। বি: -কাঠি—এক গজ পরিমাণ মাপের কাঠি। বিণ: গজ, গজী—গজপরিমাণ (পাঁচগজ কাপড়)।

গজ<sub>২</sub>—বি: হস্তী; দাবাখেলার বলবিশেষ। [সং.]। বি: -কচ্ছপ—পুরাণোক্ত দুই সহোদর মুনিকুমার বাহারী শাপগ্রস্ত হইয়া হস্তী ও কচ্ছপের দেহ-ধারণপূর্বক পরম্পরের সহিত লড়াই করিতে

করিতে গরুড় কর্তৃক নিহত হয় ; (আল.) দুই প্রবল প্রতিদ্বন্দ্বী ; (বাক্যে) অতিকায় ব্যক্তি ।  
**গজ-কঙ্কণের লড়াই**—প্রবল প্রতিদ্বন্দ্বিতা ; দুই স্থলকায় ব্যক্তির বা দুই প্রবল পক্ষের মধ্যে সম্বর্ধ । বিঃ -কুন্ত—হাতির মাথায় কুন্তবৎ মাংসপিণ্ড, করিকুন্ত । -গতি—(১) বিণঃ হাতির স্থায় ধীর ও গভীর গতিবিশিষ্ট ; (২) বিঃ হাতিব গমন বা গমনভঙ্গি ; সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ । বিণঃ -গাম্বী (-মিন্)—গজারোহী ; হাতির স্থায় গাভীর্ষপূর্ণ ও মন্থর গতিবিশিষ্ট । বিণ. বিস্ত্রী) : -গাম্বিনী—গজারোহিণী ; হাতির স্থায় শোভন ও ধীর গতিবিশিষ্ট । বিঃ -ঘণ্টা—দূর হইতে লোকজনকে সাবধান করিয়া দিবার জন্ত হাতির গলায় যে বৃহদাকার ঘণ্টা বাধিয়া দেওয়া হয় । বিঃ -চক্ষু—ঈষৎ বক্র এবং দেহের তুলনায় অতি ক্ষুদ্র চক্ষু । বি. -দন্ত—হাতির দাঁত, ivory ; মানুষের দাঁতের উপরে যে দাঁত উঠে, উঁচু দাঁত ; গণেশ । বিঃ -পতি—শ্রেষ্ঠ হাতি ; গজপ্রধান ; ওড়িশার প্রাচীন নৃপতিদের উপাধিবিশেষ । বিঃ -বাঁধ—হস্তীদের (স্থবিশ্রুত ও স্থশৃঙ্খল) শ্রেণী ; ঐরাবৎ অবস্থানের দ্বিতীয় স্থান । অব্য. ক্রি-বিণঃ **কুন্তকপিষৎ**—গজনামক ক্ষুদ্র কীটদ্বারা ভক্ষিত কয়েতবেলের স্থায় (এই কীট সকলের অলক্ষ্যে কয়েতবেলের ভিতরে প্রবেশ করিয়া ভিতরের সব কিছু খাইয়া ফেলে, কিন্তু বাহিরে কিছু বোকা যায় না—গজ এখানে হাতি নহে) ; অস্তঃসারশূন্য । বিঃ -মোতি, (অশু.) -জাঁতি, -জাঁতা—হাতির মাথায় যে মুক্তা জন্মে বলিয়া প্রবাদ আছে । বিঃ **গজানন**—বাহার মুখ হাতির স্থায় অর্থাৎ গণেশ । বিঃ **গজানীক**—গজারোহী সৈন্যদল । বিঃ **গজারি**—হাতির শত্রু সিংহ ; গজাহরের বধকর্তা শিব ; বৃক্ষবিশেষ । নিণ বিঃ **গজারোহী**—হস্তিপৃষ্ঠে আরোহী ।

**গজাগরি, গজগীর**—বিঃ কুপাদির চতুর্দিক চাতাল ; পক্ষের কাজ ; গৃহতল বা প্রাচীরের উপর চুনের লেপ । [হি. গচগীরী—তু. মরাঠী গচগিরী] ।

**গজরগজর**—গজ্-গজ্ শ্রুঃ ।

**গজরা**—ক্রিঃ চাপা গর্জন করা ; বৃথা আক্রোশে গজ্-গজ্ করা । [সং. √ গর্জ (> বাং. গজর—বর্ণবিপর্যয়ের ফলে) + আ] । -ন, -নো—(১) ক্রিঃ

গজরা ; (২) বিঃ গর্জন । বিঃ **গজরানি**—চাপা গর্জন ।

**গজল**—বিঃ (আরবী) সঙ্গীতের সুরবিশেষ ; কবিতাবিশেষ, প্রেমসঙ্গীত । [আ.] ।

**গজা**—বিঃ মিঠাইবিশেষ । [দেশী] ।

**গজা**—ক্রিঃ অকুরিত হওয়া, জ্ঞান ; বুদ্ধি পাওয়া । [?] । -ন, -নো—(১) ক্রিঃ গজা ; (২) বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ।

**গজানন, গজানীক, গজারি, গজারোহী**—গজ্ শ্রুঃ ।

**গজাল**—বিঃ বড় পেরেক ; মৎস্তবিশেষ । [ফা. গজ + বাং. আল] ।

**গজী**—গজ্ শ্রুঃ ।

**গজেন্দ্র**—বিঃ সেরা হাতি ; গজরাজ ; ঐরাবত । [সং. গজ + ইন্দ্র] । বিঃ -গমন—বড় হাতির স্থায় ধীর ও মহিমাব্যঞ্জক গতি । বিণ(স্ত্রী) : -**গাম্বিনী**—গজেন্দ্রগমনবিশিষ্ট ।

**গজ্-গজ্, গজরগজর**—অব্যঃ বিরক্তিসূচক অস্পষ্ট উক্তি, অসন্তোষ প্রকাশ (রেগে গজ্-গজ্ করছে) ; বাহির হইবার জন্ত চঞ্চলতার ভাব প্রকাশ (পেটে কথা গজ্-গজ্ করছে) ; স্থানাভাবে ঠেলা-ঠেলি (খাবারগুলো পেটে গজ্-গজ্ করছে) ।

**গজ**—বিঃ গোলা, হাট, বড় বাজার ; শস্তাদি ক্রয়বিক্রয়ের স্থান । [ফা. গজ্] ।

**গজন**—(১) বিঃ তিরস্কারকরণ ; লাঞ্ছিতকরণ । (২) বিণঃ তুচ্ছকর, লাঞ্ছনাকর (খজন-গজন আধি) । [সং. √ গজ্ + অন (ভা, ভূ)] বিঃ **গজনা**—তিরস্কার, লাঞ্ছনা ; খোঁটা । ক্রিঃ **গজা**—তিরস্কার করা ; লাঞ্ছনা দেওয়া ।

**গাজকা**—বিঃ গাঁজা, সিদ্ধিগাছের জটা । [‘গাঁজা’ শব্দকে সংস্কৃতের মত রূপদানার্থ গঠিত] । বিণঃ -**সেবী** (-বিন্)—গাঁজাখোর ।

**গাজিত**—বিণঃ তিরস্কৃত ; লাঞ্ছিত । [সং. √ গজ্ + গিচ্ + অ (ম)] ।

**গট্—গ্যাট্**—এর রূপভেদ ।

**গট্-গট্, গট্-গট্**—অব্যঃ দস্তভরে দৃঢ় পদক্ষেপে চলিবার শব্দ । [দেশী] ।

**গঠন**—বিঃ নির্মাণ, রচনা (মূর্তিগঠন, দলগঠন) ; বিশ্রাস (দেহের গঠন) ; গড়ন, চেহারা (স্থলগঠন) ; [সং. ঘটন] । ক্রিঃ **গঠা**—নির্মাণ করা, রচনা করা । বিণঃ **গঠিত**—নির্মিত, রচিত, বিশ্রুত ।

গড়<sub>১</sub>—বিঃ চেহারা, গঠন। [সং. √ঘট্ + বাং. অ—তু. গঠন]।

গড়<sub>২</sub>—বিঃ দুর্গ, কেল্লা; গাত, পরিখা; (বাং.) ধান ভানিবার সময় মূল-পতনের গহ্বরস্থান। [সং. গর্ত > গড়]। বিঃ -খাই—দুর্গের চতুঃপার্শ্বস্থ গাত বা পরিখা [গড় + গাত > খাই]। গড়ের বাড়ি—কেল্লাস্থ সৈন্যদলের বাজনা; বিলাতী ব্যাণ্ডপাটির বাজনা, গোরার বাজনা। গড়ের মাঠ—নগরদুর্গ ও নগরভবনসমূহের মধ্যবর্তী মাঠ বা সমতল জমি, esplanade।

গড়<sub>৩</sub>—বিঃ প্রণাম, প্রণিপাত, দণ্ডবৎ হওয়া। [দেশী]। ক্রিঃ গড় করা—প্রণাম করা। ক্রিঃ গড় হওয়া—প্রণত হওয়া।

গড়<sub>৪</sub>—বিঃ স্থূল বা মোটামুটি হিসাব, মাঝামাঝি গণনা, average (গড় করা, গড় কষা, গড় লওয়া; গড়ে পাঁচ দিন)। [সং. গণ]। ক্রি-বিণঃ -গড়তা—স্থূল গণনায়, গড়ে (গড়পড়তা পাঁচ দিন); মোটামুটিভাবে।

গড়গড়—অব্যঃ মেঘগর্জন, গড়াইয়া যাওয়া গাড়ি চলা ইত্যাদির শব্দ। ক্রি-বিণঃ গড়গড় করিয়া—অতি সহজে, অবাধে, অবলীলাক্রমে (গড়গড় করিয়া মুগ্ধ বলা)।

গড়গড়া—বিঃ তামাক গাইবার বৃহৎ কাবিশেষ; ক্ষুদ্র আলবোলাবিশেষ। [দেশী]।

গড়ন—বিঃ প্রস্তুতকরণ, নির্মাণ, গঠন; সৌষ্টব, চেহারা, গঠন-প্রণালী। [বাং. গঠন]। বিঃ -গিটন, -গেটন—গঠন ও সৌষ্টব। বিঃ -দার—ধাতু ইত্যাদি পিটিয়া যে জিনিসপত্র গড়ে [বাং. গড়ন + ফা. দার]।

গড়া<sub>১</sub>—বিঃ মোটা ধানধুতিবিশেষ। [দেশী]।

গড়া<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ নির্মাণ করা (পুতুল গড়া); স্থাপন করা (ঈশ্বর মানুষ গড়িয়াছেন); শিক্ষিত করা, পালন করা (জননীই সন্তানকে গড়েন); উন্নত বা উন্নত করা (জাতি বা দেশকে গড়া); সংগঠন করা (দল গড়া); স্থাপন করা (স্থল গড়া)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ নির্মিত, সৃষ্ট, গঠিত (হাতে-গড়া কুটি); সাজান, জাল, মিথ্যা (গড়া সাক্ষী)। [সং. √ঘট্ + বাং. অ]। -ন, -নো—(১) ক্রিঃ অপরের দ্বারা গড়া; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

গড়াগড়—ক্রিঃ গড়াগড়ি দিতে দিতে যাওয়া বা নামা; ঢালা বা পড়া (কলসি থেকে জল গড়াচ্ছে); শয়ন করা (বিছানায় গড়াচ্ছে);

লুপ্তিত হওয়া (মাটিতে গড়াচ্ছে); ভুলুপ্তিত হওয়া (গড়িয়ে পড়া); অতিশয় ভাবাবেগ প্রদর্শন করা (আফ্লাদে গড়াচ্ছে); প্রবাহিত হওয়া (তেল গড়াচ্ছে), অগ্রসর হওয়া (বাপারটা বহুদূর গড়াল)। [সং. √ঘট্?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গড়া; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -নে—গড়ায় এমন; ঢালু। ক্রি-বিণঃ গড়ায়-গড়ায়—পাশাপাশি।

গড়াগড়ি—বিঃ ভুলুপ্তন, লুটোপুটি (গড়াগড়ি দেওয়া); ছড়াছড়ি, অনাদৃত বা বিক্ষিপ্তাবস্থায় স্থিতি (টাকাপয়সা গড়াগড়ি যাচ্ছে)। [বাং. √গড়া + গড়ি (সহচর শব্দ)]।

গড়ান, গড়ানো—গড়া<sub>১</sub> ও গড়া<sub>৩</sub> ভ্রঃ।

গড়ানে, গড়ায়-গড়ায়—গড়া<sub>৩</sub> ভ্রঃ।

গড়িসি—বিঃ দীর্ঘস্থতা। [দেশী]।

গড়া<sub>৩</sub>—(১)বিঃ দেহের স্থানবিশেষের মাংসক্ষীতি (কুঁজ, গলগণ্ড প্রভৃতি)। (২)বিণঃ কুঁজ। [সং. √গড়্ + উ (র্ভ)]।

গড়েনহাটী, গড়েরহাটী—বিঃ গড়েনহাট পর-গণায় নরোত্তম ঠাকুর কর্তৃক প্রচারিত বিলম্বিত-লঘু কীর্তন। [বাং. গড়েনহাট + টী]।

গড়ল, গড়ল—বিঃ ভেড়া; গাউল। [সং.]। বি.বিণঃ গড়ালকা, গড়রিকা—পালের মধ্যে সর্বাগ্রবর্তিনী ভেড়ী; এক মেঘের অনুবর্তী মেঘশ্রেণী। বিঃ গড়ালকা-প্রবাহ—পালের ভেড়ার যেমন অক্ষের স্থায় সর্বাগ্রবর্তিনী ভেড়ীর (বা ভেড়ার) অনুসরণ করে, তেমনি ভালমন্দ বিচার না করিয়া অজ্ঞান সকলের সহিত অগ্রবর্তীর অনুগমন।

গণ—বিঃ সমূহ, সমষ্টি, বহুবচনাত্মক শব্দবিশেষ (লোকগণ, পশুগণ); সম্প্রদায়, শ্রেণী; দল; জনসাধারণ (গণ-আন্দোলন); শিবাসুচরবৃন্দ; (ব্যাব. শা.) গোষ্ঠীবর্গ; (জ্যোতিষ.) নক্ষত্রানুসারে জাতকের ভেদ (দেবগণ, নরগণ); (ব্যাক.) ধাতুসমূহ (হ-আদি গণ, খা-আদি গণ)। [সং. √গণ + অ (র্ভ)]। বিঃ -তন্ত্র—জনসাধারণের প্রতিনিধিদ্বারা সাম্যের নীতি অনুসারে রাষ্ট্র-শাসন; অনুরূপভাবে শাসিত রাষ্ট্র, democracy। বিণঃ -তন্ত্রী (-স্থি), -তান্ত্রিক—গণতন্ত্রমূলক বা গণতন্ত্রের নীতি অনুসারী। বিঃ -দেব—গণেশ; গণশক্তির অধিদেবতা। বিঃ -দেবতা—সম্ভবতঃ দেবগণ (যথা, ৪০ বায়ু, ৮ বহু, ১২ আদিত্য ইত্যাদি); গণশক্তির অধি-

দেবতা। বিঃ -নায়ক—জনসাধারণের নেতা।  
বিঃ -পতি, -নাথ, -গণেশ; শিব। বিঃ -শক্তি  
—সম্মিলিত জনসাধারণ বা প্রজাপুঞ্জ অথবা  
তাহাদের শক্তি।

গণইতে—অস-ক্রিঃ (ব্রজ.) গণনা করিতে ('গণইতে  
দোষ স্তম-লেশ ন পাওবি': বিছা)। [গনা দ্রঃ]।

গণক—(১)বিঃ দৈবজ্ঞ, গনংকার। (২)বিণঃ  
গণনাকারী। [সং. √গণ্ + অক (র্তৃ)]।

গণতন্ত্র, গণতন্ত্রী, গণতান্ত্রিক, গণদেব, গণদেবতা  
—গণ দ্রঃ।

গণতি, গণংকার—যথাক্রমে গনতি ও গনংকার-  
এর বানানভেদ।

গণন, গণনা—বিঃ সংখ্যাকরণ, অঙ্ক কষা; অব-  
ধারণ (দোষী বলিয়া গণনা); হিসাব (লাভালাভ  
গণনা); গ্রাহকরণ, স্বীকারকরণ (মানুষ বলিয়া  
গণন); উল্লেখ, নির্দেশ (শত্রু বলিয়া গণনা);  
(জ্যোতিষ:) রাশিনক্ষত্র-দ্বারা ভবিষ্যৎ শুভাশুভ  
নিকপণ। [সং. √গণ্ + অন (ভা), + অ:]।  
বিণঃ গণনীয়—গণনার যোগ্য, গণনা করিতে  
হইবে এমন।

গণনাথ, গণনায়ক, গণপতি, গণশক্তি—গণ দ্রঃ।

গণা—গনা-র বানানভেদ।

গণিকা—বিঃ বেণী, বারাজনা। [সং. √গণ্ +  
অক (র্ষ) + অ:]। বিঃ -লয়—বেণীবাদি।

গণিত—(১)বিণঃ গণনা করা হইয়াছে এমন;  
গণনার দ্বারা নির্ধারিত। (২)বিঃ অঙ্কশাস্ত্র,  
গণনাবিজ্ঞান, mathematics। [সং. √গণ্ +  
ত (র্ষ, গো)]। বিঃ -ক—হিসাব, accounts  
[স. প.]। বিণঃ -জ্ঞ—গণিত-শাস্ত্রবেত্তা। বিঃ  
-বিজ্ঞান, -বিদ্যা—অঙ্কশাস্ত্র (পাটীগণিত, বীজ-  
গণিত, রেখাগণিত)।

গণীভূত—বিণঃ জ্ঞাতগত; গণের বা দলের  
অন্তর্ভুক্ত; সম্প্রদায়ভুক্ত। [সং. গণ + ভূ (চি)  
+ √ভূ + ত (র্তৃ)]।

গণেশ—বিঃ শিব ও দুর্গার জ্যেষ্ঠপুত্র, সিদ্ধিদাতা,  
গজানন, লম্বোদর; [সং. গণ + ঈশ]।

গণ্ড—(১)বিঃ গাল, কপোল (গণ্ডদেশ); আব,  
বড় কৌড়া, মাংসক্ষীতি (গলগণ্ড); গ্রন্থি; চিরু;  
যোগবিশেষ। (২)বিণঃ প্রধান (গণ্ডগ্রাম)। [সং.]।  
বিঃ -কূপ—গালের টোল; অধিতাকা। বিঃ  
-গ্রাম—জনবহুল বড় গ্রাম। বিঃ -দেশ—গাল,  
কপোল। বিঃ -আলা—গলদেশের গ্রন্থিক্ষীতি-  
রোগ। বিণঃ -মূর্খ—একেবারে নির্বোধ। বিঃ

-যোগ—(জ্যোতিষ:) যে যোগে জন্ম হইলে  
জাতকের মাতাপিতার মৃত্যু হয়। বিঃ -শৈল—  
পর্বতগাত্র হইতে উৎক্ষিপ্ত বৃহৎ শিলাখণ্ড; ছোট  
পাহাড়। বিঃ -স্থল—গাল, কপোল।

গণ্ডক—বিঃ গণ্ডার; অন্তরায়; সংখ্যাবিশেষ,  
গণ্ডা। [সং. √গণ্ + অক]।

গণ্ডকী—বিঃ উত্তর-বিহারের নদীবিশেষ। [সং.  
গণ্ডক + কী]। বিঃ -শিলা—গণ্ডকীতে উৎপন্ন  
শালগ্রামশিলা।

গণ্ডকূপ—গণ্ড দ্রঃ।

গণ্ডগোল—বিঃ গোলমাল; গোলযোগ, বিবাদ,  
বিশৃঙ্খলা। [দেশী]।

গণ্ডগ্রাম, গণ্ডদেশ, গণ্ডমালা, গণ্ডমূর্খ, গণ্ড-  
যোগ, গণ্ডশৈল, গণ্ডস্থল—গণ্ড দ্রঃ।

গণ্ডা—বিঃ চারটি; চার কড়া; পাওনা (আপন  
গণ্ডা)। [সং. গণ্ডক]। বিঃ -কিয়া—গণ্ডা হিসাব  
করার প্রণালী। বিণঃ গণ্ডা-গণ্ডা—বহুসংখ্যক;  
বহুপরিমাণ। গণ্ডায় এণ্ডা দেওয়া—গোল-  
মালের মধ্যে স্থায় কর্তব্যে ফাঁকি দেওয়া, গোলে  
হরিবোল করা।

গণ্ডার—বিঃ নাসিকার উপরে খড়্গযুক্ত অতিশয়  
স্থূলচর্ম জন্তুবিশেষ। [সং.]। গণ্ডারের চামড়া—  
(গণ্ডারের চামড়া যেমন সহজে অন্ত্রাদিতে বিদ্ধ  
হয় না তেমনি) অপমানাদিতে আহত হয় না  
এমন অনুভূতি বা মনোবৃত্তি।

গণ্ডি, গণ্ডী—বিঃ বেটেনরেখা, সীমা; মন্তবলে  
যে স্থান নিরাপদ করা হইয়াছে। [সং. গণ্ড]।

গণ্ডু, গণ্ডু—বিঃ বালিশ, গ্রন্থি। [সং. √গণ্  
+ উ, উ]। বিঃ -পদ—কৈচো। বি(স্ত্রী): -পদী  
—ছোট কৈচো।

গণ্ডুষ—বিঃ একমুখ বা এককোষ জল; হাতের  
কোষ, মস্তোচ্চারণপূর্বক হাতের কোষ ভরিয়া  
জল পান (গণ্ডু করা)। [সং.]।

গণ্ডেপিণ্ডে—ক্রি-বিণঃ কুচকি হইতে কঠা  
পথন্ত অর্থাৎ মাত্রাধিকভাবে পেট বোকাই  
করিয়া (গণ্ডেপিণ্ডে গেলা)। [সং. গণ্ডপিণ্ড = কঠা  
ও কুচকি]।

গণ্য—বিণঃ গণনীয়, গণনার যোগ্য; গ্রাহ্য,  
স্বীকৃত (মূল্যবান বলিয়া গণ্য); বিবেচ্য; উল্লেখের  
যোগ্য। [সং. √গণ্ + য (র্ষ)]। বিণঃ -মান্য—  
সম্মানিত; বিশেষরূপে মান্য।

গং—বিঃ গানের সুর, বাজনার বোল, স্বরলিপি;  
গতি, ধার, নিয়ম (বাঁধা গং)। [সং. গতি ?]।

বাঁধা (বা বাঁধ) গৎ—অপরিবর্তনীয় বা গতানু-  
গতিক ধারা।

গত—বিণ: চলিয়া গিয়াছে বা হইয়া গিয়াছে  
এমন, প্রস্থিত, সমাপ্ত, অতীত, বিগত (গতযুগ);  
অব্যবহিত পূর্ববর্তী (গতকলা, গতমাস); মৃত  
(তিনি সম্প্রতি গত হইয়াছেন); অধিগত, প্রাপ্ত  
(হস্তগত); অধিষ্ঠিত, নিহিত, অনুবাপ্ত (রক্তগত,  
মনোগত)। [সং. √গম্ + ত (তৃ)]। বি: -কলা  
—অতীত অব্যবহিত পূর্ববর্তী দিন। বিণ: -ক্লম  
—কান্তি দূর হইয়াছে এমন (গতক্লম ব্যক্তি)।  
বি: -চেতন—চেতনাহীন। বিণ: -জীব, -জীবন,  
-প্রাণ—প্রাণহীন, মৃত। বিণ: -নিদ্র—নিদ্রা-  
হীন; ঘুম ভাঙ্গিয়া উঠিয়াছে এমন। বিণ: -ব্যথ  
—বাধা দূর হইয়াছে এমন (গতব্যথ ব্যক্তি);  
বাধাশূন্য। বিণ: -যোবন—যৌবনোত্তীর্ণ; প্রৌঢ়  
বা বৃদ্ধ। বিণ(স্ত্রী): -যোবনা। বিণ: -শোক—  
শোক দূর হইয়াছে এমন, শোকোত্তীর্ণ। বিণ:  
-সঙ্গ—আসক্তিহীন। বিণ: -স্পৃহ—বীতরাগ,  
কামনাহীন।

গতর—বি: শরীর, দেহ; স্বাস্থ্য; দেহের শক্তি,  
সামর্থ্য। [সং. গাত্র]। বিণ(স্ত্রী): -খাকী, -খাগী  
—সামর্থ্য থাকে সম্বন্ধে পরিভ্রমবিমূঢ়, অলস  
(স্ত্রীলোক)। বিণ(পুং): -খেকো। ক্রি: গতর  
খাটান—দৈহিক পরিভ্রম করা।

গতগত, গতগতি—বি: যাতায়াত; ভ্রম ও মৃত্যু  
(‘করম-বিপাকে গতগতি পুন পুন’: বিদ্যা)।  
[সং. গত (=গমন)+আগত, আগতি (=  
আগমন)]।

গতান—গতান-র রূপভেদ।

গতানুগতিক—বিণ: পূর্বদৃষ্টান্ত বা প্রচলিত  
ধারার অনুবর্তী; নূতনপ্রবর্তিত; একত্রে;  
মামুলি। [সং. গত + অনুগতিক]। বি: -তা।

গতানুশোচনা, গতানুশোচন—বি: গত বিষয় বা  
কৃতকর্মের ক্ষুণ্ণ খেদ, পশ্চাত্তাপ। [সং. গত +  
অনুশোচনা, অনুশোচন]।

গতায়তি, গতায়ত—যথাক্রমে গতায়তি ও  
গতায়ত-র রূপভেদ। (‘এই পথে নিতি কর  
গতায়তি’: চণ্ডী)।

গতায়ু: (-যুস), (চলিত) গতায়ু—বিণ: পরমায়ু  
কুরাইয়া গিয়াছে এমন, মমুষু। [সং. গত +  
আয়ুস]।

গতায়ু—বিণ: মৃত। [সং. গত + অয়ু]।

গতি—বি: গমন, যাত্রা; চলন, বেগ (মুদ্রগতি);

উপায়, ব্যবস্থা (মৃত্যু ছাড়া অন্য গতি নাই);  
আশ্রয়, শরণ, সহায় (তিনি দীনের গতি);  
পরিণাম, মৃত্যুর পরবর্তী অবস্থা বা অবস্থান  
(নরক-গতি); উদ্ধারের পথ বা উপায় (পাণিষ্ঠের  
গতি); সংকার, অন্তোষ্টক্রিয়া (মৃতের গতি  
করা); গন্তব্যস্থান (মৃত্যুই জীবনের গতি);  
অবস্থা (দ্রুগতি); ধরন-ধারন, গতিক (আকাশের  
গতি ভাল নয়)। [বাং. √গম্ √তি (ভা)]। বি:  
গতিক—অবস্থা, দশা, হাল (শরীরের বা মনের  
গতিক); উপায়, কৌশল (কোন গতিকে)।  
বি: গতিক্রিয়া—দীর্ঘমুত্রতা। বিণ(স্ত্রী): -দায়িনী  
—মোক্ষদাত্রী। বি: -বিজ্ঞান, -বিদ্যা—গতি-  
বিষয়ক বা বেগ-বিষয়ক শাস্ত্র, kinetics, dy-  
namics। বি: গতিবিধি—ব্যবহারের ধারা,  
চালচলন, কার্যকলাপ (শত্রুর গতিবিধি);  
যাতায়াত (রাজসভায় গতিবিধি); মুক্তির উপায়  
(‘ওমা, কর গতিবিধি’: রা. প্র.)। বি: -ভঙ্গ  
—চলিতে চলিতে বাধা পাইয়া থামিয়া যাওয়া;  
অর্ধপথে নিবৃত্তি। বি: -রোধ—পথরোধ; প্রতি-  
বন্ধক।

গতীয়—বিণ: গতি গতিবিদ্যা বা গতিবিজ্ঞান  
সম্বন্ধীয়, kinetic, dynamic [বি. প.]। [সং.  
গতি + ঈয়]।

গতে—ক্রি-বিণ. অব্য: গত হইলে। [গত ত্র:]।

গত্যন্তর—বি: অন্ত গতি বা উপায়। [সং. গতি  
+ অন্তর]।

গদ—বি: বিল; ব্যাধি; (বাং.) অজীর্ণ ভুক্ত-  
দ্রব্যের ভার (পেটে গদ আছে)। [সং.]।

গদগদ—গদগদ-র রূপভেদ।

গদা—বি: মৃদগর; মৃদগরজাতীয় প্রহরণ। [সং.  
√গদ্ + অ (র্গ) + আ]। বি: -ঘাত—গদাঘা-  
ত প্রহার। বি: -ধর, -পাণি—গদা ধারার প্রহরণ  
অর্থাৎ বিকু। বি: -যুদ্ধ—যে যুদ্ধে গদা প্রহরণ-  
রূপে ব্যবহৃত হয়।

গদাইলশকরী, (বজ্রি.) গদাইলশকরী—বিণ: গাধা-  
বোটের স্থায় বা তাহার লশকরের স্থায় অথবা  
কাজনিক গদাধর (> গদাই) লশকরের স্থায়  
অলসগতি; অতি ধীরগতি বা চিমে।

গদি—বি: তুলা নারিকেল-ছোবড়া প্রভৃতি দ্বারা  
নির্মিত কোমল আসন বা শয্যা; ব্যবসায়ীর  
দক্তর (মারোরাড়ীর গদি); রাজাসন (গদিতে  
আরোহণ করা); যজ্ঞী জমিদার মন্দিরের মোহান্ত  
প্রভৃতির পদ বা আসন (গদি পাওয়া)। [হি.]

গদ্যী]। বিণঃ—জ্ঞান—গদ্যির অর্থাৎ সম্পত্তির অধিকারী, গদ্যিতে উপবিষ্ট, পদাধিকারী। [হি. গদ্যিরান্]। -জ্ঞানী, -জ্ঞানী—(১)বিঃ গদ্যিরানের কাজ বা পদ; (২)বিণঃ গদ্যিরানশুলভ।

গদ্যগদ—(১)বিঃ ভাবের প্রাবল্য-জনিত অবাক্ত কণ্ঠধ্বনি। (২)বিণঃ আবেগে বিহ্বল (গদ্যগদ চিত্ত); অবাক্তধ্বনিযুক্ত (গদ্যগদ হওয়া); আবেগের আতিশয্যে রুদ্ধ বা জড়িত (গদ্যগদ কণ্ঠ বচন বা ভাষা)। [সং.]।

গদ্য—(১)বিঃ ছন্দোবদ্ধ নহে এমন ভাষা। (২)বিণঃ ছন্দোবদ্ধ নহে এমন (গদ্যভাষা)। [সং.]। বিঃ -ছন্দ—গদ্যরচনার মধ্যে সুরের আমেজ (রবীন্দ্র), ছন্দোহীনতা।

গদ্যকার—বিঃ দৈবজ্ঞ, গদ্যক। [সং. গদ্যকার]।

গদ্যতি—গদ্যতি-র রূপভেদ।

গদ্য, গদ্য—(১)ক্রিঃ গণনা করা, গণনা; গণ্য করা (মানুষ বলিয়া না গণ্য); অনুমান বা বোধ করা (বিপদ গণিলাম)। (২)বিঃ গণন; গণ্য-করণ; অনুমান, বোধকরণ। (৩)বিণঃ গণিত (গণ্য ফল); ঠিক ঠিক, পূৰ্বাপুরি (গণ্য দশ বছর)। [সং. √গণ + বাং. আ]। বিণঃ -গদ্যতি, -গদ্যতি, -গদ্যতি—একেকবারে ঠিক ঠিক, কমও নহে বেশিও নহে।

গদ্যাগোষ্ঠী—বিঃ গোষ্ঠীবর্গ, গণ ও গোষ্ঠী। [সং. গণ + গোষ্ঠী]।

গদ্যান, গদ্যানো—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা গণনা করান; দৈবজ্ঞের দ্বারা শুভাশুভ নির্ধারণ করান। (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে। [বাং. √গনা + আন]।

গদ্যগদ—অব্যঃ অগ্নিশিখার প্রক্ষলনের আওয়াজ বা উহার প্রখরতার ভাবসূচক (গদ্যগদ করা)। বিণঃ গদ্যগদ—তেজাল, লেলিহান (গদ্যগদে আগুন)।

গদ্যব্য—বিণঃ গমনীয়; গদ্য; অধিগম্য, জ্ঞাতব্য। [সং. √গম্ + তব্য (র্ঘ)]।

গদ্য (স্ত্রী)—বিণ.বিঃ গমনকারী। [সং. √গম্ + ভূ (ভৃ)]। বিণ.বি(স্ত্রীঃ) গদ্যী।

গদ্য—বিঃ বস্তুর যে গুণ কেবল নাসিকাধারা অনুভবনীয়, বাস (গদ্য ছড়ান), ভ্রাণ (গদ্য পাওয়া); সূক্ষ্ম দ্রব্য (গদ্য মাথা); সামান্ততম উল্লেখ, লেণ (নামগদ্য); সম্পর্ক (এই কাজে টাকার

কোন গদ্য নাই)। [সং. √গদ্ + অ (ভৃ)]।

বিঃ -কাষ্ঠ—চন্দনকাষ্ঠ; কালাগুরু। বিঃ

-গোকুল, -গোকুল—নকুলজাতীয় জন্তুবিশেষ,

খট্টাবিংশে। [সং. গদ্যনকুল]। বিঃ -তৈল—

সুवासিত তৈল, ফুলেল তৈল। বিঃ -দ্রব্য—

সুগন্ধ দ্রব্য; নাগকেশর। বিঃ -পুষ্প—সুগন্ধি

পুষ্প; সচন্দন ফুল। বিঃ -বর্ণিক্ (-বর্ণজ)—

গন্ধদ্রব্য-ব্যবসায়ী; মসলা-ব্যবসায়ী; বাঙ্গালী

হিন্দু জাতিবিশেষ, গন্ধবেনে। বিঃ -বহ, -বাহ

—বাতাস। বিঃ -ভাদ্রাল, -ভাদ্রালী—লতা-

বিশেষ, গাঁধাল। বিঃ -ভাদ্রন—রামায়ণোক্ত যে

পর্বত হনুমান্ বিশলাকরণীর জন্তু উপড়াইয়া

আনিয়াছিলেন। বিঃ -ভাদ্রিক—ছাঁচ। বিঃ -ভাদ্র

—কন্তুরীমৃগ। বিঃ -ভাদ্র—সুগন্ধি পুষ্পবিশেষ।

ক্রি-বিণঃ গন্ধে গন্ধে—সুপ্রসন্ন অসুসরণ করিয়া।

গন্ধক—বিঃ পীতবর্ণ মৌলিক পদার্থবিশেষ, sul-

phur। [সং. গন্ধ + ক]। বিঃ -চূর্ণ—বারুদ।

বিঃ গন্ধকদ্রব্য, গন্ধকাস্ত্র—মহাদ্রাবক, sul-

phuric acid।

গন্ধর্ব—বিঃ দেবযোনিবিশেষ, স্বর্গের গায়কশ্রেণী;

স্বভাবগায়ক। [সং. গন্ধ + √অর্ব (=গতি) +

অ (ভৃ)]। বিঃ -বিদ্যা—সঙ্গীতবিদ্যা। বিঃ

-বিবাহ—কেবল পাত্রপাত্রীর মতানুসারেই

অনুষ্ঠিত হিন্দু বিবাহবিধিবিশেষ। বিঃ -বেদ—

সঙ্গীতশাস্ত্র। বিঃ -লোক—গন্ধর্বদের আবাস।

গন্ধার্ধবাস, গন্ধার্ধবাসন—বিঃ পূজায় বা বিবাহাদি

শুভকার্যে গন্ধদ্রব্যাদিধারা সংস্কারবিশেষ। [সং.

গন্ধ + অধিবাস, অধিবাসন]।

গন্ধী (-কিন্)—(১)বিণঃ গন্ধযুক্ত। (২)বিঃ গন্ধ-

বণিক; গাঁধিপোক। [সং. গন্ধ + ইন্]।

গন্ধেশ্বরী—বিঃ গন্ধবণিকদের কুলদেবতা। [সং.

গন্ধ + ঈশ্বরী]।

গন্ধোপজীবী (-বিন্)—(১)বিঃ গন্ধবণিক। (২)বিণঃ

গন্ধদ্রব্য ও মশলার ব্যবসায়ে জীবিকা-নির্বাহ-

কারী। [সং. গন্ধ + উপ + √জীব্ + ইন্ (ভৃ)]।

গন্ধাকাটা—বিণঃ বাহার উপরের ঠোট জন্মাবধি

কাটা; খোনা। [তু. ও. গ্রহণ-খণ্ডিয়া]।

গদ্যগদ, গদ্যগদ, গদ্যগদ, গদ্যগদ—অব্যঃ বড়

বড় গ্রীষ্ম গলাধঃকরণের শব্দ (গদ্যগদ করে

খাওয়া)। ক্রি-বিণঃ গদ্যগদ, গদ্যগদ—তাড়া-

তাড়ি গদ্যগদ করিয়া (গদ্যগদ গেলা)।

আদিত্যে গদ্য-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত গদ্য দ্রঃ।



গবচন্দ্র—বি.বিণঃ নিরেট মূর্থ; গোবর স্থায় বোধশক্তিহীন (ব্যক্তি)। [গবা দ্রঃ]।

গবয়—বিঃ গলকষলহীন গো-সদৃশ পশুবিশেষ, একশ্রেণীর বানর। [সং.]।

গবা—বি.বিণঃ নিরেট মূর্থ; বোকা; হাবা। [সং. গো-শব্দের বিকৃত রূপ]।

গবাক্ষ—বিঃ গোবর চক্ষুর স্থায় ক্ষুদ্র বায়ুপথ; জ্বালা। [সং. গো + অক্ষি]।

গবাগব—গপগপ দ্রঃ।

গবাদি—বিণঃ গোবৎ এবং গোবর স্থায় গৃহপালিত অস্থায় (পশু)। [সং. গো + আদি]।

গবী—বিঃ গাভী। [সং. গো + ঈ]।

গবচন্দ্র—গবচন্দ্র-এর রূপভেদ।

গবেষণা, গবেষণ—বিঃ তত্ত্বানুসন্ধান, research। [সং. √গবেষ্ + অন (ভা) + আ]। বিণবিঃ

গবেষক—গবেষণাকারী। বিণঃ গবেষিত—গবেষণা করা হইয়াছে এমন।

গব্গব্—গপগপ দ্রঃ।

গব্য—(১)বিণঃ গাভী-সম্বন্ধীয়, গোদুগ্ধজাত (ঘূতাদি)। (২)বিঃ গাভীজাত বস্তু (পক্ষগব্য)। [সং. গো + য]। বিঃ পশুগব্য—দধি দুগ্ধ হৃত গোমূত্র ও গোময় : এই পাঁচটি দ্রব্য।

গভর্নমেন্ট, (বর্জি.) গবর্নমেন্ট—বিঃ সরকার, রাষ্ট্র-শাসন-বিভাগ, রাষ্ট্রশাসকগোষ্ঠী, রাষ্ট্রশাসন-ব্যবস্থা, রাষ্ট্রশাসনতন্ত্র। [ইং. government]।

গভর্নর, (বর্জি.) গবর্নর—বিঃ শাসনকর্তা; প্রাদেশিক শাসনকর্তা; রাজ্যপাল, লাটনাহেব। [ইং. governor]। বিঃ গভর্নর-জেনারেল—সর্বপ্রধান শাসনকর্তা; বড়লাট। [ইং. governor-general]।

গভীর—(১)বিণঃ নিম্নে হৃদয়বিস্তৃত (গভীর জল বা নদী); অতিনিম্ন (গভীর খাদ); নিচু তল-দেশবিশিষ্ট (গভীর পাত্র); নিবিড়, গহন (গভীর বন); প্রগাঢ় (গভীর চিন্তা বা জ্ঞান); দুর্গম, দুর্বিপন্ন, জটিল, দুর্বোধ (গভীর তত্ত্ব, গভীর ব্যাপার); গভীর (গভীর কণ্ঠ), অনেক (গভীর রাত্রি); ঘন, ভ্রমট (গভীর অন্ধকার)। (২)বিঃ দুর্গম দূরবর্তী বা গোপন স্থান (মনের গভীরে)। [সং.]। বিঃ -তা, -ত্ব। গভীর জলের মাছ—(আল.) অগাধ জলের মাছের স্থায় অত্যন্ত ধূর্ত ও চাপা লোক।

গম—বিঃ শস্তবিশেষ, গোধূম। [সং. গোধূম]।

গমক—বিঃ সঙ্গীতের স্বরকম্পনবিশেষ। [সং.]।

গমগম—অব্যঃ গম্ভীর শব্দে শব্দিত বা ভরপুর হওয়ার ভাবপ্রকাশ (আসর গমগম করছে)।

গমন—বিঃ যাওয়া, প্রস্থান; চলন; গতি; (স্ত্রী) সন্তোগ (পরদার-গমন)। [সং. √ গম্ + অন (ভা)]। বিঃ গমনাগমন—যাতায়াত, আনা-গোনা। বিণঃ গমনার্হ, গমনীয়—গমনযোগ্য, যাওয়া যাইতে পাবে এমন, গম্ভব্য। বিণঃ গমনোদ্যত, গমনোন্মুখ—যাইতে প্রস্তুত হইয়াছে বা উপক্রম করিয়াছে এমন। বিণঃ গম্যিত—অতিবাহিত, প্রাপিত, জ্ঞাপিত।

গম্বজ—গম্বজ—এর রূপভেদ।

গম্ভীর—বিণঃ নিম্ন ও ভারী ধনিস্কৃত, গভীর, গাঢ় (গম্ভীর স্বর); ভারিক্কি, অলঘু (গম্ভীর চাল), গুরু (গম্ভীর ব্যাপার), দুঃখ চিন্তা ক্রোধ প্রভৃতি কারণে নিরানন্দ (গম্ভীর মুখ)। [সং. √ গম্ + ঈর (ধি)]। বিঃ -তা।

গম্ভীরা—বিঃ গাজনের উৎসবে শিবার্চনা-সম্বন্ধীয় অমৃষ্টানবিশেষ; রাক্ষের পাত-বসান চিত্রবিচিত্র সাজ, দেবমন্দিরের অভ্যন্তর (পুরীর গম্ভীরা)। [সং. গম্ভীর (= গভীর)-শব্দজ]।

গম্য—বিণঃ গমনযোগ্য; প্রাপ্য, বোধ্য; ভোগ্য, উপভোগ্য। [সং. গম্ + য (র্ম)]। বিণ(স্ত্রী): গম্যা—ভোগ্য, সন্তোগযোগ্য (গম্যা নারী)। বিণঃ গম্যমান—জানা বা অনুমান করা যাইতেছে এমন, উচ্চ; অনুমীয়মান।

গম্ভংগ—বিঃ যাচ্ছি-যাব ভাব, দীর্ঘস্থত্বতা; কুঁড়েমি। [সং. √ গম্]।

গমনা, গমনার নৌকা—যথাক্রমে গহনা এবং গহনার নৌকা-র চলিত রূপ।

গম্ববী, গম্ববি—বিণঃ গুপ্ত, অপ্রকাশিত (গম্ববী খুন); আজগবি (গম্ববী কথা); দৈব (গম্ববী আদেশ)। [আ. গায়িব]। গম্ববী চাল—(শতরঞ্জখেলায়) না দেওয়া দূর হইতে চালা চাল; (আল.) অবস্থা না জানিয়াই ব্যবস্থাদান।

গম্বরহ, গম্বলা, গম্বলানী—যথাক্রমে বগম্বরহ গোয়লা ও গোয়ালানী-র চলিত রূপ।

গম্বলাল—বিঃ মুসলমানধর্ম-গ্রহণকারী হিন্দু। [?]।

গম্বা—বিঃ বিহারের অন্তর্গত প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান, এখানে বিষ্ণুপদে পিণ্ড দিলে মুক্তি হয় বলিয়া হিন্দুদিগের বিশ্বাস। বিঃ -লি, -লী—গম্বার পাণ্ডা। গম্বার পাপ—গম্বায় পিণ্ডদান করিলে মৃতের সকল পাপমোচন হইয়া মুক্তি হয় কিন্তু গম্বায় কোন পাপ করিলে মুক্তি নাই; (আল.)

অত্যন্ত অবাঞ্ছিত কিন্তু অপরিহার্য ব্যক্তি বা বস্তু।

গরর, গরর—বিঃ কঠিনঃস্থত নদীর স্রোত ; কফ। [দেশী]।

গর—অবাঃ অভাব বৈপরীতা নঞ (=ন) ইত্যাদি সূচক (গরহাজির)। [আ. গরব]।

গরগর—গর-গর-এর বানানভেদ।

গরগর—বিঃ গদগদ, বিহ্বল, অভিভূত (ভাবে গরগর) ; ব্যাকুল, উন্নতি (‘রাইরূপ হেরি অল্প গরগর’ : বিজ্ঞা) ; টকটকে, ঘোর লাল বর্ণযুক্ত (লঙ্কার গরগর)। [দেশী ?]।

গরজ—বিঃ স্বার্থ, প্রয়োজন (লোকে খাটে আপন গরজে) ; যত্ন (পড়াশোনার তাহার গরজ নাই)। [আ. গরজ]। বিঃ গরজী—গরজবিশিষ্ট (আগুগরজী)। গরজ বড় বাংলাই—প্রয়োজন বড় আলা অর্থাৎ তাহার দাবি মিটাইতে হইবেই।

গরজান—গরজ-এর কোমল রূপ।

গরজা, গরজান, গরজানি—যথাক্রমে গরজা গরজান ও গরজানি-র বানানভেদ।

গরঠিকানা—বিঃ ভুল ঠিকানা। [গর+ঠিকানা]। বিঃ গরঠিকানিয়া—যাহার ঠিকানা জানা নাই, ঠিকানাহীন।

গরদ—বিঃ রেশমী কাড়পবিশেষ। [দেশী ?]।

গরদা—গর্দা-এর বানানভেদ।

গরব—গর্ব-এর কোমল রূপ।

গরবা—বিঃ গুজরাটী নৃত্যগীতবিশেষ। [?]।

গরবিত—গর্বিত-র কোমল রূপ।

গরবিনী—বিঃ গোরববতী ; গর্বিতা (‘তোমার গরবে গরবিনী হাম’ : জ্ঞান)। [সং. গর্বিনী]। বিঃ (পুং) : গরবী [সং. গর্বী]।

গরম—(১)বিঃ উত্তাপ, উষ্ণতা (চৈত্রেয় গরম) ; গ্রীষ্ম (গরমের সময়) ; গুরুত্ব (কথার গরম) ; অহঙ্কার, দর্প (টাকার গরম) ; বিকার, রোগ (পেটগরম)। (২)বিঃ উষ্ণ, তপ্ত (গরম জল) ; গ্রীষ্ম (গরম কাল) ; শীতনিবারক (গরম জামা) ; উষ্ণত, উগ্র, গর্বিত (গরম মেজাজ) ; কড়া, তিরস্কারপূর্ণ (গরম কথা) ; উত্তেজক (গরম মসলা) ; মহাশয়, চড়া (গরম বাজার) ; উত্তেজন-পূর্ণ, ভয়ানক, যুদ্ধোন্মুখ (গরম পরিস্থিতি) ; টাটকা (গরম খবর)। [ফা. গরম]। বিঃ গরম-গরম, গরমা-গরম—সবু ভাজা ; টাটকা (গরমা-গরম খবর)। বিঃ গরম-মসলা—এলাচ লবঙ্গ ও দারুচিনি। গরম মোজা—পশমী মোজা।

কুসম কুসম গরম—ঈষদুষ্ণ, কবোৎসব। গরমোট গরম, পচা গরম, ভেপসা গরম—যে গরমে বায়ুপ্রবাহ বন্ধ থাকে এবং অত্যন্ত ঘাম হয় ও শ্বাসকার্যে কষ্ট বোধ হয়।

গরমা—ক্রিঃ গরম হওয়া, গর্বিত বা ক্রুদ্ধ হওয়া। [গরম প্রঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গরমা ; (২) বিঃ উষ্ণ সকল অর্থে।

গরমি, গর্মি—বিঃ গ্রীষ্ম, উত্তাপ ; উগ্রা ; উপ-দংশরোগ ৪ [হি. গর্মী]।

গরমিল—বিঃ অমিল ; হিসাবে গোলযোগ ; মনান্তর। [গর- + মিল]।

গররাজি—বিঃ অনিচ্ছুক, রাজি নয় এমন। [গর- + রাজি]।

গরল—বিঃ বিষ ; সাপের বিষ, (প্রাদে.) বিষাক্ত যা। [সং. গর + ল (বার্ধে)]।

গরহাজির—বিঃ অনুপস্থিত। [গর- + হাজির]।

গরাদে—বিঃ জানালায় বসানর জন্তু লোহ কাঠ প্রভৃতিতে নির্মিত সিক। [পো. grade]।

গরান—বিঃ বস্ত্র বৃক্ষবিশেষ বা তাহার কাঠ। [?]।

গরাস—গ্রাস-এর কথা ও কোমল রূপ।

গরিব, গরীব—বিঃ দরিদ্র। [আ. গরীব]। বিঃ -খানা—দীনের কুটির ; (সৌজন্য ও বিনয় প্রকাশার্থ) আমার গৃহ। [আ. গরীব + ফা. খানা]। বিঃ -গরুবো—দরিদ্রগণ ; বিস্তৃষ্ট সম্প্রদায়। গরিবানা, গরীবানা—(১)বিঃ দরিদ্রের ভাব, দরিদ্রোচিত চালচলন ; (২)বিঃ দরিদ্রোচিত।

গরিমা (-মন)—বিঃ গোরব, মাহাশয় ; গর্ব, গুরুত্ব ; যোগের অষ্টসিদ্ধির অন্ততম। [সং. গুরু + ইমন (ভা)]।

গরিলা—বিঃ আফ্রিকার মহাবল ও মহাকায় নরাকার বানরজাতীয় প্রাণিবিশেষ। [ইং. gorilla]।

গরিষ্ঠ—বিঃ সর্বাধিক গুরু ; গুরুতম ; বৃহত্তম ; পূজ্যতম। [সং. গুরু + ঈষ্ঠ]। বিঃ গরিষ্ঠ সামান্য গুরুত্বপূর্ণ, (সংক্ষেপে) গ.সা.গু—গণিতশাস্ত্রের প্রণালীবিশেষ।

গরীব—গরিব প্রঃ।

গরীবান্ (-রস)—বিঃ গুরুতর, বৃহত্তর, পূজ্যতর, গৌরবান্বিত, মর্যাদাপূর্ণ, মহান্। [সং. গুরু + ঈয়স্]। বিঃ (স্ত্রী) : গরীবানী।

গরু—গোরু-র অশুদ্ধ কিন্তু চলিত রূপ।

গরুড়—বিঃ পক্ষিরাজ, বিষ্ণুর বাহন। [সং.]।

বিঃ-খড়ক, -বাহন—বিষ্ণু। বিঃ গর্ভাঙ্গান—  
যোগাসনবিশেষ।  
গর্ভাঙ্গ—বিঃ পক্ষ, পালক। [সং.]।  
গর্ভাঙ্গান্—(স্বং)—(১)বিঃ গর্ভাঙ্গ; পক্ষী। (২)  
বিঃ পক্ষযুক্ত। [সং. গর্ভাঙ্গ+মং]। গর্ভাঙ্গতী  
—(১)বিঃ(স্ত্রী): পক্ষিনী, (২)বিঃ পক্ষবিশিষ্টা;  
পালযুক্ত। ('গর্ভাঙ্গতী তরী': মধু.)।  
গর্ভগর্—অবাঃ ক্রোধাদির লক্ষণ-প্রকাশক। ক্রিঃ  
গর্ভগর্ করা—ক্রোধের ভাব প্রকাশ করা,  
গর্জন করা (রাগে গর্ভগর্ করা), টকটকে লাল  
করা (চক্ষু গর্ভগর্ করা)। গর্ভগর্ করিয়া—  
একটানা, না থামিয়া (গর্ভগর্ করিয়া মুখস্থ বলা)।  
[ফা. গুরান।]। বিঃ গর্ভগর্—গর্ভগর্ শব্দ-  
যুক্ত বা ভাবযুক্ত।  
গর্ভক—বিঃ গর্জনকাবী। [সং. √গর্জ্ + অক  
(তৃ)]।  
গর্জন—বিঃ উচ্চ গম্ভীর আওয়াজ, নাদ (মেঘ  
সিংহ কামান বজ্র প্রভৃতির গর্জন)। [সং. √গর্জ্  
+ অন (ভা)]।  
গর্ভান—বিঃ গর্জনরত। [সং. √গর্জ্ + আন  
(তৃ)]।  
গর্ভানতৈল—বিঃ প্রতিমাদির বড় ঔজ্জ্বলা দিবার  
জন্তু ব্যবহার্য বৃক্ষনির্ধাসবিশেষ। [তু. সং সর্জরস-  
তৈল]।  
গর্ভা—ক্রিঃ গর্জন করা। [সং. √গর্জ্ + বাঃ  
আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গর্জা; (২)বিঃ গর্জন।  
বিঃ গর্ভান—গর্জন; গর্জনের শব্দ।  
গর্ভাত—বিঃ নিনাদিত। [সং. √গর্জ্ + ত (তৃ)]।  
গর্ভ—বিঃ গহ্বর, রক্ত; ছিদ্র; ছেদা, ফুটা;  
বিবর। [সং. √গৃ + ত (তৃ)]।  
গর্ভা—বিঃ গাধা, রাসভ; (বাক্সে বা তিরস্কারে)  
নিরেট মূর্থ ব্যক্তি। [সং. √গর্দ + অভ (তৃ)]।  
বিঃ(স্ত্রী): গর্ভা।  
গর্ভা—বিঃ ময়লা। [ফা. গর্দ]।  
গর্ভান—বিঃ ঘাড়, গলা; ঘাড়সমেত মাথা। [ফা.  
গর্দন]। ক্রিঃ গর্ভান লওয়া—শিরশ্ছেদ করা।  
বিঃ গর্ভান—ঘাড়ধাক্কা।  
গর্ভ—বিঃ অহংকার, আত্মগ্লাবা, দর্প (গর্ভ করা);  
গর্বের বস্তু, গৌরব (বিদ্বানেরা জাতির গর্ভ)।  
[সং. √গর্ব্ + অ (ভা)]। বিঃ গর্ভাত, গর্ভা  
(-বিন্)—অহংকারী। বিঃ(স্ত্রী): গর্ভাতা, গর্ভা।  
বিঃ গর্বোজ্জ্বল—গৌরবে উদ্ভাসিত। বিঃ  
গর্বোজ্জ্বল—অহংকারে উন্মত্ত, দান্তিক।

গর্ভ—বিঃ অভ্যন্তর, ভিতর (নারিকেলের গর্ভ);  
তলদেশ (নদীগর্ভ, খনির গর্ভ); উদর, কুক্ষি,  
গর্ভাশয় (গর্ভে ধারণ); ক্রণ, উদরস্থ সন্তান (গর্ভ-  
পাত); অন্তঃসম্বা-অবস্থা (গর্ভলক্ষণ)। [সং.  
√গৃ + ভ]। বিঃ -কেশর—(উভি.) পুষ্পের যে  
কেশরের নিচে বীজকোষ থাকে। বিঃ -কোষ  
—জরায়ু। বিঃ -গৃহ—গর্ভাগার-এর অনুরূপ।  
বিঃ -চ্যুত—(সচরাচর অস্বাভাবিকভাবে) গর্ভ  
হইতে পতিত বা নিঃসৃত। বিঃ -জ—গর্ভে  
জাত। বিঃ -দাস—ক্রীতদাসীর গর্ভজাত পুত্র।  
বিঃ -ধারণ—অন্তঃসম্বা হওয়া। বিঃ -ধারণী—  
জননী, মাতা। বিঃ -নাড়ী—যে নাড়ীর এক  
প্রান্ত গর্ভস্থ শিশুর নাড়ীর সহিত এবং অপর  
প্রান্ত ফুলের সহিত যুক্ত থাকে। বিঃ -নিঃসৃত  
—গর্ভ হইতে বহিরাগত। বিঃ -পাত—অসময়ে  
বা অস্বাভাবিকভাবে ক্রণের গর্ভচ্যুতি, গর্ভশ্রাব;  
ক্রণহত্যা। বিঃ -বতী—অন্তঃসম্বা, গর্ভে সন্তান  
আছে এমন। বিঃ -বাস—মাতৃগর্ভে অবস্থান। বিঃ  
-মাস—গর্ভারম্ভের মাস। বিঃ -মোচন—প্রসব।  
বিঃ -মন্তণা—গর্ভধারণের ক্রেশ; (আল.) অসহ  
যন্ত্রণা। বিঃ -লক্ষণ—যেসব চিহ্ন দেখিলে বুঝা  
যায় যে গর্ভে সন্তান আছে বা আসিয়াছে। বিঃ  
-সংক্রমণ, -সম্ভার—গর্ভমধ্যে সন্তানের জন্ম।  
বিঃ -স্রাব—গর্ভপাত; ক্রণহত্যা; (অমা.)  
অকালকুশ্মাণ্ড, জারজ। বিঃ গর্ভাগার—আতুর-  
ঘর; ঘরের মধ্যে ছোট ঘর, অন্তঃকক্ষ। বিঃ  
গর্ভাঙ্ক—নাটকের অঙ্কের মধ্যস্থিত অংশ বা  
দৃশ্য। বিঃ গর্ভাধান—বিবাহিতা নারীর প্রথম  
রজোদর্শন উপলক্ষে সংস্কারবিশেষ; গর্ভের  
আধান বা উৎপাদন। বিঃ গর্ভাশয়—গর্ভস্থ  
সন্তান যেখানে থাকে, জরায়ু। বিঃ গর্ভাশী—  
গর্ভবতী নারী, পোয়াতি।  
গর্ভা, গর্ভা, গর্ভা—বিঃ নিন্দা, দোষারোপ;  
তিরস্কার। [সং.]।  
গর্ভাত—বিঃ অতীব নিন্দিত; কুৎসিত, জঘন্ত,  
মন্দ। [সং. √গর্হ্ + ত(র্ম)]।  
গর্ভা—বিঃ নিন্দনীয়। [সং. √গর্হ্ + য]।  
গল—বিঃ গলা, কণ্ঠদেশ। [সং. √গল্ + অ (তৃ)]।  
বিঃ -কম্বল—গোরু ও মহিষের গলার নিম্নদেশে  
লম্বমান মাংসপিণ্ড। বিঃ -গন্ড—গলদেশের  
মাংসক্ষীতিরূপ রোগবিশেষ। বিঃ -গ্রহ—গলার  
অনভিপ্রেত বোঝা; (আল.) বাহাকে ইচ্ছা না  
থাকিলেও প্রতিপালন করিতে হয়; যে ব্যক্তি

বা দায়িত্ব অনিচ্ছাসঙ্গেও প্রতিপালনীয় ; পরান-  
জীবী । বিঃ -দেখ—গলা । বিঃ -নালী—  
অন্ননালীর উপরিভাগে মুখের ঠিক পিছনে  
নলাকার দেহাংশ । বিণঃ -বস্ত্র—গললয়ীকৃত-  
বাস । বিঃ -বিল—অন্ননালীর উর্ধ্বভাগস্থ  
গহ্বর । বিঃ -বল্লভ—গলার দড়ি, ফাঁসি । বিণঃ  
-লয়ীকৃত—গলায় সংলগ্ন করা হইয়াছে এমন ।  
বিণঃ -লয়ীকৃতবাস — সবিনয় প্রার্থনাকালে  
নিজের গলায় কাপড় জড়াইয়াছে এমন ; অতি  
বিনীত । বিঃ -হস্ত—গলাধাক্কা, অর্ধচন্দ্র ।

গলাই—গল্-ই-র রূপভেদ ।

গলৎ—বিণঃ গলিতেছে এমন (গলৎকৃষ্ট) । [সং.  
√গল্ + অৎ (র্ভ)] ।

গলদ—বিঃ ভুল, দোষ, ত্রুটি । [আ. গলৎ] ।

গলদশ্রু—বিণঃ ক্রমাগত অশ্রু ঝরিতেছে এমন  
(গলদশ্রুচোচন) । [সং. গলৎ + অশ্রু] ।

গলদা—(১)বিঃ একপ্রকার বৃহদাকার চিংড়িমাছ ।  
(২)বিণঃ মোটা (গলদা চেহারা) । [দেশী] ।

গলদঘর্ম—বিণঃ (দেহ হইতে) ঘাম ঝরিয়া  
পড়িতেছে এমন । [সং. গলৎ + ঘর্ম] ।

গলন—বিঃ দ্রবীভবন, গলিয়া যাওয়া ; নির্গমন ।  
[সং. √গল্ + অন (ভা)] ।

গলা<sub>১</sub>—বিঃ কণ্ঠ, ঘাড়ের বিপরীত দিক্ ; ঘাড়,  
গ্রীবা ; টুটি ; কণ্ঠস্থর (তার গলা শোনা যাচ্ছে) ;  
কণ্ঠস্থরের জোর (খেয়াল গাইতে হলে গলা  
ধাকা চাই) । [সং. গল + বাং. আ (স্বার্থে)] ।

ভারী গলা—গম্ভীর স্বর । গলা টিপলে দুধ  
বেরয়—নিতান্ত শিশু বা অজ্ঞ । গলায় দড়ি—

ধিকারসূচক উক্তিবিশেষ । ক্রিঃ গলা বসা—  
(সচ. ঠাণ্ডা লাগার দরুন) কণ্ঠস্থর অস্পষ্ট হইয়া

যাওয়া । ক্রিঃ গলা ভাঙ্গা—স্বরভঙ্গ হওয়া ;  
সাময়িক স্বরবিকৃতি ঘটানো । ক্রিঃ গলায় গাথা,

গলায় পড়া—গলগ্রহ হওয়া । ক্রিঃ গলায় লাগা  
—গলাধিঃকরণ-না হওয়া ; ভুক্ত বস্তু গলায়

আটকাইয়া যাইয়া বাসরোধের উপক্রম হওয়া ;  
(নিকৃষ্ট ওল কচু প্রভৃতি খাওয়ার ফলে) গলা

কুটুপ করা । -কাটা—(১)বিঃ যে গলা কাটিয়া  
হত্যা করে ; দশা ; (২)বিণঃ মারাত্মক রকম

বেশি (গলা-কাটা দাম) । বিঃ -টিপ—গলা  
টিপিয়া ধরা । বিঃ -ধাক্কা—বিতাড়িত করিবার

জন্তু গলায় হাত দিয়া সম্মুখদিকে ঠেলিয়া দেওয়া ;

বিতাড়ন ; ঘাড়ধাক্কা । বিঃ -বন্ধ—গলা গরম  
রাগিবার পটবিশেষ, কক্ষটার । বিঃ -বাজি,  
-বাজী—চৌচামেচি, হাঁকডাক ; (বাজে) অসার  
ও নিষ্ফল বক্তৃতা । বিণঃ -ভাঙ্গা—ভগ্নস্থর ;  
বিকৃতস্থর । গলায়-গলায়—(১)বিণঃ আকণ্ঠ ;  
অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ ; (২)ক্রিঃ-বিণঃ ঘনিষ্ঠভাবে ।

গলা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ গলিয়া যাওয়া, তরল বা দ্রব  
হওয়া (বরফ গলা) ; সন্ধীর্ণ কাকের মধ্য দিয়া  
নিঃসৃত বা বহির্গত হওয়া (হাত দিয়া জল  
গলে না) ; অভিভূত হওয়া (পুত্রস্নেহে গলিয়া  
যাওয়া) ; ফাটিয়া নিঃস্রাবযুক্ত হওয়া (ফোড়া  
গলা) ; ঢোকা, প্রবেশ করা (মাথা গলে না) ;  
নরম হওয়া (ভাত গলা) । (২)বিঃ উক্ত সকল  
অর্থে । (৩)বিণঃ গলিত, দ্রবীভূত ; জীর্ণ ;  
অতিরিক্ত নরম হইয়াছে বা ফাটিয়া গিয়াছে  
এমন ; পচা । [বাং. √গল্ (সং. √গল্) + আ] ।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ গালান, দ্রব বা তরল করা ;  
সন্ধীর্ণ কাকের মধ্য দিয়া চালনা করা (সে বলটা  
জানালা দিয়ে গলিয়ে দিল) ; অভিভূত করা  
(মিষ্ট কথায় গলান) ; প্রবেশ করান (সূচের স্রুতা  
গলান) ; পরিধান করা (জুতোটা পায়ে গলিয়ে  
নাও) ; (২)বিঃ-বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ।

গলাধঃকরণ—বিঃ গলিয়া কেলা ; ভক্ষণ বা  
পান । [সং. গল + অধঃ + √কৃ + অন (ভা)] ।

গলাশি, গলাশি—বিঃ হাতে ঝুলাইয়া বহনার্থ  
দোয়াত প্রভৃতির গলায় যে দড়ি বাঁধা হয় । [সং.  
গলশিখি ?] ।

গলি—বিঃ সন্ধীর্ণ রাস্তাবিশেষ । [হি] । বিঃ  
-ঘুঁজি—অতি সন্ধীর্ণ পথসমূহ ; অপ্রশস্ত ও  
দুর্গম স্থান-সকল, অলিগলি ।

গলিজ—বিণঃ মোংরা, দুর্গন্ধপূর্ণ ; পচা । [আ.  
গলীজ] ।

গলিত—বিণঃ গলিয়া গিয়াছে এমন, দ্রবীভূত ;  
তরল ; জীর্ণ, ক্ষয়প্রাপ্ত (গলিতনখদন্ত) ; শিথিল

(গলিতদেহ) ; গলৎ, গলিতেছে এমন (গলিত-  
কৃষ্ট) । [সং. √গল্ + ত] । বিঃ -কুষ্ঠ—যে সাজা-  
তিক কুষ্ঠরোগে অঙ্গপ্রত্যঙ্গ পচিয়া গলিয়া পড়ে ।

গল্-ই—বিঃ নোকার সম্মুখ বা পিছনের সর-  
অংশ । [সং. গলবাহিকা ?] ।

গল্-গল্—অব্যঃ তরল পদার্থ দ্রুত নিঃসারিত  
হইবার ভাবপ্রকাশক ।

আদিত্তে গলা- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্তু গলা<sub>১</sub> ও গলা<sub>২</sub> প্রঃ ।

**গল্প**—বিঃ কাহিনী, উপকথা, ছোট উপস্থাপন ; কথাবার্তা, আলাপ । [সং. জল্প] । ক্রিঃ গল্প করা—ঘনিষ্ঠভাবে কথাবার্তা বলা ; আড্ডা দেওয়া । ক্রিঃ গল্প গেলা—তন্ময় হইয়া গল্প শোনা । বিঃ -গল্প, -সল্প — কথাবার্তা, আলাপ । বিণঃ গল্পে গল্পকারী ।

গ. সা. গু.—গরিষ্ঠ দ্রঃ ।

**গঙ্গা**—অব্যঃ চাপা ক্রোধের ভাবব্যঞ্জক শব্দ (রাগে গঙ্গা কর) ।

**গন্ত**—বিঃ ভ্রমণ ; হাটে-বাজারে ভ্রমণ করিয়া জিনিসপত্রাদি ক্রয় (গন্ত করা) । [ফা. গন্ত্] ।

**গন্তানি, গন্তানী**—বিঃ কুলটা, বেস্তা । [ফা. গন্তান্] ।

**গহন**—(১)বিণঃ নিবিড়, গভীর ; দুর্গম ; দুর্বোধ, দুৰূহ । (২)বিঃ দুর্গম স্থান (মনের গহনে) । [সং. √গহ্ + অন (ঈ, তৃ)] ।

**গহনা**—বিঃ অলঙ্কার । [সং. গ্রহণ ৭] । বিঃ -গাটি, -পত্র—বিবিধ অলঙ্কার ও অস্ত্রাশ্র মূল্যবান সামগ্রী ।

**গহনার নোকা**—বিঃ অনেক যাত্রী লইয়া চলা-চলকারী নোকাবিশেষ । [দেশী] ।

**গহিন, গহীন**—বিণঃ গভীর ; দুর্গম । [সং. গহন ও গভীর এই উভয় শব্দের প্রভাবে] ।

**গহ্বর**—বিঃ গর্ত, খাদ ; পর্বতগুহা । [সং.] ।

**গা**—অব্যঃ সম্বোধনসূচক শব্দবিশেষ (কে গা, হীগা) ।

**গা**—বিঃ (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামে গাওয়ার সঙ্কেত ।

**গা**—বিঃ গাত্র, দেহ, শরীর (গা-ভর্তি গয়না), দেহের উপরিভাগ বা চামড়া (খসখসে গা), যে-কোন বস্তুর পৃষ্ঠ (কলনীর গা, মন্দিরের গা) ; অনুভূতি (অপমান তাহার গায়ে লাগে না) ; মনোযোগ, ইচ্ছা, প্রবৃত্তি (কাজে গা থাক) । [সং. গাত্র] । ক্রিঃ গা করা—মন লাগান, মনোযোগ দেওয়া । ক্রিঃ গা কাঁপা—ভয় বোধ করা । ক্রিঃ গা কেমন (বা কেমন-কেমন) করা—ভয় অস্থিরতা বা অস্থিরতা বোধ করা ; বমনোদ্বেক হওয়া । বিঃ গা-গতর—সর্বত্র ।

ক্রিঃ গা গুলান—বমনোদ্বেক হওয়া । ক্রিঃ গা ঘেঁষা—নিকটে ঘেঁষিয়া বসা ; অন্তরঙ্গ হইবার চেষ্টা করা । ক্রিঃ গা জুড়ান—শান্তি বা তৃপ্তি পাওয়া বা দেওয়া ; শান্তি ব্রান্তি বা জ্বালা-বস্ত্রণা দূর হওয়া । ক্রিঃ গা জ্বালা করা—ক্রোধ বা বিরক্তির উদ্বেক হওয়া । ক্রিঃ গা কাড়া

দিলে ওঠা—জড়তা ত্যাগ করিয়া কর্মে প্রবৃত্ত হওয়া । ক্রিঃ গা কিম্ব কিম্ব করা—অবসর বা অস্থির বোধ করা । ক্রিঃ গা ঢাকা দেওয়া—পানাইয়া যাওয়া, লুকান । ক্রিঃ গা ঢেলে দেওয়া—শয়ন করা ; চেষ্টা ত্যাগ করা । ক্রিঃ গা তোলা—ওঠা । ক্রিঃ গা দেওয়া—মনোযোগ দেওয়া । ক্রিঃ গা পাতিয়া লওয়া—বিনা প্রতিবাদে অথবা স্বেচ্ছায় সহ্য করা । ক্রিঃ গা বাঁম-বাঁম করা—বমনোদ্বেক হওয়া, অত্যন্ত ঘৃণা বোধ হওয়া । ক্রিঃ গা ভারী হওয়া—অস্থিরতা বোধ করা । ক্রিঃ গা মেজমেজ (বা মাটি-মাটি) করা—আলস্যবোধ হওয়া । ক্রিঃ গায়ে কাঁটা দেওয়া—আতঙ্কে রোমাঞ্চ হওয়া । ক্রিঃ গায়ের চামড়া তোলা—অত্যধিক প্রহার করা । গায়ের জ্বালা—গাত্রদাহ, ঈর্ষা, ঘেঁষ, হিংসা, ক্রোধ । ক্রিঃ গায়ের কাল কাড়া (বা মেটান)—প্রবল অভিযুক্তি দ্বারা অন্তরে সঞ্চিত ক্রোধ প্রকাশ করা । ক্রিঃ গায়ে ধুতু দেওয়া—অত্যন্ত অবজ্ঞা বা ঘৃণা প্রকাশ করা । ক্রিঃ গায়ে দেওয়া—পরিধান করা । ক্রিঃ গায়ে ফুঁ দিয়ে বেড়ান—পরিশ্রমবিমুখ হইয়া বা দায়িত্ব এড়াইয়া চলা । ক্রিঃ গায়ে ফোসকা পড়া—(আল.) অসহ্য বস্ত্রণা-বোধ হওয়া । ক্রিঃ গায়ে মাখা—আমল দেওয়া, গ্রাহ্য করা । ক্রিঃ গায়ে মাস (বা মাসে) লাগা—মোটা হওয়া, ফুটেপুটে হওয়া । বিঃ গায়ে হাত তোলা—প্রহার করা । বিঃ গা-গরম—অল্প জ্বর । বিণঃ গা-জুড়ান—শান্তি বা তৃপ্তিদায়ক ; শান্তি ব্রান্তি বা জ্বালা-বস্ত্রণা দূর করে এমন । গা-জোর, গা-জুরি—(১)বিঃ জ্বরদন্তি ; (২)বিণঃ জ্বরদন্তিযুক্ত, (৩)ক্রিঃ-বিণঃ জ্বরদন্তিভাবে । বিণঃ গা-সহা, গা-সওয়া—অভ্যন্ত, সহ্য (কাল-বাজারীদের অত্যাচার লোকে গা-সওয়া হয়ে গেছে) । বিণঃ গায়ে-পড়া—উপর-পড়া ; অযাচিত (ও অবাস্তিত) । ক্রিঃ-বিণঃ গায়ে পড়িয়া—উপর-পড়া হইয়া, অযাচিত (ও অবাস্তিত) ভাবে । বিঃ গায়ে-হলুদ—বিবাহের অব্যবহিত পূর্বে পাত্রপাত্রীকে হলুদ মাখাইয়া স্থান করানর হিন্দু সংস্কারবিশেষ ।

**গাই, গাইগোর**—বিঃ গাভী । [সং. গবী] ।

**গাইন**—গায়ন-এর চলিত রূপ ।

**গাইয়ে**—বিণঃ গায়ক, গীতকারী । [বাং. √গা + ইয়ে (তৃ)] ।

**গাউন**—বিঃ ইউরোপীয় নারীদের সেন্নিজ-জাতীয়

বহিঃপরিচ্ছদবিশেষ; বিচারক, ব্যবহারজীবী, বিশ্ববিদ্যালয়ের অচার্য, স্নাতক, প্রভৃতির পরিধেয় আলখিলাবিশেষ। [ইং. gown]।

গাওনা—বিঃ গান, পেশাদারী গায়কের গান, মূজরো। [বাং. √গাহ্ + অনা]।

গাওয়া<sub>১</sub>—বিঃ সাক্ষী। [ফা. গরা]।

গাওয়া<sub>২</sub>—বিঃ গবা, গোছুখে প্রস্তুত। [বাং. গাই + ওয়া]।

গাওয়া<sub>৩</sub>—(১)ক্রিঃ গান করা; কীর্তন করা, মহিমা বর্ণনা করা; প্রচার করা। (২)বিঃ গীত (গাওয়া গান)। (৩)বিঃ গানকরণ, গান (গাওয়া শেষ হল)। [বাং. √গাহ্ (সং. গৈ) + আ]।  
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা করান; (২) বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

গাং—গাঙ-এর বানানভেদ।

গাঁ—বিঃ গ্রাম। [সং. গ্রাম]। গাঁয়ে মানে না  
আগনি মোড়ল—গ্রামবাসী না মানিলেও নিজেই  
নিজেকে গ্রামের কর্তা বলিয়া জাহির করা, মূর্থ  
ও অযোগ্য ব্যক্তির হাঙ্গরকর আত্মপ্রশংসা এবং  
উপর-পড়া হইয়া কর্তৃত্ব।

গাই—বিঃ আদি-বাসস্থান-অনুযায়ী ব্রাহ্মণদের  
শ্রেণী। [সং. গ্রামীণ]।

গাইগুই—অবাঃ অনিচ্ছাদিশূচক কল্পিত ধ্বনি।

গাইট—গাঁট-এর রূপভেদ।

গাইতি—বিঃ ইষ্টক-প্রস্তরাদিতে গঠিত কঠিন  
স্থান খুঁড়িবার জন্ত লাক্ষলাকার কুড়ুলবিশেষ।  
[হি. গৈতি]।

গাক্-গাক্, গাঁ-গাঁ—অবাঃ ক্রুদ্ধ বৃষাদি পশুর  
চীৎকার; উৎকট চীৎকার। [দেশী]।

গাঁজ, গাঁজলা—বিঃ ফেনা; খামিরা। [দেশী]।

বিঃ গাঁজন—মাতন, পচন, গাঁজিয়া ওঠা, সন্ধান।

গাঁজা<sub>১</sub>—বিঃ গাঁজকা, সিদ্ধিগাছের জটা হইতে  
প্রস্তুত মাদকবিশেষ; (আল.) অবাস্তব বা  
অলীক কথা। [সং. গজা (=মুরাগৃহ) > হি.  
গাঞ্জা]। ক্রিঃ গাঁজা খাওয়া—গাঁজার ধূমপান  
করা। বিণ.বিঃ -খোর—গেঁজেল, গাঁজা খাইতে  
অভ্যস্ত (ব্যক্তি)। বিণঃ -খুঁরি—গাঁজাখোরের  
স্বপ্ন দেখার স্থায় আজগবি। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ  
বাজে কথা বলায় মত্ত হইয়া সময় নষ্ট করা;  
(২)বিঃ উক্ত অর্থে।

গাঁজা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ মাতিয়া উঠা, সজিত হওয়া,  
ফেনাযুক্ত হওয়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।  
[বাং. √গাঁজ্ + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গাঁজ-

যুক্ত করা, পচান, মাতান; (২)বি.বিণঃ উক্ত  
সকল অর্থে।

গাঁট—বিঃ গেরো, বাধন (শক্ত গাঁট); দেহাঙ্ঘ্রি-  
সমূহের সংযোগস্থল, গ্রন্থি (আঙ্গুলের গাঁট);  
বস্ত্র, বাণ্ডিল (কাপড়ের গাঁট); ট্যাক, সঞ্চয়-  
স্থান (গাঁটের পরসা)। [সং. গ্রন্থি]। বিঃ -কাটা  
—যে ব্যক্তি অলস্ক্রিতভাবে পরের ট্যাক  
কাটিয়া টাকা-কড়ি চুরি করে, পকেটমার।  
বিঃ -ছড়া—হিন্দুদের বিবাহকালে বরের উত্তরীয়ের  
সহিত কস্তার বস্ত্রাঙ্কলের গ্রন্থিবন্ধন। গাঁটের  
পরসা—নিজের টাকা-পরসা; পূর্বসঞ্চিত অর্থ।  
গাঁটার, গাঁটুরি—বিঃ ছোট বস্ত্র, বোচকা, পুটলি  
[বাং. গাঁট + রি]।

গাঁটো—গাটো-র রূপভেদ।

গাঁতা—বিঃ গ্রামের কৃষকগণ কর্তৃক কোন নিঃস্ব  
বা বিপন্ন কৃষকের কাজ দলবদ্ধভাবে ও বিনা  
পারিশ্রমিকে সম্পাদনের রীতি। [গাঁতি দ্রঃ]।

গাঁতি<sub>১</sub>—বিঃ অল্প জোতজমা। [বাং. গাঁ]।

গাঁতি<sub>২</sub>—বিঃ শক্ত মাটি ইত্যাদি কাটিবার ছুঁমুখে  
কুড়ুলবিশেষ। [হি. গাঁয়ৎ]।

গাঁধন—বিঃ (মাল্যাদি) রচনা, বিরচন; গঠন,  
নির্মাণ; (অট্টালিকাদি নির্মাণকল্পে) ইষ্টকাদি  
স্থাপন বা গ্রন্থন। [গাঁথা দ্রঃ]।

গাঁধনি, গাঁধুনি—বিঃ (অট্টালিকাদি নির্মাণে)  
পরপর স্থাপিত বা গ্রন্থিত ইষ্টকাদির কাজ  
(পাথরের গাঁধনি); ইষ্টকাদি স্থাপনের পদ্ধতি  
(শক্ত গাঁধনি); বাধন, রচনা, বিজ্ঞাস (ফুলের  
গাঁধুনি : চণ্ডী.)। [গাঁথা দ্রঃ]।

গাঁথা—(১)ক্রিঃ পরপর স্থাপনপূর্বক রচনা বা  
নির্মাণ করা (ফুল দিয়া মালা গাঁথা, ইট দিয়া  
বাড়ি গাঁথা); রচনা বা নির্মাণ করা; চিরকাল  
দৃঢ়সংলগ্ন থাকা, চিরদিন জাগরুক থাকা (হৃদয়ে  
গাঁথিয়া যাওয়া)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।  
[বাং. √গাঁথ্ (সং. √গ্রন্থ্ + আ)]।

গাঁধুনি—গাঁধনি দ্রঃ।

গাঁদা—বিঃ ফুলবিশেষ। [পো.]।

গাঁদাল, গাঁদাল—বিঃ দুর্গন্ধ লতাবিশেষ (ইহা  
ঔষধরূপে ব্যবহৃত হয়)। [সং. গন্ধালী]।

গাঁধি—গাঁধি-র রূপভেদ।

গাঁধী—বিঃ ভারতের স্বাধীনতা-আন্দোলনের নেতা  
মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধী-র পদবির রূপভেদ।

গাগরি, গাগরী—বিঃ কলসী। [সং. গর্গরী]।

গাঙ, গাঙ্গ<sub>১</sub>—বিঃ নদী। [সং. গঙ্গা]। বিঃ -চিল

—নদীবক্ষে বিচরণকারী চিলবিশেষ। বি: -গাড়া  
—বকঠুটো মাছ। বি: -শালিক—নদীতটবাসী  
শালিকপক্ষিবিশেষ।

গাঙ্গ—বিণ: গঙ্গাসম্বন্ধীয়; গঙ্গাজাত। [সং.  
গঙ্গা+অ]।

গাঙ্গের—(১)বি: গঙ্গার পুত্র, ভীষ্ম। (২)বিণ:  
গঙ্গাসম্বন্ধীয়; গঙ্গার সন্নিহিত (গাঙ্গের উপত্যকা)  
[সং. গঙ্গা+এয়]।

গাছ<sub>১</sub>—গাছা<sub>২</sub>-এর প্রাদে. রূপ।

গাছ<sub>২</sub>—(১)বি: বৃক্ষ, তরু; বৃক্ষাকার বস্তু (যানি-  
গাছ, গাছকোটা); গাছ, তৃণ প্রভৃতি  
(লাউগাছ)। (২)বিণ. গাছের লম্বা (মেয়েটা  
দিনে-দিনে গাছ হয়ে উঠছে)। [সং. গচ্ছ]। ক্রি:  
গাছ-কোমর বাঁধা—(মেয়েদের সম্বন্ধে) গাছে  
উঠবার সময়ে বা অস্থ কোন ভারী কাজ  
করিবার সময়ে বস্ত্রাঞ্চল কোমরে জড়ান। ক্রি:  
গাছে চড়ান—(আল.) অথবা প্রশংসা বা চাটু-  
বাক্যাদি কাহাকেও গর্বিত করা। গাছে তুলে  
(দিরে) মই কেড়ে নেওয়া—(বিজ্ঞপে) প্ররোচনা  
দিয়া কঠিন বা বিপজ্জনক কাজে লিপ্ত করাইবার  
পর অসহায় অবস্থার মধ্যে ফেলিয়া চলিয়া  
যাওয়া। বি: গাছে কাঁঠাল গোঁফে তেল—বা  
গাছে না উঠতেই এক কাঁদি—(বিজ্ঞপে)  
কাঁদিরস্তের পূর্বেই ফল উপভোগের ব্যবস্থা। বি:  
-গাছড়া—বৃক্ষলতাাদি; ঔষধে ব্যবহৃত উদ্ভিজ্জ  
বস্তু। বি: -ড়া—যে কোন ক্ষুদ্র বস্তু গাছ বা  
গুচ্ছলতা; ঔষধে ব্যবহার্য উদ্ভিজ্জ। বি: -গাছর  
—হিসাব (বয়সের গাছপাথর নেই—অপরিমেয়  
বয়স হইয়াছে এমন)। বি: -গালা—বৃক্ষপত্রাদি;  
গাছ ও লতাপাতা।

গাছা<sub>১</sub>—বি: পিলহুজ, দীপরক্ষক। [ব্হাং. গাছ  
+আ (সাদৃশ্যার্থে)]

গাছা<sub>২</sub>, গাছি—(সচ. দীর্ঘ ও সরু বস্তুর নামের  
সঙ্গে প্রযোজ্য) পদাশ্রিত নির্দেশক, article,  
গোটা, খণ্ড, -টা, -টি (লাঠিগাছা, একগাছি মালা,  
মালাগাছি)।

গাঙ্গন—বি: শিবের উৎসব (বিশেষত: চড়ক-  
পূজার সময়); শিবসম্বন্ধীয় গান। [সং.  
গর্জন?]। অনেক সময়সীতে গাঙ্গন নষ্ট—এক  
কাজে (অনাবশ্যক) অনেক কর্মী জুটিলে তাহাদের  
মতভেদের দরুন কর্ম পণ্ড হয়।

গাঙ্গর—বি: গুফা মূলবিশেষ। [সং. গর্জর]।

গাঙ্গী, গাঙ্গি—বি: মুসলিম ধর্মযোদ্ধা; সুপ্রসিদ্ধ

ধর্মযোদ্ধা ও পীর। [আ.]। গাঙ্গীর গান—  
মুসলমান ধর্মসম্বন্ধীতবিশেষ। গাঙ্গীর পট—গাঙ্গী-  
সম্বন্ধীয় ছবি (যাহা দেখাইয়া ককিরগণ গান  
করিয়া বেড়ায়)।

গাট্টা—বি: মৃতিবদ্ধ হস্তাঙ্গুলিসমূহের গাঁট বা তদ্বারা  
আঘাত। [দেশী?—তু. সং. গ্রহি]। ক্রি: গাট্টা  
মারা—গাট্টাদ্বারা প্রহার করা।

গাড়ওয়ান—গাড়োয়ান-এর বানানভেদ।

গাড়ল, গাড়র—বি: মেঘ, ভেগ; মূর্খের মত  
পরের (বিশেষত: পত্নীর) বুদ্ধিতে পরিচালিত  
ব্যক্তি। [সং. গড্ডল, গড্ডর]।

গাড়া—ক্রি: ভিতরে ঢোকান, পোতা (খুঁটি গাড়া,  
শিকড় গাড়া); স্থাপন করা (আড্ডা গাড়া);  
মুড়িয়া বসা (হাঁটু গাড়া)। [বাং. √গাড়+আ]।

গাড়ি, (বজি.) গাড়ী—বি: শকট, যান, রথ।  
[সং. গাত্রী]। ক্রি: গাড়ি করা—গাড়ি ভাড়া করা;  
নিজের ব্যবহারের জন্ত গাড়ি কেনা। ক্রি:  
গাড়ি ডাকা—গাড়ি ভাড়া করিয়া আনা। বি:  
গাড়ি-বারান্দা—যে বারান্দার নিচে গাড়ি থাকে।

গাড়ু—বি: নলযুক্ত জলপাত্রবিশেষ। [সং. গড্ডুক]।

গাড়োয়ান—বি: শকটচালক। [বাং. গাড়ি+  
ওয়ান—তু. হি. গাড়ীওয়ান]।

গাড়—বিণ: ঘন (গাড় রস); গভীর (গাড় ঘুম);  
তৃপ্তিকৃত (গাড় মেঘ); তীব্র, প্রবল (গাড় দুঃখ);  
নিবিড় (গাড় অন্ধকার); অবরুদ্ধ (গাড় স্বর);  
নিমগ্ন। [সং. √গাহ্+ত[র্ভ]। বি: -জা, -হ।

গাণনিক—বি: হিসাবরক্ষক বা হিসাবরক্ষণ-  
শাস্ত্রবিৎ, accountant। [সং. গণনা+ইক]।

গাণপত্য—(১)বিণ: গণেশ-সম্বন্ধীয়। (২)বি:  
গণেশোপাসক সম্প্রদায়বিশেষ। [সং. গণপতি  
+য (ভা)]।

গাণিতক—বিণ: গণিতজ্ঞ; গণিতসম্বন্ধীয়;  
গণিতঘটিত। [সং. গণিত+ইক]।

গান্ধব, গান্ধী—বি: অজুনের ধনুক। [সং.  
গান্ধি(=গ্রহি)+ব]। বি: গান্ধবী (-বিন্)—  
গান্ধীবধারী অর্থাৎ অজুন।

গান্ধিপণ্ডে—গান্ধিপণ্ডের-র চলিত রূপ।

গাত—বি: (ব্রজ.) গা, দেহ ('তাহা তাহা ধরনী  
হইয়ে মঝু গাত': গো. দা.)। [সং. গাত্র]।

গাতা (-ত্)—বিণ.বি: গায়ক। [সং. √গৈ+ত্  
(ত্)]।

গাত্র—বি: অঙ্গ, গা, শরীর, দেহ; পার্শ্বদেশ বা  
উপরিভাগ (পর্বতগাত্র)। [সং. √গা (পত্যার্থক)]

+অ (তু)। বি: -জালা, -দাহ—গায়ের জ্বালা; (আল.) ঈর্ষা ক্রোধ বিরক্তি প্রভৃতি মনোভাব। বি: -জার্জনী—গামছা, তোয়ালে প্রভৃতি। বি: -হরিদ্রা—গায়ে-হলুদ। বি: গাঠানুলেপনী—বি: গায়ে অনুলেপন করিবার তুলিকা। বি: গাঠাবরণ, গাঠাবরণী—গায়ের চাদর; অঙ্গরাগা, বর্ম, সাজোয়া। বি: গাঠোখান—গা তোলা, শারিত অবস্থা হইতে উঠিয়া উপবেশন বা দণ্ডায়মান হওয়া।

গাথক—বিণ.বি: গায়ক। [সং. √গৈ+থক (তু)। বিণ বি(স্ত্রী): গাথিকা।

গাথা—বি: গের শ্লোক; দেবতা অথবা ধার্মিক নৃপতি বা ব্যক্তির প্রশংসামূলক গান; কবিতা, শ্লোক, গান; গীতিকবিতাবিশেষ, ballad; মঙ্গলকাব্যের পালাগান; বর্ণনা (গুণগাথা)। [সং. √গৈ+থ+আ]।

গাধ—বি: তরলপদার্থের যে ময়লা উপরে ভাসিয়া উঠে; কাইট, শিটা, তলানি। [সং. কর্দ?]।

গাধন—বি: ঠাসিয়া ভরা; ঠাসা; (কোতু.) প্রহার। [গাধা<sup>২</sup> ভ্র:]।

গাধা<sup>১</sup>—বি: বড় মাছের পিঠের অংশ। [হি. গন্ধা?]।

গাধা<sup>২</sup>—(১)ক্রি: ঠাসিয়া ভরা, ঠাসা, ভরা। (২)বি: গাধন। (৩)বিণ: ঠাসিয়া ভরা হয় বা হইতেছে এমন। [হি. √গাদ+বাং. আ]। গাধা

বন্দুক—বারুদ ঠাসিয়া ভরিতে হয় এমন বন্দুক।

গাধা<sup>৩</sup>, গাধি—বি: গুপ, রাশি; ভিড়। [হি. গন্ধা]। বিণ: -গাধা—রাশিরাশি, বহু। বি: -গাধি—ঠাসাঠাসি, ঘেঁষাঘেঁষি, ভিড়।

গাধা—বি: গর্দভ; (আল.) বোকা লোক। [সং. গর্দভ]। বি(স্ত্রী): গাধী। গাধার খাটুনি—অত্যধিক এবং বুদ্ধি খাটাইয়া করিতে হয় না এমন পরিশ্রম। বি: -বোট—গাধার স্থায় মন্থরগতি ভারবাহী নৌকা বা পোত। বি: -মি—মূর্খতা, বোকামি।

গাধের—বি: গাধির পুত্র বিশ্বামিত্র। [সং. গাধি +এয়]।

গান—বি: কণ্ঠসঙ্গীত; গীতিকবিতা, কবিতা; গীতাভিনয়; হুমধুর ধ্বনি (পাখির গান)। [সং. √গৈ+অন (ভা)]। ওস্তাদী গান—রূপদ খেয়াল প্রভৃতি উচ্চাঙ্গের সঙ্গীত। চুটকী গান—টম্বা খেমটা প্রভৃতি লঘু প্রকৃতির ও নাচের তালবিশিষ্ট গান। গানের দল—পেশাদারী গায়কসমূহ বা গীতাভিনয়কারীগণ।

গাধর্ব—বিণ: গাধর্ব-সম্বন্ধীয়; গাধর্বপ্রাধিকার অর্থাৎ পরস্পরের প্রতি অনুরক্ত পাত্রপাত্রীর ইচ্ছানুসারে সম্পাদিত (গাধর্ব বিবাহ)। [সং. গাধর্ব+অ]।

গাধার—(১)বি: কান্দাহারের প্রাচীন নাম; (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামের তৃতীয় স্বর, গা; রাগবিশেষ; (২)বিণ: গাধারদেশীয়; গাধারদেশবাসী। [সং.]। বি(স্ত্রী): গাধারী—গাধাররাজকন্যা, দুর্বোধনের জননী।

গাধি, গাধিপোকা—বি: শস্তধ্বংসকারী দুর্গন্ধ কীটবিশেষ।

গাপ—বিণ: গায়েব; লুক্কায়িত, গুপ্ত (গাপ হওয়া); গোপনে আত্মসাৎ (গাপ করা)। [বাং. গায়েব < আ. গয়িব]।

গাফিল, গাফিলতি—বি: অমনোযোগ, অব-হেলা; কুঁড়েমি। [আ. গফলৎ]।

গাব—বি: কবায় রসপূর্ণ ও আঠায়ুক্ত ফলবিশেষ; ধাতুদ্রব্যের কলঙ্ক; পাখোয়াজ প্রভৃতির চামড়ার উপর জমান স্তর। [সং. গালব]। ক্রি: গাবা—কলঙ্কযুক্ত হওয়া; নৌকাদিতে গাবের কব লাগান। গাবান (-নো)—(১)ক্রি: নৌকাদিতে গাবের কব লাগান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

গাবগুবাগুব—বি: একতারাজাতীয় বাতায়ন-বিশেষ। [দেশী]।

গাবা<sup>১</sup>—ক্রি: গর্ভভরে স্বীয় প্রভাব-প্রতিপত্তি প্রচার করা; বিনা কাজে গল্প করিয়া ঘুরিয়া বেড়ান। [সং. গর্ব+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গাবা; (২)বি: উক্ত অর্থে।

গাবা<sup>২</sup>—ক্রি: (পুষ্করিণী প্রভৃতি জলাশয়ের) গর্ভস্থ জল আলোড়ন করা বা ঘোঁটা। [সং. গর্ভ+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গাবা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

গাবা<sup>৩</sup>—গাব ভ্র:

গাভান (-নো)—গাব ও গাবা<sup>২</sup> ভ্র:

গাভিন, গাভীন—বিণ: গর্ভিণী, গর্ভবতী। [সং. গর্ভিণী]।

গাভী—বি: ধেনু, গাইগোর। [সং. গবী]।

গাভুর—(১)বিণ: জোয়ান। (২)বি: যুবক। [অস. গভুর]।

গামছা, (বিরল) গামোছা—বি: গা মুছিবার বস্ত্র-খণ্ড। [বাং. গা+ √মূছ্+আ (ণে)]।

গামলা—বি: মৃত্তিকা বা ধাতুনির্মিত বড় বাটির মত বাসনবিশেষ। [পো. gamella]।

-গাম্বী (-মিন)—বিণ: গমনকারী, গমনশীল



(বীরগামী)। [সং. √গম্ + ইন্ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী):  
-গামিনী।

গাভারি—বি: বৃক্ষবিশেষ। [সং. গাভারিকা]।

গাভীৰ্ঘ—বি: গভীরতা; অচাপলা, অলঘুতা।  
[সং. গভীর + ঘ (ভা)]।

গায়ক—বিণ.বিং: সঙ্গীতকারী, যে গান করে।  
[সং. √গৈ + অক (ভূ)]। বিণ.বি(স্ত্রী): গায়িকা,  
(অন্ত:) গায়কী ('গাইছে গায়কী': মধু)।

গায়ত্রী—বি: বেদমাতা; সাক্ষাৎ প্রভৃতিতে  
জপ্য ত্রিপাদ মন্ত্রবিশেষ ('তৎ সবিতুর্বরেণাঃ ভর্গো  
দেবস্ত ধীমহি। ধियो যো ন: প্রচোদয়াৎ');  
বৈদিক ছন্দাবিশেষ। [সং. গায়ৎ + √জৈ + অ  
(ভূ) + ঐ]।

গায়ন—বি.বিণ: গায়ক। [সং. গায়ন]।

গায়ের—বিণ: গাপ, গুপ্ত, অদৃশ্য (গায়েব হওয়া);  
আন্তর্য্যাস (গায়েব করা)। [আ. গায়ির]। বিণ:  
গায়েরবী—গুপ্ত (গায়েবী খুন)।

গারদ—বি: কয়েদ; জেলখানা, কারাগার। [ইং.  
guard]।

গারুড়—(১)বিণ: গরুড়-সম্বন্ধীয়। (২)বিং: মহামূল্য  
রত্নবিশেষ, পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ, বাহরচনার  
প্রণালীবিশেষ; সর্পবিষ দূর করার মন্ত্রবিশেষ।  
[সং. গরুড় + অ]। বি: গারুড়িক—সাপের  
ওকা; বিষবৈজ্ঞ।

গার্জেন, গার্জিয়ান—বি: (সাধারণত: নাবালকের)  
অভিভাবক। [ইং. guardian]।

গার্টার—বি: মোজাদি বাধিবার ফিতাবিশেষ।  
[ইং. garter]।

গার্ড—বি: রক্ষী, প্রহরী; রেলগাড়ি চলার  
সময়ে যাহার কর্তৃত্বাধীনে থাকে। [ইং. guard]।  
ক্রি: গার্ড করা—নজর রাখা ও আটকান বা  
ঠেকান। ক্রি: গার্ড দেওয়া—পাহারা দেওয়া।  
গার্দপত্য—(১)বিং: সাগ্নিক গৃহস্থ যে অগ্নি চির-  
প্রজ্বলিত রাখে। (২)বিণ: গৃহপতি-সম্বন্ধীয়।  
[সং. গৃহপতি + য]।

গার্দন্য, গার্দন—(১)বিং: গৃহস্থাত্ম, গৃহস্থ-জীবন।  
(২)বিণ: গৃহস্থ-সম্বন্ধীয়। [সং. গৃহস্থ + য, অ]।

গাল<sub>১</sub>—বিং: গালি। [বাং. গালি]। ক্রি: গাল  
খাওয়া—গালি শোনা। ক্রি: গাল পাড়া—  
গালি দেওয়া।

গাল<sub>২</sub>—বিং: কপোল, গণ্ড; মৃণবিবর (গালের  
মধ্যে)। [সং. গল]। এক-গাল ঘাট—অপ্রত্যা-  
শিতভাবে সম্পূর্ণ আশান্ত। গালে চড়—

জ্বরদগ্ধিভাবে অত্যন্ত চড়া দাম আদায়। গালে  
চুনকালি—শাস্তিস্বরূপ গালে চুনকালি মাখাইয়া  
লোকসমাজে ঘৃণন; (আল.) তীব্র অপমান করা  
বা ছুরপনেয় কলঙ্ক আরোপ। ক্রি: গালে লাগা  
—ওল কচু প্রভৃতি খাওয়ার ফলে মূত্থের ভিতর  
কুটুকুট করা। ক্রি: গালে হাত দেওয়া—অবাক  
হওয়া। বিং: -গল্প—কপোলকল্পনা, কল্পিত  
কাহিনীর বর্ণনা। বিং: -পাটো—চাপ দাড়ি, দুই  
গালজোড়া দাড়ি। বিং: -বাদ্য—মুখ ফুলাইয়া গাল  
বাজাইয়া বম্বম্ব করা। বিণ: -ডরা—(শব্দাদি-  
সম্বন্ধে) বড়; (হাস্ত-সম্বন্ধে) পূর্ণসন্তোষসূচক।

গালচে—গালিচা-র কথা রূপ।

গালন—বিং: গালিয়া ফেলা; গলান; ছাঁকা;  
চুয়ান। [সং. √গল্ + গিচ্ + অন (ভা)]।

গালা<sub>১</sub>—বিং: লাঞ্ছা, লা। [দেশী]।

গালা<sub>২</sub>—(১)ক্রি: গলাইয়া ফেলা; কাটাইয়া  
ভিতরের পদার্থ বাহির করিয়া দেওয়া (কোড়া  
গালা); বাহির করিয়া ফেলা (ভাতের ফেন গালা);  
গলান, তরল বা দ্রব করা। (২)বিং: উক্ত  
সকল অর্থে। [সং. √গল্ + গিচ্ + বাং. আ]।

গালাগাল, গালাগালি—গালি দ্রঃ।

গালান, গালানো—(১)ক্রি: গলাইয়া ফেলা, তরল  
বা দ্রব করা। (২)বিং: উক্ত সকল অর্থে।  
[গালা<sub>২</sub> দ্রঃ]।

গালি—বিং: কটুবাকা; তিরস্কারপূর্ণ বাকা;  
কুৎসিত বা অশ্লীল বাকা। [সং. √গল্ + ই  
(ভূ)]। বিং: গালাগালি, গালাগাল—তিরস্কার,  
গালি। বিং: -গালাজ—কটু বা অশ্লীল বাকা  
প্রয়োগ। ক্রি: গালিগালাজ করা, গালাগালি  
করা—গালি দেওয়া; কটুবাকা বলা; তিরস্কার  
করা; কুৎসিত বা অশ্লীল বাকা বলা।

গালিচা—বিং: কার্পেট, পশুলোমে প্রস্তুত আবরণ-  
বস্ত্রবিশেষ। [ফা. গালীচা]।

গাহন, গাহ—বিং: (পুষ্করিণী নদী প্রভৃতির) জলে  
সবাক্ষ ডুবাইয়া স্নান, অবগাহন। [সং. √গাহ্  
+ অন, অ (ভা)]।

গাহা—গাওয়া-র মূল রূপ।

গিঠ, গিঠ, গিঠা—বিং: গ্রন্থি, গাঁট, গিরা;  
দেহের অস্থিসমূহের সংযোগস্থল; বাধন। [সং.  
গ্রন্থি]। ক্রি: -ন, -নো—গিঠ দেওয়া।

গিজ্জিজ্জ—অব্য: বহু প্রাণী বা বস্তুর ঠাসাঠাসি  
করিয়া থাকার ভাব প্রকাশ (সভায় লোক গিজ্জ-  
গিজ্জ করিতেছে)। [দেশী]।

**গির্টাকার**—বিঃ সজীত মনোহর করিবার জন্ত একাধিক সুরের পরপর দ্রুত উচ্চারণ। [তু. হি. গিট্‌কিরী]।

**গিহড়, গিধড়**—(১)বিঃ শৃগাল। (২)বিঃ (প্রাদে.) নোংরা, অপরিচ্ছন্ন। [হি.]।

**গিনি**—বিঃ ইংলণ্ডীয় মুদ্রাবিশেষ (=২১ শিলিং)। [ইং. guinea]। বিঃ -সোনা—গিনির স্থায় ২২ ভাগ সোনা ও ৮ ভাগ তাম্র-মিশ্রিত ধাতু।

**গিমি, গিম্বী**—বিঃ গৃহিণী, গৃহকর্ত্রী; পত্নী। [সং. গৃহিণী]। বিঃ -গনা—গৃহিণীর কর্তব্য বা আচরণ; (বাক্কে) অল্পবয়স্ক মেয়ের পাকামি। বিঃ -বামি, -বাম্বী—বয়স্কা ও অভিজ্ঞা গৃহিণী।

**গিম্ব**—গীম্ব-র বানানভেদ।

**গিমা**—বিঃ তিস্তা নদীভক্ষা শাকবিশেষ। [দেঁশী]।

**গিরা, গিয়ে, গে**—(১)অস-ক্রিঃ গমন করিয়া। (২)অবাঃ কথার মাত্রাবিশেষ (তারপর গিয়ে; এখন যাও গে)। [বাং. √গা (সং. √গম্) + ইয়া]।

**গিরগিট, গিরগিটী**—বিঃ টিকটিকি-জাতীয় সবীম্পবিশেষ, বহুরূপী। [তু. হি. গিব্‌গিট]।

**গিরা<sub>১</sub>**—বিঃ গিট, বান্ধন (আঁচলে গিরা দেওয়া)। [ফা. গিরহ্]।

**গিরা<sub>২</sub>**—বিঃ বস্ত্রাদি মাপিবার পরিমাণবিশেষ (=৩'৬"গজ)। [ফা. গিরা]।

**-গিরি<sub>১</sub>**—আচরণ বৃত্তি ইত্যাদি বোধক প্রত্যয়-বিশেষ। [ফা.]।

**গিরি<sub>২</sub>**—বিঃ পাহাড়, পর্বত; দশনামী-সম্প্রদায়েব সম্মান্যবিশেষ। [সং. √গৃ + ই (তৃ)]। বিঃ -কন্দর, -গহবর, -গহুহা—পর্বতের গুহা। বিঃ -কুমারী, -জা—দুর্গাদেবী, উমা, পার্বতী। বিঃ -জাম্বা—হিমালয়পত্নী ও উমার জননী মেনকা। বিঃ -তল—পর্বতের নিম্নদেশ, পর্বতপৃষ্ঠ। বিঃ -দরী—পর্বতগুহা। বিঃ -দুর্গ—শৈলোপরি নির্মিত দুর্গ; পর্বতরূপ দুর্গ। বিঃ -নন্দিনী—গিরি-কুমারী-র অনুরূপ। বিঃ -পথ—পর্বতমধ্যস্থ পথ। বিঃ -বর—শ্রেষ্ঠ পর্বত অর্থাৎ হিমালয়। বিঃ -মল্লিকা—বুড়ি গাছ বা তাহার ফুল। বিঃ -মাটি—গৈরিক। বিঃ -রাজ—হিমালয়। বিঃ -রানী—গিরিজামা-র অনুরূপ। বিঃ -শৃঙ্গ—পর্বতচূড়া, শৈলশিখর। বিঃ -সংকট, সংকট—

পর্বতশ্রেণীর মধ্যস্থ সঙ্কীর্ণ নিম্নভূমি যাহা পথরূপে ব্যবহৃত হয়।

**গিরিগিটী**—গিরিগিট-র রূপভেদ।

**গিরিফতার**—গ্রেপ্তার-এর অমা. রূপ।

**গিরিমেন্ট**—বিঃ (অমা.) চুক্তিপত্র বা অঙ্গীকার-পত্র। [ইং. agreement]।

**গিরিশ**—বিঃ (কলাস গিরিতে শয়ন করেন বলিয়া) মহাদেব। [সং. গিরি + √শী + অ (তৃ)]।

**গিরীন্দ্র**—বিঃ হিমালয়। [সং. গিরি + ইন্দ্র]।

**গিরীশ**—বিঃ হিমালয়; শিব। [সং. গিরি + ঈশ], বাচস্পতি, বৃহস্পতি। [সং. গির্ = বাক্]।

**গিরীষি**—গ্রীষ্ম-এর কোমল রূপ ('শীতের ওড়নি পিয়া গিরীষির বা' : বিজ্ঞা)।

**গিরে**—গিরা-র চলিত রূপ।

**গিজা**—বিঃ খ্রিস্টানদের ধর্মমন্দির বা ভজনালয়। [পো. igreja]।

**গির্দা**—বিঃ তাকিয়া। [ফা. গির্দ]।

**গিলন**—বিঃ গলাধঃকরণ। [সং. √গৃ + অন]।

**গিলা<sub>১</sub>**—বিঃ চেপ্টা ও মৃদু লতাকলবিশেষ। [দেঁশী]। বিঃ গিলা-করা—গিলার সাহায্যে কুঞ্চিত (গিল-করা জামা)।

**গিলা<sub>২</sub>**—(১)ক্রিঃ গলাধঃকরণ করা; পান করা (জল গিলা); সেবন করা (গুধ গিলা); (অশি.) থাওয়া, ভোজন করা (গিলিতে বসা)। (২)বি. বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √গৃ + বাং. আ]।

**-ন, -নো**—(১)ক্রিঃ গলাধঃকরণ করান; পান করান; সেবন করান; (অশি.) থাওয়ান, ভোজন করান, (২)বি. বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

**গিলিত**—বিঃ গলাধঃকৃত, গেলা হইয়াছে এমন; ভক্ষিত। [সং. √গৃ + ত (র্ঘ)]। বিঃ -চর্বণ—বোম্বুন, জাবর কাটা, ভক্ষিত বস্তু উগরাইয়া পুনর্বার মুখমধ্যে আনিয়া চর্বণ।

**গিলাটি, গিলিট**—বিঃ সোনা বা রূপার পাতলা লেপ। [ইং. gilt]।

**গিলে, গিস্‌গিস্**—যথাক্রমে গিলা<sub>১</sub> ও গিজ্-গিজ্-এর কথা রূপ।

**গী:** (-গিব্)—বিঃ বাণী, বাক্য (গীপতি, গীর্দেবী)। [সং. √গৃ + ক্‌িপ্ (র্ঘ)]।

**গীত**—(১) বিঃ গাওয়া হইয়াছে এমন, কীর্তিত; কথিত; বর্ণিত। (২)বিঃ গান। [সং. √গৈ + ত (র্ঘ, ভা)]। বিঃ -বাদ্য—গানবাজনা।

আদিতো গিরি- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে দেওয়া হয় নাই, তৎসমস্ত গিরি<sub>২</sub> প্রঃ।

**গীতল**—বিণ: গাহনসাধ্য, মুরধর্মী, lyrical।  
বি: -তা। [সং. গীত + ল (অস্ত্যার্থে)]।

**গীতা**—বি: ভগবদ্গীতা। [সং. √গৈ + ত (র্থ) + আ(স্ত্রী)]।

**গীতি**—বি: গান, সঙ্গীত। [সং. √গৈ + তি (ভা)]। বি: -কবিতা—গীতধর্মী আত্মনিষ্ঠ কবিতা। বি: -কা—গাথা, গান, ছোট গীতি-কবিতা। বি: -কাব্য—গীতধর্মী আত্মনিষ্ঠ কাব্য। বি: -নাট্য—যে নাটকে গান প্রধান হইয়া বাচিক অভিনয়ের স্থান গ্রহণ করে; গীতি-ভূষিত নাটক।

**গীত**—বি: (ব্রজ.) গ্রীবা, গলা ('উন্নত গীম': গো.দা.)। [সং. গ্রীবা]।

**গীর্ণ**—বিণ: কথিত, বর্ণিত, স্তুত; গিলিত। [সং. √গৃ + ত (র্থ)]।

**গীর্দেবী**—বি: সরস্বতী। [সং. গির্ + দেবী]।

**গীর্ণতি**—গীর্ণতি-র রূপভেদ।

**গীর্ণন**—বি: গী: অর্থাৎ বাক্যই যাহার বাণ বা কার্যসাধনের উপায়; দেবতা। [সং. গির্ + বাণ (বহ)]। বি: গীর্ণানী—দেবভাষা, সংস্কৃত-ভাষা।

**গীর্ণতি, গী:র্নতি**—বি: দেবগুরু বৃহস্পতি; মহাপণ্ডিত। [সং. গির্ + পতি]।

**গু**—বি: বিষ্ঠা, মল। [সং. গু]। বি: গুখোরবেটা—গু-খাদকের ছেলে: গালিবিষেব [তু. হি. গু-খান্না]। বি:(স্ত্রী): গুখোরবেটী। বি: -খোরি, -খুরি—বিষ্ঠাভোজনের স্তায় জঘন্ত কার্য; মূর্খতা, বড়রকমের ভুল। বিণ: গুয়ে—গু-সম্বন্ধীয়; গু হইতে উৎপন্ন।

**গুজা**—(১)ক্রি: চোকান (পকেটে কলম গুঁজা); পৌতা (পেরেক গুঁজা); আঁটিয়া রাখা, স্থাপন করা (কানে কলম গুঁজা), লুকাইয়া রাখা বা ভাল করিয়া রাখা (টেকে গুঁজা); নিচু করা (বাড়ি গুঁজা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে, এবং—জন্ত কিছু মধো গুঁজিয়া-দেওয়া বস্ত্র, খড়ের চাল মেরামতের জন্ত গুঁজিয়া-দেওয়া খড়; গৌজামিল। (৩)বিণ: গুঁজিয়া দেওয়া হইয়াছে এমন। [**গৌজ**]। বি: -মিল—বাজে অঙ্ক-পাতদ্বারা মিল-সাধন (হিসাব গুঁজামিল)।

**গুজি**—বি: ছোট গৌজ; খোঁপার কাঁটা। [বাং. গৌজ + ই (কুড়ার্থে)]।

**গুড়া**—(১)বি: চূর্ণ, রেণু (লঙ্কার গুঁড়া)। (২)বিণ: চূর্ণীকৃত, গুঁড়ান (গুঁড়া মশলা)। (৩)ক্রি: চূর্ণ

করা। [সং. গুণ্ডক]। -ন, -নো—(১)ক্রি: চূর্ণ করা; (২)বি: চূর্ণন; (৩)বিণ: চূর্ণিত।

**গুঁড়ি**—বি: চূর্ণ, গুঁড়া (দাঁতের গুঁড়ি); ক্ষুদ্র বিন্দু (গুঁড়ি গুঁড়ি বৃষ্টি)। [সং. গুণ্ডিক]।

**গুঁড়ি**—বি: বৃক্ষের কাণ্ড [সং. গণ্ডি]।

**গুঁড়া**, (চলিত) **গুঁতো**—বি: কনুই দ্বারা কিংবা লাঠি শিং ইত্যাদির প্রান্তদ্বারা দেওয়া ধাক্কা বা প্রহার (গুঁতার চোটে বাপ বলান); চুঁ। [ফেলী]। ক্রি: গুঁতা—গুঁতান। -ন, -নো—(১)ক্রি: গুঁতা মারা, চুঁ মারা; প্রহার করা; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

**গুঁফো**, (প্রাদে.) **গুঁপো**—বিণ: গৌফযুক্ত। [বাং. গৌফ (সং. গুফ) + উয়া > ও]।

**গুঁগাল**—বি: শামুকজাতীয় জলচর প্রাণি-বিশেষ। [দেশী]।

**গুঁগাল**—বি: ক্রিকেট খেলায় বল করিবার কৌশলবিশেষ। [ইং. googly]।

**গুঁগুগুলা**, **গুঁগুগুলা**—বি: বৃক্ষবিশেষের মৃগক্ষি নির্বাস। [সং.]।

**গুঁদের**—গুঁদের-এর প্রাদে. রূপ।

**গুঁহ**—বি: গোছা, খোলো, আঁটি, শুবক (গোলাপগুঁহ, কেশগুঁহ)। [সং.]।

**গুঁহের**—বিণ: (বিরক্তিমূচক) অনেকগুলি; অবাহিত ও প্রয়োজনাতিরিক্ত।

**গুঁহা**—ক্রি: সাজান, সুবিস্তৃত করা (জিনিসপত্র গুঁহাইল); সংস্থান করা বা সংগ্রহ করা বা ব্যবস্থা করা (ভাত-কাপড় গুঁহাইল); হাসিল করা (কাজ গুঁহাইল)। [সং. গুহ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গুঁহা; (২)বি: উক্ত অর্থে; (৩)বিণ: গুঁহিয়া রাখা হইয়াছে এমন; গুঁহিয়া রাখিতে অভ্যস্ত। বিণ: -নে—গুঁহিয়া রাখিতে অভ্যস্ত।

**গুঁহি**—বি: চুলের বিশুণী বা খোঁপা বড় করিবার জন্ত ব্যবহৃত পরচুলজাতীয় উপকরণবিশেষ। [সং. গুহ]।

**গুঁজব**—বি: জনরব। [আ. গণ্ডব, হি. গুজব]।

ক্রি: **গুঁজব ওঠা**—গুঁজবের সৃষ্টি হওয়া। ক্রি: **গুঁজব হুড়ান**—গুঁজব প্রচারিত হওয়া; গুঁজব প্রচার করা।

**গুঁজরত**, (বর্জি.) **গুঁজরং**—অব্য: মারকত, হস্তে, হাত দিয়া। [কা. গুজার'দা]। **গুঁজরত খোদ**—নিজের মারকত।

**গুঁজরতী**—বি: (গুঁজরাটেই অধিক উৎপন্ন হয় বলিয়া) ছোট এলাচ।

গুজরা—ক্রি: যাপন করা, অতিবাহিত করা।  
[হি. √গুজরান < ফা. গুজরান]। বি: -ন (উচ্চা: গুজরান)—যাপন, অতিবাহন; জীবিকানির্বাহ।  
-ন, -নো (উচ্চা: গুজরানো)—(১)ক্রি: যাপন করা, অতিবাহন করা; (২)বি: যাপন; (৩)বিণ: যাপিত।

গুজরাট—বি: প্রাচীন গুজর রাষ্ট্র; বোম্বাই রাজ্যের সম্বিহিত এবং সমুদ্রকূলে অবস্থিত দেশবিশেষ। গুজরাটী, গুজরাডী—(১)বি: গুজরাটের ভাষা বা অধিবাসী; (২)বিণ: গুজরাটে উৎপন্ন, গুজরাটের।

গুজরান, গুজরানো—গুজরা শ্র:।

গুজারিপণ্ডম—বি: সেকেলে মেয়েদের ঘুঙুরযুক্ত পায়ের মলবিশেষ। [হি. গুজরী = পাদভূষণ-বিশেষ + সং. পঞ্চম = মধুর পঞ্চম ধ্বনি]।

গুজিয়া—বি: মিঠাইবিশেষ। [দেশী]।

গুজ্-গুজ্—অব্য: নিম্নকণ্ঠে পরস্পর আলাপ; গোপন পরামর্শ। [দেশী?—তু. সং. √গুজ্]।  
বিণ: গুজ্-গুজে—মনের কথা স্পষ্ট করিয়া প্রকাশ করে না এমন। বি: গুজ্-গুজানি—গোপন পরামর্শ; গুজ্গুজ্ করিয়া কথাবার্তা।  
গুজ্—বি: শুবক, গুচ্ছ, পুষ্পশুবক; গুঞ্জন। [সং. √গুজ্ + অ (ধি, ভা)]।

গুজ্জন—বি: গুন্গুন্ শব্দ, অস্পষ্ট মধুর মৃদুধ্বনি, বজ্রার। [সং. √গুজ্ + অন (ভা)]।

গুজ্জনন—বি: গুন্গুন্ শব্দ, বজ্রার। [গুজ্জন শ্র:]।

গুজরা—ক্রি: (কাব্যে) গুন্গুন্ শব্দ করা ('ভ্রমর গুজরে')। [হি. গুজর < সং. √গুজ্]। বিণ: গুজারিত—গুঞ্চিত, বজ্রত।

গুজা, গুজিকা—বি: কুঁচকল। [সং:]।

গুজিত—(১)বিণ: গুঞ্জনপূর্ণ; বজ্রত। (২)বি: গুঞ্জন। [সং. √গুজ্ + ত (ভা)]।

গুটাল, গুটলে—বি: গুটি, ছোট ডেলা, ক্ষুদ্র ও কঠিন ডেলার স্থায় মল। [< গুটি? ?]।

গুটী—ক্রি: টানিয়া আনিয়া জড় করা (হুতা গুটাচ্ছে); সঙ্কুচিত করা (হাত-পা গুটাল); বন্ধ করা, তুলিয়া দেওয়া (কারবার গুটাব); টানিয়া তোলা (জাল গুটাও)। [প্রা. √গুট্ (> √গুঠ) < সং. √গোঠ = সংঘাত]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গুটা; (২)বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

গুটি, —(দ্ব্যর্থার্থে বা আদরার্থে) সংখ্যানুচক পদাঙ্কিত নির্দেশক, article; (অগ্র.) টি,

খানি (পঞ্চগুটি ভাই)। [বাং. গোটা + ই]। বিণ: -কত, -কতক—কয়েকটি, অল্পসংখ্যক।

গুটি, গুটিকা—বি: বটিকা, বড়ি (ঔষধের গুটিকা); গুলি, ছোট ডেলা; ঘুঁটি; নবজাত কল, কুলি (আমের গুটি); ছোট ছোট দানা বা গোলাকার বস্তু; বসন্তাদি রোগেব ত্রণ; রেশমের কোষ; কোষকীট (গুটিপোকা)। [সং:]। বি: -গোকা—রেশমকীট, তুঁতপোকা।

গুটিগুটি—ক্রি-বিণ: (গুটিপোকার স্থায়) আন্তে আন্তে পা ফেলিয়া, ধীরগমনে ('আসে গুটিগুটি বৈয়াকরণ': রবীন্দ্র)। [গুটি? শ্র:]।

গুটিগুটি—ক্রি-বিণ: জড়সড় (গুটিগুটি হয়ে থাকা)। [গুটি? + গুটি (সহচর শব্দ)]।

গুড়—বি: ইক্ষু তাল খেজুর প্রভৃতির রস হইতে প্রস্তুত স্নিগ্ধ খাদ্যবিশেষ। [সং. √গুড়্ + অ (র্ভ)]। বি: -কুসুড়া—কুসুড়া শ্র:। গুড়ে বালি—(আল.) আশা নষ্ট।

গুড়গুড়ি—বি: আলবোলা, ফরসি। [দেশী]।

গুড়া—বি: নৌকার পার্শ্বস্থিত উপবেশনের তক্তা। [দেশী]।

গুড়াকেশ—বি: নিদ্রা ও আলস্তবিজয়ী; শিব; অজুঁন। [সং:]।

গুড়ি—বি: দেহ সঙ্কুচিত করিয়া নিঃশব্দে চলার বা অবস্থানের ভাব। [সং. গুড়? ?]। ক্রি: গুড়ি মারা—দেহ সঙ্কুচিত করিয়া থাকা; ওত পাতা।

গুড়িগুড়ি—গুটিগুটি-র রূপভেদ।

গুড়ুক—বি: কলিকায় সাজিয়া খাওয়া হয় এমন গুড়মিশ্রিত তামাক (গুড়ুক খাওয়া, গুড়ুক টানা)। [তু. হি. গুড়াক্]।

গুড়ুম—অব্য: তোপধ্বনি; তোপধ্বনির স্থায় আওয়াজ। [দেশী]।

গুড়ুচী, গুড়ুচী—বি: গুলকলতা। [সং:]।

গুড়ুগুড়ু—অব্য: মৃদু গড়্গড় শব্দ।

গুণ—বি: ধর্ম, প্রকৃতি (দ্রব্যগুণ); সদগুণ (গুণমুগ্ধ); উপকার, সুকল (শিক্ষার গুণ); ফল-দায়িকা শক্তি (ঔষধের গুণ); দক্ষতা, যোগ্যতা (লোকের মন জয় করার গুণ); (বিজ্ঞপে) দোষ (মিথ্যার গুণ); কু-প্রভাব (ঘৃষের গুণ); (বিজ্ঞা.) পদার্থের স্বাভাবিক ধর্ম; (দর্শ.) প্রকৃতির জিবিধ ধর্ম অর্থাৎ সর্ব রজ: তম:; (বাং.) জাহ, তুক, বলাকরণ (ওকা গুণ জানে); (অল.) রচনার উৎকর্ষসাধক জিবিধ ধর্ম অর্থাৎ প্রাসাদ মাধুর্য ও ওজ:; (গণি.) পূরণ, গুণন (২-কে ৫-বারা গুণ);

বার (পাঁচগুণ) ; ধনুকের জ্যা ; দড়ি, সূতা ('গাঁথে বিছা গুণে' : ভা.চ.) ; নৌকা টানিয়া লইয়া যাইবার দড়ি ; (বাক) নির্দিষ্ট ক্রম-অনুসারে ই>এ, উ>ও, ইত্যাদি স্বরধ্বনির পরিবর্তন। [সং. √গুণ + অ]। ক্রিঃ গুণ করা—জাহ্নবীরা বণ করা ; পূরণ করা। ক্রিঃ গুণ টানা—দড়ি তার ইত্যাদিতে বাঁধিয়া (নৌকা) টানিয়া লইয়া যাওয়া। গুণে ঘাট নেই—কোন বিষয়ে হীন নহে, সর্বগুণাধার ; (বিদ্রূপে) সর্বপ্রকার দোষযুক্ত। -ক—(১)বিঃ যে রাশি দ্বারা গুণ করা হয় ; (২)বিঃ গুণকারক। বিঃ -কীর্তন—যশোগান, গুণের প্রচার। বিঃ -গরিমা, -গৌরব—সদগুণাবলীর মহিমা। বিঃ -গ্রহণ—পরের গুণ উপলব্ধিকরণ ও তাহার মৰ্যাদাদান। বিঃ -গ্রাম—গুণাবলী। বিঃ -গ্রাহী (-হিন্)—অস্ত্রের গুণের সমাদর করে এমন। বিঃ (স্ত্রী)ঃ -গ্রাহিনী। বিঃ -গ্রাহিতা। বিঃ -চট—শণের সূতা দ্বারা প্রস্তুত চট বা খলি। বিঃ -জ—গুণগ্রাহী। বিঃ -জতা। বিঃ -ধর—গুণবান্ ; (বাস্ত্বে) কৃত্রিয়সত্ত্ব, হীনচরিত্র (গুণধর ছেলে)। বিঃ -ধাম, -নিধি—গুণী ব্যক্তি। বিঃ -ন—(গণি.) গুণ করা, পূরণ, multiplication। -নীয়, গুণ্য—(১)বিঃ গুণ করিতে হইবে এমন ; (২)বিঃ ঐরূপ রাশি, multiplicand। বিঃ -নীয়ক—যে রাশি দ্বারা অঙ্ক নির্দিষ্ট রাশিকে ভাগ করিলে ভাগশেষ থাকে না, factor। বিঃ -পনা—নৈপুণ্য। বিঃ -ফল (গণি.) গুণনের দ্বারা উৎপন্ন রাশি, product। বিঃ বস্তা—গুণশালিতা, গুণের অস্তিত্ব। বিঃ -বাচক—গুণপ্রকাশক। বিঃ -বাদ—গুণবর্নন। বিঃ -বান্ (-বৎ)—গুণযুক্ত, গুণী। বিঃ (স্ত্রী)ঃ -বতী। বিঃ -বৃক্ষ—নৌকার মাস্তুলাদি যাহাতে গুণ বাঁধা হয়। বিঃ -বৈষম্য—গুণের অসামঞ্জস্য, বিরুদ্ধ গুণের সমাবেশ। বিঃ -অণি—বিশিষ্ট গুণী ব্যক্তি। বিঃ -অন্ন—গুণসম্পন্ন। বিঃ (স্ত্রী)ঃ -অন্নী। বিঃ -অদ্ব—গুণের দ্বারা আকৃষ্ট। বিঃ (স্ত্রী)ঃ -অদ্বা। বিঃ -আলী (-লিন্)—গুণসম্পন্ন। বিঃ (স্ত্রী)ঃ -আলিনী। বিঃ -আলিতা। বিঃ -অদ্য—গুণহীন। বিঃ -সম্পন্ন—গুণযুক্ত। বিঃ -সাগর—গুণের সাগর ; পরম গুণবান্ ব্যক্তি। বিঃ -হীন—গুণশূন্য।

গুণতি, গুণা—যথাক্রমে গুণতি ও গুণা-র বর্জি. বানান।

গুণাকর—বিঃ গুণের খনি ; পরম গুণসম্পন্ন ব্যক্তি। [সং. গুণ + আকর]।

গুণাগুণ—বিঃ গুণ ও দোষ। [সং. গুণ + অগুণ]।

গুণাঢ্য—বিঃ গুণসমূহের অধিকারী, বিবিধ গুণে সমৃদ্ধ। [সং. গুণ + আঢ্য]।

গুণাতীত—(১)বিঃ সম্ব রজঃ তমঃ : এই ত্রিবিধ গুণের অতীত, নিগুণ। (২)বিঃ পরমেশ্বর। [সং. গুণ + অতীত]।

গুণাধার—বিঃ গুণসম্পন্ন ব্যক্তি। [সং. গুণ + আধার]।

গুণানুবাদ—বিঃ গুণকীর্তন, প্রশংসা। [সং. গুণ + অনুবাদ]।

গুণানুরাগ—বিঃ গুণের প্রতি আকর্ষণ। [সং. গুণ + অনুরাগ]।

গুণান্বিত—বিঃ গুণসম্পন্ন। [সং. গুণ + অন্বিত]।

গুণাভাস—বিঃ গুণ আছে বলিয়া ভ্রম ; গুণ-সাদৃশ্য। [সং. গুণ + আভাস]।

গুণিত—বিঃ গুণন করা হইয়াছে এমন, পূরিত। [সং. √গুণ + ত (র্ম)]।

গুণিতক—বিঃ যে রাশিকে অঙ্ক নির্দিষ্ট রাশি-দ্বারা ভাগ করিলে ভাগশেষ থাকে না, multiple। [সং. গুণিত + ক]।

গুণিন—গুণিন-এর বানানভেদ।

গুণী (-গিন্)—বিঃ গুণসম্পন্ন, গুণবান্, কলাবিৎ ; ধর্মী (রজোগুণী), (বাং.) মস্ততন্ত্রজ্ঞ, বণ করিতে জানে এমন। [সং. গুণ + ঈন্]।

গুণীভূতবাক্য—বিঃ (অল.) যে রচনাবলীতে বাক্যার্থ চইতে বাচ্যার্থ অধিক তর চমৎকার। [সং. গুণীভূত (গোণ) + বাক্য (বহ্.)]।

গুণোৎকর্ষ—বিঃ গুণের আধিকা ; গুণহেতু বা গুণের দ্বারা শ্রেষ্ঠতা। [সং. গুণ + উৎকর্ষ]।

গুণোপেত—বিঃ গুণসম্পন্ন, গুণবান্, গুণী। [সং. গুণ + উপেত]।

গুণ্ঠন—বিঃ অবগুণ্ঠন, ঘোমটা, আবরণ ; বেষ্টন। [সং. √গুণ্ঠ + অন (ভা)]। বিঃ গুণ্ঠিত—বেষ্টিত, আবৃত, গুটান, সঙ্কচিত।

গুণ্ডা—বিঃ দ্রবৃত্ত, বদমাশ ; জবরদস্তিকান্দী।

[দেশী]। বি: -মি, (প্রাদে.) -মো—গুণার বৃত্তি বা আচরণ, গুণার স্থায় আচরণ।  
 গুদাশিত—বিং: চূর্ণিত; চূর্ণযুক্ত। [সং.]।  
 গুদ্য—গুণনীয় দ্রঃ।  
 গুদাম, (প্রাদে.) গুদাম—বিং: মালখানা; ভাণ্ডার, godown। [পো. gudao]।  
 গুদার, গুদারা—বিং: খেয়াঘাট। [ফা. গুদাব]।  
 বিং: গুদারা—খেয়ার বড় নৌকা।  
 গুন—বিং: চট, gunny। [সং. গোণী]। বিং: -সূচ, -ছূচ—চট সেলাই করিবার বড় সূচ।  
 গুনাত—বিং: গণনা, সংখ্যা নির্ণয়। [বাং. √গুন্ (সং. √গণ্) + তি]।  
 গুনা<sub>১</sub>—বিং: তার, ধাতুনির্মিত সূতা। [সং. গুণ]।  
 গুনা<sub>২</sub>, গুনাহ—বিং: দোষ, অপরাধ; পাপ। [ফা. গুনহ]। বিং: -গার, -গারি—অপরাধ বা পাপের শাস্তি; আকলসেলামি।  
 গুনি—বিং: মগ্নতন্ত্রস্ত বাক্তি, গুণ কবিত্তে জানে এমন লোক। [সং. গুণি]।  
 গুনো—গুনা<sub>১</sub>-ব কথা কপ।  
 গুন-গুন—অবা: গুণন, মূহ মধুর অস্পষ্ট ধ্বনি। [দেশী]।  
 গুণাবিশেষ—বিং: বাউলের (গুণগুণ-শব্দকর) এক-তারাবিশেষ।  
 গুপ্ত—বিং: রক্ষিত (মগ্নগুপ্ত), লুক্কায়িত, অজানা, অদেখা, অদৃশ্য (গুপ্তধন); লুক্কাইয়া বা গোপন করিয়া রাখা হইয়াছে এমন (গুপ্তব্যাধি)। [সং. √গুপ্ + ত (ম)]। বিং: (স্ত্রী): গুপ্তা। বিং: -কথা—গোপনীয় কথা, প্রকাণ্ডে বলিবার নহে এমন কথা; অজ্ঞাত কাহিনী। বিং: -চর—যে গোপনে সংবাদ সংগ্রহ করে; গোয়েন্দা। বিং: -ধন—সবার অজ্ঞাতে লুকান ধন। বিং: -বেশ—চম্বেশ। বিং: -ভোট, -মত—বালট (ballot) ভোট। বিং: গুপ্ত—গোপনে রক্ষণ (মগ্নগুপ্ত), (বাং.) কাপা লাঠির ভিতরে লুক্কাইয়া রাখা সরু তরবারি।  
 গুফা—বিং: পর্বতগুহা। [সং. গুহা]।  
 গুবরে পোকা—বিং: পচা গোবর-গাদায় জাত কীটবিশেষ। [গোবর ও পোকা দ্রঃ]।  
 গুবাক—বিং: সুপারি, সুপারি গাছ। [সং. √গু + আক (ণে)]।  
 গুম্—গুম্-এর বানানভেদ।  
 গুম্—বিং: গুপ্ত, অপ্রকাশিত (গুম খুন);

নিখোজ (গুম করা বা হওয়া); নির্বাক ও নিশ্চল, স্তম্ভিত (গুম হয়ে থাকা)। [ফা.]।  
 গুমট—বিং: বায়ু-চলাচলের অভাবের সহিত গরম ভাব। [দেশী—তু. সং. গ্রীষ্ম]।  
 গুমটি, গুমটী—বিং: প্রহরীদের থাকিবার জন্ত তিন দিক বন্ধ ও অপ্রশস্ত দ্বারবিশিষ্ট গম্বুজাকৃতি ছোট কুঠুরী। [হি.]।  
 গুমর—বিং: গর্ভ, দস্ত, দেমাক। [ফা. গুমান]।  
 গুমরা—ক্রি: মনে চাপিয়া রাখা শোক দুঃখ বেদনা প্রভৃতিতে কষ্ট পাওয়া। [ফা. গুম্‌হুম্—মোঁনী, নিশ্চক + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গুমরা। (২)বিং: উক্ত অর্থে।  
 গুমসা—(১)বিং: ভাপসা, গুমটযুক্ত; গরমের জন্ত ঈষৎ পচা বা দুর্গন্ধযুক্ত। (২)ক্রি: গুমসা হওয়া। [দেশী]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গুমসা হওয়া। (২)বিং: উক্ত অর্থে। বিং: -নি—গুমসা হওয়া, গুমসা ভাব। বিং: গুমসো—গুমসা (বিং)-র কথা কপ।  
 গুমাগুম—গুম্ দ্রঃ।  
 গুমি—বিং: লুক্কায়িত; নিখোজ। [গুম্ দ্রঃ]।  
 গুম্—অবা: অপেক্ষাকৃত উচ্চ গম্ভীর শব্দ। [দেশী]। অবা: গুম্-গুম্, গুমাগুম—ক্রমাগত গুম্ শব্দ (তোপের গুম্‌গুম্ শব্দ, গুম্‌গুম্ করিয়া কিলান)।  
 গুম্ফ—বিং: গোফ; গুচ্ছ। [সং.]।  
 গুম্ফা—গুম্ফা-র রূপভেদ।  
 গুম্ফন—বিং: গ্রন্থিত কবা, গাঁধন; রচনা। [সং. √গুম্ফ + অন (ভা)]।  
 গুম্ফিত—বিং: গ্রন্থিত, গাঁথা, রচিত। [সং. √গুম্ফ + ত (ম)]।  
 গুম্বজ—বিং: মন্দির, মিনার, প্রাসাদ প্রভৃতির শীর্ষদেশে গোলাকার ছাদ। [ফা. গুম্বদ]।  
 গুয়া—বিং: সুপারি। [সং. গুবাক]। বিং: -বাড়ি, -বাড়ী—সুপারি-বাগান।  
 গুরমুখী—গুরু দ্রঃ।  
 গুরিয়াপুতুল—বিং: কাপড়ে তৈয়ারি খেলনা-পুতুল। [ও. গুরিয়া + পুতুল দ্রঃ]।  
 গুরু—(১)বিং: ধর্মোপদেষ্টা, দীক্ষাদাতা; মন্ত্র-দাতা; আচার্য, উপদেশক, শিক্ষক; গুরুজন, মাননীয় বা পূজনীয় ব্যক্তি; দেবগুরু বৃহস্পতি। (২)বিং: ভারী, অলস (গুরুপাক); দুর্বল (গুরু-ভার); দায়িত্বপূর্ণ (গুরু রাজকার্য); কঠিন, মহান (গুরু দায়িত্ব, গুরু কর্তব্য); দুর্জয় (গুরু

ব্যাপার) ; পূজনীয়, মাননীয় (লঘুগুরুভেদ) ; অতিশয়, অধিক (গুরু ভোজন) ; (ব্যাক.) দীর্ঘমাত্রাব্যুক্ত। [সং. ১/গৃ+উ (ভৃ, ঋ)]। বিঃ -কুল—গুরুর গৃহ বা আশ্রম ; পুরুষানুক্রমে পারিবারিক ধর্মোপদেশের বংশ ; হরিদ্বারের নিকটবর্তী প্রাচীন ভারতীয় আদর্শে স্থাপিত শিক্ষাকেন্দ্র। বিণঃ -গভীর—গভীর অর্থযুক্ত এবং গভীর শব্দবিশিষ্ট ; (ব্যঞ্জে) অকারণে গভীর। বিঃ -গরি—গুরুর বৃত্তি বা পেশা। বিঃ -গৃহ—গুরুর বাড়ি। বিঃ -চন্দালী—সাধুভাষার সহিত কথ্য বা চলিত ভাষার মিশ্রণ, সংস্কৃত শব্দের সহিত দেশজ শব্দের মিশ্রণ (যেমন বারিধিতে ডুব, ডোবায় নিমজ্জন)। বিঃ -জন—পূজনীয় ব্যক্তি। বিঃ -ঠাকুর—পারিবারিক ও বংশানুক্রমিক ধর্মোপদেশী। বিণঃ -ভর—দুইয়ের মধ্যে অধিক গুরু ; মহত্তর, সাজ্বাতিক (গুরুতর বিপদ)। বিঃ -ভা, -ব—গুরুগিরি ; মহাব, মূল্য, মনোযোগ পাইবার যোগ্যতা, ভার, ওজন ; আধিকা ; গভীর, কাঠিন্দ্র। বিঃ -দক্ষিণা—শিক্ষালাভান্তে শিষ্য কর্তৃক গুরুকে প্রদেয় ধনাদি, গুরুবিদায়। বিঃ -দশা—পিতা বা মাতার বিয়োগজনিত অবস্থা ; (জ্যোতিষ.) বৃহস্পতির দশা। বিণঃ -পাক—সহজে হজম হয় না এমন। বিঃ -প্রসাদী—পূর্বে একশ্রেণীর বৈষ্ণবদের মধ্যে প্রচলিত প্রথম স্বামিসহবাসের পূর্বে গুরু-সহবাসরূপ কুপ্রথা। বিঃ -বরণ—দীক্ষাগুরুকে বস্ত্রালঙ্কার দ্বারা পূজা। বিঃ -বল—গুরুর করণারূপ শক্তি ; গুরুর আশীর্বাদ। বিঃ -বার—বৃহস্পতিবার। বিঃ -ভাই—একই গুরুর শিষ্য। বিঃ -মহাশয়—(প্রধানতঃ পাঠ-শালার) শিক্ষক ; (বিদ্রূপে) অকালপক বা ডেঁপো ছেলে। বিঃ গদ্য-আ—ধর্মোপদেশদাতা, গুরুর পত্নী ; শিক্ষয়িত্রী। গদ্য-আরা বিদ্যা—গুরুর নিকট হইতে লব্ধ যে বিদ্যা গুরুকেই বধ করার বা হারাড়িবার জন্ত প্রযুক্ত হয়। বিঃ -গদ্যী, গদ্যমদ্যী—শিখগণের মধ্যে প্রচলিত বর্ণমালাবিশেষ। বিণঃ -ম্মা—তীব্র, দুঃসহ ('গুরুয়া দুখভার' : বি.প.) ; বিপুল ('গিরিবর গুরুয়া' : বি.প.) ; দুর্ভর ('গুরুয়া কবরীভার' : শ্রী.ম.) ; গভীর বা উৎকৃষ্ট ('আমোদ গুরুয়া' : শ্রী.ম.)। বিঃ -লম্বজ্ঞান—কে মাগু বা পূজা এবং কে নয় : এই বিষয়ে জ্ঞান। বিঃ -লাঘব—আপেক্ষিক গুরু ও লঘু। বিঃ -সেবা—

গুরুর পরিচর্যা। বিণঃ -স্থানীয়—গুরুত্বা। যেমন গদ্য-জ্ঞান চেলা—গুরু ও শিষ্য উভয়েই সমান মূর্খ বা সমান বদমাশ। গদ্য-গদ্য—অব্যঃ গভীর মূহ মেঘগর্জনধ্বনি। গদ্য-জর—বিঃ গুরুরাটদেশ বা গুরুরাটের অধিবাসী। বি(স্ত্রী)ঃ গদ্য-জরী—গুরুরাটের অধিবাসিনী ; রাগিণীবিশেষ। গদ্য-জরী—বিণঃ গর্ভবতী, গর্ভিণী। [সং. গুরু + ইন্ + ঙ্গ]। গদ্য-জরী—(১)বিঃ গুরুপত্নী। (২)বিণঃ গর্ভিণী ; মহতী ; গৌরবময়ী। [সং. গুরু + ঙ্গ]। গদ্য-জর—বিঃ পোড়া তামাক ; গোবর কয়লার শুঁড়া বা মাটি মিশাইয়া প্রস্তুত গুলি। [সং. গোল ?]। গদ্য-জর—বিঃ গোলাপফুল (গুলবাগ) ; ফুলের নকশা। [ফা.]। গদ্য-জর—বিঃ ধান্না (গুল মারা)। [তু. ফা. গুল-তান্]। গদ্য-জর—বিণঃ শোভাময়, জাঁকজমকপূর্ণ ; সর-গরম, জমজমাট। [ফা.]। গদ্য-জর—বিঃ লতাবিশেষ, গুড়ুচী। [সং.]। গদ্য-জর, গদ্য-জর—বিঃ জটলা, ঘোঁট। [ফা. গল্-তান্]। ক্রিঃ গদ্য-জর পাকান—(কয়েক-জনে একত্র মিলিয়া) জটলা করা। গদ্য-জর—বিঃ বাটুল, গুলি নিক্ষেপের ধনুবিশেষ। [দেশী]। গদ্য-জর—বিণঃ ফুলের নকশাওয়ালা, কুলকাটা, বুটিদার। [ফা.]। গদ্য-জর—বিঃ ধান্নাবাজি ; ধান্না। ক্রিঃ গদ্য-জর মারা—ধান্না দেওয়া। [গুল + পড়ি]। গদ্য-জর—বিণঃ কোমলাঙ্গ। [ফা.]। বিণ(স্ত্রী)ঃ গদ্য-জরনী—কোমলাঙ্গী। গদ্য-জর—বিঃ বুটিদার শাড়িবিশেষ। [ফা.]। গদ্য-জর—অব্যঃ বহুবোধক প্রত্যয় (যুলগুল) [সং. কুল]। গদ্য-জর—ক্রিঃ তরল বস্তুতে অতরল বস্তু সম্পূর্ণভাবে মিশাইয়া একাকার করিয়া দেওয়া (জলে চিনি বা রঙ গুলিয়া দেওয়া) ; গোলমাল করিয়া ফেলা, বিশৃঙ্খল করা (সব গুলাইয়া ফেলিয়াছে) ; বিশৃঙ্খল হওয়া (সব গুলান্ছে) ; ঘুলাইয়া তোলা বা আলোড়িত করা ; ঘুলাইয়া ওঠা বা আলোড়িত হওয়া (পেট গুলান্ছে)। [দেশী]। -ন, -লো—(১)ক্রিঃ অস্ত্রের দ্বারা তরল বস্তুতে অতরল

বস্তু সম্পূর্ণভাবে মিশাইয়া একাকার করান ; গোলামাল করিয়া ফেলা, বিশৃঙ্খল করা ; বিশৃঙ্খল হওয়া ; ঘুলাইয়া তোলা বা আলোড়িত করা ; ঘুলাইয়া ওঠা বা আলোড়িত হওয়া ।

গদ্য—বিঃ স্তম্ভিক ফুলবিশেষ বা তাহার নির্ধাস-মিশ্রিত জল । [ফা. < গুপ্ত = (গোলাপ) ফুল + আব্ আপ্ (তু. সং. অপ্) = জল—মূলতঃ শব্দটির অর্থ ছিল গোলাপজল, পরবর্তী কালে আরবীয়গণ কর্তৃক ভুল অর্থে ব্যবহারের ফলে 'গোলাপফুল' অর্থ চলিত হয়] । বিঃ -গাশ—গোলাপজল সিকনের যন্ত্রবিশেষ । বিণঃ গদ্যাল—গোলাপের গন্ধযুক্ত ; গোলাপ-বিশিষ্ট ; মুদ্র, ঐষৎ (গুলাবী নেশা) ।

গদ্যাল—বিঃ আবীর । [ফা. গুল্লালা] ।

গদ্যল, গদ্যলিন, গদ্যলিন্—গদ্যল-এর রূপভেদ ।

গদ্যল, গদ্যলী—বিঃ ক্ষুদ্র গোলাকার যে-কোন বস্তু, গুটিকা ; ঔষধাদির বড়ি, pill ; হাত-পায়ের পিণ্ডাকার মাংসপেশী, muscle ; আফিম হইতে প্রস্তুত মাদকদ্রব্যবিশেষ, চণ্ড (গুলিখোর) ; বন্দুকের ছর্যা বা বুলেট (bullet) । [হি. গোলী < সং. √ গুপ্ত + অ (তু) + ই, ঐ] । বি.বিণঃ -খোর—চণ্ডসেবী । বিঃ -ডাণ্ডা—ক্রীড়াবিশেষ বা তাহার উপকরণ, ডাংগুলি । বিঃ গদ্যলিকা—গুটিকা, বটিকা ; বন্দুকাদির গুলি ।

গদ্যলো—গদ্যল-এর রূপভেদ ।

গদ্যলফ—বিঃ গোড়ালি । [সং.] ।

গদ্যল্—বিঃ ঝাড়বিশিষ্ট ছোট গাছ, কাণ্ডহীন বৃক্ষ ; সৈন্তদের ঘাটি বা থানা ; পুরাণোক্ত সৈন্তসংখ্যাবিশেষ (১ গুল্মে ৯ হস্তী ৯ রথ ২৭ অশ্ব ও ৪৫ পদাতি থাকে) ; প্রীহা ; প্রীহা-বৃদ্ধি-রোগ । [সং.] ।

গদ্যল্ভ, গদ্যল্ভি—গোষ্ঠী-র কথা রূপ । গদ্যল্ভের পিণ্ড, গদ্যল্ভের মাথা—নির্বংশ হওয়ার ইঙ্গিত-সূচক গালি ।

গদ্যহ—বিঃ কার্তিক ; বিষ্ণু ; গৃহক চণ্ডাল । [সং. √ গুহ্ + অ (তু)] । বিঃ -বন্তী—কার্তিকের প্রিয় আগ্রহায়ণী শুক্লা যজ্ঞী ।

গদ্যহা—বিঃ গহ্বর ; পর্বতকন্দর ; (আল.) গুপ্ত বা নিভৃত স্থান, অন্তরতম প্রদেশ । [সং. √ গুহ্ + অ (ধি) + আ] । বিণঃ -চর—গৃহায় বিচরণকারী । -শর—(১)বিণঃ গৃহায় শয়নকারী বা বাসকারী ; (২)বিঃ সিংহ ব্যাঘ্র প্রভৃতি পশু ।

গদ্যহ্য—(১)বিণঃ গোপনীয়, অপ্রকাশ্য ; নিগূঢ় ;

নিভৃত ; ছূর্বোধ্য । (২)বিঃ মলবার (গুহদেশ) । [সং. √ গুহ্ + য (ধী)] ।

গদ্যহ্যক—বিঃ কুবেরের অন্তর দেবঘোনিবিশেষ । [সং. গুহ + ক] ।

গদ্য—বিঃ গু, বিষ্ঠা । [সং. √ গু + ক্রিপ্] ।

গদ্য—বিণঃ গুপ্ত, অপ্রকাশিত, অলঙ্কিত (গুঢ় অভিসন্ধি) ; অজ্ঞাত, দুর্জ্ঞেয়, জটিল (গুঢ়তত্ত্ব) ; দুর্গম, দুঃসংবেশ (গুঢ় মায়) ; লুক্কায়িত (গুঢ় পথ) ; নিভৃত । [সং. √ গুহ্ + ত (ধী)] । বিঃ -পথ—গুপ্ত পথ । বিঃ -পাদ—কচ্ছপ ; সর্প । বিঃ -গুপ্তচর । বিঃ -বন্ধ—করবীবৃক্ষ । -গুপ্তপথ, মুড়ঙ্গ । বিঃ -সাক্ষী—গোপনে বিরুদ্ধ পক্ষের কথা জানিয়া

লগ্নাছে ।

গদ্যনী—গদ্য-এর বৎ স্ত্রীলিঙ্গ ।

গদ্যনু—বিণঃ লোভী, লোলুপ (অর্থগৃহ) । [সং. √ গৃহ্ + নু (তু)] ।

গদ্য—বিঃ শকুনি । বিঃ -রাজ—জটায়ু ; সম্প্রতি ; গরুড় । [সং. √ গৃহ্ + র (তু)] ।

গদ্য—বিঃ ঘর, কক্ষ ; বাড়ি, বাসস্থান, আবাস । [সং. √ গ্রহ্ + অ (তু)] । বিঃ -কপোত—পায়রা, পারাবত । বিঃ -কর্তা (তু)—গৃহস্বামী-র অনুরূপ । বি(স্ত্রী)ঃ -কর্তা । বিঃ -কর্ম, -কার্য—ঘরকন্নার কাজ, গৃহস্থালী । বিঃ -কোণ—

ঘরের কোণ, অন্তঃপুর ; সংসার । বিঃ -গোষ্ঠিকা, -গোষ্ঠা—টিকটিকি । বিঃ -চ্ছিন্ন—পারিবারিক দোষ বা কলঙ্ক । বিণঃ -চ্যুত—স্বগৃহ হইতে বিতাড়িত । বিঃ -ত্যাগ—বাড়ি পরিত্যাগ ; সংসার-ত্যাগ, বৈরাগ্য, সন্ন্যাস ।

বিঃ -দাহ—অগ্নিসংযোগে গৃহের আংশিক বা সম্পূর্ণ ভস্মীভবন । বিঃ -দেবতা—পূর্ববাস্তুক্রমে পূজিত ও গৃহে প্রতিষ্ঠিত দেববিগ্রহ । বিঃ -দর্শ—গার্হস্থ্যধর্ম ; গৃহীর পালনীয় কর্তব্য । বিঃ -পতি—গৃহস্বামী-র অনুরূপ । বিণঃ -পালিত—

ঘরে পোষা (গৃহপালিত পশু) । বিঃ -প্রবেশ—নব-নির্মিত গৃহে প্রথম প্রবেশকালীন অনুষ্ঠান-বিশেষ । বিঃ -বাটিকা—বাসগৃহ-সংলগ্ন বাগান ; বাগানবাড়ি । বিণ.বিঃ -বাসী (-সিন্)—গৃহস্থ ; সংসারী । বিঃ -বিচ্ছেদ—পরিজনদের মধ্যে স্বগড়া ;

আত্মকলহ । বিঃ -বিবাদ—গৃহবিচ্ছেদ ; একই রাষ্ট্রের প্রজাপুঞ্জের মধ্যে পরস্পর কলহ বা লড়াই । বিঃ -ভেদ—গৃহবিবাদ ; সিংহ কাটিয়া

চুরি । বিণঃ -ভেদী (-দি)—যে পরিজনদের

চুরি । বিণঃ -ভেদী (-দি)—যে পরিজনদের

চুরি । বিণঃ -ভেদী (-দি)—যে পরিজনদের

চুরি । বিণঃ -ভেদী (-দি)—যে পরিজনদের



মধ্যে বিভেদ বা কলহ ঘটায়; ঘর-ভাঙ্গানে; (বিরল) চৌর্যব্যবসায়ী। বি: -**মণি**—প্রদীপ। বি: -**মৃগ**—গৃহপালিত কুকুর। বিণ.বি: -**জম্বী**—কৃতদার, গৃহাশ্রমী। বি: -**মুদ্র**—ঘরোয়া বিবাদ; রাষ্ট্রের মধ্যে অন্তর্যুদ্ধ। বি: -**লক্ষ্মী**—কুলবধু; গৃহিণী। বি: **গৃহশত্রু**—যে ব্যক্তি (প্রধানতঃ গোপনে) স্বগৃহের স্বজনের বা স্বদলের প্রতি শত্রুতা করে। বিণ: -**শূন্য**—নিরাশ্রয়; বিপত্রীক। বি: -**সজ্জা**—আসবাবপত্র। -**স্থ**—(১)বি: সংসারী লোক, মধ্যবিত্ত অবস্থার লোক; (২)বিণ: গৃহে স্থিত। বি: -**স্থালি**—ঘরকন্নার কাজ। বি: -**স্বামী** (-মিন্)—বাড়ির বা পরিবারের কর্তা। বি(স্ত্রী): **স্বামিনী**। বিণ. বি: **গৃহাগত**—গৃহে আগমনকারী; (স্বীয়) গৃহে প্রত্যাবর্তনকারী; অতিথি, অভাগত। বি: **গৃহান্তর**—ভিন্ন কক্ষ বা বাড়ি। বি: **গৃহাশ্রম**—গার্হস্থ্য আশ্রম, সংসারধর্ম। বিণ: **গৃহাসক্ত**—(অতিশয়) সংসারান্তরক্ত; ঘরকুনো। **গৃহিণী**—বি: বাড়ি বা পরিবারের কর্ত্রী, গৃহীর পত্নী। [সং. গৃহ+ইন্+ঈ]। বি: -**পনা**—গৃহিণীর কর্তব্য আচরণ বা নৈপুণ্য। **গৃহী** (-হিন্)—বি: গৃহস্থ, সংসারী লোক; বিবাহিত লোক। [সং. গৃহ+ইন্]। **গৃহীত**—বিণ: গ্রহণ করা হইয়াছে বা মানিয়া লওয়া হইয়াছে এমন; ধৃত; প্রাপ্ত; স্বীকৃত, আশ্রিত। [সং. √গ্রহ্+ত (র্ম)]। **গৃহ্য**—বিণ: গ্রহণযোগ্য; আশ্রয়। [সং. √গ্রহ্+য (র্ম)]। **গৃহ্য**—(১)বিণ: গৃহ-সম্বন্ধীয়; গৃহপালিত; গৃহোৎপন্ন। (২)বি: গৃহস্থত্ব। [সং. গৃহ+য]। বি: -**সুত্র**—জাতকর্ণ বিবাহ প্রভৃতি গৃহস্থের অনুষ্টেয় সংস্কারের বিধিসংবলিত প্রাচীন গ্রন্থবিশেষ। **গে**—গিয়ে প্র:। **গেও**—ক্রি: (ব্রজ.) গেল, গিয়াছে ('হরি গেও মধুপুর'; বিজ্ঞা.)। **গেজ**—বি: অস্তুর, গজ, কল; অবুদ, আব। [দেশী]। **গেজলা, গেজা, গেজান** (-নো)—যথাক্রমে **গাজলা, গাজা** ও **গাজান**-র চলিত রূপ। **গেজে, গেজিয়া**—বি: (সাধারণতঃ টাকাপয়সা রাখিবার জন্য কাপড়ে প্রস্তুত) সরু লম্বা থলি-বিশেষ। [দেশী ?]।

**গেজেল**—বিণ: গাঁজাখোর; (আল.) মিথ্যা বা অসম্ভব কথা বলে এমন। [বাং. গাঁজা+ইয়াল > এল]। **গেটা**—বিণ: বেঁটে, মোটা ও বলিষ্ঠ। [গেঁটে প্র:]। **গেঁটে**—বিণ: গ্রন্থিযুক্ত, গ্রন্থিল (গেঁটে বাশ, গেঁটে লাঠি); গ্রন্থিজাত বা গ্রন্থিতে জন্মে এমন (গেঁটে বাত), গ্রন্থি-সম্বন্ধীয়। [বাং. গাঁট+ইয়া > এ]। **গেঁটোগেঁটো**—বিণ: বেঁটে ও হুটপুট। [গেঁটে প্র:]। **গেঁড়**—বি: কন্দ; কচু আদা প্রভৃতির গ্রন্থিযুক্ত মূল। [সং. গণ্ড]। **গেঁড়া**—(১)বি: আত্মসাৎকরণ, অপহরণ (গেঁড়া মারা বা দেওয়া)। (২)বিণ: বেঁটে। [দেশী]। **গেঁড়ি**—বি: ক্ষুদ্র শামুকবিশেষ। [?]। **গেঁড়ু, গেঁড়ুয়া**—বি: গোলক, ভাঁটা, কন্দুক, ball; শুবক; মালা ('ফুলের গেঁড়ুয়া লুফিয়া ধরয়ে': চণ্ডী)। [সং. গেণ্ডুক]। **গেঁতো**—বিণ: দীর্ঘশ্রুতী; অলস। [দেশী]। **গেঁদা**—গাঁদা-ব প্রাদে. রূপ। **গেঁয়ে, গেঁয়ো**—বিণ: গ্রামা; গ্রামসম্পর্কিত; গ্রামবাসী, অশিক্ষিত, অসভ্য। [বাং. গাঁ+ইয়া > এ, উয়া > ও]। **গেঙা, গেঙান** (-নো)—যথাক্রমে **গোঙা** ও **গোঙান**-র প্রাদে. রূপ। **গেছো**—বিণ: গাছ-সম্বন্ধীয়; গাছে গাছে থাকে বা বেডায় এমন (গেছো পেড়ী); বৃক্ষারোহণ-প্রিয়, ডানপিটে, পুরুষ-ভাবাপন্ন (গেছো মেয়ে)। [বাং. গাছ+উয়া > ও]। **গেজেট**—বি: সংবাদপত্র; সরকারী সংবাদপত্র। [ইং. gazette]। **গোজ**—বি: বোনা ছোট জামাবিশেষ। [ইং. guernsey]। **গেট**—বি: ফটক, সদব দরজা। [ইং. gate]। **গেঁড়ু, গেঁড়ুক**—বি: ভাঁটা, কন্দুক, বল (ball)। [সং.]। বি: **গেঁড়ুয়া**—বি: কন্দুক, বল। **গেনু**—ক্রি: (প্রাদে. ও কাবো) গমন করিলাম। [গেল, প্র:]। **গেন্দুক**—**গেঁড়ুক**-এর রূপভেদ। **গেন**—বিণ: গান করিবার যোগ্য; গাওয়া হয় বা হইবে এমন। [সং. √গৈ+য (র্ম)]। **গেনান**—জ্ঞান-এর কোমল ও কথা রূপ। **গেরন, গেরণ**—(চন্দ্রশূর্যের) গ্রহণ-এর অমা. কথ্য রূপ।

গেরস্ত—গৃহস্থ-এর অমা. কথা রূপ।

গেরি—বিণ: গেরয়া রঙের (গেরিমাটি)। [সং. গৈরিক]।

গেরয়া—(১)বিণ: গৈরিক বর্ণযুক্ত বা গৈরিক বর্ণে রঞ্জিত (গেরয়া কাপড়)। (২)বি: ঐরূপ বসন (গেরয়া পরা)। [সং. গৈরিক]।

গেরো<sub>১</sub>—গিরা<sub>১</sub>-র অধিকতর চলিত রূপ।

গেরো<sub>২</sub>—বি: বিপদ, ফের (কপালের গেরো); কুগ্রহ। [সং. গ্রহ]।

গের্দ—বি: বেষ্টন, আটক; এলাকা, অঞ্চল। [ফা. গির্দ]।

গেল<sub>১</sub>—ক্রি: গমন করিল; চুকিল (ঘরের মধ্যে গেল); সারা হইল, শেষ হইল, কাটিল (দুঃখে-দুঃখেই জীবন গেল); বাহির বা পার হইল (ছিন্ন দিয়া হতা গেল না); নষ্ট বা ধ্বংস হইল (রাজার দোষে রাজ্য গেল); থরচ হইল (শ্রোকে অনেক টাকা গেল), অতিবাহিত হইল ('দিন গেলে রাতে': রবীন্দ্র), আকৃষ্ট হইল (নজর গেল)। [বাং. √যা (সং. √যা) + ইল (অতীতে)]।

গেল<sub>২</sub>—বিণ: বিগত, অব্যবহিত পূর্ববর্তী (গেল মাসে, গেল হাটে)। [সং. গত + বাং. ইল]।

গেল<sub>৩</sub>—অব্য: বিন্ময়-প্রকাশক শব্দ (গেল যা)।  
গেলা, গেলান (-নো)—যথাক্রমে গিলা<sub>১</sub> ও গিলান-র চলিত রূপ।

গেলাপ—বি: ওয়াড়, আবরণ। [আ. গিলাফ]।

গেলাস—বি: পানপাত্রবিশেষ। [ইং. glass]।

গেহ, (ব্রজ.) গেহা—বি: গৃহ, বাসস্থান (বাঙ্গালায় সাধারণত: কাব্যে ব্যবহৃত)। [সং. গো + ঐহ + অ (ভূ)]। বি: গেহী (-হিন্)—গৃহী, গৃহস্থ।  
বিত্তী: গেহিনী—গৃহিণী।

গৈব, গৈবী—গরবী-র চলিত রূপ।

গৈরিক—(১)বি: গিরিমাটি; স্বর্ণ; গেরয়া রঙ ('অলক-সিক্ত গৈরিকে স্বর্ণে': সত্যেন্দ্র); গেরয়া বসন (গৈরিকধারী)। (২)বিণ: পর্বত-সম্বৃত; গিরিমাটির রঙবিশিষ্ট, গেরয়া (গৈরিক বসন)। [সং. গিরি + ইক]।

গৈরেন্ন—বি: গিরিমাটি; পর্বতজাত বস্তু। [সং. গিরি + এয়]।

গো<sub>১</sub>—অব্য: সম্বোধনমূলক শব্দবিশেষ (ওগো, কিগো)।

গো<sub>২</sub>—বি: ধেনু, গাভী, গো-জাতি; বৃষ; ইন্দ্রিয় (গোচর); পৃথিবী (গোপতি)। [সং.]।

বি: -কর্প—অনামিকা ও অন্ত্র প্রসারিত

করিলে মধ্যবর্তী ব্যবধান; গভূষ। বি: -কুল—গোরুর পাল; গোষ্ঠ; যমুনাতীরস্থ গ্রাম-বিশেষ (এখানে শ্রীকৃষ্ণ ও বলরাম নন্দালয়ে পালিত হইয়াছিলেন)। গোবুলের ঝাড়—(বাক্যে) বৃন্দাবনের মুক্তভাবে বিচরণশীল ঝাড়ের স্থায় স্বেচ্ছাচারী ব্যক্তি। বি: -কীর—গোছক। বি: -কুর—কাঁটাগাছবিশেষ; গোরুর খুর; গোখরো সাপ। বি: -কুরা, -কুর, -কুরা, গোখরো—কণায় গোরুর কুরের চিহ্নযুক্ত বিষধর সর্পবিশেষ। বিণ: গো-খাদক—গোমাংসভোজী। বি: -গৃহ—গোয়াল, গোশালা। বি: -গ্রাস—প্রায়শ্চিত্তের পর গোরুর মূপে মন্ত্রপূত ঘাস দান; বড় বড় গ্রাস (গোগ্রাসে গেল)। বিণ: -ঘু—গোহত্যা-কারী; (অপ.) অতিথি। বি: -চন্দন—গোরোচনা। বি: -চারণ—গোরু চরান, গোরুকে মাঠে লইয়া ঘাস পাওয়ান। বি: -দান—ধেনু-দানরূপ পুণ্যকর্ম। বি: -দোহনী, -দোহিনী—দুধের কেঁড়ে। বি: -ধন—গাভীরূপ সম্পদ। বি: -ধূলি—সৃষ্টান্তকাল (যখন গোরুর পাল খুরের আঘাতে পথের ধূলি উড়াইয়া গোচারণ-মাঠ হইতে গোহালে ফেরে)। বি: -বৎস—বাছুর। বি: -বধ—গো-হত্যা। বি: -বেড়েন—গোরুকে প্রহার করার মত নির্দয় প্রহার। বি: -বৈদ্য—গোরুর রোগের চিকিৎসক; (বিদ্রূপে) হাতুড়ে চিকিৎসক। বি: -বজ্র—গোষ্ঠ; গোচারণ-মাঠ। বি: -ভাগাড়—মরা গোরু কেলিবার স্থান। বি: -ভাতা (-ভা)—সমস্ত গোজাতির মাতৃস্থানীয় মুরভি; মাতৃ-রূপিণী গোজাতি। -অুখ—(১)বি: গোরুর মূখ; গোমুখাকার বাত্ববস্ত্রবিশেষ; জপমালার ঝুলি; (২)বিণ: গোরুর মুখের স্থায় আকৃতিবিশিষ্ট। বি: -অুখী—হিমালয়স্থ গোমুখাকার গহ্বরবিশেষ (ইহার ভিতর দিয়া গঙ্গা প্রবাহিতা); জপমালার ঝুলি। বিণ: -অুখ—গোরুর স্থায় মূখ অর্থাৎ নিরেট মূখ বা বর্ণজ্ঞানহীন। বি: -অুত্র—চোনা। বি: -মেষ—গো-বলি-ঘটিত বৈদিক বজ্রবিশেষ। বি: -ঘান—বৃষবাহিত শকটবিশেষ; গোরুর গাড়ি। বি: -রস—গোছক; গোছকজাত দধি যুক্ত প্রভৃতি। বি: -রক্ত—গোরুর রক্ত; (হিন্দুর পক্ষে) অম্পৃক্ত বস্তু। বি: -রক্তক—রাখাল। বিণ: -খালা—গোয়াল; গোরুর থাকিবার স্থান। বি: -স্তন—গোরুর স্তন; চারি-নর হার।

গোই—অস-ক্রি: (ব্রজ.) গোপন করিয়া ('মরমহি গোই': গো. দা.)।

গো—বি: জিদ, রোথ (গো ধরা বা করা)। [৭]।

গো-গো—অব্য: যন্ত্রণা ক্রোধ প্রভৃতি জনিত আতনাদ। [দেশী]।

গোজ—(১)বি: কীলক, খোঁটা। (২)বিণ: খোঁটার জায় নির্বাক নিশ্চল ও ভার (মুখ গোজ করে বসে থাক)। [বাং. √ গুজ্ + অ (ম)]।

গোজা, গোজান (-নো), গোজামিল—যথাক্রমে গজা, গজান ও গজামিল-এর চলিত রূপ।

গোড়—বি: নাভিদেশে বর্ষিত মাংসপিণ্ড। [সং. গোণ্ড]।

গোড়া<sub>১</sub>—বিণ: গোড়- অর্থাৎ উচ্চনাভিবিশিষ্ট। [বাং. গোড় + আ]। বি: -লেবু, (প্রাদে.)

গোড়ানেবু—অত্যন্ত টক, ও বৃহদাকার লেবু- বিশেষ, জামির।

গোড়া<sub>২</sub>—বিণ: (ধর্মমতাদিতে) অন্ধবিশ্বাসী এবং একগুঁয়ে ভাবে অনুসরণকারী, একান্ত সংরক্ষণ-শীল; অন্ধ ভক্ত, অত্যধিক পক্ষপাতী। বি: -মি, (কথা) -ম, (কথা) -মো—অন্ধবিশ্বাস ও একগুঁয়েভাবে অনুসরণ; একান্ত রক্ষণশীলতা; অন্ধ ভক্তি; অতিরিক্ত পক্ষপাত।

গোফ, গোপ—বি: গুপ্তদেশের রোমরাজি, মোচ। [সং. গুপ্ত]। বিণ: -খেজুরে—খেজুরটি গোফের উপরে আসিয়া পড়িয়াছে তবু সেটি মুখের ভিতরে ঢুকাইয়া লইবার চেষ্টা করে না এমন অলস; অত্যন্ত অলস।

গোয়া—ক্রি: অতিবাহিত করা, কাটান (দিন গোয়ান); অতিবাহিত হওয়া ('মিছে খেলায় দিন গোয়াল': রা. প্র.); অনুগমন করা ('সকল লোক পশ্চাতে গোয়াল': কৃত্তি.); বনিবনাও করিয়া একত্র বাস করা (তার সঙ্গে গোয়ান শক্ত)। [সং. √ গম + গিচ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গোয়া-র অনুরূপ; (২)বিণ: অতিবাহিত, যাপন। (৩)বিণ: অতিবাহিত।

গোয়ার—বিণ: একগুঁয়ে, জেদি; কাণ্ডজ্ঞানহীন, হঠকারী, উদ্ধত; দুঃসাহসী; অশিক্ষিত, অসভ্য। [বাং. গাঁও + আর—তু. হি. গমার]। বিণ: -গোবিন্দ—কাণ্ডজ্ঞানহীন হঠকারী ও দুঃসাহসী। বি: -তুর্দম, -তর্দম, গোয়াতুর্দম, গোয়াতর্দম—গোয়ারের ভাব বা কার্য। বিণ: কাঠগোয়ার—

ভালমন্দজ্ঞানহীন অত্যন্ত নীরস একগুঁয়ে, অত্যন্ত গোয়ার।

গোয়ারা—বি: হাসান-হোসেনের শবাধার বা মহরমের তাজিয়া; মহরম-উৎসব। [ফা. গোর + হি. হার]।

গোসাই, গোসাঞি—গোসাই-র ভ্রমাত্মক বানান। গোধান (-নো)<sub>১</sub>, গোজান (-নো)<sub>১</sub>—গোয়ান-র রূপভেদ।

গোধান<sub>২</sub>, গোধানো<sub>২</sub>, গোজান<sub>২</sub>, গোজানো<sub>২</sub>—ক্রি: গো-গো শব্দ করা বা উক্ত ধ্বনিসহকারে ক্রন্দন করা। বি: গোধানি, গোজানি।

গোচ—গোছ-এর রূপভেদ।

গোচর—(১)বি: ইন্দ্রিয়ের বিষয় বা এলাকা, ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বস্তু বা বিষয়; (জ্যোতিষ.) এলাকা, দৃষ্টি বা প্রভাবের এলাকা (শনির গোচর); অবগতি (গোচরে আনা); জ্ঞাতসার (অগোচর); গোচারণ-মাঠ। (২)বিণ: প্রত্যক্ষ, আশ্রিত, স্থিত, বিষয়ীভূত (নয়নগোচর, শ্রুতিগোচর)। [সং. গো + √ চর্ + অ]।

গোছ—বি: বস্ত্রিগটিব সমষ্টি বা গুচ্ছ (দুই গোছ পান), আটি (ধানের গোছ); সুবন্দোবস্ত, শৃঙ্খলা (কাজের গোছ); রকম (সাধারণ গোছের বাড়ি); গোড়ালির উপরে হাঁটুর নিম্নস্থ অংশ। [সং. গুচ্ছ]। বি: -গাছ—বিশ্বাস, শৃঙ্খলভাবে স্থাপন।

গোছা<sub>১</sub>—বি: গুচ্ছ, থোকা, থোলো, তাড়া (এক-গোছা কাগজ), পায়ের গোছ। [বাং. গোছ + আ (স্বার্থে)]।

গোছা<sub>২</sub>, গোছান (-নো)—যথাক্রমে গুছা ও গুছান-র চলিত রূপ।

গোছাল, গোছালো—বিণ: সুবিশুদ্ধ, শৃঙ্খল-ভাবে স্থাপিত (গোছাল সংসার); শৃঙ্খলার সহিত কাজ করে এমন, হিসাবী (গোছাল লোক)। [বাং. গোছ + আল (যুক্তার্থে)]।

গোট—বি: রমণীদের কোমরের অলঙ্কারবিশেষ, মেথলা [দেশী]।

গোটে<sub>১</sub>—বিণ: আন্ত, অখণ্ড, সম্পূর্ণ (গোটা মানুষটা বা দেশটা); বিভিন্নপ্রকার চূর্ণ মসলার মিশ্রণ, বস্তু বা সংখ্যা নির্দেশার্থক, -টা, মাত্র (একগোটা পান)। [দেশী]। বিণ: -কতক, -কয়েক—অল্প কয়েকটি। বিণ: -গোটে—আন্ত আন্ত, অভঙ্গ। - গুটি-ও প্র:।

গোষ্ঠা<sub>২</sub>, গোষ্ঠান (-নো)—যথাক্রমে গুষ্ঠা ও গুষ্ঠান-র চলিত রূপ।

গোষ্ঠ<sub>১</sub>—গোষ্ঠ-এর রূপভেদ।

গোষ্ঠ<sub>২</sub>—বিঃ গোচারণ-ভূমি। [সং. গোষ্ঠ]।

গোড়—বিঃ গোড়া, মূলদেশ, শিকড়; পা। [হি.]।

বিণঃ -তোলা, ঘোড়তোলা—উচ্চ গোড়ালিযুক্ত, উঁচু হিলওয়ালা (ঘোড়তোলা জুতা)। গোড়ে গোড় দেওয়া—পায়ে পা মেলান; পদাঙ্ক অনুসরণ করা; মতে সায় দেওয়া।

গোড়া—বিঃ মূলদেশ, শিকড় (গাছের গোড়া); সম্মিধান (হাতের গোড়ায়); ভিত্তি (গোড়াপত্তন করা); আদি, আরম্ভ, সূত্রপাত (গোড়া থেকে); মূল কারণ (যত নষ্টের গোড়া)। [বাং. গোড় + আ]। -গুড়ি—(১)ক্রি-বিণঃ সর্বপ্রথমে (গোড়া-গুড়ি কেহ জানিত না); প্রথম হইতে (গোড়া-গুড়ি জানি); (২)বিঃ সর্বপ্রথম (গোড়াগুড়ি থেকে বলা)। বিঃ -পত্তন—ভিত্তিস্থাপন; ভিত্তি-প্রবর্তন; সূত্রপাত, আরম্ভ।

গোড়ালি—বিঃ গুড়ক, পাদমূলের পিছনের অংশ। [গোড় ভ্র:]।

গোড়িম—বিঃ প্রথমাবস্থায় পক্ষিবাকের উদরে যে অণুকার মূল থাকে। [< গুডিম < গু + ডিম]। গোড়িমওয়াল ছেলে—(আল.) দুধের শিশু। গোড়িম ভাঙে নাই—(আল. বরকদের সম্বন্ধে বিজ্ঞপে) অতি শিশু।

গোড়ে—বিঃ মোটা ফুলমালা। [টালিগঞ্জের দক্ষিণে 'গড়িয়া'-নামক গ্রাম]।

গোশা—গোনা-র অন্তঃ বানান।

গোতম—বিঃ স্নায়দর্শন-প্রণেতা ঋষি; (পা.) গৌতম বুদ্ধ।

গোতা, গোস্তা, গোস্তা—বিঃ নিচের দিকে মাথা দিয়া বেগে পতন (গোস্তা খাওয়া)। [আ. গোতা]।

গোত্র<sub>১</sub>—বিঃ বংশ, কুল; বংশপ্রবর্তক ঋষির সন্তান-পরম্পরা (শান্তিলা গোত্র)। [সং. √ গু + ত্র (তৃ) বা গো (= পৃথিবী) + √ ত্রে + অ (তৃ)]। বিণঃ -জ—গোত্রে জাত, সগোত্র, জাতি।

গোত্র<sub>২</sub>—বিঃ পর্বত ('গোত্রের প্রধান পিতা': ভা. চ.)। [সং. গো + ত্রে + অ (তৃ)]। বিঃ -প্রধান—হিমালয়। বিঃ -ডিং (-দ)—(পর্বত বিদীর্ণকারী) ইন্দ্র।

গোদ—বিঃ স্ত্রীপদ, পদস্বীভূতরূপ রোগ। [দেশী]।

গোদের উপর বিষকোড়া—যন্ত্রণার উপর অধিক-তর যন্ত্রণা। বিণ.বিঃ গোদা—গোদযুক্ত (রোগী); অত্যন্ত স্থূল বা মোটা (লোক); (মন্দ অর্থে) প্রধান ব্যক্তি, নায়ক (পালের গোদা)।

গোদাবরী—বিঃ দক্ষিণ ভারতের নদীবিশেষ।

গোদা, গোদিকা—বিঃ গোসাপ। [সং.]।

গোদু—বিঃ গম। [সং.]। বিঃ -চূর্ণ—ময়দা, আটা।

গোদুলি—গো ভ্রঃ।

গোনা—গনা ও গুনা<sub>২</sub>-র রূপভেদ।

গোপ—বিঃ গোয়ালাজাতি, গো-পালক; রাজা; ভূম্যধিকারী। [সং. গো + √ পা + অ]।

গোপন—(১)বিঃ লুকায়িত করণ। (২)(বাং.) বিণঃ গুপ্ত, গোপনীয় (গোপন সংবাদ)। [সং. √ গুপ্ + অন (ভা)]। বিণঃ গোপনীয়—গোপন রাখা উচিত এমন।

গোপা—বিঃ গোপকচ্ছা। [সং. গোপ + আ]।

গোপাকনা—বিঃ গোপকুলবধু, গোপনারী। [সং. গোপ + অকনা]।

গোপাল<sub>১</sub>—বিঃ গোয়াল, রাখাল; শ্রীকৃষ্ণের বাল্যকালের নাম, রাজা; (বাং.) সন্তান, পুত্র (আত্মরে গোপাল)। [সং. গো + √ পা + পিচ্ + অ (তৃ)]। বিঃ -ক—গোর পালনকারী, গোয়াল। বিঃ -ন—গোর পালনকারী; গো-পরিচর্য।

গোপাল<sub>২</sub>—বিঃ গোরুর পাল। [সং. গো + পাল (ঙষ্টীতৎ.)]।

গোপালভোগ—বিঃ আশ্রয়বিশেষ। [গোপাল = রাজা বা শ্রীকৃষ্ণ + ভোগ]।

গোপিকা, (বাং.) গোপিনী, গোপী—বিঃ গোয়ালিনী, গোপবধু। [সং. গোপী + ক + আ; সং. গোপ + বাং. ইনী; গোপ + ঈ]। বিঃ

গোপিনীবল্লভ, গোপীজনবল্লভ—শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ গোপীচন্দন—বৈষ্ণবদের ব্যবহার্য তিলকমাটি।

বিঃ গোপীযন্ত্র—একতারযুক্ত বাতায়ন্ত্রবিশেষ।

গোপিত—বিণঃ লুকায়িত; রক্ষিত। [সং. √ গুপ্ + পিচ্ + ত (ম)]।

গোপদুর—বিঃ মন্দিরদ্বার, নগর-তোরণ। [সং.]।

গোপ্তব্য, গোপ্য—বিণঃ গোপনীয়, অপ্রকাশ্য; রক্ষণীয়। [সং. √ গুপ্ + তব্য, য (ম)]।

আদিতে গো-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত গো<sub>২</sub> ভ্রঃ।

গোষ্ঠা<sub>১</sub>—গোভা দ্রঃ।

গোষ্ঠা<sub>২</sub> (-গু)-বিণঃ রক্ষক। [সং. ৮/গুপ্ + তৃ (তৃ)]।

গোবদা—বিণঃ অশোভন বা বেমানান রকম মোটা। [দেশী—তু. হি. গব্দা]।

গোবর—বিঃ গোময়, গো-বিষ্ঠা। [সং. গোবিট্]।

বিণ.বিঃ -গণেশ—(বাস্ত্বে) গোবরে তৈয়ারি গণেশমূর্তির স্থায় অকর্মণ্য ব্যক্তিভূশু ও বুদ্ধি-হীন (ব্যক্তি)। বিঃ -গাদা—গোবরের লুপ। বিঃ -ছড়া—জলে গোলা গোবরের ছিটা। বিণঃ -ভরা—অসাব্য; একেবাবে বুদ্ধিহীন। গোবরে

পদ্মফুল—নিকৃষ্ট স্থানে উৎপন্ন উৎকৃষ্ট বস্তু অথবা হীনকুলজাত মতঃ বা অপূর্ব সুন্দর ব্যক্তি।

গোবরাট, গোবরাঠ—বিঃ দরজার বা জানালার চৌকাটেব নিম্নস্থ কাঠ। [সং. গর্ভাগারকাঠ ?]।

গোবর্ধন—বিঃ বৃন্দাবনস্থ পাহাড়বিশেষ। [সং.]।

বিঃ -ধারী (-বিন্)-শ্রীকৃষ্ণ।

গোবাঘ, গোবাঘা—বিঃ সাধারণতঃ গোক শিকার করে একরূপ বাঘ, হায়েনা (hyena)। [বাং. গো. + বাঘ]।

গোবিন্দ—বিঃ বিষ্ণু, শ্রীকৃষ্ণ [সং.]।

গোবৃচ্ছ—গবচ্ছ-র রূপভেদ।

গোবেচারা, গোবেচারী—বিণঃ (গোরুর স্থায়) অত্যন্ত নিরীহ। [সং. গো + ফা. বেচারা]।

গোমড়া—বিণঃ বিষন্ন, গম্ভীর। [ফা. গুমান ?]।

গোমতী—বিঃ অযোধ্যাপ্রদেশের নদীবিশেষ।

গোমদা—গোবদা-র রূপভেদ।

গোময়—বিঃ গোবর। [সং. গো + ময়ট্]।

গোমস্তা, গোমস্তা—বিঃ ভহীলদার, খাজনা-আদায়কারী; জমিদারের বা মহাজনের পাওনা-আদায়কারী কর্মচারী; প্রতিনিধি। [ফা. গোমস্তা]।

গোমায়ু—বিঃ শৃগাল। [সং.]।

গোমেদ—বিঃ পীতবর্ণ মণিবিশেষ; বৈদূর্মণি। [সং. গো + ৮/মিদ্ + অ (ণে)]।

গোয়—ক্রিঃ (ব্রজ.) গোপন করে; কাটায়, রাখে ('আচরে মুখশী গোয়' : গো.দা.)।

গোয়াল<sub>১</sub>—বিঃ গোরু রাখার ঘর, গোগৃহ। [সং. গোশালা]।

গোয়াল<sub>২</sub>, গোয়ালী—বিঃ গোপালক, গোপ; দুগ্ধ-ব্যবসায়ী। [সং. গোপাল]। বিঃ(স্ত্রী): গোয়ালিনী।

নামে গোয়ালী কাঁজ ডাক্তার—নিজে গোয়ালী হইয়াও দুধ খাইতে পায় না—থায় আমনি; (আল.) নামমাত্র সাব—কাজে কিছু নহে।

গোয়েন্দা—বিঃ গুপ্তচর। [ফা. গোইন্দা]। বিঃ -গিরি—গোয়েন্দার পেশা।

গোর<sub>১</sub>—বিণঃ (কাবো) গৌরবর্ণ। [সং. গৌর]।

গোর<sub>২</sub>—বিঃ সমাধি, কবর। [ফা.]। ক্রিঃ গোর দেওয়া—মৃতকে সমাধিস্থ করা। বিঃ -স্থান—সমাধি-ভূমি, কবরস্থান। ক্রিঃ গোর লওয়া, গোরে যাওয়া—মরা।

গোরখনাথ, গোরক্ষনাথ—বিঃ 'নাথ' গুরুগণের মধ্যে প্রসিদ্ধতম গুরু মীননাথের শিষ্য।

গোরা—(১)বিণঃ গৌরবর্ণ, ফরসা; (গৌরবর্ণ বলিয়া) ইংরেজজাতীয় (গোবা দৈত্য)। (২)বিঃ খ্রীষ্টেতন্ত্র ('কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলি গোরা কাদে ঘনে ঘনে' : বা.যো.) ; ইউরোপের অধিবাসী; ইউরোপীয় দৈত্য (একদল গোবা)। [সং. গৌর]।

বিঃ -চাঁদ—খ্রীষ্টেতন্ত্র, গৌরচন্দ্র।

গোরাবান্দা—ইউরোপীয় যুদ্ধ-বাজনা।

ন্যাংটে গোরা—হাফ্-প্যান্ট-পরা স্কটল্যান্ডীয় দৈত্য, highlander।

গোরু—বিঃ গাভী; গোজাত, বৃষ; (বিক্রপে বা গালিতে) বোকা, মূর্খ (লোকটা একটা গোক)। [সং. গোরুপ]। বিঃ -চোর—পরের গোরু অপহরণকারী (ইহা হিন্দু-সমাজে অত্যন্ত নীচকার্য বলিয়া পরিগণিত); যে ব্যক্তি সমস্ত জ্বালায়ত্ত্ব মুখ বুজিয়া সহ করে।

গোরু ঝেরে জুতা দান—জঘন্য অত্যাচরণের প্রায়শ্চিত্তরূপ সামান্য ক্রিয়াকর্ম করা।

গোরোচনা—বিঃ গোক হইতে প্রাপ্ত উজ্জ্বল পীত-বর্ণ দ্রব্যবিশেষ। [সং.]।

গোর্থনাথ—গোরখনাথ-এর রূপভেদ।

গোল<sub>১</sub>—বিঃ ফুটবল হকি প্রভৃতি খেলায় বল প্রবিষ্ট করাইবার নির্দিষ্ট স্থান (গোল রক্ষা করা); ঐ স্থানে বল প্রেরণের দ্বারা পরাজিত করা (গোল দেওয়া)। [ইং. goal]।

গোল<sub>২</sub>—বিঃ উচ্চ শব্দ (ছেলেরা গোল করিতেছে); সরলতার অভাব, জটিলতা, চক্র, পেঁচ (তার মনে গোল আছে); সন্দেহ (মনের গোল মেটান); ফেসাদ (গোলে পড়া, গোল বাধান); ভুল (গোল করিয়া ফেলা)। [ফা.]। গোলে হরিবোল

দেওয়া—ভিড়ের হযোগে কর্তব্যে ফাঁকি দেওয়া বা কোনরূপে দায় সারা।

গোল<sub>১</sub>—(১)বিণ: বতুলাকার, বৃত্তাকার, round। (২)বি: বৃত্ত; বৃত্তাকার বা বতুলাকার বস্তু; কন্দুক, ball, গোলক। [সং. √গুড়+অ (তৃ)]। বিণ: -গাল—প্রায় গোলাকার; অত্যন্ত দৃষ্টপুষ্ট (গোলগাল চেহারা)।

গোলক—বি: গোলাকার বস্তু (ভূগোলক); গোলা, ভাঁটা, বাটুল, কন্দুক, ball, যে বতুলের উপরে পৃথিবীর প্রতিক্রম অঙ্কিত থাকে, globe। [গোল<sub>১</sub>+ক (স্বার্থে)]।

গোলগাল—গোল<sub>১</sub> ভ্র:।

গোলক-ধাধা—বি: যে বেষ্টনীর মধ্যে ক্রমাগত ঘুরিয়াও ভ্রিগমনপথ খুঁজিয়া পাওয়া যায় না; জটিল সমস্যা। [হি. গোবকধাক্কা—গুরু মীননাথকে উদ্ধার করিবার জন্য গোরখনাথ যে-সকল কথা বলিয়াছিলেন, তাদৃশ ধাধা]।

গোলদার—বিণ: আড়তদার, গোলাব অধিকারী। [হি. গোলা+ফা. দার]। বি: গোলদারি—গোলদারের বৃত্তি, আড়তদারি। বিণ: গোলদারী—আড়ত বা আড়তদারসম্বন্ধীয় (গোলদারী কারবার)।

গোলন্দাজ—বি: যে সৈনিক কামান দাগে। [হি. গোলা+ফা. অন্দাজ]। গোলন্দাজ, গোলন্দাজী—(১)বি: গোলন্দাজের বৃত্তি; (২)-বিণ: গোলন্দাজ-সম্বন্ধীয়।

গোলপাতা—বি: তাল-নারিকেলজাতীয় ছোট গাছবিশেষের পাতা। [দেশী?]।

গোলমরিচ—বি: গোলাকার কৃকর্ণ মরিচবিশেষ। [বাং. গোল<sub>১</sub>+মরিচ]।

গোলমাল—বি: বহু লোকের মিলিত চীৎকার, গোলযোগ; বিশৃঙ্খলা; বিব্র। [হি.]। বিণ: গোলমালে—জটিল; বিশৃঙ্খল; পরস্পর-বিরোধী, অসংলগ্ন।

গোলযোগ—বি: গোলমাল, হটগোল; বিশৃঙ্খলা; বিব্র, বিপত্তি। [ফা. গোল<sub>২</sub>+সং. যোগ?]।

গোলা<sub>১</sub>—বি: ধাত্তাদি রাখিবার মরাই; আড়ত (কাঠগোলা); বাজার, গল্প। [দেশী?—তু. হি. গোলা]। বিণ: -জাত—গোলা বা মরাইয়ে রক্ষিত। বি: -বাড়ি—শস্তাগার, ধাত্তাদি মজুত করিবার বাড়ি; থামার।

গোলা<sub>২</sub>—বি: গোলক, কন্দুক, ball; কামানের গোলা। [সং. গোলক]। বি: গুলি—বন্দুক ও কামান হইতে নিক্ষিপ্ত বতুলসমূহ; কামান-বন্দুকের অগ্নিবর্ষণ (গোলাগুলি উপেক্ষা করা)।

গোলা<sub>৩</sub>—বিণ: অশিক্ষিত, সাধারণ, বৈশিষ্ট্যহীন (গোলা লোক, গোলা পায়রা)। [ফা. গোল]।

গোলা<sub>৪</sub>—(১)বি: জল ইত্যাদির সহিত মিশাইয়া তরল করা; ঐরূপে তরলীকৃত বস্তু (গোবর গোলা)। (২)বিণ: ঐরূপে তরলীকৃত (গোলা ময়দা)। [বাং. √গুল+আ]। গোলা হাঁড়—যে হাঁড়িতে ঘর নিকাইবার জন্য গোবরগোলা রাখা হয়।

গোলা<sub>৫</sub>, গোলা<sub>৬</sub> (-নো)—যথাক্রমে গুলা<sub>২</sub> ও গুলান-র চলিত রূপ।

গোলাকার, গোলাকৃতি—বিণ: চক্রাকার, বতুলাকার, গোল আকারযুক্ত, round। [গোল<sub>১</sub>+আকার, আকৃতি]।

গোলাপ (-ব), গোলাপী (-বী)—যথাক্রমে গুলাব ও গুলাবী-র চলিত রূপ।

গোলাপজাম—বি: গোলাপের ত্বায় শৃঙ্খল মিষ্ট ফলবিশেষ। [বাং. গোলাপ+জাম]।

গোলাম—বি: ক্রীতদাস; ভূতা, চাকর; তাস-বিশেষ। [আ.]। বি: -খানা—গোলামদেব বাস-স্থান, (আল.) গোলাম বা গোলামের ত্বায় মনোবৃত্তিসম্পন্ন লোক তৈয়ারী করিবার কারখানা। বি: গোলামি—গোলামের বৃত্তি, দাসত্ব।

গোলার্ধ—বি: পৃথিবীর উত্তর বা দক্ষিণ অর্ধাংশ। [সং. গোল<sub>১</sub>+অর্ধ]।

গোলাল—বিণ: প্রায় গোলাকার, গোলগাল। [বাং. গোল<sub>১</sub>+আল]।

গোলোক—বি: বৈকুণ্ঠ, বিকুলোক, স্বর্গে নারায়ণের বাসস্থান। [সং. গো+লোক]। বি: -দাম—বৈকুণ্ঠপুরী; ক্রীড়াবিশেষ। বি: -নাথ, -পতি, -বিহারী (-রিন্)—বিকু।

গোলা—বি: গোলাকৃতি মিষ্টান্ন (রসগোলা); শূক (পরীক্ষায় গোলা পাওয়া); অধ:পাত (গোলায় যাওয়া)। [সং. গোল<sub>১</sub>+বাং. লা]। ক্রি: গোলায় যাওয়া—অধোগতি লাভ করা, উৎসর্গে যাওয়া (ছেলেটা গোলায় গেছে)।

গোশত—গোস্ত-র বানানভেদ।

আদিতে গো-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত গো<sub>২</sub> ভ্র:।

গোশালা—গো দ্রঃ।

গোষ্ঠ—বিঃ গোর প্রভৃতি থাকিবার স্থান ; গোচারণ-ভূমি ; মিলনস্থান, সভা (গোষ্ঠাগার ; গোষ্ঠাধক্ষ)। [সং. গো + √স্থ + অ (ধি)]। বিঃ-গৃহ—গোয়াল-ঘর, গোশালা। বিঃ-বিহারী (-রিন) — ঐকৃক। বিঃ-লীলা — বৃন্দাবনে ঐকৃকের গোচারণলীলা।

গোষ্ঠী—বিঃ পরিবার ; জাতি ; কুল, বংশ ; সমূহ, দল (শিষ্টগোষ্ঠী) ; বৈঠক, সভা। [সং.]। বিঃ-পতি—বংশ পরিবার বা সম্প্রদায়ের প্রধান ব্যক্তি ; দলপতি ; সভাপতি। বিঃ-বর্গ—পরিজন ও জাতিগণ।

গোম্পদ—বিঃ গোরর পায়ের দ্বারা চিহ্নিত ক্ষুদ্র স্থান। [সং. গো + পদ (নি.)]।

গোসল—বিঃ স্থান। [আ. গুল]। বিঃ-খানা—স্থানের ঘর, বাথরুম।

গোমা—বিঃ ক্রোধ ; অভিমান। [আ. গুমা]। বিঃ-ঘর—ক্রোধাগার, অভিমানকক্ষ।

গোসাই, গোসাঞি—বিঃ প্রভু, ঈশ্বর ; বৈকব গুরুবংশীয় ব্যক্তিদের উপাধিবিশেষ। [সং. গোস্বামী]।

গোম্ব—বিঃ মাংস ; (অশু. কিন্তু প্রচলিত) গোমাংস। [কা. গোম্ব]।

গোম্বাক—বিঃ গুহতা, বেয়াদপি। [ফা. গুস্তাখী]।

গোস্—গোমা-র অপ্র. রূপ।

গোম্বামী (-মিন)—বিঃ গোসমূহের বা পৃথিবীর অধিপতি বা রক্ষক ; প্রভু, ঈশ্বর ; ধর্মোপদেষ্টা ; বৈকবগুরু ও ভক্তব্রহ্মদেবের উপাধিবিশেষ ; বৈকব গুরুবংশীয় ব্রাহ্মণদিগের উপাধিবিশেষ। [সং.]।

গোম্বাল—গোম্বাল-এর মার্জিত রূপ।

গোড়—বিঃ বাংলাদেশের প্রাচীন নাম (গোড়দেশের এলাকাসম্বন্ধে নানা মত আছে)। [সং. গুড় + অ]। বিঃ গোড়ী—সঙ্গীতের রাগিণী-বিশেষ ; কাবোর রীতিবিশেষ ; গুড় হইতে প্রস্তুত মদ্যবিশেষ। বিঃ গোড়ীয়া—গোড়দেশ-সম্বন্ধীয় ; গোড়দেশের অধিবাসী ; গোড়দেশে উৎপন্ন।

গোণ—(১)বিঃ অপ্রধান। (২)(বাং.) বিঃ বিলম্ব, দেরি (গোণ করা)। [সং. গুণ + অ]। বিঃ-কর্ম—(ব্যাক.) অপ্রধান কর্ম, indirect object। বিঃ গোণার্থ—(অল.) শব্দের অপ্রধান অর্থ (অর্থাৎ বাহ্য মুখার্থ বা বাচ্যার্থ নহে) ; লক্ষ্যার্থ।

গোতম—বিঃ ঋষিবিশেষ ; বুদ্ধদেব। [সং. গোতম + অ]। বি(স্ত্রী): গোতমী—গোতমবংশীয় স্ত্রী ; দুর্গা।

গোর—(১)বিঃ করসা, উজ্জল বর্ণবিশিষ্ট, দুখে-আলস্যের গোলা বর্ণবিশিষ্ট। (২)বিঃ ঐচৈতন্ত-দেব। [সং.]। বিঃ-চন্দ্র—ঐচৈতন্তদেব। বিঃ-চন্দ্রিকা—মূল গীতের পূর্বে গোরচন্দ্রের অর্থাৎ ঐচৈতন্তদেবের বন্দনা ; ভূমিকা, মুখবন্ধ।

গোরব—বিঃ গুরুত্ব ; গরিমা, মহিমা ; মর্যাদা, আদর, সম্মান ; উৎকর্ষ। [সং. গুরু + অ (ভা)]। বিঃ গোরবাম্বত, গোরবিত—গোরব-বৃত্ত। বি(স্ত্রী): গোরবিনী—গোরববৃত্তা ; গর্বিতা, গরবিনী।

গোৱাজ—(১)বিঃ গোরবর্ণ দেহবিশিষ্ট। (২)বিঃ ঐচৈতন্তদেব। [সং. গোর + অজ]। বি(স্ত্রী): গোৱাজা, গোৱাজী।

গোরী—(১)বিঃ গোরবর্ণা নারী ; দুর্গা ; অবিবাহিতা অষ্টমবর্ষীয়া বালিকা। (২)বিঃ গোরবর্ণা। [সং. গোর + ঈ]। বিঃ-নান—অষ্টমবর্ষীয়া কস্তাকে বিবাহে সম্প্রদান। বিঃ-পট্ট—শিবলিঙ্গের নিম্নস্থ পীঠ, পেনেট। বিঃ-শঙ্কর—দুর্গা ও শিব ; হিমালয়ের চূড়াবিশেষ। বিঃ-শূঙ্গ—হিমালয়ের সর্বোচ্চ চূড়া অভারেষ্ট।

গ্যাজ, গ্যাজলা, গ্যাজান (-নো)—যথাক্রমে গাজ গাজলা ও গাজান-এর বিকৃত রূপ।

গ্যাট্—বিঃ স্থির, নিশ্চল (গ্যাট্ হয়ে বসে থাকা)। [দেশী]। অব্যঃ-গ্যাট্—গট্-গট্ দ্রঃ।

গ্যাস—বিঃ বায়ব পদার্থ, করলা প্রভৃতি হইতে উৎপন্ন বায়ব দাহ্য বস্তু। [ইং. gas]। ক্রিঃ গ্যাস দেওয়া—(অশি.) বাজে মিথ্যা কথা বলা ও তাহা বিশ্বাস করাইবার চেষ্টা করা, (তু.) গুল মারা। বিঃ গ্যালারী—গ্যাস-সংক্রান্ত ; গ্যাসজাত ; গ্যাসধর্মী ; গ্যাসোৎপাদক।

গ্রন্থন, গ্রন্থন—বিঃ গাঁথা, গাঁথনি, রচনা। [সং. √গ্রন্থ + অন (ভা)]। বিঃ গ্রন্থিত, গ্রন্থিত—গাঁথা হইয়াছে এমন ; রচিত ; খচিত।

গ্রন্থ—বিঃ বই, পুঁথি ; শাস্ত্র। [সং. √গ্রন্থ + অ (ম)]। বিঃ-কর, -কর্তা (-র্ত)—গ্রন্থের রচয়িতা ; লেখক। বিঃ-কীট—বইয়ের পোকা ; (আল.) গ্রন্থপাঠে একান্ত অনুরক্ত এবং অস্ত্র কোনও দিকে খেয়াল নাই এইরূপ ব্যক্তি, book-worm।

গ্রন্থন—গ্রন্থন দ্রঃ।

গ্রন্থাগার—বি: লাইব্রেরি (library), যে গৃহে বহু গ্রন্থ আছে এবং সাধারণকে তাহা পাঠ করিতে দেওয়া হয়। [সং. গ্রন্থ + আগার]। বি: গ্রন্থাগারিক—লাইব্রেরিয়ান (librarian), গ্রন্থাগারের অধ্যক্ষ।

গ্রন্থি—বি: গাঁট, গিরা; অঙ্গের (বিশেষত: অস্থির) সন্ধিস্থান; বংশদণ্ডাদির সন্ধি বা গিট; দেহাভ্যন্তরস্থ রসনি:সারক কোষ, gland। [সং. √গ্রন্থ + ই + (ভা)]। বি: বহন—গাঁটছড়া। বিণ: -ল—বহুগ্রন্থিবৃত্ত, গ্রন্থিময়।

গ্রন্থিক—বি: দৈবজ্ঞ; কনিষ্ঠ পাণ্ডব সহস্রবের অজ্ঞাতবাসকালীন নাম। [সং. গ্রন্থ + ইক]।

গ্রনন—বি: গ্রাসকরণ। [সং. √গ্রন + অন (ভা)]।

গ্রনমান—বিণ: গ্রাস করিতেছে এমন। [সং. √গ্রন + আন (মান) (ভূ)]।

গ্রন্থ—বিণ: গ্রাস করা হইয়াছে এমন, গিলিত; আক্রান্ত, অভিজুত। [সং. √গ্রন + ত (ধ)]।

গ্রহ—বি: (জ্যোতিষ.) সূর্য-প্রদক্ষিণকারী জ্যোতিষ, planet (ভারতীয় জ্যোতিষে গ্রহ নয়টি—সূর্য চন্দ্র মঙ্গল বুধ বৃহস্পতি শুক্র শনি রাহু ও কেতু); গ্রহণ, ধারণ, (রূপগ্রহ); উপলক্ষি (অর্থগ্রহ); গ্রহবৈগুণ্য, কুগ্রহ (গ্রহের ফের); দুর্দৃষ্ট। [সং. √গ্রহ + অ (ভূ)]। বি: -দেবতা—(জ্যোতিষ.) গ্রহের অধিদেবতা। বি: -দোষ—(জ্যোতিষ.) গ্রহের বিরুদ্ধ দৃষ্টি বা আচরণ; গ্রহের ফের। বি: -পতি—সূর্য। বি: -বিপাক—অশুভ গ্রহের প্রভাবের ফলে বিপত্তি। বি: -বৈগুণ্য—গ্রহদোষ-এর অনুরূপ। বি: -মন্ডল—জ্যোতির্মণ্ডল, গ্রহজগৎ। বি: -রাজ—সূর্য; চন্দ্র; শনি। বি: -শাস্তি—বিরুদ্ধ বা অশুভ গ্রহের প্রভাব দূর করার জন্য পূজা বা ন্যায়ন। বি: -শঙ্কট—(জ্যোতিষ.) গ্রহের স্থিতিজ্ঞাপক রাশি।

গ্রহণ—বি: প্রাপ্তি, আদান (ভিক্ষাগ্রহণ); ধারণ (হস্তগ্রহণ); স্বীকার (নিমন্ত্রণ-গ্রহণ); অবলম্বন, আশ্রয় (সন্ন্যাসগ্রহণ); বরণ (অতিথিকে সাদরে গ্রহণ), মানিয়া লওয়া (উপদেশ-গ্রহণ); উপলক্ষি (অর্থগ্রহণ); পান, আহার (জলগ্রহণ, অন্নগ্রহণ); গ্রহাদির গ্রাস বা অদৃশ্য হওয়া (চন্দ্রগ্রহণ)। [সং. √গ্রহ + অন (ভা)]। বিণ: গ্রহণীয়—গ্রহণ-যোগ্য।

গ্রহণী, গ্রহণি—বি: উদরাময়মূলক রোগবিশেষ; (শারীর.) ক্ষুদ্রান্ত্রের অগ্রভাগ, duodenum। [সং. √গ্রহ + অনি + ঙ্গ]।

গ্রহণীয়—গ্রহণ্যঃ।

গ্রহদেবতা, গ্রহদোষ, গ্রহপতি, গ্রহবিপাক, গ্রহ-বৈগুণ্য, গ্রহমন্ডল, গ্রহরাজ, গ্রহশাস্তি, গ্রহশঙ্কট—গ্রহঃ।

গ্রহাচার্য—বি: দৈবজ্ঞ। [সং. √গ্রহ + আচার্য]। গ্রহাশু—বি: উপগ্রহ, asteroid। [সং. গ্রহ + অশু]।

গ্রহীজ (-তৃ)—বিণ: গ্রহণকারী, গ্রাহক। [সং. √গ্রহ + তৃ (ভূ)]।

গ্রাহ্য—বি: একপ্রকার ভাসখেলা। [দেশী?]।

গ্রাম<sub>১</sub>—বি: ওজননের মাপবিশেষ। [ইং. gram (me)]।

গ্রাম<sub>২</sub>—বি: পল্লী, পাড়াসী; ক্ষুদ্র জনবসতি; সমূহ (গুণগ্রাম); (সঙ্গীতে) প্রবাহ, ওঠা-নামা (স্বরগ্রাম)। [সং. √গ্রস + ম (ভূ)]। বি: -শী—গ্রামের মণ্ডল বা নেতা। বি: -ধর্ম—গ্রীসংসর্গ। বি: -ভাটি—গ্রামবৃত্তি, বিবাহাদিকালে বারোহাবি কার্যের জন্ত সংগৃহীত অর্থ। বি: -মৃগ—কুকুর। বি: -সম্পর্ক—একই গ্রামের অধিবাসী হওয়ার ফলে সম্বন্ধ। বি: গ্রামান্ত—গ্রামের প্রান্তসীমা। বি: গ্রামান্তর—ভিন্ন গ্রাম। বিণ: গ্রামিক—গ্রামের অধিকারী; গ্রামরক্ষক। বিণ: গ্রামী (-মিন্)—গ্রামের কর্তা, গ্রামবাসী, গ্রাম্য; গ্রামবিশিষ্ট। বিণ: গ্রামীণ—গ্রামোৎপন্ন, গ্রাম্য; গ্রামস্থ।

গ্রামোফোন—বি: যে চাকতিতে স্বরতরঙ্গ মুদ্রিত থাকে (অর্থাৎ রেকর্ড) তাহা হইতে উদ্ভূত স্বর ধ্বনিত করার যন্ত্রবিশেষ, কলের গান। [ইং. gramophone]।

গ্রাম্য—বিণ: গ্রামসম্বন্ধীয়; গ্রামজাত; গ্রামস্থ; ইতর, অমার্জিত, অভদ্র, প্রাকৃত। [সং. গ্রাম + য]। বি: -ভা—অমার্জিত ভাব, অভদ্রতা; ভাবার শব্দগত ও অর্থগত অশোভনতা। বি: -ধর্ম—গ্রীসংসর্গ। বি: -মৃগ—কুকুর।

গ্রাস—বি: ভোজনের জন্ত এক-একবারে যে পরিমাণ খাদ্যদ্রব্যাদি মুখে তোলা হয়; কবল, খাবলা; ভক্ষণ, গলাধঃকরণ, গেলা; খোরাক, অন্ন (গ্রাসাচ্ছাদন); গ্রহণকালে আবৃত হওয়া (চন্দ্রের বা সূর্যের পূর্ণগ্রাস)। [সং. গ্রস + অ]। বিণ: -কারী (-রিন্)—ভক্ষণকারী, খাদক। বি: -শালী—যে পথে ভুক্তদ্রব্য পাকস্থলীতে পৌঁছায়, অন্নশালী, gullet। বি: গ্রাসাচ্ছাদন—অন্নবস্ত্র, খোরপোশ।



গ্রাহ—বিঃ আদান, গ্রহণ ; জ্ঞান, বোধ ; নির্বন্ধ ; আগ্রহ ; হস্তের কৃত্তীর প্রকৃতি হিংস্র জলচর প্রাণী । [সং. √গ্রহ্ + অ] । বিণঃ -ক—গ্রহণ-কারী ; ক্রেতা । বিণ(স্ত্রী)ঃ গ্রাহিকা । বিণঃ গ্রাহিত—গ্রহণ করান হইয়াছে এমন । বিণ.বিঃ গ্রাহী (-হিন)—গ্রহণকারী (গুণগ্রাহী) ; আকর্ষক (চিহ্নগ্রাহী) ; মলবন্ধকাবক, ধারক ।

গ্রাহ্য—বিণঃ গ্রহণযোগ্য ; জ্যেয় (চন্দ্রগ্রাহ্য) ; স্বীকার্য, বিবেচ্য ; গণনীয় । [সং. √গ্রহ্ + য (ধ)] । ক্রিঃ গ্রাহ্য করা—মানা (কথা গ্রাহ্য করা) । ক্রিঃ গ্রাহ্য হওয়া—গ্রহণযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হওয়া (আবেদন গ্রাহ্য হওয়া) ।

গ্রীক—বিঃ গ্রীসদেশের লোক বা ভাষা । [ইং. Greek] ।

গ্রীবা—বিঃ গলদেশ, ঘাড় । [সং. √গৃ + ব (ণে) + অ] । বিঃ -দেশ—ঘাড় । বিঃ -ভঙ্গি—(সুন্দরভাবে) ঘাড় বাঁকান ।

গ্রীষ্ম—(১)বিঃ গরমের কাল, নিদাঘ, উত্তাপ । (২)বিণঃ গরম । [সং. √গ্রস্ + ম (র্ড)] । বিঃ -কাল—গ্রীষ্মঋতু, গরমের কাল (বৈশাখ ও জ্যৈষ্ঠ মাস) । বিণঃ -পীড়িত—তাপক্রান্ত । বিঃ -মন্ডল—কর্কট-ক্রান্তি ও মকর-ক্রান্তির অন্তর্বর্তী গ্রীষ্মাতিশয্যযুক্ত ভূভাগ, torrid zone । বিঃ গ্রীষ্মাতিশয্য—উত্তাপের আধিক্য । বিঃ গ্রীষ্মা-বকাশ—গ্রীষ্মকালীন ছুটি ।

গ্ৰেন—বিঃ এক যবোদর বা চুট্টা ভরি পরিমাণ । [ইং. grain] ।

গ্রেণ্ডার, গ্রেফতার—(১)বিঃ পাকড়াও, ধৃতকরণ । (২)বিণঃ পাকড়াও করা হইয়াছে এমন, ধৃত । [ফা. গিরিফ্তার] । বিণঃ গ্রেণ্ডারী, গ্রেফতারী—গ্রেফতার-সম্বন্ধীয় ; গ্রেফতারের ।

গ্রৈব, গ্রৈবেয়—বিণঃ গ্রীবা-সম্বন্ধীয় । [সং. গ্রীবা + অ, এয়] ।

গ্রৈষ্মিক—বিণঃ গ্রীষ্মকালীন ; গ্রীষ্মসম্বন্ধীয় । [সং. গ্রীষ্ম + ইক] ।

গ্রান—গ্রানি প্রঃ ।

গ্রানি—বিঃ ক্রান্তি ; অবসাদ ; অস্বাস্থ্য ; মল, ময়লা (মনের গ্রানি) ; কলঙ্কস্বরূপ ব্যক্তি বা বস্তু (বীরকুল-গ্রানি) ; নিন্দা, কল্পিত দোষারোপ (আক্লগ্রানি) । [সং. √গ্ৰৈ + তি (ভা)] । বিণঃ গ্রান—ক্রান্ত ; অবসন্ন ; অস্বাস্থ্যপূর্ণ ; মল, ময়লা ; কলঙ্কস্বরূপ ; নিন্দিত ।

গ্রান—গেলাস-এর রূপভেদ ।

## ঘ

ঘ—বাক্যলাভার চতুর্থ বাঞ্ছনবর্ণ ।

ঘচ্, ঘচ্—অব্যঃ অপেক্ষাকৃত নরম জিনিস ক্রমাগত কাটিবার শব্দ । অব্য-ক্রি-বিণঃ ঘচাঘচ্—ঘচ্ ঘচ্ করিয়া (ঘচাঘচ্ কাটা) ।

ঘট—বিঃ ছোট কলসি ; পাত্র, আধার (সর্ব ঘট) : (বাং.) মাথা, মগজ (ঘটে বুদ্ধি নেই) ; দেহ ('ঘটের মধ্যে সাই বিরাজে' : বাউল) । [সং. √ঘট্ + অ] । বিঃ -কর্ণ—ঘটভাঙ্গা টুকরা, ভাঙ্গা খাপরা । বিঃ -কার—কুস্তকার, কুমার ।

ঘটক—বিঃ সংঘটনকর্তা ; বিবাহের সম্বন্ধস্থাপন-কারী পুরুষ, ব্রাহ্মণদিগের পদবিবিশেষ । [সং. √ঘট্ + অক (র্ড)] । বি(স্ত্রী)ঃ ঘটকী—বিবাহের সম্বন্ধ-স্থাপনকারিণী রমণী । বিঃ ঘটকালী—বিবাহের সম্বন্ধকরণ ; ঘটকের কাজ ।

ঘটকর্ণ, ঘটকার—ঘট প্রঃ ।

ঘটন—বিঃ সম্ভটন, হওয়া ; বোজন ; বিধির নির্বন্ধ । [সং. √ঘট্ + অন (ভা)] ।

ঘটনা—বিঃ ব্যাপার, যাহা ঘটে ; বোজনা, আকস্মিক ব্যাপার । [সং. √ঘট্ + অন (ভা) + অ] । ক্রি-বিণঃ -ক্রমে, -চক্রে—ঘটনাব্যাপদেশে, দৈবাৎ । বিঃ -চক্র—ঘটনা-পবম্পরা । বিণঃ -ধীন—দৈবাধীন । বিণঃ -পূর্ণ, -বহুল—নানা ঘটনায় পূর্ণ । বিঃ -বলী, -বলি—ঘটনাসমূহ ।

ঘটনীয়—বিণঃ সংঘটনযোগ্য, ঘটিবে এমন, সম্ভাব্য । [সং. √ঘট্ + অনীয় (র্ড)] ।

ঘটমান—বিণঃ ঘটিতেছে এমন ; (ব্যাক.) চলিতেছে এমন (ঘটমান বর্তমান) । [সং. √ঘট্ + আন (মান) (র্ড)] ।

ঘট্য—বিঃ ঘটন ; সমারোহ, জাঁকজমক, আড়ম্বর, সম্মিলন (গজঘট্য) ; সমূহ (ঘনঘট্য) । [সং. √ঘট্ + অ (ভা) + অ] ।

ঘট্য—(১)ক্রিঃ সম্ভটিত হওয়া (বিপদ ঘটিল) ; সম্পন্ন হওয়া (ঘটিয়া উঠিল না) ; পরিণত হওয়া (কি থেকে কি ঘটিল) । (২)বিঃ সম্ভটন । [বাং. √ঘট্ (সং. √ঘট্) + অ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সম্ভটিত সম্পন্ন বা পরিণত করান ; (২)বিঃ সম্ভটিতকরণ ; (৩)বিণঃ অপরের দ্বারা সম্ভটিত (শত্রুদ্বারা ঘটান বিপদ) ।

ঘটোপ—বিঃ গাড়ি পালকি বা আসবাবপত্রের আবরণ ; ঘেরাটোপ ; বাহ্যপূর্ণ আড়ম্বর । [সং. ঘট + আটোপ] ।

**ঘটি**—বিঃ ঘটের জ্বায় ধাতুনির্মিত ছোট জলপাত্র-  
বিশেষ । [সং. ঘটী] ।

**ঘটিকা**—বিঃ আড়াই দণ্ড ; ঘটী, ঘড়ি ; ছোট  
ঘট, ঘটি : [সং. ঘটী + ক + আ] ।

**ঘটিত**—বিঃ সজ্জাটিত, সম্পাদিত ; জনিত,  
সংক্রান্ত (নারীঘটিত, অর্থঘটিত) ; যুক্ত, যোজিত  
(স্বর্ণঘটিত) । [সং. ১/ঘট্ + ত (ম)] । বিণঃ -ব্য—  
ঘটিবে এমন ।

**ঘটিয়া**—বিঃ মূর্থ বা অযোগ্য কর্মচারী । [দীনবন্ধু  
মিত্রের 'সধবার একাদশী' হইতে] ।

**ঘটী**—বিঃ ক্ষুদ্র ঘট, ঘটি ; মুহূর্ত, আড়াই দণ্ড,  
কালনির্ণায়ক যন্ত্র, ঘড়ি । [সং. ঘট + ঙ্গ] । বিঃ  
-যন্ত্র—কৃপাদি হইতে জল তুলিবার যন্ত্র ; কাল-  
নিরূপক যন্ত্রবিশেষ, সেকালের ঘড়ি ।

**ঘটঘট**—অবাঃ শৃঙ্গ (প্রধানতঃ কাষ্ঠনির্মিত)  
পাত্রাদির মধ্যে কাষ্টদণ্ড বা অনুরূপ কিছু নাড়া-  
চাড়া করিবার শব্দ । [দেশী] ।

**ঘট্**—বিঃ জলাশয়ের ঘাট । [সং.] ।

**ঘটন**—বিঃ দর্শন ; ঘটন, সজ্জটন, গঠন । [সং. ১/  
ঘট্ + অন (ভা)] । বিঃ (স্ত্রী)ঃ ঘটনী—ঘোটনা ।  
বিণঃ ঘটনিত—সজ্জাটিত, নির্মিত ; ঘটনা হইয়াছে  
এমন ।

**ঘড়া**—বিঃ বড় কলসি ; ধাতুনির্মিত কলসি ।  
[সং. ঘট] ।

**ঘড়ি**—বিঃ সিঁড়িযুক্ত উঁচু টুলবিশেষ । [দেশী] ।

**ঘড়ি, (বিরল) ঘড়ী**—বিঃ সময়-নিরূপক যন্ত্র-  
বিশেষ ; ঘটী, আড়াইদণ্ড । [সং. ঘটী] । ক্রি-  
বিণঃ ঘড়ি-ঘাড়ি—ঘটায় ঘটায়, প্রতি মুহূর্তে,  
বারংবার । বিঃ টেকঘাড়ি, পকেটঘাড়ি—যে ঘড়ি  
টেকে বা পকেটে রাখা হয় । বিঃ দেওয়ালঘাড়ি  
—যে ঘড়ি দেওয়ালে আটকাইয়া রাখা হয়,  
clock । বিঃ পেটোঘাড়ি—যে ঘড়ি পিটিয়া  
বাজাইতে হয় (আপনা হইতে বাজে না) । বিঃ  
হাতঘাড়ি—যে ঘড়ি হাতে বাধা হয় ।

**ঘড়িয়াল, (বিরল) ঘড়ীয়া**—বিঃ যে ব্যক্তি  
ঘটী বাজাইয়া সময় নির্দেশ করে । [বাং. ঘড়ি  
+ আল > এল] ।

**ঘড়িয়াল, (কথা.) ঘড়েল**—(১)বিঃ দীর্ঘমুখ  
কুস্তীরবিশেষ ; ধূর্ত বা ধড়িবাজ লোক । (২)বিণঃ  
ধূর্ত, ধড়িবাজ । [তু. হি. ঘড়িয়াল] ।

**ঘড়্ ঘড়্**—অবাঃ কণ্ঠনালীতে প্লেথাজনিত  
আওয়াজ ; চলন্ত গাড়ির চাকার শব্দ ।

**ঘণ্ট**—বিঃ বাজানবিশেষ । [সং.] ।

**ঘণ্টা**—বিঃ কাঃজাদি ধাতুনির্মিত বাজযন্ত্রবিশেষ ;  
(বাং.) ঘাট মিনিট বা আড়াই দণ্ডকাল সময় ।  
(বিজ্ঞাপে) কিছুই নহে, গোড়ার ডিম (ঘণ্টা  
করবে) । [সং.] ।

**ঘণ্টাকর্ণ**—বিঃ ঘেঁটুফুল ; ঘেঁটুঠাকুর । [সং. ঘণ্টা  
+ কর্ণ] ।

**ঘণ্টাঘর**—বিঃ যে ঘর হইতে নির্দিষ্ট সময়ে ঘণ্টা  
বাজানো হয় । [ঘণ্টা + ঘর] ।

**ঘণ্টিকা, ঘণ্টী**—বিঃ ছোট ঘণ্টা ; আলজিভ ।  
[সং. ঘণ্টা + ক + আ, ঘণ্টা + ঙ্গ] ।

**ঘণ্টেশ্বর**—বিঃ মঙ্গলপুত্র ঘেঁটু । [সং. ঘণ্টা +  
ঈশ্বর] ।

**ঘন**—(১)বিঃ মেঘ, (গণি.) সমান তিন রাশির  
গুণফল, cube (যেমন  $২ \times ২ \times ২ = ৮$ ) ;  
(জ্যামি.) দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধ : এই ত্রিমাত্রাবিশিষ্ট  
বস্তু, solid । (২)বিণঃ নিবিড়, দুর্গম (ঘন বন)  
গাঢ় (ঘন দ্রব্য) ; অবিরল, বারংবার কৃত (ঘন  
বিলাপ), ঠাসা (ঘন বুনানি) ; মোটা, জমাট  
(ঘন কাপড়) ; প্রবল, গভীর (ঘন বরষা) ; দৈর্ঘ্য  
প্রস্থ ও বেধ : এই ত্রিমাত্রাবিশিষ্ট (ঘনক্ষেত্র) ।  
[সং. ১/হন + অ (ম)] । বিণঃ -কৃষ্ণ—মেঘের জ্বায়  
কাল ; গাঢ় কৃষ্ণবর্ণ । বিঃ -ঘটা—মেঘাড়াঘর ।  
ক্রি-বিণঃ -ঘন—প্রায়ই, বারংবার, খুব কাছা-  
কাছি । বিণঃ -ঘোর—অত্যন্ত মেঘাচ্ছন্ন । বিঃ  
-তা, -ত্ব—দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধ : এই ত্রিমাত্রায়ুক্ত  
অবস্থা বা আকার ; দৃঢ়ত্ব, নিবিড়তা, গাঢ়তা ।  
বিঃ -ফল—দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধের গুণফল । বিঃ  
-বিন্যাস—কাঁক না রাখিয়া পরস্পর স্থাপন । বিঃ  
বীথি—মেঘলোক, আকাশপথ । বিঃ -মূল—  
যে রাশি আপনাদের দ্বারা দুইবার গুণিত হয় সে  
রাশি উক্ত গুণফলের ঘনমূল, cube root ।  
-শ্যাম—(১)বিণঃ মেঘতুলা শ্যামবর্ণ, (২)বিঃ  
শ্রীকৃষ্ণ ; রামচন্দ্র ।

**ঘনা**—ক্রিঃ নিকটবর্তী হওয়া (তার কাছে ভয়ে  
কেউ ঘনায় না) ; আসন্ন হওয়া (মৃত্যু ঘনাল) ।  
[বাং. ঘন + আ] ।

**ঘনাগম**—বিঃ মেঘের আগম, বর্ষাকাল । [সং.  
ঘন + আগম] ।

**ঘনাক্ষ**—বিঃ ঘনতার পরিমাণ, ঘনত্ব, density  
[বি.প.] । [সং. ঘন + অক্ষ] ।

**ঘনাতায়, ঘনান্ত**—বিঃ মেঘাপগম ; মেঘাপগমের  
কাল, শরৎ-ঋতু । [সং. ঘন + অতায়, অন্ত] ।

**ঘনান, ঘনানো**—(১)ক্রিঃ নিকটবর্তী হওয়া (দিন

ঘনান) ; জমাট হওয়া বা করা । (২)বিঃ নিকটবর্তী হওয়া ; ঘনীকরণ । (৩)বিঃ ঘনীকৃত । [বাং. √ঘন + আন] ।

ঘনাকার—বিঃ গাট অক্ষকার । [সং. ঘন + অক্ষকার] ।

ঘনাবৃত—বিঃ ঘন (মেঘ) দ্বারা আবৃত, মেঘচ্ছন্ন । [সং. ঘন + আবৃত] ।

ঘনায়মান—বিঃ ঘন হইয়া আসিতেছে বা জমিয়া উঠিতেছে অথবা ক্রমশঃ নিকটবর্তী হইতেছে এমন । [সং. √ঘনায় (নামধাতু) + আন (মান) (র্ভ)] ।

ঘনিষা (-মন্)—বিঃ ঘনহ । [সং. ঘন + ইমন্ (ভা)] ।

ঘনিষ্ঠ—বিঃ অতি নিকট (ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক), অন্তরঙ্গ (ঘনিষ্ঠ বন্ধু) । [সং. ঘন + ইষ্ঠ] । বিঃ (স্ত্রী): ঘনিষ্ঠা । বিঃ -ভা ।

ঘনীকৃত—বিঃ ঘন করা হইয়াছে এমন । [সং. ঘন + ক্ৰি (চি) + √কৃ + ত (র্ভ)] ।

ঘনীভূত—বিঃ ঘন হইয়াছে এমন ; জমাট । [সং. ঘন + ক্ৰি (চি) + √ভূ + ত (র্ভ)] । বিঃ ঘনীভবন —ঘন হওয়া ।

ঘনোপল—বিঃ করকা । [সং. ঘন + উপল] ।

ঘর — বিঃ গৃহ, বাড়ি ; বাসভবন ; মন্দির (ঠাকুরঘর) ; প্রকোষ্ঠ, কক্ষ (পড়ার ঘর) ; সংসার (ঘরের লোক) ; পরিবার (দশ ঘর লোক) ; বংশ, কুল (ভাল ঘরের ছেলে) ; জিহ্বা, রক্ত, ঘাট (জামায় বোতামের ঘর) ; স্থান, বিষয় (জমার ঘরে শুল্ক) । [সং. গৃহ] । ক্রিঃ ঘর আলো করা—গৃহ বা সংসারের শোভা বৃদ্ধি করা । ক্রিঃ ঘর করা—গৃহিণী বা বধু হইয়া সংসারে বাস করা (অসচ্চরিত্রা স্ত্রী নিয়ে ঘর করা) । ক্রিঃ ঘর কাটা—চৌকা খোপ অঙ্কন করা । ক্রিঃ ঘর জ্বালান—ঘরে আগুন দেওয়া ; (আল.) পরিবারের সুখশান্তি নষ্ট করা বা পরিবারের ধ্বংসসাধন করা । ক্রিঃ ঘর ভোলা—গৃহ (বিশেষতঃ বাসগৃহ) নির্মাণ করা । ক্রিঃ ঘর নষ্ট করা—পরিবারের সুখশান্তি বা মানসজ্ঞম নষ্ট করা ; পরিবারের ধ্বংসসাধন করা । ক্রিঃ ঘর পাওয়া—বাসাবাড়ি সংগ্রহ করা ; (বিবাহের ক্ষণ) উপযুক্ত বংশ অর্থাৎ পাত্রপাত্রী পাওয়া । ক্রিঃ ঘর বাঁধা—বসতি স্থাপন করা ; বিবাহাদি করিয়া সংসার পাতি । ক্রিঃ ঘর-বার করা—আকুল প্রতীকার ক্রমাগত ঘরের বাহিরে যাওয়া ও ভিতরে আসা ।

ক্রিঃ ঘর ভাঙান—পরিজনদের মধ্যে বিভেদ বা বিচ্ছেদ ঘটান । ক্রিঃ ঘরে আগুন দেওয়া—(আল.) পরিজনদের ধ্বংসসাধন করা । ঘরে পরে—গৃহের ভিতরে ও বাহিরে, দেশে-বিদেশে, সর্বত্র ('ঘরে পরে সবে হাসিছে' : রবীন্দ্র) । ঘরের কথা—পরিবারের বা স্বদলের গুপ্ত ব্যাপার অথবা নিজস্ব ব্যাপার । ঘরের শত্রু—স্বগৃহের বা স্বজনের বা স্বদলের (গোপনে) শত্রুতাসাধনকারী । বিঃ -কন্না, -করনা—গৃহস্থালি, সংসার, সংসারের দৈনন্দিন কাজকর্ম ; সংসারধর্ম, সংসারীর জীবন ; গৃহকর্ম ; গৃহিণীগণ । বিঃ -কুনো—গৃহকোণ ছাড়িয়া নড়িতে চাহে না এমন ; অমিশুক, অসামাজিক । ক্রিঃ-বিঃ ঘর-ঘর—প্রত্যেক বাড়িতে বা পরিবারে ('পল্লীর ঘর-ঘর' : সত্যেন্দ্র) । বিঃ -ছাড়া—গৃহত্যাগী, সংসারত্যাগী, বৈরাগী । বিঃ -জালাই—যে পুরুষ স্থায়ীভাবে স্বস্তরের খরচে স্বস্ত্রালায়ে বাস করে । বিঃ -জোড়া—সারা ঘর ব্যাপিয়া থাকে এমন ; সংসার জমজমাট করে এমন । বিঃ ঘর-জ্বালানে—পরিবারের সুখশান্তি নষ্ট করে বা পরিবারের ধ্বংসসাধন করে এমন । বিঃ (স্ত্রী): ঘর-জ্বালানী । বিঃ ঘর-পর—আত্মপর, আপনপর । -পোড়া—(১)বিঃ হুম্মান ; (২)বিঃ যাহার ঘর পুড়িয়াছে এমন ; পরিবারের বা আত্মপক্ষের ধ্বংসসাধক (ঘরপোড়া বৃদ্ধি) । ঘরপোড়া গোরু সিঁদুরে মেঘ দেখে ডরায়—একবার অগ্নিদাহ হইতে রক্ষা পাইয়াছে এমন গোমু সিঁদুর-বর্ণ মেঘ দেখিলেও উহাকে অগ্নিশিখা ভাবিয়া ভয় পায় ; (আল.) একবার বিপদ হইতে রক্ষা পাইবার পর উক্ত বিপদের সহিত সামান্ত সাদৃশ্যযুক্ত কিছু দেখিলেও লোকে ভীতি-ব্রণ্ড হয় । বিঃ -পোষা—গৃহপালিত । বিঃ -বর—স্বামী বা বর এবং তাহার বংশমর্যাদা । বিঃ -বাড়ি—বাসভবন ও তৎসংলগ্ন গৃহাদি । বিঃ -ভাঙ্গানে—গৃহবিচ্ছেদকারী । বিঃ (স্ত্রী): -ভাঙ্গানী । বিঃ -ঝুখো—স্বগৃহাভিমুখী । বিঃ -সংসার—গৃহস্থালি । বিঃ -সজ্ঞানী—সংসারের বা পরিবারে সমস্ত গুপ্তকথা জানে ও কাস করে এমন (ঘরসজ্ঞানী বিতীষণ) ।

ঘরনী, (অশু.) ঘরপুঁজি—বিঃ গৃহিণী, সংসারের কর্তা ; স্ত্রী, পত্নী । সংসার-পরিচালনে নিপুণা রমণী । [সং. গৃহিণী] । অতি বড় ঘরনী না পারা ঘর—প্রায়ই ঘরকরনার কাজে অতিশয় নিপুণা

নারীর নিজস্ব অর্থাৎ স্বামীর ঘর-করনার সুবিধা  
জোটে না : ইহাই জীবনের পরিহাস।

ঘরাও—ঘরোয়া ভ্রু :।

ঘরাঘরি—ক্রি-বিণ: আপসে বা আত্মীয়স্বজনের  
মধ্যে। [বাং. ঘর + আ + ঘর + ই]।

ঘরানা, (অন্ত:) ঘরাণা—বিণ: উচ্চবংশীয়, সম্বংশ-  
জাত, বনেদী (ঘরানা লোক); বংশীয় (নবাব-  
ঘরানা); পারিবারিক, গুপ্ত, (ঘরানা কথা,  
ঘরানা ব্যাপার); (সঙ্গীত) বংশবিশেষ কর্তৃক  
পুরুষানুক্রমিকভাবে অনুশীলিত।

ঘরানি, (অন্ত:) ঘরানী—বি: খড় ইত্যাদির দ্বারা  
ছাওয়া ঘর নির্মাণকারী। [বাং. ঘর + আনি]।

ঘরোয়া, ঘরাও—বিণ: গৃহসম্বন্ধীয়, পারিবারিক  
(ঘরোয়া স্বগড়া); অতি ঘনিষ্ঠ, আপন (ঘরোয়া  
লোক)। [বাং. ঘর + উয়া]।

ঘর্ষ—বি: চলন্ত গাড়ির চাকার শব্দ। [সং.]।  
বিণ: ঘর্ষিত—ঘর্ষ শব্দে ধ্বনিত মুখরিত বা  
পূর্ণ।

ঘর্ষ—বি: ঘাম, শ্বেদ। [সং. √ ঘৃ + ম (ণে)]।  
বিণ: ঘর্ষিত, ঘর্ষিত—ঘামে ভিজিয়া গিয়াছে  
এমন। বিণ: ঘর্ষিতকলেবর—শরীর ঘামে  
ভিজিয়া গিয়াছে এমন।

ঘর্ষণ, ঘর্ষ—বি: ঘষা, মার্জন, রগড়ান; সংঘর্ষ।  
[সং. √ ঘৃ + অন, অ (ভা)]। বিণ: ঘর্ষিত—  
ঘষা বা মার্জনা করা হইয়াছে এমন।

ঘষটা, ঘষড়া—ক্রি: ঘষিয়া ঘষিয়া টানা, ক্রমাগত  
ঘষা; হেঁচড়ান; রগড়ান; (আজ.) ক্রমাগত  
অভ্যাস আবৃত্তি বা চেষ্টা করা। [সং. √ ঘৃ +  
বাং. টা, ডা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ঘষটা বা  
ঘষড়া; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বি:  
ঘষটানি, ঘষড়ানি—ঘর্ষণ, হেঁচড়ানি, রগড়ানি।

ঘষা—(১)ক্রি: ঘর্ষণ করা। (২)বি: ঘর্ষণ।  
(৩)বিণ: ঘর্ষিত; ক্ষয়প্রাপ্ত (ঘষা পরসা)। [সং.  
√ ঘৃ + বাং. আ]। বিণ: -ঘষা—ঘর্ষণের  
আভাসযুক্ত, সামান্য ঘষা। বি: -ঘষি—পরস্পর  
ঘর্ষণ; ক্রমাগত ঘর্ষণ। -ন, -নো—(১)ক্রি:  
ঘর্ষণ করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। অস-ক্রি:  
ঘষে-মেজে—অনেক চেষ্টা-চরিত্র বা তোয়াজ-  
তদারক করিয়া (ঘষে-মেজে রূপ)।

ঘা—বি: আঘাত, চোট, প্রহার (লাঠির ঘা);  
ক্ষত (ঘায়ে মলম লাগান); মন:কষ্ট, শোক (ঘা  
ভোলা); ক্ষতি (ব্যবসায় ঘা খাওয়া)। [সং.  
ঘাত]। ক্রি: ঘা করা—ক্ষত উৎপাদন করা।

ক্রি: ঘা খাওয়া—(প্রধানত: মনে) আঘাত বা  
বেদনা প্রাপ্ত হওয়া; ক্ষতিগ্রস্ত হওয়া। ক্রি:  
ঘা দেওয়া—(প্রধানত: মনে) আঘাত বা বেদনা  
দেওয়া; (সর্পের সম্বন্ধে) দংশন করা। ক্রি:  
ঘা মারা—আঘাত করা। ক্রি: ঘা শুকান—  
ক্ষত আরোগ্য হওয়া। ক্রি: ঘা সওয়া—আঘাত  
বা ক্ষতি সহ্য করা। বিণ: ঘা-সওয়া—আঘাত  
বা ক্ষতি সহ্য করিয়াছে এমন। ক্রি: ঘা হওয়া  
—ক্ষত হওয়া। বি: ঘা-কতক—কিছু বা বেশ-  
কিছু প্রহার। ক্রি: ঘা-কতক খাওয়া—অল্পবিস্তর  
প্রহৃত হওয়া। ক্রি: ঘা-কতক বসিয়ে দেওয়া  
—কিছু প্রহার করা। ক্রি: খুঁটিয়ে ঘা করা—  
অকারণ খোঁচা-খুঁচির দ্বারা হৃদয় হানি ক্ষত করা;  
(আজ.) অনাবশ্যক বা অবাস্তব বিষয় আলোচনার  
দ্বারা অপ্রিয় অবস্থা সৃষ্টি করা।

ঘাই—বি: আঘাত; বৃহদাকার মৎস্তের জলমধ্যে  
পুচ্ছাঘাত (ঘাই মারা)। [সং. ঘাতি]।

ঘাইট, ঘাইল—বথাক্রমে ঘাট, ও ঘারেল-এর  
বিরল রূপ।

ঘাঁটা—(১)ক্রি: আলোড়িত বা মস্থিত করা,  
বিশেষভাবে নাড়া, নাড়াচাড়া করা। (২)বি.বিণ:  
উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ ঘট + বাং. আ]।

বি: -ঘাঁটি—ক্রমাগত ঘাঁটা; আন্দোলন। -ন,  
-নো—(১)ক্রি: নাড়ান; উত্ত্যক্ত বা উত্তেজিত  
করা, চটান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ঘাঁটা—বি: কড়া (হাতে ঘাঁটা পড়া)। [দেশী]।

ঘাঁটি—বি: প্রহরীর থাকিবার স্থান, চৌকি;  
প্রবেশ-পথ বা পথের সন্ধিস্থল (ঘাঁটি আগলান);  
যুদ্ধার্থ সৈনিকদের অবস্থিতিস্থান, খানা, আড্ডা  
(ঘাঁটি স্থাপন করা)। [সং. ঘট?]। বি: -ঝাল  
—ঘাঁটির প্রহরী বা অধ্যক্ষ।

ঘাগর, ঘাঘর—বি: কিকিণী; ঘুড়ুর। [সং. ঘর্ষরা]।

ঘাগরা, ঘাঘরা—বি: জীলোকের পোশাকবিশেষ।  
[তু. হি. ঘাগরা; সং. ঘর্ষরা]।

ঘাগী, ঘাগি, ঘাঘী, (কথা) ঘাগু—বিণ: বারংবার  
বা খাইয়াছে এমন, ভুক্তভোগী; বারংবার শাস্তি-  
প্রাপ্ত, পুরাতন (ঘাগী চোর)। [হি. ঘাঘ]।

ঘাট—বি: ক্রটি, অপরাধ (ঘাট হওয়া); নুনতা,  
কমতি (শুণের ঘাট নাই)। [হি. ঘাটি]। বি:  
ঘাটত—কমতি, অভাব। ক্রি: ঘাট মানা—  
ক্রটি স্বীকার করিয়া নত হওয়া।

ঘাট—বি: পুতুর নদী প্রভৃতি জলাশয়ে অবতরণ-  
স্থান; নদী খাল প্রভৃতির তীরে নৌকাদি

ভিড়াইবার স্থান (খেয়াঘাট, জাহাজঘাট); সেতার এসরাজ হারমোনিয়ম প্রভৃতির সুরের পর্দা বা রীড (reed); পর্বত (পূর্বঘাট, পশ্চিমঘাট); গিরিসঙ্কট। [সং. ঘট]। ঘাটের কড়ি—খেয়া-পায়াপারের মাসুল, পারাটনি। বি: -ওয়াল—ঘাটওয়াল-এর রূপভেদ। বি: -জা—পাকা ঘাট। ক্রি-বিণ: ঘাটে-ঘাটে—প্রতি ঘাটে; সর্বত্র ('ভুবনের ঘাটে ঘাটে': রবীন্দ্র)। ঘাটের মড়া—মৃত্যু যাহার আসন্ন; অতি বৃদ্ধ ব্যক্তি।

ঘাটা—বি: নদাদির তীরে নৌকা প্রভৃতি ভিড়াইবার স্থান (জাহাজঘাটা)। [ঘাট + বাং. আ]।

ঘাটি—ঘাটি ও ঘাট, -এর রূপভেদ।

ঘাটওয়াল—বি: পায়াপারের ঘাটের তত্ত্বাবধায়ক, পাটনী; ঘাটরক্ষক; তীর্থস্থানে যাত্রীদের কর-সংগ্রাহক। [বাং. ঘাট + ওয়াল]। বি: ঘাটওয়ালি—ঘাটওয়ালের কাজ বা পদ। ঘাটওয়ালী—(১)বি: ঘাটওয়াল-এর স্ত্রীলিঙ্গ; ঘাটওয়ালকে প্রদত্ত জমি; (২)বিণ: ঘাটওয়ালকে প্রদত্ত।

ঘাড়—বি: গ্রীবা, কণ্ঠের পশ্চাত্তাগ, কাঁধ (বোঝা ঘাড়ে করা)। [সং. ঘাট]। ক্রি: ঘাড় ভাঙ্গা—ভাঙ্গা ভ্র:। ক্রি: ঘাড়ে করা, ঘাড়ে লওয়া—কাঁধে তুলিয়া লওয়া, ভার বা দায়িত্ব গ্রহণ করা। ক্রি: ঘাড়ে চাপা—গলগ্রহণ হওয়া; আশ্রয় করা। ঘাড়ে দৃঢ়তা রাখা থাকা—অত্যন্ত দৃঢ়সাহস হওয়া। বি: -খাড়া—গলাখাড়া। বিণ: -গর্দানে—গজস্কন্ধ; অত্যন্ত স্থূল।

ঘাত—বি: আঘাত, প্রহার; ক্ষত, ঘা, হিংসা, হত্যা; (গণি.) কোন রাশিকে সেই রাশি দ্বারা বারংবার গুণ করিয়া প্রাপ্ত ফল, power [বি. প.]। [সং. √হন + অ (ভা)]। বি: -চিহ্ন—(গণি.) বর্গ ঘন প্রভৃতিসূচক অঙ্ক। বি: -প্রতি-ঘাত—আঘাত-প্রত্যাঘাত; ক্রিয়া ও প্রতিক্রিয়া। বিণ: -সহ—আঘাত সহ্য করিতে পারে এমন; যা দিলে ভাঙ্গে না বরং বিস্তৃত হয় এমন, malleable। বি.বিণ: ঘাতক—হত্যাকারী (গুপ্তঘাতক); জলাদ, মৃত্যুদণ্ডে দণ্ডিত অপ-রাধীর মৃণুক্ষেদকারী। বি: ঘাতন, -হত্যা; যজ্ঞার্থ বধ; আঘাত। [সং. √হন + অন (ভা)]। ঘাতন, -হত্যা—(১)বি: অপরের দ্বারা বধ করান; প্রহার করিবার অস্ত্র; (২)বিণ: ঘাতক। [সং. √হন + শিচ্ + অন]। বিণ: ঘাতী (-তিন্)—

হত্যাকারী (পুত্রঘাতী)। বিণ(স্ত্রী): ঘাতিনী। বিণ: ঘাতুক—হিংস্র, নাশক; নিষ্ঠুর, ক্রুর। বিণ: ঘাত্য—বধ্য; যাতযোগা।

ঘানি, (বজ্রি.) ঘানী—বি: সরিষা তিল প্রভৃতি পিষিয়া তৈল বাহির করার যন্ত্রবিশেষ। [সং. ঘন (লৌহমুদগর)]। বি: -গাছ—যে মোটা খুঁটিতে বাধিয়া উহার চারিদিকে ঘানি ঘুবান হয়। ক্রি: ঘানি টানা—(পূবে জেলখানার কয়েদীদেরকে ঘানি টানিতে হইত বলিয়া) কারাদণ্ড ভোগ করা। ঘাপটি—বি: ওত, লুক্কায়িতভাবে অবস্থান। [বাং. ঘোপ + টি]। ক্রি: ঘাপটি মারা—শিকারের অপেক্ষায় ওত পাতা।

ঘাবড়া—ক্রি: খতমত থাওয়া, বিচলিত হওয়া, হতবুদ্ধি হওয়া, ভয় পাওয়া। [হি. √ঘবড়া]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ঘাবড়া; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বি: ঘাবড়ানি—ঘাবড়ানির ভাব।

ঘাম—বি: ঘর্ম, শ্বেদ। [সং. ঘর্ম]। ঘাম দিয়ে জ্বর ছাড়া—(আল.) উদ্বেগ বা বিপদ কাটিয়া যাওয়া; আশান্ত হওয়া। বি: -তেল—গর্জন-তৈল (প্রতিমায় ইহার প্রলেপ দিলে প্রতিমা গামিয়াছে বলিয়া মনে হয়)। ঘামা—(১)ক্রি: ঘর্মাক্ত হওয়া; (২)বি: ঘর্মাক্ত হওয়া। ঘামান (-নো)—(১)ক্রি: ঘর্মাক্ত করান; খাটান, শ্রম করান, পরিশ্রান্ত করা (মাথা ঘামান); (২)বি: ঘর্মাক্ত বা পরিশ্রান্ত করণ। বি: ঘামাচি—ঘর্ম-সিক্ত হওয়ার দরুণ দেহে উদ্ভূত ক্ষুদ্র বর্ণবিশেষ [বাং. ঘাম + আচি—তু. সং. ঘর্মচটিকা]।

ঘায়েল, ঘাল—বিণ: আহত, নিহত, পরাস্ত, কাবু (ঘায়েল কবা বা হওয়া)। [বাং. ঘা (সং. যাত) + এল, ইল—তু. হি. ঘায়েল]।

ঘাস—বি: দুর্বাদি তৃণ। [সং. √অদ্ (= ঘস) + অ (ম)]। বি: -জল—গবাদি পশুর পান্য ও পানীয়। ঘাসী—(১)বিণ: ঘাস-সম্বন্ধীয়; (২)বি: ঘাস-বাবসায়ী, ঘেসেড়া। ঘাসী নৌকা—ঘাস-বহনের উপযুক্ত নৌকা, মাল ও যাত্রীবাহী ছোট লম্বা নৌকাবিশেষ।

ঘাসুড়িয়া, ঘাসুয়া—যথাক্রমে ঘেসেড়া ও ঘেসো-র মার্জিত রূপ।

ঘি—বি: ঘৃত; দুগ্ধ হইতে প্রস্তুত স্নেহজাতীয় পদার্থ; ঘিলু (মাথার ঘি)। [সং. ঘৃত]।

ঘিচিঘিচি—বিণ: ঘেঁষাঘেঁষি। [দেশী]।

ঘিঙ্গি—বিণ: ঘন, নিবিড়, ঘেঁষাঘেঁষি; সঙ্কীর্ণ; জনবহুল। [ফা. গুন্জান]।

**ঘিন্‌ঘিন্‌**—অব্য: ঘৃণাহেতু অশ্রুতি বোধ (গা ঘিন্‌ঘিন্‌ করা)। [সং. ঘৃণা]। **বিণ:** ঘিন্‌ঘিন্‌—অতিরিক্ত ঘৃণাবোধকারী।

**ঘিরা**—(১)ক্রি: বেষ্টন করা (বেড়া দিয়া ঘিরা); চারি পাশে বেষ্টনী দেওয়া বা বেষ্টন করা (বাড়ি ঘেরা); আচ্ছাদিত বা আবৃত করা ('আকাশ ঘিরে মেঘ জুটেছে': রবীন্দ্র)। (২)বি: বেষ্টন; চারি পাশ বেষ্টন, আবৃত করা, আচ্ছাদন; পরিবেষ্টিত স্থান, ঘের। (৩)বিণ: বেষ্টিত; পরিবেষ্টিত; আবৃত। [তু. সং. ১/ঘ, হি ঘিরা]।

**-ও**—(১)বি: বেষ্টন; অবরোধ; দাবিপুরণার্থ কর্তৃপক্ষীয় ব্যক্তিকে আটক বা অবরোধ; (২)বিণ: পরিবেষ্টিত; অবরুদ্ধ। **বি: -চৌপ**—সর্বাঙ্গ ঢাকিয়া পরিবার জন্ত জামাবিশেষ; বোরখা; (গাড়ি পালকি প্রভৃতি) সম্পূর্ণরূপে ঢাকিবার জন্ত ঢাকনা। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: পরিবেষ্টিত বা অবরুদ্ধ করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

**ঘিলু**—বি: মস্তিষ্ক, মগজ, মাথার ঘি। [দেশী]।

**ঘিস্‌কোপ, ঘিস্‌ক্যাপ**—বি: র্যাঁদা। [?]।

**ঘুটো**—(১)ক্রি: আলোড়িত করা; তরল পদার্থের সঙ্গে নাড়িয়া-চাড়িয়া মিশান; তোলপাড় করা; তন্ন তন্ন করিয়া অন্বেষণ করা বা পরিভ্রমণ করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. ১/ঘট + বাং. আ]। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: (অস্ত্রের দ্বারা) আলোড়িত করান; (২)বি.বিণ: অনুরূপ অর্থে।

**ঘুর্গাকান**—বি: (সচ. শিশুদের) কাশরোগ-বিশেষ; হপিং কাশি (hooping cough)। [ঋজাস্তক]।

**ঘুর্জি, ঘুর্জি**—বি: সর্পিণ গলি বা স্থান; এঁদো স্থান (গলিঘুর্জি)। [দেশী]।

**ঘুর্টি**—বি: দাবা পাশা প্রভৃতি খেলার গুটিকা। [সং. গুটিকা]। **ক্রি: ঘুর্টি চালা**—দাবা পাশা প্রভৃতি খেলায় দান দেওয়া।

**ঘুর্টে, (বিরল) ঘুর্টিয়া**—বি: আলানিরূপে ব্যবহৃত গোবরের শুষ্ক চাকতি। [ $<$ সং. গৃথ বা গোবিষ্ঠা]।

**ঘুর্গনি**—বি: আলু নারিকেল প্রভৃতির সহিত সিদ্ধ মটর ইত্যাদি মিশ্রিত খাবারবিশেষ। [হি. ঘুঁঘনী]। **বি: -দানা**—ঘুর্গনি।

**ঘুর্ঘু**—বি: পায়রাজাতীয় পক্ষিবিশেষ; (অশ্লি.) অতি ধূর্ত ও অভিজ্ঞ ব্যক্তি, দাঙ্গী ও কলিবাজ লোক। [ঋজাস্তক]। **ঘুর্ঘু দেখেছ ফাঁদ দেখনি**

—(আল.) ঘুঘু পাখির আনন্দে বিচরণই দেখিয়াছ কিন্তু তাহার ফাঁদে পড়ার যত্ননা দেখ নাই। সেইরূপ—আনন্দ ও আরামই ভোগ করে এসেছ, দুঃখ-কষ্ট ত পাওনি,—এবার তা পাবে।

**ঘুর্গট**—বি: ঘোমটা। [সং. অবগুঠন]।

**ঘুর্গুর, ঘুর্গুর, (বিরল) ঘুর্গুর**—বি: মলজাতীয় চরণালকারবিশেষ, নুপুর, কিকিলী, শিজিলী। [ঋজাস্তক—তু. সং. ঘর্ঘরা, মরা. যুংগুর]।

**ঘুর্চা**—ক্রি: বিনষ্ট হওয়া, লোপ পাওয়া (সম্পর্ক ঘুচিয়াছে); অতিবাহিত হওয়া (স্থলের দিন ঘুচিয়াছে); অপনীত হওয়া (আধার ঘুচিল)। [হি. ১/ঘুস + বাং. আ]। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: দূর করা (দুঃখ ঘুচান); নষ্ট বা রহিত করা (মাতব্বর ঘুচান); (চ্ছিন্ন বা ময়লা) পরিষ্কার করা; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

**ঘুর্টিং**—বি: একপ্রকার হুড়ি যাহা পোড়াইয়া চুন প্রস্তুত হয়। [হি.]।

**ঘুর্টুঘুর্টু**—অব্য: ঘোর কুকবর্ণের ভাব-প্রকাশক (আধার ঘুর্টুঘুর্টু করছে)। [দেশী]। **বিণ: ঘুর্টু-ঘুর্টে**—গাঢ়, ঘোর (ঘুর্টুঘুর্টে আধার)।

**ঘুর্ড়ি, (বিরল) ঘুর্ড়ী, (প্রাদে.) ঘুর্ডি**—বি: বায়ুভরে শূন্যে উড়াইবার জন্ত কাগজনির্মিত খেলনাবিশেষ। [তু. হি. গুড্ডী]।

**ঘুর্ড়ী**—বি(স্ত্রী): ঘোটকী। [বাং. ঘোড়া + ঙ্গ]।

**ঘুর্গ**—(১)বি: কাষ্ঠধ্বংসকারী পোকাবিশেষ (ঘুর্গ বা ঘুর্গ ধরা)। (২)বিণ: (কথ্য বাং.) অভিজ্ঞ, নিপুণ (একাজে সে ঘুর্গ)। [সং.]। **বি: ঘুর্গাকর**—কাষ্ঠাদিতে ঘুর্গকৃত অক্ষবের স্থায় অস্পষ্ট চিহ্ন; (আল.) সামান্য ইঙ্গিত, আভাস (ঘুর্গাকরে জানিতে না পারা)।

**ঘুর্গি**—বি: বোতামবিশেষ; অতি ক্ষুদ্র ঘটা। [সং. ঘর্টী]।

**ঘুর্গাস, ঘুর্গাশ**—বি: কোমরে বাধিবার হুতা। [দেশী]।

**ঘুর্গনি, ঘুর্গনী**—বি: মাছ ধরিবার ফাঁদবিশেষ। [?]। **ঘুর্গাচ, ঘুর্গাটি**—যথাক্রমে ঘুর্গাস ও ঘুর্গাটি-র রূপভেদ।

**ঘুর্গাস**—(১)বিণ: অন্ধকার ও সর্পিণ; জড়নড়, গুটিহুটি (ঘুর্গাসি মেরে থাক)। (২)বি: অন্ধকার ও সর্পিণ স্থান। [বাং. ঘোপ + সি]।

**ঘুর্গ**—বি: নিজ্রা, হুস্তি। [দেশী]। **ঘুর্গ চটে বাওয়া**—নিজ্রার আবেশ কাটিয়া বাওয়া। **ক্রি: ঘুর্গ**

দেওয়া, ঘূম বাওয়া, ঘূম লাগান—ঘূমান।  
ক্রি: ঘূম পাড়ান—নিদ্রিত করা। কাঁচা ঘূম  
—অপূর্ণ ঘূম। বিণ: -কাঁচুরে—নিদ্রালস,  
সর্বদাই ঘুমাইতে ইচ্ছুক; অধিকক্ষণ ঘুমাইতে  
না পাইলে কাতর হয় এমন। বি: -ঘোর—  
প্রগাঢ় নিদ্রা; নিদ্রার আবেশ। ক্রি: ঘুমা—  
ঘূমান। ক্রি: ঘুমাইয়া থাকা—(আল.) অস্ত বা  
উদাসীন থাকা। ঘুমান, ঘুমানো—(১)ক্রি:  
নিদ্রিত হওয়া বা থাকা; (২)বি: উক্ত অর্থে।  
বিণ: -স্ত—নিদ্রিত। বিণ: -পাড়ান, -পাড়ানী  
—নিদ্রিত করায় এমন (ঘুমপাড়ানী ছড়া বা  
কবিতা)।

ঘূর—(১)বি: ঘূর্ণন, পাক, চক্র (ঘূর দেওয়া);  
ঘূর্ণারোগ (ঘূর লাগা)। (২)বিণ: অসরল,  
সোজার বিপরীত (ঘূর পথ); গাঢ় (ঘূরঘুড়ি)।  
[সং. ঘূর্ণ]। বি: -পথ—সোজা বা সিধা পথের  
বিপরীত, কুটিল পথ। বি: -পাক—চক্রাকারে  
পরিক্রমণ। ক্রি: -পাক খাওয়া—(ক্রমাগত)  
চক্রাকারে পরিক্রমণ করা; ঘূর্ণিত হওয়া। বি:  
-পেঁচ, ঘোরপেঁচ, ঘোরপ্যাঁচ—জটিলতা, কুটিল-  
লতা (মনের ঘোরপেঁচ)।

ঘূরঘূর—অবা: ঘোরাঘুরি করার ভাবপ্রকাশক  
(ঘূরঘূর করা)। [ঘূরা ভ্র:]। বি: ঘূরঘূরে, ঘূর-  
ঘূরিয়া—পোকাবিশেষ।

ঘূরা—(১)ক্রি: ঘূর্ণিত হওয়া, পাক খাওয়া;  
বেড়ান; প্রকৃত পথ খুঁজিয়া না পাইয়া একই  
পথে বারংবার ভ্রমণ করা, লক্ষ্যহীন হইয়া বেড়ান  
(ঘূরে মরা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ:  
অসরল, কুটিল, ঘূর (ঘোরা পথ)। [সং. √ঘূর্ণ  
+ বাং. আ]। বি: -ঘূরি—হাঁটাটী; বারংবার  
আসা-বাওয়া। -ন, -নো—(১)ক্রি: ঘূর্ণিত করা,  
পাক দেওয়া; ভ্রমণ করান; অনর্থক হাঁটাটী  
করান; বারংবার ফিরাইয়া দেওয়া; (২)বি:  
উক্ত সকল অর্থে; (৩)বিণ: ঘূর্ণিত, আবর্তিত।  
বি: -নি, ঘূরানি—ঘূর্ণিত করা বা ঘূর্ণিত হওয়া,  
পাক দেওয়া; ভ্রমণ; লক্ষ্যহীন হইয়া একই  
পথে বারংবার ভ্রমণ।

ঘূরঘূর—বি: পোকাবিশেষ, ঘূরঘূরে পোকা।  
[সং. ঘূর + √ঘূর + অ (ভৃ)]।

ঘূলঘূলি—বি: অতি ক্ষুদ্র গোলাকার বাতায়ন-  
বিশেষ। [?]।

ঘূলা—ক্রি: নাড়িয়া ঘোলা করা বা নড়িয়া ঘোলা  
হওয়া; আলোড়িত করা বা হওয়া; বিশাইয়া

দেওয়া বা মিশিয়া যাওয়া; জটিল করা বা  
হওয়া; বিভ্রান্ত করা বা হওয়া (বুদ্ধি ঘুলাইয়া  
যায়)। [সং. √ঘূর্ণ + বাং. আ—ভূ. হি. ঘূল্‌না]।  
-ন, -নো—(১)ক্রি: ঘূলা; (২)বি.বিণ: উক্ত  
সকল অর্থে।

ঘূষ, ঘূষখোর, ঘূষঘূষে, ঘূষা<sub>১</sub>—যথাক্রমে ঘূস,  
ঘূসখোর, ঘূসঘূসে ও ঘূসা<sub>১,২</sub>-র বানানভেদ।  
ঘূষা<sub>২</sub>—(১)ক্রি: ঘোষণা করা; উচ্চৈঃস্বরে  
আবৃত্তি করা (নামতা ঘূষা)। (২)বি: উক্ত অর্থে।  
[সং. √ঘূষ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি:  
(অস্ত্রের দ্বারা) ঘোষিত করান বা আবৃত্তি করান;  
(২)বি: উক্ত অর্থে।

ঘূষি, ঘূষো—যথাক্রমে ঘূসি ও ঘূসো-র বানান-  
ভেদ।

ঘূস—বি: অস্ত্রার কার্বে সাহায্যলাভার্থ পোপনে  
প্রদত্ত পুরস্কার, উৎকোচ। [হি.]। বি.বিণ:  
-খোর—উৎকোচগ্রাহী।

ঘূসঘূসে—বিণ: চাপা, গুপ্ত; যুদ্ধ, অস্ত্র; ভিতরে  
ভিতরে বিচক্ষমান (ঘূসঘূসে জর)। [দেশী]।

ঘূসা<sub>১</sub>—বি: ক্ষুদ্র চিংড়িমাছবিশেষ। [দেশী]।

ঘূসা<sub>২</sub>, ঘূসি, (কথা.) ঘূসো—বি: মৃষ্টি; মৃষ্টিদ্বারা  
প্রহার। [দেশী?—ভূ. হি. ঘূসা]। ক্রি: ঘূসি  
মারা—মৃষ্টাঘাত করা। ঘূসি লড়া—মৃষ্টিযুদ্ধ  
করা। বি: ঘূসাঘূসি—মৃষ্টিযুদ্ধ, boxing।

ঘূংকার—বি: পেচকের ডাক; ঘোংঘোং শব্দ।  
[সং. ঘূং + কৃ + অ (ভা)]।

ঘূর—ঘূর-এর বিয়ল বানান।

ঘূর্ণ—(১)বি: ঘূর্ণি, ঘূর্ণন, ভ্রমি। (২)বিণ: ঘূর্ণিত,  
আবর্তিত। [সং. √ঘূর্ণ + অ (ভা, তৃ)]। বি: -ন  
—আবর্তন, ক্রমাগত ঘূরন। বি: -বাত, -বারুদ  
—ঘূর্ণিঝড়, cyclone। বিণ: -মান—ঘূর্ণিতেছে  
এমন। বি: ঘূর্ণাবর্ত—ঘূর্ণিজল, whirl-  
pool। বিণ: ঘূর্ণিমান—ঘূর্ণিতেছে বা ঘূরান  
হইতেছে এমন; ভ্রমণরত। বি: ঘূর্ণি—ঘূর্ণন;  
ভ্রমি; ঘূর্ণিজলাদি বাহা ঘোরে। বি: ঘূর্ণিজল  
—নজাদির মধ্যে ঘূর্ণমান জল, ঘূর্ণাবর্ত। বিণ:  
ঘূর্ণিত—আবর্তিত। ক্রি-বিণ: ঘূর্ণিত-নয়নে  
—চোখের তারা ঘূর্ণিতেছে এমনভাবে; অতি  
ক্রোধভরে। বি: ঘূর্ণিবাত, ঘূর্ণিবারুদ—  
ঘূর্ণিঝড়, যে বায়ুপ্রবাহ পাক খাইতে খাইতে  
বেগে ছুটিয়া চলে, cyclone। বি: ঘূর্ণিবর্তি  
—ঘূর্ণিঝড়সহ বৃত্তিপাত। বিণ: ঘূর্ণিমান—ঘূরান  
হইতেছে এমন।

**ঘণা**—বিঃ নোংরামির জন্তু বিরাগ ; বিভূষণ ; অবজ্ঞা, অশ্রদ্ধা ; দয়া, করুণা ; লজ্জাবোধ বা অপমানবোধ (গালাগালিতে তাহার ঘণা হয় না) । [সং. √ঘৃণ্ + অ (তৃ) + আ] । বিণঃ -হৃ, ঘৃণ্য—ঘৃণার যোগ্য । বিণঃ -স্পৃহ—ঘৃণার পাত্র । বিণঃ ঘৃণিত—ঘৃণাপ্রাপ্ত ; ঘৃণার বিষয়ভূত ; কদৰ্ঘ ; হেয় ; নিন্দিত ; গর্হিত । বিণঃ ঘৃণী (-গ্ণিন্)—ঘৃণাকারী ; দয়ালু ।

**ঘৃত**—বিঃ ঘি, হবিঃ । [সং. √ঘৃ + ত (র্ঘ)] ।

**ঘৃতকুমারী**—বিঃ ওষধিবিশেষ । [সং.]

**ঘৃতাক্ত**—বিণঃ ঘিয়ে মাখা । [সং. ঘৃত + অক্ত] ।

**ঘৃতাতী**—বিঃ অম্পরাবিশেষ । [সং.]

**ঘৃতায়**—বিঃ ঘি-ভাত ; অগ্নি । [সং. ঘৃত + অয়] ।

**ঘৃতার্চিঃ** (-র্চিস্)—বিঃ অগ্নি । [সং. ঘৃত + অর্চিস্] ।

**ঘৃতাহুতি**—বিঃ মন্ত্রপাঠপূর্বক যজ্ঞায়িতে ঘৃত-নিষ্কপ ; (আল.) ক্রোধাদির উত্তেজনা বা উদ্দীপনা । [সং. ঘৃত + আহুতি] ।

**ঘৃষ্ট**—বিণঃ মর্দিত ; ঘর্ষিত ; মার্জিত ; ঘর্ষণজাত (ঘৃষ্ট বর্ণ বা অক্ষর) । [সং. √ঘৃষ্ + ত (র্ঘ)] ।

**ঘেউ, ঘেউঘেউ**—অব্য.বিঃ কুকুরের ডাক ।

**ঘেঁচড়া**—(১)বিঃ পুনঃপুনঃ ঘর্ষণের ফলে কড়া পড়া ; জামড়া (ঘেঁচড়া পড়া) । (২)বিণঃ কড়া-পড়া ; অবাধ্য ও একগুঁয়ে (ঘেঁচড়া ছেলে) ; বোধরহিত (মারঘেঁচড়া) । [দেশী?—তু. সং. ঘুট] ।

**ঘেঁচু**—বিঃ ক্ষুদ্র কচু ; (অগ্নি.) কিছুই নহে (ঘেঁচু করবে) । [সং. ঘেঁচুলিকা] ।

**ঘেঁটু**—বিঃ ঘণ্টাকর্ণ, ঘেঁটুঠাকুর, চর্মাদি রোগের অধিদেবতা ; বস্ত্র গুন্ড বা ফুলবিশেষ, ভাঁটফুল । [সং. ঘণ্টাকর্ণ] ।

**ঘেঁষ, ঘেঁস**—বিঃ পাথুরে কয়লার ছাই । [দেশী] ।

**ঘেঁষ, ঘেঁস**—(১)বিঃ ছোঁয়া, স্পর্শ, সংস্রব (ঘেঁষ লাগা) । (২)বিণঃ স্পৃষ্ট, ঘনিষ্ঠ (ঘেঁষ হয়ে বসা) । [সং. ঘর্ষ] ।

**ঘেঁষা, ঘেঁসা**—(১)ক্রিঃ স্পর্শ করিয়া বা কাছে ঘাইয়া অবস্থান করা ; নিকটবর্তী হওয়া ; ঘনিষ্ঠ হওয়া ; সংস্রবে যাওয়া ; (২) বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে । **ঘেঁষাঘেঁষি, ঘেঁসা-ঘেঁসি**—(১)ক্রি-বিণঃ ঘন হইয়া, চাপাচাপি করিয়া (ঘেঁষাঘেঁষি বসা) ; (২)বিঃ ঘন হইয়া বা চাপাচাপি করিয়া অবস্থান (ঘেঁষাঘেঁষির জন্ত অস্থবিধা) ।

**ঘেঁসা, ঘেঁসা**—ক্রিঃ ঘ্যান্‌ঘ্যান্ করা, একঘেঁসে কাতরোক্তি করা । [ধ্বস্তাস্থক] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ঘেঁসা ; (২)বিঃ ঘেঁসানি । বিঃ **ঘেঁসানি, ঘেঁসানি**—একঘেঁসে কাতরোক্তি ।

**ঘেনঘেন**—অব্যঃ বিরক্তিকর (ক্রমাগত) নাকী কান্না বা অনুনয় । [ধ্বস্তাস্থক] । বিণঃ **ঘেনঘেনে**—ঘেনঘেন করে এমন ।

**ঘেয়া**—ঘণা-র কথ্য ও বিকৃত রূপ । ক্রিঃ **ঘেয়া করা**—মনে ঘৃণার ভাব জাগা ; গা ঘিন্‌ঘিন্ করা ।

**ঘেয়ো**—বিণঃ ঘা-যুক্ত (ঘেয়ো কুকুর) । [বাং. ঘা + উয়া > ও] ।

**ঘের**—বিঃ বেড়, পরিধি ; বেটনী, বেড়া ; পরি-বেষ্টিত স্থান । [বাং. √ঘির্ + অ] ।

**ঘেরা, ঘেরাও, ঘেরাটোপ, ঘেরান** (-নো)—যথাক্রমে ঘিরা, ঘিরাও, ঘিরাটোপ ও ঘিরান-র চলিত রূপ ।

**ঘেসেড়া**—বিঃ ঘোড়ার আহারের জন্ত ঘাস কর্তনকারী । [বাং. ঘাস + উড়িয়া] । বি(স্ত্রী): -নী ।

**ঘেসো**—বিণঃ ঘাসে পূর্ণ (ঘেসো জমি) ; ঘাসের স্থায় (ঘেসো গন্ধ) ; বিস্ত্রী গন্ধযুক্ত ; অসার (ঘেসো জিনিস) ; ঘাস হইতে প্রস্তুত বা ঘাসের স্থায় (ঘেসো কাগজ) । [বাং. ঘাস + উয়া > ও] ।

**ঘোজ**—বিঃ বক্রস্থান, বাক, ক্ষেত বা ক্ষেতের আইলের বাক ; ঘুঁজি ; কোণ । [দেশী] । বিঃ -ঘাঁজ—সঙ্কীর্ণ স্থান ; আড়াল-আবডাল ।

**ঘোট**—বিঃ জটলা, আন্দোলন । [সং. √ঘট + অ (ভা)] । **ঘোট পাকান**—জটলা করা ; বিরূপ সমালোচনা বা আন্দোলন করা । বিঃ -ন, -নো—যথাক্রমে ঘোটন ও ঘোটনা-র বানানভেদ ।

**ঘোটা, ঘোটান** (-নো)—যথাক্রমে ঘুঁটা ও ঘুঁটান-র চলিত রূপ ।

**ঘোংঘোং**—অব্যঃ শূকরের ডাক ; অসন্তোষ বা ক্রোধের অস্পষ্ট ধ্বনি । [ধ্বস্তাস্থক] ।

**ঘোগ**—বিঃ বাঘ ও কুকুরের মধ্যবর্তী জন্তুবিশেষ ; বুনা কুকুর—বাঘের শত্রু । [সং. কোক] ।

**ঘোজট**—বিঃ (ঐ.সা.) ঘোমটা । [সং. অবগুষ্ঠিকা] । **ঘোচা, ঘোচান** (-নো)—যথাক্রমে ঘুচা ও ঘুচান-র চলিত রূপ ।

**ঘোটক**—বিঃ ঘোড়া । [সং. <জা.] । বি(স্ত্রী): **ঘোটকী** । বিণঃ **ঘোটকারুঢ়**—ঘোড়ার পিঠে আরুঢ়, অধারোহী ।



**ঘোটন**—বিঃ আলোড়ন ; তরল পদার্থের সহিত মিশ্রিতকরণ ; পেষণ ; অশ্বেষণ । [বাং. ঘুঁট (ঘুট) + অন (ভা)] । বিঃ **ঘোটনা**—যে দণ্ডের দ্বারা ঘোঁটা হয় ।

**ঘোড়গাড়ি**—বিঃ ঘোড়ায় টানা গাড়ি । [বাং. ঘোড়া (বাহিত) + গাড়ি] ।

**ঘোড়তোলা**—গেয়ড় ভ্রঃ ।

**ঘোড়দৌড়**—বিঃ বাজি জিতবার জন্য ঘোড়ার দৌড়ের প্রতিযোগিতা । [বাং. ঘোড়া + দৌড়] ।  
ক্রিঃ **ঘোড়দৌড় করান**—অত্যধিক দৌড়াদৌড়ি করাইয়া হয়রান বা নাকাল করা ।

**ঘোড়সওয়ার**—বিঃ.বিঃ অথারোহী । [বাং. ঘোড়া + সওয়ার] ।

**ঘোড়া**—বিঃ অশ্ব, তুরঙ্গ ; দাবাখেলার বলবিশেষ । বনুকের বাকুদে আঘাতের জন্য বা গুলি-নিষ্ক্ষেপের জন্য চাবি । [সং. ঘোটক] ।  
**ঘোড়ার ডিম**—ডিম ভ্রঃ । **ঘোড়া ডিম্বাইয়া ঘাস খাওয়া**—(আল.) যথার্থ ক্ষমতাসালী বা উপরওয়ালাকে অতিক্রম করিয়া কার্যাদ্বারেব চেষ্টা করা ।  
**ঘোড়া দেখে ঘোঁড়া হওয়া**—আরামলাভের উপায় বাহির হইলে তাহারই উপর নির্ভর করিয়া অলস হওয়া । বিঃ -**মুখো**—ঘোড়ার স্থায় লম্বা মুখবিশিষ্ট । বিঃ(স্ত্রী)ঃ -**মুখী** । বিঃ -**মুগ**—অপকৃষ্ট শ্রেণীর মুগকলাইবিশেষ । বিঃ -**রোগ**—উৎকট বাতিক ; অবস্থার পক্ষে অত্যধিক থরচ করিয়া বড়মানুষি করার প্রবৃত্তি । বিঃ -**শাল**—আস্তাবল ।

**ঘোণা**—বিঃ ঘোড়ার নাক ; নাসিকা । [সং.] ।

**ঘোপ**—বিঃ খোপ ; অপ্রকাশ স্থান । [সং. কৃপ] ।

বিঃ -**ঘাপ**—লুকাইয়া থাকিবার জন্য সঙ্কীর্ণ স্থান ।

**ঘোমটা**—বিঃ অবগুষ্ঠন, স্ত্রীলোকের মুখাবরণ ; স্ত্রীলোকের পরিধেয় বস্ত্রের যে অংশ মাথার উপরে থাকে । [সং. গুপ্তিকা ?] । **ঘোমটার ভিতরে খেমটা নাচ**—কুলবধুর বেশে অসতীহ ; বাহিরে সাধুত্ব ও ভিতরে নষ্টামি ।

**ঘোর**—(১)বিঃ ভয়ঙ্কর, দারুণ (ঘোর বিপদ) ; অত্যন্ত, উৎকট (ঘোর মাতাল) ; দুর্গম (ঘোর অরণ্য) ; গাঢ়, গভীর (ঘোর নিদ্রা, ঘোর অন্ধকার) । (২)(বাং.) বিঃ জড়তা, আবেশ (নেশার ঘোর) ; অন্ধকার (সঙ্কার ঘোর) ; মোহ (চোখের ঘোর) । [সং. √ঘূ + অ (ভূ)] । বিঃ-(স্ত্রী)ঃ **ঘোরা** । বিঃ -**ঘোর**—অল্প অন্ধকারের

ভাব । বিঃ **পেঁচ**, -**প্যাঁচ**, -**ঘের**—জটিলতা ; কুটিল অভিসন্ধি । বিঃ -**তর**—অত্যন্ত ভয়ঙ্কর, অতি নিদারুণ ; দুইয়ের মধ্যে বেশী ঘোর । বিঃ -**দর্শন**—বিকটাকার ; দেখিলে ভয় লাগে এমন ।

**ঘোরা**, **ঘোরাঘুরি**, **ঘোরান** (-নো)—যথাক্রমে ঘুরা, ঘুরাঘুরি ও ঘুরান-র চলিত রূপ ।  
**ঘোরাল**, **ঘোরালো**—বিঃ গাঢ় অন্ধকারময় (ঘোরাল রাত্রি) ; গাঢ় (ঘোরাল রঙ) ; (অভিমান ক্রোধ ইত্যাদিতে) অত্যন্ত গস্তীর (ঘোরাল মুখ) ; ভয়ঙ্কর (ঘোরাল বিপদ) ; অত্যন্ত জটিল (ঘোরাল ব্যাপার) । [বাং. ঘোর + আল] ।

**ঘোল**—বিঃ তরু, জলের সহিত মিশাইয়া পাতলা-করা বা মাখন-তোলা দই । [সং. √হন + অ(র্ম) —তু. সং. √ঘূর্ণ] । ক্রিঃ **ঘোল খাওয়া**—(আল.) বিপদে পড়িয়া বিব্রত হওয়া । ক্রিঃ **ঘোল খাওয়ান**—(আল.) একেবাবে হারাইয়া দেওয়া বা নাকাল করা । **মাথায় ঘোল ঢালা**—অপমানিত অপদস্থ বা জব্দ করা । বিঃ -**মউনি**, -**মউনী**—যে দণ্ড বা যন্ত্রের দ্বারা দই ঘুটিয়া ঘোল করা হয়, দধি-মহনদণ্ড ।

**ঘোলা**—(১)বিঃ আবিল, অনির্মল ; কাদাগোলা ; অস্বচ্ছ । (২)ক্রিঃ **ঘুলা**-র চলিত রূপ । [সং. ঘোল + বাং. আ (সাদৃশ্যার্থে)] । বিঃ -**টে**—ঈষৎ ঘোলা । ক্রিঃ -**ন**, -**নো**—**ঘুলান**-র চলিত রূপ ।

**ঘোষ**—বিঃ গস্তীর শব্দ, ধ্বনি ; ঘোষণা ; গোয়ালী ; গোয়ালীপাড়া । [সং. √ঘূষ + অ] । বিঃ -**ক**—ঘোষণাকারী । বিঃ -**ঘাটা**—(প্রথমতঃ নৃপতি দুর্ঘোধন কর্তৃক গোধন পরিদর্শনার্থ) গোপ-পত্নীতে গমন ।

**ঘোষণ**, **ঘোষণা**—বিঃ সর্বসাধারণকে জ্ঞাপন, বিজ্ঞপ্তি, প্রচার ; উচ্চ শব্দ । [সং. √ঘূষ + অন (ভা), + আ] । বিঃ **ঘোষণপত্র**, **ঘোষণাপত্র**—বিজ্ঞাপন, ইস্তাহার ।

**ঘোষা**, **ঘোষান** (-নো)—যথাক্রমে ঘুষা ও ঘুযান-র চলিত রূপ ।

**ঘোষিত**—বিঃ ঘোষণা করা হইয়াছে এমন, প্রচারিত । [সং. √ঘূষ + গিচ্ + ত (র্ম)] ।

**ঘ্যাঁট**—বিঃ ঘন্ট, বহু তরকারির মিশ্রিত ব্যঞ্জন ; (আল.) নানা বস্তুর মিশ্রণ । [দেশী] ।

**ঘয়গ**—বিঃ গলগণ্ড । [দেশী] ।

**ঘানঘান**—ঘেনঘেন-এর বানানভেদ ।

ঘ্যানর-ঘ্যানর—অব্যঃ ক্রমাগত নাকী কান্না বা অশ্রুস্রব; একটানা বিরক্তিকর শব্দ। [ধ্বন্যাত্মক]।  
 ঘ্রাণ—বিঃ গন্ধ (ঘ্রাণ লওয়া), গন্ধগ্রহণ (ঘ্রাণ-শক্তি); ঘ্রাণেন্দ্রিয়, নাসিকা। [সং. √ঘ্রা + অন]। বিণঃ -জ্ঞ—আঘ্রাণের ফলে উৎপন্ন; ঘ্রাণেন্দ্রিয়জাত : বিঃ -শক্তি—গন্ধ উপলব্ধি করার ক্ষমতা। বিঃ ঘ্রাণেন্দ্রিয়—নাসিকা, নাক।  
 ঘ্রাত—বিণঃ শৌকা হইয়াছে এমন। [সং. √ঘ্রা + ত (র্ম)]। বিণঃ -ব্য—শুকিবার যোগ্য।  
 বিণ.বিঃ ঘ্রাতা (-র্ভূ)—ঘ্রাণগ্রহণকারী।  
 ঘ্রোয়—বিণঃ শুকিবার যোগ্য। [সং. √ঘ্রা + য (র্ম)]।

ঙ

ঙ—বাক্সালা ভাষার পঞ্চম ব্যঞ্জনবর্ণ। যুক্তাক্ষরে বাতীত বর্ণটির ব্যবহার বিরল; অধুনা 'জ'-এব কোমল রূপ-হিসাবে ব্যবহৃত হয় (যথা—বাঙলা = বাক্সালা, কাঙাল = কাক্সাল)।

চ

চ—বাক্সালা ভাষার ষষ্ঠ ব্যঞ্জনবর্ণ।  
 চই—বিঃ পিপুলজাতীয় লতাবিশেষ, তাহার ডাল বা মূল। [সং. চবিকা]।  
 চওড়া—(১)বিণঃ প্রশস্ত, বিস্তৃত (চওড়া বুক), প্রস্থবিশিষ্ট (পাঁচহাত চওড়া থান)। (২)বিঃ বিস্তার, প্রস্থ (চওড়াব দিক)। [সং. চপট]। বিঃ -ই—প্রস্থের পরিমাণ।  
 চওঁকি—চৌঙকি-র রূপভেদ।  
 চক<sub>১</sub>—বিঃ ফুলখড়ি। [ইং. chalk]।  
 চক<sub>২</sub>—বিঃ চতুষ্কোণ ক্ষেত্র; নগর বা গ্রামের কেন্দ্রস্থিত ভূমিখণ্ড, ময়দান (মোমার চক); চতুষ্কোণ উঠান ঘিরিয়া অট্টালিকাশ্রেণী; চতুষ্কোণাকৃতি বাজার (চাঁদনী চক); জমিদারির অংশবিশেষ, তালুক বা তহসিল। [সং. চতুষ্ক]।  
 বিঃ -বন্দী—জমির বা গ্রামের চতুঃসীমা নির্ধারণ; জমির ভাগ, লাট, তৌজি, খন্দ। বিণঃ -বন্দী, -বন্দ—চকবন্দী করা হইয়াছে এমন; চক-মিলান। বিণঃ -মিলান—চতুষ্কোণ উঠানকে ঘিরিয়া অট্টালিকাশ্রেণীযুক্ত (চকমিলান বাড়ি)।  
 চকমকি—বিঃ চুকিলে আগুন জ্বলে এমন পাথর। [তুর. চক্‌মাক]।

চকমিলান—চক<sub>১</sub> ভঃ।

চকা—বিঃ হংসজাতীয় পক্ষিবিশেষ। [সং. চক্র-বাক]। বি(স্ত্রী): চকী [সং. চক্রবাকী]। বিঃ -চকী—চক্রবাক-দম্পতি (ইহাদের দাম্পত্যপ্রেম চিত্রপ্রসিদ্ধ)।

চকিত—(১)বিণঃ চমকিত, ভয়-চঞ্চল, ত্রস্ত, কম্পিত (চকিতদৃষ্টি)। (২)(বাং.) বিঃ নিমেষ, ক্ষণমাত্রকাল (চকিতে অদৃশ্য হইল)। [সং. √চক্ + ত (র্ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): চকিতা।

চকোর—বিঃ (জ্যোৎস্না পান করিয়া তৃপ্ত হয় বলিয়া কথিত) পক্ষিবিশেষ। [সং. √চক্ + ওর (র্ভূ)]। বি(স্ত্রী): চকোরী, (কাব্যে) চকোরিণী।

চকর—বিঃ চাকা, চক্র; আবর্ত; চতুর্দিকে ঘুরিবাব চক্রাকার পথ (ঘোড়দৌড়ের চকর), মেহে (বিশেষতঃ সাপে দেহে) চক্রাকার চিহ্ন; ঘুরপাক, ভ্রমণ (সে মাঠে চকর দিচ্ছে); ঘূর্ণন (মাথাটা চকর দিয়ে উঠল); কয়েকটি গ্রামের সমষ্টি। [সং. চক্র]।

চক্‌চক্‌<sub>১</sub>—অব্যঃ জিহ্বাধারা তরল পদার্থ পান করিবার শব্দ। [দেশী]।

চক্‌চক্‌<sub>২</sub>—অব্যঃ ঔজ্জ্বল্য বা দীপ্তি প্রকাশ। [সং. চাকচকা]। ক্রিঃ চক্‌চক্‌ করা—দীপ্তি পাওয়া। ক্রিঃ চক্‌চকান, চক্‌চকানো—চক্‌চক্‌ করা। বিঃ চক্‌চকানি—অতিশয় উজ্জ্বলতা। বিণঃ চক্‌মক্‌—উজ্জ্বল, ঝক্‌মকে।

চক্‌মক্‌—অব্যঃ (চক্‌চক্‌ অপেক্ষা) তীব্র ঔজ্জ্বল্য প্রকাশ, ঝক্‌ঝক্‌ (চক্‌মক্‌ করা)। [তুর. চক্‌মক্‌]। বিণঃ চক্‌মকে—ঝক্‌মকে, বিদ্রাভের ছটার স্থায় দীপ্তিবিশিষ্ট। ক্রিঃ চক্‌মকান, চক্‌মকানো—চক্‌মক্‌ করা; বিদ্রাভ চমকান; ঝলকান। বিঃ চক্‌মকানি—অতিশয় তীব্র ঔজ্জ্বল্য, ঝক্‌মকানি।

চক্র—বিঃ চাকা; চাকার স্থায় আকারবিশিষ্ট বস্তু বা পথ (কুস্তকারের চক্র, অখণ্ডবনচক্র); চক্রের স্থায় আবর্তমাণ বিষয় বা বস্তু (কালচক্র); ভ্রমণ, ঘুরপাক (চক্র দেওয়া); চক্রাকার পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ (হৃদর্শনচক্র); চাকার স্থায় আকৃতিযুক্ত বা বিস্তারবিশিষ্ট রশ্মিচ্ছটা, গ্রহমণ্ডল; তাত্ত্বিক সাধনার মণ্ডলী (ভৈরবী-চক্র); (জ্যোতিষ.) রাশি বা গ্রহগণের অবস্থান-নির্দেশক ছক (রাশিচক্র); পতাকী চক্র ইত্যাদির চিত্র; হাতের তালুতে বা আঙ্গুলে এবং পদতলে মণ্ডলাকার রেখা; গ্রীষ্মমুহুর

সমষ্টি, চাকলা; বহুবিশৃত রাজ্য বা দেশসমূহ (চক্রবর্তী); সাপের কণা; চক্রান্ত (দশচক্র); গুচ্ছ, বর্গ, cycle। [সং.]। বি: -গতি—আবর্তন, ঘূর্ণন। বি: -তীর্থ—পুরী; বৃন্দাবন-সম্মিহিত গোবর্ধন ও প্রভাস-ক্ষেত্রস্থ তীর্থবিশেষ। বি: -ধর—বিষ্ণু; নৃপতি; সর্প। বি: -নাভি—চক্রের কেন্দ্রস্থিত অংশ। বি: -নোমি—চাকার বেড়। বি: -পাণি—বিষ্ণু, কৃষ্ণ। বি: -বক্র—কূটকৌশল ও ছল; কন্দি-ফিকির। বি: -বর্তী (-র্তিন)—বহুধা বিস্তৃত রাজ্যের রাজা, সম্রাট, সার্বভৌম নৃপতি। বি: -বাক—হংসজাতীয় (পক্ষিবিশেষ)। বি(স্ত্রী): -বাকী। বি: -বাল, (বিরল) চক্রবাড়—দিগ্‌মণ্ডল, দিগন্তবৃত্ত, আকাশ-কক্ষ, ক্ষিতিজ, দূর হইতে চাহিলে যেখানে আকাশ পৃথিবীর সহিত মিশিয়াছে বলিয়া মনে হয়, horizon। বি: -বাহু—চক্রাকারে বা মণ্ডলাকারে সৈন্তসমাবেশ। বি: -বাক্তি—হৃদের হৃদ।

চক্রাকার—বিণ: চাকার স্থায় আকৃতিবিশিষ্ট, গোল। [সং. চক্র + আকার]।

চক্রান্ত—বি: ষড়যন্ত্র, কাহারও অনিষ্ট করিবার জন্ত গুপ্ত কন্দি। [সং. চক্র + অস্ত]। বিণ: -কারী (-রিন)—ষড়যন্ত্রকারী।

চক্রাবর্ত—বি: মণ্ডলাকারে ঘূর্ণন, ঘূর্ণপাক। [সং. চক্র + আবর্ত]।

চক্রিকা—বি: হাঁটুর গোল অঙ্গি, মালাইচাকি; জামু, হাঁটু। [সং. চক্র + ক + আ]।

চক্রী (-ক্রিন)—(১)বিণ: চক্রধারী; চক্রান্তকারী; খল, কুটিল; (২)বি: বিষ্ণু; সর্প। [সং. চক্র + ইন]।

চক্রঃ—(-ক্স), (চলিত) চক্র—বি: চোখ, অক্ষি, নয়ন, লোচন; দৃষ্টি, নজর। [সং. √চক্ + উন্ (ণে)]। চক্র কণের বিবাদভঞ্জন করা—ক্রত বিবয় স্বচক্ষে দেখিয়া উহার সত্যাসত্য সম্বন্ধে নিশ্চিত হওয়া। ক্রি: চক্র খুলিয়া যাওয়া—অজ্ঞানতা দূর হওয়া। বিণ: চক্রগোচর, (অশু.) চক্রগোচর—দেখা যায় এমন, দৃষ্টির বিষয়ভূত। বি: চক্রদান, (অশু.) চক্রদান—দৃষ্টিশক্তি দান; প্রতিমাদির চক্ষে জ্যোতিঃসম্পাদনপূর্বক প্রাণ-প্রতিষ্ঠা; অজ্ঞানকে জ্ঞানদান; সত্যকীর্ত্তন; (বাক্যে) চুরি। বি: চক্ররক্ষা—চক্ষু উন্মুক্ত-করণ বা মেলন, চাহিয়া দেখা; (আল.) অন্ত-দৃষ্টির উন্মেষ। বি: চক্রলক্ষ্য, (অশু.) চক্র-

লক্ষ্য—পরের সম্মুখে কিছু করিতে বা বলিতে সঙ্কোচ বা বিধা, লজ্জা। বি: চক্রলক্ষ্য—দর্শন-শক্তি; অন্তদৃষ্টি। বিণ: চক্রলক্ষ্য—(অশু.)—চক্ষুযুক্ত, দৃষ্টিশক্তিবিশিষ্ট; (আল.) সত্য উপলব্ধি করিতে সক্ষম, সত্যদ্রষ্টা। বিণ (স্ত্রী): চক্রলক্ষ্যতী। বি: চক্ররোগ, (চলিত) চক্ররোগ—চোখের অসুখ। বিণ.বি: চক্রলক্ষ্য, (অশু.) চক্রলক্ষ্য—দেখিলে বিরক্তি জন্মে এমন (ব্যক্তি)। বি: চক্রলক্ষ্য—অতিমাত্র বিষ্ময়, হতবুদ্ধিতা (দেখিয়া-শুনিয়া আমাষ চক্ষুস্থির হইল)।

চক্রা—বি: চক্রবাক-পাখি। [সং. চক্রবাক]। বি.স্ত্রী: চক্রী।

চক্রড়—অব্য: অসুকার শব্দবিশেষ (চক্রড় করে গাছ ভাঙ্গে, শুকনো গা চক্রড় করছে)।

চক্রড়—বি: ব্যঞ্জনবিশেষ। [?]।

চক্রমণ—বি: পুনঃপুনঃ ভ্রমণ; পায়চারি বা পাদচারণ। [সং. √ক্রম্ + যঙলুক্ + অন (ভা)]।

চক্র—(১)বিণ: সবল, সতেজ। (২)বি: (প্রাদে) ঘড়াঙ্কি, মই। [প্রা.]।

চক্ররীক—বি: পুনঃপুনঃ ভ্রমণকারী, ভ্রমর। [সং. √চক্ + যঙলুক্ + ঙ্ক (তৃ)]। বি(স্ত্রী): চক্ররীকা, চক্ররী।

চক্রল—বিণ: অস্থির, চলমান; চপল, ছটকটে; বাকুল; নড়িতেছে এমন, কম্পিত; বিচলিত। [সং. √চল্ + যঙলুক্ + অ (তৃ)]। চক্রলা—(১)বিণ(স্ত্রী): চক্রল-অর্থ; (২)বি: লক্ষ্মী; বিদ্রাৎ; (৩)ক্রি: (কাব্যে) চক্রল হওয়া বা চক্রলতা করা। বি: -তা। চক্রলিয়া—(১)বিণ: (বৈ. সা.) চক্রলতামুক্ত; (২)বি: চক্রল ব্যক্তি প্রাণী বা বস্তু ('যত চপলতা করে চক্রলিয়া')। বিণ: চক্রলিত—চাকলাযুক্ত; বিচলিত, আন্দোলিত।

চক্র, (বিরল) চক্র—বি: পাখির ঠোঁট। [সং. √চক্ + উ, উ (ণে)]। বি: -পুট—পাখির দুই ঠোঁটদ্বারা কৃত আধার, দুই ঠোঁটের মধ্যভাগ।

চট—বি: পাটের হুতার তৈয়ারি মোটা বস্ত্রবিশেষ, গুন। [দেশী]। বি: -কল—চট প্রস্তুতের কারখানা।

চটক,—বি: গুজ্জল্য, বাহার, চাকচিকা, মনো-হারিতা, ভড়ং, আড়ম্বর (বিজ্ঞাপনের চটক, কথার চটক, রঙের চটক)। [দেশী]। বিণ: -দার—চটকবিশিষ্ট।

চটক,—বি: চড়াইপাখি। [সং. √চট্ + অক (তৃ)]। বি(স্ত্রী): চটকা—স্ত্রী-চড়াই।

**চটকা**<sub>১</sub>—বি: ঘূমের আবেশ, তল্লা, আচ্ছন্নতা ; অস্থমনস্কতা । [দেশী—তু. সং. √চট্] । ক্রি: **চটকা ডাকা**—নিজাবেশ দূর হওয়া ; সজাগ হওয়া ; অসতর্ক ভাব কাটিয়া যাওয়া ।

**চটকা**<sub>২</sub>—ক্রি: নরম জিনিস হাত দিয়া মর্দন বা পেষণ করা । [সং. √চট্+বাং. কা—তু. হি. √চট্কা] । -ন, -নো—(১)ক্রি: চটকা; (২)বি-বিণ: উক্ত অর্থে । বি: **চটকানি**—হস্তদ্বারা মর্দন বা পেষণ ।

**চটা**<sub>১</sub>—বি: বাথারি, বাশের পাতলা ফালি; ধাতু-প্রবোয় বা কাষ্ঠপ্রবোয় ফাটা অংশ, চাকলা, (চটা ওঠা) । [**<চটাও?**] ।

**চটা**<sub>২</sub>—(১)ক্রি: রুগ্ন হওয়া, রাগা । (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে । [**<চটাও?**] । বি: -**চটি**—রাগা-রাগি, পরস্পরের মধ্যে ক্রোধের ভাব, বিবাদ । -ন, -নো—(১)ক্রি: রাগান ; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে ।

**চটাও**—(১)ক্রি: চিড় খাওয়া, ফাট ধরা, বিদীর্ণ হওয়া ; ভ্রাস পাওয়া বা নষ্ট হওয়া (ভক্তি চটা) । (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে । [সং. √চট্+বাং. আ] । -ন, -নো—(১)ক্রি: ফাটান, চাকলা উঠান, (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে ।

**চটি**<sub>১</sub>—বি: গোড়ালির উপরিভাগ খোলা জুতা-বিশেষ । [সং. চর্ম > চামাটি] ।

**চটি**<sub>২</sub>—বিণ: পাতলা (চটি বই) । [?] ।

**চটিও**—বি: পান্থশালা, সরাই । [ফা. চংরী] ।

**চট্ট**—বি: চাট্ট, প্রিয়বাক্য । [সং. √চট্+উ] ।

**চট্টল**—বিণ: চকল, অস্থির (চট্টল চরণ) ; মনোহর, সুন্দর (চট্টল ভঙ্গি) । [সং. √চট্+উল (ভু)] । বিণ(স্ত্রী) ; **চট্টলা** । বি: -ভা ।

**চট্ট**<sub>১</sub>—অব্য: শীত্র, ঋট (চট্ট করে মরা) । [সং. ঋটিতি] ।

**চট্ট**<sub>২</sub>—অব্য: হঠাৎ ফাটা বা চপেটাঘাত করা বা অসুরূপ কিছুর শব্দ । [সং. √চট্] । অব্য: -**চট্ট**—ক্রমাগত চট্ট-শব্দ ।

**চট্টচট্ট**—অব্য: আঠাল ভাব প্রকাশ (চট্টচট্ট করা) । [দেশী] । বিণ: **চট্টচটে**—আঠাল ।

**চট্টপট্ট**—ক্রি-বিণ: অতি দ্রুত (চট্টপট্ট কাজ সারা) । [দেশী] । বিণ: **চট্টপটে**—ক্ষিপ্ৰকারী, তৎপর ; চতুর ।

**চট্টল, চট্টলা**—বি: চট্টগ্রামের প্রাচীন নাম ।

**চড়**—বি: হাতের তালুদ্বারা আঘাত, চপেটাঘাত, চাপড়, থাপড় । [সং. চপেট] ।

**চড়ই**—**চড়াই**<sub>২</sub>-র রূপভেদ ।

**চড়ক**—বি: চৈত্র সংক্রান্তিতে অনুষ্ঠিত শৈব উৎসব-বিশেষ, গাজন । [সং. চক্ৰ (বর্ষচক্রের পরি-ভ্রমণান্তে অনুষ্ঠেয়)] । বি: -**গাছ**—যে খুঁটিতে আড়া বাঁধিয়া গাজনের সন্ন্যাসীরা ঘুরপাক খায় । **চক্, চড়কগাছ**—ভয়াদিতে বিক্ষারিত দৃষ্টি । বি: -**সংক্রান্তি**—চৈত্রমাসের সংক্রান্তি ।

**চড়চড়, চড়চড়ি**—যথাক্রমে **চচ্চড়** ও **চচ্চড়ি**-র রূপভেদ ।

**চড়তি**—(১)বি: আরোহণ ; বৃদ্ধি (দামের চড়তি) । (২)বিণ: বৃদ্ধিশীল, মূল্য বাড়িতেছে এমন (চড়তি দর, চড়তি বাজার) । [চড়াও ভ্র:] ।

**চড়ন**—বি: আরোহণ ; বৃদ্ধি (দাম চড়ন) । [চড়াও ভ্র:] । বিণ: -**সর**—আরোহী ।

**চড়া**<sub>১</sub>—বি: চর, নদীগর্ভে পলি পড়িয়া উৎপন্ন স্থলভাগ । [দেশী] ।

**চড়া**<sub>২</sub>—বিণ: উচ্চত, উগ্র (চড়া কথা) ; তীব্র, তীক্ষ্ণ, তেজাল (চড়া রোদ) ; উচ্চ (চড়া স্বর, চড়া দাম) । [সং. চও] ।

**চড়াও**—(১)ক্রি: আরোহণ করা ; বৃদ্ধি পাওয়া (দাম চড়া) ; আক্রমণ করা, চড়াও হওয়া (বিপক্ষের উপর চড়া) । (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে । [সং. √চট্+বাং. আ—তু. হি. চট্ণা] ।

**চড়া**<sub>৩</sub>—ক্রি: চড় মারা । [বাং. চড়+আ] ।

**চড়াই**<sub>১</sub>—বি: (সাধারণত: পাহাড়ের) উর্ধ্বগত বা ক্রমোন্নত পথ (তু. উংরাই) ; আবোহণ ; উর্ধ্ব-গতি, উচ্চতা । [হি. চড়াই] ।

**চড়াই**<sub>২</sub>—বি: ক্ষুদ্র পক্ষিবিশেষ । [সং. চটক] ।

**চড়াইভাতি**—বি: বনভোজন, picnic । [সং. চটকবৃন্তি] ।

**চড়াও, চড়াউ**—(১)বি: আক্রমণ (বাড়ি চড়াও করা) । (২)বিণ: আক্রমণকারী ; আক্রমণের জন্ত আপতিত (চড়াও হওয়া) । [চড়াও ভ্র:] ।

**চড়াং**—অব্য: সহসা ফাটিয়া বাইবার শব্দ ।

**চড়ান**<sub>১</sub>, **চড়ানো**<sub>১</sub>—(১)ক্রি: আরোহণ করান (ঘোড়ায় চড়ান) ; বাড়ান, উচ্চতর করা (দাম চড়ান, স্বর চড়ান, রঙ চড়ান) ; পরান, লাগান (ধমুকে ছিলা চড়ান) ; চাপান (হাঁড়ি বা মাল চড়ান) । (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে । [চড়াও ভ্র:] ।

**চড়ান**<sub>২</sub>, **চড়ানো**<sub>২</sub>—(১)ক্রি: চপেটাঘাত করা (গালে চড়ান) । (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে । [চড়াও ভ্র:] ।

চড়্‌ভাতি—চড়াইভাতি-র প্রাদে. রূপ।

চড়্‌ই—চড়াই-র প্রাদে. রূপ।

চড়্‌ইভাতি—চড়াইভাতি-র প্রাদে. রূপ।

চড়্‌কে—বিণ: চড়কগাছের মত লম্বা; চড়ক-গাছে ঘুরিতে অভ্যস্ত বা ঐরূপ কষ্টপূর্ণ মজা করিতে আগ্রহী (চড়্‌কে পিঠা); (সচ. অন্তরে যন্ত্রণাসম্বোধ বাহ্যতঃ) চটকদার বা জমকাল (চড়্‌কে হাসি)। [বাং. চড়ক + ইয়া > এ]।

চড়োয়া—চড়াও-র রূপভেদ।

চড়্‌বড়্‌—অব্য: ভাজনা-খোলায় খই-মুড়ি ভাজিবার শব্দ; ভাজনা-খোলায় খই ফোটার মত দ্রুত কথা বলার শব্দ। [দেশী]।

চণক—বি: ছোলা, বুট। [সং.]।

চন্ড—(১)বিণ: ভীষণ, প্রচণ্ড (চণ্ডবিক্রম); অত্যন্ত কোপন বা ক্রুদ্ধ (চণ্ডপ্রকৃতি); উগ্র (চণ্ডরশ্মি)। (২)বি: দানববিশেষ, প্রেতবিশেষ। [সং.]। বিণ (স্ত্রী): চন্ডা, চন্ডী।

চন্ডাল—বি: নিম্নশ্রেণীর হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ, চাঁডাল; নিষ্ঠুরপ্রকৃতি বা ক্রুরকর্ম লোক। [সং. চণ্ড + অল্ + অ (র্ড)]।

চন্ডিকা—বি: চণ্ডী দেবী; অতি কোপনা স্ত্রী [সং. চণ্ড + ক + আ]।

চন্ডী—বি: দুর্গার রূপবিশেষ; মার্কণ্ডেয় পুরাণের অন্তর্গত চণ্ডিকাদেবীর মাহাত্ম্যকথা; অতি কোপনম্বভাবা স্ত্রী। [সং. চণ্ড + ঈ]। বি: -চন্ডপ—যে মণ্ডপে দুর্গা কালী প্রভৃতি দেবীর পূজা হয়; ঠাকুর-দালান। বি: চন্ডমঙ্গল—চণ্ডীসম্বন্ধে রচিত বাঙ্গালার মধ্যযুগের কাব্যবিশেষ। বি: মঙ্গলচন্ডী—গুপ্তদ্বা চণ্ডী, দুর্গা। রণচন্ডী—(১)বি: দানবদের সহিত উন্নতভাবে সংগ্রামকারিণী চণ্ডী; (আল.) অতি কোপন-ম্বভাবা বা কলহপ্রিয় নারী; (২)বিণ: রণোন্মত্তা, উগ্রা।

চন্ডু—বি: অহিকেন হইতে প্রস্তুত মাদকবিশেষ। [হি. ?]। বিণ: -খোর—চণ্ডু সেবন করে এমন, চণ্ডুর নেশাকারী।

চতু: (-তুর)—বি.বিণ: চার। [সং.]। বি.বিণ: -পঞ্চাশৎ—৫৪, চুরাশ। বিণ: -পঞ্চাশত্তম—৫৪ সংখ্যক। বি(স্ত্রী): -পঞ্চাশত্তমী। -শাখ—(১)বিণ: চারি শাখাবিশিষ্ট; (২)বি: বেদ। বি: -শাল, -শালা—চকমিলান বাড়ি। বি.বিণ: -ষষ্ঠি—৬৪, চৌষষ্ঠি। বিণ: -ষষ্ঠিতম—৬৪ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -ষষ্ঠিতমী। বি.বিণ: -সপ্তাতি

—৭৪, চুরাশতর। বিণ: -সপ্তাতিতম—৭৪ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -সপ্তাতিতমী। বি: -সীমা—চারিদিকের সীমানা, চৌহদ্দি।

চতুর—বিণ: বুদ্ধিমান; কুশল, নিপুণ; (বাং.) ধূর্ত, ঠগ। [সং. √চত্ + উর (র্ড)]। বিণ(স্ত্রী): চতুরা। বি: -তা।

চতুরাংশ—(১)বি: চারি ভাগ। (২)বিণ: চারিভাগে বিভক্ত। [সং. চতুর্ + অংশ]। বিণ: চতুরাংশিত—চারিভাগে বিভক্ত; চারপেজী, quarto।

চতুরঙ্গ—(১)বিণ: হস্তী অশ্ব রথ ও পদাতি: এই চারি শাখাবিশিষ্ট (চতুরঙ্গ সেনা); চারি অঙ্গবিশিষ্ট; সর্বাঙ্গসম্পন্ন। (২)বি: হস্তী অশ্ব রথ ও পদাতি: এই চারি অঙ্গবিশিষ্ট সৈন্ত-বাহিনী; সঙ্গীতের প্রকারভেদ; দাবাখেলা; শতরঞ্জ। [সং. চতুর্ + অঙ্গ]।

চতুরাশীতি—বি.বিণ: ৮৪, চুরাশী। [সং. চতুর্ + অশীতি]। বিণ: -তম—৮৪ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -তমী।

চতুরাশ—(১)বি: চারি ঘোড়া। (২)বিণ: চারি ঘোড়াবিশিষ্ট (চতুরাশ রথ)। [সং. চতুর্ + অশ্ব]।

চতুরঙ্গ—বিণ: চতুষ্কোণ; চৌরস, উচ্চনীচ নয় এমন (চতুরঙ্গ ভূমি); নিখুঁত, নির্দোষ (চতুরঙ্গ-সিদ্ধান্ত)। [সং. চতুর্ + অঙ্গ]।

চতুরানন—বি: চারি মুখ বাহার, চতুর্মুখ, ব্রহ্মা। [সং. চতুর্ + আনন]।

চতুরালি, (বর্ত. বিরল) চতুরালী—বি: চাতুরী, ছল, ছলনা, চালাকি। [বাং. চতুর্ + আলি]।

চতুরাঙ্গ—বি: ব্রহ্মচর্য গার্হস্থ্য বানপ্রস্থ সন্ন্যাস: মানবজীবনে (বিশেষত: বিজগণের জীবনে) এই চারি অবস্থা বা আশ্রম। [সং. চতুর্ + আশ্রম]।

চতুর্গুণ—বিণ: চারি গুণ; বহুগুণ; খুব বেশী। [সং. চতুর্ + গুণ]।

চতুর্ধ—বিণ: চারি সংখ্যার পূরক। [সং. চতুর্ + থ]। চতুর্ধী—(১)বিণ(স্ত্রী): চতুর্ধ-অর্থ; (২)বি: (জ্যোতিষ.) তিথিবিশেষ; (ব্যাক.) প্রধানত: সম্প্রদানকারকে প্রযোজ্য বিভক্তিবিশেষ;

বিবাহের পর চতুর্ধ দিবসে করণীয় হোম; মাতাপিতার মৃত্যুর পর চতুর্ধ দিবসে বিবাহিতা কস্তার করণীয় শ্রাদ্ধ।

চতুর্দশ (-শন)—বি.বিণ: চৌদ্দ, ১৪। [সং. চতুর্ + দশন]। চতুর্দশ পদুর্দশ—পিতা পিতামহ ইত্যাদিক্রমে ঊর্ধ্বতন চৌদ্দ পুরুষ। চতুর্দশ বিদ্যা—চারি বেদ ছয় বেদাঙ্গ এবং সীমাংসা

স্তায় ইতিহাস ও পুরাণ । চতুর্দশ ভুবন—সপ্ত-  
বর্গ ও সপ্তপাতাল ।

চতুর্দশ—বিণঃ চৌদ্দসংখ্যার পুরক । [সং. চতুর্দশন্  
+ অ] । বি(স্ত্রী): চতুর্দশী—তিথিবিশেষ ।

চতুর্দিক্—(দিশ্)—বিঃ উত্তর দক্ষিণ পূর্ব পশ্চিম  
এই চারি দিক্ ; সর্বদিক্ ; সর্ববিষয় । [সং. চতুর্  
+ দিশ্] ।

চতুর্দোল, চতুর্দোলা—বিঃ চারিজন্যে বাহিত  
শিবিকাবিশেষ । [সং. চতুর্ (বাহিত) + দোল,  
দোলা] ।

চতুর্ধা—অব্য.ক্রি-বিণঃ চার রকমে ; চারদিকে ;  
চারবার ; চারথণ্ডে । [সং. চতুর্ + ধা] ।

চতুর্নবতি—বি.বিণঃ ২৪, চুরানব্বই । [সং. চতুর্  
+ নবতি] । বিণঃ -তম—চুরানব্বইয়ের পুরক ।  
বিণ(স্ত্রী): -তমী ।

চতুর্নবত্—চতুর্নব্বত্ প্রঃ ।

চতুর্নব্ব—বিঃ ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ : এই চার  
পুরুষার্থ । [সং. চতুর্ + বর্গ] ।

চতুর্নব্ব—বিঃ ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র : এই চারি  
জাতি । [সং. চতুর্ + বর্গ] ।

চতুর্বিংশ—বিণঃ চব্বিশের পুরক । [সং. চতু-  
র্বিংশতি + অ] । বি.বিণঃ -তি—চব্বিশ । বিণঃ  
-তিতম—চতুর্বিংশ । বিণ(স্ত্রী): -তিতমী ।

চতুর্বিধ—বিণঃ চারপ্রকার । [সং. চতুর্ + বিধা] ।  
বিণ(স্ত্রী): চতুর্বিধা ।

চতুর্বেদ—বিঃ ঋক যজুঃ সাম ও অথর্ব : এই চারি  
বেদ । [সং. চতুর্ + বেদ] । চতুর্বেদী (-দিন্)—  
(১)বিণঃ চারি বেদে অভিজ্ঞ ; (২)বিঃ ব্রাহ্মণদের  
বংশানুক্রমিক উপাধিবিশেষ, চৌবে ।

চতুর্ভুজ—বিঃ চারিহাতবিশিষ্ট নারায়ণ ; (জ্যামি.)  
চারিটি সরলরেখাধারা বেষ্টিত ক্ষেত্র । (ব্যাক্রো)  
কৃতার্থ, অত্যন্ত আনন্দিত । [সং. চতুর্ + ভুজ] ।

চতুর্দ্বা, চতুর্দ্বার—বিঃ চারিমুখবিশিষ্ট ব্রহ্মা ।  
[সং. চতুর্ + দ্বা, বহু] ।

চতুর্ক—বিঃ চতুর্কোণ ক্ষেত্র ; চত্বর ; চারিটি তন্তু-  
বৃন্ত মণ্ডপ । [সং. চতুর্ + √কৈ + অ] ।

চতুর্কোণ—বিণঃ চারকোনা, চৌক । [সং. চতুর্  
+ কোণ] ।

চতুর্ভুজ—(১)বিণঃ চারি অবয়ববিশিষ্ট (বেদচতুষ্টয়) ;  
চতুর্বিধ (আজ্ঞাচতুষ্টয়) । (২)বিঃ চারিটির সমষ্টি  
(নীতিচতুষ্টয়) । [সং. চতুর্ + ভুজ] ।

চতুর্দশ—বিঃ চার রাত্তার সংযোগস্থল, চৌরাত্তা,  
চৌরাধা । [সং. চতুর্ + দশ (বিশ্ব)] ।

চতুর্দশ—(১)বিঃ চারখানি পা-বিশিষ্ট প্রাণী ;  
জন্তু, পশু । (২)বিণঃ চারপেয়ে ; (আল.) পশুর  
স্তায় মূর্খ । [সং. চতুর্ + দশ] । বি(স্ত্রী): চতুর্দশী  
—চৌদশী কবিতা ।

চতুর্দশী—বিঃ চারি বেদ বা ব্যাকরণ কাব্য  
স্মৃতি ও দর্শন : এই চারি শাস্ত্র কিংবা নানা শাস্ত্র  
পড়ান হয় এমন বিদ্যালয় ; টোল । [সং. চতুর্  
+ দশ + ঈ] ।

চতুর্দশ—(১)বিণঃ চারি চরণবিশিষ্ট (চতুর্দশ  
লোক) ; সর্বাঙ্গবিশিষ্ট, পূর্ণাঙ্গ, চারপোয়া (চতুর্দশ  
ধর্ম) । (২)বিঃ চতুর্দশ প্রাণী । [সং. চতুর্ + দশ] ।

চতুর্দশ—বিঃ চারিপাশ, চারিধার । [সং. চতুর্  
+ দশ] ।

চতুর্দশ—বিঃ চৌতলা । [সং. চতুর্ + তলা] ।

চতুর্দশ—বিণঃ চৌত্রিশের পুরক । [সং. চতু-  
ত্রিশৎ + অ] । বি.বিণঃ -ৎ—চৌত্রিশ (সংখ্যা  
বা সংখ্যক) । বিণঃ -তম—চৌত্রিশের পুরক,  
চতুত্রিশ । বিণ(স্ত্রী): -তমী ।

চতুর্দশ—বিঃ চাতাল, চবুতর, প্রাঙ্গণ, উঠান ; রঙ্গ-  
স্থান ; যজ্ঞস্থান । [সং. √চত্ + বর] ।

চতুর্দশ—বিণঃ চল্লিশের পুরক । [সং. চত্বা-  
রিশৎ + অ] । বি.বিণঃ -ৎ—চল্লিশ (সংখ্যা বা  
সংখ্যক) । বিণঃ -তম—চত্বারিশ । বিণ(স্ত্রী):  
-তমী ।

চতুর্দশ—বিঃ চাতাল । [সং.] ।

চন্-চন্—অব্যঃ বেদনা প্রবাহ প্রথরতা বা পরি-  
পূর্ণতাসূচক অনুকার-ধ্বনি । [দেশী] । বিণঃ  
চন্-চনে—চন্-চন্ করে এমন ।

চন্দক—বিঃ চাঁদামাছ । [সং. √চন্দ্ + অক] ।

চন্দ, চন্দা—বিঃ (ব্রজ.) চল্লিশ ('শরৎচন্দ পবন  
মন্দ' : গো.দা. ; 'লাখ উদয় কর চন্দা' :  
বিজ্ঞা.) । [সং. চল্লিশ] ।

চন্দন—বিঃ সুগন্ধ কাষ্ঠবিশেষ বা তাহার গাছ ;  
বাটা চন্দন । [সং. √চন্দ্ + অন (ভৃ)] । বিণঃ  
-চর্চিত—বাটা চন্দনদ্বারা লিপ্ত । বিঃ -পীড়িত,  
(বর্ত. বর্জিত) -পীড়িত—যে পীড়িতকার বা শিলের  
উপরে চন্দনকাষ্ঠ ঘষা হয় । বিঃ -পুস্তক—লবঙ্গ ।  
বিঃ কুচন্দন—(গন্ধহীন বলিয়া) রক্তচন্দন । বিঃ  
হরিচন্দন—পীতবর্ণ সুগন্ধ কাষ্ঠবিশেষ, পীত-  
চন্দন, বেতচন্দন ; গোশির্ঘনামক বেতচন্দন ।

চন্দনা—বি(স্ত্রী): নদীবিশেষ ; (বাং.) কঠে লাল-  
রেখাবৃত্ত টিরাপাখিবিশেষ ; ইলিশজাতীয় মৎস্ত-  
বিশেষ । [সং.] ।

চন্দ্র—বিঃ চাঁদ ; (তৎপুরুষ সমাসে শব্দের পরে) শ্রেষ্ঠ বা আশ্লাদজনক ব্যক্তি (কুলচন্দ্র) । [সং. √চন্দ্ + র (তৃ)] । বিঃ -ক—ময়ূরপুচ্ছের অর্ধ-চন্দ্রাকার চিহ্ন । বিঃ -কর—জ্যোৎস্না । বিঃ -কলা—চন্দ্রমণ্ডলের চিহ্ন অংশ । -কান্ত—(১)বিঃ মণিবিশেষ ; (২)বিঃ চন্দ্রকিরণের স্পর্শে সমাধিক দীপ্তিশালী (মণি) । বি(স্ত্রী)ঃ -কান্তা—চন্দ্রপত্নী, তারকা ; রাত্রি ; জ্যোৎস্না । -কান্তি—(১)বিঃ চন্দ্রের আয় কান্তিবিশিষ্ট ; (২)বিঃ রোপ্য । বিঃ -গ্রহণ—পৃথিবীর ছায়াপাতে চন্দ্রের আচ্ছাদন । বিঃ -চন্দ্—শিব । বিঃ -পালি—অর্ধচন্দ্রাকৃতি মিঠাইবিশেষ । বিঃ -প্রভ—চন্দ্রের আয় প্রভাবিশিষ্ট ; সৌম্যমূর্তি । -প্রভা—(১)বিঃ জ্যোৎস্না ; (২)বিঃ(স্ত্রী)ঃ চন্দ্রের আয় প্রভাবিশিষ্টা । বিঃ -বংশ—চন্দ্র হইতে উৎপন্ন পৌরাণিক বান্ধবংশ (কৌরব যাদব ইত্যাদি বংশ) । বিঃ -বংশীয়—চন্দ্রবংশে জাত । বিঃ -বদন—চাঁদের আয় (সুন্দর) মুখ বা মুখবিশিষ্ট, চাঁদমুখ । বিঃ(স্ত্রী)ঃ -বদনা । বিঃ -বিন্দু—এই ধ্বনি বা চিহ্ন । বিঃ -বোড়া—বিষধর সর্পবিশেষ । বিঃ -ভাগা—পাঞ্জাবের নদীবিশেষ, চেনাব । বিঃ -মালিকা—পুষ্পবিশেষ । বিঃ -মা, -মাস—(মস্)—চাঁদ । বিঃ -মুখ—চন্দ্রের আয় (সুন্দর) মুখ বা মুখবিশিষ্ট, চন্দ্রবদন । বিঃ(স্ত্রী)ঃ -মুখী । বিঃ -মৌলি—চন্দ্রচূড়, শিব । বিঃ -রেখা, -লেখা—চন্দ্রকলা ; অঙ্গুরাবিঃ ; সংস্কৃত ছন্দোবিঃ । বিঃ -রেনু—কাব্যচোর, কুস্তীলক plagiarist । বিঃ -লোক—চন্দ্রাধিষ্ঠিত পৌরাণিক স্থান ; চন্দ্রের উপরিস্থ ভূমি । বিঃ -শালা, -শালিকা—চিলে কোঠা । বিঃ -শেখর—শিব । বিঃ -সত্ত্ব—চন্দ্রের পুত্র, বৃধ । বিঃ -সুধা—জ্যোৎস্না । বিঃ -হার—মেঘলাবিঃ ; (অপ্.) গলার হার-বিঃ । বিঃ -হাস—খড়্গ বা তরবারিবিঃ ।  
 চন্দ্রাতপ—বিঃ চাঁদোয়া ; জ্যোৎস্না । [সং.] ।  
 চন্দ্রানন—বিঃ(স্ত্রী)ঃ চন্দ্রবদন, চাঁদের আয় সুন্দর মুখ বা মুখবিশিষ্ট । [সং. চন্দ্র + আনন] । বিঃ(স্ত্রী)ঃ চন্দ্রাননা, চন্দ্রাননী ।  
 চন্দ্রালোক—বিঃ চাঁদের আলো, জ্যোৎস্না । [সং. চন্দ্র + আলোক] ।  
 চন্দ্রিকা—বিঃ জ্যোৎস্না ; চোখের তারা ; চাঁদা-মাছ ; সংস্কৃত ছন্দোবিঃ । [সং.] ।  
 চন্দ্রিমা (অশু.)—বিঃ জ্যোৎস্না । [সং. চন্দ্রমাঃ ও চন্দ্রিক-র মিশ্রণজাত] ।

চন্দ্রোদয়—বিঃ চাঁদের উদয় । [সং. চন্দ্র + উদয়] ।  
 চন্দ্রন, চন্দ্রোদয়—যথাক্রমে চন্দ্রন ও চন্দ্রোদয়-এর বিকৃত কথা রূপ ।  
 চন্দ্রমন্—অব্যঃ চকলতা প্রকাশ (প্রাণটা চন্দ্রমন্ করে উঠল) । [দেশী] । বিঃ চন্দ্রমনে—চকল ; স্মৃতিযুক্ত ।  
 চপ—বিঃ ইউরোপীয় প্রণালীতে প্রস্তুত মাছ মাংস বা সবজির বড়াবিঃ । [ইং. chop] ।  
 চপল—বিঃ অস্থির ; চকল ; তবল ; প্রগল্ভ, ধৃষ্ট ; ক্ষণস্থায়ী । [সং. √চপ্ + অল (তৃ)] । চপলা—(১)বিঃ(স্ত্রী)ঃ চপল-অর্থ ; (২)বিঃ লক্ষ্মী ; বিহ্বাৎ । বিঃ -তা ।  
 চপেট, চপেটা, চপেটী, চপেটিকা—বিঃ চড়, থামড় । [সং.] । বিঃ চপেটাত—চড়, করতল-প্রহাৰ ।  
 চপ্চপ্—অব্যঃ আর্দ্রতাব্যঞ্জক শব্দ । [দেশী] । বিঃ চপ্চপে—অত্যন্ত ভিজা ; কোনও তৈলাক্ত পদার্থদ্বারা বিশেষভাবে মাখা ।  
 চপল—বিঃ চটিজুতাবিঃ, স্যান্ডেল (sandal) । [?] ।  
 চবর্গ—বিঃ চ ছ জ ঝ ঞ : এই পাঁচটি বর্ণ ।  
 চব্দতর, চব্দতরা, চব্দতারা,—বিঃ চব্বর, চাতাল । [সং. চব্বর] ।  
 চব্চব্, চব্চবে—যথাক্রমে চপ্চপ ও চপ্চপে-র কপভেদ ।  
 চব্বিশ—বিঃ(স্ত্রী)ঃ ২৪ : এই সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. চতুর্বিংশতি] । চব্বিশ ঘণ্টা—(১)বিঃ একদিনের পরিমাণ সময় ; (২)ক্রি-বিঃ সারা দিনরাত্রি সমস্ত সময়, অনবরত (চব্বিশ ঘণ্টা কাজ করা) । চব্বিশে—(১)বিঃ মাসের চব্বিশ তারিখ ; (২)বিঃ চব্বিশ তারিখের (চব্বিশে জৈষ্ঠ) ।  
 চমক—বিঃ ঝলকানি (বিদ্রোহের চমক) ; বিস্ময় (চমক লাগা) ; আতঙ্ক (চমক পাওয়া) ; চৈতন্য, জ্ঞান, ইন্দ্র (চমক হওয়া) । [সং. চমৎ] । ক্রিঃ -ই, -য়ে—(প্রা. বাং.) চমকিত হয় ('শুনইতে চমকই গৃহপতি রাব' : গো. দা.) । ক্রিঃ চমক ডাঙ্গা—হঠাৎ ইন্দ্র হওয়া ; অসম্মত ভাব সহসা দূর করা । ক্রিঃ চমকা—হঠাৎ ভয়ে বা বিস্ময়ে নড়িয়া উঠা ; ঝলকাইয়া উঠা ; হঠাৎ ভীত বা বিস্মিত করা, চমকিত করা । চমকান (-নো)—(১)ক্রিঃ চমকা ; (২)বিঃ(স্ত্রী)ঃ উক্ত সকল অর্থ । বিঃ চমকানি—হঠাৎ ঝলকানি, ঝিলিক । বিঃ চমকিত—চমকপ্রাপ্ত । বিঃ(স্ত্রী)ঃ চমকিতা ।

**চমচম**—বিঃ ছানার তৈয়ারি মিঠাইবিশেষ। [হি.]।  
**চমৎকরণ**—বিঃ বিস্মিতকরণ, আশ্চর্যের বোধ উৎপাদন। [সং. চমৎ + √কৃ + অন (ভা)]।  
**চমৎকার**—(১)বিঃ বিস্ময় (চমৎকারজনক দৃশ্য)। (২)(বাং.) বিণঃ বিস্ময়কররূপে সুন্দর বা ভাল, চমক লাগায় এমন (চমৎকার দৃশ্য, চমৎকাব লোক, চমৎকার মিষ্ট)। (৩) (বাং.) ক্রি.বিণঃ অতি সুন্দরভাবে (চমৎকার বুঝিতে পারা)। [সং. চমৎ + √কৃ + অ (ভা)]। বিণঃ -ক, **চমৎকারী** (-রিন্)—বিস্ময়জনক। বিণ(স্ত্রী): **চমৎকারিণী**। বিঃ **চমৎকারিতা**, -ত্ব—বিস্ময় উৎপাদনের শক্তি; পরম উৎকর্ষ। বিণঃ **চমৎকৃত**—বিস্মিত; বিস্ময়বিমুগ্ধ।  
**চমর**—বিঃ গো-জাতীয় তিক্ততীয় প্রাণিবিশেষ; উক্ত প্রাণীর পুচ্ছলোমে প্রস্তুত ব্যঞ্জনবিশেষ, চামর। [সং.]। বি(স্ত্রী): **চমরী**।  
**চমল**—বিঃ হাতা, চামচ। [সং.]।  
**চম্**—বিঃ (এক অক্ষৌহিণীর ত্রিশ ভাগের এক ভাগ পরিমাণ) সেনাদল। [সং.]।  
**চম্পক**—বিঃ চাঁপাফুল বা তাহার গাছ; চাঁপা-কলা। [সং. √চম্প + অক (ভূ)]। বিঃ -দাম (-মন)—চাঁপাফুলের মালা।  
**চম্পট**—বিঃ পলায়ন, পিট্‌টান (চম্পট দেওয়া)। [তু. হি. চম্পট]।  
**চম্পা**<sub>১</sub>—বিঃ প্রাচীন ভারতের নগরবিশেষ; কর্ণের রাজধানী (বর্তমান ভাগলপুর ?); কর্ণের পত্নী। [সং.]।  
**চম্পা**<sub>২</sub>—বিঃ চাঁপাফুলের গাছ; চাঁপাফুল। [সং. চম্পক]।  
**চম্পু**—বিঃ গল্পপদ্যময় কাব্যবিশেষ। [সং.]।  
**চয়**—বিঃ সমূহ, নিচয়, রাশি (কুহুমচয়); চয়ন, আহরণ। [সং. √চি + অ (র্ষ, ভা)]।  
**চয়ন**—বিঃ সঞ্চলন, সংগ্রহ (কবিতা-চয়ন); আহরণ (পুষ্পচয়ন)। [সং. √চি + অন (ভা)]। বি(স্ত্রী): **চয়নিকা**—স্বল্প সংগ্রহ; সঞ্চলিত কবিতাবলী। বিণঃ **চয়নীয়**, **চেয়**—চয়নের যোগ্য; চয়ন করা হইবে এমন। বিণঃ (অশু.) **চয়িত**, (শু.) **চিত্ত**—চয়ন বা আহরণ করা হইয়াছে এমন, সংগৃহীত, সঞ্চলিত।  
**চর**<sub>১</sub>—বিঃ রাজা রাজপুরুষ বা অশু কাহারও দ্বারা নিবৃত্ত হইয়া গোপনে সংবাদ সংগ্রহে রত ব্যক্তি; শুণ্ডদূত, গোয়েন্দা; (জ্যোতিষ.) মঙ্গলগ্রহ। [সং. √চর + অ (ভূ)]।

**চর**<sub>২</sub>—বিঃ নদীগর্ভে পলি পড়িয়া উৎপন্ন স্থলভাগ, চড়া। [দেশী]।  
**চর**<sub>৩</sub>—বিণঃ (উপপদের পর) বিচরণকারী (ভূচর, জলচর); জঙ্গম, গমনশীল (চরাচর)। [সং. √চর + অ (ভূ)]।  
**চরক**—বিঃ আয়ুর্বেদবেত্তা ঋষিবিশেষ। বিঃ -সংহিতা—চরক-প্রণীত আয়ুর্বেদ-গ্রন্থ।  
**চরকা, চরখা**—বিঃ সূতা কাটার যন্ত্রবিশেষ। [সং. চক্র—তু. ফা. চর্থ]। নিজের চরকায় তেল দেওয়া—(অপরের ব্যাপারে মাথা না ঘামাইয়া) নিজের কাজে মন দেওয়া। পরের চরকায় তেল দেওয়া—(অনভিপ্রেতভাবে) পরের ব্যাপারে মাথা গলান।  
**চরকি, (বিরল) চরকী, (বিরল) চরখি**—বিঃ চক্রাকার আতসবাজিবিশেষ; সূতা জড়াইবার নাটাই; মন্বদণ্ডবিশেষ। [ফা. চরখী]।  
**চরণ**—বিঃ পা, পদ; কবিতাদির পাদ বা পংক্তি, শ্লোকের এক-চতুর্থাংশ; বিচরণ, ভ্রমণ; শীল, আচরণ, অনুষ্ঠান। [সং. √চব্ + অন]। বিঃ -কমল—পাদপদ্ম, চরণরূপ পদ্ম। বিঃ -চারণ—পাদচারণ, পায়চারি। বিণঃ -চারণী (-রিন্)—পাখি, পদব্রজে গমনকারী। বিঃ -দাসী—পতি-অনুরক্তা স্ত্রী; (বিদ্রূপে) বৈষ্ণবদের সেবা-দাসী; চরণদাস-প্রবর্তিত বৈষ্ণব-সম্প্রদায়। বিঃ -পদ্ম—চরণকমল-এর অনুরূপ। বিঃ -খুলা, -রেশ্ম—পদধূলি। বিঃ -সেবা—পদপূজা; পা টেপা। বিঃ **চরণামৃত**—বিগ্রহাদি বা পূজনীয় ব্যক্তিগণের পা-ধোয়া জল। বিঃ **চরণামৃতজ**, **চরণারবিন্দ**—পাদপদ্ম, চরণরূপ পদ্ম।  
**চরম**—(১)বিঃ অন্ত, শেষ (সে এ ব্যাপারে চরম দেখে ছাড়ল); সর্বশেষ বা সর্বোচ্চ অবস্থা বা অবস্থান, কঠিনতম অবস্থা, শেষ সীমা (বিবাদ চরমে উঠিল) (২)বিণঃ চূড়ান্ত (চরমপত্র); অন্তিম (চরম কাল); মৃত্যুকালীন (চরমদশা); সর্বশেষ (চরমনির্দেশ)। [সং. √চর + অম (ভূ)]। বিঃ -পত্র—ইষ্টিপত্র, উইল (will); (প্রধানতঃ যুদ্ধ-যোষণার পূর্বে প্রতিপক্ষকে প্রেরিত) শেষ সতর্ক-পত্র, ultimatum। বিঃ **চরমোৎকর্ষ**—পরম উন্নতি, উন্নতির পরাকাষ্ঠা।  
**চরস**—বিঃ পীজা হইতে প্রস্তুত মাদকদ্রব্যবিশেষ। [হি. চরস]।  
**চরা**—(১)ক্রিঃ বিচরণ করা; (প্রধানতঃ পশুগণ কর্তৃক তৃণক্ষেত্রে) বিচরণপূর্বক (তৃণাদি) আহরণ



করা; (মোহের) চারা খাওয়া; চরান। (২)বিঃ শেষ অর্থটি ব্যতীত অন্ত সকল অর্থে। [সং. √চর্ + বাং. আ]। -ন, নো—(১)ক্রিঃ গবাদি পশুদের মাঠে লইয়া গিয়া তৃণাদি আহার করান; (বিজ্ঞপে) পরিচালন করা, পড়ান (ছেলে চরান); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

চরাচর—বিণ.বিঃ যাহা চলে এবং যাহা চলে না; জঙ্গম ও স্থাবর; সমস্ত পৃথিবী। [সং. √চর্ + অ(র্ভ) + অচর]।

চরিত—(১)বিঃ চরিত্র; আচরণ; কার্যকলাপ; জীবন-বৃত্তান্ত। (২)বিণঃ আচরিত, অনুষ্ঠিত; সম্পন্ন। [সং. √চর্ + ত (ভা, ধ)]। বিঃ -কার—জীবন-বৃত্তান্তের লেখক। বিঃ চরিতাবলী—জীবন-বৃত্তান্তসমূহ; বিভিন্ন ব্যক্তির জীবন-কাহিনী-সংবলিত গ্রন্থ।

চরিতার্থ—বিণঃ সিদ্ধকাম, কৃতকার্য, সকল, কৃতার্থ; সকলতা-হেতু পরিতুষ্ট। [সং. চরিত + অর্থ (বহ.)]। বিঃ -তা।

চরিত্র—বিঃ স্বভাব; আচরণ; রীতি-নীতি; সদাচার, সং প্রকৃতি (চরিত্রবান্); (বাং.) উপস্থাপন-কাব্য-নাটকাদির পাত্র-পাত্রী। [সং. √চর্ + ইত্র (ণে)]। ক্রিঃ চরিত্র খোয়ান, চরিত্র হারান—মন্দচরিত্র হওয়া, চরিত্র নষ্ট করা, লম্পট হওয়া। বিঃ -দোষ—অসচ্চরিত্রতা; লাম্পট্য। বিণঃ -বান্ (-বৎ)—সচ্চরিত্র। বিণঃ -হীন—লম্পট, মন্দচরিত্র।

চরিত্রু—বিণঃ বিচরণশীল, গমনশীল, জঙ্গম। [সং. √চর্ + ইক্ (র্ভ)]।

চরু—বিঃ বৈদিক যজ্ঞের পায়সায়। [সং. √চর্ + উ (ধ)]। বিঃ -স্থালী—চরু-পাকের পাত্র।

চর্চরী—বিঃ বাস্তবতাবিশেষ; প্রাচীন সঙ্গীত-বিশেষ; চাঁচর-উৎসব। [সং.]।

চর্চা—বিঃ আলোচনা (বিভাচর্চা, পরচর্চা); অনু-শীলন, পুনঃ পুনঃ অভ্যাসকরণ, শিক্ষা (সঙ্গীত-চর্চা); চিন্তা, অনুধ্যান ('চক্রপাশি চর্চা যার চিন্তে': শি.); লেপন (তিলকচর্চা)। [সং. √চর্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ চর্চিত—আলোচিত; অনুশীলিত; অভ্যাস বা শিক্ষা করা হইয়াছে এমন; চিন্তিত, অনুধ্যাত; প্রলিপ্ত (চন্দন-চর্চিত)।

চপটি—বিঃ চাপড়। [সং.]।

চপটী—বিঃ চাপাটি, (হাতে চাপড়াইয়া তৈয়ারি করা) রুটি। [সং.]।

চর্ষণ—বিঃ দণ্ডবারা চূর্ণন বা পেষণ, চিবান। [সং. √চর্ষ + অন (ভা)]। বিণঃ চর্ষণীয়, চর্ষা—চর্ষণযোগ্য, চিবাইয়া খাইতে হয় এমন। বিণঃ চর্ষিত—চিবান হইয়াছে এমন; ভক্ষিত। বিঃ গিলিতচর্ষণ, চর্ষিতচর্ষণ—ভক্ষিত বস্তু উপরাইয়া পুনরায় চর্ষণ, রোমন্থন; (আল.) পুরাতন বিষয়ের পুনরালোচনা, একই বিষয়ের বারংবার আলোচনা।

চর্ষি, চর্ষী—বিঃ মেদ, বসা, প্রাণিদেহের স্নেহ-জাতীয় পদার্থ। [ফা. চর্বী]।

চর্ষিত—চর্ষণ দ্রঃ।

চর্ষা—চর্ষণ দ্রঃ। -চর্ষা, -চোষা—(১)বিণঃ চিবাইয়া ও চুষিয়া খাইতে হয় এমন; (২)বিঃ ঐরূপ খাবার; (আল.) উত্তম আহাৰ্য।

চর্মা—বিঃ চামড়া, ত্বক্; বকল, গাছের ছাল; চাল। [সং. √চর্ + ম (ণে)]। বিঃ -কার—চামার, মূচী। বিঃ -চক্ষু—রক্তমাংসে গঠিত চক্ষু; (আল.) স্থূলদৃষ্টি। বিঃ -চটক—বাহুড়। বিণঃ -চটিকা, -চটী—চামটিকা; বাহুড়। বিণঃ -হারী (-রিন্)—চালী, চালহাতে যুদ্ধ করে এমন। বিঃ -পেটিকা, -পেটী—চামড়ার বাগ বা থলি; চামড়ার কোমরবন্ধ। বিঃ চর্মাবরণ—চামড়ার ঢাকনি। বিঃ চর্মার—চামার, মূচী।

চর্ম—বিণঃ আচরণীয়, পালনীয়। [সং. √চর্ + য (ধ)]। বি(স্ত্রী): চর্ম্য—আচরণ, চরিত্র, অনুষ্ঠান (ধর্মচর্ম্য, ব্রতচর্ম্য); রক্ষণ, নিয়মপালন (দেহচর্ম্য, দিনচর্ম্য)। বিঃ চর্ম্যপদ—বৌদ্ধ সহজিয়াগণের ধর্ম ও সাধনা সম্বন্ধে প্রাচীন বাঙ্গালার লিখিত গীতি-কবিতা।

চল—(১)বিণঃ চঞ্চল, অস্থির (চলচিত্ত)। (২)বিঃ (বাং.) প্রচলন, রেওয়াজ (চল থাকা)। [সং. √চল্ + অ (র্ভ)]। বিণঃ -চিত্ত—চিন্তের স্থিরতা নাই এমন, অস্থিরমতি।

চলকা—ক্রিঃ নাড়া পাওয়ার উল্লিখ বা উপহাস পড়া। [সং. √চল্—ভূ. হি. √ছলক]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চলকা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ চলকান—নাড়া পাইয়া উল্লিখা বা উপহাস পড়া।

চলচিত্ত—চল দ্রঃ।

চলচ্চিত্র—বিঃ বায়োফোপ বা সিনেমার (cinema) ছবি। [সং. চলৎ + চিত্র]।

চলচ্ছবিত্ত—চলনশবিত্ত-র (চলন, দ্রঃ) অণু. রূপ। [সং. চলৎ + শবিত্ত]।

**চলৎ**—বিণ: চলনশীল, গতিশীল; প্রচলিত, চলিত। [সং. √চল্ + অৎ (তৃ)]।

**চলতি**—বিণ: চলিতেছে এমন, চলন্ত (চলতি গাড়ি); প্রচলিত (চলতি কথা, চলতি রীতি); সামাজিক (বিশেষত: বৈবাহিক) সম্পর্ক স্থাপনের যোগ্য (চলতি ঘর)। [বাং. √চল্ + তি]।

**চলন**<sub>১</sub>—বি: গমন, ভ্রমণ (চলনশীল)। [সং. চল্ + অন (ভা)]। বি: **চলন**—চলাকেরা ও কথা-বার্তা বা তাহার ধরন। বি: **শক্তি**—চলার ক্ষমতা; গতিশক্তি।

**চলন**<sub>২</sub>—বি: প্রচলন, রেওয়াজ (চলন থাকা); আচরণ (চালচলন); রীতি, ধারা (সাবেকী চলন)। [বাং. √চল্ + অন (ভা)]। বিণ: **সই**—কাজ-চালান-গোছ, মাঝামাঝি রকমের।

**চলমান**—চলৎ বা চলন্ত-এর অণু. রূপ ('চলমান জীবন': প. গ.)।

**চলন্ত**—বিণ: চলিতেছে এমন, গতিশীল (চলন্ত ট্রাম)। [বাং. √চল্ + অন্ত]।

**চলা**—(১)ক্রি: গমন করা, যাওয়া; হাঁটা; প্রস্থান করা; যাত্রা করা (তিনি বিলেত চলেছেন); অগ্রসর হওয়া (তুমি চল না—আমি যাচ্ছি); অতিবাহিত হওয়া (সময় চলে গেছে), নির্বাহ হওয়া (সংসার চলা); কুলান (টাকায় চলা); সক্রিয় হওয়া (মেশিন চলা); সঞ্চালিত হওয়া বা প্রবাহিত হওয়া (রক্ত চলা); প্রচলিত বা চালু হওয়া (ক্যাশান চলা); স্বীকৃত হওয়া (সমাজে চলা); আচরণ করা (খুশিমত চলা); উপবৃত্ত বা সজত হওয়া (খামা চলবে না); কার্যনাধন হওয়া (এ টাকাতেই চলবে); ক্রমাগত হইতে বা ঘটতে থাকা (রাভতার নাচগান চলল); আরম্ভ হওয়া (এখন গল্প চলবে); যত্নযাত্রা করা (বুদ্ধ চলিল); প্রসারিত হওয়া (দৃষ্টি চলা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: চলিতে হয় এমন (পায়ে-চলা পথ)। [সং. √চল্ + বাং. আ]। ক্রি: **কথামত চলা**—বাধ্য হওয়া; আদেশ বা উপদেশ পালন করা। ক্রি: **চলে আসা**—হান ভাগ করিয়া আসা; দ্রুত আসা। ক্রি: **চলে চলা**—দ্রুত অগ্রসর হওয়া। বি: **চেকা**—ইতস্তত: ভ্রমণ, পায়চারি; হাঁটার ভঙ্গি; চালচলন।

**চলাচল**—বি: গমনাগমন (চলাচলের পথ); সঞ্চালন (বায়ু-চলাচল)। [বাং. চলা + চল + (বীজ্যাক্ষক শব্দ)]।

**চলান, চলানো**—(১)ক্রি: হাঁটান; চলিত করা, চালান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √চলা + আন]।

**চলাফেরা, চলাফেরা**—বি: (সচ. নিয়মিত) যাতায়াত; গমনাগমন; চালচলন। [চলা + ফেরা]।

**চলিত**—বিণ: প্রচলিত, চালু (চলিত প্রথা)। [বাং. চল + ইত]। **চলিত ভাষা**—বর্তমানে প্রচলিত ও কথা ভাষা।

**চলিকু**—বিণ: গতিশীল; অস্থির; প্রস্থানোন্মত। [সং. √চল্ + ইকু (তৃ)]।

**চল্লিশ**—বি বিণ: ৪০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চত্বারিংশৎ]।

**চলোচ্চি**—বি: অস্থির তরঙ্গ। [সং. চল + উচ্চি]।

**চন্দ্রখোর**—বিণ: চন্দ্রলক্ষ্যহীন, সম্পূর্ণ বেহারা। [কা. চন্দ্রখোর]।

**চন্দ্রা**—বি: উপনেত্র; দৃষ্টিসহায়ক কাচবিশেষ। [কা. চন্দ্রহ্]।

**চবক**—বি: সুরাপানপাত্র; মধু; সুরা। [সং.]।

**চবা, চসা**—(১)ক্রি: কর্ষণ করা, লাঙ্গল দেওয়া, চাষ করা। (২)বি: কর্ষণ। (৩)বিণ: কর্ষিত। [সং. √কৃষ্]। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: (অস্ত্রের দ্বারা) লাঙ্গল দেওয়ান বা চাষ করান; (২)বি.-বিণ: উক্ত অর্থে।

**চা**—বি: গাছের পাতাবিশেষ; উক্ত পত্র হইতে প্রস্তুত পানীয়। [চী. চা]। বিণ. বি: **চা-কর**—চা উৎপাদক; চা-বাগানের মালিক।

**চাইতে**<sub>১</sub>—চাওয়া (ক্রি:)<sub>১, ২</sub>-এর অসমাপিকারূপ।

**চাইতে**<sub>২</sub>—অব্য: অপেক্ষা, চেয়ে (তোমার চাইতে বয়সে বড়)। [চাওয়া, ত্র:]।

**চাউনি**—চাহনি-র কথা রূপ।

**চাউল**—বি: তুল, চাল। [সং. তুল]। বি: **-পড়া**—মস্তপূত চাউল। **আতপ চাউল**—রৌদ্রে শুক খাল হইতে প্রস্তুত চাউল, আলো চাল। **সিদ্ধ চাউল**—সিদ্ধ করা খাল হইতে প্রস্তুত চাউল।

**চাউলমুগরা**—চালমুগরা-র রূপভেদ।

**চাওয়া**<sub>১</sub>—(১)ক্রি: ইচ্ছা বা কামনা করা (স্বপ্ন চাওয়া, মরিতে চাওয়া); প্রার্থনা বা ভিক্ষা করা (অনুগ্রহ চাওয়া, সময় চাওয়া); রাজি হওয়া (কথা শুনিতে চায় না)। (২)বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. √চাহ্ < সং. √বাহ্]। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: কামনা বা প্রার্থনা করান, রাজি

হইতে বাধা করান, (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

চাওয়া<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ তাকান, দৃষ্টিপাত করা (আকাশের দিকে চাওয়া); উন্নীলন করা (চোখচাওয়া)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [তু. হি.  $\sqrt{\text{চাহ}} < \text{সং. } \sqrt{\text{চক্ষ}}$ ]। বিঃ -চাওয়া —পরস্পরের প্রতি দৃষ্টিপাতকরণ। -ন, -নো —(১)ক্রিঃ চোখ খোলান, দৃষ্টিপাত করান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

চাই<sub>১</sub>—বিণ.বিঃ পধান, মণ্ডল, নেতা (দলের চাই); ঝানু (চাই লোক)। [সং. চক্ষ]।

চাই<sub>২</sub>—বিঃ চাকুড়, ডেলা; বংশশলাকানির্মিত মৎস্তশিকারের জালবিশেষ। [দেশী—তু. হি. চক্ষের]।

চাঁচ<sub>১</sub>—বিঃ চাটাই, দর্মা। [সং. চক্ষ]।

চাঁচ<sub>২</sub>—বিঃ পাত-গালা। [বাং. চাঁদ]।

চাঁচর<sub>১</sub>—বিণঃ কুণ্ডিত, কৌকড়া ('চাঁচর চিকুর')। [দেশী]।

চাঁচর<sub>২</sub>—বিঃ দোলের পূর্বদিনে অন্ত্যেষ্ট্য উৎসব-বিশেষ। [সং. চর্চরী]।

চাঁচা—(১)ক্রিঃ অস্ত্রের দ্বারা উপরের আবরণ বা ছাল উঠাইয়া ফেলা; মসৃণ বা পরিষ্কার করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [প্রা.  $\sqrt{\text{চচ্ছ}}$ ,  $\sqrt{\text{চংছ}} < \text{সং. } \sqrt{\text{তক্ষ}} (> \sqrt{\text{তচ্ছ}})$ ]। বিণঃ -ছোলা—উপরের আবরণ সম্পূর্ণ তুলিয়া ফেলা হইয়াছে এমন, মার্জিত; (আল.) রুচভাবে স্পষ্ট, ভদ্রতাইন।

চাঁচাড়ি—চে'চাড়ি-র রূপভেদ।

চাঁচি, চাঁছি—বিঃ ছুফ বা বাজনাতির যে গাঢ় অংশ পাত হইতে চাঁচিয়া তোলা হয়। [চাঁচা ডঃ]।

চাঁচা—চাঁচা-র রূপভেদ।

চাঁচি—বিঃ গোরু ঘোড়া প্রভৃতি পশুর লাথি। [দেশী]।

চাঁচি, চাঁচা—চাঁচি<sub>১</sub>-র রূপভেদ।

চাঁচা—বিঃ খোল-ভাজা, খোলার টুকরা। [তু. খাপড়া]।

চাঁচাল—বিঃ হিন্দুজাতিবিশেষ। [সং. চণ্ডাল]।

চাঁদ—বিঃ চন্দ্র; (বিদ্রূপে) অসুন্দর ব্যক্তি; বয়স্ককে সম্বোধন (এস দেখি চাঁদ)। [সং. চন্দ্র]।

বিণঃ -চাঁদ—চন্দ্রের স্থায় সুন্দর মুখ বিশিষ্ট।

বিণঃ -বদন—চন্দ্রের স্থায় সুন্দর মুখবিশিষ্ট।

বিণ. (স্ত্রী): চাঁদবদনী। চাঁদের কথা—চাঁদের

টুকরা; শিশুচাঁদ; (আল.) অতি সুন্দর বা মনোহর ব্যক্তি (প্রধানতঃ শিশু)।

চাঁদকুড়া, চাঁদকুড়ো—বিঃ ছোট মাছবিশেষ। [বাং. চাঁদ (এই মাছ চাঁদের মত রূপালি বলিয়া) + কুড়া (কুড়ার্থে)]।

চাঁদনি<sub>১</sub>—বিঃ শামিয়ানা, চাঁদোয়া; মণ্ডপ। [সং. চন্দ্রাতপ]।

চাঁদনি<sub>২</sub>—(১)বিঃ চন্দ্রকিরণ, জ্যোৎস্না। (২)বিণঃ জ্যোৎস্নাযুক্ত (চাঁদনি রাত)। [চাঁদ ডঃ]।

চাঁদনী—চাঁদনি<sub>১</sub>-র রূপভেদ।

চাঁদমারি—বিঃ ধনুর্বাণ বন্দুক প্রভৃতি ছোড়া অভ্যাসের জন্ত স্থাপিত লক্ষ্য, নিশানা, target। [দেশী]।

চাঁদমালা—বিঃ পূজাকালে প্রতিমার সাজে ব্যবহৃত সোলার মালা। [চাঁদ + মালা]।

চাঁদা<sub>১</sub>—চাঁদ<sub>২</sub> ডঃ।

চাঁদা<sub>২</sub>—বিঃ কোন বিশেষ কার্য নির্বাহার্থ বহু-জনের নিকট হইতে সংগৃহীত অর্থ (বারোয়ারী পূজার চাঁদা); নির্দিষ্ট সময়ের ব্যবধানে দেয় মূল্য বা অর্থসাহায্য (মাসিক-পত্রের চাঁদা, লাইব্রেরীর চাঁদা)। [ফা. চন্দ]।

চাঁদা<sub>৩</sub>—মৎস্তবিশেষ। [সং. চন্দ্রক]।

চাঁদা<sub>৪</sub>—বিঃ চন্দ্র; (জ্যামি) অর্ধচন্দ্রাকার কোণ-মান-যন্ত্রবিশেষ। [সং. চন্দ্র]।

চাঁদাকুড়া—চাঁদকুড়া-র রূপভেদ।

চাঁদামা—বিঃ (ছড়ায়) শিশুদের মামারূপে পরি-গণিত চাঁদ। [চাঁদা<sub>৪</sub> + মামা]।

চাঁদ<sub>১</sub>—বিঃ খাদহীন স্বচ্ছ রৌপ্য (চাঁদের স্থায় সুন্দর বলিয়া)। [বাং. চাঁদ + ই]।

চাঁদ<sub>২</sub>, চাঁদা—বিঃ মস্তকের উপরিভাগ, ব্রহ্মতালু (গোলাকার বলিয়া)। [বাং. চাঁদ + ই, আ]।

চাঁদিনী—(১)বিণঃ জ্যোৎস্নাময়ী (চাঁদিনী রাত)। (২)বিঃ জ্যোৎস্না; জ্যোৎস্নাময়ী রাত্রি। [সং. চন্দ্রশালিনী]।

চাঁদমা—বিঃ জ্যোৎস্না। [বাং. চাঁদ + ইমা—তু. চন্দ্রিমা]।

চাঁদোয়া—বিঃ চন্দ্রাতপ, শামিয়ানা। [সং. চন্দ্রাতপ]।

চাঁপা—বিঃ চম্পক বৃক্ষ বা ফুল; কদলীবিশেষ। [সং. চম্পক]।

চাক—বিঃ চক্র, চাকা, যে-কোন চক্রাকার বস্তু (কুমোরের চাক, ছোলার চাক)। [সং. চক্র]।

চাকচাক্য—বিঃ চাকচিক্য। [সং. চকচক (√চক্ + অ (ভৃ)—দ্বিত্ব) + য]।

চাকচাক্য—বিঃ উচ্ছল্য, দীপ্তি, পালিশ। [সং. চাকচক্য]।

চাকতি—বিঃ ক্ষুদ্র চাকা; চক্রাকৃতি বস্তু (সোনার চাকতি)। রূপোর চাকতি—(শ্লেষাদিতে) টাকা। [সং. চক্র-শব্দজ]।

চাকর—বিঃ ভূতা, পরিচারক; কর্মচারী (সরকারের চাকর)। [ফা.]। বিঃ -বাকর—ভূতাবর্গ, দাসদাসীবৃন্দ। বি(স্ত্রী): চাকরানী।

চাকর—চা দ্রঃ।

চাকরান—বিঃ বেতনের পরিবর্তে প্রদত্ত জমি। [ফা.]।

চাকরানী—চাকর দ্রঃ।

চাকরি, (বর্জি.) চাকরী, চাকুরি, (বর্জি.) চাকুরী—বিঃ (অফিস, কারখানা প্রভৃতিতে) বেতন লইয়া অপরের কাজকরণ; দাসত্ব। [ফা. চাকরি]। বিঃ চাকরি-বাকরি—চাকরি ও সেইরূপ জীবিকা। বিণ.বিঃ চাকরে, চাকুরে, চাকুরিয়া—চাকরিজীবী।

চাকলা<sub>১</sub>—(১)বিঃ চক্রাকার টুকরা বা খণ্ড (আমের চাকলা)। (২)বিণঃ চক্রাকার (চাকলা দাগ)। [বাং. চাক + লা]।

চাকলা<sub>২</sub>—বিঃ কয়েকটি পরগণার সমষ্টি। [ফা. চকলা]। বিঃ -দার—চাকলার শাসক বা প্রধান সরকারী কর্মচারী। [ফা. চকলাদার]।

চাকা<sub>১</sub>—চাখা-র রূপভেদ।

চাকা<sub>২</sub>—(১)বিঃ চক্র (গাড়ির চাকা); চক্রাকার বস্তু (মাছের চাকা)। (২)বিণঃ গোলাকার (চাকামুখ)। [বাং. চাক + আ]। বিণঃ -চাকা—গোল খণ্ড খণ্ড (চাকাচাকা মাছ)।

চাকি—বিঃ চাকতি; গম, ডাল ইত্যাদি পিষিবার যন্ত্র বা জাঁতা; রুটি লুচি ইত্যাদি বেলিবার গোল পীঠিকা। [বাং. চাক + ই]।

চাকু—বিঃ মুড়িয়া রাখা যায় এমন ফলাযুক্ত ছুরি। [তুর]।

চাকুরি, চাকুরী, চাকুরে—চাকরি দ্রঃ।

চাকতি—চাকতি-র বানানভেদ।

চাক্ষুয—বিণঃ চক্ষুদ্বারা জ্ঞাত (চাক্ষুয জ্ঞান); প্রত্যক্ষ, চোখে দেখা (চাক্ষুয প্রমাণ)। [সং. চক্ষু + অ]। বিণ(স্ত্রী): চাক্ষুষী (চাক্ষুষী বিভা)।

চাখাড়—খাড় দ্রঃ।

চাখা—(১)ক্রিঃ খাদ লওয়া; ভোগ করা। (২) বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. √চখ্ < সং. আ + √খাদি—তু হি. √চখ্]। -ন, -নো—(১) ক্রিঃ খাদ গ্রহণ করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

চাখা—ক্রিঃ সতেজ বা প্রবল হইয়া উঠা, জাগিয়া উঠা, উদ্ভিত হওয়া, উদ্ভিক্ত হওয়া। [প্রা. চক্ষ-শব্দজ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চাখা; উত্তেজিত করা; জাগান; উদ্ভিক্ত করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

চাখাড়—বিঃ উত্তেজনা; প্রবলভাব ধারণ। [দেশী]। ক্রিঃ চাখাড় দেওয়া—উত্তেজিত হইয়া উঠা, প্রবলভাব ধারণ করা।

চাঙ্গ, চাঙ্—বিঃ মাদান। [অস. চাং?—তু. কা. চাঙ্গ.]।

চাঙ্গড়, চাঙ্গড়া, চাঙড়, চাঙড়া—বিঃ মৃত্তিকাদির বড় ডেলা চাপ বা তা। [ফা. চাঙ্গ্.]।

চাঙ্গা, চাঙা—বিণঃ সবল, সতেজ; রোগমুক্ত, সুস্থ। [প্রা. চঙ্গ; সং. চাঙ্গ (“চাঙ্গস্ত শোভনং দক্ষে”)।

চাঙ্গাড়, চাঙারি, (বিরল) চাঙ্গারী, চাঙারী—বিঃ বাঁশ বা বেত দিয়া তৈয়ারি ঝুড়িবিশেষ। [দেশী? —তু. ‘তান্তি বিকণঅ ভোষি অবরণা চাংগেড়া’: চর্যাপদ, ১০]।

চাচা—বিঃ পিতৃব্য (বিশেষভাবে বাঙ্গালার মুসলমান-সমাজে প্রচলিত)। [তু. হি. চাচা—সং. তাত]। বি(স্ত্রী): চাচী—পিতৃব্যপত্নী। বিণঃ -ত—খুড়তুত বা জেঠতুত।

চাঙল্য—বিঃ চঞ্চলতা। [সং. চঞ্চল + য (ভা)]।

চাট<sub>১</sub>—চাট-এর রূপভেদ।

চাট<sub>২</sub>—বিঃ যাহা চাটিয়া খাইতে হয়; নেশার অকুপানরূপে ব্যবহৃত মুখরোচক খাদ্যদ্রব্য। [চাটা<sub>২</sub> দ্রঃ]। বিঃ চাটনি, চাটনী—অন্নমধুর স্বাদযুক্ত লেহু খাবারবিশেষ।

চাটা<sub>১</sub>—চাট-এর রূপভেদ।

চাটা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ লেহন করা। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [হি. √চাট]। বিঃ -চাটি—পরস্পরকে লেহন; বারংবার চাটা; (বিক্রপে) অন্তরঙ্গতা; পরস্পর পরস্পরের প্রশংসা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ লেহন করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

চাটাই—বিঃ দরমা; বৃক্ষপত্রাদিনির্মিত আসন-বিশেষ। [দেশী]।

চাটোচাটি, চাটোন—চাটা<sub>২</sub> দ্রঃ।

চাটাল—বিণঃ চওড়া। [দেশী]।

**চাটি**<sub>১</sub>—বি: চপেটাঘাত (তবলায় চাটি দেওয়া) ; অবজ্ঞাপ্রকাশক চপেটাঘাত (মাথায় চাটি মারা) । [সং. চপেট] ।

**চাটি**<sub>২</sub>—বিণ: উৎসন্ন, উৎসাদিত (ভিটামাটি চাটি করা) । [দেশী ?] ।

**চাটি**<sub>৩</sub>—বি: মর্তমানজাতীয় কলাবিশেষ । [?] ।

**চাটু**<sub>১</sub>—বি: ভাজিবার কাজে ব্যবহৃত চাটাল লৌহপাত্রবিশেষ, তাওয়া । [হি. চটু] ।

**চাটু**<sub>২</sub>—বি: স্তুতিবাক্য, তোষামোদ । [সং. √চট + উ ((ণে))] । বিণ: -কার, -বাদী (-দিন), -ভাষী (বিন)—তোষামোদকারী । বি: -বাদ—তোষামোদ । বিণ(স্ত্রী): -বাদিনী, -ভাষিনী ।

**চাটুস্তি**—বি: তোষামোদপূর্ণ বাক্য; কপট স্তুতি । [সং. চাটু + উক্তি] ।

**চাটি**—চাটুটির সমীকরণজাত প্রাদে. রূপ ।

**চাড়, চাড়া**—বি: কোন ভারী বস্তু উত্তোলন করিবার জন্য প্রযুক্ত বল বা জোর (চাড় দেওয়া) ; চেষ্টা, উৎসাহ, উত্তম (লেখাপড়ায় চাড় চাই) ; চাপ, বোঝা (কাজের চাড়) । [দেশী—তু. সং. চেষ্টা] ।

**চাড়া**—বি: উত্তোলন, উর্ধ্বমুখকরণ ('গোঁফে দিল চাড়া' : রবীন্দ্র) ; ঠেকনা, অবলম্বন (ভান্সা ছাদে চাড়া দেওয়া) । [দেশী] ।

**চাড়ি**—বি: মাটির বড় গামলাবিশেষ । [দেশী] ।

**চাতক**—বি: পক্ষিবিশেষ (প্রবাদ আছে যে, ইহার মেঘের নিকট জল ঘাঙুর করে এবং বৃষ্টির জল ছাড়া অস্ত্র জল পান করে না) । [সং. √চত্ + অক (র্ড)] । বি(স্ত্রী): চাতকী, (অণু.) চাতকিনী ।

**চাতাল**—বি: চত্বর ; প্রস্তরাদিতে বীথান অনাবৃত উপবেশন-স্থান ; উঠান বা রোয়াক । [সং. চত্বর] ।

**চাতুরাল, চাতুরালী**—বি: চতুরতা ; নৈপুণ্য ; শঠতা, ধূর্ততা, চালাকি । [সং. চতুর + অ + বাং. + আলী, আলি] ।

**চাতুরী, চাতুর্ঘ**—বি: চতুরতা ; নৈপুণ্য (গঠন-চাতুর্ঘ) ; (বাং.) শঠতা, ধূর্ততা, চালাকি । [সং. চতুর + অ (ভা) + ঈ ; চতুর + য (ভা)] ।

**চাতুর্ঘ্য**—(১)বি: ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূত্র : হিন্দুজাতির এই বর্ণচতুষ্টয় বা তাহাদের পালনীয় ধর্ম । (২)বিণ: চতুর্ঘণ-সম্বন্ধীয় । [সং. চতুর্ঘণ + য] । **চাতুর্ঘ্যাস**—বি: চারিমাসে নিষ্পাত ব্রত-বিশেষ । [সং. চতুর্ঘাস + য] । বি: চাতুর্ঘ্যাস—চাতুর্ঘ্য ব্রত ।

**চাতুর্ঘ**—চাতুরী ত্র: ।

**চাদর**—বি: উড়ানি, উত্তরীয় ; আভরণ (বিক্রানার চাদর) ; খাতু ও অনুরূপ বস্ত্রের পাত (তামার চাদর) । [ফা.] ।

**চান**—জ্ঞান ও চাঁদ-এর বিকৃত কথা রূপ ।

**চানকা**—ক্রি: তৎপর করা, আলস্ত বা জড়তা দূর করা (ভৃত্যকে চানকাচ্ছে, শরীর চানকাচ্ছে) ; সমুজ্জ্বল করা (আসবাবপত্র চানকাচ্ছে, প্রতিমার চোখ চানকাচ্ছে) ; গরম করা বা অল্প ভাজা (মসলা চানকাচ্ছে) ; ভাজিবার সময় খোলা হইতে মুড়ি উঠাইয়া লওয়া । [হি. √চনক = কাটিয়া যাওয়া] । -স, -নো—(১)ক্রি: চানকা ; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে ।

**চান্সেলার**—চ্যান্সেলার-এর রূপভেদ ।

**চানা**—বি: ছোলা । [সং. চণক] । বি: -চুর—ভাজা ডাল বাদাম ইত্যাদি সহযোগে প্রস্তুত চিবাইয়া খাইবার খাদ্যব্রব্যবিশেষ ।

**চান্দ, চান্দা**<sub>১</sub>—বি: (ব্রজ.) চাঁদ । [সং. চল] ।

**চান্দা**<sub>২</sub>—চাঁদা<sub>২,৩,৪</sub>-এর রূপভেদ ।

**চান্দ**—বিণ: চল-সম্বন্ধীয় ; চল্লের গতিদ্বারা নিয়ন্ত্রিত (চান্দবৎসর) । [সং. চল + অ] । বি: -মাস—চল্লের গতিদ্বারা নিয়ন্ত্রিত মাস অর্থাৎ শুক্লপ্রতিপদ হইতে অমাবস্তা পর্যন্ত এই ত্রিশ তিথিব্যাপী মাস । বি: -বৎসর—বাদশ চান্দমাস ।

**চান্দার**—বি: এক চান্দমাসব্যাপী পালনীয় ব্রত ; প্রায়শ্চিত্তবিশেষ । [সং. চল + আয়ন] । বিণ: চান্দারাবিক—চান্দারব্রতে দীক্ষিত ।

**চাপ**<sub>১</sub>—বি: ধনুক ; (জ্যামি.) বৃত্ত-পরিধির অংশ, arc । [সং. √চপ্ + অ ((ণে))] ।

**চাপ**<sub>২</sub>—(১)বি: ভার, পেষণ, পীড়ন (পদচাপ, কাজের চাপ) ; প্রেষ, pressure (বায়ুচাপ) [বি.প.] ; পীড়াপীড়ি, পরোক্ষ পীড়ন (চাপ দিয়া কাজ আদায়) ; জমাট বস্ত্র, ডেলা, চাষড় (রক্তের চাপ, মাটির চাপ) । (২)বিণ: ঘন, ঠাস, জমাট (চাপবুনন, চাপদই) । [বাং. √চাপ্ + অ] ।

**চাপকান**—বি: লম্বা চিলা জামাবিশেষ । [ফা. চপ্কন] ।

**চাপটি, চাপটী**—বি: উবু হইয়া আসনে পাছার ভর (চাপটি ধৈয়ে বসা) । [দেশী] ।

**চাপড়**—বি: চড়, খামড় । [সং. চপেট] ।

**চাপড়া**<sub>১</sub>—বি: ছল চাপটা খণ্ড (বাসের চাপড়া) ] [সং. চপটা] ।

চাপড়া—ক্রি: ক্রমাগত চাপড় মারা। [চাপড়  
ড্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: চাপড়া ; (২)বি.বিণ:  
উক্ত অর্থে।

চাপড়াবতী—বি: ভাদ্রমাসের শুক্লপক্ষের বষ্টী-  
তিথি। [<সং. চপট+বষ্টী]।

চাপদাড়ি—বি: মৃন্মণ্ডলব্যাপী জমাট খাট দাড়ি।  
[চাপ+দাড়ি]।

চাপরাস, (বর্জি.) চাপরাস—বি: পদপরিচায়ক  
চিহ্ন; ভূতাগণ কর্তৃক ধারণীয় মনিবের পরিচয়-  
সূচক খাতুপট। [ক. চাপরাস]। বি: চাপরাসী,  
চাপরাসি, (বর্জি.) চাপরাসী—চাপরাসধারী,  
পেরাদা, আরদালী।

চপলা, চপল—বি: চপলতা; প্রগল্ভতা;  
অস্থিরতা; উদ্ভতা; অবিস্মৃৎকারিতা। [সং.  
চপল+ব, অ (ভা)]।

চপা—(১)ক্রি: চাপ ভার বা ভর দেওয়া (চেপে  
বসা); টেপা (গলা চেপে মারা); ঢাকা, লুকান  
(কথা চাপা); ব্যাপ্ত করা ('পঞ্চপৌড় চাপিয়া  
পৌড়েবর রাজা': কৃষ্ণি.); আরোহণ করা (ঘোড়ায়  
চাপা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: রুদ্ধ  
(চাপা গলা); আবৃত (কাঁটাঝোপে চাপা); অস্পষ্ট,  
অস্পষ্ট (চাপা মূর); শুণ্ডভাবে প্রচলিত (চাপা  
শুভব); বসা, টোল-খাওয়া (মেরুদেশ কিকিং  
চাপা); অব্যক্ত, অপ্রকাশিত (চাপা ছুখ);  
মনের কথা প্রকাশ করে না এমন (চাপা লোক)।  
[সং. চপ+বাং. আ]। ক্রি: চাপা দেওয়া—  
আচ্ছাদিত করা; গোপন করা। ক্রি: চাপা  
পড়া—চাকিয়া যাওয়া (লতাপাতার চাপা  
পড়েছে); স্মরণ বা আলোচনার বহির্ভূত হওয়া  
(কথাটা চাপা পড়েছে); ভারের চাপে পড়া  
(পাড়িতে চাপা পড়া)। ক্রি: চাপিয়া বসা—  
ঠেলিয়া বসা; দীর্ঘকালের ক্ষুদ্র বসা; উত্তিতে  
না চাওয়া; সম্পূর্ণভাবে অধিকার করা। বি:  
-চাপি—পীড়াপীড়ি; ঢাকাঢাকি, গোপনতা।  
বি: -চুপি—গোপনতা; ঘনভাবে ঢাকা।

চাপাটি—বি: হাতে চাপড়াইয়া প্রস্তুত রুটি।  
[সং. চপটা]।

চাপান, (উচ্চা: চাপান)—বি: কবিগান তরঙ্গ  
প্রভৃতিতে একগজ কর্তৃক অপরগজকে সমা-  
ধানের জন্য প্রস্তুত সমস্তা (তু. কাটান); বাহা  
চাপান হইয়াছে বা হয়। [বাং. চাপা+  
আন]।

চাপানো, চাপানো—(১)ক্রি: বোকাই করা

(পাড়িতে মাল চাপান); চড়ান, স্থাপন করা  
(ঘাড়ে চাপান); আরোপ করা (দোষ চাপান)।  
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. চাপা  
(প্রেরণার্থক)+আন]।

চাবকা—ক্রি: চাবুক দিয়া মারা। [চাবুক ড্র:]।  
-ন, -নো—(১)ক্রি: চাবুক দিয়া মারা; (২)বি.  
বিণ: উক্ত অর্থে। বি: চাবকানি—চাবুক-দ্বারা  
প্রহার।

চাবি, চাবিকাঠি—বি: তালি বন্ধ করা বা খুলিবার  
শলাকাবিশেষ, কুঞ্চিকা; যন্ত্রাদি চালু করিবার  
কলবিশেষ (ঘড়ির চাবি, হারমোনিয়মের চাবি)।  
[পো. chave]।

চাবুক—বি: কশা, বেত চামড়া প্রভৃতির দ্বারা  
নির্মিত প্রহারণবিশেষ। [ক.]।

চাম—বি: চামড়া, ত্বক্। [সং. চর্ম]।

চামচ, (কথা) চামচে—বি: ক্ষুদ্র হাতাবিশেষ। [সং.  
চমস]।

চামচিকা, (কথা) চামচিকে—বি: বাহুডলাতীর  
ক্ষুদ্র প্রাণিবিশেষ। [সং. চর্মচটিকা]।

চামড়া—বি: চর্ম, চাম, ত্বক্। [বাং. চাম (সং.  
চর্ম)+ড়া (বার্ধে)]।

চামর—বি: চামরী গোবর পুচ্ছনির্মিত ব্যজন।  
[সং. চমর+অ]। বিণ: -দারিণী—চামর-দ্বারা  
বীজনকারিণী। চামরী (-রিন্)—(১)বিণ: চামর-  
যুক্ত; (২)বি: ঘোড়া; (বাং.) চমরী মৃগী ('কবরী-  
ভয়ে চামরী গিরিকন্দরে': বি. প.)।

চামসা—বিণ: (গজ-সম্বন্ধে) শুষ্ক চর্মতুল্য। [বাং.  
চাম+সা (সাদৃশ্যার্থে)]।

চামাটি, চামাতি—বি: চামড়ার পটি; ক্ষুদ্র ঘবি-  
বার চর্মখণ্ড। [সং. চর্মপত্র]।

চামার—বি: চর্মকার, মুচি; (আল.) নিষ্ঠুর বা  
নীচ ব্যক্তি। [সং. চর্মার]। বি(স্ত্রী): -নী,  
বর্জি.) -নী।

চামড়া—বি: হুর্গাদেবীর রূপবিশেষ (এই রূপে  
হুর্গা চণ্ড ও মণ্ড নামক দৈত্যদ্বয়কে বিনাশ  
করিয়াছিলেন)। [সং.]।

চামেলি, (বর্জি.) চামেলী—বি: মল্লিকাজাতীয়  
ক্ষুদ্র পুষ্পবিশেষ, জাতিফুল। [তু. হি:  
চমেলী]।

চার, -চার, -এর রূপভেদ।

চার, -বি: শুণ্ডচর। [সং. চর+অ (বার্ধে)]।

চার, -বি: দ্বাহকে আকর্ষণ করার মসলা (পুত্রে  
চার ফেলা); জলাশয়াদির বেখানে উক্ত মসলা

কেলা হইয়াছে (চারে মাছ আসা)। [হি. চারা<sub>১</sub>]।

চার<sub>৪</sub>—বি.বিণঃ ৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চতুর]। বিঃ-আনা—সিকি অংশ; এক টাকার চারভাগের একভাগ। বিঃ-আনি—সিকি টাকা মূল্যের মুদ্রা; কোন কিছু চতুর্থাংশ। বিণঃ-ঈয়ারি, -ঈয়ারী—চারিজন বন্ধুর সম্মেলনজাত ('চার-ঈয়ারী কথা': প্র.চৌ.)। বিণঃ-কোনা—চতুর্ভুজ। -চালা—(১)বিণঃ চারদিকে চালুভাবে নির্মিত চারখানি চালবিশিষ্ট; (২)বিঃ ঐরূপ ঘর। বিণঃ-চৌকা, (কথা)-চৌকো—সমচতুর্ভুজ। বিঃ-চাঁ, (কথা)-টে—(ঘড়িতে) চার ঘটিকা। বিণঃ-চিট, -চিটখানি—অল্প কিছু, যৎসামান্য। বিঃ-পায়্যা—চারিটি পায়্যা-যুক্ত (প্রধানতঃ দড়িদ্বারা তৈয়ারি) খাটিয়াবিশেষ। বিণঃ-পো, -পোয়া—পরিপূর্ণ, সম্পূর্ণ। চার সন্ধ্যা—প্রভাত মধ্যাহ্ন সন্ধ্যা ও মধ্যরাত্রি। চার চক্ষু এক হওয়া—পরস্পরের দৃষ্টি মিলিত হওয়া; বিবাহকালে শুভদৃষ্টি হওয়া। চার হাত এক করা—বিবাহ দেওয়া।

চারক—বিণঃ যে চরায় (গোচারক, পশুচারক)। [সং. √চর + গিচ্ + অক (তৃ)]।

চারচালা, চারচৌকা (-কো), চারটা (-টে)—চার ৪ প্রঃ।

চারণ<sub>১</sub>—বিঃ কুলকীর্তি-গায়ক, স্মৃতিপাঠক, ভাট অপেক্ষা উচ্চশ্রেণীর প্রচারক। [সং. √চব্ + গিচ্ + অন (তৃ)]।

চারণ<sub>২</sub>—বিঃ পশু চরানর কাজ (গোচারণ); পশু চরাইবার স্থান, চারণভূমি। [সং. চর √গিচ্ + অন (ভা, ধি)]।

চারণ<sub>৩</sub>, চারণা—বিঃ চালনা (পশুচারণ)। [সং. √চর + গিচ্ + অন (ভা), + অা]।

চারপায়া, চারণো, চারণোয়া—চার ৪ প্রঃ।

চারা<sub>১</sub>—বিঃ পশু বা মাছের খাত্ত অথবা টোপ। [হি. চারা]।

চারা<sub>২</sub>—বিঃ উপায়, প্রতিকার, প্রতিবেদক (চারা নেই, বেচারি, নাচার)। [ফা.]।

চারা<sub>৩</sub>—(১)বিঃ কচি গাছ; মাছের বাচ্চা। (২) বিণঃ নবজাত (চারা গাছ)। [দেশী]।

চারা<sub>৪</sub>, চারান (-নো)—ক্রিঃ ব্যাপক হওয়া, ছড়াইয়া পড়া; সকলের উপর বা সর্বত্র ছড়াইয়া পড়া ('বেত চারাইয়া না পড়িলে': শরৎ)। [সং. চার = প্রচার, প্রসার]।

চারি—চার<sub>৪</sub>-এর রূপভেদ।

চারিত্ত—বিণঃ চরান হইয়াছে এমন; সঞ্চারিত; চালিত। [সং. √চর + গিচ্ + ত (ধ)]।

চারিত্র, চারিত্য—বিঃ চরিত্র; সদাচার, সং স্বভাব। [সং. চরিত্র + অ, য (স্বার্থে)]। বিণঃ চারিত্রিক—চরিত্র-সম্বন্ধীয়।

-চারী (-রিন)—বিণঃ (উপপদের পর) বিচরণকারী (আকাশচারী); আচরণকারী (ব্রতচারী)। [সং. √চর + ইন্ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী):-চারিণী।

চারু—বিণঃ সুন্দর, মনোরম, সুদর্শন (চারুনেত্র); ললিত, সুকুমার (চারুকলা)। [সং. √চর + উ (তৃ)]। বিঃ-কলা—কলা, প্রঃ। বিঃ-তা। বিণ(স্ত্রী):-শীলা—সংস্বভাবা।

চার্চ—বিঃ গির্জা। [ইং. church]।

চার্জ—বিঃ অভিযোগ; অপরাধ আরোপ; আহার ও বাসস্থান বাবদ ব্যয় (হোটেলের চার্জ), মাহুল; দায়িত্ব, তত্ত্বাবধান (চার্জে থাকা)। [ইং. charge]।

চার্ভিক—বিঃ নাস্তিক মুনিবিশেষ: ইনি বেদ আশ্রা পরলোক প্রভৃতির অস্তিত্ব স্বীকার করিতেন না। [সং. চারু + বাক]।

চার্ম—বিণঃ চর্মসম্বন্ধীয়। [সং. চর্ম + অা]।

চাল<sub>১</sub>—চাউল-এর কথা রূপ।

চাল<sub>২</sub>—বিঃ গৃহাদির কাঁচা (অর্থাৎ বাঁশ খড় ভূগাদির) আচ্ছাদন বা ছাদ; প্রতিমার পিছনের গোলাকার পট। [সং. √চল্ + অ (তৃ)]। বিঃ-কুমড়া—ছাঁচি কুমড়া। বিঃ-চিত্র—প্রতিমার পিছনে স্থাপিত চিত্রবিচিত্র গোলাকার পট। -চুলা, (কথা)-চুলো—আশ্রয় ও অন্নসংস্থান। চাল কেটে উঠান—উদ্বাস্ত করা। চালের বাতা—বাতা প্রঃ।

চাল<sub>৩</sub>—বিঃ প্রথা, জীবনযাত্রার ধরন, কর্মপ্রণালী, আচার-ব্যবহার (বনেদি চাল, চালচলন); ফন্দি, কৌশল (চাল ফসকান); গতিভঙ্গি (গদাই-লশকরী চাল); দাবা পাশা ইত্যাদি খেলায় ঘুঁটির দান; মিথ্যা বড়াই (চাল মারা)। [দেশী ?—তু সং. √চল্]। ক্রিঃ চাল কমান—জীবনযাত্রার আড়ম্বর কমান; ব্যয়সঙ্কোচ করা। ক্রিঃ চাল চালা—ফন্দি খাটান। ক্রিঃ চাল দেওয়া—মিথ্যা জাঁক করা; ফন্দি খাটান; দাবা পাশা ইত্যাদি খেলায় দান দেওয়া। ক্রিঃ চাল বাড়ান—জীবনযাত্রার আড়ম্বর বাড়ান; খরচ বাড়ান। ক্রিঃ চাল মারা—মিথ্যা জাঁক করা;

ফাঁকি দেওয়া। বি: -চলন—রীতিনীতি; স্বভাবচরিত্র। বিণ: -বাজ—মিথ্যা বড়াইকারী; ফাঁকিবাজ; ফন্দিবাজ। বি: -বাজি—মিথ্যা বড়াই; ফাঁকিবাজি; ফন্দিবাজি।

চালক—(১)বিণ.বি: পরিচালক, নেতা (দেশের চালক); চালনাকারী (হস্তিচালক, নৌচালক)। [সং. √চল্ + গিচ্ + অক (ভূ)]।

চালচলন—চাল৩ প্র:।

চালতা, চালতে—চালিতা-র চলিত রূপ।

চালন, চালনা—বি: সঞ্চালন (হস্তচালন); প্রয়োগ-করণ (অসিচালনা); অনুশীলন, চর্চা, খাটান (মস্তিষ্কচালনা, দেহচালনা); পরিচালনা (রাজ্য-চালনা); স্থানান্তরিতকরণ (মৈশ্বচালনা)। [সং. √চল্ + গিচ্ √অন (ভা), + অ্য]। বিণ: চালিত —চালনা করা হইয়াছে এমন। বিণ: চালনীয় —চালনযোগ্য।

চালনি, চালানি—বি: চালনী। [সং. চালনী]।

চালনি বলে ছুঁচ তোর পোঁদে কেন ছেঁদা— (আল.) নিজে বহু দোষে দোষী হইয়াও পরের সামান্য নিন্দায় মুখর হওয়া।

চালনী—বি: শস্তাদির অখাত অংশ কাড়িয়া ফেলিবার কাজে ব্যবহৃত ছিদ্রবহুল পাত্রবিশেষ, বৃহদাকার ছাঁকনিবিশেষ। [সং. √চল্ + গিচ্ + অন (ণে) + ঙ্গ]।

চালবাজ, চালবাজি—চাল৩ প্র:।

চালমুগরা—বি: বস্তুরূপবিশেষ বা তাহার বীজ। [?]। চালমুগরার তেল—চালমুগরা বীজ হইতে প্রস্তুত তৈল (ইহা ঔষধরূপে ব্যবহৃত হয়)।

চালশে—চালিশা-র চলিত রূপ।

চালা—(১)ক্রি: সঞ্চালন করা, নাড়া (মাথা চালা); চালুনির দ্বারা পরিষ্কার করা, ঝাড়া; দাবা পাশা ইত্যাদি খেলায় (ঘুঁটি নাড়িয়া) দান দেওয়া; মস্তবলে গতিশীল করা (বাটি চালা); খাটান, প্রয়োগ করা (চাল চালা); চালান (সে কারবারটি চালাচ্ছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √চালি + বাং. আ]। বি: -চালি —নাড়ানাড়ি, ইত্যন্ত: সঞ্চালন।

চালা—(১)বিণ: তৃণাদির দ্বারা নির্মিত চাল বা ছাদবিশিষ্ট (চালাঘর)। (২)বি: চালবিশিষ্ট ঘর, চালাঘর, কুঁড়ে। [সং. চাল২ + বাং. আ]।

চালাক—বিণ: চতুর, বুদ্ধিমান; কুটবুদ্ধিসম্পন্ন,

ধূর্ত। [কা.]। বি: চালাকি, (বর্ত. বিরল) চালাকী—চাতুরী, ধূর্তামি; ফন্দি।

চালান, চালানো—(১)ক্রি: পরিচালিত করা (সংসার চালান); গতিযুক্ত বা চালিত করা (গাড়ি চালান); প্রয়োগ করা (অস্ত্র চালান); প্রচলিত বা চালু করা (বাজারে চালান); অস্থায়ভাবে (সাধারণের নিকট) গছান (জাল টাকা চালান); মস্তবলে গতিশীল করা (বাটি চালান); নিয়ন্ত্রিত করা (ছেলেকে সংপথে চালান); করিতে থাকা (গান চালান); নির্বাহ করা (কাজ চালান)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √চালা (প্রেরণার্থক) + আন]।

চালান, চালান—বি: প্রেরণ; রপ্তানি; প্রেরিত দ্রব্যের তালিকা, invoice; (অপরাধীকে গ্রেফতার করিয়া) বিচারার্থ প্রেরণ (চালান দেওয়া)। [বাং. √চালা (প্রেরণার্থক) + আন (ভা)—তু. হি. চালান্]।

চালানী—বিণ: চালান-সম্বন্ধীয়; রপ্তানী করা হইয়াছে বা হইবে এমন; রপ্তানির উপযোগী। [বাং. চালান২ + ঙ্গ]।

চালিত—চালন প্র:।

চালিতা—বি: অল্প-কথায় রসযুক্ত ফলবিশেষ। [দেশী]।

চালিশা—বি: চল্লিশ বৎসর বয়সে যে দৃষ্টিশীলতা জন্মে; বয়সের আধিক্যজনিত দৃষ্টিশীলতা। [বাং. চল্লিশ + ইয়া]।

চালু—বিণ: প্রচলিত (চালু হওয়া); চলতি (চালু মাল); চলন্ত (চালু কাববার), প্রবর্তিত (মত চালু করা); (বিক্রপে) মিশুক এবং লোকের মন জয় করিয়া স্বীয় কার্যসাধনে দক্ষ (চালু ছেলে)। [বাং. √চল্, √চলা + উ ?—তু. হি. চালু]। চালু মাল—বাজারে চলতি পণ্য; (বিক্রপে) লোকের মন জয় করিয়া স্বীয় কার্য সাধনে দক্ষ ব্যক্তি।

চালুনি—চালনি প্র:।

চাষ, চাস—বি: নীলকণ্ঠ পাখি, সোনা চড়াই। [সং. √চষ্ + গিচ্ + অ (ভূ)]।

চাষ, (বিরল) চাস—বি: ভূমিকর্ষণ, কৃষিকর্ম; উৎপাদন (মাছের চাষ), চর্চা, অনুশীলন (বুদ্ধির চাষ)। [সং. √চষ্ + অ (ভা)]। বি: -চাষ—কৃষিকার্য। বি: চাষা, (বিরল) চাষা—কৃষক;

আদিতে চাল-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, উক্তগুলি চাল২ ও চাল৩ প্র:।



মুখ, অভয় বা অমার্জিত লোক। বিণ: চাষাড়ে, (বিরল) চালাড়ে—চাষার তুল্য; অসভ্য; অশিক্ষিত; গোয়ার; গ্রাম্য। বি: চাষাছুষা, (বিরল) চালাছুসা, (কথা) চাষাছুষো, চাষাছুসো—চাষা ও ঐ শ্রেণীর লোক; অশিক্ষিত গ্রাম্য ব্যক্তি। বি: চাষী, (বিরল) চাসী—কৃষক, কৃষিজীবী।

চাহন—চাহা<sub>১, ২</sub> প্র:।

চাহন<sub>১</sub>—বি: ইচ্ছা; প্রার্থনা, যাজ্ঞ। [চাওয়া, প্র:]।

চাহন<sub>২</sub>—বি: অবলোকন; দৃষ্টিপাত; চক্ষু-কন্মীলন। [চাওয়া<sub>২</sub> প্র:]। বি: চাহনি—নজর, দৃষ্টিপাত।

চাহা—চাওয়া<sub>১, ২</sub>-র রূপভেদ।

চাহিদা—বি: (ভোগ্যবস্তু সম্পর্কে) কিনিবার ইচ্ছা বা প্রয়োজন; টান, সাধারণের দরকারের পরিমাণ, demand। [হি:]।

চিঁড়ি—বি: জলচর প্রাণিবিশেষ (সাধারণত: মৎস্যরূপে পরিগণিত হইলেও বৈজ্ঞানিক মতে মৎস্য নহে)। [সং. চিহ্নট]। কুচা চিঁড়ি, কুচা চিঁড়ি—অতি ক্ষুদ্রাকার চিঁড়িবিশেষ। গলদা চিঁড়ি—মাথায় প্রচুর ঘিলুযুক্ত বৃহদাকার চিঁড়িবিশেষ। বি: বাগদা চিঁড়ি—বৃহদাকার চিঁড়িবিশেষ।

চি, চিঁচি—অব্য: (প্রধানত: পাখির) ক্রীণ আর্তনাদধ্বনি। [ধ্বনিসম্বন্ধ]।

চিঁড়া, (কথা) চিঁড়ে—বি: চিপটি ক, ধান (ঢেঁকিতে) পিষিয়া প্রস্তুত মুড়িজাতীয় খাদ্যবিশেষ। [সং. চিপটি ক]। ক্রি: চিঁড়া কোটা—জলসিক্ত ধান ঈষৎ ভাজিয়া লইয়া ঢেঁকিতে পেষণপূর্বক চিঁড়া তৈয়ারি করা। বিণ: চিঁড়ে-চেপটা—চিঁড়ের জ্বার চেপটা; (আল.) অতিরিক্ত ভিড়ের মধ্যে পড়িয়া নাজেহাল ট্রোমে চিঁড়েচেপটা হয়ে কোন গতিকে এসেছি; নাতানাবুদ, আধ-মরা (মেরে চিঁড়ে-চেপটা করা)।

চিঁহি, চিঁহিঁহিঁ—অব্য. বি: ঘোড়ার ডাকের আওয়াজ, হ্রোদধ্বনি। [দেশী]।

চিক<sub>১</sub>—বি: গলার গহনাবিধি। [দেশী]।

চিক<sub>২</sub>—বি: বাঁশের শলা দ্বারা নির্মিত পর্দাবিধি। [তুর:]।

চিকন:, (অশু.) চিকণ—বিণ: চকচকে, উজ্জ্বল; স্নিগ্ধ, সূক্ষ্ম, সূক্ষ্মর (চিকণ-কালা)। [সং. চিকণ]।

বি: -কালা—সূক্ষ্মর কৃষ্ণ।

চিকন<sub>২</sub>—(১)বি: বস্ত্রাদির উপর সূক্ষ্ম সূচীকর্ম (চিকনের কাজ)। (২)বিণ: পাতলা, মিহি, সূক্ষ্ম (চিকন কাপড়)। [কা:]।

চিকনাই—চেকনাই-র বিরল রূপ।

চিকনিয়া<sub>১</sub>, (অশু.) চিকণিয়া<sub>১</sub>—বিণ: (প্রা কাব্যে) চিকন, মনোহর ('চুড়া চিকণিয়া': ভা. চ.)। [সং. চিকণ]।

চিকনিয়া<sub>২</sub>, (অশু.) চিকণিয়া<sub>২</sub>—অস-ক্রি: চিকন বা সূক্ষ্মর করিয়া ('চিকণিয়া গাখিনু সজনি ফুল-মালা': মধু.)। [বাং. √চিকনা (নামধাতু) + ইয়া]।

চিকারি, চিকারী—বি: সেতারে সংলগ্ন অতিরিক্ত তারসমূহের যে কোনটি। [?]।

চিকিছে—চিকিৎসা-র প্রাদে. রূপ।

চিকিৎসক, চিকিৎসনীয়—চিকিৎসা প্র:।

চিকিৎসা—বি: রোগ-নিরাময়ের জন্ত ঔষধাদির ব্যবস্থা। [সং. √কিত + সন্ + অ (ভা) + আ]।

বি: -জন্ম—যে স্থানে চিকিৎসা করা হয় বা রোগ-নিরাময়ের জন্ত ঔষধ দেওয়া হয়। বিণ: -স্থান—চিকিৎসিত হইতেছে এমন। বি: চিকিৎসক—চিকিৎসাকারী, ভিষক, ডাক্তার, বৈজ্ঞ। বিণ: চিকিৎসনীয়, চিকিৎস্য—চিকিৎসার যোগ্য বা সাধ্য; চিকিৎসা করা চলিবে বা করিতে হইবে এমন। বি: -সংকট, -সংকট—বৈদ্যসংকট-এর অমুরূপ। বিণ: চিকিৎসিত—চিকিৎসা করা হইয়াছে এমন।

চিকীর্ষা—বি: করিবার ইচ্ছা (শুভচিকীর্ষা)। [সং. √কৃ + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: চিকীর্ষিত—করিবার নিমিত্ত অভিপ্রেত, বাঞ্ছিত। বিণ: চিকীর্ষ—করিতে ইচ্ছুক।

চিকুর—(১)বি: কেশ, চুল ('চিকুর ফুরিছে বসন উড়িছে': চণ্ডী.); বিজলী, বিদ্রাং ('চিকুর ঝিকমিকে': রবীন্দ্র)। (২)বিণ: চপল। [সং. চি + √কুর + অ (ভু)]। বি: -জাল—কেশদাম, কেশগুচ্ছ।

চিকণ—বিণ: চিকন, সূক্ষ্ম ও উজ্জ্বল, চকচকে; স্নিগ্ধ, সূক্ষ্ম, শোভন। [সং. √চিৎ + কণ]।

চিকুর<sub>১</sub>—বি: তীব্র বিদ্রাং বা বহু (চিকুর হানছে)। [সং. চিকুর]।

চিকুর<sub>২</sub>—বি: তীব্র চীৎকার (চিকুর দেওয়া বা মারা)। [সং. চীৎকার]।

চিক্‌চিক্‌, চিক্‌মিক্‌—অব্য: ঈষৎ উজ্জ্বল্য প্রকাশ, ঝিকমিক্‌ (শিশিরবিন্দু চিক্‌চিক্‌ করে)। [দেশী:]।

চিহ্ন, চিহ্নট, চিহ্নড়—বি: চিহ্নি। [সং.] বি-  
(স্ত্রী): চিহ্নটী—ছোট চিহ্নি।  
চিহ্নড়, চিহ্নড়ী—চিহ্নি-র বানানভেদ।  
চিহ্নিফাঁক—বি: (আরব্যোপন্যাসে উক্ত) কবাটাদি  
উন্মোচনের গুপ্তমন্ত্রবিশেষ। [গি. ঘো. উদ্ভাবিত]।  
চিহ্নিফাঁক, চিহ্নিফাঁক, (কথা) চিহ্নিফাঁক—বি: ব্যঙ্গনরূপে  
ভঙ্গ্য লম্বা সবজিবিশেষ। [সং. চিহ্নিফাঁক]।  
চিহ্নিফাঁক—চিহ্নিফাঁক-এর রূপভেদ।  
চিহ্নিফাঁক—বি: চৈতন্যশক্তি, চিহ্নরূপা শক্তি (তু.  
জড়শক্তি)। [সং. চিহ্ন + শক্তি]।  
চিহ্ন, চীহ্ন—বি: সামগ্রী, দ্রব্য, বস্তু; মূল্যবান  
সামগ্রী; (বিক্রমে) ধূর্ত বা বদমাশ বা অদ্ভুত  
লোক (সে একটি চিহ্ন) [ক। চীহ্ন]।  
চিহ্ন—বি: কাগজের ছোট টুকরা, চিরকুট।  
[হি.]।  
চিহ্ন—বি: আঠাল ভাব (চিট ধরা)। [দেশী]।  
বিণ: -চিহ্নে—আঠাল, ঝঁক চটচটে।  
চিহ্ন, (কথা) চিহ্ন—(১)বিণ: শুষ্ক, নীরস,  
অসার। (২)বি: যে ধানের মধ্যে চাল নাট।  
[দেশী]।  
চিহ্ন, (কথা) চিহ্ন—(১)বিণ: চিটবৃত্ত, ঝঁক চট-  
চটে বা আঠাল। (২)বি: চিটাগুড়। [বাং. চিট +  
আ, এ]। বি: -গুড়—(তামাক মাখায় ব্যবহৃত)  
ঘন কাল চটচটে শুষ্কবিশেষ, কোতরা গুড়।  
চিহ্ন—বি: ক্ষুদ্র চিহ্ন; কর্দ; তালিকা; জমিদারি-  
সংক্রান্ত খসড়া হিসাববহি; জমির পরিমাণ-  
ফলের বিবরণ-বহি। [হি. চিহ্ন]।  
চিহ্নি—বি: লিপি, পত্র। [হি. চিহ্নি]। বি:  
চিহ্নি-চাপাটি—চিহ্নিপত্র, পত্রাদি।  
চিহ্ন—বি: কাট, বিদারণ; কাটার সরু রেখা বা  
চিহ্ন। [দেশী]। ক্রি: চিহ্ন খাওয়া—কাট ধরা,  
কাটা।  
চিহ্ন—চিহ্ন-র বিরল বানান।  
চিহ্নিফাঁক—অব্য: হঠাৎ তীব্র বহুশব্দার্থক (চিহ্নিফাঁক  
মার)। [দেশী]।  
চিহ্নিফাঁক—বি: তাসের রঙ-বিশেষ। [হি.  
চিহ্নিফাঁক ?]।  
চিহ্নিফাঁক—বি: পাখি। [হি. চিহ্নিফাঁক]। বি: -খানা  
—পশুপক্ষিশালা।  
চিহ্নিফাঁক, চিহ্নিফাঁক—অব্য: ঝঁক চট, চট, শব্দ।  
[দেশী]।  
চিহ্নিফাঁক—অব্য: ক্রমাগত জ্বালা ও চুলকানি।  
[দেশী]।

চিহ্ন—বি: চিহ্ন-র পড়ের কোমল রূপ।  
চিহ্ন—চিহ্ন প্র:।  
চিহ্ন—বিণ: চয়ন করা হইয়াছে এমন; সঞ্চিত;  
রচিত। [সং. √চি + ত (ধ)]।  
চিহ্ন—বি: আসকে পিঠে। [সং. চিহ্নাপূর্ণ]।  
চিহ্ন—চিহ্ন-র রূপভেদ।  
চিহ্ন—বি: চাপটা দেহ ও চওড়া পেটযুক্ত মৎস্ত-  
বিশেষ। [সং. চিহ্নফল]।  
চিহ্ন—বি: শব্দদাহের চুল্লী। [সং. √চি + ত  
(ধি) + আ]। রাবণের চিহ্ন—প্রবাদ যে রাবণের  
চিহ্ন কখনও নির্বাপিত হইবে না; (আল.)  
চিরস্থায়ী মর্যাদাপ্রাপ্ত।  
চিহ্ন—বি: গুপ্তবিশেষ (রাংচিহ্ন, বেতচিহ্ন);  
কাপড়ে যে তিলবৎ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কাল দাগ পড়ে,  
বৃক্ষে বা বৃক্ষপত্রের শ্রাওলা বা ছাতাধরা দাগ,  
(মানবদেহে) মেচেতা (চিহ্ন পড়া)। [সং. চিহ্ন]।  
চিহ্ন—বি: হরিদ্রাবর্ণের উপর গোল গোল কাল  
ছাপযুক্ত বাঘবিশেষ। [সং. চিহ্নক]।  
চিহ্ন—ক্রি: চিহ্ন হওয়া বা করা (মাছটি  
চিহ্নিয়াছে, মাছটি চিহ্নিত)। [চিহ্ন প্র:]।  
চিহ্ন—চিহ্ন-এর মার্জিত রূপ।  
চিহ্ন, চিহ্ন—(১)ক্রি: চিহ্ন হওয়া বা চিহ্ন  
করা; ফোলান (বৃক্ষ চিহ্ন)। (২)বি.বিণ:  
উক্ত অর্থে। [চিহ্ন প্র:]।  
চিহ্ন—বি: চিত্রিতদেহ নরপবিশেষ (মচ. চিহ্নিফাঁক):  
চিত্রিতদেহ ছোট কাঁকড়াবিশেষ (মচ. চিহ্নি-  
কাঁকড়া)। [সং. চিহ্নক]।  
চিহ্ন—চিহ্ন-এর রূপভেদ।  
চিহ্ন—চিহ্ন, চিহ্ন-এর কথ্য রূপ।  
চিহ্ন—বি: গানে (বিশেষত: কবিগানে) মহড়ার  
পরে উচ্চকণ্ঠে গীত অংশ। [দেশী]।  
চিহ্ন—বি: জ্ঞান, চৈতন্য (চিহ্ন-শক্তি)। [সং. √চিহ্ন  
+ ক্রি (ভা)]।  
চিহ্ন, চিহ্ন—বিণ: আকাশের দিকে মুখ করিয়া  
মাটিতে পিঠ রাখিয়া শয়ান (চিহ্ন হওয়া); ঐভাবে  
শায়িত (চিহ্ন করা); (আল.) পরাজিত (তোমার  
শত্রুরা যখন ক্ষেত্রে চিহ্ন: বন্ধিম)। [সং. উদ্ভান]।  
বিণ: -পট্টাং, -পাত—সম্পূর্ণ চিহ্ন হইয়া পতিত  
(চিহ্নপট্টাং বা চিহ্নপাত হওয়া)।  
চিহ্ন, চীহ্ন—বি: চৌচানি, উচ্চ কণ্ঠধর  
গোলমাল। [সং. চিহ্ন (চী-) + √কৃ + আ]।  
চিহ্ন—বি: মন, হৃদয়, অন্ত:করণ। [সং. √চিহ্ন

+ ত (ণে)] । বিঃ -**কোভ**—মনের কোভ । বিঃ -**চঞ্চল্য**—মনের চঞ্চলতা বা বিকার । বিঃ -**চোর**—যে ব্যক্তি মনোহরণ করিয়াছে । বিঃ -**দমন**—আত্মসংযম, মনকে সংযতকরণ । বিঃ -**দাহ**—মনের জ্বালা, মর্মযন্ত্রণা । বিঃ -**নিরোধ**—মনকে বাহ্যবিষয় হইতে নিবৃত্তকরণ । বিঃ -**প্রসাদ**—মানসিক সন্তোষ বা আনন্দ । বিঃ -**বিকার**—মনোভাবের বিকৃতি বা নৈতিক অবনতি । বিঃ -**বিক্ষেপ**—ভিন্ন বিষয়ে আকৃষ্ট হওয়ার ফলে মনোযোগের হানি ; যোগে ব্যাঘাত-সৃষ্টিকারী মানসিক চাঞ্চল্য । বিঃ -**বিনোদন**—মানসিক প্রফুল্লতাবিধান, মনকে আনন্দদান । বিঃ -**বিনম্র**—মানসিক বিমূঢ়তা, বুদ্ধিভ্রংশ । বিঃ -**বিস্তি**—মনের ধর্ম ক্ষমতা স্বরূপ বা প্রকৃতি । বিঃ -**বৈকল্য**—মনের বিকার, কর্তব্যনির্ণয়ে অক্ষমতা । বিঃ -**ভ্রংশ**—চিন্তাবিকার, মানসিক শক্তির নাশ । -**রঞ্জন**—(১)বিঃ চিন্তাবিনোদন ; (২)বিঃ মনে আনন্দ দেয় এমন । -**রঞ্জিনী** **বিস্তি**—মনের যে আনন্দদায়িনী প্রকৃতি মানুষকে সৌন্দর্য ও রস উপভোগে প্রবৃত্ত করায় । বিঃ -**শুদ্ধি**—মনোগত পাপ মালিষ্ঠ বা কু-ভাব দূরীকরণ । বিঃ -**হারী** (-রিন্)—মন-ভুলানো । বিঃ -**শৈথিল্য**—মানসিক অচঞ্চলতা ; উদ্বিগ্নহীনতা । বিঃ -**চিন্তাকর্ষক**—মনোহর ; কৌতূহল জাগায় এমন । বিঃ -**চিন্তোন্মত্ত**—মানসিক উত্তাপ, চিন্তাবৃত্তির উত্তাপ ।

**চিত্র**—(১)বিঃ ছবি, আলেখ্য, প্রতিকৃতি, নকশা ; তিলক, পত্রলেখ্য । (২)বিঃ বিস্ময়কর ; বিচিত্র ; নানাবর্ণে রঞ্জিত । [সং.] । বিঃ -**কর**, -**কার**, -**কৃৎ**—ছবি-আঁকিয়ে, পটুয়া । বিঃ -**কলা**—ছবি আঁকার বিজ্ঞা । বিঃ -**কাব্য**—যে কবিতার পদ-সমূহ (গড়্গ পদ্য ইত্যাদির) চিত্র বা ছবির আকারে গ্রথিত হয়, acrostic ; ব্যঙ্গার্থহীন এবং শব্দার্থের আভ্যন্তরপ্রধান কবিতা বা কাব্য । বিঃ -**গন্ধ**—মনোহর গন্ধ ; হরিতালা । বিঃ -**দীপ**—পঞ্চপ্রদীপের অশ্রুতম । বিঃ -**পট**—ছবি আঁকিবার জন্ত মোটা বস্ত্রবিশেষ, canvas ; চিত্রাঙ্কিত বস্ত্র । বিঃ -**ফলক**—চিত্রাঙ্কিত ধাতু-পাত কাষ্ঠগণ্ড প্রভৃতি । বিঃ -**বিচিত্র**—বিবিধ বর্ণযুক্ত বা চিত্রযুক্ত । বিঃ -**বিদ্যা**—চিত্রকলা । বিঃ -**অয়**—ছবিতে পূর্ণ ; ছবিতুল্য ; (প্রধানতঃ)

ছবিদ্বারা বর্ণিত । বিঃ (স্ত্রী)ঃ -**ময়ী** । বিঃ -**শালা**—চিত্রকরের কর্মস্থান, ষ্টুডিও (studio) ; চিত্রসমূহ রাখার স্থান । বিঃ -**শিক্ষণী** (-রিন্)—চিত্রকর ।

**চিত্রক**<sub>১</sub>—বিঃ চিত্রাবগ । [সং. চিত্র + √কৈ + অ (র্ভ)] ।

**চিত্রক**<sub>২</sub>—বিঃ চিত্র, তিলক । [সং. চিত্র + ক] ।

**চিত্রক**<sub>৩</sub>—বিঃ চিত্রাঙ্কনকারী । [সং. √চিত্ + অক (র্ভ)] ।

**চিত্রকূট**—বিঃ রামায়ণোক্ত পর্বতবিশেষ ; রাম-গিরি, বৃন্দেলখণ্ডের পাহাড়বিশেষ । [সং. চিত্র + কূট] ।

**চিত্রগুপ্ত**—বিঃ ধর্মরাজের অধীন কর্মচারী—সর্ব-জীবের পাপ পুণ্য আবু ইত্যাদির হিসাবরক্ষক । [সং. চিত্র (লেখন) + √গুপ্ + ত (র্ভ)] ।

**চিত্রণ**—বিঃ চিত্রকরণ, লিখন । [সং. √চিত্ + অন (ভা)] ।

**চিত্রভানু**—বিঃ অগ্নি ; সূর্য । [সং. চিত্র (= বিচিত্র) ভানু (= কিরণ)] ।

**চিত্রা**—বিঃ (জ্যোতিষ:) নক্ষত্রবিশেষ, সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ । [সং. চিত্ + √ত্রে + অ (র্ভ) + আ] ।

**চিত্রাঙ্গদা**—বিঃ অজুন-পত্নী ও বক্রবাহনের জননী । [সং. চিত্র + অঙ্গ + √দা + অ (র্ভ) + আ] ।

**চিত্রানুগ**—বিঃ ছবির অনুসরণ বা ব্যাখ্যা করে এমন [চিত্রানুগ বর্ণনা], ছবির জ্ঞান বর্ণিত, picturesque ; অতি স্পষ্ট । [সং. চিত্র + অনুগ] ।

**চিত্রার্চিত**—বিঃ ছবিতে অঙ্কিত, চিত্রে নিবদ্ধ অর্থাৎ স্থির বা নিশ্চল । [সং. চিত্র + অর্চিত] ।

**চিত্রালংকার**—বিঃ ছবির আকারে শব্দ সাজাইয়া রচনা-রীতি । [সং. চিত্র + অলংকার] ।

**চিত্রাণী**—বিঃ দেহগঠনানুযায়ী চারি প্রকাব নাগিকা বা স্ত্রীজাতির অশ্রুতমা (অশ্রু তিন প্রকার : হস্তিনী, শঙ্খিনী, পদ্মিনী) ; ততোস্ত দেহস্থ নাড়ীবিশেষ । [সং. চিত্র + ইন + ঞ্] ।

**চিত্রিত**—বিঃ অঙ্কিত, লিখিত ; চিত্রিত ; নকশা-কাটা ; চিত্রার্চিত । [সং. √চিত্ + ত (র্ভ)] । বিঃ (স্ত্রী)ঃ চিত্রিতা ।

**চিত্রল**—চিত্রল-এর বিরল রূপ ।

**চিদাকাশ**—বিঃ আকাশবৎ নির্লিপ্ত পরব্রহ্ম ;

আদিত্যে চিত্র-যুক্ত যে সকল শব্দ পূর্ণগতাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত চিত্র ভ্রঃ ।

মনোরূপ পরব্রহ্ম; (বাং.) চিত্তরূপ আকাশ ('চিদাকাশে উদয় হল')। [সং. চিৎ + আকাশ]।

চিদানন্দ—বিঃ চৈতন্ত ও আনন্দের স্বরূপ বিনি অর্থাৎ পরব্রহ্ম। [সং. চিৎ + আনন্দ]।

চিদাভাস—বিঃ চৈতন্ত বা জ্ঞানের প্রকাশ; জীবাশ্ম। [সং. চিৎ + আভাস]।

চিদ্রূপ—বিঃ চৈতন্তস্বরূপ, জ্ঞানময় আশ্মা, ব্রহ্ম। [সং. চিৎ + রূপ]।

চিন্, চিন্—বিঃ চিহ্ন, দাগ, লক্ষণ, নিদর্শন ('লোকের চিন্' : কৃষ্ণি.)। [সং. চিহ্ন]।

চিন্—(১)বিঃ জানাশুনা (চিন-পরিচয়)। (২) বিণঃ চেনা, পরিচিত (অচিন দেশ, পাখি)। [বাং. √চিন্ + অ]।

চিনা<sub>১</sub>—চীনা<sub>১,২</sub>-র বানানভেদ।

চিনা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ পরিচিত বা পূর্বদৃষ্ট বলিয়া জানা, পরিচয় জানা (তাহাকে চিনি); আসল স্বরূপ জানা (মেয়েমানুষকে চিনতে পারা শক্ত); ঠাহর করিতে পারা (অত লোকের মধ্যে তাহাকে চিনা শক্ত); শনাক্ত করা (নিহত লোকটিকে সে ঠিক চিনেছে); বাছাই করা (ভালমন্দ চিনা); পরিচয় করা (অন্ধর চিনা)। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। (৩)বিণঃ পরিচিত, জানিত (চিনা মানুষ)। [সং. √চিহ্ন + বাং. আ]। বিঃ -চিনি—পরস্পর পরিচয়। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পরিচিত করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ -পরিচয়, -নো, -নোনা—আলাপ-পরিচয়।

চিনি—বিঃ শর্করা। [চী. চি-নি]। চিনিপাতা দই—চিনিমিশ্রিত দুধ হইতে প্রস্তুত দই। চিনির বলদ—বলদ যেমন মহাজনের চিনি বহন করে অথচ তাহার স্বাদগ্রহণ করিতে পারে না তেমনি যে ব্যক্তি পরের সুখসমৃদ্ধির জন্য খাটয়া মরে অথচ নিজে তাহার কিছুমাত্র ভোগ করিতে পারে না। যে খায় চিনি জোগায় চিত্তবিন্যাস—কোন সং অত্যাশ্রয়ে অত্যন্ত হইলে উহা বজায় রাখার উপায়ের জন্য ভাবিতে হয় না—ভগবৎ-কৃপায় উপায় আপনি জোটে।

চিন্—চিন্, চ্রঃ।

চিন্-চিন্—অব্যঃ অস্পষ্ট ইবং জালা, কিন্-কিন্। [দেশী]।

চিত্তক—বিণঃ চিত্তাকারী। [সং. √চিত্ত + অক (কৃ)]।

চিত্তন—বিঃ মনন; ধ্যান; অনুশািন; স্মরণ;

ভাবনা, মনে মনে আলোচনা। [সং. √চিত্ত + অন (ভা)]।

চিত্তনীর—চিত্তা ত্রঃ।

চিত্তা—বিঃ মনন (চিত্তা করা); ধ্যান (ভগবচ্চিত্তা); স্মরণ করনা বিচার প্রভৃতি মানসিক কার্য, ভাবনা (চিত্তার বিষয়); উদ্বেগ (চিত্তাকুল); ভয়, আশঙ্কা (চিত্তা মাই)। [সং. √চিত্ত + অ (ভা) + আ]। বিণঃ চিত্তনীর, চিত্ত্য—গুণ-দোষ বিচার করিতে হয় এমন, চিত্তা করিতে পারা যার এমন। বিণঃ -কুল, -কুলিত—চিত্তাঘারা বা উদ্বেগে আকুল। বিণঃ -জনক—ভাবনা বা উদ্বেগ জন্মায় এমন। বিণঃ -শ্রিত—ভাবনাগ্রস্ত, উদ্বিগ্ন। বিণঃ -পর—চিত্তাযুক্ত, ভাবনায় আকুল। বিণঃ -শ্র—ভাবনায় বিভোর বা আত্মহারা। বিঃ -শ্রি—বাহিত কলপ্রদ মণি; স্পর্শমণি; ভগবান্; ব্রহ্মা; নারায়ণ। বিণঃ -শ্রীল—ভাবুক, চিত্তাঘারা বিচার করিতে সমর্থ, মনোবী।

চিত্তিত—বিণঃ চিত্তাযুক্ত, ভাবিত, উদ্বিগ্ন (চিত্তিত আছি); স্মৃত, বিবেচিত, চিত্তার বিষয়ীভূত (হুচিত্তিত অভিমত)। [সং. √চিত্ত + ত (ভূ, ষ)]।

চিত্তে, চিন্-তে—চিনিতে ও চিত্তা-র কথ্য রূপ।

চিত্তর—বিণঃ চৈতন্তস্বরূপ, জ্ঞানময়; পরমেশ্বর। [সং. চিৎ + ময়]। বিণ(স্ত্রী)ঃ চিত্তরী।

চিপটা—ক্রিঃ চেপটা করা বা হওয়া, পিষ্ট হওয়া বা করা (ফলটা চেপটে গেছে, মোটরে চেপটে দিয়েছে); চাপিয়া সংলগ্ন করা (টিকিটখানা চিপটে দেও); চেপটাভাবে সংলগ্ন হওয়া (মাটির সঙ্গে চিপটে গেছে)। [তু. চাপ, হি. চিপটান]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চিপটা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ চিপটানি—চেপটাকরণ, পিষ্টকরণ; চাপিয়া সংলগ্নকরণ।

চিপটান<sub>১</sub>, চিপটানো—চিপটা ত্রঃ।

চিপটান<sub>২</sub> (উচ্চা. চিপটান), (কথ্য.) চিপটেন—বিঃ ধীরভাবে ও অশূচস্বরে মধ্যে মধ্যে উচ্চারিত মর্মবাহী উক্তি। [চিপটা ত্রঃ]। ক্রিঃ চিপটান কাটা, চিপটান কাড়া—উক্ত উক্তি করা।

চিপসা, চিপসান (-নো)—যথাক্রমে চুপসা ও চুপসান-র রূপভেদ।

চিপা—(১)ক্রিঃ নিশ্চেষণ করা, নিঃড়ান; টেপা। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ উক্ত সকল অর্থে; সর্পিণ (চিপা গলি)। [বাং. √চিপ্ + আ]।

চিপিটক—বি: চিঁড়া। [সং.]।

চিবা—ক্রি: চৰ্ণ করা। [সং. √চৰ্ + বাং. আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: চৰ্ণ করা; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে। ক্রি: চিবাইয়া চিবাইয়া কথা বলা—বক্তব্য পরিকারভাবে না বলা। বি: চিবানি, (বিয়ল) চিবানি—চৰ্ণ।

চিবুক—বি: খুতনি। [সং. √চী + উ (ম) + ক]।

বি: -পল্ল—খুতনি ছোঁওয়া (স্নেহ বা আদরের চিহ্ন)।

চিমটো<sub>১</sub>—বি: জলন্ত কয়লা কাঠ ইত্যাদি বা তপ্ত কোন-কিছু ধরিবার লৌহনির্মিত যন্ত্র-বিশেষ। [দেশী—ডু. হি. চিমটা]।

চিমটো<sub>২</sub>—ক্রি: চিমটান। [ডু. চিমটা<sub>১</sub>]। -ন, -নো

—(১)ক্রি: নখ বা আঙ্গুল দিয়া গায়ের চামড়া চিমটার মত টিপিয়া ধরা, চিমটি কাটা; (২) বি: বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -নি—চিমটি কাটা।

চিমটি—বি: দুই অঙ্গুলির অগ্রভাগ বা নখদ্বারা চাপিয়া ধরা; দুই আঙ্গুলে চাপিয়া ধরিয়া বতটা তোলা যায় (এক চিমটি চিনি)। [বাং. চিমটা + ই]। ক্রি: চিমটি কাটো—চিমটি দ্বারা বিচ্ছ বা পেচন করা।

চিমটে—চিমটো-র কথ্য রূপ।

চিমড়া, (চলিত) চিমড়ে—বিণ: শুক চামড়ার মত শক্ত (চিমড়ে লুচি); (আল.) একপ্তয়ে, অবাধা (চিমড়া স্বভাব); অত্যন্ত ক্লশ ও শক্ত, পাকান (চিমড়ে গড়ন)। [হি. চীমড় < সং. চর্ম]।

চিমনি, (বজ্রি.) চিমনি—বি: নলাকার ধূমনির্গম-যন্ত্র; ফ্যারিকেন লঠন প্রভৃতির কাচনির্মিত আলোকশিখা-বেষ্টনী। [ইং. chimney]।

চিমসা, চিমসে—চামসা-র চলিত রূপ।

চির<sub>১</sub>—বি: কাট, বিদারণ; লম্বা কালি বা থণ্ড (তিন চির করিয়া কাড়া)। [সং. চীর]। বি: -কুট—কাগজের টুকরা; অতি ক্ষুদ্র চিটি; ছেঁড়া সরলা পুরান কাপড়।

চির<sub>২</sub>—(১)বিণ: নিত্য, সদা, অনন্ত (চিরসত্য, চিরযৌবন); দীর্ঘকালব্যাপী ('স্থচির শব্দী': ববীন্দ্র); সর্ব, সমস্ত (চিরজীবন); আবহমান, আজীবন (চিরকাল, চিরদুঃখ)। (২)বি: দীর্ঘকাল (অচির)। [সং. √চি + র (ভূ), অথবা চিরম্ শব্দজ]। বিণ: -কর্মা (-মন), -করী (-রিন), -কর—দীর্ঘস্থায়ী, কাজে বিলম্ব করে এমন। বি: -কারিতা। বি: ক্রি-বিণ: -কাল—অনন্তকাল, সকল সময়, সর্বদুঃখ, বরাবর। বিণ: -কালীন,

-কালে—সর্বকালীন। বিণ: -কুমার—আজীবন অবিবাহিত। বিণ(স্ত্রী): -কুমারী। বিণ: -কৃত—চিরদিনের জন্ত কেনা; কোন প্রতিদান দেওয়া যায় না এমনভাবে উপকৃত। -জীবন—(১)বি: সারা জীবন, সমস্ত জীবিতকাল; (২) ক্রি-বিণ: সমস্ত জীবনকাল ব্যাপিয়া, আজীবন। বিণ: -জীবী (-বিন্)—দীর্ঘায়ু, দীর্ঘজীবী; অমর। বিণ(স্ত্রী): -জীবিনী। বিণ: -জীবী (-বিন্), -জীব—চিরজীবীর-র অনুরূপ। বি: -দুঃখ—জীবনব্যাপী দুঃখ। বি: -নিম্না—যে নিম্না কখনও ভাঙ্গে না; মৃত্যু। বি: -নির্বাসন—সারা জীবনের জন্ত দেশান্তরীকরণ বা স্বদেশ হইতে বহিষ্করণ। বিণ: -নিষ্ঠ—চিরদিন ভরসা রাখা যায় এমন; চিরকাল আশ্রয়দায়ক। বি: -নীহার, -তুষার—যে তুষার কখনও গলে না। বি: -নীহাররেখা, -তুষাররেখা—হিমরেখা-র অনুরূপ। বিণ: -নূতন—কখনও পুরাতন হয় না এমন। বিণ: -স্তন—চিরকালীন, চিরকাল-ব্যাপী। বিণ(স্ত্রী): -স্তনী। বিণ: -পারিচিত—আবহমানকাল ধরিয়া পরিজ্ঞাত; বহু পুরাতন আলাপী; অতি ঘনিষ্ঠ। বিণ: -প্রচলিত—আবহমানকাল ধরিয়া চলিয়া আসিতেছে এমন। বি: -প্রবাস—জীবনভোর বিদেশে বাস; দীর্ঘকাল বিদেশে বাস। বি: -বিচ্ছেদ—দীর্ঘকালের বা সারাজীবনের জন্ত ছাড়াছাড়ি। বি: -বৈর—চিরকালব্যাপী শত্রুতা, যে শত্রুতার কখনও অবসান হয় না। বি: -রহস্য—যে রহস্যের কখনও সমাধান হয় না। বিণ: -রূপ—দীর্ঘকালব্যাপী বা জীবনভোর রোগগ্রস্ত। বিণ: -রোগী (-গিন্)—দীর্ঘকালব্যাপী বা জীবনভোর রূপ। বিণ: -সদ্য, -বৈরী—দীর্ঘকালব্যাপী বা জীবনভোর শত্রুতা করে এমন (ব্যক্তি)। বি: -শান্তি—চিরকালের জন্ত শান্তি; মুক্তি, মোক্ষ; মৃত্যু। বিণ: -শ্যামল, -হরিৎ—চিরদিন সবুজ থাকে এমন। বিণ: -সুখী (-খিন্)—জীবনভোর সুখী; জীবনে কখনও দুঃখ পায় নাই এমন। বি: -সুদৃৎ—চিরদিনের বা দীর্ঘকালের বন্ধু। বিণ: -স্থায়ী (-গিন্)—চিরকাল বা দীর্ঘকাল ধরিয়া থাকে এমন; অবিদ্যমান, অক্ষয়। চিরস্থায়ী বস্তুবস্ত—সরকারকে নিয়মিতভাবে নির্দিষ্ট হারে খাজনা দেওয়ার শর্তে বস্তুর অধিদারদণ কর্তৃক পুরুষাঙ্গুসিকভাবে জমি ভোগের ব্যাবস্থা (গভর্নর জেনারেল লর্ড কর্নওয়ালিস কর্তৃক

১৭২৩ খৃষ্টাব্দে প্রবর্তিত), Permanent Settlement ।

চিরণি, চিরণী—চিরনি-র অণু. বানান ।

চিরতা, চিরাতা—বিঃ তিত্তাবাদ ওষধিবিশেষ ।  
[সং চিরাত্তিত্ত (কিরাত্তিত্ত)] ।

চিরনদাতী—বিঃ চিরনির দ্বার ফাঁকফাঁক দস্ত-  
বুজ । [বাং. চিরনি+দাত+ই (সমাসান্ত),  
বহ.] ।

চিরনি—চিরুনি ত্রঃ ।

চিরন্তন—চির্ ত্রঃ ।

চিরা—(১)ক্রিঃ বিদারণ করা ; কাড়া ; লম্বা কালি  
করা । (২)বিঃ বিদারণ ; ছেদন । (৩)বিঃ বিদীর্ণ,  
বিদারিত, ছিন্ন : চিরিয়া বাহিব করা হইয়াছে  
এমন । [সং চীর্ণ+বাং. আ] । বিঃ -ই—  
বিদারণ ; চিরিবার মজুরি । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ  
অন্তকে দিয়া বিদারণ করান ; কাড়ান ; (২)বিঃ  
বিঃ উক্ত অর্থে ।

চিরাগ, চিরাগী—চেরাগ ত্রঃ ।

চিরাগত—বিঃ আবহমানকাল ধরিয়া প্রচলিত ।  
[সং চির+আগত] ।

চিরাচরিত—বিঃ আবহমানকাল ধরিয়া অনুষ্ঠিত ।  
[সং. চির+আচরিত] ।

চিরাতা, চিরান (-নো)—বখাত্তমে চিরতা ও চিরা  
ত্রঃ ।

চিরানুরক্ত—বিঃ আজন্ম বা দীর্ঘকাল যাবৎ  
প্রিয় । [চির্+আসক্ত] ।

চিরাত্যক্ত—বিঃ দীর্ঘকাল যাবৎ বা জন্মাবধি  
অত্যন্ত । [সং. চির্+অত্যন্ত] ।

চিরাত্যগল—বিঃ দীর্ঘকালের বা আজন্মের অত্যাগ ।  
[সং. চির্+অত্যাগ] ।

চিরাত্ত—বিঃ চিরকাল পরিব্যাপ্ত ; শাস্ত ;  
চিরন্তন । [সং. চির্+আয়ত্ত] ।

চিরাত্তমানা — বিঃ(স্ত্রী): চিরকাল বিজ্ঞমানা,  
চিরায়ুঅতী । [সং. চির্+আ+√বৃ+মান  
+আ] ।

চিরাত্তঃ (-মুস), (চলিত) চিরাত্ত, চিরাত্তমান-  
(-মুস)—বিঃ চিরজীবী, অমর ; পরমায়ুবিশিষ্ট ।  
[সং. চির্+আয়ু, আয়ুস্+মুস] । বিঃ(স্ত্রী):  
চিরাত্তঅতী—চিরজীবিনী ; (লক্ষ.) আজীবন  
সম্বদা ।

চিরনদাতী—চিরনদাতী-র রূপভেদ ।

চিরুনি, চিরনি—বিঃ চুল আচড়াইবার জন্য  
দাঁতওয়ালা বস্ত্রবিশেষ, কাঁকুই । [বাং. √চির্+  
উনি, অনি (ণে)] ।

চিল—বিঃ উচ্চ ও তীক্ষ্ণ রবকারী হিংস্র ও মাংসাদি  
পাখিবিশেষ । [সং. চিল] ।

চিলতা, চিলতে—(১)বিঃ (প্রাদে.) লম্বা লম্বা  
কালি-করা (চিলতে কাগজ) । (২)বিঃ লম্বা  
লম্বা কালি (কাগজের বা কলাপাতার চিলতে) ।  
চিলম্‌চি, চিলম্‌চী—বিঃ হাত মুখ ধুইবার জন্য  
গামলাজাতীয় পাত্রবিশেষ । [তুর্. চিলম্‌চী] ।

চিলা, (কথা) চিলে—বিঃ অট্টালিকার শীর্ষদেশস্থ  
(প্রায়ই সিঁড়ির উপরের) ঘর (চিলেকোঠা, চিলে-  
ঘর) [দেশী] ।

চিলিক্—চিড়িক্-এর রূপভেদ ।

চিলম্‌চী—চিলম্‌চি-র রূপভেদ ।

চিলা—ক্রিঃ চিৎকার করা । [হি. চিলানী—তু.  
সং চিৎকার] । বিঃ -চিলা—(সচ. বহুকণ্ঠের  
মিলিত) ক্রমাগত উচ্চ চিৎকার, চৈচামেচি ।  
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ চিৎকার করা ; (২)বিঃ  
উক্ত অর্থে । বিঃ -নি—চিৎকার ।

চিহ্ন—বিঃ কলঙ্ক, দাগ, রেখা (কালির চিহ্ন,  
ক্ষতচিহ্ন) ; ছাপ (পদচিহ্ন) ; লক্ষণ (মুদ্রার  
চিহ্ন) ; নিদর্শন, পরিচায়ক (রাজচিহ্ন) ; স্মারক  
(সীমার চিহ্ন) ; সঙ্কেত, ইশারা ; সাঙ্কেতিক  
লিখন । [সং √চিহ্+অ (ধ, ণে)] । বিঃ  
চিহ্নিত—চিহ্নযুক্ত ।

চীজ<sub>১</sub>—চিজ-এর বানানভেদ ।

চীজ<sub>২</sub>—বিঃ দুগ্ধজাত খাদ্যবিশেষ, পনীর । [ইং.  
[cheese] ।

চীৎকার—চিৎকার ত্রঃ ।

চীন—বিঃ দেশবিশেষ । [সং.] ।

চীনা<sub>১</sub>—বিঃ ক্ষুদ্র খাদ্যবিশেষ । বিঃ -বাদাম—  
—ক্ষুদ্র বাদামবিশেষ । [তা. ও তেল. চিরা—  
ক্ষুদ্র] ।

চীনা<sub>২</sub>—(১)বিঃ চীনদেশের অধিবাসী । (২)বিঃ  
চীনদেশীয়, চৈনিক । [সং চীন+বাং. আ] ।  
বিঃ -ৎশুক—চীনদেশীয় রেশমী বস্ত্র । বিঃ -বাদ  
চীনদেশীয় ঘাসবিশেষ । বিঃ -মার্টি—সাদা  
মাটিবিশেষ (ইহাতে চারের পেয়ালাদি তৈয়ারি  
হয়), কড়মাটি, china-clay । চীনা-মার্টির  
বালন—কড়মাটির বালন, porcelain ।

চীবর—বিঃ সন্ন্যাসীদের বিশেষতঃ বৌদ্ধভিক্ষুদের পরিধেয় বস্ত্র, কোপীন ; চীর । [সং. √চি + বর (ম)] ।

চীর—বিঃ হির বস্ত্রখণ্ড, নেকড়া ; গাছের ছাল ; চিরকুট । [সং. √চি + র (ম)] ।

চীর্ণ—বিঃ ছিন্ন, খণ্ডিত ; বিদীর্ণ । [সং.] ।

চুইচুই—অব্যঃ অনুকার-শব্দবিশেষ, ক্ষুধা শোষণ অগ্নিতাপে আল দেওয়া সঙ্কোচন প্রকৃতির ফলে বৃহ শব্দ বা অস্বস্তিকর অনুভূতি । [দেশী] ।

চুঁচুড়া, চুঁচুড়া—বিঃ চুনামাছ ; চুঁচুড়া শহর ।

চুঁচুড়া, চুঁচুড়া—বিঃ চুঁচাল (চুঁচড়ামুখো) । [সং. চকু] ।

চুঁচি—বিঃ (অশি. ও অন্নীল) শুন বা শুনের বোটা । [সং. চুচক] ।

চুঁরা—জোঁরা-র রূপভেদ ।

চুক—বিঃ ক্রটি ; বিদ্রুতিজনিত ভুল । [হি.] ।

চুকাল—বিঃ আড়ালে নিশা, লাগানি-ভাজানি । [আ. চুগল] । বিঃ -খোর—আড়ালে নিশা বা লাগানি-ভাজানি করে এমন ।

চুকা, (কথা) চুকো—বিঃ টক, অল্পস্বাদ । [সং. চক্ৰ] ।

চুকা—(১)ক্রিঃ সমাপ্ত বা অবসান প্রাপ্ত হওয়া, মিটিয়া যাওয়া (কাজকর্ম চুকিয়াছে, হাশ্মমা চুকিল) ; শেষ করা ; গ্রাহ্য বা ভয় করা (কাহাকেও চুকি না) । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । [হি. √চুক] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ শেষ বা সমাপ্ত করিয়া দেওয়া, মিটিয়া ফেলা (কাজ চুকান, দায় চুকান) ; পরিশোধ করিয়া দেওয়া (দেনা চুকান) ; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে ।

চুকচুক—অব্যঃ জিহ্বা দিয়া আস্তে আস্তে তরল পদার্থ খাইবার ঈষৎ শব্দ । [দেশী] ।

চুক্তি—বিঃ শর্ত, কড়ার (চুক্তি করা) ; নিষ্পত্তি, মিটমাট (ঝগড়াটার চুক্তি হয়েছে) ; অবসান, সমাপ্ত (কাজ চুক্তির পর) । [হি. চুকোতা] । বিঃ -নামা—শর্ত বা কড়ারের দলিল ।

চুক্তি, চুক্তি, চুক্তি—বিঃ ক্ষুদ্র চোলা বা নল ; আয়তানি ও রপ্তানিকৃত মাংসের উপর শুক বা ক্রর । [হি.] ।

চুক—বিঃ শুনের বোটা । [সং.] ।

চুকুতি—বিঃ চুবন চোষণ বা তরল পদার্থ পান-করণের চুকচুক শব্দ ; শুনের বোটা । [সং. চুক + কৃ + তি] ।

চুকু—বিঃ (শব্দের পর প্রত্যয়রূপে) খ্যাত, প্রসিদ্ধ (জায়চুকু) । [সং.] ।

চুটকি—বিঃ (অশি.) টিকি (চেতন-চুটকি) । [হি. চুটিয়া] ।

চুটকি, চুটকী—(১)বিঃ পদাঙ্গুলির ক্ষমকাপরান আংটিবিশেষ ; ভুড়ি ; চিমাটি (এক চুটকি চিনি) । (২)বিঃ লঘু, চটুল, ক্ষুদ্রাকার ও সরস (চুটকি সাহিত্য) । [সং. ছোটিকা] ।

চুটা, চুটান, চুটানো—ক্রিঃ চূড়ান্ত করা, চরম শক্তি প্রয়োগ করা (চুটিয়ে কাজ করা) । [সং. √চুট] ।

চুড়ি, চুড়ী—বিঃ সর বালার স্তায় গহনাবিশেষ । [হি. চুড়ি বা সং. চুড়া] । বিঃ -দার—কুচিত-অগ্রবিশিষ্ট, চুনট-করা (চুড়িদার পাঞ্জাবি) ।

চুড়ো—চুড়া-র কথ্য রূপ ।

চুণ, চুণকাম, চুণা, চুণি(-ণী)—বথাক্রমে চুন, চুনকাম, চুনা ও চুনি-র বানানভেদ ।

চুঁতরা—বিঃ (অশি.) মূর্খ । [হি. চুতীয়া] ।

চুন—(১)বিঃ পাথর শায়ুক ইত্যাদি পোড়াইয়া প্রাপ্ত ক্ষারবিশেষ (চুন-স্রবিকর গাঁথনি) । (২)বিঃ পাংশু, কঁাকাশে (মুখ চুন হওয়া) । [সং. চূর্ণ] । বিঃ -কালি—(অাল.) কলক । বিঃ -কাম—চুনগোলা জলের প্রলেপ (চুনকাম করা) ।

চুনট—(১)বিঃ কৌচান ; সঙ্কোচন ; বস্ত্রাদির প্রান্তভাগের কুঞ্চন । (২)বিঃ কুঁচকান । [হি. চুনাট] ।

চুনন—চুনা-ও ভঃ ।

চুনরি—চুনরি-র রূপভেদ ।

চুনা—বিঃ চুনযুক্ত, চুনের (চুনা পাথর) । [বাং. চুন + আ] ।

চুনা—(১)বিঃ অতি ছোট মাছবিশেষ, চুনামাছ । (২)বিঃ অতি ছোট (চুনামাছ) ; অতি সূক্ষ্ম (চুনাগলি) । [সং. চূর্ণ] । বিঃ -পুঁটি—খুব ছোট ছোট মাছ, (বাঙ্গা) সামান্ত বা কমদরের লোক ।

চুনা—(১)ক্রিঃ বাছিয়া লওয়া, নির্বাচন করা (চুনিয়া চুনিয়া জোগাড় করা) । (২)বিঃ নির্বাচন । [সং. √চি + বাং. আ—তু. হি. চুন্না] । বিঃ চুনন—নির্বাচন ।

চুনাট—চুনট-এর রূপভেদ ।

চুনরি—চুনরি-র রূপভেদ ।

চুনরা—বিঃ চুন-প্রস্তুতকারক জাতি । [বাং. চুন + আরী] ।

চুনি, (বজ্রি.) চুনী—বিঃ রক্তবর্ণ বহুমূল্য রত্নবিশেষ, পদ্মরাগবর্ণি । [হি. চুরী < সং. শৌণ্ডি ?] ।

চুম্ব—(১)বিঃ রঙিন কাপড়। (২)বিঃ রং-  
করা। [হি. চুম্বী]।

চুম্বী—চুম্বারী-র কথা রূপ।

চুম্বো—চুম্বা<sub>১,২</sub>-র কথা রূপ।

চুম্বী—চুম্বনী-র ক্রত উচ্চারিত কথা রূপ।

চুম্ব—(১)বিঃ নীরব, নিঃশব্দ (চুম্ব থাকি বা  
হওয়া)। (২)অব্যঃ চুম্ব করা নির্দেশসূচক, চোপ।

[সং. √চুম্ব]। ক্রিঃ চুম্ব করা—কথা বন্ধ করা।

বিঃ -চাপ—নীরব, নিঃশব্দ, নিশ্চেষ্ট (চুম্বচাপ

থাক)। বিঃ -টি—একদম চুম্ব। ক্রিঃ বিঃ

চুম্বটি করে, চুম্বটি মেয়ে—সম্পূর্ণ নীরবে। ক্রিঃ

চুম্বায়া—ইচ্ছাপূর্বক সম্পূর্ণ নীরব হইয়া যাওয়া।

চুম্বড়ি, (বর্জি.) চুম্বড়ী—বিঃ ক্ষুদ্র বৃড়ি বা ধায়া।

[দেশী—তু. হি. চোকরী]।

চুম্বসা—(১)বিঃ বসিয়া বা তোবড়াইয়া গিয়াছে  
এমন (চুম্বসা গাল) ; ভিতরের বস্ত্র বাহির

হইয়া যাওয়ার কালে সঙ্কুচিত (চুম্বসা কোড়া)।

(২)ক্রিঃ তোবড়াইয়া যাওয়া, চুম্বসা হওয়া,

নীরস ও শুক বা সঙ্কুচিত হইয়া যাওয়া। [সং.

√চুম্ব + বাং. সা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চুম্বিয়া

লওয়া, তোবড়াইয়া যাওয়া, চুম্বসা হওয়া ;

নীরস ও শুক বা সঙ্কুচিত হইয়া যাওয়া ; (২)বি-

বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

চুম্বি—বিঃ নীরবতা। [বাং. চুম্ব + ই (ভা)]।

ক্রিঃ বিঃ -চাপি—গুণগোল না করিয়া অস্ত্রের

অগোচরে (চুম্বিচাপি সরে পড়া)। ক্রিঃ বিঃ

-চুম্বি, চুম্বিচোপে—খুব আন্তে আন্তে, কিসকিস

করিয়া (চুম্বিচুম্বি বলা) ; অস্ত্রের অগোচরে (চুম্বি-

চুম্বি পালান)। ক্রিঃ বিঃ -সারে—চুম্বিচাপি ;

প্রায় নিঃশব্দে ; অস্ত্রের অলক্ষিতে।

চুম্বিচোপে—চুম্বি চঃ।

চুম্বড়ি, চুম্বড়ী—চুম্বড়ি-র রূপভেদ।

চুম্বা—ক্রিঃ জল বা অল্প কোন তরল পদার্থে  
ডোবান। [হি. √চুম্বা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ

চুম্বা ; (২)বিঃ বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ চুম্বানি,

চুম্বানি, চুম্বানি—নিমজ্জন, ডুবাইয়া রাখা।

চুম্ব—চুম্বো-র বানানভেদ।

চুম্বক<sub>১</sub>—বিঃ সোনা বা রূপা বা রাঙের চকমকে  
ছোট ছোট পাত বা বুটী। [হি. চুম্বক]।

চুম্বক<sub>২</sub>—বিঃ চুম্বক দিয়া জল পান করার  
উপকরণ, ছোট (চুম্বকি বটি)। [বাং. চুম্বক + ই]।

চুম্বকড়ি, (বর্জি.) চুম্বকড়ী—বিঃ সশব্দ চুম্বনের  
মত শব্দ (চুম্বকড়ি দেওয়া)। [তু. হি. চুম্বকারী]।

চুম্বা—ক্রিঃ কার্বোছারের অস্ত্র মিথ্যা প্রশংসায়  
গর্বাকীত করা ; পাকান। [←হোমরাচোমরা ?

—তু. হি. চুম্বকারনা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চুম্বা

(গৌণ চুম্বাচ্ছে) ; (২)বিঃ বিঃ উক্ত অর্থে।

চুম্বরি—বিঃ নারিকেল খেজুর প্রভৃতির নৌকাকৃতি  
পুষ্পকোষ, নারিকেলের ফুল বা নবজাত ফলের

আধার (তু. প্রাদে চুম্বী)। [তু. সং. চুম্ব]।

চুম্বা, চুম্ব, চুম্বো—চুম্বন-এর কোমল ও কথা রূপ।

বিঃ -চুম্বি—পরস্পর চুম্বন।

চুম্বক—বিঃ পারে ওঠ সংলগ্ন করিয়া তরল পদার্থ  
পান (চুম্বক দেওয়া, এক চুম্বকে খাওয়া)।

[দেশী]।

চুম্ব—চুম্বা-র কোমল রূপ।

চুম্ব, চুম্বন—বিঃ ওষ্ঠাধরদ্বারা স্পর্শ, চুম্ব। [সং.

√চুম্ব + অ, অন (ভা)]। ক্রিঃ চুম্বন করা—চুম্ব

খাওয়া। ক্রিঃ চুম্বন দেওয়া—চুম্ব খাওয়া ; চুম্ব

খাইতে দেওয়া। ক্রিঃ চুম্বাই—(ব্রজ.) চুম্বন করে।

ক্রিঃ চুম্বা—চুম্বন করা। বিঃ চুম্বিত—চুম্বন

করা হইয়াছে এমন ; স্পর্শ করিয়াছে এমন

(মেঘচুম্বিত)। বিঃ চুম্বী (-চিন্)-চুম্বন বা

স্পর্শ করে এমন (গগনচুম্বী)।

চুম্বক—বিঃ লৌহ-আকর্ষণকারী ইস্পাত, mag-  
net, অয়স্কান্তমণি ; (বাং.) সংক্ষিপ্তসার, sum-

mary। [সং. √চুম্ব + অক (ভূ)]।

চুম্বন, চুম্বা, চুম্বিত, চুম্বী—চুম্ব চঃ।

চুম্বা<sub>১</sub>—বিঃ স্রগন্ধ ঘন নির্বাসবিশেষ। [হি. চুম্বা]।

চুম্বা<sub>২</sub>—ক্রিঃ চুম্বান। [সং. √চুম্ব—তু. হি. √চুম্বা]।

চুম্বড়ি—চোরাড়ি-এর রূপভেদ।

চুম্বান্তর—বিঃ বিঃ ৭৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.  
চতুঃসপ্ততি]।

চুম্বান, চুম্বানো—(১)ক্রিঃ অল্প অল্প বা কোঁটা কোঁটা  
করিয়া স্বরান বা স্বরা, ক্ষরান বা ক্ষরিত

হওয়া (কলসীটা চোরাচ্ছে, শরীর থেকে ঘাম

চোরাচ্ছে) ; চোলাই করা, to distil (মদ

চুম্বান)। (২)বিঃ পরিস্রুত (চোরাণ মদ) ;

চোরাইয়া পড়িয়াছে এমন (চোরাণ জল)।

(৩)বিঃ স্বরন, ক্ষরণ ; চোলাইকরণ। [চুম্বা<sub>২</sub>

চঃ]। বিঃ চুম্বানি—চুম্বান বা পরিস্রুত পদার্থ।

চুম্বাম—বিঃ বিঃ ৫৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.  
চতুঃপঞ্চাশৎ]।

চুম্বাল—চোরাণ-এর রূপভেদ।

চুম্বালি—বিঃ বিঃ ৫৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.  
চতুঃপঞ্চাশৎ]।



চূর—(১)বিঃ চূর্ণ, গুঁড়া (লোহাচূর)। (২)বিঃ বিহ্বল (নেণায় চূর) ; চূর্ণ, নষ্ট, ধ্বংস (যশ অর্থ মান স্বাস্থ্য সকলি করেছ চূর' : র.সে.)। [সং. চূর্ণ]। বিণঃ—চূরে—বিহ্বলকর। বিণঃ—ভার—একেবারে চূর্ণ এবং নষ্ট।

চূরট—বিঃ ধূমপানার্থ তামাকপাতার পাকান মোটা শলাকাবিশেষ। [তামি. গুরটু, ইং. cheroot]।

চূরনী, চূরনী—চোরনী-র অপ্র.রূপ।

চূরানন্দাই, (কথ্য) চূরানন্দাই—বি.বিণঃ ৯৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চতুর্নবতি]।

চূরানি, (বজ্রি.) চূরানী—বি.বিণঃ ৮৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চতুর্নবতি]।

চূরি—বিঃ চৌৰ্ণ, অপহরণ। [সং. চৌরী বা চৌরিকা]। বিঃ—চামারি—চুরি ও অনুরূপ অপকর্ম। ক্রি.-বিণঃ চুরি করিয়া—লুণ্ঠানিত-ভাবে, অপরের অলঙ্কে (চুরি করিয়া দেখা)।

চূরট—চূরট-এর রূপভেদ।

চূরটিকা—বিঃ ছোট চূরট, সিগারেট। [বাং. চূরট + ইকা (কুদ্রার্থে)]।

চূরনী, চূরনী—চোরনী-র অপ্র.রূপ।

চুল—বিঃ কেশ। [সং. চুল]। বিণঃ—চেরা—অতি নমন (চুলচেরা তর্ক, ভাগ)। ক্রিঃ চুল বাঁধা—খোঁপা বাঁধা। একচুল—এক প্রঃ।

চুলকনা, চুলকানি, চুলকানি, চুলকানি—বিঃ কণ্ঠ-রোগ, চর্মরোগবিশেষ, কণ্ঠরন। [তু.হি. চুল]। ক্রিঃ চুলকা—চুলকান। চুলকান, চুলকানো—(১) ক্রিঃ কণ্ঠরন করা, নখদ্বারা আচড়ান ; (২)বি. বিণঃ উক্ত অর্থে।

চুলা—বিঃ উনান ; চিতা। [সং. চুলী]। ক্রিঃ চুলা জ্বালান, চুলা ধরান—উনানে আগুন জ্বালা ; চিতায় আগুন দেওয়া। ক্রিঃ চুলোর ধাওয়া—(গালিবিশেষ) চিতায় আরোহণ করা বা ধরা। ক্রিঃ চুলোর দোরে ধাওয়া—(গালি-বিশেষ) চিতায় ওঠার লক্ষ্য স্থানে ধাওয়া। অব্যঃ চুলোর দাক—ধ্বংস হউক ; ধূর হউক।

চুলাচুলি—বিঃ পরস্পর চুলটানাটানি ; ভুল-বগড়া। [বাং. চুল (+ অ) + চুল (+ ই)]।

চুলো—চুলা-র কথা রূপ।

চুলোচুলি—চুলাচুলি-র চলিত রূপ।

চুল্‌বুল্—অব্যঃ চঞ্চলতা বা অস্থিরতার ভাব বুটক (চুলবুল্ করা)। [হি.]। বিণঃ চুল্‌বুল্লে

—অস্থিরপ্রকৃতি, চঞ্চল (চুল্‌বুল্লে মেয়ে)। বিঃ চুল্‌বুল্‌লান—চঞ্চলতা।

চুল্লি, চুল্লী, (বিরল) চুল্লা—বিঃ উনান ; চিতা। [সং.]।

চুবা—(১)ক্রিঃ মুখ দিয়া রস প্রভৃতি শোষণ করা। (২)বিঃ উক্ত শোষণ। (৩)বিণঃ উক্তভাবে শোষণ-কারী বা শোষিত। [সং. √চুষ্ + বাং. অ।]। -না, -নো—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা চুবাইয়া লওয়া ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

চুবি—(১)বিঃ চুবিকাঠি, রবারের নির্মিত চুচুক। (২)বিণঃ চোষা যায় এমন (চুবিপিঠা)। [বাং. √চুষ্ (সং. √চুষ্) + ই (ধি)]। বিঃ—কাটি, -কাঠি—শিশুদের খেলনাবিশেষ। বিঃ -পিঠা—চুবিয়া বা লেহন করিয়া খাইবার মিষ্টান্নবিশেষ।

চুচুক—চুচুক-এর বানানভেদ।

চুড়া—বিঃ শীর্ষদেশ, শৃঙ্গ (বৃক্ষচুড়া, গৃহচুড়া, পর্বত-চুড়া) ; মুকুট ; ঝুটি, চুল, টিকি ; সংস্কারবিশেষ (চুড়াকরণ) ; শ্রেষ্ঠ, প্রধান, অলঙ্কাররূপ ব্যক্তি (বংশের চুড়া)। [সং.]। বিঃ—করণ, -কর্ম—ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য : এই তিন বর্ণের প্রাচীন সংস্কারবিশেষ বাহাতে মস্তক মুণ্ডন করিয়া মধ্যস্থলে একগুচ্ছ চুল রাখিয়া দেওয়া বিধি। -স্ত—(১)বিঃ শেষ বা চরম সীমা, পরাকাষ্ঠা ; (২)বিণঃ চরম। বিঃ—ঈশি—মুকুটে বা মাথায় পরিবার রত্ন ; সংস্কৃত পণ্ডিতদের উপাধিবিশেষ ; (আল.) শ্রেষ্ঠ বা প্রধান ব্যক্তি (সমাজের চুড়াশি)। বিঃ—ঈশিযোগ—নির্দিষ্ট দিনে চন্দ্র বা সূর্যগ্রহণ উপলক্ষে গজাস্ত্রানের একটি বিশিষ্ট যোগ।

চুড়ি, চুড়ী—চুড়ি-র বজ্রি. বানান।

চুণ, চুণকর, চুণারী—বথাক্রমে চুন চুনকার ও চুনারী-র অণু. বানান।

চুত—বিঃ আত্মবুক ; আত্মকল। [সং.]।

চুর, চুরমার—বথাক্রমে চুর ও চুরমার-এর অণু. বানান।

চূর্ণ—(১)বিঃ গুঁড়া ; চূন ; আবীর। (২)বিণঃ চূর্ণীকৃত, সম্পূর্ণ ভগ্ন (অহি চূর্ণ হওয়া) ; সম্পূর্ণ-রূপে বিনষ্ট (গর্ব চূর্ণ হওয়া)। [সং. √চূর্ণ্ + অ (ধি)]। বিঃ—কার—চূন প্রস্তুতকারী ; চুনারী-জাতি। বিঃ—কুস্তল—কৌকড়ান চুলের কুস্তলবক বা গুচ্ছ। বিঃ—ন—গুঁড়াকরণ। বিণঃ—নীর—চূর্ণন-যোগ্য। বিণঃ চূর্ণিত, চূর্ণীকৃত—গুঁড়া করা হইয়াছে এমন ; ধ্বংসপ্রাপ্ত, বিনষ্ট। বিণঃ চূর্ণীকৃত—গুঁড়া হইয়াছে এমন।

চুল, চুলক—বিঃ চুর, কেশ। [সং.]।  
 চুষণীয়, চুষ্য—বিঃ চুষিবার যোগ্য। [সং. √চুষ্ + অনীয়, য (ধ)]।  
 চুষিত—বিঃ চোষা হইয়াছে এমন। [সং. √চুষ্ + ত (ধ)]।  
 চুষ্য, চেইন, চেং, চেংড়া—বথাক্রমে চুষণীয় চেন চেঙ্গ, ১, ২ ও চেংড়া প্রঃ।  
 চেঁচা—ক্রিঃ চিৎকার করা। [দেশী ?—তু. সং চিৎকার]।  
 চেঁচাচেঁচি, চেঁচামেঁচি—বিঃ বহু লোকের একত্র চিৎকার, গুণগোল। [দেশী]।  
 চেঁচাড়ি—বিঃ বাঁশের পাতলা ফালি। [সং. চক্ণ]।  
 চেঁচান, চেঁচানো—(১)ক্রিঃ চিৎকার করা। (২)বিঃ চিৎকার। [চেঁচা প্রঃ]। বিঃ চেঁচানি—চিৎকার।  
 চেঁচামেঁচি—চেঁচাচেঁচি প্রঃ।  
 চেঁচেপুছে—ক্রিঃ-বিঃ চাঁচিরা মুছিয়া, চেঁচেপুটে ; বিন্দুমাত্র অবশিষ্ট না রাখিয়া। [চাঁচা ও পুঁছা প্রঃ]।  
 চেঁড়া—চেঁচাড়ি-র প্রাদে. রূপ।  
 চেক<sub>১</sub>—(১) চৌখুপি, চক (চেক-কাটা আলো-রান)। (২) বিঃ চৌখুপি-করা, চেক-কাটা (চেক শাড়ি)। [ইং. check]।  
 চেক<sub>২</sub>—বিঃ (প্রধানতঃ ব্যাঙ্কে) টাকা দিবার আদেশপত্র, হস্তিবিশেষ। [ইং. cheque]। বিঃ -নাখিলা—জমির বিবরণ এবং মালিক ও প্রজার পরিচয়-সংবলিত জমিদার কর্তৃক প্রজাকে প্রদত্ত খাজনার রসিদ। বিঃ -জুড়ি, -জুড়ী—চেক-নাখিলার প্রতিলিপি-সংবলিত যে অংশ জমিদার রাখে।  
 চেকনাই—বিঃ ঔজ্জ্বল্য, চকচকে আভা। [হি. চিকনাই—তু.সং চিকণ]।  
 চেঙ্গ<sub>১</sub>, চেঙ<sub>১</sub>, চেং<sub>১</sub>—বিঃ মৎস্তবিশেষ। [সং. চলদঙ্গ]। বিঃ-বিঃ -জুড়ী, -জুড়ি—চেঙ্গ মাছের জ্ঞায় ছোট মাথাবিশিষ্ট ('চেঙ্গমুড়ী কাণী' : বি. ৩.)।  
 চেঙ্গ<sub>২</sub>, চেঙ<sub>২</sub>, চেং<sub>২</sub>—বিঃ শব্দবহনের খাটুলি বা বাঁশের মাচ। [দেশী ?]। বিঃ -ঝোলা, -ঝোলা—শব্দবহন জ্ঞায় বহন। বিঃ -জুড়ি—শব্দজ্ঞান বস্ত্র।  
 চেঙ্গড়া, চেঙড়া, চেংড়া—(১)বিঃ চপলমতি বা ছেবলা তরুণ। (২)বিঃ অর্ধাচীন ; অপরিণত-বুদ্ধি, চপলমতি, ছেবলা। [দেশী]। বিঃ -ঝি, -ঝো, -পালা—চেঙ্গড়ার ভাব, ছেবলাদি।

চেঙ্গারি, চেঙারি, চেঙাই, চেঙেল—বথাক্রমে চাঙ্গারি চাঙারি চাটাই ও চাঙেল-এর রূপভেদ।  
 চেঁটী, চেঁড়ী, চেঁটিকা—বিঃ(স্ত্রী)ঃ দাসী ; নারী-প্রহরী। [সং.]। বি(পুং)ঃ চেঁটে, চেঁড়, চেঁটক।  
 চেঁটো—বিঃ করতল বা পদতল। [দেশী]।  
 চেঁড়, চেঁড়ী—চেঁটী প্রঃ।  
 চেঁতঃ (-তম)—বিঃ চিন্তা, মন ; চিন্তাবৃত্তি। [সং.]  
 চেঁতক—বিঃ চেঁতনা-দানকারী, উষোধক ; রাজনীতিক দলের শৃঙ্খলারক্ষক ও কর্তব্য-নিয়ামক, (Party) whip। [সং. √চিত্ + অক (ত্ব)]।  
 চেঁতন—(১)বিঃ জ্ঞানযুক্ত, চেঁতনাযুক্ত ; সজীব, প্রাণযুক্ত। (২)বিঃ চেঁতন্ত, সংজ্ঞা (কোনও চেঁতন নাই) ; আত্মা, জীব। [সং. √চিত্ + অন (ত্ব, ভা)]।  
 চেঁতনা—বিঃ চেঁতন্ত, সংজ্ঞা, ইশ ; জ্ঞান, অমুত্বৃতি ; সজ্ঞান বা জ্ঞান্য অবস্থা ; প্রাণ, জীবন। [সং. √চিত্ + অন (ভা) + আ]।  
 চেঁতা—ক্রিঃ চেঁতনালভ করা, সংজ্ঞালাভ করা, জাগা, উদ্ভূত হওয়া ('চেঁতরে চেঁতরে চেঁত ডাকে চিদানন্দ' : ভা. চ) ; সতর্ক হওয়া। [সং. √চিত্ + বাৎ. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চেঁতন্ত সম্পাদন করা, জাগান ; উত্তেজিত বা উদ্ভূত করা, খেপান ; আলস্ত দূর করা ; সতর্ক করা ; (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে।  
 চেন, চেইন—বিঃ শিকল, শিকলি (ঘড়ির চেন) ; হার (গলার চেন) ; জমি জরিপের বা জলাশয়াদির গভীরতা মাপের পরিমাণবিশেষ (১ চেন=৩৬ ফুট)। [ইং. chain]।  
 চেনা, চেনাচিনি, চেনান (-নো), চেনাপরিচয়—বথাক্রমে চিনা চিনাচিনি চিনান ও চিনাপরিচয়-এর চলিত রূপ।  
 চেঁপটা—(১)বিঃ খেকড়া, চেঁটাল ; পিষ্ট, চাপের দ্বারা প্রসারিত। (২)ক্রিঃ চেঁপটান। [সং. চিপটি]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চেঁপটা করা ; চাপ দিয়া প্রসারিত করা ; পিষ্ট করা ; (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে।  
 চেঁয়—বিঃ চয়নযোগ্য, চয়নীয়। [সং. √চি + য (ধ)]।  
 চেঁয়াড়ি—চেঁচাড়ি-র প্রাদে. রূপ।  
 চেঁয়র—বিঃ কেদারা, চেঁয়ান দিয়া বসিবার উচ্চ আসনবিশেষ, কুর্সি। [ইং. chair]।

চোরাময়ন—বিঃ সভাপতি, সমিতি বা সভার পরিচালক। [ইং. chairman]।

চেরে, চাইতে—অব্যঃ অপেক্ষা, হইতে, চাহিয়া।

চেরা, চেরাই—যথাক্রমে চিরা ও চিরাই-র চলিত রূপ।

চেরাগ, চিরাগ—বিঃ প্রদীপ, বাতি, দীপ। [ফা. চিরাগ]। বিঃ চেরাগী, চিরাগী—পীরস্থানে নিত্য প্রদীপ জালিবার বাদনির্ধাতির জন্ত প্রদত্ত নিষ্কর ভূমি।

চেরান—চিরান-র চলিত রূপ।

চেল—বিঃ পরিধেয় বস্ত্র, নর-নারীর অন্তরীয় পরিচ্ছদ। [সং.]।

চেল্য—বিঃ ক্ষুদ্র মংশবিশেষ। [দেশী]।

চেলা—বিঃ শিশু, ছাত্র, শাগরেদ, অনুগামী জন। [হি.]। যেমন গুরু, তেমনি চেলা—গুরু ও শিষ্য উভয়েই সমান দুর্জন বা মূর্থ।

চেলা—(১)ক্রিঃ কুঠারাদি-দ্বারা (কাঠ) চেরা বা কাড়া। (২)বিঃ ঐরূপভাবে কাড়া কাঠ। [?—ভূ. চিরা]। বিঃ কাঠ—কুঠারাদি-দ্বারা কাড়া কাঠ। ক্রিঃ -ন, -নো—কুঠারাদি-দ্বারা (কাঠ) কাড়া বা কাড়ান।

চেলি—বিঃ পটবস্ত্রবিশেষ, বিবাহাদিতে ব্যবহার্য রেশমী কাপড়বিশেষ। [সং. চেলী]।

চেলী, চেলিকা—বিঃ চেলির কাপড়। [সং. চেল + ঙ্গ, ক + আ]।

চেলো—বিঃ বাস্তবস্ত্রবিশেষ, বেহালা। [ইং. 'cello']।

চেলো, চেলোচালি, চেলান(-নো)—যথাক্রমে চিরা চিরাচালি ও চিরান-র চলিত রূপ।

চেষ্টক—বিঃ চেষ্টাকারী। [সং. √চেষ্ট + অক (র্ড)]।

চেষ্টন—বিঃ চেষ্টাকরণ। [সং. √চেষ্ট + অন (ভা)]।

চেষ্টান—বিঃ চেষ্টাশীল, উদ্যোগী, সচেষ্ট। [সং. √চেষ্ট + আন (মান) (র্ড)]।

চেষ্টা—বিঃ কোন কর্মসাধনের জন্ত দেহের বা মনের চালনা; উদ্যোগ; যত্ন; সন্ধানকরণ (চাকরির চেষ্টা)। [সং. √চেষ্ট + অ (ভা) + আ]।

বিঃ চেষ্টিত—চেষ্টাযুক্ত, সচেষ্ট।

চেহরা—বিঃ আকৃতি। [ফা. চেহরা]।

চে—চই-এর বানানভেদ।

চেত—চেতন-র কোমল রূপ। বিঃ চেতী, চেতি—চৈতন্যের ('চেতি হাওয়া' : কালী)।

চেতন—বিঃ চিকি, শিখা। [সং. চৈতন্ত]। বিঃ চেতন-চুটকী—চিকি।

চেতন্য—বিঃ চেতনা, সংজ্ঞা; অনুভূতি, জ্ঞান, বোধ, ইন্দ্র; প্রাণ, জীবন; জাগরণ; সচেতন সতর্ক বা সজাগ অবস্থা। গৌরাক্ষদেব; (বাং.) চৈতন, চিকি। [সং. চেতন + য (ভা)]। বিঃ -দেব—বৈষ্ণবধর্মপ্রবর্তক শচী-নন্দন নিমাই বা গৌরাক্ষ।

চেতালি, চেতালী—(১)বিঃ চৈতন্যমাসে উৎপন্ন রবিশস্ত্র চৈতন্যমাসে দেয় ঋজনা; বসন্তবায়ু; চৈতন্যমাস-কালীন ভাবাবেগ। (২) বিঃ চৈতন্যমাসে জন্মে এমন; চৈতন্যমাসকালীন। [বাং. চৈত + আলি, আলী]।

চেতী, চেতি—চেত প্রঃ।

চেত, চেতিক—বিঃ চিত্তসম্বন্ধীয়। [সং. চিত্ত + অ, ইক]।

চেতা—বিঃ পূজাহান, বজ্রহান; বৌদ্ধগণের মঠ মন্দির বা স্মৃতিস্তম্ভ; বুদ্ধের চিত্তাভ্যাস বা অস্থি দস্ত প্রভৃতি স্মরণচিহ্নসংবলিত মন্দিরাদি। [সং. চিত্তা + অ]।

চেতা—(১)বিঃ চিত্তা-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ পথি-পার্শ্বে অবস্থিত বৌদ্ধগণের পূজনীয় বৃক্ষ। [সং. চিত্তা + ব]।

চৈর, চৈরিক—বিঃ বাজালা সনের ষোড়শ মাস। [সং. চৈত্রী + অ, ইক]।

চৈরী—বিঃ চিত্তানুকূলকৃত্ত পূর্ণিমা, চৈত্রপূর্ণিমা। [সং. চিত্তা + অ + ই]।

চৈন, চৈনিক—বিঃ চীনদেশ-সম্বন্ধীয়; চীনদেশে জাত; চীনের অধিবাসী, চীনা। [সং. চীন + অ, ইক]।

চোখোর—চোখোর-এর বানানভেদ।

চৌ—অব্যঃ ক্রতবেগে গমন- বা শোষণ-নৃচক। [দেশী]। অব্য ক্রি-বিঃ চৌ করিয়া, চৌ করে—অতিবেগে (চৌ করে ছুটে গেল)। অব্য.ক্রি-বিঃ চৌচা—সটান, অন্তরিকে দৃকপাত না করিয়া সবেগে (চৌচা দৌড় দিল)। অব্য.ক্রি-বিঃ চৌচৌ করিয়া, (কথা) চৌচৌ করে—অতি-বেগে ও ক্রমাস্ত (চৌচৌ ছুটে লাগল); সাগ্রহে ক্রততার সহিত (ছুখটা চৌচৌ করে খেয়ে ফেলল)।

চৌচ—বিঃ বাশ তাল প্রভৃতির চক্ৰবৎ তীক্ষ্ণাক্র কটিন আশ। [হি. < সং. চকু]।

চৌজ—চৌজ-র রূপভেদ।

চৌ-বো—অব্যঃ অবরাদির শুভ্রনক্ষত্র বা বেত্রাদির পূর্ণনক্ষত্র। [অস্ত্রাব্যক]

চোয়া—(১)বিণ: অন্ন পোড়ার গন্ধযুক্ত (চোয়া দুধ); হজম না হওয়ার জন্য অন্নগন্ধযুক্ত (চোয়া চেন্তুর)। (২)ক্রি: চোয়ান। [চোয়া]। -ন, -নো—(১)ক্রি: সামান্য পোড়ান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

চোক, চোক—বি: কাহনের এক-চতুর্থাংশ; চারি পণ পরিমাণ; সিকি-পরিমাণ; সিকির চিহ্ন (।০।০, ৮০)। [সং. চতুর্ক]।

চোক—চোখ-এর রূপভেদ।

চোকল—চোখল-এর রূপভেদ।

চোকলা—বি: (প্রধানত: ফল আনাজ প্রভৃতির) খোসা বা আবরণ; চাকলা। [সং. চোলক]।

চোকা, চোকান (-নো)—বথাক্রমে চুকা ও চুকান-র রূপভেদ।

চোখ—বি: চক্ষু; দৃষ্টি, নজর (মন্দ চোখে দেখা), মনজর, অনুকূল দৃষ্টি, খেয়াল (তোমার প্রতি তার চোখ আছে); লোলুপ দৃষ্টি (পরের জিনিসে চোখ দিও না); বাঁশ আখ ইত্যাদির অকুরোদগমের স্থান। [সং. চক্ষু]। ক্রি: চোখ ওঠা—চক্ষু-যোগবিশেষ হওয়া। ক্রি: চোখ কাটান—চিকিৎসার জন্য চক্ষুতে অস্ত্রোপচার করান। ক্রি: চোখ খোলা—জাগা; সতর্ক হওয়া; জ্ঞানলাভ করা। ক্রি: চোখ গালা—চক্ষুর তারা উপড়াইয়া ফেলা। ক্রি: চোখ চাওয়া—(প্রধানত: নিদ্রান্তে বা মূর্ছান্তে) চক্ষু মেলা; প্রসন্ন বা অনুকূল হওয়া। ক্রি: চোখ বোয়ান, চোখ পাকান—চারিদিকে ক্রুদ্ধ দৃষ্টি নিক্ষেপ করা। ক্রি: চোখ ছলছল করা—হৃৎ শোক অভিমান প্রভৃতির দরুন অবরুদ্ধ অশ্রুতে চক্ষু ভরিয়া যাওয়া। ক্রি: চোখ টাটান—চক্ষুতে বেদনা বোধ করা, ঈর্ষাবিত হওয়া। ক্রি: চোখ টেপা, চোখ ঠারা—চক্ষুভঙ্গির দ্বারা ইশারা করা; মিথ্যাসত্যকে দেওয়া (নিজের মনকে চোখ ঠারা)। ক্রি: চোখ ফোটা—(পাখি প্রভৃতির) জন্মের পর প্রথম নেত্রপল্লব উন্মীলিত হওয়া; প্রকৃত তথ্য অবগত হওয়া; জ্ঞানলাভ করা; ভুল ধারণা হইতে মুক্ত হইয়া প্রকৃত অবস্থা বুঝিতে পারা। ক্রি: চোখ বোলান—অমনোযোগের সহিত বা তাচ্ছিল্যভরে দেখা অথবা পাঠ করা। ক্রি: চোখ রাঙান—ক্রোধে চক্ষু রক্তবর্ণ করা, রাগ দেখান। ক্রি: চোখে আঙ্গুল দিয়ে দেখান—প্রমাণপ্রয়োগে স্পষ্ট বা সন্দেহাতীতরূপে উপলব্ধি করান। ক্রি: চোখে চোখে রাখা—(কাহার প্রতি) সতর্ক দৃষ্টি রাখা;

দৃষ্টির বাহিরে বাইতে না দেওয়া। ক্রি: চোখে-মুখে কথা বলা—বাচালতা করা; বাক্চাতুর্ঘ্য করা; মনোভাব গোপনার্থে দ্রুত কথা বলা। ক্রি: চোখে সরষে ফুল দেখা—(আল.) বিপদাদিতে পড়িয়া দিশাহারা হওয়া। ক্রি: চোখের দেখা—দর্শনমাত্র—আলাপ-পরিচয় নহে; ক্ষণিকের জন্য দর্শন। চোখের নেশা—কেবল দর্শনের উৎকট মোহ (আলাপ সঙ্গস্থ বা অন্ত কিছুই মোহ নহে)। চোখের পরলা—লজ্জাসঙ্কোচ। চোখের পাতা—চক্ষুর উপরিস্থ চামড়া, নেত্রপল্লব। চোখের পলক—নিমেষ, মুহূর্তকাল। চোখের বালি—(আল.) চক্ষুশূল ব্যক্তি। চোখের ফুল—দৃষ্টিভ্রম। কটা চোখ, বিড়াল চোখ—পীতাত্তারকা-যুক্ত চক্ষু। ভাল চোখ—বীরোগ চক্ষু; অনুকূল দৃষ্টি। মন্দ চোখ—বিরূপ দৃষ্টি। রাঙা চোখ, লাল চোখ—ক্রোধে বা নেশায় আরক্ত চক্ষু; মোহগ্রস্ত দৃষ্টি। সাদা চোখ—অবিকৃত বা স্বাভাবিক দৃষ্টি, যে দৃষ্টি নেশার দ্বারা বা সংস্কারের দ্বারা প্রভাবান্বিত নহে। বি.বিণ(স্ত্রী): -খাগী, -খাকী—(গালিতে ব্যবহৃত) স্তায়ান্ত্রয়ে দৃষ্টিহীনা, কানী। বি.বিণ(পুং): -খেগো, খেকো। বিঃ চোখাচোখি—পরস্পর দর্শন, পরস্পরের চক্ষে চক্ষে মিলন; সামনাসামনি উপস্থিতি।

চোখল—বিণ: চোখযুক্ত অর্থাৎ সব দিকে নজর আছে এমন; চালাক-চতুর। [বাং. চোখ + ওয়াল > অল]।

চোখা—বিণ: তীক্ষ্ণ, ধারাল, অতি তীব্র (চোখা কথা), তোখড়, বুদ্ধিমান ও চৌকস (চোখা লোক); খাঁটী, বিপুল (চোখা মাল)। [সং. চোক]। বিণ: -ল—তীক্ষ্ণবাদযুক্ত (চোখাল রাগা); চালাক, তোখড় (চোখাল ছেলে); ধারাল (চোখাল বাণ)। চোখা-চোখা কথা—মর্মভেদী বাক্য।

চোখাচোখি—চোখ দ্রঃ।

-চোখো—বিণ: চোখবিশিষ্ট, দৃষ্টিবিশিষ্ট। [বাং. চোখ + উয়া > ও]। বিণ: একচোখো—এক দ্রঃ।

চোগা—বি: মুসলমানী বহির্বাস, লম্বা ডিলা জামা-বিশেষ (চোগাচাপকান)। [ফা. চোগা]।

চোজ, চোজ—বি: সরু নল। [চোজা দ্রঃ]।

চোজদার, চোজদার—বি: সৈন্তদলের অধিপতি, সেনানায়ক। [মরা. চুংপ = সৈন্তদল + ফা. দার]।

চোজা, চোজা—(১)বি: সরু নল। (২)বিণ: সরু নলাকার (চোজা প্যাণ্ট)। [হি.—চুজি-ও দ্রঃ]।

বিণ: কাটা—সক নলাকার বা নল-পয়ান। (চোলাকাটা টুপি)।  
 চোট—বি: আঘাত (লাঠির চোট), জোর, শক্তি (কথার চোট), ক্রোধ, কোপ (চোট করা), বেগ, তোড়, শ্রোত, ধমক (হাসির চোট), বার, দফা (একচোট)। [হি.]। -পাট—(১)বি: ক্রোধপ্রকাশ, তিরস্কার, বকুনি-বকুনি (চোটপাট করা), (২) বিণ: কড়া, তীব্র (চোটপাট জবাব)।  
 চোটা<sub>১</sub>—বি: অত্যধিক হৃদ। [হি চোঁথা]।  
 চোটা<sub>২</sub>—বি: চিটাগড়। [হি. চোট]।  
 চোটা<sub>৩</sub>—ক্রি: চোটান। [হি. চোট+বা° অা]।  
 -ন -নো—(১)ক্রি: চোট লাগান, আঘাত দেওয়া, রাগ করিয়া বা ধমক দিয়া কথা বলা, কোপান, কোদলান, (২)বি বিণ: উক্ত সকল অর্থে।  
 চোটা—বি: চোর, প্রবঞ্চক। [হি.]। বি: -নি—চোর, প্রবঞ্চক।  
 চোনা—চোনা-র অণু বানান।  
 চোত—চোত-র অধিকতর চলিত রূপ (চোত মাস)।  
 চোতা—বিণ: বাজে, রদী, ওঁচা (চোতা কাগজ, চোতা লোক)। [সং. চ্যুত]।  
 চোন্দ, চোন্দাই—বথাক্রমে চোন্দ ও চোন্দাই-র কথা রূপ।  
 চোনা—(১)বি: গোমূত্র। (২)ক্রি: চোনান। [হি, চুনা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গবাদি পশু কর্তৃক মূত্রত্যাগ করান, (২)বি: উক্ত অর্থে।  
 চোপ<sub>১</sub>—বি: ভারী অস্ত্রের ষা, কোপ, চোট (খাড়ার চোপ, চোপ দেওয়া)। [তু. কোপ<sub>১</sub>, ইং chop]।  
 চোপ<sub>২</sub>—অব্য: (গোলমাল বা তর্কাতর্কির নিবেদ-সূচক ধমক) চুপ কর, কথা কহিও না (চোপ। চোপ রও)। [দেশী—তু হি. চুপ্ রহ]।  
 চোপদার—চোবদার-এর বিকৃত রূপ।  
 চোপরা—চোপা<sub>১</sub> ভ্র:।  
 চোপরাও, চোপরাও—অব্য: চুপ কর। [হি. চুপ্ রহ]।  
 চোপসা, চোপসান (-নো)—বথাক্রমে চুপসা ও চুপসান-র কথা রূপ।  
 চোপা<sub>১</sub>, চোপরা—বি: (মন্দ অর্থে) মুখ (চোপা ফুলান, চোপরা ভেঙ্গে দেব), তিরস্কার, গল্পনা-দান; রূঢ়ভাবে উত্তর-প্রত্যুত্তর, দুর্বিনীত জবাব। [দেশী]। ক্রি: চোপরা করা—দুর্বিনীতভাবে প্রত্যুত্তর করা; রূঢ়ভাবে তিরস্কার করা। ক্রি: চোপা করা—রূঢ়ভাবে তিরস্কার করা।

চোপা<sub>২</sub>—ক্রি: চোপান। [চোপ<sub>১</sub> ভ্র:]। -ন, -নো (১)ক্রি: ভারী কর্তনাদ্বারা আঘাত করা, চোপ মায়া, (২)বি বিণ: উক্ত অর্থে।  
 চোপাড়—বি: (সচ. গালে) চড়। [চোপা<sub>১</sub> ও চাপড়-এর সংমিশ্রণজাত ?]  
 চোবদার—বি: আসামোটাবাহী হুসজ্জিত ভূত্য। [ফা.]।  
 চোবা, চোবান(-নো)—বথাক্রমে চুবা ও চুবান-র চলিত রূপ।  
 চোবে—চোবে-র কথা রূপ।  
 চোরা, চোরান(-নো), চোরানি—বথাক্রমে চুরা<sub>২</sub> চুরান ও চুরানি-র চলিত রূপ।  
 চোরাড়—বি.বিণ: অসভ্য, বর্বর, দুর্বৃত্ত, গোঁয়ার। [হি -পর্বতীয় দহ্য]। বিণ: চোরাড়ে—চোরাড়ের মত, অমার্জিত।  
 চোরাল—বি: মুখমধ্যস্থ অংশবিশেষ, যাহার সহিত দাঁত সংলগ্ন থাকে, হনু। [দেশী]।  
 চোর—বি: তস্কর, যে গোপনে পয়ের দ্রব্য অপহরণ করে। [সং √চুর + অ (র্ভ)]। বি(ক্রী): চোরী, (বাং.) -নী। বি: কাটা—তৃণজাতীয় বস্তু গুল্ম-বিশেষ: ইহার কাঁটা এমনভাবে পখিকের বস্ত্রে বিঁধিয়া যায় যে সহজে ছাড়ান যায় না। বি: -কুঠুরি, -কুঠুরী—গুপ্তকক্ষ। চোর-চোর খেলা—বালক-বালিকাদের ক্রীড়াবিশেষ: ইহাতে একজন চোর সাজিয়া লুকায় ও পালায় এবং অন্তেরা তাহাকে ধরার চেষ্টা করে। বি: চোর-ছেঁচড়—চোব ও প্রতারক। চোরে চোরে মাসভুতো ভাই—(মন্দার্থে) সমবাসসারী, একই (প্রধানত: অস্ত্রায়) কাজের কাজী বলিয়া গোপনে একতাবিশিষ্ট ব্যক্তি। চোরের উপর বাটপাড়ি—জুরাচুরি বা দস্যুতা করিয়া চোরের কাছ হইতে চোরাই মাল হরণ করা। চোরের ধন বাটপাড়ে খায়—অধিকাংশ ক্ষেত্রেই চোর চোরাই মাল ভোগ করিতে পারে না—তাহার কাছ হইতে উহা বাটপাড়ে লুটিয়া নেয়; (আল.) অসমুদ্রপায়ে অজিত বস্তু অর্জনকারীর ভোগে আসে না—উহা মর্মান্তিকভাবে ধোয়াইতে হয়। চোরের মালের কামা—চোর শান্তি পাইলে তাহার মাল লজ্জানুগায় প্রকাশ্যে কাঁদিতে পারে না এবং কাঁদিলেও তাহার লজ্জা কাহারও সহানুভূতি লাগে না; (আল.) লজ্জাকর বা অস্ত্রায় কাজের দরুন শান্তিভোগের ফলে নিফল ও অপ্রকাশ্য বিলাপ। চোরের মালের বড় কমা—পৃথিবীতে যে বস্তু বেশী অসং

সেই তত বেশী সাধুতার ভান করে অথবা অল্প অপরাধীদের উপর তর্ক করে।

চোরা<sub>১</sub>—বিঃ যে চুরি করে, চোর (নবীচোরা) [বাঃ চোর+আ (বার্ধে)]। চোরা নাহি শোনে ধর্মের কাহিনী—পাপিষ্ঠকে সন্তুগদেশ দেওয়া বৃথা কারণ সে তাহা কখনও মানিবে না।

চোরা<sub>২</sub>—বিণঃ অপহৃত (চোরা টাকা); গুপ্ত, অদৃশ্য, অজানিত (চোরা গর্ত); চুরি-খটিত, বে-আইনী (চোরা কারবারী)। [বাঃ চুরি+আ]। বিঃ—কারবার—গুকাদি কাকি দিয়া গোপনে অল্পপ্রতি বে-আইনি কারবার। বিঃ—গর্ত—(ঘাস বালি প্রভৃতিতে আবৃত থাকার কলে) অদৃশ্য গর্ত। বিঃ—পথ—গুপ্ত (এবং সচ. অবৈধ) পথ। বিঃ—বালি—বাহিরে শক্ত কিন্তু ভিতরে তলতলে এমন (সাধারণতঃ মজা নষ্টাদির গর্তস্থ) বাগুচর বাহার উপরে পড়িলে জীবজন্তু নোকা প্রভৃতি ক্রমেই তলাইতে থাকে।

চোরা<sub>৩</sub>, চোরান(-নো)—ক্রিঃ (প্রা. বাঃ) চুরি করা। [বাঃ চুরি+আ, আন]।

চোরাই—বিণঃ অপহৃত (চোরাই মাল)। [বাঃ চোর+আই]। চোরাই কারবার—চোরাই মালের অবৈধ ব্যবসায়।

চোরিত—বিণঃ অপহৃত। [সং. √চুব্+ত (র্ধ)]।

চোল<sub>১</sub>—বিঃ তাগ্রেয়ের প্রাচীন ভারতীয় রাজ-বংশবিশেষ; উহাদের দেশ বা রাজ্য।

চোল<sub>২</sub>—বিঃ কাঁচুলি, বাঘরা। [সং.]।

চোলাই—বিঃ চুয়ান; উর্ধ্বপাতন বা তির্ধ্বপাতন; রাসায়নিক প্রক্রিয়াবিশেষ, distillation। [দেশী?—ডু. হি. চোলানা]।

চোষ—বিঃ শোষণ। [বাঃ √চুষ্ (সং. √চুষ্)+অ (ভা)]। বিণঃ—ক—শোষণকারী। বিঃ—কাগজ—কালি জল প্রভৃতি তরল পদার্থ শুষিয়া লইবার কাগজবিশেষ, ব্লটিং-পেপার (blotting-paper)। বিঃ—স, (অশু. কিন্তু চলিত) —শোষণ। বিণঃ—পীর, চোষা—চুষিয়া খাইতে হয় এমন।

চোষা, চোষান(-নো)—বথাক্রমে চুষা ও চুয়ান-র চলিত রূপ।

চোষ্য—চোষ্য ত্রঃ।

চোষ্য—বিণঃ সমতল; মন্থণ; ক্ষুণ্ণ; পরিপাটি। [কা. চুষ্]।

চৌ—বিণঃ চার। [সং. চতুর্]। বিঃ—কাঠ, কাঠ—দরজার চতুর্পার্শ্ব কাঠের চৌকা ক্রেম [ডু. হি. চৌখট]। বিণঃ—কোনা—চারিকোণ-

বিশিষ্ট, চতুর্কোণ। বিঃ—খন্ড, খন্ড, খন্ডী—চৌচালা ঘর; চার-পায়াওয়া খাটুলি বা চৌকি। বিণঃ—খন্ডিয়া—চার-পায়াওয়ালা ('চৌখণ্ডিয়া পীড়ি': ক.ক); চারদিকে ধারওয়ালা ('চৌখণ্ডিয়া কাঁড়': ক.ক)। -খুপি, -খুপী—(১)বিঃ চৌকা খোপ, চেক; (২)বিণঃ চার-খোপওয়ালা। বিণঃ—গুদ, -গুদা, -গুনো—চার-গুণ। -গোঁপা—(১)বিঃ যে দাড়ি দুই ভাগে চিরিয়া পোঁকের সঙ্গে উপরদিকে তুলিয়া-দেওয়া; (২)বিণঃ ঐরূপ দাড়িওয়ালা। বিঃ—ঘাট—চার ঘাট; চারদিকের ঘাট; চতুর্দিক। বিঃ—খুড়ি—চারঘোড়ার দ্বারা বাহিত শকট। বিণঃ—চাকা, -চাক্কা—চারচাকাবিশিষ্ট। ক্রি.বিণঃ—চাপটে, -চাপড়ে—চারদিকে; সর্বত্র; সর্বত্র ব্যাপিয়া; সকল বিষয়ে; সর্বতোভাবে; সটানভাবে (চৌচাপটে আছাড় খাওয়া)। বিঃ—চালা—চারখানি চালবিশিষ্ট ঘর। বিণঃ—চির—চারখণ্ডে বিভক্ত; খণ্ডবিখণ্ড। বি.বিণঃ—ঠা—মাসের চতুর্ধ দিবস বা দিবসের [সং. চতুর্ধ]। -তলা, -তাল—(১) বিণঃ চারিতলাবিশিষ্ট; (২)বিঃ চতুর্ধ তল। বিঃ—তারা—চবুতরা, চত্বর; চারিতারবিশিষ্ট বাড়-বস্ত্রবিশেষ। বিঃ—তাল—সদ্রীতের তালবিশেষ। বি.বিণঃ—তাল—৩৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চতুস্ত্রিংশ]। বিঃ—দিক্, -দিক্, (কাব্যে) -দিক্—চারদিক্, সমস্ত দিক্। বিঃ—দুলী, -দুলি—চতুর্দোলাবাহক সম্প্রদায়বিশেষ। বিঃ—দোলা, -দোলা—চতুর্দোলা; রাজশিবিকা। -পদী—(১)বিণঃ চারিচরণবিশিষ্ট; (২)বিঃ চারিচরণ-বিশিষ্ট পদ্যছন্দ বা কবিতা। -পর—(১)বিঃ চারিপ্রহরকাল (=১২ ঘণ্টা); (২)ক্রি.বিণঃ সমস্ত রাত্রিদিন, সর্বক্ষণ। বিণঃ—পল—চারিপল-বিশিষ্ট, চারকোনা। -পায়া—(১)বিণঃ চারি-পায়াবিশিষ্ট; (২)বিঃ ঐরূপ খাট বা চৌকি। বিঃ—মাথা, -মোহনা, -মোহানা, -মোহা—চারি-পাথের মিলনস্থল। বি.বিণঃ—রাশি—৮৪ সংখ্যা বা সংখ্যক, চুরাশি। -রাী—(১)বিণঃ চারখানি চালবুড়; (২)বিঃ ঐরূপ ঘর। বি.বিণঃ—বাঁট—৬৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। -চৌবাঁট কলা—৬৪ প্রকার কলাবিজ্ঞা।

চৌক—চোক, ও চৌকো ত্রঃ।

চৌকস, (অশু.) চৌকস, (অশু.) চৌকস—বিণঃ সকল কাজে অভিজ্ঞ বা পারদর্শী, কর্মদক্ষ; সতর্ক, চালাক, চতুর। [হি. চৌকস]।

**চৌকা**—(১)বিণ: চারিকোণবিশিষ্ট। (২)বি: চার-  
কোণাবিশিষ্ট তাস। [সং. চতুর্ক]।

**চৌক**, (বিরল) **চৌকী**—বি: চারিপায়াযুক্ত ক্ষুদ্র  
কাঠামন বা তক্তাপোশ, (চৌরাস্তার মোড়ে  
অবস্থিত) প্রহরীর ঘাঁটি, ফাঁড়ি, থানা, পাহারা  
(চৌকি দেওয়া), খাজনা বা কর আদায়ের  
ঘাঁটি। [সং. চতুর্কী]। বি: -দার—প্রহরী, কব  
আদায়কারী পেয়াদা। বি: -দারি—চৌকিদারের  
বৃত্তি। বিণ: -দারী—চৌকিদার-সংক্রান্ত।

**চৌকো**, **চৌক**—চৌকা-র কথা কপ।

**চৌকস**—চৌকস-এর অণু কপ।

**চৌকিক**—অস-ক্রি: (ব্রজ) চমকিয়া ('চৌকিক  
চলয়ে ক্ষণে ক্ষণে', বিভা.)। [সং. চমক]।

**চৌধ**—বি: এক-চতুর্থাংশ, মহারাষ্ট্রীয় নৃপতিগণ  
কর্তৃক প্রজা ও পরাজিত রাজাদের নিকট হইতে  
কর হিসাবে গৃহীত জমির কসলের এক-চতুর্থাংশ  
বা তাহার উপযুক্ত মূল্য। [সং. চতুর্থাংশ]।

**চৌদ্দ**—বি বিণ: ১৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.  
চতুর্দশ]। -ই—(১)বি: মাসের চৌদ্দ তারিখ,  
(২)বিণ: উক্ত তারিখের। বি: -পূর্বে—  
পিতা-পিতামহাদিক্রমে ঊর্ধ্বতনচৌদ্দ পুরুষ বা  
পুত্র-পৌত্রাদিক্রমে অধস্তন চৌদ্দ পুরুষ, ঊর্ধ্বতন  
সাত পুরুষ ও অধস্তন সাত পুরুষ।

**চৌদরী**—বি: সামন্ত নৃপতি, সেনাপতিবিশেষ,  
নগর বা পঞ্জের প্রধান ব্যবসায়ী, গ্রামের মোড়ল,  
কুলি-সর্দার, উপাধিবিশেষ। [সং. চতুর্ধরীণ]।  
বি(স্ত্রী): **চৌদরানী**।

**চৌপট**—বিণ: সমতল। [হি চৌপট]।

**চৌপাড়**, (চলিত) **চৌবাড়ি**—বি: টোল। [সং.  
চতুপাড়ি]।

**চৌবাচ্চা**—বি: চারকোনা জলকুণ্ড, হোজ। [কা.  
চাবচ্চা]।

**চৌবে**—বি: চতুর্বেদী: ব্রাহ্মণের পদবীবিশেষ।  
[হি. < সং. চতুর্বেদী]।

**চৌবক**—বিণ: আকর্ষক, আকর্ষণশক্তিবিশিষ্ট,  
চুষক-সংক্রান্ত। [সং. চুষক + অ]।

**চৌর**—বি: চোর। [সং. চোর + অ]।

**চৌরস**, (বিরল) **চৌরাস**—বিণ: প্রশস্ত, সমতল,  
চারকোনা। [সং. চতুরস্র]।

**চৌরোডয়িক**—বি: (প্রাচীন হিন্দু ভারতে) নগর-  
কোতোয়াল। [সং.]।

**চৌর্ব**—বি: চুরি; চোরের বৃত্তি। [সং. চোর +  
ব (ভা)]। বি: -বৃত্তি—চোরের পেশা, চৌর্ব।  
বি: চৌর্বোন্মাদ—চুরি করার অদম্য লালসারূপ  
ব্যাধিবিশেষ, cleptomania।

**চৌহান্দ**, (বর্জি) **চৌহন্দী**—বি: চতু:সীমা। [বাং.  
চৌ + আ হৃদ]।

**চৌহান**—বি: রাজপুতদেব বীর রাজবংশবিশেষ  
(আনহল হইতে পৃথীবাজ পর্যন্ত ৩৯ জন নৃপতি  
এই বংশে জন্মগ্রহণ করেন)।

**চাবনপ্রাশ**—বি: কাশ-জাতীয় রোগের কবিরাজী  
ঔষধবিশেষ। [সং. চাবন + প্র + √অশ্ + অ]।

**চ্যাং**, **চ্যাঙ্গ**—চেঙ্গ-এর বানানভেদ।

**চ্যাটাংচ্যাটাং**—অব্য বিণ: ধূর্তাপূর্ণ ও তীব্র  
(চ্যাটাংচ্যাটাং কথা)।

**চ্যাংড়া**, **চ্যাঙ্গড়া**—চেঙ্গড়া-ব বানানভেদ।

**চ্যাঙ্গারি**, **চ্যাঙ্গারী**, **চ্যাঙারি**, **চ্যাঙারী**—চেঙ্গারি-ব  
বানানভেদ।

**চ্যান্সেলার**—বি: বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ বা  
আচার্য [ইং. chancellor]। বি: ভাইস-  
চ্যান্সেলার—বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাধ্যক্ষ বা  
উপাচার্য। [ইং. vice-chancellor]।

**চ্যাপটা**—চেপটা-র বানানভেদ।

**চ্যুত**—বিণ: ভ্রষ্ট, পতিত (বৃক্ষচ্যুত), বহিষ্কৃত,  
বিতাড়িত (পদচ্যুত, রাজ্যচ্যুত)। [সং. √চ্য + ত  
(ধ)]। বি: **চ্যুতি**—পতন, ভ্রংশ; বহিষ্কার;  
হানি, নাশ।

## ছ

**ছ<sub>১</sub>**—বাক্রালা ভাষার সপ্তম বাঞ্জনবর্ণ।

**ছ<sub>২</sub>**—ছন্ন-এর কথা এবং সংক্ষিপ্ত রূপ।

**ছই**—বি: গোবর গাড়ি নৌকা প্রভৃতির চাল বা  
ছাদ। [সং. ছদি]।

**ছউই**—(১)বি: মাসের ষষ্ঠ দিবস। (২)বিণ: উক্ত  
দিবসের (ছউই চৈত্র)। [বাং. ছয় + ই]।

**ছক**—বি: দাবা পাশা ইত্যাদি খেলার ঘর; নকশা,  
কোন-কিছুর পরিকল্পিত আদল। [দেবী]। ক্রি:  
**ছক কাটা**—রেখাধারা চারকোনা ঘরে বিভক্ত  
করা, (আল.) কোনকিছুর করিবার পূর্বে ল্পষ্ট  
পরিকল্পনা করিয়া নেওয়া। বিণ: **ছক-কাটা**—  
চারকোনা ঘরসমূহে বিভক্ত। ক্রি: **ছক-ছক**

বানকশা অঙ্কন করা; (পরিকল্পনাদির) মূলাবিদ্যা বা খসড়া করা।

হকড়া—হকড়-এর রূপভেদ।

হকড়া-নকড়া—(১)বিঃ তুচ্ছ-তাচ্ছল্য; বিশৃঙ্খলা। (২)বিঃ বিশৃঙ্খল [দেশী]।

হকা—হক প্রঃ।

হকড়—বিঃ নড়বড়ে ঘোড়ার গাড়ি। [সং. শকট তু. ছাকড়া]।

হকা<sub>১</sub>—বিঃ বাঞ্ছনবিশেষ, ছোঁকা। [দেশী]।

হকা<sub>২</sub>—বিঃ ছয়কোটা-চিহ্নিত তাস। [বাং. ছয়—তু. সং. বটুক]।

হচাঙ্গ—হেচাঙ্গ-এর রূপভেদ।

হটকান—হটকান-র রূপভেদ।

হটকটে—অব্যঃ অস্থিরতা আকুলতা উদ্বেগ প্রভৃতি প্রকাশ; আইচাই, আনচান, ধড়কড়। [দেশী]।

হটকটা, হটকটান, হটকটানো—(১)ক্রিঃ হটকট করা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ হটকটানি—অস্থিরতা, আকুলতা, উদ্বেগ। বিঃ হটকটে—অস্থির, চকল।

হটরা—বিঃ বন্দুকের ছোট গুলি বা ছিটে। [ইং. শট (shot) + বাং. রা]।

হটা—বিঃ দীপ্তি, আভা, আলোক; সৌন্দর্য, শোভা; সমুহ; জাঁকজমক, পরস্পরা (লোকের হটা)। [সং. √হো + অট (ভৃ) + আ]।

হটাক—বিঃ ওজনের পরিমাণবিশেষ (= ৫ তোলা বা ১/২ সের বা ১/৪ পোয়া); ভূমির পরিমাণবিশেষ (= ৫ হাত লম্বা ও ৪ হাত চওড়া)। [হি. হটাক < ৭ সং. বটুক]।

হটকট—হটকট-এর বানানভেদ।

হড়<sub>১</sub>—বিঃ সরু লম্বা দণ্ড, সিক (বন্দুকের ছড়, লোহার ছড়); বেহালা, এসরাজ প্রভৃতি বাজাইবার ছড়ি; লম্বা আঁচড় (গায়ে ছড় পড়া)। [বাং. ছড়ি]।

হড়<sub>২</sub>—বিঃ চামড়া, ছাল ('অভাগী ফুলরা পরে হরিণের ছড়': ক. ক.)। [সং. ছল্লি]।

হড়রা—হররা-র বানানভেদ।

হড়া<sub>১</sub>—ক্রিঃ ছড়ান। [সং. ছটা ?]।

হড়া<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ ছড়বৃত্ত অর্থাৎ আঁচড়বৃত্ত হওয়া, আঁচড়াইয়া যাওয়া; ছাল উঠিয়া যাওয়া। (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে, এবং—খোসা-ছাড়ান। [ছড়<sub>২</sub> প্রঃ]।

হড়া<sub>৩</sub>—বিঃ গ্রাম্য কবিতাবিশেষ; শিশু-ভোলান বা মেয়েলি কবিতা; ছড়ি বা মালার আকারবিশিষ্ট বস্তু (গোড়িছড়া)। শুদ্ধ, খোলো (কলার

ছড়া); ইত্যন্ততঃ ছিটান তরল পদার্থ, ছিটা (জল-ছড়া, গোবরছড়া, ছড়া দেওয়া)। [সং. ছটা]। ক্রিঃ ছড়া কাটা—ছড়া আবৃত্তি করা; ছড়া তৈয়ারি করিয়া উত্তর-প্রত্যুত্তর করা।

ছড়াছড়ি—বিঃ অথঙ্কে ইত্যন্ততঃ নিক্ষেপ (ছড়াছড়ি করিয়া নষ্ট করা); ঐরূপে অপচয় (জিনিসপত্রের ছড়াছড়ি); প্রাচুর্য (এ বৎসর আমের ছড়াছড়ি)। [ছড়া<sub>১</sub> প্রঃ]।

ছড়ান, ছড়ানো—(১)ক্রিঃ ইত্যন্ততঃ নিক্ষেপ করা, বিক্ষিপ্ত করা (জিনিসপত্র ছড়ান); ছিটান (বীজ বা জল ছড়ান); বিস্তৃত হওয়া, ব্যাপা (রোগ ছড়াইতেছে)। (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [ছড়া<sub>১</sub> প্রঃ]।

ছাড়, (বিরল) ছড়ী—বিঃ সরু লাঠি; মঞ্জরী (পেজুরছড়ি)। [দেশী ?]। বিঃ -দার—ছড়িধারী ব্যক্তি; পাণ্ডার অনুচর।

ছড়ার, ছড়রী—বিঃ (প্রধানতঃ শকটাদির) ছাদ বা চাল; নৌকাদির ছই; মশারি টাঙ্গাইবার ফ্রেম। [সং. ছত্র]।

ছত্র<sub>১</sub>—বিঃ অশ্বাদির বিতরণস্থান (অগ্নিছত্র, জলছত্র)। [সং. ক্ষেত্র বা সত্র]।

ছত্র<sub>২</sub>—বিঃ অক্ষর-পঙ্ক্তি, লাইন (এক ছত্র লেখা)। [আ. সত্ৰ]।

ছত্র<sub>৩</sub>—বিঃ ছাতা, আতপত্র। [সং. √ছদ্ + গিচ্ + র (ণে)]। বিঃ -ক, ছত্রাক—ছাতা, fungus; কোড়ক, mushroom। বিঃ -খান—উন্মুক্ত ছাতার স্থায় চারিদিকে বিস্তৃত বা বিক্ষিপ্ত। বিঃ -দণ্ড—রাজছত্র ও রাজদণ্ড। বিঃ বিঃ -ধর, -ধারী (-রিন)—(রাজার) ছাতা-ধারণকারী; বংশবদ অনুচর। বিঃ -পাতি—সম্রাট, রাজ-চক্রবর্তী; শিবাজীর উপাধি। -ভজ—(১)বিঃ দলের (বিশেষতঃ, পরাজিত সৈন্যদলের) সংহতি-হানি বা বিশৃঙ্খলা; অরাজকতা; (২)(বাং.) বিঃ বিশৃঙ্খল, দলভ্রষ্ট। বিঃ ছত্রাকার—ছাতার স্থায় আকারবিশিষ্ট; (বাং.) উন্মুক্ত ছাতার স্থায় চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত, বিশৃঙ্খলভাবে বিকীর্ণ, ছত্র-খান।

ছত্রাক, ছত্রাকার—ছত্র<sub>৩</sub> প্রঃ।

ছত্রি—বিঃ নৌকাদির ছই। [সং. ছত্র + বাং. ই]।

ছত্রিশ—বিঃ বিঃ ৩৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [প্রা. ছত্বীস < সং. বটুক্রিঃ ৩৬]।

ছত্রী<sub>১</sub>—বিঃ ক্ষত্রিয় জাতিবিশেষ, খেত্ৰী। [সং. ক্ষত্রিয়]।



হরী<sub>২</sub>—(জিন্)—বিণ: ছত্রধারী। [সং. ছত্র+ইন্]।  
হর—বি: গাছের পাতা (সপ্তচ্ছদ); আচ্ছাদন  
(পরিচ্ছদ)। [সং. √হৃ+শিচ্+অ]।

হন্ন (ঘন্)—বিণ: ছল, কপট। [সং. √হৃ+শিচ্+মন্ (ণে)]। বি: -বেশ—আত্মগোপনার্থ  
পরিধেয় বেশ। বিণ: -বেশী (-শিন্)—ছদ্মবেশ-  
ধারী। বিণ(ত্রী): -বেশিনী।

হন—বি: পূর্ববঙ্গে ঘর ছাইবার খড়্জাতীয় তৃণ-  
বিশেষ। [তু. শন]।

হনহন, হনহন—অব্য: সদি অরতাব ঈষৎ  
অনুহৃতা প্রভৃতি প্রকাশক (শরীরটা হনহন  
করছে)।

হন্দ<sub>১</sub>—বি: প্রবৃতি, কোঁক, অভিপ্রায় (হন্দানু-  
গমন); বস্তুতা (খচ্ছন্দে); (বাং.) রকম (বিবিধ  
ছন্দে)। [সং. √হন্দ+অ (ভা)]। বি: হন্দানু-  
গমন, হন্দানুসরণ—ইচ্ছা বা প্রবৃতি অনুসারে  
চলন বা কার্যকরণ। বিণ: হন্দানুগামী (-মিন্),  
হন্দানুসারী (-রিন্)—ইচ্ছা বা প্রবৃতি অনুসারে  
চলে এমন। বি: হন্দানুবর্তন, হন্দানুবর্তি—  
মন যোগান, পরের ইচ্ছানুসারে চলন। বিণ:  
হন্দানুবর্তী (-র্তিন্)—পরের মন যোগায় বা  
ইচ্ছানুসারে চলে এমন।

হন্দ: (দন্), (চলিত) হন্দ<sub>২</sub>—বি: পদ্মবন্ধ,  
(প্রধানত: পদ্মের) রচনা-রীতি, রচনার মাত্রা বা  
তাল, ছাঁদ। [সং. √হন্দ+অন্ (র্মে)]। বি:  
-পতন, -পাত—পদ্মরচনার তালভঙ্গ, পদ্মরচনার  
অক্ষর বা মাত্রার আধিক্য ও নুনতা। বিণ:  
হন্দল ভ্র:।

হন্দানুগমন, হন্দানুগামী, হন্দানুবর্তন, হন্দানু-  
বর্তী, হন্দানুবর্তি, হন্দানুসরণ, হন্দানুসারী—  
—হন্দ<sub>১</sub> ভ্র:।

হন্দেবন্ধ—ক্রি-বিণ: কলে-কোশলে, পাকে-  
প্রকারে। [ $\sqrt{\text{হন্দোবন্ধ}}$  ?]।

হন্দোবন্ধ—বিণ: হন্দে গ্রথিত; পদ্ম-রীতিতে  
রচিত। [সং. হন্দ: +বন্ধ]।

হন্ন—বিণ: আচ্ছাদিত, আচ্ছন্ন; লুপ্ত, নষ্ট,  
অপসারিত ('পাপতাপ হবে হন্ন': ভা.চ)। [সং.  
√হৃ+ত (র্মে)]। বিণ: -হাড়া—লক্ষ্মীহাড়া,  
আত্মরহীন। বিণ: -হাড়ি—যুঁচি লুপ্ত হইয়াছে  
এমন, নষ্টযুঁচি।

হন্দর—হান্দর-এর রূপভেদ।

হবি<sub>১</sub>—বি: দ্ব্যতি, দীপ্তি (রবিজ্বলি); শোভা,  
কান্তি (সুখজ্বলি)। [সং. √হো+ই]।

হবি<sub>২</sub>—বি: চিত্রিত মূর্তি, প্রতিমূর্তি, আলোধ্য।  
[শোভা কান্তি প্রভৃতি অর্থ হইতে এই অর্থ  
আসিতে পারে; আ. শবীহ্ শব্দের প্রভাবও  
থাকিতে পারে—তু. আ. তসবীর]।

হম্‌হম্—অব্য: ভয়জনিত দেহের বিকারমূচক  
(গা চম্‌চম্ করা)।

হন্ন—বি.বিণ: ৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বট্]।

হন্নলাপ—বিণ: পরিপূর্ণ, প্রাবিত, ছাইয়া গিয়াছে  
এমন (ঘর কাগজপত্রে ছন্নলাপ); সম্পূর্ণ নষ্ট  
(খাবার-দাবার ছন্নলাপ করা)। [ফা. সরলাব্]।

হন্নকট, (বর্জি.) হন্নকোট—বি: ছড়াছড়ি, বিশৃঙ্খলা,  
বেবন্দোবস্ত (জিনিসপত্রের বা কাজকর্মের  
হন্নকট)। [দেশী]।

হর্দি<sub>১</sub>—সর্দি-র প্রাদে বিকৃত রূপ।

হর্দি<sub>২</sub>, (অন্ত.) হর্দী—বি: বমি, উল্কার। [সং.  
√হৃদ+ই (ভা)]।

হররা—হটরা-র রূপভেদ।

হল—(১)বি: ছলনা, প্রবঞ্চনা, কোশল, কাঁদ  
(ছলেবলে), উপলক্ষ, বাপদেশ, প্রসঙ্গ (কথাছলে);  
রূপ, আকার ('বৃষ্টি ছলে মেঘ কাঁদে':  
ভা.চ.); ইজিত, ইশারা ('কথা কয় ছলে':  
ভা.চ.); ছুতা, ওজর, ভান (প্রণামের ছলে,  
লজ্জার ছলে, খেলাছলে); দোষ, ত্রুটি, খুঁত  
(ছল ধরা)। (২)বিণ: কপট, ছদ্ম। [সং.  
√হল+অ (ভা)]। ক্রি: হল ধরা—দোষ বা  
খুঁত বাহির করা। ক্রি: হল পাতা—কাঁদ পাতা।  
বি: -চাতুরি, চাতুরী—শঠতা। বিণ: -গ্রাহী  
(-হিন্)—ছিত্রাঘেবী, দোষদর্শী। বি: -হুতা—  
অছিলা; সামান্ত ত্রুটি।

হলহল—(১)অব্য: চেউয়ের ছলাৎ-ছলাৎ শব্দ।  
(২)বিণ: উচ্ছলিত, ছলাৎ-ছলাৎ শব্দযুক্ত ('হলহল  
টলটল কলকল তরঙ্গ': ভা.চ)। [হলহল ভ্র:]।

হলহল—(১)অব্য: জলপ্রবাহের শব্দ (হলহল  
করিয়া বহিয়া যাওয়া); অশ্রুপূর্ণতার লক্ষণ  
প্রকাশ (চোখ হলহল করিতেছে)। (২)বিণ:  
অশ্রুপূর্ণ, সজল (হলহল চোখে)। [ধন্যস্বক]।

হলন, হলনা—বি: কপটতা, শঠতা, প্রতারণা,  
ধোঁকা। [সং. √হলি (নামধাতু)+অন (ভা),  
+আ]। বি: হলিত—প্রতারিত।

হলা—(১)বি: হল; হলনা। (২)ক্রি: হলনা করা,  
প্রতারণা করা, ধোঁকা দেওয়া ('কোন ছলে  
হলিয়া': রবীন্দ্র)। [সং. হল+বাং. আআর্থে]।  
বি: -কল্য—শঠতা ও মন-ভোলান হাবভাব।

হুলাং—অব্য: কঠিন পদার্থে জলের বা তরলের আঘাতের শব্দ। [দেশী]।

হালিত—হালন প্র:।

হাট্টি—হেট্টি-র রূপভেদ।

হা—বি: ছানা, শাবক (পাখি হা); শিশু, বাচ্চা (ছাপোষা)। [পা ছাব < সং শাবক]। বিণ: -পোষা—বহু সন্তানপালনের দায়িত্ববিশিষ্ট।

হাই—বি: ভয়, থাক, অকিঞ্চিৎকর অসার বা জঞ্জালতুল্য বস্তু বা বিষয়, কিছুই নহে (তুমি হাই জান)। [সং. ক্ষার]। হাইচাপা আগুন—অন্তরে বিস্তারিত অথচ প্রকাশের অসাধ্য মর্ম-বহুলা প্রতিভা বা অশু চরিত্র-গুণ। হাই ফেলতে ভাঙ্গা কুলো—যে ব্যক্তি সংসারের অতীতিকর ও অপরের অগ্রাহ্য কাজে লাগে। বি: -ভঙ্গ—বাজে বা জঞ্জালতুল্য বস্তু।

হাউনি<sub>১</sub>—বি: আচ্ছাদন (খড়ের ছাউনি); চাদোরা। [সং. ছাদনী]।

হাউনি<sub>২</sub>—বি: সেনানিবাস, সৈন্যদের স্থায়ী আড্ডা, cantonment; শিবির, যুদ্ধোন্মুখ সৈন্যদের গাঁটি। [হি সাউনি]।

হাও—বি: (প্রাদে) শাবক, ছা, ছানা। [ছা প্র:]।

হাওয়ার—(১)ক্রি: আচ্ছাদন করা, আবৃত করা, ঢাকা; বিছান, ছড়ান, পরিব্যাপ্ত করা। (২) বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √ছাহ্ (সং. √ছৃ) + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: আচ্ছাদিত বা আবৃত করান; (২)বি.বিণ: অমুরূপ অর্থে।

হাওয়ারাল, হাবাল—বি: (প্রাদে.) সন্তান, ছেলে; শিশু। [সং. শাবক]।

হা—হা-এর রূপভেদ।

হাইচ—বি: চালু চালের প্রান্তভাগ বা উহা দ্বারা আবৃত ঘরের চারিপাশ। [দেশী]। বি: -তলা—চালের বা হাতের প্রান্তভাগের তলদেশ।

হাঁকনা, হাঁকনি—বি: ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ছিদ্রবৃত্ত পাত্র-বিশেষ বাহা দ্বারা হাঁকা হয়, চালনিবিশেষ। [বাং. √হাঁক্ + আন, আনি]।

হাঁকা—(১)ক্রি: বস্তাদির সাহায্যে তরল বস্তু হইতে সরলা বা কঠিন পদার্থ বাহির করিয়া ফেলা, পরিষ্কৃত বা শোধন করা (দুধ হাঁকা); চালা, গুঁড়া পৃথক্ করা (আটা হাঁকা)। (২)বি: হাঁকার কাজ। (৩)বিণ: হাঁকা হইয়াছে এমন (হাঁকা আটা); খাঁটি (হাঁকা কথা); বিশেষভাবে নির্বাচিত (হাঁকা হাঁকা মানুষ); নির্ভেজাল, বিশুদ্ধ (হাঁকা গজাল); সহজলভ্য (হাঁকা

পরসা); হাঁকিবার জন্ত উদ্দিষ্ট (দুধ-হাঁকা কাপড়, আটা-হাঁকা চালুনি)। [< সং. শাতন]। হাঁকা তেলে ভাজা—হাঁকির দ্বারা হাঁকিয়া তোলা যায় এরূপ বেশী তেলে ভাজা। হেঁকে ধরা—যিহে ধরা, চারদিক্ হইতে অনেকে মিলিয়া ব্যতিব্যস্ত করা (পিঁপড়ের হেঁকে ধরেছে, পাওনা-দারেরা হেঁকে ধরেছে)।

হাঁক-জাল—বি: চুনোপুঁটিজাতীয় ছোট ছোট মাছ ধরার জন্ত ক্ষুদ্র জালবিশেষ। [বাং. হাঁকা + ই + জাল]।

হাঁচ<sub>১</sub>—হাইচ-এর চলিত রূপ।

হাঁচ<sub>২</sub>—বি: ফর্মা, mould, বাহার মধ্যে কেলিয়া কোন বস্তুর আকার দেওয়া হয় (সন্দেশের হাঁচ); হাঁচে প্রস্তুত খাবার (ক্ষীরের হাঁচ); (আল.) ধরন, সাদৃশ্য, পতিকৃতি (একই হাঁচের জিনিস)। [দেশী—তু. হি. সাচা]।

হাঁচি—বিণ: আসল, দেশী (হাঁচি কুমড়া)। [হি. সাচ (=সত্য)]। হাঁচি কুমড়া—কুমড়া প্র:।

হাঁচি পান—সুগন্ধ পানবিশেষ। হাঁচি বেত—সকল বেতবিশেষ।

হাঁচি—(১)বি: কাটিয়া বাদ দেওয়া অংশ বা বাড়তি অংশ (কাপড়ের হাঁচি); হাঁচির বা কাটির প্রণালী (জামার হাঁচি)। (২)বিণ: কাটিয়া বাদ দেওয়া হইয়াছে এমন (হাঁচি কাপড়)। [হাঁচি প্র:]।

হাঁচী—(১)ক্রি: অনাবশ্যক অংশ কাটিয়া ফেলা, কাটিয়া ছোট করা (গাছ হাঁচী, চুল হাঁচী); কাঁড়ান (চাল হাঁচী), বাদ দেওয়া (কাহাকেও দল হইতে হাঁচী), অগ্রাহ্য করা (মনের দুঃখ হেঁটে ফেলা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [হি √হাঁচি—তু. সং. √শাতি = শাতন করা]।

বি: -ই, -নি—কর্তন; বাদ দেওয়া; অমাস্ত বা অগ্রাহ্যকরণ, বর্জন, বরখাস্তকরণ; (অর্থ.) কলকারখানাদিতে (প্রধানত: লোকসানের অজুহাতে ব্যয়সঙ্কোচের উদ্দেশ্যে) কর্মচারীদের সংখ্যা হ্রাসকরণ; হাঁচিয়া বাদ দেওয়া বস্তু। -ন, -নো—(১)ক্রি: পরের দ্বারা হাঁচাই করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

হাঁদ—অব্য: বুকের মধ্যে তীব্র শিহরণের অনুভূতি। [ঋজাব্রক—মূলত: গরম কিছুর সহিত স্পর্শানুকূতির অনুকারধনি]।

হাঁদ—বি: গঠন, আকৃতি (মুখের হাঁদ); প্রকার, ধরন, ভঙ্গি (অক্ষরের হাঁদ, কথার হাঁদ, নানা হাঁদে)। [সং. হৃদ]।

ছাদন—বিঃ বেটন, বন্ধন; বোহনকালে পাণ্ডীর পদবন্ধন (ছাদনদড়ি)। [ছাদা দ্র:]।

ছাদনাতলা—বিঃ বিবাহের ছায়ামণ্ডপ। [সং. ছাদন + বাং. আ (যুক্তার্থে) + তলা (স্থল)]।

ছাদা—(১)ক্রিঃ বেটন করা, জড়ান (বাঁধাছাদা); বাঁধা, বোহনকালে গোরুর পিছনের ছুই পা দড়ি দিয়া বাঁধা (গোরুটাকে ছাদ); কাঁদা, পত্তন করা (বাড়ি ছাদা)। (২)বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ উক্ত সকল অর্থে; নিমন্ত্রিত ব্যক্তি (বিশেষতঃ নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ) ভোজনশেষে যে খাত্তবস্ত্র বাঁধিয়া লইয়া যায়। [১—তু. ছাদ]।

ছাকনী—ছাকনি-র অণু. রূপ।

ছাগ, ছাগল—বিঃ অজ, পাঁঠা। [সং.]। বি(স্ত্রী): ছাগী, ছাগলী। বিঃ ছাগবাহন—অগ্নিদেব। ছাগলাদ্য ঘৃত—নপুংসক ছাগ অর্থাৎ খাসির চর্বিতে প্রস্তুত আয়ুর্বেদীয় ঔষধবিশেষ। বিঃ রামছাগল—রাম দ্র:]।

ছাট—বিঃ বায়ুতড়িত জলের ছিটা (বৃষ্টির ছাট)। [সং. ছটা]।

ছাড়—বিঃ ত্যাগ, বাদ (ছাড় পড়িয়াছে); মুক্তি (ছাড় নেই); মুক্তির বা গমনের অনুমতি (ছাড়-পত্র); বিরাম, অবসর, (একটু ছাড় পেয়েছি); মালপত্র খালাস করিবার অনুমতিপত্র, ছাড়পত্র (একখানা ছাড় লিখে দেও)। [ছাড়া দ্র:]।

ছাড়া—(১)ক্রিঃ ত্যাগ করা (সংসার ছাড়া); বদলান, পরিবর্তন করা (কাপড় ছাড়া); যাত্রা করা, স্থানত্যাগ করিয়া চলিতে আরম্ভ করা (গাড়ি ছাড়া); মুক্তি দেওয়া (পুলিস আসামীকে ছাড়িয়া দিল); দূর হওয়া (স্বর ছাড়া); নিকৃতি দেওয়া (খেয়েচে তবে ছেড়েছে); বাদ দেওয়া, উপেক্ষা করা (ছেড়ে কথা কওয়া); শিথিল হওয়া, খোলা (জোড় ছাড়া, পাক ছাড়া); (স্বর) উচ্চে তোলা (গলা ছাড়া); ডাকে দেওয়া বা বাহিরে পাঠান (চিঠি ছাড়া); স্পন্দনহীন হওয়া (নাড়ী ছাড়া); প্রসব করা (ডিম ছাড়া); নিক্ষেপ করা (বাণ ছাড়া)। (২)বিণঃ পরিত্যক্ত (ছাড়া ভিটা); বঞ্চিত, হারা (ভিটাছাড়া, মা-ছাড়া); স্বাধীন, বন্ধনহীন (ছাড়া গোরু); বর্জিত (লক্ষীছাড়া); বহির্ভূত (সৃষ্টিছাড়া)। (৩)বিঃ ক্রিয়ার সকল অর্থে (গাড়ি ছাড়ার সময়, কাপড় ছাড়ার ঘর, সংসার ছাড়ার ইচ্ছা); মুক্তি, খালাস, রেহাই (ছাড়া পাওয়া)। (৪)অব্যঃ ব্যতীত (ইহা ছাড়া)। [পা ১/ছড় < ১/ছৃৎ]।

বিণঃ -ছাড়া—বিরল, কাক-কাক। বিঃ -ছাড়ি—বিচ্ছেদ।

ছাড়ান, (উচ্চা. ছাড়ান)—বিঃ মুক্তি, খালাস, নিকৃতি, রেহাই। [ছাড়া দ্র:]।

ছাড়ান, ছাড়ানো—(১)ক্রিঃ ত্যাগ করান (নেশা ছাড়ান); পরিবর্তন করান (কাপড় ছাড়ান); খালাস বা মুক্ত করা, উদ্ধার করা (জেল থেকে ছাড়ান); তাড়ান (ভূত ছাড়ান); মোচন করা (হাত ছাড়ান); শিথিল করা, খোলা (জট ছাড়ান); বিচ্যুত করা, বাদ দেওয়া (খোসা ছাড়ান)। (২)বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [ছাড়া দ্র:]।

ছাত—বিঃ অট্টালিকাদির উপরিস্থ পাকা আচ্ছাদন। [সং. ছাদ]।

ছাতরা—ক্রিঃ ছত্রাকারে ছড়াইয়া পড়া। [ $<$  ছত্রাকার—ছত্র, দ্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ছত্রাকারে ছড়াইয়া পড়া; (২)বি. বিণঃ উক্ত অর্থে।

ছাতলা—বিঃ ছাতা, নরম ময়লা, শেওলার স্থায় মরচে বা ময়লা (ছাতলা ধরা, ছাতলা পড়া)। [সং. ছাতা + বাং. লা]।

ছাতা, —বিঃ ছত্র, রৌদ্র ও বৃষ্টি এড়াইবার জন্ত আবরণবিশেষ। [সং. ছত্র]।

ছাতা, —বিঃ কৌড়ক; ছাতলা। [সং. ছত্রাক]। বিণঃ -ধরা, -পড়া—ছাতলাযুক্ত। বিঃ ব্যাঙের ছাতা—কৌড়ক, mushroom।

ছাতার, ছাতারিয়া, (কথা.) ছাতারে—বিঃ চড়াই জাতীয় পাখিবিশেষ। [বাং. ছত্র (অনুকারণক) + ইয়া]।

ছাতি, —বিঃ ছত্র, রৌদ্র ও বৃষ্টি এড়াইবার আবরণবিশেষ। [বাং. ছাতা + ই]।

ছাতি, —বিঃ বৃকের পাটা বা বিস্তার, ছিনা; (আল.) সাহস। [হি. ছাতী]। ছাতি কাটা—বৃক বিদীর্ণ হওয়া; প্রাণ বাহির হওয়ার উপক্রম হওয়া। ছাতি ফোলান—শক্তিমত্তা জাহির করা; গর্বপ্রকাশ করা।

ছাতিম—বিঃ বৃক্ষবিশেষ, সপ্তপর্ণ। [সং. সপ্ত-পর্ণ]।

ছাতিয়া—বিঃ (ব্রজ.) বৃক, ছাতি (কাটি বাগত ছাতিয়া; বিছা.)। [ছাতি, দ্র:]।

ছাত্ত—বিঃ ভাঙ্গা ছোলা বব প্রভৃতির গুঁড়া। [সং. শক্ত]। বিণ. বিঃ -খোর—ছাত্ততোজী; (বিক্রপে) হিন্দুহানী।

হাত—বি: শিক্ষার্থী, পড়ুয়া, শিষ্য। [সং. হত্ + অ]। বি(ত্রী): হাত্রী। বি: -জীবন—পাঠ্যাবহা।  
বি: -নিবাস, হাতাগার, হাতাবাস—হাত্রদের পাওয়া-খাকার হান, বোড়ি:। বি: -বৃত্তি—উত্তম হাত্রকে প্রদত্ত আর্থিক পুরস্কার বা জলপানি; জলপানির পরীক্ষাবিশেষ (পূর্বে মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের ৬ষ্ঠ মানের ছাত্ররা এই পরীক্ষা দিত)।

হাতলা—হাতলা-র বানানভেদ।

হাদ—বি: গৃহাদির উপরের আচ্ছাদন, ছাত। [সং. √হৃৎ + পিচ্ + অ (ণে)]। বিণ: -ক—আচ্ছাদনকারী; হাদ-নির্মাণকারী, ঘরামি।  
বি: -ন—আচ্ছাদন; হাদনির্মাণ, ঘর ছাওয়া, বন্ধারা আচ্ছাদিত করা হয় (যেমন, বকল, পত্র ইত্যাদি)। বিণ: হাদিত—আচ্ছাদিত, হাদ-বিশিষ্ট।

হানতা—বি: কাঁকরি, ছিটখুট হাত। [তু. হি. ছা]।

হানলাতলা—হাদলাতলা-র অমা. বিকৃত রূপ।

হানা<sub>১</sub>—(১)ক্রি: তরল পদার্থের সহিত চটকাইয়া মাখা (আটা হানা)। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [হি. √হান]।

হানা<sub>২</sub>—বি: ছুঁক বিকৃত করিয়া প্রাপ্ত পিও-বিশেষ। [সং. ছিন্নক]। ক্রি: হানা কাটা—হানা প্রস্তুত করা বা হওয়া।

হানা<sub>৩</sub>—বি: শাবক, বাচ্চা। [সং. শাবক]। বি: -পোনা—কাচ্চাবাচ্চা।

হানি<sub>১</sub>—বি: পোকুর জাব। [হি. সানী]।

হানি<sub>২</sub>—বি: মকদ্দমা পুনর্বিচারের আবেদন (হানি করা)। [আ. সানী]।

হানি<sub>৩</sub>—বি: ইশারা (হাতহানি)। [সং. শানী]।

হানি<sub>৪</sub>—বি: অন্ধ-ভারকার উপরে বেত বিস্তারিত আবেশণ পড়িয়া দৃষ্টিশক্তি ক্ষীণ বা নষ্ট হয়। [সং. ছিন্নিকা]। ক্রি: হানি কাটান, হানি ভোলান—অশ্রোপচারদ্বারা হানি তুলিয়া ফেলান। ক্রি: হানি পড়া—হানির সৃষ্টি হওয়া।

হান্দ<sub>১</sub>—বি: বকম ('তব মায়্যা হান্দে বিব পড়ি কান্দে': ভা. চ.)। [সং. √হন্দ + অ]।

হান্দ<sub>২</sub>—বি: হাঁদ, ব্রকম ('বিনাইয়া নানা হান্দে')। [সং. হন্দস]।

হান্দস—(১)বি: বেদাধ্যায়ী, বেদাধ্যাপক, শ্রোত্রীয়। (২)বিণ: বৈদিক (হান্দস শ্রোত্র)। হান্দসবন্দী। [সং. হন্দস + অ]।

হান্দোপা—বি: সামবেদের অন্তর্গত উপনিষদ-বিশেষ। [সং. হন্দোগ + অ]।

হাপ—বি: মোহর (ডাকঘরের ছাপ); চিহ্ন, দাগ (কালির ছাপ)। [বাং. √ছাপ্ + অ]।

হাপর—বি: আচ্ছাদন, ছাদ, চাল। [হি. চন্নর]।  
বি: -খাট—মশারি টাঙ্গাইবার চালযুক্ত খাট বা পালক।

হাপল—হাপা<sub>২</sub> ত্র:

হাপরা—বি: গৃহাদি ছাইবার খোলা; খোলাদিতে ছাওয়া ঘর। [সং. ধর্পর—তু. ধাপরা]।

হাপা<sub>১</sub>—(১)ক্রি: মুজিত করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √হৃপ্ + বাং. আ—তু. চাপ]। -ই—(১)বি: মূত্রণ; মূত্রণের ধরচা; (২)বি: মূত্রণ-সম্বন্ধীয়। বি: -খানা—যেখানে পুস্তকাদি মুজিত হয়। -ন, -নো—(১)ক্রি: মুজিত করা বা করান, (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

হাপা<sub>২</sub>—(১)ক্রি: চাপা থাকা, ঢাকা পড়া। (২)বিণ: চাপা, ঢাকা, শুণ্ড। [সং. √চপ্ + বাং. আ—তু. হি. ছিপা]। বি: -হাপি—গোপনীয়তা; পরস্পর হইতে গোপন, ঢাকা-ঢাকি। -ন, -নো—(১)ক্রি: লুকান, গোপন করা, (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। ক্রি: -ন্নল, হাপল—(ত্রজ) লুকাইয়া রাখিল বা ঢাকিল।

হাপা<sub>৩</sub>—ক্রি: উপছাইয়া ওঠা বা পড়া, কুল বা সীমা অতিক্রম করা; প্রাবিত করা বা প্রাবিত হওয়া। [?]। -হাপি—(১)বি: কুল বা সীমা অতিক্রম; প্রাবিত অবস্থা, (২)বিণ: কুল বা সীমা অতিক্রান্ত হইয়াছে এমন, প্রাবিত; উপছাইয়া ওঠার বা পড়ার মত অবস্থাপ্রাপ্ত (পুকুরে জল ছাপাছাপি হয়েছে)। -ন, -নো—(১)ক্রি: উপছাইয়া ওঠা বা পড়া; প্রাবিত করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

হাপাই, হাপাখানা—হাপা<sub>১</sub> ত্র:

হাপাছাপ—হাপা<sub>১,৩</sub> ত্র:

হাপান, হাপানো—হাপা<sub>১,২,৩</sub> ত্র:

হাপারল—হাপা<sub>২</sub> ত্র:

হাপোবা—বিণ: কঠোর পরিভ্রমপূর্বক অতিকটে (সচ. বৃহৎ) পরিবার পালনকারী। [হা+পোবা]।

হাপর—হাপর-এর রূপভেদ।

হাপার—বি.বিণ: ৫৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বটপকাশং]।

হাবাল—হাওয়াল-এর অপ্র. ও প্রাদে. রূপভেদ।

হাব্বাল—বি.বিণ: ২৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.

বড়-বিংশতি]। ছায়াবিশেষ—(১) মাসের ছাব্বিশ তারিখ; (২) বিংশ উক্ত তারিখের (ছাব্বিশে ভাদ্র)।  
ছায়াভেদ—ক্রি-বিণঃ সামনে, সম্মুখে। [ ?—তু. সং. সম্মুখ ]।

ছায়া—বিঃ কোন-কিছুর দ্বারা আলোকরশ্মির গতিপথ রুদ্ধ হওয়ার ফলে উৎপন্ন প্রতিবিম্ব; রৌজাভাব; প্রতিরূপ, সাদৃশ্য; অশরীরী অবয়ব (ছায়াময় দেহ); অঙ্ককার; দীপ্তি, প্রভা (রক্ত-ছায়া); আশ্রয় ('দেহ পদচ্ছায়া'); সূর্যপত্নী। [সং. √ছো+য (তৃ)+আ]। বিঃ -চিত্র—সিনেমার ছবি। বিণঃ -চ্ছন্ন—ছায়ায় ঢাকা; অঙ্ককার। বিঃ -তরু—ছায়াপ্রধান বৃক্ষ, যে বৃক্ষের ছায়া বহু দূর ব্যাপিয়া ছড়াইয়া পড়ে। বিঃ -অঙ্ক—ছায়ার পুত্র অর্থাৎ শনিদেব। বিঃ -দেহ, -শরীর—অশরীরী মূর্তি। বিঃ -নট—রাগিনী-বিশেষ। বিঃ -পথ—(জ্যোতিঃ) শুভ্রমেঘাকার নক্ষত্রপুঞ্জবিশেষ, আকাশগঙ্গা, যমের জাতাল। বিঃ -বাজি, (বর্জি.) বাজী—ছায়া দেখাইয়া খেলা; ভেলকিবাজি; ছায়ার খেলা; মাজিক লঠন। বিঃ -অস্তপ—চাঁদোয়া-ঢাকা স্থান; ছাঁদনাতলা। বিণঃ -অন্ন—ছায়ায় ভরা বা ছায়ায় ঢাকা (ছায়াময় স্থান); ছায়ায় গঠিত অর্থাৎ ভুতুড়ে (ছায়াময় শরীর বা রূপ)। বিঃ -অর্দিত—অশরীরী বা বায়বীয় মূর্তি। বিঃ -সুত—শনি।

ছার—(১)বিঃ ক্ষার, ভস্ম ('রাগ দেষ মোহ লইআ ছার': চর্য্য.); তুচ্ছ বা নগণ্য লোক (আমরা কোন্ ছার); অসার বস্তু (এ কি ছার)। (২)বিণঃ অধম, হেয়; তুচ্ছ, নগণ্য; উৎসন্ন; অসার। [সং. ক্ষার]। বি.বিণঃ -কপালে—হতভাগা। বিণ(স্ত্রী): -কপালী। -থার—(১)বিঃ সর্বনাশ, অধঃপাত; (২)বিণঃ ধ্বংসীভূত, উৎসন্ন (হারথার হওয়া)।

ছারপোকা—বিঃ মৎকুণ, শয্যাকীট। [দেশী]।

ছাল—বিঃ ডক্, চামড়ার পাতলা স্তর; চামড়া (বাঘছাল); খোনা, বঙ্গল (গাছের ছাল)। [সং. ছলি]। বিঃ -ট—গাছের ছাল, বাকল। বিঃ -টি—শণতিসি প্রভৃতির ছালের হুতায় বোনা কাপড়।

ছালন—ছালন-এর রূপভেদ।

ছালা<sub>১</sub>—বিঃ খলিয়া, বস্তা। [তু. হি. খেলা, খেলিয়া]।

ছালা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ (প্রাদে.) ছাল তোলা বা উঠা (পাঁঠা ছালা, বা ছালিয়া বাওয়া)। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √ছাল+আ]।

ছালন—ছালন-এর রূপভেদ।

ছি, ছ্যা—অব্যঃ ঘৃণা নিন্দা লজ্জা প্রভৃতি প্রকাশক শব্দ। বিঃ ছি-ছি, ছ্যা-ছ্যা—ধিকার, নিন্দা। ক্রিঃ ছি-ছি করা—ধিকার দেওয়া, নিন্দা করা, ঘৃণা করা।

ছিঁচকা<sub>১</sub>, (কথা) ছিঁচকে<sub>১</sub>—বিঃ হঁকার নলিচা প্রভৃতি সাফ করিবার জন্য লোহার সরু শিক বা শলাকা। [ফা. শিকচা]।

ছিঁচকা<sub>২</sub>, (কথা) ছিঁচকে<sub>২</sub>—বিণঃ সামান্য বস্তু চুরি করে এমন, হাতের কাছে যাহা পায় তাহাই চুরি করে এমন (ছিঁচকে চোর)। [দেশী—তু. হি. উচকা]।

ছিঁচকাদুনে—বিণঃ ছুঁইলেই কাদে এমন, অল্পেই কাদে এমন। [দেশী]। বিণ(স্ত্রী): -কাদুনী।

ছিঁড়া—(১)ক্রিঃ ছিন্ন করা বা হওয়া, বিদীর্ণ করা বা হওয়া (কাপড় ছিঁড়া); তোলা বা উপড়ান (ফুল ছিঁড়া, চুল ছিঁড়া); বিচ্ছিন্ন বা পৃথক্ করা অথবা হওয়া, খসান বা খসা (মাথা ছিঁড়া); ছানা কাটা (দুধটা ছিঁড়ে গেছে)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ ছিন্ন, বিদীর্ণ; উৎপাটিত; ছানা-কাটা। [সং. √ছিদ+বাং. আ]। বিঃ -ছিঁড়ি বারংবার ছিঁড়া; পবম্পর আঁচড়াইয়া-কামড়াইয়া ক্ষতবিক্ষত করা; উৎকট বিবাদ। -ন,-নো—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা ছিন্ন বা বিদীর্ণ করান, অপরের দ্বারা তোলান বা উপড়ান; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

ছিকা—শিকা-র অমা. রূপ।

ছিচকা, ছিচকে — যথাক্রমে ছিঁচকা<sub>১,২</sub> ও ছিঁচকে<sub>১,২</sub>-এর রূপভেদ।

ছিট<sub>১</sub>—বিঃ ফোটা, বিন্দু, ডিটা (কালির ছিট); নকশার ছাপযুক্ত কাপড় (লক্ষ্মীয়ার ছিট); ঈষৎ লক্ষণ, আভাস (পাগলামির ছিট); ঈষৎ পাগলামি, বাতিক, (ডিটপ্রসূ)। [সং. চিত্র—তু. হি. ছিট]।

ছিট<sub>২</sub>—(১)বিঃ খণ্ড, টুকরা। (২)বিণঃ বিচ্ছিন্ন (ছিটমহল)। [তু. ছিট<sub>১</sub>]।

ছিটকা—ক্রিঃ ছিটকান। [ ?—তু. হি. √ছিট, সং. √ক্ষিপ্ ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ছিটান (কালি ছিটকান); ঠিকরান, বেগে নিক্ষিপ্ত হওয়া (ছিটকাইয়া উঠা বা পড়া); (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

ছিটকান<sub>১</sub>—বিঃ ছিটকাইয়া-পড়া তরল পদার্থ। [ছিটকা ক্র:]।

ছিটকান<sub>২</sub>, (বিরল) ছিটকান<sub>২</sub>—বিঃ সরলা-জানালা

প্রভৃতি বন্ধ করার ক্ষুদ্র ছড়কাবিশেষ। [ হি. সিটকিনী ]।

**ছিটা**—(১)বি: নিকৃষ্ট কণিকা, ছোট (জলের ছিটা); বিন্দু ফোঁটা (একটিতে চিনি); বন্ধকের ছটরা (ছিটেগুলি); আফিম-গুলিতে প্রস্তুত মাদক। (২)ক্রি: ছিটান; ফোঁটায় ফোঁটায় ছড়াইয়া পড়া বা স্বরা (কলমটা থেকে কালি ছিটছে)। [?—তু. হি. √ ছীট, সং. ক্ষিপ্]। বি: -ছিটি—পরস্পরের প্রতি ছিটান। -ন, -নো—(১)ক্রি: ছড়া দেওয়া; বিন্দু বিন্দু করিয়া ছড়াইয়া দেওয়া বা নিক্ষেপ করা, সিকন করা, ছড়ান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। -ফোঁটা—(১)বি: ছুই-এক ফোঁটা, কণিকা-পরিমাণ দ্রব্য (খাবারের ছিটে-ফোঁটা); (২)বিণ: অত্যল্প পরিমাণ (ছিটে-ফোঁটা বৃষ্টি)। বি: -বেড়া—মাটির প্রলেপ-যুক্ত বাথারির বেড়া। ক্রি: -বোনা—পলিপড়া বা চর ভূমিতে চাষ না করিয়া কেবল বীজ ছড়াইয়া দেওয়া। কাটা ঘাসে নুনের ছিটা—কতস্থানে লবণনিক্ষেপ দ্বারা বহুগা বৃদ্ধিকরণ; (আল.) অপমানাদি দ্বারা পূর্বে প্রাপ্ত মানসিক বহুগা বিশেষভাবে বর্ধিতকরণ।

**ছিটে**—বি: ছিটা (বি.)-র কথা রূপ।

**ছিটরা, ছিটরান** (-নো)—বথাক্রমে ছাটরা ও ছাটরান-র রূপভেদ।

**ছিদাম**—কৃৎসনা খ্রীদাম-এর নামের বিকৃত রূপ।

**ছিদমান**—বিণ: ছেদিত হইতেছে এমন। [ সং. √ ছিদ্ + আন (মান) (র্ম) ]।

**ছিদ্র**—বি: ছেঁদা, ফুটো; দোষ, ত্রুটি (পরের ছিদ্র খোঁজা)। [ সং. √ ছিদ্ + র (র্ম) ]। বিণ: -দর্শী (-র্শিন)—পরের দোষদর্শী। বি: ছিদ্রানুসন্ধান, ছিদ্রান্বেষণ—পরের দোষ-ত্রুটির খোঁজখবর। বিণ: ছিদ্রানুসন্ধানী (-য়িন), ছিদ্রান্বেষণী (-য়িন)—পরের দোষ-ত্রুটি খুঁজিয়া বেড়ায় এমন। বিণ: ছিদ্রিত—ছিদ্রযুক্ত; বিদ্ধ, ছিদ্র করা হইয়াছে এমন।

**ছিদা**<sub>১</sub>—বি: শীর্ণ (ছিদা গড়ন)। [ সং. ক্ষীণ ]। বি: -জোক—সকল জোকবিশেষ বাহাতে ধরিলে সহজে ছাড়ে না; (আল.) ঐ জোকের জায় নাছোড়বান্দা লোক।

**ছিদা**<sub>২</sub>—বি: বুদ্ধের পাটা বা বিস্তার, ছাতি, বক্ষঃস্থল। [ কা. সীনা ]।

**ছিদা**<sub>৩</sub>—ক্রি: ছিদান। [ হি. √ ছীন—তু. সং.

ছিন্ন ]। ন, -নো—(১)ক্রি: কাড়িয়া লওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

**ছিদাল**—বি: ভ্রষ্টা রমণী, কুলটা; মিথ্যা প্রণয়মান-অভিমান প্রভৃতির ভানকারিণী রমণী। [ সং. ছিদ্রা > প্রা. ছিন্নাল ]। বি: ছিদালি, (বর্জি.) ছিদালী—ভ্রষ্টানারীর চাতুরি বা হাবভাব অথবা মিথ্যা প্রণয় মান-অভিমান প্রভৃতির ভান।

**ছিদান্মিনি**—বি: জলে খোলামকুচি ভাসাইয়া ক্রীড়াবিশেষ; (আল.) বেহিসাবি খরচ, অপচয় (টাকার ছিনিমিনি)। [ দেশী ? ]।

**ছিদে**—ছিদা<sub>১</sub> ও ছিদা<sub>২</sub>-র কথা রূপ।

**ছিদ্র**—বিণ: ছিঁড়িয়াছে বা ছেড়া হইয়াছে এমন (ছিদ্র বস্ত্র, ছিদ্র কেশ); ছেদিত, কতিত (ছিদ্র বৃক্ষ); উৎপাটিত (ছিদ্র মূল); সংযোগ-ভ্রষ্ট, বিচ্যুত, দূরীকৃত, নিরাকৃত (ছিদ্রসংশয়)। [ সং. √ ছিদ্ + ত (র্ম) ]। ছিদ্রা—(১)বিণ(ত্রী): ছিদ্র-র সকল অর্থে; (২)বি: বেগু। বিণ: -দৈধ—ঋধা-মুক্ত। বিণ: -পক্ষ—ডানা কাটা গিয়াছে এমন। বিণ: -ভিন্ন—লগতও। বিণ: -দ্রবক—মত্তক-হীন, স্বককাটা। বি(ত্রী): -দ্রবক—দশমহাবিভার একটি রূপ।

**ছিদ্রি**—শির্গনি-র কথা রূপ।

**ছিদ্র**<sub>১</sub>—বি: ভ্রতগামী লম্বাটে নৌকাবিশেষ। [ সং. ক্ষিপ্ ]।

**ছিদ্র**<sub>২</sub>—বি: বাঁশের কণি হইতে প্রস্তুত মাছ ধরবার লম্বা দণ্ডবিশেষ বাহার সহিত ঝড়শির সূতা বাঁধা হয়। [ দেশী ]।

**ছিদ্রছিদ্রে**—বিণ: কৃপ ও লম্বা। [ দেশী ]।

**ছিদ্রা**—ক্রি: ছিপান। [ হি. ছিপনা—তু. সং. ক্ষিপ্ ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: লুকান, লুকাইয়া থাকা; লুকাইয়া রাখা, গোপন করা; (২)বি.-বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

**ছিপি**—বি: সোলা কাঁচ প্রভৃতির দ্বারা প্রস্তুত গোঁজবিশেষ বাহাদ্বারা শিশি বোতল প্রভৃতির মুখের ছিদ্র রোধ করা হয়, কর্ক। [?—তু. চিপা]। ছিবড়া, (কথা) ছিবড়ে, ছিবে—পদার্থের রস বাহির করিয়া লইবার পর যাহা অবশিষ্ট থাকে, শিটা। [? ]।

**ছিদ্র**—শির্গ-এর প্রাদে. রূপ।

**ছিদ্রহাস**—বিণ: পরিপাটী। [ দেশী ]।

**ছিদ্রাত্তর**—বি.বিণ: ৭৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [ সং. বটসংখতি ]। ছিদ্রাত্তরের দ্বন্দ্বাত্তর—১১৭৬ বজ্রাঙ্কে বাংলাদেশে সংঘটিত প্রচণ্ড হুতিকা।

হিমানবই, হিমানবই—বি.বিণ: ১৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বরবতি]।

হিমানি, (বর্জি.) হিমানী—বি.বিণ: ১৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বড়নীতি]।

হিমে—অব্য: (ব্রজ.) ছি, থিক্ ('ছিয়ে ছিয়ে রাধা': রবীন্দ্র)।

হিরি—বি: ছি, কান্তি, রূপ; ধরন (কথার ছিরি); বিবাহাদি শুভকার্যের ভগ্ন রঙিন পিঠালি দিয়া গড়া চূড়াকার মাস্তুলিক দ্রব্যবিশেষ। [সং. ছি]।

বি:—হাদ—লাবণ্য ও গঠন।

হিল—আহ্-ধাতুর অতীতকালে প্রথম পুরুষের রূপ।

হিলকা, (কথা) হিলকে—বি: গাছের ছালের টুকরা; বকল, ভক্, খোসা। [সং. ছলি]।

হিলম—হিলিম-এর রূপভেদ।

হিলা—বি: ধনুকের গুণ, জ্যা; বস্ত্রাদির প্রান্ত-ভাগস্থ বালরের মত হুতা। [সং. ছলি]।

হিলাম—আহ্-ধাতুর অতীতকালে উত্তম পুরুষের রূপ।

হিলিম—বি: তামাকের কলকে; এককলকে তামাক। [কা. চিলম]। বি: -চি—ইংকার যে অংশে কলকে বসান হয়; হাত ধুইবার ধাতু-নির্মিত পাত্র।

হিলে—আহ্-ধাতুর অতীতকালে মধ্যম পুরুষের রূপ। হিলেন—আহ্-ধাতুর অতীতকালে সঙ্গমার্থে মধ্যম ও প্রথম পুরুষের রূপ।

হিষ্ট, হুঁচ, হুঁচল (-লো)—যথাক্রমে সৃষ্টি সৃচ ও হুঁচাল-র কথা রূপ।

হুঁচা<sub>১</sub>—ক্রি: হুঁচান। [সং. শৌচ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: মলত্যাগের পর জলশৌচ করা; (২)বি: মলত্যাগের পর জলশৌচ।

হুঁচা<sub>২</sub>, (কথা.) হুঁচো—বি: গন্ধমুখিক, ইতর-জাতীয় প্রাণিবিশেষ; (আল.) যুগা লোক। [সং. হুঁচুরী]। বি: -বাজি, (বর্জি.) বাজী—হুঁচোর স্থায় বেগে ছুটিয়া যায় এমন আতসবাজি-বিশেষ। হুঁচোর কেতন—হুঁচোর স্থায় বিরক্তিকর চেষ্টামেচি; নিরন্তর কলহ। হুঁচো মেরে হাত গন্ধ করা—জঘন্ম বা সামান্য ব্যক্তিকে শাস্তি দেওয়ার কলে কোন প্রকৃত লাভের পরিবর্তে কেবল নিজের বদনাম কুড়ান। বাইরে কোঁচার পত্তন ভিতরে হুঁচোর কেতন—কোঁচা হুঁচাল—বিণ: হুঁচের স্থায় সর ও তীক্ষ্ণ অগ্রভাগ-

বিশিষ্ট, হুঁচাল। [বাং. হুঁচ (<সং. হুচি)+আল]।

হুঁড়া—হুঁড়া-র চলিত রূপ।

হুঁড়ী, হুঁড়ি—বি: (সাধারণত: তুচ্ছার্থে) নবযুবতী, কিশোরী, বালিকা, ছকরী। [সং. ছমণ্ডী]।

বি(পুং): হুঁড়া। ওঠ হুঁড়ি ভোর বিরে—অতর্কিতে কোন গুরুতর বা চেষ্টাসাধা কাজ করিবার আহ্বান।

হুঁৎ, হুঁত—বি: স্পর্শ; স্পর্শদোষ; অশৌচ; খুঁত। [হি. হুত <সং. √হুপ]। বি: -আর্গ—তথা-কথিত অস্পৃশ্য জাতিকে স্পর্শ করিলে দোষ হয়: এই মত; হুঁয়াছুঁয়ি-বিচার।

হুঁয়া—(১)ক্রি: স্পর্শ করা। (২)বি: স্পর্শ। (৩)বিণ: স্পৃষ্ট (পাপে হুঁয়া মন); ছুঁইয়াছে বা ঠেকিয়াছে এমন, স্পর্শী (আকাশ-হুঁয়া)। [সং. √হুপ+বাং. আ]। বি: -চ—হানিকর সংস্পর্শ; স্পর্শদোষ। বিণ: -চে—স্পর্শ করিলেই সংক্রামিত হয় এমন (হুঁয়াচে রোগ)। বি: -হুঁরি—পরস্পর স্পর্শ; বারংবার স্পর্শদোষ। -ন, -নো—(১)ক্রি: স্পৃষ্ট করান, ঠেকান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -লেপা—অস্পৃশ্য বস্তু বা ব্যক্তির সহিত সংস্পর্শ স্পর্শদোষ।

হুঁকরী, হুঁকরি—বি: হুঁড়ী, নবযুবতী, কিশোরী, বালিকা। [হি.—ছোকরা হুঁ:]। বি(পুং): ছোকরা হুঁ:।

হুঁহুন্দরী—বি(স্ত্রী): গন্ধমুখিক, হুঁচো। [সং. হুঁহু+দৃ+অ (ভৃ)+ই]।

হুঁট—সুট-এব কথা রূপ।

হুঁট—বি: চুল বাধার দড়ি; পরিধেয় বস্ত্র (দোড়ট)। [সং. হুত]।

হুঁট—বি: কাক, অবসর, মুক্তি (ছুট পাওয়া)। [বাং. ছুটি]।

হুঁট—বি: ছাঁট, বাদ-দেওয়া অংশ (ছুটের পরিমাণ); বাদ, ছাড় (ছুট বাওয়া); দোড় (ছুট দেওয়া বা মারা)। [ছাঁট ও ছুটা হুঁ:]।

হুঁটকা, (কথা.) হুঁটকো—বিণ: হঠাৎ হিটকাইয়া বা ছুটিয়া আসিয়া পড়িয়াছে এমন, সহসা আগত নগণ্য। [বাং. ছুট+ক+আ]। বিণ: -হুঁটকা—ইতস্তত: বিক্ষিপ্ত; গণনার বহির্ভূত।

হুঁটা—(১)ক্রি: দৌড়ান; বেগে চলা বা প্রবাহিত হওয়া (গাড়ি ছুটেছে, বাতাস ছুটেছে); প্রবল-ভাবে নির্গত হওয়া (রক্ত ছুটা); বেগে বর্ধিত হওয়া ('ভোর হতে আজ বাদল ছুটবে': রবীন্দ্র);

দূর হওয়া (নেশা ছুটা); ছিঁড়িয়া বা টুটিয়া যাওয়া (বাধন ছুটা); ভাজিয়া বা খুলিয়া যাওয়া (খিল ছুটা); লোপ পাওয়া (রঙ ছুটা)। (১)বি: উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. ছুট < সং. ক্ষিপ্ত—তু. হি. √ছুট]। বি: -ছুটি—দোড়াদোড়ি; ব্যস্ততা।

-ন, -নো—(১)ক্রি: ধাবিত করান; বেগে প্রবাহিত বা নির্গত করান; ভাজিয়া বা খুলিয়া ফেলা; বিচ্ছিন্ন করা; দূর করা; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ছুটি—বি: অবসর, অবকাশ, ফুরসৎ; দৈনিক কর্মের অবসান (কারখানার ছুটি), কিছুক্ষণ বা দিনের জন্ত দৈনিক কর্মে বিরতি (আজ স্কুলের ছুটি); কর্ম হইতে কিছুকালের জন্ত অবসর (বড়বাবু একমাসের জন্ত ছুটি লইয়াছেন); কর্ম হইতে স্থায়ী অবসর, বিদায়; নিষ্কৃতি, মুক্তি, খালাস (কয়েদী ছুটি পাইল)। [ছুটা প্র:—তু. হি. ছুটী]।

ছোটোছুটি—ছোটোছুটি-র কথা. রূপ।

ছুড়া—(১)ক্রি: নিক্ষেপ করা (টিল ছুড়া); বিক্ষেপ করা (হাত-পা ছুড়া); দাগা (বন্দুক ছুড়া)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: নিক্ষিপ্ত। [সং. √ক্ষিপ]। বি: -ছুড়ি—ক্রমাগত ছুড়া; পরস্পরের প্রতি ছুড়া। -ন, -নো—(১)ক্রি: নিক্ষেপ করান; দাগান; (২)বি: উক্ত উভয় অর্থে।

ছুত, ছুৎ—ছুৎ-এর রূপভেদ।

ছুতা, (কথা.) ছুতো—বি: সামান্য ত্রুটি বা খুঁত (ছুতা ধরা); ছল, অছিলা (ছুতা করা, রোগের ছুতায়); সামান্য হেতু, উপলক্ষ (ছুতা পাওয়া)। [সং. সূত্র]। বি: -নাচা, ছলছুতা—কোন একটা অছিলা; সামান্য ত্রুটি।

ছুতার, (কথা.) ছুতার—বি: সূত্রধর, কাঠের মিস্ত্রী, হিন্দু জাতিবিশেষ। [সং. সূত্রধর]।

ছুপা—ক্রি: ছুপান। [দেপী?]। -ন, -নো—(১)ক্রি: রঞ্জিত করা; (২)বি: রঞ্জন; (৩)বিণ: রঞ্জিত।

ছুবলা—ক্রি: ছুবলান। [বাং. ছোবল+আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ছোবল মারা, (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ছুবা, ছুবান (-নো), ছুরত (-ৎ)—যথাক্রমে ছুপা, ছুবান ও ছুরত-এর রূপভেদ।

ছুরি—বি: ক্ষুত্র ছোরা, চাকু। [সং. ছুরী, ছুরিকা]। গলায় ছুরি দেওয়া—গলা কাটিয়া ফেলা; (আল.) অত্যন্ত ঠকান।

ছুরিকা—বি: ছুরি; ক্ষুত্র ছোরা। [সং.]।

ছুরিত—বিণ: লিপ্ত; জড়িত; খচিত, শোভিত; পরিবাস্ত। [সং. √ছুর+ত (থ)]।

ছুরী—ছুরি-র বর্জি. বানান।

ছুলা—(১)ক্রি: ছাল বা খোসা ছাড়ান (নারিকেল ছুলা); চাঁচা, পরিষ্কার করা (জিভ ছুলা)। (২)বিণ: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বি: ছাল বা খোসা ছাড়ান; চাঁচা, পরিষ্কার করা; যদ্বারা চাঁচা বা পরিষ্কার করা হয় (জিভছুলা)। [প্রা. √ছোল < সং. √তক্ষ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: অপরের দ্বারা খোসা বা ছাল ছাড়ান; চাঁচান, পরিষ্কার করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ছুলি, (বর্জি.) ছুলী—বি: চর্মরোগবিশেষ। [সং. ছলি]।

ছে—বি: খণ্ড, জিন্ন অংশ (কাঠের ছে); বিরাম, ছেদ। [সং. ছেদ]।

ছেক, -সেক-এর প্রাদে. রূপ।

ছেক<sub>১</sub>—অব্য: সহসা তপ্ত তৈলে কিছু পড়ার বা তপ্ত কিছুতে জল পড়ার শব্দ। অব্য:— -ছেক—ক্রমাগত ছেঁক শব্দ; বেশ কিছু তাপ-প্রকাশক (গা ছেঁকছেঁক করছে)।

ছেক<sub>২</sub>—বি: তপ্ত বস্তুর দাহজনক স্পর্শ (ছেঁকা লাগা বা দেওয়া)। [ছেঁক প্র:]।

ছেক<sub>৩</sub>—(১)ক্রি: অল্প তৈলে বা ঘিয়ে ভাজা, সীতলান। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সেকা প্র:]।

ছেঁচকি—বি: বিভিন্ন তরকারি তৈলে সীতলাইয়া লইয়া অল্প জলে সিদ্ধ-করা বাঞ্ছনবিশেষ। [সং. √সিদ্ধ]।

ছেঁচক, ছেঁচড়া<sub>১</sub>—বিণ: প্রত্যাক; দুষ্ট; দেনা পরিশোধ করিতে অনিচ্ছুক। [সং. ছিষর]।

ছেঁচড়া<sub>২</sub>—বি: মাছের কাঁটা তৈল প্রভৃতির সহিত শাকসবজির মিশ্রিত বাঞ্ছন। [হি. ছিছোরা]।

ছেঁচড়া<sub>৩</sub>—ক্রি: ছেঁচড়ান। [হিঁচড়া প্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: মাটির উপর দিয়া খসটাইয়া টানা, ছেঁচড়ান (ছেঁচড়াইয়া নেওয়া); (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ছেঁচা<sub>১</sub>—সেকা-র কথা রূপ।

ছেঁচা<sub>২</sub>—(১)ক্রি: স্বেতলান, পেথা। (২)বি: পেথণ; পিষ্ট দ্রব্য। (৩)বিণ: পিষ্ট (ছেঁচা পান)। [সং. √ছিদ+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: অপরের দ্বারা পিষ্ট করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

হেঁচোড়—ছেঁচক-এর বানানভেদ।



হেঁড়া, হেঁড়াহুঁড়ি, হেঁড়ান (-নো)—যথাক্রমে হিঁড়া হিঁড়াহুঁড়ি ও হিঁড়ান-র চলিত রূপ।

হেঁদা—বি: ছিদ্র, ফুটা। [সং. ছিদ্র]।

হেঁদে—অস-ক্রি: দৃঢ়ভাবে জড়াইয়া ('হেঁদে ধরি গলে'); (কৌশলে) উত্থাপন করিয়া (কথা হেঁদে)। [বাং. ছাঁদা]।

হেঁদো—বিণ: কৌশলময়, কপট (হেঁদো কথা)। [বাং. ছাঁদ (সং. ছন্দ) + উয়া > ও]।

হেঁক, —বি: বিরাম (বৃষ্টি ছেঁক দিয়াছে)। [সং. ছেদ]।

হেঁক, —বি: (অল.) পর্যায়ক্রমে উচ্চারিত ব্যঞ্জন-যুক্ত অনুষ্প্রাসবিশেষ। [সং.]।

হেঁকড়া—বি: নিকৃষ্ট শ্রেণীর ভাড়াটে ঘোড়ার গাড়ি। [সং. শকট]।—হুঁকড়-ও প্র:।

হেঁচালিশ—বি.বিণ: ৪৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ষট্চত্রিংশৎ]।

হেঁতা (-ত্)—বিণ: ছেদনকারী, ছেদক। [সং. ছিদ্ + ত্ (ত্)]।

হেঁতী—কেঁতী-র কথা রূপ।

হেঁদ—বি: ছেদন, বিচ্ছিন্নকরণ (শিরশ্ছেদ); বিরাম (বৃষ্টির ছেদ নাই); ভাগ, খণ্ড; অধ্যায়, পরিচ্ছেদ; দাড়ি কমা ইত্যাদি যতি বা বিরাম-চিহ্ন। [সং. √ ছিদ্ + অ (ভা, র্ম)]। বিণ: ক—ছেদনকারী।

বি: ন—কর্তন। বি: নী—ছেদনের অস্ত্র।

বিণ: নীর, হেঁদ্য—ছেদনযোগ্য। বিণ: হেঁদিত

—ছেদন করা হইয়াছে এমন, কর্তিত, খণ্ডিত।

হেঁদাল, হেঁদালি—যথাক্রমে ছিঁদাল ও ছিঁদালি-র কথা রূপ।

হেঁদা, (বর্জি:) হেঁদী—বি: ধাতু ও প্রস্তরাদি কাটিবার ক্ষুদ্র বাটালি। [সং. ছেদনিকা]।

হেঁপ—বি: ধুপ, নিষ্ঠীবন। [সং. √ ক্ৰিপ্]।

হেঁপত, হেঁপ্ত—বিণ: লিপিত; মোহরাক্তি। [আ. সবত]।

হেঁবলা—বিণ: লঘুপ্রকৃতি, বালকের স্থায় চপল; বাচাল, প্রগল্ভ। [সং. চপল]। বি: -মি, -ম, -মো—হেঁবলা আচরণ বা স্বভাব।

হেঁলিয়া—হেঁলে-র প্রাদে. রূপ।

হেঁলে—বি: বালক, শিশু (হেঁলে-পেলা); পুত্র (রামের হেঁলে); (অশি.) লোক, ব্যক্তি (মেয়ে-হেঁলে)। [বাং. ছাওয়াল (সং. শাবক ?)]। বি: বেঁটাহেঁলে—পুরুষ। বি: মেয়েহেঁলে—স্ত্রীলোক।

বি: -খেলা—বাল্যক্রীড়া; মূল্যহীন অশুষ্ঠান, যথেষ্ট মনোযোগ না দিয়া কর্তব্য সম্পাদন। বি:

-হোকরা—তরুণ, যুবক, কিশোর, বালক। বি:

-খরা—যে ব্যক্তি অসদ্ব্যবহারে বালকবালিকাদের অপহরণ করে; জুজু। বি: -গিলে, (প্রাদে.)

-পুলে—ছোট ছেলেমেয়ে; সম্ভানসম্পত্তি। বি:

-বুঁদ—শিশুস্থলভ বুদ্ধি। বিণ: -মানুষ—অল্প-বয়স্ক; অপরিণতবুদ্ধি। বি: -মানুষি, -মি, (কথা)

-ম, (কথা) -মো—বালস্থলভ আচরণ। বিণ:

-মানুষী, -মি, -মী—বালস্থলভ; নিবুদ্ধি (ছেলেমানুষী কথা)। বি: -মেয়ে—বালক-বালিকা; সম্ভানসম্পত্তি।

হেঁবাটী—বি.বিণ: ৬৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ষট্‌ষষ্টি]।

হেঁ—হুঁ-এর বানানভেদ।

হেঁ—বি: (হঠাৎ দ্রুত আসিয়া বা ছুটিয়া বাইয়া প্রদত্ত) কামড় বা ছোবল (হেঁ মারা, হেঁ দেওয়া)। [সং. ছুপ]।

হেঁকহেঁক—অব্য: ব্রাণ লইবার কালে নাসিকার শব্দসূচক; লোলুপতার জন্ত চাকলা-প্রকাশক (খাওয়ার জন্ত হেঁকহেঁক করা)।

হেঁকা—বি: ছকা, ঘিয়ে মীতলান বিবিধ তরকারির ব্যঞ্জনবিশেষ। [হেঁক, প্র:]।

হেঁচা, —বিণ: অত্যন্ত খাচ্ছলোভী, সর্বদা খাই-খাই করে এমন। [দেশী]।

হেঁচা, হেঁচান (-নো)—যথাক্রমে হুঁচা, ও হুঁচান-র চলিত রূপ।

হেঁড়া, —বি: (অনাদরে) ছোকরা, বালক, কিশোর। [সং. ছমণ্ড]। বি(স্ত্রী): হুঁড়ী প্র:।

হেঁড়া, হেঁড়াহুঁড়ি, হেঁড়ান (-নো), হেঁরা, হেঁরাহুঁড়ি, হেঁরান (-নো), হেঁরালেপা—যথাক্রমে হুঁড়া হুঁড়াহুঁড়ি হুঁড়ান হুঁরা হুঁরা-হুঁড়ি হুঁরান ও হুঁরালেপা-র চলিত রূপ।

হোকরা—(১)বি: নবযুবক; বালক; কিশোর; ছোঁড়া; বালকভৃত্য। (২)বিণ: অপরিণতবয়স্ক (ছোকরা চাকর)। [দেশী]। বি(স্ত্রী): হুঁকরী প্র:।

হোট—বিণ: ক্ষুদ্র, খর্ব (ছোট আকার); হীন, নীচ, হেয় (ছোট নজর, ছোট কাজ); কনিষ্ঠ (ছোট ভাই); সমাজে অবনত (ছোট জাত);

ক্ষমতায় পদে বা মর্যাদায় নিম্নতর (ছোট সাহেব, ছোট আদালত); অপেক্ষাকৃত অল্পবয়স্ক (তোমার ছোট); বিনীত, মন্ত্র ('বড় হবে যদি ছোট হও আগে');

সঙ্কুচিত (মুখ ছোট হওয়া); মর্যাদায় হীন (ছোট করা)। [সং. ক্ষুদ্র]। বিণ: -খাট, -খাটো—বজ্রায়তন (ছোটখাট ঘর); সংক্ষিপ্ত

ছোটখাট গল্প) বি: -লোক—নীচপ্রকৃতির লোক; অভদ্র লোক; অবনত সমাজের লোক।

ছোট হাজারি—হাজারি দ্রঃ।

ছোট<sub>১</sub>, ছোটছুটি, ছোটান (-নো)—যথাক্রমে ছোট ছোটছুটি ও ছোটান-র চলিত রূপ।

ছোট<sub>২</sub>—বি: শুক তৃণ কলার বাসনা ইত্যাদির দ্বারা প্রস্তুত বোঝা বাঁধিবার দড়ি। [সং. সূত্র ?]।

ছোট্ট—বিণ: (সাধারণত: আদরার্থে) অতি ক্ষুদ্র হৃদয় বা সামান্য। [বাং. ছোট]।

ছোড়—(১)বি: ছাড়াছাড়ি, পরিত্যাগ, বর্জন (নাছোড়)। (২)বিণ: পূর্ণক, বিচ্ছিন্ন (ছোড় হওয়া)। [বাং. √ছোড় (সং. √ছুর) + অ (ভা, র্ম)]। ক্রি: -ই—(ব্রজ.) ত্যাগ করে, ছাড়ে। বি: -ন—পরিত্যাগ, বর্জন (আর ছোড়ন নেই)। ক্রি: -ব—(ব্রজ.) ছাড়িবে ('অবহি ছোড়ব মোহি: বিভা.)। ক্রি: -বি—(ব্রজ.) ছাড়িবি ('দয়া জন্ম ছোড়বি মোয়': বিভা.)। বিণ: -ভঙ্গ—বিশৃঙ্খল, দল হইতে ছাড়াছাড়ি বিচ্ছিন্ন ও বিক্ষিপ্ত [সং. ছত্রভঙ্গ > ছুডভঙ্গ]।

ছোড়া, ছোড়াছুড়ি, ছোড়ান (-নো)—যথাক্রমে ছোড়া ছোড়াছুড়ি ও ছোড়ান-র চলিত রূপ।

ছোপ—বি: ছাপ, দাগ (ছোপ ধরা বা লাগা); প্রলেপ (রঙের ছোপ)। [বাং. √ছুপ + অ]।

ছোপা, ছোপান (-নো)—যথাক্রমে ছোপা ও ছোপান-র চলিত রূপ।

ছোবড়া—বি: ফলের বাহিরের অসার অংশ; নারিকলাদির খোসা। [দেশী]।

ছোবল—বি: নখ বা দাঁত দিয়া আকস্মিক আক্রমণ, সাপের কামড়, খাবল। [সং. কবল]। ক্রি: ছোবল খাওয়া—নখ বা দাঁত দ্বারা বিদ্ধ হওয়া; (সাপের) কামড় খাওয়া। ক্রি: ছোবল দেওয়া, ছোবল দ্বারা—নখ বা দাঁত দিয়া বিদ্ধ করা; খাবল দেওয়া।

ছোবলা, ছোবলান (-নো), ছোবা, ছোবান (-নো), ছোবান্না—যথাক্রমে ছোবলা ছোবলান ছোপা ছোপান ও ছোবান্না-র চলিত রূপ।

ছোরা—বি: বৃহদাকার ছুরি। [দেশী]।

ছোলজ—বি: (প্রাদে.) বাতাবিলেবু। [দেশী]।

ছোলদারি—বি: (প্রধানত: সৈন্যদের) ত্রিকোণ ভাবু বিশেষ। [ইং. soldier ?]।

ছোলা<sub>১</sub>—বি: চণক, চানা, বুট। [সং. চণক ?]।

ছোলা<sub>২</sub>, ছোলান (-নো), ছোলে, ছোলেদান্না—

যথাক্রমে ছোলা ছোলান সোলে ও সোলেদান্না-র চলিত রূপ।

ছোহারা—বি: শুক খেজুর, ধূমা। [হি. ছোহারা]।

ছ্যা—হি দ্রঃ।

ছ্যাক, ছ্যাকড়, ছ্যাকোড়, ছ্যাকড়া—যথাক্রমে ছ্যেক ছ্যে'চড় ছ্যে'চোড় ও ছ্যে'চড়া-র বানানভেদ।

ছ্যাতলা—ছাতলা-র কপভেদ।

ছ্যাবলা—ছেবলা-র বানানভেদ

## জ

জ<sub>১</sub>—বাক্যলা বর্ণমালাব অষ্টম বাঞ্ছনবর্ণ।

জ<sub>২</sub>—বি.বিণ: সিকি-ইকি, সিকি-ইকি-পরিমাণ (তিন জ পেরেক)। [সং. যব]।

জ<sub>৩</sub>—বিণ: জাত, উৎপন্ন (জনজ, পশুজ)। [সং. √জন্ + অ (তৃ)]।

জই—বি: জবজাতীয় শত্রু বিশেষ। [সং. যবিকা]।

জউ, জৌ—বি: লাক্ষা, গালা। [সং. জতু.]। বি: -ঘর, জৌঘর, জোঘর, জহর—জতুগৃহ, লাক্ষা-নির্মিত গৃহ।

জওজে—বিণ: (দলিলে) অমূকের পত্নী (জাহানারা খাতুন জওজে ইবাকুব আলী)। [আ. যওজ]।

জওয়ান, জওয়াব, জওসম—যথাক্রমে জোয়ান জবাব ও জসম-এর রূপভেদ।

জং—বি: মরিচা, ধাতুমল। [ফা. জংগ]।

জংলা, জংলা—জঙ্গল দ্রঃ।

জক—জক-এর বিরল বানান।

জকম—(১)বি: ক্ষত, ঘা; আঘাত, চোট। (২)বিণ: আহত (জখম হওয়া)। [ফা.]। বিণ:

জখমী—আহত, আঘাতপ্রাপ্ত; জখমসংক্রান্ত।

জগ-<sub>১</sub>—বি: জুবন, বিষ (জগজন, জগবন্ধু)। [সং. জগৎ]।

জগ-<sub>২</sub>—বি: হাতলওয়ালা গাড়ু বিশেষ। [ইং. jug]।

জগজগ—অবা: স্বকমক্। বি: জগজগা—রাংতা প্রভৃতির স্বকমকে পাত।

জগজন—বি: (কাব্যে.) পৃথিবীর লোক, মানুষ। [বাং. জগ + জন]।

জগজ্ঞান—বি: পৃথিবীর লোক, মানুষ। [সং. জগৎ + জন]।

জগজ্ঞানী—বি: জগতের মাতা; জগদেবী; পরমেশ্বরী। [সং. জগৎ + জননী]।

**জগজ্জরী**—বিণ: পৃথিবী জরকারী, বিশ্বজরী, দিগ্বিজরী। [সং. জগৎ+জরী]।

**জগজ্জপ**—বি: জরচাক; প্রাচীন রণযাতিবিশেষ। [হি.]।

**জগজ্জিত**—বি: জগৎকর্তা; আদিদেব ধর্ম। [জগৎ+জি:]।

**জগজ্জী**—বি(স্ত্রী): পৃথিবী; পৃথিবীস্থ যাবতীয় লোক। [সং. জগৎ+জী]।

**জগৎ**—বি: পৃথিবী, ভুবন, বিশ্ব; সমাজ (পশু-জগৎ)। [সং. √গম্+ক্ৰিপ্ (ভৃ)]। বি: -পতি, -পাতা, -পিতা—পরমেশ্বর।

**জগদম্বা**—বি: পৃথিবীর মাতা, দুর্গাদেবী, পরমেশ্বরী। [সং. জগৎ+অম্বা]।

**জগদীশ, জগদীশ্বর**—বি: পরমেশ্বর। [সং. জগৎ+ঈশ, ঈশ্বর]।

**জগদগুরু**—বি: পৃথিবীর গুরু; পরমেশ্বর। [সং. জগৎ+গুরু]।

**জগদগৌরী**—বি: সর্পাধিপাত্রী মনসাদেবীর নাম। [সং. জগৎ+গৌরী]।

**জগদল**—(১)বিণ: পৃথিবী দলন করে এমন; এমন গুরুভার যে নড়ান যায় না। (২)বি: অনপসারণীয় গুরুভার পাথরবিশেষ। [সং. জগৎ+√দল্+অ (ভৃ)]।

**জগদ্বাত্রী**—বি: পৃথিবীর ধাত্রী বা পালয়িত্রী; দুর্গাদেবী; পরমেশ্বরী। [সং. জগৎ+ধাত্রী]।

**জগদ্বন্ধু**—বি: পৃথিবীর বা সর্বজনের বন্ধু; পরমেশ্বর। [সং. জগৎ+বন্ধু]।

**জগদ্বাসিনী**—(সিন্)—বিণ.বি: পৃথিবীর অধিবাসী। বিণ.বি(স্ত্রী): জগদ্বাসিনী। [সং. জগৎ+√বস্+ইন্ (ভৃ)]।

**জগদ্বাথ**—বি: পৃথিবীর প্রভু, পরমেশ্বর; বিষ্ণু; ত্রীকূক; পুরীর মন্দিরের বিষ্ণুমূর্তি। বি: -কেন্দ্র—পুরীধাম। [সং. জগৎ+নাথ]।

**জগদ্বাসন**—বি: যিনি পৃথিবীর বা সর্বজনের নিবাস, আশ্রয় অথবা আধার; বিষ্ণু; ত্রীকূক; ঈশ্বর। [সং. জগৎ+নিবাস]।

**জগদ্বার**—(১)বিণ: বিশ্বব্যাপক। (২)বিণ: পরমেশ্বর। [সং. জগৎ+ময়]। **জগদ্বারী**—(১)বিণ(স্ত্রী): বিশ্বব্যাপিনী; (২)বি(স্ত্রী): বিশ্ব ব্যাপিনী বিরাজিতা নক্তি; আত্মশক্তি, পরমেশ্বরী।

**জগদ্ব্যবহা**—বি: ভূমণ্ডল, পৃথিবী; নিখিল সৃষ্টি। [সং. জগৎ+ব্যবহা]।

**জগদ্ব্যভা**—বি: পৃথিবীর মাতা; আত্মশক্তি, পরমেশ্বরী। [সং. জগৎ+মাতা]।

**জগদ্ব্যমোহন**—বিণ.বি: পৃথিবীকে যে মুগ্ধ করে। [সং. জগৎ+মোহন]।

**জগদ্ব্যমোহন**—(১)বিণ: পৃথিবী মুগ্ধ করে এমন। (২)বি: যে ব্যক্তি পৃথিবী মোহিত করে; মন্দির ও নাট-মন্দিরের মধ্যবর্তী স্থান; পুরীর জগদ্ব্যমোহন-মন্দিরে যে স্থান হইতে যাত্রীরা ঠাকুর দর্শন করে। [বাং. জগৎ+মোহন]।

**জগদ্ব্যখচুড়ি, (বর্জি) জগদ্ব্যখচুড়ী**—বি: বিবিধ শাকসবজি সহযোগে রান্না-করা খিচুড়ি; নানা বিনদ্রশ বস্তুর সংমিশ্রণ। [?—ভূ. জগৎ (>জগা)+খিচুড়ি]।

**জগদ্ব্যতি**—বি: শুক আদারকারী কর্মচারী; বাধা, বিঘ্ন। [দেশী]।

**জহ**—বিণ: ভুক্ত, ভক্ষিত। [সং. √অহ্+ত (ধ)]।

**জঘন**—বি: স্বীলোকের নিভম্বের সমুখভাগ; কোমর। [সং. √হন্+ঘঙ্লুক্+অ]।

**জঘন্য**—বিণ: নোংরা, কদর্ঘ; যুগিত, নীচ, হের। [সং. জঘন+য]। বি: -তা।

**জহ, জহ্**—জহ্-এর বানানভেদ।

**জহ্**—বি: যুদ্ধ। [ফা. জহ্]। বি: **জহতি**—রণতরী। বিণ: **জহী**—যুদ্ধসংক্রান্ত; সামরিক যুদ্ধাজীব, বোদ্ধা; রণকুশল, প্রকাণ্ড (জহী পালোয়ান); রণোন্মুখ; মারমুখ। বি: **জহীলাট**—লাট প্র:।

**জহম**—বিণ: গতিশীল, অস্থাবর; প্রাণবিশিষ্ট। [সং. √গম্+যঙ্লুক্+অ(ভৃ)]।

**জহল**—বি: ছোট বা অগভীর বন; বন, অরণ্য, আগাছা (বাগানের জহল সাফ করা)। [সং. জহম+√লা+অ (ভৃ)]। বিণ: **জহলা**, **জহলা**—বস্ত্র। বিণ: **জহলী**, **জহলী**—বস্ত্র, অসভ্য, বর্বর; অমাজিত।

**জহাল**—বি: বোধ, জাহাল। [সং. জহ+আল]।

**জহী**—জহ প্র:।

**জহুলে**—বিণ: বস্ত্র, অরণ্যজাত। [সং. জহল+বাং. ইয়া>এ]।

**জহা**—বি: হাঁটু হইতে গোড়ালি পর্যন্ত দেহাংশ, জাং, ঠাং। [সং. √হন্ (গত্যর্থ)+যঙ্লুক্+অ (ভৃ)+আ]।

**জজ**—বি: বিচারক, বিচারপতি। [ইং. judge]।

বি: **জজিয়াত**—বিচারকের পেশা বা পদ। [বাং. জজ+(ইয়)তি]।

**জজ্ঞান**—বিঃ আবর্জনা, আগাছা : (আল.) অবাহিত বস্তু বা ব্যক্তি ; বগাট, উপদ্রব (জজ্ঞাল বাধান বা মেটান) । [ হি. ] ।

**জট**—বিঃ জট, বিশৃঙ্খলভাবে জড়ান ও চাপ-খাওয়া কেশরাশি (মাথায় জট পড়া) ; জড়ান বা তাল-গোল পাকান অবস্থা, গাঁট (জট পাকান বা ছাড়ান) ; গাছের কুরি ; (মনোবি.) মনের জটিল গ্রন্থি । [ সং. জটা ] ।

**জটলা**—বিঃ বহুলোকের একত্র জ্ঞান, কোলাহল, বহুলোকের সমাবেশ ; একজাতীয় প্রাণী বা বস্তুর সমাবেশ ('ছোট ছোট ঘোঁপের জটলা' ; প্রেমেল) । [ বাং. জট+লা (সাদৃশ্যার্থে) ] ।

**জটী**—বিঃ বিশৃঙ্খলভাবে জড়ান বা চাপ-খাওয়া কেশরাশি, সংহত কেশ ; (সিংহাদির) কেশর ; গাছের কুরি । [ সং. √জট+অ (তৃ)+অ ] ।  
বিঃ—জাল, -জুট—জটারাশি । -ধর, -ধারী—(১)বিঃ মাথায় জটা আছে এমন ; (২)বিঃ (জটা-ধারী বলিয়া) শিব । বিঃ—জাংসী—সুগন্ধ দ্রব্য-বিশেষ । বিঃ—জ—জটাবৃত্ত ।

**জটিবৃদ্ধি, জটিবৃদ্ধী**—জোটেবৃদ্ধি-র রূপভেদ ।

**জটিল**—বিঃ জটাবৃত্ত ; জট-পাকান, জড়ান (জটিল গ্রন্থি) ; গোলমালে ; কঠিন : সমাধান করা বা উত্তর দেওয়া শক্ত এমন (জটিল প্রশ্ন) ; দুর্বোধ । [ সং. জটা+ইল ] । **জটীলা**—(১)বিঃ (জটী) : জটিল অর্থে ; অনিষ্টকর কৃতবুদ্ধিসম্পন্ন ; কলহপরায়ণ ; বধূদের গল্পনাদাত্রী ; (২)বিঃ রাধিকার শাণ্ডী ।

**জটী** (-টিন্)—বিঃ জটাধারী, জটাবিশিষ্ট । [ সং. জটা+ইন্ ] ।

**জটুল**—বিঃ গাত্রচর্মের জন্মগত চিহ্নবিশেষ, জড়ুল । [ সং. √জট+উল (তৃ) ] ।

**জটে, জটীয়া**—বিঃ জটাবিশিষ্ট । [ বাং. জট+ইয়া > এ ] । বিঃ -বৃদ্ধী—জোটেবৃদ্ধী-র রূপভেদ ।

**জঠর**—বিঃ উদর, পেট ; পাকস্থলী ; গর্ভ, জরায়ু । [ সং. √জন্+অর (ধি) ] । বিঃ—জালা—অত্যন্ত ক্রোধবোধ । বিঃ—জন্মণা—গর্ভধারণের কষ্ট ও প্রসব-বেদনা ; গর্ভে অবস্থানের কষ্ট ('দ্বিবি পুনঃ জঠরযন্ত্রণা' : রা প্র.) । বিঃ—জ—গর্ভে বা উদরে অবস্থিত । বিঃ জঠরাগ্নি, জঠরানল—তীব্র ক্রোধ ; পরিপাকশক্তি ; পাকস্থলীর পাচক রস ।

**জড়**—বিঃ একত্র, একত্রীকৃত, একত্রীভূত (জড় করা বা হওয়া) । [ সং. √জড় ] ।

**জড়**—বিঃ শিকড়, মূল ; মূল কারণ (রোগের জড়) । [ সং. জটা ('মূলে লগ্নকচে জটা') ] ।  
**জড় দ্বারা**—শিকড় তুলিয়া ফেলা ; মূল বা মূল কারণ নষ্ট করা ।

**জড়**—(১)বিঃ অচেতন (জড় পদার্থ) ; ইন্দ্রিয়-গ্রাহ্য, ভৌতিক, material (জড়-জগৎ) ; চেষ্টা-রহিত, নিষ্ক্রিয় (জড় হইয়া থাকে) ; মূর্থ, অজ্ঞান । (২)বিঃ জ্ঞানশক্তিরহিত নিষ্ক্রিয় ব্যক্তি ; মূর্থ বা সুখদুঃখবোধরহিত লোক ; অচেতন পদার্থ ; বস্তু-সমূহের মূল উপাদান (জড়ের তিন অবস্থা) । [ সং. √জন্+অ (তৃ) ] । বিঃ—ক্রিয়—দীর্ঘশূত্র । বিঃ—জা, -জ—জড়ের ভাব, জাড়া ; বুদ্ধি বা চেতন্যের অভাব ; আড়ষ্টতা, অস্পষ্টতা (বাক্যের জড়তা) ; অস্বচ্ছন্দ্য (শরীরের জড়তা) ; স্মৃতিহীনতা ; শিথিলতা ; শৈতা । বিঃ—পদার্থ—অচেতন (প্রাকৃতিক) বস্তু (যেমন, পর্বত, মৃত্তিকা, জল) । বিঃ—পিন্ড—স্থূল বা পিণ্ডীভূত জড়পদার্থ । বিঃ—পুত্তলি—প্রাণহীন পুতুল ; (আল.) গতিশূন্য আড়ষ্ট বা হতবুদ্ধি ব্যক্তি । বিঃ—বাদ—জড়জগতের বাহিরে কিছুই নাই বা জড়প্রকৃতির বাহিরে কোন স্বতন্ত্র আত্মার অস্তিত্ব নাই : এই দার্শনিক মত । বিঃ-বিঃ—বাদী : (-দিন্) জড়বাদে বিশ্বাসী । বিঃ—বৃদ্ধি—হাবাগবা । -ভরত—(১)বিঃ চন্দ্র-বংশীয় রাজা ভরত পরজন্মে জাতিস্মর ব্রাহ্মণরূপে জন্মগ্রহণ করেন এবং পূর্বজন্মে মোহবশে নিজের মোক্ষলাভের পথে যে বিঘ্ন জন্মাইয়াছিলেন তাহা স্মরণ করিয়া জড়ত্ব অবলম্বন করিলে তাঁহাকে এই নাম দেওয়া হয় ; (আল.) জড়বুদ্ধি বা জড়ভাবাপন্ন ব্যক্তি ; (২)বিঃ অকর্মণ্য, নিষ্ক্রিয় (জড়ভরত হয়ে বসে থাকে) ; জব্ববু, নিশ্চল (পীতে জড়ভরত হওয়া) । বিঃ—সড়—আড়ষ্ট ; সঙ্কুচিত ।

**জড়া**—(১)ক্রিঃ জড়ান । (২)বিঃ জড়ান । [ সং. √জট+বাং. আ—ভূ. হি. √জড় ] ।

**জড়াজড়ি**—(১)বিঃ পরস্পর বেটন বা আলিঙ্গন । (২)বিঃ পরস্পর আলিঙ্গিত (জড়াজড়ি অবস্থা) । [ বাং. জড়া+জড়া+ই ] ।

**জড়ান, জড়ানো**—(১)ক্রিঃ আলিঙ্গন করা, জাপটান (জড়াইয়া ধরা) ; বেষ্টিত করা (গলার চাদর জড়ান) ; মোড়া, আবৃত্ত করা (কাগজে জড়ান) ; গোটান (কম্বল জড়ান) ; পরস্পর মেশান ; লিপ্ত হওয়া (বিপদে বা মামলার জড়িয়ে পড়া) ; অস্পষ্ট বা অবশ হওয়া (কথা জড়িয়ে

বাওয়া)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √জড়া+আন—তু. হি. জড়ানো]।

**জড়ি**—জাড়ি<sup>২</sup>-র চলিত রূপ।

**জড়িত**—বিণ: সংলগ্ন, সংশ্লিষ্ট (ইহার সহিত জড়িত বিষয়); ব্যাপ্ত, লিপ্ত (নানা কাজে জড়িত); খচিত (মণিমাণিক্যজড়িত); যুক্ত (লঙ্কাজড়িত-কণ্ঠ); অস্পষ্ট (জড়িত ভাষা)। [সং. √জড়া+ইত]।

**জড়িমা** (-মন্)—বি: আড়ষ্টতা, অস্পষ্টতা, আচ্ছন্ন-ভাব, ঘোর (স্বপ্ন-জড়িমা)। [সং. জড়+ইমন্]।

**জড়ীভূত**—বিণ: জড়তাপ্রাপ্ত; নিরুচ্চম; (বাং.) জড়িত, সমাচ্ছন্ন (ঋণজালে জড়ীভূত)। [সং. জড়+ঐ (চি)+√ভূ+ত (ভূ)]।

**জড়ুল**, (বিরল) **জড়ুর**—বি: গাত্রচর্মে তিলের চেয়ে বড় চিরুবিশেষ। [সং. জটুল]।

**জড়ো**—জড়<sup>৩</sup>-এর বানানভেদ।

**জড়োপাসক**—বিণ: জড় প্রকৃতি অর্থাৎ নদী বৃক্ষ প্রভৃতি অচেতন পদার্থের উপাসনাকারী। [সং. জড়+উপাসক]। বি: **জড়োপাসনা**—জড়-প্রকৃতির পূজা।

**জড়োয়া**—(১)বি: হীরা-মণি-মুক্তা-খচিত গহনা। (২)বিণ: হীরা-মণি-রত্নাদি-খচিত। [হি. জড়াবট, জড়াউ]।

**জর্নি**—জর্নি<sup>২</sup>-এর বানানভেদ।

**জতু**—বি: লাক্ষা, গালা (জতুগৃহ); আলতা। [সং. √জন্+উ (তু)]। বি: **জ**—হিং, হিঙ্গু। বি: **গৃহ**—লাক্ষাদিতে নির্মিত সহজ-দাহ্য গৃহ (পাণ্ডবদের জীবন্ত দক্ষ করার জন্য দুর্যোধনের আদেশে এইরূপ গৃহ নির্মিত হয়)। বি: **রস**—আলতা, গালা হইতে প্রস্তুত লাল রঙবিশেষ।

**জত্ব**—বি: কণ্ঠের উভয় পার্শ্বস্থ অস্থি। [সং. √জন্+ক (ত্ব)]।

**জন**—(১)বি: লোক, মানুষ (শত শত জন); শ্রমিক, মজুর (জন খাটান); সাধারণ লোক (জননেতা)। (২)বিণ: ব্যক্তির সংখ্যা নির্দেশক (তিনজন কৃষক)। [সং. √জন্+অ (ত্)]। **জন খাটান**—মজুরদ্বারা কাজ করান। বি: **গণ**—জনসাধারণ-এর অনুরূপ। বি: **গণতন্ত্র**—জনসাধারণের মঙ্গলকল্পে জনগণ কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত সরকার বা জনসাধারণের মঙ্গলসাধনে সচেষ্ট সরকার। বি:

**গণেশ**—জনসাধারণের অধিদেবতা, গণদেবতা ('আমি জনগণেশের প্রচণ্ড কৌতুক': রবীন্দ্র)। বি: **তা**—ভিড়, বহু লোকের সমাবেশ; (রাজ.) নিম্নশ্রেণীর বিত্তহীন লোকগণ, the masses ('পরিচিত জনতার সরণীতে': রবীন্দ্র)। বি: **নেতা** (-ত্), **নায়ক**—জনসাধারণের নেতা বা পরিচালক। বি: **পদ**—লোকালয়। বি: **প্রবাদ**—কিংবদন্তী, লোকের মুখে মুখে যে কথা (দীর্ঘ-কাল ধরিয়) চালু হইয়া আসিতেছে। বি: **প্রাণী** (-গিন্)—একজনও মানুষ বা প্রাণী। বিণ: **প্রিয়**—সাধারণ বা অধিকাংশ লোকে ভালবাসে এমন। বিণ: **বহুল**—বহুলোকপূর্ণ। বি: **মজুর** (সচ. ঠিকা) শ্রমিক। বি: **অন্ত**—সাধারণ বা অধিকাংশ লোকের অভিমত। বি: **মানব**—একজনও মানুষ। বি: **মুদ্র**—যে মুদ্রের পিছনে জনসাধারণের সক্রিয় সমর্থন আছে; জনসাধারণের হিতার্থ মুদ্র। বি: **রব**—গুজব, লোকের মুখে মুখে প্রচারিত কথা। বি: **লোক**—পুরাণোক্ত মণ্ডলোকের অন্ততম, মহালোকের উপরিস্থ লোক। বিণ: **শূন্য**—লোকজন নাই বা বাস করে না এমন, নির্জন। বি: **শ্রুতি**—কিংবদন্তী, জনপ্রবাদ। বি: **সংখ্যা**—কোন স্থানের অধিবাসীদের সংখ্যা, population। বি: **সম্ব**—জনসাধারণের হিতার্থে জনসাধারণের দ্বারা গঠিত ও পরিচালিত সমিতি। বি: **সমাজ**—মানুষের সমাজ। বি: **সমুদ্র**—সমুদ্রের স্থায় বিরাক্ত জনতা, অসংখ্য মানুষের ভিড়। বি: **সংভরণ**—জনসাধারণের খাদ্যাদি সরবরাহের সরকারী ব্যবস্থা, civil supply [স. প.]। বি: **সাধারণ**—সাধারণ ব্যক্তিগণ; কোন দেশের অধিবাসী বা কোন রাষ্ট্রের প্রজাদের সমষ্টি; (রাজ.) নিম্নশ্রেণীর বিত্তহীন লোক-সম্প্রদায়, the masses। বি: **স্থান**—লোকালয়; দণ্ডকারণের মধ্যবর্তী স্থানবিশেষ। বি: **প্রোত**: (-তস্), (চলিত) **প্রোত**—চলন্ত মানুষের শ্রেণী, লোকপ্রবাহ। বিণ: **হীন**—জনশূন্য।

**জনক**—(১)বি: জন্মদাতা, পিতা; মিথিলাধিপতি রাজর্ষি। (২)বিণ: উৎপাদক (স্বপ্নজনক)। [সং. জন্+গিচ্+অক (ত্)]। বি: **তা**—উৎপাদকতা; উৎপাদনশক্তি। বি: **তনয়া**, **নন্দিনী**, **সুতা**—মিথিলাধিপতি জনক-এর কন্যা ও

আদিত্যে জন-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত জন প্র:

রামচন্দ্রের পত্নী সীতা। বি(স্ত্রী): জনিকা—জনয়িত্রী; পুত্রবধু।

জনতা—জন দ্রঃ।

জনন—বিঃ জন্মান, উৎপাদন; জন্ম, উৎপত্তি। [সং. √জন্ + অন (ভা)]। বিঃ জননানোচ—হিন্দুধর্মে সন্তানাদির জন্মের জন্তু যে অশৌচ।

জননী—(১)বিঃ জন্মদাত্রী, মাতা। (২)বিঃ উৎপাদনকারিণী। [সং. √জন্ + গিচ্ + অন (তৃ) + ঙ্গ]।

জননীয়—বিঃ জননযোগ্য, জন্মদান বা উৎপাদনের উপযুক্ত। [সং. √জন্ + অনীয়]।

জননোদ্ভব—বিঃ যোনি, শিশু, উপস্থ, যে ইন্দ্রিয়ের সাহায্যে সন্তানের জন্মদান করা হয়। [সং. জনন + ইন্দ্রিয়]।

জনম—জন্ম-এর কোমল রূপ।

জনয়িতা (-তৃ)—বিঃ জন্মদাতা, জনক, পিতা। [সং. √জন্ + গিচ্ + তৃ (তৃ)]। বি(স্ত্রী): জনয়িত্রী জন্মদাত্রী, জননী, মাতা।

জনা—বিঃ (কাব্যে ও কথা ভাষায়) জন, ব্যক্তি (জনা প্রতি)। [সং. জন + বাং. আ (বার্থে)]।

জনা জনা—প্রতিজন, প্রত্যেক ব্যক্তি।

জনাকীর্ণ—বিঃ জনবহুল, বহু লোকের দ্বারা পূর্ণ। [সং. জন + আকীর্ণ]।

জনানা—জানানা-এর রূপভেদ।

জনান্তিকে—ক্রি-বিঃ (মূলতঃ) লোকের সামীপে, একপার্শ্বে; (নাটকে—হুই বা ততোধিক চরিত্রের বাক্যলাপ-সম্বন্ধে) লোকের সমক্ষে কিন্তু রঙ্গ-মঞ্চের অস্তান্ত অভিনেতা গুনিতে না পায় এমনভাবে। [সং. জন + অন্তিক]।

জনাপবাদ—বিঃ লোকনিন্দা, অত্যাতি, কলঙ্ক। [সং. জন + অপবাদ]।

জনাব—বিঃ মুসলমানদের সম্মানসূচক বা ভজ্ঞতা-সূচক সম্বোধন; মহাশয়। [আ. ]।

জনাব—বিঃ মকাহি বা ঐ জাতীর শত্রুদিগেব। [হি. ]।

জনর্দন—বিঃ ('জন'-নামক অশুরের দমনকর্তা বলিরা) বিষ্ণু। [সং. জন + অর্দন]।

জন্য, জনী—বিঃ উৎপত্তি, জন্ম; মাতা; নারী; জায়া; পুত্রবধু। [সং. √জন্ + ই, ঙ্গ (ভা, থি)]।

জন্য, জন্য—অব্যঃ (ব্রজ.) যদি ('না জানি কান্থর প্রেম তিলে জনি টুটে': চণ্ডী.); যেন ('চরণ কবল জহু': গো. দা.); যেন না ('দয়্যা জহু

ছোড়বি মোর': বিজ্ঞা.); বৃক্ষি বা ('জহু রবিশি একহি উজল': বিজ্ঞা.)।

জনিকা—জনক দ্রঃ।

জনিত—বিঃ জাত, উৎপাদিত, উদ্ভূত (দুর্বলতা-জনিত ভয়, তজ্জনিত)। [সং. √জন্ + গিচ্ + ত (র্ম)]। বি(স্ত্রী): জনিতা।

জনিতা (-তৃ)—বিঃ জনক, উৎপাদক। [সং. √জন্ + তৃ (তৃ)]। বি(স্ত্রী): জনিত্রী।

জনিত—বিঃ উৎপাদক-বস্তু (গ্যাসজনিত = gas plant) [স. প.]। [সং. √জন্ + ইত্ৰ]।

জনী—জন্য, দ্রঃ।

জন্য—জন্য দ্রঃ।

জন্য, জন্য—বিঃ উৎপত্তি, জন্ম। [সং. √জন্ + উ, উ (ভা)]।

জনৈক—বিঃ অনির্দিষ্ট কোন একজন। [সং. জন + এক]। বি(স্ত্রী): জনৈকা।

জন্তু—বিঃ প্রাণী, জীব; (বাং.) জানোয়ার, পশু। [সং. √জন্ + তৃ (তৃ)]।

জন্ম (-জন্)—বিঃ মাতৃগর্ভ হইতে বাহিরা হওয়া, ভূমিষ্ট হওয়া (জন্মসময়); দেহধারণ; উৎপত্তি, সৃষ্টি, আবির্ভাব, উদ্ভব (পৃথিবীর জন্ম, খনিতে মণির জন্ম); দেহাশ্রিত অবস্থা (জন্মজন্মান্তর); জীবনকাল। [সং. √জন্ + মন্ (ভা)]। ক্রিঃ জন্ম কাটা, জন্ম বাওয়া—জীবনকাল অতিবাহিত হওয়া। ক্রিঃ জন্ম দেওয়া—(সন্তানাদি) উৎপাদন করা। ক্রিঃ জন্ম লওয়া—জীবজন্ম ধারণ করা।

বিঃ -এরতী, -এরন্তী—চিরসধবা। বিঃ -কুন্ডলী—(জ্যোতিষ.) জন্মকালীন রাশিচক্র।

বিঃ -গত—সহজাত, জন্ম হইতে প্রাপ্ত। বিঃ -গ্রহণ—ভূমিষ্ট হওয়া, মাতৃগর্ভ হইতে বাহির হওয়া; উৎপত্তি; আবির্ভাব। ক্রিঃ জন্ম গ্রহণ করা—জীবজন্ম ধারণ করা।

বিঃ -জন্মান্তর—এক জন্ম ও পরবর্তী অস্তান্ত জন্ম। বিঃ -তিথি—জন্মকালীন তিথি। বিঃ -দ, -দাতা (-তৃ)—জনক, পিতা। বি(স্ত্রী): -দা, -দাত্রী।

বিঃ -দান—উৎপাদন। বিঃ -পত্র, -পত্রিকা—কোষ্ঠী। বিঃ -ভূমি—যে দেশে জন্ম হইয়াছে, মাতৃভূমি।

ক্রি-বিঃ জন্মে—জন্ম হইতে, জন্মাবধি; সারা-জীবনে। ক্রি-বিঃ জন্মের গত, -শোধ—চির জীবনের জন্তু; শেষবার।

জন্মা—ক্রিঃ জন্মগ্রহণ করা (পুত্র জন্মিল); উৎপন্ন হওয়া (ধান জন্মে)। [বাং. √জন্ + আ—সকল বিভক্তিতে রূপ নাই]।

**জন্মাদিকার**—বিঃ সহজাত অধিকার ('দেখি আমাদের জন্মাদিকার কে নেয় কেড়ে')। [সং. জন্ম + অধিকাৰ]।

**জন্মান, জন্মানো**—(১)ক্রিঃ উৎপন্ন হওয়া (মাঠ ঘাস জন্মায়); জন্মগ্রহণ করা (প্রতিবৎসর বহু লোক জন্মাচ্ছে), উৎপাদন করা (সেই স্ত্রী ব গর্ভে সে তিনটি সন্তান জন্মাইয়াছিল)। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √জন্মা + আন]।

**জন্মান্তর**—বিঃ অন্ত জন্ম, পূর্বজন্ম, পরজন্ম। বিঃ—**বান**—মৃত্যুর পর কর্মফলে পুনরায় জন্ম হয়—এই মত, পুনর্জন্মবাদ। [সং. জন্ম + অন্তর]।

**জন্মাত্ম**—বিঃ জন্ম হইতে দৃষ্টিগীন। [সং. জন্ম + আত্ম]।

**জন্মাব্যাহার**—বিঃ চিরজীবন, জন্ম হইতে মৃত্যু পর্যন্ত। [সং. জন্ম + অব্যাহার]।

**জন্মাবধি**—ক্রি-বিঃ জন্মকাল হইতে, আজন্ম। [সং. জন্ম + অধি]।

**জন্মান্তরী**—বিঃ শ্রীকৃষ্ণের জন্মতিথি, ভাদ্রমাসের কৃষ্ণপক্ষীয় অষ্টমী। [সং. জন্ম + অন্তরী]।

**জন্মিত**—বিঃ (কাহারও সন্তানরূপে) জাত, (কিছু হইতে) উৎপন্ন। [বাং. √জন্ম + ইত]।

**জন্ম্য**, (কথা) **জন্ম্যে**—(বাং.) অবাঃ কারণে, ফলে, বশতঃ, দরুন (সেই জন্ম), নিমিত্ত, উদ্দেশ্যে (ভাঃ জন্ম)। [সং. জন্ম]।

**জন্ম্য**—বিঃ জারমান (দারিদ্র্যজন্য দুঃখ)। [সং. √জন্ম + য (ভূ)], উৎপাদ্য; উৎপাদক [সং. √জন্ম + পিচ্ + য (ভূ, ভূ)]. বিঃ—**জনক-সম্বন্ধ**—যে জন্মায় ও যাহা জন্মে তাহাদের পরস্পর সম্বন্ধ।

**জপ**—বিঃ (ইষ্টমন্ত্রাদির) মনে মনে অর্থতাবনাপূর্বক পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ বা আবৃত্তিকরণ। [সং. √জপ + অ (ভা)]। বিঃ—**জপ**—জপ ও উপাসনা।

ক্রিঃ—**জপ**—(ব্রজ.) জপ করে বা করিতেছে।

বিঃ—**ন**—জপকরণ। বিঃ—**জালা**—ইষ্টমন্ত্রাদি জপ করিবার সময়ে যে মালার গুটিকা গনা হয়।

ক্রিঃ—**জপা**—জপ করা; মনে মনে আবৃত্তি করা।

**ন,নো**—(১)ক্রিঃ জপ করান, মুখস্থ করান, (প্রধানতঃ অসম্বন্ধে) ক্রমাগত প্ররোচনা বা পরামর্শ দেওয়া, ভজন, (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

**জপিত**—বিঃ জপ করা হইয়াছে এমন। [সং. √জপ + ত (ভা)]।

**জপ্য**—বিঃ জপনযোগ্য, জপ করিবার মত। [সং. √জপ + য (ভা)]।

**জবজব**—অব্যঃ তৈল ঘৃত ইত্যাদি তরল পদার্থে

সিক্ত হওয়ার ভাবপ্রকাশ (চুলে তৈল জবজব করছে)। [দেশী]। বিঃ—**জবজবে**—জবজব করিতেছে এমন।

**জবজব**, (বর্জি.) **জবরজং**—বিঃ অগোছাল, এলোমেলো, বিশৃঙ্খল; পারিপাট্যহীন, ভারী ও বেমানান (জবজব চোরা)। [আ. যবর + কা. যব ৭]।

**জবর**—বিঃ জাঁকাল (জবর উৎসব, জবর আয়োজন), উৎকৃষ্ট (জবর মাল), জোরাল (জবর আঘাত); বলিষ্ঠ (জবর পালোয়ান); নাছোড়বান্দা (জবর লোক), জরুরী বা উত্তেজনা-জনক (জবর খবর), কঠিন (জবর শাস্তি)। [আ. যবব]।

**বল**—(১)বিঃ বল-প্রয়োগদ্বারা অধিকার, (২)বিঃ উক্তভাবে অধিকৃত (জবরদখল জমি)। বিঃ—**বল**—বলপ্রয়োগদ্বারা অধিকৃত। বিঃ—**বল**—দুর্দান্ত, অত্যন্ত বলবান; অতিশয় অত্যাচারী বা নাছোড়বান্দা, জুলুমকারী।

**বল**—(১)বিঃ জুলুম, কঠিন অত্যাচার বা বলপ্রয়োগ, (২)ক্রি-বিঃ জুলুমসহকারে, বলপ্রয়োগে (জবরদস্তি কাড়িয়া লওয়া)।

**জবা**—বিঃ পুষ্পবিশেষ। [সং.]।

**জবাই**—বিঃ ইসলামী শাস্ত্রবিধি-অনুযায়ী কণ্ঠ-নালী ছিন্ন করিয়া পশুবলি। [আ. জবহ]।

**জবান**—বিঃ ভাষা (হিন্দী জবান), কথা, প্রতি-শ্রুতি (জবানের ঠিক নেই); জিহ্বা (জবান চুষন্ত করা)। [কা.]। বিঃ—**বান্দ**, (বর্জি.)—**বন্দী**—

বিচারকাষে ব্যবহারার্থ প্রদত্ত সাক্ষ্য। **জবান**, (বর্জি.) **জবানী**—(১)বিঃ উক্তি, (২)ক্রি-বিঃ প্রমাণ (সব কথা তাহার জবানি শুনিবে)।

**জবাব**—বিঃ প্রশ্নাদির উত্তর (জবাব দেওয়া); কৈফিয়ত (ইহার জবাবে বলিবে); উক্ত প্রত্যুত্তর, চোপা (মুখে-মুখে জবাব দেওয়া); বিদায়, বরখাস্ত (চাকুরীতে জবাব দিয়েছে)। [আ. জবাব]।

**দাঁহ**—(১)বিঃ কৈফিয়ত, দারিদ্র্য; (২)বিঃ দায়ী।

**জব্ব**—বিঃ জড়ত্ব, নড়িতে-চড়িতে চাহে না এমন। [সং. জড় + হ্রস্ব ৭]।

**জব্ব**—বিঃ নাকাল, নিগূহীত, লাহিত (অনর্থক জব্ব করা); সম্পূর্ণ পরাজৃত, দমিত (শত্রু জব্ব হয়েছে); বাজেয়াপ্ত, অধিকৃত (ভিটেমাটি জব্ব)। [আ. জব্ব]।

**জব্ব**—বিঃ আড়ম্বরপূর্ণ শোভা, সমারোহ; জেলা।

[হি. ক্মক—তু. সং. চমক]। ক্রি: জমকা—  
জমকান। জমকান (-নো)—(১)ক্রি: জাঁকান;  
জমজমে হওয়া; শোভিত হওয়া বা করা;  
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বিণ: জমকাল,  
জমকালো—জাঁকাল, আড়ম্বরপূর্ণ, জাঁকজমক-  
বিশিষ্ট।

জমজম—অবা: জমিয়া ওঠার অর্থাৎ ভিড় ও  
আড়ম্বরের ভাবপ্রকাশক, গমগম (মেলা জমজম  
করছে)।

জমজমাট—বিণ: ভিড়ে আড়ম্বরে ও আকর্ষণে  
পূর্ণ হইয়া উঠিয়াছে এমন, সরগরম (জমজমাট  
আসর)। [হি. ক্মমানা]।

জমা, —(১)ক্রি: সঞ্চিত বা সংগৃহীত হওয়া (টাকা  
জমা); স্তুপীকৃত হওয়া (ময়লা জমা); জমাট  
বাঁধা, ঘন বা কঠিন হওয়া (দুধ জমা); সমবেত  
বা একত্র হওয়া (লোক জমা); উপভোগ্য  
হওয়া (গান জমা); সরগরম হওয়া, উপহিত  
সকলে উপভোগ করিতেছে এমন হওয়া, উৎসাহ  
ও আনন্দে পূর্ণ হওয়া (সভা জমা, আসর জমা);  
অসাড বা ঠাণ্ডা হওয়া (হাত-পা জমা); জমান।  
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [জমা, ২ প্র:]।

জমা, —বি: পুঁজি; সঞ্চয়; সংগ্রহ, আয় (জমা-  
খরচ); খাজনা (বার্ষিক তিন টাকা জমা);  
খাজনা করা জমি (ভাঁহার অধীনে আমার কিছু  
জমা আছে)। [আ. জম্মা]। বি: -ওয়ানিল-  
বাকি, (বজি.) -ওয়ানিলবাকি—আদায়ীকৃত ও  
অনাদায়ী খাজনার হিসাব। বি: -খরচ—আয়-  
ব্যয়ের হিসাব। বি: -নব্বিস, (বজি.) -নব্বিস,  
(বজি.) -নব্বিশ—জমি ও খাজনার হিসাব-  
রক্ষক। বি: -বান্ধ, (বজি.) -বান্ধী—প্রজাবিলি  
ও খাজনার হিসাব।

জমাট—বিণ: ঘনীভূত, কাঠিন্যপ্রাপ্ত (জমাট দই);  
দৃঢ়সংকট (জমাট গাঁপনি); অবিচ্ছেদ্য, অন্তরঙ্গ  
(জমাট বন্ধুত্ব); পরিপূর্ণভাবে উপভোগ্য (জমাট  
আনন্দ); সরগরম, জমিয়া উঠিয়াছে এমন  
(জমাট আসর)। [বাং. জমা, + অট—তু. আ.  
জমারট]।

জমাদার, (বিরল) জমাদার—বি: উচ্চপদস্থ  
ভারতীয় সৈনিকবিশেষ (ইংরেজ আমলের  
ভাইসরয়ের কমিশনপ্রাপ্ত সৈনিকদের নিয়ন্তন

পদ); হেড কনেষ্টবল; (ভদ্রতান্ত্রিক সম্বোধনে)  
কনেষ্টবল; খাজড় মেথর বা কুলিদের সর্দার;  
(ভদ্রতান্ত্রিক সম্বোধনে) খাজড় বা মেথর;  
প্রধান বস্ত্রচালক (ছাপাখানার জমাদার); সর্দার।  
[ফা. জমাদার]। বি(স্ত্রী): -নী।

জমান, জমানো—(১)ক্রি: সঞ্চয় বা সংগ্রহ করা  
(টাকা জমান); জড় করা (লোক জমান);  
ঘনীভূত করা (জল জমান); সরগরম করা  
(আসর জমান); অসাড বা ঠাণ্ডা করা (হাত-  
পা জমান)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।  
[জমা, ১ প্র:]। তু. হি. জমানা]।

জমানত—বি: জামিনস্বরূপ প্রদত্ত টাকা। [আ.  
জমানত]।

জমায়ত, জমায়েত—বি: জন-সমাবেশ (জমায়তে  
বক্তৃতা করা) [আ. জমায়ত]। ক্রি: জমায়ত  
হওয়া—ভিড় করিয়া একত্র হওয়া।

জমি, (বজি.) জমী, (বিরল) জমিন, জমীন—বি:  
ভূমি; কৃষিক্ষেত্র; ভূ-সম্পত্তি; ভূতল, ভূপৃষ্ঠ;  
বস্ত্রাদির বুনানি। [ফা. জমীন]। বি: -জমা—  
ভূ-সম্পত্তি। বি: -জিরাত, (কথা.) -জিরেত—  
চাষবাসের উপযুক্ত জমি; কৃষিক্ষেত্র। বি: -দার  
—ভূস্বামী; শত্ৰুক্ষেত্রাদির (এবং অশান্ত স্থানের  
সম্পত্তিরও) উপরিস্থ মালিক (বাড়ির বা বস্তির  
জমিদার)। -দারি, -দারী—(১)বি: জমিদারের  
পদ বা সম্পত্তি; (২)বিণ: জমিদার-সংক্রান্ত;  
জমিদারি-সংক্রান্ত।

জম্পতি—বি: স্বামী ও স্ত্রী, সম্পতি; মিথুন,  
যুগল। [সং. জামা + পতি]।

জম্বর, জম্বীর—বি: জামির, গোঁড়া লেবু। [সং.  
✓জম্ + ঈর (ভূ)]।

জম্ব, জম্ব, —বি: জাম বা জামগাছ; পুরাণোক্ত  
সপ্তদ্বীপের অষ্টতম, এশিয়া মহাদেশ; সুরমের  
পর্বতের নদীবিশেষ। [সং. ✓জম্ + উ, উ (ভূ)]।

জম্বক, জম্বক—বি: শূগল। [সং.]।

জয়—বি: পরাভূতকরণ (শত্রু-জয়)। শত্রুদমন  
(যুদ্ধে জয়); যুদ্ধাদি দ্বারা অধিকারকরণ (দেশ-  
জয়); কার্যসিদ্ধি, সাফল্য (জয়লাভ করা)।  
[সং. ✓জি + অ (ভা)]। বি: -কেতু—জয়-  
পতাকা; যে ব্যক্তি স্বার্থসিদ্ধির জন্য যখন বাহ্যিক  
কাছে থাকে তখন তাহার প্রশংসা করে। বি:

আদিতে জমা-বুস্ত এবং জয়-বুস্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎকাল বখাত্রয়ে

জমা, ১ ও জয় ১ প্র:।



**জয়কার**—জয়ধ্বনি ; জয়োল্লাসসূচক উচ্চশব্দ ।  
**বিঃ-জয়ন্তী**—সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ । **বিঃ**  
**-চাক**—রণবাচকরূপ ব্যবহৃত বৃহৎ চাকবিশেষ ।  
**ক্রিঃ-তি**—জয়যুক্ত হয় । **ক্রিঃ-তু**—জয় হউক ।  
**বিঃ-দুর্গা**—দুর্গাদেবীর রূপবিশেষ । **বিঃ-ধ্বনি**  
 —জয়োল্লাসসূচক ধ্বনি, (কাহারও) গোবব-  
 কীর্তন বা বিজয়ঘোষণা । **বিঃ-পতাকা**—বিজয়-  
 সূচক নিশান । **বিঃ-পত্র**—বিজয় বা সাফল্যের  
 নিদর্শন-পত্র । **বিঃ-ভেরী**—জয়চাক । **বিঃ**  
**-মালা**—জয়ের নিদর্শনরূপে প্রাপ্ত মালা । **বিঃ**  
**-লেখ**—বিজয়ীর ললাটে জয়ের বিবরণ-সংবলিত  
 যে লিখনপত্র আঁটিয়া দেওয়া হয় ('ললাটে দিয়াছে  
 জয়লেখ' : রবীন্দ্র) । **বিঃ-শঙ্খ**—যে শঙ্খ  
 বাজাইয়া যোদ্ধা স্বীয় জয় ঘোষণা করে । **বিঃ**  
**-স্রী**—বিজয়ের অধিষ্ঠাত্রী দেবী, বিজয়লক্ষ্মী ;  
 সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ । **বিঃ-স্তম্ভ**—বিজয়-  
 লাভের নিদর্শনরূপে নির্মিত স্তম্ভ ।  
**জয়ন্তী**—**বিঃ** জয়ফলের গাছের ফুল বা ছাল ।  
 [সং. জাতিপত্রী] ।  
**জয়ন্ত**—**বিঃ** ইন্দ্রপুত্র । [সং. √জি + অস্ত] ।  
**জয়ন্তী**—**বিঃ** পতাকা ; ইন্দ্রকণ্ঠা ; দুর্গা ;  
 শ্রীকৃষ্ণের জন্মতিথি বা জয়রাত্রি ; যেকোন  
 ব্যক্তির জন্মতিথি-উপলক্ষে অনুষ্ঠিত উৎসব  
 ('রবীন্দ্র-জয়ন্তী') ; বৃক্ষবিশেষ । [সং. √জি +  
 অস্ত (তু) + ঙ্গ] । **রোণ্য জয়ন্তী**—পঁচিশ বৎসর  
 পূর্ণ হওয়ার উপলক্ষে উৎসব । **সুবর্ণ জয়ন্তী**—  
 পঞ্চাশ বৎসর পূর্ণ হওয়ার উপলক্ষে উৎসব ।  
**হীরক জয়ন্তী**—ষাট বৎসর পূর্ণ হওয়ার উপলক্ষে  
 উৎসব ।  
**জয়পাল**—**বিঃ** বৃক্ষবিশেষ (ইহার বীজ ওষধে ব্যবহৃত  
 হয় এবং ঐ বীজ হইতে croton oil নামে  
 পরিচিত উগ্র বিরেচক তৈল উৎপন্ন হয়) । [সং.] ।  
**জয়া**—**বিঃ** পার্বতী ; পার্বতীর সখী ; জয়ন্তী বৃক্ষ ;  
 হরীতকী ; ভাং. সিদ্ধি । [সং.] ।  
**জয়ন্তী, জয়ন্তি**—জয়ন্তী-র রূপভেদ ।  
**জয়ী** (-য়িন্)—**বিঃ** জয়লাভকারী ; জয়যুক্ত ;  
 জয়শীল । [সং. √জি + উন্ (তু)] ।  
**জয়োৎসব, (চলিত) জয়োৎসব**—**ক্রিঃ** জয় হউক ।  
 [সং. জয়ঃ + অস্ত] ।  
**জয়জয়**—**বিঃ** অতিশয় রিষ্ট (দুঃখে জয়জয়) ;  
 জীর্ণ, জারিত (নুনে জয়জয়) ; দুঃখে বা আনন্দে  
 বিহ্বল ('তার পুলকিত তনু জয়জয়' : রবীন্দ্র) ।  
 [সং. জর্জর] ।

**জরঠ**—**বিঃ** অতিবৃদ্ধ ; শক্ত বা কঠিন । [সং.] ।  
**জরতী**—**বিঃ**(স্ত্রী): জরাগ্রস্তা ; বৃদ্ধা ; অতি  
 প্রাচীন ও নূতনত্ববর্জিত ('জরতী পৃথিবী') ।  
 [সং. √জ্ + অস্ত (তু) + ঙ্গ] । **বিঃ**(পুং): জরৎ ।  
**জরথাস্ত্র**—**বিঃ** প্রাচীন পারসীক ধর্ম-প্রবর্তক ;  
 পশ্চিমভারতস্থ পারসী সম্প্রদায়ের ধর্মগুরু ।  
**জরদ**—**বিঃ** হলদে, পীত । [ফা. জব্দ] ।  
**জরদা**—(১)**বিঃ** পানের সঙ্গে খাইবার সুগন্ধ  
 তামাকচূর্ণবিশেষ । (২)**বিঃ** হলদে, পীত । [ফা.] ।  
**বিঃ-পোলাও**—জাফবান মিশাইবার ফলে পীত-  
 বর্ণবিশিষ্ট মিষ্ট পোলাও ।  
**জরঙ্গব**—**বিঃ** জরাগ্রস্ত বৃষ ; (আল.) অকর্মণ্য  
 হুঁসির ব্যক্তি । [সং. জরৎ + গো + অ] । **বিঃ**(স্ত্রী):  
**জরঙ্গবী**—বৃদ্ধা গাভী ।  
**জরা**<sub>১</sub>—**বিঃ** বার্ধক্য, হুঁসিরতা । [সং. √জ্ + অ  
 (ভা) + আ] ।  
**জরা**<sub>২</sub>—(১)**ক্রিঃ** জীর্ণ হওয়া (নুনে জরা) । (২)**বিঃ**  
**বিঃ** উক্ত অর্থে । [সং. √জ্ + আ] । **-ন, -নো**—  
 (১)**ক্রিঃ** জারিত করা ; (২)**বিঃ** **বিঃ** উক্ত অর্থে ।  
**জরায়ু**—**বিঃ** গর্ভাশয় । [সং. জরা + √ই + উ  
 (তু)] । **বিঃ-জ**—জরায়ু হইতে প্রসূত (মানুষ  
 পশু প্রভৃতি যাহারা মাতৃগর্ভ হইতে শিশুরূপে  
 জন্মগ্রহণ করে, তু. অণ্ডজ) ।  
**জরি**—**বিঃ** সোনালী বা রূপালী তার বা পাত  
 অপবা তাহাতে মোড়া সূতা । [ফা. জরী] ।  
**বিঃ-দার**—জরিয়ুক্ত ।  
**জরিপ**—**বিঃ** জমির পরিমাপ । [আ. জরীপ] ।  
**জরিমানা**—**বিঃ** অর্থদণ্ড । [আ. জু'মানা] ।  
**জরু**—জোরু-র অধিকতর চলিত বানান ।  
**জরুড়**—জড়ুর-এর রূপভেদ ।  
**জরুর**—**ক্রিঃ** **বিঃ** অবশ্য, নিশ্চয় । [আ.] । **বিঃ**  
**-ত**—প্রয়োজন, দরকার । **বিঃ-জরুরী**—  
 অত্যন্ত দরকারী, আশু প্রয়োজনীয় ।  
**জর্জর**—**বিঃ** জীর্ণ ; অতিশয় রিষ্ট (দুঃখে জর্জর) ।  
 [সং. √জর্জ + অস্ত (তু)] । **বিঃ-জর্জরিত**—  
**বিঃ** জর্জর করা হইয়াছে এমন, জীর্ণীভূত  
 (জরাজর্জরিত, শোকজর্জরিত) । **বিঃ-জর্জরীভূত**  
 —জর্জর হইয়াছে এমন, জর্জরিত ।  
**জর্দা**—জরদা-র বানানভেদ ।  
**জল**—(১)**বিঃ** বারি, সলিল, অণু, উদক, আবু ;  
 নীর, পয়ঃ, তোয় ; বৃষ্টি (জল হচ্ছে) ; হালকা  
 ধাবার (জল খাওয়া) । (২)**বিঃ** শীতল (প্রাণ-  
 জল হওয়া) ; শান্ত (মিষ্ট কথাই জল হইল) ;

তরল (গলিয়া জল হওয়া) ; নষ্ট (টাকা জল হওয়া) ; অতি সহজ (এ অঙ্কটা জল) । [সং. √জল + অ (ভূ)] । ক্রি: জল খাওয়া—জল পান করা ; জলখাবার খাওয়া । ক্রি: জল ডাঙ্কা—(কিছু ভিতর হইতে) জল বাহির হওয়া ; সম্ভানপ্রসবের পূর্বমুহুর্তে রমণীদের গর্ভাশয় হইতে জল বাহির হওয়া ; জলের ভিতর দিয়া ইঁটা । ক্রি: জল ঘরা—জল কমিয়া বা শুকাইয়া বা উবিয়া যাওয়া । ক্রি: জল সরা—জল নির্গত হওয়া ; পুষ্করিণী প্রভৃতির জল নিত্যপ্রয়োজনে ব্যবহার করা । ক্রি: জল সরা, জল সওয়া—বিবাহাদি উপলক্ষে প্রতিবেশীর গৃহ হইতে জলসংগ্রহরূপ মজলাচরণ করা । ক্রি: জলে দেওয়া, জলে ফেলা—(আল.) অপাত্রে দান করা বা অপচয় করা । ক্রি: জলে পড়া—অস্থানে উপস্থিত হওয়া ; অপাত্রে পড়া ; বিপদে পড়া । ক্রি: জলে যাওয়া—অপচয় হওয়া ; লোকসান হওয়া ; নষ্ট হওয়া ; সম্পূর্ণ বার্থ হওয়া । বিণ: -আচরণী—যে জাতির ছোঁয়া জল ব্রাহ্মণাদি উচ্চবর্ণের লোকের পক্ষে ব্যবহার্য সেই জাতিভুক্ত, জল-শুদ্ধ । বি: -কন্যা—নতাদি-সম্ভূতা অঙ্গবা, জলপরী । বি: -কপাট—নতাদির মধ্যে জলপ্রোতাদির নিয়ন্ত্রণার্থ কপাটসংবলিত বাধবিশেষ, floodgate । বি: -কর—জলাশয়াদির উপরে ধার্য খাজনা, মৎস্যচাষের জন্ত জলাশয়ের উপর যে খাজনা ধার্য করা হয়, fishery । বি: -কল্লোল—জলপ্রোতের কলকল শব্দ ; জলের তরঙ্গ । বি: -কন্ট—জলের অভাব হেতু ক্রোধ । বি: -কাদা—বৃষ্টির জল ও তাহার ফলে রাস্তায় সৃষ্ট কাদা । বি: -কুঙ্কট—গাভিচিল । বি: -কেলি, -ক্রীড়া, -খেলা—জলাশয়াদিতে নামিয়া সম্ভরণাদি ক্রীড়াকৌতুক । বি: -খাবার হালকা খাবার, টিফিন । -চর—(১)বিণ: জলাশয়াদিতে বাসকারী ; (২)বি: জলচর প্রাণী । বিণ: -চল—(যাহার) ছোঁয়া জল বর্ণহিন্দুদের পান করিতে সামাজিক বাধা নাই এমন । বি: -চুড়ি—পরিধেয় বস্তাদিতে সরু ডোরার আকারে জলছাপ । বি: -চৌক, -চৌকী—(স্থানকালে উপবেশনার্থ) ক্ষুদ্র চতুষ্কোণ টুল । বি: -ছত্র—জলস্রব-র চলিত রূপ । বি: -ছবি—যে ছবি জলে ভিজাইয়া অল্প কাগজে চাপিয়া রাখিলে ছাপ তোলা যায় । -জ—(১)বিণ: জলে বা জলাশয়াদিতে উৎপন্ন হয় এমন ; (২)বি:

পদ্মফুল । বি: -জল—জলচর জন্ত । বি: -জান—উদ্যান, hydrogen । বিণ: -জলজ, -জলজ, (কথা) -জলজ—(জলমধ্যস্থ মাছের স্থায়) সম্পূর্ণ সজীব ; (আল.) সম্পূর্ণ স্পষ্ট (জলজ্যাস্ত প্রমাণ) ; ডাহা (জলজীয়ন্ত মিথ্যা) । বি: -টল—জলখাবার । বি: -টুঙ্গি, টুঙি—পুকুর দীঘি প্রভৃতি জলাশয়ের মধ্যে নির্মিত গৃহবিশেষ । বি: -টোড়া—জলচর বিষহীন টোড়া-সাপবিশেষ । বি: -তরঙ্গ—জলের ঢেউ ; বাতাবিশেষ : ইহাতে সাতটি বাটিতে জল লইয়া তাহাতে সাতটি সূর বাধিয়া কাঠিধারা বাজান হয় । বি: -ন—মেঘ । বিণ: -নগদীর—মেঘগর্জনবৎ গদ্যীর (জলদগদ্যীর সুর) । বি: -নদী—নদীপথে বা সমুদ্রে যে ডাকাতি করিয়া বেড়ায় । বি: -নাগর—মেঘের উদয়কাল ; বর্ষাকাল । বি: -দেবতা—জলের অধিদেবতা, বরুণ । বি: -দোষ—উদররোগ ; কোষবৃদ্ধি । -ধর—(১)বিণ: জলধারণকারী ; জলপূর্ণ ; (২)বি: মেঘ ; সমুদ্র । বি: -ধি—সমুদ্র । বি: -নালী, -প্রণালী—জলনিকাশের নর্দমা । বি: -নিষি—সমুদ্র । বি: -পটি—আহত দেহাংশাদিতে বাধার জন্ত জলসিক্ত বস্ত্রখণ্ড বা নেকড়া । বি: -পড়া—মস্তপূত জল (বন্ধারা রোগ ভূত প্রভৃতি অমঙ্গল দূর করা হয়) । বি: -পথ—নৌকাদি-যোগে চলিবার পথ (নদী সমুদ্র ইত্যাদি) ; জলনিকাশনের পথ । বি: -পান—জলখাবার । বি: -পানি—মেধাবী ছাত্রের পুরস্কার বা বৃত্তি ; জলখাবার খাইবার পয়সা । বি: -পাঁপ—বকজাতীয় পক্ষিবিশেষ । বি: -প্রপাত—পর্বতাদি উচ্চস্থান হইতে সর্বদা পতনশীল জলধারা । বি: -প্রাবন—প্রবল বস্তা । বি: -বাতাস, -বারু—আবগাওয়া । বি: -বারুস—পানকৌড়ি । বি: -বিহুটি—জলে ভিজান বিছটি গাছ : ইহা শরীবে লাগিলে অত্যন্ত জ্বালা করে ও চুলকায় । বি: -বিজ্ঞান—জল-বিষয়ক শাস্ত্র । বি: -বিস্ত—জলের বৃদ্ধি, ভুড়ভুড়ি । বি: -বিষদ—কাতিকমাসের সংক্রান্তি । বি: -বিহার—জলক্রীড়া । বি: -জলি—নদী সমুদ্র ইত্যাদির মধ্যে জলের আবর্ত বা ঘূর্ণি । বিণ: -জল—জলে ডুবিয়া গিয়াছে বা ডুবিয়া আছে এমন । বিণ: -জল—জলপূর্ণ ; প্রাবিত । বি: -জলারি—উদ্ভিডাল । বি: -জল-(-মুচ)—মেঘ । বিণ: -জল—জল আটকার এমন, watertight ; জলাভেদ, water-proof । বি: -জল—জল তুলিবার বয় ; জল-

ঘড়ি; ধারাবহ, পিচ্কারি, spray। বি: -বান জলপথে ভ্রমণের বান (জাহাজ নৌকা ইত্যাদি)। বি: -যোগ—জলধারার ভোজন। বি: -শোচ—মলমূত্রাদি ত্যাগের পর জলধারা অঙ্গ-প্রক্ষালন। বি: -স্রব—যে স্থান হইতে সব-সাধারণকে বিনামূল্যে জলদান করা হয়। বি: -সেক—জলসেচন; পরম জলে বস্ত্রাদি ভিজাইয়া তাহার দ্বারা সেক প্রদান। বি: -স্তম্ভ—সমুদ্র নদী ইত্যাদি হইতে শুষ্কাকারে উদ্ভিত জলবাণি। ক্রি: জল হওয়া—বৃষ্টি হওয়া; তরল বা ভ্রব হওয়া (গলিয়া জল হওয়া); শান্ত বা শীতল হওয়া (প্রাণ জল হওয়া)। বি: -হস্তী (-স্তিন্)—হস্তি-তুলা জলজন্তু বিশেষ। বি: -হাওয়া—আবহাওয়া।  
**জলদ**<sub>১</sub>—জল স্র:।  
**জলদ**<sub>২</sub> (বিবল) **জলদী**, **জলদ**<sub>২</sub>—ক্রি-বিণ: শীঘ্র, দ্রুত, সমুদ্র। [ফা. জলদী]।  
**জলপাই**—বি: অগ্ন্যাবাদ ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। [দেশী]।  
**জলনা**—বি: নৃত্যগীতাদির বৈঠক। [আ. জলদ]।  
**জলা**—(১)বি: জলময় নিম্নভূমি, বিল। (২)বিণ: জলে মগ্ন (জলাভূমি)। [সং. জল + বাং. আ]।  
**জলাচরণীয়**—বিণ: জলচল, উচ্চবর্ণের হিন্দুগণ যে জাতির ছোঁয়া জল ব্যবহার করিতে পারে সেগণ জাতিভুক্ত। [সং. জল + আচরণীয়]।  
**জলাঞ্জলি**—বি: শব্দদ্বয়ের পর হিন্দুগণ কর্তৃক প্রেতাত্মার উদ্দেশ্যে প্রদত্ত আঁজলাপূর্ণ জল; বিসর্জন, সম্পূর্ণ পরিত্যাগ (লেখাপড়ায় জলাঞ্জলি দিয়াছে); অপচয় (টাকাকড়ি জলাঞ্জলি দেওয়া)। [সং. জল + অঞ্জলি]।  
**জলাতঙ্ক**—বি: যে রোগে জল দেখিলেই রোগী ভয় পায় (সাধারণত: শিয়াল-কুকুরে কামড়াইলে এই রোগ হয়); hydrophobia। [সং. জল + আতঙ্ক]।  
**জলাভয়**—বি: বর্ষার শেষ; শরৎকাল। [সং. জল + অভয়]।  
**জলাধিপ**—বি: সমুদ্র; বরণ। [সং. জল + অধিপ]।  
**জলাবর্ত**—বি: সমুদ্র নদী প্রভৃতির জলমধ্যে ঘূর্ণি, জলজম্বি। [সং. জল + আবর্ত]।  
**জলাধার**—বি: জলের আধার; সমুদ্র নদী খাল পুকুর প্রভৃতি। [সং. জল + আধার]।  
**জলদান**—জলদান-র অধিকতর চলিত বানান।  
**জলদ**—বি: জেলা, উজ্জ্বল। [আ. জলদ]।

**জলেশ, জলেশ্বর**—বি: সমুদ্র; বরণ। [সং. জল + ইশ, ইশ্বর]।  
**জলো**—বিণ: জলমিশ্রিত (জলো দুধ); সজল (জলো বাতাস); জলের মত; নীরস (জলো আবাদ বা রাসা)। [সং. জল + বাং. উরা > ও]।  
**জলোচ্ছ্বাস**—বি: জলের স্বীতি; জোয়ার। [সং. জল + উচ্ছ্বাস]।  
**জলৌকা**—বি: জোক। [সং. জল + ওক + আ]।  
**জলৌষধি**—বি: ব্রাকী শাক বা ঐ জাতীয় অশ্লীল শাক। [সং. জল + ওষধি]।  
**জলপ**—বি: (জায়.) পরমত খণ্ডনপূর্বক স্বমত স্থাপন; জল্পনা, কথন, বাচালতা। [সং. √জল্প + অ (ভা)]। বিণ: **জলপক**—বাচাল, বহু-ভাবী। বি: **জলপন**, **জলপনা**—কথন, উক্তি; বাচালতা; পরামর্শ, প্রস্তাব, সূচনা। বিণ: **জলপিত**—কথিত, প্রস্তাবিত।  
**জলদ**—বি: প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত ব্যক্তির বধকারী, ঘাতক; (আল.) অত্যন্ত নির্মম ব্যক্তি (লোকটা একেবারে জলদ)। [আ.]।  
**জসদ**—বি: দস্তা। [ $<$  যশদ ?]।  
**জসম**—বি: লম্বা সোনার মাছুলির উপরে পরি-ধেয় হাতের গহনাবিশেষ। [ফা. জউশন]।  
**জহর**<sub>১</sub>—বি: বিষ, গরল। [ফা.]।  
**জহর**<sub>২</sub>—বি: মণি, বহুমূল্য প্রস্তুত। [আ. জওহর]।  
**জহর-কোট**—বি: জওহরলাল নেহরু কর্তৃক ব্যবহৃত ওয়েস্টকোটের আদর্শে প্রস্তুত কৃত্রিম-জাতীয় জামাবিশেষ। [জহর < জওহরলাল + ইং. coat]।  
**জহরত**—বি: মণিরত্নাদি বহুমূল্য প্রস্তুতসমূহ। [আ. জওহব > জওহরাত (বহুবচনে)]।  
**জহররত**—বি: অসম্মান এড়াইবার জন্ত রাজপুত-রমণীদের জলন্ত চিতায় কাঁপ দিয়া প্রাণবিসর্জন-রূপ ব্রত। [?]।  
**জহারি, জহারী, জহুরি, জহুরী**—বি: যে ব্যক্তি জহরতের কারবার করে; যে ব্যক্তি জহরত চেনে বা জহরতের উৎকর্ষ নির্ণয় করিতে পারে। [আ. জওহরি]।  
**জহীন**—বিণ: বুদ্ধিমান, চালাক, সমজদার। [আ. বহীন]।  
**জহু**—বি: রাজর্ষিবিশেষ: ইহার বজ্রহুল প্রাপ্ত করিয়া কেলার অপরাধে ইনি গজাকে পান করিয়া কেলেন এবং পরে ভগীরথের অমুনয়ে কর্ণপথে (বতাসে জাহ্নু ভেদ করিয়া) বাহিন

করিয়া দেন। [সং. √জা + হৃ (তৃ)]। বি: -কন্যা, -তনয়া, -সুতা—গত।।  
 জা<sub>১</sub>—বি: দেবর বা ভাস্করের পত্নী। [সং. যাতৃ]।  
 জা<sub>২</sub>—বি: সন্তান, পুত্র (বোসজা)। [ $<$  সং. জাত]।  
 জাইগির—জায়গির-এর রূপভেদ।  
 জাউ—বি: মণ্ড। [সং. যবাণু]।  
 জাওনা—জাবনা-র প্রাদে. রূপ।  
 জাওর—জাবর-এর প্রাদে. রূপ।  
 জাং—বি: জজ্ঞা, উর। [সং. জজ্ঞা]।  
 জাঁক—বি: গর্গ, দস্ত; সমারোহ, আড়ম্বর (জাঁক করা, জাঁক দেখান)। [ $<$  জমক ?]। বি: -জমক—বিশেষ সমারোহ।  
 জাঁকড়—বি: অপছন্দ হইলে ক্রীত ব্রব্য ফেরত দিবার শর্ত (জাঁকড়ে কেনা)। [হি.]।  
 জাঁকা—(১)ক্রি: জমকাল হওয়া; চাপিয়া বসা (জাঁকে বা জাঁকিয়া বসা); আঁটিয়া ধরা। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. জাঁক + আ]।  
 -ন, -নো—(১)ক্রি: শোভামণ্ডিত করা; জমকাল হওয়া, (২)বিণ: জমকাল, গুলজার। (৩)বি: জমকাল বা গুলজার অবস্থা।  
 জাঁকাল, জাঁকালো—বিণ: জমকাল, আড়ম্বর-পূর্ণ। [বাং. জাঁক + আল]।  
 জাঁতা<sub>১</sub>—বি: শস্তাদি পিমিয়া গুঁড়া করিবার যন্ত্রবিশেষ, হাপরে হাওয়া দিবার যন্ত্র, ভুজা। [সং. যন্ত্র]।  
 জাঁতা<sub>২</sub>—(১)ক্রি: (প্রাদে. ও প্রা. বাং.) জাঁতায় চাপা (জাঁতিয়া পড়া বা ধরা); টেপা (চরণ জাঁতিছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [জাঁতা<sub>১</sub> তৈ:]। ক্রি: জাঁত; দেওয়া—(প্রাদে.) পিষ্ট করা, চাপা দেওয়া। -ন, -নো—(১)ক্রি: (প্রাদে.) চাপান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।  
 জাঁতি, জাঁতী—বি: সুপারি কাটিবার অস্ত্রবিশেষ। [সং. যন্ত্র]। বি: -কল—জাঁতির স্তায় আকৃতি-বিশিষ্ট ইঁদুর মারিবার কলবিশেষ।  
 জাঁদরেল—(১)বি: সেনাপতি, মহাদীর। (২)বিণ: জমকাল; জবরদস্ত; মত্ত, প্রকাণ্ড। [ইং. general]।  
 জাঁহাপনা—জাহাপনা-র রূপভেদ।  
 জাঁহাবাজ—জাহাবাজ-এর রূপভেদ।  
 জাগ—বি: (কলাদি পাকাইবার জন্ত, অন্নাদি সিদ্ধ করিবার জন্ত বা পাট প্রভৃতি পচাইবার জন্ত) খড় পাঁতা প্রভৃতির চাপ (পাট জাগ দেওয়া, জাগে পাকান)। [হি. জকড় ?]।

জাগ-গান—বি: উত্তরবঙ্গে ও পূর্ববঙ্গে প্রচলিত রাত্রিকালে গীত পল্লীসঙ্গীতবিশেষ। [সং. জাগর-গান ?]।  
 জাগন্ত—বিণ: জাগ্রৎ, জাগিয়; আছে এমন। [বাং. জাগা + অস্ত]।  
 জাগর—বি: নিদ্রাভঙ্গ, জাগরণ, জাগ্রৎ অবস্থা ('রজনী জাগরফাট': রবীন্দ্র); (প্রাদে.) ঘুম-ভাঙ্গানো গানবিশেষ। [সং. √জাগ + অ (ভা)]।  
 বি: -জাগ্রৎ—ঘুম ভাঙ্গানোর মন্ত্র, নিদ্রাভঙ্গ বা অচেতন অবস্থা দূর করার মন্ত্র ('নবীন প্রাণের জাগরমন্ত্র': রবীন্দ্র)।  
 জাগরণ—বি: নিদ্রাভঙ্গ; মিত্রাহীনতা; জাগ্রৎ অবস্থা; কীর্তনাদি পালাসঙ্গীতের অঙ্গবিশেষ; (আল.) নিদ্রাভঙ্গ বা অচেতন অবস্থা হইতে মূর্তি উদ্দীপনা, চেতনা-লাভ (গাতির জাগরণ)। [সং. √জাগ + অন (ভা)]। জাগরণী—(১)বি: জাগরণ-গান; জাগরণ-পর্ব; (২)বিণ: জাগরণ-সম্বন্ধীয়।  
 জাগরিত—বিণ: জাগিয়া উঠিয়াছে এমন, নিদ্রাভঙ্গ; জাগিয়া আছে এমন, বিন্দ্র; চেতনাপ্রাপ্ত। [সং. √জাগ + ত (তৃ)]।  
 জাগরী (-বিন্)—বিণ: জাগরণকারী; নিদ্রাশূন্য, নিদ্রাহীন। [সং. √জাগ + ইন্]।  
 জাগরুক—বিণ: জাগ্রৎ, সজাগ; হুঁশিয়ার, সতর্ক, অবিন্মত (জাগরুক জাগরুক আছে)। [সং. √জাগ + উক (তৃ)]।  
 জাগা—(১)ক্রি: নিদ্রাভঙ্গ হওয়া (ভোরে জাগা); না ঘুমান (রাত জাগা); প্রবুদ্ধ হওয়া ('জাগিয়া উঠেছে প্রাণ': রবীন্দ্র); অবিন্মতভাবে বিচক্ষমান থাকা, সর্বদা বিরাজ করা (মনে জাগা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √জাগ + বাং. অ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ঘুম ভাঙ্গান; প্রবুদ্ধ বা সচেতন করা; সতর্ক করা; স্মরণ করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।  
 জাগ্রৎ, (অস্ত. কিন্তু বহুলপ্রচলিত) জাগ্রত—বিণ: জাগিয়া আছে এমন, সজাগ; সতর্ক, সচেতন। [সং. √জাগ + অন্ (তৃ)]।  
 জাঙ, জাঙ্গ—জাং-এর বানানভেদ।  
 জাঙ্গল—(১)বিণ: জঙ্গল-সম্বন্ধীয়; জঙ্গলময়; অসভ্য, বস্ত। (২)বি: অল্প জলপূর্ণ ও তৃণময় এবং প্রচুর রৌদ্রবিশিষ্ট ও বায়ুযুক্ত বহুখাজাদিতে সমৃদ্ধ দেশবিশেষ (কুরু-জাঙ্গল)। [সং. জঙ্গল + অ]।

জাতি, জাতি—বি: বান্ধ: সেতু; আলি; পথ; পতিত জমি। [সং. জাতি]।

জাতিয়া, জাতিয়া—বি: খাট পায়জামাবিশেষ। [সং. জাতি > বাং. জাতি + ইয়া]।

জাতি—বি: কৃষক হরিতকীবিশেষ (সচ. জাতি হরিতকী)। [?]।

জাতি—বি: ফরাশ বিছানা গলিচা প্রভৃতির উপরে বিছাইবার চাদরবিশেষ। [ফা. জাতি]।

জাতিমান—বিণ: অতিশয় উচ্ছল বা স্পষ্ট; দেদীপমান। [সং. √জন্ + ম + আন (মান) (ভূ)]।

জাতি, জাতি—বি: পঞ্জাব ও রাজপুতানার জাতিবিশেষ।

জাতি-২, জাতি-২—জ্যেষ্ঠ-এর রূপভেদ। -জ্যেষ্ঠ-জ্যেষ্ঠ-র রূপভেদ।

জাতি—বিণ: জঠর-সম্বন্ধীয়। [সং. জঠর + অ]।

জাতি, (বিরল) জাতি, (বিরল) জাতি—বি: পৌরাণিক যুদ্ধাবিশেষ, লৌহবষ্টি। [সং. বষ্টি]।

জাতি—বি: শীত, ঠাণ্ডা, হিম। [হি. জাতি, সং. জাতি (শীতলার্থক)]।

জাতি—বি: ভাণ্ড, পাত্র, আধার ('ধনের জাতি': চৈ. চ.)। [?]—তু. ইং. jar]।

জাতি—বি: গুপ্ত; ভেদজ গুপ্ত। [সং. জাতি]।

জাতি—বি: জড়তা, অলসতা, জড়বুদ্ধির ভাব, মূৰ্খতা; শৈত্য; (বিজ্ঞা.) জড়পদার্থের ধর্ম-বিশেষ বাহ্য বাহ্যবস্তুর সংস্পর্শ না আসিলে উহার নিশ্চল অবস্থার বা (চলৎ অবস্থার) বজ্র-পতির পরিবর্তন হয় না, inertia [বি. প.]। [সং. জড় + য (ভা)]।

জাতি—বিণ: সজিত, রক্ষিত (জামজাত); [আ. বাহ্য]।

জাতি—বিণ: জ্যেষ্ঠ, আসল (জাত কেউটে)। [সং. জাতি]। বি: সাপ—বিষধর সাপ।

জাতি—(১)বিণ: জন্মিয়াছে এমন (সন্তোজাত); উৎপন্ন, উদ্ভূত (ক্ষেত্রজাত)। (২)বি: জন্ম (জাত-কর্ম); সমূহ (জব্যজাত)। [সং. √জন্ + ত (ভূ, ভা)]। বি: -কর্ম, -কর্ম, -কর্ম—হিন্দু শিশুর জন্মহেতু অনুষ্ঠের সংস্কারবিশেষ। -কোপ, -কোষ—(১)বিণ: ক্রুদ্ধ হইয়াছে এমন; (২)বি: আজন্ম বিদ্ভমান কোষ। বি: -পত্র—জন্মপত্রিকা, কোষ্ঠী। বিণ: -পত্র—বাহ্যর পুত্র জন্মিয়াছে

এমন, পুত্রবান। বি: -বেদা: (-দগ)—অগ্নিদেব। -মাত্র—(১)ক্রি: -বিণ: জন্ম হওয়ার সঙ্গে সঙ্গেই; (২)বিণ: সন্তোজাত। -মাত্র—(১)বিণ: (বাহ্যর) অনেক শত্রু জন্মিয়াছে এমন; (২)বি: আজন্ম শত্রু।

জাতি—(১)বি: বর্ণ, জন্মগত সামাজিক শ্রেণী (উচ্চ জাতের লোক); প্রকার (নানা জাতের আম)। (২)বিণ: জন্মগত, জাতিগত (জাত বোষ্টম)। [সং. জাতি]। বি: জাত খাওয়া, জাত খাওয়া—(কাহাকেও) জাতিচ্যুত করা। ক্রি: জাত খোয়ান, জাত হারান—নিজ বর্ণ বা সামাজিক শ্রেণী হইতে বিচ্যুত হওয়া। ক্রি: জাত দেওয়া—ভিন্ন ধর্মের বা বর্ণের পাত্র বা পাত্রীকে বিবাহ করার ফলে স্বীয় ধর্ম বা জাতি ত্যাগ করা। ক্রি: জাতে ওঠা—উন্নততর জাতে স্থান পাওয়া; (আল.) মর্যাদাবৃদ্ধির ফলে বিশেষ কোন সমাজে স্থান পাওয়া। ক্রি: জাতে তোলা—উন্নততর জাতে স্থান দেওয়া; (আল.) মর্যাদাবৃদ্ধিপূর্বক বিশেষ কোন জাতে স্থান দেওয়া। বি: -ব্যবসায়—বংশগত পেশা। বি: -ভাই—স্বজাতীয় ব্যক্তি; একই ব্যবসায় বা শ্রেণীর লোক।

জাতক—(১)বিণ: জন্মগ্রহণকারী। (২)বি: জন্ম-কোষ্ঠী; জাতকর্ম; বৃদ্ধদেবের পূর্ব পূর্ব জন্মের কাহিনীপূর্ণ পালিভাষার রচিত কথাগ্রন্থ। [সং. জাত + ক]।

জাতাশোচ—বি: হিন্দুধর্মে সন্তানজন্মজনিত অশোচ। [সং. জাত + অশোচ]।

জাতি, জাতি—বি: চামেলী বা মালতী ফুল। [সং. √জন্ + তি (ভূ, + ঙ্গ)]। বি: -কচু—মানকচু। বি: -কলা—কাঁটালি-কলা। বি: -পত্র, -পত্রী—জয়ন্তী। বি: -কলা—দ্রাক্ষকলা।

জাতি—বি: জন্ম, উৎপত্তি (জাতিতে হিন্দু); প্রকার, শ্রেণী (নানা জাতির পুণ্ড); সম-লক্ষণ বিভাগ (মানবজাতি, সর্পজাতি, ব্রীজাতি); ধর্ম জন্মভূমি রাষ্ট্র আদিমবংশ ব্যবসায় ইত্যাদি অনুযায়ী বিভাগ (হিন্দুজাতি, আর্যজাতি, বর্ণিন্-জাতি); হিন্দুধর্মের বর্ণ বা তাহার অন্তর্গত সামাজিক উপবিভাগ (কার্যজাতি, জাতিভেদ)। [সং. √জন্ + তি]। বিণ: -গত—জাতির প্রকৃতি অনুযায়ী, জাতীয়। বিণ: -চ্যুত—স্বীয় সমাজ বা জাতি হইতে বহিষ্কৃত। বি:

আদিতে জাত-বৃত্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসকল জাত, ও জাত, প্র:।

মানুষের মূল জাতি-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র। বিঃ-ধর্ম—জাতির বিশেষ প্রকৃতি; জাতির বিহিত ধর্ম-কর্মাদি; ব্রাহ্মণদিগের ধর্মবিশেষ। বিঃ-নাম, -পাত—সমাজচ্যুতি। ক্রি-বিণঃ-বর্ণনির্বাশেষে—জন্ম বংশ ইত্যাদির ভেদ না করিয়া। বিণঃ-বাচক—জাতিনির্দেশক বা শ্রেণীনির্দেশক (জাতিবাচক উপাধি); (ব্যাক.) শ্রেণীমূচক (জাতিবাচক বিশেষ্য, যথা—ময়ূর, সর্প, বৃক্ষ)। বিঃ-বৈব—জন্মগত শত্রুতা; এক জাতির সহিত অপর জাতির শত্রুতা। বিঃ-ব্যবসায়—বংশগত পেশা। বিঃ-বৈব—জন্মগতভাবে বৈববংশীয় লোক। বিঃ-ভেদ—হিন্দুদিগের চারি বর্ণের বা উহার অন্তর্গত উপবিভাগসমূহের মধ্যে পার্থক্য। বিণঃ-ভ্রষ্ট—জাতিচ্যুত-র অনুরূপ। বিঃ-সঙ্ঘ—বিভিন্ন জাতির সম্মেলন বা সভা, League of Nations। বিণঃ-স্বর—(বাহার) পূর্ব-জন্মকথা মনে আছে এমন। সাক্ষাৎ জাতি-পুঙ্খ পরিষদ—বিষয়বস্তুর অবসানে পৃথিবীর শান্তিরক্ষাকল্পে গঠিত বিভিন্ন জাতির সভা, United Nations' Organisation।

জাতী, জাতীপত্রী—জাতি, প্রঃ।

জাতীয়—বিণঃ জাতিসম্বন্ধীয়; জাতিগত বা শ্রেণী-গত (জাতীয় প্রকৃতি); শ্রেণীর প্রকারের বা রকমের (নানা-জাতীয় ফুল); স্বদেশীয়, জাতির প্রকৃতিগত (জাতীয় ভাব); সমগ্র জাতির (জাতীয় মহাসভা)। [সং. জাতি + ইয়]। বিণ(স্ত্রী): জাতীয়া।

জাতোষ্ঠি—বিঃ জাতকর্ম। [সং. জাত + ঐষ্ট]।

জাত্য—বিণঃ হুজাত, সম্বংশজাত; শ্রেষ্ঠ। [সং. জাতি + য]।

জাত্যংশ—বিঃ জাতির অংশ বা সম্বন্ধ (জাত্যংশ শ্রেষ্ঠ); জন্মবংশ, কুল, গোত্র। [সং. জাতি + অংশ]।

জাত্যঙ্ক—বিঃ জন্ম হইতেই অঙ্ক, জন্মান্ব। [সং. জাতি + অঙ্ক]।

জাত্যভিমান—বিঃ উচ্চ বংশে জন্মহেতু অহঙ্কার, কুলগর্ব। [সং. জাতি + অভিমান]।

জাদা—বিঃ (প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত) ছেলে, পুত্র (হারামজাদা, শাহজাদা)। [ফা. জাদ্]। বি(স্ত্রী): জাদী—কস্তা।

জাদ্য—বিঃ শিশুকে স্নেহসম্বোধনবিশেষ (জাদ্য-মণি); বিজ্ঞপায়ক সম্বোধনবিশেষ, বাহাদন। [সং. জাত ?]।

জাদ্য—বিঃ ভেলকি, ইলুজাল, কুহক, ভুত। [ফা.]। বিঃ-কর, (বিরল)-গর—ইলুজালিক, মাদ্যবী। বি(স্ত্রী):-করী, (বিরল)-গরী। বিঃ-স্বর—শিল্পবিজ্ঞান-জাত পদার্থ অথবা পুরাতন-বিষয়ক বস্তু যেখানে সংগ্রহ করিয়া রাখা হয়, মিউজিয়াম।

জান<sub>১</sub>—বিঃ দৈবজ্ঞ; গণক; সর্বজ্ঞ। [সং. √জ্ঞা? ফা. জান্?]।

জান<sub>২</sub>—বিঃ প্রাণ, জীবন (জান নিয়ে টানাটানি); (সঙ্গীতে) রাগরাগিণীর প্রধান সুর। [ফা.]।

জানকী—বিঃ জনকরাজার মেয়ে সীতা। [সং. জনক + অ + ই]।

জানত—বিণ.ক্রি-বিণঃ জ্ঞাতসারে, সজ্ঞানে (জানত-পক্ষে)। [সং. জানত:]।

জানপদ—বিণঃ জনপদ-সম্বন্ধীয়; জনপদে (গ্রাম বা মফস্বলে) উৎপন্ন বা বাসকারী (ডু. পোর)। [সং. জনপদ + অ]।

জাননা—জানালা-র রূপভেদ।

জানা—(১)ক্রিঃ অবগত হওয়া বা থাকা (সে জেনেছে); টের পাওয়া (কেহ জানিয়ে না); তদ্বিষয়ে জ্ঞান থাকা (সংস্কৃত জানা); বোঝা (জানছি কষ্ট হবে); তৎসহ পরিচয় থাকা (তাহাকে জানি)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √জ্ঞা + বাং. আ]। বি.বিণঃ-জানি—অনেক লোকের মধ্যে প্রচার, রাষ্ট্র। বিঃ-ন (উচ্চা. জানান্)—জাপন; সংবাদদান; ঘোষণা।

ক্রিঃ জানান দেওয়া—পূর্বাহ্নে জাপন করা; নিজের অস্তিত্ব উপলব্ধি করান। -ন -নো—(১)ক্রিঃ অবগত করান; সংবাদ দেওয়া; সতর্ক করা; নিবেদন করা; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। -শুনা, শোনা—(১)বিঃ অভিজ্ঞতা, জ্ঞান; পরিচয়; (২)বিণঃ পরিচিত।

জানানা—বিঃ স্ত্রীলোক; অস্তঃপুরবাসিনী বা পর্দানশীন নারী; পত্নী; অস্তঃপুর। [ফা. জানানা]।

জানালা—বিঃ বাতায়ন, গবাক্স [পো. Janella]।

জানিত—বিণঃ জ্ঞাত; পরিচিত। [সং. জাত—জানা প্রঃ]।

জানু—বিঃ হাঁটু। [সং. √জন্ + উ (তৃ)]।

জানুয়ারি, জানুয়ারি—বিঃ ইংরেজী বৎসরের প্রথম মাস (পৌষের মাঝামাঝি হইতে মাঘের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. January]।

জানোয়ার—বিঃ পশু, জন্তু। [ফা. জানওয়ার]।

জাতক—বিণ: জন্তুজাত; জন্তুস্বকীয়; জন্তুত্বা।  
[সং. জন্তু + অ]।

জাত্য—বিণ: জ্ঞানসম্পন্ন (সবজাত্য)। [জানা প্র:]।

জামাত—বি: স্বর্গোচ্চান। [আ.] বিণ: -বাসী—  
স্বর্গবাসী; পরলোকগত।

জাপ—বিণ: জাপানী। [ইং. Jap < Japanese  
—তু. জাপানী]।

জাপক—বিণ: জপকারী। [সং. √জপ্ + অক  
(তৃ)]।

জাপটা—ক্রি: জাপটান। [আ. দব্‌ত্]। -ন, -নো  
—(১)ক্রি: জড়াইয়া ধরা। (২)বি.বিণ: উক্ত  
অর্থে। বি: জাপটাজাপটি—পরস্পর জড়াজড়ি।

জাপানী—(১)বিণ: জাপান-দেশীয়। (২)বি:  
জাপানের লোক। [জাপ. জৈপান]।

জাকরান—বি: কুকুম। [আ. জাআফরান্]। বিণ:  
জাকরানী—গীত, হলদে।

জাকারি—বি: চৌকা ছিদ্রযুক্ত বেড়া। [আ.  
জাকরী]।

জাব—বি: গোবর আহারের জন্তু কুচান ও ভিজান  
খড় বিচালি ইত্যাদি। [সং. যবস—তু. হি. জাব =  
তৃণবিশেষ]। বিণ: -ড়া, -ড়—জাবের মত সিক্ত,  
অতি ভিজা; এলোমেলো; খেবড়া, অতি স্থল।  
-ন, -নো—(১)ক্রি: জাবের মত ভিজান;  
এলোমেলোভাবে কাজ করা; খেবড়ান;  
(প্রাদে.) জাপটান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল  
অর্থে।

জাবদা—জাবেদা প্র:।

জাবনা—জাব-এর রূপভেদ।

জাবর—বি: রোমস্থান, চর্চিতচর্ষণ। [জাব প্র:]  
ক্রি: জাবর কাটা—রোমস্থান করা; (আল.) একই  
কথার বারংবার আলোচনা করা।

জাবেদা, জাবদা, জাম্বা—বি: দৈনিক হিসাব বা  
হিসাবের খাতা। [আ. দাবিতাহ্ = আইন, বিধি,  
যর্দ]। জাবেদা খাতা—দৈনিক হিসাবের পাক  
খাতা।

জাম—বি: ঘন বেগুনী বর্ণের ক্ষুদ্র ফলবিশেষ।  
কালজাম। [সং. জম্বু]।

জামড়া, (কথা) জামড়ো—(১)বি: বর্ষণজনিত  
চর্মের কাঠি, কড়া। (২)বিণ: দরকাচা। [আ.  
জামিদ্]।

জামদগ্নের, জামদগ্ন্য—বি: জমদগ্নিমুনির পুত্র  
পরশুরাম। [সং. জমদগ্নি + এর, য]।

জামদানি, জামদানী—(১)বি: বুনিয়াদ ফুল-তোলা

মিহি কাপড়; নকশা-তোলা বাসন। (২)বিণ:  
ফুল-কাটা, নকশা-তোলা। [ফা. জামদানি]।

জামবাটি—বি: কাঁসার বড় বাটিবিশেষ। [ফা.  
জাম + বাং. বাটি?]।

জামরুল—বি: শেতবর্ণ ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। [দেশী]।

জামা—বি: পিরান শাট কোট ইত্যাদি দেহের  
আবরণ। [ফা. জামহ]।

জামাই—বি: কস্তুর স্বামী। [সং. জামাত্]। বি:  
-জাদর—বস্তুরালে জামাতা যেরূপ আদর-  
যত্ন পায় সেইরূপ আদরযত্ন; পরমাদর। বি:

-বরণ—বিবাহার্থ কস্তাগৃহে সমাগত পাত্রকে  
কস্তাপক্ষীয় স্ত্রীলোকগণ কর্তৃক বরণের অনুষ্ঠান-  
বিশেষ। বি: -বস্তী—জ্যৈষ্ঠমাসের শুক্লবর্তীতে  
হিন্দুগণ কর্তৃক জামাইবরণের অনুষ্ঠান।

জামাতা (-তৃ)—বি: জামাই। [সং. জায়া + √মা  
+ তৃ (তৃ)]।

জামানত—জমানত-এর রূপভেদ।

জামা মসজিদ—বি: বড় মসজিদ; দিল্লির প্রসিদ্ধ  
মসজিদবিশেষ। [আ. জামাহ্ + মসজিদ]।

জামিন, (বর্জি.) জামীন—বি: প্রতিভূ, কাহারও  
কার্যকলাপের দায়িত্বগ্রহণকারী ব্যক্তি; জমানত।  
[আ. দামিন্]। বি: -দার—যে ব্যক্তি জামিন  
হইয়াছে।

জামিন্দার, (বর্জি.) জামীনদার, (বিরল) জামেদার—  
বি: সমস্ত জমিতে নকশা-তোলা শালবিশেষ।  
[ফা. জামহ্‌দার]।

জামির, জামীর—বি: গৌড়া লেবু। [সং. জম্বীর]।

জামুড়া—জামড়া-র রূপভেদ।

জাম্বাবান্, জাম্বাবান্ (-বৎ)—বি: পুরাণোক্ত  
ভল্লুকরাজ। [সং. জাম্ব (জম্বু + অ) + বৎ]। বি:  
(স্ত্রী) জাম্বাবতী—জাম্বাবানের কস্তা এবং ঋকৃক্কের  
অন্ততমা মহিষী।

জাম্বীর—বিণ: জামির-স্বকীয়; জামির হইতে  
উৎপন্ন। [সং. জম্বীর + অ]।

জায়—বি: বিস্তৃত হিসাব, কৈফিয়ৎসহ হিসাব;  
ফর্দ, তফসিল, তালিকা; বিনিময় টাকার জায়ে  
খাটা। [ফা.]। বিণ: -সাদী—ঋণের সুদস্বরূপ  
জমির ফসল দিতে হয় এমন।

জায়গা—বি: স্থান, ঠাই (গাঁড়াইবার জায়গা);  
ভূমি, জমি (জায়গা কেনা); অবস্থা, পরিবেশ  
(লোভের জায়গা); আশ্রয়, পাত্র (যি রাখিবার  
জায়গা); আশ্রয় (পৃথিবীতে তাহার জায়গা  
নাই); আবাস, বাস (জঙ্গলটা সাপের জায়গা);

অধাধিত অঞ্চল (এ দেশ বুটের জারগা) ; পরিবর্ত  
(রাসের জারগার স্থান) । [ফা. জারগাহ্] ।

জারগির, (বর্জি.) জারগীর—বিঃ পুরস্কাররূপে  
প্রাপ্ত নিজের ভূ-সম্পত্তি । [ফা. জাগীর] । বি.বিণঃ  
-দার—জারগিরভোগকারী ।

জারদাদ—বিঃ ভূ-সম্পত্তি বা তাহাতে দখলিষৎ ।  
[ফা.] ।

জারফল—বিঃ কষায় ফলবিশেষ । [সং. জাতি-  
ফল] ।

জারমান—বিণঃ জন্মিতেছে এমন, উৎপত্তমান ।  
[সং. √জন্ + আন (মান) (তৃ)] ।

জার্না—বিঃ পত্নী । [সং. √জন্ + য (ধি) + আ] ।

বিঃ-জীব, -জীবী (-বিন্)—পত্নীর উপার্জনদ্বারা  
জীবিকানির্বাহকারী ; নটীর স্বামী । বিঃ -পতি  
—স্বামী ও স্ত্রী, দম্পতি ।

জারেক—বিণঃ বৈধ । [হি.] ।

জার—বিঃ উপপতি, গুপ্ত প্রণয়ী (যবনীজার) ।  
[সং. √জ + অ (তৃ)] ।

জারক — বিণঃ জীর্ণকারী, পাচক, হজমী । [সং.  
√জ + অক (তৃ)] ।

জারজ—বিণঃ জারজাত, বেজন্মা । [সং. জার +  
√জন্ + অ (তৃ)] ।

জারণ—বিঃ পরিপাককরণ ; জীর্ণকরণ ; জারিত-  
করণ । [সং. √জ + গিচ্ + অন (ভা)] ।

জারব—ক্রিঃ (ব্রজ.) জীর্ণতাপ্রাপ্ত হয়, শুকায়  
(‘অল্পরতগন-তাপে যদি জারব’ : বিজ্ঞা.) ।

জার্না—(১)ক্রিঃ জীর্ণ করা ; জরান । (২)বিঃ জীর্ণ  
বা জারিত করান ; জারিত দ্রব্য (লোহাজার্না) ।  
(৩)বিণঃ জারিত । [সং. √জ + বাং. আ] । -ন,  
-নো—(১)ক্রিঃ জীর্ণ বা জারিত করা অথবা  
করান ; শোধন করা বা করান ; (২)বি.বিণঃ  
উক্ত অর্থে ।

জারি<sub>১</sub>—বিঃ বাজারের মুসলমানী পল্লীসঙ্গীত-  
বিশেষ । [ফা. যারী] ।

জারি<sub>২</sub>—(১)বিণঃ প্রবর্তিত, কার্যকর, চলিত,  
প্রচারিত (আইন জারি করা) । (২)বিঃ প্রবর্তন,  
প্রয়োগ, প্রচলন, প্রচার (আইন-জারি) । [আ.  
জারী] ।

জারিজোরি, জারিজুরি—বিঃ প্রতাপ ; দস্ত ;  
বাহাদুরি । [আ. জারি + বাং. জোর + ই] ।

জারিত—বিণঃ জরান হইয়াছে এমন, জীর্ণ,  
শোধিত । [সং. √জ + গিচ্ + ত (ধ)] ।

জারী—জারি<sub>২</sub>-র বানানভেদ ।

জারুল—বিঃ বৃক্ষবিশেষ ; উহার কাঠ । [দেশী] ।

জাল<sub>১</sub>—বিণঃ কৃত্রিম, মেকি (জাল টাকা, জাল  
ওষধ) ; ছদ্মবেশী, কপট (জাল সম্মাসী) । [আ.] ।

ক্রিঃ জাল করা—ঠকাইবার জন্য কৃত্রিম বা নকল  
বস্তু প্রস্তুত করা ।

জাল<sub>২</sub>—বিঃ দড়ি মূতা প্রভৃতি দিয়া ফাঁক ফাঁক  
করিয়া বোনা কাদবিশেষ (মাছ-ধরা জাল,  
মাকড়সার জাল) ; ফাঁদ (জাল পাতা) ; পাতলা  
আবরণ ; মোহিনীশক্তি, কুহক (ইলুজাল,  
মায়াজাল) ; সমূহ (জটাজাল) । [সং. √জন্ + অ  
(তৃ,ণে)] । বিঃ-জীবী (-বিন্)—জ্বলে । -পাদ  
—(১)বিণঃ পায়ের আঙ্গুল পাতলা চামড়ার  
আবরণে সংযুক্ত একরূপ (পাখি বা পশু) ; (২)বিঃ  
হাস-জাতীয় পাখি ।

জালক—বিঃ ফুলের কুড়ি ; জাল ; (লাউ কুমড়া  
প্রভৃতির) কচি ফল, জালি । [সং. জাল<sub>২</sub> + ক] ।

জালি—বিঃ ক্ষুদ্র জাল ; ফল পাড়িবার জালযুক্ত  
আকর্ষিবিশেষ । [সং. জাল<sub>২</sub> + বাং. তি] ।

জালা<sub>১</sub>—জালা<sub>২</sub>-র অধিকতর চলিত রূপ ।

জালা<sub>২</sub>—বিঃ ফুলোদর বৃহৎ মৃৎপাত্রবিশেষ । [ফা.  
জর্রা] ।

জালাতন, (অন্ত. কিন্তু বহুলপ্রচলিত) জালাতন  
—(১)বিঃ উৎপাত, যন্ত্রণাদান, বিরক্তিকরন  
(জালাতনের হাত থেকে বাঁচা) । (২)বিণঃ

অত্যন্ত অস্বস্তিপূর্ণ, উদ্ভ্রান্ত (জালাতন করা বা  
হওয়া) । [আ. জালাতন, —তু. সং. জালা] ।

জালান (-নো), জালানি, জালানে — যথাক্রমে  
জালাতন জালাতানি ও জালাতানে-র অধিকতর  
চলিত রূপ ।

জালি<sub>১</sub>—(১)বিঃ ক্ষুদ্র জাল ; জালসদৃশ বস্তু ;  
জাকরি । (২)বিণঃ জালের মত ফাঁক ফাঁক করিয়া  
তৈয়ারি (জালি গেঞ্জি) । [সং. জাল + বাং. ই] ।

জালি<sub>২</sub>—(১)বিঃ লাউ কুমড়া ইত্যাদির কচি ফল ।  
(২)বিণঃ অত্যন্ত কচি (জালি গুণা) । [সং. জালক] ।

জালক—(১)বিণঃ প্রতারক । (২)বিঃ ধীবর ;  
ব্যাধ ; মাকড়সা । [সং. জাল + ইক] ।

জালিবোট—বিঃ স্ত্রীমারাদির সঙ্গে যে ছোট নৌকা  
বাধা থাকে । [ইং. jolly-boat] ।

জালিম—বিণ.বিঃ জলুমকারী, উৎপীড়ক । [আ.  
যালিম] ।

জালিয়া—বিঃ জ্বলে, ধীবর ; ব্যাধ । [সং. জাল<sub>২</sub>  
+ বাং. ইয়া] ।

জালিয়াত, জালিয়াৎ—বি.বিণঃ জালকারী, মেকি



দ্রব্য প্রস্তুতকারী। [আ. জাল, + বাৎ. ইয়াত (<সং. বৎ)—তু. চালিয়াৎ]। বি: জালিয়াত — জালকরণ, মেকি দ্রব্য প্রস্তুতকরণ; জালিয়াতের কাজ।

জালী—জালি, -র বানানভেদ।

জাল—(১)বি: ইতর লোক। (২)বিণ: মূর্থ, দুর্বৃত্ত। [সং. জাল (= আচ্ছাদন) + ম (ভূ)]।

জালু, জালু—বিণ: ধূর্ত, ধড়িবাজ; বাহু; অগ্র-গণ্য। [আ. জালু]।

জালি—(১)বি: আধিক্য। (২)বিণ: অধিক, বেশী। [আ. জিরাতি]।

জাহাঙ্গানা—বি: দুনিয়ার আশ্রয় (মুসলমান নৃপতি-গণকে এই বলিয়া সম্বোধন করা হয়)। [কা. জাহানগনাহ]।

জাহাজ—বিণ: ধড়িবাজ, কুটবুজি; দুর্দান্ত। [কা. জাহানবাজ]।

জাহাজ—বি: বৃহৎ জলযান, স্টীমার; (আল.) বিশাল আধার (বিচার জাহাজ) [আ. জাহাজ]। বি: -ঘাটো—নদীতীরাদির যে অংশে জাহাজ তিড়ান হয়। বিণ: জাহাজি, জাহাজী—জাহাজ-সম্বন্ধীয়; জাহাজে বাহিত; জাহাজে কাজ করে এমন।

জাহান—বি: জগৎ, বিশ্ব (মূল্যিম জাহান)। [কা. জাহান]।

জাহান্নাম, জাহান্নাম—বি: ইসলামী শাস্ত্রানুযায়ী নরক। [কা. জাহান্নাম]। জাহান্নামের পথ—যে পাপাচরণের ফলে নিরয়গামী হইতে হয়; উৎসবে বাওরার বা গোমার বাওরার পথ। ক্রি: জাহান্নামে দেওয়া—সর্বনাশ করা। ক্রি: জাহান্নামে বাওরা—কুপথগামী হওয়া, গোমার বাওরা।

জাহির—বিণ: প্রকাশিত, প্রচারিত (নাম জাহির করা); প্রদর্শিত ('বড় বিজ্ঞা করেছি জাহির: র.সে.)। [আ.]।

জাহ্বী—বি: জহুম্নির কস্তা, গজানদী। [সং. জহু + অ + ই]।

জি—জী-র বানানভেদ।

জিউ—জীউ-র বানানভেদ।

জিওল—(১)বিণ: দীর্ঘকাল ধাঁচে এবং কোনও পাত্রেয় জলে জিয়াইয়া রাখা হয় এমন (জিওল মাহ—কৈ মাগুর প্রকৃতি মাহ)। (২)বি: মৎস্ত-বিশেষ; বৃক্ষবিশেষ। [সং. জীব > জী, জি + ওয়াল > ওয়]।

জিগির, (বর্জি.) জিগীর—বি: বিশেষ জোর, নির্ব্বাতিশয়; ধূয়া; উচ্চ ধ্বনি (জিগির তোলা), প্রচার; জয়োল্লাস। [কা. জিকর]।

জিগীষা—বি: জয়ের ইচ্ছা। [সং. √জি + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: জিগীষু—জয়েচ্ছু, জয়ের অভিলাষী।

জিঘাংসা—বি: হত্যার ইচ্ছা। [সং. √হন্ + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: জিঘাংসু—বধাভিলাষী, হত্যা করিতে ইচ্ছুক।

জিজিয়া—বি: মুসলমান নৃপতিগণ কর্তৃক অমুসলমানগণের উপর ধার্য কর। [আ. জিজিয়া]।

জিজীবিষা—বি: বাচিয়া থাকিবার ইচ্ছা। [সং. √জী + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: জিজীবিষু—বাচিতে ইচ্ছুক।

জিজ্ঞাসক, জিজ্ঞাসন, জিজ্ঞাসনীয়—জিজ্ঞাসা কঃ।

জিজ্ঞাসা—(১)বি: জানিবার ইচ্ছা, কৌতূহল; প্রশ্ন, অনুসন্ধান। (২)ক্রি: (কাব্যে) জিজ্ঞাসা করা, শুধান, প্রশ্ন করা। [সং. √জা + সন্ + অ (ভা) + আ]। বি: -বান—প্রশ্নোত্তর; আলোচনা। বিণ: জিজ্ঞাসক—জিজ্ঞাসাকারী, প্রশ্নকর্তা। বি: জিজ্ঞাসন—জিজ্ঞাসাকরণ। বিণ: জিজ্ঞাসনীয়—জিজ্ঞাসার যোগ্য। বিণ: জিজ্ঞাসিত—(যাহা বা যাহাকে) জিজ্ঞাসা করা হইয়াছে এমন, পৃষ্ট। বিণ: জিজ্ঞাসু—জিজ্ঞাসাকারী; অনুসন্ধিৎসু। বিণ: জিজ্ঞাস্য—জিজ্ঞাসার বিষয়ীভূত, অনুসন্ধ্যয়।

জিজির, (বর্জি.) জিজীর—বি: শিকল; (বিরল) কারাবাস, বীপান্তর। [কা. জ্নজীর]।

জিত—(১)বিণ: জয় করা হইয়াছে এমন, জয়লব্ধ (জিতরাজ্য); পরাজিত (জিতশত্রু); বশীভূত (জিতেন্দ্রিয়)। (২)বি: জয় (হারজিত)। [সং. √জি + ত (র্ষ, ভা)]।

জিতা—(১)ক্রি: জয়লাভ করা; প্রতিযোগিতায় শ্রেষ্ঠ বলিয়া প্রতিপন্ন হওয়া; জয় করা, জয়লাভ করিয়া অধিকার করা বা পাওয়া (রাজ্য জিতা, বাজি জিতা, লাখ টাকা জিতা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √জি + বাৎ. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: জয়লাভ করান; প্রতিযোগিতায় শ্রেষ্ঠ বলিয়া প্রতিপন্ন করান; জয় করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

জিতেন্দ্র—বিণ: ইন্দ্রিয়জয়কারী। [সং. জিত + ইন্দ্রিয়]। বি: -জা—ইন্দ্রিয়সংযম।

-জিৎ—বিণ: জয়কারী (ইল্‌জিৎ)। [সং. √জি + কিপ্ (তৃ)]।

জিদ—বি: আগ্রহাতিশয়া; গোঁ, নাছোড়বান্দা ভাব। [আ.]। বিণ: জিদি—একগুঁয়ে, নাছোড়বান্দা। বি: জিদাজিদি—পরস্পর জিদ প্রকাশ; বারংবার জিদ প্রকাশ।

জিন<sub>১</sub>—(১)বিণ: জয়শীল, জয়ী। (২)বি: বুক; অর্হৎ; বিকৃ। [সং. √জি + ন (তৃ)]।

জিন<sub>২</sub>—বি: দৈত্য। [আ.]।

জিন<sub>৩</sub>—বি: অশপৃষ্ঠে আরোহীর পাতিয়া বসিবার আসন। [কা. জীন]।

জিন<sub>৪</sub>—বি: মোটা সূতার ঠাস-বুনানি কাপড়-বিশেষ। [ইং. jean]।

জিনা—ক্রি: (কাব্যে) জয় করা (জিনিয়া আনা)। [প্রা. √জিণ < সং. √জি]। ক্রি: -ন, -নো—জিতান।

জিনিস, (বর্জি.) জিনিষ—বি: বস্তু; সারবস্তু (এতে জিনিস কিছু নেই)। [আ. জিন্স]। বি: -পত্র—প্রবাদি, বস্তুসমূহ।

জিন্দা—বিণ: জীবিত। [কা.]। বি: -পীর—জীবিত সাধুপুরুষ। অবা: -বাদ—বাঁচিয়া থাকুক; অমর বা জয়ী হউক: এই উক্তি।

জিন্দাগি, জিন্দগী, জিন্দগি, জিন্দগী—বি: জীবন, জীবিতকাল। [কা. জিন্দগী]।

জিব<sub>১</sub>—জৈব-এর প্রাদে. রূপ।

জিব<sub>২</sub>, জিভ—বি: জিহ্বা, রসনা। [সং. জিহ্বা]। ক্রি: জিব কাটা—লজ্জার দাঁত দিয়া জিহ্বা চাপিয়া ধরা। ক্রি: জিব বাহির হওয়া—যাত্রা-ধিক পরিভ্রমের ফলে অত্যন্ত ক্লান্ত হওয়া। ক্রি: জিবে জল আসা বা জল করা—লোলুপ হওয়া। বি: -হোলা—জিহ্বা চাচিয়া পরিষ্কার করার জন্ত ফসকবিশেষ। বিণ: জিবে—জিহ্বার স্তর আকৃতিবিশিষ্ট (জিবে গজা)।

জিম্‌নাস্টিক, (বর্জি.) জিম্‌নাস্টিক—বি: ইউরোপীয় প্রণালীতে ব্যায়াম। [ইং. gymnastic]।

জিন্দা—বি: হেপাজত, সংরক্ষণের দায়িত্ব (তোমার জিন্দায় রহিল)। [আ.]।

জিরত, জীরত—বিণ: জীবন্ত, সজীব, জীবিত। [সং. জীবৎ > জীবত]।

জিহল—জিওল-এর রূপভেদ।

জিরা, জীরা—ক্রি: জিরা। [প্রা. √জিঅ < সং. জীব]।

জিরাবা—জেরাবা-র রূপভেদ।

জিরাণ, জিরাণো, জীরাণ, জীরাণো—(১)ক্রি: বাঁচাইয়া রাখা (কইমাছ জিরাণ); (বিরল) পুনর্জীবিত করা (লক্ষীন্দরকে জিরাণ)। (২)বি: বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। [জিরা প্র:]।

জিরা<sub>১</sub>—ক্রি: জিরাণ। [জিরাণ<sub>১</sub> প্র:]।

জিরা<sub>২</sub>—বি: মসলাবিশেষ। [সং. জীরক]। বি: -মরিচ—জিরা ও গোলমরিচ।

জিরাত, (বর্জি.) জিরাৎ—বি: বাসের বা চাষের জমি। [আ. জরাআত]।

জিরাণ<sub>১</sub> (উচ্চা. জিরাণ্)—বি: বিশ্রাম; সাময়িক বিরতি, অবকাশ। [আ. জিরিয়ান]। জিরাণ কাট—খেজুরগাছ তিনদিন ধরিয়া কাটিয়া রস লওয়ার পর তিনদিন বন্ধ রাখা হয়: বন্ধের পর প্রথম দিনের কাটাকে 'জিরাণ কাট' বলে।

জিরাণ<sub>২</sub>, জিরাণো—(১)ক্রি: বিশ্রাম করা। (২)বি: বিশ্রামগ্রহণ। [জিরাণ<sub>১</sub> প্র:]।

জিরাফ—বি: দীর্ঘশ্রীব পশুবিশেষ। [ইং. giraffe]।

জিরে—জিরা-র কথ্য রূপ।

জিরেন—জিরাণ<sub>১</sub>-এর কথ্য রূপ।

জিলা—জেলার-র বর্জি রূপ।

জিলাদার—বি: জেলার শাসক। [আ. জিলা + কা. দার]।

জিলাপি, জিলেপি, (কথা.) জিলাপি—বি: সর্প-কুণ্ডলীর আকারে প্রস্তুত মিঠাইবিশেষ। [হি. জিলেবী]।

জিল্‌দ, জিল্—বি: পুস্তকের মলাট বা মলাটের ভিতরের দিকের অংশ; পুস্তকের ফর্ম। যাহা বাঁধাইবার পূর্বে একসঙ্গে সেলাই করা হয়। [আ. জিল্দ]।

জিল্লা—জেলার-র বর্জি রূপ।

জিকু—(১)বিণ: জয়শীল, বিজয়ী। (২)বি: বিকৃ, কৃক; অজুন। [সং. √জি + কৃ (তৃ)]।

জিহাদ—জৈহাদ-এর রূপভেদ।

জিহাদীর্বা—বি: হরণ করিবার ইচ্ছা। [সং. √জি + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: জিহাদীর্ব—হরণ করিতে ইচ্ছুক।

জিহ্বা—বি: রসনা, জিহ্বা। [সং. √জিহ্ + ব (গে) + আ]। বি: -প্র—জিহ্বের ডগা বা আগা। বি: -জুল—জিহ্বের গোড়া। -জুলীল—(১)বিণ: জিহ্বামূলসংক্রান্ত; জিহ্বামূল হইতে জাত বা উচ্চারিত; (২)বি: জিহ্বামূল হইতে উচ্চারিত বর্ণ অর্থাৎ ক খ গ ঘ ঙ।

জিহ্বা—বিণ: বক্র, কুটিল। [সং.]। বি: -গ—  
সর্প।

-জী—বি: সম্মানসূচক উপাধি বিশেষ, মহাশয়,  
বাবু (নেতাজী, গান্ধীজী)। [হি. জীউ < সং.  
জীব]।

-জীউ<sub>১</sub>—বি: দেব, মহামহিম ঠাকুর (পার্বনাথ  
জীউ)। [হি. জীউ (সং. জীব)]।

জীউ<sub>২</sub>—ক্রি: (প্রা. বাং.) জীব, বাঁচিয়া থাক  
(‘সবে কহে জীউ’ : চৈ. ভা.)। [সং. √জীব]।

জীব<sub>১</sub>—ক্রি: (আনীর্বাদকালে বা কলাগকামনায়  
উক্ত) বাঁচিয়া থাক, দীর্ঘায়ু হও। [সং. √জীব]।

জীব<sub>২</sub>—বি: প্রাণী; প্রাণ; দেহধারী আত্মা;  
জীবাত্মা; (বিজ্ঞা.) বাহ্যর জীবন আছে, প্রাণী  
বা উদ্ভিদ। [সং. √জীব + অ (ভূ)]। বি: -জগৎ

—প্রাণিসমাজ; চেতনজগৎ। বি: -জন্তু—  
নানা জন্তু। বি: -ভক্ত, -বিজ্ঞান, -বিদ্যা—প্রাণী

ও উদ্ভিদের জীবন-বিষয়ক বিজ্ঞান বা বিজ্ঞা,  
biology। বি: -ধর্ম—প্রাণিমাত্রেরই বিভিন্ন-

প্রকার দৈহিক বাপার। বি: -বাল—  
দেবোদ্দেশে পশুবধ। বি: -লোক—সংসার,

মর্ত্যলোক। বি: -হিংসা, -হত্যা—প্রাণিহত্যা।  
কৃষকের জীব—অত্যন্ত নিরীহ প্রাণী; একান্ত

কৃপাপাত্র।

জীবক—বি: সাপুড়িয়া; ভূতা; কুসীদজীবী;  
ভিক্ষুক; বুদ্ধদেবের চিকিৎসক। [সং. √জীব

+ অক]।

জীবৎ—বিণ: জীবনবিশিষ্ট, জীবন্ত। [সং. √জীব

+ অৎ (ভূ)]।

জীবন্মশা—বি: জীবনকাল, যে পর্যন্ত প্রাণধারণ  
করা যায়। [সং. জীবৎ + মশা]।

জীবন—বি: প্রাণ; প্রাণধারণ (জীবনকাল);  
জীবনকাল (আজীবন); আয়ু (তাহার জীবন

ফুরাইয়াছে); প্রাণস্বরূপ বা অতি প্রিয়পাত্র  
(জগজীবন, রাধিকাজীবন); জল (‘জীবন-

স্বরূপা সে স্বামীর শিরোমণি’ : ভা. চ.)। [সং.  
√জীব + অন (ভা, ণে)]। বি: -চরিত, -বৃত্তান্ত

—(কাহারও) জীবনের ঘটনাবলী ও চরিত্রের  
বিবরণ, জীবনী। বি: -কর্ম—(মানব-) জীবনের

স্বরূপ অবধারণ। বি: -বিমা—যে বিমার টাকা  
বিমাকারী নির্দিষ্ট মেয়াদ-অন্তে পায় বা তাহার

মুঠা ঘটলে তাহার উত্তরাধিকারী পায়। বি:

-বেদ—(মানব-) জীবনের মূল মন্ত্র বা নিয়ন্ত্রক  
নীতি। বি: -যৌবন—জীবন ও যৌবন, প্রাণ

ও তারুণ্য। বি: -সজ্জনী—সহধর্মিণী; চির-  
সহচরী; পত্নী। বি: -স্মৃতি—(আত্ম-)জীবনের

যে সব ঘটনা স্মরণে আছে।

জীবনাধিক—বিণ: প্রাণের অপেক্ষাও বেশী  
প্রিয়। [সং. জীবন + অধিক]।

জীবনান্ত, জীবনাবসান—বি: জীবনের শেষ,  
মৃত্যু। [সং. জীবন + অন্ত, অবসান]।

জীবনী—(১) বিণ: প্রাণদায়িনী (জীবনীশক্তি)।  
(২) (বাং.) বি: জীবনচরিত। [সং. জীবন + ঈ]

বি: -কার—জীবনী-রচয়িতা।

জীবনীয়—(১) বিণ: প্রাণধাবণার্থ আবশ্যক।  
(২) বি: জল। [সং. জীবন + ঈয়]

জীবনোপায়—বি: জীবিকা। [সং. জীবন +  
উপায়]

জীবন্ত—বিণ: বাঁচিয়া আছে এমন, জীবিত,  
সজীব; অত্যন্ত স্পষ্ট (জীবন্ত সত্য)। [বাং.

√জীব + অন্ত]

জীবন্মুক্ত—বিণ: জীবিতাবস্থাতেই পার্শ্বিক মায়-  
বন্ধন হইতে মুক্ত, কিন্তু প্রারব্ধকর্ম ক্ষয় করিবার

জন্তু অনাসক্তভাবে দেহধারণ করিয়া আছেন  
এমন। [সং. জীবৎ + মুক্ত]। বি: জীবন্মুক্ত—

জীবমুক্ত অবস্থা; জীবমুক্ত হওয়া।

জীবন্মৃত—বিণ: জীবিতাবস্থাতেই মৃতকল্প;  
অসহ্য কষ্টে জীবনধারণের স্তানি বহন করিতেছে

এমন। [সং. জীবৎ + মৃত]

জীবন্যাস—বি: মন্ত্রবলে দেবপ্রতিমাদির প্রাণ-  
প্রতিষ্ঠা; (অপ্র.) প্রাণদান। [জীব + ন্যাস]

জীবাণু—বি: অতি সূক্ষ্ম প্রাণী বা উদ্ভিদ,  
microbe। [সং. জীব + অণু]। বি: রোগ-

জীবাণু—যে জীবাণু জীবদেহে প্রবেশ করিয়া  
রোগ সৃষ্টি করে, bacillus।

জীবাশ্ম (-স্মন)—বি: প্রাণ-পুরুষ, দেহধারী  
আত্মা; বিশেষ জীবের মধ্যে অবজ্জিন্ন বা

উপাধিগ্রস্ত পরমাত্মা। [সং. জীব + আশ্মন]

জীবাত্তক—(১) বিণ: জীবন-নাশক। (২) বি:  
বাধ। [সং. জীব + অস্তক]

জীবাত্ম—বি: প্রস্তরীভূত উদ্ভিদ বা প্রাণী,  
fossil [বি. প.]। [সং. জীব + অশ্ম]

জীবিকা—বি: জীবনধারণের জন্তু অবলম্বিত

আদিতো জীব-মুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত জীবৎ প্রঃ।

পেশা, বৃত্তি। [সং. √জীব + ক + আ]। বি:  
-নিবাহি—জীবনবাণন।

জীবিত—(১)বিণ: জীবন্ত, সজীব (জীবিতাবস্থা)।

(২)বি: জীবন (জীবিতনাথ, জীবিতেশ্বর)। [সং.

√জীব + ত (তু, ভা)]। বি: জীবিতাশা—

বাচিব্যার আশা। বি: জীবিতেশ্বর—প্রাণেশ্বর ;

পরমেশ্বর। বি: জীবিতেশ্বর—স্বামী, পতি।

জীবী (-বিন)—বিণ: জীবনযুক্ত, আয়ুযুক্ত

(দীর্ঘজীবী, ক্ষণজীবী) ; জীবিকাধারী (ব্যবহার-

জীবী)। [সং. √জীব + ইন্ (তু)]।

জীমূত—বি: মেঘ ; পর্বত। [সং. জীবন + মূত

(=বদ্ধ)]। বি: -নাদ, -ম্প্র—মেঘ-গর্জন। বি:

-বাহন—ইন্দ্র।

জীমন্ত—জীমন্ত ভ্রু:।

জীমল—জীমল-এর বানানভেদ।

জীয়া, জীয়ান-(-নো)—যথাক্রমে জীয়া ও জীয়ান

ভ্রু:।

জীরক, জীর—বি: জীরা। [সং.]।

জীরে—জীরে-র বানানভেদ।

জীর্ণ—বিণ: ক্ষয়প্রাপ্ত, শীর্ণ হইয়াছে এমন (জীর্ণ-

দেহ) ; জারিত (জীর্ণ লৌহ) ; হ্রস্ব হইয়াছে

এমন (জীর্ণ অন্ন) ; অতি পুরাতন (জীর্ণস্তর) ;

অকর্মণ্য হইয়াছে এমন, গলিত (জীর্ণবস্ত্র) ;

অতি পুরাতন ও ছিন্নভিন্ন (জীর্ণবস্ত্র)। [সং. √জ

+ ত (তু, ষ)]। বিণ(স্ত্রী) ; জীর্ণা। বি: -তা।

বি: -সংস্কার—মেরামত। বি: জীর্ণোদ্ধার—

জীর্ণ বস্তুর সংস্কার, মেরামত।

জুই—বি: স্তম্ভকি পুষ্পবিশেষ, যুধিকা। [সং.

যুধিকা]।

জুখা—(১)ক্রি: পরিমাণ নির্ণয় করা ; ওজন করা ;

পাশাপাশি রাখিয়া তুলনামূলকভাবে মাপা।

(২)বি.বিণ: উক্ত উত্তর অর্থে। [হি. √জুখ]।

জুগুৎসা—বি: কুৎসা, নিন্দা, ঘৃণা। [সং. √জুপ

+ সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: জুগুৎসিত—

নিন্দিত, ঘণিত।

জুজুরি—জুজুরি-র কথা রূপ।

জুজ—বি: পুতকের কর্ম বা খণ্ড। [আ.]। বি:

-সেলাই—কর্ম কর্ম পৃথগ্ভাবে সেলাই করিয়া

বই বাধাইকরণ।

জুজু—বি: শিশুদিগকে ভয় দেখাইবার জন্য

কল্পিত পিশাচ-ঘোনি। [দেশী]। বি: -বুড়ি,

-বুড়ী—কল্পিত ছেলেশ্বর পিশাচী [ভু. জোটে-

বুড়ি]।

জুজুৎসু—বি: মনবিচ্ছা, কুতি। [জাপ. জি-  
জিউৎসু]।

জুকা—জুকা-র বানানভেদ।

জুটা—(১)ক্রি: সংগ্রহ হওয়া, মেলা (অন্ন জুটে

না) ; একত্র হওয়া (বহুলোক জুটেছে) ; উপস্থিত

হওয়া (এসে জুটেছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল

অর্থে। [হি. √জুট < সং. যুথ]। -ন, নো—

(১)ক্রি: সংগ্রহ করা, জোগাড় করা ; একত্র

করা ; উপস্থিত করা, লইয়া আসা ; (২)বি.বিণ:

উক্ত সকল অর্থে।

জুড়া—(১)ক্রি: যুক্ত বা মিলিত করা ; কিছু

সঙ্গে আঁটিয়া দেওয়া ; জোতা (গাড়িতে ঘোড়া

জুড়া) ; আরম্ভ করা (গল্প জুড়া) ; ব্যাণ্ড করা

(দেশ জুড়ে রব উঠেছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল

অর্থে। [প্রা. √জোড < সং. √যোজি]। -ন, -নো

(১)ক্রি: যুক্ত বা মিলিত বা যোজিত করান ;

জোড়া দেওয়ান ; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

জুড়ান—ক্রি: জুড়ান। [হি. √জুড়া]। -ন, -নো

—(১)ক্রি: ঠাণ্ডা করা বা হওয়া (হুথ জুড়ান) ;

শান্ত হওয়া বা করা (ছালা জুড়ান) ; ভৃগু হওয়া

বা করা (হৃদয় জুড়ান) ; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল

অর্থে।

জুড়ি, জুড়ী—(১)বি: সমান সমান দুইটি (জুড়ি

বাধা) ; সমকক্ষ ব্যক্তি (তাহার জুড়ি মেলা

ভার) ; দুই ঘোড়ায় টানা গাড়ি (জুড়ি হাঁকান) ;

যাত্রাগানে একযোগে গানকারী গায়কগণ

(জুড়ির গান) ; সেতারের দুইটি বিশেষ তার।

(২)বিণ: দুই ঘোড়ায় টানে এমন (জুড়ি গাড়ি) ;

সঙ্গে জুতিবার বা সমান সমান (ইহার জুড়ি

ঘোড়া) ; সমকক্ষ (জুড়ি লোক)। [হি. জোড়ী]।

বি: -দার—সহযোগী বা সমকক্ষ ব্যক্তি।

জুত—বি: জ্যোতি: (চোখের জুত) ; তেজ,

শক্তি, সামর্থ্য (তাহার দেহে এখনও জুত আছে)।

[সং. জ্যোতি:]।

জুত—বি: আরাম (খাওয়ার বা কাজকর্মে জুত

হচ্ছে না), সুযোগ, সুবিধা (জুতসই)। [হি.

জোড় = মেল, মিলন]।

জুত৩, জুতন (-নো)—যথাক্রমে জুত২ ও

জুতান১,২-এর কথা রূপ।

জুত১—(১)ক্রি: (গাড়ি লাঞ্জন ইত্যাদিতে প্রধানতঃ

পশুদের) যোজিত করা। (২)বি: উক্ত অর্থে।

[প্রা. যুক্ত < সং যুক্ত]। -ন, -নো—(১)ক্রি: (গাড়ি

প্রভৃতিতে) যোজিত করান ; (২)বি: উক্ত অর্থে।

জুতা<sub>২</sub>, (কথা) জুতো—বি: চর্মপাছকা, বিনামা। [তু. হি. জুতা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: জুতাবারা প্রহার করা; (আল.) নিদারণ অপমানিত করা; (২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে।  
ক্রি: জুতা ধারা—জুতান। জুতা সেলাই থেকে চণ্ডীপাঠ—ছোটবড় ব্যবসায়ী কাজ।

জুৎ—জুত<sub>১</sub> ও জুত<sub>২</sub>-এর অব্যাহিত বানান।  
জুদা—বিণ: পৃথক্, তফাৎ। [কা. জুদাহ্]।  
জুন—বি: ইংরেজী সালের ষষ্ঠ মাস (জ্যৈষ্ঠের মাঝামাঝি হইতে আষাঢ়ের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. June]।

জুবিলি—বি: কোন ব্যক্তির বা প্রতিষ্ঠানের আয়ুর প্রথম পঞ্চাশ বৎসর উত্তীর্ণ হওয়ার উপলক্ষে আনন্দোৎসব, জয়ন্তী। [ইং. jubilee]। রৌপ্য জুবিলি—২৫ বৎসর পুঁতি উপলক্ষে উৎসব, silver jubilee। স্বর্ণ জুবিলি—৫০ বৎসর পুঁতি উপলক্ষে উৎসব, golden jubilee। হীরক জুবিলি—৬০ বৎসর পুঁতি উপলক্ষে উৎসব, diamond jubilee।

জুম্বা—জোম্বা-র রূপভেদ।

জুমা, জুম্মা—বি: শুক্রবারের মুসলমানী নাম, নামাজের বার। [আ. জুমাহ্]। -মসজিদ—যে মসজিদে মুসলমানগণ মিলিত হইয়া জুম্মার নামাজ পড়ে।

জুমা মসজিদ—জামা মসজিদ-এর রূপভেদ।

জুয়া<sub>১</sub>—ক্রি: জুয়ান। [সং. √যুজ্]।

জুয়া<sub>২</sub>—বি: দ্রুতক্রীড়া, বাজি রাখিয়া প্রতিযোগিতামূলক ক্রীড়াবিষয়। [হি.]। বি: -চোর—প্রবঞ্চক, প্রতারক। বি: -চুরি—প্রবঞ্চনা, প্রতারণা। বি: -চুরী, -রী—যে জুয়া খেলে।

জুয়ান, জুয়ানো—ক্রি: যোগান (কথা না জুয়ায়); উচিত হওয়া ('ছাড়িতে না জুয়ায়')। [জুয়া<sub>১</sub> ভ্র:]।

জুরি, (বজি.) জুরী—বি: আদালত কর্তৃক জনসাধারণের মধ্য হইতে মনোনীত ব্যক্তিসমষ্টি দ্বারা আসামী দোষী কি নির্দোষ সে-সম্বন্ধে মত দেন। [ইং. jury]।

জুলজুল—অব্য: মিটমিট, অল্প উজ্জ্বলতাব্যপ্রকাশক (জুলজুল করে তাকান)।

জুলফি, জুলফি—বি: কানের পাশে রাখা চুল বা কানের পাশ হইতে গালের কিছুদূর পর্যন্ত রাখা দাড়ি। [হি. জুলফী < ফা. যুলফ্]।

জুলুম—জুলুম-এর বিরল রূপ।

জুলাই—বি: ইংরেজী সনের সপ্তম মাস (আষাঢ়ের মাঝামাঝি হইতে আষাঢ়ের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. July]।

জুলি—বি: ছোট নাল, অগভীর ও অপ্রশস্ত খাত। [প্রা. জোলি?—তু. জলপ্রণালী]।

জুলু—বি: দক্ষিণ আফ্রিকার জাতিবিশেষ বা তাহাদের ভাষা। [ইং. Zulu]।

জুলুম—বি: অত্যাচার, উৎপীড়ন; জবরদস্তি (জোরজুলুম)। [আ. যুলুম্]। বিণ: -বাজ—অত্যাচারী। বি: -বাজি—অত্যাচার।

জুন্ট—বিণ: সেবিত, পূজিত (দেবগণজুন্ট)। [সং. √জু + ত (ম)]।

জুস<sub>১</sub>—জুজ-এর-এর রূপভেদ।

জুস<sub>২</sub>—বি: মৎস্যমাংসাদির কোল, কাথ। [ইং. juice—তু. জুস্]।

জুট—বি: সমূহ, বন্ধন, ঝুঁটি (জটাজুট)। [সং. √জুট + অ (ত্ব)]।

জুথ—বি: (সচ. ডালের যুথ, কোল, কাথ)। [সং.]।

জুতগ, জুত, (বিরল) জুতা. (বিরল) জুতিকা—বি: হাই, মুখব্যাধান; ক্ষরণ, বিকাশ। [সং.]। বিণ: জুতমাণ—হাই তুলিতেছে এমন; প্রকাশমান। বিণ: জুতন্ত—জুতগবৃত্ত, প্রকাশিত, বিকশিত।

জুঁকো—বিণ: জাঁক করে এমন। [বাং. জাঁক + উরা > ও]।

জেটি—বি: জাহাজ হইতে মালপত্র নামাইবার ও বাতী নামিবার মঞ্চ। [ইং. jetty]।

জেঠ—কোন কোন প্রত্যয়যুক্ত বা সম্বাসে জেঠা-অর্থে পূর্বপদরূপে ব্যবহৃত (জেঠতুত, জেঠখুত)। [সং. জ্যেষ্ঠ]। বিণ: -জুত, -জুতো, -জুতা—নিজের অথবা স্বামীর বা পত্নীর জেঠার সম্বান এমন (জেঠতুত ভাই, জেঠতুত শালা)। বি: -স্বশুর—স্বামীর বা পত্নীর জেঠা। বি(স্ত্রী): -শাশুড়ী।

জেঠা—(১)বি: জ্যেষ্ঠতাত, পিতার বড় ভাই।

(২)বিণ: (বিজ্ঞপে বা তিরস্কারে) অকালপক, ফাজিল (জেঠা ছেলে)। [সং. জ্যেষ্ঠতাত]।

বি(স্ত্রী): -ই, -ইমা, জেঠী, জেঠীমা—জেঠার পত্নী। বিণ: -ত—জেঠতুত। বি: -মি, (কথা) -ম, (কথা) -মো—পাকামি, ফাজলামি, বাচালতা।

জ্যেষ্ঠ, জ্যেষ্ঠী,—বিঃ টিকটিকি । [সং. জ্যেষ্ঠা] ।

জ্যেষ্ঠী, জ্যেষ্ঠীয়া—জ্যেষ্ঠা ত্রঃ ।

জ্যেষ্ঠব্য—বিণঃ জ্যেষ্ঠ, জয় করিবার যোগ্য । [সং. √জি + তব্য (র্ষ)] ।

জ্যেষ্ঠা, (-ত্ব)—বিণঃ জয়ী, জয়কারী । [সং. √জি + ত্ব (র্ভ)] ।

জ্যেষ্ঠা, জ্যেষ্ঠান (-নো), জ্যেষ্ঠ, জ্যেষ্ঠাজ্যেষ্ঠ, জ্যেষ্ঠী, জ্যেষ্ঠানা—যথাক্রমে জ্যেষ্ঠা জ্যেষ্ঠান জ্যেষ্ঠ জ্যেষ্ঠাজ্যেষ্ঠ জ্যেষ্ঠী ও জ্যেষ্ঠানা-র চলিত রূপ ।

জ্যেষ্ঠারোহণ—বিঃ সেনাপতি । [ইং. general] ।

জ্যেষ্ঠ—বিঃ প্রাচীন পারস্যের ভাষা ; জ্যোরা-ষ্টারকৃত ধর্মশাস্ত্র 'আবেস্তা'র ভাষা । [ফা.] ।

জ্যেষ্ঠ—বিঃ জামার পকেট ; অর্থাৎ রাখিবার ক্ষুদ্র থলি । [ফা.] ।

জ্যেষ্ঠা—জ্যেষ্ঠা-র বিরল রূপ ।

জ্যেষ্ঠা—বিঃ ডোরা-কাটা অথবা জাতীয় পণ্ডবিশেষ । [ইং. zebra] ।

জ্যেষ্ঠ—বিণঃ জয়ের যোগ্য, জ্যেষ্ঠব্য, জয়সাধ্য । [সং. √জি + য (র্ষ)] ।

জ্যেষ্ঠা—বিণঃ বেশী, অতিরিক্ত । [ফা. যের] ।

জ্যেষ্ঠ—বিঃ বক্রী হিসাব, পূর্বের হিসাবের অবশেষ ; অনুবৃত্তি, রেশ (ঝগড়ার জ্যেষ্ঠ, জ্যেষ্ঠ মেটান) । [ফা.] । ত্রিঃ জ্যেষ্ঠ জ্যেষ্ঠা—হিসাবের খাতায় পূর্বপৃষ্ঠার জমাখরচের মোট অঙ্ক পরপৃষ্ঠায় লইয়া যাওয়া ; পূর্বকর্মের ফলভোগ করা ।

জ্যেষ্ঠবার—বিণঃ নাকাল, বিপর্ষত্ত্ব, উৎসন্ন (মকদ্দমায় জ্যেষ্ঠবার হওয়া) । [ফা.] ।

জ্যেষ্ঠা—বিঃ আদালতে কাহারও উক্তির সত্যাসত্য বিচারের জন্য বিপক্ষের উকিলের কূটপ্রয় ; উকিলের কূটপ্রয়ের স্থায় প্রয়ের পর প্রয় । [হি. < আ. জিরহ] ।

জ্যেষ্ঠ—বিঃ কারাগার ; কারাদণ্ড (জ্যেষ্ঠ খাটা বা হওয়া) । [ইং. jail] । বিঃ -দারোগা—জ্যেষ্ঠের অধ্যক্ষ, jailor ।

জ্যেষ্ঠজ্যেষ্ঠ—অব্যঃ (বর্ণাদির) নিম্নপ্রভতাপ্তচক । [দেশী] । বিণঃ জ্যেষ্ঠজ্যেষ্ঠে—নিম্নপ্রভ, ঔজ্জ্বল্য-হীন ।

জ্যেষ্ঠা—বিঃ মহকুমার সমষ্টি, দেশ প্রদেশ বা রাজ্যের রাজনীতিক বিভাগবিশেষ । [আ. দিলা] ।

জ্যেষ্ঠার—বিঃ কারাধ্যক্ষ । [ইং. jailor] ।

জ্যেষ্ঠ—বিঃ কলাদির রস চিনির রসে ফুটাইয়া প্রস্তুতমোরকাজাতীয় খাদ্যবিশেষ । [ইং. jelly] ।

জ্যেষ্ঠে, (বর্ত. বিরল) জ্যেষ্ঠীয়া—বিঃ ধীবর, মৎস্ত-

শিকারী, মৎস্তব্যবসায়ী ; হিন্দু জাতিবিশেষ । [সং. জালিক] । বি(স্ত্রী): জ্যেষ্ঠেনী । বিঃ -ভিজি—মাছ ধরিবার ছোট নৌকা ।

জ্যেষ্ঠা—বিঃ ঔজ্জ্বল্য, চাকচিক্য, চেকনাই । [আ. দিলা] ।

জ্যেষ্ঠা—বিঃ বিধর্মীদের বিরুদ্ধে মুসলমানদের ধর্মযুদ্ধ । [আ. জিহাদ] ।

জ্যেষ্ঠ—বিণঃ (প্রা.বাং.) যেমন, যেরূপ, যেন । [সং. যেন—'হ' আগম] ।

জ্যেষ্ঠন, জ্যেষ্ঠে—যথাক্রমে জ্যেষ্ঠন ও জ্যেষ্ঠে-র বানান-ভেদ ।

জ্যেষ্ঠী—জ্যেষ্ঠী-র কথ্য রূপ ।

জ্যেষ্ঠ—বিঃ মহাবীর-প্রবর্তিত ধর্মসম্প্রদায় । [সং. জিন + অ] ।

জ্যেষ্ঠাল—জ্যেষ্ঠাল-এর রূপভেদ ।

জ্যেষ্ঠ—বিণঃ জীব-সম্বন্ধীয়, organic ; জীবজাত, প্রাণিজ । [সং. জীব + অ] । বিঃ -রসায়ন—জীবসংক্রান্ত রসায়নশাস্ত্র, organic chemistry বা biochemistry ।

জ্যেষ্ঠানি—বিঃ মীমাংসাদর্শনপ্রণেতা যুনি ।

জ্যেষ্ঠ, জ্যেষ্ঠী—যথাক্রমে জ্যেষ্ঠ, জ্যেষ্ঠী-র বানান-ভেদ ।

জ্যেষ্ঠ—বিঃ জলোকা, রক্তপায়ী কুমিবিশেষ । [সং. জলোকা] ।

জ্যেষ্ঠ, জ্যেষ্ঠ—বিঃ পাশাপাশি রাখিয়া নেওয়া মাপ (জ্যেষ্ঠ নেওয়া) । [বাং. √জুথ্ (-ক্) + অ (ভা)] ।

জ্যেষ্ঠা, জ্যেষ্ঠা—জ্যেষ্ঠা-র চলিত রূপ ।

জ্যেষ্ঠার—বিঃ হলুদধনি । [সং. জয়কার?] ।

জ্যেষ্ঠা—বিণঃ অত্যন্ত টক । [সং. যমদৃত্তিকা?] ।

জ্যেষ্ঠা—যোগাড—এর বানানভেদ ।

জ্যেষ্ঠান—যোগান—এর বানানভেদ ।

জ্যেষ্ঠার, জ্যেষ্ঠার—যথাক্রমে জ্যেষ্ঠার ও জ্যেষ্ঠার—র কথ্য রূপ ।

জ্যেষ্ঠা—জ্যেষ্ঠা-র কথ্য ও কোমল রূপ ।

জ্যেষ্ঠ—বিঃ মিলন, সমাবেশ (জ্যেষ্ঠ হওয়া) ; দল (জ্যেষ্ঠ বাধা বা পাকান) ; গাঁট, জটিল বন্ধন (জ্যেষ্ঠ পড়া) । [হি. জ্যেষ্ঠ—মিলন] ।

জ্যেষ্ঠা, জ্যেষ্ঠান (-নো)—যথাক্রমে জ্যেষ্ঠা ও জ্যেষ্ঠান-র চলিত রূপ ।

জ্যেষ্ঠেব্দাড়ি, জ্যেষ্ঠেব্দাড়ী—বিঃ জুজুবুড়ি, শিশুদের ভয় দেখাইবার জন্য কল্পিত জটিলধারিত পিশাচ-মূর্তি । [দেশী] ।

**জোড়**—(১)বিঃ মিলন, সংযোগ (জোড়ের মুখ) ; যুগল (মাণিকজোড়) ; ধুতি ও চাদর (চেলীর জোড়) । (২)বিণঃ যুক্ত, মিলিত (জোড়হাতে) । [প্রা. জোড়িঅ < সং. যোজিত] । বিঃ—কলম—বড় গোছের ডালের সহিত চারাগাছ জুড়িয়া দিয়া উৎপাদিত কলম । ক্রিঃ জোড় মেলা, জোড় খাওয়া—ঠিকভাবে সংযুক্ত হওয়া, মিল হওয়া । ক্রিঃ জোড়ে খাওয়া—বিবাহের পর স্ত্রীকে লইয়া বরের প্রথম স্বপুরালয়ে গমন করা ।

**জোড়া**—(১)বিণঃ যুগল, দুইখানি বা দুইটি (জোড়া পাঠা) । (২)বিঃ যুগ্ম (কাপড়ের জোড়া) ; জুড়ি, সমকক্ষ বস্তু বা ব্যক্তি (তার জোড়া নেই) ; জোড়, সংযোগ (জোড়া দেওয়া বা লাগা) । [বাং. জোড় + অ < সং. যুগ্ম] ।

**জোড়া**—বিণঃ যুক্ত, আটা (বইয়ে জোড়া ছবি) ; যোজিত (লাঙ্গলে জোড়া বলদ) ; ভরা, ব্যাপ্ত করিয়া আছে এমন (ঘরজোড়া খাট) । [জুড়া, ভ্রঃ] ।

**জোড়া, জোড়ান** (-নো)—যথাক্রমে জুড়া, ও জুড়ান-র চলিত রূপ ।

**জোড়**—বিঃ চাবের জমি ; কর্ণযোগ্য ভূসম্পত্তি ; লাঙ্গল গোর প্রভৃতি বাধিবার দড়ি । [সং. যোত্র] । বিঃ—দার—জমিদারের অধীনে কর্ণযোগ্য ভূসম্পত্তির মালিক ।

**জোতা, জোতান** (-নো)—যথাক্রমে জুতা, ও জুতান-র কথ্য রূপ ।

**জোত্র**, (কথা) **জোস্তর**—বিঃ জো, উপায়, সংযোগ, সুবিধা (তেমন জোস্তর লাগছে না) ; সংস্থান । [সং. যোত্র] ।

**জোনারিক**—বিঃ দীপ্তিবৃত্ত পোকাবিশেষ, খজোত । [তু. সং. জ্যোতিরিকণ] ।

**জোবড়া জোবড়ান** (-নো)—যথাক্রমে জাবড়া ও জাবড়ান-র রূপভেদ ।

**জোম্বা**—বিঃ বুকখোলা এবং হাঁটু পর্যন্ত লম্বা ঢিলা মুসলমানী জামাবিশেষ । [আ. জুম্বা] ।

**জোয়ান**—জোয়ান-এর বানানভেদ ।

**জোয়ান**—জোয়ান-এর রূপভেদ ।

**জোয়ান**—(১)বিঃ যুবক, বলবান ব্যক্তি ; যোদ্ধা । (২)বিণঃ যুবাবয়ব, বলিষ্ঠ । [ফা. জয়ান—তু. সং. যুবন] ।

**জোয়ার**—বিঃ চন্দ্রসূর্যের আকর্ষণে সমুদ্র ও নদনদীর জলস্ফীতি (তু. জাটা) । [সং. জল-বার ?] ।

**জোয়ার**—বিঃ গমজাতীয় শস্তবিশেষ । [হি. জরার] । বিণঃ জোয়ারী—জোয়ার হইতে প্রস্তুত (জোয়ারী রুটি) ।

**জোয়াল**—বিঃ লাঙ্গলের সঙ্গে পশু জুতিবার কাঠামবিশেষ, যুগলকর । [সং. যুগ বা যুগল ?] ।

**জোর**—(১)বিঃ বল, শক্তি ; বলপ্রয়োগ (জোর করিয়া কাড়া) ; তীব্রতা, উচ্চতা (কণ্ঠস্বরে জোর) ; দৃঢ়তা (মনের জোর) ; অধিকার, দাবি (মাতৃস্নেহের উপর সন্তানের জোর) । (২)বিণঃ উচ্চ, তীব্র, চড়া (জোর আওয়াজ) ; শক্তিমান (জোর কলম, জোব গলা) ; কড়া (জোর হকুম) ; জব্বাবী (জোর তলব) ; অপ্রত্যাশিত রূপ ভাল (জোর বরাত) ; দ্রুত, দ্রুতগতি (জোর কদম) । [ফা.] । বিঃ—কপাল—ভাগ্যের জোর বা অনুকূলতা । বিঃ—জব্বাল—জব্বরদস্তি, অত্যাচার । বিঃ জোরাঙ্গুরি, জোরাঙ্গোরি—ক্রমাগত বলপ্রয়োগ ; পরস্পরের বিরুদ্ধে বল-প্রয়োগ । বিণঃ জোরাল, জোরালো—শক্তিমান, প্রবল ।

**জোর**—বিঃ পত্নী, স্ত্রী । [হি. জোর] ।

**জোল, জোলা**—বিঃ অপরিসর খাল, লম্বা খাত, জুলি ।

**জোলা**—বিঃ মুসলমান তাঁতি । [ফা. জুলাহ্] । বি(স্ত্রী): -নী ।

**জোলাপ, জোলাব**—বিঃ বিরেকক ঔষধ । [ফা. জুলাব < আ. জুলাব = সারক মূলবিশেষ] ।

**জোলি**—জুলি-র রূপভেদ ।

**জোলো**—জলো-র বানানভেদ ।

**জোহার**—বিঃ (প্রা. বাং. কাব্যো) প্রণাম, অভি-বাদন । [তু. হি. জুহাব্] ।

**জৌ**—জউ-র বানানভেদ ।

**জ্ঞ**—বিণঃ জানে এমন ; জানী (বিশেষজ্ঞ, শাস্ত্রজ্ঞ) । [সং. √জা + অ (র্জ)] ।

**জ্ঞাত**—বিণঃ জানে এমন বা জানা আছে এমন, বিদিত, অবগত । [সং. √জা + ত (র্জ)] ।

ক্রি-বিণঃ—সারে—সজ্ঞানে, জানিয়া (সে জ্ঞাত-সারে এ পাপ করে নাই) ; গোচরে (এ কাজ তাহার জ্ঞাতসারে হয় নাই) ।

**জ্ঞাতব্য**—বিণঃ জানিবার যোগ্য, জানা উচিত বা জানিতে হইবে এমন, জ্ঞেয় । [সং. √জা + তব্য (র্জ)] ।

**জ্ঞাতা** (-ত্)—বিণঃ জানে এমন ; অভিজ্ঞ । [সং. √জা + ত্ (র্জ)] ।

**জ্ঞাত**—বিঃ একই আদিপুরুষের বংশধর, সগোত্র ব্যক্তি। [সং. √জ্ঞা+তি (র্ঘ)]। বিঃ -কুটুম্ব, -গোত্র—আত্মীয়-স্বজন। বিঃ -জ্ঞা—জ্ঞাতির সম্বন্ধ; জ্ঞাতির উপযুক্ত আচরণ। বিঃ -ভাই—জ্ঞাতিসম্বন্ধে ভাই।

**জ্ঞান**—বিঃ বোধ, বুদ্ধি, বুদ্ধিব্যবহার শক্তি (জ্ঞান-হীন), সংজ্ঞা, চেতনা (রোগীর জ্ঞান ফিরে নাই), বোধশক্তি (মাত্রাজ্ঞান); ধারণা, বিবেচনা (সমজ্ঞান, আত্মীয়-জ্ঞান); অভিজ্ঞতা (ব্যবসায়ের জ্ঞান), বৈদগ্ধ্য, বিভাবত্তা, শিক্ষা, পাণ্ডিত্য (শাস্ত্রজ্ঞান, রসজ্ঞান), তত্ত্বজ্ঞান (জ্ঞানায়ি)। [সং. √জ্ঞা+অন (ভা)]। বিঃ -কান্ড—বেদের তত্ত্বজ্ঞানসম্বন্ধীয় অংশ অর্থাৎ উপনিষদাদি; (কথা) বুদ্ধিহ্রস্বি। বিঃ -কৃত—সজ্ঞানে কৃত। -গম্য—(১)বিঃ জ্ঞানের দ্বারা লভ্য; (২)বিঃ (কথা) বুদ্ধিহ্রস্বি। বিঃ -চক্ষুঃ, (চলিত) -চক্ষু—অন্তর্দৃষ্টি। অবা ক্রি-বিঃ -তঃ, (চলিত) -ত—জ্ঞাতসারে, সজ্ঞানে। বিঃ -তৃষ্ণা—জ্ঞানলাভের জন্ত প্রবল আগ্রহ। বিঃ -দ—জ্ঞানদায়ক। বিঃ (স্ত্রী): -দা—জ্ঞানদায়িনী। বিঃ -পবন—(কথা) বুদ্ধিহ্রস্বি। বিঃ -পাপী (-পিন্)—জানিয়া-গুনিয়া পাপকর্মকারী। বিঃ -পিপাসা—জ্ঞানতৃষ্ণা-র অনুরূপ। বিঃ -বান্ (-বৎ)—জ্ঞানযুক্ত, জ্ঞানশালী, জ্ঞানী। বিঃ (স্ত্রী): -বতী। বিঃ -বান্—জ্ঞানই মোক্ষলাভের উপায়: এই দার্শনিক মত। -ময়—(১)বিঃ জ্ঞানপূর্ণ; জ্ঞানস্বরূপ; (২)বিঃ পরব্রহ্ম, যিনি নিখিল জ্ঞানের আধার এবং যিনি কেবল জ্ঞানযোগের দ্বারা লভ্য। বিঃ -যোগ—জ্ঞানরূপ যোগ; ব্রহ্মলাভার্থ জ্ঞানমার্গীয় সাধনাপ্রণালী। বিঃ -শালী (-লিন্)—জ্ঞানবান্-এর অনুরূপ। বিঃ -দ্বন্দ্ব, -দ্বীন—জ্ঞানবর্জিত, অজ্ঞান, মূর্খ।

**জ্ঞানাকুর**—বিঃ জ্ঞানের প্রাথমিক বিকাশ বা সঞ্চার। [সং. জ্ঞান+অকুর]।

**জ্ঞানাজ্ঞান**—বিঃ তত্ত্বজ্ঞানরূপ কাজল বাহা দ্বারা অজ্ঞানরূপ ভিমিরোগ নিরাময় হয় এবং সমস্ত কিছুর প্রকৃত রূপ উপলব্ধি করা যায় ('জ্ঞানাজ্ঞান-শলাকা')। [সং. জ্ঞান+অজ্ঞান]।

**জ্ঞানী** (-নিন্)—বিঃ জ্ঞানবান্; তত্ত্বজ্ঞ। [সং. জ্ঞান+ইন্]।

**জ্ঞানোপনয়ন**—বিঃ যে ইন্দ্রিয়দ্বারা বাহ্যবিশয়ের জ্ঞানলাভ করা যায় অর্থাৎ চক্ষু কর্ণ নাসিকা জিহ্বা বা হৃৎ। [সং. জ্ঞান+ইন্দ্রিয়]।

**জ্ঞাপক**—বিঃ যে বা যাহা জানায়, জ্ঞাপনকারী; ছোটক, ব্যঙ্গক, প্রকাশক (অর্থজ্ঞাপক); প্রচারক (সংবাদজ্ঞাপক)। [সং. √জ্ঞা+গিচ্+অক (তৃ)]।

**জ্ঞাপন**—বিঃ জ্ঞাতকরণ, সংবাদদান; নিবেদন। [সং. √জ্ঞা+গিচ্+অন (ভা)]। বিঃ জ্ঞাপনীয়—জ্ঞাপন কবিত্তে হইবে বা করা উচিত বা আবশ্যক কিংবা করিব্যবযোগ্য এমন, নিবেদনীয়। **জ্ঞাপয়িতা** (-তৃ)—বিঃ জ্ঞাপক, জ্ঞাপনকারী। [সং. √জ্ঞা+গিচ্+তৃ (তৃ)]।

**জ্ঞাপিত**—বিঃ জানান হইয়াছে এমন। [সং. √জ্ঞা+গিচ্+ত (র্ঘ)]।

**জ্ঞেয়**—বিঃ জ্ঞাতব্য; জ্ঞানসাধ্য; জানিতে হইবে বা জানা উচিত কিংবা জানিতে পারা যায় এমন। [সং. √জ্ঞা+য় (র্ঘ)]।

**জ্ঞেয়াতি, জ্ঞেয়ান**—যথাক্রমে জ্ঞাত ও জ্ঞান-এর কথা রূপ।

**জ্বর**—বিঃ দেহেব তাপ ও নাড়ীর চাঞ্চল্য বৃদ্ধিকারক রোগবিশেষ। [সং. √জ্বর+অ (তৃ)]। বিঃ -জ্বা—জ্বরনাশক। বিঃ -ঠুটো—জ্বরভোগের কালে ঠোটে যে বা হয়। বিঃ জ্বরাজি-সার, (বর্জি.) জ্বরাজীসার—বিঃ উদরাময়যুক্ত টাইফয়েড-জাতীয় জ্বররোগ। বিঃ জ্বরাস্তক—জ্বর, জ্বরনাশকারী। বিঃ জ্বরিত—জ্বরাক্রান্ত; জ্বরযুক্ত।

**জ্বলজ্বল**—অব্যঃ প্রথর দীপ্তিপ্রকাশ, দীপ্তভাবে অবস্থান প্রভৃতি ভাবহ্রস্বক (আকাশে তারা জ্বলজ্বল করিতেছে)। [দেদী]। বিঃ জ্বলজ্বলে—দীপ্ত; অতিশয় স্পষ্ট।

**জ্বলতর্জি**—ক্রিঃ (ব্রজ.) জ্বলিতেছে। [সং. জ্বলতি]।

**জ্বলৎ**—বিঃ জ্বলন্ত, জ্বলনশীল। [সং. √জ্বল্+অৎ (তৃ)]।

**জ্বলন**—বিঃ দহন; দীপ্তি; অগ্নিশিখা; দাহাদি-জনিত ক্লেশবোধ। [সং. √জ্বল্+অন]।

**জ্বলন্ত**—বিঃ জ্বলিতেছে এমন, জ্বলৎ। [বাং. জ্বলা+অন্ত]।

**জ্বলা**—(১)ক্রিঃ পোড়া, দগ্ধ হওয়া (কয়লা জ্বলা); আলোকদান করা (বাতি জ্বলা); দীপ্ত হওয়া (রাত্রে বিড়ালের চোখ জ্বলে); জ্বলা করা (যা জ্বলা, হৃদয় জ্বলা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ দগ্ধ, জ্বলিয়াছে জ্বলিতেছে বা জ্বলে এমন। [সং. √জ্বল্+বাং. জ্বা]।



জন্মান, জন্মানো—ক্রি: প্রজ্জলিত করা, জ্বালা (আগুন জ্বালান); প্রজ্জলিত রাখা (রাত ভরিয়া প্রদীপ জ্বালান)। [বাং. জ্বালা + আন]।

জন্মিত—বিণ: জলিয়াছে বা জলিয়া উঠিয়াছে কিংবা জলিয়া গিয়াছে এমন, প্রজ্জলিত; প্রকাশিত; দীপ্ত; দগ্ধ। [সং. √জন্ + ত (র্ভ)]।

জন্মনি—বি: দহন, জ্বলন; যন্ত্রণা, জ্বালাবোধ। [বাং. জ্বালা + উনি]।

জন্মাল—বি: আগুনের তাপ বা আঁচ; অগ্নিশিখা। [সং. √জন্ + অ (র্ভ)]।

জন্মাল্য—বি: আগুনের ঝলকা; অগ্নিশিখা; দাহ, যন্ত্রণা। [সং. জ্বাল্ + অ্যা]।

জন্মাল্য—(১)ক্রি: প্রজ্জলিত করা (আগুন জ্বালা); আগুন ধরান, অগ্নিসংযোগ করা (উনান জ্বালা, চিতা জ্বালা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √জন্]।

জন্মাতন—জ্বালাতন ক্রি:।

জন্মান, জন্মানো—(১)ক্রি: প্রজ্জলিত করা, জ্বালা (আগুন জ্বালান, উনান জ্বালান); অগ্নিসংযুক্ত করা (ঘর জ্বালান); পোড়ান (জঞ্জাল জ্বালান); উত্তাক্ত করা, জ্বালাতন করা (আর জ্বালিও না)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: প্রজ্জলিত; অগ্নি-সংযোজিত; দগ্ধীভূত। [বাং. জ্বালা + আন]।

জন্মানি—বি. ইন্ধন, জ্বালাইবার কাঠ। [বাং. জ্বালা + আনি (র্ভ)]। বিণ: জন্মানী—জ্বালাইবার উপযুক্ত (জ্বালানী কাঠ)।

জন্মানো, জন্মানিয়া—বিণ: জ্বালাতন করে বা জ্বালায় এমন, উত্তাক্তকারী (জ্বালানে ছেলে); অগ্নিসংযোগকারী (ঘরজ্বালানে লোক)। [বাং. জ্বালা + নিয়া > নে]। বিণ(স্ত্রী): জন্মানী।

জন্মাল্মালিনী—বি: দুর্গাদেবীর রূপবিশেষ। [সং. জ্বালামালা + ইন্ + ঈ]।

জন্মাল্মাখী—বি: পঞ্চাবের একটি গীঠস্থান। (এখানে সতীর জিহ্বা পড়িয়াছিল)। [সং. জ্বালা (অগ্নিশিখা) + যুখ (প্রধান) + ঈ]।

জন্মিত—বিণ: আগুন ধরান হইয়াছে এমন, প্রদীপ্ত; দগ্ধীভূত, সন্ধ্যাপিত। [সং. √জন্ + গিচ্ + ত (র্ভ)]।

জ্য—বি: ধনুকের ছিলা বা গুণ; (জ্যামি.) বৃত্তাংশের হুই প্রান্ত বোজনাকারী রেখা, chord; পৃথিবী। [সং. √জ্যা + কিপ্ (র্ভ)]। বি: -নির্বোধ

—ধনুকের টংকার। বি: -রোপণ—ধনুকে গুণ দেওয়া।

জ্যাকট—বি: স্ত্রীলোকের জামাবিশেষ। [ইং. jacket]।

জ্যাঠা, জ্যাঠামি—যথাক্রমে জেঠা ও জেঠামি-র বানানভেদ।

জ্যানির্বোধ—জ্যা ক্রি:।

জ্যান্ড—জিহ্বাত-র কথা রূপ।

জ্যামিতি—বি: রেখা ক্ষেত্র ঘন প্রভৃতি সম্বন্ধীয় গণিত, geometry। [সং. জ্যা (=পৃথিবী) + মিতি (=পরিমাপ)]। বিণ: -ক—জ্যামিতি-শাস্ত্রসম্বন্ধীয়।

জ্যরোপণ—জ্যা ক্রি:।

জ্যেষ্ঠ—(১)বিণ: বয়সে বড়, অগ্রজ; প্রবীণ, প্রাচীন (বয়োজ্যেষ্ঠ); জ্যেষ্ঠ (বর্ণজ্যেষ্ঠ) (২)বি: অগ্রজ ভ্রাতা; সর্বাগ্রজ ভ্রাতা। [সং. বৃদ্ধ + ইষ্ঠ]। বি: -ভ্রাতা—জ্যেষ্ঠা। জ্যেষ্ঠা—(১)বিণ- (স্ত্রী): জ্যেষ্ঠ-অর্থে; (২)বি: নক্ষত্রবিশেষ; যথামাত্রুলি; টিকটিকি। বি: জ্যেষ্ঠাধিকার—জ্যেষ্ঠপুত্র হিসাবে সম্পত্তিতে অধিকার। বি: জ্যেষ্ঠাপ্রম—গার্হস্থ্য জীবন। বি: জ্যেষ্ঠী—টিকটিকি।

জ্যেষ্ঠ—বি: বাঙ্গালা সনের দ্বিতীয় মাস। [সং. জ্যেষ্ঠা (নক্ষত্র) + অ]।

জ্যেষ্ঠনা, জ্যেষ্ঠনা—জ্যেষ্ঠনা-র কথা রূপ।

জ্যোতিঃ, (চলিত) জ্যোতি—বি: আলোক, দীপ্তি, গ্রহনক্ষত্রাদি; দৃষ্টিশক্তি। [সং. √জ্যো + ইন্ (ভা, ভূ)]। বি: জ্যোতিঃশাস্ত্র—জ্যোতিঃ-বিদ্য-র অনুরূপ। বি: জ্যোতির্বিজ্ঞ, জ্যোতিঃ-বিজ্ঞ—(জ্যোতির আকারে গমনকারী) জোনাকি পোকা, খড়্গোত। বি: জ্যোতিঃপথ—(দিব্য) জ্যোতিতে পূর্ণ পথ; সূর্য-চন্দ্রাদির পরিভ্রমণপথ। বিণ.বি: জ্যোতির্বিৎ (-বিদ), জ্যোতির্বিদ, জ্যোতির্বেত্তা—জ্যোতিঃশাস্ত্রজ; জ্যোতিষী। বি: জ্যোতির্বিদ্যা—গ্রহনক্ষত্রাদি-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞানশাস্ত্র, জ্যোতিঃশাস্ত্র, astronomy; গ্রহনক্ষত্রাদির গতি স্থিতি ও সঞ্চার অনুসারে শুভাশুভ নিরূপণ-বিষয়ক শাস্ত্র, astrology। বি: জ্যোতির্জন্ম—বাবতীয় গ্রহ-নক্ষত্রাদির সমষ্টি। বিণ: জ্যোতির্জন্ম—জ্যোতিঃ-পূর্ণ, দীপ্তিময়। বিণ(স্ত্রী): জ্যোতির্জন্মী। বি: জ্যোতির্জন্ম—রাশিচক্র; জ্যোতির্জন্ম। বি: জ্যোতির্জন্মোত্ত—(দিব্য) জ্যোতির প্রবাহ।

জ্যোতিষ—বিঃ গ্রহনক্ষত্রাদি-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞানশাস্ত্র, astronomy; ফলিতজ্যোতিষ, গ্রহনক্ষত্রাদির অবস্থান নির্ণয়পূর্বক মানুষের ভবিষ্যৎ শুভাশুভ বিচারের বিদ্যা, astrology। [সং. জ্যোতিস্ + অ]। জ্যোতিষিক—(১)বিণঃ জ্যোতিষ-সম্বন্ধীয়, (২)বিঃ জ্যোতিষী। বি বিণঃ জ্যোতিষী (-মিন্)—জ্যোতিষশাস্ত্রজ্ঞ।

জ্যোতিষক—বিঃ সূর্য চন্দ্র প্রভৃতি জ্যোতিষ্য গ্রহনক্ষত্রাদি। [সং. জ্যোতিস্ + ক]।

জ্যোতিষ্মান্ (-শ্মৎ)—বিণঃ জ্যোতিষ্য। [সং. জ্যোতিস্ + মৎ]। বিণ(স্ত্রী): জ্যোতিষ্মতী। বিঃ জ্যোতিষ্মতা।

জ্যোতিষ্টোম—বিঃ বৈদিক যজ্ঞবিশেষ। [সং. জ্যোতিঃ + তোম]।

জ্যোৎস্না—বিঃ চন্দ্রালোক, কোমলী, চন্দ্রিকা, জোহনা। [সং. জ্যোতিস্ + ন + অ]।

২৫

ক—বাহালা বর্ণমালার নবম ব্যঞ্জনবর্ণ।

কংকার, কংকারা, কংকৃত, কংকৃতি—যথাক্রমে কংকার কংকারা কংকৃত ও কংকৃতি-র বানান-ভেদ।

ককমারি—বিঃ (অমৃশোচনায়) বোকামি, ভুল, অপরাধ (ককমারি কবেছি); লেঠা, কঙাট (ককমারি সওয়া)। [হি. কথ্ (ক্ৰুটি) + বাং. মারা (মানা) + ট—ভূ. হি. কথ্ মারনা]।

ককি—বিঃ কুকি, দারিড (ককি নেওয়া); কঙাট, ধকল, উপহ্রব (ককি পোহান)। [হি. ককী]।

কক্কক্, কক্কমক্—অব্যঃ তীব্র আলোক-পূর্ণতা বা ঔজ্জ্বল্য প্রকাশক; অত্যন্ত পরিষ্কার ও সুসজ্জিত ভাব প্রকাশক। [ভূ. ভূব্. চক-মক]। ক্রিঃ কক্ককান, কক্ককানো, কক্ক-মকান, কক্ককানো—কক্কক্ করা। বিঃ কক্ক-ককানি, কক্কমকানি—কক্কক্ করার ভাব। বিণঃ কক্ককে, কক্কমকে—কক্কক্ করার ভাবপূর্ণ।

কগড়—বিঃ (প্রা. বাং.) কগড়া; অপরাধ, ক্রটি ('কি মোর কগড় ভৈল': জীবী.)।

কগড়া—বিঃ বিবাদ, কলহ; অশ্রীতিকর তর্ক-তর্কি, বচসা। [ভূ. হি. কগড়া]। বিঃ -কাটি—কলহ-বিবাদ প্রভৃতি; অশ্রীতিকর বাদ-বিসবাদ। বিণঃ -টে—কলহপরায়ণ।

কংকাট, কংকাঠ—কনকাট-এর কণ্য রূপ।

কংকার—বিঃ সূত্র কনকন শব্দ, কনংকার (বীণার স্বকার), গুঞ্জন (ব্রহ্মের স্বকার); (বাং.) তর্জন (কংকাব দিয়া উঠা)। [সং. কন্ + √কৃ + অ (ভা)]। ক্রিঃ কংকারা—(কাব্যে) স্বকার করা; গুঞ্জন করা ('স্বকারিবে অলি')। বিণঃ কংকৃত—স্বকার দেওয়া হইয়াছে এমন, স্বকারযুক্ত। বিঃ কংকৃতি—স্বকার।

কঙাট—কঙাট-এর রূপভেদ।

কঙনা—বিঃ কনকন আঙুরাজ, কনংকার, বজ্র ('কঙনা পড়ুক তার মাথার উপর': চণ্ডী)। [সং. কঙন (অমৃকার-শব্দ) + আ]।

কঙা—বিঃ প্রবল ঝড়বৃষ্টি, ঝটিকা। [সং. কন্ + √কৃ + অ (ভূ) + আ]। বিণঃ -কঙ—ঝটিকা-পীড়িত, প্রবল ঝড়ঝা, আন্দোলিত। -নিজ, -বাত—প্রবল ঝড়ো বাতাস। বিঃ -বর্ত—ঝড়-বৃষ্টিসহ ঘূর্ণিবাতাস।

কঙাট—বিঃ কামেলা, ককি, হাকামা, অশান্তি (কঙাট পোহান, কঙাট মেটা বা চোকা)। [সং. কঙা + বাং. ট]।

কটকা, কটকানি—বিঃ আকস্মিক তীব্র টান। [হি.]।

কটিকা—বিঃ ঝড়। [প্রা. কড়ী]। বিঃ -বর্ত—ঘূর্ণিবাতাস।

কটিতি—অব্য.ক্রি-বিণঃ তাড়াতাড়ি, শীঘ্র, কট করিয়া। [সং. √কট + ইতি (ভূ)]।

কট্—অব্যঃ চট্, কঁা, শীঘ্র। [সং. কটিতি]।

কট্‌পট্—অব্য.ক্রি-বিণঃ শীঘ্র, দ্রুত। [কট্‌ ক্র:]।

কট্‌পট্—অব্যঃ ডানা নাড়ার শব্দ (কট্‌পট্ করে উড়ে গেল)। কট্‌পটান, কট্‌পটানো—(১)ক্রিঃ কট্‌পট্ করা; (২)বিঃ কট্‌পট্ করণ। বিঃ কট্‌পটানি—ডানা আন্দোলন, কট্‌পট্ করণ।

কড়—বিঃ প্রচণ্ড বায়ুপ্রবাহ, ঝটিকা। [প্রা. কড়ী]। বিঃ -কাপটা—কড়ের তাড়না; (আল.) বিপদের ধাক্কা।

কড়তি-পড়তি—বিঃ (প্রধানতঃ শস্তাদি জাতীয় মালের) যে অংশ নাড়াচাড়ায় বা গুণামে থাকিয়া নষ্ট হয়; যে অংশ সহজে সরিয়া পড়িয়া যায়। [বাং. কড়তি + পড়তি]।

কড়ো—বিণঃ ঝড়-সম্বন্ধীয়; ঝড়বৃত্ত (ঝড়ো বাতাস); ঝড় আনয়নকারী (ঝড়ো মেঘ);

ঝড়ের ঝাড়া পীড়িত (ঝড়ো কাক) ; ঝড়ের বেগে পতিত (ঝড়ো আম) । [বাং. ঝড়+উড়া] ।

ঝগঝগা—বিঃ ঝন্ঝন্ শব্দ । [সং.] ।

ঝগঝগান্নমান—বিঃ ঝন্ঝন্ শব্দে শব্দিত হইতেছে এমন । [সং. √ঝগঝগায় (নামধাতু) + আন (মান) (র্ষ)] ।

ঝন্ডা—বিঃ পতাকা, নিশান । [হি.] ।

ঝনকাট, ঝনকাঠ—বিঃ দরজার মাথার কাঠ, কপালি ।

ঝনৎকার—বিঃ ঝন্ঝন্ শব্দ । [সং. ঝনৎ + √কৃ + অ (ভা)] ।

ঝনাৎ—অবাঃ ঝন্-এর অপেক্ষা তীব্রতর শব্দ ।

ঝন্—অবাঃ ধাতুপ্রব্যাধি পড়া বা আহত হওয়ার তীব্র শব্দ । অবাঃ -ঝন্—অপেক্ষাকৃত দীর্ঘ-কালব্যাপী বা ক্রমাগত ঝন্ শব্দ ; টন্টন্ (মাথাটা ঝন্ঝন্ করছে) । ক্রিঃ -ঝনান, -ঝনানো—ঝন্ঝন্ আওয়াজ করা বা হওয়া ; (আঘাত-দির জন্ত) টন্টন্ করা, বেদনা করা (মাথাটা ঝন্ঝনিয়া উঠল) । বিঃ ঝন্ঝনানি—ঝন্ঝন্ শব্দ ।

ঝপাঝপ্—ঝপ্ ক্রঃ ।

ঝপাৎ, ঝপাৎ—অবাঃ জলের মধ্যে উচ্চ স্থান হইতে ঝাঁপ দিয়া পড়িবার বা ভারী জিনিস ফেলিবার আওয়াজ । [দেশী] ।

ঝপ্—অবাঃ হঠাৎ জলে পড়ার শব্দ ; থপ্, ঝাঁ, তাড়াতাড়ি (ঝপ্ করে করা) । অবাঃ -ঝপ্—ক্রমাগত ঝপ্ শব্দ ; তাড়াতাড়ি (ঝপ্ঝপ্ করে কাজ সারা) । ক্রিঃ-বিঃ ঝপাঝপ্—ঝপঝপ্ করিয়া, দ্রুত (ঝপাঝপ্ দাঁড় বাওয়া, ঝপাঝপ্ কাজ সারা) ।

ঝমর ঝমর, ঝমাঝম্—ঝম্ঝম্ ক্রঃ ।

ঝম্ঝম্—অবাঃ বৃষ্টিপতন মল পায়ে দিয়া চলন প্রভৃতির শব্দ । [দেশী] । অবাঃ ঝমর ঝমর—মল নুপুর ইত্যাদির জোর শব্দ । অবাঃ-ক্রিঃ-বিঃ ঝমাঝম্—ক্রমাগত প্রবলভাবে ঝমাঝম্ শব্দে (ঝমাঝম্ বৃষ্টি পড়ে বা বাজনা বাজে) ।

ঝম্প—বিঃ ঝাঁপ, লাফ । [সং. ঝম্ + √পত্ + অ (ভা)] । বিঃ -ঝম্প—ঝম্পপ্রদান, ঝাঁপ দেওয়া ।

ঝরঝর—ঝরোকা-র বানানভেদ ।

ঝরঝর—(১)অবাঃ ক্রমাগত ফরণ, পতন বা প্রবাহিত হওয়ার শব্দ বা ভাব (ঝরঝর করে জল পড়ছে বা বালি ঝরছে) ; পরিচ্ছন্নতার ভাব প্রকাশ (যয়হুয়ার ঝরঝর করছে) । (২)ক্রিঃ-বিঃ

অবিরল ধারায় ('ঝরঝর বরিষে বারিধারা' : রবীন্দ্র) । [সং. ঝরঝর ?] । ক্রিঃ ঝরঝরা—ঝর-ঝর করিয়া পড়া ('বাদল ঝরঝরে' : রবীন্দ্র) ।

বিঃ ঝরঝরে—পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন (বাড়িটা বেশ ঝরঝরে) ; তাজা, হালকা, সুস্থ (দেহটা বেশ ঝরঝরে লাগছে) ; গোটা গোটা (ঝরঝরে ভাত) ; স্পষ্ট (ঝরঝরে লেখা) ; ঝাঁঝরা বা বিনষ্ট (পরকাল ঝরঝরে হওয়া বা করা) ।

ঝরনা, (বজ্রি.) ঝরনা—বিঃ নির্ঝর, কোয়ারা ।

[বাং. √ঝর্ + না (পে)] । বিঃ ঝরনা-কলম—ফাউন্টেন-পেন (fountain-pen) ।

ঝরতি—বিঃ শুদাম বা বস্তা হইতে শস্তাদির যে অংশ ঝরিয়া পড়ে বা পড়িয়াছে, ঝড়তি । [বাং. ঝরা+তি] ।

ঝরা—(১)ক্রিঃ ক্ষরিত হওয়া, কৌটায় কৌটায় বা ধারায় পতিত হওয়া (জল ঝরছে) ; থসিয়া পড়া, বিচুত হইয়া নিচে পড়া (আমের বউল ঝরছে) ; শ্রাবযুক্ত হওয়া (সর্দিতে নাক ঝরছে) । (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে । [সং. √ঝ্ + বাং. আ] । ক্রিঃ ঝরই, ঝরু—(ব্রজ.) ঝরে । -ন,

-নো—(১)ক্রিঃ ক্ষরিত করা, ঝসাইয়া ফেলা ; (২)বিঃ-বিঃ উক্ত উভয় অর্থে ।

ঝরতি—বিঃ ঝরিয়া পড়িয়াছে এমন, ক্ষরিত, গলিত (নির্ঝরঝরিত বারিরাশি) । [সং. ঝর+ইত] ।

ঝরোকা—বিঃ ছোট জানালা ; জাকরি-কাটা বা জাল-দেওয়া জানালা । [হি. ঝরোখা] ।

ঝর্ঝর্—বিঃ ঝরঝর শব্দ, উচ্চ হইতে নিম্নে জল-পতনের শব্দ ; হাতাবিশেষ, ঝাঁঝরি, বাতাস-বিশেষ, ঝাঝর, কাড়া । [সং. √ঝর্ + অর] । বিঃ ঝর্ঝরিত—ঝর্ঝর-শব্দযুক্ত ; ঝাঁঝরা হইয়া গিয়াছে এমন । বিঃ ঝর্ঝরে—ঝরঝরে-র বানানভেদ ।

ঝর্না, (অণু.) ঝর্না—ঝরনা-র বানানভেদ ।

ঝলক—বিঃ দমক, কোন কিছু যতটুকু অংশ একসঙ্গে উৎক্ষিপ্ত হয় বা ছড়াইয়া পড়ে (এক ঝলক আলো বা রক্ত) ; ঝাপটা, উদ্ভাসন, উচ্ছ্বসন (ঝপের বা মূরের ঝলক) । [সং. ঝলক] ।

ঝলকা—(১)বিঃ (উচ্চা. ঝল্কা) ঝলক-এর অনুরূপ ; (২)ক্রিঃ (উচ্চা. ঝলোকা) ঝলকান ।

ক্রিঃ ঝলকান, ঝলকানো—ঝলকে ঝলকে ছড়াইয়া পড়া, ঝক্ঝক্ করা । বিঃ ঝলকানি—ঝক্ঝকানি, আলোকের ঝলকে ঝলকে প্রকাশ ।

বিণঃ **কলকিত**—উজ্জ্বল আলোকে উদ্ভাসিত, স্বকম্বে ।

**কলকল**—অবাঃ ঝুলিয়া পড়া বা আঁটসাট না হওয়ার ভাবপ্রকাশক (জামাটা কলকল করছে) ।

বিণঃ **কলকলে**—কলকল করে এমন ।

**কলমল**—অবাঃ কলকে কলকে উজ্জ্বলতা-প্রকাশ বা আলো-বিকিরণের ভাব । ক্রিঃ **কলমলা**—  
—কলমলান । **কলমলান**, **কলমলানো**—(১)ক্রিঃ কলমল করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । বিঃ **কল-মলানি**—কলমল করণ । বিণঃ **কলমলে**—কল-মল করে এমন ।

**কলসা**—ক্রিঃ কলসান । [সং. √কল—‘কলস’-এর দ্বারা প্রভাবিত] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ধাধাইয়া দেওয়া, উজ্জ্বলতার দ্বারা দৃষ্টি আচ্ছন্ন করা (চোখ কলসান), অর্ধদক্ষ করা (আগুনে মাংস কলসান); দক্ষপ্রায় হওয়া (রোদে পাতাগুলো কলসে গেছে) । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । (৩)বিণঃ ধাধায় এমন, অর্ধদক্ষ, দক্ষপ্রায় । [বাং. √কলসা + আন] । বিঃ **কলসানি**—কলসানর ভাব বা অবস্থা । বিণঃ **কলসিত**—কলসান হইয়াছে বা কলসাইয়াছে এমন ।

**কলা**—(১)ক্রিঃ (কাব্যে) কলমল করা (‘পিসল জটা বলিছে ললাটে’ : রবীন্দ্র) । (২)বিঃ প্রথর দীপ্তি ; সূর্যের কিরণ-তরঙ্গ । [সং. √কল] ।

**কলক, কলরী**—বিঃ কাংশ্চনির্মিত বাগ্ময়বিশেষ, কাঁসর, কাঁক, করতাল । [সং.] ।

**কাউ**—বিঃ হুচের শ্রায় পত্রযুক্ত বৃক্ষবিশেষ । [সং. কাবুক] ।

**কাঁ**—অবাঃ অতি ক্ষিপ্তর ভাব, ধাঁ, বোঁ, চট্ট । অবাঃ **কাঁ কাঁ**—তীব্র উত্তাপের ভাবপ্রকাশ (রোদ কাঁ কাঁ করছে) ; ছালাবোধ (মাথা কাঁ কাঁ করছে) ; নিশ্চিন্ততার ভাবপ্রকাশ (রাত কাঁ কাঁ করছে) ; অত্যন্ত তাড়াতাড়ি (কাঁ কাঁ করে কাজ সারা) ।

**কাঁক**—বিঃ পাখি মাছ পতঙ্গ প্রভৃতির দল । [হি.] ।

**কাঁকড়-মাকড়, কাঁকড়া-মাকড়া**—বিণঃ আলুথালু, উদ্ভৃথু ও জট-পাকান । [?] ।

**কাঁকড়া**—বিঃ লম্বা গোছা গোছা (কাঁকড়া চুল) ।

**কাঁকরান, কাঁকরানি**—কাঁকা<sub>২</sub> দ্রঃ ।

**কাঁকা<sub>১</sub>**—বিঃ (প্রধানতঃ বেতে বা বাঁশে তৈরী) বড় ঝড়ি । [তু. হি. কাঁকা] ।

**কাঁকা<sub>২</sub>**—(১)ক্রিঃ সবেগে নাড়া দেওয়া (ডাল ধরে কাঁকছে) ; দেহ সবেগে নড়ান (কাঁকে উঠল) ।

(২)বিঃ নাড়া (বাতাসে কাঁকা দিচ্ছে) । [বাং. √কাঁক্ + আ] । -ন, -নো, **কাঁকরান, কাঁকরানো**

—(১)ক্রিঃ জোরে নাড়ান (শিশি কাঁকান) ;

(২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । বিঃ **কাঁকানি, কাঁকুনি, কাঁকি, কাঁকরানি**—সজোরে আন্দোলন ।

**কাঁগুড়গুড়**—অবাঃ ঢাকের আওয়াজ । [দেশী] ।

**কাঁজ<sub>১</sub>**—কাঁজি-র রূপভেদ ।

**কাঁজ<sub>১</sub>, কাঁঝ<sub>১</sub>**—বিঃ আঁচ, প্রথর তেজ (রৌদ্রের কাঁজ), তীব্র গন্ধ বা স্বাদ (ঔষধের কাঁজ) ; ক্রুদ্ধভাব, উগ্রতা (কথার কাঁজ) । [?] । বিণঃ **কাঁজাল, কাঁজালো, কাঁঝাল, কাঁঝালো**—কাঁজযুক্ত, তীব্র, উগ্র ।

**কাঁজ<sub>৩</sub>, কাঁঝ<sub>২</sub>, কাঁজর<sub>১</sub>, কাঁঝর<sub>১</sub>**—বিঃ কাংশ্চ-নির্মিত বাগ্ময়বিশেষ, কাঁসর । [সং. কাঁঝর] ।

**কাঁজর<sub>২</sub>, কাঁঝর<sub>২</sub>**—বিণঃ হু ছিদ্রযুক্ত, ফোঁপরা । [সং. কাঁঝর বা জঁঝর] । **কাঁজরা, কাঁঝরা**—

(১)বিণঃ বহুছিদ্রযুক্ত, অতি জীর্ণ ; (২)বিঃ সচ্ছিন্ন হাতা, ছানতা । বিঃ **কাঁজরি, কাঁঝরি**—সচ্ছিন্ন হাতা ; নর্দমার মুখের সচ্ছিন্ন ঢাকনি ; জল ছিটাইবার পাত্রবিশেষ, ঝারি ।

**কাঁজাল**—কাঁজ<sub>২</sub> দ্রঃ ।

**কাঁজি**—বিঃ জলজ গুল্মবিশেষ । [দেশী] ।

**কাঁঝ**—কাঁজ<sub>২</sub> ও কাঁজ<sub>৩</sub> দ্রঃ ।

**কাঁঝর, কাঁঝরা, কাঁঝরি**—কাঁজ<sub>৩</sub> ও কাঁজর<sub>২</sub> দ্রঃ ।

**কাঁঝাল**—কাঁজ<sub>২</sub> দ্রঃ ।

**কাঁট**—বিঃ কাঁটা দিয়া পরিষ্কারকরণ, সম্মার্জনা । [কাঁটা দ্রঃ] । ক্রিঃ **কাঁট দেওয়া**—কাঁটা দিয়া পরিষ্কার করা ।

**কাঁটো**—(১)বিঃ কাঁড়, খেংড়া, সম্মার্জনী । (২)ক্রিঃ কাটান । [দেশী ?—তু. সং. কাঁটা = যুখী] । বিণঃ -**খেঁকো**—গালিবিশেষ : কাঁটার প্রহার সহ্য করিতে অভ্যস্ত ; হয় । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ কাঁটাদ্বারা পরিষ্কার করা বা প্রহার করা ; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে । (৩)বিণঃ **কাঁটাইয়া ফেলা** হইয়াছে এমন ।

**কাঁটি, কাঁটী**—বিঃ পুষ্পবিশেষ, কুরবক । [সং. কণ্টি] ।

**কাঁপ<sub>১</sub>**—বিঃ আচ্ছাদন, ঢাকনি ; বংশাদি-নির্মিত খুলান কপাট (কাঁপ তোলা বা ফেলা) ; ঠাতে টানার ক্ষতের যে ফাঁকের ভিতর দিয়া মাকু চলে । [হি.—তু. কাঁপা] ।

**কাঁপ<sub>২</sub>**—বিঃ হাতপা ছড়াইয়া শূন্যে বুক ভাসাইয়া উপর হইতে লাফাইয়া নিয়ে পতন, লাফ । [সং.

বস্প]। বিঃ-সম্ময়স—উৎসববিশেষ বাহাতে  
গাজনের সন্ধ্যাসীরা মন্ডের উপর হইতে কাঁটা  
আগুন প্রভৃতির উপর কাঁপাইয়া পড়ে।

কাঁপটা—বিঃ দ্বীলোকের মাথার গহনাবিশেষ,  
কাঁপা। [বাং. কাঁপ + টা]।

কাঁপতাল—বিঃ সঙ্গীতের তালবিশেষ। [তু.  
কাম্পাতাল]।

কাঁপা—বিঃ দ্বীলোকের মাথার গহনাবিশেষ।  
[বাং. কাঁপ + আ]।

কাঁপা—ক্রিঃ কাঁপান। [সং. কাম্প + বাং. আ]।

কাঁপা—ক্রিঃ (প্রা. বাং.) মনে পড়া ('তাহার  
রূপ সদা মনে কাঁপে গো': চণ্ডী.), (প্রা. বাং.)  
ক্ষেপণ করা ('হাতে লই জাল তুরিতে কাঁপায়  
তারে': চণ্ডী.), (বিরল) আচ্ছাদন করা, ঢাকা  
('বদন কাঁপিব বাসে': জ্ঞান.)। [প্রা. √কাঁপ  
< সং. আ √ছাদি]।

কাঁপান—বিঃ মনসা-পূজায় সাপখেলার উৎসব-  
বিশেষ; পর্বতারোহণের ডুলিবিশেষ। [হি.  
কাঁপান]।

কাঁপান, কাঁপানো—(১)ক্রিঃ কাঁপ দেওয়া। (২)বিঃ  
উক্ত অর্থে। [কাঁপা + প্র:]।

কাঁপ, কাঁপা—বিঃ ঢাকনিযুক্ত ক্ষুদ্র পেটিকা-  
বিশেষ। [বাং. কাঁপ + ই, ঈ]।

কাঁট—ক্রি-বিণঃ শীঘ্র, এখনি। [সং. কাটিতি]।

কাড়—বিঃ কোপ, ঘন ডালপালা বা বৃক্ষাবলী  
(বাঁশকাড়, গোলাপকাড়), বংশ (শয়তানের  
কাড়); বহু শাখাযুক্ত দীপাধার বা লণ্ঠনবিশেষ  
(বেলোয়ারি কাড়)। [সং. কাট=রাশীকৃত,  
সংহত]।

কাড়ন—বিঃ ধূলা কাড়িবার কাপড় বা ঐ জাতীয়  
ত্রযা (পালকেব কাড়ন); সম্মার্জন; কাড়ফুক  
(ভূত কাড়ন)। [কাড়া প্র:]।

কাড়পোছ, কাড়পুছ, কাড়ফুক—কাড়া প্রঃ।

কাড়া—(১)ক্রিঃ কাটা কাড়ন ইত্যাদির দ্বারা  
পরিষ্কার করা; গালি বা উজাড় করা (ঝুলি  
কাড়া); যে কোন আধার উপড় করিয়া নাড়া;  
নিষ্কেপ করা (মাথায় উট কাড়া); মিটান (গায়ের  
ঝাল কাড়া); (বিক্রপে) দেওয়া বা কাড়ির করা  
(টাকা কাড়া, বক্তৃতা কাড়া); দূর করা (মন থেকে  
ঝেড়ে ফেলা); আচ্ছাদন (ধান কাড়া); বস্তাদির  
বলে তাড়ান (ভূত কাড়া)। (২)বিঃ উক্ত সকল  
অর্থে। (৩)বিণঃ কাড়া হইয়াছে এমন (কাড়া  
মসলা বা চাল-ডাল); পরিষ্কৃত, সাদা; যথাবৎ,

সম্পূর্ণ (কাড়া মুখস্থ); একটানা, অবিরাম (কাড়া  
তিনঘণ্টা)। [হি. √কাড়]। বিঃ কাড়পোছ,  
কাড়পুছ, -পোছা—কাড়িয়া ও পুছিয়া পরি-  
ষ্কৃতকরণ, সাদাকরণ। বিঃ কাড়ফুক—ভূত  
বিষ রোগ প্রভৃতি দূর করিবার জন্ত মন্ত্রপাঠ  
ফুংকার ইত্যাদি। বিঃ -ই—কাড়ার কাজ  
(কাড়াই-পোছাই)। বিঃ কাড়ান (উচ্চা. কাড়ান)  
—(রোজার দ্বারা) কাড়ফুক করাইয়া ভূত বিষ  
রোগ প্রভৃতি দূরীকরণ। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ  
কাড়াই করান; পরিষ্কৃত করান; (রোজার  
দ্বারা) কাড়ফুক করাইয়া ভূত বিষ রোগ প্রভৃতি  
দূরীভূত করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।  
কাড়ু—বিঃ কাঁটা। [হি.]। বিঃ -দার—যে কাঁট  
দেওয়ার কাজ করে; ধাক্কাড় বা মেথর। [হি.  
কাড়ু + দা. দাব]।

কাড়ে-মূলে—ক্রিঃ নির্মূল করিয়া; নির্বংশ বা  
নিশ্চিহ্ন করিয়া; সম্পূর্ণরূপে। [কাড় + মূল]।

কাঁড়া—কাম্ভা-র কপভেদ।

কানু—বিণঃ কুনা, ঘাগী, পাকা; চতুর।  
[দেবী]।

কাপট, কাপটা—বিঃ কাড় বা বাতাসের প্রবল  
ধাক্কা; বৃষ্টির ছাঁট, আকস্মিক সজোর আঘাত  
(লেজের কাপটা)। [হি. কাপট, কাপটা]।

কাপটা—কাঁপটা-র রূপভেদ।

কাপসা—বিণঃ (পাতলা কাঁপে বা আবরণে  
ঢাকা বলিয়া) স্পষ্টভাবে দেখা যায় না বা  
দেগিতে পায় না এমন, অস্পষ্ট। [বাং. কাঁপ +  
সা (সাদৃশ্যার্থে)]।

কামটা, (বিরল) কামট—বিঃ কষ্ট মুণ্ডভঙ্গিসহ কটু  
ধমক (মুগ-কামটা)।

কামর, কামরু, (বিরল) কামার—বিণঃ কামার  
জায় বিবর্ণ বা মলিন ('হেমকান্তি কামর হইল':  
যতু.)। [সং. কামক]। ক্রিঃ কামরা—কামরান।

কামরান, কামরানো—(১)ক্রিঃ মলিন বা বিবর্ণ  
হওয়া; রসাধিকো ভারী হওয়া (সর্দিতে চোখ-  
মুখ কামরোছে)। জলভারাক্রান্ত হওয়া, বর্ষণোন্মুখ  
হওয়া (আকাশ কামরোছে); (২)বিণঃ উক্ত  
সকল অর্থে।

কামা—বিঃ অতিরিক্ত দক্ষ ইট। [সং. কামক]।

কামেলা—বিঃ কাম্বাট, ফেসাদ; জটিলতা, বিবাদ  
হাক্কা। [হি. কামেলা]।

কারা—বিঃ কোন-কিছুর উপর উচ্চ স্থান হইতে  
অল্প অল্প জলসেচন করিবার সজ্জিত জলপাত্র,

উহা হইতে জলের ক্ষরণ (শালগ্রাম শিলাকে ঝারায় বসান)। [সং. ধারা]।

ঝারি—বিঃ গাড়ু বিশেষ, ভুজার; গাছে জল দিবার জন্ত সচ্ছিন্ন পাত্র। [সং. ঝরী]।

ঝাল<sub>১</sub>—বিঃ ধাতু জুড়িবার পান (রাংঝাল)। [হি. < সং. জাল]।

ঝাল<sub>২</sub>—(১)বিঃ কটু, তীক্ষ্ণ; লঙ্কাদির স্থায় কটুরসযুক্ত। (২)বিঃ কটুরস; (লঙ্কাদি) কটুরসযুক্ত মসলা, লঙ্কা; প্রস্তুতিদের পথ্যবিশেষ; কটুরসযুক্ত মসলায় প্রস্তুত ব্যঞ্জনবিশেষ (মাছের ঝাল); (আল.) আক্রোশ, ক্রোধ, জ্বালা (গায়ের ঝাল)। [সং. জালা]। ক্রিঃ ঝাল ঝাড়া—কটু ক্রিয়া নিজের ক্রোধ শান্ত করা। ক্রিঃ ঝাল মেটান—আক্রোশ মেটান। ক্রিঃ পরের মূখে ঝাল খাওয়া—পরের কথা নিবিচারে মানিয়া লইয়া উৎসাহিত বা উত্তেজিত হওয়া এবং উক্ত কথামত কাজ করা বা মতামত প্রকাশ করা। ঝালে ঝোলে জম্বলে—সকল ব্যাপারে বা স্থানে।

ঝালর—বিঃ বস্ত্রনির্মিত দ্রব্যাদির কারুকার্যময় ও কুঞ্চিত প্রান্তদেশ (চাঁদোয়ার ঝালর); অলঙ্কারাদির কারুকার্যময় লম্বিত ও দোতুলামান অংশ। [সং. ঝলরী]।

ঝালা<sub>১</sub>—(১)ক্রিঃ সেতারে দ্রুত ঝকার তুলিতে থাক। (২)বিঃ ঝালার কাজ। [তু. জলদ<sub>২</sub>, ঝালা<sub>২</sub>]।

ঝালা<sub>২</sub>—ক্রিঃ পানদ্বারা ধাতুদ্রব্যাদি জোড়া; ভিতরের আবর্জনা তুলিয়া ফেলা, পঙ্কোদ্ধার করা (পুকুর ঝালা)। [হি. √ঝাড় < সং. ঝর]। -ন-নো—(১)ক্রিঃ পান দিয়া জোড়ান; পঙ্কোদ্ধার করান; (আল.) নবীভূত করা (পূর্বের পরিচয় ঝালান); (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

ঝালাপালা—(১)বিঃ তীব্র উচ্চ শব্দে বধিরপ্রায় (কান ঝালাপালা হয়ে গেল); উত্তাক্ত ('করিলেক ঝালাপালা তনুগ্রাণ রহে না': ভা. চ.)। (২)বিঃ কর্ণবধিরকারী শব্দ; কর্ণপীড়া; উৎপাত। [বাং. ঝালা<sub>২</sub> + পারা = সদৃশ]।

ঝালি, (বিরল) ঝালী—বিঃ ঝুলন খেলা; নর্দমা নালা প্রভৃতির মুখের গর্ত; জমিতে সেচনের জল ধরিয়া রাখিবার জন্ত খোঁড়া গর্ত; ঝুলি; পেটিকা। [দেশী]।

ঝি—বিঃ কস্তা, মেয়ে (রাজার ঝি); (কস্তাহানীয়া বলিয়া) পরিচারিকা, দাসী। [পা. ধীতা < সং. দ্রুহিতা]। ঝিকে মেয়ে বউকে দেখান—পরের

উপরে রাগ বা অভিমান করিয়া আপনজনকে শাস্তিদান করিয়া পরোক্ষে মনের ভাব প্রকাশ করা।

ঝিউড়ী—বিঃ কস্তা; অবিবাহিতা কস্তা। [বাং. ঝি + উড়ী]।

ঝিংক—বিঃ ঝাড়ি কড়াই প্রভৃতি বসাইবার জন্ত উনানের পার্শ্বস্থ চূড়া। [মরা. √ঝিংক = ধরা, পাকড়াও করা]।

ঝংকরা—(১)বিঃ ঝাড়বিশিষ্ট ছোট ছোট বৃক্ষ গাছ। (২)বিঃ ঐরূপ গাছযুক্ত (ঝংকরা পোতা)। [দেশী]।

ঝংকা, (কথা) ঝংকে—বিঃ নৌকার হাল ধরিয়া জোর টান, হেঁচকা টান। ক্রিঃ ঝংকা মারা—নৌকার হাল ধরিয়া হেঁচকা টান দেওয়া; ঐরূপ টান দিবার সময়কালীন দেহভঙ্গির অনুরূপ দেহভঙ্গি করা (ঝংকে মেয়ে চলা)। [তু. হি. ঝকোরনা]।

ঝিঁঝি<sub>১</sub>—বিঃ ঝিঁঝি-রবকারী গোকাবিশেষ। [সং. ঝিঁঝী]।

ঝিঁঝি<sub>২</sub>—বিঃ ঝিম্‌ঝিম্‌ করার ভাব। [তু. ঝিম্‌-ঝিম্‌]। ক্রিঃ ঝিঁঝি ধরা—(পা হাত প্রভৃতিতে) আকস্মিকভাবে রক্তসঞ্চালন বন্ধ হওয়ায় ঝিম্‌-ঝিম্‌ করা।

ঝিঁঝিট—বিঃ সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। [?]।

ঝিকিমিকি—ঝিক্‌মিক্‌ দ্রঃ।

ঝিকুট, (বিরল) ঝিকুর—বিঃ মস্তিষ্ক; মাথার নরম অংশ, মাথার ঘি। [দেশী]। ক্রিঃ ঝিকুট নড়া, ঝিকুর নড়া—মাথা খারাপ হওয়া।

ঝিক্‌মিক্‌, ঝিকিমিকি—অব্যঃ যুহ্‌ ঝক্‌মক্‌ করার ভাব। [দেশী]।

ঝিঙা, ঝিঙ্গা, (কথা) ঝিঙে—বিঃ সবজি ফল-বিশেষ। [< সং. জোঁংগী]। বিঃ -জাল—একপ্রকার ধাতু।

ঝিঙুর, ঝিঙুর—বিঃ ঝিঁঝিপোকা। [হি.]।

ঝিঁঝি—ঝিঁঝি-র রূপভেদ।

ঝিঁঝিট—ঝিঁঝিট-এর রূপভেদ।

ঝিঁঝি, ঝিঁঝিকা—বিঃ ঝাঁটিকুলের গাছ; ঝাড়। [সং.]।

ঝিনিঝিনি, ঝিনিঝিনি—অব্যঃ যুহ্‌ ঝক্‌ন আওয়াজ, শিঞ্জন, নিকণ। [দেশী]।

ঝিনুক—বিঃ শুভি; শিশুকে ছুঁয়াদি তরল পদার্থ খাওয়াইবার জন্ত কুণির স্থায় চামচবিশেষ। [দেশী]।

**কিন্‌কিন্**—অব্য: (বক্তৃ-চলাচল বন্ধ হওয়ার দক্ষন) শরীরের কোন স্থানে অসাড়তা বা ঈষৎ যন্ত্রণা ও কম্পনের অনুভূতি (হাত-পা কিন্‌কিন্ করা)। [দেশী]। বি: কিন্‌কিনি—কিন্‌কিন্ করার ভাব।

**কিম্**—(১)বি: তল্লাবেশ ক্রান্তি প্রভৃতির দক্ষন আচ্ছন্নতা, অবসন্ন ভাব (কিম ধরা)। (২)বিণ: তল্লাদি-হেতু জড়ীভূত বা অবসন্ন (কিম হয়ে বসে থাক)। [দেশী?—তু. সং. জুট]।

**কিম্মা**—বি: ঠাকুরমা ও দিদিমার মাতা অথবা শাশুড়ী। [কি + মা]।

**কিম্মা**—ক্রি: কিমান। [কিম দ্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: তল্লা বা নেশার আবেশে চক্ষু মুদিয়া ঢোলা; নিস্তেজ বা নিরুদ্গম হওয়া (আগুনটা কিম্মিয়ে গেছে, লোকটা কিম্মিয়ে পড়েছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। বি: কিমানি, **কিম্মানি**—তল্লাচ্ছন্ন ভাব, তল্লাবেশে ঢুলুনি।

**কিম্মিক**—বি: ক্‌কম্ করার ভাব; বারংবার চমকের ভাব। [দেশী]।

**কিম্মানি**—কিম্মা দ্র:।

**কিম্মিকিম্**—অব্য: অবশতার ভাব (হাত-পা, মাথা কিম্মিকিম্ করে)। [দেশী]।

**কিন্নারি, কিন্নারী**—বি: কস্তা; অবিবাহিতা কস্তা, কিউড়ী। [বাং. কি + আরি, আরী (স্বার্থে)]।

**কিন্নিকির, কিন্নিকির্**—অব্য: মুহু স্বরস্বর আওয়াজ; লঘু প্রবাহ বা ক্ষরণের ভাব (কিন্নিকির করে বৃষ্টি পড়ছে বা বাতাস বইছে)। [দেশী]। বিণ: কিন্নিকিরে, কিন্নিকিরে—কিন্নিকির করিয়া বহিতেছে বা (বৃষ্টি) পড়িতেছে এমন।

**কিল**—বি: ক্ষুত্র বিলের স্থায় লম্বা (সাধারণত: স্বভাবজ) জলাশয়বিশেষ। [হি. কীল]।

**কিলমিল**, **কিলিমিল**,—বি: জানালার খড়খড়ি; খড়খড়ির পাখি। [হি. কিলমিলি]।

**কিলমিল**—অব্য: মুহু ঝলমল বা কিকমিক। [ঝলমল দ্র:]। বি: **কিলমিলি**—ঝলমিল করণ; ঝলমিলে ভাব। বিণ: **কিলমিলে**—ঝলমিল করে বা করিতেছে এমন।

**কিলিক**—বি: ছোট ঝলক বা চমক; অত্যন্ত ক্ষণস্থায়ী আলোকচ্ছটা (কিলিক মারা, দেওয়া, হানা; বিদ্যুতের কিলিক)। [ঝলক দ্র:]।

**কিলিমিলি**,—কিলমিল, দ্র:।

**কিলিমিলি**—বিণ: ঈষৎ ঝলমলে ও লম্বমান,

ঝলমিলে ও তরঙ্গায়িত ('সন্ধ্যারাগে ঝিলিমিলি ঝিলিমের শ্রোতথানি বীকা': রবীন্দ্র)। [ঝিল-মিল দ্র:]।

**কিল্মিল্**—কিলমিল-এর বানানভেদ।

**কিল্লী**—কিল্লী-র চলিত বানান।

**কিল্লী, কিল্লিকা**—বি: কিল্লি পোকা; চামড়ার পাতলা আবরণ, membrane। [সং.]।

**কুঁকা**—(১)ক্রি: হেলিষা পড়া বা নত হওয়া; আকৃষ্ট হওয়া (মন খেলায় কুঁকা); পক্ষপাত-গ্রস্ত হওয়া (ছোট ছেলের দিকে মায়ের মন কুঁকেছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [হি. কুঁক] -ন, -নো—(১)ক্রি: হেলান, নত করা; আকৃষ্ট বা পক্ষপাতগ্রস্ত করা; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

**কুঁকি**—বি: ভার, দায়িত্ব, বিপদের ভয়, উকি। [হি. কোংকী]।

**কুঁটে, কুঁটে**—বি: কুঁটি। [সং. জুট]।

**কুঁটি, (অশু.) কুঁটী**—বি: চূড়াবাধা চুল, খোঁপা; স্থূল টিকি; কোঁটন, স্থূল কেশগুচ্ছ (কাকাতুরার মাথায় কুঁটি); চূড়াকার স্থূল মাংসপিণ্ড (বাঁড়ের কুঁটি)। [সং. জুটকা]।

**কুঁটে**—কুঁটে-এর রূপভেদ।

**কুঁটেমুটে**—ক্রি-বিণ: মিছামিছি, শুধুশুধু। [হি.]।

**কুঁটো**—বিণ: নকল, কৃত্রিম (কুঁটা হীরা); জাল (কুঁটা লোক), অলীক, মিথ্যা (কুঁটা কথা)। [হি. কুঁট]।

**কুঁটো**—বিণ: উচ্ছিন্ন; মিথ্যা ('খোশখবরের কুঁটাও ভাল')। [হি. জুটা < সং. জুট]।

**কুঁটোপুঁটি, (বিরল) কুঁটোকুঁটি**—বি: পরস্পরের কুঁটি আকর্ষণ করিয়া জড়াজড়ি; জাপটা-জাপটি। [কুঁটি + পুঁটি, কুঁটি (সহচর শব্দ)]।

**কুঁটি**—কুঁটি-র রূপভেদ।

**কুঁটো**—কুঁটো-র কথা রূপ।

**কুঁড়া**—(১)ক্রি: (গাছের) অনাবশ্যক ডালপালা ছাটা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [তু. কাড়া]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: অস্ত্রের দ্বারা অনাবশ্যক ডালপালা ছাটান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

**কুঁড়ি**—বি: বাণ বেত প্রভৃতির দ্বারা নিমিত্ত বড় চুপড়ি বা চেড়ারি। [মুণ্ডা. কুঁরি = ডালপালা]।

বিণ: **কুঁড়ি কুঁড়ি**—অনেক, রাশি রাশি।

**কুঁনা**—বিণ: পাকা ও শক্ত (কুঁনা নারিকেল); অস্তিক ও কঠোরপ্রকৃতি, কাহ্ন, বিচক্ষণ (কুঁনা জমিদার)। [গ্রা. কুঁন < সং. কুঁর্ণ]।

কদম্বক, কদম্বক—অবা: নৃপুং যুগ্ম  
ইত্যাদির যুগ্ম মধুর ধ্বনি। [দেশী]।

কদম্বো—কদম্বা-র কথা রূপ।

কদম্বক, কদম্বক, কদম্বক—কদম্ব-  
কদম্ব-র অনুরূপ।

কদম্ব, কদম্ব—অবা: কদম্ব দেওয়ার যুগ্ম শব্দ।  
[দেশী]। অবা: -কদম্ব, -কদম্ব, -কদম্ব, -কদম্ব—  
ক্রমাগত ও দ্রুত কদম্ব শব্দ; উপর হইতে  
অবিরল পতনের শব্দ (কদম্বক বৃষ্টি পড়ে);  
উপকূর্ণি কোন ভারি জিনিস পতনের শব্দ  
(নদীর পাড় কদম্বক করিয়া ভাঙ্গিয়া পড়িল)।

কদম্বা, কদম্বা—বি: নিচু কুঁড়ে ঘর। [হি.  
কোপড়া < প্রা. কদম্বা]।

কদম্বক, কদম্বক, কদম্বক—অবা: ক্রমাগত  
নৌকার বৈঠা ফেলাব বা বারিপতনের শব্দ।

কদম্ব, কদম্বক, কদম্বক—কদম্ব শ্রু:।

কদম্বা, (কথা) কদম্বা—বি: গোল খোলার  
মত ফুলবিশেষ অথবা উক্ত ফুলের স্থায় আকার-  
বিশিষ্ট মেয়েদের কানের গহনাবিশেষ। [?]।

কদম্বক—অবা: যুগ্ম কদম্ব শব্দ, যুগ্ম পরিয়া  
নাচিবার শব্দ।

কদম্বক—বি: শিশুর খেলনাবিশেষ: ইহা  
নাড়িলে কদম্ব শব্দ হয়। [বাং. কদম্বক + ই]।

কদম্বা—বি: শৃঙ্গাররসাত্মক রাগিনীবিশেষ। [সং.]।

কদম্বা—কদম্বা-র মার্জিত রূপ।

কদম্বা—বি: নৃত্য-সংবলিত শৃঙ্গাররসাত্মক  
সঙ্গীতবিশেষ। [সং. কদম্বা]।

কদম্বক—কদম্বক—এর বানানভেদ।

কদম্বক—অবা: যুগ্ম কদম্ব শব্দ। বিণ: কদম্বকে  
—কদম্বক করিয়া করে বা কদম্বকে পাবে এমন  
(কদম্বকে বালি); শুষ্ক ও পরস্পর অসংলগ্ন  
(কদম্বকে ভাত)। [কদম্বক শ্রু:]।

কদম্বা—ক্রি: (প্রা. বাং.) খেদ করা বা কাদা  
(‘কাদুর পিরীতে কদম্বা দিবা রাতে’: চণ্ডী);  
করা, গলিয়া পড়া (‘রূপ লাগি আখি কদম্বা’:  
জ্ঞান); শীর্ণ বা ম্লান হওয়া (কদম্বা তুয়া বিম্ব  
রাই’: গো.দা)। [মৈ. √কদম্ব < প্রা. √কদম্ব < সং.  
√কদম্ব]।

কদম্বা—বিণ: শুঁড়ান, চূর্ণিত; কদম্বকে। [তু.  
সং. চূর্ণ]। বিণ: -কদম্বা, কদম্বাকদম্বা—কদম্বকে।

কদম্বা—বি: বৃক্ষাদির জটা (বটের কদম্বা)। [হি.]।  
বি: -কদম্বা—বেসনে প্রস্তুত সর সর কদম্বের  
আকারে ভাজা খাদ্যবিশেষ।

কদম্বক—অবা.ক্রি-বিণ: কদম্বক করিয়া (কদম্ব-  
কদম্ব বালি পড়ছে)। [কদম্বক শ্রু:]।

কদম্বাকদম্বা—কদম্বা শ্রু:।

কদম্বা—বি: কোলার ভাব, আনতি, কোক (অত  
কদম্ব দিও না—পড়ে যাবে); নিচের দিকের  
প্রসার (জামার কদম্ব); মাকডসার জালের সঙ্গে  
মিশ্রিত ধূঁয়ার কালি (কদম্বকালি)। [কদম্বা শ্রু:]।

কদম্বা—বি: দোলন; কদম্বা থাকার অবস্থা;  
শ্রীকৃষ্ণের দোলন-উৎসব। [কদম্বা শ্রু:]। বি:  
-কদম্বা—শ্রাবণ-ভাদ্রমাসে অনুষ্ঠিত শ্রীকৃষ্ণের  
দোলন-উৎসব।

কদম্বা—বি: দোলনা। [কদম্বা শ্রু:]।

কদম্বা—কদম্বা-র বিকৃত রূপ। [কদম্বা-র দ্বারা  
প্রভাবিত]।

কদম্বা—(১)ক্রি: লম্বিত হওয়া (কড়িকাঠ থেকে  
কদম্বা); দোল খাওয়া; পক্ষপাতী হওয়া,  
কোঁকা (মন কদম্বা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল  
অর্থে। [বাং. কদম্বা + আ]। বি: -কদম্বা—বারং-  
বার বা ক্রমাগত কোঁকা; (ক্রমাগত) সনির্বন্ধ  
অনুরোধ, জেদাজেদি। -ন, -নো—(১)ক্রি:  
লম্বিত করা, লটকান, টাঙান; (২)বি.বিণ: উক্ত  
অর্থে।

কদম্বা—বি: কাপড়ের খলি; কাঁধে কোলান খলি;  
জপমালা রাখার খলি (হরিনামের কদম্বা)। [হি.  
কোঁকা]। বিণ: -কদম্বা—কদম্বার তলদেশে হয়ত  
পড়িয়া থাকিতে পারে এবং কদম্বা ভাল করিয়া  
কদম্বা হইতে মিলিবে এমন অকিঞ্চিৎকর।  
ক্রি: কাঁধে কদম্বা লওয়া—ভিক্ষায় বহির্গত  
হইবার উদ্যোগ করা; ভিক্ষাবৃত্তি অবলম্বন  
করা।

কদম্বাকদম্বা—কদম্বাকদম্বা-র চলিত রূপ।

কোঁকা, কোঁকান(-নো)—যথাক্রমে কোঁকা ও  
কোঁকান-র রূপ।

কোঁক—বি: কুঁকিয়া থাকার ভাব; নিচের দিকে  
টান, আকর্ষণ, পক্ষপাত (দলবিশেষের প্রতি  
কোঁক); আগ্রহ (রাজনীতিতে কোঁক); শখ  
(দেশভ্রমণের কোঁক); ঘোর, প্রভাব (নেতার  
কোঁক)। [বাং. কুঁকা + অ]।

কোঁকা, কোঁকান(-নো)—যথাক্রমে কোঁকা ও  
কোঁকান-র চলিত রূপ।

কোঁকান—(১)বি: কুঁকি। (২)বিণ: কুঁকিবিশিষ্ট  
(কোঁকান-বুলবুলি)। [বাং. কুঁকি?]।

কোঁকা—বড় কুঁকি। [দেশী]।



কোড়া<sub>২</sub>, কোড়ান(-নো)—যথাক্রমে কড়া ও  
কড়ান-র চলিত রূপ।

কোড়ো—কড়ো-র বানানভেদ।

কোপ—বিঃ ছোট গাছের ঝাড় বা জঙ্গল; গুল্ম।  
[সং. কুপ]।

কোরা—বিঃ ঝরনা (পাগলা-কোরা)। [সং. ঝরা]।

কোল—বিঃ তরল ব্যঞ্জনবিশেষ, জুস, সুপ।  
[দেশী]।

কোলা<sub>১</sub>—বিঃ কোলের মত, পাতলা (কোলা  
গুড়)। [বাং. কোল + আ]।

কোলা<sub>২</sub>—বিঃ লম্বা ও ঢিলা (কোলা আস্তিন)।  
[বাং. খুল + আ]।

কোলা<sub>৩</sub>—বিঃ বড় খলি বা খুলি। [দেশী]। বিঃ  
-কুলি—ছোটবড় সকল রকম খলি। বিঃ  
-মালা—ভিখারী বৈষ্ণবের ভিক্ষার খুলি ও  
কঠোর মালা।

কোলা<sub>৪</sub>, কোলাকুলি<sub>১</sub>, কোলান(-নো)—যথাক্রমে  
কুলা কুলাকুলি ও কুলান-র চলিত রূপ।

কোলাকুলি<sub>২</sub>, কোলামালা—কোলা<sub>৩</sub> প্রঃ।

### ঞ

ঞ—বাক্সালা বর্ণমালার দশম ব্যঞ্জনবর্ণ। শব্দের  
আত্মকররূপে ইহার ব্যবহার নাই। অমাত্মকর  
রূপেও বর্তমানে কেবল যুক্তাক্ষরের ভিতরেই  
ইহার ব্যবহার দেখা যায়,—যেমন ‘ব্যঞ্জন’  
‘ঋঞা’ ইত্যাদি। মধ্যবাক্সালায় ‘-ঐঐ’ এই  
যুক্তাক্ষরের ক্ষেত্রে—‘আঞি (-ঞী)’ এইরূপ বানান  
পাওয়া যায় : যেমন—গোসাঞি (গোসাই),  
ঠাঞি (ঠাই), ইত্যাদি।

### ট

ট—বাক্সালা বর্ণমালার একাদশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

টইটবর—বিঃ পরিপূর্ণ, কানায় কানায় ভরা।  
[দেশী]।

টং<sub>১</sub>—টঙ-এর বানানভেদ।

টং<sub>২</sub>—বিঃ চড়ামেজাজ (রেণে টং হওয়া) ;  
ভরপুর (মদে টং হওয়া)। [সং. টঙ্ক ?]।

টং<sub>৩</sub>—অব্যঃ অনুকার-শব্দবিশেষ : ধনুকের জ্যা  
টানিয়া ছাড়িয়া দিলে বা ধাতুজ্বালাদিতে আঘাত  
করিলে যে শব্দ হয়।

টংকার—টংকার-এর বানানভেদ।

টংটং—অব্যঃ ক্রমাগত টং-শব্দ। [টং<sub>৩</sub> প্রঃ]।

টক—(১)বিঃ অম্লাস্বাদযুক্ত। (২)বিঃ অম্লরস ;  
অম্লস্বাদ ব্যঞ্জনবিশেষ। [সং. তক্র]।

টকটক<sub>১</sub>—বিঃ ঝংৎ অম্লাস্বাদযুক্ত। [টক প্রঃ]।

টকটক<sub>২</sub>—অব্যঃ (লাল রঙের) গাঢ়তর ভাব  
প্রকাশ (লাল টকটক করছে)। বিঃ টকটকে  
—গাঢ়, উজ্জ্বল (টকটকে লাল, টকটকে রং)।

টকা—(১)ক্রিঃ বিকৃত হওয়া, অম্লাস্বাদ হওয়া  
(তরকারিটা টকে গেছে) ; টকের সংস্পর্শে  
অস্থিতকর হওয়া (দাঁত টকা)। (২)বিঃ বিঃ  
উক্ত সকল অর্থে। [বাং. টক + আ]। -ন, -নো  
—(১)ক্রিঃ অম্লাস্বাদ করা, টক করিয়া দেওয়া ;  
(২)বিঃ বিঃ উক্ত অর্থে।

টকাটক, টকাস্—টক্<sub>১</sub>, ২ প্রঃ।

টকান, টকানো—টকা প্রঃ।

টকো—বিঃ অম্লাস্বাদযুক্ত। [টক প্রঃ]।

টক্<sub>১</sub>—অব্যঃ চট্, শীঘ্র (টক করে যাওয়া)।  
[দেশী]। অব্যঃ -টক্—শীঘ্র শীঘ্র (টকটক করে  
কাজ সারা)। অব্যঃ ক্রিঃ-বিঃ টকাটক্—অতি-  
দ্রুত (টকাটক কাজ সারা)। অব্যঃ টকাস্—  
অতি শীঘ্র (টকাস করে গেলা)।

টক্<sub>২</sub>—অব্যঃ শুষ্ক কাষ্ঠাদিতে ছোট কিছু দিয়া  
আঘাতের শব্দ বা ঐরূপ কোন শব্দ। অব্যঃ  
-টক্, টকাটক্—ক্রমাগত টক্ শব্দ। অব্যঃ  
টকাস্—সজোরে টক্ শব্দ।

টকর—বিঃ হোঁচট, ঠোকর (টকর খাওয়া) ; খাড়া ;  
পাল্লা, প্রতিযোগিতা (টকর দেওয়া)। [?]।

টগর—বিঃ (সাধারণতঃ) ষ্ঠেতবর্ণ) পুষ্পবিশেষ।  
[সং. তগর]।

টগরা—বিঃ চালাক ও চটপটে (টগরা ছেলে)।  
[দেশী]।

টগ্-বগ্, টগ্-বগাবগ্—অব্যঃ জল ফোটা বা  
ঘোড়ার কদমের শব্দ। [দেশী]।

টঙ—বিঃ উচ্চ মঞ্চ, মাচা, মাচান। [সং.  
তুঙ্গ]।

টঙ্ক<sub>১</sub>—বিঃ খড়গ টাঙ্গি প্রভৃতি অস্ত্র ; ধননাস্ত্র ;  
পথতের উন্নত স্থান ; ক্রোধ বা আফালন  
(রোগা লোকের মুখে টঙ্ক) ; [সং. √টঙ্ক + অ  
(ণে)]।

টঙ্ক<sub>২</sub>—বিঃ (প্রাদে.) দৃঢ়, মজবুত। [দেশী]।

টঙ্ক<sub>৩</sub>, টঙ্কক—বিঃ টাকা। [সং. √টঙ্ক + অ  
(ণে)]। বিঃ -ক, -পাতি—টাকশালের অধ্যক্ষ।

বিঃ -বিজ্ঞান—নানাদেশের ও নানাব্যুৎপন্ন

বিষয়ক বিজ্ঞা, numismatics। বি: —শালা  
—টাকশাল।

টংক—বি: সোহাগা। [সং. টংক্ + অন]।

টংকপতি, টংকবিজ্ঞান, টংকশালা—টংক্ ড্রঃ।

টংকা—বি: টাকা। [সং. টংক—তু.হি. তন্থা]।

টংকার—বি: ধনুকের ছিলার শব্দ (কোদণ্ডটংকার);  
(বাং.) অনুরূপ অল্প শব্দ ('টাকার টংকার':  
হু. মৃ.)। [সং. টংক্ + √কৃ + অ (ভা)]।

টংক্—টংক্-এর রূপভেদ।

টংক্, টংক্—টংক্-এর রূপভেদ।

টংক্, টংক্—যথাক্রমে টংক্ ও টংক্-এর কথা  
রূপ।

টংক—বি: ইংরেজী ওজনবিশেষ, কুড়ি হুন্ডর (প্রায়  
সাতাশ মন)। [ইং. ton]।

টংক—বি: হুন্ড, খেয়াল। [দেশী]। ক্রি: টংক  
নড়া—হুন্ড হওয়া, খেয়াল হওয়া।

টংক—বি: শক্তিবর্ধক ঔষধ; (আল.) বাহাতে  
গায়ের বা মনের জোর বাড়ে এমন বস্তু বা  
প্রভাব (টংকই গরিবের মনের টংক)। [ইং.  
tonic]।

টংক—অব্য: কঠিন বস্তুতে খাতুদ্রব্যাদির আঘাতের  
আওয়াজ। [দেশী]।

টংক্—অব্য: আটপাঁট টানটান পরিপূর্ণ বা  
তীক্ষ্ণ হওয়ার দরুন অস্থিতি বা বেদনাবোধ।  
[দেশী]। বি: টংক্—টংক্—টংক্ করার অনু-  
ভূতি। বিণ: টংক্—তীক্ষ্ণ।

টংক—বি: মটরাকৃতি গঠন (টপতোলা)। [সং.  
টপ—তু. ইং. top]।

টংকা—ক্রি: টপকান। [হি. টপ]। -ন, -নো—  
(১)ক্রি: ডিঙান, লাকাইয়া পার হওয়া; (২)বি:  
উল্লঙ্ঘন; (৩)বিণ: উল্লঙ্ঘিত।

টংক্—টংক্ ড্রঃ।

টংক্—টংক্ ড্রঃ।

টংক্—অব্য: তরল পদার্থের কৌটা পড়ার শব্দ।  
অব্য: -টংক্—ক্রমাগত টপ্ শব্দ (টপ্ টপ্ করে  
চোখের জল পড়া)। অব্য: টংক্—বড় কৌটা  
পড়ার অপেক্ষাকৃত জোর শব্দ।

টংক্—অব্য: অতি শীঘ্র (টপ্ করে তোলা, গেলা,  
খাওয়া)। [দেশী]। অব্য: -টংক্—ক্রমাগত ও  
অতি শীঘ্র শীঘ্র (টপ্ টপ্ করে গেলা)। অব্য.  
ক্রি-বিণ: টংক্—দ্রুততার সহিত ক্রমাগত  
(টপাটপ্ গেলা)।

টংকা—বি: আদিরসাত্মক সঙ্গীতবিশেষ। [হি.]।

টব—বি: জল রাখার বা ফুলগাছ রোপণ করার  
পাত্রবিশেষ। [ইং. tub]।

টবটব—অব্য: পূর্ণপাত্রের জল নড়ার শব্দ; জল-  
পূর্ণতার লক্ষণ প্রকাশ (পাত্রের জল টবটব করছে)।

টবর্গ—বি: (ব্যাক.) ট ব ড ঢ ণ: এই পাঁচটি বর্ণ।

টবটব—বি: একঘোড়ায় টানা দুই চাকার খোলা  
গাড়িবিশেষ। [ইং. tandem]।

টম্যাটো—বি: সবজি শ্রেণীর ফলবিশেষ, বিলাতী  
বেগুন, টক বেগুন। [ইং. tomato]।

টরটর—অব্য.ক্রি-বিণ: (চলন-সম্বন্ধে) দ্রুত (ও  
ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পদবিক্ষেপে); (কথা বলা সম্বন্ধে) দ্রুত  
(ও ঈষৎ আধো-আধোভাবে)। [সং. √তর  
(ঘিঘ)]। বিণ: টরটরে—দ্রুত (ও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র  
পদবিক্ষেপে) চলে এমন; দ্রুত (ও ঈষৎ আধো-  
আধোভাবে) কথা বলে এমন।

টর্চ—বি: আধুনিক দীপবিশেষ: ইহা ব্যাটারির  
সাহায্যে জলে। [ইং. torch]।

টর্ন, টর্ন—বি: আমোক্তার; অ্যাটর্নী। [ইং.  
attorney]।

টল—টলন ড্রঃ।

টলটল—অব্য: পরিপূর্ণ পাত্রের জলাদি তরল  
বস্তুর ঈষৎ আন্দোলন বা স্বচ্ছতার ভাব প্রকাশ  
(চোখে বা পুকুরে জল টলটল করে)। ক্রি: টল-  
টলান, টলটলানো—টলটল করা। বি: টল-  
টলানি—টলটল করণ; টলটলে অবস্থা। বিণ:  
টলটলায়মান—টলিয়া বা পড়িয়া যাইবার উপ-  
ক্রম হইয়াছে এমন (সিংহাসন টলটলায়মান হল)।  
বিণ: টলটলে—টলটল করে এমন (টলটলে  
জল)।

টলটল—বিণ: অত্যন্ত বিক্ষোভিত; সমুচ্ছলিত।  
[বাং. টল (ঘিঘ)]।

টলন, টল—বি: বিচলন, খলন; বিহ্বলতা।  
[সং. √টল্ + অন, অ (ভা)]।

টলমল—অব্য: অস্থির আন্দোলিত বা পতনোন্মুখ  
হওয়ার লক্ষণ প্রকাশ (ধরণী টলমল করছে);  
উচ্ছলিত হওয়ার লক্ষণ প্রকাশ (বর্ষায়  
গঙ্গার জল টলমল করছে)। [বাং. টল + মল  
(সহচর শব্দ)]। ক্রি: টলমলা—টলমল করা।  
টলমলান, টলমলানো—(১)ক্রি: টলমল করা;  
(২)বি: টলমলানি। বি: টলমলানি—টলমল  
করণ; টলমলে অবস্থা। বিণ: টলমলায়মান,  
টলমলে—টলমল করিতেছে এমন; দোলায়মান,  
পতনোন্মুখ।

টকা—(১)ক্রি: বিচলিত হওয়া (মন টলে) ; স্থান-  
ভ্রষ্ট হওয়া, আন্দোলিত বা কম্পিত হওয়া (পা  
টলেছে) ; অস্থি বা নড়চড় হওয়া (কণা টলে  
না) । (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে । [বাং. টল  
+ আ] । -ন, -নো—(১)ক্রি: বিচলিত করা ;  
স্থানচ্যুত করা, নড়ান; আন্দোলিত করা, কাঁপান;  
অস্থি করা; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে ।

টসকা—ক্রি: টসকান । [তু. হি. √টস্ = কাটা,  
মচকান] । -ন, -নো—(১)ক্রি: পূর্ণতার বিষয়ে  
হীন হওয়া, ভগ্নস্থান হওয়া (শরীরখানা বেশ  
টসকেছে) ; সহজে ভাঙ্গিয়া যাওয়া বা নষ্ট হওয়া  
(টসকায় ত মচকায় না) ; (২)বি: উক্ত সকল  
অর্থে ।

টসটস—অব্য: রসে পরিপূর্ণ হওয়ার ভাব প্রকাশ  
(ফলটা পেকে টসটস করছে) । বিণ: টসটসে—  
রসে পরিপূর্ণ (পেকে টসটসে হয়েছে) । [তু. পঞ্জা.  
টহআ = অশ্র] ।

টস্—অব্য: ফোঁটা পড়ার শব্দ । অব্য: -টস্—  
ফোঁটায় ফোঁটায় ক্রমাগত পড়ার শব্দ (টস্ টস্  
করে পড়ছে) । টস্ টসে—বিণ: ফোঁটায় ফোঁটায়  
ক্রমাগত পড়িতেছে এমন ; জল রস পূর্ব  
প্রভৃতিতে পরিপূর্ণ ।

টহল—বি: পায়চারি ; ভিক্ষার্থ গান গাহিয়া  
পর্ষটন (টহল দেওয়া) ; পর্ষটন (ছুনিয়াময় টহল  
দেওয়া) । [হি.] । ক্রি: টহল দেওয়া—বুরিয়া  
বেড়ান ; পায়চারি করা ; পর্ষটন করা ; ভিক্ষার্থ  
গান গাহিয়া পর্ষটন করা । বি: -দার—চৌকি-  
দার : ভিক্ষার্থ গান গাহিয়া পর্ষটনকারী । বি:  
-দারি—টহলদারের বৃত্তি । ক্রি: টহলা—  
টহলান । টহলান, টহলানো—(১)ক্রি: টহল  
দেওয়া বা দেওয়ান ; ঘোড়াকে পায়চারি করান ;  
(২)বি: উক্ত সকল অর্থে ।

-টা—বাক্যলা নির্দেশক প্রত্যয়বিশেষ—সংখ্যা বা  
পরিমাণ নির্দেশে (একটা, খানিকটা) ; ব্যক্তি  
বিষয় বা বস্তু নির্দেশে (মেয়েটা, কাজটা, আমটা) ;  
অবজ্ঞা বা অনাদর জ্ঞাপনে (রাজাটা, লোকটা) ।  
[দেশী] ।

টাই—বি: ইউরোপীয় পুরুষের পোশাকের অঙ্গ-  
রূপে গলায় বাঁধবার কিতাবিশেষ । [ইং. tie] ।

টাইট—বিণ: আঁট, টান-টান, শক্ত । [ইং. tight] ।

টাইপ—বি: অক্ষর (ছাপাখানার বা টাইপ-রাই-  
টারের টাইপ) ; ধরন, প্রকার (বদ টাইপের  
লোক, 'তিনি তাঁহার নাটকে কতগুলি টাইপ

স্থিতি করিয়াছেন') । [ইং. type] । ক্রি: টাইপ  
করা—টাইপ-রাইটারে লেখা বা ছাপা । বি:  
-রাইটার—লিখিবার বা অক্ষর ছাপিবার যন্ত্র-  
বিশেষ [ইং. typewriter] ।

টাইম—বি: সময় ; অবকাশ (নিঃশ্বাস ফেলারও  
টাইম নেই) । [ইং. time] । বি: -কীপার—  
কারখানাাদিতে কর্মচারীদের হাজিবার সময়-  
রক্ষক । [ইং. time-keeper] । বিণ: -ধরা,  
-বাঁধা—বাঁধা সময়ে করে বা করিতে হয় এমন ।  
বি: -পীস্—টেবিল-ঘড়িবিশেষ । [ইং. time-  
piece] ।

টাউন—বি: নগর । [ইং. town] । বি: -হল—  
নাগরিকগণের সার্বজনীন মিলনগৃহ [ইং. town-  
hall] ।

টাক—বি: লক্ষ্য, তাক, লুক দৃষ্টি ; প্রতীক্ষা (টাক  
করা) । [সং. তর্ক] ।

টাকশাল—বি: মুদ্রা প্রস্তুত হয় এইরূপ (সরকারী)  
কারখানা, mint । [সং. টকশাল] ।

টাকা—(১)ক্রি: সেলাই করিয়া জুড়িয়া দেওয়া  
(বোতাম টাকা) । (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে । [সং.  
√তক—তু. হি. √টাক] ।

টাকা—(১)ক্রি: তাক করা, লক্ষ্য করা, আগে  
হইতে বলা ; কামনা করা ('মরণ টাকিলি':  
ভা. চ.) । (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে । [বাং.  
টাক + আ] ।

টাসা—ক্রি: হাতপায়ে রক্ত চলাচল বন্ধ হইয়া শক্ত  
হইয়া যাওয়া ; মরিয়া কাঠ হইয়া যাওয়া (ছেলেটা  
টে'সেছে) । [?] ।

টাক—(১)বি: কেশহীন মস্তক ; মস্তকের কেশ-  
হীনতা, ইল্ললুপ্ত । (২)বিণ: টাকযুক্ত, টেকো  
(টাক মাথা) । [দেশী ?] ।

-টাক—অব্য: (অনুমানবাচক প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত)  
প্রায় তৎপরিমাণ (পোয়াটাক, ক্রোশটাক) ।

টাকরা—বি: তালু, জিহ্বার উপরিভাগ । [দেশী  
—তু. সং. তালুক] ।

টাকা—বি: মুদ্রাবিশেষ (=১০০ পরস) ; অর্থ,  
ধন (টাকা করা) । [সং. টক] । ক্রি: টাকা  
ওড়ান—অপব্যয় করা । ক্রি: টাকা করা—অর্থ-  
সঞ্চয় করা । ক্রি: টাকা খাওয়া—ঘৃণ লওয়া ।

ক্রি: টাকা ভাজান—সমপরিমাণ মূল্যের খুচরা  
মুদ্রার সঙ্গে টাকার বিনিময় করা । ক্রি: টাকা  
দাড়া—অপ্রত্যাশিতভাবে টাকা রোজগার করা ;

(পরের) অর্থ আদায় করা । ক্রি: টাকার ঘৃণ

দেখা—অর্থোপার্জনে সমর্থ হওয়া ; নূতন অর্থ-লাভ করা । ক্রি: টাকায় টাকা আনে—ব্যবসায় যত বেশি টাকা বিনিয়োগ করা যায়, তত বেশি আয় বা লাভ হয় । টাকার আন্ডল, টাকার কুমির—(আল.) অতি ধনশালী ব্যক্তি । টাকার মানুষ—অর্থশালী ব্যক্তি । টাকার প্রাচ—প্রচুর অর্থের অপচয় । বিণ: -ওয়ালা—ধনবান্ । নি: -কাড়ি, -পয়সা—ধন ; নগদ অর্থ ।

টাকু, টাকুয়া—বি: তক্লি, হুতা কাটার ও জড়াইয়া রাখার শলাকাবিশেষ । [সং. তকু] ।

টাক্স—বি: টাক্স্ খোড়ায় বাহিত দ্বিচক্রযানবিশেষ । [হি. টাংগা] ।

টাক্সা, টাক্সা—ক্রি: টাক্সান । [সং. √টক্ + বাং. আ] । টাক্সান, টাক্সানো, টাক্সান, টাক্সানো—(১)-ক্রি: ঝুলান, লম্বিত করা, লটকান ; (২)বি:বিণ: উক্ত সকল অর্থে ।

টাক্সি, (বর্জি) টাক্সী—বি: কুঠার, পরশুজাতীয় যুদ্ধাস্ত্রবিশেষ । [সং. টক্স] ।

টাক্সী—টাক্সী-র রূপভেদ ।

টাক্সী—বি: পূজাকার্ষে ব্যবহৃত তামার থালা-বিশেষ । [হি. টাক্সী=থালা, অথবা পা. তটক < সং. তাক্সপাত্র] ।

টাক্সী—বি: মহাজনের ফরাশ বা গদি । [হি. = চট, কেবিন] ।

টাক্সী—টাক্সী-এর বিকৃত রূপ ।

টাক্সী—বিণ: তাজা, সজোজাত, নূতন (টাক্সী ফল, টাক্সী মাছ, টাক্সী খবর) । [সং. তৎ-কাল ?] ।

টা-টা—অব্য: গলার শুকতা-প্রকাশক । [দেশী] ।

টাতা—ক্রি: টাতান । [প্রা. তত্ত < সং. তপ্ত] ।

টাতান, টাতানো—(১)ক্রি: বেদনায়ুক্ত বা যন্ত্রণা-যুক্ত হওয়া, টনটন করা (ফোড়াটা টাতাচ্ছে) । (২)বি: উক্ত অর্থে । বি: টাতানি—টাতানর অনু-ভূতি, টনটনানি ।

টাতী—বি: মাটির ছোট খুরি । [দেশী] ।

টাতী (বর্জি) টাতী—বি: চাটাই দরমা প্রভৃতির বেড়া বা আবরণ ; ঝাঁপ । [হি. টটর] ।

টাতী—বি: পায়খানা ; বাহ্যে । [হি. টটী] ।

টাতু—টাতু-র রূপভেদ ।

টাতুকা—টাতুকা-র বানানভেদ ।

টাতু—টাতু-র অধিকতর চলিত রূপ ।

টাতু—বি: ক্ষুদ্রকায় অশ্ববিশেষ, pony । [হি.] ।

টাতুল—টাতুল-র রূপভেদ ।

টান—বি: আকর্ষণ (নেহের টান); আট ভাব (গেরোটায় বেশ টান আছে); ধূম্রাদি মুখ-মধ্যে আকর্ষণ (তামাকে বা সিগারেটে টান দেওয়া); আসক্তি, মমতা (নাড়ির টান); অভাব, থাকতি (পয়সার টান); চাহিদার বৃদ্ধি হেতু অভাব (বাজারে ডিমের ভারী টান); হাঁপি (হাঁপানির টান); অকনভক্তি, ছাঁদ (অকনের বা রেখার টান); বচনভক্তি (উচ্চারণে পশ্চিমা টান); গর্ব-ভাব (তার কথায় বড় টান), বিরামহীন ও দ্রুত (একটানে লেখা) । [টানা২ ভ্র:] । বিণ: -টান—আট-সাত, টাইট; গর্বভাবপূর্ণ; চড়া (টানটান কথা) ।

টানা—বি: কাপড়ের লম্বা দিকের হুতা; দেওয়াল । [টানা২ ভ্র:] । বি: -পড়েন—কাপড়ের লম্বা-লম্বি ও আড়াআড়িভাবে স্থাপিত হুতা; (আল) বিরক্তিজনক আসা-যাওয়া, আকর্ষণ-বিকর্ষণ ।

টানা—(১)ক্রি: আকর্ষণ করা; আঁকা (রেখা টানা); বহন করা (মাল টানা); পক্ষপাতী হওয়া (কাহারও দিকে টানা); বায়সকোচ করা (আয় অল্প হইলে টানিয়া চলিতে হয়); (মাদক-দ্রব্যাদি) পান করা (তামাক টানা); শোষণ করা (তরকারিতে জল টানা) । (২)বি: উক্ত সকল অর্থে । (৩)বিণ: বাহিত (গোরুতে টানা গাড়ি); টানিয়া চালিত (টানা পাখা); সোজা (টানা পথ); ছেদহীন, নিরবচ্ছিন্ন (টানা তিন ঘণ্টা); মস্থিত, মাখন-তোলা (টানা দুধ); বিস্তৃত, আয়ত (টানা চোখ); অস্থিত (কালি দিয়ে টানা রেখা); গোটিগোট-এর বিপরীত, দ্রুততার জন্তে বিজড়িত (টানা লেখা) । [সং. √তন্ + বাং. আ] । বি: টানা-জাল—একসঙ্গে বহু মৎস্য ধরবার জন্ত জলাশয়াদির মধ্যে দিয়া টানিয়া লইয়া যাওয়া হয় এমন সুবৃহৎ জালবিশেষ । বিণ: টানা-টানা—আয়ত (টানা-টানা চোখ); ভঙ্গিযুক্ত, ঝাঁক (টানা-টানা কথা) । বি: -টার্নি—পরস্পর আকর্ষণ; বারংবার আকর্ষণ; টানা-হেঁচড়া; অভাব, অনটন (টানাটানির সংসার) । বি: -হেঁচড়া—হেঁচড়াইয়া বা অনিচ্ছার মধ্যে জোর করিয়া আকর্ষণ বা নাড়ানাড়ি; কষ্টে সৃষ্টি পরিচালন; জোর করিয়া প্রবৃত্ত করিবার চেষ্টা ।

টান্দুর-টুপদুর—অব্য: ক্রমাগত বৃষ্টিপাতের বৃহৎ শব্দ ।

টাবা—বি: লেবুবিশেষ । [দেশী—ভূ. সং. মাতুলুজ] ।

টায়টোর, টায়টোর—ক্রি-বিণ: কোন রকমে; ঠিক-ঠিক, না-কম না-বেশী (টায়টোর চালান, টায়-টায় দশ নের)।

টায়রা—বি: স্ত্রীলোকের গহনাবিশেষ। [ইং. tiara]।

টাল—বি: ভূপ, গান্ধা। [হি.]।

টাল—বি: বাঁকাভাব (অস্থানায় একটু টাল আছে); একদিকে বোঁক (চাকায় টাল আছে); টালিবার বা পতনের ভাব (টাল খেয়ে চলা); ধাক্কা, তাল, ঝুঁকি, বিপদ (টাল সামলান); স্তোকবাক্য, ছলনা (টাল দেওয়া)। [সং. √টল]। বি: -বাহানা—মিথ্যা ওজর। বি: -মাটোল—অতিশয় অস্থিরতা চাকলা সংশয় বা বিপদের ভাব।

টালনি—বি: হেলন, কাত হওয়ার ভাব ('চূড়ার টালনি বামে': জ্ঞান.)। [টাল্ ভ্র:]।

টালবাহানা, টালমাটোল—টাল্ ভ্র:]।

টাল—ক্রি: অবহেলা করা, বুঝা নষ্ট করা ('মমুষ্য দুর্লভ জন্ম বুঝা কেন টাল': ঘ.) ; ভাড়ান ('সত্য কথা মিথ্যা করি টালে': শি.) ; অগ্রাহ্য করা ; চালা, বিচলিত করা, নড়চড় করা। [সং. √টালি < √টল + বাং. আ]। বি: -টালি—নাড়ানাড়ি, বারবার নড়চড়।

টালি—বি: গৃহের ছাদ মেজে প্রভৃতি আচ্ছাদনের জন্য ব্যবহৃত দৃঢ় মৃত্তিকাকলক বা প্রস্তরকলক। [ইং. tile]।

-টি, -টী—-ট-র কোমল বা আদরার্থক রূপ।

টিউটর—বি: শিক্ষক; গৃহশিক্ষক। [ইং. tutor]।

বি: গার্জমান টিউটর—ছাত্রের গৃহই তাহার অভিভাবকরূপে বাস করেন এমন শিক্ষক। বি: প্রাইভেট টিউটর—গৃহশিক্ষক।

টিউবওয়েল, টিউবওয়েল—বি: নলকূপ। [ইং. tube-well]।

টিউশনি, টিউশনি, টিউশনি—বি: শিক্ষকতা; গৃহশিক্ষকের কাজ। [ইং. tuition]।

টিকিটিক—বি: সরাস্রপ-অগ্নীর প্রাণিবিশেষ, জেঠা, গৃহগোধিকা; (বিদ্রূপে) গোয়েন্দা। [বাং. টিক্‌টিক্ + ই]। ক্রি: টিকিটিক পড়া—অমঙ্গল-সূচক টিকটিকির শব্দ হওয়া।

টিকালি—বি: ছোট গোলাকার খণ্ড (আখের টিকলি); স্ত্রীলোকদের ললাটের গহনাবিশেষ। [হি. টিকলী]।

টিকসই, টিকসই—টেকসই-র মার্জিত এবং বিরল রূপ।

টিকা—বি: অঙ্গারাদি-দ্বারা প্রস্তুত গুটিকাকার ছালানিবিশেষ। [হি. টিকিয়া < সং. বটিকা]।

টিকা—বি: তিলক, কপালের কোঁটা (রাজ-টিকা)। [প্রা. টিক < সং. তিলক]। ক্রি: টিকা পরান—কপালে চন্দনাদির কোঁটা দেওয়া।

টিকা—বি: অঙ্গে ক্ষত করিয়া বা মুচ বিদ্ধ করিয়া বসন্তাদি রোগের প্রতিষেধক বীজ প্রয়োগ। [সং. গুটিকা?]। ক্রি: টিকা ওঠা—টিকার ঘা পাকিয়া ওঠা। বিণ.বি: -দার—যে বসন্তাদি রোগেব টিকা দেয়।

টিকা—(১)ক্রি: ধাকা, তিষ্ঠান (ঘরে টিকতে পারছি না); স্থায়ী হওয়া (জামাটা টিকবে); বজায় থাকা (ধোপে টিকবে না); স্বীকৃত বা গৃহীত হওয়া (এ ওজর টিকবে না), বাঁচা (এ বোগী টিকবে না)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [হি. √টিক]। -ন, -নো—(১)ক্রি: স্থায়ী করা; বজায় রাখা; স্বীকৃত বা গৃহীত করান; (২)বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

টিকারা—বি: নাকাড়াজাতীয় বাগ্‌ঘনুবিশেষ, কাড়া, দুন্দুভি। [দেশী—তু. হি. চিকারা]।

টিকাল, টিকালো—বিণ: তীক্ষ্ণ অগ্রভাগবিশিষ্ট, পাড়া (টিকাল নাক)। [সং. তীক্ষ্ণ > টিক + আল]।

টিকি—বি: বর্ণহিন্দুগণ কর্তৃক মন্তকের পশ্চাত্তাগে সংরক্ষিত কেশগুচ্ছ; শিখা, চৈতন। [দেশী]।

টিকিটির (বা টিকির) দেখা নাই—মোটাই দেখিতে পাওয়া যায় না।

টিকিট—বি: ভাড়া মামূল ইত্যাদি প্রদানের নিদর্শন-পত্রবিশেষ (ট্রামের বায়স্কোপের বা লটারির টিকিট, ডাক-টিকিট); পরিচয়পত্র-বিশেষ (কয়েদীর টিকিট)। [ইং. ticket]। বি: -মাস্টার—টিকিট বিক্রয় করার ভারপ্রাপ্ত কর্ম-চারী (ticket-master)।

টিকিন্, টিকিং—বি: তোশক গদি বালিশ প্রভৃতির খোল তৈয়ারের জন্য ব্যবহৃত মোটা কাপড়বিশেষ। [ইং. ticking]।

টিকে—টিকা, ও টিকা-র কথা রূপ।

টিক্—অব্য: টক্ অপেক্ষা মৃদুতর শব্দ। অব্য: -টিক—ক্রমাগত টিক্ শব্দ; ঘড়ি চলার শব্দ।

টিটেকারি—বি: নিন্দা বা বিদ্রূপসূচক উক্তি। [?—তু. সং. থিকার]।

**টিউড**—বি: টিউর পাখি। [সং.]।  
**টিউর**—বি: পক্ষিবিশেষ। [সং. টিউর]।  
**টিউড**—বি: টিউর পাখি। [সং.]।  
**টিন**—বি: ধাতুবিশেষ, রাঙা; রাঙের কলাই-করা লোহার পাত; ক্যানেষ্টার, টিনের পাত্র। [ইং. tin]।  
**টিনচার আইওডিন**—বি: ক্ষতাদির পচনবারক ঔষধবিশেষ। [ইং. tincture iodine]।  
**টিন্‌টিন্‌**—অব্য: অতিশয় কৃশতা প্রকাশ (টিন্‌টিন্‌ করা)। [দেশী]। বিণ: **টিন্‌টিনে**—অতিশয় কৃশ।  
**টিপ**—(১)বি: আঙ্গুলের ডগা; বুড়া আঙ্গুলের ডগার ছাপ; ছুই আঙ্গুলের ডগা পরস্পর চাপিয়া যে পরিমাণ দ্রব্যাদি ধরা যায় (নস্তুর এক টিপ); ললাটের ফোঁটা বা ফোঁটার স্থায় অলঙ্কারবিশেষ (চন্দন-টিপ, কাঁচপোকাকার টিপ); তাগ, লক্ষ্য (বন্দকের টিপ)। (২)বিণ: ছুই আঙ্গুলের ডগায় চাপিয়া ধরিয়া রাখা যায় এমন পরিমাণ (এক টিপ নস্ত)। [হি. টিপ]। বি: **-কল**—টিপিয়া আটকান যায় এমন যন্ত্রযুক্ত দ্রব্যাদি। বি: **-সাই**, **-সই**—অঙ্গুরের ডগায় কালি মাখাইয়া গৃহীত ছাপ।  
**টিপলি, টিপলি**—বি: টেপন; গোপন চিহ্ন; গুপ্ত সংকেত বা প্ররোচনা (ইহাতে তোমার টিপলি আছে)। [টিপা প্র:]।  
**টিপা**—(১)ক্রি: মর্দন করা, ডলা, মালিশ করা (হাত-পা টিপা); (প্রধানত: আঙ্গুলের ডগা বা হাত দিয়া) চাপ দেওয়া (গলা টিপা); সম্বরণে স্থাপন করা (পা টিপে টিপে চলা); ঠারা, ঠারিয়া ইকিত করা (চক্ষু টিপা); গোপনে সতর্ক করা, ইশারা করা (টিপে দেওয়া)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: টিপিতে বা চাপ দিতে হয় এমন (টিপা-কল)। [হি. টিপ]। বি: **-টিপ**—পরস্পরের মধ্যে গোপনে সংকেত। **-ন**, **-নো**—(১)ক্রি: মর্দন করান; চাপ দেওয়ান; (২)বি. বিণ: উক্ত উভয় অর্থে।  
**টিপাই**—বি: ক্ষুদ্র তেপারা টেবিল। [ইং. tea-poy]।  
**টিপাটিপ, টিপান(-নো)**—টিপা প্র:।  
**টিপটিপ**—ক্রি-বিণ: টিপটিপ করিয়া (টিপটিপি বৃষ্টি পড়ে), নিঃশব্দে, আন্তে আন্তে (টিপটিপি চলে, হাসে) [দেশী]।  
**টিপুনি**—টিপনি প্র:।

**টিপ্‌টিপ্‌**—অব্য: টপ্‌টপ্‌ অপেক্ষা মৃদু শব্দ, ক্রমাগত মৃদু বৃষ্টিপাতের শব্দ (টিপ্‌টিপ্‌ বৃষ্টি পড়ে); মৃদু শিখা প্রকাশ (টিপ্‌টিপ্‌ করে প্রদীপ জ্বলছে); ভয় বা বেদনার জন্ত মৃদু স্পন্দন প্রকাশ (বুক টিপ্‌টিপ্‌ করে)। বি: **টিপ্‌টিপানি**—ভয় বা বেদনার জন্ত মৃদু কম্পন, দুঃস্বপ্ন ভাব। [দেশী]।  
**টিপ্‌পনী**—বি: গ্রন্থের অংশবিশেষ সম্বন্ধে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা বা মন্তব্য, টীকা; (বাং) কথাবার্তার মধ্যে বিক্ষিপ্তমূলক মন্তব্য, ফোড়ন (টিপ্‌পনী কাটা)। [সং.]।  
**টিফিন**—বি: আপরাহ্নিক জলযোগ; জলযোগের জন্ত বিদ্যালয় অফিস কারখানা প্রভৃতিতে কর্ম-বিরতি। [ইং. tiffin]।  
**টিমটিম, টিম্‌টিম্‌**—অব্য: মিটমিট। [দেশী—তু. হি. টিমটিমানা]। ক্রি: **টিমটিম করা, টিম্‌টিম্‌ করা**—ক্ষীণ আলোক দান করা (বাতিটা টিম্‌টিম্‌ করছে); অতি ক্ষীণভাবে অস্তিত্ব বজায় রাখা (একটা পাঠশালা টিমটিম করছে)। বিণ: **টিমটিমে, টিম্‌টিমে**—টিমটিম করে এমন; ক্ষীণ, অসুস্থ।  
**টিয়া**—বি: পক্ষিবিশেষ, তোতা, শুক। [টিয়া-পাখির 'টি-টি' রব হইতে]।  
**টিলা**—বি: মৃত্তিকাদির উচ্চ ভূপ; ক্ষুদ্র পাহাড়। [হি.]।  
**-টী**—**-টি** প্র:।  
**টীকা**—বি: ব্যাখ্যা-পুস্তক; ব্যাখ্যান, টিপ্পনী। [সং. √টীক্ + অ (ণে) + আ]।  
**টীট**—বিণ: (ব্রজ.) নির্লজ্জ, বেহায়া, ঠেঁটা। [সং. ধৃষ্ট?]। বি: **-পনা**—ঠেঁটামি; বেহায়াপনা।  
**টুইল**—বি: জামা তৈয়ারির জন্ত কাপড়বিশেষ। [ইং. twill]।  
**টুং—টুন্‌**—এর অমুরূপ [দেশী]।  
**টু**—বি: টু: এই শব্দ: সামান্ততম শব্দ (কোথাও টু শোনা যায় না); ক্ষীণ প্রতিবাদ (কেহ টু করিতে পারে না)। [দেশী]।  
**টুটি**—বি: কঠনালী; কঠ। [হি. টেঁটুরা]।  
**ক্রি: টুটি ছেঁড়া**—কঠ ছিন্ন করা; বধ করা।  
**ক্রি: টুটি টেনা**—কঠরোধ করা, কথা বলিতে না দেওয়া; বধার্থ গলা টিপিয়া ধরা।  
**টুকটাক**—(১)বিণ: সামান্ত, ছোটখাট, অল্পবল (টুকটাক জিনিস কাজ কথা)। (২)বি: সামান্ত সামান্ত বা ছোটখাট কাজকর্ম (টুকটাক করা)। [দেশী]। ক্রি-বিণ: **টুকটাক করিয়া**—ছোটখাট

কাজকর্মের দ্বারা, অতিশয় ক্লেশ ছাড়াই কোন-রকমে (সংসার টুকটাক করিয়া চলিতেছে)।

**টুকটুক**—অব্য: (লাল রং সম্বন্ধে) ঘোর অথচ সুন্দর ভাব প্রকাশ (লাল টুকটুক করছে)। [দেশী]। বিণ: **টুকটুকে**—সুন্দর গাঢ় লালবর্ণ-বিশিষ্ট (টুকটুকে ঠোঁট); ঘোর অথচ সুন্দর (টুকটুকে লাল)।

**টুকনি**—বি: সামান্য ভিক্ষাপাত্র। [দেশী]।

**টুকরা**, (কথা) **টুকরো**—(১)বি: কণ্ঠিত বা ছিন্ন অংশ (কটির বা কাগজের টুকরা)। (২)বিণ: খণ্ড, ক্ষুদ্র খণ্ডে বিভক্ত (টুকরা কাগজ, টুকরা জিনি) ; সম্বন্ধহীন, বিচ্ছিন্ন (টুকরা কথা, টুকরা হাসি) [দেশী]।

**টুকরি**, (বিরল) **টুকরী**—বি: ক্ষুদ্র ঝড়ি বা চুপড়ি। [দেশী—তু. হি. টোকরী]।

**টুকা**—(১)ক্রি: দোষের উল্লেখ করা (সে লোককে বড় টুকে); তিরস্কার করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [হি. √টোক]।

**টুকা**—(১)ক্রি: লিখিয়া লওয়া (পুলিস সব টুকে নিয়েছে); নকল করা (সে কবিতাগুলি টুকেছে): অবৈধভাবে পরের লেখা বা বই দেখিয়া নকল করা (সে টুকে পাস করেছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [পো. toca]। বি: **-টুকি**—(পরীক্ষার্থী ছাত্রগণ কর্তৃক) পরস্পরের লেখা নকল করা বা ব্যাপকভাবে বই দেখিয়া নকল করা।

**টুকা**—(১)ক্রি: টাঁকা, সেলাই করা। (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √টক্ + বাং. অ।]। -ন, -নো—(১)ক্রি: টাঁকান, সেলাই করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

**টুকা**—ক্রি: (প্রাদে.) কুড়ান। [?] -ন, -নো—(১)ক্রি: কুড়ান। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

**টুকিটাকি**—(১)বিণ: ছোটগাট (টুকিটাকি কাজ); যৎসামান্য, একটু-আধটু (টুকিটাকি খাবার)। (২)বি: যৎসামান্য অংশ, ছোটগাট জিনিস বা বিষয় (টুকিটাকি কিছু বাকী আছে)।

**-টুকু**, -ন—অত্যন্ত পরিমাণ বা ক্ষুদ্রতাব্যচক আদরার্থে ব্যবহৃত প্রত্যয়বিশেষ (এইটুকু বা এইটুকুন ছেলে)। [দেশী]।

**টুক্**—অব্য: টক্-অপেক্ষা মৃদুতর শব্দ; টপ্, ঢুক্ (টুক্ করে ডোবা বা গেলা); দ্রুততাসূচক (টুক্ করে যাওয়া)। অব্য: **-টুক্**—ক্রমাগত টুক্ শব্দ; অক্ষমতাহেতু ধীরতাব্যঞ্জক (খোকা টুক্ টুক্ করে চলে); গুটিগুটি (টুক্ টুক্ করে চলে)।

**টুক, টুকি, টুকি**, (বিরল) **টুকী, টুকী**—বি: উচ্চ মঞ্চ, মঞ্চাদির উপরে নির্মিত গৃহ বা অটালিকা। [সং. তুঙ্গ]।

**টুটই, টুটত, টুটব**—টুটা দ্র:।

**টুটা**—(১)ক্রি: ভাজিয়া যাওয়া বা ফেলা, দূর হওয়া বা, করা, চূর্ণ করা বা হওয়া (তাহার স্বপ্ন টুটিয়াছে, 'মায়াবল আমি টুটি বাতবলে', : মধু)। (২)বিণ: ভগ্ন, ছিন্ন। [সং. √ক্রট্ + বাং. অ।]। ক্রি: **টুটই**—(ব্রজ.) ভগ্ন হ্রস্বীকৃত বা দূরীভূত করে। ক্রি: **টুটত**—(ব্রজ.) ভগ্ন হ্রাসপ্রাপ্ত বা দূরীভূত হয়। ক্রি: **টুটব**—(ব্রজ.) ভগ্ন হ্রাসপ্রাপ্ত বা দূরীভূত হইবে ('টুটব বিরহক ওর': বিদ্যা)। -ন, নো—(১)ক্রি: ভগ্ন বা দূরীভূত করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। ক্রি: **-নব**—(ব্রজ.) ভগ্ন হ্রাসপ্রাপ্ত বা দূরীভূত করিবে।

**টুনটুনি**—বি: ক্ষুদ্র পক্ষিবিশেষ। [তু. সং. টুট্ টুক]।

**টুন্**—অব্য: টন্ অপেক্ষা মৃদুতর আওয়াজ। [দেশী]। অব্য: **-টুন্**—ক্রমাগত টুন্-আওয়াজ।

**টুপি**, (বর্জি.) **টুপী**—বি: শিরস্ত্রাণবিশেষ। [হি. টোপী—তু. পো. topo]।

**টুপ্**—অব্য: টপ্ অপেক্ষা মৃদুতর শব্দ; দ্রুত ডোবার বা গেলার শব্দ। [দেশী]। অব্য: **-টুপ্**—তরল পদার্থের কোঁটা বা ছোট জিনিস ক্রমাগত পড়িবার শব্দ। অব্য: **-টুপ্**—ক্রমাগত টুপ্ শব্দ।

**টুল**—বি: বসিবার ছোট চৌকিবিশেষ। [ইং. stool]।

**টুলি**—বি: পল্লী, পাড়া, বসতি (গোয়ালটুলি)। [তু. হি. টোলী]।

**টুলো**—বিণ: টোলে শিক্ষাপ্রাপ্ত; টোল-সংক্রান্ত; টোলের। [বাং. টোল + উরা > ও]। **টুলো পান্ডিত**—টোলেয় শিক্ষক; (ব্যঞ্জে) বাহার শিক্ষা সেকেলে এবং ব্যবহারিক জগতে অচল। **টুলো বিদ্যা**—(ব্যঞ্জে) সেকেলে এবং ব্যবহারিক জগতে অচল শিক্ষা।

**টুলি, টুলিক, টুলিক**—বি: টোকা, বুদ্ধাঙ্গুলি ও তর্জনীর সাহায্যে ক্ষিপ্ত ও লঘু আঘাত। [দেশী—তু. সং. ছোটিকা]।

**টুস্, টুস্ টুস্, টুস্ টুস্**—বথাক্রমে টন্ টন্ টন্ ও টন্ টন্ অপেক্ষা মৃদুতর শব্দ।

**-টে**, **-টী**—এর চলিত রূপ (স্বরসঙ্গতিজাত—যেমন, তিনটে, সেটটে)।

**টেংরা**—বি: আইশহীন ক্ষুদ্র মৎস্তবিশেষ। [দেশী]।

টেংরি—বি: জন্ম (বিশেষত: পশুর)। [সং. টক]।  
ক্রি: টেংরি বাড়়া, টেংরিতে জুত হওয়া—  
(আল) স্পর্ধা বাড়িয়া যাওয়া।

টেক—বি: কোমর; কোমরের কাপড়; অন্ত-  
রীপের মত নগাদির মুখ-সরু তীর, বাঁকা তীর  
(‘গাঙ্গের টেক’)। [দেশী]—তু. সং. কটি।  
ক্রি: টেকে গোঁজা—কোমরের কাপড়ের মধ্যে  
গুঁজিয়া রাখা; (আল.) আঙ্গুসাং করা;  
(আল.) সম্পূর্ণ আয়ত্তে রাখা (তাকে আমি  
টেকে গুঁজে রাখতে পারি)। বি: -ঘাড়ি—ঘাড়ি  
দ্রঃ।

টেকশাল—টাকশাল-এর প্রাদে. রূপ।

টেটরা—বি: (প্রধানত: প্রচারকার্যে ব্যবহৃত)  
ঢাকজাতীয় বাগ্মন্ত্রবিশেষ, টেড়া; প্রচার,  
ঢোল-শোহরত। [তু. হি. চিটোরা]।

টেকটেক—অব্য: অপ্রিয় স্পষ্টবাদিতামূলক  
(টেকটেক করে বলা); দস্তপ্রকাশক (টেকটেক  
করা)। [?]। বিণ: টেকটেকে—অপ্রিয় স্পষ্ট-  
বাদিতাপূর্ণ (টেকটেকে কথা)।

টেকসই, টেকসই—বিণ: মজবুত, দীর্ঘস্থায়ী।  
[বাং. টেক + ফা. সহ]।

টেকা, টেকান (-নো)—যথাক্রমে টিকা ও টিকান-র  
চলিত রূপ।

টেকো<sub>১</sub>—টাক-র কথা রূপ।

টেকো<sub>২</sub>—বিণ: টাকযুক্ত। [বাং. টাক + উয়া  
> ও]।

টেকা—বি: এক-কোটা-যুক্ত তাস; টকর, পালা।  
[দেশী]। ক্রি: টেকা দেওয়া, টেকা মারা—  
প্রতিযোগিতা করা; ঈর্ষার ব্যাপারে প্রতি-  
যোগিতায় হারাইয়া দেওয়া।

টেক্স, টেক্স—বি: রাজকর, কর, খাজনা, শুল্ক,  
মাহুল। [ইং. tax]।

টেংরা, টেংরা—টেংরা-র বানানভেদ।

টেংরি, (বিরল) টেংরী—টেংরি-র বানানভেদ।

টেন—বি: ধূর্ত শঠ বা প্রবন্ধক ব্যক্তি; ফাজিল  
বা ধুষ্ট ব্যক্তি। [দেশী]। বি(স্ত্র): টেননী।

টেটা—বি: বল্লমের ছায় আকারযুক্ত মৎস্ত-  
শিকারের অন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

টেড়া—বিণ: তেরছা, বাঁকা (টেড়া বা তেড়া  
কথা); ক্রক, উগ্র (টেড়া মেজাজ)। [সং. তিরস্  
বা তির্যক্—তু. হি. টেড়া]।

টেড়ি, টেঁরি—বি: বাঁকা সিঁধি (টেড়ি কাটা);  
সিঁধি। [সং. তির্যক্—তু. হি. টেড়ী]।

টেংডাই-মেংডাই—বি: ক্রোধভরে আফালন।  
[দেশী]।

টেনা—বি: মলিন ছিন্ন বস্ত্র, কানি। [দেশী?]  
—তু. হি. তানা]।

টেপা, টেপার্টিপ, টেপার্টোপ, টেপান (-নো)  
—যথাক্রমে টিপা টিপার্টিপ টিপার্টোপ ও  
টিপান-র চলিত রূপ।

টেপারি—বি: কুলজাতীয় ক্ষুদ্র অল্পমধুর রসাল  
ফলবিশেষ। [দেশী]।

টেবল—বি: মেজ; লিখন পঠন প্রভৃতি কার্যে  
ব্যবহৃত উচ্চ কাষ্ঠাধারবিশেষ। [ইং. table]।

টেবো—বিণ: টাবা লেবুর ছায় গোলগাল, ফুলো-  
ফুলো (টেবো গাল)। [বাং. টাবা + উয়া > ও]।

টেমি—বি: কেরোসিন তেল জ্বালাইবার টিন-  
নির্মিত ছোট ডিবে, কুশী। [হি. টেম]।

টের<sub>১</sub>—বি: অনুভূতি, বোধ (বাধা টের পাওয়া);  
জ্ঞান, সংবাদ (বিপদ টের পাওয়া); সন্ধান,  
হুদিশ্ (সে যে কোথায় গেল তা কেউ টের  
পেল না)। [হি. = আহ্বান, আওয়াজ]।

টের<sub>২</sub>—বি: বাঁক; প্রান্ত, কোণ, সকলের সম্মিথি  
হইতে দূরে একান্ত স্থান (একটেরে পড়ে আছি)।  
[সং. তির্যক্]।

টেরছা, টেরচা—টেরছা-র রূপভেদ।

টেরা—বি.বিণ: বক্রদৃষ্টি বা তদযুক্ত। [হি. টেট  
< সং. টের। তু. ‘টেরে বলিরকেকরৌ’  
(squint-eyed) অমরকোষ-টীকা]।

টেরি—টেঁড়ি দ্রঃ।

টেলিগ্রাফ—বি: বিদ্যুৎ-সংযুক্ত তারের সাহায্যে  
বার্তাপ্রেরণের পদ্ধতি বা তাহার যন্ত্র। [ইং.  
telegraph]।

টেলিগ্রাম—বি: টেলিগ্রাফের সাহায্যে প্রেরিত  
বার্তা, তারবার্তা। [ইং. telegram]।

টেলিফোন—বি: তড়িৎ-সংযুক্ত তারের সাহায্যে  
দূরবর্তী ব্যক্তির সহিত কথোপকথন বা তাহার  
যন্ত্র, (পরি.) দূরভাষ। [ইং. telephone]।

টেস্ট<sub>১</sub>—বি: স্বাদ। [ইং. taste]।

টেস্ট<sub>২</sub>—বি: যোগাতার বা উপযুক্ততার বিচার  
অথবা পরীক্ষা (টেস্ট দেওয়া)। [ইং. test]।

টেস্ট খেলা, টেস্ট ম্যাচ—দুই দেশের মধ্যে  
প্রতিযোগিতামূলকভাবে (ফুটবল ক্রিকেট ইকি  
প্রভৃতি) খেলা। টেস্ট পরীক্ষা—শেষ পরীক্ষা  
দিবার জন্ত যোগ্য হইয়াছে কিনা তাহা বিচারের  
জন্ত পরীক্ষা।



টোপ—টোপ—এর বানানভেদ।

টোআইন—বি: পাকান শক্ত হুতাবিশেষ, টোন। [ইং. twine]।

টোং—টোঙ—এর বানানভেদ।

টোকা<sub>১</sub>—টুকা<sub>১,২,৩,৪</sub>—এর চলিত রূপ।

টোকা<sub>১</sub>—বি: বাঁশের চটা তালপাতা ইত্যাদি দ্বারা নির্মিত টুপির আকারের ছাত্তাবিশেষ, মাথালি। [পো. touca]।

টোকা<sub>১</sub>—বি: আঁঙ্গুলের ডগা দিয়া আঘাত, টুসকি। [সং. ছোটিকা]।

টোকাটুক—টুকাটুক—র (টুকা<sub>২</sub> প্র:) চলিত রূপ।

টোকান (-নো)—টুকান—র (টুকা<sub>৩,৪</sub> প্র:) চলিত রূপ।

টোকো—টুকো—র বানানভেদ।

টোঙ, টোঙ্গ—টঙ—এর রূপভেদ।

টোঙা, টোঙ্গা—টোঙ্গা—র রূপভেদ।

টোটকা—(১)বি: মুষ্টিযোগ। (২)বিণ: সামান্য; মুষ্টিযোগজাতীয় (টোটকা ওষধ)। [দেশী—তু. হি. টোটকা]।

টোটো—বি: বন্দুকের কাঠুজ। [ইং. cartridge]।

টোটো—অব্য: উদ্দেশ্যহীনভাবে ক্রমাগত ভ্রমণ-সূচক। [দেশী]। ক্রি: টোটো-করা—উদ্দেশ্য-হীনভাবে ক্রমাগত ভ্রমণ করা (সারাদিন টোটো করছে)।

টোড়, টোড়ী—বি: সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। [দেশী]।

টোন—বি: পাকান শক্ত হুতাবিশেষ, টোআইন। [ইং. twine]।

টোপ<sub>১</sub>—বি: সূপের জায় উন্নতগঠন বস্তু—গদি আঁটিবার বোতাম বা কাপড়ের গুটি, গহনাদির উপর তোলা গুটির জায় নকশা (টোপ তোলা, কাটা) (তরল দ্রব্যের) কৌটা, বিন্দু। [সং. কুপ]।

টোপ<sub>২</sub>—বি: (প্রাদে.) টুপি। [পো. topo]।

টোপ<sub>৩</sub>—বি: মাছ ধরবার জন্ত বঁড়শিতে গাঁথা খান্ড; (খাল.) প্রলোভনের সামগ্রী। [দেশী]। ক্রি: টোপ গেলা—প্রলোভনের প্রতি আকৃষ্ট হওয়া। ক্রি: টোপ ফেলা—আকৃষ্ট করার চেষ্টায় প্রলোভন দেখান।

টোপার—বি: (প্রধানত: হিন্দুবিবাহে বরের ব্যবহার) সোনার মোচাকৃতি টুপিবিশেষ, মুকুট। [বাং. টোপ<sub>১</sub> + র]।

টোপা<sub>১</sub>—বিণ: টোপাকৃতি, গোলাকার (টোপা কুল); কাপা। [বাং. টোপ<sub>১</sub> + আ]।

টোপা<sub>২</sub>—ক্রি: কৌটায় কৌটায় পড়া বা বরা। [বাং. টোপ<sub>১</sub> + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: কৌটায় কৌটায় পড়া বা বরা; (২)বি: উক্ত অর্থে।

টোয়াইন—টোআইন—এর বর্ত. বর্জি. বানান।

টোয়ান—টোয়ান—র রূপভেদ।

টোরা—বি: (প্রাদে.) শিশুদের কোমরের অলঙ্কার-বিশেষ। [তু. সং. কটিক]।

টোল<sub>১</sub>—বি: চতুর্পাশী, সংস্কৃত পাঠশালা। [দেশী]।

টোল<sub>২</sub>—বি: কুত, শুক, পথশুক। [ইং. toll]।

টোল<sub>৩</sub>—বি: ছোট গর্ত, তোবড়ান ভাব। [দেশী]।

বিণ: টোল-খাওয়া—তোবড়ান (টোল খাওয়া গাল)। ক্রি: টোল খাওয়া, টোল পড়া—ছোট গর্ত সৃষ্টি করা, তোবড়াইয়া যাওয়া।

টোলা—বি: পাড়া, পল্লী, বসতি (বাক্সালীটোলা, আর্মালীটোলা)। [হি. টোলা]।

টোস্ট—টোস্ট—এর বানানভেদ।

টোস্ট—বি: আগুনে সেকা পাউরুটির খণ্ড। [ইং. toast]।

টোড়ি, টোড়ী—বি: রাগিণীবিশেষ। [দেশী]।

ট্যা—অব্য: ছোট শিশুর অস্পষ্ট ক্রন্দনধ্বনি; আতনাদ-ধ্বনি। [দেশী]। অব্য: -ট্যা—ক্রমাগত ট্যা-ধ্বনি। বি: -ফোঁ—উচ্চবাচ্য, ক্ষীণতম প্রতিবাদ।

ট্যাক, ট্যাপারি, ট্যাংরা—যথাক্রমে টেক টেপারি ও টেংরার বানানভেদ।

ট্যাস—বি: (অবজ্ঞার্থে) মিশ্র বা দো-আশলা জাতি, ফিরঙ্গী, ইউরেশীয়। [দেশী]।

ট্যাক্স—টেক্স—র বানানভেদ।

ট্যাক্সি—বি: ভাড়াটে মোটর গাড়ি। [ইং. taxi-cab]।

ট্যাটা—টেটা—র বানানভেদ।

ট্যাসল—বি: কালর। [ইং. tassel]।

ট্রাক—বি: টিনাদি ধাতুনির্মিত বড় বাস, তোরঙ্গ। [ইং. trunk]।

ট্রাম—বি: লোহ-লাইনের উপর দিয়া চালিত ও বিদ্যুৎ-বাহিত শকটবিশেষ। [ইং. tram-car]।

বি: -লাইন—যে লাইনের উপর দিয়া ট্রাম চলে।

ট্রে—বি: খালার জায় আধারবিশেষ। [ইং. tray]।

**টেকার**—বিঃ সরকারী ধনাগার, রাজকোষ ।  
[ইং. treasury] ।  
**টেন**—বিঃ রেলগাড়ি । [ইং. train] ।



**ট**—বাক্সালা বর্ণমালার ষাটশ বাঞ্জনবর্ণ ।  
**টং**—অবাঃ ঘটা ইত্যাদির শব্দ (টং অপেক্ষা অধিকতর জোরাল শব্দ) । [দেশী] । অবাঃ -**টং**—ক্রমাগত টং শব্দ ।  
**টক**—বিণ.বিঃ যে ঠকায়, প্রবঞ্চক । [সং. হুগ] ।  
**টকা**—(১)ক্রিঃ প্রতারণিত হওয়া, প্রাপোর কম পাওয়া (তিন টাকা ঠকেছ) ; হারা (তোমার কাছে ঠকে গেলাম) । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । [সং. √হুগ + বাং. আ ?] । -**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ প্রতারণা বা বঞ্চনা করা ; হারান ; অপ্রতিভ বা অপ্রস্তুত করা ; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । বিঃ -**মি**, (কথা) -**ম**, -**মো**—প্রতারণা, বঞ্চনা ; ঠকের কাজ ।  
**টক্**—অবাঃ লাঠি প্রভৃতি কঠিন বস্তু ঠুকিবার আওয়াজ । অবাঃ -**টক্**—ক্রমাগত টক্-শব্দ ; দ্রুত বা প্রবলভাবে (টক্‌টক্ করে কাপা) ।  
**টকান**, **টকানো**—(১)ক্রিঃ টক্‌টক্ শব্দ করা ; ভয় শীত প্রভৃতির ফলে দ্রুত বা প্রবলভাবে কম্পিত হওয়া ; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে । বিঃ -**টকানি**—টক্‌টক্ শব্দ ; টক্‌টক্ করিয়া কম্পন । বিঃ -**ঠকি**—একপ্রকার তাঁত ।  
**টকর**—**টকর**-এর রূপভেদ ।  
**টকুর**—বিঃ ঠাকুর, প্রতিমা ; ব্রাহ্মণের উপাধি-বিশেষ । [সং.] ।  
**টগ**—(১)বিণ.বিঃ ঠক । (২)বিঃ ইতিহাসে বর্ণিত ঠগী দহা । [হি. < সং. হুগ ?] । বিঃ **টগী**—ভারতের অধুনালুপ্ত ছদ্মবেশী দহাসম্প্রদায়বিশেষ ।  
**টনঠনে**—বিঃ কলিকাতার টনঠনিয়া-নামক পলীতে প্রাপ্য চটি জুতা ।  
**টন্**—অবাঃ টং টং বা টন্ অপেক্ষা অধিকতর জোরাল শব্দ । অবাঃ -**টন্**—ক্রমাগত টন্ শব্দ ।  
**টনান**, **টনানো**—(১)ক্রিঃ টনটন্ শব্দ করা ; (২)বিঃ উক্ত অর্থে । বিঃ -**টনানি**—টনটন্ শব্দ ।  
**ক্রি-বিণঃ টনটন্**—ক্রমাগত টনটন্ করিয়া (টনটন্ বাজে) ।  
**টমক**—বিঃ হাবভাবযুক্ত চলনভঙ্গী, ঠাট, ঠমক । [হি. ঠমক] ।

**ঠমক**—বিঃ গাবত ভাবভঙ্গি, গুমর ; ছলাকলা, ঠমক । [হি.] ।  
**ঠাওর**, **ঠাওরা**, **ঠাওরান** (-নো)—যথাক্রমে ঠাহর ঠাহরা ও ঠাহরান-র কথা রূপ ।  
**ঠাই**<sub>১</sub>—অবাঃ আকস্মিক সজোর আঘাত, ধাঁই (ঠাই করিয়া চড় মারিল) । [দেশী] ।  
**ঠাই**<sub>২</sub>—বিঃ স্থান ; আহারে বসিবার স্থান (ঠাই করা বা হওয়া) ; আশ্রয় (ঠাই দেওয়া বা পাওয়া) ; তলদেশ, ধই (নদীতে ঠাই পাওয়া) ; নিকট (তাহার ঠাই শুনেছি) । [সং. স্থান > হি. ঠাও, থাহ] । বিণঃ **ঠাই-ঠাই**—পৃথক্ পৃথক্ ('ভাই ভাই ঠাই ঠাই) ।  
**ঠাকরুন**—বি(স্ত্রী)ঃ ঠাকুরানী, মাষ্টা রমণী ; ব্রাহ্মণী ; মনিব-পত্নী ; দেবীপ্রতিমা । [বাং. ঠাকুর + উন] । বিঃ -**দিদি**—পিতামহী বা পিতামহী-স্থানীয়া রমণী ; ভগিনী-স্থানীয়া ব্রাহ্মণকন্যা ।  
**ঠাকুর**—বিঃ দেবতা ; দেবীপ্রতিমা ; ঈশ্বর (ঠাকুর, রক্ষা কর) ; রাজা, অধিপতি, মালিক ('রাজ্যের ঠাকুর') পূজা বা অঙ্কণ ব্যক্তি, গুরুজন (পিতা-ঠাকুর) ; গুরু ; ব্রাহ্মণ ; পুরোহিত ; পাচক ব্রাহ্মণ ; স্ত্রীলোকের স্বগুরু (ঠাকুরপো) ; ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ । [সং. ঠকুর] । বি(স্ত্রী)ঃ **ঠাকুরানী**, **ঠাকরুন** । **ঠাকুর কাত**—(বিজ্ঞপে) দেবতা প্রভু বা মানুষ বিমুখ । বিঃ -**ঘর**—দেবানন্দের ঘর ।  
**ঠাকুরঘরে কে ?**—আমি কলা খাইনি—অতি-সতর্ক অপরাধী কর্তৃক নিজেই নিজের অপরাধ কাস করিয়া দেওয়া । বিঃ -**জামাই**—নন্দাই । বিঃ -**ঝি**—নন্দ । বিঃ -**দাদা**—পিতামহ । বিঃ -**দালান**—পূজামণ্ডপ । বিঃ -**পূজা**—দেবতার (বিশেষতঃ ইষ্টদেবতার নিতানৈমিত্তিক) পূজা । বিঃ -**পো**—দেবর । বিঃ -**বাড়ি**—মন্দির । বিঃ -**মহাশয়**, (কথা) -**মশাই**—ব্রাহ্মণ (বিশেষতঃ গুরু পুরোহিত বা পাচক ব্রাহ্মণ) । বিঃ -**মা**—পিতামহী । বিঃ -**সেবা**—ঠাকুরপূজা-র অনু-রূপ । বিঃ **ঠাকুরালি**, **ঠাকুরাল**, **ঠাকুরালী**—প্রভুত্ব ; প্রাধান্ত ; দেবত্ব ; দেবমূল্য ছলনা, রঙ্গ ('ছাড় তোমার ঠাকুরালি') ।  
**ঠাঞি**—ঠাই-র প্রাচীন বানান ।  
**ঠাট**<sub>১</sub>—বিঃ সৈন্তশ্রেণী ('নাদিল ঠাট' : যধু.) ; দল ('বরাতির ঠাট' : ক.ক.) । [হি. ঠাট, ঠাঠ] ।  
**ঠাট**<sub>২</sub>—বিঃ বাহিরের চালচলন (ঠাট বজায় রাখা) ; কাঠাম (প্রতিমার ঠাট) ; ভাবভঙ্গি, ছলাকলা, ঠমক (কত ঠাট জানে) ; ধরন, চর্চ

(নতুন ঠাট)। [ঠাট, ডঃ]। বি: -বাট—জাঁক-জমক; পশার-প্রতিপত্তি; বাহ্যিক লোক-লৌকিকতা ও শোভনতা।

ঠাট্টা—বি: উপহাস, পরিহাস, বিদ্রুপ, তামাশা। [দেশী]।

ঠাট্টা, (প্রাদে.) ঠাডা—বি: বাজ, বজ্রপতন। [তামি. ঠিট্]।

ঠাড—বিণ: খাড়া (ঠাড-করা বা হওয়া)। [হি. ঠাট]। ক্রি: ঠাড়া—দাঁড়ান; অপেক্ষা করা।

ঠাডা—(১)বিণ: নীতল (ঠাঙা জল); মিশ্র, শান্ত (ঠাঙা স্বভাব)। (২)বি: নীত (ঠাঙা পড়া, ঠাঙা লাগা)। [দেশী—তু. হি. ঠণ্ঢা]।

ঠান—বি: ঠাকুরানী (মাঠান)। [বাং. ঠাকরান]। বি: ঠানদিদি, (কথা) ঠানদি—ঠাকুরমা।

ঠাম—বি: স্থান, ঠাই ('রহল কোন ঠাম': গো দা.); নিকট ('রাধার ঠাম': চণ্ডী); গঠন, মূর্তি (বঙ্কিম ঠাম); রূপ; শ্রী (মুঠাম দেহ); চণ্ড, ধরন (চুড়ার টালনি বামে মউরচন্দ্রিকা ঠাম': জ্ঞান)। [সং. স্থান > হি. ঠাম]।

ঠাম—অবা.ক্রি-বিণ: নিশ্চলভাবে, কিছু না করিয়া (ঠায় বসে থাক); একটানা (ঠায় ছুদিন)। [সং. স্থির]।

ঠার—বি: ইশারা, সঙ্কেত (আঁখিঠারে)। [তু. হি. ঠার]। ক্রি: ঠারা—ইশারা করা, আড়ভাবে চাহিয়া সঙ্কেত করা (চোখ ঠারা)। ক্রি-বিণ: ঠারে-ঠারে—ইঙ্গিতাদির দ্বারা, ইশারায়।

ঠাস—বিণ: ঘন (ঠাস বুনানি); ঘেঁষাঘেঁষি (ঠাস হয়ে বস)। [দেশী]। ঠাসা—(১)ক্রি: গাদান, চাপিয়া চুকান বা চুকাইয়া চাপ দেওয়া; বোকাই করা, ভরিয়া দেওয়া; চাপা (ঠাসিয়া ধরা); মর্দন করা (ময়দা ঠাসা); (২)বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বি: -ঠাসি—গাদাগাদি, অত্যধিক ভিড় বা চাপ।

ঠাস্—অবা: জোরে চড় মারার শব্দ বা ঐরূপ অস্ত্র শব্দ (ঠাস্ করে চড়ান)। [দেশী]। -ঠাস্—(১)অবা: ক্রমাগত ঠাস্ শব্দ; (২)ক্রি-বিণ: ক্রমাগত ঠাস্ শব্দ করিয়া ('ঠাস্ ঠাস্ ভাজিছে বাপ')।

ঠাহর—বি: নিরীক্ষণ (ঠাহর করা); নজর, মনোযোগ (ঠাহর করে দেখা); উপলক্ষ (ঠাহর হওয়া); নির্ধারণ, নির্ণয় (ঠাহর করতে পারা, ঠাহর পাওয়া)। [প্রা. ঠাহর < সং. স্থাহর—তু. হি. ঠাহর]। ঠাহরান, ঠাহরানো—(১)ক্রি:

চাহিয়া দেখিয়া বুঝা; নির্ধারণ বা উপলক্ষ করা; অনুমান করা, বিবেচনা করা (বোকা ঠাহরান); (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

ঠিক—(১)বিণ: স্থির (এখনও কিছু ঠিক হয় নি); নির্ধারিত (দিন ঠিক করা); যথার্থ, খাঁটি (ঠিক কথা); নির্ভুল (অঙ্কের ফলটা ঠিক হয়েছে); অবিকল, কমবেশী নহে এমন (ঠিক ছুদিন); উপযুক্ত (ঠিক মানুষ); শোধিত, দোষমুক্ত (ঠিক পথে চলা); দোরস্ত (বকিয়া ঠিক করা); প্রস্তুত (জামাকাপড় পরে ঠিক হওয়া); বিশুদ্ধ, পরিপাটি, গোছাল (চুলটা ঠিক করে নাও), পরিগণিত, বিবেচিত (উচিত বলে ঠিক করা, পাগল বলে ঠিক করা)। (২)বি: স্থিরতা (এখনও বিয়ের কোন ঠিক নেই); স্বাভাবিক স্তম্ভ অবস্থা (মাথার ঠিক নেই); সত্যতা (কথার ঠিক); সমষ্টি, যোগ। (৩)ক্রি-বিণ: নিশ্চিতভাবে, নিশ্চয় (ঠিক জানি, ঠিক যাব)। [সং. স্থির? স্থিত? ক্রি: ঠিক দেওয়া—যোগ দেওয়া। ঠিকে ভুল—যোগে ভুল; (আল.—সচ প্রাথমিক) বিচারে বা সিদ্ধান্তে ভুল। বিণ: -ঠাক—অবিকল, যথার্থ; পাকাপাকিভাবে স্থিরীকৃত। বি: -ঠিকানা—নিশ্চয়তা, স্থিরতা; সন্ধান, নির্দিষ্ট বাসস্থান।

ঠিকরা<sub>১</sub>, (কথা) ঠিকরে—বি: তামাকের কলিকার ছিদ্রোধার্থ ক্ষুদ্র টিল। [হি. টিকরা]।

ঠিকরা<sub>২</sub>—ক্রি: ঠিকরান। [?—তু. ঠকর]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ছটকান (মুত্ৰাগুলি ঠিকরাইয়া পড়িল); তীব্র আলোকাদির আঘাত সহিতে অসমর্থ হইয়া হঠা (আলোতে চোখ ঠিকরাইয়া আসে); ক্ষরিত বা বিকীর্ণ হওয়া (আলো ঠিকরান)। (২)বি বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ঠিকা—(১)ক্রি: নির্দিষ্ট সময়ের জন্ত নিযুক্ত (ঠিকা ঝি); নির্দিষ্ট সময়ের জন্ত দখলপ্রাপ্ত (ঠিকা প্রজা)। নির্ধারিত শর্তযুক্ত (ঠিকা কাজ, ঠিকা গা)। (২)বি: কাজের চুক্তি বা নির্ধারিত শর্ত-যুক্ত contract (ঠিকা পাওয়া); নির্দিষ্ট সময়ের জন্ত দখল, lease (ঠিকা লওয়া)। [বাং. ঠিক + আ?]। ক্রি: ঠিকা করা—নির্দিষ্ট পারিশ্রমিকে নির্দিষ্ট সময়ের কাজ করা। বি: -দার—যে ব্যক্তি নির্দিষ্ট সময়মধ্যে নির্দিষ্ট খরচে কোন কাজ করিয়া দিবার চুক্তি গ্রহণ করে, contractor। -দারী, -দারী—(১)বি: ঠিকাদারের কাজ, কনট্রাকটরি; (২)বিণ: ঠিকাদার-সম্বন্ধীয়।

**ঠিকানা**—বিঃ বাসস্থানের বিবরণ (চিঠিতে ঠিকানা লেখা) ; সন্ধান, খোঁজ, উদ্দেশ (পথের ঠিকানা, চুরির ঠিকানা) ; স্থিতি, ঠিক (আয়ের ঠিকানা)। [হি.]।

**ঠিকুজি, ঠিকুজী**—বিঃ সংক্ষিপ্ত কোণী, জন্ম-পত্রিকা। [সং. স্থিরপঞ্জী ?]।

**ঠুং**—অবাঃ ঠং অপেক্ষা মৃদুতর শব্দ। অবাঃ -ঠুং—ক্রমাগত ঠুং-শব্দ।

**ঠুংরি**—বিঃ উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতের পদ্ধতিবিশেষ। [তু. হি. ঠুংরী]।

**ঠুটা, (কথা) ঠুটো**—বিণঃ হস্তহীন, মূলো ; (আল) অক্ষম, অকর্মণ্য। [হি. ঠুঁটা]। **ঠুটো জগন্নাথ**—(আল) শক্তিমান্ বলিয়া বিবেচিত হইলেও কাজে অশক্ত ব্যক্তি।

**ঠুকন**—ঠুকনি-র রূপভেদ (ঠুকা প্রঃ)।

**ঠুকর**—বিঃ পাণির ঠোঁটের অগ্রভাগ দিয়া আঘাত ; কিছু মূখ বা অগ্রভাগ দিয়া আঘাত (বুটের ঠুকর), হোঁচট (ঠুকর খাওয়া) ; কঠিন ধমক (মনিবের কাছে ঠুকর খাওয়া) ; অঘাতিত মন্তবাদি-দ্বারা বাধাদান বা উক্ত মন্তবাদি (কথার মধ্যে ঠুকর)। [ $<$  ঠকর ?]। ক্রিঃ **ঠুকরা**—ঠুকরান। **ঠুকরান, ঠুকরানো**—(১)ক্রিঃ চুপ বা মুখ দিয়া আঘাত করা বা খোঁটা ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

**ঠুকা**—(১)ক্রিঃ সশব্দে কিছু দিয়া কিছুতে যা মারা (মাটিতে লাঠি ঠুকা) ; সশব্দে প্রহত করা ; আঘাত করিয়া চোকান (দেওয়ালে পেরেক ঠুকা) ; কিছু উপর ধাক্কা মারা, কোটা (মাথা ঠুকা) ; আফালনের ভঙ্গিতে সশব্দে চাপড়ান (বুক ঠুকা) ; মাত্রানুযায়ী শব্দ কবিয়া পরিমাপ করা বা পরিমাপ বজায় রাখা (তাল ঠুকা) ; সন্ধান বা মারা (লোকটাকে খুব ঠুকেছে)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. ঠুক্  $<$  ঠক্]। লিঃ -**ঠুকি** বারংবার ঠুকা ; সংঘর্ষ, মারামারি বা -**ঠুক** -**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ সশব্দে প্রহত করান (সঙ্গীত দ্বারা আঘাত করিয়া চোকান ; ধাক্কা দেওয়ান, কোটান ; আফালনের ভঙ্গিতে সশব্দে চাপড় দেওয়ান ; মাত্রানুযায়ী শব্দসহকারে পরিমাপ করান বা পরিমাপ বজায় রাখান ; ধমক দেওয়ান বা প্রহার করান। বিঃ **ঠুকনি**—আঘাত ; ধাক্কা ; ক্রমাগত আঘাত বা ধাক্কা ; প্রহার বা ধমক।

**ঠুক্**—অবাঃ ঠক্ অপেক্ষা মৃদুতর শব্দ। [ঠক্ প্রঃ]।

অবাঃ -**ঠুক্**—ক্রমাগত ঠুক্-শব্দ।

**ঠুজি, ঠুজি**—বিঃ ছোট ঠোঙ্গ। [বাং. ঠোঙ্গা + ই]। **ঠুনকা**, (কথা) **ঠুনকো**—বিণঃ ভঙ্গুর, সহজেই ঠুন করিয়া ভাঙ্গে এমন ; (আল.) অসার ও ক্ষণস্থায়ী। [বাং. ঠুন + কা]।

**ঠুনকা**, (কথা) **ঠুনকো**—প্রস্থতির শুনের পীড়া-বিশেষ। [দেশী]।

**ঠুন্**—অবাঃ মৃদু ঠন-শব্দ। অবাঃ -**ঠুন্**—ক্রমাগত ঠুন-আওয়াজ।

**ঠুন্ডাক**—বিঃ নৃত্যভঙ্গিবিশেষ। [দেশী—তু বাং. ঠমক]।

**ঠুলি, (অশু.) ঠুলী**—বিঃ গোরু ঘোড়া প্রভৃতির চোখে যে ঢাকনি পরান হয়, (চোখের) ঢাকনি, খাপ ('খুলে দে মা চোখের ঠুলি' : রা. প্র.)। [বাং. ঠোলা + ই]।

**ঠুলা**—(১)ক্রিঃ ঠাসা ; অত্যধিক আহার প্ৰহার করা বা তিরস্কার করা (গুরুমশাই আজ বেশ ঠুসেছেন)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [দি.  $\sqrt{\text{ঠুস্}}$  + বাং. আ]।

**ঠুস্**—অবাঃ ঠাস্ অপেক্ষা লঘুতর শব্দ। অবাঃ -**ঠাস্**—ক্রমাগত ঠুস্ ও ঠাস্ শব্দ।

**ঠেঁটা**—বিণঃ বেহায়া ; দুমুখ ; অবাধ্য ; শঠ। [সং. ধৃষ্ট > ম বাং. টিট]। বিণ.(স্ত্রী)ঃ **ঠেঁটী**।

**ঠেঁটি**—বিঃ পাড়হীন ছোট কাপড়। [?]।

**ঠেং**—ঠ্যাং-এর বানানভেদ।

**ঠেক, ঠেকনা, (কথা) ঠেকনো, ঠেকো**—বিঃ পতন-রোধার্থ অবলম্বন, ঠেস, প্যালা। [হি. ঠেক]।

**ঠেকা**—(১)ক্রিঃ ছোঁয়া লাগা, লাগা (পায়ে ঠেকা) ; সঙ্কটাপন্ন হওয়া (ঠেকে শেখা, দায়ে ঠেকা) ; বাধা পাওয়া, প্রতিহত হওয়া (বলটা গোলপোষ্টে ঠেকে ফিরে এল) ; বাইয়া থামা (তীরটা গিয়ে গাছে ঠেকল) ; উপনীত হওয়া, পৌঁছান (আয় শূন্য ঠেকেছে) ; ধারণা হওয়া (খারাপ ঠেকা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে ; সঙ্কট (ঠেকায় পড়া) ; অভাবজনিত বাধা বা বিপত্তি (ঠেকার কাজ চালান) ; স্পর্শ (ঠেকা লাগা) ; সঙ্গীতের সন্ধে তবলার সঙ্গত (ঠেকা না হলে ঠুংরি জমে না) ; ঠেক, ঠেকনা (ঠেকা দেওয়া) ; (প্রাদে) প্রয়োজন, গরজ (আমি কেন যাব? আমার কোন্ ঠেকা?)।

(৩)বিণঃ স্পৃষ্ট ; সঙ্কটাপন্ন ; বাধাপ্রাপ্ত ; উপনীত ; বিবেচিত। [বাং. ঠেক + আ]। বিঃ -**ঠেকি**—

পরস্পর স্পর্শ। -**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ স্পর্শ করান। দায়ে কেলা ; বাধা দেওয়া ; আটকান ; উপনীত করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। **চোখে**

**ঠেকা**—বিসদৃশ বোধ হওয়া, দেখিতে খারাপ লাগা।

**ঠেকার**—বিঃ দেমাক, গর্ব গুমর; ঢং। [দেশী]।  
বিণঃ **ঠেকারে**। বিণ(স্ত্রী): **ঠেকারী**।

**ঠেকো**—ঠেক ঢং।

**ঠেক**—ঠ্যাং-এর বানানভেদ।

**-ঠেকা**, **-ঠেকা**, **-ঠেকো**, **-ঠেকো**—প্রত্যয় ঠেক-  
ওয়ালা, পাওয়ালা (তিন-ঠেকো)। [বাং. ঠেক +  
উয়া > আ, ও]।

**ঠেকা**, **ঠেকা**—(১)বিঃ লাঠি। (২)ক্রিঃ ঠেকান।  
[হি. ঠেংগা]। বিঃ **-ঠেকি**—লাঠিধারা পরস্পর  
প্রহার, মারামারি। বিঃ **-ড়িয়া**, **-ড়ে**—অধুনা-  
লুপ্ত ভারতীয় দহ্ম সম্প্রদায়বিশেষ : ইহারা  
পথিকদের মাথায় লাঠি মারিয়া তাহাদের সর্বস্ব  
হরণ করিত; লাঠিঘাল দহ্মা। **-ন**, **-নো**—  
(১)ক্রিঃ লাঠিধারা প্রহার করা; (২)বি.বিণঃ  
উক্ত অর্থে। বিঃ **-নি**—লাঠিধারা প্রহার; প্রহার।

**ঠেকে**, (প্রা. বাং.), **ঠেকে**—অব্যঃ নিকট হইতে  
(তার ঠেকে নিতে হবে)। [বাং. ঠাই]।

**ঠেলা**—(১)বিঃ ধাক্কা, সবলে আঘাত করিয়া  
অগ্রসরকরণ; সঙ্কট, দায় (ঠেলা সামলান); যে  
গাড়িকে (সাধারণতঃ মালবাহী) হাত দিয়া ঠেলিয়া  
লইয়া যাইতে হয়। (২)বিণঃ হাত দিয়া ঠেলিয়া  
লইয়া যাইতে হয় এমন (ঠেলাগাড়ি)। (৩)ক্রিঃ  
ধাক্কা দেওয়া, সবলে আঘাত করিয়া অগ্রসর  
করান; অগ্রাহ বা অমান্য করা (কথা ঠেলা);  
পরিহার বা বর্জন করা ('না ঠেলহ ছলে অবলা  
অথলে': চণ্ডী.); পতিত করা (জাতে ঠেলা)।  
[হি.]। বিঃ **-গাড়ি**—যে মালবাহী গাড়ি মানুষে  
ঠেলিয়া লইয়া যায়। বিঃ **-ঠেলি**—ধাক্কাধাক্কি।

**ঠেলার নাম বাবাজী**—বিপদে পড়িলেই মানুষ  
চিরকাল যাহাকে অবজ্ঞা করিয়া আসিয়াছে  
তাহাকেও সমাদর করে।

**ঠেন**—বিঃ হেলান (দেওয়ালে ঠেন দিয়া দাঁড়ান);  
'যাহাতে হেলান দেওয়া যায় (চেয়ারে ঠেন);  
ঠেকনা; খোঁটা, কটাক্ষ, বক্র উক্তি (কাহাকেও  
ঠেন দিয়া মন্তব্য করা, ঠেন মারা)। [হি.]।

**ঠেনা**—ঠেন দেওয়া, ঘেঁষা; ঠাসা, মর্দন করা।  
বিঃ **-ঠেনি**—ঠাসাঠাসি, গাদাগাদি। বিঃ **-ন**  
(উচ্চা. ঠেসান)—হেলান। **-ন**, **-নো**—(১)ক্রিঃ  
হেলান (ঠেসাইয়া রাখা); ভেজান (দরজা ঠেসান);  
বক্রোক্তি করা (ঠেসাইয়া বলা); (২)বি.বিণঃ  
উক্ত সকল অর্থে।

**ঠোট**—বিঃ ওষ্ঠ; অধর; চকু। [হি. টোট  
< সং. তুও বা ত্রোট]। ক্রিঃ **ঠোট** ওলটান—  
অবজ্ঞা প্রকাশ করা, তুচ্ছ করা। ক্রিঃ **ঠোট**  
ফোলান—অভিমান করা। বিণঃ **-কাটা**—  
যাহার কিছু বলিতেই মুখে বাধে না, স্পষ্টবক্তা।  
**ঠোকন**, **ঠোকান**, **ঠোকর**, **ঠোকরা**, **ঠোকরান**  
(-নো), **ঠোকা**, **ঠোকাটুকি**, **ঠোকান** (-নো),  
**ঠোকর**—যথাক্রমে **ঠুকন** **ঠুকনি** **ঠুকর** **ঠুকরা**  
**ঠুকরান** **ঠুকা** **ঠুকাটুকি** **ঠুকান** ও **ঠকর**-এর চলিত  
রূপ।

**ঠোকা**, **ঠোকা**—বিঃ গাছেব পাতা কাগজ প্রভৃতির  
ধারা নির্মিত আধারবিশেষ। [দেশী?]।

**ঠোনা**—বিঃ অঙ্গুল দিয়া গালে বা চিবুকে আঘাত  
[?]। ক্রিঃ **ঠোনা মারা**—উক্তভাবে আঘাত করা।

**ঠোস**—বিঃ পুতি, ফীতি (পেট ঠোস মেরে  
আছে)। [দেশী]।

**ঠোসা**—ঠুসা-র রূপভেদ।

**ঠ্যাং**, **ঠ্যাঙ**—বিঃ পা। [সং. টক]।

**ঠ্যাটো**, **ঠ্যাকার**, **ঠ্যাফা** (ঠ্যাঙা), **ঠ্যাফান** (ঠ্যাঙান),  
**ঠ্যাফানি** (ঠ্যাঙানি)—যথাক্রমে **ঠেটো** **ঠেকার**  
**ঠেকা** **ঠেকান** ও **ঠেকানি**-র বানানভেদ।

## ড

**ড**—বাক্সালা বর্ণমালার ত্রয়োদশ বাঞ্ছনবর্ণ।

**ডওর**—ডহর-এর কথা রূপ।

**ডক**—বিঃ শ্রোতোধারবিশিষ্ট কৃত্রিম জলাশয় :  
এখানে জাহাজ নির্মাণ ও মেরামত হয় এবং  
মাল উঠান ও নামান হয়, পোতাশ্রয়। [ইং.  
dock]।

**ডগ**—ডগা-র কথা রূপ।

**ডগডগ**—অব্যঃ উজ্জ্বলতার ভাব প্রকাশ (লাল  
ডগডগ করছে)। বিণঃ **ডগডগে**—টকটকে,  
ঘোর, অত্যন্ত উজ্জ্বল (ডগডগে লাল)।

**ডগমগ**—বিণঃ চলচল (আহ্লাদে ভাবে বা রসে  
ডগমগ করা); বিভোর, আপ্তত (ডগমগ হওয়া)।  
বিণঃ **ডগমগি**—আস্বহারা ('কাঁচা কাঞ্চনমণি  
গোরারূপ তাহে জিনি ডগমগি প্রেমের তরঙ্গ'  
বা. ঘো.)। [দেশী]।

**ডগা**—বিঃ অগ্রভাগ, শীর্ষদেশ (আঙ্গুলের বা গাছের  
ডগা)। [তু. সং. অগ্র]।

**ডঙ্কা**—বিঃ জয়চাক, ঢেঁটরা। [সং. ডঙ্ + ১/কৈ  
+ অ (র্ড) + আ]। ক্রিঃ **ডঙ্কা দেওয়া**, **ডঙ্কা**

মারা—ডকা বাজাইয়া ঘোষণা করা ; (আল.) সগর্বে প্রচার করা ।

ডজন—বিঃ বারটি । [ইং. dozen] ।

ডন—বিঃ দণ্ডবাং বা উপুড় হইয়া পড়িয়া ব্যায়াম করার পদ্ধতিবিশেষ । [হি. ডংড < সং. দণ্ড] ।

ডবকা—বিণঃ নবযৌবনপ্রাপ্ত ও স্থষ্টপুষ্ট, সোমন্ত (ডবকা মেয়ে) । [তু. হি. ডবকনা = চমক-লাগান, মরা. ডবগা = উত্তম ফসলযুক্ত জমি] ।

ডবডব—অব্যঃ আয়তি বা অশ্রুপূর্ণতার লক্ষণ প্রকাশক (ডবডব করা) । [হি. √ডবা = অশ্রু-পূর্ণ হওয়া] । বিণঃ ডবডবে—আয়ত বা অশ্রু-পূর্ণ (ডবডবে চোখ) ।

ডবল—বিণঃ দ্বিগুণ (ডবল বয়স) । [ইং. double] । বিঃ ডবল-ডেকার—দোতলা বাস বা যে কোন যান । [ইং. double-decker] ।

ডমরু—বিঃ ডম-ডম শব্দকর ক্ষীণমধ্য বাস্তব্য-বিশেষ, শিবের বাস্তব্য, ডুগডুগি । [সং.] । বিণঃ -মধ্য—ডমরুর স্থায় সঙ্গ মধ্যভাগবিশিষ্ট ; ক্ষীণ-কটিবিশিষ্ট ।

ডম্ফ—বিঃ প্রাচীন বাস্তব্যবিশেষ । [হি. ডক < ফা. দফ্ (ধন্যস্বক)] ।

ডম্ফ—বিঃ দস্ত ('ডম্ফ করি কথা তুমি কহ মোর স্থানে') । [সং. দস্ত] ।

ডম্বর—বিঃ আড়ম্বর, ঘট (মেঘডম্বর) ; সমূহ ('মধুকর-ডম্বর অম্বর ভেল' : বিজ্ঞা.) । [সং. √ডম্ + অর (ভা)] ।

ডম্বর, ডম্বর, ডম্বর—বিঃ ডুগডুগি । [সং. ডমরু] ।

ডর—বিঃ ভয়, শঙ্কা । [সং. দর] । ক্রিঃ ডরা—(কাবো ও কথা) ভয় করা । ডরান, ডরানো—(১)ক্রিঃ ভয় করা ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে ।

ডলন—বিঃ ডলার কাজ, মর্দন । [ডলা দঃ] ।

ডলা—(১)ক্রিঃ মর্দন করা, মালিশ করা ; টেপা ; পেষণ করা, ঠাসা । (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে । [সং. √দল + বাং. আ] । বিঃ ডলাই-মলাই—সংবাহন, massage । -ন, -নো—(১) ক্রিঃ মর্দন বা মালিশ করান ; টেপান ; পেষণ করান, ঠাসান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ।

ডহর—(১)বিণঃ গভীর (ডহরপানি) । (২)বিঃ দহ, খাল ; গভীর গর্ত ; নৌকা বা জাহাজের খোল । [হি. = জলাশয়] ।

ডাইন, ডাইন, (কথা) ডান,—বিণ.বিঃ দক্ষিণ, বামোত্তর । [সং. দক্ষিণ] । বিঃ -দিক্—দক্ষিণ-

হস্তের দিক্ । ডান হাত—দক্ষিণ হস্ত ; প্রধান সহায় । ডান-হাত বাঁ-হাত করা—লেনদেন করা ।

ডান হাতের ব্যাপার—ভোজন । ডাইনে আনতে বাঁয়ে কুলায় না—আয় অপেক্ষা ব্যয় অধিক হয় ।

ডাইন, ডাইন, ডান,—বিঃ কুহকিনী, মায়-বিনী, জাদুকরী । [সং. ডাকিনী] ।

ডাইল—ডাল, -এর বর্ত. বিরল রূপ ।

ডাইস—বিঃ (স্বর্ণকার প্রভৃতির) ধাতুনির্মিত ছাঁচ । [ইং. dice] ।

ডাংগুলি—বিঃ বালকদের ক্রীড়াবিশেষ : ইহাতে একটি ছোট লাঠি ও একটি গুলি ব্যবহৃত হয়, ডাঙাগুলি । [সং. দণ্ড (ডাং) + গুলি—তু. হি. ডাঙাগুলী] ।

ডাই—বিঃ জুপ, গাদা (বাসনের ডাই, ডাই করা) । [দেশী] ।

ডাট, -বিঃ হাতল, বাট, handle । [সং. দণ্ড] ।

ডাট, -বিঃ অত্যধিক গর্ব ; দেমাক, তেজ (ডাট দেখান) । [হি.] ।

ডাট, -বিঃ শক্ত, কঠিন ; অপক, ডাসা (ডাট ফল), সমর্থ, বলিষ্ঠ, দৃঢ়কায় (ডাট মানুষ) ; অসিদ্ধ (ডাট ভাত) । [সং. দৃঢ়] ।

ডাটা—বিঃ সস্তা ডাল বা কাণ্ড ; খাড়া (সজিনার ডাটা) ; বোটা । [দেশী] ।

ডাট, -বিঃ ছোট হাতল বাট বা মূল । [বাং. ডাট + ই] ।

ডাটো—ডাট, -র চলিত বানান ।

ডাশ—বিঃ বৃহদাকার মশাবিশেষ । [সং. দংশ] ।

ডাসা, (বিরল) ডাশা—বিণঃ আধপাকা । [দেশী] ।

ডাক, -বিঃ ডাহক-পাখি । [সং. ডাহক] ।

ডাক, -বিঃ প্রতিমা সাজাইবার জন্ত সোলা রাস্তা জরি ইত্যাদির অলঙ্কার (ডাকের সাজ) । [হি. ডাঁক]

ডাক, -বিঃ সন্ধান, আহ্বান ('যদি ডাক শুনে তোর' : রবীন্দ্র) ; বুলি, শব্দ (পাখি বা পশুর ডাক) ; চীৎকার, হাঁক (ডাক ছাড়া বা পাড়া) ; উচ্চনাদ, গর্জন (মেঘের ডাক) ; খ্যাতি (নামডাক) ; আহ্বান (ডাক্তারের ডাক) ; নিলামে ক্রেতার হাঁকা দর (দশটাকা ডাক উঠেছে) । (২)-বিণঃ সচরাচর ডাকিবার জন্ত ব্যবহৃত (ডাক নাম) । [?—তু. হি. √ডাহক] । ডাকের সন্দরী—সর্বজনখ্যাত সন্দরী । একডাকে চেনা—খ্যাতি হেতু নাম উচ্চারণমাত্র চিনিতে পারা ।

ডাক, -বিঃ শিবাস্ত্রবিধ । [সং.] । বিণঃ

-সিদ্ধ—তপস্বাদি-দ্বারা শিবানুচর ডাককে স্বীয় আদেশপালনে বাধ্য করিয়াছে এমন।

ডাক<sub>৫</sub>—বিঃ গোপজাতীয় জনৈক জ্ঞানী ব্যক্তি : ইহার খনার বচনের দ্বারা অনেক প্রসিদ্ধ উক্তি আছে (ডাকের কথা)। বিঃ -পুরুষ—জ্ঞানী ডাক ; তিব্বতী ডাকতন্ত্রে সিদ্ধ জ্ঞানী ব্যক্তি।

ডাক<sub>৬</sub>—বিঃ দূরপথে যাইবার বা চিঠিপত্রাদি পাঠাইবার জন্য যানবাহন পরিবর্তনের ব্যবস্থা (ঘোড়ার ডাক) ; চিঠিপত্রাদি বহনের ও বিলির সরকারী ব্যবস্থা (ডাকবিভাগ) ; একসঙ্গে যে চিঠিপত্রাদি যাব বা আসে (বিলাতের ডাক) ; ডাকবিভাগ মারফত প্রেরিত চিঠিপত্রাদি (ডাক-মামুল)। [হি. ডাক]। বিঃ -গাড়ি—চিঠিপত্রাদি বহনকারী দ্রুতগামী শকট বা রেলগাড়ি। বিঃ -ঘর, -খানা—পোস্টাফিস (post office)। বিঃ -টিকট—ডাক-মামুল প্রদানের নিদর্শন-পত্রবিশেষ। বিঃ -পিয়ন, পিওন—ডাকঘরের যে কর্মচারী চিঠিপত্রাদি বাড়ি বাড়ি বিলি করে। বিঃ -বাক্স—জনসাধারণ কর্তৃক চিঠিপত্র ডাকে দিবার জন্য ডাকঘর কর্তৃক বাস্তবদিতে স্থাপিত বাক্স। বিঃ -হরকরা—ডাকের খলিয়া এক ডাকঘর হইতে অন্য ডাকঘরে বহনকারী কর্মচারী, mail-runner, ডাকপিয়ন।

ডাকবাংলা, (ইংরেজি উচ্চারণবিকৃতির ফলে) ডাক-বাংলো—বিঃ সরকারী কর্মচারী ও ভ্রমণকারীদের ব্যবহার্য সরকারী পান্থশালা। [বাং. ডাক<sub>৬</sub> + বাংলা (বড় ঘরবিশেষ)]।

ডাকসাইটে—বিঃ অতি প্রসিদ্ধ। [সং. ডাক-সিদ্ধ—ডাক<sub>৫</sub> প্রঃ]।

ডাকা—(১)ক্রিঃ কণ্ঠধ্বনি করা (পাখি ডাকে) ; শব্দ করা (নাক ডাকা, পেট ডাকা) , উচ্চ নাদ করা (সিংহ বা মেঘ ডাকে), সম্বোধন করা (নাম ধরিয়া ডাকা), আহ্বান করা (লোক ডাকা) ; স্মরণ করা (ভগবান্কে ডাকা) ; দর ইাকা (নিলাম ডাকা) ; পূর্বেই আশঙ্কা করা (অমঙ্গল ডাকা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ সম্বোধিত ; আহুত ; মুখরিত, ধ্বনিত ('পাখি-ডাকা সঙ্গীত' : বিভূতি)। [?]। বিঃ -ডাকি—ক্ৰমাগত আহ্বান ; গোরগোল করিয়া আহ্বান। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ আহ্বান করিয়া আনান : শব্দ করান (নাক ডাকান) ; (২)বিঃ

বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। ক্রিঃ ডাকিয়া বলা—সম্বোধন করিয়া বলা ; উচ্চৈঃস্বরে ঘোষণা করা, জোরের সহিত অভিমত প্রকাশ করা ('ডাকিয়া বলিতে হবে' : রবীন্দ্র)।

ডাকাত, (বর্ত. অপ্র) ডাকাইত—বিঃ দস্য। [হি. ডাকৈত]। ক্রিঃ ডাকাত পড়া—ডাকাতের আক্রমণ হওয়া। ডাকাতি, ডাকাতী, (অপ্র.) ডাকাইতি, ডাকাইতী—(১)বিঃ দস্যবৃত্তি ; লুণ্ঠন ; দস্যবৃত্তির ঘটনা ; (২)বিঃ ডাকাত-সংক্রান্ত ; ডাকাতি-সংক্রান্ত (ডাকাতি মামলা)। বিঃ ডাকাতে—ডাকাত-সংক্রান্ত ; ডাকাতদের ; ডাকাততুল্য (ডাকাতে সাহস)। ডাকাতে কালী—ডাকাতদের উপাস্তা কালিকাদেবী : ইহাকে পূজা করিয়া ডাকাতি করিতে গেলে সাফল্য নিশ্চিত বলিয়া বিশ্বাস করা হয়।

ডাকাবুকা, (চলিত) ডাকাবুকো—বিঃ অসম-সাহসী। [দেশী]।

ডাকিনী—বিঃ শিব বা দুর্গার অনুচরীবিশেষ, পিশাচীবিশেষ ; গুপ্তজ্ঞান বা মন্ত্ৰের অধিকারিনী ; ডাইনী। [সং. ডাক<sub>৫</sub> + বাং. (স্ত্রী প্রত্যয়) ইনী]।

ডাকু—বিঃ ডাকাত, দস্য। [হি. ডাকু]।

ডাক্তার—বিঃ ইউরোপীয় পদ্ধতিতে যে চিকিৎসা করে, চিকিৎসক ; শাস্ত্রবিশারদ ; কোন শাস্ত্রে গভীর পাণ্ডিত্য প্রদর্শনের জন্য বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক প্রদত্ত উপাধিবিশেষ। [ইং. doctor]। বিঃ -খানা—যেখানে চিকিৎসা করা বা ঔষধ বেচা হয়। ডাক্তারি, ডাক্তারী—(১)বিঃ চিকিৎসা-বিজ্ঞা ; চিকিৎসা ; চিকিৎসকের বৃত্তি ; (২)বিঃ ডাক্তার-সম্বন্ধীয়।

ডাগর—বিঃ বড় (ডাগর চোখ, ডাগব মেয়ে) ; খুব মূল্যবান বা উৎকৃষ্ট ('মাগরের মত নারী ডাগব জিনিস')। [হি. ডাবর ; (তু. 'ডাবরনৈনী' = বিশালনয়না)]।

ডাঙ্গগুলি—ডাঙ্গগুলি-র বানানভেদ।

ডাঙ্গর—ডাগর-এর রূপভেদ।

ডাঙ্গশ, ডাঙশ—বিঃ হস্তিপরিচালনদণ্ড, অকুশ। [সং. দণ্ডাকুশ]।

ডাঙ্গা, ডাঙা—বিঃ স্থল, নির্জল স্থান, উচ্চভূমি ; তীর ; উৎপাদনের স্থান, জন্মস্থান, আবাস (নারকেলডাঙ্গা, করাসডাঙ্গা)। [দেশী]। ডাঙ্গার বাঘ জলে কুমীর—উভয়সকট।

ডাঙা—বিঃ মোটা লাঠি, কাঠ লোহা প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত লগুড়। [সং. দণ্ড]। বিঃ -গুদালি—ডাঙগুদালি-র অনুরূপ।

ডান—ডাইন<sub>১</sub> ও ডাইন<sub>২</sub> প্রঃ।

ডানাপটে—বিঃ অসমসাহসী ; দুর্দান্ত ; এক-গুঁয়ে, গোয়ার। [মূলতঃ ডাঙা পেটায় অভ্যস্ত বা অবিকলিত যে]।

ডানা—বিঃ পাখির পাখা ; মাছের পাখনা। [সং. ডয়ন > ডান + বাং. আ]। ডানাকাটা পরী—পরী প্রঃ।

ডানি—ডাইন<sub>১</sub>-এর অপ্র. রূপ।

ডাব—বিঃ অপক নারিকেল। [দেশী]।

ডাবর—বিঃ ক্ষুদ্র গামলার সদৃশ ধাতুনির্মিত পাত্রবিশেষ। [হি.]।

ডাবা, ডাব্বা—(১)বিঃ মাটির বড় গামলা ; টব ; বড় নারিকেল-খোলযুক্ত হাঁকাবিশেষ। (২)বিঃ খেলো, বৃহৎ খেলবিশিষ্ট (ডাবা হাঁকা)। [বাং. ডাব + আ]।

ডামাডোল—বিঃ ব্যাপক ও তীব্র গণ্ডগোল (নির্বাচনের ডামাডোল)। [দেশী]।

ডাম্বেল—বিঃ ইউরোপীয় প্রথায় ব্যায়ামকালে হাতের তালুতে চাপিয়া রাখিবার দণ্ডবিশেষ। [ইং. dumb-bell]।

ডায়মন—বিঃ হীরার স্থায় পল-তোলা নকশা। [ইং. diamond]। বিঃ -কাটা—হীরার মত পল-তোলা নকশাযুক্ত।

ডায়েরী—বিঃ দিনলিপি, রোজনামচা। [ইং. diary]।

ডারা—ক্রিঃ (কাব্যে) বিসর্জন দেওয়া ; চালিয়া ফেলা। [হি. √ডার]।

ডাল<sub>১</sub>—বিঃ খোসা-ছাড়ান বা ভাজা মুগ মসুর প্রভৃতি শস্য ; উহার বাঞ্ছন। [সং. দল, দালি]।

ডাল<sub>২</sub>—বিঃ বৃক্ষশাখা। [দেশী]। বিঃ -পালা—শাখা-প্রশাখা।

ডালকুস্তা—বিঃ ইউরোপীয় শিকারী কুকুরবিশেষ, greyhound। [হি.]।

ডালার্চনি—দারার্চনি-র প্রাদে. রূপ।

ডালনা—বিঃ বাঞ্ছনবিশেষ। [দেশী]।

ডালা—বিঃ বেত চাঁচাড়ি প্রভৃতি দ্বারা নির্মিত ক্ষুদ্র ঝড়িবিশেষ ; পূজার অর্ঘ্য বা উপহারের সামগ্রীপূর্ণ পাত্র (কালোবাড়িতে ডালা দেওয়া) ; (আল.) পরিপূর্ণ বা প্রাচুর্যপূর্ণ আধার (রূপের

ডালা) ; (বাস্ত তোরঙ্গ প্রভৃতির) ঢাকনি। [সং. ডল্লক]।

ডালি—বিঃ ছোট ডালা ; পরিপূর্ণ বা প্রাচুর্যপূর্ণ আধার (রূপের ডালি) ; উপহার, ভেট (বড় দিনের ডালি)। [বাং. ডালা + ই (ক্ষুদ্রার্থে)]।

ডালিম—বিঃ বেদানাজাতীয় ফলবিশেষ, দাড়িম। [সং. দাড়িম]।

ডাহা—বিঃ সম্পূর্ণ (ডাহা মিথ্যা), অবিকল (ডাহা নকল)। [দেশী]।

ডাহিন—ডাইন<sub>১</sub> প্রঃ।

ডাহুক—বিঃ জলচর পক্ষিবিশেষ, ডাকপাখি। [সং.]। বি(স্ত্রী): ডাহুকী।

ডিক্রী, ডিক্রি—বিঃ আদালতের হুকুম বা বাদি-প্রতিবাদীর দেনা-পাওনা সম্বন্ধে নির্দেশ। [ইং. decree]। ডিক্রী জারী করা—ডিক্রীদার কর্তৃক তাহার পাওনা সম্বন্ধে আদালতের আদেশ ঘোষণার বা পালনের ব্যবস্থা করা ; বিঃ -দার—যাহার অনুকূলে আদালত ডিক্রী দিয়াছে।

ডিগাডিগ—অবাঃ সরু ডগার স্থায় কৃশতা প্রকাশক (ডিগডিগ করা)। [দেশী—তু. সং. দীর্ঘ]। বিঃ ডিগাডিগে—অতিশয় কৃশ।

ডিগবাজি, (বর্জি.) ডিগবাজী—বিঃ মাথা নিচু করিয়া পা শূন্যে তুলিয়া দেহের আবর্তন। [দেশী ?]। ক্রিঃ ডিগবাজি খাওয়া—এরূপ ভাবে দেহ আবর্তিত করা ; (ব্যঙ্গে) আদর্শ অভিমত দল প্রতিশ্রুতি প্রভৃতি আকস্মিকভাবে পালটান।

ডিগ্রী, ডিগ্রি—বিঃ বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক গ্রাজুয়েট ছাত্রগণকে প্রদত্ত উপাধি -(বি-এ, বি-এস-সি, প্রভৃতি) ; (গণি. ও বিজ্ঞা.) তাপ ও কৌণিক পরিময়ের পরিমাপ (নব্বই ডিগ্রী = ৯০°)। [ইং. degree]।

ডিক্রা<sub>১</sub>, ডিঙা<sub>১</sub>—বিঃ নৌকাবিশেষ। [দেশী]।

ডিক্রা<sub>২</sub>, ডিঙা<sub>২</sub>—ডিক্রান। [ $<$  সং. √ডী ?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ উল্লেখন করা, লাফাইয়া পার হওয়া ; (২)বি.বিঃ উক্ত অর্থে।

ডিক্রা<sub>৩</sub>, ডিঙা<sub>৩</sub>, (চলিত) ডিঙ্গি<sub>১</sub>, ডিঙি<sub>১</sub>—বিঃ পায়ের বড় আঙ্গুলের উপর ভর দিয়া মাথা উচু করিয়া দাঁড়ান অবস্থা বা লাক। [দেশী ?—তু. ডিক্রা<sub>২</sub>]। ক্রিঃ ডিক্রা মারা, ডিঙ্গি মারা—এভাবে দাঁড়ান বা লাকান।

ডিঙ্গি<sub>২</sub>, ডিঙি<sub>২</sub>—বিঃ ক্ষুদ্র ডিক্রা। [বাং. ডিক্রা + ই (ক্ষুদ্রার্থে)]।



**ডিজাইন**—বিঃ নকশা, চিত্র; পরিকল্পিত চিত্রাদির কাঠামো বা নকশা। [ইং. design]।

**ডিম্ভিম্ব**—বিঃ ঢোলজাতীয় প্রাচীন বাজ্যন্ত্র-বিশেষ। [সং.]।

**ডিনামাইট**—বিঃ বিস্ফোরকবিশেষ। [ইং. dynamite]।

**ডিনার**—বিঃ ইউরোপীয় পদ্ধতির ভোজ, প্রধান ভোজ (ডিনাব খাওয়া বা দেওয়া)। [ইং. dinner]।

**ডিপজিট**—বিঃ অপরের নিকট গচ্ছিত রাণা, আমানত; আমানতি টাকা। [ইং. deposit]।

**ডিপ্টি, ডিপ্টি**—ডিপ্টি-র রূপভেদ।

**ডিপো**—বিঃ আড়ত (কয়লার ডিপো); আশ্রয়-স্থান (ট্রামডিপো), (আল.) জন্মস্থান, আবাস (রোগের ডিপো)। [ইং. depot]।

**ডিবা, (অপ্র.) ডিবিয়া, (কথ্য) ডিবে**—বিঃ কোটা (পানের ডিবা); কেরোসিন জ্বালাইবার টেমি। [তেলু. ডব্বি—তু. হি ডিবা]।

**ডিম্ব**—বিঃ ডিম্ব, অণু, ইটু ও গোড়ালির মধ্যবর্তী পায়ের পিছনের দিকের মাংসপিণ্ড। [সং. ডিম্ব]। ক্রিঃ **ডিম্ব পাড়া**—অণু প্রসব করা। ক্রিঃ **ডিম্ব তা দেওয়া**—ডিম ফুটাইয়া শাবকের জন্ম দিবার জন্ত প্রসূতি পক্ষী কর্তৃক ডিম্বের উপর উপবেশন করা। **ঘোড়ার ডিম্ব**—অলৌক অসম্ভব বা অসার বস্তু।

**ডিমাই**—বিঃ (কাগজের মাপ সম্বন্ধে) বাইশ ইঞ্চি লম্বা এবং আঠার ইঞ্চি চওড়া এমন। [ইং. demy]।

**ডিম্ভিডিম্ব**—(১)অব্য.ক্রিঃ-বিঃ ডিমডিম করিয়া (ডিমিডিমি বাজা)। (২)বিঃ ডিমডিম শব্দ, ডমরু-ধ্বনি। [ধ্বন্যাত্মক]।

**ডিম্ব**—বিঃ ডিম। [সং.]। বিঃ -**কোষ**—(উদ্ভি.) পুষ্পযোনি। বিঃ -**জ**—ডিম ফুটিয়া জন্মগ্রহণ করে এমন। বিঃ **ডিম্বাণু**—ডিম্বাণুর মধ্যস্থ কোষ বা রজোডিষ্ট যাহা জরূণ পরিণত হয়, ovum [বি. প.]। বিঃ **ডিম্বাশয়**—স্ত্রী-জীবের রজোডিষ্টের আধার, ovary [বি. প.]।

**ডিশ**—বিঃ পাতা, রেকাবি, প্লেট। [ইং. dish]।

**ডিস্ট্রিক্ট**—বিঃ জেলা। [ইং. district]। বিঃ

**ডিস্ট্রিক্ট বোর্ড**—জেলার উন্নতিসাধনার্থ স্বায়ত্তশাসিত সমিতিবিশেষ [ইং. district board]। বিঃ **ডিস্ট্রিক্ট ম্যাজিস্ট্রেট**—জেলা-শাসক [ইং. district magistrate]।

**ডিসমিস**—বিঃ বরখাস্ত (চাকরি হইতে ডিস-মিস করা বা হওয়া); খারিজ (মামলা ডিসমিস করা)। [ইং. dismiss]।

**ডিসেম্বর**—বিঃ ইংরেজী দ্বাদশ মাস (অগ্রহায়ণের মাঝামাঝি হইতে পৌষের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. December]।

**ডিহি**—বিঃ কতিপয় গ্রাম বা মৌজার সমষ্টি। [হি. ডীহ্ < দেহ্.]।

**ডুকরা**—ক্রিঃ ডুকরান। [?—তু. হি. √ডকরা—বাড় ডাকা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ডাক ছাড়িয়া কাদা, হঠাৎ সন্দেহ কাদা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

**ডুগডুগ**—বিঃ চর্মমণ্ডিত ক্ষুদ্র বাজ্যন্ত্রবিশেষ; ডমক। [ধ্বন্যাত্মক]।

**ডুগ, (বর্জি) ডুগী**—বিঃ তবলার সহচর বাজ্যন্ত্র, ধায়া। [দেশী—তু. হি. ডুগী]।

**ডুডুড**—বিঃ চোঁড়া সাপ। [সং.]।

**ডুব**—বিঃ অবগাহন, নিমজ্জন (ডুব দেওয়া)। [হি. √ডুব < প্রা. √রডড < সং. √মস্জ্]। ক্রিঃ **ডুব**

**মার্সা**—জলতলে নিমজ্জিত হওয়া; (বাজে) অদৃশ্য হওয়া বা আত্মগোপন করা। বিঃ -**সাতার**—ডুব দিয়া দেওয়া সাতার। **ডুবে ডুবে জল খাওয়া**

—লোকচক্ষুর অগোচরে কোন কাজ করা। **ডুবে ডুবে জল খায় শিবের বাবাও টের পায় না**—এমনভাবে নিম্ননীয় কাজ করে যে কেউ

জানতে পারে না। বিঃ -**জল**—গোটা দেহ ডুবিয়া যায় এমন গভীর জল। বিঃ -**ন**—নিমজ্জন। বিঃ -**স্ত**—ডুবিয়া যাইতেছে এমন;

ডুবুডুবু; (বিরল) নিমজ্জিত। বিঃ -**সাতার**—জলের মধ্যে ডুব দিয়া সাতার। বিঃ -**রি, -রী**—(প্রধানতঃ মৃত্যু-প্রবালাদি তুলিবার জন্ত) যে

বাস্তি সমুদ্রাদির মধ্যে ডুব দেয়; যে বাস্তি জলে ডুব দিয়া নিমজ্জিত বস্তু উদ্ধার করে। বিঃ **ডুবির-পাখি**—যে পাখি জলে ডুব দিয়া মৎস্তাদি

শিকার করে। **ডুবা**—(১)ক্রিঃ জলে নিমজ্জিত হওয়া, প্রাবিত হওয়া (বস্ত্রায় দেশ ডুবেছে);

সর্বনাশগ্রস্ত হওয়া (বাক্স ফেল হওয়ায় সে ডুবেছে); নষ্ট হওয়া (তার কারবার ডুবেছে); অন্ত যাওয়া (চাঁদ ডুবেছে); নিবিষ্ট বা বিভোর হওয়া (পড়ায় ডুবে পাকা, খেলায় ডুবে

পাকা); বিপজ্জনকভাবে বিভ্রান্ত হওয়া (দোন্ড ডুবা); (২)বি.বিঃ উক্ত সকল অর্থে। **ডুবান, ডুবানো**—(১)ক্রিঃ নিমজ্জিত করা; প্রাবিত

করা; সর্বনাশগ্রস্ত করা; নষ্ট করা; নিবিষ্ট

করা : বিপজ্জনকভাবে বিজড়িত করান ; (২) বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে । বিঃ ভুবারি, ভুবারী, ভুবারু — ভুবারি-র রূপভেদ । বিঃ ভুবি — নিমজ্জন (নৌকাডুবি) । বিণঃ ভুবু, ভুবু — প্রায় ডুবিয়া গিয়াছে বা ডুববার উপক্রম করিয়াছে এমন, নিমজ্জিতপ্রায় ; প্রায় অন্ত গিয়াছে এমন, অন্তমান ; নষ্টপ্রায় ; মগ্নপ্রায় ; বিভোর । বিঃ ভুবরি, ভুবরী — ভুবারি-র চলিত রূপ । বিণঃ ভুবো — জলের নিচে ডুবিয়া গিয়াছে বা ডুবিয়া আছে এমন, নিমজ্জিত (ডুবা পাহাড়) ; জলে ডুবিয়া চলে এমন । বিঃ ভুবো-জাহাজ — সাবমেরিন ।

ভূম — ভোম<sub>১</sub>-এর চলিত রূপ ।

ভূমনী — ভোম<sub>২</sub> ভ্রঃ ।

ভূমা, (কথা.) ভূমো — বিঃ খণ্ড, টুকরা । [দেশী] ।

ভূমুর — বিঃ তরকারি রাখিয়া খাওয়ার উপযুক্ত ফলবিশেষ, উড়ুঘর । [সং. উড়ুঘর] । বিঃ -ফুল — (ডুমুরের ফুল ফলের ভিতরে থাকে বলিয়া বাহির হইতে দেখিতে পাওয়া যায় না, তাই) অদৃশ্য বস্তু বা জীব ; বিরল বস্তু ।

ভূরি<sub>১</sub> — বিঃ (প্রাদে.) নৌকা হইতে জল সৈচিয়া ফেলিবার ক্ষুদ্র পাত্র । [দেশী] ।

ভূরি<sub>২</sub>, (বর্জি.) ভুরী — বিঃ সরু দড়ি, হুতা, ডোর, বন্ধন, বন্ধনরজ্জু ('কর্মডুরি দে মা কেটে' : রা.প্র.) । [হি. ডোর + বাং. ই (ক্ষুদ্রার্থে)] ।

ভুরে, (বিরল) ভুরিয়া — বিণঃ ডোরাকাটা (ভুরে শাড়ি) । [বাং. ডোরা + ইয়া > এ] ।

ভুলি, (বিরল) ভুলী — বিঃ ক্ষুদ্র পালকিজাতীয় যানবিশেষ, দোলা । [সং. দোলী] ।

ভেউয়া, ভেও — বিঃ মাদার গাছ বা তাহার ফল । [সং. উহ] ।

ভেঁড়েন্দুবে — ক্রি-বিণঃ চেটেপুটে, নিঃশেষে, সম্পূর্ণরূপে । [?] ।

ভেঁপো — বিণঃ ইঁচড়ে পাকা, ফাজিল, ধুষ্ট (ভেঁপো ছোকরা) । [দেশী] ।

ডেক<sub>১</sub> — বিঃ জাহাজাদির পাটাতন । [ইং. deck] ।

ডেক<sub>২</sub>, ডেগ — বিঃ ধাতুনির্মিত বড় ঠাঁড়ি, বৃহদাকার রন্ধনপাত্রবিশেষ । [কা. দেঘ] । বিঃ -চি, -চী — ক্ষুদ্র ডেক [কা. দেঘ + তুর্. চি, চী] ।

ডেকরা — বি.বিণঃ ধূর্ত, শঠ ; ধুষ্ট, অভদ্র । [সং. ডিক্রর] ।

ডেঙ্গু — বিঃ জ্বরবিশেষ । [ইং. dengue] ।

ডেপুটি — (১) বিণঃ (উচ্চপদস্থ কর্মচারীর) সহকারী, উপ- (যেমন, ডেপুটি মিনিষ্টার — উপমন্ত্রী) ।

(২) বিঃ (সাধারণতঃ) ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট বা উপ- জেলাশাসক (ডেপুটিগিরি) । [ইং. deputy] ।

ডেবরা — বিণঃ কাজকর্মে দক্ষিণ হস্তের অপেক্ষা বাম হস্তের ব্যবহার অধিকতর করে এমন, স্মাটা । [হি. ডিবরিয়া] ।

ডেমি — বিঃ দলিলপত্রাদি লিখন-কার্যে ব্যবহৃত অর্ধ-ফুলক্ষেপ আকারের কাগজবিশেষ । [ইং. demy] ।

ডেয়ে, ডেয়ো — বিঃ বড় কাল পিপীলিকাবিশেষ । [দেশী] ।

ডেরা — বিঃ অস্থায়ী বাসা, আস্তানা, আড্ডা । [হি.] । ক্রিঃ ডেরা গাড়া, ডেরা বাঁধা — আড্ডা গড়া, অস্থায়ী বাসা শপন করা । ক্রিঃ ডেরা

ডোলা — বাসা বা আড্ডা উঠাইয়া দেওয়া । বিঃ -ডান্ডা — বাসা ও তাহার আসবাবপত্র ।

ডেলা — বিঃ দলা, বৃহদাকার ঢিল । [দেশী] ।

ডেহুয়া — ডেউয়া-র রূপভেদ ।

ডোজা, ডোঙা — বিঃ ছোট সরু নৌকাবিশেষ, শালতি ; তালগাছের গুঁড়ি দিয়া প্রস্তুত শালতির স্থায় নৌকা বা জল তুলিবার পাত্র । [দেশী] ।

ডোজ — বিঃ ঔষধের মাত্রা । [ইং. dose] ।

ডোবা<sub>১</sub> — বিঃ জলপূর্ণ গর্তবিশেষ, ক্ষুদ্র জলাশয় । [দেশী] ।

ডোবা<sub>২</sub>, ডোবন (-নো) — যথাক্রমে ডুবা ও ডুবান-র চলিত রূপ ।

ডোম<sub>১</sub> — বিঃ কাচে তৈয়ারি গোলাকার বাতির চিমনি, ডুম । [ইং. dome] ।

ডোম<sub>২</sub> — বিঃ অনুসৃত হিন্দু জাতিবিশেষ । [সং.] । (বাং.) বি(জ্ঞী)ঃ -নী, ডুমুনী । বিঃ -কাক — পাড়কাক । বিঃ -চিল — গোদাচিল ।

ডোর — বিঃ বাহ প্রভৃতির বন্ধনস্থত্র ; (আল.) বন্ধন, আকর্ষণ (প্রণয়ডোর) ; বৈষ্ণবদিগের বহির্দাস (ডোরকোপীন) । [হি.] ।

ডোরা — বিঃ লম্বা রেখা । [হি. ডোর + বাং. আ (সাদৃশ্যার্থে)] । বিণঃ -কাটা — ডোরায়ুক্ত ; নানা বর্ণের রেখাযুক্ত চিহ্নিত । বিণঃ ডোরা-ডোরা — অনেক ডোরার দ্বারা চিহ্নিত ।

ডোরি, ডোরী — ভূরি<sub>২</sub>-এর বিরল রূপ ।

ডোল<sub>১</sub> — ডোল<sub>১</sub>-এর রূপভেদ ।

ডোল<sub>২</sub> — বিণঃ (প্রা. কাব্যে) রোমাঞ্চিত, পুল-

কিত, অস্থির, ('ডরে প্রাণ ডোল হইল' : যু. শু.)। [দেশী]।

ডোল<sup>৩</sup>—দোল-এর অপ্র. কোমল রূপ। ('স্বমেরুত উপরে চামর ডোল' : জ্ঞা. দা.)।

ডোল<sup>৪</sup>, ডোলা<sup>১</sup>—বিঃ চাঁচাড়ি হোগলা প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত বৃহৎ আধাবিশেষ। [সং. কণ্ঠোল]।

ডোলা<sup>২</sup>—বিঃ দোলা, শিবিকাবিশেষ। [সং. দোলা]।

ডোল—বিঃ গড়ন, ঢপ, আকৃতি (মুখের ডোল)। [তু. হি. ডোল]।

ড্যাং ড্যাং—অব্যঃ ঢাকের ধ্বনি, জয়সূচক ডঙ্কা-ধ্বনি, জয়ঘোষণা (ড্যাং ড্যাং করে চলে গেল)। [দেশী]।

ড্যাকরা—ডেকরা-র বানানভেদ।

ড্যাবড্যাব—অব্যঃ (চক্ষু সম্পর্কে) প্রসারণের সহিত অমুচ্ছলতা প্রকাশ (ড্যাবড্যাব করা)। [দেশী]।  
বিণঃ ড্যাবডেবে—ভাসা-ভাসা, আয়ত ও বুদ্ধির ঔচ্ছল্যহীন (ড্যাবড্যাবে চোখ)।

ড্যাবরা—ডেবরা-র বানানভেদ।

ড্যাশ—বিঃ যতিচিহ্নবিশেষ, আড়াআড়ি সর সরল রেখা। [ইং. dash]।

ড্রয়ার—বিঃ টেবিল প্রভৃতির দেয়াল, টানা। [ইং. drawer]।

ড্রাম<sup>১</sup>—বিঃ ঔষধাদি তরল পদার্থের মাপবিশেষ, বাট গ্রেন। [ইং. dram]।

ড্রাম<sup>২</sup>—বিঃ ঢাক, ঢোল, ঢাকজাতীয় বাত্যযন্ত্র, ঢাকের আকারের ধাতব পাত্র। [ইং. drum]।

ড্রিল—বিঃ সম্মিলিত ব্যায়াম। [ইং. drill]।

ড্রেন—বিঃ নর্দমা, পয়োনালী। [ইং. drain]।

## ঢ

ঢ—বাক্সালা বর্ণমালার চতুর্দশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

ঢং<sup>১</sup>, ঢং<sup>২</sup>—ঢঙ ও ঢন্ ড্রঃ।

ঢক্—অব্যঃ তরল পদার্থাদির গলাধঃকরণের বা ঢালার শব্দ; শূন্যগর্ভ পাত্রাদির মধ্যে স্বল্প-পরিমাণ তরল পদার্থ ছলকানর শব্দ। [দেশী]।  
অব্যঃ ঢক্—ক্রমাগত ঢক্-শব্দ; দ্রুত পানের শব্দ (ঢকঢক্ করে জল খেল); স্বেচ্ছাবে স্থাপিত বস্তুর নড়িবার শব্দ (ঢকঢক্ করে নড়ছে)।

ঢক্—বিঃ গড়ন, আকৃতি, ঢপ। [দেশী]।

ঢকা—বিঃ ঢাক। [সং.]।

ঢঙ, ঢঙ্গ, ঢং<sup>১</sup>—বিঃ ছলাকলা, ছল, ভান, ছলনা, রঙ্গ (ঢঙ করা); গঠন, গড়ন, ধরন, ভঙ্গি, কাশন (নানা ঢঙের পুতুল)। [দেশী]।  
বিণঃ-বি(স্ত্রী): ঢঙী, ঢঙ্গী—ঢঙ করে এমন (ঢঙী মেয়ে)।

ঢন্, ঢং<sup>২</sup>—অব্যঃ শূন্যকূন্ত ঘণ্টা ধাতুপাত্র প্রভৃতিতে আঘাতের আওয়াজ, টন্ অপেক্ষা গভীর ও উচ্চ শব্দ। [দেশী]।  
অব্যঃ ঢনঢন, ঢংঢং—ক্রমাগত ঢন্ শব্দ (ঢংঢং ঘণ্টা বাজে), নিঃস্বতা ও শূন্য-গর্ভতাসূচক, ঢুঢু (হাঁড়ি ঢনঢন্ করছে, ঢাকরি হবে ঢনঢন্)।

ঢপ—বিঃ গড়ন, আকার, ডোল, বাংলাদেশের কীর্তনগানবিশেষ। [দেশী]।

ঢপ্—অব্যঃ ঢুপ্ বা ঢাপ্ অপেক্ষা জোর শব্দ, ভারী জিনিস পড়িবার শব্দ বা ভারী কিছু দিয়া নরম ও শূন্যগর্ভ দ্রব্যে আঘাতের শব্দ। [দেশী]।  
অব্যঃ ঢপ্ঢপ্, ঢব্ঢব্—ক্রমাগত ঢপ্ শব্দ।

ঢল—বিঃ ঢালু জায়গা, ঢাল, ক্রমনিম্নতা; পাহাড়ের ঢাল বাহিয়া নিম্নগামী জলরাশি; বহ্যায় বৃদ্ধিপ্রাপ্ত জলরাশি (ঢল নামা)। [দেশী]।

ঢলঢল—(১)অব্যঃ ঢিলা হওয়ার ভাব প্রকাশ (জামাটা ঢলঢল করছে), লাবণ্যময়তার ভাব প্রকাশ (মুগখানি ঢলঢল করছে); আবেশ-বিভোরতা প্রকাশ (ভাবে ঢলঢল)। (২)বিণঃ আবেশ-বিভোর ও চঞ্চল (ঢলঢল আঁখি), লাবণ্য-চঞ্চল, সৌন্দর্যভরিত (ঢলঢল কাঁচা অঙ্গের লাবনি' : গো. দা.)। [দেশী]।  
বিণঃ ঢলঢলে—ঢিলা (ঢলঢলে জামা); লাবণ্যময় (ঢলঢলে মুখ)।

ঢলতা—বিঃ পণ্যবস্তুর ক্ষায়া ওজনের উপর বাড়তি পরিমাণ। [?—তু. ঢল]।

ঢলা—(১)ক্রিঃ হেলিয়া পড়া (সূর্য পশ্চিমে ঢলেছে); সম্মুখে ঝোঁকা (ঘুমে ঢলে পড়েছে); পক্ষপাতী হওয়া (বাপ ছেলের দিকে ঢলেছে)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে! [বাং. ঢল + আ—তু. হি. ঢলনা]।  
বিঃ ঢলি—কেলেঙ্কারি। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ হেলান, কেলেঙ্কারি করা; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে।  
বিণঃ -নে—কেলেঙ্কারি করে এমন।  
বিণঃ(স্ত্রী): -নী।

ঢাউস—বিণঃ অতি বৃহদাকার। [হি ঢক্‌স]।

ঢাই—বিঃ বোয়ালজাতীয় মৎস্তবিশেষ। [দেশী]।

ঢাঁচা—ঘাঁচা-র বিরল রূপ।

ঢাক<sup>১</sup>—বিঃ ঢাকা (বি.)-র প্রাদে. রূপ (ঢাক দেওয়া)।

**ঢাক**—বিঃ বৃহৎ বাতাসবিশেষ, ঢকা। [সং. ঢকা]। ক্রিঃ ঢাক পেটো, ঢাকচেল পেটো—ঢাক বাজান; (আল.) সর্বসাধারণে প্রচার করা; (আল.) অতিরিক্ত প্রশংসা প্রচার করা। ক্রিঃ **ঢাক বাজান**—(আল.) সর্বসাধারণে প্রচার করা; (আল.) অতিরিক্ত প্রশংসা প্রচার করা। ক্রিঃ **ঢাকে কাটি দেওয়া**—ঢাক বাজান; (আল.) হৈচৈ করা বা করান। **ঢাকের দায়ে মনসা বিকান**—অসার বাহাড়াধর করিতে গিয়া আসল উদ্দেশ্য পণ্ড করা। **ঢাকের বাঁয়া**—সঙ্গে থাকে কিন্তু কোন কাজে লাগে না এমন ব্যক্তি বা বস্তু। **ঢাকঢাক-গুড়গুড়**—বিঃ চাপাচাপি, গোপন রাখার প্রয়াস। [দেশী]।

**ঢাকনা, ঢাকনি, (প্রাদে.) ঢাকন**—বিঃ আবরণ; বাস্তব ডেস্ক সিন্দুক প্রভৃতির ডালা; হাড়ি-কলসি প্রভৃতির সরা; চক্ষুর ঠুলি। [ঢাকা ভ্র:]।

**ঢাকা**—(১)বিঃ ঢাকনা (কোটর ঢাকা); আবরণ ('খুলে দিলে শুকতার ঢাকা': রবীন্দ্র)। (২)বিঃ ঢাকা দেওয়া আছে এমন। (৩)ক্রিঃ আবৃত করা, আচ্ছাদিত করা; ছাইয়া ফেলা (মেঘে ঢাকা); চাপা দেওয়া, গোপন করা, লুকান (কথা ঢাকা)। [প্রাকৃ. √ঢাক < সং. √ছাদি—তু. হি. √ঢাক]।

**ঢাকাই**—বিঃ পূর্ববঙ্গের ঢাকা-জেলায় প্রস্তুত (ঢাকাই মসলিন)। [বাং. ঢাকা+ই]।

**ঢাকী**—বিঃ.বিঃ ঢাক-বাজনাদার। [বাং. ঢাক+ঈ]।

**ঢাকুনি**—ঢাকনি-র রূপভেদ।

**ঢাল**—বিঃ ক্রমনিম্নভূমি, গড়ান। [বাং. ঢাল+অ]।

**ঢাল**—বিঃ অস্ত্রাদির আঘাত প্রতিরোধের জন্ত ব্যবহার্য চর্মাদির ফলক। [সং.]। বিঃ.বিঃ **ঢালী** (-লিন্)—ঢালধারী, ঢালধারী বোঝা; উপাধি-বিশেষ।

**ঢালসুমর**—বিঃ (পুরাতন) ঋণ-পরিশোধার্থ (নূতন) ঋণগ্রহণ ('বড়মাসুখদিগের ঢালসুমরেই চলে': টেক)। [?]।

**ঢালা**—(১)ক্রিঃ তরল বা কঠিন পদার্থ কোন পাত্র হইতে পাতিত করা (দুধ ঢালা, ঢাল ঢালা); ধাতুকে নির্দিষ্ট আকার দিবার জন্ত গলাইয়া পাতিত করা (ছাঁচে ঢালা); বহু পরিমাণে ছড়াইয়া দেওয়া বা নিয়োগ করা (প্রচারকার্যে বা ব্যবসারে টাকা ঢালা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ ঢালিয়া ফেলা হইয়াছে এমন

(ঢালা জল); ঢালাই-করা (ঢালা কড়াই); ঢালাও (ঢালা বিছানা); স্পষ্ট ও স্থায়ী (ঢালা হকুম)। [বাং. ঢাল+অ]। -ই—(১)বিঃ উত্তাপদ্বারা ধাতু গলাইয়া ছাঁচে ঢালার কাজ; (২)বিঃ ছাঁচে ঢালিয়া প্রস্তুত (ঢালাই যটি)। বিঃ -ইকর—ঢালাইয়ের কারিগর, ঘে-ব্যক্তি ঢালাইয়ের কাজ করে। বিঃ -ও, (বিরল) -উ—বিশীর্ণ (ঢালাও ফরাস); প্রচুর, দেদার (ঢালাও খাবার); অবাধ, অক্ষুণ্ণ (ঢালাও হকুম)। -ঢালি—ক্রমাগত পাত্র হইতে পাত্রান্তরে ঢালা। **ঢালী** (-লিন্)—**ঢাল** ভ্রঃ।

**ঢালু**—বিঃ ঢালবিশিষ্ট, গড়ানে, ক্রমনিম্ন। [বাং. ঢাল+উ]।

**ঢিট**, (বর্জি.) **ঢীট**—বিঃ ধূট, বেহায়া ('ঢীট কানাই': গো. দা.); জন্ম, শায়েস্তা, কঠোর শাসনদ্বারা সংশোধিত (মেয়ে ঢিট করা)। [সং. ধূট—তু. হি. ঢীট]। বিঃ -পনা—ধূটতা, বেহাশ-পনা।

**ঢিচি**—(১)বিঃ (সাধারণতঃ নিন্দার) প্রবল রব, ব্যাপক জানাজানি ও ধিকার (চারিদিকে ঢিচি পড়ে গেছে)। (২)বিঃ চতুর্দিকে প্রচারিত (একথা ঢিচি হয়ে গেছে)। [তু. হি. চিচোরা]। বিঃ -কার, -কার, -রব—ধিক্ ধিক্ রব, ধিকারের সহিত প্রবল নিন্দাপ্রচার; (নিন্দা বা প্রশংসার) উচ্চধ্বনি।

**ঢিপ**, (বর্জি.) **ঢিপী**—বিঃ স্থূপ (উইয়ের ঢিপি, মাটির ঢিপি) [দেশী—তু. সং. স্থূপ]।

**ঢিপু**—অব্যঃ ভারী জিনিসের হঠাৎ জোরে পড়ার শব্দ; হঠাৎ গড় হইয়া প্রণাম করার শব্দ (ঢিপু ক'রে প্রণাম করা) [দেশী]। অব্যঃ -ঢিপু—উপযুপরি ঢিপু শব্দ; হুৎপিও বেগে স্পন্দিত হওয়ার শব্দ (বুক ঢিপুঢিপু করে)।

**ঢিবি**—ঢিপ-র রূপভেদ।

**ঢিমা**, (কথা) **ঢিম্বে**—বিঃ মৃদু, ক্ষীণ (ঢিম্বে আওয়াজ); মৃদু, বিলম্বিত (ঢিম্বে তাল); উত্তমহীন, দীর্ঘমুত্র (লোকটা ভারী ঢিম্বে)। [হি. ধীমা—তু. সং. মধ্যম]। বিঃ -তেতাল—সঙ্গীতের তালবিশেষ। ক্রিঃ-বিঃ -তেতাল—মৃদুগতিতে, তেমন আগ্রহ বা উত্তম ছাড়া (ঢিম্বে-তেতালয় কাজ চলা)।

**ঢিল**—বিঃ মাটি পাথর-ইট প্রভৃতির ছোট টুকরা বা ডেলা, লোষ্ট্র (ঢিল ছোড়া)। [দেশী]। ক্রিঃ অজ্ঞকারে বা আন্দাজে ঢিল ছোড়া—(আল.)

হয়ত বা বাহ্যিক ফললাভে সাহায্য করিবে, এই ভাবিয়া অনিশ্চয়তা সবেও কিছু করা।

**ঢিলা**, (কথা) **ঢিলে**, (প্রাদে.) **ঢিল**—(১)বিণ: শিথিল, আলগা; শিথিলপ্রযত্ন, অলস, দীর্ঘস্থত্র (ঢিলা লোক)। (২)বি: শৈথিল্য, অযত্ন (কাজে ঢিলা দেওয়া) [সং. শিথিল]। বি: **ঢিলামি** **ঢিলেমি**—শৈথিল্য।

**চীট**—**চিট** প্র:।

**চু, চু**—বি: মাথা বা শিং দিয়া গুঁতা (চুঁ মাথা)। [দেশী]।

**চুঁড়া**—(১)ক্রি: খোঁজা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. √চূঢ় + বাং. আ]।

**চুঁচু**—**চুঁচু** প্র:।

**চুকা**—(১)ক্রি: ভিতরে যাওয়া, প্রবেশ করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [প্রাকৃ. √চুক < সং. √চৌক—তু. হি. √চুক]। -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রবিষ্ট করান, (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

**চুক**—অব্য: চক্ অপেক্ষা মৃদুতর শব্দ। অব্য: -**চুক**—ক্রমাগত চুক-শব্দ।

**চুচু, চুঁচু**—অব্য. বি: কিছুই নহে, ফাঁকি (তুমি জান চুচু, কাজের বেলায় চুচু) [?]।

**চুল**—বি: তল্লা নেশা প্রভৃতির যোর বা তজ্জন্ত মাথার দোলন। [হি. √চুল < প্রাকৃ. √ডোল < সং. √দুল]। বিণ: -**চুল**, -**চুলে**, **চুলচুল**—তল্লা বা নেশার ঘোরযুক্ত, আবেশ-বিভোর ('চোখ দুটি তার চুলচুলে': স. দ. ; চুলচুল নয়ন)। ক্রি: **চুলচুল** করা বা **চুলচুল** করা—তল্লা নেশা প্রভৃতির আবেশ প্রকাশ করা ('শুনে মূপে হরিণীর আঁখি করে চুলচুল': বিহারী)। বি: -**নি**, **চুলনি**—চুলচুল অবস্থা বা ভাব। **চুলা**—(১)ক্রি: তল্লা বা নেশার যোরে মাথা দোলান; দোলা (তার মাথা চুলছে); বি: উক্ত অর্থে। **চুলান**, **চুলানো**—(১)ক্রি: দোলান (চামর চুলান); (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

**চুলী**—বি: ঢোল-বাদক, বাঙ্গালী সম্প্রদায়বিশেষ। [সং. ঢোল + বাং. ঈ]।

**চুস**—বি: (প্রাদে.) চুঁ। [চু সং:]। ক্রি: **চুসা**—চুসান। **চুসান**, **চুসানো**, (বর্জি.) **চুসান**—(১)ক্রি: মাথা বা শিং দ্বারা আঘাত করা, চুঁ মারা। (২)বি: অনুরূপ অর্থে। বি: **চুসাচুসি**—পরস্পর মাথা বা শিং দ্বারা আঘাত করণ।

**চেউ**—বি: তরঙ্গ, উর্মি। [দেশী]। বিণ: -**খেলান**,

-**খেলানো**, -**তোলা**—তরঙ্গায়িত, চেউয়ের স্থায় উচু-নিচু।

**চৌক**—বি: ধাত্তাদি শস্ত্র বা অস্ত্রাস্ত্র পদার্থ ভানিবার বা কুটিবার যন্ত্রবিশেষ। [মুণ্ডা. ডিংকি]। বি: -**কল**—চৌকিব স্থায় চাপ দিয়া ওঠা-নামা করার জন্তু বালকবালিকাদের কীড়ায়ন্ত্রবিশেষ। বি: -**শাক**—শাকবিশেষ। বি: -**শাল**—চৌকি-ঘর। **বুকে চৌকির পাড় পড়া**—(প্রধানত: পরজীকাতরতার দরুন) মর্ম্মালায় ছটফট করা। **চৌকি স্বর্গে গেলেও ধান ভানে**—(খেদোক্তিতে) যাগার ভাঙ্গা মন্দ তাহার কোন অবস্থাতেই ভাল কিছু হতে পারে না।

**চৌকুর**, **চৌটা**, **চৌটরা**—যথাক্রমে **চেকুর** **ঠেঁটা** ও **চৌড়া**-ব কপভেদ।

**চৌড়স**, (বর্জি.) **চৌড়শ**—বি: সর্বাঙ্গবিশেষ। [হি. ভিণ্ডি]।

**চৌড়া**, **চৌড়ি**—বি: ঢাক (চৌড়া পেটা); ঢোল-শোহরত (চৌড়া দেওয়া)। [হি. চিটোরা]।

**চৌড়ি**, (বর্জি) **চৌড়ী**—রমণীদের কর্ণভূষণ-বিশেষ; আফিম গাছের ফল বা বীজকোষ। [দেশী]।

**চেকুর**—বি: হিকা, উল্লার। [হি. ডকার]।

**চেঙ্গা**, **চেঙা**—বিণ: লম্বা, লম্বাটে (চেঙ্গা লোক)। [হি. চঙ্গা < দেশী]।

**চেপসা**—বিণ: চিপির মত; মোটা; ঢোসকা; [বাং. চিপি + সা]।

**চেমনা**—বি: লম্পট। [দেশী]। বি(স্ত্রী): **চেমনী**।

**চের**—বিণ: প্রচুর, দেদার, যথেষ্ট। [তু. হি. চের]। বি: **চোর**—রাশি, স্থপ (চেরি করা)।

**চেরা**—বি: 'x'-এই চিহ্ন (চেরা দেওয়া বা কাটা); দড়ি পাকাইবার যন্ত্রবিশেষ। [দেশী]। বি: -**সাই**, -**সই**—নিরক্ষর ব্যক্তির x-এই চিহ্নদ্বারা প্রদত্ত সই বা দস্তখত।

**ঢেলা**—বি: ডেলা, ঢিল অপেক্ষা বড় টুকরা। [দেশী]।

**চৌক**—**চোক**-এর বর্জি. রূপ।

**চৌড়া**—**চুঁড়া**-র চলিত রূপ।

**চৌড়া**—বি: (প্রধানত: জলে বাসকারী) বিষহীন সর্পবিশেষ; (বিজ্ঞপে) ক্ষমতাহীন ব্যক্তি। [সং. ডুগুভ]।

**ঢোক**—বি: যে পরিমাণ তরল পদার্থ একবারে গলাধঃকরণ করা যায় (এক ঢোক জল); গলাধঃকরণ; গলাধঃকরণের ভঙ্গি। [দেশী]।

ক্রি: ঢোক গেলা—গলাধঃকরণের ভঙ্গি করা ; উক্ত ভঙ্গিধারা ইত্যন্ত: ভাব প্রকাশ করা ।  
 ঢোকা, ঢোকান (-নো)—যথাক্রমে ঢুকা ও ঢুকান-র চলিত রূপ ।  
 ঢোল—(১)বিঃ চর্মযন্ত্র বা স্তম্ভযন্ত্রবিশেষ । (২)বিণঃ (ঢোলের মত) ফোলা বা ফাপা । [মুণ্ডা.] । ক্রি: ঢোল দেওয়া—ঢোঁড়া পিটিয়া প্রচার করা, ঘোষণা করা । ক্রি: ঢোল পেটা—ঢোল বাজান ; প্রচার করা । নিজেই ঢোল নিজে পেটা—আত্মপ্রশংসা করা । বিঃ ক—কুদ্র ঢোলবিশেষ । বিঃ-শোহরত—ঢোল পিটিয়া প্রচার বা ঘোষণা ।  
 ঢোলা<sub>১</sub>—বিণঃ ঢলঢলে, ঢিলা, আলগা । [বাং. ঢোল + আ] ।  
 ঢোলা<sub>২</sub>, ঢোলান (-নো)—যথাক্রমে ঢুলা ও ঢুলান-র চলিত রূপ (ঢুল ভ্র:) ।  
 ঢাড়স (-ন), ঢাড়া, ঢাঙ্গা (-ঙা), ঢাপসা, ঢামনা—যথাক্রমে ঢেঁড়স ঢেঁড়া ঢেঙ্গা ঢেপসা ও ঢেমনা-র বানানভেদ ।

## ণ

ণ—বাক্যের ভাবের পঞ্চদশ ব্যঞ্জনবর্ণ ।  
 ণবিস্তান, ণবিস্তা—বিঃ (ব্যাক.) কোন্ কোন্ অবস্থায় 'ন'-র পরিবর্তে 'ণ'-ব্যবহার হয় তাহার নিয়ম ।  
 ণ-ফলা—বিঃ অস্ত বর্ণের সঙ্গে 'ণ'-এর যোগ ।  
 ণিচ্—বিঃ (ব্যাক.) সংস্কৃত প্রত্যয়বিশেষ : কর্তা নিজে ক্রিয়া সাধিত না করিয়া অপরের দ্বারা সাধিত করাইলে এই প্রত্যয় হয়, যেমন √দৃশ্ (দেখা) + ণিচ্ = দর্শি (দেখান) ।  
 ণিজন্ত—বিণঃ ণিচ্-প্রত্যয়-যুক্ত । [সং. ণিচ্ + অস্ত] । ণিজন্ত ধাতু—যে ধাতুর উত্তর ণিচ্ প্রত্যয় হইয়াছে ।

## ত

ত<sub>১</sub>—বাক্যের ভাবের ষোড়শ ব্যঞ্জনবর্ণ ।  
 ত<sub>২</sub>—অব্যঃ প্রসূচক (খেয়েছে ত) ; দৃঢ়তা নিশ্চয়তা বা সংশয়হীনতাসূচক (এই ত বাড়ি) ; অনুরোধসূচক (একবার দেখুন ত) ; যদিও বা সবেও অর্ধবাচক (তুমি ত দিলে) ; কিন্তু অর্ধবাচক (সে ত ধাবে না) ; তবে বা তাহা হইলে অর্ধবাচক (বাচতে চাও ত) ; অন্ততঃ অর্ধবাচক

(আজ ত নয়) ; অবধারণসূচক (তাই ত) ; অনিশ্চয়তাসূচক (যাই ত—দেখি কিছু পাই কি না পাই) ; পরিণতি ঘটনা অঘটন ইত্যাদি বাস্তবক (বিয়ে ত হল, জল ত হল না) ; সংশয়সূচক (হয় ত) ; কথার মাত্রা বা পাদপূরণ-সূচক (আমি ত জানি না) । [সং. তাবৎ] ।  
 ত<sub>৩</sub>—তত-র কথ্য রূপ (যজন খেয়েছে তজনই ময়েছে) ।  
 তই—বিঃ আঙটাইন কড়াই । [দেশী] ।  
 তইখন—অব্যঃ (ব্রজ.) ততক্ষণে, তখনই, তখন । [সং. তৎক্ষণ ?] ।  
 -তঃ—(-তস্), (চলিত) -ত—অব্যঃ হইতে তে প্রভৃতি ৫মী ও ৭মী বিভক্তির স্থানে ও হেতু অর্থে প্রযোজ্য প্রত্যয়বিশেষ (জ্ঞানতঃ, ধর্মতঃ) । [সং. -তস্] ।  
 তাহি—অব্যঃ (ব্রজ. ও প্রা. বাং.) সেখানে ; সে ; তাহা ; তাহাতে [সং. তস্মিন] ।  
 তক—অব্যঃ অবধি, পর্যন্ত (শেষতক) । [হি.] ।  
 তকতক—অব্যঃ পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতা বা স্বচ্ছতা-সূচক (বাড়িটা তকতক করছে, জল তকতক করছে) । [দেশী] । বিণঃ তকতকে—পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন ও উজ্জ্বল, নির্মল ও স্বকথকে ।  
 তকদীর, (বিরল) তকদীর—বিঃ অদৃষ্ট, নসিব, ভাগ্য । [আ.] ।  
 তকমা—বিঃ চাপরাস ; পদক, মেডেল । [তুর. তম্গা] ।  
 তকরার—বিঃ বচসা, তর্কাতর্কি । [আ.] ।  
 তকলি, তকলী—বিঃ হুতা-কাটার উপকরণ-বিশেষ, টাকু । [গুজ.—সং. তকু] ।  
 তকলিফ—বিঃ কষ্ট । [আ. তকলীফ] ।  
 তক্-তক্—তকতক-এর বানানভেদ ।  
 তক্ক—তক্ক-এর কথ্য রূপ ।  
 তক্কতক্ক—তক্ক-তক্ক-র কথ্য রূপ ।  
 তক্ক—তক্কত ভ্র: ।  
 তক্কপোশ, তক্কাপোশ, (বর্জি.) তক্কপোষ, তক্কপোষ—বিঃ কাষ্ঠনির্মিত খাট বা বড় চৌকি-বিশেষ । [ফা. তথ্পোশ] । —তক্কপোশ-ও ভ্র: ।  
 তক্ক—বিঃ কাষ্ঠফলক । [ফা. তথ্তা] ।  
 তক্কানামা—তক্কতনামা-র অধিকতর চলিত রূপ ।  
 তক্কি—বিঃ ছোট তক্ক ; কাঠের দোয়াত ; চার-কোনা তক্কর আকারে প্রস্তুত মিষ্টান্ন বা কণ্টা-ভরণবিশেষ । [ফা. তথ্তী] ।  
 তক্ক—বিঃ ঘোল । [সং.] । বিঃ -ঈপ্ত—ছানা ।

তক্ষক—বিঃ তক্ষণকারী, ছুতার; পরীক্ষিতকে দংশনকারী সর্পবিশেষ; (বাং.) গিরগিটিজাতীয় বিবধর প্রাণিবিশেষ। [সং. √তক্ষ্ + অক (র্ভ)]।

তক্ষণ—বিঃ অস্ত্রদ্বারা কাষ্ঠাদি চাঁচা বা কৌদা; ছুতারের কাজ; রেঁদা, বাইশ। [√তক্ষ্ + অন (ভা, গে)]।

তক্ষণি—তখন-এর কথ্য ও জোরাল রূপ।

তক্ষণি—তক্ষণ-র প্রাদে. রূপ।

তথত, তথ্ত, তন্ত—বিঃ সিংহাসন (রাজতথত)। [ফা. তথ্ৎ]। বিঃ -জাউস—ময়ূর-সিংহাসন।

তথতনামা—বিঃ বিবাহাদির শোভাযাত্রায় ব্যবহৃত মনু্যবাহিত যানবিশেষ। [ফা. তথ্ৎনুমা]।

তখন—(১)অব্য. ক্রিঃ -বিণঃ সেই সময়ে, সেকালে সে-যুগে (তখন কলিকাতায় ট্রামবাস ছিল না)।

(২)অব্য(সমু): তবে, তাহা হইলে (বাপ মরুক তখন বুঝবে ঠেলা); তাই, সেকারণ, ফলে (সারারাত্রি রোগীর মাথায় বরফ দেওয়া হল, তখন সে চোখ মেলল); অবশেষে (চোর পালাল, তখন গৃহস্থের ঘটে বুদ্ধি এল)। (৩)বিঃ সেই সময় (তখন হইতে এক বৎসর)। [সং. তৎক্ষণ]।

বিণঃ -কার—সেই সময়ের, সেকালের, সেযুগের। অব্যঃ -ই, তখনি—সেই মুহূর্তেই, তৎক্ষণাৎ।

তখনা—তকমা-র রূপভেদ।

ত-খরচ—বিঃ নির্দিষ্ট খরচের আনুসঙ্গিক বাজে খরচ। [আ. তয় + ফা. খর্চ]।

তগর—বিঃ টগরফুল বা তাহার গাছ। [সং.]।

তগাবি—বিঃ জমির উন্নতিকল্পে কৃষককে সরকার-প্রদত্ত ঋণ, কৃষিক্ষণ। [আ. তকাবী]।

তঙ্কা—বিঃ টাকা। [সং. টঙ্ক]।

তচনচ, তছনছ—অব্যঃ বিপর্যস্ত, বিধ্বস্ত, সম্পূর্ণ নষ্ট। [তু. হি. তহননহস]।

তছরূপ, তছরূপ—তসরূপ-এর রূপভেদ।

তছ—সর্বঃ (ব্রজ.) তাহার ('তছ পায়ে মক্ পরগাম': গো. দা.)। [সং. তস্ত]।

তজ্জবিজ, তজ্জবীজ—বিঃ বিচারপূর্বক সিদ্ধান্ত, রায়; খোঁজখবর ও পরীক্ষা; বন্দোবস্ত; ব্যবস্থা; কাঁথপ্রণালী। [আ. তজ্জবীজ]।

তজ্জনিত—বিণঃ তাহা হইতে প্রসূত বা উৎপন্ন। [সং. তৎ + জনিত]।

তজ্জন্য—অব্যঃ সেই কারণে, সেই হেতু। [সং. তৎ + জন্ত]।

তজ্জাত—বিণঃ তাহা হইতে প্রসূত, তজ্জনিত। [সং. তৎ + জাত]।

তগ্গক—বিণঃ বন্ধনকারী, ঠগ। [সং. √তগ্ + অক (র্ভ)]। বিঃ -ভা।

তগ্গন—বিঃ সঙ্কোচন; (রসা.) তরল পদার্থের ঘন পিণ্ডাকারে পরিণতি, coagulation (তগ্গন দ্বারা দ্রব হইতে ছানা বা দধি হয়) [বি. প.]। [সং. √তগ্ + অন (ভা)]।

তগ্গিত—বিণঃ সঙ্কোচিত; তগ্গন করা হইয়াছে এমন। [সং. √তগ্ + গিচ্ + ত (র্ঘ)]।

তট—বিঃ তীর, কূল (সমুদ্রতট); স্থল, উচ্চক্ষেত্র (কটিতট, তটভাগ); সান্নিদেশ, পর্বতোপরিষ্ সমতলভূমি (গিরিতট)। [সং. √তট্ + অ]।

তটস্থ—বিণঃ বাস্তবসম্মত, শশবাস্ত, বিচলিত। [সং. ত্ত্ব]।

তটস্থ—বিণঃ তীরে অবস্থিত; সমীপস্থ; অপক্ষ-পাতী, উদাসীন, নির্লিপ্ত ('তটস্থ হইয়া বিচারিলে আছে তরতম': চৈ. চ.)। [সং. তট + স্থা + অ (র্ভ)]। বিণ(স্ত্রী): তটস্থা। তটস্থ লক্ষণ—(দর্শ.) ভগবানের জগৎসৃষ্টিক্রম বাহ্য লক্ষণ। তটস্থা শক্তি—(দর্শ.) ভগবান্ যে শক্তিবলে জীব সৃষ্টি করেন, জীব-শক্তি।

তটাক, তটাগ—তড়াগ-এর রূপভেদ।

তটিনী—বিঃ নদী। [সং. তট + ইন্ + ঙ্গ]।

তড়কা—বিঃ শিশুদের অঙ্গ-আক্ষেপমূলক রোগ-বিশেষ, ধমুট্কার-রোগ। [তু. হি. তড়কনা]।

তড়পা—ক্রিঃ তড়পান। [তু. হি. তড়পনা]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ লাফান; আশ্ফালন করা; অতিরিক্ত উত্তেজনা বা উৎসাহে অস্থিরতা প্রকাশ করা। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ তড়পানি—তড়পানর ভাব।

তড়বড়—অব্যঃ অতিরিক্ত ব্যস্ততা বা তাড়াহুড়া-সূচক (তড়বড় করে বলা)। [দেশী]।

তড়বড়া—তড়বড়ান। তড়বড়ান, তড়বড়ানো—(১) ক্রিঃ তড়বড় করা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

বিঃ তড়বড়ানি—তড়বড় করার ভাব। বিণঃ তড়বড়ে—তড়বড় করে এমন।

তড়াক্—অব্যঃ হঠাৎ লাফ বা লাফের বেগসূচক (তড়াক্ করে লাফ দেওয়া)। [দেশী]।

তড়াক, তড়াগ—বিঃ বড় ও গভীর পুকুর, দীঘি। [সং. √তড়্ + আগ (র্ভ) অথবা, তট + √অক্, √অগ্ (কুটিল গতি) + অ (র্ভ)]।

তড়িঘাড়—ক্রি-বিণঃ তাড়াতাড়ি, অত্যন্ত তাড়া-তাড়ি; তৎক্ষণাৎ, অবিলম্বে। [দেশী]।

তড়িচ্চালক—বিঃ বিদ্যুৎ-প্রবাহক, electro-motive [বি. প.]। [সং. তড়িৎ + চালক]।

তড়িচ্চুম্বক—বিঃ তড়িৎ-প্রবাহদ্বারা চৌম্বক শক্তি দান করা হইয়াছে এমন লৌহখণ্ড, electromagnet [বি. প.]। [সং. তড়িৎ + চুম্বক]।

তড়িৎ—বিঃ বিদ্যুৎ। [সং.]। বিঃ তড়িৎ-শিখা—বিদ্যুৎ-ঝলক, বিদ্যুতের চমকানি।

তড়িৎদ্বার (-ত্ব), তড়িৎদগ্ধ—বিঃ মেঘ। [সং. তড়িৎ + বৎ, গৰ্ভ]।

তড়িৎদ্বার—বিঃ বৈদ্যুতিক তারের উভয় প্রান্ত, electrode [বি. প.]। [সং. তড়িৎ + দ্বার]।

তড়িৎবিশ্লেষণ—বিঃ তড়িৎ-প্রবাহের সাহায্যে রাসায়নিক বিশ্লেষণ, electrolysis [বি. প.]। [সং. তড়িৎ + বিশ্লেষণ]।

তড়িৎবীক্ষণ—বিঃ যে যন্ত্রে তড়িৎ-প্রবাহ ধরা পড়ে। [সং. তড়িৎ + বীক্ষণ]।

তড়িৎলতা—বিঃ লতাকৃতি বিদ্যুৎ। [সং. তড়িৎ + লতা]।

তড়িৎলেখা—বিঃ রেখাকার বিদ্যুৎ। [সং. তড়িৎ + লেখা]।

তড়ুল—বিঃ চাউল। [সং.]।

তত্—(১)বিঃ বিস্তৃত, ব্যাপ্ত। (২)বিঃ তত্ত্ব-নিমিত্ত বীণাদি বাজ (ততৎস্ব—বীণা সারঙ্গী ইত্যাদি)। [সং. √ তন্ + ত (র্ঘ)]।

তত্—অব্যঃ সেই পরিমাণ (যত চাও তত টাকা দিব), সেই অনুপাতে (যত হাস তত কান্না); তেমন, সেই রকম, আশানুরূপ (বইখানা তত ভাল নয়)। [সং. ততি]। ক্রি-বিঃ -ক্ষণ—ততপানি সময়, সেই পৰ্ব্বন্ত (যতক্ষণ না আসে ততক্ষণ থাক); সে সময়ের মধ্যে (ততক্ষণ সে পৌছে যাবে)। ক্রি-বিঃ -হি, -হি—(ব্রজ) তাহাতে ('ততহি' বয়ান পুছন্দ': বিজ্ঞা)।

ততঃ—(তস্)—ক্রি-বিঃ তারপর, অতঃপর। [সং. তদ্ + তন্]। ততঃ কিম্—তারপর কি?

ততক্ষণ, ততহি, ততহি—তত্ ড্রঃ।

ততোধিক—বিঃ তাহার অপেক্ষা বেশী। [সং. ততঃ + অধিক]।

তৎ (তদ্)—সর্বঃ সে, তিনি; সেই, তাহা। [সং. √ তন্ + অদ্ (ত্)]। বিঃ -কাল—সেই সময় কাল বা যুগ। বিঃ -কালিক, -কালীন—সেই সময়কার, তদানীন্তন। অব্য-ক্রি-বিঃ -ক্ষণ—সেই মুহূর্তে, অবিলম্বে। -পর—(১)ক্রি-বিঃ তারপর, তদনন্তর; (২)বিঃ পটু, দক্ষ; যত্ন-

বান্; ব্যগ্র; উজ্জমী, সচেত; সতর্ক। বিঃ -পরতা—পটুতা; প্রযত্ন; সচেততা; সতর্কতা। বিঃ -পরায়ণ—তাহাতে মনোযোগী বা নিষ্ঠ। বিঃ -পরায়ণতা। বিঃ -পরুষ—পরমপুরুষ, ভগবান্; (ব্যাক.) সমাসবিশেষ: ইহাতে পূর্ব-পদের বিভক্তির লোপ হয় এবং প্রায়শঃ পর-পদের প্রাধান্য হয় (যেমন—গৃহ ইহাতে আগত = গৃহাগত; রাজার পুত্র = রাজপুত্র; গাছে পাকা = গাছপাকা)। বিঃ -সংক্রান্ত—সেই সম্পর্কিত। বিঃ -সদৃশ—তাহার স্থায়, তত্ত্ব লা, তদ্রূপ। বিঃ -সম—তৎসদৃশ; (ব্যাক.) সংস্কৃত হইতে গৃহীত এবং বাঙ্গালাভাষায় অবিকৃতরূপে প্রচলিত (তৎসম শব্দ—যেমন, কৃষ্ণ, বিজ্ঞা, ইত্যাদি)। বিঃ -স্থলাভিষিক্ত—তাহার পদে নিযুক্ত বা অধিষ্ঠিত; তাহার প্রতিনিধিস্বরূপ; তাহার বদলী। বিঃ -স্বরূপ—তৎসদৃশ।

তত্তাবৎ—অব্যঃ সেই সমস্ত, সেই সমুদয়। [সং. তৎ + তাবৎ]।

তত্ত্বা—বিঃ তাহার স্থায়, সেই প্রকার, তদনুরূপ। [সং. তৎ + ত্বা]।

তত্ত্ব—বিঃ যথার্থ্য, স্বরূপ, সত্য, তথ্য (তত্ত্ব-দর্শী); ব্রহ্ম (তত্ত্বজ্ঞান); হৃদয়জ্ঞান, বিজ্ঞান (প্রাণিতত্ত্ব); সাংখ্যমতে চক্ষিণটি মূল পদার্থ; পরমার্থিক জ্ঞান (তত্ত্বকথা); অনুসন্ধান, খোঁজ (তত্ত্ব লওয়া); দার্শনিক বা বৈজ্ঞানিক সিদ্ধান্ত, theory। (বাং.) উপঢৌকন (পূজার তত্ত্ব)। [সং. তদ্ + ত্ব (ভা)]। ক্রিঃ তত্ত্ব করা—খোঁজ লওয়া; কুটিলগৃহে লোকচাঁচর অনুযায়ী উপ-ঢৌকনাদি পাঠান। বিঃ -চিন্তা—ব্রহ্ম-স্বরূপে চিন্তা; দার্শনিক বা আধ্যাত্মিক চিন্তা। বিঃ -জিজ্ঞাসা—তত্ত্বজ্ঞানলাভের আকাঙ্ক্ষা, ব্রহ্ম-বিষয়ক প্রশ্ন। বিঃ -জিজ্ঞাসু—তত্ত্বজ্ঞানলাভে ইচ্ছুক, ব্রহ্মজ্ঞানলাভে ইচ্ছুক। বিঃ -জ্ঞ—তত্ত্ব জানে এমন; ব্রহ্মজ্ঞ; স্বরূপজ্ঞ; দর্শন-শাস্ত্রবিদ। বিঃ -জ্ঞান—ব্রহ্মবিষয়ক জ্ঞান; দার্শনিক জ্ঞান; প্রকৃত জ্ঞান। বিঃ -জ্ঞানী (-নি)—ব্রহ্মজ্ঞানী; দার্শনিক। বিঃ -তদ্বাস, -তাবাস—খোঁজখবর ও লৌকিকতা। [সং. তত্ত্ব + আব্. তলাশ (> তাবাস)]। বিঃ -দর্শী (-র্শিন)—তত্ত্বজ্ঞানী; জ্ঞানী, বিচক্ষণ; স্বরূপ-দর্শী। বিঃ -দর্শিতা। বিঃ -বিৎ (-দ্)—তত্ত্ব-জ্ঞানী; তথ্য জানে এমন। বিঃ তত্ত্বানুসন্ধান—



বিঃ তথ্যের খোঁজ, ত্রুটিবিষয়ক জ্ঞানলাভের চেষ্টা, তত্ত্বজিজ্ঞাসা, প্রকৃত অবস্থা জানিবার চেষ্টা। বিণঃ তত্ত্বানুসন্ধানী (-য়িন্)—তত্ত্বানুসন্ধান করে এমন, তত্ত্বজিজ্ঞাসু। বিঃ তত্ত্বাবধান—(প্রতিষ্ঠানাদির) পরিচালনা বা খোঁজখবর লওয়া, অধ্যক্ষতা; (ব্যক্তির বা বস্তুর) রক্ষণাবেক্ষণ। বিণ.বিঃ তত্ত্বাবধায়ক—তত্ত্বাবধানকারী। বিণ.বিঃ তত্ত্বাবধারক—তত্ত্বাবধাবণকারী। বিঃ তত্ত্বাবধারণ—প্রকৃত তথ্য বা তথ্য নির্ধারণ। বিঃ তত্ত্বালোচনা—তত্ত্বজ্ঞানচর্চা, দার্শনিক জ্ঞান সম্বন্ধে অনুশীলন। বিণঃ তত্ত্বীয়—তত্ত্ববিষয়ক, বাদ্যীয়; সিদ্ধান্তসম্বন্ধীয় (অর্থাৎ প্রয়োগসম্বন্ধীয় নহে), theoretical।

তত্ত্ব—অবা.ক্রি-বিণঃ সেখানে, তথায়, (প্রাদে.) তেমন, তত (যত্র আয় তত্র ব্যয়)। [সং. তদ্+জ্ঞ]। বিণঃ-ত্যা—সেস্থানের, সেখানকার। অবা. ক্রি-বিণঃ তত্ত্বাপি—সেক্ষেত্রেও, তবুও।

তথ্য—অবাঃ সেই স্থান, সেখান (তথ্য হইতে, তথ্যাকার), সেইস্থানে, সেখানে (তথ্য নাই), সেই রকম, তেমন (যথা আয় তথা ব্যয়); উদাহরণস্বরূপ (তথ্য রামায়ণে); এবং, অপিচ, আরও, এমন কি (সমগ্র বঙ্গদেশ তথ্য ভারত-বর্ষ)। [সং. তদ্+থা]। বিণঃ-কথিত—উক্ত নামে আখ্যাত বা ঐ বলিয়া প্রচলিত (কিন্তু সত্যই উহা কিনা সে-বিষয়ে সন্দেহ আছে)। বিণঃ-কার—সেখানকার।-গত—(১)বিঃ (যিনি তথ্য অর্থাৎ সেইরূপে নির্বাণ গত অর্থাৎ প্রাপ্ত) যাহাতে পুনর্জন্ম না হয় একরূপে নির্বাণপ্রাপ্ত ব্যক্তি, বুদ্ধদেব, (২)বিণঃ সেইপ্রকারে গত বা আগত। অবাঃ-চ, -পি—তবুও, তাহা সত্ত্বেও। বিণঃ-বিধ—সেই রকম, তাদৃশ। বিণঃ-কৃত—তদবস্থ, সেই অবস্থা প্রাপ্ত, সেইভাবে উৎপন্ন বা জাত। অবাঃ-স্থ—সেখানে। অবাঃ-স্থ—তাহাই হউক।

তথি—অবাঃ (প্রা. বাং.) সেখানে; তাহাতে; ও, অপিচ ('গোবিন্দদাস তথি পুরল ইহ রস ওর': গো. দা.)। [সং. তত্র]।

তথৈব—অবাঃ (অপ্র.) সেই প্রকারই। [সং. তথা+এব]।

তথৈবচ—অবাঃ (বাজে) সেইপ্রকারই (ভূমিও তথৈবচ); প্রকৃত প্রস্তাবে তেমনি নাই (তাহার বিজ্ঞা নাই, বুদ্ধিও তথৈবচ)। [সং. তথা+এব+চ]।

তথ্য—(১)বিঃ যথার্থ্য, জ্ঞাতব্য বিষয়, প্রকৃত অবস্থা বা ব্যাপার, ঠিক খবর (তথ্যানুসন্ধান); সত্য (বৈজ্ঞানিক তথ্য)। (২)বিণঃ যথার্থ, প্রমাণিত, অবিসংবাদী (তথ্যবচন)। [সং. তথা+য (ভবার্থে)]। বিণঃ-বাহী (-হিন্)—জ্ঞাতব্য-বিষয়পূর্ণ। বিণঃ-ভাষী (-মিন্), -বাদী (-দিন্)—সত্যবাদী। বিঃ তথ্যানুসন্ধান—প্রকৃত অবস্থা ব্যাপার বা তত্ত্ব জানার চেষ্টা।

তদর্ভারিষ্ঠ—বিণঃ তাহাব চেষ্টে বেশী; তাহা ছাড়া। [সং. তদ্+অতি+বিষ্ঠ]।

তদনন্তর—ক্রি-বিণঃ তারপর, অতঃপর। [সং. তদ্+অনন্তর]।

তদনুগ, তদনুগামী (-মিন্), তদনুবর্তী (-তিন্), তদনুসারী (-রিন্)—বিণঃ তাহাব অনুসরণকারী, তদ্রূপ, সেই রকম, সেই বা তাহার পথ বা মত অবলম্বনকারী। [সং. তদ্+অনুগ, অনুগামী, অনুবর্তী, অনুসারী]। ক্রি-বিণঃ তদনুসারে—সেই প্রণালীতে, তাহা মানিয়া, সেই নিদেশানুযায়ী।

তদনুযায়ী (-য়িন্)—(১)বিণঃ তদনুগামী, তদ্রূপ। (২)(বাং.) ক্রি-বিণঃ তদনুসারে (তদনুযায়ী করা)। [সং. তদ্+অনুযায়িন্]।

তদনুরূপ—(১)বিণঃ সেইরূপ, তাদৃশ, তাহার স্থায়, তত্ত্বল্য। (২)(বাং.) ক্রি-বিণঃ সেইরূপে, তদনুসারে (তদনুরূপ করা)। [সং. তদ্+অনুরূপ]।

তদনুসারী, তদনুসারে—তদনুগ জঃ।

তদন্ত—বিঃ তাহার শেষ; প্রকৃত অবস্থা বা ঘটনা সম্বন্ধে অনুসন্ধান, খোঁজ। [সং. তদ্+অন্ত]।

তদন্য—বিণঃ তাহা হইতে পৃথক্, তত্তিন্ন। [সং. তৎ+অন্ত]।

তদবধি—ক্রি-বিণঃ সেই সময় বা ঘটনার পর হইতে; (বিরল) সেই সময় পর্যন্ত। [সং. তৎ+অবধি]।

তদবস্থ—বিণঃ সেই অবস্থা প্রাপ্ত; সেই অবস্থায় অবস্থিত। [সং. তদ্+অবস্থা]।

তদবির—বিঃ দেখাশুনা বা পরিচালনা; উদ্দেশ্যসিদ্ধির জন্ত ব্যবস্থাবলম্বন (মকদ্দমার তদবির করা); যোগাড়বস্ত্র (চাকরির তদবির করা)। [আ. তদবীর]। বি.বিণঃ-কারক—যে তদবির করে।

তদ্বর্ষ—(১)ক্রি-বিণঃ সেই জন্ত, সেই কারণে, তদ্বিমিত্ত। (২)বিঃ তাহার মানে। [সং. তদ্+

অর্থ]। বিণঃ -ক—এই উদ্দেশ্যে অবস্থিত ; বিশেষ, ad hoc [স. প.]। ক্রি-বিণঃ তদার্থে—সেই জন্ত, সেই কারণে, তন্নিমিত্ত।  
 তদা—অব্যঃ সেই সময়ে, সেকালে, তখন। [সং. তদ্+দা]।  
 তদান্না (-ন্ন) —বিণঃ তৎস্বরূপ, তাহার সহিত অভিন্ন। [সং. তদ্+আন্ন]। বিঃ তদান্না—তৎস্বরূপতা।  
 তদানীং (-নীম্)—অব্যঃ সেই সময়ে, সেকালে, তখন। [সং. তদ্+দানীম্]।  
 তদানীতন—বিণঃ তৎকালীন, তখনকার। [সং. তদানীম্+তন]।  
 তদারক—বিঃ তদন্ত, অনুসন্ধান (ডাকাতির তদারক করা) ; তদাবধান, দেখাশুনা (সম্পত্তি তদারক করা)। [আ. তদারক]।  
 তদীয়—বিণঃ তাহার, সেই ব্যক্তি সম্বন্ধীয়। [সং. তদ্+ঈয়]।  
 তদুপরি—অব্য.ক্রি-বিণঃ তাহার উপর। [সং. তদ্+উপরি]।  
 তদুপলক্ষে, তদুপলক্ষ্যে —ক্রি-বিণঃ সেই উপলক্ষে সূত্রে বা উদ্দেশ্যে। [সং. তদ্+উপলক্ষ]।  
 তদেক—বিণঃ তাহার সহিত এক বা অভেদ বা অভিন্ন ; সেই একমাত্র, অনন্য (তদেকশরণ)। [সং. তদ্+এক]। বিণঃ -চিন্ত—তদগতচিন্ত। বিঃ তদেকাঙ্করূপ—ঈশ্বরের রূপত্রয়ের যে কোনটি।  
 তদগত—বিণঃ (তাহাতে) অভিনিবিষ্ট বা নিমগ্ন ; একাগ্র। [সং. তদ্+গত]। বিণঃ -চিন্ত—অনন্যমনা, তন্ময়।  
 তদগ্ধে—ক্রি-বিণঃ সেই মুহূর্তে, তৎক্ষণাৎ। [সং. তদ্+দণ্ড]।  
 তদদরুন—ক্রি-বিণঃ সেইজন্ত। [সং. তদ্+ফা. দরুন]।  
 তদদিন—ততদিন-এর কথ্য রূপ।  
 তদ্বারা—সর্বঃ তাহার দ্বারা। [সং. তদ্+বাং. দ্বারা]।  
 তদ্বিত—বিঃ (ব্যাক.) শব্দের উত্তর বিহিত প্রত্যয়—যাহার যোগে অস্ত শব্দ উৎপন্ন হয় (যেমন, দশরথ+ই=দশরথি ; দুরন্ত+পনা=দুরন্তপনা ; গুরু+গিরি=গুরুগিরি)। [সং. তদ্ (সেই অর্থাৎ মূল শব্দে)+হিত (উপযুক্ত)]।  
 তদ্বৎ—অব্যঃ সেই রকম, তত্ত্বা। [সং. তদ্+বৎ]।

তদ্বিধ—বিণঃ সেইপ্রকার। [সং. তদ্+বিধা]।  
 তদ্বিন্ন—তদবিন্ন-এর বানানভেদ।  
 তদ্বিনয়ক—বিণঃ সেই বা তাহার বিবয় সম্বন্ধীয়। [সং. তদ্+বিবয়+ক]।  
 তদ্ব্যতিরিক্ত, তদ্ব্যতীত—(১)বিণঃ তত্ত্বিন্ন, তাহার অতিরিক্ত, সে বা তাহা ছাড়া অস্ত্র বা পৃথক্ (তদ্ব্যতিরিক্ত বস্ত্র, তদ্ব্যতীত কেহ)। (২)ক্রি-বিণঃ তাহা ছাড়া, তদ্ব্যতিরেকে (তদ্ব্যতিরিক্ত জানি না)। [সং. তদ্+বি+অতিরিক্ত, অতীত]।  
 তদ্বৎ—বিণঃ তাহা হইতে উৎপন্ন ; (ব্যাক.) সংস্কৃত হইতে উৎপন্ন কিন্তু প্রাকৃত ভাষায় এবং তাহা হইতে বাক্সালা ভাষায় ক্রমশঃ পরিবর্তিত-রূপে প্রচলিত (তদ্বৎ শব্দ—যথা, বাং. হাত < প্রাকৃ. হথ < সং. হস্ত)। [সং. তদ্+সং. √ভূ+অ]।  
 তদ্ব্যব—বিঃ সেই বা তাহার বিশেষ ভাব অর্থাৎ প্রকৃতি ধর্ম অবস্থা বা সত্তা ; তদ্ব্যয়ক চিন্তা। [সং. তদ্+ভাব]। বিণঃ তদ্ব্যবাপন্ন—সেই বা তাহার ভাবপ্রাপ্ত ; তদবস্থ।  
 তদ্বিন্ন—ক্রি-বিণঃ তাহা ছাড়া। [সং. তৎ+ভিন্ন]।  
 তদ্বূপ—(১)বিণঃ সেইরূপ, তত্ত্বা। (২)ক্রি-বিণঃ সেই প্রকারে বা ভাবে, তদনুসারে (তদ্বূপ করা)। [সং. তদ্+রূপ]।  
 তদন্থা—বিঃ বেতন। [ফা. তন্থোআহ্]।  
 তদন্থ—বিঃ পুত্র, ছেলে। [সং. √তন্+অয় (ভূ)]। বি(স্ত্রী)ঃ তদন্থা—কন্যা, মেয়ে।  
 তদান্দি—বিঃ (ব্যাক.) সংস্কৃত ধাতুর গণবিশেষ।—তন্ প্রভৃতি ধাতু। [সং. তন্+আদি]।  
 তদান্মা (-মন্)—বিঃ (শরীরের) মনোরম কৃশতা, সূক্ষ্মতা। [সং. তন্+ইমন্]।  
 তনু, তনু—(১)বিঃ দেহ। (২)বিণঃ সূক্ষ্ম ও কৃশ, কমণীয় (তনুদেহ)। [সং. √তন্+উ, উ]। বিঃ -চ্ছদ, -ঠ, -স্তাণ—বর্ম, সাজোয়া। বিঃ -জ—তনয়, পুত্র। বি(স্ত্রী)ঃ -জা—কন্যা। বিঃ -তা—কৃশতা, সূক্ষ্মতা ; কোমলতা। বিঃ -জ্যগ—দেহতাগ, মৃত্যু। -মধ্যা—(১)বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ ক্ষীণকটিবিশিষ্টা নারী ; (২)বিঃ সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। বিঃ -রুচি—দেহের কাষ্ঠি। বিঃ -রুহ (দেহ হইতে যাহা উৎপন্ন হয়) লোম ; পাখির পালক ; পুত্র বা কন্যা। বিঃ তনুভব—তনু হইতে উদ্ভূত হয় যে বা যাহা, পুত্র। বি(স্ত্রী)ঃ তনুভবা—কন্যা। বিঃ তনুপাৎ—অগ্নি।

তত্ত্ব—বিঃ হুতা ; আশ ; তাঁত, gut । [সং. √তন্+তু (ধৃ)] । বিঃ -বায়. (অপ্র.) -বাপ—তাঁতী ।

তত্ত্ব—(১)বিঃ সাধনপ্রণালী-প্রধান শাস্ত্রবিশেষ ; শিব ও শক্তি সম্বন্ধীয় শাস্ত্র বা উপাসনা-বিধি ; আগম, নিগম, বেদের শাখাবিশেষ ; রাষ্ট্রশাসন-পদ্ধতি (পঞ্চাতন্ত্র, সাধারণতন্ত্র) ; বিদ্যা বা শাস্ত্র (চিকিৎসাতন্ত্র) ; সাধন-প্রণালী, পন্থা, পথ ; প্রাধান্ত, মত, বাদ (বস্তুতন্ত্র, জড়তন্ত্র) ; সিদ্ধান্ত ; অধ্যায়, পরিচ্ছেদ (পঞ্চতন্ত্র) ; মন্ত্রবিদ্যা, ঝাড়-ফুক ; তাঁত, বয়নযন্ত্র ; পশুর অঙ্গ ; তার (বীণাতন্ত্র) । (২)বিঃ অধীন, আয়ত্ত (বাজতন্ত্র শাসন) ; পবতন্ত্র (= পরাধীন) । [সং.] । বিঃ -ধারক—ধর্মীয় ক্রিয়াকর্মের সময় যে ব্রাহ্মণ পুঁথি দেখিয়া পুরোহিতকে সাহায্য করে বা কর্ম-কর্তাকে মন্ত্রপাঠ করায়। -ধারী (-রিন্)—(১)বিঃ ধর্মীয় ক্রিয়াকর্মের সময় পুঁথি দেখিয়া পুরোহিতকে সাহায্য করে বা কর্মকর্তাকে মন্ত্র-পাঠ করায় এমন ; (২)বিঃ ঐরূপ ব্রাহ্মণ ।

তন্ত্রী<sub>১</sub>—বিঃ বীণাদি বাতায়নের তাঁত বা তার ; বীণা । [সং. √তন্ত্+ঐ (ণে)] ।

তন্ত্রী<sub>২</sub> (-শ্বিন্)—বিঃ তারওয়ালা বা তাঁতযুক্ত (তন্ত্রী বাতায়ন) ; সম্ভ্রাদায়ের অন্তর্ভুক্ত (শৈবতন্ত্রী) ; কোন পন্থা মত বাদ নীতি বা প্রণালী মানিয়া চলে এমন (সমাজতন্ত্রী রাজ্য) । [সং. তন্ত্র+ইন্] ।

তন্ত্রুর—বিঃ পাউকটি প্রভৃতি সৈকিবার উনান-বিশেষ । [উ. তন্ত্রুর < ফা. তনুর] ।

তন্ত্রা—বিঃ নিদ্রার আবেশ, ঘুমের ঝোঁক, পাতলা ঘুম । [সং. √তন্ত্র+অ (ভা)+আ] । বিঃ -বেশ—ঘুমের ঝোঁক । বিঃ -জ্ঞা, তন্ত্রিত—ঘুমাইতে চাহে এমন ; তন্ত্রাবেশযুক্ত, তন্ত্রাবিষ্ট ।

তন্ত্রতন্ত্র—ক্রি-বিণ., অবাঃ পুষ্পানুপুষ্প, পাতিপাতি (তন্ত্রতন্ত্র করিয়া ধোঁজা, তন্ত্রতন্ত্র করিয়া দেথা) । [সং. তদ্+ন+তন্+ন] ।

তন্ত্রবন্ধন—ক্রি-বিণঃ সেজন্ত, সে-কারণ । [সং. তৎ+নিবন্ধন] ।

তন্ত্রন, তন্ত্রনক্ষ, তন্ত্রনাঃ, (চলিত) তন্ত্রনা—বিঃ তদ্রূপচিত্র, একাগ্রচিত্র, অতিনিবিষ্ট । [সং. তদ্+মনস্, মনস্, মনস্] ।

তন্ত্রন—বিঃ (অন্ত সকল বিষয়ে নির্লিপ্ত থাকিয়া) বিশেষ একটি ব্যাপারে একাগ্রচিত্র, তদ্রূপচিত্র, তন্ত্রনস্ । [সং. তদ্+ময়] । বিঃ -তা, -ত্ব ।

তন্ত্রাত্ত—(১)অবা.ক্রি-বিণঃ কেবল সেইটুকুই

(তন্ত্রাত্ত দেখিয়াছি) । (২)অবা.ক্রি-বিণঃ কেবল তৎপরিমাণ (তন্ত্রাত্ত বস্তু) । [সং. তদ্+মাত্র] ।

তন্ত্রাত্ত<sub>২</sub>—বিঃ (সাংখ্যদর্শনে) ক্ষিতি অণু প্রভৃতি সূক্ষ্ম অমিশ্র ভূতপঞ্চক ; শব্দ স্পর্শ রূপ রস ও গন্ধ : পঞ্চভূতের এই গুণপঞ্চক । [সং. তদ্+মাত্র] ।

তন্ত্রদী, তন্ত্রী—বিণ(স্ত্রী)ঃ একহারা বা কূশ দেহ-বিশিষ্টা, তন্ত্রদেহধারিণী, সূন্দরী । [সং. তনু+অঙ্গ+ঐ ; তনু+ঐ] ।

তপঃ (-পদ্), (চলিত) তপ—বিঃ কোন সঙ্কল্প-সিদ্ধির উদ্দেশ্যে কঠোর সাধনা, তপস্তা, যোগ, ব্রত । [সং. √তপ্+অস্ (ণে)] । বিঃ -ক্লেশ—তপস্তাজনিত কষ্টে । বিঃ -প্রভাব, তপোবল—তপস্তাদ্বারা অর্জিত শক্তি ; যোগবল ।

তপতী—বিঃ সূর্যপত্নী ছায়া ; সূর্যের কন্যা ; তাপ্তীনদী । [সং. √তপ্+অং+ঐ] ।

তপন—বিঃ সূর্য, গ্রীষ্মকাল । [সং. √তপ্+অন (তৃ)] । বিঃ -তনয়—যমরাজ ; শনিদেব ; মহাভাবতের কর্ণ । বিঃ -তনয়া—যমুনানদী ; শমীবৃক্ষ । বিঃ -তাপন—রবিকর, সূর্যকিরণ ।

তপনীয়—(১)বিঃ উত্তম করিবার উপযুক্ত, উত্তম করা উচিত বা আবশ্যক এমন । (২)বিঃ স্বর্ণ । [সং. √তপ্+অনীয়] ।

তপশ্চরণ, -চর্যা, -চারণ—বিঃ তপস্তা । [সং. তপস্+চরণ, চর্যা, চারণ] ।

তপসি, তপসী, (কথা) তপসে—বিঃ ছোট মাছবিশেষ । [সং. তপস্বী] ।

তপসিল—তপসিল-এর রূপভেদ ।

তপস্যা—বিঃ তপ ; পাপক্ষয় বা অন্ত কোন উদ্দেশ্য সাধনের জন্ত কঠোর নিয়মে দেবতার আরাধনা । [সং.] ।

তপস্বী (-শ্বিন্)—বিণ.বিঃ যিনি সংসারত্যাগ-পূর্বক অরণ্যবাসী হইয়া কঠোর নিয়মে দেবতার আরাধনা করেন, তাপস, মুনি, যোগী ; তপসে মাছ । [সং. তপস্+বিন্] । বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ তপস্বিনী ।

তপাস—জবাস-এর অপ্র. রূপ ।

তপোধন, তপোনিধি—বিঃ তপস্তাই বাহার সম্পদ, তপস্বী, মুনি, ঋষি । [সং. তপস্+ধন, নিধি] ।

তপোবন—বিঃ তপস্তার সহায়ক বন ; উক্ত বন-মধ্যে মুনিদের আশ্রম । [সং. তপস্+বন] ।

তপোবল—তপঃ ব্রঃ ।

তপোভঙ্গ—বিঃ সাধনাচ্যুতি, তপস্তায় ব্যাঘাত ;

তপস্তা বা ধ্যানের অবসান। [সং. তপস্+ভঙ্গ]।  
**তপোমূর্তি**—বিঃ তপস্তার ফলে শরীরের জ্যোতির্ময় কৃশ রূপ; তপস্বী। [সং. তপস্+মূর্তি]।  
**তপোলোক**—বিঃ পুরাণে বর্ণিত সপ্ত ভুবনের অন্ততম। [সং. তপস্+লোক]।  
**তপ্ত**—বিণঃ তাপযুক্ত, গরম; রুষ্টি, উত্তেজিত (সে তপ্ত হয়ে উঠল); রোষে আরক্ত (তপ্ত আগি); অগ্নিহারা গোদিত, পোড়-দেওয়া (তপ্তকাঁকন)। [সং. তপ্+ত (তৃ)]। বিণঃ -**কাপ্তনসম্মিত**—অগ্নিশোধিত স্বর্ণের স্থায় উজ্জ্বল গৌরবর্ণবিশিষ্ট।  
**তপে**—বিঃ পরগণার বিভাগবিশেষ, গ্রামসমষ্টি (তপ্পে হরিশপুর)। [?]।  
**তফসিল**, (বিরল) **তফসীল**—বিঃ বিবরণ, তালিকা। [আ. তফসীল]। **তফসিলী**—(১)বিণঃ তফসিল-ভুক্ত; (২)বিঃ তফসিল-ভুক্ত সম্প্রদায়। **তফসিলী সম্প্রদায়**—সরকারী তফসিলে নির্দিষ্ট ভারতের অনুন্নত হিন্দু সম্প্রদায়।  
**তফাত**, **তফাৎ**—(১)বিঃ ব্যবধান বা ব্যবধানের পরিমাণ (দুই স্কুলের মধ্যে অনেকখানি তফাত); দূরবর্তী স্থান (তফাতে বস); প্রভেদ, পার্থক্য (তাহাতে আমাতে অনেক তফাত)। (২)বিণঃ দূরগত (তফাত হওয়া), পৃথক, আলাদা (তফাত করা)। [আ. তফারৎ]।  
**তাকিল**—**তহবিল**-এর প্রাদে. রূপ।  
**তব**—সর্বঃ (কাবো) তোমার। [সং.]।  
**তব**—অব্যঃ (ব্রজ.) তখন; তবে, তাহা হইলে ('তব গাওই দুট মেলি' বৈষ্ণবদাস)। [হি. তব]। অব্যঃ -**হি**, **হি**—তৎক্ষণাৎ, তখনই; তবেই ('তৈখনে রোখ তবহি' পরসাদ: গো. দা.)। অব্যঃ -**হু**, **হু**—(ব্রজ.) তথাপি, তবুও ('তবহু মনোরথ পুর' : রাধা.)।  
**তবক**—বিঃ সোনা বা রূপার পাত (তবকে মোড়া খিলি); পাত (সোনার তবক); সুর, থাক (তবকে সাজান কাপড়)। [আ.]।  
**তবক**—বিঃ বন্দুক ('মুটিকির তেজ যেন তবকের গুলি' : ক. ক.)। [তুর. তোপক; তুপক]। বিঃ **তবকী**—তবকধারী, বন্দুকধারী যোদ্ধা [তুর. তুপকচী]।  
**তবর্গ**—বিঃ ত ব দ খ ন : এই পাঁচটি বর্ণ। [ত<sub>১</sub>+বর্গ]।

**তবর্জক**—বিঃ প্রসাদ। [আ.]।  
**তবল**—বিঃ কুড়ুল। [কা. তবল]। বিঃ -**দার**—কুড়ুল দিয়া যে কাঠ কাটে; কাঠুরিয়া।  
**তবলচী**—বিঃ তবলাবাদক। [আ. তবলা+তুর. চী]।  
**তবলা**—বিঃ একদিকে চর্মাবৃত বাঁজব্রবিশেষ। [আ. তবলা]।  
**তবহি**, **তবহি**, **তবহু**, **তবহু**—**তব** : ত্রঃ।  
**তবিলত**, **তবিলত**—বিঃ স্থাঙ্গ, শারীরিক অবস্থা; মেজাজ। [আ. তবীঅৎ]।  
**তবিল** **তবিলদার**—যথাক্রমে **তহবিল** ও **তহবিলদার**-র কথ্য রূপ।  
**তবু**, **তবুও**—অব্যঃ তথাপি, তাহা সন্দেহও, তাহা হইলেও। [তু. ম. বাৎ. তবহু]।  
**তবে**—অব্যঃ তাহা হইলে (যদি সে যায়, তবে আমি যাব না); অতঃপর (তবে আসি); তারপর (আগে অভাবে পড় তবে পরসা চিনবে); কিন্তু, পক্ষান্তরে (করতে বলি না, তবে যদি কর, বারণ করব না); আক্রমণাত্মক হুঙ্কার (তবে রে)। [হি. তব্+বাৎ. এ]।  
**তম**—বিঃ তমোগুণ; অন্ধকার। [সং. √তম্+অ (ণে)]।  
**-তম**—সংখ্যার পূরক বা ভাগসূচক প্রত্যয় (অশীততম)। [সং. তম্।] স্ত্রীঃ -**তমা**, -**তমী** (শততমা, শততমী)।  
**-তম**—তিন বা ততোধিক বস্তু বা ব্যক্তির মধ্যে একের সর্বাধিক উৎকর্ষ বা অপকর্ষসূচক প্রত্যয় (বৃহত্তম, নীচতম)। [সং. তমপ্—তু. তর]। স্ত্রীঃ -**তমা** (বৃহত্তমা, নীচতমা)।  
**তমঃ** (-**অস্**)—বিঃ অন্ধকার; প্রকৃতির তৃতীয় বা নিকৃষ্টতম গুণ, তমোগুণ, তামসিক ভাব; অজ্ঞান। [সং. √তম্+অস্ (ণে)]।  
**তমস**—বিঃ অন্ধকার। [সং. √তম্+অস (ণে)]।  
**তমসা**—বিঃ নদীবিশেষ : এই নদীতীরে বান্দ্রীকির কবিজলাভ ঘটয়াছিল; (অণু.) অন্ধকার [সং.]।  
**তমসাজ্জম**, **তমসাবৃত**—বিণঃ অন্ধকারে ছাওয়া। [সং. তমসা (=তমঃ ছায়া)+আচ্ছন্ন, আবৃত]।  
**তমসুক**—বিঃ গুণের দলিল, গুণস্বীকারপত্র, খত। [আ. তমসুক]। **বন্ধক** বা **বন্ধকী তমসুক**—বাঁধা রাখিবার খত, মর্টগেজের দলিল।  
**তমস্বিনী**—(১)বিণঃ অন্ধকারময়ী। (২)বিঃ অন্ধকার স্ত্রী। [সং. তমস্+বিন্+ঈ]।  
**তমাদি**—**তমাদি**-র রূপভেদ।

ভাষ্য—ভাষ্য—এর রূপভেদ।

ভাষ্য—বি: কৃষ্ণবর্ণ গাভজাতীয় বৃক্বিশেষ। [সং.]। বি: -ক—কৃষ্ণনি শব্দ, তেজপাতা।

বি: ভাষালিকা, ভাষালিনী—ভাষালবহুল স্থান, ভাষালুক; ভূঁই-ভাষাল। বি: ভাষালী—বর্ণবৃক্ব।

ভাষ্য—(১)বি: অক্ষকার। (২)বিণ: অক্ষকার-ময়। [সং. ভাষ্য+র, নি.]। ভাষ্য—(১)বি: যোর অক্ষকার রাশি; যোর অক্ষকার; (২)বিণ: অক্ষকারময়ী।

ভাষ্যগুণ—বি: প্রকৃতির তৃতীয় বা নিকৃষ্টতম গুণ। [সং. ভাষ্য+গুণ]।

ভাষ্য—(১)বিণ: অক্ষকার বা ভাষ্যভাব দূরকারী। (২)বি: অগ্নি; সূর্য; চন্দ্র; প্রদীপ; জ্ঞান। [সং. ভাষ্য+√হন+অ (ভৃ)]।

ভাষ্যময়—বিণ: অক্ষকারপূর্ণ; ভাষ্যভাবে পূর্ণ। [সং. ভাষ্য+ময়]।

ভাষ্যহর—ভাষ্য—এর অনুরূপ। [সং. ভাষ্য+√হ+অ (ভৃ)]।

ভাষ্য—বি: ভাষ্যসনা, ভাষ্যন; ভাষ্যন, ভাষ্যনা। [আ. ভাষ্যহ]।

ভাষ্যর, ভাষ্যরা—বি: ভাষ্যপুরা। [আ. ভাষ্যরহ]।

ভাষ্য—বি: নিষ্পত্তি, সমাপ্তি; ভাষ্য, পাট (ভাষ্য করে রাপা)। [কা. ভাষ্য]।

ভাষ্যানা—বি: (গ্রীষ্মকালে বাসের জন্য) ভূগর্ভস্থ কক্ষ। [কা. ভাষ্যানা]।

ভাষ্যকা—বি: নাচ প্রাণালি দল। [আ. ভাষ্যকাহ]।

ভাষ্যের—ভাষ্য—এর প্রাদে. রূপ।

-ভাষ্য—দুই ব্যক্তি বা বস্তু মধ্য একের উৎকর্ষ বা অপকর্ষনুচক প্রভাষ্য (কুদ্রতর, হীনতর)। [সং. ভাষ্য—ভূ. -ভাষ্য]।

ভাষ্য—বিণ: বিভোর, চুর (নেশায় তর); নেশায় চুর (মদ খেয়ে তর)। [কা.]।

ভাষ্য—বি: বিলম্ব (তর নয় না)। [সং. ভাষ্য]।

ভাষ্য—বিণ: প্রকারের, ধরনের (এমন তর লোক)। [আ. ভাষ্য]। বিণ: -ভাষ্য, -ভাষ্য—নানা-প্রকারের, হরেক রকম ('কত তরতর মালা': ক.ক.)।

ভাষ্য—বি: উত্তরণ, পারগমন, (হস্তর)। [সং. √ভূ+অ (ভা)]। বি: -পাষ্য—পারানি, পার চইবার দান্দল। বি: -স্থান—পার হইবার গাট, খেরাঘাট।

ভাষ্য—বি: তরবারি। [সং. তরবারি]।

ভাষ্য—বি: আনাড়, ব্যঞ্জন রাধিবার ফল-মুলাদি; ব্যঞ্জন (বিশেষত: ফলমুলাদির)। [কা. তরহ্+ভাষ্য. কারি]।

ভাষ্য—বি: নেকড়ে বাঘ; হায়েনা। [সং.]।

ভাষ্য—বি: (নাগ উর্ধ্ব ও বক্রভাবে গমন করে) উর্মি, বীচি, লহরী, জলের ঢেউ (তরঙ্গাহত নৌকা); যে-কোন কিছু ঢেউ বা ঢেউয়ের স্থায় প্রবাহ (চিহ্নাতরঙ্গ, বায়ুতরঙ্গ, শব্দতরঙ্গ, বিদ্যুৎ-তরঙ্গ)। [সং. √ভূ+অ (ভৃ)]। বি: -ভাষ্য—ঢেউয়ের খেলা। বি: -ভাষ্য—(মালার স্থায় গ্রথিত) ঢেউয়ের পর ঢেউ। ক্রি: ভাষ্য—তরঙ্গিত হওয়া বা করা। বিণ: ভাষ্যকুল—অত্যন্ত ঢেউ বা তুফান উঠিয়াছে এমন। বি: ভাষ্যভাষ্য—ঢেউয়ের ধাক্কা। বিণ: ভাষ্যভাষ্য—ঢেউ-খেলান, কুণ্ডিত। বি: ভাষ্যভাষ্য—নদী, শ্রোতস্বিনী। বিণ: ভাষ্যভাষ্য—ঢেউয়ে পূর্ণ; ভাষ্যপূর্ণ। বিণ: ভাষ্যভাষ্য—(অপ্র.) তরঙ্গগুক্ত বা ভাষ্যপূর্ণ ('অঙ্গরি অঙ্গ অনঙ্গ-ভাষ্যভাষ্য': গো.দা)। বি: ভাষ্যভাষ্য—(বড় বড়) ঢেউয়ের উপান-পতন।

ভাষ্য—বি: অনুবাদ, ভাষ্যান্তর। [আ.]।

ভাষ্য—বি: কবিপানভাতীয় লোকসঙ্গীতাবেশে যাহাতে দুইদল সঙ্গ-সঙ্গ রচিত গান গাহিয়া পরস্পরকে আক্রমণ ও প্রতি-আক্রমণ করে। [আ. ভাষ্য-বন্দ]।

ভাষ্য—বি: পার হওয়া, উত্তরণ; উদ্ধার হওয়া; যাহারা পার হওয়া যায় অর্থাৎ নৌকা ভেলা ইত্যাদি। [সং. √ভূ+অন]।

ভাষ্য, ভাষ্য—বি: যাহারা পার হওয়া যায়, তরী, নৌকা, জাহাজ প্রভৃতি, সূর্য। [সং. √ভূ+অনী, অনি (ণে)]।

ভাষ্য—(১)বিণ: নানাধিক, কমবেশি। (২)বি: (বাং.) নানাধিক, কমবেশি (চলিত ভাষায়) সাধারণত: 'ভাষ্যভাষ্য' অর্থে ব্যবহৃত, যথা—

ভাষ্যের মধ্যে কোন ভাষ্যভাষ্য করা হয়নি। [সং. ভাষ্য+ভাষ্য (বাং.)]।

ভাষ্য—ভাষ্য ভাঃ।

ভাষ্য—অবা: শ্রোতাদির বেগনুচক (ভাষ্যভাষ্য ক'রে বয়ে যাওয়া)। [দেশী]।

ভাষ্য—বিণ: স্বীকৃত, টাটকা (ভাষ্যভাষ্য মাছ, ভাষ্যভাষ্য পথর)। [কা. ভাষ্য-ভাষ্য]।

ভাষ্য—বি: নিয়ম, ক্রম। [আ. ভাষ্যভাষ্য]।

ভাষ্য—বি: -ভাষ্য—ক্রমানুযায়ী।

তরপণ্য—তর, ত্রঃ।

তরক—বিঃ দিক, পার্শ্ব, প্রান্ত; পক্ষ (তার তরকে); জমিদারের খাজনা আদায়ের মহাল (তরক দেবী-পুর); জমিদারির অংশ বা তাহার মালিক (বড় তরক)। [আ. তরক্]। বিঃ -দার—তরকের খাজনা আদায়কারী গোমস্তা; তরকের বা পক্ষের লোক; উপাধি বিশেষ। বিণঃ তরকা—দিকেব বা পক্ষের (এক তরকা)।

তরবার, তরবারি—বিঃ অসি, তরোয়াল, খড়্গ, কুপাণ। [সং.]।

তরবুজ—তরমুজ ত্রঃ।

তরবেতর—তর, ত্রঃ।

তরমীম—বিঃ সংশোধন বা পরিবর্তন। [আ.]।

তরমুজ, (বিরল) তরবুজ—বিঃ ফুটিজাতীয় সবস ফল বিশেষ। [ফা. তবুজ্]।

তরল—বিণঃ পাতলা, দ্রব, গলিত (তরল পদার্থ); বিগলিত, আর্দ্র (দযায় তরল হওয়া); চঞ্চল, অস্থির (তরলমতি)। [সং. √তৃ + অল (র্ভ)]। বিণ (স্ত্রী): তরল্য। বিঃ -তা, -ব, তারল্য। বিঃ -লোচনা—চঞ্চল নয়না নারী। বিণঃ তরলিত—বিগলিত, দ্রবীভূত। বিণঃ তরলীকৃত—তরল করা হইয়াছে এমন, গলান।

তরলু—ত্রি-বিণঃ গত পরশুর পূর্বদিন, আগামী পরশুর পরদিন। [সং. তিরঃ]।

তরল্য—অব্যঃ শীঘ্র, দ্রুত। [সং.]।

তরলু—বিণঃ ব্যস্ত, তটস্থ। [সং. তরল্]।

তরলুহান—তর, ত্রঃ।

তরলুহান্ (-হং), তরলুহী (-হিন্)—বিণঃ বেগবান্; নলবান্। [সং. তরলু + হং, বিন্]। বিণ (স্ত্রী): তরলুহা, তরলুহনী।

তরা—(১)ক্রিঃ (অপ্র) পার হওয়া, উদ্ধার পাওয়া (কতজন তরে গেল), তরান। (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। [সং. √তৃ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পার করা; উদ্ধার করা (আমাকে কোনরকমে তরিয়ে দাও); (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

তরাই—বিঃ পর্বতনিম্নস্থ (সাধারণতঃ সৈতসৈতে ও দ্রবলপূর্ণ) অঞ্চল। [হি. তরাই]।

তরাই—বিঃ দাঁড়িপালা, নিক্তি। [ফা.]।

তরান, তরানো—তরা ত্রঃ।

তরাস—বিঃ ভয়, শঙ্কা। [সং. তরাস]।

তরি—তরী ত্রঃ।

তরিকা—তরীকা-র বানানভেদ।

তরিতরকারি—বিঃ বিবিধ কাচা অর্থাৎ আরাধ্য শাকসবজি। [ফা. তব্ + তরহ্ + তামি. কারী]।

তরিত্ত—বিঃ বন্দারা পার হওয়া যায়, নৌকাদি। [সং. √তৃ + ত্র (ণে)]।

তরিত্ত, তরিত্ত—বিঃ আদবকায়দা, ভদ্রতার রীতিনীতি; উপদেশ, শিক্ষা। [ফা. তরবীরৎ]।

তরী, তরি—বিঃ তরগী, নৌকা, ডিঙা, জাহাজ প্রভৃতি। [সং. √তৃ + ঐ, ই (ণে)]।

তরীকা—বিঃ পথ, মার্গ, ধর্মপথ, প্রণালী, ধারা, নিয়ম। [আ.]।

তরু—বিঃ গাছ, বৃক্ষ। [সং. √তৃ + উ (র্ভ)]।

বিঃ -কোটর—বৃক্ষগাত্রস্থ গর্ত। বিঃ -তল, -মূল—বৃক্ষের তলদেশ, গাছতলা। বিঃ -রাজ, -বর—বৃক্ষশ্রেষ্ঠ; বট অথবা তাল আম প্রভৃতি বড় গাছ। বিঃ -শির—গাছের ডগা বা মাথা।

তরুণ—(১)বিণঃ নবযৌবনপ্রাপ্ত, কিশোর, নূতন (তরুণ ছর); নবোদিত (তরুণ রবি); অপরিণত (তরুণ বয়স, তরুণ যুবক)। (২)বিঃ নবযুবক; কিশোর বালক। বিঃ -তা, -ব, তারুণ্য—তরুণ অবস্থা; নবযৌবন; কৈশোর; নবীনতা, অপরিণকতা। বিঃ তরুণী (স্ত্রী), (কাব্যে) তরুণী—তারুণ্য। বিণ.বি.স্ত্রীঃ তরুণী—নবযৌবনপ্রাপ্তা যুবতী।

তরু—অব্য (অনুসর্গ): (কাব্যে) জন্তু, নিমিত্ত ('সকলের তরে সকলে আমরা': কামিনী)। [সং. অন্তরে]।

তরোয়াল, (বিরল) তরোয়ার—বিঃ তরবারি। [সং. তরবারি]।

তর্ক—বিঃ বাদানুবাদ, বিতর্ক; যুক্তি, বিচার, জ্ঞায়শাস্ত্র; হেতু; অনুমান; সন্দেহ, বচসা। [সং. √তর্ক + অ (ভা)]। বিঃ -জ্ঞান—কূট-তর্কের কান্দ; বহু তর্ক। বিঃ -বিজ্ঞান, -বিদ্যা, -শাস্ত্র—জ্ঞায়শাস্ত্র, logic। বিঃ -বিতর্ক, তর্কাতর্ক—বচসা, কথা-কাটাকাটি। বিঃ তর্কভাস—কূটর্ক, ক্রটিপূর্ণ যুক্তি। বিণঃ তর্কিত—আলোচিত, বিচারিত; সম্ভাবিত, অনুমিত। বিণ (স্ত্রী): তর্কিতা। তর্কী (-র্কিন্)—(১)বিণঃ তর্কিক; তর্ককারী; তর্কপটু; তর্ক-প্রিয়; (২)বিঃ নৈয়ায়িক।

তর্কী—বিঃ টাকু, স্ত্রী-কাটার যন্ত্রবিশেষ, তক্লি। [সং. √কৃ + উ (ণে)]।

তর্কতর্ক, (কণা) তর্কতর্ক—ত্রি-বিণঃ সতর্ক-

ভাবে, সাবধানে ; ওত পাতিয়া, প্রতীকার (তকতকে থাকি)। [তু. সং. সতর্ক, তর্ক]।

**তর্জন**—বিঃ ক্রুদ্ধ গর্জন ; কঠিন তিরস্কার ; ক্রুদ্ধ আশ্বালন ; ভয়প্রদর্শন। [সং. √তর্জ + অন (ভা)]। বিঃ -গর্জন—ক্রোধভরে উচ্চরবে তিরস্কার বা আশ্বালন।

**তর্জনী**—বিঃ হাতের বৃড়া আঙ্গুলের পাশের আঙ্গুল। [সং. √তর্জ + অন (ণে) + ঙ্গ]।

**তর্জমা**—তরজমা-র বানানভেদ।

**তর্জা**—তরজা-র বানানভেদ।

**তর্জা**—ক্রিঃ তর্জন। [সং. √তর্জ + বাং. আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ তর্জন করা ; (২)বিঃ তর্জন।

বিণঃ **তর্জিত**—ভৎসিত ; তাড়িত ; ভয় দেখান হইয়াছে এমন (তর্জিত ব্যক্তি)।

**তর্পণ**—বিঃ তৃপ্তিবিধান ; মৃত পূর্বপুরুষের স্মৃতির জন্য জীবিত বংশধর কর্তৃক জলদান, পিতৃযজ্ঞ। [সং. √তৃপ + অন (ণে)]। বিণঃ **তর্পিত**—যাহার তর্পণ করা হইয়াছে এমন ; সন্তোষিত। বিণঃ **তর্পী** (-র্পিন)—তর্পণকারী ; তৃপ্তিকারক। বিণ(স্ত্রী)ঃ **তর্পিনী**।

**তল**—বিঃ নিম্নদেশ, অধোভাগ (চরণতল) ; মূলদেশ (বৃক্ষতল) ; জলাশয়াদির জলের নিম্নস্থ ভূমি (সাগরতল) ; উপরিভাগ, পৃষ্ঠ (ভূতল) ; ক্ষেত্র (সমতল) ; করতল, হাতের চেটো (তলপ্রহার) ; অট্টালিকাদির তলা (দ্বিতল, ত্রিতল)। [সং. √তল + অ (র্তৃ)]। বিঃ -শেট—উদরের নিম্নভাগ, নাভি ও মূত্রাশয়ের মধ্যবর্তী দেহাংশ। বিঃ -প্রহার—চড়, চপেটাঘাত। ক্রি-বিণঃ **তলে-তলে**—ভিতরে ভিতরে, গোপনে, আত্মগোপন করিয়া, নিজে আড়ালে থাকিয়া।

**তলগড়**—(১)বিঃ তলে তলে অর্থাৎ গোপনে গোপনে টাকার জোগাড় ('আফিস...তলগড় ও ঢালহুমরে চলেছিল' : টেক)। (২)বিণঃ গড়াইয়া তলায় বা পেটের মধ্যে গিয়াছে এমন ('একবার মুখে দিয়ে দেখুন—কি বড়িয়া হয়েছে ! এদিকে ছ'পানা তলগড়' : কেদার)। [?—তু. তল + গড়া]।

**তলতল**—অবাঃ খুব নরম বা গলিতপ্রায় অবস্থা প্রকাশ (তলতল করা)। [দেশী]। বিণঃ **তল-তলে**—অত্যন্ত নরম, গলিতপ্রায়।

**তলহা, তলতা**—বিঃ সর ও নরম বাণবিশেষ। [দেশী]।

**তলপ**—তলপ-এর বিরল রূপ।

**তলপি, তলপী**—তলপি-র বানানভেদ। বিঃ -তলপা—তলপিডলপা-র বানানভেদ।

**তলপেট, তলপ্রহার**—তল প্রঃ।

**তলব**—বিঃ আহ্বান, হাজির হইবার হুকুম (তলব-চিঠি, তলব দেওয়া, তলব করা) ; বেতন। [আ.]। বিঃ **তলবানা**—মকদ্দমার সংশ্লিষ্ট ব্যক্তি-গণকে আদালতে হাজির হইবার নির্দেশ বা সমন জারি করিবার খরচা।

**তলবার**—বিঃ তলোয়ার। [হি.—সং. তরবারি-শব্দজ]।

**তলা**—(১)বিঃ নিম্নদেশ, তলদেশ (পায়ের তলা) ; মূলদেশ (গাছতলা) ; স্থান, অঞ্চল (নিমতলা, রথতলা) ; অট্টালিকাদির উচ্চতার বিভাগ (চার-তলা)। (২)ক্রিঃ তলান। [সং. তল + বাং. আ]।

**তলাও**—বিঃ পুকুর। [হি. তালার]।

**তলাতল**—বিঃ পুরাণোক্ত সপ্ত পাতালের অন্ততম। [সং.]।

**তলান, তলানো**—(১)ক্রিঃ ডুবিয়া যাওয়া, জলের তলে যাওয়া (ছেলেটা নদীতে তলিয়ে গেল) ; অন্তরে প্রবেশ করা, ভালভাবে উপলব্ধি করা ; গূঢ় মর্ম হৃদয়ঙ্গম করা (কথা তলিয়ে বোঝা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [তল প্রঃ]।

**তলানি**—বিঃ তরল পদার্থের যে অংশ থিতাইয়া নিচে পড়ে, গাদ, কাইট। [তল প্রঃ]।

**তলাভিঘাত**—বিঃ চপেটাঘাত, চাপড়, চড়। [সং. তল + অভিঘাত (৩য়াতৎ)]।

**তলাশ, তলাস**—তল্লাশ-এর বানানভেদ।

**তলিত**—বিণঃ তৈল বা ঘূতে ভর্জিত, ভাজা ('বড় বড় ইছা মাছ করিল তলিত' ; বি. গু.)। [হি. তলনা (=ভাজা)]।

**-তলি, -তলী**—বিঃ উপকণ্ঠ, প্রান্ত (শহরতলি)। [সং. স্থলী]।

**তলপি**—বিঃ বিছানাপত্রের গাঁটরি। [সং. তল্ল]।

বিঃ -**তলপা**—বিছানাপত্র এবং অন্ত্যস্ত জিনিস-পত্রের গাঁটরি ; পোটলা-পুটলি, বোচকা-বুচকি ; বিঃ -দার, -বাহক—মোটবাহী ভূতা ; মূটিয়া।

**তল্লাট**—বিঃ অঞ্চল, প্রদেশ (সে এ তল্লাটে নেই)। [দেশী]।

**তল্লাশ, (বর্জি.) তল্লাস**—বিঃ খোঁজ, অনুসন্ধান। [আ. তলাশ]। **তল্লাশি, (বর্জি.) তল্লাসি, তল্লাশী**

(বর্জি.) **তল্লাসী**—(১)বিঃ অনুসন্ধান, তল্লাশ ; (২)বিণঃ অনুসন্ধানের অধিকারদায়ক (তল্লাশি পরওয়ানা) ; অনুসন্ধান-স্বত্বকারী।

**তপতীর, তপতীরী**—বি: ছোট রেকাব, পিরিচ।  
[ফা. তপ্ত]।

**তপতীরী**—বি: (ব্যক্তিগত) মহত্ব। [আ.]। **তপ-  
রীক রাখুন**—(ভদ্রতার) বসিতে আজ্ঞা হউক।

**তসবি, তসবী**—বি: মুসলমানদেব জপমালা।  
[আ. তসবীহ্]।

**তসবির, তসবীর**—বি: চিত্র, ছবি, প্রতিকৃতি।  
[আ. তসবীর]।

**তসর**—বি: গুটিপোকাকার স্ততা বা তাহা হইতে  
প্রস্তুত মোটা কাপড়। [সং. তসর]।

**তসরীক**—**তপতীরী**-এব বানানভেদ।

**তসরুফ, তসরুপ**—বি: (অপরের ধনাদি) অস্থায়-  
ভাবে ও গোপনে আত্মসাৎকরণ, চুরি (তহবিল  
তসরুফ); অনিষ্ট (ফসলের তসরুফ)। [আ.  
তসরুফ]।

**তসলা**—বি: পিতলের বা মাটির রত্ননপাত্রবিশেষ,  
বোকা; হুড়কা, খিল। [হি.]।

**তসলিল, তসলীল**—বি: মুসলমানী প্রণায় অস্তি-  
বাদন, সালাম, নমস্কার। [আ. তসলীল]। বি:

**তসলিমাং, তসলীমাং**—বহুত বহুত সালাম।

**তসিল**—**তহসিল**-এর চলিত রূপ।

**তস্কর**—বি: চোর, অপহারক। [সং. তৎ +  
√কৃ + অ(র্), নি.]। বি: -তা—তস্করের  
বৃত্তি, চুরি।

**তস্য**—সর্ব: (অধুনা অপ্র.) তাহার। [সং. তদ  
(৬ষ্ঠী)]।

**তহবিল**—বি: সঞ্চিত বা মজুদ টাকাকড়ি, নগদ  
জমা; ধনভাণ্ডার, কোষ। [আ. তহবীল]। বি:  
-দার—কোষাধ্যক্ষ। বি: -দারি—তহবিলদারের  
কাজ।

**তহরির**—বি: (প্রধানত: দলিল বা চিঠিপত্রাদি)  
লেখার পারিশ্রমিক; প্রজাগণের নিকট হইতে  
জমিদারের কর্মচারীদের দ্বারা গৃহীত নির্ধারিত  
খাজনার অতিরিক্ত অর্থ; দোকানদার কর্তৃক  
খরিদদারের ভূতাকে প্রদত্ত বকশিশবিশেষ।  
[আ. তহরীর]।

**তহসিল, তহসীল**—বি: আদায়ীকৃত খাজনা;  
খাজনা আদায়; খাজনা আদায়ের বা দাখিলের  
দকতর। [আ. তহসীল]। বি: -দার—  
তহসিলের ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী; (প্রধানত:  
জমিদারির) খাজনা-আদায়কারী। বি: -দারি—  
তহসিলদারের কাজ।

**তহি, তহি**—অব্য: (ব্রজ. ও প্রা. বাং.) সেখানে;

অধিকন্তু; সেজন্ত, অতএব; তাহার মধ্যে;  
তখন। [সং. তস্মিন]।

**তহ, তহু**—সর্ব: (ব্রজ. ও প্রা. বাং.) তাহাতে,  
সেখানে। [মৈ.]।

**তহুরি**—**তহরির**-র রূপভেদ।

**তা<sub>১</sub>**—**তাহা**-র সংক্ষিপ্ত কথ্য রূপ।

**তা<sub>২</sub>**—বি: ডিম ফুটাইয়া বাচ্চা বাহির করিবার  
জন্ত পক্ষী কর্তৃক ডিমের উপর উপবেশন-  
পূর্বক প্রদত্ত তাপ (ডিমে তা দেওয়া)। [সং.  
তাপ]।

**তা<sub>৩</sub>**—বি: পাক, মোচড়, চাড়া (গোঁফে তা  
দেওয়া)। [সং. তার]।

**তা<sub>৪</sub>**—বি: একগোটা, কাগজের সম্পূর্ণ একফালি  
(কাগজের তা)। [ফা. তাহ্]।

**তা<sub>৫</sub>**—অব্য: কথার মাত্রাবিশেষ (তা তুমি এলে  
কখন); কিন্তু, তবু (গোজই যাঁর ভাবি তা আর  
সময় হয়ে ওঠে না); যাক্গে, আচ্ছা (তা  
তোমার কি মত)। [দেশী]।

-**তা<sub>৬</sub>**—ভাবার্থে প্রযুক্ত তদ্ধিত প্রত্যয়বিশেষ  
(লঘুতা)।

**তাই<sub>১</sub>**—বি: করতালি (তাই দিয়ে নাচান)।  
[সং. তালি]।

**তাই<sub>২</sub>**—**তাহাই**-শব্দের সংক্ষিপ্ত রূপ (যা বল তাই  
করব)। **তাই বলে**—সেজন্ত।

**তাই<sub>৩</sub>**—অব্য: সেজন্ত, স্ততরাং (জানে না তাই  
বলে)। [সং. তৎ]। অব্য: -ত, -তো—  
সেইজন্তই ত (মুখ যে তাইত এমন বলে);  
নিশ্চয়তা বিশ্বয় হতবুদ্ধিতা ইত্যাদিসূচক (তাইত  
ঠিক বলেছ)। অব্য: -তে—সেইজন্ত, তাই  
(অনুত্ব করেছিল তাইতে আসতে পারিনি);  
তাহার জবাবে (তাকে ডেকেছিলাম তাইতে সে  
একথা বলল)। অব্য: **তাই নাকি**—বিশ্বয়  
সন্দেহ বা পরিহাসবাজক প্রশ্নসূচক (তাই  
নাকি? তুমিও দেখেছ?)।

**তাইদাদ**—**তায়দাদ**-এর রূপভেদ।

**তাইরে-নাইরে**—অব্য: গানের ধ্বনি, কোনক্রমে  
কালক্ষেপ (তাইরে-নাইবে করে দিন কাটান)।  
[দেশী]।

**তাউই, তাওই**—**তালুই**-র রূপভেদ।

**তাও**—বি: বস্ত্রাদির ভাঁজ; উত্তাপ; 'তাহাও'-এর  
কথ্য রূপ। [তা<sub>২</sub>, তা<sub>৪</sub> ব্র:]।

**তাওয়া**—বি: রুটি প্রভৃতি আঙুনে সেকিবার  
জন্ত ধাতুনির্মিত পাত্রবিশেষ, চাটু, তুখাদির



আগুন আলিয়া রাখার জন্ত মৃগয় পাত্রবিশেষ ; ধূমপানের কলিকায় তামাকের উপর বসাইবার চাকতিবিশেষ । [কা. তার্.] ।

অণ্ডরা—ক্রি: তাণ্ডরান । [তাণ্ডরা, ত্র:] ।

-ন, -নো—(১)ক্রি: (প্রাদে.) তাতান, তণ্ড করা ; হাণ্ডরে পোড়াইয়া লাল করা ; (আল.) চটান ; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে ।

অং—তারিখ-এর সংক্ষিপ্ত লিখন-পদ্ধতি ।

তাংড়া—ক্রি: তাংড়ান । [মরা. √তাংড়] । -ন,

নো—(১)ক্রি: সামলান (জিনিসপত্র কাজকর্ম ছেলেপিলে তাংড়ান) । (২)বি: উক্ত অর্থে ।

তাইশ—বি: সক্রোধ শাসন । [আ. তইশ—ক্রোধ] ।

তাকৈ—তাহাকে-র চলিত রূপ ।

তাঁত—বি: কাপড় বুনিবার যন্ত্র ; চর্মশূত্র ; জীব-জন্তুর নাড়ি হইতে প্রস্তুত সূতা, gut । [সং. তত্র] । ক্রি: তাঁত বোনা—ঊতযন্ত্রে কাপড় তৈয়ারি করা । বি: -ঘর, -শালা—কাপড় বুনিবার ঘর, ঊতীর কর্মশালা । বি: তাঁতি, তাঁতী—যে কাপড় বোনে, তত্ত্বায় ; হিন্দুজাতি বিশেষ । বি(স্ত্রী): তাঁতিনী । আঁতি লোভে তাঁতি নষ্ট—অত্যধিক লাভের লোভ করিলে সর্বস্ব নষ্ট হয় ।

তাঁবা—তাকার প্রাদে. রূপ ।

তাঁব, তাক্—বি: বস্ত্রগৃহ, শিবির, tent । [আ. তন্ব, তম্ব] ।

তাঁবে—বি: (সচ. অধিকরণ কারকরূপে ব্যবহৃত) অধীনতা বা অধীনতায়, শাসন বা শাসনে, কর্তৃত্বে (তাহার তাঁবে অনেক লোক আছে) । [আ. তাঁবে] । -দার—(১)বি: অধীন বা অনুগত ব্যক্তি ; ভূতা ; (২)বিণ: অধীন বা অনুগত (তাঁবেদার রাষ্ট্র) । [আ. তাবে+ফা. দার] । বি: -দারি—ঊবেদারের কাজ বা অবস্থা, অধীনতা ।

তাহা, তাঁহি—অব্য: (ব্রজ.) সেখানে । [√সং. তৎ] ।

তাহাকে, তাহাৎগকে, তাহানের, তাহার, তাহারাই—সর্ব (সম্মুখে) : যথাক্রমে সেই ব্যক্তিকে ব্যক্তিদিগকে ব্যক্তিদের ব্যক্তির ব্যক্তির প্রভৃতি ('তিনি' শব্দের বিভিন্ন বিভক্তির রূপ) ।

তাক<sub>১</sub>—বি: লক্ষ্য, টিপ, তাগ, নিশানা (তীর-ধনুক নিয়ে তাক করা) ; আন্দাজ, অনুমান (অন্ধকারে তাক করা) ; ওত (বাঘটা তাক

করে আছে) ; বিহ্বলতা, হতবুদ্ধিতা (বিশ্ময়ে তাক লাগা) । [সং. তর্ক] ।

তাক<sub>২</sub>—বি: থাক, দেওয়াল আলমারি প্রভৃতিতে জিনিসপত্রাদি রাখিবার জন্ত খাল বা খুপরি-বিশেষ । [আ.] ।

তাক<sub>৩</sub>—সর্ব: (ব্রজ. ও প্রা. বাং.) তাহাকে । তাহার । [√সং. তৎ] ।

তাকত, তাকৎ, তাগৎ—বি: শক্তি, সামর্থ্য । [আ. তাকৎ] ।

তাকর—সর্ব: (ব্রজ.) তাহার । [√সং. তৎ] ।

তাকা<sub>১</sub>—ক্রি: (পরের অমঙ্গলাদি) কামনা করা ; টাঁক করা, প্রতীক্ষা বা লক্ষ্য করা ; অনুমান করা । [সং. √তর্ক+বাং. আ] ।

তাকা<sub>২</sub>—ক্রি: তাকান । [?—তু. তাকা<sub>১</sub>] ।

তাকানা—অগাধা-র রূপভেদ ।

তাকান, তাকানো—(১)ক্রি: দৃষ্টিপাত করা, চাওয়া । (২)বি: দৃষ্টিপাতকরণ । [তাকা<sub>২</sub> ত্র:] ।

তাকাবি, তাকাবী—তগাবি-র রূপভেদ ।

তাকিদ—অগাধা-র রূপভেদ ।

তাকিয়া—বি: ঠেসান দিবার বালিশবিশেষ, গির্দা । [কা. তকীয়া] ।

তাকে—তাহাকে-র চলিত রূপ ।

তাগ—বি: লক্ষ্য, টিপ, তাক, নিশানা (তার বন্দুকের তাগ ভাল) ; ওত (বাঘটা তাগ করে আছে) । [সং. তর্ক] ।

তাগড়া, তাগড়াই—বিণ: বলিষ্ঠ ও দীর্ঘমেহ, লম্বা-চওড়া (তাগড়া চেহারা, তাগড়া জোয়ান) । [হি. তগড়া] ।

তাগা—বি: বাহুতে পরিবার অলঙ্কারবিশেষ ; হাত কোমর প্রভৃতি শরীরের বিভিন্ন স্থানে বাধিবার মন্থপুত তাবিজ মাহুলি বা সূতা, ডোর, সর্পাঘাতাদিতে রক্ত-চলাচল রোধ করিবার জন্ত বন্ধনী । [হি. তাগ, তাগা < প্রাকৃ. তঙ্গ] ।

তাগাড়—বি: রাজমিস্ত্রির আটালিকাদি নির্মাণের জন্ত চুন হরকি সিমেন্ট প্রভৃতি জলে মিশাইয়া যে মশলা প্রস্তুত করে বা ঐ মশলা প্রস্তুত করিবার নিমিত্ত যে কুণ্ড খোঁড়ে ; বীজধান তুলিবার সময়ে চবা জমিতে জলসেচনদ্বারা যে কাপা তৈয়ারি করা হয় । [তুর্. তগাব] ।

তাগাধা—বি: বারংবার কিছু দিতে অনুরোধ, প্রাণ্য বস্তুর জন্ত বারংবার দাবি (টাকার তাগাধা) ; কোন কাজ করিবার জন্ত বারংবার অনুরোধ (লেখার জন্ত তাগাধা) ; অরূপ করাইয়া দেওয়া ;

জরুরি প্রয়োজন (পৌছানর ভাগাদা)। [আ. তাকাজা, তাকিহ]।

ভাগ্যার, ভাগ্যারী—বিঃ বৃহৎ গামলাবিশেষ। [দেশী]।

ভাগিন—ভাগাদা-র রূপভেদ।

ভাঙ্কল্য, ভাঙ্কল্য, (বর্জি.) ভাঙ্কল্য—বিঃ ভুঙ্ক-জান; অবহেলা। [ < ভুঙ্ক ]।

ভাঙ্ক—বিঃ মুকুট, টোপার। [কা.]।

ভাঙ্ক—বিঃ টাটকা (ভাঙ্ক শাকসবজি); নুতন (ভাঙ্ক পবর); জীবন্ত (ভাঙ্ক মাছ); সতেজ, ফুটিযুক্ত (ভাঙ্ক প্রাণ, ভাঙ্ক মন)। [কা. ভাঙ্ক]।

ভাঙ্কিয়া—বিঃ মহরমের মিছিলে বাহিত হাসান-হোসেনের নকল কবর, গৌয়ার। [কা. ভাঙ্কিয়া]।

ভাঙ্কী—বিঃ উৎকৃষ্ট অবশিষ্ট। [আ.]।

ভাঙ্কব—(১)বিঃ অদ্ভুত, বিস্ময়কর; বিস্মিত (ভাঙ্কন বনা বা হওয়া)। (২)বিঃ বিস্ময় (ভাঙ্কনের বিষয়)। [আ. ভাঙ্কব]।

ভাঙ্কান—বিঃ সুসজ্জিত চতুর্দোলা, শিবিকাবিশেষ। [হি. ভাঙ্কান]।

ভাঙ্ক—বিঃ বাহর অলঙ্কারবিশেষ। [সং. ভাঙ্ক]।

ভাঙ্কক—বিঃ ভাঙ্কনাকারী। [সং. √ভঙ্ + গিচ্ + অক (ভৃ)]।

ভাঙ্ককা—বিঃ(স্ত্রী): রামচন্দ্র কর্তৃক নিহত রাক্ষসী-বিশেষ: মারীচের মাতা। [সং. ভাঙ্ক + √কৈ + অ (ভৃ) + আ]।

ভাঙ্কন, ভাঙ্কনা—বিঃ শাসন; প্রহার; তৎসনা উৎপীড়ন, অত্যাচার। [সং. √ভঙ্ + গিচ্ + অন (ভা), + অ]। বিঃ(স্ত্রী): ভাঙ্কনী—কণা চাবুক প্রভৃতি ভাঙ্কনার অস্ত্র।

ভাঙ্কস—বিঃ বেদনার প্রভাব (কোড়ার ভাঙ্কসে অর হয়েচে)। [সং. ভাঙ্ক (আঘাত)]। ভাঙ্কসে জ্বর—কোন কিছুর বেদনাজনিত জ্বর, sympathetic fever।

ভাঙ্ক্য—বিঃ গোছা, আটি, বাঙিল। [সং. ভাঙ্ক]।

ভাঙ্ক্য—(১)ক্রিঃ আক্রমণার্থ পক্ষাঘাতন করা (ভাঙ্কিয়া ধরা বা বাওয়া); ভাঙ্কন। (২)বিঃ আক্রমণার্থ পক্ষাঘাতন (পুলিশের ভাঙ্ক); ভাঙ্কনা, তিরস্কার, ধমক (গুরুজনের ভাঙ্ক); ভয়প্রদর্শন, আক্রমণাত্মক ব্যবহার (ভাঙ্ক পেয়ে বাসটা সরে পড়েছে)। [সং. √ভঙ্ + বাং. আ]।

ভাঙ্ক্য—বিঃ ভাগিন, ব্যক্ততা (কাজের ভাঙ্ক্য);

শীঘ্রতার প্রয়োজন (আমার এখন ভাঙ্ক নেই); শীঘ্র করিবার জন্য শীড়াশীড়ি (ভাঙ্ক দেওয়া)। [সং. ভরা]।

ভাঙ্ক্য—(১)ক্রিঃ অতি শীঘ্র, দ্রুত; ব্যস্ততার সঙ্গে। (২)বিঃ ব্যস্ততা; শীঘ্রতার বা ব্যস্ততার প্রয়োজন (কোন ভাঙ্ক্য নেই); ব্যস্ততা-প্রদর্শন। [ভাঙ্ক্য + ভাঙ্কি (সহচর শব্দ)]।

ভাঙ্কন, ভাঙ্কনা—(১)ক্রিঃ খেদাইয়া দেওয়া, দূরীভূত বা বহিষ্কৃত করা (বাঘ ভাঙ্কন, বাড়ি থেকে ভাঙ্কন); আসিতে না দেওয়া (চোর ভাঙ্কন); ভাঙ্কনাপূর্বক চরান (গোর ভাঙ্কন)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [ভাঙ্ক্য ভঃ]।

ভাঙ্ক্য, (কণা.) ভাঙ্ক্য—বিঃ ভাঙ্ক্য (ভাঙ্ক্য নেই); শীঘ্র করিবার জন্য উৎপীড়ন (ভাঙ্ক্য করা)। [বাং. ভাঙ্ক্য + হড়া (সহচর শব্দ)]।

ভাঙ্ক্য—বিঃ ছোট ভাঙ্ক, গোছা বা বাঙিল। [বাং. ভাঙ্ক্য + ই]।

ভাঙ্ক্য—বিঃ তালের রস; তাল বা খেজুরের রস গাঁজাইয়া প্রস্তুত মজাবিশেষ। [সং. তাল > ভাঙ্ক্য + ই]।

ভাঙ্ক্য—বিঃ ভাঙ্কন করা হইয়াছে এমন, শাসিত, তিরস্কৃত, দণ্ডিত, উৎপীড়িত, প্রহৃত, ভাঙ্ক্য দেওয়া হইয়াছে এমন, দূরীভূত। [সং. √ভঙ্ + গিচ্ + ত (ধৃ)]।

ভাঙ্ক্য—(১)বিঃ বৈদ্যাতিক, বিদ্যাত্মক; বিদ্যাত্মক হইতে উৎপন্ন; বিদ্যাত্মক; বিদ্যাত্মক দ্বারা চালিত। (২)বিঃ বিদ্যাত্মক, তড়িৎ। [সং. ভাঙ্ক্য + অ]। বিঃ -বার্তা—বৈদ্যাতিক শক্তিদ্বারা দূরে প্রেরিত সংবাদ, টেলিগ্রাম। বিঃ ভাঙ্ক্য-লোক—বিদ্যাত্মক সাহায্যে সৃষ্ট আলো, বিজলী বাতি। বিঃ ভাঙ্ক্য—বিদ্যাত্মক-বিজ্ঞানে বা বৈদ্যাতিক বস্তুদ্বিতে অভিজ্ঞ ব্যক্তি, electrician [সং. প.]।

ভাঙ্ক্য—ভাঙ্ক্য-র বর্জি. বানান।

ভাঙ্ক্য—বিঃ মরুরা পুষ্টিবিশেষ। [সং. ভাঙ্ক্য]।

ভাঙ্ক্য—বিঃ ভাঙ্ক্য আহত বা ব্যক্তি হইতেছে এমন। [সং. √ভাঙ্ক্য + আন (মান) (ধৃ)]।

ভাঙ্ক্য—বিঃ তত্ত্বনি-প্রবর্তিত নৃত্য; পুরুষের নৃত্য; উদ্যম নৃত্য (শিবতানব); (আল.)

প্রলয়কর ব্যাপার (বস্তুর তাণ্ডব)। [সং. তণ্ড + অ।—তু. লাল্য]। বি: -লালা—প্রলয়-কালীন শিখের উদ্গাম নৃত্য।  
 অতঃ—বি: পিতা; পিতৃবা, পিতৃতুল্য গুরুজন; (আদরে) পুত্র বা পুত্রতুল্য ব্যক্তিকে ব্লেসস্বোধন। [সং.]।  
 তাতঃ—বি: উত্তাপ, আঁচ (আগুনের শত); (আল.) কুদ্ধ মেজাজ। [সং. তপ্ত]।  
 তাতল—বিণ: (ব্রজ.) উত্তপ্ত ('তাতল সৈকতে বারিবিম্ব সম'; বিভা.)।  
 তাতা—(১)ক্রি: তপ্ত হওয়া; (আল.) কুদ্ধ বা উত্তেজিত হওয়া; তাতান। (২)বি.বিণ: উত্ত সৰল অর্থে। [তাত্ প্র:]।  
 তাতা-ধৈ—অবা: তাণ্ডবনৃত্যের বোলবিশেষ।  
 তাতান, তাতানো—(১)ক্রি: গরম করা; (আল.) খেপান বা উত্তেজিত করা। (২)বি.বিণ: উত্ত অর্থে। [তাত্ প্র:]।  
 তাতাল—বি: লৌহযন্ত্রবিশেষ বাহা তাতাইয়া রাঙ কাল লাগান হয়। [তাত্ প্র:]।  
 ততে—তাহাতে-র চলিত রূপ।  
 তৎকালিক—বিণ: সেই সময়কার, তৎকালীন, সমসাময়িক। [সং. তৎকাল + ইক]।  
 তাত্ত্বিক—(১)বিণ: তত্ত্বসম্বন্ধীয়; সত্য, বাস্তবানু-গত (তাত্ত্বিক প্রভেদ); তাত্ত্বীয় (তাত্ত্বিক জ্ঞান বা আলোচনা), theoretical। (২)বি: তত্ত্বজ্ঞ ব্যক্তি (ভাষাতাত্ত্বিক)। [সং. তত্ত্ব + ইক]।  
 তাৎপর্য—বি: অভিপ্রায়, উদ্দেশ্য, মনোগত ভাব; (রচনাটির) মর্ম, আসল অর্থ; (বিবরণ) তৎপরতা। [সং. তৎপর + য]।  
 তাধৈ—তাতা-ধৈ-র রূপভেদ।  
 তাধিক—বিণ: তথামূলক; তথ্যপ্রধান। [সং. তথ্য + ইক]।  
 তাদ্য্য—বি: কিছুই সহিত একাত্মতা বা নিবিড় ঐক্য, অভেদ। [সং. তদ্য্যন্ত + য]।  
 তাদ্য—বিণ: সেইরূপ। [সং. তদ্ + ১/দৃশ্ + অ (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): তাদ্যশী।  
 তাদিন, তাদিনা—তাতা-ধৈ-র রূপভেদ।  
 তান—বি: সঙ্গীতের রাগবিস্তার, সুরের আলাপ; সুর, সুরেলা ধ্বনি। [সং. ১/তন্ + অ (ধ, ভা)]।  
 ক্রি: তান ছাড়া—মুক্তকণ্ঠে গান গাওয়া। ক্রি: তান তোলা—ধীরে ধীরে সুর উঠে তোলা।  
 ক্রি: তান ধরা—(কোন বিশেষ সুরে) গান আরম্ভ করা; সুরেলা ধ্বনি করা।

তানপুরা—বি: বীণার স্তায় বাস্তবত্ববিশেষ, তপুরা। [তাম্বুরা প্র:—তু. আ. তন্বুরহ্]।  
 তানা, তানা-পড়েন—যথাক্রমে টানা ও টানা-পড়েন-এর রূপভেদ।  
 তানা-না-না—অবা: সঙ্গীতের প্রারম্ভিক সুর-সাধন; (বাক্যে—আল.) কার্ধ্যারম্ভের আড়ম্বর; বৃথা কালক্ষেপ (তানা-না-না করে দিন কাটান)। [দেশী]।  
 তান্তব—বিণ: তত্ত্বসম্বন্ধীয়; তত্ত্বনির্মিত বা সূত্র-নির্মিত। [সং. তন্ত্ব + অ]।  
 তান্ত্রিক—বিণ: তন্ত্রশাস্ত্র-সম্বন্ধীয়, তন্ত্রশাস্ত্রজ্ঞ; তন্ত্রশাস্ত্রানুসৃত সাধনাকারী, তন্ত্রশাস্ত্রানুযায়ী (তান্ত্রিক সাধনা)। [সং. তন্ত্ব + ইক]। বি: -তা।  
 তাপ—বি: উষ্ণতা, জ্বর; ক্রোধ; দুঃখ। [সং. ১/তপ্ + অ (ভা)]। বি: -ত্ব—আধ্যাত্মিক আধিদৈবিক ও অধিভৌতিক: এই ত্রিবিধ দুঃখ। বি: -মান—উষ্ণতা-পরিমাপক যন্ত্র পার্থোমিটার, ব্যারোমিটার। বিণ: -হর—তাপ-নাশক; দুঃখনাশক। বিণ(স্ত্রী): -হরা। -হরণ—(১)বি: উত্তাপ বা দুঃখ দূরীকরণ; (২)-বিণ: দুঃখহর। বিণ: -হারী (-রিন্)—তাপত্রয়-দূরকারী।  
 তাপক—বিণ: তাপদায়ক, দুঃখদায়ক। [সং. ১/তপ্ + অক (তু)]।  
 তাপগ্রন—তাপ প্রঃ।  
 তাপন—(১)বি: তাপজনন; তাপপ্রয়োগ, পূর্ব। (২)বিণ: তাপজনক। [সং. ১/তপ্ + গিচ্ + অন (ভা, তু)]। বিণ: তাপনীয়—তাপ প্রয়োগ করিতে হইবে বা প্রয়োগের যোগ্য এমন।  
 তাপমান—তাপ প্রঃ।  
 তাপস—(১)বিণ: তপস্শাস্ত্রকারী (তাপস কুমার)। (২)বি: তপস্বী, মুনি। [সং. তপস্ + অ]। বিণ: বি(স্ত্রী): তাপসী। বি: -তরু—ইন্দ্রদী বৃক্ষ। বি: তাপস্য—তাপসের ধর্ম বা আচরণ।  
 তাপহর, তাপহরণ, তাপহরা, তাপহারী—তাপ প্রঃ।  
 তাপা—(১)ক্রি: গরম হওয়া, তাপা; পোহান, তাপ লওয়া; তাপান। (২)বি: উত্ত সৰল অর্থে। [সং. তাপ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: তপ্ত করা; (২)বি.বিণ: উত্ত অর্থে। ক্রি: -রল—(ব্রজ.) সন্তপ্ত করিল, তাপিত করিল।  
 তাপাল—তাবাল-এর অপ্র. রূপ।  
 তাপিত—বিণ: তাপপ্রাপ্ত, উত্তপ্ত; স্নিগ্ধ, সন্তপ্ত,

দ্রুত। [সং. √তপ্ + গিচ্ + ত (ম)]। বিণ-  
(স্ত্রী): তাপিতা।

তাপী (-শিন্)—বিণ: তাপযুক্ত; সম্ভাপযুক্ত,  
দ্রুতগতি; তাপজনক। [সং. তাপ + ইন্]।  
বিণ(স্ত্রী): তাপিনী।

তাপতা—বি: রেশম ও পশম মিশাইয়া তৈয়ারি  
শীতবস্ত্রবিশেষ, চেলীবস্ত্রবিশেষ। [ফা. তক্তহ্]।

তাবৎ—(১)অব্য.বিণ: সমুদয় (তাবৎ লোকেই  
জানে); তৎসমুদয়, সেই পরিমাণ, তত (যতই  
সকল কর তাবৎ অর্থ নষ্ট হইবে)। (২)অব্য  
(সমু): সেই পর্বন্ত, ততক্ষণ (যাবৎ সে না আসে  
তাবৎ অপেক্ষা কর)। (৩)সর্ব: সকল লোক  
(এদেশের তাবতের মুখে ঐ কথা)। [সং. তদৃ +  
বৎ]।

তাবল্লাত—বিণ: তাবৎ, তত। [সং. তাবৎ +  
মাত্র]।

তাবাস—বি: অবেষণ, খোজ (তবৃত্তাবাস)। [আ.  
তবহ্ হস]।

তাবিজ—বি: বাহর অলঙ্কারবিশেষ; কবচ,  
মাছুলি। [আ. তবীজ]।

তাবিড়—বি: তাম্রবর্ণ উপরত্ববিশেষ; garnet।  
[সং. তাম্র > তাম + ডি]।

তামরস—বি: পদ্মকুল; তাম্র; স্বর্ণ; স্বাদশাকর  
সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। [সং.]।

তামলি, তামলী—বি: পানবাবসায়ী হিন্দু জাতি-  
বিশেষ। [সং. তামুলী]।

তামস—বিণ: ঘোর অন্ধকারময়; তামসিক,  
তমোভাবাপন্ন। [সং. তমস্ + অ]। তামসী—  
(১)বিণ: তামস-এর স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বি (স্ত্রী):  
অন্ধকার রজনী। বি: তামস-যজ্ঞ—প্রজাহীন  
ও অহংকারপূর্ণ চিত্তে অবিধিপূর্বক যে যজ্ঞ করা  
হয়।

তামসিক—বিণ: তমোগুণ-সম্বন্ধীয়; তমোভাব-  
পূর্ণ; অজ্ঞান-জনিত; মেঘাচ্ছন্ন। [সং. তমস্  
+ ইক]। বিণ(স্ত্রী): তামসিকী।

তামসী—তামস ত্রঃ।

তামা—বি: ধাতুবিশেষ। [প্রা. তম < সং. তাম্র]।  
বিণ: -টে—তামার স্তায় বর্ণবিশিষ্ট, তাম্রাভ।  
বি: তামা-ভুলসী—তামা ও ভুলসীপাতা (হিন্দুরা  
এই বস্ত্রের অতি পবিত্র বলিয়া বিবেচনা করেন  
এবং ইহা স্পর্শ করিয়া শপথ করেন)।

তামাক, তামাকু—বি: তাম্রকূটবৃক্ষ বা তাহার  
পাতা; শুষ্ক ও অজ্ঞাত মসলা মিশান তাম্রকূট-

পত্র বাহার ধূম পান করা হয়। [স্পে. tabaco  
> ৩. তামুক]। ক্রি: তামাক খাওয়া, তামাক  
টানা, তামাক ফোঁকা—হঁকা গড়গড়া প্রভৃতিতে  
তাম্রকূটপত্র গোড়াইয়া ধূমপান করা। ক্রি:  
তামাক সাজা—ধূমপানের জন্ত হঁকা গড়গড়া  
প্রভৃতির কলিকাতে তামাক রাখিয়া আগুন  
ধরান। বড় তামাক—(কৌতু.) গাঁজা।

তামাদি, তামাদী—(১)বি: দাবি করিবার নির্দিষ্ট  
সময় উত্তরাইয়া যাওয়া। (২)বিণ: দাবি করিবার  
নির্দিষ্ট সময় উত্তরাইয়া গিয়াছে এমন, time-  
barred (তামাদি দলিল, তামাদি হওয়া)।  
[আ. তমাদি]।

তামাম—বিণ: সমগ্র, সমুদায়, সম্পূর্ণ। [আ.  
তমাম]। বি: তামামি—অবসান, সমাপ্তি.  
(সালতামামি)।

তামাশা, তামাশা—বি: খেলা, বাজি (তামাশা  
দেখান); প্রদর্শনী, কৌতুক, মজা, পরিহাস,  
ঠাট্টা (তামাশা করা)। [আ. তমাশা]।

তামিল<sub>১</sub>—বি: পালন (হকুম তামিল)। [আ.  
তাআমীল]।

তামিল<sub>২</sub>—বি: মাদ্রাজের ভাষাবিশেষ। [তা.]।

তামুক—তামাক-এর গ্রামা ও প্রাদে. রূপ।

তাম্ব—তাব্, ত্রঃ।

তাম্বুরা—তাম্বুরা-র রূপভেদ।

তাম্বুল—বি: পান, লতাবিশেষের পাতা বাহা  
হুপারির সহিত চুন ধরের ইত্যাদি সহযোগে  
খাওয়া হয়। [সং.]। বি: -করম্বক—(মূলতঃ  
নারিকেল মালায় তৈয়ারি) পানের ডিবে। বি:  
-রাগ—পান খাইলে ঠোটে যে লাল রঙ হয়।  
তাম্বুলিক, তাম্বুলী—(১)বি: পান-বাবসায়ী,  
তামলি জাতি. (২)বিণ: পান-বাবসারে রত;  
তামলিজাতীয়।

তাম্র—(১)বি: ধাতুবিশেষ, তামা। (২)বিণ:  
তামার স্তায় বর্ণযুক্ত (তাম্রকেশ)। [সং.]। বি:  
-কুন্ড—পূজায় ব্যবহৃত তাম্রনির্মিত পাত্রবিশেষ।  
বি: -পট্ট, -পত্র, -ফলক—তামার পাত বা তক্তা  
(ইহাতে পূর্বকালে রাজাজ্ঞাদি খোদাই করা  
হইত)। বি: -পল্লব—রক্তপল্লব; রক্তপল্লব-  
বিশিষ্ট বৃক্ষ; অশোক গাছ। বি: -পল্লব—  
তামাধারা নির্মিত বাসন। -পুষ্প—(১)বি:  
রক্তকাকন গাছ; ভুঁইচাঁপা; (২)বিণ: তাম্রবর্ণ-  
পুষ্পযুক্ত (বৃক্ষ)। -বর্ণ—(১)তামার স্তায় রান  
লাল রঙ; (২)বিণ: তামার স্তায় বর্ণবিশিষ্ট.

তামাতে। বিণঃ—রাঢ়ি—তাম্রবর্ণ, শিল্পল। বিঃ—লিপি—তাম্রকলকে উৎকীর্ণ লিপি। বিঃ—শাসন—তাম্রকলকে ক্ষোদিত রাজাজ্ঞা। বিঃ—সার—রক্তচন্দন।

ভাষ্যকূট—বিঃ তামাক। [অর্বাচীন সং.]। বিঃ—লেখন—তামাক খাওয়া।

ভাষ্যভ—বিণঃ তামাতে। [সং. তাম্র+আভা]।

ভাষ্যশ্ব (-শ্ব)-বিঃ পদ্মরাগমণি। [সং. তাম্র+অশ্ব]।

ভাষ্য—(১)সর্বঃ (কাব্যে) তাহাকে ; তাহাতে। (২)অব্য (সমুঃ) তাহাতে আবার (একে রাজি তায় ঝড়)। [বাং. তাহা+৭মীর ১৮চন]।

ভাষ্যদান—বিঃ জমির চৌহদ্দি অর্থাৎ চতুঃসীমার বিবরণ। [অ। তাদান্]।

ভাষ্য—তাহার-এর কথা রূপ।

ভাষ্য—বিণঃ অতি উচ্চ (ভাষ্যস্বরে)। [সং. √ভৃ+অ (ভৃ)]।

ভাষ্য—বিঃ উত্তরণ, পারগমন, উদ্ধার। [সং. √ভৃ+অ (ভা)]।

ভাষ্য—বিঃ স্বাদ (রাবার ভাষ্য)। [দেশী]।

ভাষ্য—বিঃ ধাতুনির্মিত সূত্র বা রজ্জ্ব (তামার তার, টেলিগ্রাফের তার) ; (বাং.) টেলিগ্রাম। [সং. √ভৃ+অ(ণে)]। ক্রিঃ ভাষ্য করা, ভাষ্য পাঠান—টেলিগ্রাম করা। বিঃ—স্বার্থ—টেলিগ্রাম। বিঃ—স্বার্থ—ভাষ্যবর্তা প্রেরণার্থ ও গ্রহণার্থ যন্ত্রচালনার ভাষ্যপ্রাপ্ত কর্মচারী।

ভাষ্যক—(১)বিণঃ উদ্ধারকারী, রক্ষক, পারকর্তা। (২)বিঃ উদ্ধারকারী ব্যক্তি ; কর্ণধার, ভেলা ; নক্ষত্র, তারা ; চক্ষুর তারা ; অস্থবিশেষ। [সং. √ভৃ+গিচ্+অক (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যিকা। বি(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যিকা। বিঃ—নাথ—শিব। বিঃ—ভাষ্য (-ক্)-৩ জীরামরাম—এই বড়কর মহামন্ত্র।

ভাষ্যক—(১)বিণঃ উদ্ধারকারী, রক্ষক, পারকর্তা। (২)বিঃ উদ্ধারকারী ব্যক্তি ; কর্ণধার, ভেলা ; নক্ষত্র, তারা ; চক্ষুর তারা ; অস্থবিশেষ। [সং. √ভৃ+গিচ্+অক (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যিকা। বি(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যিকা। বিঃ—নাথ—শিব। বিঃ—ভাষ্য (-ক্)-৩ জীরামরাম—এই বড়কর মহামন্ত্র।

ভাষ্যক—(১)বিণঃ উদ্ধারকারী, রক্ষক, পারকর্তা। (২)বিঃ উদ্ধারকারী ব্যক্তি ; কর্ণধার, ভেলা ; নক্ষত্র, তারা ; চক্ষুর তারা ; অস্থবিশেষ। [সং. √ভৃ+গিচ্+অক (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যিকা। বি(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যিকা। বিঃ—নাথ—শিব। বিঃ—ভাষ্য (-ক্)-৩ জীরামরাম—এই বড়কর মহামন্ত্র।

ভাষ্যক—(১)বিণঃ উদ্ধারকারী, রক্ষক, পারকর্তা। (২)বিঃ উদ্ধারকারী ব্যক্তি ; কর্ণধার, ভেলা ; নক্ষত্র, তারা ; চক্ষুর তারা ; অস্থবিশেষ। [সং. √ভৃ+গিচ্+অক (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যিকা। বি(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যিকা। বিঃ—নাথ—শিব। বিঃ—ভাষ্য (-ক্)-৩ জীরামরাম—এই বড়কর মহামন্ত্র।

ভাষ্যক—(১)বিণঃ উদ্ধারকারী, রক্ষক, পারকর্তা। (২)বিঃ উদ্ধারকারী ব্যক্তি ; কর্ণধার, ভেলা ; নক্ষত্র, তারা ; চক্ষুর তারা ; অস্থবিশেষ। [সং. √ভৃ+গিচ্+অক (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যিকা। বি(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যিকা। বিঃ—নাথ—শিব। বিঃ—ভাষ্য (-ক্)-৩ জীরামরাম—এই বড়কর মহামন্ত্র।

ভাষ্যক—(১)বিণঃ উদ্ধারকারী, রক্ষক, পারকর্তা। (২)বিঃ উদ্ধারকারী ব্যক্তি ; কর্ণধার, ভেলা ; নক্ষত্র, তারা ; চক্ষুর তারা ; অস্থবিশেষ। [সং. √ভৃ+গিচ্+অক (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যিকা। বি(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যিকা। বিঃ—নাথ—শিব। বিঃ—ভাষ্য (-ক্)-৩ জীরামরাম—এই বড়কর মহামন্ত্র।

ভাষ্যক—(১)বিণঃ উদ্ধারকারী, রক্ষক, পারকর্তা। (২)বিঃ উদ্ধারকারী ব্যক্তি ; কর্ণধার, ভেলা ; নক্ষত্র, তারা ; চক্ষুর তারা ; অস্থবিশেষ। [সং. √ভৃ+গিচ্+অক (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যিকা। বি(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যিকা। বিঃ—নাথ—শিব। বিঃ—ভাষ্য (-ক্)-৩ জীরামরাম—এই বড়কর মহামন্ত্র।

(-কিন্)—ভাষ্যকবৃত্ত, ভাষ্যকিত। ভাষ্যকিনী—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ ভাষ্যকাময়ী ; (২)বিঃ রাজি।

ভাষ্য—(১)বিণঃ জ্ঞাপকারী, উদ্ধারকর্তা (দীন-ভাষ্য, অর্থভাষ্য)। (২)বিঃ উদ্ধারকরণ, জ্ঞাপ, পারকরণ। [সং. √ভৃ+গিচ্+অন (ভৃ, ভা)]। বিঃ ভাষ্য—নৌকাদি যাহা দ্বারা পার হওয়া যায়।

ভাষ্যভাষ্য—বিঃ নৃনাথিক, ইতরবিশেষ, কমবেশি। [সং. ভাষ্যভাষ্য+য (ভা)]।

ভাষ্যপ—ক্রি-বিণঃ ভাষ্যপ। [ভাষ্য+প]।

ভাষ্যবর্তা—ভাষ্য ভঃ।

ভাষ্য—বিঃ ভাষ্য অবস্থা, ভাষ্যতা ; চপলতা, অদৃঢ়তা ; অস্থিরমতিভ। [সং. ভাষ্য+য (ভা)]।

ভাষ্য—বি(স্ত্রী)ঃ সংসার-দুঃখের জ্ঞাপকারিণী ; দেবী-বিশেষ, দশমহাবিদ্যার অন্ততমা ; বৌদ্ধদেবী-বিশেষ ; বালী বা স্ত্রীঘরের স্ত্রী (পঞ্চকল্যাব অন্ততমা), (সঙ্গীতে) উচ্চ সঙ্গক ; নক্ষত্র ; চক্ষু-ভাষ্যক। [সং. √ভৃ+গিচ্+অ (ভৃ)+আ]।

বিঃ—নাথ, -পতি—চন্দ্র, চাঁদ। বিঃ—পথ—আকাশ।

ভাষ্যক—ভাষ্যক ভঃ।

ভাষ্যক—বিঃ মাসেব দিনসংখ্যা। [অ।]

ভাষ্যক—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ জ্ঞাপকারিণী। (২)বি(স্ত্রী)ঃ দুর্গা। [সং. √ভৃ+গিচ্+ইন্ (ভৃ)+ঈ]।

ভাষ্যক, ভাষ্যক—বিঃ প্রশংসা, বাহবা ; বাহ্যভূমি। [অ। ভাষ্যক]।

ভাষ্যক—বিঃ ভাষ্য অবস্থা বা বয়স, বৌবন ; কাঁচা বা কচি অবস্থা, প্রথমাবস্থা। [সং. ভাষ্য+য (ভা)]।

ভাষ্য—ভাষ্য-র কোমল রূপ।

ভাষ্য-নাথ—ভাষ্য-নাথ-র রূপভেদ।

ভাষ্যক—বি.বিণঃ ভাষ্যকপ্তে পণ্ডিত, নৈয়ায়িক ; ভাষ্যকপ্ত, ভাষ্যকপ্ত, ভাষ্যকপ্ত। [সং. ভাষ্য+ইক]।

ভাষ্যক, ভাষ্যক—বিঃ সরল বা চির জাতীয় বৃক্ষনির্ধাসে প্রস্তুত তৈলবিশেষ। [ইং. turpentine]।

ভাষ্য—বিঃ এক বিঘ্নপরিমাণ মাপ (সপ্তভাল জলের নিচে) [সং.]।

ভাষ্য—বিঃ ধাক্কা, ধকল, আকস্মিক বিপদ (ভাল সামলান)। [ভূ. টাল]।

ভাষ্য—বিঃ (রাং.) বড় দলা বা শিঙ, কুপ (এক ভাল সোনা)। [সং.]। ক্রিঃ ভাষ্য করা—কুপ

করা, জড় করা, পিণ্ডাকার করা। ক্রি: ভাল-গোল পাকান—পিণ্ডাকারে পরিণত হওয়া বা করা; বিপর্যস্ত বা বিশৃঙ্খল হওয়া বা করা। ক্রি: ভাল পাকান—পিণ্ডাকারে পরিণত করা বা হওয়া; বিপর্যস্ত করা বা হওয়া। বিণ: ভাল-ভাল—রাশি রাশি, প্রচুর।

ভাল৮—বি: পিণ্ডাচেষ্টাবিশেষ। [সং:]। বি: ভাল-বেতাল—ভাল ও বেতাল নামক পিণ্ডাচেষ্টর (রাজ্য বিক্রমাদিত্য ইহাদিগকে স্বীয় অন্তরে পরিণত করিয়াছিলেন)।

ভাল৯—বি: (সঙ্গীতে) সময়ের বিভাগ বা মাত্রা; করতলে করতলে আঘাত (ভাল দেওয়া); নিজের বাহুতে বা উরুতে চাপড় (ভাল চোকা)। [সং:]। ক্রি: ভাল কাটা—(সঙ্গীতে) ভাল ভঙ্গ হওয়া, সময়ের মাত্রার সামঞ্জস্যহানি হওয়া। ক্রি: ভাল চোকা—নিজের বাহুতে বা উরুতে চাপড় মারিয়া আত্মকালন করা বা অপরকে (প্রধানত: কুশতির) ঘৃণে আহ্বান করা। ক্রি: ভাল রাখা—সঙ্গীতের ভাল বজায় রাখা; অপরের বেগের সঙ্গে নিজের বেগের সমতা রক্ষা করা; অপরের কর্মের সহিত নিজের কর্মের সঙ্গতি বজায় রাখা। চিহ্ন: ভাল—সঙ্গীতের বিলম্বিত বা ধীরগতি ভাল; (আল.) দীর্ঘস্থতা। বিণ: -কানা—(সঙ্গীতে) ভালজ্ঞানহীন; ভাল-মন্দজ্ঞানহীন। বি: -ভঙ্গ—(সঙ্গীতে) সময়ের মাত্রাসমূহের ব্যবধানে সমতাহানি, বেতাল্য অবস্থা।

ভাল১০—বি: বৃক্ষবিশেষ বা তাহার ফল। [সং:]। ক্রি: ভাল পড়া—বৃক্ষ হইতে ভাল-ফলের পতন হওয়া; (বাক্যে) পিঠে উচ্চশব্দে কিল পড়া। ভালপাতার সেপাই—(আল.) অত্যন্ত দীর্ঘ ও দুর্বল ব্যক্তি। বি: -কীর—তালের গোলা আল দিয়া প্রস্তুত কীর। বি: -চোঁচ—বাবুই পাখি। বি: -নবমী—ভাদ্রমাসের শুক্লা নবমী। বি: -পুকুর—যে পুকুরের চারিপাড়ে ভালগাছ আছে। বি: -বৃন্ত—ভালগাছের ডাঁটাসহ পাতা (ইহা দ্বারা হাতপাখা তৈয়ারি হয়)। বি: -খাল—কচি তালের আঁটির খাঁস।

ভাল১১—ভাল১০-র রূপভেদ।

ভাল১২—বিণ: ভালু হইতে উচ্চারিত; ভালু-সম্বন্ধীয়। [সং: ভালু+য]। ভাল১৩ বর্ণ—ভালু

হইতে উচ্চারিত বর্ণ অর্থাৎ ই ঈ চ ভ জ ঝ ঞ য শ :

ভাল১৪—বি: কুলুপ। [সং: ভালক]।

ভাল১৫—বি: অট্টালিকাদির উত্তর দিকের বিভাগ অর্থাৎ উপযুপরি অবস্থিত তল, তলা। [সং: তল]।

ভাল১৬—বি: উচ্চশব্দাদিজনিত শ্রবণশক্তির সাময়িক আচ্ছন্নতা (কানে ভাল লাগা)। [দেশী]।

ভাল১৭—বি: মুসলমানদের বিবাহ-বিচ্ছেদ। [আ: তলাক]।

ভাল১৮, ভাল১৯—ভাল্য—এর রূপভেদ।

ভাল২০, ভাল২১—বি: তালবৃক্ষ (তালিবন, তালি-কুঞ্জ)। [সং: তাল+অ+ই, ঙ্গ]।

ভাল২২—বি: হাততালি ('তালে তালে দেয় 'তালি': রবীন্দ্র)। [সং: তালিক]।

ভাল২৩—বি: পটি (জামার তালি দেওয়া)। [দেশী]।

ভাল২৪—বি: নির্ঘণ্ট, ফর্দ, list। [আ: তালিকহ্]।

ভাল২৫—বি: শিক্ষা, উপদেশ। [আ: তাআলীম্]।

ক্রি: ভালিম দেওয়া—উপদেশ ও শিক্ষা দ্বারা অভ্যস্ত করা।

ভাল২৬—ভাল২৫ প্র:।

ভাল২৭—বি: টাকরা। [সং:]।

ভাল২৮—বি: ভ্রাতা বা ভগ্নীর স্বস্তর। [সং: তাতণ্ড]।

ভাল২৯—বি: ভূ-সম্পত্তি; গভর্নমেন্ট বা জমিদারের নিকট হইতে বন্দোবস্ত করিয়া লওয়া ভূ-সম্পত্তি; জমিদারির অংশবিশেষ। [আ: তাআলুক]। বি: -দার—ভালুকের মালিক। বি: -দারি—ভালুকদারের বস্তি বা ভূ-সম্পত্তি। বিণ: -দারী—ভালুক ভালুকদার বা ভালুকদারি সম্বন্ধীয়।

ভাল৩০—বিণ: মাস্তগণ্য; ধনী; ওস্তাদ, চৌপশ; লায়েক। [আ: তালাবর]।

ভাল৩১—বি: খেলনার জন্ত চিত্রিত কাগজপত্র-বিশেষ। [আ:]। ক্রি: ভাল পেটা—ভাল লইয়া খেলা। ভালের ঘর, ভালের বাড়ি—সহজেই পড়িয়া বা ভাঙিয়া যাইতে পারে এমন বাড়ি; অত্যন্ত বিপজ্জনক বা অনিশ্চিত অবস্থা। ভাল৩২

—(১)ক্রিঃ তাসান ; (২)বিণঃ তাসান ; (৩)বিঃ তাসান ; আনন্স বাস্তববিশেষ। তাসান, তাসানো  
—(১)ক্রিঃ গোছার ভিতরের তাস নাড়িয়া-চাড়িয়া উহাদের স্থান অদল-বদল করা, ভেদান ; তিরস্কার করা ; (২)বি.বিণঃ উক্ত উত্তর অর্থে।  
তাক্ষৰ্ণ—বিঃ চোরের বৃত্তি, চৌৰ্ণ। [সং. তক্ষর + ব (ভা)]।  
তাহা—সর্বঃ সেই বস্তু বা বিষয়। [সং. তদৃ]। সর্ব (২য়)ঃ -কে, (পত্রে) -রে—সেই ব্যক্তিকে ; (বহুবচনে) -দিগকে, (বর্ত. বর্জি.) -দেরকে। -তে  
—(১)সর্ব (৭মী)ঃ তাহার মধ্যে ; তাহার জন্ত বা কারণে, সেইমন্ত (তাহাতে কৃতি কি) ; তাহা শুনিয়া, তাহার ফলে বা জ্বাবে, সেই প্রসঙ্গে, তারপর (তাহাতে আমরা বলিলাম) ; তাহার সহিত (তাহাতে আমাতে সম্ভাব নাই) ; (২)সর্ব (৩য়)ঃ তাহার দ্বারা (তাহাতে অভাব ঘোচে না) ; (২)অব্য (সমু)ঃ তথাপি, তাহা সত্ত্বেও (যদি না পার তাহাতে কৃতি নাই) ; অশ্লপক্ষে আবাব (একে ধনী তাহাতে উচ্চপদস্থ)। সর্ব(৬ষ্ঠী)ঃ -র—সেই ব্যক্তি বস্তু বা বিষয়ের।  
তাহে—(১)অব্য (সমু)ঃ (ব্রজ.) অধিকন্তু, তাহাতে আবাব ('একে কুহ বামিনী তাহে কুলকামিনী')। (২)সর্বঃ (কাব্যে) তাহাকে, তাহাতে। [বাং. তাহা (সং. তদৃ) + এ]।  
তিক্ত—(১)বিণঃ তিত রসযুক্ত বা স্বাদযুক্ত, (আল.) অক্লীতিকর সম্পর্ক (তিক্ত করিয়া তোলা)। (২)বিঃ তিক্তরস ; তিক্তস্বাদ শাক প্রভৃতি। [সং. √তিজ্ + ত (ভৃ)]।  
তিক্ত—বিণঃ তীব্র, উক, তীক্ষ্ণ। [সং. √তিজ্ + য (ভৃ)]। বিঃ -কর—দূর্ব ; প্রথর রৌত্র।  
তিক্ত—বিণঃ অস্তে তিঙ অর্থাৎ ক্রিয়াবিভক্তি-যুক্ত। [সং. তিঙ + অস্ত]।  
তিক্তারত, তিক্তারৎ, তিক্তারতী—তেজারত-এর রূপভেদ।  
তিক্তেল—বিঃ চেপটা ঠাড়িবিশেষ, বাগ্গনাদি রাখিবার ঠাড়ি। [পো. tigela]।  
তিক্তিং, তিক্তিৎ—অব্যঃ (কড়িঃ ইত্যাদির দ্বারা) হঠাৎ সবেগে লাকাইয়া উঠার ভাব। অব্যঃ তিক্তিং-তিক্তিং, তিক্তিং-বিক্তিং—বারংবার তিক্তিং করিয়া লক্ষনের বা চকলতা-প্রকাশের ভাব।  
তিক্তিং-বিক্তিং—অব্যঃ চকলতা বা অহিরতার ভাব-প্রকাশ (তিক্তিং-বিক্তিং করা)। [দেশী]। বিণঃ তিক্তিং-বিক্তিং—অতিশয় চকল বা অহির।

তিক্ত, তিক্তো, তিক্তা—তিক্ত-র কথা রূপ।  
তিক্তা—(১)ক্রিঃ (কাব্যে) ভিজা, সিক্ত হওয়া ('তিতি অক্ষনীরে' : মধু.) ; তিক্ত হওয়া ('তিতায় তিতিল দে' : চণ্ডী)। (২)বিণঃ সিক্ত ('হানাত্তে তিতা বস্ত্র এড়িলেন' : চৈ.চ.)। [সং. √তিমিত + বাং. আ]। ক্রিঃ -ন, -নো—সিক্ত করা, ভিজান ; তিক্ত করা।  
তিতিক্তা—বিঃ সহিকৃতা ; ক্রমা। [সং. √তিজ্ + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ তিতিতিক্ত—সহ বা ক্রমা করা হইয়াছে এমন। বিণঃ তিতিক্তা—সহিকৃ ; ক্রমানীল।  
তিতিবিরক্ত—ভক্ত প্রঃ।  
তিতিব্র—বিঃ পক্ষিবিশেষ। [সং. তিতিব্র]।  
তিতিব্র—বিণঃ পার হইতে বা ত্রাণ লাভ করিতে অভিলাষী। [সং. √তৃ + সন্ + উ (ভৃ)]।  
তিতিব্র—বিঃ তিতিরপাখি। [সং.]।  
তিথি—বিঃ চাল দিগ, চলকলার হ্রাসবৃদ্ধি দ্বারা সীমাবদ্ধ কাল—প্রতিপদ্ব দ্বিতীয়া ইত্যাদি ; সময় (আজি শুভতিথি)। [সং. √অত্ + ইথি (ভৃ)]। বিঃ -কৃত্য—তিথিবিশেষে বিহিত কার্য। বিঃ -কর—একদিনে তিন তিথির মিলন, ত্রাহস্পর্শ, অমাবস্তা।  
তিথিরূপভোগ—বিঃ হিন্দু-জ্যোতিষ-মতে শুভরূপ-বিশেষ। [সং. তিথি + অমৃতভোগ]।  
তিন—বি.বিণঃ ৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [প্রাকৃ. তিন্ন]। তিন সন্ধ্যা—ত্রিসন্ধ্যা-র অনুরূপ। বিঃ -কাল—শৈশব (৩ বাল্য) যৌবন এবং প্রৌঢ়। বিঃ -কুল—পিতৃবংশ মাতৃবংশ স্বপুত্রবংশ। ক্রি-বিণঃ -লাফে—(আল.) সাততাতাড়াড়ি, অতি দ্রুত। বিঃ তিনাঙ্গলি, তিনাঙ্গলী—(প্রা. বাং.—তিনবার অঙ্গলি ভরিয়া জল লইয়া প্রেত-তপণের প্রথা হইতে) চির-বিদার ('আজি লাজক দিখা তিনাঙ্গলী' : শ্রীকৃ.) (তু. তিনাঙ্গলি)।  
তিনি—সর্বঃ (সক্রে) সেই ব্যক্তি। [প্রাকৃ. তিন্নি]।  
তিতিতী, তিতিতী, তিতিতী, তিতিতীক—বিঃ তেঁতুল গাছ বা ফল। [সং.]।  
তিতিতী, তিতিতীক—বিঃ পাবগাছ। [সং.]।  
তিতিপায়—বি.বিণঃ ১০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ত্রিপকাশৎ]।  
তিব্বতী—(১)বিণঃ তিব্বতীয়। (২)বিঃ তিব্বতের লোক বা ভাষা। [তিব্বৎ + বাং. ঈ]। বিণঃ তিব্বতীয়—তিব্বতে জাত ; তিব্বত-সংক্রান্ত, তিব্বতের। [তিব্বত + সং. ঈ]।

**ভিন্ন**—বি: বিরূপকার মংগাকার বস্তুপারী  
সাম্প্রতিক জন্মবিশেষ। [সং.]। বি: -ভিন্ন, -বিন্ন  
—ভিন্নিকোও গিলিতে সক্ষম এমন অতিকার  
পৌরাণিক জীববিশেষ।

**ভিন্নিত**—বিণ: সিন্ধু; নিশ্চল; ভিন্নিত। [সং.  
√ভিন্ন+ত (ভূ)]।

**ভিন্নির**—বি: অন্ধকার; চক্ষুর রোগবিশেষ বাহাতে  
দৃষ্টিশক্তি লোপ পায়, ছানি। [সং. √ভিন্ন+ইর  
(ণে)]। বিণ: ভিন্নিরাবগুণ্ঠিত—অন্ধকার-  
রূপ ঘোমটায় আচ্ছাদিত; ঘন অন্ধকারে  
আবৃত।

**ভিন্নর**—ভেওর-এর রূপভেদ।

**ভিন্নান্তর**—বি.বিণ: ৭৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [প্রাকৃ.  
তেহন্তইড় < সং. ত্রিসপ্ততি]।

**ভিন্নাষ, ভিন্নাস, ভিন্নাসা**—ভূষা-র কোমল রূপ।

**ভিন্নাপিত**—ভূষা-র কোমল রূপ।

**ভিন্নাকরণী, ভিন্নাকরিণী, ভিন্নাকারিণী**—বি:  
অদৃশ্য হওয়ার বিছা; পর্দা; (আল.) বাধা। [সং.  
ভিন্ন+করণী, করিণী, কারিণী]।

**ভিন্নাকার**—বি: ভৎসনা, ধমক; অনাদর; নিন্দা।  
[সং. ভিন্ন+কৃ+অ (ভা)]। বিণ: ভিন্নাকৃত  
—ভৎসিত; অনাদৃত; নিন্দিত।

**ভিন্নানব্বই, (কথা.) ভিন্নানব্বই**—বি.বিণ: ৯৩  
সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ত্রিনবতি]।

**ভিন্নাশি, (বর্জি.) ভিন্নাশী**—বি.বিণ: ৮৩ সংখ্যা বা  
সংখ্যক। [সং. ত্র্যশীতি]।

**ভিন্নি**—বি: তিন বিন্দুযুক্ত বা ফোঁটায়ুক্ত তাস।  
[সং. ত্রি]।

**ভিন্নিক, ভিন্নিকে, ভিন্নিক**—বিণ: উগ্র;  
একটুতে রাগিয়া উঠে এমন, রগচটা (ভিন্নিকি  
মেজাজ)। [দেশী]।

**ভিন্নিশ**—ভিন্ন-এর কথা রূপ।

**ভিন্নিষা**—ভূষা-র প্রাচীন কোমল রূপ।

**ভিন্নী**—ভিন্নি-র বানানভেদ।

**ভিন্নোমান, ভিন্নোভাব**—বি: অস্বর্ধান, অদৃশ্য  
হওয়া; (মহাপুরুষদের) মৃত্যু। [সং. ভিন্ন+  
√ধা+অন (ভা), ভিন্ন+√ভূ+অ (ভা)]।

বিণ: ভিন্নোহিত, ভিন্নোভূত—অন্তর্হিত; মৃত।  
বিণ(স্ত্রী): ভিন্নোহিতা, ভিন্নোভূতা।

**ভিন্নক্**—অব্য.বিণ: কুটিল, বক্র (তির্ঘক্ গতি);  
তেরছা, বাকা (তির্ঘক্ রেখা); মানবেতর (তির্ঘক্

প্রাণী)। [সং. ভিন্ন+√অক্+কিপ্ (ভূ)]।  
বি: -পাতন—বক্যব্রহ্মারা চুয়ানর কাজ। বি:  
-ঘোনি—মানবেতর প্রাণী, পশু পক্ষী প্রভৃতি  
জীব।

**ভিন্ন**—(১)বি: তৈলপ্রদ ক্ষুদ্র শব্দবিশেষ; গায়ে  
‘তিলের স্থায় ক্ষুদ্র চিহ্নবিশেষ; এক কড়ার  
আশি ভাগের এক ভাগ; অতি সামান্য পরি-  
মাণ বা অংশ (এ ব্যাপারের তিলমাত্র জানি  
না)। (২)বিণ: বিন্দুমাত্র, অতিসামান্যমাত্র  
(‘তিল ঠাই আর নাহিরে’: রবীন্দ্র)। [সং.  
√ভিন্ন+অ (ভূ)]। ক্রি: তিলকে তাল করা—  
অতিরঞ্জিত করা। ক্রি: তিলধারণের জায়গা  
না থাকা—অত্যন্ত ভিড় হওয়া। বি: -কাণ্ডন  
তিল ও যৎসামান্য স্বর্ণের দ্বারা মাতাপিতার  
শ্রাদ্ধ। তিল তিল করিয়া—একটু একটু করিয়া  
সম্পূর্ণভাবে; ক্রমে ক্রমে কিন্তু অবিচ্ছিন্নভাবে।

-কুটো—তিলচূর্ণে প্রস্তুত সন্দেশবিশেষ। বি:  
তিল-তুলসী—তিল ও তুলসী: ইহা হিন্দুদের  
অতি পবিত্র বস্তু বলিয়া বিশুদ্ধ দানের বা  
নিঃশেষে দানের উপকরণ (‘দেই তুলসী তিল  
দেহ সমর্পিলু’: বিছা)। বি: -পিটালি—  
তিলমিশ্রিত পিটালির গোলা। -আঠ, তিলার্ধ,  
তিলার্ধেক, একতিল (১)বি: অতিসামান্য  
অংশও; (২)বিণ: বিন্দুমাত্র, সামান্যমাত্র  
(তিলমাত্র বিশ্বাস); (৩)ক্রি-বিণ: ক্ষণমাত্র  
(তিলমাত্র দাঁড়ায় নাই); একটুও, বিন্দুমাত্র  
(তিলমাত্র ভালবাসে না)। ক্রি-বিণ: তিলে-  
তিলে—তিল তিল করিয়া-র অনুরূপ।

**তিলক**—(১)বি: ললাট বাহ ইত্যাদি দেহের বারটি  
স্থানে (চন্দন প্রভৃতির) ফোঁটা বা ছাপ (তিলক  
কাটা)। (২)বিণ: অলঙ্কাররূপ, শ্রেষ্ঠ (কুল-  
তিলক)। [সং. তিল+ক]। ক্রি: তিলক কাটা,  
তিলক পরা—গায়ে তিলক আঁকা। বি: -আঁটি  
গজানদী বা অস্ত্রান্ত তীর্থস্থানের যে মাটি দিয়া  
তিলক আঁকা হয়। বি: -সেবা, -ছাপা, (প্রাদে.)  
-ছাবা—বৈকবগণ কর্তৃক দেহের আঁটি স্থানে  
তিলক আঁকিয়া হরিনাম লিখন। বি: তিলকা  
—গায়ে তিলফুলের স্থায় চিহ্ন (‘অলকা তিলকা  
ভালে’)। বিণ: তিলকী (-কিন্)—তিলকধারী।

**ভিন্নালি**—বি: মৃত আত্মার তৃপ্তির জন্ত তাহার  
জীবিত বংশধর কর্তৃক তিল ও জল অঞ্জলি

আদিতে তিল-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত তিল ও তিলক হ্রঃ।



করিয়া তর্পণ, (আল) সম্পূর্ণ সম্বন্ধত্যাগ  
(‘তিলোজলি দিলু কুলোজো’ অনন্ত) [সং.  
তিল+অজলি—ডু. তিনোজলি]।  
তিলোর্থ, তিলোর্থক—তিল ত্রঃ।  
তিলী—বিঃ হিন্দুজাতিবিশেষ। [সং. তিল+  
বাং. ঈ]।  
তিলে—বিঃ তিলমিশ্রিত (তিলে-খাজী)। [সং.  
তিল+বাং. এ < আ, উয়া]।  
তিলেক—(১)বিঃ তিলমাত্র, সামান্য অংশও।  
(২)বিঃ অত্যন্ত, বিন্দুমাত্র (তিলেক সুখ)।  
(৩)ক্রি-বিঃ ক্ষণমাত্র, ক্ষণকাল (তিলেক ধাঁড়ও),  
একটুও, বিন্দুমাত্রও (তিলেক ভালবাসে না)।  
[সং. তিল+এক (বাং. নক্ষি)]।  
তিলে-তিলে—তিল ত্রঃ।  
তিলোত্তমা—বিঃ সুন্দ ও উপস্বরের বধের জন্য  
তিল তিল করিয়া সৃষ্টির যাবতীয় সৌন্দর্য  
আইরণপূর্বক নির্মিতা অঙ্গরাবিশেষ। [সং.  
তিল+উত্তমা]।  
তিলোদক—বিঃ তিলমিশ্রিত উদক বা জল।  
[সং. তিল+উদক]।  
তিষ্ঠা—ক্রিঃ তিষ্ঠান। [সং. √ত্ঠা (> তিষ্ঠ) +  
বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ—টিকিয়া  
পাকা, অবস্থান করা। (২)বিঃ উক্ত উত্তর  
অর্থ।  
তিষ্ঠা—বিঃ নক্ষত্রবিশেষ, পুচ্ছানক্ষত্র। [সং.]।  
তিসি—বিঃ তৈলপ্রদ বীজবিশেষ, মসিনা। [সং.  
অতসী]।  
তিহাই—তেহাই-র রূপভেদ।  
তীক্ষ্ণ—বিঃ অত্যন্ত ধারাল, শাণিত (তীক্ষ্ণ  
ছুরিকা), সূক্ষ্ম, সূঁচাল (তীক্ষ্ণ কণ্টক),  
দ্রুত বিঘ্নে প্রবেশ করিতে সক্ষম (তীক্ষ্ণ বুদ্ধি),  
প্রখর, উগ্র, তীব্র (তীক্ষ্ণ রোদ্র, তীক্ষ্ণ স্বর,  
তীক্ষ্ণ বিষ; তীক্ষ্ণ স্বাদ, সূক্ষ্ম, সতর্ক (তীক্ষ্ণ  
দৃষ্টি)। [সং. √তিজ্জ+প্র]। বিঃ (দ্বী): তীক্ষ্ণা।  
বিঃ -তা, -ত্ব। বিঃ -লোহ, তীক্ষ্ণায়স—  
ইস্পাত।  
তীব্র—বিঃ তির্যক বা তেওর জাতি, নাথ।  
[সং. √ত্ভ+বর (ভুঁ)]। বিঃ (দ্বী): তীব্রী।  
তীব্র—বিঃ প্রখর, কড়া (তীব্র বোজ), দ্রঃসহ  
(তীব্র দ্রঃ), উগ্র, কর্কশ (তীব্র শব্দ), উচ্চ  
(তীব্র স্বর), মারাত্মক, নাজাতিক (তীব্র  
বিষ), কঠিন, ক্রুদ্ধ, তীক্ষ্ণ (তীব্র দৃষ্টি)। [সং.  
√তীব্র+বর (ভুঁ)]। বিঃ -তা।

তীর—বিঃ জলাশয়াদির পাড়, কূল। [সং.]।  
তীর্য—বিঃ বাণ, শব। [ফা]। বিঃ (দ্বী): তীর্য  
তীর নিক্ষেপে ওস্তাদ, ধানুকী।  
তীর্ণ—বিঃ পারগত, উত্তীর্ণ। [সং. √ত্ + ত  
(ভুঁ)]। বিঃ (দ্বী): তীর্ণা।  
তীর্থ—বিঃ পুণ্যস্থান, দেবতা বা মহাপুরুষদের  
লীলাক্ষেত্র বা বাসভূমি, পাপমোচনক্ষেত্র  
(বারাণসী-তীর্থ), কবিসেবিত পবিত্রজল নজাদি  
(পুষ্করতীর্থ); নগাদিতে অবতরণের বা স্নানের  
ঘাট, গুরু, শিক্ষক (সতীর্থ), সংপাত্র,  
পাণ্ডিত্যের জন্য প্রদত্ত উপাধিবিশেষ (ব্যাকরণ-  
তীর্থ)। [সং. √ত্ + থ (ধ)]। ক্রিঃ তীর্থ করা  
—তীর্থ দর্শন ও তীর্থকৃত্য সম্পাদন করা।  
তীর্থের কাক—তীর্থযাত্রীরা কখন যজ্ঞস্থানে  
নৈবেদ্যাদি ছড়াইবে এই আশায় কাক যেমন  
অপেক্ষা করে তেমনি পরাক্রম-প্রত্যাশী লোভী  
ব্যক্তি। বিঃ -যাত্রা—পাপক্ষালনার্থ তীর্থস্থানে  
গমন। বিঃ (দ্বী): -যাত্রী—তীর্থ গমন-  
কারী। বিঃ -বাস—তীর্থস্থানে স্থায়ীভাবে  
অবস্থান। বিঃ (দ্বী): -বাসী—তীর্থবাস  
করিতেছে এমন।  
তু—অব্যঃ কুকুর বিড়াল প্রভৃতিকে ডাকিবার  
শব্দ (তু করে ডাকা)। [দেশী]।  
তু—সব্যঃ (ব্রজ) তুই, তুমি (‘মরণ তু আওরে  
আও’ রবীন্দ্র)। [হি. তুম্ < সং. তুম্]। সর্বঃ  
তুজ, তুয়—(ব্রজ) তোমার।  
তুই—সর্বঃ তুচ্ছার্থে বা অনাদরার্থে তুমি-র রূপ-  
ভেদ (নিরপদস্থ বা অত্যন্ত অস্বস্তি ব্যক্তির প্রতি  
প্রযোজ্য)। [সং. তুম্]। বিঃ -তোকারি—তুই  
তোয় ইত্যাদি শব্দ ব্যবহার করিয়া অসম্মান  
প্রদর্শন।  
তু, তুহু—সর্বঃ (ব্রজ) তুমি; (আদরে) তুই।  
[হি]।  
তুত, তুত—বিঃ বৃক্ষবিশেষ বা তাহাব ফল,  
mulberry। [আ. তুত]। বিঃ -পোকা—  
তুতগাছের পত্রভোজী গুটিপোকা: ইহার  
লালার রেশম তৈয়ারি হয়।  
তুতিয়া, তুতে—বিঃ তাত্র-গন্ধকারবর্তিত পদার্থ-  
বিশেষ, copper-sulphate। [সং. তুতক]।  
তুতুল—বিঃ (কথা) তন্দুর। [বাং. < উ. তন্দুর]।  
বিঃ তুতুলে—তন্দুরে তৈয়ারি, তন্দুরী।  
তুত—তুত-এর রূপভেদ।  
তুক—বিঃ বশীকরণের প্রকরণ, গুণ (তুক করা)

বলীকরণ-মত্ৰ, জাহ্ন (তুক জানা)। [দেশী]। বি:  
-তাক—জাহ্নর মত্ৰত্ৰ।

তুজ—বি: শিক্ষাকালে ব্যবহার্য হলহীন বাণ;  
(অল) স্নোকেব শেষ বা চতুর্থ চরণ; কীর্তনের  
অঙ্গবিশেষ। [কা. তুকা]।

তুখড়, তুখোড়—বিণ: চতুর; ওস্তাদ, দক্ষ,  
অভিজ্ঞ। [সং. তীক্ষ্ণ]।

তুজ—বিণ: উচু, উন্নত (তুজশূঙ্গ)। [সং. √তুজ্  
+ অ (তু)]। বিণ: তুজী (-জিন্)—(জ্যোতিষ)  
রাশিচক্রে উচ্চস্থানে অবস্থিত (গ্রহ)।

তুজ—বিণ: অকিঞ্চিৎকর, অতাল; নগণ্য, হেয়,  
অসার। [সং.]। বি: -তা। বি: -তাজ্জল্য,  
-তাজ্জল্য—তুজ্জ্ঞান, অবহেলা, অনাদর।

তুক—সর্ব: (ব্রজ.) তোব, তোমাব। [হি.]। সর্ব:  
তুকে—তোরে, তোমাকে।

তুড়া<sub>১</sub>—ক্রি: মুখের উপর অপমানজনক কথা  
বলা বা ধমকান, (প্রধানত: কথাবারা) তেজ  
বা জোর প্রকাশ করা। [সং. √তুড় +  
বাং. আ]। অস-ক্রি: তুড়িয়া, (কথা)  
তুড়ে—মুখের উপর অপমানজনক কথা বলিয়া,  
কড়াভাবে ধমকাইয়া (তুড়ে দেওয়া); চুটাইয়া,  
জোরে বা তেজ প্রকাশ করিয়া (তুড়ে বক্তৃতা  
করা)।

তুড়া<sub>২</sub>—ক্রি: ভাঙ্গা বা ভাঙ্গিয়া কেলা (হাড়  
তুড়া); সমপরিমাণ গুচবা মূত্রার সহিত বিনিময়  
করা (টাকা তুড়া)। [সং. √তুড় + বাং. আ]।  
-ন, -নো—(১)ক্রি: তুড়া, (২)বি.বিণ: উক্ত  
অর্থে।

তুড়ি—বি: অঙ্গুষ্ঠ ও মধ্যমাঙ্গুলির সম্মাত্রা  
শব্দ। [দেশী]। তুড়ি দিয়ে (বা মেয়ে) ওড়ান—  
অতি সহজেই পরাজিত করা। বি: -লাফ—  
শূঁটির বশে হঠাৎ তিড়িং লাফ।

তুড়িয়া, তুড়ুক, তুড়ুম, তুড়ে—বথাক্রমে তুড়া;  
তুড়ুক তুড়ুম ও তুড়া: প্র:।

তুড়—নি: (প্রধানত: জীবজন্তুর) মুখ, ওষ্ঠাধর,  
চকু। [সং. √তুড়্ + অ (তু)]।

তুত, তুতপোকা, তুতিয়া, তুতে—বথাক্রমে তুত  
তুতপোকা তুতিয়া ও তুতে-র রূপভেদ।

তুখ, তুখক—বি: তুঁতিয়া। [সং.]। বি: তুখাজন  
—তুঁতিয়া হইতে প্রস্তুত কাজল।

তুন্দ, তুন্দি—বি: তুঁড়ি, পেট। [সং.]। বিণ:  
তুন্দিভ, তুন্দিলা—তুঁড়ো, কুলোদর, নাদাপেটা,  
বিশাল বা স্থল ('তুন্দিলা উদর')।

তুকান—বি: প্রবল ঝড়; বজ্রা। [আ.]। বি:  
তুকান-ঘেল—তুকানের স্তায় বেগে গমনশীল  
ডাকগাড়ি।

তুবড়া—(১)বিণ: চুপসান, টোল-খাওয়া (তুবড়া  
গাল)। (২)ক্রি: চুপসাইয়া যাওয়া বা দেওয়া,  
টোল খাওয়া বা খাওয়ান। [আ. তোব্বা গ]।  
-ন, -নো—(১)ক্রি: তুবড়া, (২)বি.বিণ: উক্ত  
অর্থে।

তুবড়ি, তুবড়ী—বি: আতসবাজিবিষেব, সাপু-  
ড়িয়ারের লাউয়ের গোলে দুইট নল লাগান  
বাঁশী। [তু সং তুখ]। কথার তুবড়ি—তুবড়ি  
বাজির আগুনের ফিল্কির স্তায় অনর্গল বাকা-  
শ্রোত (কথার তুবড়ি ছোটান)।

তুমার—বি: জমাখরচের পাতা। [কা.]। বি:  
-নবিস, -নবীল—(প্রধানত: জমিদারের) হিসাব-  
রক্ষক।

তুমি—সর্ব: দ্বিতীয় বা মধ্যম পুরুষ। [সং. তুম্]

তুমুল—(১)বিণ: ঘোরতর (তুমুল বৃষ্টি)। (২)বি:  
তীব্র বগড়া (হুজনে তুমুল হয়ে গেছে)। [সং.  
√তু. + মূল]।

তুম্ব, তুম্বক, তুম্বি, তুম্বী—বি: লাউ; লাউয়ের  
গুঁড় খোল, লাউয়ের গুঁড় খোলবারা প্রস্তুত  
বাগবস্ত্র। [সং.]।

তুম—তু: প্র:।

তুমা—সর্ব: (ব্রজ ও প্রা বাং.) তুমি ('নিপট  
কপট তুমা শ্রাম': অ. দ.), তোমাকে ('জীবনে  
মরণে তুমা পাব': চণ্ডী), তোমার ('তুমা অনু-  
রূপ এক পট লিখিয়া', যজু)। [সং. তুম্, তব]।

তুরক—বি: তুরস্কের লোক; তুরস্কবাসী জাতি।

[সং. তুরক, ফা তুর্কি]। বি: -সওয়ার—অশ্ব-  
রোহী (তুরকী) সৈন্ত। তুরকি, তুরকী—(১)বিণ:  
তুরস্কদেশীয়, (২)বি: তুরস্কের লোক বা ভাষা  
বা ঘোড়া। বি: তুরকি-নাচ, তুরকি-নাচম—

ঘরপাক খাইয়া উদ্দাম নৃত্য; (আল.—প্রধানত:  
পরেব নিদেপে চলিতে বাধ্য হওয়ার কালে) অত্যন্ত  
বিত্রত বা নাচেহাল অবস্থা। তুরকীয়—(১)বিণ:  
তুরস্কদেশীয়, (২)বি: তুরস্কের লোক।

তুরগ, তুরজ, তুরজম—বি: অশ্ব। [সং. তুর  
(=হর) + √গম্ + অ (তু)]। বি(স্ত্রী): তুরগী,  
তুরজী, তুরজমী। বি: তুরগী (-গিন্), তুরজী  
(-জিন্)—অশ্বরোহী, ঘোড়সওয়ার।

তুরভ—ক্রি-বিণ: অতি সহর, তাড়াতাড়ি। [হি  
তুরভ]।

তুলাপদ—বিঃকাটাগিতে ছিত্র করার ক্রমচুতারের  
বস্তুবিশেষ, ভোমর। [ফা. তুল্পান]।

তুরস্ক—বিঃদেশবিশেষ, Turkey। [সং. তুরস্ক]।  
বিঃ তুরস্ক-রাশি — উপরত্ববিশেষ, কিরোজা,  
turquoise।

তুরানি, তুরানি, তুরানী—(১)বিঃ তুরস্কদেশীয়।  
(২)বিঃ তুরকি যোদ্ধা। [সং. তুরস্ক—'ইরানি'-র  
ধারা প্রভাবিত হওয়ার ফলে?]।

তুরি, তুরী—বিঃ তাঁতের মাকু ; রণশিঙা। [সং.  
√তুল্ বা তুল্ + ই (তুল্), + ই]।

তুরিত, তুরিতে—ক্রি-বিঃ (ব্রজ.) তুরিত, তাড়া-  
তাড়ি ('তুরিতে আলিয়া বাতি হেরিলেন ইতি  
উতি' ; বা. ঘো.)। [সং. তুরিত]।

তুরীয়—(১)বিঃ চতুর্থ ; চরমোৎকর্ষপ্রাপ্ত ;  
মায়াব অতীত। (২)বিঃ সমাধির অবস্থাবিশেষ ;  
ব্রহ্ম। [সং. চতুর (চার) + ঈয় (নি.)]। তুরীয়  
বর্ণ—শূদ্র। বিঃ তুরীয়ানন্দ—তুরীয়াবস্থার  
আনন্দ, (ব্যাক্র) আনন্দহার্য অবস্থা।

তুরুক, তুড়ুক—তুরক-এর রূপভেদ।

তুরুক—অব্যঃ তৎক্ষণাৎ, সঙ্গে-সঙ্গে, চটপট  
(তুরুক জবাব)। [তু. কা. তুরকি]।

তুরূপ, তুরূক—বিঃ (তাস খেলায়) রঙের তাস  
বা রঙের তাসদ্বারা পিট লওয়া। [গুল.  
troef]।

তুরূম, তুড়ূম—বিঃ অপরাধীর হাত-পা আট-  
কাইয়া তাহাকে অনড় করিয়া রাখিবার  
কাটরাবিশেষ। [ফ্রে. trone]। ক্রিঃ তুরূম  
ঠোকা—তুরূমে আবদ্ধ করিয়া শাস্তি দেওয়া ;  
কঠোরভাবে ধমকাইয়া দেওয়া।

তুরূক—বিঃ তুর্কিস্তান ; গন্ধকজবাববিশেষ, শিলা-  
রস। [সং.]।

তুর্ক, তুর্কি (-কী)—যথাক্রমে তুরক ও তুরকি-র  
রূপভেদ।

তুল<sub>১</sub>—তুলনা ও তুল্য-র কোমল ও কথ্য রূপ।  
(‘নাতি তার তুল রে’)।

তুল<sub>২</sub>—বিঃ দাঁড়িপাল্লা ; তোলকরণ (তুল করা)।  
[সং. তুল্য]।

তুলকালান—বিঃ তুমুল ঝগড়া ; হুলস্থূল। [আ.  
তুল-ই-কলাম]।

তুলট—(১) বিঃ তুল্য হইতে প্রস্তুত (তুলট  
কাগজ)। (২)বিঃ তুল্য হইতে প্রস্তুত কাগজ  
(তুলটে লেখা পুঁথি)। [সং. তুল + বাং. ট]।

তুলট—বিঃ তুল্যদণ্ডে মাপিয়া দাঁটার সব-

পরিমাণ অর্থাৎ দান, তুল্যদান। [সং. তুল্য +  
বাং. ট]।

তুলতুল—অব্যঃ (আদরার্থে) অতিশয় কোমলতার  
ভাব প্রকাশ (তুলতুল করা)। [সং. তুল (বিষ) —  
সাদৃশ্যার্থে?]। বিঃ তুলতুলে—অতিশয় কোমল,  
টিপিলেই আঙ্গুল বসিয়া যায় এরূপ নরম।

তুলনা—বিঃ উপমা, সাদৃশ্য (তুলনা নেই) ; সদৃশ  
ব্যক্তি বা বিষয় (তেজস্বী ব্যক্তির তুলনা সিংহ) ;  
সাদৃশ্য নিরূপণ, অগরের সহিত পার্থক্য বা  
সদৃশতা নির্ধারণ (তুলনা করা)। [সং. √তুল্  
+ অন (ভা) + আ]। বিঃ তুলনার—তুলনার  
যোগ্য, উপমেয়।

তুলসী—বিঃ হিন্দুদের নিকট পবিত্র বলিয়া পরি-  
গণিত ক্ষুদ্র গাছবিশেষ বা তাহার পাতা। [সং.]।

ক্রিঃ তুলসী দেওয়া—নারায়ণের প্রসন্নতালাভের  
জন্তু তাহার চরণে তুলসীপাতা দেওয়া। বিঃ  
-মণ্ড—হিন্দুরা যে মাটির বেদীর উপর তুলসী-  
বৃক্ষ রোপণ করিয়া নিতা পূজা করেন।

তুলা<sub>১</sub>—বিঃ কার্পাস ; কার্পাস শিমূল প্রভৃতি  
ফলের আশ। [সং. তুল]।

তুলা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ উত্তোলন করা, উঠান, উঁচু করা  
(মাটি থেকে তুলা, তুলিয়া ধরা) ; উত্থাপন করা,  
পাড়া (প্রসঙ্গ তুলা), ভাগান (ঘুম থেকে তুলা) ;  
উন্নীত করা (জাতে তুলা) ; খুঁটিয়া সংগ্রহ করা  
(শাক তুলা) ; উৎপাটন করা, (বৃদ্ধাদি হইতে)  
বিচ্যুত করা (ফুল তুলা, দাঁত তুলা) ; সংগ্রহ  
করা (চাঁদা তুলা) ; অপসারিত করা (দাগ  
তুলা) ; তীব্রতর করা (তান তুলা, সুর তুলা) ;  
সৃষ্টি করা (গুজব তুলা, আওয়াজ তুলা) ; সৃষ্টি-  
কর্মদ্বারা অঙ্কিত করা (কাপড়ে ফুল তুলা) ;  
নির্মাণ করা (বাড়ি তুলা) ; উচ্ছেদ করা (বাড়ি  
থেকে ভাড়াটে তুলা) ; শকটাদিতে আরোহণ  
করান, চাপান (তাকে পাড়িতে তুলে দিতে  
হবে) ; বমন করা (ছুখ তুলা) ; খাটান, সংস্থাপন  
করা (পাল তুলা) ; নিঃসৃত করা, তাগ করা  
(হাই তুলা) ; গুছাইয়া রাখা ; (কালি-করা  
বেত চাঁছিয়া সূক্ষ্ম ও পরিষ্কার করা)। (২)বিঃ বিঃ  
উক্ত সকল অর্থে। [সং. √তুল্ + বাং. আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ অগরের দ্বারা তুলিবার কাজ  
করান ; (২)বিঃ বিঃ উক্ত অর্থে।

তুল্য<sub>৩</sub>—বিঃ (কাব্যে) তুলনা, উপমা ('কে বলে  
শারদশশী সে মুখের তুল্য' ; ভা. চ.)। [সং.  
√তুল্ + অ (ভা) + আ]।

**তুলা**<sub>৪</sub>—বিঃ দাঁড়িপালা, নিক্তি; (জ্যোতিষ.) সপ্তম রাশি; শতপল পরিমাণ, স্বর্ণরৌপ্যের পরিমাণ-বিশেষ (= ৪০০ তোলা)। [সং. √তুল্ + অ(ণে) + অ।]। বিঃ -দান—দাতার দেহের ওজনের সমপরিমাণ স্বর্ণরৌপ্যাদি দান, তুলট। বিণঃ -ধারী (-রিন্)—ওজনকারী; ব্যবসায়ী। বিঃ -দণ্ড, -যন্ত্র—ওজন পরিমাপক যন্ত্র, দাঁড়িপালা, নিক্তি।

**তুলান, তুলানো**—তুলা<sub>২</sub> দ্রঃ।

**তুলি**—বিঃ চিত্রকরের ছবি আঁকিবার লোমাদি নির্মিত লেখনী। [সং. তুলি]।

**তুলিত**—বিণঃ উপমিত, তুলনা করা হইয়াছে এমন; ওজন করা হইয়াছে এমন। [সং. √তুল্ + ত (র্ঘ)]।

**তুলো**—তুলা<sub>১</sub>-র কণ্য রূপ।

**তুল্য**—বিণঃ সদৃশ, অনুরূপ, সমান। [সং. তুলা + য।]। বিঃ -প্রতিযোগিতা—সমানে সমানে দ্বন্দ্ব। বিণঃ -মূল্য—সমান দামী, সমকক্ষ। বিঃ -যোগিতা—সাদৃশ্যমূলক কাব্যালঙ্কারবিশেষ। বিণঃ -রূপ—একই রকম। **তুল্যকৃত**—(১)বিঃ সদৃশ চেহারা; (২)বিণঃ তুল্যরূপ, একই রকম মূর্তিবিশিষ্ট।

**তুষ, তুস**—বিঃ ধাত্তাদি শব্দের খোসা। [সং. √তুষ্ + অ (র্ভ)]। **তুষের আগুন**—তুষানল-এব অনুরূপ।

**তুষা**—ক্রিঃ (কাঁষা) তুষ্ট করা। [সং. √তুষ্ + বাৎ. ণ।]।

**তুষানল**—বিঃ জ্বলন্ত তুষের (সহজে অনিবার্ণ) আগুন, তুষের আগুনের স্থায় ছরপনয়ে (মর্ম-) যন্ত্রণা। [সং. তুষ + অনল]।

**তুষার**—বিঃ হিমালী, নীহাব, বরফ (তুষারপাত)। বিণঃ শীতল (তুষারকব)। [সং.]। বিঃ -গির্গির, **তুষারাদ্রি**—হিমালয়-পর্বত। বিণঃ -খবল—তুষারের স্থায় সাদা।

**তুষ্ট**—বিঃ খুশি, তৃপ্ত, আনন্দিত। [সং. √তুষ্ + ত (র্ভ)]। বিঃ **তুষ্ট**—তৃপ্তি, সন্তোষ।

**তুস**—বিঃ নরম পশমী বস্ত্রবিশেষ, মলিঙ্গা। [আ. তুস]।

**তুহ**—তুহ-র রূপভেদ।

**তুহার**—তোহার-এর রূপভেদ।

**তুহিন**—(১)বিঃ তুহার, হিম। (২)বিণঃ অত্যন্ত শীতল। [সং. √তুহ্ + ইন (র্ভ)]।

**তুহ, তুহ**—তুহ-র রূপভেদ।

**তুণ, তুণীর**—বিঃ বাণ রাখিবার আধার। [সং.]।

**তুবর, তুবরক**—বিঃ গোঁফ-দাড়িবিহীন পুরুষ, মাকুন্দ; কষায়বস। [সং. √তু + বর + ক (র্ভ)]।

**তুরী, তূর্য়**—বিঃ ভারতের প্রাচীন রণবাহু-বিশেষ, রণশিঞ্জা। [সং.]।

**তূর্ণ**—(১)ক্রি-বিণঃ শীঘ্র, সত্বর। (২)বিণঃ দ্রুত। [সং. √তূ + ত (র্ভ)]। বিঃ -পত্র—সত্বর পৌঁছান হয় এমন চিঠি, express letter।

**তূর্য়**—তুরী দ্রঃ।

**তুল**—বিঃ তুলা। [সং. √তুল্ + অ (র্ভ)]।

**তুলা**—তুলা<sub>১</sub>-র বানানভেদ।

**তুলি, তুলী, তুলিকা**—বিঃ লোমাদিধারা প্রস্তুত চিত্রকরের লেখনী, তুলি। [সং. √তুল্ + ই, ঈ, ইক্ + অ।]।

**তৃক্ষীভাব**—বিঃ মৌন, নীরবতা। [সং. তৃক্ষী + √ভূ + অ (ভা)]। বিণঃ তৃক্ষীমুত—মৌনী, নীরব।

**তৃণ**—বিঃ ঘাস খড় এবং ঐ জাতীয় উদ্ভিদ। [সং. √তৃণ্ + অ (র্ভ)]। বিঃ -জ্ঞান—তৃণের স্থায় তুচ্ছ বা অকিঞ্চিংকর বলিয়া বোধ করণ। বিঃ -দ্রুম—তাল নারিকেল গেজুর প্রভৃতি তৃণ-জাতীয় শাখাহীন বৃক্ষ। বিঃ -ধান্য—উড়িধান। -বৎ—(১)বিণঃ তৃণের সমান; পলকা; তুচ্ছ; প্রতিরোধশক্তিহীন; (২)ক্রি-বিণঃ নিতান্ত তুচ্ছ বলিয়া (তৃণবৎ গণ্য করা)। বিণঃ -ডোলা, (-জিন্), **তৃণাদ**—তৃণ আহার করিয়া বাঁচে এমন। বিঃ **তৃণাসন**—তৃণাদিধারা নির্মিত আসন; কুণাসন।

**তৃতীয়**—বিণঃ ৩ সংখ্যার পূর্বক। [সং. ত্রি + তীয়]। **তৃতীয়া**—(১)বিণ(স্ত্রী): তৃতীয়-র অর্থে; (২)বিঃ তিথিবিশেষ।

**তৃপ্ত**—বিণঃ সন্তুষ্ট, পূর্ণকাম, কামনা পূর্ণ হওয়ার ফলে আনন্দিত। [সং. √তৃপ্ + ত (র্ঘ)]। বিণ- (স্ত্রী): **তৃপ্তা**। বিঃ **তৃপ্ত**—তৃষ্টি, তৃষ্ণানিবৃত্তি।

**তৃষা, তৃষা**—বিঃ পিপাসা; (ভোগ বা লাভ করিবার) প্রবল ইচ্ছা, আকাঙ্ক্ষা (বিষয়তৃষা, জ্ঞানতৃষা)। [সং. √তৃষ্ + কৃপ্ (ভা) + আ, √তৃষ্ + ন (ভা) + অ।]। বিণঃ -**তুর**, -**র্ত**—পিপাসায় কাতর। বিণ(স্ত্রী): -**তুরা**, -**র্তা**। বিণঃ -**ল**, -**তৃষা**। বিণঃ **তৃষিত**—পিপাসাবৃত্ত।

**তৃষিত**—বিণঃ তৃষিত। বিণ(স্ত্রী): **তৃষিতা**।

**তৃষা**—বিণঃ কামা, বাঞ্ছনীয়, লোভনীয়। [সং. √তৃষ্ + য (র্ঘ)]।

তে<sub>১</sub>—বিণ: (প্রা. বাং.) সেই (তেকারণ)। [সং. তদ]।

-তে<sub>২</sub>—বিভক্তি: কর্তৃত্বচক (পাথিতে খায়); দ্বারা অর্থবাচক (ছুরিতে কেটেছে); হইতে অর্থ-বাচক (দয়াতে বঞ্চিত); ক্রিয়াবিশেষণচক (ক্রতগতিতে হাঁট), ইত্যাদি।

তে-৩—বিণ: তিন, ত্রি (তেমাথা, তেকোনা)। [সং. ত্রি]। বি: -এঁটে—তিন আঁটিযুক্ত; ত্রিশিরা; কুদর্শন: (বাং.) বদমাশ, ফিঁচেল; ধূর্ত। বি: -কাটা, -কাটা—ত্রিশিরা মনসাসিজের গাছ। বি: -কাঠা—তিনখণ্ড কাঠে নির্মিত তেকোনা আধারবিশেষ (তু. চোকাঠ)। বিণ: -কোনা—ত্রিকোণ। বিণ: -চোখো, -চোখো—তিনচক্ষুযুক্ত। বিণ: -তেঁড়ে, -তেঁড়ে—তিনগানি চরণবিশিষ্ট। -তলা, -তলা<sub>১</sub>—(১)বি: অটালিকাদির তৃতীয় তল বা উহাতে অবস্থিত কক্ষ; (২)বিণ: তিনটি তলবিশিষ্ট, ত্রিতল। বি: -তলা<sub>২</sub>—সঙ্গীতের তালবিশেষ (জলদ তেতলা, ঢিমে তেতলা)। বি: -তাল—তাসের জুয়াখেলাবিশেষ: ইহাতে এক-একজন খেলোয়াড় তিনগানি করিয়া তাস পায়, ফ্লাশ-খেলা। বি: -পায়া—তিনগানি পদ-যুক্ত বা পায়াওয়ালা টেবিলবিশেষ, টিপয়। -মাথা—তিন রাস্তার সংযোগস্থল। বিণ: -মেটে—(সাধারণত: প্রতিমাকে) তিনবার মাটির প্রলেপ দেওয়া হইয়াছে এমন। বি: -মোহানা—তিনটি নদী বা নদীমুখের মিলনস্থল। -শিরা—(১)বিণ: তিনটি শিরযুক্ত বা পলযুক্ত; (২)বি: মনসাগাছ-বিশেষ। -সুঁত, -সুঁতী—(১)বিণ: তিনগুণ সূতায় বোনা; (২)বি: ঐকপ বস্ত্রাদি।

তেই—তেই-র রূপভেদ।

তেইশ—বি.বিণ: ২০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ত্রয়োবিংশ]। বি.বিণ: তেইশে—মাসের তেইশ তারিখ বা তারিখের।

তেউটে—বি: পেসারি ও অস্ত্রাঙ্গ রকমের মিশ্রিত দাল। [সং. ত্রিপুটাদি]।

তেউড়—বি: কলাগাছের মূলদেশ হইতে নবোদগত চারা; চারাগাছ [দেশী]।

তেএ—অব্য: (প্রা. বাং.) তৎকার। [সং. তেন]।

তেএঁটে—তে-৩ প্র:।

তেওড়<sub>১</sub>—বি: পেসারি কলাই। [সং. ত্রিপুট]।

তেওড়<sub>২</sub>—(১)বিণ: বীকা, গোবড়া। (২)বি: বক্রতা। [সং. ত্রি + √বৃং]। তেওড়া—(১)বিণ: বি: তেওড়; (২)ক্রি: তেওড়ান। তেওড়ান,

তেওড়ানো—(১)ক্রি: বক্র করা বা হওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

তেওর—বি: মৎস্যব্যবসারী জাতি। [সং. তীবর]।

তে<sub>১</sub>—সর্ব: (প্রা. বাং.) তাহার। ('তে সন্ধে চোরায়ল': শ্রীকৃ.)। [সং. তে]।

তে<sub>২</sub>, তেই, তেউ, তেএ—অব্য: (প্রা. বাং.) তাই, তজ্জন্ত ('অনেকের পতি তেই পতি মোর বাম': ভা.চ.)। [সং. তেন]।

তেতুল—বি: টক স্বাদযুক্ত ফলবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং. তিস্তিডী]। বিণ: তেতুলে—তেতুলেব স্থায় আকৃতিবিশিষ্ট; অত্যন্ত টক স্বাদযুক্ত; (লক্ষ্যার্থে) পাজি, দুষ্ট (তেতুলে লোক)। তেতুলে বিছা—তেতুলের স্থায় লাল গাঁঠযুক্ত বিছা।

তেদড়—বিণ: ধূষ্ট, নির্লজ্জ, বেহায়া, দুষ্ট। [?]। বি: তেদড়ামি—ধূষ্টতা, নির্লজ্জতা, বেহায়াপনা; দুষ্টামি।

তেকাটা, তেকাটা, তেকাঠা, তেকোনা, তেচোখো, তেচোখো—তে-৩ প্র:।

তেজ: (-জন্ম), (চলিত) তেজ—বি: জ্যোতি, দীপ্তি, প্রভা, আলোক, তাপ, শক্তি, বিক্রম, প্রভাব, প্রভাপ, বীৰ্য, পৌৰুষ; রেতঃ, শুক্র। [সং. √তিজ্ + অস্ (ভা, তু)]।

তেজই—তেজা প্র:।

তেজন—বি: তীক্ষ্ণ বা উজ্জ্বল বা উদ্দীপ্ত করা। [সং. √তিজ্ + অন (ভা)]।

তেজপত্র—বি: তেজপাতা। [সং. তেজ (তীক্ষ্ণ) + পত্র (কর্ম)]।

তেজপাতা, (কথা) তেজপাত—বি: মসলারূপে ব্যবহৃত বৃক্ষবিশেষের পাতা। [সং. তেজপত্র]।

তেজব—তেজা প্র:।

তেজ-বর—বি: যে বর পূর্বে আরও দুইবার বিবাহ করিয়াছে। [সং. তৃতীয় > তেজ + বর]। বিণ:

তেজবরে—তৃতীয়পক্ষে বিবাহকারী।

তেজস্কর—বিণ: বলদায়ক, শক্তিবর্ধক; তেজাল; উদ্দীপক। [সং. তেজ: + √কৃ + অ (তু)]।

তেজাস্কর্য—বিণ: (বিজ্ঞা.) অস্বচ্ছ পদার্থ ভেদ করিতে সক্ষম রশ্মি বা কণা স্বতঃই নিকীর্ণ করে এমন, radioactive [বি.প.]। [সং. তেজ: + ক্রিয়]।

তেজস্বান্ (-স্বং), তেজস্বী (-স্বিন্)—বিণ: তেজোময়, জ্যোতির্ময়; বিক্রমশালী, বীৰ্যবান্;

তেজী। [সং. তেজঃ+বৎ, বিন্ (অন্ত্যর্থে)]।  
 বিণ(ত্রী): তেজস্বতী, তেজস্বিনী।  
 তেজল, তেজল, তেজল—তেজা দ্রঃ।  
 তেজা, তাজা—ক্রি: (কাবো) ত্যাগ করা। [বাং.  
 √তেজ্ (< সং. √তাজ্) + আ]। ক্রি: তেজই—  
 (ব্রজ.) ত্যাগ করে। ক্রি: তেজল (ব্রজ.) ত্যাগ  
 করিল। ক্রি: তেজল, (-ল্)—(ব্রজ.) ত্যাগ  
 করিলাম। ক্রি: তেজাব—(ব্রজ.) ত্যাগ করিব।  
 তেজারত—বি: ব্যবসায়-বাণিজ্য; হৃদের কার-  
 বার। [আ. তিজারৎ]। বি: তেজারতি—হৃদে  
 টাকা লগ্নীকরণ, কুসীদবৃত্তি। বিণ: তেজারতী  
 —কারবার-সম্বন্ধীয়; হৃদের ব্যবসায়-সম্বন্ধীয়  
 (তেজারতী কারবার)।  
 তেজাল, তেজালো—বিণ: তেজযুক্ত; তীব্র।  
 [বাং. তেজ+আল, আলো]।  
 তেজমন্দ—বি: চাহিদার অনুপাতে বাজারে  
 দ্রব্যাদির মূল্যের হ্রাসবৃদ্ধি। [হি. তেজীমন্দী]।  
 তেজী—বিণ: তেজস্বী, বলবান্ (তেজী লোক),  
 তেজস্বর (তেজী ঔষধ); মূল্যবৃদ্ধির লক্ষণযুক্ত,  
 চড়া (তেজী বাজার)। [বাং. তেজ+ঈ]।  
 তেজীমান্ (-য়স্)—বিণ: অতি তেজস্বী; মহা  
 পরাক্রমশালী। [সং. তেজস্বিন্+ঈয়স্]।  
 তেজোগর্ভ—বিণ: গর্ভে অর্থাৎ অভ্যন্তরে তেজ  
 আছে এমন, তেজঃপূর্ণ। [সং. তেজঃ+গর্ভ]।  
 তেজোময়—বিণ: জ্যোতির্ময়; দীপ্তিশীল; বীর্ঘ-  
 বান্। বিণ(ত্রী): তেজোময়ী। [সং. তেজঃ+  
 ময়ট্]।  
 তেজোমূর্তি, তেজোরূপ—(১)বি: জ্যোতির্ময়  
 মূর্তি বা পুরুষ। (২)বিণ: জ্যোতির্ময় বা তেজস্বী  
 মূর্তিবিশিষ্ট। [সং. তেজঃ+মূর্তি, রূপ]।  
 তেজোহীন—বিণ: নিস্তেজ; দুর্বল; দীপ্তিহীন;  
 মান। [সং. তেজঃ+হীন]।  
 তেঞি—তেই-র রূপভেদ।  
 তেঞে, তেঞে—তে-৩ দ্রঃ।  
 তেড়—তেউড়-এর চলিত রূপ।  
 তেড়ছা, তেড়চা, তেড়ছ—তেরছা-র রূপভেদ।  
 তেড়া—টেড়া-র রূপভেদ।  
 তেড়ে—অস-ক্রি-ক্রি-বিণ: তাড়িয়া, তাড়া করিয়া,  
 তর্জনসহকারে (তেড়ে মারতে আসা)। [বাং.  
 তাড়া+ইয়া>এ]। ক্রি-বিণ: -ফুড়ে—তেড়ে,  
 তর্জনসহকারে তাড়া করিয়া। ক্রি-বিণ: -মেড়ে  
 —বেগে তাড়া করিয়া, তেড়েফুড়ে।—তাড়া-  
 ও দ্রঃ।

তেতলা, তেতলা—তে-৩ দ্রঃ।  
 তেতাল্লিশ—বি.বিণ: ৪৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.  
 ত্রিচত্বারিংশৎ]।  
 তেতাস—তে-৩ দ্রঃ।  
 তেতো—তিত-র চলিত রূপ।  
 তেত্রিশ—বি.বিণ: ৩৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.  
 ত্রয়ত্রিংশৎ]।  
 তেন—অব্য: (প্রা. বাং.) তেমন; সেজন্য; তাই;  
 সেই। [সং.]।  
 তেনা<sub>১</sub>—তিনি-র প্রাদে. রূপ। সর্ব: -কে—  
 তাঁহাকে। সর্ব: -র—তাঁহার। সর্ব(বহ.): -দের  
 —তাঁহাদের। সর্ব(বহ.): -রা—তাঁহারা।  
 তেনা<sub>২</sub>—টেনা-র রূপভেদ।  
 তেপান্তর—বি: (বাজালা ছড়া ও রূপকথায়  
 বর্ণিত) জনহীন বিশাল মাঠ। [সং. ত্রি+প্রান্তর]।  
 তেপান্না—তে-৩ দ্রঃ।  
 তেপান্ন—তিপ্পান্ন-র কথা রূপ।  
 তেমত—বিণ: (অপ্র.) সেইরূপ। [বাং. তা(তাহা)  
 +মত]। ক্রি-বিণ: তেমতি—(কাবো) সেইরূপ।  
 তেমন—(১)বিণ: সেইপ্রকার। (২)ক্রি-বিণ:  
 সেই প্রকারে। [বাং. তা(তাহা)+মন]। -ই  
 —(১)বিণ: সেই প্রকারই; (২)ক্রি-বিণ: সেই  
 প্রকারেই। তেমনি, তেমনি—(১)বিণ: তেমন,  
 ঠিক সেই রকম, উপযুক্ত, যোগ্য (যেমনি কুকুর  
 তেমনি মৃগুর); (২)ক্রি-বিণ: সজে সজে, তৎ-  
 ক্ষণাৎ (যেমনি গেল তেমনি ফিরল)।  
 তেমাথা, তেমেটে, তেমোহানা—তে-৩ দ্রঃ।  
 তেয়াগ—ত্যাগ-এর (স্বরভক্তি-জাত) কোমল রূপ।  
 তের, তেরো—বি.বিণ: ১৩ সংখ্যা বা সংখ্যক।  
 [হি. তেরহ<পা. তেরস<সং. ত্রয়োদশ]। -ই  
 —(১)বি: মাসের তের তারিখ; (২)বিণ: তের  
 তারিখের (তেরই বৈশাখ)।  
 তেরচা, তেরছা, (ব্রজ.) তেরছ—বিণ: বাঁকা,  
 আড়, বক্টিম (তেরছা রেখা বা চাহনি)। [প্রা.  
 তিরিচ্ছ<সং. তির্ঘচ্ছ]।  
 তেরপল, তেরপ্পর্শ, তেরান্তর—যথাক্রমে দ্বিপল  
 দ্ব্যহস্পর্শ ও ত্রিান্তর-র কথা রূপ।  
 তেরিজ—বি: অঙ্কের সমষ্টি বা যোগ। [আ.]।  
 তেরিমেরি—বি: চোটপাট; কর্কশ বাক্য প্রয়োগ,  
 অশ্লীল গালিগালাজ। [হি. তেরীমেরী]।  
 তেরিয়া, তেরিয়ান্ন—বিণ: উগ্রবৃত্তাব, উদ্ধত  
 (তেরিয়া লোক); উগ্রমূর্তি, মারমুখী (তেরিয়া  
 হয়ে ওঠা)। [?—তু. তেড়ে]।

**ভেরেট**—বিঃ লিখনকার্যে ব্যবহৃত তালপত্রসদৃশ বৃক্ষপত্রবিশেষ (ইহা তালপত্র অপেক্ষা চের বেশী দীর্ঘস্থায়ী হইত)। [দেশী ?]।

**তেল**—বিঃ তৈল, (ব্যঞ্জে) তেজ অহঙ্কার (তার খুব তেল বেড়েছে)। [সং. তৈল]। ক্রিঃ **তেল দেওয়া**—যন্ত্রাদিতে তৈল প্রয়োগ করা; (আল.) হীনভাবে তোষামোদ করা। ক্রিঃ **তেল রাখান**—(অশ্লের শরীরে) তেল লাগান; (আল.) হীনভাবে তোষামোদ করা। ক্রিঃ **তেলে বেগুনে জ্বলিয়া ওঠা**—(আল.) অত্যন্ত ক্রুদ্ধ বা উত্তেজিত হইয়া উঠা। বিণঃ **-কুচকুচে, চুকচুকে**—যেন বেশী করিয়া তেল মাখান হইয়াছে এমন চক-চকে। বিণঃ **-চিটে**—তৈলাক্ত ও মলিন। বিণঃ **-তেলে**—তৈলাক্তবৎ; মন্থণ; পিচ্ছিল। বিঃ **-খুঁত**—যে কাপড় পড়িয়া গায়ে তেল মাখা হয়। বিঃ **-পড়া**—(রোগাদি দূরীকরণার্থ) মন্থ-পুত তেল।

**তেলা**—(১)বিণঃ তৈলাক্ত; মন্থণ; পিচ্ছিল। (২)ক্রিঃ তেলান। [বাং. তেল + আ]। **তেলা মাখায় তেল দেওয়া**—যাহার আছে তাহাকে আরও দেওয়া।

**তেলাকুচা, তেলাকুচো**—বিঃ পটোলের স্থায় ফল-বিশেষ, বিঘ (পাকিলে বক্তবর্ণ হয়)। [বাং. তেলা (= তৈলবৎ চিকণ) + কুচা (= কুচের মত লাল)]।

**তেলান, তেলানো**—(১)ক্রিঃ তৈল বা চর্বিযুক্ত হওয়া; তেল মাখান, তেল মাখাইয়া পাকান; (অশি.—ব্যঞ্জে) হীনভাবে তোষামোদ করা; অহঙ্কৃত হওয়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [তেলা ডঃ]। বিঃ **তেলানি**—তৈলযুক্ত বা চর্বিযুক্ত হওয়া; (ব্যঞ্জে) হীন তোষামোদ, তেজ, অহঙ্কার।

**তেলাপোকা**—বিঃ আরদোলা। [সং. তৈল-পায়িকা]।

**তেলি, তেলী**—বিঃ তৈল ব্যবসায়ী হিন্দু জাতি-বিশেষ। [সং. তৈল + ই, ঈ]। বি.স্বীঃ **তেলিনী, তেলেনী**।

**তেলিজানা**—বিঃ দক্ষিণ ভারতের তেলেগু-ভাষা-ভাষী প্রদেশবিশেষ। [সং. ত্রিকলিঙ্গ]।

**তেলুগু, (অবাক্তিত) তেলুগু**—(১)বিঃ দক্ষিণ ভারতের ভাষাবিশেষ। (২)বিণঃ তৈলজদেশীয় বা অজ্ঞদেশীয়। [সং. ত্রিকলিঙ্গ]।

**তেলেজা**—বিণঃ তৈলজদেশীয়, অজ্ঞদেশীয়। [সং. ত্রিকলিঙ্গ]।

**তেলেজানা**—**তেলিজানা**-র রূপভেদ।

**তেলেনা**—বিঃ সঙ্গীতারস্তের মুখবন্ধস্বরূপ অর্থহীন বোলসমষ্টি (যেমন—‘তেরে নে তেরে নে তুম তানা ও তানা নানা তুম তানা’)। ক্রিঃ **তেলেনা ভাজা**—(আল.) আসল কথার মুখবন্ধস্বরূপ নানাবিধ বাজে কথা বলা।

**তেলেভাজা**—(১)বিঃ বেগুন পটল প্রভৃতিতে বেসনের প্রলেপ মাখাইয়া ও তেলে ভাজিয়া তৈয়ারী পাবার অর্থাৎ বেগুনী ফুলুরি প্রভৃতি। (২)বিণঃ (আল.) রোজে ঘুরিয়া ঘুরিয়া তামাটে বর্ণ ধারণ করিয়াছে এমন। [বাং. তেল + এ (বিভক্তি) + ভাজা]।

**তেলো<sub>১</sub>**—বিঃ ব্রহ্মতালু। [সং. তালু]।

**তেলো<sub>২</sub>**—বিঃ করতল; পদতল। [বাং. তল + উয়া < ও]।

**তেশিরা**—তে-৩ ডঃ।

**তেশটি**—বি.বিণঃ ৬৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ত্রিষষ্টি]।

**তেশরা**—বি.বিণঃ মাসের তৃতীয় তারিখ বা তারিখের [সং. ত্রিষাসরা ?]।

**তেশুতি, তেশুতি**—তে-৩ ডঃ।

**তেহাই<sub>১</sub>**—বিঃ (সঙ্গীতে) সম বা তাল শেষ করিবার পূর্বে আনঙ্গ বাগ্যস্বরে সজোরে তিনবার আঘাত। [সং. ত্রিঘাত]।

**তেহাই<sub>২</sub>**—বিঃ তিনভাগের একভাগ (‘অর্ধেক পক্ষেতে তার তেহাই সলিলে’ : শুভঙ্কর)। [সং. ত্রিভাগিক]।

**তেহার**—বিণঃ ত্রিগুণ, তিন খেঁয়ুক্ত বা ত্রি-যুক্ত। [সং. ত্রি-হার (তিন ভাগ) > তেহার + আ (যুক্তার্থে)]।

**তৈক্য**—বিঃ তীক্ষ্ণতা; উষ্ণতা। [সং. তীক্ষ্ণ + য (ভা)]।

**তৈখন**—অব্য.ক্রি-বিণঃ (ব্রজ.) তখন, তখনই। [সং. তৎক্ষণ]।

**তৈছন**—বিণঃ (ব্রজ.) সেইরূপ। (তু ঐছন, কৈছন, জৈছন)। [সং. তাদৃশ]। ক্রি-বিণঃ **তৈছে**—সেইরূপে। (তু ঐছে, কৈছে, জৈছে)।

**তৈজস**—(১)বিণঃ তেজঃসম্পর্কিত; ধাতুনির্মিত। (২)বিঃ ধাতুনির্মিত বাসন। [সং. তৈজস্ + অ]। বিঃ **-পত্ন**—বাসনকোসন।

**ভৈত্তরীয়**—(১)বিণঃ যজুর্বেদের তিত্তিরিগবি প্রোক্ত শাখা সম্বন্ধীয় (ভৈত্তরীয় ব্রাহ্মণ, আরণ্যক, উপনিষৎ, ইত্যাদি); ঐ শাখাধারী।

(২)বি: যজুর্বেদের শাখাবিশেষ। [সং. তিত্তিরি + ঈয়]।

তৈয়ার, তৈয়ারি, তৈয়ারী, (কপা) তৈরি, তৈরী  
—(১)বি: প্রস্তুতকরণ, প্রস্তুতি, গঠন। (২)বিণ: প্রস্তুত, নির্মিত; ব্যবহারোপযোগী, শিক্ষাপ্রাপ্ত, লায়েক, যোগ্য; (ব্যঞ্জে) ডেপো, ফাজিল, অকালপক (তৈরি ছেলে)। [ফা. তইয়ার]।

তৈল—বি: তেল। [সং. তিল + অ]। বি: -কঙ্ক, -কিট—তেলের কাইট; খইল। বি: -কার—তেলী; কলু। বি: -চিত্র—তেলরঙে আঁকা ছবি, oil-painting। বি: -দান—যন্ত্রাদি উত্তমরূপে সক্রিয় রাগার জন্ত তাগাতে তেল দেওয়া, (অশি) তোষামোদ, খোসামুদি। বি: -চৌরিকা, -প, -পক, -পা, -পায়িকা—তেলাপোকা, আরসোলা। বিণ: -পক—তেলে ভাজা; তেল দিয়া রাঁধা, তেল মাখাইয়া মাগাইয়া চকচকে বা শক্ত করা হইয়াছে এমন (তৈলপক বাঁশ বা লাঠি)। বি: -যন্ত্র—তেলের কল, ঘানি। বি: -সেক—তৈললেপন। বি: -ফটিক—পীতাম্ব শিলীভূত পদার্থবিশেষ, amber।

তৈলজ—বি: দক্ষিণ ভারতের অঞ্চলবিশেষ (বর্তমান অন্ধ্রপ্রদেশ ও তেলেঙ্গানা), ঐ প্রদেশের অধিবাসী। [সং. ত্রিকলিঙ্গ]।

তৈলাধার—বি: তেলের ভাণ্ড। [সং. তৈল + আধার]।

তৈলন, তৈলে—যথাক্রমে তৈলন ও তৈলে-র রূপভেদ।

তো<sub>১</sub>—বি: বস্ত্রাদির পাট বা তাঁজ, তয় (কাপড় তো করা)। [ফা. তহ]।

তো<sub>২</sub>—ত<sub>২</sub>-এর বানানভেদ।

তো<sub>৩</sub>, তো—সর্ব: (ব্রজ ও প্রা. বাং.) তুমি; তুই; তোমা ('তো বিনে উনমত কান': বিছা.); তোম, তোমার ('তো সেবা নাহি জানি': চণ্ডী)। [সং. তব]। সর্ব: -ই—তোমাকে ('কত পরবধন তোই': বিছা.)।

তোকমারি—বি: (প্রধানত: পুলটিসে ব্যবহৃত) বীজবিশেষ। [ফা. তোখ্-ই-রৈহান]।

তোকে—'তুই'-শব্দের ২য় ও ৪র্থীর একবচনের রূপ।

তোখড়—তুখড়-এর রূপভেদ।

তোড়—বি: শ্রোতের বেগ বা ধাক্কা। [সং. ৮/তুড় বাং. অ]। মূখের তোড়—বাক্যশ্রোত, কথার বেগ।

ডোঁটক—বি: সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। [সং.]।

তোড়ই—ক্রি: (ব্রজ.) উৎপাটন বা ছিন্ন করে; ভাঙ্গে; খুলিয়া ফেলে। [তু. হি. তোড়না]।

তোড়জোড়—বি: উত্তোগ, প্রস্তুতি; সরঞ্জাম, উপকরণ [দেশী]।

তোড়া<sub>১</sub>—বি: খলি (টাকার তোড়া); গোড়া, তাড়া, শুবক (ফুলের তোড়া); পারে পরিবার অলঙ্কারবিশেষ। [আ. তুরাহ]।

তোড়া<sub>২</sub>, তোড়ান (-নো)—যথাক্রমে তুড়া<sub>১,২</sub> ও তুড়ান-র চলিত রূপ।

তোড়ি, তোড়ী—বি: সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। [দেশী]।

তোতলা—(১)বিণ: (জিহবার স্থূলতা বা অস্ত্র কোন কারণে) কথা জড়াইয়া যায় বা ফেলে এমন। (২)ক্রি: তোতলান। [দেশী]। -ন, -নো—(১)ক্রি: জড়াইয়া অস্পষ্টভাবে বা তোতলার স্থায় কথা বলা; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: -নি—তোতলার অবস্থা বা তোতলাইয়া কথা বলা।

তোতা—বি: চিয়া, শুকপাখী। [ফা. তুতী]।

তোৎলা—তোতলা-র বানানভেদ।

তোপ—বি: কামান। [তুব.]। বি: -খানা—খেয়ানে কামান রাখা বা তৈয়ারি করা হয়।

তোপ দাগা—কামান হইতে গোলা ছোড়া।

তোফা—বিণ: চমৎকার, অতি উপাদেয়, খুব সুন্দর বা ভাল। [আ. তুহফাহ]।

তুবড়া, তুবড়ান (-নো)—যথাক্রমে তোবড়া ও তোবড়ানো-র চলিত রূপ।

তোবা—অব্য: মুসলমানদের অনুতাপসূচক অথবা পাপের প্রতি ঘৃণাব্যঞ্জক ষোড়োক্তি বা কোন কাজ ভবিষ্যতে আর না করার প্রতিজ্ঞা। [আ. তোবহ্]।

তোমর—বি: প্রাচীন ভারতের যুদ্ধাস্ত্রবিশেষ। [সং.]।

তোমরা—তুমি-র বহুবচনের রূপ।

তোমা—সর্ব: তুমি; তোমাকে। [প্রাকৃ. তুম্ম]।

তোমার—তুমি-র সম্বন্ধার্থক রূপ।

তোম—বি: জল। [সং.]। বি: -দ—জলদ, মেঘ। বি: -দাগম—বর্ষাকাল। বি: -নিমি, -মি—সমুদ্র।

তোয়া—ক্রি: তোয়ান। [তু. হি. টোহ্‌না]।

তোয়াকা—বি: সমীহ, অপেক্ষা, ভয়, কেয়ার (তোয়াকা করা বা রাখা)। [আ. তরাফ্‌কু]।

তোয়াজ—বি: মনোরঞ্জন, সন্তোষ-সম্পাদন; বহু। আরাম। [আ. তরাফ্‌জ্‌হ্‌]।

তোয়ান, তোয়ানো—(১)ক্রি: হাত দিয়া অনুভব



করিয়া খোঁজা, তন্নাশ করা; হাত বুলান, মর্দনাদি করা (তোয়াইয়া মন তোলান)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [তোয়া ত্রঃ]।

তোয়ালে—বিঃ গামছাবিশেষ, towel। [পো. toalha]।

তোর—তুই-এর সম্বন্ধার্থক রূপ।

তোয়াজ—বিঃ গেটরা, ইস্পাতাদি-নির্মিত বড় বাস। [ইং. trunk]।

তোয়ণ—বিঃ সদর দরজা, সিংহদ্বার, কটক। [সং. √তুর্+অন (ধি)]।

তোরা<sub>১</sub>—তুই-এর বহুবচনের রূপ।

তোরা<sub>২</sub>—বিঃ উকীষের ভূষণবিশেষ, টায়রা। [আ. তুরা]।

তোরে—তোকে-র বর্জি. রূপ।

তোল, তোলাক—বিঃ তোলা, ৮০ রতি বা ১৬ মাষা। [সং. √তুল্+অ (ণে),+ক]।

তোলন—বিঃ ওজনকরণ; উত্তোলন, উত্থাপন। [সং. √তুল্+অন (ভা)]।

তোলাপাড়—বিঃ উলটপালট, প্রবল আলোড়ন, বিক্ষোভ; (আল.) তুমুল কলহ বা গণ্ডগোল (তোলাপাড় করা বা হওয়া)। [বাং. তোলা (√তুল্+অ)+পাড় (√পাড়্+অ), বিরোধার্থক ঘ.]।

তোলা<sub>১</sub>—বিঃ স্বর্ণাদি ওজনের পরিমাণবিশেষ, ভরি (=৮০ রতি; চুঁচু সের)। [সং. তোলা +বাং. আ (স্বার্থে)]।

তোলা<sub>২</sub>—(১)বিঃ হাট-বাজারের বেপারীদের 'পণ্যের বে অংশ জমিদারগণ খাজনাবাদ তুলিয়া লয়। (২)বিঃ তুলিয়া রাখা হইয়াছে এমন, রক্ষিত, পৃথগভাবে রক্ষিত (শিকের তোলা খাবার); নিমিত্ত (পরের তোলা বাড়ি); (আল.) অরণে রাখা হইয়াছে এমন, স্মৃতিগত (সব কথা তোলা আছে); পোশাকী (তোলা জামা); তুলিয়া আনা হইয়াছে এমন, উত্তোলিত (তোলা জল); বৃন্তচ্যুত করা হইয়াছে এমন (তোলা ফুল); মন্তন করিয়া লওয়া হইয়াছে এমন (মাখন-তোলা গুথ); স্থানান্তরিত করা যায় এমন (তোলা উনান); অঙ্কিত, ছাঁচে ঢালাই-করা (পল-তোলা)। [সং. √তুল্+আ (ধি)]।

তোলা<sub>৩</sub>, তোলান (-নো)—যথাক্রমে তুলা<sub>২</sub> ও তুলান-র চলিত রূপ।

তোলাপাড়া—বিঃ বারংবার চিন্তা (মনে তোলা-পাড়া করা)। [বাং. তোলা<sub>৩</sub>+পাড়া (ঘ.)]।

তোলাত—বিঃ ওজন বা তোলা করা হইয়াছে এমন। [সং. √তুল্+ণিচ্+ত (ধি)]।

তোলো—বিঃ মাটির বড় হাড়ি। [পো. talha]।

তোল্য—বিঃ ওজন করিতে হইবে এমন; তুলনীয়। [সং. √তুল্+য (ধি)]।

তোলাক—বিঃ বিছানায় পাতিবার তুলার গদি-বিশেষ। [ফা.]।

তোলা—বিঃ মূল্যবান জিনিসপত্র। [ফা.]। বিঃ -খানা—মূল্যবান জিনিসপত্র রাখিবার ভাণ্ডার।

তোষ, তোষণ—বিঃ সন্তোষ, তৃপ্তি, হর্ষ। [সং. √তুষ্+অ, অন (ভা)] ; সন্তোষসাধন, তুষ্ট-করণ [√তুষ্+ণিচ্+অ, অন (ভা)] ; সন্তোষ-সাধক বস্তু [√তুষ্+অ, অন (ণে)]। বি(জী):

তোষণী—সন্তোষকারিণী। বিঃ তোষণী—তোষণযোগ্য, তুষ্ট করা উচিত বা আবশ্যক এমন।

তোষা<sub>১</sub>—তুষা-র চলিত রূপ।

তোষা<sub>২</sub>—তোলা-র বানানভেদ।

তোষামোদ—বিঃ খোশামোদ, মনোরঞ্জন, চাটু-বৃত্তি, মোসাহেবি। [সং. তোষ-শব্দের অবলম্বনে ফা খুশামদ্ শব্দের প্রভাবে গঠিত]। বিঃ তোষামুদে—চাটুকার, খোশামোদ করার স্বভাববিশিষ্ট।

তোষিত—বিঃ তুষ্ট করা হইয়াছে এমন। [সং. √তুষ্+ণিচ্+ত (ধি)]।

তোসদান—বিঃ গুলিবারুদাদি রাখিবার পাত্র। [ফা.]।

তোহে—সর্বঃ (ব্রজ.) তোমাকে ('তোহে ভজব কোন বেলা': বিছা.)। [তু.২ ত্রঃ]।

তোজি, তোজী—বিঃ প্রজাগণের নাম এবং তাহাদের জমি ও খাজনার পরিমাণের তালিকা। [আ. তোজী]।

তোর্ষ—বিঃ তুর্ষবাগ্ন বা ধ্বনি। [সং. তুর্ষ +অ]। বিঃ তোর্মর্ষিক—একসঙ্গে নৃত্য গীত ও বাগ্ন।

তোল—বিঃ ওজন; ওজনকরণ; টাড়িপাল্লা, নিক্তি; (আল.) তুলনা। [সং. তুলা+অ]।

তোলন—বিঃ ওজনকরণ। [সং. তুলন+অ]।

তোলা—ক্রিঃ ওজন করা, মাপা। [তোলা ত্রঃ]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ ওজন করা বা করান; (২)বিঃবিঃ উক্ত অর্থে।

তৌলিক<sub>১</sub>—বিঃ চিত্রকর। [সং. তুলি+ইক]।

তৌলিক<sub>২</sub>—(১)বিঃ যে ওজন করে, কমাল।

(২)বিণঃ গুরুত্ব-পরিমাপ-সম্বন্ধীয়, gravimetric [বি. প.]। [সং. তুলা + ইক]।

-ত্ব—বিঃ কার্য স্বভাব বৃত্তি প্রভৃতি সূচক প্রত্যয়-  
বিশেষ (দেবত্ব, মহত্ব, রাজত্ব)। [সং.]।

ত্বক্ (ত্বচ্)—বিঃ গাত্রচর্ম; ছাল, বাকল (বৃক্ষ-  
ত্বক্); খোসা (ফলাদির ত্বক্); স্পন্দেন্দ্রিয়।  
[সং. √ত্বচ্ + কৃপ্ (ত্বৃ)]।

ত্বদীয়—বিণঃ ত্বৎসম্বন্ধীয়, তোমার। [সং. ত্বদ্  
(= যুয়দ্) + ঈয়]।

ত্বরন—বিঃ (বিজ্ঞা.) বেগের ক্রমবৃদ্ধি, acceleration [বি. প.]। [সং. √ত্বর্ + অন (ভা)]।

ত্বরমান—বিণঃ ত্বরান্বিত, দীঘকারী, বাস্ত। [সং.  
√ত্বর্ + আন (মান) (ত্বৃ)]।

ত্বরা—বিঃ দ্রুততা; বাস্ততা; দ্রুততার পয়োজন,  
তাড়া, তাগাদা (কোন ত্বরা নেই)। [সং. √ত্বর্  
+ অ (ভা) + অ]। ক্রি-বিণঃ -ন্ন—দ্রুত, দীঘ,  
সত্ত্ব।

ত্বরিত<sub>১</sub>—বিণঃ ক্রমশঃ বেগ বাড়ান হইয়াছে  
এমন। [সং. √ত্বর্ + গিচ্ + ত (র্ম)]।

ত্বরিত<sub>২</sub>—বিণঃ দ্রুত, ক্ষিপ্ৰ। [সং. √ত্বর্ + ত  
(ত্বৃ)]। বিণঃ -গতি, -গমন—ক্ষিপ্ৰগামী।

ত্বস্তী (-স্ত্)—বিঃ ছুতোর; দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা।  
[সং. √ত্বচ্ + ত্ব (ত্বৃ)]।

ত্বাচ—বিণঃ ত্বক্-সম্বন্ধীয়, ত্বগিন্দ্রিয়গ্রাহ্য। [সং.  
ত্বচ্ + অ]।

ত্বাদশ—বিণঃ তোমার সদৃশ। [সং. ত্বদ্ (= যুয়দ্)  
+ √দৃশ্ + অ (র্ম)]।

ত্বিষ্মাপতি—বিঃ প্রভাকর, সূর্য। [সং. ত্বিষ্ম  
(দীপ্তি বা তেজোরাশির) + পতি]।

ত্বক্ত—বিণঃ পরিত্যাগ বা পরিহার করা হইয়াছে  
এমন, বর্জিত; (বাং.) বিরক্ত (তাক্ত করা বা  
হওয়া)। [সং. √তাজ্ + ত (র্ম)]। বিণঃ -বিরক্ত,  
(কথা) তিতিবিরক্ত, (কথা) তিত্তিবিরক্ত—  
উত্তাক্ত, অতিশয় বিরক্ত, অলাতন।

ত্বজন—বিঃ বর্জন, পরিহারকরণ; ক্ষেপণ। [সং.  
√তাজ্ + অন (ভা)]।

ত্বজা—তেজা ত্রঃ।

ত্বজমান—বিণঃ ত্যাগ করা হইতেছে এমন।  
[সং. √তাজ্ + আন (মান) (র্ম)]।

ত্বাদ্যত্ব—তৎসদৃশ-এর বানানভেদ।

ত্যাগ—বিঃ বর্জন, পরিহার (কর্মত্যাগ, ধর্মত্যাগ,  
দেশত্যাগ); ক্ষেপণ (শরত্যাগ); বিসর্জন (প্রাণ-  
ত্যাগ)। [সং. √তাজ্ + অ (ভা)]। বিণঃ ত্যাগী

(-গিন্)—ত্যাগকারী; বিবাহী, ভোগলালসা-  
বিমুখ।

ত্যাগ্য—বিণঃ ত্যাগযোগ্য, বর্জনীয়। [সং. তাজ্ +  
য (র্ম)]। বিঃ -পুত্র—পুত্রের অধিকার ও  
পৈতৃক সম্পত্তি হইতে পিতা কর্তৃক বঞ্চিত  
পুত্র।

ত্বপমান—বিণঃ লজ্জা পাইতেছে এমন, লজ্জমান।  
[সং. √ত্বপ্ + আন (মান) (ত্বৃ)]।

ত্বপা—বিঃ লজ্জা। [সং. ত্বপ্ + অ (ভা) + অ]।  
বিণঃ ত্বপিত—লজ্জিত। বিণ(স্ত্রী): ত্বপিতা।

ত্বপ্—বিঃ সীসা; রাঙা; দস্তা। [সং.]।

ত্বয়—(১)বিঃ (বস্তু বা ব্যক্তির) তিনটি বা  
তিনটির সমষ্টি (বেদত্বয়, ব্যক্তিত্বয়)। (২)বিণঃ  
তিনসংখ্যক। [সং. ত্রি + অয়]। ত্বয়ী—(১)

বিণ(স্ত্রী): ত্বয়-এর অর্গে; (২)বিঃ ত্র্যক্ষা বিষ্ণু ও  
শিব: এই ত্রিমূর্তি; ঋক্ সাম ও যজুঃ  
এই তিন বেদ (ত্রয়ীবিদ্যা)। বি.বিণঃ ত্বয়ঃ-

পঞ্চাশৎ—৫০ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ ত্বয়ঃ-

পঞ্চাশত্তম—৫০ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): ত্বয়ঃ-

পঞ্চাশত্তমী। বি.বিণঃ -শচ্যারিংশৎ—৪০ সংখ্যা  
বা সংখ্যক। বিণঃ -শচ্যারিংশত্তম—৪০

সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -শচ্যারিংশত্তমী। বি.বিণঃ

ত্বয়ঃষষ্টি—৬০ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ ত্বয়ঃ-

ষষ্টিত্তম—৬০ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): ত্বয়ঃষষ্টি-

ত্তমী। বি.বিণঃ ত্বয়ঃসপ্ততি—৭০ সংখ্যা বা  
সংখ্যক। বিণঃ ত্বয়ঃসপ্ততিত্তম—৭০ সংখ্যক।

বিণ(স্ত্রী): ত্বয়ঃসপ্ততিত্তমী। বি.বিণঃ -স্টিংশৎ—

৩০ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ -স্টিংশত্তম—৩০

সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -স্টিংশত্তমী।

ত্বয়োদশ—বিণঃ ১০ সংখ্যার পূরক। [সং.  
ত্বয়োদশন্ + অ]। বি.বিণঃ ত্বয়োদশ (-শন্)

—১০ এই সংখ্যা বা সংখ্যক। ত্বয়োদশী—

(১)বিণ(স্ত্রী): ত্বয়োদশস্থানীয়া; তের বৎসর  
বয়স্কা (ত্বয়োদশী বালিকা); (২)বিঃ তিথি-

বিশেষ।  
ত্বয়োবিংশ—বিণঃ ২০ সংখ্যার পূরক। [সং.  
ত্বয়োবিংশতি + অ]। বি.বিণঃ -তি—২০ সংখ্যা  
বা সংখ্যক। বিণঃ -তিত্তম—২০ সংখ্যক।  
বিণ(স্ত্রী): -তিত্তমী।

ত্বসন—বিঃ ভীত হওয়া; ভয়, ত্রাস। [সং. √ত্বস্  
+ অন (ভা)]।

ত্বসরেন্দু — বিঃ (বিজ্ঞা.) ছিদ্রপথে আগত  
আলোকরশ্মির প্রবাহে দৃশ্যতঃ ভাসমান

খলিকণা ; (দর্শ.) ছয় পরমাণু বা তিন ঋণকের সমষ্টি । [সং. ত্রস (গমনশীল) + রেণু] ।

ত্রস্ত—বিণঃ ত্রাসযুক্ত, ভীত ; চকিত ; ভয়ে বিচলিত । [সং. √ ত্রস্ + ত (ভৃ)] ।

ত্রাণ—বিঃ (বিপদে পাপ ইত্যাদি হইতে) উদ্ধার, রক্ষা, নিষ্কৃতি, মুক্তি । [সং. √ ত্রৈ + অন (ভা)] ।

বিণঃ ত্রাণ—ত্রাণপ্রাপ্ত । বিণঃ ত্রাতা (-তৃ)—ত্রাণকারী । বিণঃ ত্রায়মাণ—ত্রাণ লাভ করিতেছে বা ত্রাণ করিতেছে এমন ।

ত্রাস—বিঃ ভয়, শঙ্কা । [সং. √ ত্রস্ + অ (ভা)] ।

বিণঃ -জনক—ভীতিকর । বিণঃ ত্রাসিত—ভীত করা হইয়াছে এমন, আতঙ্কিত । বিণ(স্ত্রী) : ত্রাসিতা ।

ত্রাহি—ক্রিঃ ত্রাণ কর, রক্ষা কর, বাচাও । [সং. √ ত্রৈ + হি] । ক্রিঃ ত্রাহি ত্রাহি করা, ত্রাহি ত্রাহি ডাক ছাড়া—(বিপদাদি হইতে) উদ্ধারলাভের জন্য সাহায্য প্রার্থনা করিয়া চিৎকার করা ।

ত্রি—বি.বিণঃ তিন, ৩ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং.] ।

বিঃ -কাল—অতীত বর্তমান ও ভবিষ্যৎ : এই তিন কাল ; সর্বকাল । বিণঃ -কালজ, -কাল-

দর্শী (-শিন্)—অতীত বর্তমান ও ভবিষ্যৎ : এই তিন কালের ঘটনা জানেন এমন, সর্বজ্ঞ ।

বিঃ -কুল—পিতৃকুল মাতৃকুল ও স্বশুরকুল ।

-কোণ—(১)বিণঃ তিন কোনবিশিষ্ট, তে কোনো । (২)বিঃ (জ্যামি.) ত্রিভুজ, তে কোনো ক্ষেত্র ।

বিঃ -কোণমিত—ত্রিকোণ-ক্ষেত্র-পরিমাপক গণিতশাস্ত্রবিশেষ, trigonometry । বিঃ -গজ

—গজা যমুনা সরস্বতী : এই তিন নদীর মিলন-ক্ষেত্র ; ত্রিবেণী ; প্রয়াগ । -গুণ—(১)বিঃ সঙ্ঘ

রজঃ তমঃ : এই তিনগুণ, (২)বিণঃ গুণত্রয়-বিশিষ্ট ; তিনবার গুণিত । -গুণা—(১)বিণ-

(স্ত্রী) : ত্রিগুণ-এর অর্থে ; (২)বিঃ দুর্গা । বিণঃ -গুণাত্মক—সঙ্ঘ রজঃ তমঃ : এই তিন গুণযুক্ত ।

বিণ(স্ত্রী) : -গুণাত্মিকা — সঙ্ঘবজ্রমোক্ষময়ী (ত্রিগুণাত্মিকা প্রকৃতি, ত্রিগুণাত্মিকা তারা) ।

বিণঃ -ঘাত—(গণি.) একই সংখ্যা ক্রমাগত দুইবার নিজে নিজে গুণ করে এমন, cubic (যেমন, ত্রিঘাত  $e = e^3 = e \times e \times e$ ) ; (জ্যোতি.) দৈর্ঘ্য

প্রস্থ ও বেধ : এই তিনটিই আছে এমন ঘন, ত্রিমাত্রিক । বি.বিণঃ -চত্বারিংশৎ—৪০

সংখ্যা বা সংখ্যক । বিণঃ -চত্বারিংশত্তম—৪০

সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী) : -চত্বারিংশত্তমী । বিঃ -অগৎ—স্বর্গ মর্ত্য ও পাতাল : এই তিন ভুবন । বিঃ

-তন্ত্রী (-ত্ৰিন্)—তিন তারযুক্ত বাতন্ত্রবিশেষ ;

বিণঃ -তল—তেতলা । বিঃ -তাপ—আধ্যাত্মিক

আধিদৈবিক ও আধিভৌতিক : এই তিন রকম দুঃখ বা যন্ত্রণা । বিঃ, -ত্ব—তিনের ভাব বা

অবস্থা ; ত্রিমূর্তি ; (খ্রিষ্টধর্ম) আধ্যাত্মিক ত্রৈ-বাক্তি, trinity । বিঃ -দশ—দেবতা, অমর ;

ত্রিশ । বিঃ -দশবহু, -দশবানতা—অপ্সরা ।

বিঃ -দশমঞ্জরী—তুলসী । বিঃ -দশাধি-পতি—দেবরাজ ইন্দ্র । বিঃ -দশালয়—অমরা-

বতী, স্বর্গ । বিঃ -দিব—স্বর্গ, আকাশ । বিঃ -দোষ—বাত পিত্ত কফ : শরীরের এই তিন

দোষ । ক্রি-বিণঃ -ধা—তিন প্রকারে, তিন দিকে । বিঃ -ধারা—তিন শ্রোতে বা পথে

প্রবাহিতা নদী অর্থাৎ গঙ্গা (শ্রোত তিনটির নাম মন্দাকিনী স্বর্গে, ভাগীরথী বা অলকনন্দা মর্ত্যে,

ভোগবতী পাতালে) ; তিনটি ধারা বা প্রবাহ । বি.বিণঃ -নবতি—৯০ সংখ্যা বা সংখ্যক । বিণঃ

-নবতিতম—৯০ সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী) : -নবতি-তমী । বিঃ -নয়ন, -নেত্র, -লোচন—(তিন চক্ষুযুক্ত) শিব । বি(স্ত্রী) : -নয়না, (অশু. কিন্তু

চলিত) -নয়নী—শিবপত্নী দুর্গা । বিঃ -নাথ—

ত্রিভুবনের অধীশ্বর, পরমেশ্বর ; শিব ; (প্রাদে.) ব্রহ্মা বিষ্ণু ও শিব : এই তিন দেবতা বা সিদ্ধি ও ভাস্করের দেবতা । বি.বিণঃ -পঞ্চাশৎ—৫০

এই সংখ্যা বা সংখ্যক । বিণঃ -পঞ্চাশত্তম—

৫০ সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী) : -পঞ্চাশত্তমী । বিণঃ

-পাণ্ড—ধর্ম অর্থ মোক্ষ : এই তিনেরই সর্বনাশ-কারী, দুরাশ্বা । -পত্র—(১)বিণঃ তিনটি পাতা-

যুক্ত ; (২)বিঃ বিলপত্র । বিঃ -পথগা, -পথ-

গামিনী—স্বর্গ মর্ত্য ও পাতাল : এই তিন পথে প্রবাহিতা গঙ্গানদী । বিঃ -পদী—তেপারা ;

তিন চরণবিশিষ্ট বাত্মালা ছন্দ ; গায়ত্রী-নামক বৈদিক ছন্দ । -পর্শ—(১)বিণঃ তিনটি পত্রযুক্ত ;

(২)বিঃ পলাশবৃক্ষ । -পাদ—(১)বিণঃ তিনখানি পা-যুক্ত ; তিন পদাঙ্ক-পরিমাণ (ত্রিপাদ ভূমি) ;

চারভাগের তিনভাগ ; (২)বিঃ (তিনখানি পা আছে বলিয়া) বিষ্ণুর বামনাবতার । বিঃ -পাপ

অতিপাতক উপপাতক ও মহাপাতক : এই তিন রকম পাপ । বিঃ -পিতৃক—স্বস্ত (=সুত্র) অভিশপ্ত (=অভিধর্ম) ও বিনয় : এই তিন

ভাগে বিভক্ত বৌদ্ধ শাস্ত্রগ্রন্থ । বিঃ -পদ্ব্য, -পদ্ব্যক — ললাটে ত্রিশূলের দ্বায় অঙ্কিত তিলক । বিঃ -ফলা—হরীতকী বিভীতকী বা

বহেড়া) ও আমলকী : এই কলত্রয়। বিঃ-বর্ণ—ধর্ম অর্থ কাম : এই তিনটি ; সম্ব রজঃ তমঃ : এই তিনটি : আয় বায় বৃদ্ধি : এই তিনটি ; ইত্যাদি। বিঃ-বর্ণ, -বর্ণক—ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য : হিন্দুজাতির এই তিন শ্রেণী। বিঃ-বালি, -বলী—কণ্ঠ বা উদরে মাংস-সঙ্কোচের ফলে সৃষ্ট রেখাত্রয়। বিণঃ-বার্ষিক—ত্রৈবার্ষিক-এর অনুরূপ। বিঃ-বিদ্যা—ঋক্ সাম যজুঃ : এই বেদ-ত্রয়, ত্রয়ী। বিণঃ-বিধ—তিন রকম। বিণঃ-বৃত্ত—ত্রিগুণিত। বিঃ-বেণী—গঙ্গা যমুনা ও সরস্বতী : এই নদীত্রয় অথবা তাহাদের সংযোগ-স্থল বা বিযোগস্থল। বিঃ-বেদী (-দিন)—ঋক্ সাম ও যজুঃ : এই বেদত্রয় অধ্যয়নকারী অথবা তাদৃশ ব্রাহ্মণের বংশগত উপাধিবিশেষ, তেও-য়ারী। -ভজ—(১)বিণঃ শরীরের তিন স্থানে বক্রতাবৃত্ত ; (২)বিঃ শ্রীকৃষ্ণ। ত্রিভজ মুরারি—শ্রীকৃষ্ণ। বিণঃ-ভজি—ত্রিভজ, শরীরের তিন স্থানে বক্রতাবৃত্ত। বিঃ-ভুজ—(জ্যামি.) তিন সরলরেখা দ্বারা বেষ্টিত ক্ষেত্র। বিবমবাহু ত্রিভুজ—যে ত্রিভুজের তিনটি বাহু পরস্পর অসমান। সমকোণী ত্রিভুজ—যে ত্রিভুজের একটি কোণ সমকোণ। সমদ্বিবাহু ত্রিভুজ—যে ত্রিভুজের দুইটি বাহু পরস্পর সমান। সমবাহু ত্রিভুজ—যে ত্রিভুজের তিনটি বাহুই পরস্পর সমান। সূক্ষ্মকোণী ত্রিভুজ—যে ত্রিভুজের তিনটি কোণই সূক্ষ্মকোণ। স্থূলকোণী ত্রিভুজ—যে ত্রিভুজের একটি কোণ স্থূলকোণ। বিঃ-ভুবন—স্বর্গ, মর্তা ও পাতাল। বিণঃ-ভ্রাতৃ—(জ্যামি.) দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধ আছে এমন, ত্রিঘাত। বিঃ-ভূতি—ব্রহ্মা বিষ্ণু ও মহেশ্বর : এই তিনজন বা এই তিনজনের যুক্ত মূর্তি। বিঃ-ভ্রাতা—রাত্রি (বস্তুতঃ চারি ঘাম বা প্রহরে এক রাত্রি হয়, কিন্তু প্রথম প্রহরের প্রথমার্ধ এবং শেষ প্রহরের শেষার্ধ যথাক্রমে সন্ধ্যা ও উষার মধ্যে ধরা হয় বলিয়া রাত্রিকে 'ত্রিঘামা' বলা হয়)। বিঃ-ব্রহ্ম—বুদ্ধ ধর্ম ও সত্য : বৌদ্ধদের এই পবিত্র বস্তু-ত্রয়। বিঃ-ব্রাহ্ম—মধ্যবর্তী দুই দিনের সহিত তিন রাত্রি ; তিন রাত্রি ; তিন রাত্রিবাপী উপবাস বা উৎসব। বিঃ-লোক, (বিবল)-লোকী—স্বর্গ মর্তা ও পাতাল। বিঃ-লোচন—দ্বিনয়ন-এর অনুরূপ। বিঃ-লঙ্ঘ—জনৈক

পৌরাণিক নৃপতি : ইনি সশরীরে স্বর্গে যাইতে অসমর্থ হইয়া অবশেষে শূন্যে নবনির্মিত লোকে অবস্থান করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন ; (আল.) ইতো ব্রহ্মততো নষ্ট ব্যক্তি, অনিশ্চিতঃ অবস্থায় পতিত ব্যক্তি। বিঃ-শূল—তিনটি ফলকযুক্ত অশ্ববিশেষ, শিবের প্রহরণ। -শূলী (-লিন), -শূলধারী (-রিন)—(১)বিণঃ ত্রিশূলধারণকারী ; (২)বিঃ শিব। -শূলিনী, -শূলধারিণী—(১)-বিণ(ত্ৰী)ঃ ত্রিশূলধারণকারিণী ; (২)বিঃ শিবপত্নী দুর্গা। বি.বিণঃ-শক্তি—৬৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ-শক্তিভজ—৬৩ সংখ্যক। বিণ(ত্ৰী)ঃ-শক্তি-ভজী। বিঃ-সংসার—স্বর্গ মর্তা ও পাতাল। বিঃ-সন্ধ্যা—প্রাতঃকাল মধ্যাহ্নকাল ও অপরাহ্ন ; তিনবেলা। বি.বিণঃ-সপ্ততি—৭৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ-সপ্ততিভজ—৭৩ সংখ্যক। বিণ(ত্ৰী)ঃ-সপ্ততিভজী। বিঃ-সীমা, -সীমানা—তিন প্রান্ত ; সান্নিধ্য, সামীপ্য। বিঃ-স্রোতঃ (-তস্), (চলিত)-স্রোতা—ত্রিধারা, গঙ্গা ; তিস্তা-নদী।

ত্রিশং—বিণঃ ত্রিশসংখ্যার পুরক। [সং. ত্রিশং + অ]। বি.বিণঃ ত্রিশং—৩০ সংখ্যা বা সংখ্যক, ত্রিশ। বিণঃ ত্রিশংভজ—ত্রিশং, ত্রিশ সংখ্যার পুরক।

ত্রিক—বিঃ মেরুদণ্ডের নিয়মেশ ; কটি ; তিন সংখ্যার সমষ্টি ; তেমাখা পথ। [সং.]।

ত্রিপল—বিঃ আলকাতরা-মাখান স্থল বস্ত্রবিশেষ। [ইং. tarpaulin]।

ত্রিপদাস্তক, ত্রিপদারি—বিঃ (ত্রিপুর নামক অসুরহস্তা বলিয়া) শিব। [সং. ত্রিপুর + অস্তক, অরি]।

ত্রিশ—বি. বিণঃ ৩০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ত্রিশং]।

ত্রিষ্টুভ্—বিঃ সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। [সং.]।

টুটি—বিঃ ন্যূনতা, অভাব ; অজহীনতা ; ক্ষতি, হানি ; স্বলন ; অপরাধ, দোষ। [সং. √টুট্ + ই (র্ঘ)। বিঃ-বিচ্যুতি—ভ্রম-প্রমাদ।

ত্রৈলোক্য—বিঃ হিন্দু-পুরাণোক্ত সত্য ও ষাণ্ময়বৃক্ষের মধ্যবর্তী ষাণ্ময়। [সং.]।

ত্রৈকালিক—বিণঃ ত্রিকাল-সম্বন্ধীয় ; ত্রিকাল-ব্যাপী। [সং. ত্রিকাল + ইক]।

ত্রৈলোক্য—বিঃ সম্ব রজঃ তমঃ : এই তিন

গুণের সমষ্টি সমন্বয় বা ভাব। [সং. ত্রিগুণ + য]।  
**ত্রৈবাৰ্ষিক**—বিণ: তিন বছর অন্তরে অনুষ্ঠিত বা উৎপন্ন; তিন বৎসরব্যাপী। [সং. ত্রিবর্ষ + ইক]।  
**ত্রৈমাসিক**—(১)বিণ: তিন মাস অন্তরে ঘটে বা জন্মে এমন; তিন মাসব্যাপী; তিন মাস নব্বন্ধ। (২)বি: তিন মাস অন্তরে প্রকাশিত সাময়িক পত্রিকা। [সং. ত্রিমাস + ইক]।  
**ত্রৈমাসিক**—বি: (গণি.) তিন রাশির সম্বন্ধ-ঘটিত অঙ্ক-প্রণালীবিণেয়, rule of three। [সং. ত্রিরাশি + ক]।  
**ত্রৈলজ্জ**, (বিবল) **ত্রৈলজ্জ**—(১)বিণ: তৈলজ্জ প্রদেশ সম্বন্ধীয়, তৈলজ্জ। (২)বি: ঐ প্রদেশের অধিবাসী বা ভাষা, তৈলুগু। [সং. ত্রিকলিজ্জ]।  
**ত্রৈলোক্য**—বি: স্বর্গ মর্ত্য পাতাল: এই ত্রিলোকের সমষ্টি। [সং. ত্রিলোক + য]।  
**ত্র্যংশ**—বি: তৃতীয় অংশ বা ভাগ। [সং. ত্রি + অংশ]।  
**ত্র্যক্ষর**—(১)বি: ওঁ, ওকার (= অ উ ম) মন্ত্ৰ, প্রণব। (২)বিণ: বর্ণত্রয়যুক্ত। [সং. ত্রি + অক্ষর]। বি(স্ত্রী): **ত্র্যক্ষরা**—বেদমাতা প্রণব-রূপা পরমা বিদ্যা।  
**ত্র্যক**—বিণ: তিন-অঙ্ক-বিশিষ্ট (নাটকাদি)। [সং. ত্রি + অঙ্ক]।  
**ত্র্যঙ্গুল**—বিণ: তিন-অঙ্গুলি-পরিমিত। [সং. ত্রি + অঙ্গুলি + অ (সমাসান্ত)]।  
**ত্র্যম্বক**—বি: ত্রিলোচন, শিব। [সং. ত্রি + অম্বক]।  
**ত্র্যম্ব**—বিণ: তে কোনো, তিন-কোণ-বিশিষ্ট। [সং. ত্রি + অম্ব]।  
**ত্র্যম্পর্শ**—বি: একদিনে তিন তিথির মিলন। [সং. ত্রি + অহ্ন + ম্পর্শ]।

২

**ঋ**—বাক্যলা বর্ণমালার সপ্তদশ ব্যঞ্জনবর্ণ।  
**ঋ**—বিণ: কিংকর্তব্যবিমূঢ়, হতভম্ব; নির্বাক, স্তম্ভিত, অবাক (খ হয়ে যাওয়া)। [সং. ঋ?]।  
**ঋ**—বি: (জলাশয়াদির জলের নিচস্থ) স্থলভাগ বা ঠাই (নদীতে থই পাওয়া); থামিবার স্থান, সীমা (দুঃখের থই পাওয়া); আশ্রয়। [সং. স্থল]।  
**ঋইথই**—অব্য: তরল দ্রব্যাদির পরিব্যাপ্তিশূচক

(জল থইথই করছে); প্রাচুর্যশূচক (লোক থইথই করছে)।  
**ঋক্**, **ঋক্**—অব্য: যথাক্রমে ঋক্, ঋক্ ও ঋক্-থকে-র বানানভেদ।  
**ঋক্**—ক্রি: (পরিশ্রমের ফলে) অবসাদগ্রস্ত হওয়া, হাঁপাইয়া যাওয়া, ক্লান্ত হইয়া সহসা থামিয়া যাওয়া। [সং. √ ঋগ্ + বাৎ. আ—তু. হি. ঋক্ণা]। বিণ: **ঋকিত**—ক্লান্ত হইয়া সহসা থামিয়া গিয়াছে এমন ('থকিত পায়ের চলা দ্বিধা হতে': রবীন্দ্র)।  
**ঋক্**—অব্য: থুতু ফেলার আওয়াজ।  
**ঋক্**, **ঋক্**—অব্য: কাদার স্থায় ঈষৎ ঘনত্ব ও ঈষৎ তারল্যশূচক; ক্ষতাদির বিস্তৃতি ও সাজ্জাতিক হওয়ার ভাবশূচক। [তু. ঋক্]। বিণ: **ঋক্**, **ঋক্**—**ঋক্** করিতেছে এমন।  
**ঋতমত**—অব্য: বিহ্বল হওয়ার বা মুখে কথা সরে না এমন হওয়ার ভাবপ্রকাশক [দেশী]। ক্রি: **ঋতমত** **থাওয়া**—থাবড়াইয়া যাওয়ার ফলে কি বলিবে তাহা স্থির না করিতে পারা।  
**ঋপ**, **ঋপ্**—অব্য: ভারী কোমল বস্তু স্থাপন বা পতনের শব্দ। [দেশী]। অব্য: **ঋপ্**—ক্রমাগত ঋপ্-আওয়াজ; স্থলদেহ প্রাণীর পায়ের শব্দ। অব্য: **ঋপাস্**—**ঋপ্** অপেক্ষা উচ্চতর শব্দ। অব্য: **ঋপাস্**, **ঋপাস্**—ক্রমাগত ঋপাস্-আওয়াজ।  
**ঋমক**—বি: থামিয়া থামিয়া চলন; ঠমক, হাব-ভাবযুক্ত চলনভঙ্গি। [দেশী—তু. হি. ঠমক]। ক্রি: **ঋমকা**—**ঋমকান**, **ঋমকানো**—(১)ক্রি: চলিতে চলিতে বা কাজ করিতে করিতে হঠাৎ থামিয়া পড়া; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: **ঋমকানি**—চলিতে চলিতে বা কাজ করিতে করিতে হঠাৎ থামিয়া পড়ন।  
**ঋম্**, **ঋম্**—অব্য: নিশ্চকতা ও ভয়াবহতা-শূচক, আচ্ছন্ন হওয়ার ভাবপ্রকাশক (রাত বা গাটা ঋম্ ঋম্ করছে); জলভারাক্রান্ত বা রসহ হওয়ার ভাবপ্রকাশক (আকাশ বা মৃগ ঋম্ ঋম্ করছে)। বিণ: **ঋম্**, **ঋম্**—নিশ্চক ও ভীতিজনক, সমাচ্ছন্ন; রসহ।  
**ঋ**—বি: গুর, থাক, লোল মাংস (পেটে বা কোমরে থর নেমেছে)। [সং. গুর]। ক্রি-বিণ: **থরে-বিথরে**—নানা গুরে সাজাইয়া ('সকলি দিলাম তুলে থরে-বিথরে': রবীন্দ্র)।  
**থরথর**, **থর্**, **থর্**—(১)অব্য: প্রবল কম্পনের ভাব-

মূচক (ধরধর করে কাঁপা)। (২)বিণঃ কম্পমান (ধরধর দেহ)। (৩)ক্রি-বিণঃ ধরধর করিয়া ('রাই কাঁপে ধরধর' : চণ্ডী)। [দেশী]। বিঃ ধরধরানি, ধরধরানি—ধরধর করিয়া কম্পন। ক্রি-বিণঃ ধরধরি—ধরধর করিয়া।

ধরহরি—বিণ.ক্রি-বিণঃ ধরধর করিয়া। [প্রা. ধরহরিঅ]।

ধল—ধূল-এর কোমল রূপ (ধলকমল)।

ধলধল—অব্যঃ যুগপৎ ধূলতা কোমলতা ও শিথিলতার ভাবপ্রকাশক (পেটের মাংস ধলধল করা)। [হি. ধলধলানা]। বিণঃ ধলধলে—ধূল কোমল ও শিথিল।

ধলি, ধলী, ধলিয়া, (কথা) ধলে—বিঃ বস্ত্র চট প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত ধূলি বা ঝোলা। [সং. ধূলী]।

ধলো—বিঃ গোছা, গুচ্ছ, স্তবক। [তু. সং. স্তর > থর > ধল + উয়া = থলুয়া, থলো]।

ধল্‌ধল্‌, ধল্‌ধলে—যথাক্রমে ধলধল ও ধলধলে-র বানানভেদ।

ধল্‌ধল্‌, ধলধল—অব্যঃ আর্দ্রতা ও শিথিলতা প্রকাশক অনুকার শব্দ। [দেশী]। বিণঃ ধল্‌ধল্‌, ধলধল—আর্দ্র ও শিথিল; অদৃঢ়।

-ধা<sub>১</sub>—বিঃ স্থান (হেথা)। [সং. স্থান]।

-ধা<sub>২</sub>—প্রকারার্থবাচক প্রত্যয় (অশ্রুধা, সর্বধা)। [সং. থাচ]।

ধাই—ধই-এর রূপভেদ।

ধাউকা, ধাউকো, ধাওকা—বিণঃ (ওজন অনুসারে না হইয়া) থোক-হিসাবে বা মোটের উপর, থোকে (ধাউকা দর)। [তু. হি. থাক—থোক ভ্র:]।

ধাক—বিঃ স্তর, শ্রেণী (থাকে থাকে রাখা)। [সং. স্তবক]। বিণঃ -ধাকী—বিভিন্ন শ্রেণীতে বিভক্ত; স্তরে স্তরে সাজান।

ধাকবান্ধি—বিঃ জমির সীমাদি নির্ধারণ। [হি. থোকবান্ধ]।

ধাকা—(১)ক্রিঃ বাস করা (সে কালীতে থাকে); অবস্থান করা (ঘরে থাকা); রহা, বিশেষ কোন অবস্থায় বসে থাকা (পালিয়ে থাকা); কালান্তিপাত করা (কটে থাকা); অধিকারে রহা (টাকা থাকা); টেঁকা (ঘরে মন থাকে না); জীবিত রহা (বাপ থাকতে তার অভাব হবে না); উপস্থিত রহা (আমি সেখানে থাকলে এতদূর গড়াত না); রক্ষিত বা প্রতিপালিত হওয়া

(প্রাণ থাকা, কথা থাকা); সঞ্চিত মজুদ বা অবশিষ্ট রহা (টাকা চিরদিন থাকে না); জাগরক রহা (মনে থাকা); বজায় রহা (কুল জাত ধর্ম বা মান থাকা); পিছনে পড়িয়া রহা (সবাই ত গেল, আমিই বা আর থাকি কেন); সংশ্লিষ্ট হওয়া (কোন ব্যাপারে বা কথায় থাকা); অভ্যস্ত হওয়া (সে রোজ সকালে চা খেয়ে থাকে); সহবাস করা, সহযোগী হওয়া (সে তার সঙ্গে থাকে); নিরস্ত বা নিবৃত্ত হওয়া, বাদ দেওয়া (ও কথা থাক)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √স্থ + বাং. আ—তু. প্রা. √থক]। বিঃ -ধাকি—অবস্থান, বিদ্যমানতা; থাকা ও না থাকা। ক্রি-বিণঃ ধাকিয়া-ধাকিয়া, (কথা) থেকে-থেকে—কিছুকাল অন্তর, মধ্যে মধ্যে।

ধান<sub>১</sub>—(১)বিণঃ অখণ্ড, গোটা (ধান ইট); পাড়-হীন (ধান ধুতি)। (২)বিঃ একবারে বোনা বস্ত্র-খণ্ড, অখণ্ড বস্ত্র (জামার ধান); পাড়হীন সাদা ধুতি। [হি.]।

ধান<sub>২</sub>—বিঃ পীঠস্থান (বাবার ধান); নিকট, ঠাই ('ধর্মখানে পাইব মুক্তি' : শূ.পু.)। [সং. স্থান]।

ধানকুনি—বিঃ ঔষধে ও ব্যঞ্জনে ব্যবহৃত শাক-বিশেষ। [দেশী]।

ধানা—বিঃ অবস্থান-স্থল, আশ্রয় (সৈন্তের ধানা); সৈন্তসমাবেশ, ছাউনি (ধানা দেওয়া); পুলিশের দপ্তর বা এলাকা, কোতোয়ালি। [হি. < সং. স্থান]। ক্রিঃ ধানা দেওয়া—যুদ্ধার্থ সৈন্তে অবস্থান করা। ক্রিঃ ধানা-পুলিস করা—(চৌধাদি ব্যাপারে) পুলিশের সাহায্য পাইবার জন্য বাবংবার ধানায় যাতায়াত করা। বিঃ -দার—পুলিস-ধানার ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী. বড় দারোগা।

ধাপক—বিণঃ (প্রা. বাং) প্রতিষ্ঠাতা। [সং. স্থাপক]।

ধাপড়, ধাপড়—বিঃ চড়, চাপড়, চপেটোঘাত, থাবা। [তু. হি. থপড়]। ধাপড়া, ধাবড়া—(১)-বিঃ থাপড়; (২)ক্রিঃ থাপড় মারা। ধাপড়ান, ধাবড়ান, ধাবড়ানো—(১)ক্রিঃ থাপড় মারা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

ধাবড়ি—বিঃ সমস্ত শরীর এলাইয়া ভূমিতে পাহার ভর স্থাপন (থাবড়ি খেয়ে বসা)। [দেশী]।

ধাবা—(১)বিঃ চতুষ্পদ প্রাণীর সম্মুখদিকের পদতল; (অন্যদিকে) পাঞ্জা, করতল। (২)বিণঃ করতলে বতখানি ধরে (এক ধাবা চিনি)। (৩)-

ক্রি: খাবান। ক্রি: খাবা দেওয়া, খাবা মারা—  
খাবান। [সং. স্থাপ—তু. হি. খাপা]। -ন, -নো  
—(১)ক্রি: খাবাধারা আঘাত করা; (২)বি.বিণ:  
উক্ত অর্থে।

খাম—বি: স্তম্ভ, খুঁটি। [সং. স্তম্ভ]।

খামা—(১)ক্রি: গতি সংবরণ করা, নিশ্চল হওয়া  
(গাড়ি খামল); চূপ করা (যথেষ্ট বলেছ, এখন  
খাম); বিরত হওয়া (খাম আর হাসতে হবে  
না); নিবৃত্ত হওয়া (টাকা না পেলে পাওনাদাররা  
খামবে না); বন্ধ হওয়া (বৃষ্টি রক্ত জ্বর রোগ বা  
কারা খামা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।  
[সং. √স্তম্ভ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি:  
(অপরের) গতিরোধ করা, নিশ্চল করা; চূপ  
করান; নিরস্ত বিরত বা বন্ধ করা, শাস্ত করা;  
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

খামাল—বি: খাড়া গাঁথনি। [বাং. খাম + আল]।

খাম্বা—খাম-এর প্রাদে. রূপ।

খাম্বোমিটার—বি: দেহতাপ-নির্ণায়ক যন্ত্র, তাপ-  
মান। [ইং. thermometer]।

খারি, খারী—বি: (কাব্যে) ছোট খালা। [সং.  
স্থালী]।

খালা, (প্রাদে.) খাল—বি: ধাতুনির্মিত চেপটা  
ভোজনপাত্রবিশেষ। [সং. স্থাল]। বি: খালি—  
—ক্ষুদ্র খালা।

খালা—ঠাসা-র রূপভেদ (ঠাসা ড্র:)।

খিকখিক, খিক্‌খিক্—অব্য: বিতৃষ্ণাকর বস্তুর  
গাদাগাদি করিয়া অবস্থানশূচক (ময়লা বা  
পোকা খিকখিক করে)। [দেশী]।

খিকা—খেকে-র অপ্র. গ্রাম্য রূপ।

খিতা—(১)ক্রি: খিতান। [তু. সং. স্থিত]। -ন, -নো  
—(১)ক্রি: (তরল পদার্থের সহিত মিশ্রিত কঠিন  
পদার্থের অথবা নির্মল জলের সহিত মিশ্রিত  
মলিন অংশের) তলদেশে জমা হওয়া; (আল.)  
মন্দীভূত হওয়া (আন্দোলন থিতিয়ে এসেছে);  
(২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে।

খিতু—স্থিত-র গ্রাম্য রূপ।

খিয়েটার—বি: নাট্যশালা, অভিনয়-গৃহ; অভিনয়।  
[ইং. theatre]। বি: -ওয়াল—নাট্যশালার  
মালিক বা পরিচালক; অভিনেতা। বিণ:  
খিয়েটারী—নাট্যাভিনয়কালে অভিনেতার  
যে রূপ হাবভাব প্রদর্শন করে সেইরূপ হাবভাব-  
পূর্ণ; নাট্যকেন্দ্রীয় পূর্ণ।

খির—খির-এর কোমল রূপ।

খু, খু:—অব্য: খুতু ফেলার শব্দ; অত্যধিক  
ঘৃণাবশত: খুতু ফেলার ভান করিয়া করা  
আওয়াজ: ছিঃ, ধিক্। [দেশী]। অব্য: খু-খু,  
খুঃ-খুঃ—ক্রমাগত খুতু ফেলার শব্দ; ছিঃ ছিঃ,  
ধিক্‌ ধিক্‌।

খুঁতানি, খুঁতি—যথাক্রমে খুঁতানি ও খুঁতি-র  
রূপভেদ।

খুক—(১)বি: খুতু (খুক দেওয়া)। (২)অব্য: খুতু  
ফেলার শব্দ (খুক করা)। [সং. খুংকার]।

খুকখুক, খুক্‌খুক্—অব্য: কীটাদির বিতৃষ্ণা-  
কর সমাবেশশূচক (পোকা খুকখুক করছে)।  
[দেশী]।

খুড়খুড়—অব্য: (দুর্বলতা রোগ শঙ্কা বার্ষিক্য  
প্রভৃতির দরুন) মৃদু অথচ ক্রমাগত কম্পনশূচক;  
হুবিরতশূচক (খুড়খুড় করা)। [দেশী]। বিণ:  
খুড়খুড়ে—খুড়খুড় করিতেছে এমন; অতিশয়  
বৃদ্ধ।

খুড়া—(১)ক্রি: কুঁচি কুঁচি করিয়া কাটা; প্রহারে  
জর্জরিত করা; (আল.) তিরস্কারে অস্থির করা।  
(২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √খুর্ + বাং.  
আ]।

খুড়ি, খুড়ী—অব্য: ভ্রমবশত: উচ্চারিত বাক্য  
বা অনুষ্ঠিত কার্যের প্রত্যাহারশূচক শব্দ।

খুংকার—বি: খুতু ফেলা; খুঃ-খুঃ-আওয়াজকরণ;  
(আল.) ধিকার দেওয়া। [সং. খুং + √কৃ + অ  
(ভা)]।

খুঁতানি, খুঁতি—বি: চিবুক। [সং. ত্রোটি]।

খুতু, খুখু—বি: নিগীবন। [সং. খুং]।

খু-খুঃ—খু ড্র:

খুখুড়, খুখুর—খুড়খুড়-এর বানানভেদ।

খুখুড়ে, খুখুরে—খুড়খুড়ে-র বানানভেদ।

খুপ—বি: (প্রাদে.) তুপ, রাশি (খুপ করা, টাকার  
খুপ)। [সং. তুপ]।

খুপি, খুপী—বি: ক্ষুদ্র তুপ বা গুচ্ছ, গুছি।  
[বাং. খুপ (সং. তুপ) + ই, ঈ]।

খুপ্—অব্য: নরম ভারী জিনিস পড়িবার শব্দ  
শব্দ (খুপ্ করে বসা বা পড়া)। [দেশী]। অব্য:  
-খুপ্—ক্রমাগত খুপ্ শব্দ (খুপখুপ্ করে চলা)।

খুবড়া, খুবড়ো—বিণ: অধিক বয়স পর্যন্ত  
অবিবাহিত। [সং. হুবির]। বিণ(স্ত্রী): খুবড়ী।

খুবড়া, খুবড়ো—বিণ: অতিশয় বৃদ্ধ। [সং.  
হুবির]। বিণ(স্ত্রী): খুবড়ী।

খুবড়া—ক্রি: খুবড়ান। [দেশী?]। -ন, -নো—

(১)ক্রি: নিম্নমুখ হইয়া বা হুমড়ি খাইয়া পড়া (মুখ খুবড়ে পড়া) ; (২)বি: উক্ত অর্থে ।

খবড়া, খবড়ো—খবড়া<sub>১,২</sub> প্র: ।

খয়া—(১)ক্রি: রাখা । (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে । [সং. √স্থ+গিচ?] । -ন, -নো—(১)ক্রি: রাখান ; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে ।

খরখর, খরখরে, খরা, খেইখেই—যথাক্রমে খড়খড় খড়খড়ে খড়া ও খেইখেই-র রূপভেদ ।

খেঁত, খেঁতো—বিণ: পিষ্ট, ছেঁচা । [সং. খৃত] ।

ক্রি: খেঁতা—খেতান । খেঁতান, খেঁতানো খেঁতলান, খেঁতলানো—(১)ক্রি: পিষ্ট করা, ছেঁচা, মর্দন করা ; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে ।

খেকা—খাকা-র চলিত রূপ ।

খেকে—অব্য (বিভক্তি বা অনুসর্গ): হইতে (যর থেকে, সেই থেকে) ; চেয়ে, অপেক্ষা (সবার থেকে বড়) । [বাং. থাকিয়া] ।

খেকে-খেকে—খাকা প্র: ।

খেবড়া—(১)বিণ: চেপটা, ভোঁতা । (২)ক্রি: খেবড়ান । [দেশী] । -ন, -নো—(১)ক্রি: চেপটা করা ; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে ।

খেলো—বিণ: বড় খোলযুক্ত, ডাবা (খেলো হাঁকা) । [বাং. খালি+উয়া > ও] ।

খৈ, খৈখৈ—যথাক্রমে খই ও খইখই-এর বানানভেদ ।

খোঁতা<sub>১</sub>—বিণ: পিষ্ট, খেঁত ; দস্তহীন, ভোঁতা (মুখ খোঁতা করে দেওয়া) । [হি. খোপা] ।

খোঁতা<sub>২</sub>—(১)বি: স্থল চিবুক (খোঁতা ভেঙ্গে দেওয়া) । (২)বিণ: খুঁতনি-যুক্ত, (লক্ষণায়) বড় ও ভারী (খোঁতা মুখ) । [বাং. খুঁতি+আ (অবজ্ঞা-সূচক বহু অর্থে ও যুক্তার্থে)] । খোঁতা মুখ ভোঁতা করা—(আল.) দর্পচূর্ণ করা ।

খোক—বি: মোট, একুন (খোক টাকা) ; দফা, ভাগ (খোকে পোকে) ; খোকা, গুচ্ছ । [হি.] ।

খোকা—বি: স্তবক, খোলো, গুচ্ছ । [খোক প্র: —তু. সং. স্তবক] ।

খোড়—বি: কলাগাছের 'ভিতরকার সারাংশ ; ধানগাছের শিখ বাহির হইবার অবস্থা । [দেশী] ।

খোড়া<sub>১</sub>—খোড়া-র চলিত রূপ ।

খোড়া<sub>২</sub>—বি: অন্ন, সামান্য । [হি.] । ক্রি-বিণ: -ই—মোটাই না, একটুও নহে (খোড়াই কেয়ার করি) ।

খোড়ান—বি: (অবজ্ঞার্থে) বড় খুতনি । [বাং. খুতনি+আ] ।

খোঁতা—খোঁতা<sub>১</sub>-র রূপভেদ ।

খোপ—বি: গুচ্ছ (খোপ খোপ ঘাস) । [সং. কুপ] ।

খোপনা—বি: বড় গুচ্ছ (গোরুর লেজের খোপনা) ; (অনাদরে) ভারী চিবুক ।

খোপা—বি: গুচ্ছ, খোলো (চাবির খোপা) । [বাং. খোপ+আ (স্বার্থে)] ।

খোয়া, খোয়ান (-নো)—যথাক্রমে খয়া ও খুয়ান-র রূপভেদ ।

খোর, খোরি—বিণ: (ব্রজ.) অন্ন, একটু । [হি. খোর, খোরী < সং. স্তোক] ।

খোলো, খ্যাঁতলা, খ্যাঁতলান (-নো), খ্যাবড়া, খ্যাবড়ান (-নো)—যথাক্রমে খলো খেঁতলা খেঁতলান খেবড়া ও খেবড়ান-র বানানভেদ ।

৮

দ<sub>১</sub>—বাক্সালা বর্ণমালার অষ্টাদশ ব্যঞ্জনবর্ণ । হাড়গোড়-ডাঙ্গা দ—জরাজীর্ণতার ফলে হাড় ও অথর্ব হইয়া মাথাবুক হাঁটুর মধ্যে ঢুকাইয়া বসিয়া থাকিতে হয় এমন অবস্থা ।

দ<sub>২</sub>—দহ-র সংক্ষিপ্ত রূপ ('পেটে পড়ল দ' : দি. রা) । দয়ে মজান—নদীগর্ভের গর্তে ডুবান ; (আল.) বিপদে ফেলা, সর্বনাশ করা ।

-দ—বিণ: প্রদানকারী, দাতা (জলদ, সুখদ) । [সং. √দা+অ (তু)] । বিণ(স্ত্রী): -দা ।

দই—বি: দধি, দুগ্ধের বিকাবিশেষ । [সং. দধি] । ক্রি: দই পাতা—দই তৈয়ারি করার জন্ত দুধে দহল দিয়া উহা পাত্রে রাখা ।

দউ—বিণ: (ব্রজ.) দুই, উভয় ('নয়ন-নলিনী দউ': বিভা.) । [সং. দ্বৌ] ।

দং—দরুন-এব সংক্ষিপ্ত লেখ্য রূপ ।

দংশ—বি: ডাঁশ, বড় মণা । [সং. √দন্শ+অ (তু)] । বি(স্ত্রী): দংশী ।

দংশক—(১)বিণ: দংশনকারী । (২)বি: ডাঁশ । [সং. দন্শ+অক (তু)] ।

দংশন—বি: কামড়, দস্তাঘাত । [সং. √দন্শ+অন (ভা)] ।

দংশল—ক্রি: (ব্রজ.) দংশন করিল । [সং. √দংশ] ।

দংশা—ক্রি: (সচ. কাব্যে) দংশন করা, দস্তাঘাত করা । [সং. √দন্শ+বাং. আ] । -ন, -নো—(১)ক্রি: দংশন করা ; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে ।

দংশিত—বিণ: দংশন করা বা ছোবল মারা হইয়াছে এমন । [সং. √দন্শ+গিচ+ত] ।



দক্ষিণ—বিঃ দাঁত । [সং. √দন্ + ত্র (ণে)] । বিঃ  
দক্ষিণ—দাঁড়া ; বড় দাঁত । বিণঃ দক্ষিণাল, দক্ষিণী  
(-ত্বিন্)—দক্ষিণবিশিষ্ট, দাঁতাল ।

দক্ষ—দক্ষ-এর সংক্ষিপ্ত রূপ ।

দক্ষ, দক্ষি—বিঃ গভীর কর্দম, পাক ; কর্দমময়  
স্থান (দক্ষ ভাঙ্গা) । [সং. উদক] । দক্ষে পড়া  
—(আল) হঠাৎ ভীষণ বিপদগ্রস্ত হওয়া ।

দক্ষ—(১)বিণঃ নিপুণ, পটু, পারদর্শী । (২)বিঃ  
প্রজাপতিবিশেষ : ইনি সতী ও নক্ষত্ররূপিণী  
সপ্তবিংশ কঙ্কার জনক । [সং. √দক্ষ + অ  
(র্ত্ব)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ দক্ষা । বিঃ -তা । বিঃ -কন্যা  
—শিবপত্নী, সতী, দুর্গা । বিঃ -ব্রহ্ম—প্রজাপতি  
দক্ষ কর্তৃক অনুষ্ঠিত যজ্ঞ (এই যজ্ঞস্থলে শিবপত্নী  
সতী দক্ষমুখে অনুপস্থিত শিবের তীব্র নিন্দা  
শুনিয়া মর্মপীড়িতা হইয়া প্রাণত্যাগ করিলে শিব  
অনুচরণসহ ঘটনাস্থলে উপস্থিত হইয়া দক্ষহত্যা  
ও যজ্ঞনাশ করেন এবং সতীর শব কাঁধে তুলিয়া  
প্রলয়-নৃত্য আরম্ভ করেন) ; (আল.) উপযুক্ত  
নায়ক-অভাবে প্রলয়কাণ্ড, হট্টগোল ।

দক্ষিণ—(১)বিঃ উত্তরের বিপরীত দিক্, (দক্ষিণে  
থাকা বা যাওয়া) । (২)বিণঃ উত্তরের বিপরীত  
(দক্ষিণ দিক) ; ডাহিন, বামের (দক্ষিণ হস্ত) ;  
দক্ষিণদিগবর্তী (দক্ষিণ সমুদ্র) : (আল) যুগপৎ বহু  
নায়িকায় সমানভাবে অনুরক্ত (দক্ষিণ-নায়ক),  
সরল, প্রসন্ন, উদার (কৃত্তের দক্ষিণ মুখ) । [সং.  
√দক্ষ + ইন (র্ত্ব)] । বিঃ -কালিকা, দক্ষিণা  
কালী—শিবহৃদয়ে দক্ষিণ পদ স্থাপনকারিণী  
কালিকাদেবী যিনি অভয়া বরদা ও সর্বপাপহরা ।  
বিঃ -পশ্চিম—নৈঋতকোণ । বিঃ -পূর্ব—  
অগ্নিকোণ । বিঃ -মেরু—মেরু দ্রঃ । বিঃ -সমুদ্র  
—সমুদ্র দ্রঃ । বিঃ -হস্ত—ডান হাত ; (আল.)  
প্রধান সহায় বা অবলম্বন । দক্ষিণ হস্তের  
ব্যাপার—ভোজন ।

দক্ষিণরায়—বিঃ মঙ্গলকাব্যে বর্ণিত সুন্দরবনের  
বনদেবতা বা ব্যাঘ্রদেবতা ।

দক্ষিণা—বিঃ ক্রিয়াক্রমাণ্ডে গুরু পুরোহিত  
প্রভৃতির প্রাপ্য পারিশ্রমিক ; শিক্ষাসমাপনান্তে  
শিষ্য বা ছাত্র কর্তৃক উপাধ্যায়কে প্রদত্ত অর্থ ;  
ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবার পর প্রদত্ত অর্থ ;  
প্রণামী ; দক্ষিণ দিক্ (দক্ষিণাপ্রবণ) ; পূর্ব  
নায়কের প্রতি সত্কাব নষ্ট হয় নাই এমন  
নায়িকা । [সং. দক্ষিণ + আ (স্ত্রীলিঙ্গে)] ।

দক্ষিণা—বিণঃ দক্ষিণদিক্‌সম্বন্ধীয়, দক্ষিণদিগ-

বর্তী (দক্ষিণা রীতি বা লোক) ; দক্ষিণ দিক্  
হইতে আগত বা প্রবাহিত (দক্ষিণা বাতাস) ।  
[সং. দক্ষিণ + আ (ভাবার্থে)] ।

দক্ষিণা কালী—দক্ষিণ দ্রঃ ।

দক্ষিণাচল—বিঃ পৃথিবীর দক্ষিণ প্রান্তে অবস্থিত  
পর্বত, মলয়গিরি । [সং. দক্ষিণ + অচল] ।

দক্ষিণাচার—বিঃ তান্ত্রিক আচারবিশেষ । [সং.  
দক্ষিণ + আচার] । দক্ষিণাচারী (-রিন্)—দক্ষিণা-  
চার পালনকারী ।

দক্ষিণান্ত—বিঃ পুরোহিতকে দক্ষিণাদানপূর্বক  
পূজাদি ক্রিয়াকাণ্ডের অনুষ্ঠান সমাপন (দক্ষিণান্ত  
করা) । [সং. দক্ষিণ + অন্ত] ।

দক্ষিণাপথ—বিঃ বিষ্ণুপর্বতের দক্ষিণদিকে অব-  
স্থিত ভারতবর্ষের অংশ, দক্ষিণাত্য প্রদেশ ।  
[সং. দক্ষিণ + পথ] ।

দক্ষিণাবর্ত—(১)বিণঃ দক্ষিণ বা ডান দিকে  
পাক খাইয়া গিয়াছে এমন (দক্ষিণাবর্ত শব্দ) ;  
দক্ষিণ দিকে আবর্তবিশিষ্ট । (২)বিঃ দক্ষিণাপথ ।  
[সং. দক্ষিণ + আবর্ত] ।

দক্ষিণাবহ—বিঃ দক্ষিণ দিক্ হইতে প্রবাহিত  
বায়ু, মলয়বায়ু । [সং. দক্ষিণ + আ + √বহ্ +  
অ (র্ত্ব)] ।

দক্ষিণায়ন—বিঃ বিষুব-রেখা হইতে সূর্যের ক্রমশঃ  
দক্ষিণে গমন ; সূর্যের উক্ত গমনকাল (অর্থাৎ  
একুশে জুন হইতে বাইশে ডিসেম্বর) বা গমন-  
পথ । [সং. দক্ষিণ + অয়ন] । বিঃ দক্ষিণায়নান্ত-  
বৃত্ত—সূর্যের দক্ষিণায়নের সীমানিরূপক কল্পিত  
রেখা, Tropic of Capricorn ; মকরক্রান্তি ।

দক্ষিণে, (বর্জি.) দক্ষিণে—দক্ষিণা-র কণ্য রূপ  
(দক্ষিণে রীতি) ।

দখনে, দখনো—দখিন দ্রঃ ।

দখল—বিঃ অধিকার, অধীনতা (দখল করা  
পাওয়া বা দেওয়া, দখলে থাকা) ; জ্ঞান, বুৎ-  
পত্তি, পটুতা (অন্ধে দখল থাকা) । [আ.  
দখল্] । বিণঃ -কার, -দার, দখলিকার, দখলি-  
দার—(সম্পত্তি) দখল করিয়া আছে এমন,  
অধিকারী । বিঃ -নামা—(সম্পত্তিতে) অধি-  
কারের দলিল । বিণঃ দখাল, দখলী—দখল-  
সম্বন্ধীয় ; দখলে আছে এমন, অধিকৃত । দখাল  
শব্দ—দখলে থাকার ফলে জাত শব্দ ।

দখিন—দিগ্বাচক দক্ষিণ-শব্দের কোমল রূপ ।  
বিণঃ দখিনা, দখনে, (প্রাদে.) দখনো—  
দক্ষিণা-র কোমল ও কণ্য রূপ ।

দগড়—বিঃ ঢাকজাতীয় (আনন্ড) রণবাহুবিশেষ, দামামা । [সং. ব্রগড়] ।

দগড়া—বিঃ চাবুকাদিদ্বারা প্রহারের লম্বা দাগ ; দড়ির দ্বারা লম্বা দাগ । [দেশী—তু. হি. দগড়া = রাস্তা, দাগ] ।

দগদগ, দগ্‌দগ্—অবাঃ জ্বলন বা ক্ষতের ভাব-প্রকাশক । বিঃ দগদগান, দগ্‌দগান, দগদাগ, দগ্‌দাগ—জ্বালা, পোড়ানি, জ্বলুনি ('হিয়া দগ-দগি পরাণ পুড়নি' : চণ্ডী) । বিণঃ দগদগে, দগ্‌দগে—দগদগ করিতেছে এমন ।

দগ্‌, (কাব্যে) দগধ—বিণঃ পোড়া, পুড়িয়া গিয়াছে এমন (দগ্‌ কাষ্ঠ) ; অগ্ন্যুত্তাপে ঝলসিত বা ক্ষত (দগ্‌ মাংস, দগ্‌ হস্ত) ; উত্তপ্ত (দগ্‌ লৌহ) ; (আল.) যন্ত্রণাগ্রস্ত, সন্তপ্ত (দগ্‌ হৃদয়), (খেদে) হতভাগ্য (দগ্‌ কপাল) ; নির্দয় (দগ্‌ বিধাতা) ; অবজ্ঞেয় (দগ্‌দর) । [সং. √দহ্ + ত (র্ম)] ।

দগ্‌<sub>১</sub>—বিঃ (জ্যোতিষ.) অন্তত্ব তিথি (দিনদগ্‌, মাসদগ্‌) । [সং. দগ্‌ + আ (স্ত্রী)] ।

দগ্‌<sub>২</sub>—ক্রিঃ (প্রায়শঃ কাব্যে) পোড়া ; পোড়ান ; সন্তপ্ত করা । [বাং. √দগ্‌ (সং. √দহ্) + আ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পোড়ান, দগ্‌ করা ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে ।

দগ্‌ল—বিঃ দল, ভিড় ; কুন্ডি । [ফা. দংগল] ।

দগ্‌জাল—বিণঃ ছুঁদাস্ত, দুষ্ট । [আ.] ।

দড়—বিণঃ দৃঢ়, শক্ত (বাঁশের চেড়ে দড়) ; পটু, দক্ষ (কাজে দড়) । [সং. দৃঢ়] । বাঁশের চেয়ে কণ্ঠ দড়—(বাক্শে) পিতার চেয়ে পুত্রের তেজ বা দক্ষতা অধিক ।

দড়কচা, দড়কাঁচা—দর<sub>১</sub> ভ্রঃ ।

দড়বড়—অবাঃ দোড়ানর বা ঘোড়ার কদমের শব্দ । [দেশী] । ক্রি-বিণঃ দড়বড়ি—(কাব্যে) দড়বড় করিয়া ।

দড়মা—দরমা-র প্রাদে. রূপ ।

দড়া—বিঃ মোটা দড়ি, রজ্জু, কাছি । [হি. ডোরা, ডোর] । বিঃ -দড়ি—সৰু ও মোটা বিভিন্ন আকারের দড়িসমূহ ।

দড়াম্—অবাঃ কঠিন পদার্থের উপর ভারী বস্তুর পতনের বা হঠাৎ ভারী দরজা মশক্কে খুলিয়া ফেলার বা বন্ধুক ছুড়িবার আওয়াজ । [দেশী] ।

দাড়ি, (বর্জি.) দড়ী—বিঃ রজ্জু, রশি । [বাং. দড়া + ই (মুদ্রার্থে)—তু. হি. ডোরী] । বিঃ দাড়ি-কলসি—আত্মহত্যার উপকরণ (দড়ি-কলসি জোটে না) । বিণঃ দাড়ি-ছেঁড়া—দড়ি ছিঁড়িয়াছে

এমন ; বন্ধনমুক্ত । বিঃ দাড়িদড়া—রজ্জু এবং বন্ধনের উপযুক্ত অনুরূপ বস্তু ।

দন্ড<sub>১</sub>—বিঃ সময়ের পরিমাপবিশেষ (=৬০ পল = এক প্রহারের সাড়ে সাত ভাগের এক ভাগ = ২৪ মিনিট) ; লাঠি, ডাণ্ডা (লৌহদণ্ড) ; লাঠির দ্বারা লম্বা বস্তু, কাঠি (মস্থনদণ্ড) ; শাস্তি (কারাদণ্ড), গচ্চা, জরিমানা, খেসারত (অর্থ-দণ্ড, দণ্ড দেওয়া) ; শাসন, রাজনীতিবিশেষ (সামদানভেদদণ্ড) ; শাসনদণ্ড, রাজদণ্ড (দণ্ডধর) যুদ্ধ, সৈন্য (দণ্ডনায়ক) । [সং. √দণ্ড্ + অ] । বিঃ -কাক—কাকরূপী যম, দাঁড়কাক । বিঃ -গ্রহণ—শাস্তি স্বীকার বা ভোগকরণ ; সন্ন্যাসধর্ম-গ্রহণ । বিঃ -চক্রাদিন্যায়—একটি ঘট তৈয়ারী করিতে যেমন দণ্ড চক্র সূত্র যুক্তিকা প্রভৃতি বিবিধ ডবোর প্রয়োজন তেমনি যে কার্য বহু কারণ হইতে উদ্ভূত তাহা ই দণ্ডচক্রাদি দ্বারা । -ধর (১)বিঃ নৃপতি, শাসক, পাপীর শাসক যম ; (২)বিণঃ যষ্টিধারী । -ধারী (-রিন্)—(১)বিণঃ যষ্টিধারী ; (২)বিঃ সন্ন্যাসী, রাজা । বিঃ -ন—সাজা দেওয়া, শাসন ; দমন । বিঃ -নায়ক—সেনাপতি ; দণ্ডবিধানকর্তা । বিঃ -নীতি—রাজাশাসন-নীতি ; শাস্তিদান-নীতি । বিণঃ -নীয়, দন্ড্য—শাস্তিলাভের যোগ্য । বিণ(স্ত্রী)ঃ -নীয়া । -পাণি—(১)বিণঃ দণ্ডধারী ; (২)বিঃ যম । বিঃ -পাল, -পালক—দ্বারপাল ; শাসন-কর্তা । -বৎ—(১)অবা.বিঃ (দণ্ডের দ্বারা) ভূমিতে পড়িয়া সাষ্টাঙ্গে প্রণাম (দণ্ডবৎ করা) ; (২)অবা.-বিণঃ ঐভাবে প্রণত (দণ্ডবৎ হওয়া) । -ধরে -ধরে দন্ডবৎ—(ব্যঞ্জে) পরোক্ষভাবে পশু (কারণ খুর-বিশিষ্ট) বলিয়া বর্ণনাপূর্বক নিষ্কৃতিকামনা । -বিধাতা—(-র্ত্ব)—(১)বিণঃ শাস্তিবিধানকারী ; শাসনকারী ; (২)বিঃ রাজা, বিচারক । বিঃ -বিধান—শাস্তিদান ; দণ্ডবিধি । বিঃ -বিধি—শাস্তিদান-সম্বন্ধীয় নিয়ম ; ফৌজদারী আইন । বিঃ -দন্ড—অতি সাধারণ শাস্তি হইতে প্রাণ-দণ্ড পর্যন্ত সকল প্রকার শাস্তি । দন্ডদন্ডের কর্তা (-র্ত্ব)—সকল প্রকার শাস্তিদানের অধিকারী অর্থাৎ রাজা শাসক বা বিচারপতি । বিঃ -দন্ডা—যুদ্ধযাত্রা ; শোভাযাত্রা । ক্রি.বিণঃ দন্ডে-দন্ডে—প্রতি দণ্ডে ; ক্ষণে ক্ষণে ; বারবার । এক দন্ডে—মুহূর্তন্থে ।

দন্ডক—বিঃ পুরাণোক্ত জৈনক রাজা । [সং.] । বিঃ দন্ডকা, দন্ডকারণ্য—(দণ্ডক রাজার রাজ্য

যাহা কৃষিপাশে বন হইয়াছিল) গোদাবরী ও নমদা নদীর মধ্যবর্তী অরণ্যময় প্রাচীন প্রদেশ-বিশেষ; অধুনা পূর্ববঙ্গের উত্তরাংশের পুন-বাসনার্থে প্রধানতঃ নির্দিষ্ট।

**দণ্ডা**—ক্রিঃ শাস্তি দেওয়া। [সং. √দণ্ড + বাং. আ]।

**দণ্ডায়মান**—বিণঃ দাঁড়াইয়া আছে এমন, খাড়া। [সং. √দণ্ডায় + আন (মান) (তৃ)]।

**দণ্ডার্থ**—বিণঃ শাস্তিলাভের যোগ্য, দণ্ডনীয়। [সং. দণ্ড + √অর্থ + অ (তৃ)]।

**দণ্ডিত**—বিঃ (দণ্ড অর্থাৎ চারিহস্ত পরিমাণ আছে একরূপ) যজ্ঞযুত বা পৈতা। [সং. দণ্ড + বাং. ই]।

**দণ্ডিত**—বিণঃ শাস্তিপ্ৰাপ্ত। [সং. √দণ্ড + ত (ম)]।

**দণ্ডী**—(১)বিণঃ দণ্ডধারী। (২)বিঃ রাজা; সন্ন্যাসিবিশেষ; যম। [সং. দণ্ড + ইন্]।

**দণ্ড্য**—বিণঃ দণ্ডনীয়। [সং. দণ্ড + য]।

**দণ্ড**—দোয়াত-এর কথা কপ।

**দত্ত**—বিণঃ অর্পিত, প্রদান করা হইয়াছে এমন। [সং. √দা + ত (ম)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **দত্তা**—অর্পিতা, বিবাহের জন্ত সম্প্রদান করা হইয়াছে এমন (বাগদত্তা)। বিঃ -ক, -দত্তক পুত্র—পোষ্যপুত্র। বিণঃ -হারী (-বিন্), **দত্তাপহারী** (-বিন্)—একবার কিছু দান করিয়া পুনরায় তাহা ফেরত নেয় এমন।

**দত্ত্য**—দৈত্য-ব কথা কপ।

**দদু**—বিঃ দাদ, চর্মরোগবিশেষ। [সং. √দদ + ক্র (তৃ)]। বিণঃ -ঘা—দাদনাশক।

**দধি**—বিঃ দই। [সং. √ধা + ই (তৃ)]। বিঃ -মঙ্গল—হিন্দুদের বিবাহাদি-কালে পালনীয় আচার-বিশেষ। বিঃ -মস্থান—ঘৃত বা ঘোল উৎপাদনের নিমিত্ত দধি ঘুটিয়া ননী নিষ্কাশন। বিঃ -সার—মাগন, ননি।

**দধীচ, দধীচি**—বিঃ পৌরাণিক মূনিবিশেষ : ইনি অশ্বষ-নিধনকল্পে বজ্র-নির্মাণেব জন্তু স্বেচ্ছায় প্রাণত্যাগপূর্বক স্বীয় পঙ্করাস্ত্র দেবতাদের দান করেন; (আল.) বিশ্বের মঙ্গলার্থে আত্মদানকারী মহাপুরুষ। [সং.]।

**দনুজ**—বিঃ (দনুর পুত্র বলিয়া) অশুর, দৈত্য। [সং. দনু + √জন্ + অ (তৃ)]। বি(স্ত্রী)ঃ **দনুজা**। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**দলনী**—অশুরবিনাশিনী দুর্গা।

**দন্ত**—বিঃ দাঁত। [সং. √দন্ + ত (ণে)]। বিঃ -**কচ-কাঁচ**—খিচিমিচি ঝগড়া। বিঃ -**কাষ্ঠ**—দাঁতন।

বিঃ -**ধাবন**—দাঁতের মাজন, দাঁতন; দাঁত পবিকরণ। বিঃ -**বিকাশ**—দাঁত দেখান; দাঁত-খিঁচুনি; (বিজ্ঞপে) হাসি। বিঃ -**মজান**—দাঁত পরিষ্কারকরণ; দাঁতের মাজন। বিঃ -**মাসে, -বেস্ট**—মাটি। -**মুলীয়**—(১)বিণঃ দন্তমূল-সম্বন্ধীয়; (২)বিঃ দন্তমূল হইতে উচ্চাৰ্ণ বর্ণসমূহ অর্থাৎ ত-বর্ণ ৯ ল স। বিঃ -**শূল**—দাঁতের যন্ত্রণা বা বেদনা। বিঃ -**ক্ষুট**—কামড় দেওয়া; (আল.) কঠিন বিষয়ের উপলক্ষি বা অর্থবোধ।

**দন্তাবল**—বিঃ হস্তী। [সং. দন্ত + অস্ত্যর্থ বল]। **দন্তী**—(স্ত্রী)—(১)বিণঃ দন্তযুক্ত। (২)বিঃ হস্তী। [সং. দন্ত + ইন্]।

**দন্তুর**—বিণঃ দাঁতাল, বৃহৎ দন্তবিশিষ্ট। [সং. দন্ত + উর]।

**দন্তোদগম**—বিঃ মাটি ভেদ করিয়া নূতন দাঁত বাহির হওয়া। [সং. দন্ত + উদগম]।

**দন্ত্য**—বিণঃ দাঁত-সম্বন্ধীয়; দাঁতের সাহায্যে উচ্চাৰিত। [সং. দন্ত + য]। বিঃ -**বর্ণ**—দাঁতের সাহায্যে উচ্চারিত বর্ণসমূহ অর্থাৎ ত-বর্ণ ৯ ল স।

**দপ, দপ্**—অবাঃ হঠাৎ আগুন জ্বলিয়া উঠিবার অব্যক্ত শব্দ। [দেশী]। অবাঃ **দপদপ, দপ্-দপ্**—ক্রমাগত দপ্-আওয়াজ করিয়া জ্বলন; (কোড়া ক্ষত প্রভৃতির) টাটানির ভাবশব্দক।

**দফতর, দপ্তর**—বিঃ কার্যালয়, অফিস, কাছারি। [ফা. দফ্-তব্]। বিঃ **দফতরী, দপ্তরী**—অফিসাদির কাগজ কলম প্রভৃতির ভাণ্ডারী ও পবিবেশক; যে পুস্তকাদি বাধাই করে।

**দফা**—বিঃ কিস্তি, বার (দফায় দফায়); ব্যাপার, অবস্থা (দফা রফা)। [আ. দফহ্]। বিঃ -**নিকাশ, -রফা, -শেষ**—সর্বনাশ, ধ্বংস।

**দফাদার**—বিঃ অস্বারোহী সৈন্তদের নায়ক; মজুর চৌকিদার প্রভৃতির সর্দার। [আ. দফাহ্-দার]।

**দফে**—অবাঃ বারে, কিস্তিতে (দফে দফে); পুনশ্চ, আরও। [আ. দফহ্]।

**দবদব, দব্-দব্**—দপ্-দপ্-এর রূপভেদ।

**দবদবা**—বিঃ তেজ, পরাক্রম, জাঁকজমক। [দপ্-দ্রঃ]।

**দম**—বিঃ শাসন; উন্মিয়সংযম, জিতেন্দ্রিয়তা (শমদম অভ্যাস করা)। [সং. √দম্ + অ]।

**দম**—অবাঃ লঘু দড়াম-আওয়াজ। [দেশী]। অবাঃ -**দম**—ক্রমাগত দম-আওয়াজ। ক্রি-বিণঃ

**দমাদম**—দমদম করিয়া (দমাদম পিটান)।

**দম**—বি: নিঃশ্বাসপ্রশ্বাস (দম বন্ধ হওয়া); গৃহীত শ্বাস বা প্রশ্বাস (দম ফুরান); প্রাণবায়ু (দম বাহির হওয়া); তামাকাদির ধোঁয়া জোর-টানে পান (গাঁজায় দম); ঘড়ি মেসিন প্রভৃতি চালু করিবার জন্ত উহাদের স্প্রিংয়ে পাক (ঘড়িতে দম); ভাঁওতা, ধাপ্পা (দম দিয়ে ভুলান); ভাপ, মূহু আঁচ (দমে বসান মাংস); বাঞ্ছনবিশেষ (আলুর দম)। [ফা.]। ক্রি: **দম দেওয়া**—ঘড়ি মেসিন প্রভৃতি চালু করিবার জন্ত উহাদের স্প্রিংয়ে পাক দেওয়া। ক্রি: **দম ফাটা**—শ্বাস-তাগ না করিতে পারার ফলে বুক ফাটিয়া যাওয়া; (আল.) গোপন হৃদয়াবেগে অস্থির হওয়া। ক্রি: **দম ফুরান**—ক্রান্ত হইয়া পড়া। ক্রি: **দম বাহির হওয়া**—মৃতপ্রায় হওয়া; পরিশ্রান্ত হওয়া। ক্রি: **দম রাখা**—শ্বাস রুদ্ধ করিয়া শক্তি অক্ষুর রাখা। ক্রি: **দম লওয়া**—বিশ্রাম গ্রহণ করা। ক্রি: **দম লাগান**—গাঁজা তামাক প্রভৃতির ধোঁয়া একবারে যথাশক্তি গলাধঃকরণ করা। **দম ফেলার অবকাশ**—কিছু-মাত্র বা সামান্যতম অবকাশ।

**দমক**<sub>১</sub>—বিণ: দমনকাণ্ডী। [সং. √দম্ + অক]।

**দমক**<sub>২</sub>—বি: আকস্মিক বেগ, প্রবল ধাক্কা; চমকানি (বিজুলি-দমকে)। [হি. দমক]।

**দমকল**—বি: জল তুলিবার বা আগুন নিভাইবার যন্ত্রবিশেষ। [ফা. দম্ + হি. কল]। বি: **দমকল-বাহিনী**—দমকলের সাহায্যে আগুন নিভানর (সরকারী) প্রতিষ্ঠানের কর্মিবৃন্দ, ফায়ার ব্রিগেডের (fire brigade) কর্মিবৃন্দ।

**দমকা**—বিণ: অকস্মাৎ বেগে আগমনকারী (দমকা বাতাস, দমকা খরচ)। [বাং. দমক + আ]।

**দমদম**—দম্ প্র:।

**দমদমা**—বি: চাঁদমারির জন্ত নির্মিত উচ্চ মৃত্তিকা-গুপ। [আ. দম্‌দমহ্]।

**দমন**—বি: শাসন (শত্রুদমন); সংযমন (ইন্দ্রিয়-দমন); নিবারণ (রোগদমন)। [সং. √দম্ + অন (ভা)]। বিণ: **দমনীয়**—দমনযোগ্য। বিণ: **দমায়িতা** (-র্ত্ব)—দমনকারী, শাসক।

**দমবাজ**—বিণ: প্রতারক, ধাপ্পাবাজ। [ফা.]। বি: **দমবাজ**—প্রতাণা, ধাপ্পাবাজি।

**দমসম**—বিণ: অতিরিক্ত পানভোজনের জন্ত পেট ফুলিয়া রুদ্ধশ্বাস (দমনম হওয়া)। [তু. দম্]।

**দমা**—(১)ক্রি: দমিত হওয়া, হার বা বশ মানা

(শত্রু এখনও দমে নি); হতাশ হওয়া, উৎসাহ বা উজ্জম হারান (সে দমে গেছে); বসিয়া যাওয়া (ছাদটা দমে গেছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √দম্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: দমন করা, বশে আনা, পরাস্ত করা; নিরুৎসাহ করা; নমিত করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

**দমাদম**—দম্ প্র:।

**দমিত**—বিণ: শাসিত, বশীকৃত, সংযত। [সং. √দম্ + গিচ্ + ত (ধা)]।

**দমী** (-মিন)—বিণ: দমনশীল; জিতেন্দ্রিয়। [সং. √দম্ + ইন্ (ভূ)]।

**দম্‌দম্**—দমদম-এব বানানভেদ।

**দম্পতি**, **দম্পতী**—বি: স্বামী ও স্ত্রী। [সং. জায়া + পতি]।

**দম্বল**—বি: দধির যে অংশ দুধে মিশাইয়া নূতন দধি পাতি হয়, দইয়ের সাজা। [সং. দম্বাল]।

**দম্ভ**—বি: অহঙ্কার, দর্প; আশ্ফালন; ধার্মিকতার ভান। [সং. দম্ভ + অ (ভা)]। বিণ: **দম্ভী** (-স্ত্ব)—দম্ভকারী, আশ্ফালনকারী; ধার্মিকতার ভানকারী; প্রবঞ্চক।

**দম্ভোক্তি**—বি: বড়াই, আশ্চর্যকরিতামূলক উক্তি। [সং. দম্ভ + উক্তি]।

**দম্ভোলি**—বি: বজ্র। [সং.]।

**দম্য**—বিণ: দমনযোগ্য, দমনসাধ্য। [সং. √দম্ + য (ধা)]।

**দম্মা**—বি: পরদ্রুগমোচনের প্রবৃত্তি; পরদ্রুগ-কাতরতা, সমবেদনা; করুণা; অশুকম্পা; অশুগ্রহ; (বিরল) বদাম্বতা। [সং. √দম্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: -**পরতম্ভ**, -**পরবশ**—দয়ার বশীভূত। বিণ: -**বান্** (-বৎ), -**ময়**, -**ল**, -**ল্য**, -**শীল**—দয়াগুণসম্পন্ন, করুণাময়, কুপাময়। বিণ(স্ত্রী): -**বতী**, -**ময়ী**, -**শীলা**। বিণ: -**দ্রু**—দয়ায় হৃদয় কোমল হইয়াছে এমন, দয়াপরবশ।

**দম্মিত**—(১)বিণ: প্রেমপাত্র, প্রিয়। (২)বি: প্রণয়ী, পতি। [সং. √দম্ + ত (ধা)]। বিণ.বি(স্ত্রী): **দম্মিতা**।

**দয়েল**—দোয়েল-এব বানানভেদ।

**দর**<sub>১</sub>—(১)বি: গহ্বর, গর্ত; (পর্বতের) কাটল; ভয়; কম্প; প্রবাহ, শ্রোত, ক্ষরণ। (২)অব্য বিণ: অন্ন, ঈষৎ (দরকাঁচা)। [সং. √দৃ + অ]। বিণ: -**কচা**, -**কাঁচা**, **দড়কচা**, **দড়কাঁচা**—আধ-পাকা আধ-কাঁচা, জামড়াপড়া। অব্য: -**দর**—ক্ষরণ বা

শ্রাবের আধিক্য। বিণ: -বিগলিত—তরল হইয়া  
শ্রোতের দ্বারা ফরণশীল।

দর<sub>২</sub>—বি: দাম, মূল্য; মূল্যের হাব, নিরিখ;  
স্তর, মর্যাদা (উচ্চদের লোক)। [দেশী]। বি: দর-  
কষাকষি—কম দামে কিনিতে ইচ্ছুক ক্রেতা  
এবং বেশী দামে বেচিতে ইচ্ছুক বিক্রেতার  
মধ্যে জিনিসের দর লইয়া তর্কবিতর্ক। বি:  
-দরুর, -দাম—জিনিসের দর ও ক্রয়-বিক্রয়ের  
শর্তাদি।

দরওয়াজা—দরজা-র রূপভেদ।

দরওয়ান—দরওয়ান প্র:।

দরকার—বি: প্রয়োজন। [ফা.]। বিণ: দরকারী  
—প্রয়োজনীয়।

দরখাস্ত—বি: আবেদনপত্র; আবেদন। [ফা.  
দরখোয়াস্ত]। বিণ:বি: -কারী (-রিন)—  
আবেদনকারী।

দরগা—বি: পীরের কবর ও তৎসংলগ্ন পবিত্র  
স্থতিসম্ভি। [ফা দরগাহ্]।

দরজা—বি: দুয়ার, কবাট; থানার দ্বাররক্ষী  
কনষ্টেবল [ফা. দরবাজহ্]।

দরাজ, দরজী—বি: কাপড় সেলাই করা বা  
পোশাক তৈয়ারি করা বাহার পেশা, সূচীকর্ম-  
জীবী। [ফা.]।

দর<sub>১</sub>—(১)বিণ: ভয়প্রদ। (২)বি: প্রাচীন জাতি-  
বিশেষ, দেশবিশেষ (বর্তমান দর্দিস্তান)। [সং  
দর + √দা + অ (তৃ)]।

দর<sub>২</sub>—বি: সমবেদনা; মমতা, আকর্ষণ; ব্যথা,  
যন্ত্রণা। [ফা. দর্দ]।

দরদালান—বি: আচ্ছাদিত বড় বাবান্দাবিশেষ।  
[ফা.]।

দরদী, (কাবো) দরদিয়া—বিণ:বি: সমবাসী;  
মরমী। [বাং. দরদ + দ্র]।

দরপত্তান, দরপত্তানী—বি: পত্তানিদারের অধীনস্থ  
জমির পত্তানি। [ফা.]। বি: -দার—দরপত্তানি  
গ্রহণকারী, দরপত্তানি সম্পত্তির মালিক।

দরপন, দরপণ—দর্পণ-এর কোমল রূপ।

দরবার—বি: রাজসভা; সভা; উচ্চপদস্থ ব্যক্তির  
বৈঠকখানা; আদালত; (দরবারে শাস্তায়াত-  
পূর্বক) কোন বিষয়ে তদবির বা আবেদন (দরবার  
করা)। [ফা.]। বিণ: দরবারি, দরবারী—  
দরবারে যাতায়াতকারী (দরবারী লোক);

দরবারের উপযুক্ত বা দরবারে ব্যবহৃত (দরবারী  
পোশাক); আভিজাত্যপূর্ণ। দরবারি কানাকা  
—সঙ্গীতের সুরবিশেষ।

দরবেশ—বি: মুসলমান সন্ন্যাসী, ফকির; মিঠাই-  
বিশেষ। [ফা. দরবেশ]।

দরমা—বি: চাঁচারি হইতে প্রস্তুত আবরণ, টাটি,  
টাচ। [দেশী]।

দরমাছা—বি: মাসিক বেতন, মাহিনা। [ফা.  
দরমহ্]।

দরশ, দরশন—দর্শন-এর কোমল রূপ।

দরাজ—বিণ: প্রশস্ত (দরাজ জায়গা); অকূপণ,  
পরচে (দরাজ হাত); উদার (দরাজ হৃদয়)।  
[ফা.]।

দরি—দরী<sub>১,২</sub> প্র:।

দরিদ্র—বিণ: অভাবগ্রস্ত, গরিব। [সং. √দরিদ্রা  
+ অ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): দরিদ্রা। বি: -তা, দারিদ্র্য।  
বি: -নারায়ণ—দরিদ্ররূপী নারায়ণ; দরিদ্র  
জনসাধারণ। বিণ: দরিদ্রিত—দরিদ্র হইয়াছে  
এমন, নির্ধনীভূত, দুর্গত।

দরিয়া—বি: সমুদ্র; (বড়) নদী। [ফা. দরুইয়া]।

দরী<sub>১</sub>, দরি<sub>১</sub>—বি: গুহা, কন্দর; গভীর ও সঙ্কীর্ণ  
উপত্যকা ('গিরিদরী-বিহারিণী হরিণীর লাঞ্চে':  
সত্যেন্দ্র)। [সং. দর + দ্র, ই]।

দরী<sub>২</sub>, দরি<sub>২</sub>—বি: শতরঞ্জি, মূজনি। [হি.]।

দরুন—অবা: কৃষ্ণ, হেতু, নিমিত্ত (অসুস্থতার  
দরুন)। [ফা.]।

দরুন—বি: মুসলমানগণ কর্তৃক মহাপুরুষদের  
প্রতি সম্মানজ্ঞাপক প্রণতিবিশেষ (হজরত মহম্মদ  
দঃ)। [ফা.]।

দরওয়ান, দরওয়ান—বি: দরজার প্রহরী, দ্বারবান।  
[ফা. দরওয়ান]। বি: দরওয়ানি—দরওয়ানের  
কাজ।

দর্গা—দরগা-র বানানভেদ।

দর্জি—দরাজ-র বানানভেদ।

দর্দুর—বি: ভেক, ব্যাঙ; মেঘ; দাক্ষিণাত্যের  
পর্বতবিশেষ। [সং. √দৃ + উর (তৃ)]।

দর্প—বি: অহঙ্কার, দস্ত। [সং. √দৃপ + অ (ভা)]।  
বিণ: -হারী (-রিন)—দর্পনাশকারী। বিণ:  
দর্পিত—দর্পযুক্ত; দৃষ্ট। বিণ: দর্পী (গিন্)—  
দর্পকারী, দাষ্টিক।

দর্পণ—বি: দেহের প্রতিবিম্ব দেখিবার জন্ত

আদিতে দর-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত দর<sub>১</sub> ও দর<sub>২</sub> প্র:।

ব্যবহৃত পালিশ-করা ধাতুফলকবিশেষ; আয়না, আরশি, মুর। [সং. √দৃশ্ + অন (তৃ)]।

দর্পহারী, দর্পিত, দর্পী—দর্প ভ্রঃ।

দর্বি, দর্বা—বিঃ রক্ষণাদিতে ব্যবহৃত হাতা। [সং.]। বিঃ দর্বিকা—ক্ষুদ্র হাতা, চামচ।

দর্ভ—বিঃ কুশ কাশ দূর্বা প্রভৃতি তৃণ। [সং.]।

বিঃ -ট—নিভৃত বন বা গৃহ। বিণঃ -ময়—কুশাদিতৃণনির্মিত। বিঃ দর্ভাসিন—কুশাসন; তৃণাসন।

দর্শক—বিণঃ দর্শনকারী। [সং. √দৃশ্ + অক (তৃ)]।

দর্শন—বিঃ দৃষ্টিপাত, অবলোকন; সাক্ষাৎকার (কাহারও দর্শনলাভ); ভক্তিভরে অবলোকন (ঠাকুরদর্শন, প্রতিমাদর্শন); জ্ঞান (ভূয়োদর্শন, বহুদর্শন); চক্ষু, দৃষ্টিশক্তি; তত্ত্বজ্ঞান, জ্ঞানশাস্ত্র (দর্শনশাস্ত্র, হিন্দুদর্শন); দর্পণ, চেহারা (কুদর্শন)। [সং. √দৃশ্ + অন(ভা)]।

দর্শনদারি (-রী), দর্শনডালি, দর্শনডারি (-রী)—(১)বিঃ রূপের বিচার ('আগে দর্শনদারি পরে গুণ বিচারি'); (২)বিণঃ সুরূপ, সুদর্শন (দর্শনদারী লোক) [সং. দর্শন + কা. দার্ + বাং. ই]। বিঃ

দর্শনী—দেখিবার বা পরীক্ষা করার বাবদ পারিশ্রমিক; দেবাদি দর্শন বাবদ প্রদেয় প্রণামী; থিয়েটার-বায়স্কোপাদি দেখিবার বাবদ মূল্য; রোগীকে পরীক্ষা করার জন্য চিকিৎসকের প্রাপ্য পারিশ্রমিক বা ভিজিট [সং. দর্শন + বাং. ঙ্গ]। বিণঃ দর্শনীয়—দর্শনযোগ্য; সুন্দর, মনোজ্ঞ। [সং. √দৃশ্ + অনীয় (র্ষ)]। বিণঃ

দর্শিতা (-ত্ব)—প্রদর্শক; প্রকাশক। [সং. √দৃশ্ + গিচ্ + ত্ব (ত্ব)]। ক্রিঃ দর্শা—দেখা যাওয়া, ঘটা (সুফল দর্শে) [বাং. ১ দর্শ (সং. √দৃশ্ + অ)]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ দেখান;

(২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিণঃ দর্শিত—দেখান হইয়াছে এমন। [সং. √দৃশ্ + গিচ্ + ত (র্ষ)]। বিণঃ (প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত) : -দর্শী (-র্শিন্)—দর্শনকারী, জ্ঞানী (তত্ত্বদর্শী)। [সং. √দৃশ্ + ইন্ (ত্ব)]।

দল—বিঃ পল্লব, পাতা (বিষদল); পাপড়ি (শতদল); খণ্ড; সমূহ, পাল, সম্প্রদায় (দমাদল); জোট (দল বাঁধা); পক্ষ, তরফ (দুই দলে লড়াই); (ব্যঞ্জে) অসং সংসর্গ (দলে মেশা); বেধ, ভুলতা (তক্তার দল); জলজ তৃণবিশেষ, দাম (কলমীর দল)। [সং. √দল্ + অ]। ক্রিঃ দল পাকান, দল

বাঁধা—দলে একত্র হওয়া; দলবদ্ধ হওয়া; ঘাঁট পাকান। দলে পদ্য—সংখ্যায় অনেক। বিঃ -কচু—বড় বড় পত্রযুক্ত কচুবিশেষ। বিণঃ -ছাড়া, -চ্যুত, -চুষ্ট—খীয় শ্রেণী বা সমাজ হইতে বিচ্যুত। বিঃ -পতি—সর্দার, নেতা, সেনাপতি। বিণঃ -বদ্ধ—একদলে মিলিত। বিঃ -বল—স্বপক্ষীয় লোকজন ও সৈন্যসামন্ত। বিঃ দলাদলি—বিভিন্ন বিরোধী দল গঠন বা তাহাদের মধ্যে বিরোধ। বিণঃ দলীয়—দলস্বক্ষীয়; দলভুক্ত। ক্রি-বিণঃ দলে-দলে—নানা দল বাঁধিয়া; অধিক সংখ্যায়।

দলদল—অবাঃ অতিরিক্ত নরমের ভাবপ্রকাশক। [দেলী]। বিণঃ দলদলে—অত্যন্ত নরম।

দলন—(১)বিঃ পেষণ, মর্দন; শাসন, পীড়ন (শত্রুদলন)। (২)বিণঃ দলনকারী; দমনকারী (অসুরদলন)। [সং. √দল্ + অন]। বিণ(স্ত্রী): দলনী—দমনকারিণী (দানবদলনী)।

দলা<sub>১</sub>—বিঃ ডেলা, পিণ্ডাকার খণ্ড। [সং. দল (খণ্ড) + বাং. আ (স্বার্থে)]।

দলা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ দলন বা মর্দন করা, মাড়ান; দমন করা (শত্রু দলা)। (২) বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ দলিত। [সং. √দল্ + বাং. আ]। বিঃ -ই-দলাই—সংবাহন, অঙ্গমর্দন।

দলাদলি—দল ভ্রঃ।

দলিত—বিণঃ মর্দিত, পিষ্ট (দলিত নাগিনী); দমিত, শাসিত; নিপীড়িত (দলিত হৃদয়)। [সং. √দল্ + ত (র্ষ)]।

দলিল, দলীল—বিঃ লিখিত প্রমাণপত্র; স্বত্ব-সাব্যস্তকারী পত্র। [আ. দলীল]। বিঃ -দস্তাবেজ—বিবিধ দলিল।

দলীয়—দল ভ্রঃ।

দলুজ—বিঃ বৈঠকখানা। [কা. দেহলীজ]।

দলুয়া, দলো—বিঃ রস-ঝরান গুড় হইতে প্রস্তুত লাল-আভাযুক্ত চিনিবিশেষ। [বাং. দলা + উরা > ও]।

দশ (-শন্)—(১)বিঃ ১০ সংখ্যা; (আল.) জন-সাধারণ (দেশ ও দশ, দশে বলে); বিশিষ্ট ব্যক্তিগণ (দেশের একজন)। (২)বিণঃ ১০ সংখ্যক। [সং.]। বিঃ -ক—একাধিক অঙ্কের দক্ষিণ হইতে দ্বিতীয় অঙ্ক (যেমন, ১২-র ১, ১৮৩-র ৮); দশটি বস্তু বিষয় বা প্রাণীর সমষ্টি; প্রত্যেক শতাব্দীর গোড়া হইতে গণনা করিয়া প্রতি দশ বৎসর কাল (বিংশ শতাব্দীর—প্রথম

দশক = ১০০-১১০, তৃতীয় দশক = ১১২১-১১৩০। দশে মিলি করি কাজ—হারি-জিতি নাই কাজ—দল বাঁধিয়া কাজ করিলে ব্যক্তি-বিশেষের দায়দায়িত্ব থাকে না এবং সেইজন্ত নির্ভয়ে কাজ করা যায় এবং কার্য সুসম্পন্ন হওয়ার সম্ভাবনা থাকে। বিঃ দশকথা—অনেক কথা; বিবিধ কটুবাণী। বিঃ -কর্ম—গর্ভাধান পুংসবন সীমন্তোন্নয়ন জাতকর্ম নামকরণ অন্ন-প্রাশন চূড়াকরণ উপনয়ন সমাবর্তন বিবাহ : হিন্দুর আচরণীয় এই দশবিধ সংস্কার। বিণঃ -কর্ম্মশ্রিত—দশকর্মে অভিজ্ঞ বা তাহা পালন করে এমন। বিঃ -কোষী, (প্রাদে.) -কুশী—কীর্তন-গানের তালবিশেষ। বিঃ -চক্র—বহু-জনের বড় গুণ বা কুমন্ত্রণা। দশচক্রে ভগবান্ ভূত—দশজনের চক্রান্তে অসম্ভবও সম্ভব হয় (এইরূপ চক্রান্তের ফলেই ভগবান্ নামক ব্যক্তি ভূত বলিয়া পরিগণিত হইয়াছিল)। বিঃ -দশা—দশা দ্রঃ। বিঃ -দিক্—দিক্ দ্রঃ। বিঃ -নামী—শব্দরাচার্যের মতাবলম্বী সন্ন্যাসি-সম্প্রদায়বিশেষ। বিঃ -প'চিশ—কডিখেলা-বিশেষ। বিঃ -বল—দান নীল ক্ষমা বীর্ষ ধ্যান যজ্ঞ বল উপায় প্রণিধি জ্ঞান : এই দশবলে বলীয়ান্ বুদ্ধদেব। বিঃ -ভুজা—(দশহস্তবিশিষ্ট) দুর্গাদেবী। বিণঃ -জ—দেশের পুরক; ১০ সংখ্যক। বিঃ -মহাবিদ্যা—কালী তারা ষোড়শী ভুবনেশ্বরী ভৈরবী ছিন্নমস্তা ধূমাবতী বগলা মাতঙ্গী কমলা (বা রাজরাজেশ্বরী) : আত্মশক্তি দুর্গার এই দশ মূর্তি। বিঃ -মাবতার—বিষ্ণুর কক্ষী অবতার। -মিক্—(১)বিণঃ দশমাংশ-সংক্রীয়, দশগুণাত্ত্ব, decimal; (২)বিঃ দশমাংশ-প্রকাশক ভগ্নাংশ, এইরূপ ভগ্নাংশযুক্ত গণনা-প্রণালী। বিঃ -মী—তিথিবিশেষ। বিঃ -মূল—বেল জোণাক গাছাবী গাটলা গণিকারিকা শালপর্ণী পুন্নিপর্ণী বৃহতী কণ্টকারী গোক্ষুর : এই দশটির মূল বা শিকড়, কবিবাজী পাচন-বিশেষ। বিঃ -মুখ—যাত্রার রথ দশদিকেই চলিতে পারে; (রামা.) রামের পিতা। দশশালা বন্দোবস্ত—ব্রিটিশ আমলে ভারতে বড়লাট লর্ড কর্ণওয়ালিস কর্তৃক ১৭৯৩ খ্রিষ্টাব্দে জমিদারগণকে দশ বৎসরের জন্য জমিদারির মালিকানা স্বত্বদানের ব্যবস্থা। বিঃ -হরা—

(যেদিন গঙ্গানানে দশবিধ পাপ হরণ করে) জ্যৈষ্ঠমাসের শুক্লা দশমী, গঙ্গার পৃথিবীতে অব-তরণের দিন; বিজয়া দশমী।

দশন—বিঃ দাঁত; দংশন। [সং. √দন্ + অন্ (ণে, ভা)]।

দশা—বিঃ অবস্থা (দুর্দশা); দীপের পলিতা; বস্ত্রপ্রাপ্ত; ধরন, গতিক (মনের দশা); অভিলাষ চিন্তা স্মৃতি গুণকীর্তন উদ্বিগ্ন প্রলাপ উন্মাদ ব্যাধি জড়তা মরণ : মানবমনের এই দশবিধ অবস্থা; গর্ভবাস জন্ম বালা (ও শৈশব) কৌমার পৌগণ্ড যৌবন যুবিরতা জরা প্রাণরোধ মৃত্যু : মানবজীবনের এই দশ অবস্থা; (জ্যোতিষ.) মানুষের উপরে জন্মকালে রাশিচক্রের অবস্থান-জনিত প্রভাব (শনির দশা); পরলোকগত ব্যক্তির মৃত্যুর পর দশম দিনে আচরণীয় সংস্কার-বিশেষ; (বৈ. শা.) অরণ কীর্তন স্মরণ অর্চন বন্দন পাদসেবন দান্ত সখ্য আত্মনিবেদন স্বীয়-ভাব : এই দশটি ভক্তিভাব; সমাধি, ভাবাবেশ। [সং. √দন্ + অ (ভা) + অা]। দশায় পড়া—কীর্তন করিতে করিতে ভাবস্থ হওয়া। বিঃ -বিপর্যয়—দুরবস্থা, দুর্দশা।

দশানন—বিঃ দশমস্তকবিশিষ্ট রাক্ষসরাজ রাবণ। [সং. দশ + আনন]।

দশাবতার—বিঃ মংস্ত কূর্ম বরাহ নৃসিংহ বামন পরশুরাম রামচন্দ্র বলরাম (মতান্তরে কৃষ্ণ বা কৃষ্ণ-বলরাম) বুদ্ধ কল্কি : বিষ্ণুর এই দশ অবতার বা মূর্তি ধারণপূর্বক পৃথিবীতে আবি-র্ভাব। [সং. দশ + অবতার]।

দশা-বিপর্যয়—দশা দ্রঃ।

দশাশ্ব—বিঃ দশ অশ্ববাহিত রথে আরোহণ করেন বলিয়া চন্দ্রদেব। [সং. দশ + অশ্ব]। বিঃ -মেধ—দশবার কৃত অশ্বমেধ যজ্ঞ।

দশাসই—বিণঃ লম্বাচওড়া, দীর্ঘদেহী। [বাং. দশ + সই (পর্ষস্ত অর্থে)]।

দশাহ—(১)বিঃ দশ দিন; দশদিনব্যাপী উৎসব। (২)বিণঃ দশদিনব্যাপী, দশম দিনে কর্তব্য (দশাহ-কৃত্য = আত্মাদি)। [সং. দশ + অহন্]।

দশি, দশী—বিঃ কাপড়ের ছিলা ছেঁড়া পাড় ফালি বা সূতা। [সং. দশা + বাং. ই, ই (স্বার্থে)]।

দশ্ট—বিণঃ দংশিত (সর্পদষ্ট); দন্তদ্বারা বিদীর্ণ বা ছিন্ন (কীটদষ্ট)। [সং. √দন্ + ত]।

আদিত্যে দশ-ও দশ-যুক্ত যেসকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্য বথাক্রমে দশ ও দশ দ্রঃ।

দস্তক—বিঃ সমন, পরওয়ানা; গ্রেপ্তারী পরওয়ানা। [ফা.]।

দস্তখত, দস্তখৎ—বিঃ স্বাক্ষর। [ফা. দস্তখৎ]।

বিণঃ দস্তখতী—দস্তখৎযুক্ত, স্বাক্ষরিত।

দস্তা—বিঃ খাত্তবিশেষ, zinc। [হি. জস্তা < সং. যশদ]।

দস্তানা—বিঃ হাতের (মুঠির) আবরণবিশেষ, হাতমোজা, gloves। [ফা.]।

দস্তাবেজ, দস্তাবেজ—বিঃ দলিল। [ফা. দস্তাবেজ]।

দস্তুর—বিঃ প্রথা, নিয়ম, কায়দা। [ফা.]। অবাঃ -দস্ত, -দাস্তিক—যথারীতি; যথেষ্ট, বিলক্ষণ।

দস্তুরি—বিঃ দ্রব্যাদি বিক্রয়কালে বিক্রেতা মূল্যের বে অংশ ছাড়িয়া দেয়, discount; খরিদার জোটেইয়া আনার দরুন পারিভ্রমিকরূপে প্রাপ্য দ্রব্যাদির মূল্যের অংশ, দালালি বা কমিশন। [ফা.]।

দাস্তা—বিণঃ (আদরনূচক কথা) দুরন্ত (দস্তি ছেলে)। [সং. দস্তা]। বিঃ -পনা—দুরন্ত স্বভাব বা আচরণ।

দাস্তা—বিঃ ডাকাত, লুঠেরা। [সং. √দস্ + যু (তৃ)]। বিঃ -তা, -বাস্ত।

দহ—বিঃ নড়াতির অতলস্পর্শ ও ঘূর্ণিময় অংশ; ঘূর্ণিজল; হ্রদ; গভীর গর্ত; (আল.) কঠিন সঙ্কট। [সং. হ্র]।—দহ-ও ভ্রঃ।

দহই—ক্রিঃ (ভ্রজ.) দহ্য করে। [সং. √দহ্]।

দহন—(১)বিঃ অগ্নি; অগ্নিক্রিয়া অর্থাৎ পোড়া; জ্বলন, (আল.) যজ্ঞ। (২)বিণঃ দহনকারী (বিশ্বদহন ক্রোধাগ্নি)। [সং. √দহ্ + অন]।

বিণঃ দহনীয়—দহনযোগ্য, দাহ্য।

দহরম—বিঃ ঘনিষ্ঠ মেলামেশা বা আত্মীয়তা; বন্ধুত্ব। [ফা. দহর্ম]। বিঃ -দহরম—গভীর অন্তরঙ্গতা, মাথামাথি।

দহল—ক্রিঃ (ভ্রজ.) দহ্য করিল। [সং. √দহ্]।

দহলা—বিঃ দহ-কোটা-চিহ্নিত খেলিবার তাস। [হি.]।

দহা—ক্রিঃ দহ্য করা বা হওয়া, পোড়ান বা পোড়া। [সং. √দহ্ + বাৎ. আ]।

দাহি—দাহি-র বিকৃত রূপ। [তু. হি. দাহি]।

দাহমান—বিণঃ দহ্য হইতেছে এমন। [সং. √দহ্ + আন (মান) (ম)]।

-দা<sub>১</sub>—দা-র সংকিশ্ত রূপ (বড়দা)।

-দা<sub>২</sub>—-দ-এব ত্রীলিঙ্গ (প্রাণদা)।

দা<sub>৩</sub>—বিঃ কাটারি। [সং. দাড]। বিণঃ দা-কাটা

—দা দিয়া কুচান হইরাছে এমন (দা-কাটা তামাক)।

দাই—দাই-র চলিত রূপ।

দাইল—দাল-এর বর্জি. রূপ।

দাউদাউ—অবাঃ প্রবলভাবে আশুন জ্বলার অব্যক্ত আওয়াজ বা ভাবনূচক। [দেশী]।

দাও—বিঃ (প্রাদে.) দা, কাটারি। [সং. দাড]।

দাওয়া<sub>১</sub>—বিঃ স্বত্ব, অধিকার, পাওনা। [আ. দাওয়া—তু. হি. দাবা]।

দাওয়া<sub>২</sub>—বিঃ বারান্দা, রোয়াক। [দেশী]।

দাওয়া<sub>৩</sub>, দাওয়াই—বিঃ ঔষধ। [আ. দব্বী]। বিঃ -খানা—ঔষধালয়, ডাক্তারখানা।

দাওয়াদ—বিঃ নিমন্ত্রণ, আমন্ত্রণ। [ফা.]।

দাওয়ান—দেওয়ান-এর রূপভেদ।

দাঁও, দাঁ—বিঃ সুযোগ (দাঁও পাওয়া); সহজে মোটা লাভ (দাঁও মারা)। [সং. দান]।

দাঁড়—(১)বিঃ নৌকার বৃহৎ ক্ষেপণীবিশেষ (দাঁড় টানা বা মারা); গৃহপালিত পক্ষীদের বসিবার দণ্ড। (২)বিণঃ দণ্ডায়মান, খাড়া; সুপ্রতিষ্ঠিত (কারবার দাঁড় করান); অপেক্ষারত (তাকে দাঁড় করিয়ে এসেছি); রুদ্ধগতি (গাড়ি দাঁড় করান); উপস্থিত (সাক্ষী দাঁড় করান); উত্থাপিত, দায়ের (মামলা দাঁড় করান)। [সং. দণ্ড]।

দাঁড়কাক—বিঃ বোর কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট কাকবিশেষ। [সং. দণ্ডকাক]।

দাঁড়া<sub>১</sub>—বিঃ মেরুদণ্ড (শিরদাঁড়া)। [সং. দণ্ড]।

দাঁড়া<sub>২</sub>—বিঃ প্রথা, রেওয়াজ, ধারা (উলটা দাঁড়া)। [সং. ধারা]।

দাঁড়া<sub>৩</sub>—ক্রিঃ দাঁড়ান। [সং. √দণ্ডায়]। -ন, -নো

—(১)ক্রিঃ খাড়া হওয়া, দণ্ডায়মান হওয়া (উঠিয়া দাঁড়ান); অপেক্ষা বা প্রতীক্ষা করা (তাহার জন্ত দাঁড়াইয়া আছি); সবুর বা বিলম্ব করা (একটু দাঁড়াও); গতি সংবরণ করা, থামা (গাড়ি দাঁড়ান); সঙ্কিত হওয়া, জমা (রাস্তায় জল দাঁড়ান); সুপ্রতিষ্ঠিত হওয়া (স্কুলটি দাঁড়িয়ে গেল); শেষ হওয়া (এ ব্যাপার কোথায় গিয়ে যে দাঁড়াবে); পরিণত হওয়া (বন্ধু হয়ে দাঁড়ান); পক্ষ সমর্থন করা (আমার হয়ে যে উকিল দাঁড়িয়েছে); (২)বিণঃ দণ্ডায়মান, খাড়া। (৩)বিঃ দণ্ডায়মান হওয়া, দণ্ডায়মান অবস্থা বা দাঁড়ানর ভঙ্গি (তাহার দাঁড়ান দেখলে হাসি পায়)।

দাঁড়া-গুয়া-পান—বিঃ মজলচরণে বা বরণকার্বে ব্যবহার্য অখণ্ডিত হুপারি ও পান। [?]।



দাঁড়ান, দাঁড়ানো—দাঁড়া ৩ প্রঃ ।

দাঁড়াশ—বিঃ সর্পবিশেষ । [দেশী] ।

দাঁড়—বিঃ পূর্ণচ্ছেদ (।) ; তুলাদণ্ড । [বাং.

দাঁড় + ই (সুজ্ঞার্থে)] । বিঃ -পায়া—তুলাদণ্ড ।

দাঁড়ী—বিঃ যে নৌকার দাঁড় টানে । [বাং. দাঁড় + ঈ (জীবিকার্থে)] ।

দাঁত—বিঃ দন্ত । [সং. দন্ত] । ক্রিঃ দাঁত কনকন

করা—দাঁতে যন্ত্রণা বা ঠাণ্ডাজনিত তীব্র অনুভূতি হওয়া । ক্রিঃ দাঁত খিঁচান—দাঁত বাহির

করিয়া তিরস্কার করা । ক্রিঃ দাঁত থাকতে

দাঁতের মর্ষাদা না জানা—যথাকালে হৃষোগের

সম্ভাবহার না করা । ক্রিঃ দাঁত ফোটান, দাঁত

বসান—কামড়ান ; (আল.) উপলব্ধি করিতে

সক্ষম হওয়া । ক্রিঃ দাঁত বাঁধান—দাঁত পড়িয়া

গেলে বা তাহা উঠাইয়া ফেলা হইলে) নকল দাঁত

বসান । ক্রিঃ দাঁত ভাঙ্গা—(আল.) শক্তি বা দর্প

চূর্ণ করা । ক্রিঃ দাঁতে কুটো করা—অত্যন্ত হীন-

ভাবে বশতা বা পরাজয় স্বীকার করা । ক্রিঃ

দাঁতে দাঁত লাগা—শীতের দক্ষণ উপর পাটির

দাঁতের সহিত নিচের পাটির দাঁতের ক্রমাগত

ঠোকাঠুকি হওয়া ; ভয় মূর্ছা প্রভৃতির দক্ষন

উপর ও নিচের দুই পাটি দাঁত পরস্পর দৃঢ়ভাবে

আটিয়া থাকা । আক্কেল দাঁত—আক্কেল প্রঃ ।

গজ দাঁত—দাঁতের পাশ দিয়া যে বাড়তি দাঁত

উঠে, শাখাদন্ত । দুষ্টে দাঁত—দুষ্টপোষ শিশুর

প্রথমোদগত দাঁত । বিঃ -কনকনানি—দাঁতের

যন্ত্রণা ; দাঁতে ঠাণ্ডাজনিত তীব্র অনুভূতি । বিঃ

-কপাটি—দাঁতে দাঁত লাগা অবস্থা । বিঃ -খিঁচুনি

—দাঁত বাহির করিয়া তিরস্কার । বিণঃ দাঁত-

ভাঙ্গা—(শকাদি-সম্বন্ধে) দুরূঢ়ার্থ ; দুর্বোধ্য । বিণঃ

দাঁতাল, দাঁতালো—(বৃহৎ বা ধারাল) দন্তযুক্ত ।

দাঁতন—বিঃ দন্তধাবন, দাঁত পরিকারকরণ ; দাঁত

মাজিবার জন্ত ব্যবহৃত নিম্ন বাবলা প্রভৃতি

গাছের ডাল । [সং. দন্তধাবন] ।

দাঁত-ভাঙ্গা, দাঁতাল, দাঁতালো—দাঁত প্রঃ ।

দাক্ষায়ণী—বিঃ দক্ষপ্রজাপতির কন্যা ; সতী ।

[সং. দক্ষ + আয়ন (অপত্যার্থে) + ঈ] ।

দাক্ষিণাত্য—(১)বিণঃ দক্ষিণদেশীয় ; দক্ষিণাপথে

স্থিত বা জাত । (২) (অন্তঃ) বিঃ বিদ্যাপর্বতের

দক্ষিণদিকস্থ ভারতবর্ষের অংশ, দক্ষিণাপথ ।

[সং. দক্ষিণ + ত্য] ।

দাক্ষিণ্য—বিঃ দয়া, অনুগ্রহ ; ঔদার্য ; সৌজন্য ;

সারল্য । [সং. দক্ষিণ + য (ভা)] ।

দাখিল—বিণঃ পেশ, উপস্থাপিত (দাখিল করা) ;

শামিল, তুল্য (মরার দাখিল) । [আ.] । বিঃ

-দারিজ—সরকারী রেকর্ডে ভূ-সম্পত্তি প্রভৃতির

পুরাতন মালিকের নাম কাটিয়া নূতন মালিকের

নাম লিখন । বিণঃ দাখিল, দাখিলী—পেশ

করা হইয়াছে এমন ।

দাখিলা—বিঃ (প্রধানতঃ জমিদার কর্তৃক প্রজাকে

প্রদত্ত) খাজনা-প্রাপ্তির রসিদ । [আ.] ।

দাখিল, দাখিলী—দাখিল প্রঃ ।

দাগ—বিঃ চিহ্ন, ছাপ (কালির দাগ) ; মরিচা

(লোহায় দাগ ধরা) ; কলঙ্ক (চরিত্রের দাগ) ;

রেখা (দাগ কাটা) ; পরিচয়-চিহ্ন, মার্ক (দাগ

দেওয়া), (আল.) মালিষ্ঠ, অভিমান (মনের দাগ) ।

[ফা.] । বিঃ -বিলি—জপি ও প্রজার বিবরণ ।

দাগড়া—দাগড়া-র রূপভেদ ।

দাগরাজ—বিঃ (ছাদ ইত্যাদির) ভাঙ্গা বা কাটা

মেরামত ; জীর্ণসংস্কার । [ফা. দাগরাজী] ।

দাগা<sub>১</sub>—দাগা<sub>২</sub>-র রূপভেদ ।

দাগা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ অঙ্কিত করা (গায়ে হবিনাম

দাগা) ; (তন্তু লোহাদি দ্বারা) চিহ্নিত করা (বাঁড়

দাগা) ; চোঁড়া (কামান দাগা) । (২)বি.বিণঃ

উক্ত সকল অর্থে । [বাং. দাগ + আ] । -ন, -নো

—(১)ক্রিঃ অঙ্কিত করান ; চিহ্নিত করান ;

ছোঁড়ান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ।

দাগা<sub>৩</sub>—বিঃ আঘাত, মর্মবেদনা (মনে দাগা দেওয়া

বা পাওয়া) ; বিশ্বাসঘাতকতা, বঞ্চনা (দাগাবাজ) ;

আকিয়া-দেওয়া হস্তলিপির আদর্শ (দাগা বুলান) ।

[ফা. দাগা] । দাগা বুলান—হস্তলিপির আদর্শের

উপর রেখা টানিয়া টানিয়া লেখা অভ্যাস করা ।

বিণঃ -দার—অনিষ্টকারী ; কলঙ্কদাতা ; বিশ্বাস-

ঘাতক । বিঃ -দারি । বিণঃ -বাজ—বিশ্বাসঘাতক,

প্রবঞ্চক, শঠ । বিঃ -বাজি—প্রতারণা, জুরা-

চুরি ।

দাগী—বিণঃ দাগযুক্ত (দাগী আম) ; কলঙ্কিত ;

চিহ্নিত ; পূর্বে দণ্ডপ্রাপ্ত, যোগী (দাগী চোর) ।

[বাং. দাগ + ঈ] ।

দাজা—বিঃ বহু লোকের মারামারি, কাজিয়া ।

[হি.] । বিণঃ -বাজ—দাজা করিতে পটু বা

অভ্যস্ত । বিঃ -হাজাজা—ক্রমাগত বা বিবিধ

দাজা ।

দাড়, দাড়া—বিঃ বড় দাঁত বা হুল ; কাঁকড়া বা

চিংড়ির দাঁতযুক্ত লম্বা ঠ্যাং (গলদা চিংড়ির দাড়) ।

[সং. দাড়া] ।

দাড়ি, দাড়ি—বি: চিবুক, খুতনি; শ্রু, গাল ও চিবুকের লোম। [সং. দাড়িকা]। বিণ: -দাল, দেড়েল, দেড়ে—(যন) শ্রুযুক্ত। বি: চাপদাড়ি—সমস্ত চোয়াল ও চিবুক জোড়া শ্রু। বি: ছাগল দাড়ি—ছাগলের স্থায় মাত্র চিবুকে পাতলা দাড়ি।

দাড়িম্ব, দাড়িম্ব—বি: ডালিম গাছ বা ফল। [সং.]।

দান্ডা—বি: ডাণ্ডা। [সং. দণ্ড]।

দাতব্য—বিণ: দেয়, দানযোগ্য, দান করা হয় এমন (দাতব্য ঔষধ)। [সং. √দা + তব্য]।

দাতা (-ত)—বিণ: দানকারী, দানশীল, বদান্ত; প্রদানকারী (করদাতা)। [সং. √দা + ত (ত্ব)]। বিণ(স্ত্রী): দাত্রী। বি: -কর্ণ—(আল) অতিশয় দানশীল ব্যক্তি। বি: দাত্ত্ব—দানশীলতা, বদা-স্ততা।

দাতুহ—বি: ডাকপাখি; চাতক। [সং.]।

দাত্ত—বি: দা, কাটারি। [সং.]।

দাত্রী—দাতা স্ত্রী।

দাদ—বি: চর্মরোগবিশেষ। [সং. দদ্রু]।

দাদ—বি: প্রতিশোধ। [ফা.]। ক্রি: দাদ তোলা—প্রতিশোধ নেওয়া।

দাদখান—বি: অত্যাংকুষ্ট চাউলবিশেষ। [বাক্সালার মুলতান দাউদ খাঁ (-খান) + বাং. উ]।

দাদন—বি: অগ্রিম প্রদত্ত মূল্য বা মূল্যের অংশ, বায়না। [ফা.]। বি: -দার—দাদনদাতা।

দাদরা—বি: সস্ত্রীতের তালবিশেষ। [সং. দদর]।

দাদা—বি: জ্যেষ্ঠভ্রাতা; ঠাকুরদাদা, পিতামহ, মাতামহ; কনিষ্ঠ ভ্রাতা বা পৌত্র দৌহিত্র প্রভৃতি বা বয়ঃকনিষ্ঠকে স্নেহসম্বোধন, বয়ো-জ্যেষ্ঠ গুরুভাই বা একদলভুক্ত ব্যক্তি বা যে-কোন বয়োজ্যেষ্ঠ ব্যক্তিকে সম্মানসূচক সম্বোধন। [সং. তাত]। বি: -বারু—বড়ভাইয়ের স্থায় অঙ্কেয় মনিব; (প্রাদে.) বয়োজ্যেষ্ঠ ভগ্নীপতি। বি: -ঠাকুর—হিন্দু ব্রাহ্মণের বাক্তি কর্তৃক ব্রাহ্মণকে সম্বোধন। বি: -মহাশয়—পিতামহ বা মাতামহ। বি: -মহাদে—পতি বা পত্নীর পিতামহ বা মাতামহ।

দাদী—বি: (মুস. বা হি.) পিতামহী, মাতামহী। [হি.]।

দাদু—বি: মাতামহ; (আদরে) দাদা (সকল অর্থে)। [দাদা স্ত্র:]।

দাদুপঙ্খী, দাদুপঙ্খী—বি: ভক্ত দাহর মতাব-লম্বী উদার ধর্ম-সম্প্রদায়বিশেষ।

দাদুর—বি: (কাব্যে) ভেক, বাঙ। [সং. দদুর]। বি(স্ত্রী): দাদুরী।

-দান—বি: পাত্র, আধার (আতরদান)। [ফা.]।

দান—বি: অর্পণ, প্রদান; বিতরণ (অন্নদান); উৎসর্গ, সম্প্রদান (কন্তাদান); ত্যাগ (দানব্রত); দত্ত বস্তু (মহামূল্য দান); পালা (খেলায় প্রথম দান), পাশাদি খেলায় ছক নিক্ষেপ (দান দেওয়া)। [সং. √দা + অন (ভা)]। যেমন দান তেমন দানিকা—নিকৃষ্ট দানের বা পারি-শ্রমিকের বিনিময়ে নিকৃষ্ট কাজ। বি: -ধর্ম—দানশীলতারূপ ধর্ম। বি: -ধ্যান—দান ও উপা-সনা, দানব্রত ও ধর্মাচরণ। বি: -পত্র—স্বত্ব-ত্যাগপূর্বে কাছাকেও কিছু দান করিবার দলিল। বিণ: -বীর, -শৌভ—অতি বদান্ত। বিণ: -শীল—বদান্ত্যভাবযুক্ত। বি: -সম্রাট, -সাম্রাটী—(বিবাহে) দানের জন্ত সাজাইয়া রাখা দ্রব্যসামগ্রী। বি: -সাগর—ব্রাহ্মকর্তা কর্তৃক বোলটি ষোড়শদান।

দানব—বি: দম্বর পুত্র, অম্বর, দৈত্য। [সং. দমু + অ]। বি(স্ত্রী): দানবী। বি: -দানবী—অমুবনাশিনী দুর্গাদেবী। বি: দানবারি—দানবের শত্রু, দেবতা, দানববধকর্তা; বিষ্ণু।

দানা—বি: দানব-এর কথা রূপ।

দানা—বি: ছোলা মটর কলাই প্রভৃতি শস্ত বা তাহাদের বীজ, বীজ, বীচি (ডালিমের দানা); ক্ষুদ্র গুটিকার স্থায় গোলাকার পদার্থ (মাগুদানা); মটরাকৃতি স্বর্ণগুটিকাসমূহে গ্রথিত কর্ত্তহার-বিশেষ, শাস্ত্র (দানাপানি)। [ফা.]। বি: -পানি—অন্নজল। দানাদার—(১) বিণ: ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুটিকায় গঠিত, দানাওয়ালা, (২) বি: দানা-ওয়ালা মিঠাইবিশেষ। [ফা. দানা + দার]।

-দানী—বি: -দান—এর রূপভেদ।

দানী—(নিব)—বিণ: দানশীল। [সং. দান + ইন্]।

দানী—বি: (প্রা. বাং.) হাটে বা পারঘাটে শুক আদায়কারী, ঘাটোয়াল। [বাং. দান + ই]।

দানীয়—(১) বিণ: দানের যোগ্য। (২) বি: দানের পাত্র বা বস্তু। [সং. √দা + অনীয়]।

দানেশবন্দ—বি: পণ্ডিত বা জ্ঞানী ব্যক্তি। [ফা. দানিশবন্দ]। দানেশবান্দ, দানেশবান্দী—পাণ্ডিত্যপূর্ণ বা জ্ঞানগর্ভ।

দানো—দানব-এর কথা রূপ।

দান্ত<sub>১</sub>—বিণ: দন্ত-সম্বন্ধীয়; দন্তনির্মিত। [সং. দন্ত + অ (ভা)]।

দান্ত<sub>২</sub>—বিণ: জিতেন্দ্রিয়, দমিত, সংযত; তপ: ক্রেশসহিষ্ণু; শাসিত। [সং. √দম্ + ত]। বি: দান্তি—ইন্দ্রিয়দমন; সংযম।

দাপ—বি: অহকার; দাপট। [সং. দর্প]।

দাপক—বি: যে দেওয়ায়। [সং. √দা গিচ্ + অক (র্ভ)]।

দাপট—বি: তেজ, ভীষণ প্রতাপ বা দার্পোদ্ধত স্বভাব (জমিদারের দাপট)। [বাং. দাপ + ট]।

দাপন—বি: দান করান। [সং. √দা + গিচ্ + অন (ভা)]।

দাপদাপ—দাপদাপ-এর রূপভেদ।

দাপনা—দাবনা-র রূপভেদ।

দাপা—ক্রি: দাপান। [বাং. দাপ + আ]। বি: -দাপি—পুন:পুন: দাপানি; দাপট দেখাইয়া ছুটাছুটি বা হেঁচো বা গোলমাল; দুরন্তপনা।

-ন, -নো—(১)ক্রি: আশ্বালন করা; ছটকট করা; দাপাদাপি করা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। বি: -নি—দাপাদাপি।

দাপিত—বিণ: দেওয়ান হইয়াছে এমন; দণ্ডিত, শাসিত। [সং. √দা + গিচ্ + ত (র্ভ)]।

দাব<sub>১</sub>—বি: চাপ, শাসন, দমন (দাবে রাখা); তাড়না। [হি.]।

দাব<sub>২</sub>—বি: বন (দাবানল); বনাগ্নি; অগ্নি; তাপ। [সং.]। বিণ: -দাব্—বনাগ্নিতে দক্ষীভূত। বি: -দাব্—বনাগ্নির তাপ; (আল.) তীব্র যন্ত্রণা।

দাবড়া—ক্রি: দাবড়ান। [দেশী—তু. দাপ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ধমক দেওয়া, (শাসনের) ভয় দেখান, পিছুনে ধাওয়া করা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। বি: -নি, দাবাড়ি—ধমক, (শাসনের) ভয়প্রদর্শন; তাড়না, তাড়া।

দাবনা—বি: উকুর মাংসল স্থল। [দেশী]।

দাবা<sub>১</sub>—ক্রি: দমন করা (দাবিয়া রাখা), চাপা, টেপা (পা দাবা)। (২)বি: উক্ত অর্থে। [দাপ ভ্র:]।

দাবা<sub>২</sub>—বি: শতরঞ্জ খেলা; ঐ খেলার ঘুঁটি-বিশেষ, মন্ত্রী। [দেশী]।

দাবাই—দাওয়াই-র রূপভেদ।

দাবাগ্নি, দাবানল—বি: বৃক্ষে বৃক্ষে ঘর্ষণজাত অরণ্য-দহনকারী অগ্নি। [সং. দাব<sub>২</sub> + অগ্নি, অনল]।

দাবাড়ে, দাবাড়ু—বি: শতরঞ্জ খেলোয়াড় বা ঐ খেলায় পটু ব্যক্তি। [বাং. দাবা<sub>২</sub> + ডিরা]।

দাবান, দাবানো—(১)ক্রি: দমন করা (শত্রুকে দাবান); টেপা বা টেপান (নিজের বা পরের পা দাবান); চাপ দিয়া নিচু করা (মাটি দাবান)। (২)বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [দাবা<sub>১</sub> ভ্র:]।

দাবাবড়ে, দাবাবোড়ে—বি: শতরঞ্জ খেলা বা ঐ খেলার বিভিন্ন ঘুঁটি। [বাং. দাবা<sub>২</sub> + বোড়ে]।

দাবি, (বর্জি.) দাবী—বি: অধিকার, স্বত্ব (এ জমিতে তাহার দাবি নাই); অধিকারঘোষণা (দাবি করা); প্রার্থনা, নালিশ। [আ. দাআবী]।

বি: -দাওয়া—অধিকার ও তৎসম্পর্কিত ঘোষণা; অভাব-অভিযোগ। বিণ বি: -দার—ওয়ারিস, যে দাবি করে; দাবিসম্পন্ন লোক।

দাম<sub>১</sub> (-মন)—বি: দড়ি, সূতা (দামোদর); রেখা (বিদ্রাঙ্গাম); মালা (কুসুমদাম), গুচ্ছ (কেশ-দাম); দল, জলজ তৃণবিশেষ। [সং.]।

দাম<sub>২</sub>—বি: মূল্য, দর। [সং. দ্রম্ম < গ্রী. dra-chma]।

দামড়া—বি: ছিন্নমূল যশ; বলদ। [< সং. রম্য (= বাছুর)]।

দামামা—বি: ঢাকজাতীয় প্রাচীন রণযন্ত্রবিশেষ। [ফা. দামামহ্]।

দামাল—বিণ: দুর্দান্ত, অতি হুস্ত বা অশান্ত (দামাল ছেলে)। [দেশী—তু. সং. দুর্দম]।

দামিনী—বি(স্ত্রী): বিদ্বাং। [সং. দাম + ইন্ + ঐ (স্ত্রী)]।

দামী—বিণ: মূল্যবান। [বাং. দাম<sub>২</sub> + ঐ]।

দামোদর—বি: (যশোদাকর্তৃক উদরে অর্থাৎ কোমরে রঞ্জুদ্বারা আবদ্ধ হইয়াছিলেন বলিয়া) শ্রীকৃষ্ণ; বিষ্ণু; বস্ত্রের নদবিশেষ। [সং. দামন্ + উদর]।

দাম্পত্য—(১) বিণ: দম্পতি-সম্বন্ধীয়। (২) বি: দম্পতি-সম্বন্ধ বা অবস্থা, পতিপত্নীর প্রণয়। [সং. দম্পতি + য]।

দান্তিক—বিণ: দন্ত-প্রকাশকারী, গর্বিত, অহংকারী। [সং. দন্ত + ইক]। বি: -তা।

দাম<sub>১</sub>—বি: পৈতৃক ধন, উত্তরাধিকারসূত্রে প্রাপ্ত সম্পত্তি। [সং. √দা (+ য্) + অ (ম)]। বি:

-ভাগ—জীমূতবাহনকৃত পৈতৃক ধনের বিভাগ সম্পর্কিত প্রাচীন আইনগ্রন্থবিশেষ।

দাম<sub>২</sub>—বি: সঙ্কট, বিপদ (দায়ে ঠেকা); গবজ, প্রয়োজন (কি দায়ে পড়েছে); গুরুতর কর্তব্য

(মাতৃদায়); দায়িত্ব, ঋঁকি (পরের দায় ঘাড়ে নেওয়া); অপরাধ (ডাকাতির দায়ে ধরা পড়া)। [সং.—বাং. বিশেষ অর্থে]। ক্রি: দায়ে ঠেকা, দায়ে পড়া—সকটাপন্ন হওয়া; বাধা হওয়া।  
 -দায়ক—বিণ: দাতা, প্রদানকারী (ক্রেতাদায়ক)। [সং. √দা + অক (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): -দায়িকা।  
 দায়গ্রস্ত—বিণ: বিপদগ্রস্ত; দায়িত্ব ও কর্তব্যে ভারাক্রান্ত। [দায় + গ্রস্ত]।  
 দায়ভাগ—দায়, ১ প্র:।  
 দায়রা—বি: উচ্চ ফৌজদারি আদালত, (পরি.) দণ্ডসত্র, সেসন কোর্ট। [ফা.]। বিণ: -সোপ-রন্দ, -সোপর্দ—উচ্চ ফৌজদারি আদালতে বিচারার্থ প্রেরিত।  
 দায়াদ—বি: উত্তরাধিকারের দাবিদার; পুত্র; পৈতৃক ধনভাগী; জ্ঞাতি। [সং.]। দায়াদী—(১)বি(স্ত্রী): কস্তা; উত্তরাধিকারিণী; (২)বিণ: উত্তরাধিকারনৃত্রে প্রাপ্ত।  
 দায়িক—বিণ: দায়ী; ঋণগ্রস্ত, খাতক। [বাং. দায় + ইক]।  
 -দায়িকা—-দায়ক প্র:।  
 দায়িত্ব, দায়িনী—দায়ী প্র:।  
 দায়ী (-য়িন্)—বিণ: দায়ক, প্রদানকারী (কষ্টে-দায়ী); (বাং.) ঋঁকি বা দায়িত্ব বর্তিগাছে এমন (এ কাজের জন্ত সে দায়ী); দায়িক, অপরাধী, জবাবদিহি করিতে বাধা। [সং. দায় + ইন্]। বিণ(স্ত্রী): দায়িনী—প্রদানকারিণী। বি: দায়িত্ব—(সং.) দায়িত্ব, (বাং.) কর্তব্যভার (দায়িত্ব পালন); ঋঁকি (কাজের দায়িত্ব); জবাবদিহির প্রয়োজনপূর্ণ সম্পদ, ফলাফলের দায় লইয়া পরিচালনা (নিজের দায়িত্বে কাজ); দোষ (ভুলের দায়িত্ব)।  
 দায়ের—বিণ: বিচারার্থ আদালতে উপস্থাপিত, রুজু (মামলা দায়ের করা)। [ফা.]।  
 দায়, ১—বি: পত্নী, স্ত্রী। [সং. √দ + অ (তৃ)]। বি: -কর্ম, -গ্রহণ, -পরিগ্রহ—বিবাহ।  
 -দায়, ২—প্রত্যয়: যুক্ত (জরিদার), দায়ক, উৎ-পাদক (মজাদার), মালিক (জমিদার), অধিকারী (পাওনাদার), অধ্যক্ষ (খানাদার), বৃত্তি-অবলম্বন-কারী (বাবসাদার, বাজনাদার), প্রভৃতি অর্থ-নূচক প্রত্যয়বিশেষ; -ওয়াল। [ফা.]। -দারি—বৃত্তিনূচক প্রত্যয় (দোকানদারি)।  
 দায়ক—(১)বি: পুত্র; বালক। (২)বিণ: বিদায়ক। [সং. √দ + অক (তৃ)]। বি(স্ত্রী): দায়িকা—কস্তা।

দায়ওয়ান—দরওয়ান-এর রূপভেদ।  
 দায়গা—দারোগা-র বর্জি. বানান।  
 দারিচনি—বি: মসলারূপে ব্যবহৃত সুগন্ধ ও মিষ্ট-স্বাদ গাছের ছালবিশেষ। [ফা. দারচীনী]।  
 দারা—দার-এর বাকলা চলিত রূপ ('দারাপুত্র পরিবার তুমি কার': হেম.)।  
 -দারি—-দার, ১ প্র:।  
 দারিকা—দায়ক প্র:।  
 দারিদ্র্য, দারিদ্র—বি: দরিদ্র অবস্থা; অভাব, দীনতা। [সং. দরিদ্র + য, অ (ভা)]।  
 দার, ১—বি: মদ। [ফা.]।  
 দার, ২—বি: কাঠ। [সং. √দ + উ (ম)]। বি: -ব্রহ্ম—জগন্নাথদেবের কাঠনির্মিত মূর্তি। বিণ: -অয়—কাঠনির্মিত।  
 দার, ৩—বি: (দার, ২-র প্রভাবে) দারিচনি-র রূপ-ভেদ।  
 দার, ৪—বিণ: অতিশয় (দারুণ ক্ষুধা); ভীষণ (দারুণ ভয় বা রাগ); প্রবল (দারুণ জ্বর বা বৃষ্টি); উগ্র, তীব্র (দারুণ রৌদ্র); অসহ্য ('কান্ত পাহন কাম দারুণ': বিভা.); উৎকট, কঠিন (দারুণ সংকল্প); ক্রুর, নৃশংস (দারুণ পীড়ন); মর্মান্তিক (দারুণ বাক্য)। [সং. দৃ + গিচ্ + উন (তৃ)]।  
 দার, ৫—বি: দৃঢ়তা; স্থৈর্য; অনমনীয়তা; কাঠিন্য। [সং. দৃঢ় + য (ভা)]।  
 দারোগা—বি: পুলিশের ইন্সপেক্টর বা সাব-ইন্সপেক্টর, থানার ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী। [তুর.]। বড় দারোগা—থানার ভারপ্রাপ্ত ইন্সপেক্টর। বি: ছোট দারোগা—বড় দারোগার সহকারী ইন্সপেক্টর।  
 দারওয়ান—দরওয়ান-এর রূপভেদ।  
 দারি—বি: দৃঢ়তা; স্থৈর্য; অনমনীয়তা; কাঠিন্য। [সং. দৃঢ় + য (ভা)]।  
 দার্মনিক—বিণ: দর্শনশাস্ত্রজ্ঞ; দর্শনশাস্ত্র-সম্বন্ধীয়; চিন্তাশীল; দর্শনশাস্ত্রমূলভ (দার্শনিক মতিগতি)। [সং. দর্শন + ইক]। বি: -তা—দার্শনিকের ভাব; চিন্তাশীলতা; দর্শনশাস্ত্রজ্ঞের জ্ঞান মতি-গতি; (প্রধানতঃ ব্যঙ্গ্যে) অত্যধিক চিন্তাশীলতা।  
 দাল—বি: মৃগ মস্তুর প্রভৃতি জাতীয় শস্তবিশেষ, ডাল। [সং. দ্বিধল]। বি: পুরি, -পুর্নী—ডালবাটার পুর দিয়া প্রস্তুত পুরি বা লুচিবিশেষ। বি: -দুট—ফুতে ভাজা ও নানারূপ মসলাযুক্ত আভাজা ছোলা বা মটরের ডাল।  
 দালনা—ডালনা-র রূপভেদ।

দালান—বিঃ ইষ্টকাদিদ্বারা নির্মিত পাকা বাড়ি ; আচ্ছাদিত বারান্দা বা মণ্ডপ (পূজার দালান) ; দরদালান । [ফা.] ।

দালাল—বিঃ ব্যবসায়-বাণিজ্য বা ক্রয়-বিক্রয় বা অস্ত্রাস্ত্র কথাবার্তায় যে ব্যক্তি মধ্যস্থত্বরূপে কাজ করে ; (বাস্ত্বে) অস্ত্রায়ভাবে পরসমর্থনকারী বা সাহায্যকারী (ধনতন্ত্রের দালাল) । [আ. দালাল] ।  
বিঃ দালালি—দালালের বৃত্তি বা প্রাপ্য পারিশ্রমিক ।

দালিম—দাড়িম্ব-এর রূপভেদ ।

দাশ—বিঃ ধীবর । [সং. √দন্ + অ (তৃ)] ।  
বি(স্ত্রী): দাশী ।

দাশরথি, দাশরথ—বিঃ দশরথের পুত্র, রামচন্দ্র ও তাঁহার ভ্রাতৃগণ । [সং. দশরথ + ই, অ] ।

দাস—বিঃ ভূতা, চাকর ; ক্রীতদাস (দাস-ব্যবসায়) ; জেলে, কৈবর্ত ; শূদ্র, অনার্বজাতি, দহা ; অধীন বা অনুগত ব্যক্তি (অবস্থাব দাস) । [সং. √দাস + অ] । বি(স্ত্রী): দাসী । বিঃ -স্ব ।  
-স্বত—দাসত্ব বা ক্রীতদাসত্ব স্বীকারের দলিল ।  
বিঃ -প্রথা, -স্বপ্রথা — ক্রীতদাস-ক্রীতদাসী রাখিবার প্রথা । বিঃ -ব্যবসায়—নরনারীকে আজীবন ও বংশানুক্রমে বিনাবেতনে চাকররূপে ক্রয়-বিক্রয় । বিঃ -অনোভাব—দাসত্বলভ পর-নির্ভরতা ও আত্মসম্মান-বোধের অভাব । বিঃ দাসানুদাস—গোলামের গোলাম অর্থাৎ একান্ত অনুগত জন । বিঃ দাসেন্দ্র—দাসীর গর্ভজাত প্রভুপুত্র । বিঃ দাসের-দাস ; কৈবর্ত, উষ্ট্র ।

দাস্ত—বিঃ মলভাগ ; উদরাময় । [ফা. দস্ত] ।

দাস্য—বিঃ দাসের ভাব ; দাসত্ব, (বৈ. শা.) দেবকভাবে উপাসনা ; উপাস্ত্রের প্রতি উপাসনকর অথবা সেব্যের প্রতি সেব্যকের কর্তব্য বা আচরণ (দাস্ত্যভাব) । [সং. দাস + য (ভা)] । বিঃ -বৃত্তি চাকরি, গোলামি ।

দাস্য্য, দাস্য্য—বি(স্ত্রী): (মূলতঃ—অশু.) দাসী (পূর্বে শূত্রার পদবিরূপে ব্যবহৃত হইত, পরে কেবল বিধবা শূত্রার পদবিরূপে ব্যবহৃত হইতে থাকে—সধবাদের ক্ষেত্রে 'দাসী' ব্যবহৃত হয়) । [সং. দাস্ত্য:] ।

দাহ—বিঃ দহন, জ্বলন (গৃহদাহ) ; জ্বালা, উত্তাপ ('জুড়াল রে দিনের দাহ' : রবীন্দ্র) ; শবদাহ, মৃতসংকার (দাহকার্য) ; গোড়ানি, যাতনা (গাত্রদাহ, অন্তর্দাহ) । [সং. √দহ + অ (ভা)] ।  
বিঃ -ক—দহনকারী ; যন্ত্রণাদায়ক । বি(স্ত্রী):

দাহিকা । দাহিকা শক্তি—গোড়াইবার ক্ষমতা ।

বিঃ দাহন—দহনকরণ ; সন্তাপন ; সন্তাপ ।

বিঃ দাহিত । বিঃ দাহী (-হিন্)—দাহকারী ।

দাহ্য—বিঃ দহনযোগ্য ; সহজে জ্বলিয়া উঠিতে পারে এমন । [সং. দহ + য (ধা)] ।

দি—দিই (বা দেই) ও দিদি-র কথা রূপ ।

দিক্<sub>১</sub>—বিঃ বিরক্ত, জ্বালাতন (দিক করা) ।

[আ.] । বিঃ -দারি, -দারী—বিরক্তি ।

দিক্<sub>২</sub> (-শ্)—বিঃ উত্তর দক্ষিণ পূর্ব পশ্চিম ঈশান অগ্নি বায়ু নৈঋত উষ্ম অধঃ : এই দশটি কোণের যে কোনটি ; অভিমুখ (বাড়ির দিকে) ; পার্শ্ব (চারিদিক) ; অংশ (বাড়ির ভিতর দিকটা) ; পক্ষ, তরফ, দল (তিনি আমার দিকে) ; অঞ্চল, প্রদেশ (উত্তর দিকের লোক), সীমা (ভারতের তিনদিকে সমুদ্র) । [সং. √দিশ্ + ক্টিপ্ (তৃ)] ।

বিঃ -চক্র—দিশ্চক্ৰ, চক্রবাল । বিঃ -পাতি, -পাল—ইন্দ্র অগ্নি যম নিঋতি বরুণ বায়ু কুবের ঈশান (বা শিব) ব্রহ্মা অনন্ত (বা নারায়ণ) : উত্তরপূর্বাদিক্রমে দশদিকের এই দশ অধিদেবতা ; (আল) প্রবল-প্রতাপাশ্রিত ব্যক্তি । বিঃ -শূল—গ্রহনক্ষত্রাদিব অশুভকর অবস্থান বা ঐজন্ত কোন বিশেষ দিকে গমনে নিষিদ্ধ দিন ।

-দিগকে, -দিকে—২য় ও ৪র্থীর বহুবচনের বিভক্তি । [তু. ফা. দিগর] ।

দিগজনা—বিঃ দিক্‌সমূহের অধিষ্ঠাত্রী দিবাঙ্গনা ।

[সং. দিক + অঙ্গনা] ।

দিগন্ত—বিঃ দিকের সীমা, দূর হইতে চাহিয়া দেখিলে যেখানে আকাশ ও পৃথিবী মিলিত হইয়াছে বলিয়া মনে হয় । [সং. দিক্ + অন্ত] ।

বিঃ -প্রসারী (-রিন্), -ব্যাপী (-পিন্)—বহু-দূর-বিস্তৃত, অনন্তবিস্তারী ।

দিগন্তর—বিঃ দিকের দূরত্ব বা অবকাশ ; ভিন্ন দিক । [সং. দিক্ + অন্তর] ।

দিগম্বর—(১)বিঃ দিক্ অখর (বস্ত্র) যাহার, উলঙ্গ, বিবস্ত্র । (২)বিঃ দিগরূপ বস্ত্র ; শিব ; জৈন-সম্প্রদায়বিশেষ । [সং. দিক্ + অম্বর] । বি(স্ত্রী): দিগম্বরী—(১)বিঃ বিবসনা ; (২)বিঃ শিবপত্নী কালিকাদেবী ।

দিগর্—বিঃ (আদালতী ভাষায়) আদি, প্রভৃতি ; অঞ্চল, ভাগাট । [ফা.] ।

-দিগের, -দিগর্—৬ষ্ঠী ২য় ও ৪র্থীর বহুবচনের বিভক্তি ।

দিগ্গজ—(১)বিঃ পূর্বাদিক্রমে অষ্টদিকের রক্ষক

ঐরাবতাদি অষ্টহস্তী, দিগ্হস্তী ; (বাং.—প্রায়শঃ  
বাক্যে) মহাপণ্ডিত ব্যক্তি । (২)বিণঃ (বাং.—  
প্রায়শঃ বাক্যে) খুব বড় (দিগ্গজ পণ্ডিত) । [সং.  
দিক্+গজ] ।

দিগ্জ্ঞান—বিঃ দিক্ সমূহের অবস্থান-সম্বন্ধে বোধ,  
(আল.) সামান্য জ্ঞান । [সং. দিক্+জ্ঞান] ।

দিগ্গদর্শন—বিঃ দিক্ নির্ণয় বা প্রদর্শন,  
অভিজ্ঞতা ; কোন বিষয়ে মোটামুটি আলোচনা  
বা ইঙ্গিত দান । [সং. দিক্+দর্শন] । বিঃ -বস্তু  
—দিগ্গনির্ণায়ক যন্ত্র, compass । দিগ্গদর্শী  
(-র্শিন্)—(১) দিক্ নির্ণয়কারী বা প্রদর্শনকারী ;  
কোন বিষয়ে অল্প জ্ঞান বা ইঙ্গিত প্রদানকারী ;  
(২)বিঃ দিগ্গদর্শন-যন্ত্র ।

দিগ্গদিগন্ত—বিঃ সর্বদিক্ । [সং. দিক্+দিগন্ত  
(২)] । বিঃ -র—বিভিন্ন দিক্ ।

দিগ্ধ—বিণঃ লিপ্ত, মিশ্রিত । [সং. √দিহ্+ত  
(ম)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ দিগ্ধা ।

দিগ্ধব্দ—বিঃ দিগ্ধব্দনা । [সং. দিক্+বধু] ।

দিগ্ধবলয়—বিঃ চক্রবাল, দিগ্ধবল, দিগন্ত, দূর  
হইতে চাহিয়া দেখিলে যেখানে আকাশ পৃথিবীর  
সঙ্গে মিশিয়াছে বলিয়া মনে হয় । [সং. দিক্+  
বলয়] ।

দিগ্ধবসন—(১)বিণঃ দিক্ বাহার বসন, দিগ্ধবর,  
উলঙ্গ । (২)বিঃ দিক্ রূপ বসন, শিব । [সং.  
দিক্+বসন] । দিগ্ধবসনা—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ উলঙ্গা ;  
(২)বিঃ কালী ।

দিগ্ধবাল্য, দিগ্ধবালিকা—বিঃ দিগ্ধরূপ বালিকা,  
দিগ্ধবনা । [সং. দিক্+বাল্য, বালিকা] ।

দিগ্ধবিজয়—বিঃ (যুদ্ধ পাণ্ডিত্য প্রভৃতি দ্বারা) সর্ব-  
দিক্ বানানাদেশ জয়করণ । [সং. দিক্+বিজয়] ।  
বিণঃ দিগ্ধবিজয়ী (-য়িন্)—দিগ্ধবিজয়কারী ।

দিগ্ধবিদিক্ (-দিশ্)—বিঃ (দিক্ ও দুইদিকের  
মধ্যবর্তী কোণ) সর্ষদিক্ ; গুরু-লবু, হিতাহিত,  
কর্তব্যাকর্তব্য, শ্রায়শ্রায় (দিগ্ধদিগ্জ্ঞান) । [সং.  
দিক্+বিদিক্ (২)] ।

দিগ্ধব্রহ্ম, -ভ্রান্তি—বিঃ দিগ্ধনির্ণয়ে ভুল বা  
অক্ষমতা ; তাল ঠিক না থাকা । [সং. দিক্+  
ব্রহ্ম] । বিণঃ দিগ্ধব্রাহ্ম—দিশাহারা ।

দিগ্ধ—(১)বিঃ (প্রাদে.) দৈর্ঘ্য (আড়েদৈঘ্য) ।  
(২)বিণঃ (প্রা. বাং.) দীর্ঘ । [সং. দীর্ঘ] । বিণঃ  
-ল—(মচ. কাব্যে) দীর্ঘ, লম্বাটে ।

দিগ্ধি—বিঃ বড় পুঙ্খরিণী, সরোবর । [সং.  
দীর্ঘিকা] ।

দিগ্ধনাগ—বিঃ দিগ্ধজ ; এসিদ্ধ বৌদ্ধ দার্শনিক ;  
(বাক্যে) স্থূলদর্শী কঠোর সমালোচক । [সং. দিক্  
+নাগ] ।

দিগ্ধনির্ণয়—বিঃ কোনটি কোন দিক্ তাহা স্থির-  
করণ । [সং. দিক্+নির্ণয়] । বিঃ -বস্তু—যে  
যন্ত্রদ্বারা নাবিকেরা সমুদ্রমধ্যে দিক্ স্থির করে,  
compass ।

দিগ্ধব্রহ্মল—বিঃ চক্রবাল, দিগ্ধবলয় । [সং. দিক্  
+মণ্ডল] ।

দিগ্ধব্রহ্ম—বিণঃ দিগ্ধব্রাহ্ম । [সং. দিক্+ব্রহ্ম] ।

দিগ্ধি, দিগ্ধি, (প্রা. বাং.) দিগ্ধি—বিঃ (কাব্যে) দৃষ্টি,  
চক্ষু । [সং. দৃষ্টি] ।

দিগ্ধি—বিঃ কল্পপমুনির পত্নী, দৈতাগণের মাতা ।  
[সং.] । বিঃ -জ, -সুত—দৈতা ।

দিগ্ধসা—বিঃ দান করিবার ইচ্ছা । [সং. √দা+  
সন্+অ (ভা)+অ] । বিণঃ দিগ্ধসা—দান  
করিতে অভিলাষী ।

দিগ্ধি, (আর্যে) দিগ্ধা, দিগ্ধ—বি(স্ত্রী)ঃ জ্যোষ্ঠা  
ভগ্নী ; মাতামহী বা পিতামহী বা তত্ত্বলা  
স্ত্রীলোককে সম্বোধন, পৌত্রী দৌহিত্রী কনিষ্ঠা  
ভগ্নী বা তত্ত্বলা কাহাকেও সম্বোধন ; নারীকে  
ভ্রাতৃভ্রাতৃক সম্বোধন । [দেবী] । বিঃ -ঠাকুরানী,  
-ঠাকুরানি, (কথা) -ঠাকুরান—প্রাক্তন (প্রধানতঃ  
ব্রাহ্মণ) মহিলাকে সম্বোধন । বিঃ দিগ্ধিমা—  
মাতামহী ।

দিগ্ধক্ষা—বিঃ দেখিবার ইচ্ছা । [সং. √দৃশ্+সন্  
+অ (ভা)+অ] । বিণঃ দিগ্ধক্ষা, দিগ্ধক্ষু  
—দর্শনাভিলাষী ।

দিন—বিঃ সূর্যোদয় হইতে সূর্যাস্ত পর্যন্ত কাল ;  
দিবস, দিবা ; একবার সূর্যোদয় হইতে পুনরায়  
সূর্যোদয় পর্যন্ত কাল (=২৪ ঘণ্টা), দিব্যাত্রা ;  
(জ্যোতিষ.) চান্দ্রমাসের ত্রিশভাগের একভাগ বা  
তিথি (=৬০ দণ্ড=৮ প্রহর) । [সং.] । দিনগন্ত  
পাপক্ষয়—প্রাত্যহিক জীবনযাত্রার পাপ-  
শালনার্থ নিত্যকৃত্য ; (আল.) উৎসাহহীনভাবে  
শুধুমাত্র শুক কর্তব্যবোধে কাজ করিয়া যাওয়া ।

দিনে ডাকাতি—প্রকৃত দিবালোকে ডাকাতি ;  
(আল.) অতি দুঃসাহসিক দুর্কার বা অচিন্তনীয়  
দুর্ঘটনা । ক্রিঃ দিন আসা—সুবিধাজনক সময়  
আসা ; সুযোগ আসা । ক্রিঃ দিন কাটা—দিন  
বা সময় অতিবাহিত হওয়া । ক্রিঃ দিন কাটান  
—সময় অতিবাহিত করা । ক্রিঃ দিন গনা—  
(আল.) দীর্ঘকাল ধরিয়া (সাপ্রহে) প্রতীক্ষা করা ।

ক্রি: দিন চলা—জীবনযাত্রার দৈনন্দিন খরচ জোগাড় হওয়া। ক্রি: দিন পাওয়া—সুবিধাজনক সময় মেলা; সুযোগ পাওয়া। ক্রি: দিন ফুরান—দিন শেষ হওয়া; সময় ফুরান; নির্দিষ্ট কাল শেষ হওয়া; আয়ু ফুরান। ক্রি: দিন যাওয়া—দিন কাটা-র অনুরূপ। বি: -কর, -নাথ, -পতি, -পণি—সূর্য। বি: -কাল—(আল.) সময় ও অবস্থা (দিনকাল বড় খারাপ)। বি: -কণ—জ্যোতিষশাস্ত্রানুযায়ী দিনের শুভাশুভ ভাব। বি: -কল—তিথিকর, জ্যোতিষ; সন্ধ্যাকাল। বি: -কলা—(জ্যোতিষ.) বার ও তিথির যে মিলনে শুভকাৰ্য্যাদি নিষিদ্ধ। ক্রি-বিণ: দিন-দিন—প্রতিদিন, প্রত্যহ; ক্রমশ: উত্তরোত্তর। বি: -পত্রী—প্রতিদিনের বিবরণ লিখিয়া রাখার খাতা, ডায়েরি। বি: -পাত, -যাপন—কাল-যাপন। বি: -জান—দিবাভাগ, সূর্যোদয় হইতে সূর্যাস্ত পর্যন্ত কাল। বি: -শেষ, দিনান্তর, দিনান্ত, দিবাবসান—দিনমানের অবসান, সন্ধ্যা। ক্রি-বিণ: দিনে দিনে—ক্রমশ: উত্তরোত্তর। ক্রি-বিণ: দিন-দুপুরে—দিনের বেলায় জনসাধারণের সমক্ষে, প্রকাশ্য দিবালোকে।

দিনেমার—বি: ডেনমার্কের লোক। [ফ্রে. Danemark]।

দিনেশ—বি: সূর্য। [সং. দিন + ঈশ]।

দিবস—বি: দিনমান; দিন, অহোরাত্র। [সং. √দিব্ + অস (ধি)]।

দিবা—(১)অব্য.বি: দিনমান, দিনের বেলা। (২)অব্য.ক্রি-বিণ: দিনমানে (দিবা দ্বিপ্রহরে ঘুমান)। [সং. √দিব্ + আ (ধি)]। বি: -কর, -বস, -সূর্য। ক্রি-বিণ: -নিশি, (কাব্যে) -নিশ, -রাত্র—দিনরাত্র, সর্বত্র। -হু—(১)বিণ: দিনের বেলা দেখিতে পায় না এমন; (২)বি: পেচক। বি: -বিহ্বল—মধ্যাহ্নকালীন বিশ্রাম; দিবায় ক্লীমত। বি: -ভাগ—দিনের বেলা। বি: -ভীত—পেচক। বি: -বল্ল—দিবানিদ্রায় দৃষ্ট স্বপ্ন; (আল.) অলৌকিক কল্পনা; (সং.) দিবানিদ্রা।

দিশ্ব, দিশ্বি—দিব্য-র রূপভেদ।

দিব্য—(১)বিণ: আকাশ-সম্বন্ধীয়; স্বর্গীয়; অলৌকিক; মনোহর, সুন্দর। (২)বি: শপথ (দিব্য করা)। [সং. √দিব্ + ঘ]। বি: -চক্ষু, (-চক্ষু < -চক্ষু), -দৃষ্টি, -নেত্র—অলৌকিক দৃষ্টিশক্তি বা অন্তর্দৃষ্টি যাহাযারা অতীন্দ্রিয় বস্তু বা বিষয় দেখিতে বা উপলব্ধি করিতে পারে

যায়। বি: -জ্ঞান—অতীন্দ্রিয় বস্তু বা বিষয়-সম্বন্ধে জ্ঞান, পরম জ্ঞান। বিণ: -বর্ণী (-র্শিন)—দিবাদৃষ্টিসম্পন্ন। বি: -নারী, দিব্যজনা—অম্বর। বি: -রথ—শূন্যপথে বিচরণ করিতে পারে এমন রথ। বি: -লোক—স্বর্গ। বি: দিব্যান্ত—দেবতাগণের গ্রহরণ, স্বর্গীয় অস্ত্র। বি: দিব্যোদক—বৃষ্টি; শিশির।

দিব্য—(১)বিণ: সুন্দর, চমৎকার (দিব্য ছেলে)। (২)ক্রি-বিণ: থাসা, বেশ ভালভাবে (দিব্য হাঁটে)। (৩)বি: শপথ (মা কালীর দিব্য)। [সং. দিব্য]।

দিব্যোদক—দিব্য ত্র:।

দিয়া—অব্য: দ্বারা, সাহায্যে (কাটাঁরি দিয়া কাটা); মারফত (তাহাকে দিয়া পাঠান); সংযোগে (চিনি দিয়া রান্ধা); ধরিয়া, বাহিয়া (এই পথ বা সিঁড়ি দিয়া); সহিত (মনোযোগ দিয়া পড়া)। [বাং. অনুসর্গ]।

দিয়াশলাই—বি: ঘবিয়া আগুন জ্বালিবার জন্ত মাধায় বারদ-দেওয়া কাঠি ও তাহার বাল। [সং. দীপশলাকা]।

দিয়ালা—দেয়ালা-র রূপভেদ।

দিয়ালী—দেয়ালী-র রূপভেদ।

দিয়্যে—দিয়া-র কথ্য রূপ।

দিল—বি: মন, হৃদয়; দরাজ হৃদয়, মহাপ্রাণতা (লোকটার দিল আছে)। [ফা.] বিণ: -খুশ, (বর্জিত) -খুস, -খোশ, (বর্জিত) -খোল—প্রফুল্ল-হৃদয়; মনোরম। বিণ: -খোলনা—অকপট, মন-খোলা। বিণ: -দরিয়া—যাহার হৃদয় দরিয়া অর্থাৎ বড় নদী বা সমুদ্রের মত উদার, বদান্ত, উদারহৃদয়। বিণ: -দার—মহামুত্তব, উদারহৃদয়।

দিল্লীকা লাভ—বি: দিল্লীতে প্রাপ্ত মিঠাই-বিশেষ; (আল.) যে বস্তু পাইলে মানুষ নিরাশ বা অনুতপ্ত হয় কিন্তু না পাইলেও হতাশ হয়।

দিশ—বি: (প্রা. বাং. ও ব্রজ.) দিক্। [সং. দিশ্]। বি: -পাশ—নির্ধারণ, কুলকিনারা, শৃঙ্খলা (কাজের দিশপাশ নাই)।

দিশা—বি: দিক্ (দিশাহারা); সন্ধান, হৃদিস (দিশা না পাওয়া)। [সং. √দিশ্ + কিপ্ (ভূ) + অ্যা]। বিণ: -রি, -রী—সঠিক দিক্ দেখায় এমন, দিগ্दर्শক। বিণ: -ছারা—দিগ্ভ্রান্ত; (আল.) কিংকর্তব্যবিমূঢ়।

দিশি—বি: দিকে; (বাং.) চারিদিক্ ('অন্ধকারে

চাকে দিশ' : রবীন্দ্র)। [সং. দিশ্ + ৭মী  
১ বচন]। বিক্রি-বিণঃ -দিশি—দিকে দিকে,  
সকল দিকে বা দেশে।

দিশি<sub>২</sub>, (বর্জি.) দিশী—দেশী-র কথা রূপ।

দিশে—দিশা-র কথা রূপ।

দিশা, (কথা) দিশে—(১)বি.বিণঃ (কাগজের)  
২৪ ভা ; ২৪টি বা ২৪ থানা (এক দিশা লুচি)।

(২)বিঃ মুঘল (হামানদিশা)। [ফা.]।

দীক্ষক—বি.বিণঃ দীক্ষাদানকারী ; গুরু, শিক্ষক।  
[সং. √দীক্ষ্ + অক (র্ভ)]।

দীক্ষণীয়—বিণঃ দীক্ষাদানযোগ্য। [সং. √দীক্ষ্  
+ অনীয় (র্ঘ)]।

দীক্ষা—বিঃ তত্ত্বজ্ঞান বা মুক্তিলাভের জন্ত মনোপ-  
দেশ (দীক্ষাগুরু) ; কোন নির্দিষ্ট সঙ্কল্পসাধনে  
বা ত্রুতসাধনে নিয়োগ (স্বাধীনতার দীক্ষা) ;  
উপদেশ, শিক্ষা, সংস্কার ; প্রবর্তনা। [সং.  
√দীক্ষ্ + অ (ভা) + আ]। বিঃ -গুরু—যিনি  
দীক্ষাদান করেন। বিণঃ দীক্ষিত—দীক্ষা লাভ  
করিয়াছে এমন।

দীগর, দীঘ, দীখল, দীঘি—যথাক্রমে দিগর  
দিঘ দিখল ও দিঘি-র বানানভেদ।

দীর্ঘিত—বিঃ কিরণ, আলোক ; স্তায়প্রস্থ-  
বিশেষ। [সং. √দীর্ঘী + তি (ভা)]।

দীন<sub>১</sub>—বিঃ ধর্ম। [আ.]। দীনদুনিয়ার মালিক  
—ধর্ম ও পৃথিবীর কর্তা অর্থাৎ ঈশ্বর, আল্লাহ।

দীন<sub>২</sub>—বিণঃ অত্যন্ত অভাবগ্রস্ত, দরিদ্র ; কাতর ;  
হীন। [সং. √দী + ত (র্ভ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ দীনা।

বিঃ -ভা, দৈন্য। বিণঃ -দারিদ্র—অতি অভাব-  
গ্রস্ত। -নাথ, -বন্ধু, -অরণ—(১)বিণঃ দীনজনের  
আশ্রয়দাতা বা সহায় ; (২)বিঃ ভগবান। বিণঃ  
-হীন—অতি দরিদ্র, অত্যন্ত দুঃখী।

দীন্য—বিঃ আরবের স্বর্ণমুদ্রাবিশেষ। [আ.]।

দীপ—বিঃ প্রদীপ, বাতি। [সং. √দীপ্ + অ  
(র্ভ)]। বিঃ -পুঞ্জ, -মালা—প্রদীপের শ্রেণী।

বিঃ -বর্তিকা—প্রদীপের বাতি, নলিতা। বিঃ  
-মলাকা—দিয়াগলাইয়ের কাঠি বা দিয়াগলাই।

বিঃ -শিখা—প্রদীপের শিখ।

দীপক—(১)বিণঃ দীপ্তিদায়ক ; প্রজ্বালক ;  
উদ্দীপক, উত্তেজক ; প্রকাশক ; শোভাকর।

(২)বিঃ প্রদীপ (রঘুকুলদীপক) ; সজীভের  
রাগবিশেষ। [সং. √দীপ্ + পিচ্ + অক]।

দীপন—(১)বিঃ দীপ্তকরণ ; প্রজ্বালন ; উদ্দীপন,  
উত্তেজন ; শোভাকরণ। (২)বিণঃ দীপক। [সং.

√দীপ্ + অন (ভা, র্ভ)। বিণঃ দীপনীয়—  
দীপ্ত করিতে হইবে বা করা আবশ্যক এমন ;  
দীপনযোগ্য।

দীপপুঞ্জ, দীপবর্তিকা, দীপমালা, দীপমলাকা,  
দীপশিখা—দীপ শ্রেণী।

দীপাধার—বিঃ দেয়কো, পিলমুজ। [সং. দীপ  
+ আধার (ঙীতৎ)]।

দীপান্বিতা—(১)বি(স্ত্রী)ঃ দেওয়ালি ; কার্তিকী  
অমাবস্তা (যেদিন রাত্রিতে বাজালাদেশে কালী-  
পূজা এবং ভারতবর্ষের সর্বত্র গৃহাদি আলোক-  
সজ্জিত হয়)। (২)বিণ(স্ত্রী)ঃ প্রদীপযুক্ত। [সং.  
দীপ + অধিতা]। বিণ(পুং)ঃ দীপান্বিত।

দীপালি, দীপালী, দীপাবলী—বিঃ দীপান্বিতা ;  
দেওয়ালি, কালীপূজায় রাত্রিকালে দীপমালা-  
সজ্জিত উৎসব ; প্রদীপসমূহ। [সং. দীপ +  
আলি, আলী, আবলী]।

দীপিকা—(১)বি(স্ত্রী)ঃ জ্যোৎস্না ; প্রদীপ ;  
রাগিণীবিশেষ ; গ্রন্থাদির টীকা। (২)বিণ(স্ত্রী)ঃ  
দীপনকারিণী ; প্রকাশিকা। [সং. দীপক + আ]।

দীপিত—বিণঃ প্রজ্বালিত ; উদ্ভাসিত ; প্রকাশিত ;  
উত্তেজিত। [সং. √দীপ্ + পিচ্ + ত (র্ঘ)]।

দীপ্ত—বিণঃ জ্বলিতেছে এমন ; আলোকিত ;  
উজ্জ্বল ; প্রকাশিত ; তেজোময়। [সং. √দীপ্  
+ ত (র্ভ)]। বিণঃ -কীর্তি—প্রতিভাশালী। বিঃ

দীপ্তি—আলোক ; দ্রুতি, প্রভা ; তেজ ;  
শোভা। বিণঃ -মান্ (-মৎ)—দীপ্তিবিশিষ্ট।  
বি(স্ত্রী)ঃ -মতী।

দীপ্য—বিণঃ প্রজ্বলনযোগ্য ; প্রকাশার্থ। [সং.  
√দীপ্ + য (র্ঘ)]।

দীপ্যমান—বিণঃ দীপ্তিশালী, উজ্জ্বল ; প্রকাশ-  
মান ; শোভমান। [সং. √দীপ্ + আন (মান)  
(র্ভ)]।

দীপ্ত—বিণঃ দীপ্তিশালী ; তীক্ষ্ণ। [সং.]।

দীপ্তমান—বিণঃ প্রদত্ত হইতেছে এমন। [সং. √দীপ্  
+ আন (মান) (র্ঘ)]।

দীর্ঘ—বিণঃ লম্বা (দীর্ঘ কেশ) ; দূর-প্রসারিত  
(দীর্ঘ পথ) ; অধিক (দীর্ঘ সময়) ; বহুকালব্যাপী  
(দীর্ঘ নিদ্রা, দীর্ঘায়ু) ; আয়ত (দীর্ঘ নয়ন) ;  
গভীর (দীর্ঘশ্বাস) ; (ব্যাক. ও সঙ্গীত) বিলম্বিত  
ধ্বনিযুক্ত (দীর্ঘশ্বর, দীর্ঘতাল)। [সং.]। বিণ(স্ত্রী)ঃ

দীর্ঘা। বিঃ -ভা। -গ্রীষ্ম—(১)বিণঃ লম্বা গলা-  
বিশিষ্ট ; (২)বিঃ বক ; জিরাফ ; উট। বিণঃ  
-জীবী (-বিন্)—বহুকাল বাঁচে এমন। বিণঃ



(স্ত্রী): -জীবনী। বিণ: -তপা: (-পস্)—বহুকাল  
যাবৎ তপস্তা করিয়াছে এমন। -দর্শনী (-র্শিন্)—  
দূরদর্শী। (বিণ:স্ত্রী): -দর্শিনী। বিণ: -নাস—  
লম্বা বা বড় নাকওয়ালা। বি: -নিঃশ্বাস,  
-নিঃশ্বাস, -শ্বাস—(শোকাদি ভাবপ্রাবল্যবশতঃ)  
গভীর ও বিলম্বিতভাবে সশব্দ শ্বাসত্যাগ। -পাদ  
—(১)বি: লম্বা পদবিশিষ্ট; (২)বি: বক; উট;  
কক। -রোমা (-মন)—(১)বিণ: লম্বালোমযুক্ত।  
(২)বি: ভল্লুক। বিণ: -সূত্র, -সূত্রী (-ত্ৰিন্)—  
কার্য করিতে বিলম্ব করে এমন, চিরক্রিয়। বি:  
-সূত্রতা। বিণ: দীর্ঘাঙ্গ—সম্মুখের দিক্ ক্রমশঃ  
সরু হইয়া গিয়াছে এমন। বিণ: দীর্ঘাঙ্গ,  
দীর্ঘাঙ্গ: (-য়ুস্)—দীর্ঘজীবী।

দীর্ঘিকা—বি: দীঘি, বৃহৎ পুষ্করিণী। [সং. দীর্ঘ  
+ ক + আ]।

দীর্ণ—বিণ: বিদারিত, ভাঙ্গা, ফাটা; ভীত।  
[সং. √দৃ + ত]।

দুঃ—দুঃই-এর সংক্ষিপ্ত রূপ। বি: -আনা,  
-আনি, দোআনি—(অধুনা অপ্র.) দুই আনা  
মূল্যের ভারতীয় মুদ্রাবিশেষ। বিণ: -এক  
—অল্প, কিছু। বি: -কথা—কিছু কথা;  
কড়া কথা (দ্রুতগণ শুনিয়া দেওয়া)। বি:  
-কুল—পিতৃবংশ ও মাতৃবংশ; পিতৃবংশ ও  
মাতৃবংশ। বি: -কুল, -দুই তীর; (আল.)  
ইহকাল ও পরকাল; উভয় বিরোধী পক্ষ বা  
বিকল্প পন্থা, পতিগৃহ ও পিতৃগৃহ। -খানা,  
(আদরে) -খানি, (প্রাদে.) -খান—(১)বি: দুই  
খণ্ড; (২)বিণ: দুই খণ্ডে বিভক্ত, অল্প কয়েক-  
খানা। বিণ: -গুণ—দ্বিগুণ, ডবল। -চালা,  
দোচালা—(১)বি: দুই চালবিশিষ্ট ঘর; (২)বিণ:  
দুই চালবিশিষ্ট। বি: -চোখ—উভয় চক্ষু; দৃষ্টি।  
দুঃচোখের বিষ—চক্ষুশূল, অতি অপ্রিয় (বস্তু  
প্রাণী বা বিষয়)। বিণ: সর্ব: -টা, (আদরে) -টি,  
(কথা) -টো—দুই সংখ্যক (বস্তু বা প্রাণী); অল্প  
কয়েকটা। বি: -টানা, দোটানা—দুই ভিন্ন  
দিকের বা ভিন্ন বস্তুর প্রতি সমান আকর্ষণ।  
বিণ: -তরফা, দোতরফা—উভয়পক্ষীয়; উভয়-  
পক্ষের বক্তব্য শুনা হইয়াছে এমন বা উভয়পক্ষই  
অংশগ্রহণ করিয়াছে এমন (দুতরফা শুনানি)।  
বি.বিণ: -তলা, -তাল—দো- দ্র:। -ভরা,  
দোভরা—(১)বিণ: দুই তারযুক্ত; (২)বি: ঐক্লপ  
বাত্তবস্ত্রবিশেষ। বিণ: -খারী, দোখারী—দুই বা  
উভয় পার্শ্ব। বি: -ন—(সঙ্গীতে) দ্রুত বা

দ্বিগুণ বেগবিশিষ্ট তালে বাদন। -নলা, -নাল,  
দোনলা, দোনলা—(১)বিণ: দুই নল বা চোঙ  
আছে এমন; (২)বি: দোনলা বন্দুক। বিণ: -না,  
-নো—দ্বিগুণ, ডবল। বি: -পাক—দুই চক্র,  
দুইবার পরিবেষ্টন; অল্প কয়েকবার পরিবেষ্টন;  
কিছুক্ষণ যাবৎ ভ্রমণ। বিণ: -পেয়ে, দোপেয়ে—  
দুই পদবিশিষ্ট, দ্বিপদ। বিণ: -ফলা—দো- দ্র:।  
বি: -ফাল, -ফালি, দোফাল, দোফালি—দুই  
খণ্ড। বিণ: -ভাষী—দো- দ্র:। বিণ: -মনা,  
দোমনা—দুই ভিন্ন বিষয়ে আকৃষ্ট মনবিশিষ্ট;  
দ্বিধাগ্রস্ত; অন্ত্রিচিন্ত। বিণ: -মুখো—দুই মুখ-  
বিশিষ্ট (দ্রুমুখো সাপ); দুইদিকে গতিবিশিষ্ট (দ্রু-  
মুখো পথ); দ্রুতকম কথা বলে এমন (দ্রুমুখো  
লোক)। বিণ: -মুঠা, (কথা) -মুঠো—দুইমুঠি-  
পরিমাণ; অল্প কিছু। বিণ: -মেটে, দোমেটে—  
(প্রতিমাদি সম্বন্ধে) দুইবার মূর্তিকার প্রলেপ  
দেওয়া হইয়াছে এমন। বি: -মানি, দোমানি—  
দুআনি-র বানানভেদ। ক্রি-বিণ: -সন্ধ্যা—দুই-  
বেলা, দিনে ও রাত্রে। -সুঁতি, -সুঁতী, দোসুঁতি,  
দোসুঁতী—(১)বি: ডবল সুঁতায় বোনা মোটা  
কাপড়; (২)বিণ: ডবল সুঁতায় বোনা হইয়াছে  
এমন। দুঃহাত এক করা—বিবাহ দেওয়া;  
অঞ্জলি করা।

দুঃ-আনা, দুঃ-আনি—দুঃ- দ্র:।

দুঃই—(১)বি: ২ সংখ্যা; উভয় ব্যক্তি বা বস্তু  
(দুইই খারাপ)। (২)বিণ: ২ সংখ্যক; উভয় (দুই  
বন্ধুই)। [সং. দ্বি]। বিণ: দুঃই-এক—সামান্য,  
অল্প কিছু, কয়েকটি।

দুঃ-এক—দুঃ- দ্র:।

দুঃও—দুঃয়ো-র বানানভেদ।

দুঃ- (দুর্, দুস্)—অবা: দুষ্ট মন্দ নিষিদ্ধ দুঃখজনক  
প্রভৃতি অর্থসূচক উপসর্গ। [সং.]। -শাসন—  
(১)বি: পীড়নপূর্ণ শাসন; কু-শাসন; ধৃতরাষ্ট্রের  
দ্বিতীয় পুত্র, (২)বিণ: সহজে শাসন করা যায় না  
এমন; কু-শাসক। বিণ: -শীল—দুষ্ট বা অসৎ  
স্বভাববিশিষ্ট। বিণ: -প্রব—অপ্রাণী; শুনিতে  
মনে কষ্ট হয় এমন; আওয়াজের ক্ষীণতাহেতু  
শুনিতে পাওয়া শক্ত এমন। বি: -সময়—  
অসময়, অশুভ সময়; দুঃপের সময়। বিণ: -সহ  
—সহ করা কঠিন এমন; অসহ। বিণ: -সাধ্য  
—কষ্টসাধ্য; অসাধ্য (দুঃসাধ্য সম্বন্ধ); অপ্রতি-  
বিধেয়, অচিকিৎস (দুঃসাধ্য ব্যাধি)। বি: -সাহস  
অমুচিত বা অত্যধিক সাহস। বিণ: -সাহসিক

—দুঃসাহসী ; বাহা সম্পাদনের জন্ত দুঃসাহসের প্রয়োজন হয় এমন । বিণঃ -সাহসী (-সিন্)—  
দুঃসাহসসম্পন্ন । বিণঃ -দুঃসাহসী—দরিদ্র, দুঃব-  
হাপন্ন ; (বিব্রল) দুঃখপীড়িত । বিণঃ -দুঃস্থিত,  
দুঃস্থিত—দুঃখপীড়িত ; (পদার্থ) স্থির থাকে না  
এমন, unstable [বি. প.] । বিঃ -দুঃস্থিত,  
দুঃস্থিত । বিণঃ -দুঃস্থিত, দুঃস্থিত—স্থির করা  
কঠিন এমন । বিঃ -দুঃস্থিত—অশুভ ঘটনার স্বপ্ন,  
কুস্বপ্ন ।

দুঃখ—বিঃ কষ্ট, মর্মপীড়া (দুঃখ পাওয়া) ; ক্ষোভ  
(দুঃখ করা) ; দারিদ্র্য, বিপদ (দুঃখে পড়া) । [সং.  
√দুঃখ + অ (ভা)] । দুঃখে দুঃখী—সমবাখী ।  
দুঃখের সাগর—সীমাহীন দুঃখ, অশেষ দুঃখ । বিণঃ  
-কর, -জনক, -দ, -দায়ক, -দায়ী (-য়িন্), -প্রদ  
—ক্লেশদায়ক, যন্ত্রণাদায়ক । বিণ(স্ত্রী)ঃ -দায়িনী ।  
বিঃ -ধাক্কা—কষ্ট ও কঠিন চেষ্টা । বিণঃ -ময়  
—কষ্টপূর্ণ । বিঃ -বাদ—মানবজীবন ও পৃথিবী  
কেবল দুঃখে ভরা : এই দার্শনিক মত, নৈরাশু-  
বাদ । বিণঃ -হর, -হারী (-য়িন্)—দুঃখদূরকারী ।  
বিণ(স্ত্রী)ঃ -হারী, -হারিণী । বিণঃ দুঃখার্থ—  
দুঃখপীড়িত । বিণঃ দুঃখিত—দুঃখপ্রাপ্ত ; ক্লম্ব ।  
বিণ(স্ত্রী)ঃ দুঃখিতা । বিণঃ দুঃখী (-য়িন্)—  
দুঃখিত, দুঃখভোগকাবী, দীন, দরিদ্র । বিণ-  
(স্ত্রী)ঃ দুঃখিনী ।

দুঃদে, (বর্ত. বিব্রল) দুঃদিয়া—বিণঃ ঝানু ; দুর্দাস্ত,  
দুঃস্ব । [সং. দুঃদে > দুঃদ + বাং. ইয়া > এ] ।

দুঃহ, দুঃহা, দুঃহা, দুঃহা—সর্বঃ (ব্রজ. ও প্রা বাং.  
কাব্যে) উভয়, দুই, দুইজন । [সং. দুয়, দুই] ।  
বিণঃ -কার—দুইজনের, উভয়ের ।

দুঃকথা, দুঃকুল, দুঃকুল—দুঃ- প্রঃ ।

দুঃকুল—বিঃ রেশমী কাপড় ; সূক্ষ্মবস্ত্র ; শুভ্র  
বস্ত্র ; ক্ষৌমবস্ত্র । [সং.] ।

দুঃখ, দুঃখী, দুঃখিনী—যথাক্রমে দুঃখ, দুঃখী ও  
দুঃখিনী-র কোমল রূপ ।

দুঃখান, দুঃখানা, দুঃখানি, দুঃগুণ—দুঃ- প্রঃ ।

দুঃহ—বিঃ দুখ, পয়ঃ, ক্ষীর, শুভ্র । [সং. √দুঃহ +  
ত (ধ)] । বিণঃ -পোষ্য—দুঃহমাত্র পান করাইয়া  
পালন করিতে হয় এমন (দুঃহপোষ্য শিশু) । বিণঃ  
-ফেননিভ—দুঃখের ফেনার স্থায় অতি শুভ্র ও  
কোমল (দুঃহফেননিভ শয্যা) । বিণঃ -বতী—  
দুঃহদান করে এমন, পরিশ্রমী ।

দুঃঢালা, দুঃঢোখ, দুঃঢা, দুঃঢালা, দুঃঠি, দুঃঢো—  
দুঃ- প্রঃ ।

দুঃডুদুড়, দুঃডুদুড়, দুঃডুদুড়, দুঃডুদুড়—অব্যঃ  
অতি দ্রুত ও উচ্চ পদশব্দ, মেঘগর্জন, ক্রমাগত  
প্রহারের শব্দ, ভয়াদি-হেতু বৃকের মধ্যে অব্যক্ত  
কম্পনধ্বনি ইত্যাদি ব্যঞ্জক ।

দুঃডুম—অব্যঃ দুঃডুম অপেক্ষা বৃহৎ অথচ  
অধিকতর গম্ভীর আওয়াজ ।

দুঃতরফা, দুঃতারা, দুঃতারা, দুঃতারা—দুঃ- প্রঃ ।

দুঃৎ—দুঃৎ-এর বানানভেদ ।

দুঃত্তোর—দুঃত্তোর-এর বানানভেদ ।

দুঃদাড়—দুঃদাড়-এর রূপভেদ ।

দুঃধ—বিঃ দুগ্ধ ; দুধের স্থায় সাদা রস নির্বাস বা  
তরল পদার্থ (নারিকেলের দুধ) [সং. দুগ্ধ] । ক্রিঃ

দুঃধ ছোঁড়া, দুঃধ কাটা, দুঃধ ছানা হওয়া—  
অম্লদির যোগে দুধ বিকৃত হওয়া । ক্রিঃ দুঃধ

তোলা—শিশু কর্তৃক পান-করা দুগ্ধ বমন  
করিয়া দেওয়া । ক্রিঃ দুঃধকলা দিয়ে কালসাপ

পোষা—অতি মারাত্মক শত্রুকে চিনিতে না  
পারিয়া সাদরে পালন করা । ক্রিঃ দুঃধে-ভাতে

ধাকা—(আল) সচ্ছল অনয়াসে পাস করা । ক্রিঃ  
দুঃধের সাথ ঘোলে মেটান—বাহিত উৎকৃষ্ট বস্তুর

অভাব নিকৃষ্ট বস্তুরা মেটান । দুঃধে-আলতা রঙ  
—দুঃধে আলতা মিশাইলে যে উজ্জ্বল গৌরবর্ণ হয় ।

দুঃধের ছেলে, দুঃধের বাচ্চা—দুঃধপোষ্য শিশু । বিঃ

-কুসুদা—দুঃধে ঘোঁটা চিহ্নিত শব্দবত । বিঃ -দাঁত,  
দুঃধে দাঁত—শিশুর সবপ্রথম যে দুটি দাঁত ওঠে ।

বিণঃ -ল, দুঃধাল, (চলিত) দুঃধেল—দুঃধবতী ।

দুঃধারী, দুঃধ, দুঃধলা, দুঃধা, দুঃধালা—দুঃ- প্রঃ ।

দুঃধিয়া—বিঃ পৃথিবী, জগৎ । [ফা.] । বিণঃ

-দার—সাংসারিক জ্ঞানসম্পন্ন, সংসারী ; বিষয়-  
বুদ্ধিসম্পন্ন, স্বার্থবুদ্ধিসম্পন্ন ('শোন্ রে মালিক

দুনিয়াদার' : সূকান্ত) । বিঃ -দারি—সাংসারিক  
জ্ঞান ; সংসারধর্ম ; বিষয়বুদ্ধি, স্বার্থবুদ্ধি ।

দুঃনো—দুঃ- প্রঃ ।

দুঃদুড়ি—বিঃ দামামাজাতীয় প্রাচীন ভারতীয়  
রণবাঁজবিশেষ [সং.] ।

দুঃপ, দুঃপ—অব্যঃ সংবৃত ধপু আওয়াজ, ধপু ।  
অব্যঃ -দাপ—ক্রমাগত দুঃপ-আওয়াজ ; উচ্চ  
পদশব্দ ।

দুঃপাক—দুঃ- প্রঃ ।

আদিতে দুঃ-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসকল দুঃ- প্রঃ ।

দুপদর, দুপদর (প্রাদে.) দুপোর—বি: বিশ্রহর  
(দিন বা রাত দুপুর); মধ্যাহ্ন। [সং. বিশ্রহর]।

দুপেয়ে, দুপেলা, দুফাল, দুফালি, দুভাষী—  
দু- প্র:।

দুদম, দুদম্—অব্য: দুহ দুদম শব্দ। অব্য: -দুদম্,  
-দাম—ক্রমাগত দুম-শব্দ। ক্রি-বিণ: দুদামদুদম্  
—ক্রমাগত দুমদুম করিয়া।

দুদুড়া—ক্রি: দুমড়ান। [দেশী]। দুদুড়ান,  
দুদুড়ানো—(১)ক্রি: মোচড়ানো; বাকান;  
(২)বি.বিণ: উত্তর উত্তর অর্থে।

দুদুনা, দুদুখো, দুদুঠা, দুদুঠো, দুদুমেটে—  
দু- প্র:।

দুদুবা—বি: ছোট লেজযুক্ত মোটা ভেড়াবিশেষ,  
গাড়ল। [ফা.]।

দুদুয়া—দুদুয়া, ও দুদুয়া-র রূপভেদ।

দুদুয়ানি—দু- প্র:।

দুদুয়ার, (কথা) দুদুয়ার—বি: দরজা। [সং. দ্বার]।  
বি: দুদুয়ারী—দৌবারিক, দ্বাররক্ষক। দুদুয়ারে  
হাতি বাঁধা—প্রচুর ঐশ্বর্য থাকা।

দুদুয়া—বিণ: ভাগাহীন, স্বামীর অপ্রিয়া  
(হুয়োরানী)। [সং. দুর্ভাগা]।

দুদুয়া—অব্য: দ্বিকারস্থচক। [দেশী]।

দুদুজন—দুদুজন-এর কোমল রূপ।

দুদুতিক্রমণ—বি: অতি কষ্টে অতিক্রমকরণ বা  
পার হওয়া। [সং. দুর্+অতিক্রমণ]। বিণ:

দুদুতিক্রম, দুদুতিক্রম্য, দুদুতিক্রমণীয়—অতি-  
ক্রম বা উত্তরণ করা কষ্টসাধ্য এমন, দুর্লভ্য,  
দুস্তর। বিণ(স্ত্রী): দুদুতিক্রম্য, দুদুতিক্রমণীয়া।

দুদুতায়—বিণ: দুদুতিক্রম, দুস্তর। [সং. দুর্+  
অতায়]।

দুদুদু—অব্য: ভয়ানকত্ব বৃদ্ধির মধ্যে অব্যক্ত  
কম্পনধ্বনি। [দেশী]। দুদুদুদু—(১)অব্য.  
(কাব্য) দুদুদু-আওমাজ; (২)ক্রি-বিণ: দুদুদু  
করিয়া ('হিয়া দুদুদু দুদুদু': রবীন্দ্র)।

দুদুদুট—(১)বি: দুর্ভাগ্য। (২)বিণ: দুর্ভাগ্য।  
[সং. দুর্+অদুট]।

দুদুধিগম, দুদুধিগম্য—বিণ: দুপ্রাপ্য, দুর্লভ;  
দুর্গম, দুপ্রবেশ্য; দুজ্ঞেয়। [সং. দুর্+অধিগম,  
অধিগম্য]। বিণ(স্ত্রী): দুদুধিগম্য। বি: -তা।

দুদুধায়—বিণ: দুপ্রাপ্য, পড়া দু:সাধ্য এমন।  
[সং. দুর্+অধি+√ই+অ(র্থে)]।

দুদুস্ত—বিণ: অশান্ত, দামাল (দুস্ত শিশু);  
ভীষণ, উগ্র (দুস্ত ক্রোধ); প্রতিবিধান কষ্টসাধ্য

এমন (দুস্ত ব্যাধি); প্রচণ্ড তাপপূর্ণ ('দুস্ত  
দিন'); প্রবল (দুস্ত ঝড়); দুস্ততিক্রমণীয়  
(দুস্ত পথ)। [সং. দুর্+অস্ত]। বি: -পনা—  
দুস্ত আচরণ, দুষ্টোমি, দৌরাষ্ট্র্য।

দুদুস্তর—(১)বি: বাক্যের মধ্যে কর্তা কর্ম ক্রিয়া  
প্রভৃতির অস্থানে প্রয়োগ বা বিভ্রাস'। (২)বিণ:  
অবস্থা-বিভ্রাসযুক্ত; দুর্বোধ্য অর্থ বা সম্বন্ধ-  
বিশিষ্ট। [সং. দুর্+অর্থ (প্রাদি, বহ:)]।

দুদুপনয়—বিণ: সহজে মোচন বা দূর করা যায়  
না এমন। [সং. দুর্+অপনয়]।

দুদুবগম, দুদুবগম্য—বিণ: দুর্ধিগম। [সং. দুর্  
+অবগম, অবগম্য]। বিণ(স্ত্রী): দুদুবগম্য।  
বি: -তা।

দুদুবগাহ—বিণ: (যাহাতে) অবগাহন বা প্রবেশ  
করা কঠিন; অত্যন্ত জটিল; দুর্গম। [সং. দুর্  
+অব+গাহ+অ(র্থে)]।

দুদুবহ—বিণ: দুর্দশাগ্রস্ত; দরিদ্র। [সং. দুর্+  
অবস্থা]। বি: দুদুবহা—দুর্দশা, দারিদ্র্য।

দুদুভিগম—বিণ: অতি কষ্টে গ্রহণযোগ্য;  
দুজ্ঞেয়। [সং. দুর্+অভি+√গ্রহ+অ]।

দুদুভিসন্ধি—(১)বি: কু-মতলব, অসৎ উদ্দেশ্য।  
(২)বিণ: অসদভিপ্রায়বিশিষ্ট। [সং. দুর্+  
অভিসন্ধি]।

দুদুদুশ—বি: পোয়া সুরকি ইত্যাদি পিটিয়া  
বসাইবার মূল; উক্ত মূলদ্বারা পেটাই। [দেশী  
—তু. হি. দুর্দশ]। ক্রি: দুদুদুশ করা—দুর্দশ  
দ্বারা পিটান; (আল) অত্যন্ত প্রহার করা।

দুদুস্ত—বিণ: নিভুল, ঠিক, সংশোধিত (ভুল দুদুস্ত  
করা); গোছাল, পরিপাটি, শৃঙ্খল (বেশবাস  
দুদুস্ত করা); মাকি, অনুযায়ী (কায়দাদুদুস্ত);  
সমভূমি, চৌরস (পিটিয়ে দুদুস্ত করা); শাসিত,  
দমিত (অবাধ্য ছেলেকে দুদুস্ত করা)। [ফা.  
দুদুস্ত]।

দুদুদুশ্কা—বি: দুরাশা, দুর্লভ বস্তু বা বিষয়  
লাভ করিবার বাসনা; অজ্ঞায় বা অসৎ আশা।  
[সং. দুর্+আকাঙ্ক্ষা]। বিণ: দুদুদুশ্কা,  
দুদুদুশ্কা (জিন্)—দুদুদুশ্কা সম্পন্ন। বিণ-  
(স্ত্রী): দুদুদুশ্কাণী।

দুদুদুশ্কা, দুদুদুশ্কা—বিণ: আক্রমণ করা কঠিন  
এমন। [সং. দুর্+আক্রম, আক্রম্য]।

দুদুদুহ—(১)বি: মন্দ অসৎ বা কষ্টকর বিষয়ে  
আগ্রহ; অজ্ঞায় জিদ; দুশ্চেষ্টা। (২)বিণ:  
ঐরূপ আগ্রহবৃত্ত। [সং. দুর্+আগ্রহ]।

দুর্ভাগ্যবশী—বিণ: কৃচ্ছসাধ্য, বহু আয়াসে  
পালনযোগ্য। [সং. দুর্ভ + আচরণীয়]।

দুর্ভাগ্য—(১)বিণ: দুর্ভাগ্য, পাপিষ্ঠ; কদাচারী।  
(২)বি: অসৎ আচরণ, দুর্ভাগ্যতা; কদাচার।  
[সং. দুর্ভ + আচার]। বিণ(স্ত্রী): দুর্ভাগ্যবশী—  
পাপিষ্ঠা।

দুর্ভাগ্য (অন্য)—বিণ: পাপিষ্ঠ; দুঃশীল; দুর্ভাগ্য;  
অত্যাচারী। [সং. দুর্ভ + আশ্রয়]।

দুর্ভাগ্য—বিণ: দুর্ভাগ্য, দুর্ভাগ্যবশী। [সং. দুর্ভ +  
আ + √দৃ + গিচ্ + অ (ধ)]।

দুর্ভাগ্য—বিণ: দুর্ভাগ্য, দুর্ভাগ্য। [সং. দুর্ভ +  
√আপ + অ (ধ)]।

দুর্ভাগ্য—বিণ: আরোগ্য হওয়া দুঃসাধ্য এমন,  
দুর্ভাগ্যবশী। [সং. দুর্ভ + আরোগ্য]।

দুর্ভাগ্য—বিণ: আরোগ্য করা শক্ত এমন;  
অত্যন্ত উচ্চ; দুর্ভাগ্য। [সং. দুর্ভ + আ + √কৃ  
+ অ (ধ)]।

দুর্ভাগ্য—(১)বি: দুর্ভাগ্য, গালি। (২)বিণ:  
কটুভাবী। [সং. দুর্ভ + আলাপ]।

দুর্ভাগ্য—(১)বি: দুর্ভাগ্যবশী, কু-মতলব। (২)বিণ:  
দুর্ভাগ্যবশী। [সং. দুর্ভ + আশ্রয়]।

দুর্ভাগ্য—বি: দুর্ভাগ্যবশী। [সং. দুর্ভ + আশ্রয়]।

দুর্ভাগ্য—বিণ: দুর্ভাগ্য; দুর্ভাগ্য; দুর্ভাগ্য;  
দুঃসহ। [সং. দুর্ভ + আ + √সদ + অ]।

দুর্ভাগ্য—বি: দুই-কোটা-চিহ্নিত খেলবার তাস।  
[বাং. দু (দুই) + রি (যুক্তার্থে)]।

দুর্ভাগ্য—(১)বি: পাপ; ক্ষতি। (২)বিণ: পাপিষ্ঠ।  
[সং. দুর্ভ + ইত (গতি বা কার্য)—বহু, প্রাদি]।

দুর্ভাগ্য—দুর্ভাগ্য-র বানানভেদ।

দুর্ভাগ্য—বি: কটুভাবী। [সং. দুর্ভ + উক্তি]।

দুর্ভাগ্য, দুর্ভাগ্য—বিণ: সহজে উচ্চারণ করা  
যায় না এমন; অস্বাভাবিক, অকথা। [সং. দুর্ভ +  
উচ্চারণ, উচ্চারণ]।

দুর্ভাগ্য—দুর্ভাগ্য-র বানানভেদ।

দুর্ভাগ্য—বিণ: কটিন, কটুসাধ্য; তর্ককারী  
মীমাংসা করা কটিন; দুর্ভাগ্য; দুর্ভাগ্য। [সং.  
দুর্ভ + √উহ + অ (ধ)]।

দুর্ভাগ্য—দুর্ভাগ্য-এর বানানভেদ।

দুর্ভাগ্য—বি: যেখানে শত্রুর আগমন কষ্টকর এমন  
আশ্রয়, গড়, কেলা। [সং. দুর্ভ + √গম + অ  
(ধ)]।

দুর্ভাগ্য—বিণ: দুর্ভাগ্যবশী, বিপদবশী; দরিদ্র;  
দুঃখী। [সং. দুর্ভ + √গম + ত (ধ)]।

দুর্ভাগ্য—বি: দুর্ভাগ্য, দুর্ভাগ্য; নিগ্রহ; (দুর্ভাগ্য  
পরে) নরকে গতি; নরক। [সং. দুর্ভ + গতি]।

দুর্ভাগ্য—(১)বি: খারাপ গন্ধ। (২)বিণ: খারাপ  
গন্ধযুক্ত। [সং. দুর্ভ + গন্ধ]। বিণ: দুর্ভাগ্য  
(-কিন্)—দুর্গন্ধযুক্ত।

দুর্ভাগ্য—বি: দুর্ভাগ্যের অধীশ্বর বা রক্ষক। [সং.  
দুর্ভ + পতি]।

দুর্ভাগ্য—বিণ: যেখানে অতিকষ্টে যাওয়া যায়,  
দুর্ভাগ্য; দুর্ভাগ্য; দুর্ভাগ্য। [সং. দুর্ভ + √গম  
+ অ (ধ)]।

দুর্ভাগ্য—বি: দুর্ভাগ্যবশী দেবী, শিবপত্নী ভগবতী।  
[সং. দুর্ভ + √গম বা গৈ + অ (ধ) + আ]।

বি: দুর্ভাগ্য-টুন-টুন—দুর্ভাগ্য পক্ষিবিশেষ।

দুর্ভাগ্য—বি: দুর্ভাগ্যের অধীশ্বর বা রক্ষক। [সং.  
দুর্ভ + ঐশ]।

দুর্ভাগ্য—বি: দুর্ভাগ্যদেবীর পতি শিব। [সং. দুর্ভ  
+ ঐশ]।

দুর্ভাগ্য—বি: দুর্ভাগ্যপূজা-রূপ উৎসব বা দুর্ভাগ্য-  
পূজা-উপলক্ষে উৎসব। [সং. দুর্ভাগ্য + উৎসব]।

দুর্ভাগ্য—বি: অশুভ বা দুর্ভাগ্য গ্রহ। [সং. দুর্ভ +  
গ্রহ]।

দুর্ভাগ্য—বিণ: গ্রহণ করা বা জানা কষ্টকর।  
[সং. দুর্ভ + √গ্রহ + অ (ধ)]।

দুর্ভাগ্য—বিণ: ঘটনা শক্ত এমন, সচরাচর ঘটে না  
এমন; (কথা) দুর্ভাগ্য। [সং. দুর্ভ + √ঘট +  
অ (ধ)]।

দুর্ভাগ্য—বি: অসম্ভবকর বা ক্ষতিকর ঘটনা;  
আকস্মিক বিপৎপাত। [সং. দুর্ভ + ঘটনা]।

দুর্ভাগ্য—(১)বি: দুর্ভাগ্য বা খল ব্যক্তি; দুর্ভাগ্য; দুর্ভাগ্য  
লোক। (২)বিণ: (বাং. দুর্ভাগ্য, খল, দুর্ভাগ্য (দুর্ভাগ্য  
ব্যক্তি))। [সং. দুর্ভ + জন]।

দুর্ভাগ্য—বিণ: জয় করা শক্ত এমন, অজয়,  
অদম্য। [সং. দুর্ভ + √জি + অ (ধ)]।

দুর্ভাগ্য—বিণ: জানা শক্ত এমন, দুর্ভাগ্য। [সং.  
দুর্ভ + √জা + য (ধ)]। বি: -তা।

দুর্ভাগ্য, দুর্ভাগ্যবশী, দুর্ভাগ্য—বিণ: দমন করা শক্ত  
এমন, দুর্ভাগ্য, দুর্ভাগ্য। [সং. দুর্ভ + √দম + অ,  
অনীয়, য (ধ)]।

দুর্ভাগ্য—বি: দুর্ভাগ্য, দুর্ভাগ্য, মন্দ অবস্থা। [সং.  
দুর্ভ + দশা]।

দুর্ভাগ্য—বিণ: দমন করা বা বশ মানান শক্ত  
এমন, দুর্ভাগ্য। [সং. দুর্ভ + √দম + ত]।

দুর্ভাগ্য—বি: অশুভ সময়, বিপদের দিন;

প্রাকৃতিক দুর্ভোগপূর্ণ দিন, ঝড়বৃষ্টিপূর্ণ দিন।  
[সং. দুর্ + দিন]।

দুর্ভেদ—বিঃ অশুভ ভাগ্য, দুর্ভদৃষ্ট; দুর্ঘটনা।  
[সং. দুর্ + ভেদ]।

দুর্ভব—বিণঃ বাহার পরাজয় বা অনিষ্টসাধন  
করা কষ্টকর; দুর্ভয়; দুঃসহ; প্রবল  
পরাক্রমশালী। [সং. দুর্ + √বৃ + অ (ধ)]।  
বিঃ -তা।

দুর্ভাসি—বিঃ বদনাম, অখ্যাতি। [সং. দুর্ + নাম]।

দুর্ভাবার, দুর্ভাবার্ধ—বিণঃ নিবারণ বা রোধ  
করা শক্ত এমন। [সং. দুর্ + নিবার, নিবার্ধ]।

দুর্ভাবিত—বিঃ কু-লক্ষণ, অমঙ্গলের চিহ্ন। [সং.  
দুর্ + নিমিত্ত]।

দুর্ভাবীক্ষ—বিণঃ (বাহার প্রতি) দৃষ্টিপাত করা  
দুঃসাধ্য এমন। [সং. দুর্ + নিরীক্ষা]।

দুর্ভাতি—(১)বিণঃ রীতিনীতি ভাল নয় এমন;  
দুর্নীতিপরায়ণ; দুঃশীল; অশিষ্ট। (২)বিঃ দুষ্টি-  
নীতি, নিন্দনীয় রীতি। [সং. দুর্ + নীতি  
(নীতি)]।

দুর্ভাতি—বিঃ কু-নীতি, কু-রীতি, জ্ঞান ও ধর্ম-  
বিরুদ্ধ আচরণ। [সং. দুর্ + নীতি]। বিণঃ  
-পরায়ণ—অসদাচারী, দুঃশীল, দুরাশ্রয়।

দুর্ভচন—(১)বিঃ কটু অশিষ্ট বা উচ্ছত বাক্য,  
গালি। (২)বিণঃ কটুভাষী, অপ্ৰিয়ভাষী, উচ্ছত  
বা অশিষ্ট বাক্য বলে এমন। [সং. দুর্ +  
বচন]।

দুর্ভবৎসর—বিঃ অশুভ বৎসর, অকল্যাণ বা  
আকালের বৎসর। [সং. দুর্ + বৎসর]।

দুর্ভল—বিণঃ হীনবল, পক্ষিহীন; ক্ষীণ; রূপণ।  
[সং. দুর্ + বল]। বিঃ -তা, দৌর্ভল্য।

দুর্ভহ—বিণঃ বহন করা দুঃসাধ্য এমন, গুরুভার,  
অসহ্য (দুর্ভহ জীবন)। [সং. দুর্ + √বহ + অ  
(ধ)]। বিঃ -তা।

দুর্ভাক্ (-বাচ)—বিণঃ কটুভাষী বা অপ্ৰিয়ভাষী।  
[সং. দুর্ + বাচ]।

দুর্ভাক্য—বিঃ কটু কথা; অশিষ্ট বাক্য; গালি।  
[সং. দুর্ + বাক্য]।

দুর্ভারি—বিণঃ নিবারণ করা বা বাধা দেওয়া শক্ত  
এমন, ভনিবার, দুর্দমনীয়। [সং. দুর্ + √বৃ  
+ গিচ্ + অ (ধ)]।

দুর্ভাসনা—বিঃ অপূরণীয় বা অত্যাশ্রয় বাসনা  
(‘দুর্ভাসনার ডোরে’: রবীন্দ্র)। [সং. দুর্ +  
বাসনা]।

দুর্ভাসা: (-সস), (চলিত) দুর্ভাসা—(১)বিণঃ কুৎ-  
সিত বসনধারী। (২)বিঃ অত্যন্ত কোপন-  
বভাব প্রসিদ্ধ মূনি। [সং. দুর্ + বাসস]।

দুর্ভিনীত—বিণঃ অবিনয়ী, উচ্ছত, অশিষ্ট,  
অভদ্র। [সং. দুর্ + বিনীত]।

দুর্ভিনেয়—বিণঃ বিনীত বা দমিত করা যায় না  
এমন। [সং. দুর্ + বি + √নী + য (ধ)]।

দুর্ভিপাক—বিঃ দৈবসম্মতি বিপদ বা দুর্ঘটনা।  
[সং. দুর্ + বিপাক]।

দুর্ভিবহ—বিঃ দুঃসহ, অসহ্য। [সং. দুর্ + বি +  
√সহ + অ (ধ)]। বিঃ -তা।

দুর্ভুদ্ধি—(১)বিঃ মন্দ বা অসৎ মতি, কুবুদ্ধি;  
মূর্খতা। (২)বিণঃ মন্দবুদ্ধিযুক্ত। [সং. দুর্ + বুদ্ধি]।

দুর্ভুক্ত—বিণঃ দুষ্করিত্র, দুষ্টস্বভাব, দুরাশ্রয়;  
উচ্ছত। [সং. দুর্ + বৃক্ত (চরিজ)]। বিঃ -তা,  
দুর্ভুক্তি।

দুর্ভোধ—বিণঃ বোঝা শক্ত এমন, দুজ্ঞেয়। [সং.  
দুর্ + √বুধ + অ (ধ)]। বিণঃ দুর্ভোধ্য—  
বুঝিতে পারা শক্ত এমন।

দুর্ভাবহার—বিঃ মন্দ বা অভদ্র আচরণ। [সং.  
দুর্ + ব্যবহার]।

দুর্ভাক্য—বিণঃ খাওয়া কষ্টকর এমন। [সং. দুর্  
+ ভক্ষা]।

দুর্ভাগ—বিণঃ ভাগাহীন, দুর্ভাগা। [সং. দুর্ +  
ভাগ (ভাগ্য)]। বিণঃ দুর্ভাগ্য—মন্দভাগিনী;  
স্বামিপ্রেম বঞ্চিতা, দুয়ো।

দুর্ভার—বিণঃ দুর্বহ; গুরুভার; দুঃসহ। [সং.  
দুর্ + √ভৃ + অ (ধ)]। বিঃ -তা।

দুর্ভাগা—বিণঃ অভাগা, হতভাগ্য। [সং. দুর্ +  
ভাগ (ভাগ্য) + বাঃ (সমাসান্ত) আ (বহু)]।  
বিণঃ দুর্ভাগ্য : দুর্ভাগিনী।

দুর্ভাগ্য—(১)বিঃ কু-অদৃষ্ট, মন্দ ভাগ্য বা বরাত।  
(২)বিণঃ দুর্ভাগা, হতভাগ্য। [সং. দুর্ + ভাগ্য]।

দুর্ভাবনা—বিঃ দৃষ্টিভ্রান্ত; অমঙ্গলশঙ্কাজনিত  
চিন্তা; উদ্বেগ। [সং. দুর্ + ভাবনা]। বিণঃ -শঙ্ক  
—দৃষ্টিভ্রান্ত, উদ্বেগ।

দুর্ভাক্—বিঃ অতি কষ্টে ভিক্ষা মেলে যে  
অবস্থায়; ব্যাপক পাছাভাব, আকাল। [সং.  
দুর্ + ভিক্ষা]।

দুর্ভেদ—বিণঃ দুর্ভেদ্য (‘দুর্ভেদ বাধা’: রবীন্দ্র)।  
[সং. দুর্ + √ভিদ্ + অ]।

দুর্ভেদ্য—বিণঃ ভেদ করা শক্ত এমন, দুপ্রবেশ;  
দুর্ভেদ্য। [সং. দুর্ + ভেদ]। বিঃ -তা।

দুর্ভাগ—বিঃ দুর্গতি, লাহুনা, কষ্ট। [সং. দুর্ + ভোগ]।

দুর্ভীতি—(১)বিঃ অসৎ বা মন্দ বুদ্ধি। (২)বিঃ মন্দবুদ্ধিবিশিষ্ট। [সং. দুর্ + মতি]।

দুর্ভব—বিঃ প্রমত্ত, দুর্দান্ত। [সং. দুর্ + √ম্ + অ (ভৃ)]।

দুর্ভবঃ (-নস), (চলতি) দুর্ভব—বিঃ উদ্ভিগ-চিহ্ন, দুর্ভাবনাগ্রস্ত। [সং. দুর্ + মনস]। বিঃ দুর্ভবনামান—দুর্ভাবনা করিতেছে এমন।

দুর্ভব—বিঃ মোটেই নরম হয় না এমন; অতি সংরক্ষণশীল, die-hard [বি. প.]।

দুর্ভব—(১)বিঃ কটুভাবী, অপ্রিয়ভাবী। (২)বিঃ (রামা.) রামচন্দ্রের গুপ্তচর। [সং. দুর্ + মূখ]।

দুর্ভব্য—বিঃ মহাব্য, আক্রা। [সং. দুর্ + মূল্য (বহ)]। বিঃ -ভা।

দুর্ভব্যঃ (-ম্), (চলিত) দুর্ভব্য—বিঃ দুর্বল অরণশক্তিবিশিষ্ট; মন্দবুদ্ধি; মূর্থ। [সং. দুর্ + মেধস্]।

দুর্ভোগ—বিঃ ঝড়ঝুটি প্রভৃতি প্রাকৃতিক প্রতি-কূলতাপূর্ণ সময়; দুর্দিন; দুঃসময়। [সং. দুর্ + ভোগ]।

দুর্ভোজন—বিঃ (মহা.) দুতরাষ্ট্রের জ্যেষ্ঠপুত্র। [সং. দুর্ + √বৃ + অন (ম)]।

দুর্ভক্ষণ—(১) বিঃ অশুভ লক্ষণ। (২) বিঃ অশুভলক্ষণযুক্ত। [সং. দুর্ + লক্ষণ]। বিঃ (স্ত্রী) : দুর্ভক্ষণা।

দুর্ভক্ষ্য—বিঃ লক্ষ্য করা বা দেখিতে পাওয়া শক্ত এমন। [সং. দুর্ + লক্ষ্য]।

দুর্ভক্ষ্য, দুর্ভক্ষ্য—বিঃ লঙ্ঘন করা বা ডিঙ্গান শক্ত এমন, দুর্ভিক্ষম; পালন করা দুঃসাধ্য এমন। [সং. দুর্ + লঙ্ঘ, লঙ্ঘ্য]।

দুর্ভক্ত—বিঃ পাওয়া দুঃসাধ্য এমন, দুঃপ্রাপ্য; দুঃমূল্য। [সং. দুর্ + √লভ + অ (ম)]। বিঃ -ভা।

দুর্ভ—বিঃ রমণীদের কানের গহনাবিশেষ। [বাং. √দুর্ (সং. √দুর্) + অ (ভৃ)]।

দুর্ভাকি—বিঃ (ঘোড়া বা পালকির) দোলজনক বৃহৎ গমনভঙ্গি (দুর্ভাকি চাল)। [হি. দুর্ভাকী]।

দুর্ভলন—বিঃ দোল খাওয়া; আন্দোলিত হওয়া; খুলন। [দ্রুলা ভ্রঃ]।

দুর্ভা—(১)ক্রিঃ দোল খাওয়া; আন্দোলিত হওয়া; ঝোলা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √দুর্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ দোল দেওয়া; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

দুর্ভাল—বিঃ স্নেহপাত্র; আদরে প্রতিপালিত পুত্র। [সং. দুর্ভালিত—তু. হি. দুলায় (=স্নেহ)]। বিঃ (স্ত্রী) : দুর্ভালী।

দুর্ভালি—বিঃ ক্ষুদ্র গালিচা বা আসন। [দেশী]।

দুর্ভালি—বিঃ দুর্ভলন; দোল। [দ্রুলা ভ্রঃ]।

দুর্ভলে—বিঃ পালকি দুর্ভল প্রভৃতির বাহক হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ। [দেশী]। বিঃ (স্ত্রী) : -নী।

দুর্ভলন—(১)বিঃ শত্রু : দুর্ভলন। (২)বিঃ বিকট ভয়কর (দুর্ভলন চেহার)। [ফা.]। বিঃ দুর্ভলন—শত্রুতা; দুর্ভলনতা।

দুর্ভলন—বিঃ বিচরণের পক্ষে দুঃসাধ্য এমন, দুর্ভলন (দুর্ভলন অরণ্য); আচরণ করা শক্ত কুচুসাধ্য (দুর্ভলন তপস্তা)। [সং. দুর্ + √চর + অ (ম)]।

দুর্ভলিত, দুর্ভলিত—(১)বিঃ দুর্ভলিতাবিশিষ্ট। (২)বিঃ মন্দ স্বভাব। [সং. দুঃ + চরিত্র, চরিত (বহ., প্রাদি)]। বিঃ -ভা।

দুর্ভলিকংস্য—বিঃ দুঃস্বাস। [সং. দুর্ + চিকিৎস]।

দুর্ভলিতা—বিঃ দুর্ভাবনা, উৎকর্ষ; মন্দ বা অশুভ চিন্তা। [সং. দুর্ + চিন্তা]। বিঃ -গ্ৰস্ত—দুর্ভলিতাকারী।

দুর্ভলিতা—বিঃ অসাধ্যসাধনের প্রয়াস, মিথ্যা বা অশ্রায় চেষ্টা। [সং. দুর্ + চেষ্টা]। দুর্ভলিত—বিঃ বিফল প্রয়াস, অসদাচরণ।

দুর্ভলিত্য—বিঃ ছেদন করা দুঃসাধ্য এমন। [সং. দুর্ + ছেদ]।

দুর্ভলন, দুর্ভলন—বধাক্রমে দুর্ভলন ও দুর্ভলন-র বর্জি বানান।

দুর্ভা—(১)ক্রিঃ দোষ দেওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √দুষ + বাং. আ]।

দুর্ভকর—বিঃ দুঃসাধ্য। [সং. দুর্ + √কৃ + অ (ম)]।

দুর্ভকর্ম (-র্মন্)—বিঃ কুর্ম; পাপ। [সং. দুর্ + কর্মন্ (প্রাদি)]।

দুর্ভকর্ম (-র্মন্)—বিঃ কুর্মকারী; পাপাত্মা। [সং. দুর্ + কর্মন্ (বহ.)]।

দুর্ভকর্ম—বিঃ কুর্ম। [সং. দুর্ + কার্ভ]।

দুর্ভকাল—বিঃ অশুভ সময়। [সং. দুর্ + কাল]।

দুর্ভকুল—বিঃ হীন বা অসৎ বংশ। [সং. দুর্ + কুল]।

দুর্ভকৃত—(১)বিঃ কুর্ম; পাপ। (২)বিঃ দুঃখে বা অশ্রাব্যভাবে কৃত। [সং. দুর্ + কৃত]। বিঃ দুর্ভকৃতকারী (-রিন্)—দুর্ভকৃতকারী।

দূর্ভাগ্য—বিঃ দুর্ভাগ্য, পাপ ; দুর্ভাগ্য । [সং. দুর্ + কৃতি] ।

দূর্ভাগ্যী (-ভিন্)—বিঃ দুর্ভাগ্যকারী, পাপী । [সং. দুর্ভাগ্য + ইন্] ।

দূর্ভাগ্য—বিঃ দুর্ভাগ্য, পাপ । [সং. দুর্ + কৃতি] ।  
বিঃ -দুর্ভাগ্য—পাপাচারী, দুর্ভাগ্যবান ।

দূর্ভাগ্য—বিঃ দুর্ভাগ্য, দুর্ভাগ্য (দুর্ভাগ্য) ; অসং, মন্দ (দুর্ভাগ্য), অসং (দুর্ভাগ্য) ; (বাং.) অসং, দুর্ভাগ্য (দুর্ভাগ্য) । [সং. দুর্ + ভাগ্য] ।

বিঃ (দুর্ভাগ্য) : দুর্ভাগ্য—কুচরিত্রা, ব্যভিচারিণী । বিঃ -দুর্ভাগ্য—পেট ভরা থাকা সত্ত্বেও ক্ষুধাবোধ : এ সময়ে খাদ্য গ্রহণ করিলে শরীরের ক্ষতি হয় । বিঃ -দুর্ভাগ্য—মারাত্মক কোড়াবিশেষ । বিঃ -দুর্ভাগ্য—দুর্ভাগ্য ।

দূর্ভাগ্য—বিঃ চকলতা ; অসদাচরণ ; দুর্ভাগ্যনা । [বাং. দুর্ভাগ্য + আমি] ।

দূর্ভাগ্য—দুর্ভাগ্য প্রঃ ।

দূর্ভাগ্য + বিঃ (আদরে) দুর্ভাগ্য । [দুর্ভাগ্য প্রঃ] । বিঃ -দুর্ভাগ্য—(আদরে) দুর্ভাগ্যনা ।

দূর্ভাগ্য, দূর্ভাগ্য—বিঃ দুর্ভাগ্য হওয়া দুর্ভাগ্য এমন । [সং. দুর্ + ভাগ্য, পচ] । বিঃ -ভাগ্য ।

দূর্ভাগ্য—বিঃ অসং বিষয়ে রুচি বা প্রবৃত্তি । [সং. দুর্ + প্রবৃত্তি] ।

দূর্ভাগ্য, দূর্ভাগ্য—বিঃ দুর্ভাগ্য, দুর্ভাগ্য । [সং. দুর্ + প্রবৃত্তি, প্রবেশ] ।

দূর্ভাগ্য—বিঃ পাওয়া দুর্ভাগ্য এমন, দুর্ভাগ্য । [সং. দুর্ + প্রাপ্য] । বিঃ -ভাগ্য ।

দূর্ভাগ্য, দূর্ভাগ্য, দূর্ভাগ্য—দুর্ভাগ্য প্রঃ ।

দূর্ভাগ্য—বিঃ পাওয়া দুর্ভাগ্য এমন । [সং. দুর্ + ভাগ্য + অ (র্ভ)] ।

দূর্ভাগ্য, দূর্ভাগ্য, দূর্ভাগ্য—(১)ক্রিঃ দোহন করা । (২)বিঃ দোহন । [সং. √দূহ] ।

দূর্ভাগ্য—বিঃ দুর্ভাগ্য-ওলা ; দুর্ভাগ্য হাত দিয়া হানা (দুর্ভাগ্য বাড়ি) । [বাং.-দুর্ভাগ্য হ (দুর্ভাগ্য) + হাত + ইয়া] ।

দূর্ভাগ্য (-ভু)—বিঃ কষ্ট, নন্দিনী । [সং. √দূহ + ভু (ভু)] ।

দূর্ভাগ্য—বিঃ দোহনের যোগ্য । [সং. √দূহ + য (র্ভ)] । বিঃ (দুর্ভাগ্য) : -ভাগ্য—বাহকে দোহন করা হইতেছে ।

দূর্ভাগ্য—বিঃ যে সংবাদ বহন করে, চর ; (বর্ত.) প্রতিনিধি বা সংবাদপ্রদ (রাষ্ট্রদূত) । [সং. √দূহ + ভু (ভু)] ।

দূর্ভাগ্য—বিঃ দুর্ভাগ্য, দোহা । [সং. দুর্ভাগ্য + ভাগ্য আলি] ।

দূর্ভাগ্য, দূর্ভাগ্য, (বিরল) দূর্ভাগ্য—বিঃ দূর্ভাগ্য, সংবাদবাহিকা ; প্রণয়-প্রণয়িনীর মধ্যে সংবাদ-আদানপ্রদানকারিণী, কুটনী । [সং. দুর্ভাগ্য + ভাগ্য ; √দূহ + ভু (ভু), + ক + আলি] ।

দূর্ভাগ্য, দূর্ভাগ্য, দূর্ভাগ্য, দূর্ভাগ্য—বিঃ দুর্ভাগ্য কার্য । [সং. দুর্ভাগ্য (-ভু) + ভাগ্য আলি, গিরি] ।

দূর্ভাগ্য—(১)বিঃ ব্যবধান, অন্তর ; নিকটে নহে এমন দেশ বা স্থান (দূর্ভাগ্য, দূরে যাওয়া) । (২)বিঃ অনিকট (দূর্ভাগ্য) ; ব্যাপক, গভীর (দূর্ভাগ্য) ; বিস্তৃত (দূর্ভাগ্য) ; বিতাড়িত, বহিষ্কৃত (দেশ থেকে দূর করা) ; অপগত, দূর্ভাগ্য (দূর হওয়া বা করা) । (৩)অব্যঃ যুগা লজ্জা বিরক্তি অবিবাস অসম্মতি প্রভৃতি ভাবপ্রকাশক (দূর্ভাগ্য, দূর্ভাগ্য) । [সং. দুর্ভাগ্য + √ই + র (ভু)] । ক্রিঃ দূর্ভাগ্য—অপনীত বিতাড়িত বা বহিষ্কৃত করা (ময়লা দূর করা, দেশ হইতে দূর করা) ; আরোগ্য করা, ঘোচান (রোগ দূর করা) । বিঃ -দূর্ভাগ্য, -গাম্যী (-মিন্)—দূরে গমনকারী । বিঃ (দুর্ভাগ্য) : -গাম্যিনী । ক্রিঃ দূর্ভাগ্য—অব্যক্ত করা । অব্য. ক্রিঃ-বিঃ -ভাগ্য (ভাগ্য)—দূর হইতে । বিঃ -ভাগ্য, -দূর্ভাগ্য—ব্যবধান ; পার্থক্য । বিঃ -দূর্ভাগ্য—দূর হইতে নিরীক্ষণ, দূরের জিনিস দর্শন ; পরিণাম দর্শন, দূর্ভাগ্য । বিঃ -দূর্ভাগ্য (-গিন্)—পরিণামদর্শী ; বিচক্ষণ ; বুদ্ধিশালী । বিঃ -দূর্ভাগ্য । অব্যঃ দূর্ভাগ্য-দূর্ভাগ্য—(বিতাড়নস্থচক উক্তি) দূর হ ; ছি-ছি । বিঃ -দূর্ভাগ্য—ভবিষ্যৎ । বিঃ -দূর্ভাগ্য (-ভিন্)—দূরে অবস্থিত, দূরস্থ । বিঃ (দুর্ভাগ্য) : -দূর্ভাগ্য । বিঃ -দূর্ভাগ্য । বিঃ -দূর্ভাগ্য, -দূর্ভাগ্য—দূরবর্তী বস্তু স্পষ্টভাবে দেখিবার বস্তুবিশেষ, telescope । বিঃ -দূর্ভাগ্য—দূর হইতে ভাসিয়া আসিয়া শোনা যাইতেছে এমন । বিঃ -দূর্ভাগ্য—দূরবর্তী । অব্যঃ দূর্ভাগ্য—বিরক্তি-প্রকাশক । দূর্ভাগ্য—বিরক্তি উপেক্ষা ওদাসীভ্য প্রভৃতি ভাবস্থচক উক্তি । ক্রিঃ-বিঃ -দূর্ভাগ্য—(ব্রজ.) দূরে । বিঃ দূর্ভাগ্য—দূর হইতে আগমনকারী বা আগত । বিঃ দূর্ভাগ্য—বহু-দূরবর্তী স্থান । বিঃ দূর্ভাগ্য—বহুদূরব্যাপী ব্যবধান । বিঃ দূর্ভাগ্য—বিতাড়ন, অপসারণ ; ঘোচন ; বহিষ্করণ । বিঃ দূর্ভাগ্য—বিতাড়িত ; অপসারিত ; ঘোচিত ; বহিষ্কৃত । বিঃ দূর্ভাগ্য

—অপসরণ; বিতাড়িত হওয়া; বহিষ্কৃত হওয়া।  
বিণ: **দূরীকৃত**—অপসৃত; বিতাড়িত; বহিষ্কৃত।  
**দূর্বা**—বি: বাসবিশেষ। [সং.]। বি: **বল**—  
দূর্বাযাসের পাতা। বিণ: **বলশাল্য**—দূর্বাযাসের  
পাতার ছায় শ্রাবণযুক্ত। বি: **ভ্রমী**—ভ্রম-  
বাসের স্ত্রী।

**দূষক**—বিণ: দোষদায়ক; নিন্দাকারী। [সং.  
√দুষ + গিচ + অক (তৃ)]।

**দূষণ**—(১)বি: দোষারোপ; অপবিত্রকরণ;  
রামায়ণোক্ত রাক্ষসবিশেষ, খরের ভ্রাতা।  
(২)বিণ: দূষক। [সং. √দুষ + গিচ + অন]।  
বিণ: **দূষণীয়**, **দুষ্য**—দোষারোপযোগ্য, নিন্দ-  
নীয়। বি: **দূষণিতা** (তৃ)—দূষক, দোষারোপ-  
কারী। বিণ: **দূষিত**—দোষযুক্ত; কলুষিত;  
অপবিত্র।

**দৃক্** (-শ্)—বি: চক্ষু; দৃষ্টি, জ্ঞান। [সং.  
√দৃশ + কিপ্]। বি: **-পাত**—দৃষ্টিনিক্ষেপ;  
আক্ষিপ (গরের দুখে দৃকপাত করে না)।

**দৃঢ়**—বিণ: শক্ত, কঠিন, মজবুত, পোক্ত (দৃঢ়-  
ভিত্তি); কঠোর (দৃঢ়হস্ত শাসন); আট (দৃঢ়-  
সম্বন্ধ); বলিষ্ঠ (দৃঢ়দেহ); স্থির, অটল, অবিচলিত  
(দৃঢ়পদ, দৃঢ়প্রতিজ্ঞ); গাঢ় (দৃঢ়ভক্তি); অকম্পিত  
(দৃঢ়ধর)। [সং. √দৃহ + ত (তৃ)]। বি: **-তা**।  
বিণ: **-নিশ্চয়**—স্থিরসিদ্ধান্ত, স্থনিশ্চিত। বিণ:  
**-বৃত্ত**—কিছুতেই সঙ্কল্পচ্যুত হয় না এমন;  
কঠোর অধ্যবসায়যুক্ত। বিণ: **-দৃষ্টি**—আট  
অর্থাৎ সহজে শিথিল হয় না এমন দৃষ্টিবিশিষ্ট;  
(আল.) কৃপণ। বিণ: **-সঙ্ক**—দৃঢ়প্রতিজ্ঞ। বি:  
**দৃঢ়ীকরণ**—শক্ত বা পোক্ত করা; সুপ্রতিষ্ঠ  
করা। বিণ: **দৃঢ়ীকৃত**। বি: **দৃঢ়ীভবন**—শক্ত  
বা কঠিন হওয়া; অমট বাঁধা; সুপ্রতিষ্ঠিত  
হওয়া। বিণ: **দৃঢ়ীভূত**।

**দৃপ্ত**, **দৃপ্ত**—বিণ: দর্পযুক্ত, গর্বিত; উদ্ধত;  
ভেজ:পূর্ণ। [সং. √দৃপ + ত, র (তৃ)]।

**দৃশ্য**—(১)বি: দর্শনযোগ্য বা দৃশ্যমান বস্তু বা  
বিষয় (ভীষণ দৃশ্য); নাটকের অভ্যন্তরীণ ভাগ  
বা পরিচ্ছিন্ন; নাট্যোন্মিত পারিপার্শ্বিক  
অবস্থানবাহী অভিনয়-মঞ্চের সম্ভা, scene।  
(২)বিণ: দর্শনীয়, (অভিনয়) দেখিতে হয় এমন  
(দৃশ্যকাব্য); প্রকৃত (দৃশ্যত: )। [সং. √দৃশ + ব  
(ধৃ)]। বি: **-কাব্য**—যে-সমস্ত কাব্য অভিনীত  
হইতে দেখিরা উপলব্ধি করিতে হয়, যেমন,  
নাটক। বি: **-পট**—থিয়েটারের মীন (scene)।

বিণ: **-জ্ঞান**—দৃষ্ট হইতেছে এমন। বি: **-সজীত**,  
**-সংগীত**—বৃত্ত।

**দৃষ্ট**—বিণ: দেখা গিয়াছে এমন, লক্ষিত। [সং.  
√দৃশ + ত (ধৃ)]। বিণ: **-চর**, **-দূর্ভ**—পূর্বে  
দেখা গিয়াছে এমন। বিণ: **দৃষ্টাদৃষ্ট**—(বাহ্য)  
দেখা গিয়াছে এবং (বাহ্য) দেখা যায় নাই এমন;  
আংশিক দেখা যায় এবং আংশিক দেখা যায়  
না এমন; ব্যক্ত ও অব্যক্ত।

**দৃষ্টান্ত**—বি: উদাহরণ, প্রমাণস্বরূপ নিদর্শন;  
নজির; উপমান; (আল.) কোন বিষয়ের  
বাথার্থ্য প্রমাণার্থ সদৃশ বিষয়ের উল্লেখ ও বর্ণনা।  
[সং. দৃষ্ট + অন্ত]। বি: **-স্থল**—উদাহরণ বা  
নজিরস্বরূপ ব্যবহৃত হইবার যোগ্য বিষয়।

**দৃষ্টি**—বি: দর্শন, অবলোকন; জ্ঞান, বোধ  
(স্থলদৃষ্টি); চক্ষু; দশনের শক্তি (দৃষ্টিহীন); নজর,  
লক্ষ্য (দৃষ্টি রাখা); কুনজর (দৃষ্টি দেওয়া)। [সং.  
√দৃশ + তি]। বিণ: **-কৃপণ**—বেশি খরচ  
করিতে বা দান করিতে অনিচ্ছুক, ছোট-নজর-  
ওয়াল। বি: **-ক্ষুধা**—(প্রকৃত) ক্ষুধা না থাকে  
সঙ্গেও ভোজ্যবস্তু দেখামাত্র খাওয়ার ইচ্ছা। বিণ:  
**-গোচর**—দেখা যায় এমন। বি: **-পথ**—বত দূর  
পর্বন্ত দেখা যায়। বি: **-পাত**—দৃষ্টিনিক্ষেপ,  
অবলোকন।

**দে<sub>১</sub>**—দিন্না-র প্রাদে. সংক্ষিপ্ত রূপ।

**দে<sub>২</sub>**—বি: (প্রা. কাব্যে) শরীর ('গৌর নহিত তবে  
কি হইত, কেমনে ধরিতু দে' বা. বো.)। [সং.  
দেহ]।

**দে<sub>৩</sub>**—অমু-ক্রি: প্রদান কর। [বাং. √দি]।

**দেইজ**, **দেইজী**—বি: জাতি। [সং. দারাজ]।

**দেউটি**—বি: প্রদীপ ('একে একে নিভিছে  
দেউটি': মধু)। [সং. দীপবর্তিকা]।

**দেউড়ি**—বি: প্রধান প্রবেশদ্বার, তোরণ, বহির্দ্বার।  
[সং. দেহলী]।

**দেউল**—বি: মন্দির, দেবালয়। [সং. দেবকুল]।

**দেউলিয়া**, (কথ্য:) **দেউলে**—বিণ: নিঃব; কণ-  
পরিশোধে অসমর্থ। [সং. দেবকুলিকা]।

**দেওয়া**—(১)ক্রি: প্রদান করা (টাকা দেওয়া)।

দান বা বিতরণ করা (ভিক্ষা বা বর দেওয়া);  
বোগান (ভাতকাপড় দেওয়া); বিবাহাদিতে  
সম্প্রদান করা (বৈয়ে দেওয়া); বিসর্জন করা  
(প্রাণ দেওয়া); সিকন বা মিশ্রণ করা (গাছে বা  
দুখে জল দেওয়া); আরোপ করা (নাম উপাধি  
বা বদনাম দেওয়া); স্থাপন করা (ভর বা টেস



দেওয়া, রোদে দেওয়া, পথে কাটা দেওয়া); প্রতিষ্ঠা করা (স্কুল বা মন্দির দেওয়া); নির্মাণ করা (বেড়া দেওয়া); অঙ্গে বা অন্ত্রে ধারণ করা, পরা (পায়ে জুতা মাথায় ছাতা বা চোখে চশমা দেওয়া); উৎসর্গ করা (অর্ঘ্য পূজা বা বলি দেওয়া); উৎপাদন করা (গাছে ফল দেওয়া); প্রয়োগ করা (গানে হুম, ছবিতে রঙ, ঘরে ঝাঁট বা ঝাড়ু, আগুন, আঁচ, ঔষধ, মার, ঘৃষি, গালি, উদাহরণ, বাধা, প্রভৃতি দেওয়া); নিক্ষেপ করা (জলে দেওয়া, দৃষ্টি দেওয়া); সংলগ্ন বা স্পৃষ্ট করা (হাত বা পা দেওয়া); আটকান, বন্ধ করা (খিল বা দুয়ার দেওয়া); স্তম্ভ করা (দায়িত্ব বা ভার দেওয়া); লেখা বা আঁকা (কমা বা তারিখ দেওয়া, ফাঁটা দেওয়া); প্রেরণ করা (ডাকে দেওয়া, স্কুলে দেওয়া); নিযুক্ত করা (কাজে দেওয়া); জ্ঞাপন করা (সংবাদ বা পরিচয় দেওয়া); যজ্ঞর করা (ছুটি দেওয়া); অনুমতি দেওয়া, বাধা না দেওয়া (বাঁচিতে দেওয়া); বপন করা (জমিতে বীজ দেওয়া); চোকান (গলায় আঙ্গুল দেওয়া); রাখা (বাদ দেওয়া); কমতা বা যোগাতা দেখান (পরীক্ষা দেওয়া); মিলান (তালে তাল দেওয়া); সমাপ্ত বা শেষ করা (ফেলিয়া দেওয়া)। (২)বিণ: উক্ত সকল অর্থে; প্রদত্ত, অর্পিত ('মারের দেওয়া মোটা কাপড়')। (৩)বি: উক্ত সকল অর্থে; দান বা দত্ত সামগ্রী (দেওয়া-খোওয়া)। [সং. ৭/দা]। -ন, -নো— (১)ক্রি: অপরের দ্বারা প্রদান সম্প্রদান অর্পণ প্রভৃতি করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।  
**দেওয়ান**—বি: রাজস্বমন্ত্রী, খাজাঞ্চি; রাজসভা, মন্ত্রণাসভা, মন্ত্রি-পরিষদ। [কা. দীবান]। বি: **দেওয়ান-ই-আম**—লোকসভা, সাধারণ রাজ-দরবার। বি: **দেওয়ান-ই-খাস**—মন্ত্রিসভা।  
**দেওয়ানি, দেওয়ানী**—(১)বি: বৃত্তি কর্তব্য বা অধিকার; (২)বিণ: বিষয়াদির দাবি বা অধিকার সম্বন্ধীয়, অপরাধমূলক ঘটনা সম্বন্ধীয় নহে এমন, civil (দেওয়ানী মকদ্দমা বা আদালত)।  
**দেওয়ানা**—বিণ.বি: বিদগী, উদাসী; পাগল, ভাবোন্মত্ত। [কা. দিওয়ান, হি. দীবানা]।  
**দেওয়ানি, দেওয়ানী**—দেওয়ান প্র:।  
**দেওয়াল**—বি: প্রাচীর-গাত্র (দেওয়ালে টাঙান)। [কা. দীৱার]। বি: -গিৱার—যে প্রাচীর প্রাচীর-গাত্রে সংলগ্ন করিয়া খুলাইয়া রাখা যায়। বি: **দেওয়াল-খড়ি**—খড়ি প্র:।

**দেওয়ালি, দেওয়ালী**—বি: দীপালী, দীপাবিতা। [সং. দীপাবলী, দীপালি]। **দেওয়ালি পোকা**—দেওয়ালির সমকালে আলোতে পড়িয়া পুড়িয়া মরে একরূপ পতঙ্গবিশেষ।  
**দেৱ**—বি: স্বামীর কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [সং. দেবর]। বি: -কি—দেবরের কন্যা। বি: -শো—দেবরের পুত্র।  
**দেঁতো**—বিণ: দাঁতাল; দন্তবিকাশকারী; (আল.) আন্তরিকতামূলক (দেঁতো হাসি)। [বাং. দাঁত + উরা > ও]।  
**দেঁক**—দিক-এর উচ্চারণভেদ।  
**দেখ**—(১)অনু-ক্রি: দর্শন কর। (২)অব্য: মনো-বোগ-আকর্ষণ ভয়-প্রদর্শন সতর্কীকরণ সন্ধান ইত্যাদি অর্থসূচক (দেখ গল্পটা শোন, দেখ মার থাকে)। [দেখা প্র:]।  
**দেখতা**—(১)বিণ: দৃষ্ট; সমক্ষে সম্মুখিত (আমাদের দেখতা ব্যাপার); (২)ক্রি-বিণ: দৃষ্টির সমক্ষে, সমসময়ে (আমার দেখতা সে বড়লোক হল)। [দেখা প্র:]।  
**দেখন**—বি: দর্শন। [দেখা প্র:]। -হাসি—(১)বিণ: দেখা হইলেই হাসে এমন; দেখিলেই ক্রীতির হাসি উদ্ভিস্ত করে এমন; (২)বি: একরূপ হাস্ত-ময়ী সখী।  
**দেখা**—(১)ক্রি: দর্শন করা (মুখ দেখা, চাঁদ দেখা); তাকান (এদিকে দেখা); অভিজ্ঞতা বা প্রত্যক্ষ জ্ঞান লাভ করা (দেখে দেখা); বিচার বিবেচনা চিন্তা পরীক্ষা বা পর্যবেক্ষণ করা (অবস্থা দেখা, রোগী দেখা, নাড়ী দেখা, লড়াইয়ের গতি দেখা); তদ্বাবধান বা সেবা-সুজ্ঞা করা (অসময়ে কেউ কাউকে দেখে না); উপভোগ করা (মজা দেখা, খিয়েটার দেখা); বুজিয়া বাহির করা (চাকরি দেখা, বাড়ি দেখা); পাঠ করা (দলিলটা দেখ তা); বোধ করা (ছেলেটা দেখছি উচ্ছ্রে গেছে); চেষ্টা করা (আর দেখে লাভ নেই—এ রোগ সারবে না); স্থির করা, সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া (ভাবিয়া দেখা); অবলম্বন বা অনুসরণ করা (নিজের নিজের পথ দেখা); অপেক্ষা করা (আর একটু দেখি)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে; বিশেষত:—দর্শন, সাক্ষাৎ (দেখা দেওয়া বা পাওয়া)। (৩)বিণ: দৃষ্ট (দেখা জিনিস)। [সং. ৭/দৃশ্ + বাং. আ]। ক্রি: **দেখাইয়া দেওয়া**—শিখান, বাতলান; (ক্রা.) জ্ঞান করা। -**দেখি**—(১)বি: পরস্পর নিরীক্ষণ বা সাক্ষাৎকার;

অজ্ঞায়ভাবে পরস্পর খাতা দেখিয়া নকল করা ;  
 (২)ক্রি-বিণ: অকুরণে । -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রদর্শন করা, দৃষ্ট করান ; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে । বি: -শূনা—তত্ত্বাবধান ; অভিভাবকতা ।  
 বি: -সাক্ষাৎ—পরস্পর সাক্ষাৎ ও খবরাখবরের আদানপ্রদান । চোখের দেখা—দর্শনমাত্র—কোনরূপ আলাপ নহে ; বাহ্য দর্শন । ক্রি-বিণ: দেখিতে দেখিতে—নিমেষের মধ্যে, অতি দ্রুত ।  
 দেড়—বিণ: এক ও আধ (দেড় পরস) । [সং. দ্ব্যর্ধ] । বিণ: দেড়া—দেড়গুণ (দেড়া ভাড়া) ।  
 দেড়ে, দেড়েল—দাড়ি প্র: ।  
 দেদার—বিণ: প্রচুর, বিস্তর । [কা. দীদাব] ।  
 দেবীপাল্লান—বিণ: অতিশয় দীপ্তি লইয়া জ্বলিতেছে এমন, জ্বলন্তমান । [সং. √দীপ্ + যঙ + আন (র্ড)] ।  
 দেদো—বিণ: দাদরোগাক্রান্ত । [বাং. দাদ + উয়া > ও] ।  
 দেধান—বি: শস্তবিশেষ, জোয়ার । [সং. দেব-ধাতু] ।  
 দেদার—দেনা প্র: ।  
 দেনমোহর—বি: মুসলমানদের বিবাহকালে স্বামিকর্তৃক স্ত্রীকে প্রদেয় ঘোতুক । [আ. দয়নমোহর] ।  
 দেনা—বি: কর্ত্ত, ধার ; দেয় অর্থ ; (অর্থাদি) প্রদান (লেনাদেনা) । [আ. দয়েন্] । বি.বিণ: -দার, দেনদার—ঋণী, খাতক । বি: দেনা-পাওনা—দেয় ও প্রাপ্য অর্থ ।  
 দেনো—বিণ: দানের যোগ্য ; ক্রিয়াকর্মে দানে ব্যবহার করা হয় বা হইয়াছে এমন (দেনো গামছা) । [বাং. দান + উয়া > ও] ।  
 দেব—বি: ঈশ্বর ; পুরুষ-দেবতা ; রাজা প্রভু গুরুজন ব্রাহ্মণ বা তৎস্থানীয় ব্যক্তিদের সম্বোধন বা উল্লেখকালে তাঁহাদের প্রতি গৌরবার্থে আরোপ (পিতৃদেব, গুরুদেব) ; ব্রাহ্মণ বা রাজার উপাধিবিশেষ (দেবশর্মা) ; প্রধান বা শ্রেষ্ঠজন (ভূদেব, নরদেব) । [সং. √দিব্ + অ (র্ড)] । বি- (স্ত্রী): দেবী প্র: । বি: -কাষ্ঠ—দেবদারুগাছ ।  
 বি: -কুল—মন্দির, দেবালয় ; দেবগণ ; দেবতাদের গোষ্ঠী । বি: -ষাড—ষাডাবিক হুদ ।  
 বি: -গুরু—বৃহস্পতি । বি: -গৃহ—দেবালয়, মন্দির । বি: -ভরু—মন্দির পারিজাত সন্তান কল্পবৃক্ষ ও হরিচন্দন : এই পঞ্চবৃক্ষ । বি: -তা—দেব বা দেবী (মূলত: স্ত্রীলিঙ্গ—বাক্যলয়

উভয় লিঙ্গে ব্যবহৃত) । বি: -দেবতার ধর্ম গুণ অবস্থা বা ঐশ্বর্য । -দেবোত্তর—(১)বিণ: দেবসেবার নিমিত্ত উৎসর্গীকৃত (দেবত্র সম্পত্তি) ; (২)বি: ঐরূপ সম্পত্তি । বিণ: -দত্ত—দেবতা কর্তৃক অথবা দেবতার উদ্দেশে প্রদত্ত, দৈব ; সংস্কৃতে ব্যাকরণাদি গ্রন্থে উদাহরণরূপে ব্যবহৃত নামবিশেষ, তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুনের শত্বেয় নাম । বি: -দর্শন—মন্দিরমধ্যে বা পূজাস্থলে দেবতার প্রতিমাদর্শন । বি: -দারু—বৃক্ষবিশেষ ।  
 বি: -দানী—দেবমন্দিরের নর্তকী বা পরিচারিকা । বিণ: -দুলভ—দেবতাগণের পক্ষেও হুপ্রাপ্য এমন । বি: -দূত—ঈশ্বর দূত, ঈশ্বর বা দেবতাপ্রদত্ত প্রেরিত দূত । বি: -দেব—শ্রেষ্ঠ দেবতা ; মহাদেব ; ব্রহ্মা ; বিষ্ণু ।  
 -দেবী (-য়িন্)—(১)বিণ: দেবগণের হি:সাকারী ; (২)বি: অম্বর । বি: -দান্য—জোয়ার, দেখান ।  
 বি: -দুপ—গুণগুল । বি: -নাগর, -নাগরী—যে অক্ষরে হিন্দী প্রভৃতি ভাষালেখা হয়, নাগরী ; বি: -পতি—ইন্দ্র । বি: -পশু—বলির পশু ।  
 বি: -পূরী—অমরাবতী, স্বর্গ, ইন্দ্রালয় ; (আল.) অতি সুন্দর ভবন । বি: -প্রতিষ্ঠা—দেবমন্দির ও তাহাতে দেবমূর্তি স্থাপন । বি: -বাক্য, -বাণী—দৈববাণী । বি: -সুত—ভীষ্ম ।  
 বি: -ভাষা—সংস্কৃত ভাষা । বি: -ভূমি—স্বর্গ ; হিমালয় ; পবিত্রস্থান ; (আল.) স্বর্গভূমি সুন্দর স্থান । বি: -মাতা (-র্ড)—কস্তপপত্নী অদ্বিতি ।  
 বিণ: -মাতৃক—(দেশাদি সম্বন্ধে) ইন্দ্রদেব অর্থাৎ তৎসৃষ্ট মেঘ কর্তৃক মাতৃরূপে পালিত ; বৃষ্টি-জলেই প্রচুর শস্ত উৎপন্ন হয় এমন । বি: -মায়ী—অবিদ্যা, অজ্ঞান ; পার্থিব মোহ । বি: -মান দিব্যরথ, বোমঘান ; জ্ঞানিগণের স্বর্গগমনের পথ । বি: -মোনি—ভূতপ্রেরাদি উপদেবতা ।  
 বি: -রথ—দেবযান ; স্বর্ঘরথ । বি: -রাজ—ইন্দ্র । বি: -র্ষি—দেবতা হইয়াও ঋষি (বেমন, নারদ) । বি: -ল—পূজারী ব্রাহ্মণ । বি: -লোক—অমরাবতী, স্বর্গ । বি: -শত্রু—অম্বর, দৈত্য ।  
 বি: -শর্মা (-য়িন্)—ব্রাহ্মণদের সাধারণ উপাধি । বি: -শিল্পী (-য়িন্)—বিষকর্ম্ম । বি: -সেনা—দেবতাদের সৈন্ত ; কার্ত্তিকেয়পত্নী । বি: -সেনা-পতি—কার্ত্তিকেয় । বি: -স্ব—দেবত্র: দেবতার প্রাপ্য বা সম্পত্তি ।  
 দেবকী, দৈবকী—বি: বহুদেবের পত্নী, কৃষ্ণের মাতা । [সং. দেবক + অ + ই] ।

দেবর—বিঃ দেওর, স্বামীর কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [সং. √দেব্ + অর (ভৃ)]।

দেবা—বিঃ (বাক্যে) দেব, পুরুষ (যেমন দেবা তেমনি দেবী : দীন)। [সং. দেব + বাৎ. আ (ভূচ্ছার্থে)]।

দেবাত্মা (-ত্ব) —বিঃ দেবতাস্বরূপ, দেবতাত্বা, দেবতার জ্ঞান মহৎ চিন্তবৃত্তিযুক্ত। [সং. দেব + আত্মন]।

দেবানন্দেব—বিঃ সর্বপ্রধান দেবতা ; মহাদেব ; বিষ্ণু ; ব্রহ্মা। [সং. দেব + আন্দেব]।

দেবাদেশ—বিঃ প্রত্যাদেশ, দেবতার নির্দেশ ; স্বর্গীয় বা দৈব প্রেরণা। [সং. দেব + আদেশ]।

দেবারি—বিঃ দেবতাদের শত্রু ; দৈত্য, অসুর। [সং. দেব + অরি]।

দেবালয়, দেবারতন—বিঃ দেবমন্দির। [সং. দেব + আলয়, আয়তন]।

দেবান্ধিত—বিঃ দেবরক্ষিত, দেবতার অনুগ্রহ-প্রাপ্ত বা আশ্রিত। [সং. দেব + আশ্রিত]।

দেবী—বিঃ দেব-এর স্ত্রীলিঙ্গ ; দুর্গা, ভগবতী, পরমেশ্বরী, আত্মা শক্তি ; মহিলাদের বিশেষতঃ প্রণয়াদিগের নাম বা সম্পর্ক-উল্লেখের পরে প্রযোজ্য সম্মানসূচক শব্দ (মাতৃদেবী, বাসন্তী-দেবী ইঃ)। [সং. দেব + ঐ]। বিঃ -পূরণ—চণ্ডীমাহাত্ম্য-সম্বন্ধীয় উপপূরণবিশেষ। বিঃ -মাহাত্ম্য—মার্কণ্ডেয় পুরাণের যে অংশে চণ্ডিকা-দেবীর মাহাত্ম্য বর্ণিত হইয়াছে।

দেবেশ্বর—বিঃ দেবরাজ ইন্দ্র। [সং. দেব + ইশ্বর]।

দেবেশ্ব—বিঃ শিব। [সং. দেব + ইশ্ব]।

দেবোত্তর—(দেব-মধ্যে) দেবের ত্রঃ।

দেবোপমা—বিঃ দেবত্বা, দেবসদৃশ। [সং. দেব + উপমা]।

দেব্যা—বিঃ (অশু. ও অপ্র.) বিধবা ব্রাহ্মণ নারী-দের পদবিবিশেষ। [সং. দেবী]।

দেবাক, (প্রাদে.) দেমাগ—বিঃ গর্ব, অহঙ্কার। [আ. দিমাগ]।

দেয়—বিঃ দিতে চাইবে এমন, দানযোগ্য। [সং. √দা + য (ধৃ)]।

দেয়া—দেওয়া-র কথ্য রূপ।

দেয়া—বিঃ মেঘ। [সং. দেবতা]।

দেয়াল—দেওয়াল-এর কথ্য রূপ।

দেয়ালী—বিঃ স্বঘোরে শিশুর হাসিকান্না। [সং. দেবলীলা]।

দেয়ালি, দেয়ালী—দেওয়ালি-র কথ্য রূপ।

দেয়ালিনী—বিঃ দেবসেবিকা ; মন্ত্রসিদ্ধা রমণী। [সং. দেবদাসী]।

দেয়ালী, (অশু.) দেয়ালী—বিঃ মনসা শীতলা প্রভৃতি দেবতার পূজারি বা পাণ্ডা। [সং. দেব-দাসী—ভু. দেবদাসী]।

-দেয়—সম্বন্ধপদে বহুবচনের বিভক্তি (ছেলেদের, তাহাদের)।

দেয়কো—বিঃ কাষ্ঠনির্মিত দীপাধার বা পিলমুজ। [সং. দীপবৃক্ষ]।

দেয়াজ—বিঃ টেবিল আলমারি প্রভৃতির মধ্যগত আধার বা বাক্যবিশেষ, drawer। [কা. দরাজ]।

দেয়ি, (বর্জি.) দেয়ী—বিঃ বিলম্ব। [কা. দেয়]।

দেয়কো—দেয়কো-র কথ্য রূপ।

দেয়খোশ, দেয়খোশ—দিল ত্রঃ।

দেশ—বিঃ পৃথিবীর ভৌগোলিক বিভাগবিশেষ (যেমন, ভারতবর্ষ) ; পৃথিবীর রাজনৈতিক বিভাগবিশেষ, রাষ্ট্র (যেমন, পাকিস্তান) ; প্রদেশ (বঙ্গদেশ) ; জম্বুভূমি, স্থায়ী বাসভূমি, স্বদেশ (দেশভক্ত), স্বগ্রাম (দেশে যাওয়া) ; অঞ্চল, স্থান (মেরুদেশ) ; দিক, অংশ (অধোদেশ, পার্শ্ব-দেশ) ; সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [সং.]। বিঃ

-কাল—স্থান ও সময় বা তাহাদের স্বরূপ ; অবস্থা, পরিবেশ। বিঃ -কালপাত্র—স্থান সময় ও সংশ্লিষ্ট ব্যক্তির স্বরূপ ; অবস্থা, পরিবেশ।

বিঃ -কালোচিত—পরিবেশ-অনুযায়ী। বিঃ -জ—স্বদেশে উৎপন্ন, দেশী। বিঃ -জোড়া—

দেশব্যাপী-র অনুরূপ। বিঃ -দেশান্তর—স্বদেশ ও ভিন্নদেশ ; নানা দেশ। বিঃ -দ্রোহ—স্বদেশের ক্ষতিসাধন। বিঃ -দ্রোহী (-হিন্)—স্বদেশের শত্রু। বিঃ প্রসিদ্ধ, -বিখ্যাত—দেশ-জোড়া

খ্যাতিসম্পন্ন। বিঃ -বহু—স্বদেশের মিত্র ; স্বর্গীয় নেতা চিত্তরঞ্জন দাশকে জনসাধারণ কর্তৃক প্রদত্ত উপাধি। বিঃ -বিশ্বেশ—স্বদেশ ও ভিন্ন-দেশ ; নানা দেশ। বিঃ -ব্যাপী (-পিন্),

-ময়—সারা দেশে পরিব্যাপ্ত বা প্রচারিত। -হিতব্রত—(১)বিঃ স্বদেশের কল্যাণসাধনের সঙ্কল্প ; (২)বিঃ দেশের হিতসাধন যাহার ব্রত।

বিঃ -হিতব্রতী (-তিন্)—দেশহিতব্রত গ্রহণ করিয়াছে এমন।

দেশলাই—দিল্লিশলাই-র কথ্য রূপ।

দেশাচার—বিঃ দেশবাসীর মধ্যে প্রচলিত আচার। [সং. দেশ + আচার]।

দেশাত্মবোধ—বিঃ স্বদেশের সহিত নিজের অভেদ জ্ঞান। [সং. দেশ + আত্মবোধ]।

দেশান্তর—বিঃ অল্প দেশ, দূর দেশ; (ভূগো.) মধ্য মধ্যরেখা (prime meridian) হইতে কোন নির্দিষ্ট স্থানের কৌণিক দূরত্ব বা নিরক্ষ-বৃত্তের চাপ, দ্রাঘিমা, longitude [বি. প.]। [সং. দেশ + অন্তর]। বিণঃ দেশান্তরিত—অল্প দেশে বা দূর দেশে গত; স্বদেশ হইতে বিতাড়িত; বিদেশবাসী।

দেশান্তরী, (বিয়ল) দেশান্তরি—বিণঃ বিদেশগত; স্বদেশত্যাগী; বিদেশবাসী। [সং. দেশান্তরিত]।

দেশী (-শিন্)—বিণঃ দেশজ; স্বদেশে বা বিশেষ কোন দেশে জাত বা উৎপন্ন। প্রত্যয়ঃ -দেশী—বিশেষ কোন দেশে জাত, উৎপন্ন (পরদেশী)। স্ত্রীঃ -দেশিনী। দেশী কুমড়া—কুমড়া প্রঃ। [সং. দেশ + বাং. ঙ্গ]।

দেশীর, দেশ্য—বিণঃ দেশী, স্বদেশ বা কোন নির্দিষ্ট দেশ সম্বন্ধীয় বা তাহাতে উৎপন্ন (দেশীয় প্রাণ, আরবদেশীয় অর্থ); (তদ্ধিত-প্রত্যয় রূপে) ঈষৎ উন বা প্রায় (ষোড়শবর্ষদেশীয়—প্রায় ষোড়শবর্ষবয়স্ক)। [সং. দেশ + ঈষ. য]।

দেহ<sub>১</sub>—ক্রিঃ (কাব্যে) দাও। [দেওয়া প্রঃ]।

দেহ<sub>২</sub>—বিঃ শরীর। [সং.]। বিঃ -কোষ—গাত্র-চর্ম; ত্বক্। বিঃ -কল্প—দেহের ক্ষতি বা ধ্বংস, স্বাস্থ্যহানি; মৃত্যু। -জ—(১) দেহ হইতে উৎপন্ন (দেহজ মল), (২) বিঃ পুত্র। বি(স্ত্রী): -জা—কস্তা। বিঃ -তত্ত্ব—অঙ্গসংস্থান-বিজ্ঞা, শারীরস্থান-বিজ্ঞা, দেহের মধ্যেই সকল সত্যের অবস্থান; এই তত্ত্ব (দেহতত্ত্বের গান)। বিঃ -জ্যাগ—প্রাণ-তাগ, মৃত্যু। বিঃ -ধারণ—প্রাণধারণ, জীবন-যাপন; মূর্তিধারণ; দেবতাগণের মানবজন্ম-পরিগ্রহ। -ধারী (-রিন্)—শরীরী, অঙ্গ বা মূর্তিবিশিষ্ট। বিঃ -পাত—দেহকল্প-এর অনুরূপ। দেহ জাতি করা—জাতি প্রঃ। বিঃ -যাত্রা—জীবনযাপন। বিঃ -রক্ষা—মৃত্যু। বিঃ -রক্ষী রাজা প্রভৃতির যে রক্ষী তাঁহাদের সঙ্গে সঙ্গে থাকে।

দেহালি, দেহলী—বিঃ বারান্দা, দাওয়া, গৃহ-সম্মুখস্থ রক; চৌকাঠের উপরের বা নিচের কাঠ। [সং.]।

দেহা—(ব্রজ. ও প্রা. বাং.) শরীর; জীবন। [সং. দেহ]।

দেহাত্ত—বিঃ গ্রাম, পাড়ারী। [কা.]। বিণঃ

দেহাতী—গ্রামবাসী; গ্রামে ব্যবহৃত; গ্রাম, গেরো।

দেহাতীত—বিণঃ দেহের অতীত, দৈহিক সম্পর্ক-বর্জিত (দেহাতীত আনন্দ)। [সং. দেহ + অতীত]।

দেহাত্মপ্রত্যয়—বিঃ দেহই আত্মা: এই বিশ্বাস। [সং. দেহ + আত্ম + প্রত্যয়]।

দেহাত্মবাদ—বিঃ দেহই আত্মা বা দেহ হইতে স্বতন্ত্র আত্মা নাই: এই মত। [সং. দেহাত্ম + বাদ]। বিণ.বিঃ দেহাত্মবাদী (-দিন্)—দেহাত্মবাদে বিশ্বাসী; চার্বাকাদি জড়বাদী দার্শনিক।

দেহাত্ত, দেহাবসান—বিঃ মৃত্যু। [সং. দেহ + অস্ত, অবসান]।

দেহান্তর—বিঃ অল্পদেহ; পুনর্জন্ম। [সং. দেহ + অন্তর]।

দেহালা—দেহালা-র (বিয়ল) রূপ।

দেহি—অনু-ক্রিঃ দাও (দেহি দেহি রব) [সং.]।

দেহী (-হিন্)—বিণঃ শরীরী, দেহধারী। [সং. দেহ + ইন্]। বিণ(স্ত্রী): দেহিনী।

দৈ—দই-র বানানভেদ।

দৈত্য—বিঃ কল্প-পত্নী দিতির পুত্র, অমর। [সং. দিতি + য]। বিঃ -কুল—দানব-বংশ। বিঃ -গুরু—শুক্রাচার্য। বিঃ -মাতা (ভূ)—দিতি।

বিঃ দৈত্যারি—দৈত্যের শত্রু; দেবতা; বিষ্ণু।

দৈন<sub>১</sub>—বিণঃ দিবনীয়, দৈনিক। [সং. দিন + অ]।

দৈন<sub>২</sub>—বিঃ দীনতা, দারিত্র্য। [সং. দীন + অ]।

দৈনন্দিন—বিণঃ প্রতিদিনের, প্রাত্যহিক, দৈনিক। [সং. দিন + দিন + অ]।

দৈনিক—(১) বিণঃ দৈনন্দিন, প্রত্যহ করিতে হয় ঘটে বা প্রকাশিত হয় এমন। (২) বিঃ প্রত্যহ প্রকাশিত হয় এমন সংবাদপত্র। [সং. দিন + ইক]।

দৈন্য—বিঃ দীনতা; অভাব, দুর্বলতা; কার্পণ্য; কাতরতা; হীনতা। [সং. দীন + য]। বিঃ -দশা—দারিত্র্য, দুর্বলতা।

দৈব—(১) বিঃ অদৃষ্ট, ভাগ্য (দৈববশে)। (২) বিণঃ দেব-সম্বন্ধীয়; দেবকৃত; বুদ্ধির অগম্য, অলৌকিক (দৈব চিকিৎসা বা ঔষধ)। [সং. দেব + অ]। বিণ(স্ত্রী): দৈবী। দৈবী বাক্—সংস্কৃত ভাষা। দৈবী ব্রাহ্ম—অলৌকিক মায়; ঐশ্বরিক মায়। ক্রি-বিণঃ -ক্রমে, -গতিতে—দৈবাৎ, ভাগ্যক্রমে। বিঃ -বটন্য—অলৌকিক বা

আকস্মিক ঘটনা অথবা ব্যাপার। বিণঃ—জ্ঞ—  
ভাগ্যগণনাকারী, জ্যোতিষী। বিঃ—দৃষ্টিপাক  
—যে দৃষ্টিমাত্র জ্ঞান মানুষ দায়ী নহে, দেবদৃষ্টি  
বিপদ। বিঃ—দোষ—অদৃষ্টের বা দেবতার  
প্রতিকূলতা। ক্রি-বিণঃ—বশতঃ, -বশে—দৈব-  
ক্রমে-র অনুরূপ। বিঃ—বাণী—আকাশবাণী ;  
অলঙ্ক্য অবস্থিত দেবতার ঘোষণা বা উক্তি।  
বিঃ—বিভূষণ—দেবতার বা ভাগ্যের ছলনা বা  
প্রতিকূলতা। ক্রি-বিণঃ—যোগে—দৈবক্রমে-র  
অনুরূপ। বিঃ—শক্তি—ইন্দ্র বা অলৌকিক  
ক্ষমতা ; বিধিদত্ত ক্ষমতা। অব্যঃ দৈবায়—  
হঠাৎ, সহসা, দৈববশতঃ। বিঃ দৈবায়—  
দেবতার নির্দেশ, প্রত্যাদেশ ; অলৌকিক  
প্রেরণা। বিণঃ দৈবায়ী, দৈবায়ন্ত—দেবতা বা  
ভাগ্যের দ্বারা নিয়ন্ত্রিত।

দৈর্ঘ্য—বিঃ লম্বাই, লম্বাদিকের মাপ। [সং. দীর্ঘ  
+ য (ভা)]।

দৈর্ঘ্যিক—বিণঃ দেশ-সম্বন্ধীয় ; অংশ- বা একদেশ-  
সংক্রান্ত। [সং. দেশ + ইক]।

দৈর্ঘ্যিক—বিণঃ দেশসম্বন্ধীয়, দেহগত। [সং. দেহ  
+ ইক]।

দো—বিণঃ দুই (দোমুখো)। [হি. < সং. দ্বি]।  
বিঃ—জানি—দু- প্রঃ। বিঃ—জাব—দুই নদীর  
মধ্যবর্তী বা দুই নদীবিধিষ্ট দেশ। বিণঃ—জানি—  
এঁটেল ও বেলে মাটির মিশ্রণজাত (দোআশ  
মাটি)। বিণঃ—জানিলা, (অণ্ড ও বর্জি) —জানিলা  
—বর্ণসঙ্কর (দোআশলা কুকুর) ; দুইপ্রকার  
পদার্থের মিশ্রণজাত ; দোআশ। বিণঃ—কর—  
বিগুণ। বিণ.ক্রি-বিণঃ—কলা, -কা—মাত্র দুই-  
জন বা দুইজনে ; দোসরসহ। বিণ.বিঃ—চালা—  
দু- প্রঃ। -ছোট, -ছোট—দ্বিতীয় বস্ত্র অর্থাৎ  
উত্তরীয়। -চানা, -তরফা—দু- প্রঃ। -তলা,  
-তলা, দুতলা, দুতলা—(১)বিণঃ দুই স্তর বা  
তলবিধিষ্ট ; (২)বিঃ (অট্টালিকাদির) উপরিদিক্হ  
দ্বিতীয় স্তর বা তল। -তারা, -দারী, -নলা,  
-নাল, -পেয়ে—দু- প্রঃ। বিণঃ—পড়া—গাত্র-  
হরিদ্রাস্তে বিবাহ ভাঙ্গিয়া গিয়াছে এমন (দোপড়া  
মেয়ে)। বিণঃ—পাড়া—দুই স্তরে বিস্তৃত (দোপাড়া  
দাড়ি) ; মাঝে লম্বালম্বিভাবে জোড়া দেওয়া  
হইয়াছে এমন (দোপাড়া চাদর)। বিণঃ—ফসা,  
দুফসা—দুই কলকবুজ (দোকলা ছুরি) ; বৎসরে  
দুইবার কলদান করে এমন (দোকলা গাছ)।  
বিঃ—দোকাল, দোকালি—দু- প্রঃ। -ভাবী,

দুভাবী—(১)বিণঃ দুইটি ভাষাভিজ্ঞ ; (২)বিঃ  
দুই ভিন্ন ভাষাভাবীর আলাপ-আলোচনাকালে  
যে উভয়ের বক্তব্য অনুবাদ করিয়া বুঝাইয়া  
দেয়, interpreter। -জানা, -জানা, -জেনে,  
-জানি—দু- প্রঃ। বিঃ—জাব—দোআব-এর চলিত  
বানান। বিণঃ—রকা, -রোকা, -রখা, -রোখা—  
উভয় পিঠেই কারুকার্যযুক্ত বা রঙবিধিষ্ট (দোরকা  
শাল)। বিণঃ—রসা—আধপচা (দোরসা মাছ) ;  
দোআশ (দোরসা জমি) ; মিঠেকড়া (দোরসা  
তামাক)। বিঃ—শালা—শালের জোড়া। বিঃ—  
সুতি, -সুতি—দু- প্রঃ। -হাতিয়া, -হাতিয়া,  
-হাতিয়া—দুহাতিয়া-র রূপভেদ।

দোআনি, দোআব, দোআশ, দোআশলা,  
দোআশলা—দো- প্রঃ।

দোহা—বিঃ অপভ্রংশে এবং মধ্যযুগের হিন্দীতে  
প্রচলিত বিশেষ ছন্দ অথবা ঐ ছন্দের দুইচরণ-  
বিধিষ্ট পদ। [সং. দ্বি]।

দোহা—সর্বঃ (ব্রজ.) দুইজন, উভয়। [সং. দ্বি]।  
সর্বঃ—দু, -কার—(ব্রজ. ও কাব্যো) উভয়ের।  
সর্বঃ—দোহে—(ব্রজ. ও কাব্যো) উভয়ে।

দোকর, দোকলা, দোকা—দো- প্রঃ।

দোকান—বিঃ বিপণি, পণ্যশালা, দ্রব্যাদি ক্রয়-  
বিক্রয়ের গৃহ। [ফা. দুকান]। ক্রিঃ দোকান  
করা—দোকান স্থাপন করা ; দোকান (ও  
বাজার) হইতে (নিয়মিতভাবে) জিনিসপত্র  
কেনা। ক্রিঃ দোকান খোলা—দোকানের দৈন-  
ন্দিন কাজ আরম্ভ করা ; দোকান স্থাপন করা।  
ক্রিঃ দোকান তোলা—দৈনন্দিন বেচাকেনার  
পর দোকান বন্ধ করা। ক্রিঃ দোকান দেওয়া—  
দোকান স্থাপন করা। ক্রিঃ দোকান-হাট করা—  
দোকান ও বাজার হইতে জিনিসপত্র কেনা।  
বিঃ—দার, দোকান, (বর্জি.) দোকানী—  
দোকানের মালিক, পণ্যবিক্রেতা। -দারি, (বর্জি.)  
-দারী—(১)বিঃ দোকানদারের বৃত্তি ; স্বার্থপর  
আচরণ ; কেবল আর্থিক লাভালাভের হিসাব ;  
(২)বিণঃ দোকানদারহুলত। বিঃ—পাট—  
দোকান ও দোকানের পণ্যসামগ্রী।

দোকা, দোক্কা—বিঃ শুষ্ক তামাকপাতা ;  
মসলামিভিত্তি তামাকপাতাচূর্ণ। [দেশী]।

দোকা—(দু- প্রঃ) বিণঃ দোহনকারী। [সং. √ দুহ  
+ ক্ (ভা)]। দোকা—(১)বিণঃ (স্ত্রী) : দোহন-  
কারিণী ; (২)বিঃ (স্ত্রী) : দুগ্ধবতী গাভী বা গাভী  
(wet nurse)।

দোচালা, দোছোট, দোছোট—দো- ড্রঃ।

দোজখ—বিঃ (মুস.) নরক। [ফা.]।

দোজবরে, দোজবর—বিণ.বিঃ দ্বিতীয়বার  
বিবাহার্থী বা বিবাহিত। [দেশী]।

দোটানা, দোডরফা, দোতলা, দোতলা, দোতারা  
—দো- ড্রঃ।

দোদুল—বিণঃ দোলায়মান। [সং. দোহুলামান]।

দোদুল্যমান—বিণঃ ক্রমাগত হুলিতেছে এমন।  
[সং. √হুল্ + ঘঙ্ + আন (মান) (তৃ)]।

দোদারী, দোনলা, দোনলা—দো- ড্রঃ।

দোনা—বিঃ পানের খিলি রাখিবার ঠোঙ্গা;  
পানের খিলি। [সং. দ্রোণ]।

দোপড়া—দো- ড্রঃ।

দোপাটি—বিঃ ফুলবিশেষ। [সং. দ্বিপুটী]।

দোপাট্টা—দো- ড্রঃ।

দোপি'রাজ, দোপি'রাজা, দোপি'রাজি,  
দোপি'রাজা—বিঃ অত্যধিক পি'রাজসহযোগে  
প্রস্তুত মাংসের ব্যঞ্জনবিশেষ। [ফা. দোপি'রাজ]।

দোপেরে, দোপাট্টা, দোফলা, দোফাল, দোফালি  
—দো- ড্রঃ।

দোবজা—বিঃ মোটা চাদর, উত্তরীয়বিশেষ।  
[দেশী]।

দোবরা, দোবারা—বিণঃ দুইবার পরিকৃত সাদা  
দানাদার (চিনি)। [হি. দোবরা]।

দোভাষী—দো- ড্রঃ।

দোমড়া, দোমড়ান (-নো)—বথাক্রমে দুল্লা ও  
দুল্লান-র চলিত রূপ।

দোমনা—দু- ড্রঃ।

দোমালা—বিণঃ আধপাকা (নারিকেল)। [দেশী]।

দোমুখো, দোমুখে—দো- ড্রঃ।

দোয়া<sub>১</sub>—দুহা-র চলিত রূপ।

দোয়া<sub>২</sub>—বিঃ আশীর্বাদ। [ফা. দোআ]।

দোয়াজ—বিঃ লিখিবার কালি রাখিবার পাত্র,  
মস্তাধার। [আ. দবাআং]।

দোয়ানি, দোয়াব—দো- ড্রঃ।

দোয়র, দোয়রাকি—বথাক্রমে দোহার ও দোহা-  
রাকি-র চলিত রূপ।

দোয়েল—বিঃ পক্ষিবিশেষ। [দেশী]।

দোয়—দার-এর কথ্য রূপ।

দোরকা, দোরখা—দো- ড্রঃ।

দোরমা—দোলমা-র চলিত রূপ।

দোরসা—দো- ড্রঃ।

দোরস্ত—দুরস্ত-র রূপভেদ।

দোরোকা, দোরোখা—দো- ড্রঃ।

দোদ'ছ—বিঃ বাহুরূপ দণ্ড, ভুজদণ্ড। [সং. দোদ  
+ দণ্ড]। -প্রতাপ—(১)বিণঃ ভুজদণ্ডে অতিশয়  
প্রতাপযুক্ত; অত্যন্ত প্রতাপশালী; (২)বিঃ  
ভুজদণ্ডের প্রতাপ; প্রবল বাহবল।

দোল—বিঃ দোলন, ঝুলন, আন্দোলন; ফাস্তনী  
পূর্ণিমায় শ্রীকৃষ্ণের ঝুলন-উৎসব বা দোলযাত্রা,  
হোলি। [সং. √হুল্ + গিচ্ + অ (ভা)]। বিঃ  
-দুর্গোৎসব—দোল এবং দুর্গোৎসবরূপ হিন্দু-  
দের প্রধান প্রধান ধর্মোৎসব। বিঃ -অণ্ড—যে  
বেদীর উপরে দোলযাত্রা উপলক্ষে রাধাকৃষ্ণের  
দোলা ঝুলান হয়। বিঃ -হায়া—শ্রীকৃষ্ণের ঝুলন-  
উৎসব।

দোলক—বিঃ যাহা দোলে; ঘড়ি প্রভৃতির যে  
যন্ত্র দোলে, pendulum। [সং. √দোলি +  
অক (তৃ)]।

দোলন—দুলন-এর চলিত রূপ।

দোলনা—বিঃ ঝোলান পিঁড়ি বা ঝড়িবিশেষ  
যাহাতে চড়িয়া দোল খাওয়া হয়। [সং. √হুল্  
+ বাং. না (ধি)]।

দোলমা—বিঃ পটোলের মধ্যে মাছ-মাংসের পুর  
দিয়া প্রস্তুত খাদ্যবিশেষ। [দেশী]।

দোলা<sub>১</sub>—বিঃ শিবিকাবিশেষ, চতুর্দোল; শব-  
বহনের খাটুলি; দোলনা। [সং. √হুল্ + অ +  
আ]।

দোলা<sub>২</sub>, দোলান (-নো)—বথাক্রমে দুল্লা ও  
দুল্লান-র চলিত রূপ।

দোলাই—বিঃ মোটা শীতবস্ত্রবিশেষ। [হি. দুলাই]।

দোলোয়মান—বিণঃ হুলিতেছে এমন; দোহুলামান;  
চকল; সংশয়াপন্ন। [সং. √দোলায় (দোলা +  
কাঙ্) + আন (মান) (তৃ)]।

দোলোয়িত—বিণঃ দোল দেওয়া হইতেছে বা  
হুলিতেছে এমন; ঝুলান হইয়াছে বা ঝুলিতেছে  
এমন। [সং. √দোলায় + ক্ত (ধ, তৃ)]।

দোশালী—দো- ড্রঃ।

দোষ—বিঃ পাপ, অপরাধ (চৌর্ষদোষ); কুশভাব,  
কুরীতি (পানদোষ, আলস্তদোষ); ত্রুটি, খুঁত  
(কাজে দোষ ধরা); বিকার, রোগ (চোথের  
দোষ); কু-প্রভাব, ফের (ত্রিহের দোষ)। [সং.  
√দুষ্ + অ (ভা)]। বিঃ -কালন—অপরাধ-  
মোচন। বিণঃ -গ্রাহী (-হিন্), -দর্শী (-শিন্)  
—(কেবল) অপরের দোষ ধরে এমন, দ্বিত্রাঘেদী।  
-জ্ঞ—(১)বিণঃ দোষগুণ-বিচারে সমর্থ; (২)বিঃ

পণ্ডিত : চিকিৎসক । বিঃ -দ্রব—বাত পিত্ত  
কক ; রাস ঘেব মোহ । বিণঃ -জ—দোষযুক্ত ।  
ক্রিঃ দোষা—দুঃখ-র চলিত রূপ । বিণঃ দোষাবহ  
—দোষযুক্ত, দোষজনক । বিণঃ দোষারোপ—  
দোষ দেওয়া । বিণঃ দোষান্বিত—দোষযুক্ত ।  
বিণঃ দোষী (-বিন্)—বিণঃ দোষকারী, অপ-  
রাধী । বিণ(ত্রী)ঃ দোষিণী । বিণঃ দোষৈকবর্ণী  
(-বিন্), দোষৈকবর্ণক (-ব্)—(গুণ না দেখিয়া)  
ক্বেবল দোষই দেখে এমন ।

দোষর—বিণ.বিঃ সহযোগী, সহায় ; দ্বিতীয়,  
ভাগীদার । [হি. দুসরা] ।

দোষরা—(১)বিণঃ দ্বিতীয় ; অস্ত্র ; মাসের দ্বিতীয়  
দিবসের (দোষরা চৈত্র) । (২)বিঃ মাসের দ্বিতীয়  
দিবস । [হি. দুসরা] ।

দোষদাত, দোষদাত—দো- দ্রঃ ।

দোষ—বিঃ বহু । [ফা.] । বিঃ দোষি—বহুত্ব ।

দোষক—বিণঃ দুঃখদোহনকারী ; (আল.) শোষণ-  
কারী । [সং. দুহ্ + অক (র্ভ)] ।

দোষদ—বিঃ গভিণীর ইচ্ছা, সাধ ; ইচ্ছা ; গর্ভ ।  
[সং. দোহ + √দা + অ (র্ভ)] । বিঃ -দান—  
গর্ভবতী রমণীকে তাহার বাসনামুযায়ী বিবিধ  
ভোজ্য প্রদানের উৎসব, সাধ দেওয়ার  
অনুষ্ঠান ।

দোহন—বিঃ দুধ দোয়া ; (আল.) শোষণ । [সং.  
√দুহ্ + অন (ভা)] । বিঃ দোহনী—দুঃখদোহন-  
পাত্র । বিণঃ দোহনীর, দোহ্য—দোহনযোগ্য ।

দোহা<sub>১</sub>—দোহা<sub>১</sub>-র রূপভেদ ।

দোহা<sub>২</sub>—দুঃখ-র চলিত রূপ ।

দোহাই—(১)অব্যঃ (নাম লইয়া) শপথ, দিবা  
(ঈশ্বরের দোহাই) ; আবেদন মিনতি বা অনু-  
রোধের ভাবপ্রকাশক (দোহাই মহারাজ ; 'দোহাই  
তোদের একটুকু চুপ কর' : রবীন্দ্র) । (২)বিঃ  
স্ববিচার প্রার্থনাকরণ : শপথ, দিবা (ধর্মের  
দোহাই) ; ছুতা, অছিলা (রোগের দোহাই) ;  
দারিদ্র বা নজির (বৃষ্টির দোহাই, অতীতের  
দোহাই) ।

দোহাতিয়া, দোহাখিয়া, দোহাখা—দো- দ্রঃ ।

দোহান (-নো)—দুঃখান-র চলিত রূপ ।

দোহার—বিঃ সহকারী গায়ক, যে মূল গানের  
কর্তৃক গীত গানের ধূনা ধরিয়া গান করে । [সং.  
ঋষকার] । বিঃ -কি—দোহারের কাজ, গানের  
ধূনার পুনরাবৃত্তি ।

দোহারী—বিণঃ বিপণ ; দুই ডাক দুই খেই বা

দুই গ্রহ বুনন আছে এমন (দোহারী হতো) ;  
রোগাও নহে মোটাও নহে এমন, মানানসই  
(দোহারী চেহার) । [বাং. দো (দুই) + হার +  
আ] ।

দোহাল—(১)বিণঃ দুঃখদানকারী, দোহা হয় এমন,  
(দোহাল গাই) । (২)বিণ.বিঃ দুঃখদোহনকারী,  
দোহক । [সং. √দোহ + বাং. আল] ।

দোহ্য—দোহন দ্রঃ ।

দোড়—বিঃ ছুট ; ধাবন, বেগে গমন (দোড়-  
প্রতিযোগিতা) ; বেগে পলায়ন ; (ব্যঙ্গে) সীমা,  
প্রসার (বিচার দোড়) ; (ব্যঙ্গে) কমতা (ওর  
দোড় কতখানি দেখা যাক) । [সং. √দ্র + বাং.  
অ—তু. হি. মৈ. √দৌড়] । ক্রিঃ দোড় দেওয়া,  
দোড় দান—ছুটিয়া যাওয়া ; বেগে পলায়ন  
করা । বিঃ -ঝাঁপ, -ধাপ—দোড় ও লাফ ;  
দাপাদাপি ; ব্যস্ততাসহকারে ছুটছুটি (দোড়-  
ঝাঁপ করে কাজ করা) । ক্রিঃ দোড়া—বেগে  
চলা, ছোটা (বোড়া দোড়িতেছে) । বিঃ দোড়া-  
দোড়ি—ক্রমাগত ইতস্ততঃ দোড়, ছুটছুটি ।  
দোড়ান, দোড়ানো—(১)ক্রিঃ দোড় দেওয়া, ছোটা  
(বোড়া দোড়াইতেছে) ; দোড় করান (বোড়াকে  
দোড়াইতেছে) ; (২)বি.বিণঃ উত্ত উত্তর অর্থে ।

দোতা—বিঃ দূতের কার্য বা বৃত্তি । [সং. দূত + ব  
(ভা)] ।

দোবারিক—বিঃ দ্বারবান, দরোয়ান । [সং. দ্বার  
+ ইক] ।

দোরাখ্য—বিঃ উৎপীড়ন, পাপাচরণ ; (বাং.)  
অশান্ত আচরণ, হরহরপনা । [সং. দুঃখান্ + ব] ।

দোর্গন্ধ্য—বিঃ দুর্গন্ধযুক্ত । [সং. দুর্গন্ধ + ব  
(ভা)] ।

দোর্বল্য—বিঃ দুর্বলতা । [সং. দুর্বল + ব (ভা)] ।

দোর্মল্য—বিঃ উষ্ম, দুশ্চিন্তা ; দুঃখ ; চিন্তের  
দুঃখজনিত অবসাদ । [সং. দুর্মল + ব (ভা)] ।

দোলত—বিঃ সম্পদ, ঐশ্বর্য (ধনদোলত) ; সাহায্য,  
অনুগ্রহ, প্রভাব (ঈশ্বরের দোলতে) । [আ. দও-  
লৎ] । বিঃ -দানা—ঐশ্বর্যপূর্ণ বাসভবন ।  
বিণঃ -দার—ঐশ্বর্যশালী । বিঃ -দারি—ঐশ্বর্য-  
শালিতা ; ভোগবিলাস ও প্রতিষ্ঠা (ছনিয়ার  
দোলতদারি) ।

দোঁহর—বিঃ কস্তার পুত্র । [সং. দুহিহ্ + অ] ।

বি(ত্রী)ঃ দোঁহরী—কস্তার কস্তা ।

দুন্দ—বিঃ কগড়া, বিবাদ ; যুদ্ধ ; (ব্যাক.) স-  
প্রাধাত্তপূর্ণ উত্তর পদের সমাস (যথা পাপপুণ্য

চখাচখী) ; পরস্পরবিরুদ্ধ যুগ্ম (যখা, যুখদুখ, শীতোক) ; যুগল, মিথুন । [সং. দ্বি+খি(নি.)] ।  
 বিণঃ -জ-কলহজাত । বিঃ -জ-দুইজনের মধ্যে যুদ্ধ । বিণঃ -জ-দ্ব্যতীত—সুখদুঃখাদি পরস্পরবিরোধী বোধের অতীত বা তৎসহিত ।  
 বিণঃ -জ-দ্বী (-দ্বিন্)—দ্বন্দ্বকারী ।  
 জয়—সর্বঃ দুই, উভয়, যুগল । [সং. দ্বি+জয়] ।  
 জাতিবিশেষ—বিণঃ ৪২ সংখ্যক । [সং. জাতিবিশেষ+অ] । বি.বিণঃ -জ-৪২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বিয়ান্নিশ । বিণঃ -জ-৪২ সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী) : -জমী ।  
 জাতিবিশেষ—বিণঃ ৩২ সংখ্যক । [সং. জাতিবিশেষ+অ] । বি.বিণঃ -জ-৩২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বজ্রিশ । বিণঃ -জ-৩২ সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী) : -জমী ।  
 জাদশ (-শন্)—বি.বিণঃ ১২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বার । [সং. দ্বি+শন্] । বিণঃ -জাদশ—১২ সংখ্যক । জাদশী—(১)বি(স্ত্রী) : তিথিবিশেষ ; (২)বিণ(স্ত্রী) : জাদশবর্ষীয়া ; জাদশস্থানীয়া ।  
 জাপর—জি.হিন্দু-পুরাণোক্ত তৃতীয় যুগ । [সং. দ্বি+পর] ।  
 জাবিশেষ—বিণঃ ২২ সংখ্যক । [সং. জাবিশেষ+অ] । বি.বিণঃ -জ-২২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বাইশ । বিণঃ -জ-২২ সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী) : -জমী ।  
 জার—বিঃ প্রবেশ বা বহির্গমনের পথ, দরজা । [সং.] । বিঃ -জেশ, -প্রান্ত—দরজার সন্নিহিত স্থান । বিঃ -পাল, -রক্ষক, -রক্ষী (-শিন্), জারী (-রিন্)—দরওয়ান । বিণঃ -জ-জারদেশে উপনীত ; (আল.) সাহায্যপ্রার্থী বা ভিক্ষাপ্রার্থী ।  
 জারকা, জারাবতী, জারবতী—বিঃ আরব সাগরের তীরে গুজরাটের অন্তর্গত ঐকুকের নগর বলিয়া খ্যাত নগরবিশেষ । বিঃ জারকানাথ, জারিকানাথ, জারকাপতি, জারিকাপতি, জারকেশ—ঐকুক ।  
 জারবান—বিঃ দরওয়ান, জারী । [ফা. দরবান্] ।  
 জারা—(বাং.) অবা.(বিতস্তি) : সাহায্য, দিয়া, বোগে, মারফত । [সং. জার+৩রা ১ বচন] ।  
 জারিকানাথ, জারকাপতি—জারকা প্রঃ ।  
 জারী—জার প্রঃ ।  
 জার্মাণ্ট—বি.বিণঃ ৬২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বাবটি । [সং.] । বিণঃ -জ-৬২ সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী) : -জমী ।  
 জালদাত্ত—বি.বিণঃ ৭২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বাহাদুর । [সং.] । বিণঃ -জ-৭২ সংখ্যক ; বিণ(স্ত্রী) : -জমী ।

জি—কিবিণঃ ২ সংখ্যা বা সংখ্যক, দুই । [সং.] ।  
 বিণঃ -জ-কর্মক—(বাক.—ক্রিয়াপদ সম্বন্ধে) দুই কর্মপদযুক্ত । বিণঃ -জ-দ্বিত্ত—(সমান বা অসমান) দুই খণ্ডে বিভক্ত । বিঃ -জ-দ্বা—(বাক.) সংখ্যা-নির্দেশক সমাসবিশেষ (যেমন, ত্রিভুবন) । বিণঃ -জ-দ্বা—দুইগুণ, ডবল । বিণঃ -জ-দ্বিত্ত, -জ-দ্বিত্ত—বিভক্ত করা হইয়াছে এমন । বিঃ -জ-দ্বিত্ত—গণিতের প্রণালীবিশেষ, quadratic ।  
 বিণ(স্ত্রী) : -জারিশী—দুই পুরুষের প্রতি আসক্তা ; ব্যভিচারিণী । বিঃ -জ, -জ-দ্বা (-দ্বান্)—(এক-বার মাতৃগর্ভ হইতে জন্ম এবং পুনরায় উপনয়নাদি সংস্কাররূপ নবজন্ম লাভ হয় বলিয়া) ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যজাতি, পাখি প্রভৃতি অশুভ প্রাণী ; (বিরল) দন্ত । বি(স্ত্রী) : -জিহা । বিঃ -জ-দ্বিত্ত—ব্রাহ্মণদের অধিপতি বা নেতা ; চন্দ্র । বিঃ -জ-দ্বিত্ত—ব্রাহ্মণদের অধিপতি বা নেতা ; দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ । বিঃ -জ-দ্বিত্ত—(দুই অর্থাৎ দ্বিধাবিভক্ত জিহ্বাবিশিষ্ট বলিয়া) সর্প ; (আল.) মিথ্যাবাদী, পরস্পরবিরোধী উক্তিকারী । বিঃ -জ-দ্বিত্ত, -জ-দ্বিত্ত—দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ । বি.বিণঃ -জ-২ সংখ্যা বা সংখ্যক, দুই । বি.বিণঃ -জ-দ্বিত্ত—দোতলা । বিণঃ -জ-২ সংখ্যক, দুয়ের পূরক । -জ-দ্বিত্ত—(১)বিণ(স্ত্রী) : দ্বিতীয়-র অর্থে ; (২)বিঃ তিথিবিশেষ । অব্য.ক্রি-বিণঃ -জ-দ্বিত্ত : -জ-দ্বিত্ত—দ্বিতীয় দফায় ক্ষেত্রে বা বারে । বিঃ -জ-দ্বিত্ত—গার্হস্থ্যজীবন । বিঃ -জ-দ্বিত্ত—দ্বিগুণ ; পুনরুক্তি ; দুইবার ব্যবহার প্রয়োগ ইত্যাদি । -জ-দ্বিত্ত—(১)বিণঃ দুই পত্রযুক্ত ; (২)বিঃ দাল, ডাল । -জ-দ্বিত্ত—(১)ক্রি-বিণঃ দুই ভাগে প্রকারে দিকে প্রভৃতি ; (২) (বাং.) বিণঃ দুইভাগে বিভক্ত (দেশ দ্বিধা হইয়াছে) ; (৩)বিঃ সংশয়, সন্দেহ, মনের ইতস্ততঃ ভাব । বিঃ -জ-দ্বিত্ত—দুইভাগে ভাগকরণ বা বিচ্ছিন্নকরণ । বি.বিণঃ -জ-দ্বিত্ত—৯২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বিয়ানব্বই । বিণঃ -জ-দ্বিত্ত—৯২ সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী) : -জ-দ্বিত্ত—জমী । বিঃ -জ-দ্বিত্ত—হাতী । বি.বিণঃ -জ-দ্বিত্ত—৫২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বাহার । বিণঃ -জ-দ্বিত্ত—৫২ সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী) : -জ-দ্বিত্ত—জমী । -জ-দ্বিত্ত—(১)বিণঃ দুপেয়ে ; (২)বিঃ মানুষ পাখি প্রভৃতি । বিঃ -জ-দ্বিত্ত—দুইচরণযুক্ত পঙ্খের ছন্দোবিশেষ । বিণঃ -জ-দ্বিত্ত, -জ-দ্বিত্ত—দুই পদবিশিষ্ট ; দুইপদ-পরিমিত । বিঃ -জ-দ্বিত্ত—দুপুর, মধ্যাহ্ন । বিঃ -জ-দ্বিত্ত—(বাক.) দ্বিধাচক বিভক্তি । বিণঃ



-বার্ষিক—দুই বৎসরোৎপন্ন (শস্তাদি); দুই বছরের। বিণঃ-বিশ্ব—দুই রকম। -ভাব—(১)বিণঃ বাহিরে একরকম এবং অন্তরে তাহার বিপরীত ভাবযুক্ত, কপট; (২)বিঃ দুই ভাব। বিণ.বিঃ-ভাবী (-বিন্)—দোভাবী। বি.বিণঃ-ভাব—দুই হাত বা হাতবিশিষ্ট। বিঃ-বদ—(দুইটি নস্তযুক্ত) হস্তী। বিঃ-ঘরদ-বদ—গজদন্ত। -রাগমন—বিবাহের পর বধুর দ্বিতীয়বার পিতৃ-গৃহ হইতে পতিগৃহে আগমনরূপ সংস্কার। বিণঃ-বদন্ত—দুইবার কথিত লিখিত বা উল্লিখিত। বিঃ-বদন্ত—দ্বিতীয়বার উক্তি বা উল্লেখ; (বাং.) আপত্তি-জ্ঞাপন। বিঃ-ব্রহ্ম—সমর। বি.বিণঃ-বদন্ত—২০০ সংখ্যা বা সংখ্যক, দুই শত। বিণঃ-বদন্ত—২০০ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী):-বদন্তী। বি.বিণঃ-সম্পত্তি—১২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বাহান্তর। বিণঃ-সম্পত্তিতম—১২ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী):-সম্পত্তিতমী।  
 দ্বিধা—বিঃ ঘেঘকারী; শত্রু, বৈরী। [সং. √দ্বি + অণ (তৃ)]।  
 দ্বিষ্ট—বিণঃ হিংসিত, বাহাকে ঘেঘ করা হইয়াছে। [সং. √দ্বি + ত (ম)]।  
 দ্বীপ—বিঃ চারিদিকে জলবেষ্টিত স্থলভাগ। [সং. দ্বি + অণ + অ]। বিঃ দ্বীপান্তর—অগ্র দ্বীপ; (বাং.) দূরবর্তী দ্বীপে নির্বাসন। বিণঃ দ্বীপান্তরিত—দূরবর্তী দ্বীপে নির্বাসিত।  
 দ্বীপী (-গিন্)—বিঃ ব্যাজ, চিতাবাঘ। [সং. দ্বীপ + ইন্]।  
 ঘেঘ—বিঃ হিংসা, ঈর্ষা; শত্রুতা; বিরাগ। [সং. √দ্বি + অ (ভা)]। বিঃ-ঘেঘ—ঘেঘকরণ। বিণঃ-ঘেঘী (-বিন্), ঘেঘটী (-ষ্ট্র)—ঘেঘকারী। বিণ(স্ত্রী):-ঘেঘণী। বিণঃ-ঘেঘা—ঘেঘের পাত্র।  
 দ্বৈত—বিঃ দ্বিবিধ, দ্বি; দুইয়ের সত্তা; বন-বিশেষ। [সং. দ্বি + ইত + অ]। বিঃ-বাদ—জীবাত্মা ও পরমাত্মা বা প্রকৃতি ও পুরুষ ভিন্ন; এই দার্শনিক মত। বিণঃ-বাদী (-দিন্), দ্বৈতী (-তিন্)—দ্বৈতবাদ মানে এমন। বিঃ-দ্বাসন—এক রাষ্ট্রে দুই স্বতন্ত্র শাসনকর্তার যুগপৎ শাসন। বিঃ-সঙ্গীত—দুইজনে মিলিয়া পের সঙ্গীত, duet। বিঃ-দ্বৈতদ্বৈত—জীবাত্মা ও পরমাত্মার ভেদ ও অভেদ; দার্শনিক নিষাক্ষাচারের মতবাদ।  
 দ্বৈধ—বিঃ দ্বিবিধ; অনৈক্য, বিরোধ; দ্বিধা, সংশয়। [সং. দ্বিধা + অ]।  
 দ্বৈপ—বিণঃ দ্বীপ-সম্বন্ধীয়; চিতাবাঘ-সম্বন্ধীয়।

[সং. দ্বীপ বা দ্বীপিন্ + অ]। বিণঃ-দ্বৈপা—দ্বীপ-সম্বন্ধীয়।  
 দ্বৈপায়ন—বিঃ ব্যাসদেব (কুরুদ্বীপে জন্মিয়াছিলেন বলিয়া কুরুদ্বৈপায়ন-ও বলা হয়)। [সং. দ্বীপ + অয়ন + অ]।  
 দ্বৈবার্ষিক—বিণঃ দুই বৎসর অন্তর ঘটে এমন; দুই বৎসরব্যাপী। [সং. দ্বিবর্ষ + ইক]।  
 দ্বৈবিধ্য—বিঃ দ্বিবিধতা। [সং. দ্বিবিধ + য]।  
 দ্বৈমাতৃক—বিণঃ নদী ও বৃষ্টির জলে জন্মি সিক্ত হওয়ার প্রচুর শস্ত উৎপন্ন হয় এমন (দেশ)। [সং. দ্বিমাতৃ + ক]।  
 দ্বৈরথ—(১)বিঃ দুই রথারূঢ় যোদ্ধার যুদ্ধ। (২)বিণঃ দুই রথারূঢ় যোদ্ধা যুদ্ধ করিতেছে এমন (দ্বৈরথ সমর)। [সং. দ্বিরথ + অ]।  
 দ্বৈরাজ্য—বিঃ দ্বৈতশাসনাধীন রাজ্য, diarchy। [সং. দ্বিরাজ + য]।  
 দ্ব্যক্ষর—(১)বিণঃ দুই অক্ষরযুক্ত বা দুই বর্ণবিশিষ্ট। (২)বিঃ দুই অক্ষরযুক্ত মন্ত্রবিশেষ। [সং. দ্বি + অক্ষর]।  
 দ্ব্যধু—বিণঃ দুই অণুর সমবায়ে উৎপন্ন। [সং. দ্বি + অণু (+ ক)]।  
 দ্ব্যর্থ—(১)বিঃ দুইপ্রকার অর্থ। (২)বিণঃ দুইপ্রকার অর্থযুক্ত। [সং. দ্বি + অর্থ]। বিণঃ-ক—দুইপ্রকার অর্থযুক্ত।  
 দ্ব্যশীতি—বিঃ বিণঃ ৮২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বিরাশি। [সং. দ্বি + অশীতি]। বিঃ-তম—৮২ সংখ্যার পূরক। বিণ(স্ত্রী):-তমী।  
 দ্ব্যহ—বিঃ দুই দিন। [সং. দ্বি + অহন্]।  
 দ্ব্যাক্ষবাদী (-দিন্)—বিণঃ দ্বৈতবাদী। [সং. দ্বি + আক্ষন্ + √বদ + ইন্ (তৃ)]।  
 দ্ব্যাহিক—বিণঃ দুইদিনব্যাপী; দুইদিন অন্তর ঘটে এমন। [সং. দ্বি + অহন্ + ইক]।  
 দ্ব্য—বিঃ স্বর্গ; আকাশ। [সং. √দ্বি + কিপ্ (তৃ)]। বিঃ-লোক—স্বর্গলোক।  
 দ্ব্যতি—বিঃ দীপ্তি, প্রভা, উজ্জ্বল্য; কিরণ; শোভা। [সং. √দ্ব্যত্ + ই (ভা)]। বিণঃ-দ্ব্যন্-(-মৎ)—দীপ্তি, জ্যোতির্ময়; শোভমান।  
 দ্ব্যলোক—দ্ব্য ত্রঃ।  
 দ্ব্যত—বিঃ (বাজি রাখিয়া) পাশাখেলা; জুয়া-খেলা। [সং. √দ্বি + ত (ভা)]। বিণ.বিঃ-দ্ব্যকর, -কর—পাশাত্রীড়ক; জুয়াড়ি।  
 দ্যোতক—বিণঃ সূচক, ব্যক্তক; উদ্বোধক। [সং. √দ্ব্যত্ + অক (তৃ)]।

শব্দকোষ—বিঃ ব্যঞ্জনা, প্রকাশ। [সং. √ ছাত্ + অন (ভা) + অ]।

হ্রীত—বিঃ দৃঢ়তম ; অতিশয় দৃঢ়। [সং. দৃঢ় + ইত]। বিঃ (ত্রী) : হ্রীত।

হ্রীতান্ (-য়স্)—বিঃ দৃঢ়তর। [সং. দৃঢ় + ইয়স্]। বিঃ (ত্রী) : হ্রীতান্।

হ্রীত—(১)বিঃ তরল, গলিত। (২)বিঃ জলাদিদ্বারা তরলীকৃত পদার্থ, solution [বি. প.]। তরল বস্তু। [সং. √ হ্র + অ (ম)]। বিঃ -হ্র। বিঃ -হ্র—তরলীভবন, গলন, solution [বি. প.]। বিঃ -হ্রী—গলান যায় এমন। বিঃ হ্রীকরণ—(কঠিন পদার্থকে) তরলীকরণ। বিঃ হ্রীকৃত—তরলীকৃত। বিঃ হ্রীভবন—(কঠিন পদার্থের) তরলীভবন। বিঃ হ্রীভূত—তরলীভূত।

হ্রীত—বিঃ প্রাবিড় জাতি বা দেশ। [সং.]।

হ্রীত—বিঃ স্বর্ণ ; ধন, সম্পদ। [সং.]।

হ্রীকরণ, হ্রীকৃত, হ্রীভবন, হ্রীভূত—হ্রীত :।

হ্রী—বিঃ বস্তু, পদার্থ, জিনিস। [সং. √ হ্র + য (ম)]। বিঃ -গদ্য—পদার্থের ধর্ম বা ক্রিয়া ; প্রাণদেহের উপর প্রবোধের প্রভাব বা ক্রিয়া ; বিভিন্ন প্রবোধের গুণাবলী-সম্পর্কে আয়ুর্বেদীয় গ্রন্থ-বিশেষ। জাত—(১)বিঃ প্রবাদির দ্বারা উৎপন্ন ; (২)বিঃ প্রবাসস্থ। বিঃ -সামগ্রী—প্রবাদি, জিনিসপত্র।

হ্রীত—বিঃ দর্শনীয় ; (কোন বিষয় উপলব্ধি করিবার জন্য) অধ্যয়নযোগ্য, জ্ঞাতব্য, বিবেচ্য। [সং. √ দৃশ্ + তব্য (ম)]।

হ্রীত (-ইত্)—বিঃ দর্শনকারী ; সাক্ষী ; বিচারক। [সং. √ দৃশ্ + তৃ (তৃ)]।

হ্রীত—বিঃ আত্মর ফল বা লভ্য। [সং.]।

হ্রীতান্ (-য়স্)—বিঃ কোন নির্দিষ্ট মধ্যরেখা (বর্তমানে গ্রীনিচ-স্থিত) হইতে অল্প কোন স্থানের মধ্যরেখার কোণিক দূরত্ব, দেশান্তর, longitude, দৈর্ঘ্য। [সং. দীর্ঘ + ইয়স্ (ভা)]।

হ্রীত—বিঃ প্রবণ। [সং. √ হ্র + অ (ভা)]। বিঃ -ক—প্রবকারক, solvent [বি. প.]। বিঃ -ক—প্রবীকরণ। বিঃ হ্রীত—প্রব করা হইয়াছে এমন।

হ্রীত—(১)বিঃ প্রাচীন ভারতের আর্যের জাতি-বিশেষ ; দক্ষিণ ভারতের অংশবিশেষ (বর্তমান মাদ্রাজ রাজ্য) ; এই স্থানের অধিবাসী বা

তাহাদের ভাষা। (২)বিঃ প্রাবিড়-সম্বন্ধীয় বা উদ্দেশজাত। [সং. প্রবিড় + অ]। বিঃ (ত্রী) : হ্রীত—প্রাবিড় জাতির ভাষা ; প্রাবিড়জাতীয় রমণী।

হ্রীত—বিঃ প্রবণীয়। [সং. √ হ্র + য (ম)]।

হ্রীত—(১)বিঃ ভ্রাণিত, ক্ষিপ্ত ; (বিবল) বিগলিত, প্রবীভূত। (২)ক্রি-বিঃ ক্ষীণ। [সং. √ হ্র + ত (তৃ)]। বিঃ -হ্রা—ক্ষতি। ক্রি-বিঃ -পদে—ক্ষিপ্তগতিতে, সত্তর।

হ্রীত—বিঃ বৃক্ষ, গাছ। [সং. √ হ্র + ম]।

হ্রীত—বিঃ কুরুপাণ্ডুর অস্ত্রগুরু নাম ; শস্ত্রাদির পরিমাপবিশেষ ; পরিমাপক পাত্র-বিশেষ ; দাঁড়কাক। [সং. √ হ্র + ন]।

হ্রীত, হ্রীত—বিঃ ছোট নৌকাবিশেষ, ডোঙ্গা ; জলসেচনী, ছনি ; কলসী ; দুই পর্বতের মধ্যবর্তী নিম্নভূমি। [সং. √ হ্র + নি, নী]।

হ্রীত—বিঃ শত্রুতা, (অপরের) অনিষ্টচিন্তা বা অনিষ্টোচ্চরণ। [সং. √ হ্র + অ (ভা)]। বিঃ হ্রীত—হ্রীতের ভাব বা কাজ। বিঃ হ্রীত (হিন্)—হ্রীতকারী।

হ্রীত—বিঃ হ্রীতপুত্র অর্থখামা। [সং. হ্রীত + ই]।

হ্রীত—বিঃ (মহা) পাণ্ডবের পত্নী দ্রুপদরাজ-নন্দিনী কৃষ্ণা। [সং. দ্রুপদ + অ + ই]।

## ধ

ধ—বাক্সালা বর্ণমালার ঊনবিংশ বাক্সাবর্ণ।

ধকল—বিঃ ধাক্কা ; কাজের চাপ, খাটুনি (রোগা শরীরে কত ধকল সয়) ; ব্যবহারজনিত ক্ষয় (ঘড়িটা খুব ধকল সয়েছে) ; উপদ্রব, উপাত (ছেজেপিলের ধকল)। [হি. ধকেল, ঢকেল]।

ধক্—অব্যঃ হঠাৎ আস্তন অলিয়া ওঠার চাপা আওয়াজ। [দেশী]। অব্যঃ -ধক্—প্রবল অগ্নির জ্বলনের এবং উত্তরোত্তর বৃদ্ধির অব্যস্ত আওয়াজ ; জ্বলিতের ক্রমাগত প্রবল স্পন্দনের শব্দ। বিঃ -ধকান—প্রবল স্পন্দন।

ধক্—ধনিচ-র কথা রূপ।

ধটি—বিঃ ধড়া, কটিবসন। [সং. ধটা]।

ধটী, ধটিকা—বিঃ কটিবাস, কোপীন. ধড়া ; পুরাতন বস্ত্র। [সং.]।

ধক্—বিঃ কক হইতে নিতম পর্বত দেখাংশ ; ছিন্নমস্তক দেহ। [হি.]।

ধড়কড়—অব্য: অস্থিরতা বা হুৎপিণ্ডের দ্রুত কম্পনশূচক, ছটফট। [দেশী]। বি: ধড়কড়ানি—ধড়কড়ের ভাব।

ধড়মড়—অব্য: আকস্মিক চাকলা বা ব্যস্ততা প্রকাশক (ধড়মড় করে ওঠা)। [দেশী]।

ধড়া—বি: ধটী, কটিবস্ত্র (পীতধড়া)। [সং. ধটী]। বি: -চুড়া—শ্রীকৃষ্ণের কটিবাস ও মুকুট: (ব্যঙ্গ) সাজ-পোশাক (পধানতঃ সাহসী)।

ধড়াস্—অব্য: জোরে পতন বা হুৎম্পন্দনের ধ্বনি; দড়াস্, ধক্। অব্য: ধড়াস্ ধড়াস্—ক্রমাগত বেগে বহুস্পন্দনধ্বনি, প্রবল ধড়কড়।

ধড়িবাজ, (বর্জি.) ধড়ীবাজ—বিণ: ধূর্ত, কুট-কৌশলী, কন্দিবাজ; প্রতারণক। [বাং. ধড় (> সং. ধূর্ত) + কা. বাজ]। বি: ধড়িবাজ—ধড়িবাজের স্থায় আচরণ, ধূর্তামি।

ধড়ফড়—ধড়ফড়-এর বানানভেদ।

ধড়মড়—ধড়মড়-এর বানানভেদ।

ধন—বি: অর্থ, সম্পদ (ধনশালী); মহামূল্য কাম্য সামগ্রী (মাতৃস্নেহ পরম ধন) স্নেহপাত্রকে সম্বোধন (যাহুধন); (গণি.) যোগচিহ্ন (+)। [সং. √ধন + অ (তৃ)]। বি: -কুবের—(ধনদেবতা কুবেরের স্থায়) অতিশয় বিভবশালী ব্যক্তি। বি: -গর্ব—ঐর্ষ্যশালী হওয়ার জন্ত অহংকার। বি: -গৌরব—ধনগর্ব; ধনের মহিমা। বি: -জন—অর্থবল ও লোকবল। বি: -জয়—(মহা-ধন-জয়কারী) অজুন। বি: -তৃষা, -তৃষ্ণা—অর্থ-লাভের প্রবল বাসনা। -দ—(১)বিণ: ধনদানকারী; (২)বি: ধনের অধিদেবতা কুবের। -দা—(১)বিণ(স্ত্রী): ধনদানকারিণী; (২)বি(স্ত্রী): ধনের অধিষ্ঠাত্রী দেবী লক্ষ্মী। বিণ: -দাতা (-তৃ), -দায়ক—ধনদানকারী। বিণ(স্ত্রী): -দাত্রী -দায়িকা, -দায়িনী। বি: -দাস—ধনলাভের জন্ত বা ধন সঞ্চয়ের জন্ত যে সকলরকম আত্মনিগ্রহ স্বীকার করে; অত্যন্ত কুপণ বা অর্থলোভী ব্যক্তি। বি: -দেবতা—কুবের। বি: -দৌলত—অর্থ এবং অত্যাশ্রয় সম্পত্তি। বি: -ধান্য—টাকা-পয়সা ও শস্তপ্রাচুর্য। বি: -পতি—ধনদেবতা কুবের; অতিশয় ধনশালী ব্যক্তি (তু. ম. বাং. সাহিত্যের ধনপতি সদাগর)। বি: -পিপাসা—ধনতৃষ্ণা-র অনুরূপ। বিণ: -বান্ (-নৎ)—ধনী। বিণ(স্ত্রী): -বতী। বি: -বস্ত্র। বি: -বর্জান—সামাজিক সমৃদ্ধি সম্বন্ধীয় শাস্ত্র; অর্থনীতি। বি: -বিনিয়োগ—ব্যবসায়-বাণিজ্যের মূলধনরূপে অর্থ

নিয়োগ। বি: -বিন্যাস—উত্তরাধিকারক্রমে ধন-সম্পত্তির বন্টন। বি: -ভান্ডার—ধনাগার, কোষ; তহবিল। বি: -বদ—ধনগর্ব-এর অনুরূপ। বি: -দান—বিত্ত ও সম্মান। বিণ: -শালী (-শালিন)—ধনী। বিণ(স্ত্রী): -শালিনী। বি: -শালিজ। বি: -স্বামী—সঙ্গীতের রাগিণী-বিশেষ, ধানসী। বি: -সম্পত্তি—ধনদৌলত-এর অনুরূপ। বিণ: -হীন—নির্ধন, গরিব। বিণ(স্ত্রী): -হীনা। বি: -ধনাগম—অর্থোপার্জন, ধনলাভ, আয়। বি: -ধনাগার—ধনভাণ্ডার, কোষ। বিণ: -ধনাঢ্য—ধনবান্। বিণ(স্ত্রী): -ধনাঢ্যা। বি: -ধনাধ্যক্ষ—কোষাধ্যক্ষ, ধনাগারের ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী। বি: -ধনার্জন—অর্থোপার্জন; টাকা রোজগার; আয়। বিণ: -ধনার্থী—অর্থপিপাসু, ধনলাভ করিতে চাহে এমন। বিণ(স্ত্রী): -ধনার্থিনী।

ধনি<sub>১</sub>—অব্য: (ব্রজ. ও প্রা. বাং. কাব্যে)—রমণীকে সম্বোধনকালে ব্যবহৃত ধস্তা ('ধনি ধনি তুহারি সোহাগ': বিজ্ঞা.)। [সং. ধস্তা]।

ধনি<sub>২</sub>—বিণ.বি: (কাব্যে) সুন্দরী, যুবতী ('ধনি-মুখমণ্ডল চান্দবিরাজিত': বিজ্ঞা.)। [সং. ধনিকা]।

ধনিক—বিণ.বি: পুঞ্জিপতি, স্বীয় অর্থবলে (শ্রমিকের সাহায্যে) ব্যবসায়-বাণিজ্য পরিচালনা-কারী; মহাজন; ধনশালী, ধনী। [সং. ধন + ইক]। বিণ বি(স্ত্রী): -ধনিকা—ধনিক-বধু; যুবতী; সুন্দরী।

ধনিচা—বি: পাটগাছের স্থায় গাছবিশেষ (সবুজ-সাররূপে ব্যবহৃত হয়)। [দেশী]।

ধনিনী—ধনী<sub>২</sub> প্র:।

ধনিয়া—বি: মসলারূপে ব্যবহৃত ফলবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং. ধস্তাক]।

ধনিষ্ঠা—বি: (জ্যোতি.) নক্ষত্রবিশেষ। [সং.]।

ধনী<sub>১</sub>—ধনি<sub>২</sub>-র বানানভেদ।

ধনী<sub>২</sub> (-নিন্)—বিণ: ধনবান্। [সং. ধন + ইন্]। বিণ(স্ত্রী): -ধনিনী।

ধনু: (-নুস্), (চলিত) ধনু—বি: বাহা হইতে তীর নিক্ষেপ করা হয়, শরাসন, কামুক, কোদণ্ড, চাপ; পরিমাণবিশেষ (= ৪ হাত); (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের নবম রাশি। [সং.]। বি: -ধনুর্দণ্ড—জা, ধনুকের ছিলা। বি: -ধনুর্ধর—যে বোঝা তীরধনুক লইয়া যুদ্ধ করে, তীরন্দাজ; (ব্যঙ্গে) অত্যন্ত বাহাদুর বাদক। বি: -ধনুর্ধারী (-রিন্)—

তীরন্দাজ। বিঃ ধনুর্বাণ—ধনুক ও তীর। বিঃ ধনুর্বিদ্যা—তীরধনুক লইয়া যুদ্ধ করার বিদ্যা, প্রাচীন যুদ্ধবিদ্যা। বিঃ ধনুর্বেদ—ধনুর্বিদ্যা-সম্বন্ধীয় প্রাচীন শাস্ত্র, যজুর্বেদের উপবেদ বলিয়া পরিগণিত। ধনুর্ভঙ্গ পণ—(আল.) অতি কঠোর পণ; (অশু. কিম্ব চলিত) অতি কঠিন প্রতিজ্ঞা বা সঙ্কল্প। বিঃ ধনুষ্কোটি—ধনুকের অগ্রভাগ বা হল; সেতুবন্ধের নিকটস্থ হিন্দুতীর্থবিশেষ। বিঃ ধনুটংকার, ধনুটংকার—ধনুকের ছিলা আকর্ষণের শব্দ; তাঙ্গের আক্ষেপমূলক রোগ-বিশেষ, tetanus।

ধনুক—ধনু-এর বাঙ্গালা চলিত রূপ। ধনুক ভাঙ্গা পণ—ধনুর্ভঙ্গ পণ-এর অমুরূপ।

ধনে—ধনিয়া-র কথা রূপ।

ধনেশ—(১)বিঃ ধনদেবতা কুবের; দীর্ঘচক্ষুযুক্ত পক্ষিনিশেষ। (২)বিঃ ধনবান। [সং. ধন + ঈশ]।

ধন্দ, ধন্ধ—বিঃ সংশয়, ধোকা, ধাঁধা, ভাবনা-চিন্তা (সংসার-ধন্দ)। [সং. ধন্দ]।

ধন্দা—বিঃ (ব্রজ.) সংশয়, ধাঁধা ('মবু মনে লাগল ধন্দা': বিদ্যা)। [সং. ধন্দ]।

ধন্য—ধরনা-র চলিত রূপ।

ধন্ব, ধন্বা (-বন)—বিঃ ধনু (সুধন্ব, সুধন্বা); মরুভূমি। [সং.]।

ধন্বন্তর—বিঃ দেবচিকিৎসক; (আল.) অতিশয় সু-চিকিৎসক। [সং.]।

ধন্বী (-বিন)—বিঃ ধনুর্ধারী। [সং. ধন্ব + ইন]।

ধন্য—(১)বিঃ সৌভাগ্যশালী, কৃতার্থ (ধন্য হওয়া বা করা); প্রশংসনীয়, সাধু (ধন্য লোক)। (২)(বাং.) বিঃ ধনুবাদ (ধন্য তোমাকে)। [সং. ধন + য]। বিগ(ত্রী): ধন্যা। বিঃ -বাদ—প্রশংসাবাদ; (বাং.) কৃতজ্ঞতা (ধন্যবাদ জানান)।

ধন্যাক—বিঃ ধনিয়া, মসলাবিশেষ। [সং.]।

ধন্যপ, ধন্যধব, ধন্যধপ্, ধন্যধব্—অবাঃ অতিশয় শুভ্রতা বা পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতাসূচক। [দেশী]। বিঃ ধন্যধপে, ধন্যধবে, ধন্যধপে, ধন্যধবে—অতিশয় শুভ্র ও উজ্জ্বল।

ধন্যৎ, ধন্যাস্—অবাঃ উচ্চ ধপ্-আওয়াজ। [দেশী]।

ধপ্—অবাঃ ভারী বস্তু পতনের শব্দ। [দেশী]।

ধবল—(১)বিঃ সাদা, শুভ্র (ধবলগিরি)। (২)বিঃ যেত বর্ণ; চর্মরোগবিশেষ: ইহাতে গায়েচর্ম এবং চুল ও রোমরাজি যেতবর্ণ ধারণ করে। [সং.]।

বা অ—২৮

বিগ(ত্রী): ধবলা। বিগ: ধবলিত—সাদা রঙ করা হইয়াছে বা যেতবর্ণ ধারণ করিয়াছে এমন।

ধবলিমা (-মন)—শুভ্রতা। বিঃ ধবলী—যেত-বর্ণা গাভী। বিগ: ধবলীকৃত—সাদা করা হইয়াছে এমন। বিগ: ধবলীভূত—সাদা হইয়াছে এমন।

ধমক—বিঃ তিরস্কার; তাডস, ঘোর (জরের ধমক); তাড়া, চাপ (কাজের ধমক); বেগ (হাসির ধমক)। [হি.]। ক্রিঃ ধমকা—ধমকান। ধমকান, ধমকালো—(১)ক্রিঃ ধমক দেওয়া; (২)বিঃ উত্ত অর্থে। ধমকানি—ধমক দেওয়া; ধমক।

ধমনী, ধমনি—বিঃ রক্তবাহিকা নাড়ী; দেহের বিভিন্ন স্থানে বক্ত-সকারক নাড়ী, artery [বি. প.]। [সং.]।

ধম্ম, ধম্মন্ত—বথাক্রমে ধর্ম ও ধর্ম্মন্ত-র অমা-কথা রূপ।

ধম্মন্ত—বিঃ খোঁপা, খুঁটি।

-ধর—বিগ: ধারণকারী (ভূধর, জলধর)। [সং. √ধৃ + অ (তৃ)]।

ধরণ—ধরন-এর বর্জি. বানান।

ধরণ—বিঃ ধারণ। [সং. √ধৃ + অন (ভা)]।

ধরণী, ধরণি—বিঃ পৃথিবী। [সং. √ধৃ + অনি (তৃ), + ঈ]। বিঃ -জল—ভূজল, ধরাপৃষ্ঠ। বিঃ -ধর—পর্বত; নারায়ণ; বাসুকিনাগ। বিঃ -পতি—রাজা। বিঃ -সুত—মঙ্গলগ্রহ। -সুতা—(রামা.) সীতাদেবী।

ধরতা—বিঃ পূব হইতে বাহা বাদ ধরিয়া লওয়া হয়, ধরতি; মূল গায়কের মুখ হইতে দোহার কর্তৃক ধরিয়া-লওয়া পদ। [ধরাং ভ্র:]।

ধরতি—বিঃ পাছে ওজনে কম হয়, এইজন্য বিক্রেতা যে পরিমাণ অতিরিক্ত মালপত্র ক্রেতাকে আন্দাজে ধরিয়া দেয়। [ধরাং ভ্র:]।

ধরন—বিঃ পদ্ধতি, প্রণালী (কাজের ধরন); আকৃতি, চেহারা, ভঙ্গি, চালচলন (তার ধরন দেখে সন্দেহ হচ্ছে)। [সং. ধরণ]। বিঃ ধরন-ধারণ—চালচলনা হাবভাব।

ধরনা—বিঃ কোন কামনা পূরণের জন্ত কোথায়ও পড়িয়া থাকা, হতা দেওয়া (তারকেবরে ধরনা দেওয়া); ঘরের চাল বা আচ্ছাদন যে কাঠের উপর ভর দিয়া থাকে। [দেশী]।

ধরপাকড়—বিঃ পুলিশ কর্তৃক ব্যাপক গ্রেপ্তার-করণ; পীড়াপীড়ি, ধরাধরি (চাকরির জন্ত ধর-পাকড় করা)। [ধরাং ও পাকড়া ভ্র:]।

ধরব—ধরিক-র প্রাচীন কোমল রূপ।

ধরম—ধর্ম-র কোমল রূপ।

ধরা<sub>১</sub>—বিঃ পৃথিবী। [সং. √ধৃ + অ (ভূ) + আ]।  
ধরাকে সরাসরি দেখা—গর্বে অন্ধ হওয়া বা সব-  
কিছু তুচ্ছ করা। বিঃ—ভুল—ভূ-পৃষ্ঠ, মাটি।  
বিঃ—ধর—পর্বত। বিঃ—ধাম—পৃথিবীরূপ  
বাসস্থান, সংসার। বিঃ—ধার্মী (-য়িন্)—  
ভূতলে বা মাটিতে শায়িত; ভূপাতিত।

ধরা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ হস্তধারা ধারণ বা গৃহণ করা  
(পেনসিলটা ধরা); পরিধান করা, পরা (বেশ  
ধরা); গ্রেপ্তার করা (চোর ধরা); অবলম্বন  
করা, ভর দেওয়া (লাঠি ধরে বা গাঁধে ধরে চলা);  
অনুসরণ করা (পথ ধরা); অবলম্বন দেওয়া  
(ওকে ধর নইলে পড়ে যাবে); বাধা দেওয়া,  
আটকান (পাখিটাকে ধরে রাখ নইলে পালিয়ে  
যাবে); আক্রমণ করা (রোগে বা ডাকাতে  
ধরা); ক্ষতি করা, কাটা (পোকায় ধরা);  
উচ্চারণ করা (ঈশ্বরের নাম ধরা); ধরনা বা  
ইত্যা দেওয়া, সনির্বন্ধ প্রার্থনা জানান বা দরবার  
করা (তারেকশের দোর ধরা, চাকুরির জন্ত  
মুক্তবিশেষের ধরা); রক্ষা করা, বাঁচান (প্রাণ  
ধরা); বসিমা যাওয়া, রুদ্ধ হওয়া (মাগায়  
গলা ধরা); জন্মান (গাছে ফল ধরা); স্থান  
দেওয়া, বহন করা, লালন করা (গর্ভে বা  
কুঁড়ে ধরা); সংলগ্ন হওয়া, ছাপ লাগা (ছবিতে  
রঙ ধরা, লোনা ধরা); বসুণা হওয়া (মাথা  
ধরা); ঝাপসা বা অবশ হওয়া (চোখ বা পা  
ধরে আসা); কার্যকর হওয়া (ঔষধ ধরেছে);  
বন্ধ বা শেষ হওয়া (বৃষ্টি ধরা); আরম্ভ করা  
(গান ধরা); বৃদ্ধি বা বাহির করা (ভুল ফল বা  
বৃত্ত ধরা); নির্ধারণ বা স্থির করা (দাম ধরা);  
রক্ষনকালে পুড়িয়া উঠা (তরকারিটা ধরে  
গেছে); জলিয়া উঠা (উনান ধরা), আগুন  
লাগা (কাঠটা ধরে উঠছে); অনুভূত হওয়া বা  
আচ্ছন্ন হওয়া (গরমে শীতে বা ভয়ে ধরেছে);  
নাগাল পাওয়া (হাত দিয়ে চাঁদ ধরা); গণ্য বা  
বিবেচনা করা (মানুষের মধ্যে ধরা); যথানময়ে  
পাওয়া বা আত্মোৎসাহ করা (ট্রেন বা ট্রান ধরা);  
স্থান সঙ্কুলান হওয়া (এ ঘরে এত লোক ধরবে  
না); প্রকাশ পাওয়া; কুটিয়া উঠা (চুলে পাক  
ধরা), কু-অভ্যাস করা (অক্লিম ধরা); অনুমান  
করা (লেখাটা কার ধরা শক্ত); হওয়া, পড়া  
(টান ধরা); গ্রাহ্য করা ('মোর কথা ধর')।  
(২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে, বিশেষতঃ—আত্ম-

সমর্পণ (ধরা দেওয়া); ধৃতকরণ। (৩)বিঃ উক্ত  
সকল অর্থে, বিশেষতঃ—যে বা বাহা ধরে এমন,  
(ধামাধরা লোক, মাছ ধরা জাল); নির্ধারিত  
(ধরা কথা); রক্ষনকালে পুড়িয়া উঠিয়াছে এমন  
(ধরা ভাত); ধৃত (তোমার ধরা মাছ)। [সং.  
√ধৃ + গাং. আ]। ক্রিঃ ধরিনা পড়া, ধরিনা বলা  
—সনির্বন্ধ অনুরোধ করা। বিঃ—কাট—কাটার  
নিয়মানুবর্তিতা, বাধাবাধি। বিঃ—ছোয়া—  
কাছে আসা; ধরিতে বা বৃত্তিতে পারা (ধবা-  
ছোয়ার বাইরে)। বিঃ—ধরি—সনির্বন্ধ অনুরোধ  
বা দরবার, পুলিশ কর্তৃক ব্যাপক গ্রেপ্তার,  
ধরপাকড়; বহু লোক কর্তৃক বহন (পাথর-  
পানাকে নকলে ধরাধরি করিয়া লইয়া  
আসিল)। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ধৃত বা গ্রেপ্তার  
করান (চোর ধরান); লাগান, জমান (রঙ বা  
বালি ধরান); স্থান সঙ্কুলান করান (নব ধরান);  
যথানময়ে পাওয়াইয়া দেওয়া (ট্রেন ধরান),  
জালান (উনান ধরান); কু-অভ্যাস করান (মদ  
ধরান), বুঝাইয়া বা দেখাইয়া দেওয়া (ভুল  
ধরান); অবলম্বন করান (পথ ধরান); (২)বিঃ-  
বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ—বাঁধা—নির্দিষ্ট।  
ধরাটে—বিঃ ক্রয়বিক্রয়ের বাটা বা কমিশন, ছাড়,  
যাহা মূল হইতে বাদ ধরা হয়। [ধরা<sub>২</sub> ত্রঃ]।  
ধরাকাটে, ধরাছোয়া, ধরাধরি, ধরান (-নো),  
ধরাবাঁধা—ধরা<sub>২</sub> ত্রঃ]।

ধরাতল, ধরাধর, ধরাধাম, ধরাধারী—ধরা<sub>২</sub> ত্রঃ;  
ধার্মী—বিঃ ধরনী, পৃথিবী। [সং.]।

ধরিনা—(১)অব্য(অনুসর্গ): বাবৎ, ব্যাপিয়া  
(কয়েকদিন ধরিনা)। (২)ক্রি-বিঃ ধীরে (ধরিনা  
লেখা)। [ধরা<sub>২</sub> ত্রঃ]।

ধর্তব্য—বিঃ ধারণযোগ্য; গণনীয়, বিবেচ্য,  
গ্রাহ্য। [সং. √ধৃ + তব্য (র্ম)]।

ধর্ম—বিঃ ঈশ্বরোপাসনা-পদ্ধতি আচার-আচরণ  
পর্যায় প্রভৃতি বিষয়ক নির্দেশ ও তত্ত্ব (হিন্দু-  
ধর্ম, ইসলাম ধর্ম); পুণ্যকর্ম, সৎকর্ম, কর্তব্য-  
কর্ম (ক্ষমা জেট ধর্ম); শাস্ত্রবিধান, তনুতি,  
(ধর্মসম্বন্ধ), সাধনার পথ (তান্ত্রিক ধর্ম); শ্রেণী-  
বিশেষের অবশ্যপালনীয় কর্তব্য (নারীধর্ম,  
রাজধর্ম, বীরধর্ম); স্বভাব, শক্তি, প্রভাব, গুণ  
(মানবধর্ম, কালের ধর্ম, আত্মনের ধর্ম);  
নৈতিক সত্যতা(ধর্মশূন্য আচার-আচরণ); জ্ঞান-  
বিচার (ধর্মাদিকরণ); পুণ্য (ধর্মের সংসারে  
পাপ); ধর্মের অধিদেবতা যম; ধর্মদেবতা যমের

অংশজাত যুধিষ্ঠির ; ধর্মঠাকুর, নিরঞ্জন ; সতীত্ব (স্ত্রীলোকের ধর্মনাশ) ; (জ্যোতিষ-) রাশিচক্রে লগ্ন হইতে নবম স্থান । [সং. ৮ ধৃ + ম (ভৃ)] ।  
 কিং: ধর্মে সওয়া—ধর্মের বা ভগবানের শাস্তি এড়ান । ধর্মের কল বাতাসে নড়ে, ধর্মের ঢাক আপনি বাজে—পাপ কখনও গুপ্ত থাকে না, ধর্মের বা ভগবানের বিচার কখনও এড়ান যায় না । ধর্মের বান্ধ—ধর্মের নামে উৎসর্গীকৃত মুক্ত বান্ধ, (বাজে) যে স্বেচ্ছাচারী ব্যক্তিকে বাধা দিবার কেহ নাই । ধর্মের সংসার—যে সংসারে পাপাচরণ নাই । বিং: ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক—মানবজীবনের চতুর্বিধ লক্ষ্য বা সাধনা । বিং: কর্ম, কার্য—শাস্ত্রবিহিত পুণ্যকর্যাদি । বিং: কাম—শাস্ত্রবিহিত আচার-আচরণাদি পালন-পূর্বক পুণ্যার্জনকামী । বিং: ক্ষেত্র—পুণ্যস্থান, তীর্থ । বিং: গ্রন্থ, পুস্তক, শাস্ত্র—ঐশ্বর্য-পাসনা-পদ্ধতি, পবকাল, পুণ্যলাভের উপায়, ধর্ম-সঙ্গত আচার-আচরণ, প্রভৃতি সম্বন্ধীয় বই । বিং: ঘট—বৈশাখমাসে ধর্মার্থে ঘটদানরতবিশেষ ; কোন জায়া দাবীপূরণের সাপেক্ষে কর্মচারিগণ কর্তৃক দাপ্রতিজ্ঞ হইয়া দলবদ্ধভাবে কাজ বন্ধ করণ । বিং: ঘটী—ধর্মঘটকারী । বিং: চক্র—নিবাণলাভের উপায়স্বরূপ বুদ্ধদেবের উপদেশ-চতুষ্টয় । বিং: চর্চা—ধর্মসম্বন্ধে আলাপ-আলোচনা । বিং: চর্চা, পালন, ধর্মচরণ—পুণ্যকরসাধন, ধর্মসঙ্গত বা শাস্ত্রবিহিত কার্য-করণ । বিং: চারী (-রিন্), ধর্মচারী (-রিন্)—ধর্মচর্চা করে এমন, ধর্মব্রতী, ধার্মিক । বিং: চিন্তা—ধর্মবিষয়ক চিন্তা বা ধ্যান, আধ্যাত্মিক চিন্তা । বিং: জীবন—ধর্মব্রতীর জীবন ; সাধুর জীবন । বিং: জ্ঞ—ধর্মতত্ত্ব জানে এমন । বিং: ঠাকুর—বৌদ্ধযুগের পরবর্তী কালে ব্রাহ্মণের জাতির উপাস্ত দেবতা, মঙ্গলদেবতাবিশেষ । অবা.কি-বিং: ত্তঃ (-তস্)—ধর্মামুসারে । বিং: তত্ত্ব—ধর্ম-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র ; ধর্মজ্ঞান । বিং: তলা—ধর্মঠাকুরের অধিষ্ঠিত এক পূজার্থ স্থান । বিং: প্রোহী (-হিন্), ঘোষী (-হিন্)—ধর্মসঙ্গত আচরণের বিরোধী ; অধার্মিক । বিং: প্রোহ, প্রোহিতা । বিং: ধর্মজী (-জিন্)—ধার্মিকতার ভানকারী, কপটধার্মিক, বকধার্মিক । বিং: নাশ—ধর্মের লোপ বা ক্ষতি ; সতীত্বহানি । বিং: নিষ্ঠ—ধার্মিক । বিং: নিষ্ঠা—ধার্মিকতা । বিং: পত্নী—বিবাহিতা স্ত্রী, সহধর্মিণী । বিং: পরায়ণ

—ধার্মিক । বিং: পরায়ণতা । বিং: ঈপতা (-ত্), বাপ—ধর্ম নাকী করিয়া যাহাকে পিতা বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে ; রক্ষাকর্তা । বিং: মাতা (-ত্) । বিং: পুত্র—ধর্মের অধি-দেবতা যমের অংশজাত যুধিষ্ঠির, ধর্মত: যাহাকে পুত্র বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে । ধর্মপুত্র (বা ধর্মপুত্র) ধর্মধর্মিত্তর—(বাজে) যুধিষ্ঠিরের জ্যেষ্ঠ মহাবাহিনীর ভানকারী (কিন্তু পুরুতপক্ষে দারুণ মিথ্যাবাদী) ব্যক্তি । বিং: প্রবণ—ধর্মামুরাগী । বিং: প্রবণতা । বিং: প্রাণ—ধর্মকে নিজে প্রাণস্বরূপ মনে করে এমন । বিং: প্রাণতা । বিং: বিপ্লব—ধর্মসংক্রান্ত বিপ্লব বা বিরাট পরিবর্তন । বিং: বুদ্ধি—ধর্মসঙ্গত জ্ঞান ; পুণ্য প্রবণতা । বিং: ভয়—ধর্মহানি বা পাপের ভয় । বিং: ভীরু—ধর্মহানি বা পাপকে ভয় করিয়া চলে এমন ; ধার্মিক । বিং: ভীরুতা । বিং: দ্রষ্ট—ধর্মপথ হইতে বিচ্যুত, পতিত । বিং: ভ্রাতা (-ত্), ভাই—ধর্ম নাকী করিয়া যাহাকে ভাই বলিয়া গ্রহণ করা হইয়াছে, গুরু-ভাই । বিং: ভগ্নী । বিং: মঙ্গল—ধর্মঠাকুরের মাহাত্ম্য-বর্ণনাপূর্ণ গ্রন্থ । বিং: মঙ্গল—দেবা-লয় ; ভজনালয় । বিং: মূচ্ছ—ধর্মসংসর্গ বুদ্ধ, জেহাদ । বিং: রক্ষা—অধর্ম বজায় রাখা, ধর্ম-চরণ, সতীত্বরক্ষা । বিং: রাজ—যুধিষ্ঠির ; যম ; ধর্মঠাকুর ; বুদ্ধ । বিং: রাজ্য—যে রাজ্যে জ্যায়বিচার বর্তমান, জ্যায়ের রাজ্য । বিং: লক্ষণ—ধৃতি ক্ষমা আত্মসংযম সততা পরিচ্ছন্নতা ইন্দ্রিয়দমন ধী বিদ্যা সত্যপ্রিয়তা অকোষ-ধার্মিকতার এই দশটি লক্ষণ । বিং: লোপ—ধর্মের অস্তিত্বহানি । বিং: শালা—বিচারালয় ; অতিথিশালা, সাধারণ লোকের আশ্রয়স্থান । বিং: শাসন—ধর্মের বা শাস্ত্রের অনুশাসন । বিং: শাস্ত্র—ধর্মবিষয়ক গ্রন্থ ; স্মৃতিশাস্ত্র । বিং: শিক্ষা—ধর্মসম্বন্ধীয় শিক্ষা ; যে শিক্ষায় মনে ধর্ম-জ্ঞানের উদয় হয় । বিং: শীল—ধার্মিক । বিং: সংস্কার—কোন বিশেষ ধর্মের উন্নতিসাধন । বিং: সংস্কারক—ধর্মসংস্কারকারী । বিং: সং-স্থাপন—ধর্মের প্রতিষ্ঠা । বিং: সংহিতা—মহা-যাজ্ঞবল্ক্য প্রভৃতি-প্রণীত মূল স্মৃতিগ্রন্থ ; ধর্মীয় ও সামাজিক অনুশাসন-সংবলিত গ্রন্থ । বিং: সঙ্গত—ধর্মামুশাসন-অনুযায়ী । বিং: সজা—ধর্মের আলোচনা উন্নতি ও সংরক্ষণের উদ্দেশ্যে স্থাপিত সভা । -সাকী (-কিন্)—(১) বিং:

(বাহ্যতে বা বাহার) কার্বে ধর্ম সাক্ষী আছেন  
 একুপ ; (২)বি: (বাং.) ধর্মের নামে বা ধর্মামু-  
 মোদিত নিয়মে প্রতিজ্ঞা গ্রহণ । বি: -সামন—  
 ধর্মচর্চা, ধর্মপালন । বি: -হানি—ধর্মের ক্ষতি বা  
 লোপ, ধর্মনাশ । বিণ: -হীন—অধার্মিক, পাপী ।  
 বি: ধর্মোচরণ—ধর্মচর্চা প্র: । বিণ: ধর্মোচারী—  
 ধর্মোচরী প্র: । বি: ধর্মাত্মা (-ত্ব)-অতিশয়  
 ধার্মিক । বি: ধর্মসিদ্ধ—ধর্ম ও অধর্ম, পাপ ও  
 পুণ্য । বি: ধর্মায়িকরণ—বিচারালয় ; বিচারক ।  
 বি: ধর্মায়িকরণিক—বিচারক । বি: ধর্মায়িকার  
 —বিচারের অধিকার ; বিচারকের কাজ বা  
 পদ । বি: ধর্মায়িকারী (-রিন্)—বিচারক । বি:  
 ধর্মায়িক—ধর্মসংক্রান্ত বিষয়ের প্রধান সরকারী  
 তত্ত্বাবধায়ক ; প্রধান বিচারপতি । বিণ: ধর্মায়-  
 গত, ধর্মায়মোদিত, ধর্মায়ায়ী (-রিন্)—ধর্ম-  
 নক্সত ; স্তায়সক্সত ; শাস্ত্রবিহিত । বি: ধর্মায়-  
 ঠান—ধর্মপালন ; শাস্ত্রবিহিত আচার-অনুষ্ঠান ।  
 বি: ধর্মায়ত্ত্ব—ভিন্ন ধর্ম । বি: -গ্রহণ—স্বধর্ম  
 ত্যাগপূর্বক অস্ত্র ধর্ম গ্রহণ । বিণ: ধর্মায়িত্ত্ব—স্বধর্মে  
 অন্ধবিশ্বাসী এবং পরধর্মদেষ্টা । বি: ধর্মায়িত্ব ।  
 বি: ধর্মায়িত্ত্ব—মুতিমান ধর্ম : বিচারক রাজা  
 প্রভৃ আশ্রয়দাতা প্রভৃতিকে সম্বোধনের রীতি ।  
 বিণ: ধর্মায়িত্ত্বী (-রিন্)—(বিশেষ কোন) ধর্ম-  
 যুক্ত (বুদ্ধধর্মাবলম্বী) ; ধর্মসম্প্রদায়ভুক্ত । ধর্মার্থ  
 —(১)বি: ধর্ম ও অর্থ ; (২)ক্রি-বিণ: ধর্মের জন্ত ।  
 ক্রি-বিণ: ধর্মার্থে—ধর্মের জন্ত । বি: ধর্মায়িন—  
 বিচারপতির আসন । বিণ: ধর্মায়িত্ত্ব—ধর্মের  
 প্রতি অতিশয় নিষ্ঠাশীল, অত্যন্ত ধার্মিক । বিণ-  
 (ত্রী): ধর্মায়িত্ত্বী । বিণ: ধর্মায়ী (-রিন্)—বিশেষ  
 কোন স্বভাবযুক্ত বা গুণযুক্ত (ভোগ-ধর্মী, মান-  
 ধর্মী) ; ধার্মিক । ক্রি-বিণ: ধর্মায়িত্ত্ব—ধর্মার্থে,  
 ধর্মের জন্ত । বি: ধর্মোপদেশ—ধর্ম-সম্বন্ধীয়  
 উপদেশ বা শিক্ষা । বিণ: ধর্মোপদেশী (-ত্ব),  
 ধর্মোপদেশক — ধর্মোপদেশদানকারী । বি:  
 ধর্মোপাসনা—ধর্মবিহিত উপাসনা, বিশেষ কোন  
 ধর্মসম্প্রদায়ে প্রচলিত উপাসনা । বি: ধর্মোপাসক  
 —ধর্মাবলম্বী । বিণ(ত্রী): ধর্মোপাসিকা । বিণ:  
 ধর্ম—ধর্মসক্সত ; ধর্মযুক্ত ; স্তায় ; ধর্মলক ।  
 ধর্ম, ধর্ম—বি: পীড়ন, অত্যাচার ; (বিশেষত:  
 নারীর প্রতি) বলৎকার ; দমন, পরাজিতকরণ ।  
 [সং √ধৃ + অ, অন (তা)] । বিণ: ধর্মক—  
 ধর্মকারী । বিণ: ধর্মণীয়—ধর্মণযোগ্য, ধর্মণ-  
 সাধ ; বিণ: ধর্মিত্ত্ব—ধর্মণ করা হইয়াছে

এমন । বিণ(ত্রী): ধর্মিত্ত্ব—(বিশেষত:) বল-  
 পূর্বক সতীত্ব নষ্ট করা হইয়াছে এমন (নারী) ।  
 ধলা—বি: সাদা, ফরসা । [সং. ধবল] ।  
 ধল—(১)অব্য: যুক্তিকা তুবার প্রস্তর প্রভৃতির বড়  
 চাকড় উপর হইতে সবেগে খসিয়া পড়ার শব্দ ।  
 (২)বি: উক্ত ভাবে খসিয়া-পড়া যুক্তিকাদির  
 চাকড় । [হি. < সং. ধবংস]  
 ধলকা—(১)বিণ: ধসিয়া পড়িবার মত, ঢিলা,  
 শিথিল (ধসকা মাটি) ; কমজোর, অস্তঃসার-  
 শূন্য (ধসকা শরীর) । (২)ক্রি: ধসকান । [ধস  
 প্র:] । -ন, -নো—(১)ক্রি: ধসকা হওয়া ; ধসা,  
 ভাঙ্গিয়া পড়া (নদীর পাড় ধসকেছে) ; ধসান ;  
 (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে ।  
 ধসন—বি: ধসা । [ধস প্র:] ।  
 ধসা—(১)ক্রি: (পাহাড় নদীর পাড় প্রভৃতি হইতে)  
 মাটি ইত্যাদির চাপ খসিয়া পড়া ; ভাঙ্গিয়া  
 পড়া ; দুর্বল হইয়া যাওয়া (রোগে রোগে শরীর  
 ধসে গেছে) । (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে ।  
 [ধস প্র:] । -ন, -নো—(১)ক্রি: ধসকা করা ;  
 (নদীর পাড় ইত্যাদি হইতে) ধস নামান বা  
 ভাঙ্গিয়া ফেলা ; (২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে ।  
 ধস্তাধস্ত—বি: পরস্পরের প্রতি বলপ্রয়োগ, হাতা-  
 হাতি ; দলবদ্ধভাবে ক্রমাগত বলপ্রয়োগ (ধস্তা-  
 ধস্তি করে মাল তোলা) । [১] ।  
 ধা—বি: (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামে ধৈবতের সঙ্কেত ।  
 -ধা—(ব্যাক.) প্রকারবাচক প্রত্যয়বিশেষ (শতধা,  
 বহুধা) । [সং. ধাচ] ।  
 ধাই—বি: ধাত্রী ; মাতার স্তায় পালনকারিণী  
 রমণী, উপমাতা ; যে স্ত্রীলোক সন্তান প্রসব  
 করার এবং আতুড়ঘড়ে প্রসূতি ও নবজাতকের  
 পরিচর্যা করে ; শিশু বা বালক-বালিকাদের  
 পরিচারিকা ; যে স্ত্রীলোক স্বীয় সন্তান পরের  
 সন্তান পালন করে । [সং. ধাত্রী] ।  
 ধাউন—ডাউন-এর উচ্চারণভেদ ।  
 ধাওড়া—বি: (প্রধানত: সাঁওতাল) কুলিদের কুঁড়  
 ঘর বা বস্তি । [দেশী] ।  
 ধাওড়া—(১)ক্রি: ধাবন করা, দৌড়ান । (২)বি:  
 ধাবন ; তাড়া (পিছনে ধাওয়া করা) । [সং.  
 √ধাব + বাং. আ] । -ন, -নো—(১)ক্রি: দৌড়  
 করান ; তাড়ান ; (২)বি: উক্ত উভয় অর্থে ।  
 ধাঁ—অব্য: সহসা আগুন জ্বলার বা প্রহারের  
 শব্দ ; ক্রতগতি, কাঁ, চট (ধাঁ করে ছুটে বাওয়া) ।  
 অব্য: -ই—সহসা ও সঙ্গে সঙ্গে মারার শব্দ ।

ধাট, ধাটা, ধাট—বি: আদল; ধরন, রকম।  
[তু. হি. টাটা]।

ধাধা—(১)বি: দৃষ্টিভ্রম; ধোঁকা, সংশয়; দুঃসহ  
সমস্যা বা ব্যাপার; কৌতুহলজনক ও বুদ্ধিবিভ্রম-  
কারী প্রশ্ন। (২)ক্রি: (সাধারণত: কাবো) দৃষ্টি-  
ভ্রম জন্মান বা হওয়া। [সং. দৃশ্—তু. হি. ধাধা]।  
-ন, -নো—(১)ক্রি: দৃষ্টিভ্রম জন্মান, চোখ বল-  
নান; ধাধা লাগান; (২)বি: বিণ: উক্ত সকল  
অর্থে।

ধাক্কা—(১)বি: ঠেলা (দরজায় ধাক্কা); সজ্জ্ব,  
ঠোকাঠুকি (ট্রামে-বাসে ধাক্কা); সহসা আগত  
চাপ, তাড়া বা বেগ (কাজের ধাক্কা)। (২)ক্রি:  
ধাক্কান। [সং. √ধক্ ?]। -ন, -নো—(১)ক্রি:  
ক্রমাগত ঠেলা দেওয়া; (২)বি: উক্ত অর্থে।

ধাকড়, ধাকড়—বি: অসুস্থত হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ;  
ঝাড়ুদার। [দেশী]।

ধাড়ি, ধাড়ী—(১)বি: যে সন্তান গর্ভে ধারণ  
করিয়াছে (বাচ্চা ও ধাড়ি); সর্দার বা প্রধান  
ব্যক্তি (চোরের ধাড়ি, অকমার ধাড়ি)। (২)বিণ:  
বয়স্ক (বুড়োধাড়ি ছেল); পাকা, যাগী, অগ্রণী  
(ধাড়ি শবতান)। [সং. ধাত্তী]।

ধাত—বি: মানসিক প্রকৃতি, স্বভাব, মেজাজ  
(তার ধাত বোঝা শক্ত); শারীরিক প্রকৃতি  
(পিত্তের ধাত); নাতী (ধাত ছেঁড় যাওয়া);  
গুত্র (ধাতের রোগ)। [সং. ধাতু]। বিণ: -সহ—  
ধাতে বা শরীর-ধর্মে সহ হয় এমন। বিণ: -স্ব—  
প্রকৃতিস্ব, স্বস্থ, শান্ত।

ধাতব—বিণ: ধাতু-সম্বন্ধীয়; ধাতুঘটিত। [সং.  
ধাতু + অ]।

ধাতসহ, ধাতস্ব—ধাত প্র: ;

ধাতা (-ত্ব)- (১)বি: বিধাতা; ব্রহ্মা, পিতা।  
(২)বিণ: ধারণকর্তা; রক্ষাকর্তা; সৃষ্টিকর্তা;  
নির্মাতা। [সং. √ধা + ত্ব (ত্ব)]।

ধাতা- (১)ক্রি: ধাতান। [দেশী]। -ন, -নো—  
(১)ক্রি: কড়া ধমক দেওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে।  
বি: ধাতান—কড়া ধমক।

ধাতু—বি: স্বর্ণরৌপ্যাদি খনিজ পদার্থ; উপাদান  
(লোকটি কোন্ ধাতুতে গড়া); স্বভাব, প্রকৃতি,  
ধাত (তাহার ধাতুই আলাদা); গুত্র (ধাতু-  
নোর্বলা); (আয়ু:) দেহস্থ বায়ু পিত্ত কফ মাস  
অহি প্রভৃতি; ক্রিতি অণু ভেজ মলং বোমঃ  
এই পঞ্চভূত; (ব্যাক.) ক্রিয়াবাচক শব্দমূল।  
[সং. √ধা + ত্ব (ত্ব)]। বিণ: -গত—ধাতু-সংক্রান্ত;

শারীরিক প্রকৃতিঘটিত; স্বভাবগত। বিণ: -গত  
—অভ্যন্তরে ধাতু আছে এমন; অভ্যন্তরে  
মহাপুরুষের দেহাবশেষ আছে এমন। বিণ:  
-ঘটিত—ধাতুসম্বন্ধীয়, ধাতুসংযোগে প্রকৃত;  
গুত্র-সম্বন্ধীয়। বিণ: -মল—ধাতুদ্বারা নির্মিত;  
ধাতুপূর্ণ। বি: -মল—মরিচা, জং।

ধাত্তী—(১)বি: গর্ভবারিণী মাতা; ধাই, পালন-  
কারিণী; রোগীর গুত্রধাক্কাকারিণী; পুণ্ড্রী।  
(২)বিণ: ধারণকারিণী। [সং. √ধা + ত্ত (ত্ব)  
+ ঐ]।

ধাত্তেয়ী—বি: ধাই। [সং. ধাত্তী + এর + ঐ]।

ধান—বি: ধান্ত, পরিমাণবিশেষ (=  $\frac{2}{3}$  রতি বা  
৪ তিল)। [সং. ধান্ত]। ক্রি: ধান কাটা—ধান  
পাকার পব গাছগুলি কাটিয়া স্তূপাকার করা।  
ক্রি: ধান কাঁড়া—ধান ভানা-র অনুরূপ। ক্রি:  
ধান কাড়ান—আগাছা নষ্ট করার জন্য ধানখেত  
চবা। ক্রি: ধান কাড়া—খামারে আনার পব  
ধানগাছ আছড়াইয়া ধান পৃথক্ করিয়া লওয়া।  
ক্রি: ধান দিয়ে লেখাপড়া শেখা—অতি স্বল্প-  
বয়ে বা গুরুদক্ষিণা ফাঁকি দিয়া লেখাপড়া শেখা;  
অতি সামান্য বা অকেজো লেখাপড়া শেখা।  
ক্রি: ধান নাড়িয়া দেওয়া—খেতে বীজ হইতে  
চারা গজাইবার পর চারাগুলি উঠাইয়া লইয়া  
ফাঁক ফাঁক করিয়া রোপণ করা। ক্রি: ধান  
বোনা—খেতে ধানবীজ ছড়ান। ক্রি: ধান ভানা  
—চেকিতে কুটিয়া ধানগুলিকে নিস্তব্ব করিয়া  
চাউল বাহির করা। ক্রি: ধান ধাড়ান—গোরকে  
দিয়া মাড়াইয়া শিব্ হইতে ধানগুলি পৃথক্  
করা। কত ধানে কত চাল (হয়)—প্রকৃত অবস্থা  
বা কঠিন বাস্তব। ধানগাছের তত্ত্ব—অসম্ভব  
বস্তু। ধান ভানতে শিবের গীত—(হাস্যকর)  
অপ্রাসঙ্গিক বিষয়ের অবতারণা। বি: -দুর্বা—  
—ধান ও দুর্বাধান: হিন্দুদের মাজনা প্রব্যবিশেষ  
(ধানদুর্বা দিয়ে আলীবাদ)।

ধানশী, ধানসী—বি: সঙ্গীতের বাগিনীবিশেষ।  
[সং. ধানশী]।

ধানাই-পানাই—বি: অসম্বন্ধ উক্তি; আবোল-  
তাবোল কথা। [দেশী]।

-ধানী- (১)বি: স্থান, আবাস (রাজধানী)।  
[সং. √ধা + অন (ধি) + ঐ]।

ধানী- (১)বিণ: কাঁচা ধানের স্তায় সবুজ (ধানী  
রঙ); অতি ক্ষুদ্র (ধানী লক্ষা); ধানবৃক্ষ। [বাং.  
ধান + ঐ]।



ধানুকী—বি.বিণঃ ধনুর্ধর, ধনুকধারী। [সং. ধানুক]।

ধানুক—(১)বিণঃ ধনুর্ধর, ধনুর্বিভারনিপুণ। (২)বিঃ ধনুর্ধারী সৈন্য। [সং. ধনু+ক]।

ধান্দা, ধান্দা—বিঃ ধাধা, ধোকা; সংশয়; দৃষ্টি-ত্রম; কাজকর্মের সন্ধান বা চিন্তা। [সং. ধন—তু. হি. ধকা]।

ধান্য—বিঃ ধান; ধানজাতীয় শস্ত (ঘবধাত্ত)। [সং. ধান+য]। বিঃ -বীজ—ধানের বীজ; ধনিয়া।

ধান্যক, ধান্যক—বিঃ ধনিয়া [সং.]।

ধান্যোদ্ধারী—বিঃ (বাক্সে) চাউলাদি হইতে চোলাই-করা দেশী মদ। [সং. ধাত্ত+ঈষরী]।

ধাপ—বিঃ সিঁড়ির পৈঠা, সোপান। [?—তু. হি. ধাপ—দ্রবের পরিমাণভেদ]।

ধাপধাড়া-গোবিন্দপুর—বিঃ (বাক্সে) অজাত ও বহুদূরবর্তী স্থান। [?]।

ধাপা—বিঃ যে স্থানে জঞ্জালাদির স্তুপ নিক্ষিপ্ত হয় (ধাপার মাঠ)। [দেশী?—তু. সং. স্তুপ, ইং depot]।

ধাপ্পা—বিঃ মিথ্যা স্তোক আশাস উপদেশ ভয়-প্রদর্শন প্রভৃতি; ধোকা, প্রবঞ্চনা। [তু. হি. ধপ্পা]। বিণঃ -বাজ—ধাপ্পা দেয় এমন। বিঃ -বাজ—ধাপ্পাবাজের কাজ, প্রতারণা।

ধাবক—(১)বিণঃ ছোট্ট এমন; পত্রবাহী বা সংবাদবাহী; ধোয় বা পরিষ্কার করে এমন। (২)বিঃ ধোপা; প্রক্ষালনকারী; সংবাদবাহক বা পত্রবাহক। [সং. √ধাব্+অক (তু)]।

ধাবকা—বিঃ প্রভাব, চাপ। [তু. ধাক্কা]।

ধাবড়া—বিঃ কালি প্রভৃতির বিকৃত ছাপ বা দাগ। [তু. হি. ধকা]। -ন, -ন্যে—(১)ক্রিঃ কালি প্রভৃতি এলোমেলোভাবে লাগাইয়া নোঁরা করা। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

ধাবধাড়া-গোবিন্দপুর-- ধাপধাড়া-গোবিন্দপুর-এর রূপভেদ।

ধাবন—বিঃ বেগে গমন, বৌতকরণ; পরিষ্কার-করণ (দন্তধাবন)। [সং. √ধাব্+অন (ভা)]।

ধাবমান—বিণঃ ছুটিতেছে এমন, ধাবনবত। [সং. √ধাব্+শানচ (তু)]।

ধাবিত—বিণঃ ছুটিয়াছে এমন; অশুশ্রুত; ধোত। [সং. √ধাব্+ত (তু, ধ)]।

ধাম (-মন)—বিঃ গৃহ, বাসস্থান (নামধাম); স্থান (শান্তিধাম); তীর্থ, পবিত্রস্থান (কার্শাধাম,

গোলোকধাম); আধার (গুণধাম)। [সং. √ধা+মন (তু)]।

ধামনিক—বিণঃ ধমনী-সম্বন্ধীয়। [সং. ধমনী+ইক]।

ধামসা—ক্রিঃ ধামসান। [দেশী]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ দলিত করা; হাত-পা দিয়া চটকান। (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে। বিঃ ধামসানি—দলিতকরণ; চটকানি।

ধামা—বিঃ শস্তাদি রাধিবার বা মাপিবার জন্ত বেত্রনির্মিত ঝড়িবিশেষ। [সং. ধামক]। বিণঃ -চাপা—অজ্ঞানভাবে লোকচক্ষু হইতে অপমৃত।

বিণঃ -ধরা—তোষামুদে।

ধামার—বিঃ সঙ্গীতের তালবিশেষ বা রাগিনী-বিশেষ। [দেশী—তু. ধামালী]।

ধামাল—ধামাল-এর অপ্র. রূপ।

ধামালী—বিঃ বস্ত্র দেখাইবার অভিপ্রায়ে দৌড় বা নাচগান; কৃত্রিম কলহ; চতুরালি। [দেশী]।

ধামি, ধামী—বিঃ ক্ষুদ্র ধামা। [বাং. ধামা+ই, ঈ]।

ধার<sub>১</sub>—বি (প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত) ধারণকারী (কর্ণধার)। [সং. √ধৃ+অ (তু)]।

ধার<sub>২</sub>—বিণঃ (সচ. কাবো) জল প্রভৃতি তরল পদার্থের পতন, ধারা (অশ্রুধার)। [ধারা<sub>২</sub> জঃ]।

ধার<sub>৩</sub>—বিঃ প্রান্ত, কিনারা, পার্শ্ব (পথের ধার); তীক্ষ্ণতা (জুরির ধার); তীক্ষ্ণ অংশ, প্রাথর্ষ (বৃক্ষের ধার); ঋণ; সংশয়। [সং. √ধৃ+অ (ম)]। ক্রিঃ ধার করা—দেনা করা। ক্রিঃ ধার দেওয়া—ঋণ-রূপে দেওয়া। ক্রিঃ ধার ধারা—(কিছুমাত্র) সংশয়ে থাকা। ক্রিঃ ধার লওয়া—ঋণরূপে গ্রহণ করা। ক্রিঃ ধার শোধ করা—দেনাশোধ করা। হয় ধারে কাটেবে নয় ডারে কাটেবে—হয় তীক্ষ্ণবুদ্ধি দক্ষতা প্রভৃতির (=ধারে) জোরে নয় সন্দেহের (ডারে) জোরে প্রতিষ্ঠা লাভ করিবে। ক্রিঃ ধারে ডোবা—দেনায় বিজড়িত হওয়া।

ধারক—(১)বিণঃ ধারণকারী; পুস্তক ধরিয়া পুরাণ-পাঠকেব অশুদ্ধি সংশোধনকারী, মন্ত-পাঠ করানর বৃত্তি-অবলম্বনকারী; ঋণগ্রহণ-কারী; দান্ত-রোধক (ধারক ঔষধ—তু. সারক)। (২)বিঃ উদরাময়ের ঔষধ। [সং. √ধৃ+অক (তু)]। বিঃ -ডা।

ধারণ—(১)বিঃ চস্তাদি ধারা বা অঙ্গে গ্রহণ (দণ্ড-ধারণ, কণ্ঠে ধারণ, বক্ষে ধারণ); শ্রুতিতে গ্রহণ, ধারণা করণ (উপদেশ ধারণ); স্থাপন (আশীর্বাদী

ফুল গিরে ধারণ) ; অভ্যন্তরে গ্রহণ (এই পাত্র বহু জল ধারণে সক্ষম) ; পরিগ্রহ (রূপধারণ) ; গ্রহণ (নামধারণ) ; বহন (গিরে পৃথিবী-ধারণ) ; সংবরণ (মলমূত্রের বেগ ধারণ) । (২)বিণঃ গ্রহণ-কারী । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অন] ।

ধারণা—বিঃ বোধ, অনুভূতি, প্রতীতি, উপলক্ষি (ঈশ্বর সঙ্ক্ষে ধারণা) ; সংস্কার, বিশ্বাস (আবালোর ধারণা) ; সিদ্ধান্ত, নির্ধারণ (ভবিষ্যৎ সঙ্ক্ষে ধারণা) ; স্মরণশক্তি, মেধা ; একাগ্রতা, চিন্তা-বৃত্তিকে বিষয়ান্তর হইতে প্রত্যাহৃত করিয়া একই বিষয়ে স্থাপন । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অন (ভা) + আ] । বিণঃ -তীত—উপলক্ষি করা অসাধ্য এমন ।

ধারণী—বিঃ বৌদ্ধশাস্ত্রোক্ত অঙ্গগ্রহণ করিবার মন্ত্রবিশেষ, নাড়ী ; শ্রেণী । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অন (গো) + ঙ্গ] ।

ধারণীয়—বিণঃ ধারণযোগ্য । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অনীয় (ম্) + ঙ্গ] ।

ধারণিতা (-ত্ব)—বিণঃ ধারণকারী, ধারক । [সং. √ধৃ + গিচ্ + ত্ব (ত্ব)] । ধারণিতা—(১)বিণ(স্ত্রী) : ধারণকারিণী ; (২)বিঃ পৃথিবী ।

ধারণিকু—বিণঃ ধারণ করিয়া আছে এমন, ধারণ-শীল । [সং. √ধৃ + গিচ্ + ইক্] ।

ধারা—ক্রিঃ ধৌলী হওয়া বা থাকা (অনেক ধাবি), (সংস্রব) রাখা (ধার ধারা) । [বাং. ধার + আ] ।

ধারা—বিঃ শ্রাব, প্রবাহ (রক্তধারা, অশ্রুধারা, আলোকধারা) ; বৃষ্টি (আবণের ধারা), করনা (সহস্রধারা) ; শৃঙ্খলা, পদ্ধতি, নিয়ম (কাজের ধারা) ; পদস্পরা (চিন্তাধারা) ; রীতি, রকম (এমন ধারা) ; (বাং.) আইনের বিভিন্ন বিধি । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অ + আ] । বিঃ -কমন্ড—নীপ ফুল বা তাজার গাছ । ক্রি-বিণঃ -করে—ধারা বা বৃষ্টির দ্বারা, অজস্র ধারায় । ক্রি-বিণঃ -কমে—পরস্পরানুযায়ী ; রীতি অনুসারে । বিঃ -গৃহ—কৃত্রিম করনায়ুক্ত ঘর । বিঃ -কুর—জল-কণা ; করকা, শিল । বিঃ -ধর—মেঘ । বিঃ -পাত—অবিরাম বৃষ্টিপাত ; (বাং.) পাটীগণিতের প্রাথমিক সূত্রাদি সংবলিত পুস্তক । বিঃ -বর্ষ, -বর্ষ—মূলধারে বৃষ্টিপাত । বিণঃ -বাহিক, -বাহী (-হিন্)—অবিচ্ছিন্ন ; ক্রমিক, পরস্পরা-যুক্ত । বিঃ -বাহিকজ, -বাহিজ । বিঃ -বন্দ—কোয়ারা ; পিচকারী ; স্থানের কৃত্রিম করনা, shower । বিঃ -সম্পাত—অঝোরধারে বৃষ্টি-

পাত । বিঃ -সার—মূলধারে পতিত বৃষ্টি ; ধারাসম্পাত ।

ধারাল—বিণঃ শাণিত, তীক্ষ্ণধার । [বাং. ধার + আল] ।

ধারি—বিঃ (প্রাদে.) মেটে ঘরের অপ্রশস্ত বারান্দা ; কোন-কিছুর উঁচু কিনারা (জানালার ধারি) । [বাং. ধার + ই] ।

ধারিণী—(১)বিণ(স্ত্রী) : ধারণকারিণী (অন্ত্রধারিণী) । (২)বি(স্ত্রী) : পৃথিবী । বিণ(পুং) : ধারী প্রঃ । [সং. √ধৃ + ইন্ (ত্ব) + ঙ্গ] ।

ধারিত—বিণঃ ধরান হইয়াছে এমন, গ্রাহিত ; বাহিত ; স্থাপিত । [সং. √ধৃ + গিচ্ + ত (ম্) + ঙ্গ] ।

ধারী—বিঃ ধারি-র বানানভেদ ।

ধারী—বিণঃ ধারযুক্ত, ধারাল, ধনী । [বাং. ধার + ঙ্গ] ।

-ধারী, (-রিন্)—বিণঃ ধারণকারী (অন্ত্রধারী) । [সং. √ধৃ + ইন্ (ত্ব) + ঙ্গ] ।

ধারোক—বিণঃ সস্ত্র দোহনেব ফলে উকতাবৃত্ত । [সং. ধাবা + উক] ।

ধার্তা—বিঃ রাজা ধৃতবাহুর পুত্র । [সং. ধৃতবাহু + অ] ।

ধার্মিক—বিণঃ ধর্মপবায়ণ । [সং. ধর্ম + ইক] । বিণ(স্ত্রী) : ধার্মিকী, (বাং.) ধার্মিকা । বিঃ -জা ।

ধার্ম—বিণঃ ধারণযোগ্য, (বাং.) নির্ধারিত, স্থিরীকৃত, নির্দিষ্ট । [সং. √ধৃ + য (ম্) + ঙ্গ] । বিণঃ -দ্রাণ—ধরা হইতেছে এমন ।

ধার্ম্য, ধার্ম্যমি, ধার্ম্যমো—বিঃ ধৃষ্টতা, স্পর্ধা ; নিম্ননীয় আচরণ । [সং. ধৃষ্ট + বাং. আম, আমি] ।

ধার্ম্য—বিঃ ধৃষ্টতা । [সং. ধৃষ্ট + য (ভা)] ।

ধিকধিক—ক্রি-বিণঃ ধীরে ধীরে ক্রমাগত (ধিকধিকি জলা) । [২] ।

ধিক্—অবাঃ নিম্না লজ্জানান তৎসনা অবজ্ঞা যুগা বিরক্তি প্রভৃতি ভাবপ্রকাশক ; হ্রিঃ । [সং.] । বিঃ -কার, ধিকার—ধিক্ ধিক্ উক্তি, ঐক্যপ উক্তিদ্বারা নিম্না বা তৎসনা, (অপ-কর্মান্বিত-জনিত) বিরাগ বা যুগা (আমার মনে ধিকার জন্মিয়াছে) । বিণঃ -কৃত, ধিকৃত—ধিক্-উক্তিদ্বারা নিম্নিত ; তৎসিত ; অবজ্ঞাত, যুগিত ।

ধিক্ধিক্—অবাঃ যুহু ধক্ধক্, ক্রমাগত ধীরে জলনের ভাব ।

ধিক্, ধিক্—বিণঃ বেজাচারিণী, উচ্ছৃঙ্খল ; বেহারা ; উদাম । [ডু. হি. ধিক্] ।

বিনাশিন, বিন-তা-বিন—অবাঃ নাচের আওরাজ।  
বিনা—চিনা-র উচ্চারণভেদ।

ধী—বিঃ বুদ্ধি, জ্ঞান, মেধা, মতি। [সং. √ধৈ +  
কিপ্ (ণে)]। বিঃ -গদ্য—কোতুহল এবং  
আহরণ স্মৃতিতে ধারণ বা স্মরণ সন্দেহ বা তর্ক  
সন্দেহ-নিরসন অর্থবোধ মর্মাধধারণ : এই অষ্ট-  
বিধ বুদ্ধিগুণ। বিণঃ -মান্ (-মৎ)—ধীনম্পন্ন ;  
জ্ঞানী। বিণ(স্ত্রী)ঃ -মতী।

ধীবর—বিঃ জেলে, মৎস্যজীবী। [সং.]। বি(স্ত্রী)ঃ  
ধীবরী।

ধীমান্—ধী ভ্রঃ।

ধীর—বিণঃ মস্থর, মৃদু (ধীর গতি) ; অচঞ্চল,  
স্থির (ধীর ভাব) ; শান্ত, নম্র (ধীর স্বভাব) ;  
গভীর (ধীর কণ্ঠ) ; বৈবিশীল (ধীর চিত্ত) ;  
বিবেচক, স্থিরবুদ্ধি (ধীর বাক্তি)। [সং. ধী +  
√রা + অ (র্জু)]। ধীরা—(১)বিণঃ ধীর-এর  
স্ত্রীলিঙ্গ ; (২)বি(স্ত্রী)ঃ (অল.) যে নায়িকার কোপ  
স্পষ্টতঃ বৃত্তিতে পারা যায় না। বিঃ -জা। বিঃ  
-প্রশান্ত—(অল.) প্রসিদ্ধ গুণাবলীর অধিকারী  
নায়কবিশেষ। বিঃ -জালিত—(অল.) নম্রস্বভাব  
নিশ্চিত এবং নাচগানে আসক্ত নায়কবিশেষ।

ধীরা—ধীর ভ্রঃ।

ধীরাদীরা—বি(স্ত্রী)ঃ (অল.) যে নায়িকার কোপ  
কিছু ব্যক্ত ও কিছু অব্যক্ত থাকে। [সং. ধীর +  
অধীরা]।

ধীরি, ধীরিধীরি—ক্রি-বিণঃ (কাব্যে) ধীরে, মস্থর  
বা মৃদু গতিতে। [সং. ধীর]।

ধীরোদাত্ত—বিঃ (অল.) নিরহঙ্কার সুখে-দুঃখে  
অবিচলিত আশ্রিতজনপালক ও বিনয়ী নায়ক-  
বিশেষ। [সং. ধীর + উদাত্ত]।

ধীরোদ্ধত—বিঃ (অল.) স্বভাবতঃ স্থিরচিত্ত কিন্তু  
সময়ে সময়ে উদ্ধত নায়কবিশেষ। [সং. ধীর  
+ উদ্ধত]।

ধূকানি, ধূকানি—বিঃ নিঃশ্বাস-প্রশ্বাসের ঘন ঘন  
উত্থান-পতন, হাঁপ। [ধূক্ ভ্রঃ]।

ধূকা—(১)ক্রিঃ হাঁপান। (২)বিঃ উক্ত অর্থে।  
[সং. √দ্যা—তু. হি. √ধৌক]।

ধূদল, —ধূদল-এর কথা রূপ।

ধূগা—ধোয়া-র রূপভেদ।

ধূকড়ি—ধোকড়-এর রূপভেদ।

ধূকধূক, ধূক্-ধূক্—অবাঃ মৃদু হৃৎস্পন্দনের  
আওরাজ। [প্রাকৃ. √ধূক্ধূক্ < সং. √ধূ  
+ √কম্প]। বিঃ ধূকধূকানি, ধূক্-ধূকানি,

—মৃদু হৃৎস্পন্দন ; মানসিক অশান্তি বা  
অস্থিরতা।

ধূকধূকি, (বিরল) ধূকধূকী—বিঃ গলার  
হারের সহিত সংলগ্ন হইয়া বুকের উপর খোলে  
একপ গহনাবিশেষ ; ধূকধূকানি। [দেশী]।

ধূকপদক, ধূক্-পদক্—অবাঃ অস্থিরতা উদ্বেগ  
প্রভৃতি মানসিক চাকলোর ভাবপ্রকাশক।  
[তু. ধূকধূক]।

ধূচানি, ধূচানি—বিঃ চাউল ধুইবার বা মাছ  
ধরিবার জন্ত বংশশলাকানির্মিত সচ্ছিন্ন পাত্র-  
বিশেষ। [দেশী]। বিঃ ধূচানি-টুপি, ধূচানি-টুপি  
—বাঁশ বেত প্রভৃতিব শলাকাদ্বারা নির্মিত  
ধূচনিব আকারের টুপিবিশেষ।

ধূত, ধূত—বিণঃ কম্পিত, বিধূনিত ; বিদূরিত ;  
ভৎসিত। [সং. √ধূ, ধ + ত]।

ধূতরা, ধূতরো—ধূতুরা-র কথা রূপ।

ধূতি—বিঃ সাধারণতঃ পুরুষের পরিধেয় বস্ত্র ;  
অভীষ্ট লাভের উদ্দেশ্যে প্রদত্ত উপহার, উৎকোচ।  
[হি. ধৌতী]।

ধূতুরা—বিঃ বিষাক্ত ফলবিশেষ ও তাহার গাছ  
বা ফুল। [সং. ধূতুর]।

ধূৎ—অবাঃ নিতাদন বিরক্তি অবজ্ঞা অবিশ্বাস  
প্রভৃতি ভাবপ্রকাশক শব্দ। [দেশী]।

ধূত্তোর—অবাঃ ধূৎ-এর জোরাল রূপ। [বাং  
ধূৎ + তোর]।

ধূ-ধূ—অবাঃ তীব্র আগুন জ্বলার অব্যক্ত শব্দ,  
দাউদাউ ; শূন্যতা ব্যাপ্তি উত্তাপ প্রভৃতি ভাব-  
প্রকাশক। [দেশী]।

ধূনাচ—ধূনাচি-র চলিত রূপ।

ধূনন, ধূনন—বিঃ কম্পন, চালন। [সং. √ধূ, ধূ,  
+ গচ্ + অন (ভা)]।

ধূনারি, ধূনারী—ধূনারী-র রূপভেদ।

ধূনা<sub>১</sub>—বিঃ শালগাছের নির্ধাস, সর্জরস। [সং.  
ধূনক]।

ধূনা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ ধনুকাঁকতি বস্ত্রদ্বারা (তুলা  
পিঁজিয়া পরিষ্কার করা। (২)বি.বিণঃ উক্ত  
অর্থে। [প্রাকৃ. √ধূন < সং. √ধূ, (গিজন্ত) √ধূনি  
—তু. হি. √ধূন]।

ধূনাচি—বিঃ ধূনা জালাইবার পাত্র। [বাং. ধূনা<sub>১</sub>  
+ তুর্. চি]।

ধূনারি, ধূনারী—বিঃ যে তুলা ধোনে। [ধূনা<sub>২</sub>  
ভ্রঃ]।

ধূনি<sub>১</sub>—বিঃ সন্ধ্যাসীর অগ্নিকুণ্ড। [দেশী]।

ধ্বনি<sub>২</sub>, ধ্বনী—বিঃ নদী (স্বরধ্বনী) । [সং. √ধু + নি (তৃ), + ঙ্গ] ।

ধ্বনীচি—ধ্বনীচি-র চলিত রূপ ।

ধ্বনীরি, ধ্বনীরী—ধ্বনীরি-র চলিত রূপ ।

ধ্বন্যল, (বিরল) ধ্বন্যল—বিঃ বাঞ্ছনে ব্যবহৃত ষিঙাজাতীয় ফলবিশেষ । [দেশী] ।

ধ্বন্যমার—(১)বিঃ পুরাণবাণত কুবলয়াধ রাজা ; গৃহস্থিত ধূম, ঝুল : (বাং.) তুমুল কোলাহল, বিষম কাণ্ড (ধ্বন্যমার বাধান) । (২) (বাং.) বিণঃ তুমুল (ধ্বন্যমার কাণ্ড) । [সং.—তু. হি. ধ্বঙ্কার] ।

ধ্বপ—বিঃ ব্রোজ । [হি.] । বি.বিণঃ -ছায়া—নয়রকণী বর্ণ বা বর্ণযুক্ত ।

ধ্বপাচি, ধ্বপাচি—বিঃ ধ্বপাচি । [সং. ধপ + তুর. চি] ।

ধ্বপ্—অব্যঃ লঘু ধপ-শব্দ । [দেশী] । অব্যঃ -ধ্বপ্, -ধাপ্—ক্রমাগত ধপ্-শব্দ ।

ধ্বম—(১)বিঃ প্রাচুর্য, আধিক্য (গঙ্গানানের ধ্বম) ; সমারোহ, জাঁকজমক (এবার পূজায় বড় ধ্বম) । (২)বিণঃ তুমুল (ধ্বম মারামারি) । [দেশী] । বিঃ -ধড়াঝা, -ধাম—প্রচুর জাঁকজমক ।

ধ্বমড়ী—বিঃ (মন্দ্যার্থে) মোটা স্ত্রীলোক । [দেশী] ।

ধ্বমসা, ধ্বমসো—বিণঃ অত্যন্ত কৃষ্ণকায় ও ঝুল । [দেশী] । বিণ(স্ত্রী)ঃ ধ্বমসী ।

ধ্বম্—অব্যঃ ভারী বস্তু পতনের বা কিল মারার শব্দ ধ্বম্ । [ঋজ্জাতক] ।

ধ্বম্ব, ধ্বম্বা—বিণঃ লম্বা ও মোটা । [তু. দুবা] । বিণ(স্ত্রী)ঃ ধ্বম্বী ।

ধ্বয়া<sub>১</sub>, (কথা) ধ্বয়ো—বিঃ গানের যে অংশ দোহাররা পুনঃ পুনঃ আবৃত্তি করে; (আল.) যে মত বা উক্তি বারংবার আবৃত্তি করা হয়; আবদার, ছুতা (ধ্বয়া ধরা) । [সং. ধ্রুবা] ।

ধ্বয়া<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ (জল প্রভৃতি ধারা) ধৌত করা ; প্রক্ষালন করা ; (বস্ত্রাদি) কাচা, ধোলাই করা । (২)বিণ.বিঃ উক্ত অর্থে । [সং. √ধাব্ + বাং. আ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ধৌত বা প্রক্ষালিত করান ; কাচান, ধোলাই করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । বিঃ -নি—যে জল দিয়া কিছু ধোওয়া হইয়াছে ।

ধ্বর—বিঃ ধুরা (উহা ত্রঃ) । [সং. ধূর] ।

ধ্বরকর, ধ্বরীণ—বিণঃ (মূলতঃ) ধূর বা ভার বহনকারী ; অতি কর্মকুশল বা দক্ষ ; অগ্রণী ; ওজাদ । [সং.] ।

ধ্বরী—বিঃ শকটাদির অগ্রভাগ বাহা অবাধি বাহনের স্বক্ষসংলগ্ন থাকে, জোয়াল ; কোন-কিছুর সম্মুখের অংশ ; অক্ষদণ্ড, চাকার মধ্য-বর্তী দণ্ড, ঈষ ; ভার । [সং. √ধূর্ব + কৃপ্ (ণে) + আ] ।

ধূল—বিঃ ধূলা ; (গদি.) কড়ার ভগ্নাংশবিশেষ ; হুঁচ কাঠা । [সং. ধুলি] ।

ধূলট—বিঃ সঙ্কীর্ণনের পর ধূলা মাখামাখি বা ধূলায় গড়াগড়ি দেওয়ার উৎসব । [বাং. ধূলা + ট] ।

ধূলা, (কথা) ধূলো—বিঃ ধূলি ; শুক মাটির বা যে-কোন বস্তুর গুঁড়া, রেণু (গুঁড়াইয়া ধূলা করা) । [সং. ধূলি] । ক্রিঃ গায়ে ধূলা দেওয়া—ঘূণা প্রকাশ করা ; ধিকার দেওয়া ; তুচ্ছ-তাচ্ছিল্য করা । ক্রিঃ চক্ষে ধূলা দেওয়া—ঈর্ষ্য দেওয়া । ধূলো-ধূটি ধরলে সোনা-ধূটি হয়—ভাগ্য সুপ্রসন্ন থাকিলে সামান্য চেষ্টাতেই প্রচুর অর্থাগম হয় বা বিরাট সাফলালাভ হয় । বিঃ -পড়া—মস্তপূত ধূলি ।

ধূতুর, ধূতুর—বিঃ ধূতুরা । [সং.] ।

ধূয়া—ধূয়া-র বর্জি. বানান ।

ধূত, ধূনন—যথাক্রমে ধূত ও ধূনন ত্রঃ ।

ধূনা, ধূলা, ধূলো—যথাক্রমে ধূনা ধূলা ও ধূলো-র বর্জি. বানান ।

ধূপ—বিঃ সুগন্ধ ধোয়া উৎপাদনের জন্ত প্রস্তুত গন্ধদ্রব্যবিশেষ বা তাহার বাতি । [সং. √ধূপ্ + অ (তৃ)] । বিঃ -ন—ধূপের গন্ধ দ্বারা সুগন্ধী-করণ ; ধূনা । বিঃ -চি—ধূপাচি-র বানানভেদ । বিণঃ ধূপায়িত, ধূপিত—ধূপের ধোয়া বা গন্ধ দিয়া সুগন্ধীকৃত ।

ধূম—বিঃ ধোয়া । [সং.] । বিঃ -কেতু, -কেতন—জ্যোতিষবিশেষ, comet ; অগ্নি ; (আল.) উৎপাত, অশুভ লক্ষণ । বিঃ -পান—তামাক চুরুট বিড়ি সিগারেট প্রভৃতির ধোয়া সেবন । বিণঃ -পানী (-য়িন্)—ধূমপানকারী । বিঃ -বোনি—মেঘ ; অগ্নি । -ল—(১)বিঃ ধোয়ার জ্বায় বর্ণ, কপিশ বর্ণ, বেগুনে রঙ ; (২)বিণঃ ঐরূপ বর্ণবিশিষ্ট । বিণঃ ধূমাত্ত—ধোয়ার জ্বায় বর্ণবিশিষ্ট, ধূমল । বিঃ ধূমাবতী—দশমহাবিদ্যার অস্ত্রতম । বিণঃ ধূমায়মান—ধোয়া ছড়াইতেছে এমন ; (আল.) ঘনায়মান, স্পষ্টভাবে প্রকাশ পাইবার পূর্বেই আবির্ভাব নৃচনা করিতেছে এমন । বিণঃ ধূমায়িত, ধূমিত—ধূমপূর্ণ, মধু-

ব্যাগ, ধোঁয়া ছড়াইতেছে এমন। বি: ধুমোপায়  
ধোঁয়া বাহির করা; ধূমনির্গম।  
ধূম—(১)বি.বিণ: ধূমল। (২)বি: (অন্ত:) ধোঁয়া।  
[ধূম + √রা + অ (তৃ)]। -লোচন—(১)বিণ:  
ধূমবর্ণ চক্ষু বিশিষ্ট; (২)বি: শুভ-নিশুভের সেনা-  
পতি।  
ধূজাট—বি: শিব। [সং.]।  
ধূত—বিণ: (প্রধানত: মন্দার্থে) চতুর; ধড়িবাজ,  
শঠ, প্রবঞ্চক। [সং.]। বি: -তা। বি: ধূতামি,  
ধূতামি, ধূতামো—বি: ধূর্ততা।  
ধূলট—ধূলট—এর বজি. বানান।  
ধূলি, ধূলী—বি: শুষ্ক মাটির গুঁড়া, ধূলা, রজ:,  
রেণু। [সং. √ধু + লি (তৃ), + ঙ্গ]। বিণ: ধূলি-  
ধূসর, ধূলিধূসরিত, ধূলিমালিন—ধূলা মাথিরা  
মালিন হইয়াছে এমন, ধূলামাথা। বি: ধূলিপটল  
—আকাশে উড়ন্ত ধূলিরাশি। বিণ: ধূলিময়—  
ধূলাপূর্ণ। বি: ধূলিশয্যা—ভূমিতে শয়ন;  
মুক্তিকারূপ শয্যা। বিণ: ধূলিসাৎ—ধূলায়  
পরিণত।  
ধূসর—(১)বি: পাংশুবর্ণ, ছাই রঙ। (২)বিণ:  
পাংশুল, পাংশুটে, ছাইরঙ। [সং.]। বিণ:  
ধূসরিত—ধূসর হইয়াছে এমন। বি: ধূসরিমা  
(-মন্)—ধূসরত, ধূসর বর্ণ।  
ধূসর, ধূসর—ধূসর—এর বানানভেদ।  
ধূত—বিণ: ধারণ গ্রহণ বা অবলম্বন করা হইয়াছে  
এমন; প্রাপ্ত্যর করা হইয়াছে এমন; উদ্ধৃত।  
[সং. √ধু + ত (ম)]। বিণ: -ত—ব্রতধারী।  
বি: -রাশি—(মহা:) ভূধোখাদির পিতা। বিণ:  
ধূতান্না (-মন্)—সংযতচিত্ত। বিণ: ধূতান্ন  
—অগ্রবারী। বি: ধূতি—ধারণ; ধারণা,  
দেহ; স্থিরচিত্ততা; সম্ভোগ; অধ্যবসায়। বি:  
ধূতিহোম—হিন্দু-বিবাহে কবণীয় হোমবিশেষ।  
ধূট—(১)বিণ: উদ্ধৃত; স্পর্ষিত, প্রগল্ভ, নিলজ্জ;  
লম্পট। (২)বি: (অল:) নিলজ্জ নায়কবিশেষ।  
[সং. √ধু + ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): ধূটী। বি:  
-তা।  
ধূটদাম্ভ—বি: ক্রপদ রাজার পুত্র, দ্রোণদীর  
জাত।  
ধূষা—বিণ: ধবলীয়া, দমনযোগ্য। [সং. √ধু + য  
(ম)]।  
ধেইধেই—অবা: তাণ্ডব নাচের ভঙ্গি বা  
আওয়াজ। [ধবলীয়া]।  
ধোঁকা—ক্রি: ধোঁকান। [দেশী]। -ন, -নো—

(১)ক্রি: বেসামাল হইয়া মলভাগপূর্বক কাপড়-  
চোপড় নষ্ট করা; (আল:) অপটুতার দরুন  
কাজ নষ্ট বা বিশৃঙ্খল করা; (২)বি.বিণ: উক্ত  
সকল অর্থে।  
ধোঁকো—বি: উদ্ভিডাল, ভোঁকড়। [দেশী]।  
ধোঁকো—বিণ: (কথা) ধাড়ি, বয়স; যৌবন-  
প্রাপ্ত। [ধাড়ি দ্র:]।  
ধোঁকো—ধূকো—এর রূপভেদ।  
ধোঁকো—বি: নবপ্রসূতা বা চক্ষবতী গাভী। [সং.  
√ধো + কু (তৃ)]।  
ধোঁকো—(১)বিণ: ধান হইতে পঙ্কত (ধোঁকো মদ);  
বাত্তপ্রসূ (ধোঁকো জমি), ধোঁকোপাদনকাঁচী  
চাষার ক্ষয় মূর্থ (ধোঁকো বৃদ্ধি)। (২)বি: ধান  
হইতে প্রসূত মত্তবিশেষ। [বাং. ধান + উৎ +  
> ও]।  
ধোঁকো, ধোঁকান (-নো)—যথাক্রমে ধোঁকো ও  
ধোঁকান-র চলিত রূপ।  
ধোঁকো—বিণ: (বিরল) প্রচলিত বা জেয়। [সং.  
√ধো + ক]।  
ধোঁকো, ধোঁকান, ধোঁকানো—ক্রি: (কাব্যে) ধ্যান  
করা; স্মরণ করা; চিন্তা করা। [সং.  
ধ্যান]।  
ধোঁকান, ধোঁকানি—যথাক্রমে ধ্যান ও ধ্যানী-র  
কোমল রূপ।  
ধোঁকো—বি: (সঙ্গীতে) সুরগ্রামের বঠ সুর বা  
'ধা'। [সং.]।  
ধোঁকো, (কাব্যে) ধোঁকো—সহিত্য, সহ বা অপেক্ষা  
কবিতার ক্ষমতা; দীপ্ততা; (বৈ. সা.) নিম্পৃক্ততা  
ও প্রশান্তি। [সং. ধী + য (ভা)]। ক্রি: ধোঁকো  
ধোঁকো—সহ কবিতা পাঠ্য, সহিত্য অবলম্বন  
করা। বিণ: ধোঁকোচ্যুত, ধোঁকোচ্যুত—সহ বা  
অপেক্ষা করিবার ক্ষমতা হারাইয়াছে এমন,  
অসহিত্য। বি: ধোঁকোচ্যুত, ধোঁকোচ্যুত—সহিত্য-  
হানি, অসহিত্য। বি: ধোঁকোধারণ, ধোঁকোবলম্বন  
—সহিত্য হওয়া, দীপ্ততা অবলম্বন। বিণ: ধোঁকো-  
শালী (-লিন), ধোঁকোশালী—সহিত্য। বিণ(স্ত্রী):  
ধোঁকোশালিনী, ধোঁকোশালী।  
ধোঁকা—ধূকা—এর চলিত রূপ।  
ধোঁকা—বি: ডালবাটা দিয়া প্রসূত বাজান-  
বিশেষ। [দেশী]।  
ধোঁকা—বি: সংসার, সংস্কার, ধান্না, প্রবঞ্চনা,  
কাঁকি। [ভূ. হি. ধোঁকা]। ক্রি: ধোঁকা দেওয়া  
—কাঁকি দেওয়া, ধান্না দেওয়া, প্রবঞ্চনা করা।

ক্রিঃ ধোয়ান পড়া—সংশয়িত বা সন্দেহান হওয়া (এবং তাহার ফলে প্রায়শঃ কর্তব্যাকর্তব্য স্থির করিতে না পারা)। বিণঃ -বাজ—কাঁকি-বাজ, ধাম্বাবাজ, প্রবঞ্চক। বিঃ -বাজি—কাঁকি, ধাম্বা, পবঞ্চনা।

ধোয়া—বিঃ ধূম। [সং. ধূম]। বর্দ্ধিত গোড়ায় ধোয়া দেওয়া—ধূমপানের দ্বারা চিত্তাশক্তি প্রগাঢ় করা। বিণঃ -টে—ধোয়ার দ্বায় অস্পষ্ট। ধোকড়, (প্রাদে.) ধোকড়া—বিঃ ছেঁড়া কাথা; মোটা কাপড়; মোটা হুতার খলি। [ক্রি. ধোকড়া]। কথার ধোকড়—বাক্যবাগীশ। লোকড় দ্বারলে ধোকড় হয়—পরের বেলায় বাহ্য পাপ নিজের বেলায় তাহা মোটেই পাপ নহে : এই মনোভাব।

ধোনা—ধুনা-র চলিত রূপ।

ধোপ, (প্রাদে.) ধোব—(১)বিঃ কাচা, কাচান, ধোলাই (ধোপ পড়া বা দেওয়া)। (২)বিণঃ পরিকৃত (ধোপ কাপড়)। [তু. হি. ধোব < সং. ধাবন]। বিণঃ -দস্ত, -দুরস্ত—ধোলাই-করা, পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন; ফিটফাট।

ধোপা, (প্রাদে.) ধোবা—বিঃ বজক। [বাং. ধোপ (ব) + আ]। বি(স্ত্রী)ঃ -নী। ধোপা-নাশিত বন্ধ করা—সমাজচ্যুত বা একগবে কবা।

ধোয়া, ধোয়ান (-নো), ধোয়ানি—যথাক্রমে ধুয়া ধুয়ান ও ধুয়ানি-র চলিত রূপ।

ধোয়াট—বিঃ নদী-প্রবাহদ্বারা আনীত মৃত্তিকা, পলি। [মুয়া দ্রঃ]।

ধোলাই—(১)বিঃ ধৌতকরণ; ধোপ; ধোয়ার মজুরি। (২)বিণঃ ধৌত (ধোলাই কাপড়)। [বাং. √ধু + আই—তু. হি. ধুলায়]।

ধোসা—বিঃ পশমী পাত্রবস্ত্রবিশেষ। [হি. ধুসসা]।

ধৌত—বিণঃ ধোয়া হইয়াছে এমন, প্রক্ষালিত, জলদ্বারা পরিকৃত। [সং. √ধাব + ত]।

ধ্যাত—বিণঃ ধ্যানের বিষয়ীভূত হইয়াছে এমন। [সং. √ধৈ + ত (ধা)]। বিণঃ -ব্য—ধ্যায়, ধ্যান-যোগ্য; স্মরণযোগ্য; চিন্তনীয়। বিণঃ ধ্যাজ (-তু)—ধ্যানকারী।

ধ্যান—বিঃ গভীর চিন্তা; অভিনিবেশসহকারে মনন বা স্মরণ; (দেবতাদির) রূপচিন্তন। [সং. ধৈ + অন (ভা)]। বিণঃ -গভীর—ধ্যান দ্বারা বা ধ্যানমগ্নতাতে গভীর, প্রশান্তভাবে ধ্যান-রত। বিণঃ -গম্য—(কেবল) ধ্যানযোগ্য জানা বা চেনা যায় এমন। বিঃ -জ্ঞান—চিন্তা ও

বোধ। বিঃ -ধারণা—চিন্তা ও ধারণা; মনন ও স্মরণ। বিঃ -ভজ—ধ্যানের সমাপ্তি। বিণঃ -মগ্ন—ধ্যানের মধ্যেই ডুবিয়া পিয়াছে এমন; গভীরভাবে ধ্যানরত। বিণঃ -রত, -স্থ—ধ্যান করিতেছে এমন। বিণঃ ধ্যানী (-নিন্)—ধ্যান-কারী।

ধ্যাবড়া—ধ্যাবড়া-র রূপভেদ।

ধ্যায়—বিণঃ ধ্যানযোগ্য; স্মরণীয়; চিন্তনীয়। [সং. √ধৈ + য (ধা)]।

ধ্রুয়মাণ—বিণঃ ধারণ করা বা ধরা হইতেছে এমন। [সং. √ধৃ + আন (মান) (ধা)]।

ধ্রুপদ—বিঃ উচ্চাঙ্গ সঙ্গীত-পদ্ধতিবিশেষ। [সং. ধ্রুবপদ]। বিণ.বিঃ ধ্রুপদী—রূপদগায়ক; রূপদগানে পাবদনী; (আল.) দ্রবোধা ও গুরু-গভীর (রূপদী রচনা, সমালোচনা)।

ধ্রুব—(১)বিঃ উত্তর-বে-গ্রহ নক্ষত্রবিশেষ বাহা দেখিয়া নাবিকেরা দিগ্-নির্ণয় করে; রাজা উত্তানপাদের হরিভক্ত পুত্রের নাম। (২)বিণঃ স্থির, নিশ্চিত, বদ্ধমূল (ধ্রুব বিশ্বাস); ঋণটি, যথার্থ (ধ্রুব সত্য)। (৩)ক্রি-বিণঃ নিশ্চয়ই (সে ধ্রুব এ কাজ করবে)। [সং. √ধ্রু + অ (ভূ)]। বিঃ -তা। বিঃ -কা—গানের ধূয়া। বিঃ -গণ—(জ্যোতিষ.) উত্তরফল্গুনী উত্তরাষাঢ়া উত্তরভাদ্র-পদা ও রোহিণী : এই চারিটি নক্ষত্র। বিঃ -তারা, -নক্ষত্র—দিগ্-নির্ণয়ে সাহায্যকারী উত্তর-কেন্দ্রস্থ নক্ষত্রবিশেষ, pole-star; (আল.) জীবনের স্থির লক্ষ্য বা আদর্শ। বিঃ -পদ—ধ্রুপদ, স্থিরপদ (যে ধ্রুবপদ দ্বিয়েছে বাধি বিশ্ব-তানে : রবীন্দ্র)। বিঃ -রেখা—বিষুবরেখা। বিঃ -লোক—ধ্রুব তাঁহার মৃত্যুর পরে বিষ্ণু কর্তৃক যে নবনির্মিত স্বর্গে স্থানলাভ করিয়াছিলেন; নিতাম। বিঃ ধ্রুবা—গানের ধূয়া।

ধনস—বিঃ বিনাশ, সর্বনাশ, মৃত্যু (আত্মধ্বংস); সংহার, বধ (শত্রুধ্বংস), বিলোপ (শ্রুতিধ্বংস); ক্ষয় (শরীর ধ্বংস); অপচয় (অর্থধ্বংস); ভঙ্গ (ধ্বংসাবশেষ), বিনাশ, উচ্ছেদ (রাজ্যধ্বংস, নগর-ধ্বংস); অধঃপতন। [সং. √ধনস্ + অ (ভা)]। ধনসের পথ—যে পথে সর্বনাশ হয় বা অধঃ-পতন ঘটে। বিণঃ -ক—ধ্বংসকারী। বিণঃ -ন, -সাধন—ধ্বংসকরণ। বিণঃ -নীর—ধ্বংসযোগ্য। বিঃ -মুখ—ধ্বংসের উপক্রম। বিঃ -লীলা—তাণ্ডব; প্রলয়কাণ্ড। ক্রিঃ ধনসা—(কাব্যে) ধ্বংস করা বা ধ্বংস হওয়া। ধনসান, ধনসানো

—(১)ক্রিঃ ধ্বংস করা ; নষ্ট করা (পরের অল্প ধ্বংসান) ; বিনষ্ট করা, উৎসাদিত করা (সৈন্ত দিয়ে দেশ ধ্বংসান) ; (২)বিঃ উক্ত অর্থে । বিঃ  
**ধ্বংসাবশেষ**—নগর প্রাসাদ ইত্যাদি ভাঙ্গিয়া বাইবার পরে যে চিহ্ন টিকিয়া আছে । বিণঃ  
**ধ্বংসিত**—নাশিত, উৎসাদিত । বিণঃ **ধ্বংসী**  
 (-সিন্)—ধ্বংসকারী ; বিনাশশীল, নশ্বর ।  
**ধ্বজ**—বিঃ পতাকা, নিশান ; পুরুষাঙ্গ (ধ্বজভঙ্গ) ।  
 [সং. √ধ্বজ + অ (তৃ)] । বিঃ **-বহ্মাঙ্কুশ**—ধ্বজ  
 বজ্র ও অঙ্কুশ : বিকুর পদতলস্থ এই তিন চিহ্ন ;  
 (জ্যোতিষ.) রাজচিহ্নবিশেষ । বিঃ **-ভঙ্গ**—পুরুষ-  
 হীনতারূপ ব্যাধি । বিণঃ **ধ্বজী** (-জিন্)—  
 পতাকাধারী ।  
**ধ্বজা**—বিঃ নিশান, পতাকা । [সং. ধ্বজ] । বিণঃ  
**-ধারী** (-রিন্)—(বাহ্যে) টিকিধারী ; উপাধি,  
 বংশ বা ঘোঁটাতিলক প্রভৃতির গর্বে গর্বিত  
 ব্যক্তি (ধর্মের ধ্বজাধারী) ।  
**ধ্বনন**—বিঃ অব্যক্ত ধ্বনিকরণ ; কোন ধ্বনির  
 অনুকরণ ; (অল.) ব্যঞ্জিত হওয়ার ক্রিয়া,  
 বাঞ্ছনা । [সং. √ধ্বন্ + অন] ।  
**ধ্বনা**—ক্রিঃ (কাব্যে) ধ্বনিত হওয়া বা ধ্বনিত  
 করা । [সং. √ধ্বন্ + বাং. আ] ।  
**ধ্বনি**—বিঃ শব্দ, রব ; বাঙ্গার্থ । [সং. √ধ্বন্ +  
 ই (ভা, তৃ)] । বিঃ **-কাব্য**—(অল.) উৎকৃষ্ট কাব্য  
 বাহাতে বাচ্যার্থ অপেক্ষা বাঙ্গার্থ অধিক মনো-  
 হর হয় । বিণঃ **ধ্বনিত**—শব্দিত, নিনাদিত ;  
 বাঞ্ছনাপ্রতিপাদিত । বিঃ **-রেখা**—শব্দের  
 আঘাতে বাতাসে আলোড়ন ('ধ্বনি-রেখা টেনে  
 দিয়ে বাতাসের বৃকে' : রবীন্দ্র) ।  
**ধ্বন্যমূলক**—বিণঃ ধ্বনিমূলক, শব্দের অনুকার-  
 মূলক, onomatopoeic । [সং. ধ্বনি +  
 আঙ্গম্] ।  
**ধ্বস্ত**—বিণঃ বিনষ্ট, পতিত । [সং. ধ্বন্ + ত  
 (তৃ)] ।  
**ধ্বাস্ত**—বিঃ অক্ষকার । [সং. √ধ্বন্ + ত] । বিঃ  
**ধ্বাস্তারি**—(অক্ষকারের অরি অর্থাৎ অক্ষকার  
 দূরকারী) মূর্খ ।

ন

ন<sub>১</sub>—বাক্সালা বর্ণমালার বিংশ বাঞ্ছনবর্ণ ।  
 ন<sub>২</sub>—বি.বিণঃ ৯ সংখ্যা বা সংখ্যক, নয় । [সং.  
 নবন্] ।

ন<sub>৩</sub>—বিণঃ (মূলতঃ) নূতন ; চতুর্থ, সেক্ষর পরবর্তী :  
 (নদাদা, নবো) । [সং. নব] ।

ন<sub>৪</sub>—অব্যঃ নিষেধশূচক (সাধারণতঃ স্বরাদি শব্দ  
 পরে থাকিলে ইহার স্থানে অন হয়, যথা—ন + :  
 উচিত = অনুচিত ; এবং বাঞ্ছনাদি শব্দ পরে :  
 থাকিলে অ হয়, যথা—ন + ধর্ম = অধর্ম ;  
 কখনো কখনো ইহা অপরিবর্তিত থাকে, যথা  
 —ন + অতিদীর্ঘ = নাতিদীর্ঘ, ন + অক [দ্রঃ] =  
 নাক [স্বর্গ], ন + গণা = নগণা) ; (ক্রিয়া-  
 যোগে) না (নহিলে = না + হইলে, নই = না +  
 হই) । [সং. নঞ] । —অ-ও দ্রঃ ।

নই<sub>১</sub>—নহা ও ন-দ্রঃ ।

নই<sub>২</sub>—বিঃ (প্রা. বাং.) নদী ('কালিনী-নই-কুলে':  
 শ্রীকৃষ্ণ) । [সং. নদী] ।

নই<sub>৩</sub>—বিণঃ বকনা, মাদী (নই বাছুর) । [সং.  
 নবী] ।

নইচা, নইচে—**নালিচা**-র কথা রূপ ।

নইলে—**নাহিলে**-র চলিত রূপ ।

নই তালীম—বিঃ নূতন শিক্ষা । [হি. নঈ + আ.  
 তালীম] ।

নউই—(১)বিঃ মাসের নয় তারিখ । (২)বিণঃ  
 (মাস-সম্বন্ধে) নয় তারিখের (নউই চৈত্র) । [সং.  
 নবন্] ।

নও—নহা দ্রঃ ।

নওজোয়ান—বি.বিণঃ তরুণ সৈনিক, যুবকবীর  
 ('চলবে নওজোয়ান' : কাজি) ; তরুণ, যুবক ।  
 [ফা.] ।

নওবত—বিঃ সানাই ইত্যাদির ঐকতান বাজ ।  
 [ফা.] । বিঃ **-খানা**—যে স্থানে বসিয়া নওবত  
 বাজান হয় ।

নওবার—**নবাব**-এর রূপভেদ ।

নওরোজ—বিঃ পারস্যে বৎসরের প্রথম দিন ।  
 [ফা.] ।

নওল—বিণঃ (ব্রজ.) নবীন (নওলকিশোর) ।  
 [সং. নব > নও + ল (স্বার্থে)] ।

নং—**নম্বর**-এর সংক্ষেপে লিখন-পদ্ধতি ।

নকড়া-ছকড়া—বিঃ অবহেলা, তুচ্ছতাচ্ছল্য ।  
 [বাং. নয় কড়া + ছয় কড়া] ।

নকল—(১)বিঃ অনুকরণ ; প্রতিক্রম, প্রতিলিপি ;  
 (পরীক্ষাকালে) অন্তায়ভাবে অল্প পরীক্ষার্থীর  
 উত্তরপত্র দেখিয়া লেখন । (২)বিণঃ কৃত্রিম,  
 কুটা ; অনুকরণে প্রস্তুত । [আ. নকল] । বিঃ  
**-নবিস, নবীল**—অনুলিপি লেখক, copyist

[স.প.] ; অনুকরণকারী । বি: -নাবিস ।  
 বি: -দানা, নকুলদানা—চিনির রসে পাক দেওয়া বড় বড় দানার মত মিষ্টান্নবিশেষ ।  
 নকশা—বি: চিত্রাদির কাঠাম বা খসড়া, স্কেচ ; গঠনপ্রণালী-নির্দেশক রেখাচিত্র (বাড়ির নকশা) ; স্থান জমি প্রভৃতির অবস্থান পরিমাণ বিভাগ প্রভৃতি সংবলিত মানচিত্রবিশেষ ; উৎকীর্ণ বা চিত্রিত অলঙ্কার (নকশা কাটা) ; হস্তরসাত্মক রচনা, ব্যঙ্গচিত্র । [আ. নকশ্] । বিণ: নকশা-কাটা—নকশাদ্বারা অলঙ্কৃত । বি: -কার—যে ব্যক্তি নকশা প্রস্তুত করে, draftsman [স. প.] । বিণ: নকশা-পাড়—(বস্ত্রাদি-সম্বন্ধে) চিত্রিত পাড়ওয়াল ।  
 নকশাল—বি: (মাও-সে-তুং কর্তৃক ব্যাখ্যাত মার্কস্বাদে বিশ্বাসী) চরম উগ্রপন্থী কমিউনিস্ট । [দার্জিলিং জেলার নকশালবাড়ি] । বিণ: নকশালী—উক্ত কমিউনিস্ট মতাবলম্বী বা মতানুযায়ী ।  
 নকশি, নকশী—বিণ: নকশায়ুক্ত (নকশি কাঁথা) । [বাং. নকশা + ই, ঈ] ।  
 নকশাধি, নকশাধী—বি: চিত্রণ, খোদাই ; ধাতু-পাতাদিতে চিত্রণের বা খোদাইয়ের কারুকার্য । [ফা. নক্‌কাশী] ।  
 নকিব, নকীব—বি: রাজসভার যোষক অর্থাৎ যে ব্যক্তি রাজার জয় ঘোষণা করে এবং সভায় আগমনকারী ব্যক্তিগণের পরিচয় উচ্চৈঃস্বরে জ্ঞাপন করে । [আ. নকীব] ।  
 নকুল—বি: নেউল, বেজি ; শিব ; চতুর্থ পাণ্ডব । [সং.] । বি: নকুলেশ্বর—ভৈরববিশেষ ।  
 নকুলদানা—নকুল দ্রঃ ।  
 নকুলে—বিণ: নকল করিতে দক্ষ ; বিক্রপাত্মক নকল করিয়া রঙ্গরস করে এমন । [বাং. নকল + ইয়া > এ] ।  
 নকুলেশ্বর—নকুল দ্রঃ ।  
 নক্স—বি: রাত্রি । [সং.] । -চর, -চারী, (-রিন), -গর—(১)বিণ: রাত্রিচর ; (২)বি: রাক্ষস ; পেচক ; চোর । বিণ: নক্সাছ—রাতকানা । বি: নক্সাছতা ।  
 নক্স—বি: কুমীর । [সং.] । বি(স্ত্রী): নক্সা । বি: -রাজ—হাঙ্গর ।  
 নক্স—বি: তারকা, তারা ; (জ্যোতিষ.) অধিনী ভরণী কৃত্তিকা রোহিণী মৃগশিরা আর্দ্রা পুনর্বসু পুশ্যা জ্যেষ্ঠা মঘা পূর্বফল্গুনী উত্তরফল্গুনী হস্তা চিত্রা স্বাতী বিশাখা অনুরাধা জ্যেষ্ঠা মূলা

পূর্বাষাঢ়া উত্তরাষাঢ়া শ্রবণা ধনিষ্ঠা শতভিষা পূর্ব-ভাদ্রপদা উত্তরভাদ্রপদা রেবতী : চন্দ্রপন্থীরূপে বর্ণিত এই সাতাশটি তারকাপুঞ্জ । [সং.] । বি: -গতি, -বেগ—অতি দ্রুত বেগ । বি: -পতি—চন্দ্র । বি: -পাত—উষ্ণপাত ; (আল.) পাতনামা ব্যক্তির মৃত্যু বা অবনতি । বি: -বিদয়—জ্যোতিষ-শাস্ত্র । বি: -লোক—যে লোকে নক্ষত্রসকল অবস্থান করে ; আকাশ ।  
 নক্সা—নকশা-র বানানভেদ ।  
 নথ—বি: আঙ্গুলের অগ্রভাগে অবস্থিত উপাঙ্গি-বিশেষ । [সং.] । বি: -কুনি, কোনি—নথের কোণবৃদ্ধিরূপ রোগবিশেষ । বি: -দর্পণ—যে অলৌকিক বিদ্যাদ্বারা যে-কোন দূরবর্তী ব্যক্তি বস্তু বা বিষয়কে ইচ্ছামত দ্বীপ নথ প্রতিনিধিত্ব করাইয়া দেয়া যায় ; (আল.) নিখুঁত ও স্থপট জ্ঞান (সব-কিছু তাহার নথদর্পণে আছে—তু. ইং. at finger-tips) । বি: -রঞ্জনী—নরন : মেহেদিগাছ বা তাহার পাতা । বি: নথরায়ুধ, নথায়ুধ—যে-সমস্ত পশুপক্ষীর নথই প্রধান অস্ত্র (যেমন, সিংহ ভল্লুক কুক্কট শকুন প্রভৃতি) । বি: নথঘাত—নথদ্বারা আঘাত, নথের আঁচড় ।  
 নথর—বি: (প্রধানতঃ পশুপক্ষীর তীক্ষ্ণধার) নথ । [সং. নথ + √রা + অ (র্ত্ব)] ।  
 নথরঞ্জনী, নথরায়ুধ, নথঘাত, নথায়ুধ—নথ দ্রঃ ।  
 নথী, (-থিন্)—বিণ: নথরবিশিষ্ট (সিংহ ব্যাঘ্র প্রভৃতি জন্তু) । [সং. নথ + ইন্] ।  
 নথী, —বি: গন্ধদ্রব্যবিশেষ (একপ্রকার সামুদ্রিক শামুকের খোলা বাহা ভাজিলে সুগন্ধ বাহির হয়) । [সং. √নথ্ + অ + ঙ্গ] ।  
 নগ—বি: পাহাড় ; গাছ । [সং. ন + √গা + অ (র্ত্ব)] । বি: -নন্দিনী—পার্বতী, উমা, দুর্গাদেবী । বি: -পতি, -রাজ, নগাধিপ, নগাধিরাজ, নগেন্দ্র—পর্বতশ্রেষ্ঠ, হিমালয় ।  
 নগণ্য—বিণ: গণনার অযোগ্য ; তুচ্ছ, বাজে । [সং. ন + গণ্য] ।  
 নগদ—(১)বি: ক্রয় করার সঙ্গে সঙ্গে উপস্থিত মূল্য, বাকির বিপরীত (নগদ দিয়ে কেনা) ; খুচরা বা কাঁচা অর্থ অর্থাৎ যে টাকা চেক প্রভৃতিতে আবদ্ধ নহে, cash (নগদ কি আছে বাহির কর) । (২)বিণ: সঙ্গে সঙ্গে প্রদেয় বা প্রদানসাধ্য (নগদ টাকা বা দান) । [আ. নক্শ] । বি: -নবদায়—কার্যাদির সমাপ্তির সঙ্গে সঙ্গে পারিশ্রমিক প্রদান । বিণ: নগদা—সঙ্গে



সঙ্গে প্রদেয় (নগদা দাম) ; দেনাপাওনা সঙ্গে সঙ্গে মিতান হয় এমন (নগদা কারবার) ; সঙ্গে সঙ্গে মজুরী বা পারিশ্রমিক নেয় এমন (নগদা মজুর)। বিঃ নগদা, নগদী—পাইক, বরকন্দাজ, জমিদারের প্রাপ্য খাজনা-আদায়কারী কর্মচারী।

**নগরান্দিনী, নগরপতি**—নগর প্রঃ।

**নগর**—বিঃ (পর্বততুল্য স্থ-উচ্চ অট্টালিকা দ্বারা পবিশোভিত বলিয়া) শহর। [সং. নগ + র]। বি(স্ত্রী)ঃ নগরী (বাস্তবিক নগর ও নগরী সম-ভাবেই ব্যবহৃত হয়)। বিঃ -কীর্তন, -সংকীর্তন, -সংকীর্তন—নগরের পথে পথে দলবদ্ধভাবে ঘুরিয়া ঈশ্বরের নামগান। বিঃ -চক্র—শহর-মধ্যস্থ ক্রয়-বিক্রয়ের স্থান বা বাজার। বিঃ -পাল—কোটাল, Commissioner of police [স.প.]। বিণঃ -স্থ—নগরে অবস্থিত, নগরের অধিবাসী। বিঃ নগরাস্থ—নগরের ভারপ্রাপ্ত সরকারী বা বেসরকারী কর্মচারী (যেমন সিটি-ম্যাজিস্ট্রেট মেয়র শেরিফ প্রভৃতি)। বিণঃ নগরিয়্য—নগর-র বিরল রূপ। নগরীয়—নগর-স্বকীয়। বিঃ নগরোপাস্ত—নগরসম্বিহিত। স্থান।

**নগরাজ, নগরধিরাজ**—নগর প্রঃ।

**নগরে**—বিণঃ নগরবাসী ; শহরে। [সং. নগর + বাঃ ইয়া > এ]।

**নগেন্দ্র**—নগর প্রঃ।

**নগ**—বিণঃ উলঙ্গ, বিবস্ত্র, অনাবৃত (নগ্নপদ) ; অকৃত্রিম, খাঁটি, স্পষ্ট (নগ্ন সত্য)। [সং. নজ্ + ত (র্ভ)]। বি(স্ত্রী)ঃ নগা। -ক—(১)বিণঃ উলঙ্গ, (২)বিঃ ক্ষপণক, বোদ্ধ সন্ন্যাসী। **নগিকা**—(১)বি(স্ত্রী)ঃ বিবস্ত্রা, অপ্ৰাপ্তবয়স্কা ; (২)বি(স্ত্রী)ঃ অপ্ৰাপ্তবয়স্কা বা অজাতরজস্কা নারী ; শিশুকন্যা। বিঃ নগ্নীকরণ—উলঙ্গ-করণ ; আবরণ উন্মোচন।

**নজর**—বিঃ শিকল বা কাজির সঙ্গে বাধা লোহ-অঙ্কুরবিশেষ যাহা নগাদির জলেব নিচে ফেলিয়া নৌকা জাহাজ প্রভৃতির গতিরোধ করা হয়। [ফা. লজর]। ক্রিঃ নজর করা, নজর ফেলা—নজরদ্বারা পোতাঙ্গির গতিরোধ করা। ক্রিঃ নজর তোলা—নজর উঠাইয়া লইয়া নৌকাদি চালু করা।

**নচেৎ**—অবাঃ নতুবা, নহিলে, অন্তর্থাৎ। [সং. ন + চেৎ]।

**নজ্জার**—বিণঃ অপদার্থ, জঘন্ত ; দুষ্ট, লম্পট। [দেশী]।

**নাহিব**—নসিব-এর কথা রূপ।

**নজর**—বিঃ দৃষ্টি (কু-নজর) ; লক্ষা (উঁচু নজর) ; লুক বা অশুভ দৃষ্টি (খাবারে নজর) ; মনোযোগ, তত্ত্বাবধান (নজর বা নজরে রাখা) ; ধারণা (নেকনজর) ; ভাল ধারণা (নজরে পড়া) ; মনোবৃত্তি, উন্নতির পরিমাণ (ছোট নজর) . ভেট, উপঢৌকন, নজরানা, ঘুস। [আ.]। ক্রিঃ নজর দেওয়া—অশুভ বা হিংসাত্মক দৃষ্টি দেওয়া ; লুক দৃষ্টি দেওয়া ; লক্ষা রাখা ; ভেট বা নজরানা বা ঘুস দেওয়া। ক্রিঃ নজর লাগা—অশুভ বা হিংসাত্মক দৃষ্টিতে পড়া, প্রেতযোনি-দ্বারা উৎপীড়িত হওয়া। ক্রিঃ নজরে পড়া—হুনজরে পড়া ; অনুগ্রহ বা সমাদর লাভ করা। ক্রিঃ নজরে রাখা—দৃষ্টিবহির্ভূত হইতে না দেওয়া ; তত্ত্বাবধান করা, মনোযোগ দেওয়া ; লক্ষা করা। **নজরবাদ, নজরবাদী**—(১)বিণঃ বন্দীর স্থায় চোখে চোখে রাখা হইয়াছে এমন, (২)বিঃ ঐরূপ ব্যক্তি। বিঃ নজরানা—রাজা ভূস্বামী প্রভৃতিকে প্রদত্ত উপঢৌকন, ভেট, সেলামী [আ. নজব + ফা. আনা]।

**নজির, নজীর**—বিঃ (প্রমাণতঃ মামলা-মকদ্দমার) প্রমাণস্বরূপ উল্লেখযোগ্য অল্পকণ পূর্বঘটনা ও তাহাব ফলাফল ; দৃষ্টান্ত। [আ. নজীর]।

**নঞ**—অবাঃ নেতিবাচক (অ- ও ন- প্রঃ)। বিঃ -তৎপদরূপ—(ব্যাক.) সাদৃশ্য অভাব অশুভ অজ্ঞতা অপ্ৰাপ্ততা ও বিরোধবাচক নঞ বা নঞর্থক শব্দের সহিত নিম্নত্ব তৎপুরুষ সমাস (যথা, নপুংসক, অসাদৃ)। বিণঃ নঞর্থক—নেতিবাচক, negative।

**নট**—বিঃ নর্তক ; অভিনেতা। [সং. √নট্ + অ (র্ভ)]। বি(স্ত্রী)ঃ নটী—নর্তকী ; অভিনেত্রী। বিঃ -বর—শ্রেষ্ঠ নর্তক বা অভিনেতা ; শ্রীকৃষ্ণ (নট, -ও প্রঃ)। বিঃ -রাজ, -নটেশ্বর—নর্তক-শ্রেষ্ঠ ; নৃত্যরত শিব, শিব।

**নট**—বিঃ বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ। [সং. √নট্ + অট (র্ভ)]। বি(স্ত্রী)ঃ নটী—বেণী।

**নট**—বিঃ (সঙ্গীতে) রাগবিশেষ। [সং. নট]। বিঃ -নারায়ণ—রাগবিশেষ।

**নট**—বিণঃ নটচরিত্র, দুষ্ট, লম্পট। [সং. নট]। বিঃ -খট, -খটি—ছোটখাট গোলমাল বা স্বক্কাট। বিণঃ -খটে—(ছোটখাট) স্বক্কাটপূর্ণ, গোলমালে ; তুচ্ছ বিষয় লইয়া উপদ্রবকারী। বিঃ -খট, -খটি—নট বা অবৈধ প্রণয়নচক

নটনা ; কলঙ্ককর বাপার। বিণঃ -**নটে**—উক্ত  
নটনাযুক্ত। -**বর**—(১)বিণঃ লম্পট, অশ্লীল, (২)বিঃ  
শ্রীকৃষ্ণ (নট, -ও প্রঃ)।

নটকান—বিঃ ছোট গাজবিহীন বা তাহার বীজ  
(এই বীজে বাসন্তী রঙ হয়)। [দেশী]।

নটিনী—বি(স্ত্রী)ঃ নটকী, বাইজি ; বারাজনা।  
[সং. নটী]।

নটিয়া, নটে—বিঃ শাকবিদেশ। [দেশী]।

নটী—নট, ও নট, প্রঃ।

নটেবর—নট, প্রঃ।

নড়চড়—বিঃ অশ্লীলতা, বাতায়, চকলতা। [নড়  
+ চড়া (সহচর শব্দরূপে) প্রঃ]।

নড়ন—বিঃ বিচলন, সঞ্চলন, স্পন্দন। [নড়া  
প্রঃ। বিণঃ -**চড়নছান**—অসাড়, নিঃসাড় ;  
স্থির।

নড়নড়, নড়বর—অব্যঃ ঢিলা হইয়া নড়িতে থাকার  
ভাব ; কমজোর হইয়াও একেবারে খসিয়া পড়ে  
নাই এমন ভাব। [নড়া প্রঃ + নড়, বড় (সহচর  
শব্দ)]। বিণঃ **নড়নড়ে**, **নড়বড়ে**—শিথিল ;  
বিচ্ছিন্ন বা ভগ্ন হইয়াও কোনমতে আটকাইয়া  
আছে এমন।

নড়া—বিঃ (অবজ্ঞার্থে) বাহ, হাত। [দেশী]।

নড়া—(১)ক্রিঃ আন্দোলিত বিচলিত বা কম্পিত  
হওয়া (হাওয়ায় পাতা নড়ে), স্থানান্তরে যাওয়া  
(সে এখান থেকে নড়বে না) ; সর, চলা  
(নড়তে অক্ষম) ; শিথিল হওয়া (দাঁত নড়া),  
অশ্লীল হওয়া (কথা নড়া)। (২)বি.বিণঃ উক্ত  
সকল অর্থে। [সং. √নড় + বাং. আ]। বিঃ  
-**চড়া**—শরীর সঞ্চালন ; ইতস্ততঃ বিচরণ।  
-**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ আন্দোলিত করা, নাড়া,  
স্থানচ্যুত করা, চালিত করা, সরান ; শিথিল  
করা ; অশ্লীল করা (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল  
অর্থে।

নড়ি, (বর্জি.) নড়ী—বিঃ বষ্টি, (আল.) অবলম্বন  
(অঙ্গের নড়ি)। [দেশী]।

নত—বিণঃ হেঁট, আনত ; প্রণত ; বিনীত, নম্র,  
ভূতলের দিকে নিবন্ধ (নতদৃষ্টি) ; নিচু, অশ্রুত।  
[সং. √নত + ত (ভূ)]। বিণঃ -**জানু**—শাঁটু  
গাড়িয়া বসিয়াছে এমন। বিণঃ -**নাস**, -**নাসিকা**  
—চপটা নাকবিশিষ্ট, খাঁদা। বিণঃ -**নস্ক**,  
-**শির** (-শিরাঃ > -শিরস) —মাথা নিচু করিয়া

আছে এমন। বিণঃ -**নুখ**—মুখ নিচু করিয়া  
আছে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**নুখী**। বিঃ **নতি**—  
নত অবস্থা বা ভাব ; কোঁক, প্রবণতা ; প্রণাম,  
নমন ; বিনয়, নম্রতা ; বিনীত প্রার্থনা বা  
আবেদন (নতি জানান) ; (গণি.) ক্ষিতিজ অথবা  
কোন সরলরেখা বা তলের সহিত কোণের  
পরিমাণ, inclination [বি. প.]।

নতুন—নোতুন—এর চলিত বানান।

নতুবা—অব্যঃ নচেৎ, অশ্লীল, নহিলে। [সং.  
ন + তু + বা]।

নতোদর—বিণঃ মধ্যভাগ নত এমন অর্থাৎ কড়াই  
চাঁটু প্রভৃতির (পেটের) মত, concave। [সং.  
নত + উদর]।

নতোন্নত—বিণঃ উচুনিচু, এবড়ো-খেবড়ো। [সং.  
নত + উন্নত]।

নত্যা—বিঃ জাতকের জন্মদিন হইতে নবম দিনে  
হিন্দুদের পালনীয় সংস্কারবিশেষ। [দেশী]।

নথ—বিঃ নাকের গহনাবিশেষ। [দেশী]।

নাথ, (বর্জি.) নথী—বিঃ সূতা দিয়া গোঁথা কাগজের  
তাড়া ; কোন বিষয়-সংক্রান্ত কাগজপত্র, file  
[স.প.] ; প্রামাণিক কাগজপত্র। [হি. নথখী]।  
বিণঃ -**কুস্ত**, -**সামিল**—প্রামাণিক কাগজপত্র-  
কপে গৃহীত ; প্রামাণিক কাগজপত্রের অন্তর্ভুক্ত।  
বিঃ -**নিবন্ধ**—নথির তালিকাপুস্তক, file-  
register [স.প.]। বিঃ **নাথ-নিষ্পত্তি-পত্রী**—  
নথির কাজ শেষ হওয়ার কথা যাচাতে লেখা  
থাকে, file disposal slip [স.প.]। বিঃ  
-**প্রাপক**—নথির কাগজের অনুসন্ধানকারী,  
record-finder [স.প.]। বিঃ -**রক্ষক**—  
record-keeper [স.প.]।

নদ—বিঃ নদী-র পুংলিঙ্গ, বহুপুং শোণ প্রভৃতি  
পুংবাচক নামযুক্ত জলপ্রবাহ। [সং. √নদ + অ  
(ভূ)]।

নদী—বিঃ স্বাভাবিক জলস্রোত, স্রোতস্বিনী,  
প্রবাহিনী, তটিনী, তরঙ্গিনী। [সং. √নদ + অ (ভূ)  
+ ি]। বিঃ -**গর্ভ**—নদীর দুই তীরের মধ্যবর্তী  
জলভাগ বা উহার তলদেশ, নদীর খাত। বিণঃ  
-**বহুদল**—বহুনদীবিশিষ্ট। বিণঃ -**মাতৃক**—নদীত  
যাহার মাতার স্থায় অর্থাৎ কেবলমাত্র নদীজলের  
সাহায্যে উৎপন্ন শস্তে পালিত (তু. দেবমাতৃক) ;  
বিঃ -**নুখ**—নদীর মোহনা।

**নদেরচাঁদ**—বিঃ নদীয়ার চাঁদ বা গৌরবস্বরূপ ব্যক্তি, নবদ্বীপচন্দ্র; খ্রীষ্টোত্তরকালেবের এক নাম; (বিদ্রূপে) অহমিকাপূর্ণ অথচ নিষ্ঠুর বা কুৎসিত লোক। [সং. নবদ্বীপচন্দ্র]।

**নদ্ব**—বিণঃ বন্ধ। [সং. √নহ্ + ত (ধ)]।

**নধর**—বিণঃ সরস; কমণীয়; সুপুষ্ট, গোলগাল; সুডোল; ভাজা। [সং. নবজলধর > নবধর]।

**নন**—নহা প্রঃ।

**ননন্**—বিঃ স্বামীর ভগিনী। [সং. ননন্]। বিঃ

**ননদাই, নন্দাই**—ননদের স্বামী। বিঃ **ননদী, ননদিনী**—সাধারণতঃ (কাব্যে) ননদ।

**ননন্দা** (-ন্দ), **ননান্দা** (-ন্দা)—বিঃ ননদ। [সং.]।

**ননি, ননী**—বিঃ দুগ্ধসরজাত স্নেহপদার্থবিশেষ, মাখন। [সং. নবনীত]। **ননির পুতুল**—ননি-দ্বারা গড়া পুতুল যেমন সামান্য তাপে গলিয়া যায় তেমনি কোমলাঙ্গ; আঁহুরে ছলাল।

**নন্দন**—(১)বিঃ পুত্র; স্বর্গের উদ্ভান। (২)বিণঃ আনন্দদায়ক (নয়ননন্দন)। [সং. √নন্দ + গিচ্ + অন (তৃ)]। বিঃ **কানন**—স্বর্গের উদ্ভান।

**নন্দা**—বিঃ দুর্গাদেবী; (জ্যোতিষ:) প্রতিপদ ষষ্ঠী ও একাদশী: এই তিথিভিন্ন। [সং. √নন্দ + গিচ্ + অ (তৃ) + অ]।

**নন্দা**—বিঃ ননদ। [সং. ননান্দ]। বি(পুং):

**নন্দাই**—ননদ প্রঃ।

**নন্দ**—(১)বিঃ শিবের প্রধান অনুচর (নন্দভূজি)।

(২)বিণঃ আনন্দজনক। [সং. √নন্দ + ই (তৃ)]

বিঃ **কেশর**—শিবানুচর নন্দী।—**নন্দী**-ও প্রঃ।

**নন্দিত**—বিণঃ আনন্দিত, আনন্দিত [সং. √নন্দ + ত (তৃ)]; যাহাকে আনন্দ দেওয়া হইয়াছে এমন, তোষিত [সং. √নন্দ + গিচ্ + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): **নন্দিতা**।

**নন্দিনী**—(১)বিঃ দুহিতা, কন্যা; বশিষ্ঠমুনির কামধেনু। (২)বিণঃ আনন্দদানকারিণী। [সং. √নন্দ + গিচ্ + ইন্ (তৃ) + ঐ]।

**নন্দী** (-ন্দি)—(১)বিঃ শিবের প্রধান অনুচর নন্দিকেশ্বর। (২)বিণঃ আনন্দিত। [সং. √নন্দ + ইন্]। বিঃ **ভূজী** (-জি), **ভূজি**—শিবের অনুচরদ্বয়; (আল.) উভয়পার্শ্বে উপস্থিত মোসাহেবগণ।—**নন্দী**-ও প্রঃ।

**নন্দ্য**—বিণঃ আনন্দের যোগ্য। [সং. √নন্দ + য (ধ)]।

**নন্দুসক**—বি.বিণঃ ক্লীব, হিজড়া; খোজা, ছিন্ন-মূক। [সং. ন-স্ত্রী + ন-পুমান্, নি.]।

**নফর**—বিঃ চাকর, ভূতা, পরিচারক। [আ.]।

বিঃ **নফরালি**—নফরের বৃত্তি, চাকরগিরি।

**নব**—বিণঃ নবীন, নূতন; সন্তোজাত; টাটকা।

[সং. √নু + অ (ধ)]। বিঃ **কার্তিক**—শিশু কার্তিকেয়ের স্থায় হৃন্দর ব্যক্তি; (বাঙ্গা) অতি কৃষ্ণকায় কুৎসিত ব্যক্তি। বিণঃ **জলধরশ্যাম**—

নূতন মেঘের মত কৃষ্ণাভ বা নীলবর্ণ। বিণঃ **জাত**—সদ্য প্রসূত উৎপন্ন বা উদ্ভিন্ন। বিঃ

**জাতক**—সন্তোজাত শিশু ('নবজাতকের কাছে এ আমার দৃঢ় অঙ্গীকার': হুকাস্ত)। বিঃ

**জীবন**—নূতন জীবন; পুনর্জীবন; দুরবস্থার পরবর্তী উন্নত অবস্থা। **ডঙ্কা, লবডঙ্কা**—

(১)বিঃ কিছুই না, ফাঁকি; (২)অবা; অবজ্ঞা তুচ্ছতা প্রভৃতি ভাবপ্রকাশক, ঘোড়ার ডিম।

বিঃ **বিধান**—নূতন নিয়ম বা ব্যবস্থা; কেশবচন্দ্র সেন কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত ব্রাহ্মধর্মসম্প্রদায়ের শাখা-বিশেষ। বিঃ **মালিকা**, **মালিকা**—মালতী-

জাতীয় ফুলবিশেষ বা তাহাব গাছ। বিণ.বিঃ **মুবক**—যাহার যৌবন আরম্ভ হইয়াছে। বিণ.

বি(স্ত্রী): **মুবতী**। বিঃ **যৌবন**—নবলক যৌবন। বিণ.বি(স্ত্রী): **যৌবনা**—নূতন যৌবন-

প্রাপ্ত; নবযুবতী।

**নব** (-বন্)—বি.বিণঃ ২ সংখ্যা বা সংখ্যক, নয়।

[সং. √নু + অন্ (ধ)]। বিঃ **গুণ**—**নবলকণ** প্রঃ।

বিঃ **গ্রহ**—সূর্য চন্দ্র মঙ্গল বুধ বৃহস্পতি শুক্র শনি রাহু ও কেতু : এই নয়টি গ্রহ। বিঃ **দুর্গা**—

পার্বতী ব্রহ্মচারিণী চন্দ্রঘণ্টা কৃষ্ণাণ্ডা স্বন্দ-মাতা কাত্যায়নী কালরাত্রি মহাগৌরী সিন্ধিবা :

এই নয়টি দুর্গামূর্তি। বিঃ **দ্বার**—দুই চক্ষু দুই কর্ণ দুই নাসারন্ধ্র মুখ পাণ্ডু ও উপহু : শরীরের

এই নয়টি পথ বা ছিদ্র। অবা.বিণ.ক্রি-বিণঃ **দ্বা**—নয়প্রকার বা নয়প্রকারে : নয়বার বা নয়-

বারে। বিঃ **পাত্রিকা**—কলা কচু ধান হলুদ ডালিম বেল অশোক জয়ন্তী ও মানকচু : এই

নয়টি গাছের পাতা দিয়া তৈয়ারী স্ত্রীমূর্তি, কলা-বউ। বিঃ **রত্ন**—মুক্তা মাণিক্য বৈদূর্য গোমেদ

বজ্র বিক্রম পদ্মরাগ মরকত নীলকান্ত : এই নয়টি রত্ন; ধনুস্তরি রূপগক অমরসিংহ শঙ্খ

বেতালভট্ট ঘটকর্ণর কালিদাস বরাহমিহির বরকচি : রাজা বিক্রমাদিত্যের এই নয়জন সভা-

পণ্ডিত। বিঃ **নবরত্ন-সভা**—রাজা বিক্রমাদিত্যের

পণ্ডিতসভা। বিঃ-রস—(অল.) আদি বা শূন্যর  
হাত্ত করণ রৌদ্র বীর ভয়ানক বীভৎস অদ্ভুত  
শাস্ত : কাবোর এই নয়প্রকার রস। বিঃ-রাস্ত  
—আধিনমাসের শুক্লপক্ষের প্রতিপদ হইতে  
নবমী পর্যন্ত নয় তিথির কৃতা ব্রতবিশেষ। বিঃ  
-লক্ষণ, গুণ—আচার বিনয় বিদ্যা প্রতিষ্ঠা  
তীর্থদর্শন নিষ্ঠা বৃত্তি তপ দান : ব্রাহ্মণ বা  
কুলীনের এই নয়টি গুণ বা কুললক্ষণ। বিঃ  
-শাস্ত্রক, (কথা) -শাক, (কথা) -শাখ—তিলি  
মালাকার তাঁতী সঙ্গোপ নাপিত বাকুই কামার  
কুস্তকার ময়রা : বাঙ্গালী হিন্দুজাতির অন্তর্ভুক্ত  
এই নয়টি শ্রেণী।

নবত, নবৎ—নওবত-এর কথা রূপ।

নবতি—বি.বিণঃ নবই সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.  
নবন্+অতি]। বিণঃ-তম—নবই-সংখ্যক।  
বিণ(স্ত্রী)ঃ-তমী।

নবনী, নবনীত—বিঃ ননি। [সং.]।

নবম—বিণঃ নয়-সংখ্যক। [সং. নবন্+ম]।

নবমী—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ নবম-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি  
(স্ত্রী)ঃ তিথিবিশেষ।

নবহু—বিণঃ (প্রা.কাব্যে) নূতন, নবীন। [নব,  
তঃ]।

নবাংশ—বিঃ (জ্যোতিষ.) মেঘাদি দ্বাদশ লগ্নের  
প্রত্যেকের নয় ভাগের এক-এক ভাগ। [সং.  
নব+অংশ]।

নবাম—বিঃ তৈমতী ধান কাটার পর হিন্দুদের  
মধ্যে প্রচলিত অগ্রহায়ণ মাসে অশ্বিনের নূতন  
চাউল পাইবার উৎসববিশেষ। [সং. নব+অম্]।

নবাব—বিঃ মুসলমান সামন্ত শাসক বা রাজ-  
প্রতিনিধি; মুসলমানদের সরকারী খেতাব-  
বিশেষ; (ব্যঞ্জে) নবাবের তুলা অহঙ্কারী আরাম-  
প্রিয় ও বিলাসী ব্যক্তি। [আ. নবাব]। বিঃ  
-জাদা—নবাবের পুত্র। বি(স্ত্রী)ঃ-জাদী। বিঃ  
-নাজিম—প্রাদেশিক শাসক ও বিচারক। বিঃ  
-পুত্র,র—(ব্যঞ্জে) নবাবজাদার ছায় বিলাসী বা  
আরামপ্রিয় ব্যক্তি। নবাবি, নবাবী—(১)বিঃ  
নবাবের ছায় আচার-আচরণ; (২)বিণঃ নবাব-  
সম্বন্ধীয়, নবাবের (নবাবী আমল); নবাবহুলভ  
(নবাবী মেজাজ)।

নবিস, -নবীস, -নবিশ, -নবীশ—বিঃ লেখক  
(খাসনবিস, জমানবিস, নকলনবিস)। [ফা.]।

বিঃ-নবিশি—লেখকগিরি।

নবিস্—বিঃ নূতন শিক্ষার্থী; আনাড়ী লোক

(লোকটা একেবারে নবিস)। [ইং. novice]।

বিঃ নবিসি—নূতন শিক্ষার্থীর কাজ।

নবী—বিঃ ইব্রের প্রেরিত দূত, পরগম্বর। [আ.  
নবীহ্]।

নবীকরণ—বিঃ পুনরায় নূতন অবস্থায় পরিণত  
করণ; মেয়ামতকরণ; জীর্ণসংস্কার। [সং. নব+  
ঈ+√কৃ+অন(ভা)]। বিণঃ নবীকৃত—নবী-  
করণ করা হইয়াছে এমন।

নবীন—বিণঃ নূতন, নব; নবা, আধুনিক;  
তরুণ, তাজা। [সং. নব+থ(=ঈন)]। বিণ  
(স্ত্রী)ঃ নবীনা—নবযৌবনা, অল্পবয়স্কা, তরুণী।  
বিঃ-তা, -হ।

নবীভবন, নবীভাব—বিঃ নূতন বা সংস্কৃত হওয়া।  
নূতনপ্রাপ্তি [সং. নব+ঈ+√ভূ+অন, অ  
(ভা.)]। বিণঃ নবীভূত—নূতনপ্রাপ্ত; সংস্কার  
করা হইয়াছে এমন (গৃহাদি)।

নবেল—নভেল-এর বর্জি. রূপ।

নবোচ্চা—বিণ(স্ত্রী)ঃ নববিবাহিতা। [সং. নব+  
উচ্চা]।

নবোদয়—বিঃ সূর্য উদয়; নূতন আবির্ভাব বা  
প্রকাশ। [সং. নব+উদয়]।

নবোদিত—বিণঃ সূর্য উদিত হইয়াছে এমন, নূতন  
আবির্ভূত বা প্রকাশিত। [সং. নব+উদিত]।

নবোদয়—বিঃ নূতন বা প্রথম উদয়। [সং. নব  
+উদয়]।

নবই, (কথা) নবদুই—বি.বিণঃ ৯০ সংখ্যা বা  
সংখ্যক। [সং. নবতি]।

নবা—বিণঃ নূতন, নবীন; তরুণ; আধুনিক।  
[সং. নব+য]। বিণ(স্ত্রী)ঃ নবায়।

নভ, নভঃ (-ভন্)—বিঃ আকাশ। [সং. √নভ্+  
অ, অন্ (ভৃ)]। বিঃ নভচ্চক্ষুঃ (-ক্ষুস্)—দৃষ্টি।

নভচ্চর—(১)বিণঃ আকাশে বিচরণকারী;  
(২)বিঃ পাখি, বায়ু; মেঘ; নক্ষত্র; সূর্যাদি

গ্রহ; বিদ্যায় গম্ব প্রভৃতি। বিঃ নভন্তল, -ন্তল  
—গগনপৃষ্ঠ, আকাশদেশ। বিণঃ-ন্ত, -ন্তিত—

আকাশে অবস্থিত। বিণঃ নভন্তপদক্ (-ন্তপ্)  
আকাশম্পর্গী। বিঃ নভন্তান্ (-ন্তং)—বায়ু।

নভেম্বর—বিঃ ইংরেজী বৎসরের একাদশ মাস  
(কাতিকের মাঝামাঝি হইতে অগ্রহায়ণের  
মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. November]।

নভেল—বিঃ উপন্যাস। [ইং. novel]। বিঃ

নভেলিয়ানা—উপন্যাসে বর্ণিত নায়ক-নায়িকার  
ছায় (প্রধানতঃ ভাবপ্রবণ) আচার-আচরণ।

নভোনীল—(১)বি: আকাশের নীলিমা, আশ-  
মানী রং। (২)বিণ: আশমানী রংবিশিষ্ট। [সং.  
নভস্+নীল]।

নভোমণ্ডল—বি: গগনমণ্ডল, নভমণ্ডল, আকাশ।  
[সং. নভস্+মণ্ডল]।

নম—নমঃ-এর চলিত রূপ। ক্রি: নম্য—(কাব্যে)  
প্রণাম করা ('নমি তব পদাধুজে': মধু:)। ক্রি:  
নম করা—প্রণাম করা। ক্রি: নম-নম করে সারা  
—সংক্ষেপে বা তাড়াতাড়ি করিয়া কোনরকমে  
শেষ করা।

নমঃ (-মঃ)—বি: প্রণাম, নমস্কার। [সং. √নম্+  
অস্ (ভূ)]।

নমঃদ্রুত—নমঃদ্রুত-এর বানানভেদ।

নমন—বি: নত হওয়া; নতি; প্রণাম [সং. √নম্  
+অন্ (ভা)]। নত করা [সং. √নম্+গিচ্+  
অন (ভা)]।

নমনীয়, নম্য—বিণ: নোয়ান যায় এমন। [সং.  
√নম্+অনীয়, ব(র্ম)]। বি: -তা।

নমঃদ্রুত—বি: বাজালী হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ। [?]।

নমস্কার্ত্ত্ব (-র্ত্ত্ব)—বি: নমস্কারকারী। [সং. নমস্  
+ √কৃ+ত্ (ভা)]।

নমস্কার—বি: প্রণাম; যুক্তকর কপালে ঠেকাইয়া  
অভিবাদন। [সং. নমস্+ √কৃ+অ (ভা)]।  
বি: নমস্কারী—হিন্দুদের বিবাহাদি অনুষ্ঠান-  
উপলক্ষে যান্ত্র কুটুম্বগণকে দেয় বস্ত্রাদি [সং.  
নমস্কার+বাং. ই]। বিণ: নমস্কার্য—নমস্ত,  
নমস্কারযোগ্য। বিণ: নমস্কার্ত্ত্ব—নমস্কার করা  
হইয়াছে এমন, প্রণমিত।

নমস্য—বিণ: নমস্কারের যোগ্য, প্রণম্য, পূজনীয়।  
[সং. নমস্+ব (র্ম)]। বিণ(স্ত্রী): নমস্য।

নমাজ—বি: মুসলমানদের (কোরান-বিহিত)  
উপাসনা [আ.]। বিণ: নমাজী—নিয়মিতভাবে  
নমাজকারী; ধর্মনিষ্ঠ।

নমাসে-হমাসে—ক্রি-বিণ: কণাচিৎ, কখন-কখন,  
বড় একটা নহে (নমাসে-হমাসে ঘটা)। [বাং.  
নম মাসে ছয় মাসে]।

নমিত—বিণ: প্রণমিত; নোয়ান হইয়াছে এমন,  
আনত; বশীভূত, দমিত। [সং. √নম্+গিচ্  
+ত (র্ম)]।

নমুনা—বি: কোন বস্তু বা কর্মের সামান্য অংশ  
বাড়াবার সমস্ত বস্তু বা কার্যের স্বরূপ বোঝা  
বার, sample, specimen; উদাহরণ  
[কা.]।

নম্বর—বি: উৎকর্ষ-নির্দেশক বা ক্রমনির্দেশক  
চিহ্নস্বরূপ সংখ্যা (পরমা নম্বর, পরীক্ষার পাণের  
নম্বর, বাড়ির বা নোটের নম্বর)। [ইং.  
number]। বিণ: নম্বরী—নম্বরযুক্ত।

নম্য—নমনীয় প্র:।

নম্র—বিণ: বিনীত; শান্ত, শিষ্ট; কোমল,  
নমনীয়; নত, হেঁট (নম্রমুখে)। [সং. √নম্+র  
(ভূ)]। বি: -তা।

নম্র—বি: নীতি; নীতিশাস্ত্র। [সং. √নী+অ  
(ভা,ণে)]। বিণ: -জ্ঞ, -বিৎ (বিদ), -বিদ—নীতি-  
শাস্ত্রজ্ঞ। বি: -জ্ঞান—রাজনীতি সমাজনীতি  
ধর্মনীতি; এই তিন শাস্ত্র জ্ঞান।

নম্র—(১)ক্রি: (নহা প্র:) না হয়, নহে (সে রাজা  
নয়)। (২)বি: অসত্য (হয়কে নয় করা)।  
(৩)অবা: না হয়, নতুবা, কিংবা, অথবা (হয়  
তুমি নয় সে)। [বাং. না+হয়]। ক্রি: -ক, -কো  
—না হয়, নহে। -ত, -তো—(১)অবা: না হয়,  
নতুবা (হয় সে নয়ত তুমি); (২)ক্রি: অবশ্যই  
নহে (আমি নয়ত)।

নম্র—বি.বিণ: ১ সংখ্যা বা সংখ্যক।  
[সং. নবন]। বিণ: -জ্ঞ—নষ্ট, বিশৃঙ্খল,  
তছনছ।

নম্র—বি: লইয়া যাওয়া; পাওয়াইয়া দেওয়া;  
যাপন, ক্ষেপণ। [সং. √নী+অন(ভা)]।

নম্র—বি: চক্ষু, নেত্র। [সং. √নী+অন (ণে)]।  
বিণ: -গোচর—দৃষ্টিপথবর্তী। বি: -চকোর—  
সৌন্দর্যরূপ জোৎস্নাপারী নেত্র, রূপমুগ্ধ চক্ষু।  
বি: -জল, -নীর—অশ্রু। বি: -তার—অপাঙ্গ-  
দৃষ্টি, চোখের ইশারা। বি: -ভাঙ্গা—চক্ষুর মধ্যস্থ  
তারকার জ্বাল অঙ্গবিশেষ। বি: -বাণ—নয়নরূপ  
বাণ; চিত্তচাক্ষু্যকর দৃষ্টি, কামোদ্দীপক চাহনি।  
বি: -দ্রাণ—চক্ষুর তারকা।

নম্রজ্বল—বি: (সচ. পলিপার্শ্ব) অপরিসর  
জ্বলনালী [?]—জ্বলি প্র:।

নম্রনম্র, নম্রনম্র—বি: নৃম্ম হৃদী কাপড়-  
বিশেষ। [হি. নম্রনম্র]।

নম্রনা—বি: চক্ষু; অপাঙ্গদৃষ্টি, কটাক্ষ (নয়না  
হানা)। [হি.]।

-নম্রন—নম্রন-র অনুরূপ ('চেয়ে না ম্রননা':  
কাজি)।

নম্রনাম্র—(১)বি: দৃষ্টির আনন্দ। (২)বিণ:  
দেখিলে আনন্দ ভয়ে একরূপ। [সং. নম্রন+  
আনন্দ]।

নরনাভিরাশ—বিণ: চক্ষুর ঐতিহ্যকর; প্রিয়বর্ণন।  
[সং. নরন<sub>২</sub> + অভিরাশ]।

নরননী—বিণ: (প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত) নরনবিশিষ্টা  
(হৃদয়নী)। [নরন<sub>২</sub> ড্র:]।

নরনোপাস্ত—বি: চক্ষুর কোণ, অপাক্ষ। [সং.  
নরন<sub>২</sub> + উপাস্ত]।

নর্য—বিণ: নূতন; নবা, আধুনিক। [হি. < সং.  
নব]। নর্য পয়সা—ভারতের নিম্নতম মূল্যের  
মুদ্রাবিণেব।

নর্যন—নরন-এর কোমল রূপ।

নর্যনজুলালি—নরনজুলালি-র রূপভেদ।

নর্য—বি: সারি, শ্রেণী, পঙ্ক্তি। [সং. লহরি—  
তু.ফা. নহর]। বিণ: (প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত) নর্যী  
—পঙ্ক্তিবিশিষ্ট (সাতনরী হার)।

নর্য—বি: মানুষ; পুরুষ মানুষ; ঋণবিশেষ;  
(বাং.) মর্দা (নর হরিণ)। [সং. √নৃ + অ (র্ড)]।

বি(স্ত্রী): নারী। বি: -কঙ্কাল—মানবদেহের  
অস্থিময় কাঠাম। বি: -কপাল—মড়ার মাথা।

বি: -নারায়ণ—পৌরাণিক ঋষিঋষী বাহারী ঐক্য  
ও অকূর্ন রূপে জন্মগ্রহণ করেন; মানুষের রূপে  
পরমেশ্বর, ঐক্য। বি: -দেব—মানুষ-রূপী  
দেবতা, ব্রাহ্মণ। বি: -পাঁতি—নৃপতি, রাজা।

বি: -পশু—পশুবৎ হৃদয়হীন আচরণকারী  
মানুষ। বি: -পিশাচ—পিশাচের স্তায় জঘন্য  
প্রবৃত্তিবিশিষ্ট মানুষ। বি: -পুঙ্খ—মানবশ্রেষ্ঠ।

বি: -স্বৈর—প্রাচীন যজ্ঞবিশেষ বাহাতে মানুষ  
বলি দেওয়া হইত। বি: -লোক—মর্ত্যাধাষ,  
পৃথিবী। বি: -সমাজ—মানুষের সমাজ; মানব-  
সম্প্রদায়। বি: -সিংহ, -হরি, নৃসিংহ—মাথা  
হইতে কোমর পর্যন্ত নরাকৃতি এবং কোমরের  
নিম্নদেশ সিংহাকৃতি বিকৃত অবতারবিশেষ,  
নৃসিংহ-অবতার; নরশ্রেষ্ঠ। বি: -সুন্দর—(বাং.)  
নাগিত।

নরক—বি: পাণীদের মৃত্যুর পরে শাস্তিভোগের  
স্থান, নিরয়; (আল.) জঘন্য বা আবর্জনাপূর্ণ  
স্থান; দৈত্যবিশেষ। [সং. √নৃ + অক (খি)]।

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

নরক—বি: পাণীদের মৃত্যুর পরে শাস্তিভোগের  
স্থান, নিরয়; (আল.) জঘন্য বা আবর্জনাপূর্ণ  
স্থান; দৈত্যবিশেষ। [সং. √নৃ + অক (খি)]।

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

নরক—বি: পাণীদের মৃত্যুর পরে শাস্তিভোগের  
স্থান, নিরয়; (আল.) জঘন্য বা আবর্জনাপূর্ণ  
স্থান; দৈত্যবিশেষ। [সং. √নৃ + অক (খি)]।

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

পুলকায়—(ব্যঞ্জে) বিভিন্ন পাণীর বা চূর্ভুতের  
সমাবেশে আসন্ন সরগরম। বি: -বস্ত্রণা—পাণের  
শান্তিবস্ত্রণ নরকে যে কষ্টে ভোগ করিতে হয়;  
(আল.) অসহ্য যন্ত্রণা। বিণ: -স্থ—পাণের ফলে  
নরকে গত বা অবস্থিত।

নরকাতক—বি: নরকাতর-বধকারী বিকৃ। [সং.  
নরক + অক]।

নরকামা, নরকামা—যথাক্রমে নরকামা ও নরকামা-র  
বানানভেদ।

নরম—বিণ: কোমল (নরম শরীর); মৃদু (নরম  
সুর); শান্ত, অমৃগ (নরম মেজাজ); স্নেহ মায়া  
দগা অনুকম্পা প্রভৃতি কোমল প্রবৃত্তিবিশিষ্ট

(তাহার মনটি ভারী নরম); অনুকূল, দয়ার্জী  
(মন নরম হওয়া); শিথিল, ঢিলা (বোধন নরম  
হওয়া); ঘনীভূত নয় এমন (নরম পাকের  
সন্ধেণ); অপ্রবল, কমজোর (তাকে নরম পেয়ে  
সবাই জালায়); হাস (জর নরম পড়া); ত্রিফ  
(নরম আলো)। [ফা. নরম]। -গরম—(১)বিণ:  
মিঠে-কড়া; (২)বি: মিঠে-কড়া কথা (নরম-গরম  
শুনান)। ক্রি: নরমা — নরমান। নরমান,  
নরমানো—(১)ক্রি: নরম হওয়া বা করা;  
(২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে।

নর্য—বি: পাণীদের মৃত্যুর পরে শাস্তিভোগের  
স্থান, নিরয়; (আল.) জঘন্য বা আবর্জনাপূর্ণ  
স্থান; দৈত্যবিশেষ। [সং. √নৃ + অক (খি)]।

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি  
বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে  
পাণীদের চুর্বাওয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়;  
(আল.) অত্যন্ত জঘন্য ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

আদিত্তে নর-, নরন- ও নর-বুদ্ধ্যৎ যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত যথাক্রমে

নর্য,২, নরন<sub>২</sub> ও নর<sub>২</sub> ড্র:।

নর্ভন—বি: নাচন; নৃত্য, নাচ। [সং. √নৃত্ + অন (তা)]। বিণ: নর্ভিত—নাচিতেছে বা নাচান হইয়াছে এমন; ক্রমিত, আন্দোলিত।  
নর্ভা, নর্ভা—বি: পয়ঃপ্রণালী, ড্রেন। [দেশী]।  
নর্ভিত—বিণ: শক্তিত। [সং. √নর্ + ত]।  
নর্ভ (নর্ভন)—বি: ক্রীড়া; রত্ন, কোতুক; প্রমোদ-বিহার; বিলাস। [সং. √নৃত্ + ক্ত (ণে)]। বি: -সর্ভা, -সহচরী, -সর্ভিনী—ক্রীড়াসক্তিনী। বি: -সর্ভ্য, -সহচর—ক্রীড়াসক্তী; বিদূষক; পারিষদ, মোসাহেব।

নর্ভা—বি: বিজ্ঞাপক হইতে নিঃসৃত নদীবিশেষ, রেবা নদী। [সং. নর্ভন + √দা + অ + আ]।  
নল—বি: চোত্র, পাইপ, কাঁপা দণ্ড; দৈর্ঘ্যের মাপবিশেষ; তৃণবিশেষ, শরগাছ; দমরুতীর স্বামী; সেতুবন্ধে রাসের সাহায্যকারী বানর-বিশেষ। [সং. √নল্ + অ (তৃ)]। বি: -কূপ—টিউবওয়েল (tubewell)। ক্রি: নল ঢালা—হারান জিনিস বা উহার অপহারকের সন্ধানার্থ মত্‌স্রা নল ঢালিত করা। বি: নলী, নলিকা—ডাঁটা; চোত্র; নল; নাড়ি।

নলকে—নলিকা-র কথা রূপ।

নল্য—(১)বি: নলের স্তায় সরু হাড় বা অঙ্গ (পায়ের নলা)। (২)বিণ: নলবিশিষ্ট বা চোত্র-বিশিষ্ট (দোনলা)। [সং. নল + বাং. আ]।

নাল, নালী—বি: ছোট নল (হাতার নলি); ছোট নলের স্তায় হাড় বা অঙ্গ (হাতের নলি, পাঠার নলি); ছোট নলের স্তায় লম্বা পশুপক্ষীর নখ। [সং. নল + বাং. ই, ঈ]।—নল-ও প্রঃ।

নালিকা—নল প্রঃ।

নালিকা—বি: হকার যে গণ্ডের উপর কলিকা বসান হয়। [ফা. নাইচা]।

নালিন—বি: পদ্ম। [সং. √নল্ + ইন (তৃ)]। বি: (স্ত্রী): নালিনী—পদ্মিনী, পদ্মসমূহ; যে স্থানে বহুপদ্ম জন্মে; (বাং.) পদ্ম।

নালী—নল ও নালি প্রঃ।

নালেন—বিণ: খেজুরের নূতন রসে প্রস্তুত (নালেন গুড়)। [তু. নূতন]।

নালর—বিণ: নাশশীল, অনিত্য, অস্থায়ী। [সং. √নশ্ + র (তৃ)]। বি: -তা।

নাল্—বিণ: নাশপ্রাপ্ত, ধ্বংসপ্রাপ্ত (নষ্ট রাজা বা প্রাণ); অপব্যয়িত (টাকা নষ্ট হওয়া); ব্যর্থ, বিফল (পরিশ্রম নষ্ট হওয়া); পণ্ড (কার্য নষ্ট হওয়া); বিকৃত, দোষযুক্ত (নষ্ট দুধ, নষ্ট স্বভাব);

অসং, হুটে (নষ্ট মেরেমানুখ); লুপ্ত, হারাইয়া গিয়াছে এমন (নষ্ট ধন বা চেতনা)। [সং. √নশ্ + ত (তৃ)]। বি: -চন্দ্র—ভাত্রমাসের কৃষ্ণচতুর্থীর বা শুক্লচতুর্থীর চন্দ্র যাহা দেখিলে দোষ হয়। বিণ: -চেতন—হতচেতন, সংজ্ঞাহারা। বিণ: -জ্ঞাত—হুটেবুদ্ধি; হুটেস্বভাব। বিণ.বি(স্ত্রী): নাল্—কুচরিত্রা, ভ্রষ্টা, কুলটা। বি: নাল্য, নাল্যো—হুটামি, বদমাশি। বি: নাল্যোদ্ধার—লুপ্ত বা হারান বস্তুর পুনঃপ্রাপ্তি।

নস—নহা প্রঃ।

নাসব, নসীব—বি: ভাগ্য, অদৃষ্ট। [আ. নসীব]।

নস্য, (কথা) নাস্য—বি: নাসারস্ত্রে লগুয়া হয় এমন তামাকচূর্ণ; (বাক্যে) অতি সামান্ত পরিমাণ কোনও দ্রব্য (এই টাকা আমার কাছে নস্য বা নস্তি)। [সং.]।

নস্যাব—অব্য: তুচ্ছ; বাতিল, অপলাপ; মিথ্যা বা সম্পূর্ণ উপেক্ষণীয় বলিয়া প্রমাণিত (সকল নজির নস্যাব হয়ে গেল)। [সং. ন স্ত্যাব]।

নহ—নহা প্রঃ।

নহবত—নওবত-এর রূপভেদ।

নহর—বি: খাল। [আ. নহর]।

নহলা—বি: নয়-কোটা-যুক্ত খেলিবার তাস। [হি. নহলা]।

নহাল, নহালী—বিণ: (প্রা. বাং.) নূতন, নবীন ('নহালী যৌবন': শ্রীকী.)। [প্রা. নয়ল < সং. নব]।

নহা—ক্রি: না হওয়া। [বাং. না + √হ + আ]।

নাহ, (কথা) নই, (অপ্র. ও কোমল) নহ, নহা—অব্য: (প্রা. বাং.) কখনই নহে। ক্রি: নাহিল, (কথা) নস—হস না। ক্রি: নহ, (কথা) নও—

হও না। ক্রি: নহে, (কথা) নয়—হয় না। ক্রি: নহেন, (কথা) নন—(মধ্যম ও প্রথম পুরুষে) হন না।

নাহিলে—অব্য: নচেৎ, নতুবা, অন্তর্ধায়। [বাং. না + হইলে]।

নহ, নহা, নহে, নহেন—নহা প্রঃ।

না-১—নঞর্থক উপসর্গবিশেষ (নাহক, নারাজ, নাবালক)।

না-২—বি: (প্রাদে.) নোকা। [সং. নৌ]।

না-৩—অব্য: ক্রিয়ার অঘটনচক (হবে না); অমতশূচক (তার সনেতেই না); প্রস্তাবের নেতিবাচক উত্তর (তুমি কি বাবে? না); অনুরোধ বা আদরশূচক (আমায় বেতে ধাও না, লক্ষ্মীটি, অকটা কম না); সংশয় সন্দেহ বা অনিশ্চয়তা-

শূচক (স্বাধীন উঠবে না—না ?) ; অভাব বা আধিক্যশূচক (জ্বলে কত না শূণ্য, রাজার কত না সৈন্ত) ; প্রশ্ন বা বিস্ময়শূচক (বেড়াতে যাবে না ? সেকি আজও গেলে না ! !) ; অথবা, কিংবা (কিছুই নেই—না অল্প না বহু) ; বাতীত, বিনা (না বুঝি) ; স্বকথিত প্রশ্ন ও উত্তরের সংযোগবাচক (অর্থ কি ? না অনর্থের মূল) ; নেতিবাচক (না-খরী) ; ছড়া বা গাথার স্বার্থে প্রযুক্ত ('কোন না কাম করে') । [সং. ন] ।  
বিণঃ -দর্শী—(বিজ্ঞা.) negative ।

নাই<sub>১</sub>—অব্যঃ ক্রিয়ার অঘটনশূচক (যায় নাই) ; প্রশ্নশূচক (আসে নাই ?) । [না + হয় ?] ।

নাই<sub>২</sub>—বিঃ আশঙ্কায়, প্রশ্নে । [সং. নেহ > নেই > নেই, নাই] ।

নাই<sub>৩</sub>—বিঃ নাতি ; চক্রাদির কেন্দ্রস্থল ; কীলক ; কামারের নেহাই । [সং. নাতি] ।

নাই<sub>৪</sub>—বিঃ নাপিত । [সং. নাপিত] ।

নাই<sub>৫</sub>—ক্রিঃ গ্নান করি । [সং. √নাই] ।

নাই<sub>৬</sub>—(১)ক্রিঃ আছে না বা আছেন না (আমার টাকা নাই, তিনি এখানে নাই) । (২)বিণঃ অবিদ্যমান (নাই-মায়া) ; অভাবে পীড়িত (নাই-ঘরে থাই) । [ $<$ সং. ন + √অস্] ।

নাই-ঘরে থাই—অভাবের সংসারে পরিত্রাণের পেটুকপনা ।

নাই-আঁকড়া—বিণঃ একগুঁয়ে, নাছোড়বান্দা । [বাং. নাতি (= চাকার কেন্দ্রে অবস্থিত পিণ্ড) > 'নাই' + আঁকড়া] ।

নাইট্রোজেন—বিঃ বৈলিক গ্যাসবিশেষ, ধবকার-জান । [ইং. nitrogen] ।

নাইরা—বিঃ নাবিক, মারি । [সং. নাবিক] ।

নাও—না<sub>১</sub> ও নেও<sub>২</sub>-র রূপভেদ ।

নাওয়া, নাহা—(১)ক্রিঃ গ্নান করি । (২)বিঃ গ্নান । (৩)বিণঃ নাত । [সং. √হা + বাং. আ] । -ন,

-নো—(১)ক্রিঃ গ্নান করান ; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে ।

নাঃ—নাও-র প্রবলতর রূপ ।

নাক<sub>১</sub>—বিঃ নর্গ, আকাশ । [সং.] ।

নাক<sub>২</sub>—বিঃ নাসিকা, নাসা, জাগেজির । [সং. নাসিকা বা নজ] । ক্রিঃ নাক উঁচান, নাক বাঁকান—(আল.) ঘৃণা বা অবজ্ঞা প্রকাশ করা ।

ক্রিঃ নাক ঝাড়া—নাসারন্ধ্র হইতে স্বেদ বাহির করিয়া ফেলা । ক্রিঃ নাক ঠেপা—(আল.) ঘৃণা প্রকাশ করা ; (ব্রাহ্মণদিগের আঙ্গিকের

অঙ্গুরণে) পূজা-আঙ্গিকের ভান করা । ক্রিঃ নাক বিঁধান—নাকছাঁচি বোলক প্রকৃতি গহনা পরিবার জন্ত নাসিকায় ছিদ্র করা । ক্রিঃ নাক ঝাড়া—বকৃত অপরাধের প্রায়শ্চিত্তবরণ স্বীয় নাসিকা মর্দন করা । ক্রিঃ নাক নিটকান—ঘৃণা বা অবজ্ঞা প্রকাশ করা । বিণঃ -ঝাটা—হিন্ননাস ; (আল.) বেহারা, নির্লজ্জ । বিঃ -খত, নাকে-খত—বকৃত অপরাধের প্রায়শ্চিত্তবরণ ভূমিতলে স্বীয় নাসিকা ঘর্ষণ । বিঃ -ছাঁচি—নাসিকার অলঙ্কারবিশেষ । ক্রিঃ নাকে-মুখে গোঁজা—অতি ক্রুত আহার করা । নিজের নাক কেটে পরের বাহ্যভঙ্গ করা—পরের কৃতি পরিবার জন্ত নিজের সমূহ কৃতি করা । বিণঃ নাকে-কাঁদুনে—(সচ. তুচ্ছ কারণে বা অকারণে) নাকিস্বরে কাঁদিতে অশ্রুশব্দ, ঘেমঘেমে । বিঃ নাকে-কায়া—খোনা স্বরে ক্রন্দন ; বারনা বা আবদার লইয়া কৃত্রিম ক্রন্দন ।

নাক-কাটা, নাক-খত—নাক্ ড্রঃ ।

নাকচ—বিণঃ রদ, রহিত, বাতিল (নাকচ করা) । [ফা. নাকিস্] ।

নাকছাঁচি—নাক্ ড্রঃ ।

নাকফা, নাকরা—নাকরা-র রূপভেদ ।

নাকসাঁট—বিঃ (প্রা. বাং.) নাসিকা-গর্জন । [নাক্ ড্রঃ—'পাকসাঁট'-এর দৃষ্টান্ত] ।

নাকা<sub>১</sub>—বিণঃ খোনা, নাকী । [বাং. নাক<sub>২</sub> + আ] ।

নাকা<sub>২</sub>—অব্যঃ (প্রাদে.) মত, সদৃশ । [দেশী] ।

নাকাড়া—নাকরা-র রূপভেদ ।

নাকানি-চুবানি, নাকানি-চোবানি—বিঃ জলের মধ্যে হাবুডুবু পাওয়ার অবস্থা ; (আল.) কাজের চাপে নিঃশাসটুকু পর্যন্ত কেলিবার অবকাশ না পাওয়ার ভাব । [বাং. নাক<sub>২</sub> + আনি + চুবা + আনি] ।

নাকারা—বিঃ ক্ষুদ্র চাকজাতীয় বায়বীয়বিশেষ । [আ. নক্‌কারা] ।

নাকাল—(১)বিণঃ জল ; হরগান, ভ্রান্ত । (২)বিঃ নিগ্রহ, নাকানি-চোবানি, বিলম্ব নাতি । [আ. নকাল্] ।

নাকি<sub>১</sub>—অব্যঃ প্রশ্ন সম্বন্ধে অসুমান প্রকৃতি ভাব-ব্যক্তক, নহে কি, তাই কি, সত্য কি । [ডু. সং. কিংহু] ।

নাকি<sub>২</sub>, নাকী—বিণঃ নাক হইতে উদ্ভাসিত, খোনা, অসুমানিক (নাকি হুজ) । [বাং. নাক<sub>২</sub>-



+ঐ)। বি: -কামা—খোনা হুয়ে ক্রন্দন ; কৃত্রিম ক্রন্দন, মায়াকান্না।

নাকুরা, নাকু—বিণ: অনুনাসিক (নাকুরা কথা) ; নাক বড় এমন, তুঙ্গনাসিক ; নাকী হুয়ে কথা বলে এমন (নাকুরা লোক)। [বাং. নাক + উয়া > ও]।

নাকে-খত, নাকে-কাঁদুনে, নাকে-কামা—নাক্‌ প্র:।

নাক্ষত্র, নাক্ষত্রিক—বিণ: নক্ষত্র-সম্পর্কিত। [সং. নক্ষত্র + অ. ইক]। বিণ(স্ত্রী): নাক্ষত্রিকী। নাক্ষত্র বৎসর—সূর্যের নক্ষত্র-পরিভ্রমণ-অনুসারে গণিত বৎসর (এই বৎসরে ৩৬৫ দিন ৬ ঘণ্টা ৯ মিনিট ৯.৬ সেকণ্ড হয়), Sidereal year।

নাখোদা, নাখুদা—বি: জাহাজের কাণ্ডান বা অধ্যক্ষ ; যে ব্যক্তি জাহাজযোগে আমদানি রপ্তানি করে ; মুসলমান সম্প্রদায়বিশেষ। [কা. নাখুদা]।

নাখোশ, নাখুশ—বিণ: অধুশী, অপ্রসন্ন। [কা. নাখুশ]।

নাগ—বি: সাপ ; হাতি (দিঙনাগ)। [সং.]। বি(স্ত্রী): নাগী, (বাং.) নাগিনী। বি: -কেশর, নাগেশ্বর—পুষ্পবিশেষ বা তাহার গাছ। বি: -দন্ত—হাতির দাঁত ; দেওয়ালে লাগান পেরেক বা ছোট আলনা। বি: -পঙ্কজী—প্রাণমাসের শুক্লপক্ষমী বা আষাঢ়মাসের কৃষ্ণপক্ষমী যখন মনসাপূজা ও নাগপূজা হয়। বি: -পাশ—পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ, বরুণের অস্ত্র যাহা ছাড়িলে নাগে বেড়িয়া ধরে বলিয়া বিশ্বাস। বি: -পুষ্প—নাগকেশর। বি: -স্রাজা (-তৃ)—কক্ষ ; মনসা। বি: -রাজ—অনন্ত বা বাহুকি নাগ। বি: -লোক—পাতাল। বি: -অন্ট নাগ—অনন্ত বাহুকি পদ্ম মহাপদ্ম তক্ষক কুলীন কর্কট পশু : এই অষ্টসর্প।

নাগর—(১)বি: প্রণয়ী ; রসিক বা লম্পট পুরুষ। (২)বিণ: নগরসম্বন্ধীয়, নাগরিক ; নগরবাসী ; দেবনাগর (অক্ষর)। [সং. নগর + অ]। নাগরী—(১)বি(স্ত্রী): প্রণয়িনী ; রসিকা রমণী ; (২) বিণ: নগরবাসিনী। বি: -দোলা—নিচ হইতে উপরে ঘুরপাক খাইবার দোলনাবিশেষ।

নাগরজ—বি: নাগর-লেবু। [সং.]।

নাগরা—বি: চর্মনির্মিত পাটুকাবিশেষ। [দেশী]।

নাগরাল, নাগরালী—বি: নাগরের ভাব ; প্রণয়-

চাতুর্ষ ; লাম্পটা ; রসিকতা। [সং. নাগর + বাং. আলি, আলী]।

নাগরি—বি: মাটির কলসীবিশেষ (গুড়ের নাগরি)। [দেশী]।

নাগরিক—(১)বিণ: নগর বা শহর সম্বন্ধীয় ; শহুরে ; পৌর ; রাষ্ট্রীয় (নাগরিক অধিকার)। (২)বিণ.বি: নগরবাসী। (৩)বি: প্রজা (ভারতের নাগরিক)। [সং. নগর + ইক]। বিণ(স্ত্রী): নাগরিকী। (বাং.) বিণ.বি(স্ত্রী): নাগরিকা—নগরবাসিনী।

নাগরী—নাগর প্র:।

নাগরী—বি: দেবনাগর অক্ষর। [সং.]।

নাগা—বি: উলঙ্গ সন্ন্যাসি-সম্প্রদায়বিশেষ। ভারতের পর্বতবিশেষ ; উক্ত পর্বতবাসী প্রাচীন জাতিবিশেষ। [সং. নগ]।

নাগাড়—(১)বিণ: ক্রমাগত, অবিরাম (নাগাড় তিনমাস)। (২)বি: অবিরাম (এক নাগাড়ে বৃষ্টি বা কান্না)। [< সং. নগ]। ক্রি-বিণ: নাগাড়ে—অবিরামভাবে।

নাগাদ, নাগাত—অবা: অবধি, পর্বন্ত (শেষ নাগাদ)। [আ. লাগারেৎ]।

নাগাল—বি: নৈকটা, সান্নিধান, অধিগম্যতা, পৌছ, স্পর্শ। [বাং. লাগ + আল]।

নাগিনী, নাগী—নাগ প্র:।

নাগেশ্বর—বি: ঐরাবত ; অনন্ত নাগ। [সং. নাগ + ইশ্বর]।

নাগেশ—বি: অনন্ত নাগ বা শেষনাগ ; শিবলিঙ্গ-বিশেষ ; প্রসিদ্ধ বৈয়াকরণ। [সং. নাগ + ইশ]।

নাগেশ্বর—নাগ প্র:।

নাঙ, নাঙ্গ—বি: উপপতি। [সং. নজ]।

নাঙ্গা—বি: নগ্ন, উলঙ্গ ; অনাবৃত। [হি. নাঙ্গা < সং. নগ্ন]।

নাচ—বি: নৃত্য ; (বিক্রপে) হস্তকর অঙ্গভঙ্গি, লাকালাকি, অস্থিরতা। [প্রাকৃ. নচ < সং. নৃত্য]। বি: -আলী, -উলী, -ওয়ালী—পেশাদার নর্তকী, বাইজী। বি: -ধর—যেখানে নাচা হয়, রঙ্গমঞ্চ। বি: -ন, -নি, নাচুনি—নৃত্যকরণ, নৃত্য ; (বিক্রপে) হস্তকর অঙ্গভঙ্গি, অস্থিরতা।

-নী, নাচুনী—(১)বি: নর্তকী ; (২)বিণ: নৃত্য-কারিণী ; নৃত্যভঙ্গিযুক্ত (নাচুনী লক্ষ)। নাচিয়ে—(১)বিণ: নৃত্যকারী ; (২)বি: নর্তক। বিণ: নাচুনে—নৃত্যকারী।

নাচা—(১)ক্রি: নৃত্য করা ; স্পন্দিত হওয়া (চোখ

নাচা) ; হর্ষোৎফুল্ল হওয়া ('হৃদয় আমার নাচে রে' : রবীন্দ্র) ; উত্তেজিত হওয়া, মাতিয়া উঠা (পরের কথায় নাচে) । (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে । [বাং. নাচ + আ] । নাচতে এসে ঘোমটা—কপট বা বৃথা লজ্জা । ক্রি: নাচিয়া উঠা, (কথা) নেচে উঠা—(আল.) অত্যন্ত উল্লসিত হওয়া । -ন, -নো—(১) ক্রি: নৃত্য করান; স্পন্দিত করান; হর্ষোৎফুল্ল করা; উত্তেজিত করা; দোলান, নাড়ান (পা নাচান, ছেলে নাচান) ; (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে । বি: -কোনা—(ব্যঞ্জে) অস্বাভাবিক অকৃতজ্ঞি; অসার জাঁক বা বাগাড়ম্বর ।

নাচাড়, নাচাড়ী—নাচাড়ি-র প্রাদে. রূপ ।

নাচার—বিণ: নিরুপায়, অসহায় । [ফা. ন-চারহ্.] ।

নাচি—বিণ: বাতুপাত প্রভৃতি জুড়িবার জন্ত পেরেকবিশেষ, বড় পেরেকবিশেষ, rivet । [দেশী] ।

নাচিয়ে, নাচুনি, নাচুনী, নাচুনে—নাচ ভ্র: ।

নাছ—বিণ: পশ্চাদিক্‌হ, খিড়িকির (নাছ দুয়ার) । [তু. হি. নহ্‌ছ] ।

নাছোড়—বিণ: ছাড়ে না এমন, একগুঁয়ে, জেদী, নেই-আকড়া । [হি. নাছোড়্.] । বি: -বান্ধা—একগুঁয়ে লোক, যে কিছুতেই ছাড়ে না [বাং. নাছোড় + ফা. বান্ধাহ্.] ।

নাঙ্গনে—বি: শক্তিনা-জাতীয় ডাঁটাবিশেষ । [৭-তু. শক্তিনা] ।

নাঙ্গানি—অবা: নাহি জানি, কি জানি, কে জানে, বোধ হয়, সন্দেহ বা সংশয়ের ভাব-প্রকাশক । [নাঙ + জানি] ।

নাঙ্গম—বি: মুসলমান শাসনকর্তা (নবাব-নাঙ্গম) । [আ. নাজীম] ।

নাঙ্গর—বি: আদালতে উচ্চ কেরানীবিশেষ । [আ. নাজীর] ।

নাঙ্গহাল—বিণ: নাস্তানাবুদ; ভ্রান্ত-ব্রাহ্ম; হর-রান । [আ. নাজা' + হাল] ।

নাঙ্গি—নাহি-র প্রাচীন বানান ।

নাট—বি: নৃত্য; অভিনয়; লীলা ('সাক্ষাৎ ঈশ্বর তুমি, কে বুঝে তোমার নাট'—চৈ.চ.), রক্ত-কোতুক ('দেখিতে আইলু নাট: ভা.চ.), (বাং.) রক্তমক ('ভবের নাটে') । [সং. √নট + অ] । বি: -দ্বন্দ্ব—দেবমন্দিরের সম্মুখস্থ গৃহবিশেষ যেখানে বিগ্রহের ঐশ্বর্যার্থে নৃত্যগীত করা হয় ।

নাটক—বি: অভিনয়যোগ্য দৃশ্যকাব্য । [সং. √নট + অক (তৃ)] । বিণ: নাটকীয়—নাটক-সম্বন্ধীয়, অস্বাভাবিক ও আকস্মিক (নাটকীয় পরিবর্তন বা আবির্ভাব), কৃত্রিম হাবভাবপূর্ণ ।

নাট্য—বি: গোলাকার ক্ষুদ্র কলবিশেষ । [সং. নতাকরজ] ।

নাট্য—বিণ: বেঁটে । [হি.] ।

নাটাই—বি: তাঁত বুনিবার বা ঘুড়ি উড়াইবার সূতা জড়ানর জন্ত ব্যবহৃত চরকিবিশেষ । [দেশী] ।

নাটিকা—বি: (প্রধানত: চার অঙ্কের) ক্ষুদ্র নাটক । [সং. নাটক + আ] ।

নাটুকে—বিণ: নাটক-রচয়িতা (নাটুকে রাম-নারায়ণ); নাটকীয় । [সং. নাটক + বাং. ইয়া > এ] । বি: -পনা—অভিনেতৃমূলভ কৃত্রিম হাবভাব ।

নাটুয়া—বিণ. বি: নট, নটক; অভিনেতা । [সং. নাট + বাং. উয়া] ।

নাট্য—বি: নাচ-গান-বাঁহনা; অভিনয়; নৃত্য-ক্রিয়া; নাটক । [সং. নট + য] । বি: -কলা—নৃত্য-গীত-বাঁহের বিজ্ঞা; অভিনয়-বিজ্ঞা । বি: -দ্বন্দ্ব, -শালা—যেখানে নটেরা কলা-কৌশল প্রদর্শন করে, রঙ্গালয়; প্রেক্ষাগৃহ । বি: নাট্যাচার্য—নটদের শিক্ষক । বি: নাট্য-ভিনয়—নাটক অভিনয় ।

নাড়া—(১) বি: কামটা, কাঁকানি (মুখনাড়া); সঞ্চালন, আন্দোলন (হাত-নাড়া) । (২) ক্রি: আন্দোলিত বা সঞ্চালিত করা (হাত নাড়া); ঘাঁটা (চামচ দিয়ে নাড়া); ঘাঁটা, বিশৃঙ্খল করা (কাগজপত্র নাড়া), বাঁজান (ঘেঁটা নাড়া); স্থান-চ্যুত বা অপসারিত করা (সিংহাসন থেকে বিগ্রহকে নাড়া); চর্চা করা (গোত্র নাড়া) । [সং. √লাড় + বাং. আ] । বি: -চাড়া—ঘাঁটাঘাঁটি; সঞ্চালন; স্থানপরিবর্তন, স্থানচ্যুতকরণ (রোঙ্গিকে নাড়াচাড়া), বারংবার বিচার (মনে-মনে নাড়া-চাড়া) । -ন, -নো—(১) ক্রি: নাড়া, (ক্রি-)র অনুরূপ, (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে । -নাড়ি—(১) বি: ক্রমাগত স্থানপরিবর্তন বা স্থানচ্যুতকরণ; (২) ক্রি: আন্দোলিত বা স্থানচ্যুত করা; সরান, নাড়ান; (৩) বিণ: উক্ত সকল অর্থে ।

নাড়া—বি: ধানকাটার পর ধানগাছের যে অপ্রয়োজনীয় অংশ ভস্মির মধ্যে প্রোথিত থাকে; থড় । [সং. নাল] । বিণ. বি: -বুনে—নাড়া অর্থাৎ থড়ের বনের লোক, চাষা; (আল.) দুর্ধ, অজ্ঞ,

অরসিক। যত ছিল নাড়াবুনে হল সব কেন্দুনে  
—যত সব অরসিক মর্দাদা বা কর্তৃত্ব লাভ  
করিয়াছে।

নাড়ি, নাড়ী—বিঃ ধমনী, রক্তবাহী শিরা; (আয়ু.)  
বাত পিত্ত কফ : মানবদেহের এই ত্রিবিধ অবস্থা-  
জ্ঞাপক ধমনী; গর্ভনাড়ী যাহার সহিত জগ-  
মধ্যস্থ বা সন্ধ্যঃপ্রসূত শিশু সংযুক্ত থাকে। [সং.]।  
ক্রিঃ নাড়ি কাটো—সন্ধ্যঃপ্রসূত শিশুর গর্ভনাড়ি  
ছেদন করা। ক্রিঃ নাড়ি জুলা—স্থায় অস্থির  
হওয়া। ক্রিঃ নাড়ি দেখা—রোগীর নাড়ীর স্পন্দন  
অমুভব করিয়া তাহার অবস্থা বিচার করা। ক্রিঃ  
নাড়ি মরা—আহারের শক্তি হ্রাস পাওয়া।  
নাড়ি-ছেঁড়া ধন—সন্তান। বিঃ-জ্ঞান—হস্তদ্বারা  
রোগীর নাড়ীস্পন্দন অমুভব করিয়া তাহার  
অবস্থা-নির্ণয়ের ক্ষমতা। বিণঃ-টেপা—রোগীর  
নাড়ী দেখে এমন; (অবজ্ঞায়) চিকিৎসা ব্যবসায়ী  
(‘নাড়ীটেপা ডাক্তার’ রবীন্দ্র)। বিঃ-নক্ষত্র—  
জন্মনক্ষত্র; আগাগোড়া সমস্ত সংবাদ, জন্মাবধি  
সকল তথ্য।

নাড়ু—নাড়ু-র অধিকতর চলিত রূপ।

নাড়ুজামাই, নাড়ুনী, নাড়বো—নাতি ভ্রঃ।

নাতি—বিঃ পৌত্র বা দৌহিত্র, পুত্রের বা পুত্র-  
হানীরের কিংবা কস্তা বা কস্তাস্থানীর পুত্র।  
[সং. নপু.]। বিঃ-জামাই, (কথ্য) নাড়ুজামাই—  
নাতিনীর স্বামী। বি(স্ত্রী):-নী, (কথ্য) নাড়ুনী  
—পৌত্রী বা দৌহিত্রী। বিঃ-বো, (কথ্য)  
নাড়বো—নাতির স্ত্রী।

নাতি—বিণ-বিণঃ অনতি, অধিক নহে এমন  
(নাতিদীর্ঘ, নাতিধ্ব, নাতিব্রহ্ম, নাতিবুল)। [সং.  
ন + অতি]। বিণঃ-শীতোষ্ণ—বেশী ঠাণ্ডাও নয়  
বেশী গরমও নয় এমন। বিঃ-শীতোষ্ণমণ্ডল—  
উত্তর বা দক্ষিণ হিমমণ্ডল ও গ্রীষ্মমণ্ডলের মধ্যবর্তী  
অঞ্চল যেখানে শীত বা গ্রীষ্ম কোনটাই প্রবল  
নহে, temperate zone।

নাথ—বিঃ প্রভু, স্বামী, অধিপতি (জগন্নাথ);  
পালক, রক্ষক (নরনাথ, দীননাথ)। [সং.]।

নাথ<sub>১</sub>—বিঃ শব্দ, ধ্বনি, গর্জন। [সং. √নথ + অ  
(তা)]। ক্রিঃ নাথ—(কাব্যে) গর্জন করা (‘নাদে  
কাদবিনী’ : মধু)। বিণঃ-নাথিত—ধ্বনিত,  
শব্দিত। বিণঃ নাথী (-কিন্)—শব্দকারী, গর্জন-  
কারী। বিণ(স্ত্রী): নাথিনী।

নাথ<sub>২</sub>—বিঃ (প্রধানতঃ গবাদি) পশুর বিঠা।  
[সং. লঙ]। ক্রিঃ নাথ—(গবাদি পশু কর্তৃক)

মলতাগ করা। বিঃ নাথি—কুত্র প্রাণীর বিঠা  
(ইঁহুরের নাথি)।

নাদন, নাদনা—বিঃ মোটা খুঁটি বা লাঠি। [দেশী]।

বিঃ নাদননাড়ি—মোটা লাঠি।

নাদা<sub>১</sub>—নাদ<sub>১,২</sub> ভ্রঃ।

নাদা<sub>২</sub>—বিঃ বড় জালা বা গামলা। [সং. নন্দা]।

বিণঃ-পেটো—নাদা অর্থাৎ জালার স্থায় পেট-  
ওয়ানা, বুলোদর।

নাদি—নাদ<sub>২</sub> ভ্রঃ।

নাদিত, নাদিনী, নাদী—নাদ<sub>২</sub> ভ্রঃ।

নাদুসনুদুস—বিণঃ মোটোমোটো, গোলগাল, হুটে-  
পুটে। [দেশী]।

নাদেয়, নাদ্য—বিণঃ নদীজাত; নদীসম্বন্ধীয়।  
[সং. নদ বা নদী + এয়; নদ + য]।

নানকপন্থী—বিণঃ বিঃ গুরু নানক কর্তৃক প্রবর্তিত  
শিখধর্মাবলম্বী।

নানা<sub>১</sub>, (কথ্য) নানান, নানান্—বিণঃ অনেক বহু;  
বিভিন্ন, বিবিধ। [সং. ন + নাঞ]।

নানা<sub>২</sub>—বিঃ মাতামহ। [হি.]। বি(স্ত্রী): নানী  
—মাতামহী।

নান্দী—বিঃ কাব্য-নাটকাদির প্রারম্ভে  
মুসম্পন্নতা-কামনাপূর্বক দেবতাদির স্তুতি বা  
মঙ্গলাচরণ। [সং. √নন্দ + গিচ্ + ই(র্ড) + ঙ্গ]।  
বিঃ-নান্দ—শুভকর্মাদির প্রারম্ভে করণীয় শ্রাদ্ধ,  
আভ্যাদয়িক শ্রাদ্ধ; বৃদ্ধিশ্রাদ্ধভোজী মাতা-  
পিতৃগণ (যথা)—পিতা পিতামহ প্রপিতামহ  
মাতামহ প্রমাতামহ বৃদ্ধপ্রমাতামহ। বি(স্ত্রী):  
-নান্দী—বৃদ্ধিশ্রাদ্ধভোজী মাতৃগণ (যথা)—মাতা  
মাতামহী প্রমাতামহী বৃদ্ধপ্রমাতামহী পিতামহী  
প্রপিতামহী।

নাগছন্দ—বিণঃ অমনোনীত, অপছন্দ। [ফা  
নাগছন্দ]।

নাগতে—নাগিত-এর অবজ্ঞানুচক রূপ।

নাগাক—বিণঃ অন্তর্জি, অপবিত্র। [ফা.]।

নাগিত—বিঃ ক্ষোরকার; হিন্দুজাতিবিশেষ।  
[অর্বাচীন সং.—নাগয়িত্ > প্রা. গহাগিত]।

বি(স্ত্রী): (বাং) নাগিতানী, নাগিতানী।

নাফরা—নাফরা-র প্রাদে. রূপ।

নাফা—বিঃ লাভ; উপকার। [আ. নফাআ]।

নাবা, নাবান (-নো)—যথাক্রমে নানা ও নানান-র  
প্রাদে. কথ্য রূপ।

নাবাল—বিণঃ নিচু, নিম্ন; ঢালু। [বাং. নামা  
(> নাবা) + ল]।

নাবালক—বিণঃ অপ্রাপ্তবয়স্ক (এদেশের আইনানুসারে ১৮ বৎসরের কম বয়স্ক)। [ফা. নাবালিগ্]।  
বিণ(স্ত্রী): নাবালিকা।

নাবি—নাবী-র বানানভেদ।

নাবিক—বিঃ পোত-চালক; নৌকা জাহাজ প্রভৃতি চালনার কাজ যে করে। [সং. নৌ + ইক]। বিঃ -বিদ্যা—নৌচালনা-বিদ্যা।

নাবী—বিণঃ বিলম্বিত, দেরিতে হয় এমন (নাবী ধান)। [বাং. নাবা < নামা]।

নাবো—নাবাল-এর প্রাদে. রূপ।

নাব্য—বিণঃ নৌকা জাহাজ প্রভৃতি চালাইবার পক্ষে উপযুক্ত, নৌবাহিন্যসাধা, নৌকাদি দ্বারা উত্তরণীয় (নাব্য নদী)। [সং. নৌ + য]।

নাভি—বিঃ উদরেব মধ্যভাগে ক্ষুদ্রাকৃতি আবর্ত-বিশেষ, নাই; চক্রাদির কেন্দ্রাংশ। [সং.]। বিঃ -চক্র—নাভিতে অবস্থিত মণিপুরচক্র। বিঃ -পদ্ম—পদ্মসদৃশ নাভি; (তন্ত্রে) নাভিস্থ পদ্ম, মণিপুরচক্র। বিঃ -শ্বাস—মুখস্থ ব্যক্তির বায়ুর উৎস মূখীন টান; মৃত্যু-বস্তু, শেষ অবস্থা।

নাম (-মন)—বিঃ আখ্যা বা সংজ্ঞা (নাম রাখা বা দেওয়া, লোকের নাম, জিনিষের নাম); খ্যাতি (নামডাক, এ কাজে কোন নাম নেই), পরিচয় (নামহীন গোত্রহীন); উল্লেখ বা স্মরণ (সকলে তার নাম করে); ইষ্টদেবতার নাম (নাম জপ); দোহাই, দিবা, শপথ (ধর্মের নামে বলছি); অজুহাত (কাজের নামে); বাঁকামাত্র বা শব্দ-মাত্র (নামেই নেতা); আভাস, অতীত পরিমাণ (নামমাত্র); (ব্যাক.) বিভক্তিহীন (বস্তুবাচক বা বস্তুর বিশেষণবাচক শব্দ)। [সং.]। ক্রিঃ নাম করা—স্মরণ করা, উল্লেখ করা; ইষ্টনাম জপ করা; খ্যাতি অর্জন করা। ক্রিঃ নাম কাটা—(তালিকা হইতে নাম কাটিয়া) বাদ দেওয়া বা বহিস্কার করা। ক্রিঃ নাম জপা—ইষ্টনাম জপ করা। ক্রিঃ নাম ডাকা—নাম ধরিয়া উচ্চৈঃস্বরে ডাকা; (উচ্চৈঃস্বরে নামোচ্চারণপূর্বক) হাজির হইতে বলা; উপস্থিতি জানাইতে বলা। ক্রিঃ নাম ডোবান—স্বনাম নষ্ট হওয়া। ক্রিঃ নাম ধরা—নাম উচ্চারণ করা। ক্রিঃ নাম রটা—স্বখ্যাতি বা অখ্যাতি প্রচার হওয়া। ক্রিঃ নাম রাখা—নামকরণ করা (ছেলের নাম রাখা); পূর্ব-গৌরবের উপযুক্ত কাজ করা বা গৌরবান্বিত

করা (বংশের নাম রাখা, বাপের নাম রাখা); (অক্ষর) খ্যাতিলাভ করা (পৃথিবীতে নাম রেখে যাওয়া)। ক্রিঃ নাম লওয়া—স্মরণ করা, উপাসনা করা। ক্রিঃ নাম লেখান—ভর্তি বা দলভুক্ত হওয়া। ক্রিঃ নাম শোনান—হরিনাম গান করিয়া শোনান। ক্রিঃ নাম হওয়া—বণ প্রচারিত হওয়া। বিঃ -করণ—শিশুর নাম-প্রদানরূপ সংস্কার; আখ্যান। বিণঃ নাম-করা, -জাদা—প্রসিদ্ধ, বিখ্যাত। বিঃ -গন্ধ—সামান্য-তম চিহ্ন বা উল্লেখ, আভাস। বিঃ -গান—ইষ্ট-দেবতার নাম কীর্তন। বিণঃ -জাদা—বিখ্যাত, খ্যাতনামা। বিঃ -জারি—নাম-ঘোষণা; দলিল-পত্রে নাম লিপিবদ্ধ করা। বিঃ -ডাক—বণ ও প্রতিপত্তি। অব্যঃ -তঃ (-তস), (চলিত) -ত—নামে, নামে মাত্র। -ধর—নামধারীর অমুরূপ। বিঃ -ধাতু—(ব্যাক.) প্রত্যয়াদিযোগে বিশেষ বা বিশেষণ হইতে গঠিত ধাতু (যথা—শব্দ > √শকায়, ধ্বংস > √ধ্বংসা)। বিঃ -ধাম—নাম ও ঠিকানা। বিণঃ -ধারী (-রিন)—নামযুক্ত, নামবিশিষ্ট। বিঃ -ধেয়—আখ্যা, নাম। বিণ.বিঃ -দ্রা—স্বল্পতম আভাস বা উল্লেখ; বৎকিঞ্চিৎ। ক্রি-বিণঃ নামে-নামে—প্রত্যেকের নাম করিয়া, জনে-জনে।

-নামক—বহুব্রীহি সমাসে বিশেষ্যের পরবর্তী 'নাম'-শব্দের বিকল্পে এই রূপ হয় (যথা—দশরথ-নামক)। [সং. নামন্ + ক (সমাসান্ত)]।  
নামকৃত—বিণঃ অগ্রাহ, বাতিল, অস্মৃতি দেওয়া হয় নাই এমন। [ফা. না + আ. মজুর]।

নামতা—বিঃ (গণি.) গুণনের কলাকল হিত্র-করিবার তালিকাবিশেষ। [সং. নামপত্র]।

নাম্য,—বিঃ পত্র লিখন (ওকালতনামা); দলিল (চুক্তিনামা); বিবরণ বা ইতিহাস (শাহ-নামা)। [ফা. নামহ]।

-নাম্য—বহুব্রীহি সমাসে উত্তরণদ্বারা 'নাম'-শব্দের রূপ (যথা, খ্যাতনামা=খ্যাত হইয়াছে নাম বাহার; অজ্ঞাতনামা=অজ্ঞাত আছে নাম বাহার)। [সং. নামন্]। স্ত্রী:-নাম্যী।

নাম্য—(১)ক্রিঃ অবতরণ করা, উপর হইতে নিচে আসা (বোতলা হইতে একতলায় নামা); অভ্যন্তরে প্রবেশ করা (জলে নামা); অভ্যন্তর হইতে বাহির হওয়া (পাড়ি হইতে নামা);

আদিতে নাম-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসকল নাম ত্রঃ।

অবনত হওয়া, কুঁকিয়া পড়া (ছাদ নামিয়া আসা) ; রক্ষন শেষ হওয়া (ভাত নেমেছে) ; ভ্রাস পাওয়া, কমা (জিনিসের দর নামা, তাপ নামা) ; (বর্ষণ) শুষ্ক হওয়া (বৃষ্টি নামা) ; চলিয়া পড়া, অদৃষ্ট হওয়া (স্বর্ঘ পশ্চিমে নামিয়াছে) ; নৈতিক অধোগতি হওয়া (সে অনেক দূর নেমে গেছে) ; প্রবাহিত হওয়া, স্বরা (ঘাস নামা) ; অবতীর্ণ হওয়া (আসরে নামা) ; প্রবৃত্ত হওয়া (তর্কে বা যুদ্ধে নামা) । (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে । [সং. (গতার্থক) √নম্ + বাং. আ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অবতরণ করান ; অভ্যন্তরে প্রবেশ করান ; অভ্যন্তর হইতে বাহির করান ; রক্ষন শেষ করা ; কমান ; শুষ্ক করান ; নৈতিক অধোগতি করান ; স্বরান ; অবতীর্ণ বা প্রবৃত্ত করান (আসরে, স্বগড়ায় বা কাজে নামান) ; উদরাময় বা পাতলা দান্ত হওয়া (গেট নামান) ; বিদূরিত করা, তাড়ান (ঘাড়ের ভূত নামান) ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ।

নামাঙ্কিত—বিণঃ নাম খোদাই করা বা লেখা আছে এমন ; নামযুক্ত ; স্বাক্ষরিত । [সং. নাম + অঙ্কিত] ।

নামাজ—নামাজ-এর অধিকতর চলিত রূপ ।

নামান, নামানো—নামা৩ ভ্রঃ ।

নামাবলী, নামাবলি—বিঃ দেবতাদের নামাঙ্কিত উত্তরীয়বিশেষ ; নামের তালিকা । [সং. নাম + আবলী, আবলি] ।

নামা—বিণঃ নামজাদা, খ্যাতিমান । [বাং. নাম + ঙ্গ] ।

নামো—নামাল-এর প্রাদে. রূপ ।

নামোচ্চারণ—বিঃ নাম উচ্চারণ । [সং. নাম + উচ্চারণ] ।

নামোন্মেষ—বিঃ নাম উন্মেষ করণ । [সং. নাম + উন্মেষ] ।

-নামনী—নামা২ ভ্রঃ ।

নারক—(১)বিণ.বিঃ নেতা, পরিচালক, সর্দার ; সেনাপতি । (২)বিঃ (অল.) কাব্য-নাটকাদির প্রধানচরিত্র (ধীরোদ্ভক্ত ধীরপ্রশান্ত ধীরললিত ধীরোদ্ধত : নারক এই চার প্রকার) ; প্রণয়ী পুরুষ । [সং. √নী + অক (ভৃ)] । বিণ.বিঃ(স্ত্রী)ঃ নারিকা—নারক-এর স্ত্রীলিঙ্গ ; ভগবতীর অষ্ট-শক্তি (উগ্রচণ্ডা প্রচণ্ডা চণ্ডোগ্রা চণ্ডনারিক) অতিচণ্ডা চামুণ্ডা চণ্ডা ও চণ্ডবতী) ।

নারেক—বিঃ ভারতীয় সৈন্যবিভাগে সিপাহীদের

নেতা (হাবিলদারের নিম্নবর্তী) । [আ. নারেক] ।

বিঃ ল্যান্স-নারেক—সহকারী নারেক ।

নারেব—বিঃ জমিদারের উচ্চ কর্মচারিবিশেষ ; প্রতিনিধি, অধস্তন কর্মচারী (নারেবমুনশী) ।

[আ. নারব] । নারেবি, নারেবী—(১)বিঃ নারেবের পদ বা বৃত্তি ; (২)বিণঃ নারেব অথবা তাহার পদ বা বৃত্তি সংক্রান্ত ।

নারক—(১)বিণঃ নরকসম্বন্ধীয় ; নরকস্থ । (২)বিঃ নরক, দুঃখভোগের স্থান । [সং. নরক + অ] ।

বিণ(স্ত্রী)ঃ নারকী ।

নারকী, (-কিন)—বিণঃ নরকভোগী ; নরকে গতি হইবার উপযুক্ত ; পাতকী । [সং. নারক + ইন্] ।

বিণ(স্ত্রী)ঃ নারকিনী ।

নারকী২—নারক ভ্রঃ ।

নারকীর—বিণঃ নরকেরই উপযুক্ত ; পৈশাচিক ; অতি জঘন্ত । [সং. নরক + ইয়] ।

নারকেল, নারকল, নারকোল—নারিকেল-এর কথ্য রূপ । নারকেল(-নী), নারকুলে—নারিকেলী-র কথ্য রূপ ।

নারজ, নারাজ—বিঃ কমলালেবু বা তাহার গাছ । [সং. নারজ] ।

নারহ—বিঃ (কলহ-সম্বটক বলিয়া খ্যাত) দেবদ্বি-বিশেষ । [সং.] । বিণঃ নারহীয় ।

নারসিংহী—বিঃ দুর্গার মূর্তিবিশেষ ; অর্ধনর ও অর্ধসিংহরূপী নৃসিংহদেবের জ্যোতি হইতে উদ্ভূত শক্তিকলা । [সং. নরসিংহ + অ + ঙ্গ (স্ত্রী)] ।

নারা—ক্রিঃ (কাব্য বা গ্রাম্য) না পারা, অক্ষম হওয়া (যেতে নারি) । [বাং. না + পারা] ।

নারাজা—বিঃ কমলালেবু ; (কমলালেবুর মত পীত-লোহিত বর্ণযুক্ত বলিয়া) বিসর্পরোগ । [ফা. নারন্—তু. সং. নারজ] ।

নারাজি—নারাজ-র রূপভেদ ।

নারাজ—বিঃ লৌহশরবিশেষ । [সং.] ।

নারাজ—বিণঃ অরাজী, অসম্মত ; অসম্মত । [আ. নারাজ] ।

নারায়ণ, (কথ্য) নারায়ণ—বিঃ হিন্দু দেবতাবিশেষ, লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু । [সং. নার + অয়ন] । বিঃ

-কেন্দ্র—পদ্মপ্রবাহ হইতে চারিহস্ত বিবৃত তীর-ভূমি ; উক্ত তীরভূমি কল্পনা করিয়া রচিত ভূমি ; এখানে যমুধু হিন্দুদের স্থাপন করা হয় ।

বিঃ -তৈল—কবিরাজী তৈলবিশেষ । নারায়ণী—(১)বিঃ(স্ত্রী)ঃ (নারায়ণের অংশসম্বৃত বলিয়া) মহাশক্তি, দুর্গা ; নারায়ণের পত্নী, লক্ষ্মীদেবী ;

(২)বিণ: নারায়ণসম্বন্ধীয়া। নারায়ণী সেনা—  
শ্রীকৃষ্ণের সংশ্লিষ্ট সেনাবাহিনী।

নারিকেল—বি: সুখাদ্য জলে ও নাসে পূর্ণ এবং  
কঠিন আবরণযুক্ত ফলবিশেষ বা তাহার গাছ।  
[সং.]। বি: -তৈল—নারিকেলের নাস হইতে  
প্রস্তুত তৈলবিশেষ। বি: -ডাল—নারিকেল  
হইতে প্রস্তুত কবিরাজী ঔষধবিশেষ। বিণ:  
নারিকেলী—নারিকেলাকৃতি; নারিকেলের ছায়  
বাসযুক্ত বা নাসযুক্ত।

নারী—বি: রমণী, স্ত্রীলোক; পত্নী (পরনারী)।  
[সং.]। বি: -ধর্ম—সতীত্ব মমতা বাৎসল্য প্রভৃতি  
নারীমূলভ গুণ। বি: -সমাজ—নারীগণ।

নাভ—বি: দেহস্থ তত্ত্ববিশেষ বাহার সাহায্যে  
সংবেদন ও পেশীক্রিয়া নির্বাহিত হয়। [ইং.  
nerve]।

নাল<sub>১</sub>—বি: শিরা; নল; মৃণাল; পদ্মের কাঁপা  
ডাঁটা। [সং. √নল্ + অ (ভৃ)]।

নাল<sub>২</sub>—বি: ঘোটকাদি ভারবাহী পশুর ঘুরে  
লাগাইবার লৌহকলকবিশেষ। [আ.]।

নাল<sub>৩</sub>—বি: লাল, ধূতু। [সং. লাল]।

নালতে—নালিতা-র কণ্য রূপ।

নাল্য—বি: জল-নিকাশের খাত, বড় নর্দমা,  
ড্রেন। [সং. নালক]।

নাল্যেক—বিণ: অল্পযুক্ত, অক্ষম; নাবালক।  
[কা. না + ল্যেক্]।

নালি—নালী-র বানানভেদ।

নালিক—নালীক-এর বানানভেদ।

নালিতা—বি: পাটশাক। [দেশী]।

নালিশ, (বর্জি) নালিস—বি: অভিযোগ,  
করিয়াদ; আবেদন; প্রতিকার-প্রার্থনা। [কা.  
নালিশ]।

নালী—বি: ক্ষুদ্র নাল; ছোট চোঙ; শিরা;  
শোষ (নালী ঘা)। [সং.]। বি: -ঝা, -স্তম্ভ—হৃষ্ট-  
কৃত, sinus।

নালীক—বি: নলযুক্ত প্রাচীন অস্ত্রবিশেষ; পদ্মের  
ডাঁটা। [সং.]।

নাশ—বি: ধ্বংস; ক্ষয়; লোপ; মৃত্যু। [সং.  
√নশ্ + অ (ভা)]। বিণ: -ক—বিনাশকারী।

-ন—(১)বি: নাশকরণ; (২)বিণ: নাশকারী।

নাশ্য—(১)ক্রি: (কাব্যে) নাশ করা; (২)বিণ:  
(সমাসে উত্তরপদরূপে) নাশকারী, নাশক  
(সর্বনাশ)। বিণ: নাশিত—নাশপ্রাপ্ত, নষ্ট বা  
ধ্বংস করা হইয়াছে এমন। বিণ: নাশী (-শিন)

—বিনাশশীল; বিনাশকারী, নাশক। বিণ(স্ত্রী):  
নাশিনী।

নাশতা—বি: প্রাতরাশ; জলখাবার। [কা.]।

নাশক, নাশন—নাশ প্র:।

নাশপাতি—বি: আপেলজাতীয় ফলবিশেষ। [ফা.  
নাশপাতী]।

নাশ্য, নাশিত, নাশিনী, নাশী—নাশ প্র:।

নাস—বি: নস্ত; নস্তুর ছায় টানিয়া লওয়া বস্তু  
(জলের নাস)। [সং. নস্ত]।

নাসতা—বি: অধিনীকুমারদ্বয়। [সং.]।

নাস্য—বি: নাক, নাসিকা; নাকের ভিতরের  
ত্রণ। [সং.]। বি: -রাস্তা—নাসিকার মধ্যস্থ শ্বাস-  
প্রবাসের পর্তদ্বয়।

নাসিক—বি: ভারতবর্ষের হিন্দুতীর্থবিশেষ, প্রাচীন  
পঞ্চবটী।

-নাসিক — বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদরূপে  
'নাসিকা'-শব্দের রূপ (উন্নতনাসিক—উন্নত  
অর্থে উঁচু নাসিকা বাহার)।

নাসিকা—বি: নাসা, নাক। [সং.]।

নাসিক্য—বিণ: আনুনাসিক, নাসিকার সাহায্যে  
উচ্চারিত। [সং. নাসিকা + য]।

নাস্তা—নাশতা-র রূপভেদ।

নাস্তানাবুদ—বিণ: পশুদন্ত, নাজেহাল, একান্ত  
লাঞ্ছিত। [কা. নীদুত + নুবুদ]।

নাস্তি—(১)ক্রি: নাই। (২)বি: সম্ভাহীনতা (অস্তি  
নাস্তি জানি না)। [সং. ন + অস্তি]। বি: -আন্  
(-মন্)—বিস্তহীন ব্যক্তি, have-nots [স.প.]।

নাস্তিক—বিণ: ঈশ্বরের অস্তিত্ব অস্বীকারকারী,  
নিরীশ্বরবাদী; বেদ বা শাস্ত্রে অবিশ্বাসী। [সং.  
নাস্তি + ক]। বি: -তা, নাস্তিক্য—নাস্তিকের  
মতবাদ বা আচরণ।

নাহক—ক্রি-বিণ: অনর্থক, মিছামিছি, অজ্ঞায়-  
পূর্বক। [কা. না + আ. হক্]।

নাহয়—অব্য: বরং (নাহয় তুমি এলে); অথবা,  
কিংবা (তুমি নাহয় সে); নতুবা, অস্তথা (কর  
নাহয় মর); তর্কে স্বীকারসূচক (আমিই নাহয়  
মানলাম); বড় জোর (নাহয় দশটাকা লাগবে)।  
[বাং. না + হয়]।

নাহ্য—নাওয়া প্র:।

নাহি—নাই<sub>১</sub>-এর প্রায় অপ্র. রূপ।

নি<sub>১</sub>—নাই<sub>২</sub>-র কথা রূপ।

নি<sub>২</sub>—বি: (সঙ্গীতে) স্বরগোমে নিখাদেয় সঙ্কেত।

নি-৩—অব্য: সার্বোপা ব্যাপকতা আভিপ্রাণ

অভাব সাদৃশ্য নিশ্চয়তা নিকটতা প্রভৃতি ভাব-প্রকাশক উপসর্গবিশেষ (নিকট, নিযুক্ত)। [সং.]।  
নিউমোনিয়া—বিঃ ফুসফুসের প্রদাহ; উক্ত প্রদাহযুক্ত অর। [ইং. pneumonia]।

নিঃ—ক্রিঃ নিঃড়ান। [দেশী]। (১) -ন, -নো—  
(১)ক্রিঃ পাক দিয়া বা পেষণ করিয়া জল বা রস বাহির করা; (আল.) শোষণ করা; (২)বি.বিণ উক্ত সকল অর্থে।

নিঃ- (-নিঃ)—অব্যঃ অভাব (নির্জন), নিশ্চয়তা (নির্ণয়), আতিশয্য বা সম্পূর্ণতা (নিঃশেষ), বহির্গমন (নিঃবাস) প্রভৃতি ভাবপ্রকাশক উপসর্গবিশেষ। বিণঃ -ক্ষয়, -ক্ষয়—ক্ষয়প্রাপ্ত। বিণঃ -শক্তি—শক্তিহীন। বিণঃ -শক্তি—নিষ্ঠাক, ভয়শূন্য। বিণঃ -শক্তি—শক্তিহীন, নীরব। বিণঃ -শক্তি—শক্তিহীন, নিরাশ্রয়। বিণঃ -শেষ—শেষরহিত; সম্পূর্ণ ('পেয়েছে নিঃশেষ অধিকার': রবীন্দ্র)। বিণঃ -শেষ—সম্পূর্ণ কুরাইয়া গিয়াছে এমন। বিঃ -শেষ—(চলিত) -শেষ—মোক বা মুক্তি, পরম মঙ্গল, নির্বাণ, ব্রহ্মজ্ঞান। বিঃ -শাসন—নিঃবাস-প্রবাস; বাস ত্যাগ ও গ্রহণ। বিণঃ -শাসিত—বাসরূপে নির্গত বা গৃহীত। বিঃ -শাস—নাসিকা বা ফুসফুস হইতে বাহিরে নির্গত বায়ু; (বাং.) নিঃবাস-প্রবাস, নাসিকা বা ফুসফুস হইতে বাহিরে নির্গত এবং বাহির হইতে নাসিকা বা ফুসফুসের অভ্যন্তরে গৃহীত বায়ু; দম, বাসগ্রহণকাল (এক নিঃবাসে)। বিণঃ -সংজ্ঞা—সংজ্ঞাহীন, অচেতন। বিণঃ -সংশয়, -সন্দেহ—সংশয়হীন, সন্দেহশূন্য, নিশ্চিত। বিঃ -সংশয়তা। -সংকোচ—(১)বিঃ সংকোচহীনতা; (২)বিণঃ কুণ্ঠাহীন। বিণঃ -সঙ্গ—সঙ্গহীন, একাকী, নিরাসঙ্গ; সম্পর্কহীন। বিণঃ -সঙ্গ—অসার; দুর্বল; বৈধন্যশূন্য; প্রাণহীন; প্রাণিশূন্য। বিণঃ -সঙ্গ—সঙ্গহীন। বিণঃ -সম্পর্ক—সম্পর্কহীন, অনাসক্ত। বিণঃ -সম্বল—নিঃশ, বিস্তহীন, অসহায়। বিঃ -সরণ—নির্গমন, বাহির হওয়া। বিণঃ -সহায়—সহায়শূন্য, অসহায়। বিণঃ -সাড়—সাড়াহীন, অসাড়, শক্তিহীন। বিণঃ -সারক—নিঃসারণকারী। বিঃ -সারণ—বহিষ্করণ, নির্গতকরণ, নিষ্কাশন; নির্বাসন। বিণঃ -সারিত—নিঃসারণ, বা বাহির করা হইয়াছে এমন। বিণঃ -সার—সীমাহীন, অসীম। বিণঃ -সূত—নির্গত, বহির্গত। বিণঃ -সুহ—বাসনাশূন্য। বিঃ -সুহতা, নিঃসুহতা।

বিণঃ -স্ব—স্বলহীন, দরিদ্র। বিণঃ -স্বতা।  
বিঃ -স্বন, -স্বান—শব্দ, ধ্বনি, রব। বিণঃ -স্বর—স্বরহীন; স্বর কোটে না এমন; নীরব।  
বিঃ -স্রব, -স্রাব—ক্ষরণ, তরল বস্তুর নির্গমন।  
বিঃ -স্রোত—স্রোতশূন্য।

নিঃ—নিঃ—র কোমল রূপ।

নিক—নিকী—র প্রাদে. রূপ।

নিকট—(১)বিণঃ সমীপে উপস্থিত (নিকট যুক্ত), ঘনিষ্ঠ (নিকট জাতি)। (২)বিঃ সামীপ্য, কাছ, (রামের নিকটে বা নিকটে); সমীপবর্তী স্থান (বাড়ির নিকটে)। [সং.]। বিণঃ -বর্তী (-তিন), -স্থ—নিকটে আছে এমন, সম্মিলিত, সমীপবর্তী; আসন্ন। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বর্তিনী, -স্থ।  
বিঃ -বর্তিতা।

নিকড়িয়া, (কথা) নিকড়ে—বিণঃ কড়ি নাই যাহার, নির্ধন, কড়িবিহীন ('নিকড়িয়া ছুটির অজ্ঞতা'; রবীন্দ্র)। [বাং. নি (নয়) + কড়িয়া, কড়ে]।

নিকড়িত—নিকড়-র বানানভেদ।

নিকর—বিঃ রাশি, সমূহ (নিকরনিকর)। [সং. নি + ক্ + অ (ধ)]।

নিকর—বিঃ নির্দয়, নিষ্ঠুর। [বাং. নি + করণ]।

নিকর, (বিরল) নিকর—বিঃ কষ্টিপাথর; শান; কণকচিহ্ন। [সং. নি + ক্ + অ, কন্ + অ]।  
-ক—কষ্টিপাথরে ঘর্ষণ। বিণঃ নিকরিত—কষ্টিপাথরে ঘর্ষিত; মার্জিত, পালিশ-করা; বিশুদ্ধ বলিয়া পরীক্ষিত ('নিকরিত হেব': চণ্ডী)।

নিকা—বিঃ মুসলমান শাস্ত্রানুসৃতভাবে বিবাহ (নিকা-নামা) বা বিধবাবিবাহ (নিকার বউ)। [আ. নিকাহ—বিবাহ]। বিঃ -নিকা—বিবাহের (দেনমোহরাদির উল্লেখসংবলিত) চুক্তিপত্র।

নিকা—ক্রিঃ নিকান। [দেশী]। -ন, -নো—  
(১)ক্রিঃ গোবরগোলা বা বাটীগোলা জলে ভিজান নেকড়ার দ্বারা মেখে দেওয়াল প্রভৃতি মার্জন করা বা লেপা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

নিকার—বিঃ সমূহ; সমানধর্মবিশিষ্ট ব্যক্তিসমূহ; পালিশবার বিশেষ বিশেষ সংগ্রহ-গ্রন্থ (দীঘ-নিকার ইত্যাদি); লক্ষ্য; আবাস, গৃহ; পর-ব্রহ্ম। [সং. নি + ক্ + অ]।

নিকারি, নিকারী—বিঃ সংস্কৃতভাষী মুসলমান সম্ভ্রান্তবিশেষ। [দেশী]।

**নিকাল**—অব্য: দূরীভবন বহির্গমন নির্গমন  
বিভাদন প্রকৃতি সূচক (নিকাল বাওয়া, নিকাল  
দেওয়া): দূর হও, বেরিয়ে যাও। [হি.]।  
**নিকাল হিঁরাসে**—এখান হইতে বাহির হইয়া  
যাও বা দূর হও।

**নিকাশ**, (বর্জি.) **নিকাস**—বি: নিকাশন (জল-  
নিকাশ); নির্গমন (জল-নিকাশের পথ); শেষ,  
সমাপন (হিসাব-নিকাশ): চূড়ান্ত হিসাব (নিকাশ  
দেওয়া): বিনাশ, ধ্বংস, অবসান (দফা-নিকাশ)।  
[সং. নিকাশ]। বিণ: নিকাশি, নিকাশী—চূড়ান্ত  
হিসাব সংক্রান্ত (নিকাশি কাগজপত্র)।

**নিকারি**, **নিকরী**—**নিকারী**-র কথা রূপ।

**নিকী**—বি: ছোট উকুন; উকুনের ডিম। [সং.  
নিকা]।

**নিকুচি**—বি: দকারকা, ধ্বংস। [সং. নিকুচিতা]।

**নিকুজ**—বি: উদ্ভানে বা বনে লতাদিদ্বারা আবৃত  
গৃহাকার স্থান, লতাগৃহ। [সং.]।

**নিকুজিলা**—বি: (রামা.) রাবণপুত্র ইলজিৎ  
কর্তৃক কৃত যজ্ঞবিশেষ: এই যজ্ঞ সম্পাদনপূর্বক  
যুদ্ধে গমন করিলে জয়লাভ নিশ্চিত হইত।

**নিকুত**—বিণ: পরাকৃত, অপমানিত, হতমান;  
নিপীড়িত; জাহিত; তিরস্কৃত। [সং. নি +  
√কৃ + ত (ধ)]। বি: নিকুতি—পরাকৃত;  
অপমান, মানহানি; নিপীড়ন; লাঞ্ছনা;  
তিরস্কার।

**নিকুট**—বিণ: অগুরুত্ব, জঘন্ত, নীচ। [সং. নি +  
√কৃ + ত (ধ)]। বি: -তা।

**নিকে**—নিকা-র কথা রূপ।

**নিকেতন**, **নিকেত**—বি: আলয়, গৃহ। [সং.]।

**নিকেশ**—নিকাশ-এর কথা রূপ।

**নিকি**—বি: ক্ষুদ্র পরিমাপের জন্ত ক্ষুদ্র তুলাদণ্ড-  
বিশেষ। [দেশী]।

**নিকশ**—বি: বহুভাষ, ধ্বনি। [সং.]।

**নিকশ**—বিণ: ক্ষত্রিয়শূত্র। [সং. নি:ক্ষত্র]। ক্রি:  
**নিকশা**—ক্ষত্রিয়শূত্র করা।

**নিকিষ্ট**—বিণ: ছুড়িয়া ফেলা বা ছড়ান হইয়াছে  
এমন; পরিত্যক্ত, বর্জিত; অপিত; গচ্ছিত।  
[সং. নি + √কৃ + ত (ধ)]।

**নিকেশ**—বি: কেশণ, ছুড়িয়া ফেলা (শরনিকেশ);  
সমুখে স্থাপন (পদনিকেশ); ত্যাগ, অর্পণ।  
[সং. নি + √কৃ + অ (ভা)]। বিণ: -ক—  
নিকেশকারী। ক্রি: **নিকেশা**—(কাব্যে) নিকেশ  
করা।

**নিখরচা**, **নিখরচ**—ক্রি-বিণ: বিনাধারে। [বাং. নি  
+ খরচ]। বিণ: নিখরচে—বায়কৃত, কৃপণ।

**নিখর**—বি: দশ: সহস্র কোটি। [সং.]।

**নিখাকি**, **নিখাকী**—(১)বিণ(স্ত্রী): কিছুই খায় না  
এমন। (২)বি: ঐরূপ স্ত্রীলোক। [নি + খাকী]।

**নিখাত**—বিণ: খনন করা হইয়াছে এমন;  
প্রোথিত, স্থাপিত। [সং. নি + √খন + ত (ধ)]।

**নিখাদ**—বি: (সম্মীতে) স্বরগ্রামের সপ্তম সুর,  
নি। [সং. নিষাদ]।

**নিখাদ**—বিণ: খাদহীন, ভোজ্যহীন, বিস্কন্ধ  
(নিখাদ সোনা)। [বাং. নি + খাদ]।

**নিখিল**—(১)বিণ: সমুদয়, সমস্ত (নিখিল জগৎ)।  
(২)বি: সমগ্র সৃষ্টি (নিখিলনাথ)। [সং. নি +  
খিল]।

**নিখুঁত**—বিণ: ত্রুটিহীন, দোষহীন, পূর্ণাঙ্গ। [বাং.  
নি + খুঁত]।

**নিখোজ**—বিণ: খোঁজ পাওয়া যায় না এমন,  
নিরুদ্দেশ। [বাং. নি + খোঁজ]।

**নিগড়**—বি: শৃঙ্খল; বেড়ি। [সং. নি + √গড়  
+ অ (ভা)]। বিণ: নিগড়িত—শৃঙ্খলাবদ্ধ;  
বদ্ধ।

**নিগদ**—বি: উক্তি, কথন। [সং. নি + √গদ  
+ অ (ভা)]। বিণ: নিগদিত—কথিত,  
উল্লিখিত।

**নিগম**—বি: তত্ত্বশাস্ত্রবিশেষ; বেদ; নির্গমন;  
পথ; নগর; হাট; পৌরসভা, corporation;  
বণিকসঙ্ঘ, guild, সঙ্ঘ [স. প.]। [সং. নি +  
√গম্ + অ—ভূ. আগম]। বিণ: -বদ্ধ, নিগ-  
মিত—সঙ্ঘবদ্ধ।

**নিগমন**—বি: নির্গমন, বাহির হওয়া। [সং. নি  
+ √গম্ + অন (ভা)]।

**নিগরন**—বি: গলাধঃকরণ, ভক্ষণ। [সং. নি +  
√গূ + অন (ভা)]।

**নিগামান**, **নিগাবান**—বি: পাহারাদার, তত্ত্বাব-  
ধায়ক। [ফা. নিগহ'বান]। বি: নিগামানি,  
নিগাবানি—তত্ত্বাবধান।

**নিগার**—বি: (অবজ্ঞার্থে) কৃকাক বা অশ্বেতাঙ্গ  
মানবজাতি, কাক্রী। [ইং. nigger]।

**নিগীর্ণ**—বিণ: গলাধঃকৃত, ভক্ষিত। [সং. নি  
+ √গূ + ত (ধ)]।

**নিগূঢ়**—বিণ: একান্ত গুপ্ত; দুজ্ঞেয়; জটিল;  
রহস্যময়; অতিশয় গভীর। [সং. নি + √গূঢ়  
+ ত (ধ)]।



নিগ্ৰহীত—বিণ: নিগ্রহ বা দণ্ড ভোগ করিয়াছে এমন। [সং. নি + √গ্রহ + ত]।

নিগ্রহ—বি: দমন, শাসন (শত্রুনিগ্রহ); অত্যাচার, নিপীড়ন, লাঞ্ছনা; কষ্ট, খোঁয়া; নিরোধ, সংযম (ইল্লিয়নিগ্রহ)। [সং. নি + √গ্রহ + অ (ভা)]। বি.বিণ: নিগ্রাহক—নিগ্রহকারী।

নিগ্ৰহী—বি: নির্ঘণ্ট, সূচী; অভিধান: যাস্থ-প্রণীত বৈদিক অভিধান। [সং.]।

নিগ্ৰহা, নিগ্ৰহান (-নো)—যথাক্রমে নিংড়া ও নিংড়ান-র বানানভেদ।

নিচ, (প্রাদে.) নিচা—(১)বিণ: নিম্ন। (২)বি: নিম্নস্থান। [সং. নীচ]।

নিচয়—বি: সমূহ; বৃদ্ধি, উপচয়। [সং.]।

নিচু—লিচু-র গ্রাম্য কথা রূপ।

নিচু—(১)বিণ: অবনত, অনুন্নত; নিম্ন। (২)বি: নিম্নস্থান। [সং. নীচ ও নিম্ন উভয়ের প্রভাবে]।

নিচুল—বেতগাছ; উত্তরীয়-বস্ত্র। [সং.]।

নিচোল—বি: আচ্ছাদন-বস্ত্র; বিছানার চাদর; উত্তরীয়-বস্ত্র; যাগরা, সাজোয়া। [সং.]।

নিচিঙ্গ—নিচিঙ্গ-র গ্রাম্য কথা রূপ।

নিচিঙ্গ—বিণ: ছিঙ্গশৃঙ্গ; নিখুঁত। [বাং. নি (=নাই) + ছিঙ্গ]।

নিছক—বিণ: অমিশ্র, একমাত্র, কেবল (নিছক বাজে কথা)। [দেশী]।

নিছানি, (প্রাদে.) নিছানি—বি: বিবাহকালীন স্ত্রী-আচারের অঙ্গবিশেষ (নিছনি-ডালা); বালাই, অমঙ্গল; লাণা; অঙ্গসজ্জা, প্রসাধন; উপহার, অর্ঘ্য ('দিতে চাই যৌবন নিছনি': অনন্ত); তুলনা। [সং. নির্বন্ধন]।

নিছিন্ন—নিছিন্ন-র গ্রাম্য রূপ।

নিজ—(১)বিণ: স্বীয়, স্বকীয় (নিজ মত)। (২)(বাং.)সর্ব: আপনি (নিজের মন, নিজে দেখেছি)। [সং. নি + √জ্ঞ + অ (ভূ)]।

নিজের পায়ে কুড়ুল মারা—(মুখ্যতাপূর্বক) নিজে নিজের সর্বনাশ ডাকিয়া আনা। -স্ব—(১)বি: স্বকীয় ধন বা সম্পত্তি; (২)(বাং.) বিণ: বাহাতে কেবল নিজের অধিকার আছে এমন, স্বকীয় (নিজস্ব সম্পত্তি)। ক্রি-বিণ: নিজে—স্বয়ং (সে নিজে করেছে)।

নিজাম—বি: (মুস.) প্রাদেশিক শাসনকর্তা হারজাবাদের মুসলমান অধিপতির উপাধি। [আ.]। বি: -৭, -ত, -তি—নিজামের পদ

পদবি অধিকার বা সম্পত্তি। বিণ: -তী—নিজাম বা নিজামতি সম্বন্ধীয়।

নিজে—নিজ ভ্র:।

নিজ্জ্বল—নিজ্জ্বল-এর জোরাল রূপ।

নিজর—নিজর-এর কোমল রূপ।

নিজ্জ্বল—বিণ: সম্পূর্ণ নীরব, নিম্পন্দ; সম্পূর্ণ আচ্ছন্ন বা আবিষ্ট। [?]।

নিট—বিণ: খাঁটি, প্রকৃত, স্ফায়া। [সং. নিট]।

নিট—বিণ: আনুষঙ্গিক খরচ-খরচা বাদে (নিট লাভ)। [ইং. net]।

নিটোল—বিণ: টোল পড়ে নাই এমন; সুগোল, সুডোল, সুষ্টপুষ্ট; নিখুঁত। [বাং. নি + টোল (বহ.)]।

নিটুর—নিটুর-এর কোমল রূপ।

নিড়া—ক্রি: নিড়ান। [হি. নিড়ান]। -ন, -নো—(১)ক্রি: শস্ত্রক্ষেত্রের আগাছা উৎপাটনপূর্বক দূর করা; (২)বি.বিণ: উজ্জ্ব অর্থে। বি: -নি, নিড়েন—নিড়ানের যন্ত্র বা কাজ।

নিড, নিডকনে, নিডবর—যথাক্রমে মিত, মিতকনে ও মিতবর-এর চলিত রূপ।

নিডব—বি: (প্রধানতঃ স্ত্রীলোকের) পাছা: কটি: (পর্বতের) পার্শ্বদেশ (গিরিনিডব)। [সং.]।

নিডাম্বনী—(১)বিণ(স্ত্রী): সুগঠিত বা স্থূল নিতম্বযুক্তা; (২)বি: ঐরূপ নারী; নারী।

নিডল—বি: সপ্ত পাতালের অন্ত্যতম; (আল.) অতিশয় গভীর স্থান। [সং.]।

নিডা—বি: (প্রাদে.) নিমন্ত্রণ। [সং. নিমন্ত্রণ; তু. হি. নেওতা]।

নিডাই—বি: নিত্যানন্দ। [সং. নিডা > নিত + বাং. আই (আদরে)]।

নিডান্ত—(১)বিণ: অতিশয় (নিডান্ত দুঃখ); অতি ঘনিষ্ঠ (নিডান্ত আত্মীয়)। (২)ক্রি-বিণ: একান্ত, নেহাত (নিডান্তই যদি ভয় পাও)। [সং. নি + তম্ + ত]।

নিড, নিডুই—যথাক্রমে নিডা ও নিডাই-র কোমল রূপ।

নিজ—(১)ক্রি-বিণ: সত্য, সর্বদা, প্রত্যহ (নিজ এক কাজ করা)। (২)বিণ: প্রাত্যহিক, দৈনন্দিন (নিজাকৃত্য); অক্ষয়, চিরস্থায়ী (নিত্যানন্দ); অনাদি, অনন্ত, চির (নিত্যকাল); (পদার্থ.) ধ্রুব, অপরিবর্তনীয়, constant [বি. প.]। [সং.]। বি: -কর্ম, -কৃত্য, -কৃত্য—অবস্তরকরণীয় প্রাত্যহিক কাজ বাহা না করিলে

পাপ হয়, দৈনন্দিন কর্তব্য; সন্ধ্যা-তর্পণাদি প্রত্যহ আচরণীয় শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠান। বিঃ—কাল—চিরকাল। বিণঃ—নৈমিত্তিক—দৈনন্দিন ও বিশেষ উদ্দেশ্যে বা উপলক্ষে করণীয়। বিঃ—প্রলয়—মুষ্টি, নিভ্রাকাল। বিঃ—সন্ধ্যা (—ত্বিন্)—সর্বক্ষণের সাক্ষী। বিঃ—সন্ধ্যা—(ব্যাক.) যে সমাসে ব্যাসবাক্য হয় না বা ভিন্ন পদদ্বারা হয়। বিঃ—সেবা—দৈনিক পূজা।

নিভ্যানন্দ—(১)বিণঃ সবসময়ে আনন্দে থাকে এমন, সর্বদা আনন্দিত। (২)বিঃ নিভ্যানন্দ প্রভু, নিতাই : শ্রীগৌরাজের লীলা-সহায়ক। [সং. নিভা + আনন্দ]।

নিধর—বিণঃ স্থির, নিশ্চল, নিশ্চক, নিশ্চন্দ। [বাং. নি + স্থির > ধব—তু. হি. নিধরনা]।

নিদ—নিদ্রা-র কোমল রূপ।

নিদ্রা—নিদ্রা-এর কোমল রূপ। স্ত্রীঃ নিদ্রা।

নিদর্শক—বিণঃ নির্দেশক, সূচক। [সং. নি + √দর্শ + অক]।

নিদর্শন—বিঃ উদাহরণ, দৃষ্টান্ত, প্রমাণ, উল্লেখ, চিহ্ন, অভিজ্ঞতা। [সং. নি + √দর্শ + অন (ণে)]। বিঃ নিদর্শনা—(অল.) সাদৃশ্যহেতু অস্বাভাবিক গুণ ধর্ম কার্যাদির আরোপ (যথা—‘ফুলদল দিয়া কাটিলা কি বিধাতা শাল্মলী তরুণের’ : মধু)।

নিদাঘ—বিঃ গ্রীষ্মকাল; উত্তাপ (নিদাঘপীড়িত)। [সং. নি + √দহ + অ]।

নিদান—(১)বিঃ মূল কারণ (রোগের নিদান); (আয়ু.) রোগের কারণ বা লক্ষণ নির্ণয় (নিদান-তত্ত্ব); রোগনির্ণায়ক শাস্ত্র। (২)বিণঃ অস্তিম, চরম, শেষ (নিদানকাল)। [সং. নি + √দা + অন]। বিঃ—কাল—মৃত্যুকাল, অস্তিম সময়। বিঃ—ভক্ত, -বিদ্যা, -শাস্ত্র—রোগের মূলকারণ ও লক্ষণাদি নির্ণায়ক শাস্ত্র।

নিদারূপ—বিণঃ অতিশয় দারূণ বা কঠোর; একান্ত অসহ্য। [সং. নি + দারূণ]।

নিদালি—বিঃ নিদ্রাকর্ষক মত্তপূত ধূলা বা মাটি। [বাং. নিদ + আলি]।

নিদিধ্যাসন, নিদিধ্যাস—বিঃ ক্রত অর্থের মনন ও একতান-মনে ধ্যান; নিরন্তর বিচার। [সং. নি + √ধৈ + সন্ + অন, অ (ভা)]।

নিদিশ্টি—নির্দেশ্য ভ্রঃ।

নিদৃষ্টি, নিদৃশি—নিদালি-র রূপভেদ।

নিদেন্—নিদান-এর কণ্য রূপ।

নিদেন্—অব্যঃ অন্ততঃ, নেহাতপক্ষে; একান্ত [?]।

নির্দেশ—বিঃ আদেশ; নির্দেশ; উক্তি। [সং. নি + √দিশ্ + অ (ভা)]। বিঃ—পত্র—কোন বিষয়ে নির্দেশ-সংবলিত লিপি, directive [স. প.]। বিণঃ নির্দিষ্ট—আদিষ্ট; নির্দিষ্ট; উক্ত। বিণঃ নির্দেশী (—ত্ব)—আদেশকারী : নির্দেশকারী।

নিদ্রা—বিঃ ঘুম। [সং. নি + √দ্রা + অ (ভা) + অ]। ক্রিঃ নিদ্রা জাগা, নিদ্রা পাওয়া—ঘুম পাওয়া। ক্রিঃ নিদ্রা ভাঙা—ঘুম হইতে জাগা। ক্রিঃ নিদ্রা যাওয়া—ঘুমান; নিদ্রিত হওয়া। বিঃ—কর্ষণ—ঘুম পাওয়া। বিণঃ—গত—নিদ্রিত। বিণঃ—জনক—ঘুম-পাড়ানী। বিণঃ—ভুর—ঘুমে কাতর। বিঃ—বেশ—ঘুমের ঘোর; ঘুম পাওয়া। বিঃ—ভঙ্গ—ঘুম ভাঙা, জাগরণ।

বিণঃ—ভিত্ত—নিদ্রার মগ্ন। বিণঃ—স্নান—ঘুমাইতেছে এমন। বিণঃ—লন—ঘুম আসায় জড়ভাগ্রস্ত। বিণঃ(স্ত্রী): নিদ্রালসা। বিণঃ—জু—নিদ্রানীল, নিদ্রাপ্রিয়; ঘুম পাইয়াছে এমন।

বিণঃ—নিদ্রিত—ঘুমাইতেছে এমন, ঘুমন্ত। বিণঃ(স্ত্রী): নিদ্রিতা। বিণঃ—নিদ্রোচ্ছিত—ঘুম ভাঙ্গিয়া উঠিয়াছে এমন। বিণঃ(স্ত্রী): নিদ্রোচ্ছিতা।

নিধন<sub>১</sub>—বিঃ সংহার, বিনাশ; মৃত্যু; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের লগ্ন হইতে অষ্টম স্থান। [সং. নি + √ধা + অন (ভা)]।

নিধন<sub>২</sub>—বিঃ (গ্রা.) ধনহীন, নিঃস্ব। [বাং. নি (= নাই) + ধন (বহ.)]।

নিধান—বিঃ আধার, ভাণ্ডার, আগার (করণা-নিধান); নিধি; অর্পণ; স্থাপন; (গণি.) লগারিদ্মের যাতাকগণনের প্রথম রাশি, base of logarithm [বি. প.]। [সং. নি + √ধা + অনট]।

নিধি—বিঃ আধার, ভাণ্ডার (গুণনিধি); ধনরত্ন; গচ্ছিত ধন; তহবিল; বিশেষ উদ্দেশ্যে নিয়োজিত ধন; fund (গাঙ্কীয়ুতি-নিধি) [স. প.]।

কুবেরের ধন। [সং. নি + √ধা + ই (ধ)]।

নিধুবন<sub>১</sub>—বিঃ রমণ, মৈথুন; ক্রীড়াকৌতুক, আমোদপ্রমোদ। [সং. নি + ধুবন]।

নিধুবন<sub>২</sub>—বিঃ বৃন্দাবনের নিধু নামক বন, রাধা-কৃষ্ণের কেলিকানন।

নিধের—বিণঃ গচ্ছিত রাখার যোগ্য। [সং. নি + √ধা + য (ধ)]।

নিবাস—বিঃ শব্দ, গর্জন। [সং. নি + নদ + অ (ভা)]। বিণঃ নিবাসিত—ধ্বনিত, গর্জনপূর্ণ।  
নিব—বিণঃ (প্রাদে.) নিচু, হীন। [?—তু. নিচু, নত]।

নিব্—নিম্না-র প্রা. বাং. রূপ।

নিব্ধক—বিণঃ নিব্ধাকারী। [√নিব্ধ + অক]।

নিব্ধন—বিঃ নিব্ধাকরণ; নিব্ধা। [সং. √নিব্ধ + অন (ভা)]।

নিব্ধা—(১)বিঃ কুৎসা, অপবাদ, অত্যাতি, কলঙ্ক, বদনাম। (২)ক্রিঃ (কাব্যে) নিব্ধা করা, দোষ দেওয়া, ভৎসনা করা। [সং. √নিব্ধ + অ (ভা) + অ]। বিঃ -বাদ—কুৎসা। বিণঃ -জনক—কলঙ্ককর। বিণঃ -হ—নিব্ধনীর। বিণঃ -সূচক—নিব্ধা বুঝায় একরূপ।

নিব্ধিত—বিণঃ নিব্ধা করা হইয়াছে এমন, অপবাদিত; গর্জিত; বিনিব্ধিত; (অন্ত.) নিব্ধক ('বীণানিব্ধিত কণ্ঠ'), যশোমানকর, পরাজয়কর, (কমলনিব্ধিত)। [সং. √নিব্ধ + ত (ধ)]।

নিব্ধক—নিব্ধক-এর অণু. ক্রি. প্রচলিত রূপ। [বাং. √নিব্ধ + উক বা সং. নিব্ধা + বাং. উক]।

নিবট্—বিণঃ অত্যন্ত, নিতান্ত, নিশ্চিত ('নিবট্ কপট তুয়া শ্রাম')। [সং. নিবিড়]।

নিবট্—বিণঃ লম্পট। [সং. লম্পট]।

নিবতন—বিঃ নিয়ে পতন। [সং. নি + √পত + অন (ভা)]। বিণঃ নিবতিত—নিয়ে পতিত।

নিবাত—বিঃ মরণ, ধ্বংস, বিনাশ (নিবাত হওয়া বা ওয়া); অধঃপাত। [সং. নি + √পত + অ (ভা)]।

নিবাতন—বিঃ বিনাশন, ধ্বংসসাধন; অধঃপাতন; (বাক.) ব্যাকরণের সূত্র বা নিয়মের ব্যতিক্রম। [সং. নি + √পত + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ নিবাতিত—অধঃক্ষিপ্ত; বিনাশিত।

নিবান—বিঃ পশুপক্ষী প্রভৃতির জলপান বা স্নানের জন্য নির্মিত কূপাদির পার্শ্বস্থ খাত; চৌবাচ্চা। [সং. নি + √পা + অন (ধি)]।

নিবীড়ক—বিণঃ নিবীড়নকারী। [সং. নি + √বীড় + অক (ধৃ)]।

নিবীড়ন—বিঃ উৎপীড়ন, নিগ্রহ, কষ্টদান; দলন, মর্দন। [সং. নি + √বীড় + অন (ভা)]। বিণঃ

নিবীড়িত—অত্যাচারিত, নিগ্রহীত; মর্দিত। বিণঃ (ক্রীঃ) নিবীড়িত।

নিবীত—বিণঃ নিঃশেষে পান করা হইয়াছে এমন। [সং. নি + √পা + ত (ধ)]।

নিব্দ—বিণঃ দক্ষ, পটু, কুশলী। [সং. নি + √পূ + অ (ধৃ)]। বিণঃ (ক্রীঃ) নিব্দা। বিঃ -তা, নৈব্দা।

নিব—বিঃ কলমের অগ্রভাগে স্থিত ধাতুনির্মিত মুখ বন্ধার লেখা হয়। [ইং. nib]।

নিবন্ধ—বিণঃ বন্ধ, আটকান, সংলগ্ন; পরিহিত; নিবেশিত, নিবিষ্ট, স্থাপিত, স্থিরীকৃত (নিবন্ধ দৃষ্টি); গ্রথিত, বিস্তৃত (ধারানিবন্ধ)। [সং. নি + √বন্ধ + ত (ধ)]। বিঃ নিবন্ধীকরণ—রেজিস্ট্রি-ভুক্তকরণ, registration [স.প.]।

নিবানিব, নিবন্ত—নিবাস প্রঃ।

নিবন্ধ—বিঃ প্রবন্ধ, রচনা; পুস্তক, গ্রন্থ; কোশল, কিকির, উপায়; ব্যবস্থা; নিয়ম; নির্ধারণ; বন্ধন; গীত, গান। [সং. নি + √বন্ধ + অ]। বিণঃ নিবন্ধিত—রচিত, লিখিত; বন্ধ, গ্রথিত।

নিবন্ধক—বিঃ যে রেজিস্ট্রি করে, registrar [স.প.]। [সং. নি + √বন্ধ + অক (ধৃ)]।

নিবন্ধন—বিঃ (সমাসের উত্তরপদরূপে) কারণ, হেতু, নিমিত্ত (রোগনিবন্ধন); বন্ধন, স্থিরীকরণ; রেজিস্ট্রিভুক্তকরণ, তালিকাভুক্তকরণ, registration [স.প.]। [সং. নি + √বন্ধ + অন]।

নিবন্ধিত—নিবন্ধ প্রঃ।

নিবর্ত—বিণঃ নিবৃত্ত, ক্ষান্ত। [সং. নি + √বৃত্ত + অ (ধৃ)]। বিণঃ -ক—নিবাবক; নিবৃত্তিকারক। বিঃ -ন—নিবৃত্তি, বিরতি, ক্ষান্তি; নিবারণ; প্রত্যাগমন। বিণঃ নিবর্তিত—নিবৃত্ত হইয়াছে বা নিবৃত্ত করা হইয়াছে এমন; প্রত্যাবর্তিত; নিবারিত।

নিবসই—ক্রিঃ (প্রা. বাং.) বাস করে। [সং. নিবসতি]।

নিবসতি—বিঃ বাসকরণ; বাসস্থান; গৃহ। [সং. নি + √বস + অতি]।

নিবসন—বিঃ বাসস্থান, গৃহ; পরিধেয় বস্ত্র। [সং. নি + √বস + অন]।

নিবহ—বিঃ সমূহ, সকল। [সং. নি + √বহ + অ (ধ)]।

নিবাস—(১)ক্রিঃ নির্বাপিত হওয়া (প্রদীপ বা আগুন নিবিল); (আল.) অবসান-প্রাপ্ত হওয়া (উৎসাহ নিবিল)। (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে। [পা. √নিব্বা < সং. √নিব্-বা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ নির্বাপিত করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

নিবানিব, নিবানিব, নিবানিবো—(১)বিণঃ নির্বাপিতপ্রায়; (২)বিঃ নিবিবার উপক্রম (নিব্-

নিবু করা)। বিণ: নিবন্ত—নির্বাণিতপ্রায় ; নির্বাণিত।  
 নিবাত—বিণ: বায়ুহীন ; বাতাস না থাকার স্থির (নিবাত প্রদীপ)। [সং. নি (=নিরুদ্ধ) + বাত]।  
 নিবান, নিবানো—নিবা প্র:।  
 নিবাপ—বি: পিতৃপুরুষের উদ্দেশ্যে পিণ্ডাদি দান ('পতিবুলে দিতে বাপ নিবাপ-অঞ্জলি': ব.চ.)। [সং. নি + √বপ্ + অ (ভা)]।  
 নিবারক—বিণ: নিবারণকারী। [সং. নি + √বারি + অক (ভূ)]।  
 নিবারণ, নিবার—বি: নিবেদ, বারণ ; দূরীকরণ, প্রশমিতকরণ (দুঃখনিবারণ)। [সং. নি + বারি + অন, অ (ভা)]। ক্রি: নিবারণ করা—(বিরল) নিবেদ করা, বারণ করা ; দূর করা, প্রশমিত করা ; থামান ; রোধ করা ; নিবৃত্ত করা। বিণ: নিবারণীয়, নিবার্য—বারণ করিতে হইবে বা করা উচিত এমন, বারণসাধ্য, দমনীয়। ক্রি: নিবারা—নিবারণ করা ('নিবারিব শোক তব': মধু.)। বিণ: নিবারিত—নিবারণ করা হইয়াছে এমন।  
 নিবাস—বি: বাসস্থান, আবাস ; বাস, অবস্থান, বসতি (নিবাস করা)। [সং. নি + √বস্ + অ (ধি, ভা)]। বিণ: নিবাসী (-সিন্)—বাসকারী। বিণ(স্ত্রী): নিবাসিনী।  
 নিবিড়—বিণ: নিশ্চিহ্ন, গভীর, গহন, ঘন (নিবিড় বন) ; সাল্র, জমাট (নিবিড় অন্ধকার) ; গাঢ় (নিবিড় আলিঙ্গন) ; স্থূল (নিবিড় নিতম্ব)। [সং.]। বি: -তা।  
 নিবিদ—বিণ: বৈদিক দেবতাবিষয়ক অতি প্রাচীন বাক্যবিষয়ক। [সং. নি + √বিদ্ + কিপ্ (ণে)]।  
 নিবিষ্ট—বিণ: গভীর মনোযোগের সহিত রত, মগ্ন ; বিজ্ঞত ; প্রবিষ্ট। [সং. নি + √বিশ্ + ত (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): নিবিষ্টা। বি: -তা।  
 নিবীত—বি: ওড়না, আচ্ছাদন ; পৈতা, কণ্ঠে ধারণীয় বস্ত্রমুদ্র। [সং.]।  
 নিবুনিবু—নিবা প্র:।  
 নিবৃত্ত—বি: কাণ্ড, বিরত ; প্রত্যাবৃত্ত। [সং. নি + √বৃৎ + ত (ভূ)]। বি: নিবৃত্তি—বিরতি, কাণ্ড, অবসান (সন্দেহ-নিবৃত্তি, ক্রুদ্ধি-নিবৃত্তি) ; বৈরাগ্য (নিবৃত্তিমার্গ)।  
 নিবেদক—বিণ: নিবেদনকারী। [সং. নি + √বেদি + অক (ভূ)]।  
 নিবেদন—বি: বর্ণন ; বিনীত উক্তি ; আবেদন ;

জ্ঞাপন (সবিনয় নিবেদন) ; উৎসর্গ (দেবতাকে নিবেদন) ; সমর্পণ (জ্ঞাননিবেদন)। [সং. নি + √বেদি (< √বিদ্ + পিচ) + অন (ভা)]। ক্রি: নিবেদন করা—আবেদন করা ; জ্ঞাপন করা, জানান ; সমর্পণ করা। ক্রি: নিবেদা—(কাব্য) নিবেদন করা (নিবেদিস্থ তব চরণে)। বিণ: নিবেদিত—নিবেদন করা হইয়াছে এমন। বিণ: নিবেদনীয়, নিবেদ্য—নিবেদন করিতে হইবে এমন, নিবেদনের যোগ্য (ভু. নৈবেদ্য)।  
 নিবেশ—বি: শিবির (সেনানিবেশ) ; বিজ্ঞান, স্থাপন (মনোনিবেশ) ; স্থান ; প্রবেশ, উপবেশন। [সং. নি + √বিশ্ + অ]। বিণ: -ক—নিবেশকারী, স্থাপক ; গ্রন্থভুক্তকারী, recorder [স.প.]। বি: -ন—প্রবেশ ; উপবেশন ; স্থাপন ; গৃহ ; স্থান ; গ্রন্থভুক্তকরণ, recording [স.প.]। বিণ: নিবেশিত—স্থাপিত, বিজ্ঞত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।  
 নিবোমিবো—নিবা প্র:।  
 -নিভ—বিণ: সদৃশ, তুল্য (চন্দ্রনিভ, পদ্মনিভ)। [সং. নি + √ভা + অ (ভূ)]।  
 নিভন্ত, নিভা, নিভান (-নো)—যথাক্রমে নিবন্ত, নিবা ও নিবান (-নো)-র রূপভেদ।  
 নিভাজ—বিণ: ভীতহীন ; ভেজালহীন, বিপুল। [বাং. নি + ভাঁজ]।  
 নিভূত—বিণ: অপ্রকাশিত, গুপ্ত, অন্তরালবর্তী। একান্ত (নিভূত আলাপ) ; জনহীন, বিজন (নিভূত কুশল)। [সং. নি + √ভূ + ত]।  
 নিম্-<sub>১</sub>—বিণ: (উপসর্গরূপে ব্যবহৃত) অর্থেক বা প্রায় (নিমরাজি, নিমখুন)। [কা. নীম]।  
 নিম্-<sub>২</sub>—বি: তিত্ত কলবিশেষ, তাহার গাছ। [সং. নিম্ব]। বি: -ছি—নিম ও যি সহযোগে ঔষধ।  
 নিমক—বি: লবণ। [কা. নমক্]। ক্রি: নিমক খাওয়া—পরের অগ্রে পালিত হওয়া ; পরের নিকট উপকৃত হওয়া। বি: -মহল—লবণ-উৎপাদক জমি। বিণ: -হারাম—কৃত্রিম, মুন খাইয়াও (অর্থাৎ উপকার পাইয়াও) যে উহা স্বীকার করে না বা অপকার করে। বি: -হারামি। বিণ: -হালাল—কৃতজ্ঞ। বি: -হালালি—কৃতজ্ঞতা।  
 নিম্বিক—বি: ময়দার প্রস্তুত নোনতা খাবার-বিশেষ। [বাং. নিমক + ই]। বিণ: নিম্বকী—নোনতা।

নিম্ন—বিণ: প্রায় খুন হইয়াছে এমন। [নিম-১ + খুন]।

নিম্নগন—নিম্ন-এর কোমল রূপ।

নিম্নগ—বিণ: সম্পূর্ণ নিমজ্জিত বা ডুবিয়া গিয়াছে এমন; নিবিষ্ট, আচ্ছন্ন (দুঃখে চিন্তায় বা আনন্দে নিমগ্ন)। [সং. নি + √মস্ + ত (তৃ)]। বিণ- (স্ত্রী): নিম্নগা।

নিম্নজ্ঞান—বি: ডুবিয়া যাওয়া, অবগাহন; আচ্ছন্ন বা নিবিষ্ট হওয়া। [সং. নি + √মস্ + অন (ভা)]। ডুবান [সং. নি + √মস্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: নিম্নজ্ঞাত—ডুবিয়া গিয়াছে বা ডুবাইয়া দেওয়া হইয়াছে এমন; আচ্ছন্ন, নিবিষ্ট; নিমগ্ন। বিণ(স্ত্রী): নিম্নজ্ঞাতা। বিণ: (অণু) নিম্নজ্ঞান—নিমজ্জিত হইতেছে এমন। বিণ- (স্ত্রী): নিম্নজ্ঞানী।

নিম্নগ্ন—বি: কোন অনুষ্ঠানে সাদর আহ্বান; ভোজে আহ্বান। [সং. নি + √মস্ + অন (ভা)]। বিণ: নিম্নগ্নত—নিম্নগ্ন লাভ করিয়াছে এমন, আহৃত। বিণ: নিম্নগ্নতা (-য়িতৃ)—নিম্নগ্নকারী। বিণ(স্ত্রী): নিম্নগ্নয়িত্রী।

নিম্নরাজী—বিণ: প্রায় রাজী। [ফা. নিম-১ + আ. রাজি]।

নিম্না—বি: কতৃগাজাতীয় জামাবিশেষ। [হি. নীমা < ফা. নীম]।

নিম্নাই—বি: চৈতন্যদেবের ছেলেবেলার নাম। [বাং. নিম + আই (আদরার্থে)]।

নিম্নিষ—নিম্নিষ-এর কোমল রূপ।

নিম্নিত—(১)বি: হেতু, কারণ; উদ্দেশ্য, উপলক্ষ্য, প্রয়োজন; শুভাশুভ লক্ষণ (হুনিমিত্ত); বাহ্যর দ্বারা কর্ম সাধিত হয় কিন্তু বাহ্যর নিজের কোন কর্তৃত্ব নাই (নিমিত্তকারণ)। (২) (বাং.) অব্য (অনু.): জন্তে (মৃতের নিমিত্ত শোক)। [সং. নি + মিৎ + ত (ণে)]। নিম্নিতের ভাগী—প্রকৃত কর্তা না হইয়াও সংশ্লিষ্ট-হেতু কার্যের পরিণামের জন্য অকারণ দায়ী।

নিম্নিষ, নিম্নিষ—বি: পলক, চোখের পাতা ফেলা (নিম্নিষহীন নয়নে); চোখের পাতা ফেলিতে যেটুকু সময় লাগে, অতি সামান্য সময় (নিম্নিষে-নিম্নিষে); মুহূর্তকাল ('নিম্নিষের তরে নিম্নিষি মা দেপে': রবীন্দ্র)। [সং. নি + √মিৎ + অ]।

নিম্নীলন—বি: (প্রধানত: নেত্রপল্লব) মুদ্রিত-করণ, সঙ্কোচন, বোজা। [সং. নি + √নীল + অন (ভা)]। বিণ: নিম্নীলন—নিম্নীলিত-

নেত্র। ক্রি-বিণ: নিম্নীলনরূপে—চক্ষু বুজিয়া। বিণ: নিম্নীলিত—মুদ্রিত, সঙ্কুচিত।

নিম্নিষ—নিম্নিষ ক্র:।

নিম্ন—(১)বিণ: নিচু, অনুন্নত (নিম্নভূমি); নিচের, অধোভাগস্থ (নিম্নদেশ)। (২)বি: তলদেশ, নিম্নবর্তী স্থান (পর্বত বা নদীর নিম্নে, নিম্নোক্ত)। [সং.]। বি: -ক্তা। বিণ: -গ, -গামী (-মিন)—নিচের দিকে যায় এমন, অধোগামী। -গা—(১)বিণ: নিম্নগ-র স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বি: নদী। বিণ: -প্রাথমিক—(শিক্ষা বিষয়ে) প্রারম্ভিক, নিম্ন-শ্রেণীর, lower primary। বিণ: -লিখিত—নিচে লেখা আছে এমন। বিণ: নিম্নোক্ত, নিম্নোদ্ধৃত, নিম্নধৃত—নিচে উল্লেখ করা হইয়াছে এমন। বিণ: নিম্নোন্নত—অসমতল, উচুনিচু, বন্ধুর।

নিম্ব, -ক—বি: নিম (ফল বা গাছ)। [সং.]।

নিম্ব, নিম্বক—বি: কাগজী লেবু বা তাহার গাছ। [সং.]।

নিম্নত<sub>১</sub>, নিম্নত<sub>২</sub>—নিম্নিত-র কথা রূপ।

নিম্নত<sub>১</sub>—(১)বিণ: অপরিবর্তনীয়, স্থির; নিয়মিত; সংযত। (২)ক্রি-বিণ: সর্বদা, প্রত্যহ, প্রায়ই (নিয়ত আসা)। [সং. নি + √ম্ + ত (র্ষ)]।

নিম্নতাচার—(১)বিণ: নিয়মিতভাবে শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠানাদি পালন করে এমন; (২)বি: অপরিবর্তনীয় আচার-অনুষ্ঠান। বিণ: নিম্নতাত্ম (-স্তন)—সংযমী। নিম্নতাহার—(১)বিণ: মিতাহারী (২)বি: নিয়মিত ভোজন।

নিম্নিত—বি: বিধাতার বিধান; ভাগ্য, অদৃষ্ট, নসিব; অবশ্যজ্ঞাবী ঘটনা। [সং. নি + √ম্ + তি (ণে)]।

নিম্নতা (-ত্ব)—বিণ: নিয়ন্ত্রণকারী, বিধানকর্তা, নিয়ামক, পরিচালক (ভাগ্য-নিম্নতা)। [সং. নি + √ম্ + ত্ব (তৃ)]। (স্ত্রী): নিম্নতী।

নিম্নত্ব—বি: নিয়ম, পরিচালন; সংযতকরণ; দমন; শাসন। [সং. নি + √ম্ + অন (ভা)]।

বিণ: নিম্নত্বিত—নিয়ন্ত্রণ করা হইয়াছে এমন।

নিম্নত্ব—বি: বিধান, নির্দেশ (শাস্ত্রীয় নিয়ম); প্রণালী, পদ্ধতি (কাজের নিয়ম); প্রথা (বহু-প্রচলিত নিয়ম); নির্দিষ্ট কর্তব্য (সাংসারিক নিয়ম); অভ্যাস (প্রাতঃস্মরণ তার নিয়ম); সংযত আচার (অনিয়ম); সংযম, শাস্ত্রসম্মত কৃচ্ছ্রসাধন, ব্রত-উপবাসাদি (নিয়মভঙ্গ); আইন (রাজার নিয়ম)। [সং. নি + √ম্ + অ (ভা)]।

বিঃ-**তন্ত্র**—নির্দিষ্ট নিয়মাবলী ; নির্দিষ্ট নিয়মাবলী মানিয়া চলার প্রথা (নিয়মতন্ত্রের যুগ) ।  
 বিণঃ-**তান্ত্রিক**—নিয়মতন্ত্র-সম্বন্ধীয় ; নিয়মতন্ত্রের অনুবর্তী, constitutional (নিয়মতান্ত্রিক সরকার) । বিঃ-**ন**—নিয়মের দ্বারা বন্ধন, ব্যবস্থাপন ; নিয়ন্ত্রণ, সংযমন । বিণঃ-**নিষ্ঠ**—নিষ্ঠাভরে নিয়ম মানিয়া চলে এমন । বিঃ-**পালন**—নিয়ম মানিয়া চলার অভিধা ; শাস্ত্রীয় রীতাদি পালন । ক্রি-বিণঃ-**পালক**—নিয়ম বাধিয়া : নিয়মিতভাবে ; বাধা-ধরা নিয়ম অনুসারে । বিণঃ-**বিবর্ত**—বিধানবিরুদ্ধ, অবৈধ ; অশাস্ত্রীয় ; বে-আইনী ; অস্বাভাবিক । বিঃ-**ভঙ্গ**—নিয়ম বা শর্তাদি অমান্তকরণ ; ত্রুট-উপবাসাদি উল্ঘাপন । বিঃ-**নিয়মানুবর্তিতা**—নির্দিষ্ট নিয়ম মানিয়া চলার স্বভাব, discipline । বিণঃ-**নিয়মানুবর্তী** (-তিন্)—নির্দিষ্ট নিয়ম মানিয়া চলে এমন । **নিয়মানুযায়ী** (-য়িন্)—(১)বিণঃ নিয়মানুগত, নিয়মানুবর্তী ; (২) (বাং.) ক্রি-বিণঃ নিয়মের বশবর্তী হইয়া (নিয়মানুযায়ী কাজ করা) । **নিয়মিত**—(১)বিণঃ নিয়ম-অনুযায়ী ; নিয়ন্ত্রিত ; (২) (বাং.) ক্রি-বিণঃ অবধারিতভাবে, প্রত্যাহ নির্দিষ্টভাবে (সে নিয়মিত আসে) । বিণঃ-**নিয়মী** (-মিন্)—নিয়ম-পালনকারী । বিণঃ-**নিয়ম্য**—বাধা নিয়মের অধীন করার যোগ্য ; নিয়ন্ত্রণযোগ্য ।  
**নিয়মাই**—নিয়মাই-র কথা রূপ ।  
**নিয়মক**—বিণঃ নিয়ন্ত্রণকারী ; পরিচালক ; ব্যবস্থাপক ; নিয়মকর্তা ; (জ্যামি.) বক্রাদি অঙ্কনে ব্যবহার্য হ্রিরেখা, directrix [বি. প.] । [সং. নি + √যজ্ + অক (তৃ)] । বিঃ-**নিয়মক**—নিয়ন্ত্রণ ; পরিচালনা ; ব্যবস্থাপনা ।  
**নিয়ুক্ত**—বিণঃ নিয়োজিত ; ব্রতী করান হইয়াছে এমন ; প্রবৃত্ত, ব্যাপৃত ; বহাল (চাকরিতে নিযুক্ত) । [সং. নি + √যজ্ + ত (তৃ)] ।  
**নিযুক্ত**—বি.বিণঃ দশলক্ষ, million । [সং. নি + √যু + ত (তৃ)] ।  
**নিযোক্তা** (-কৃ)—বিণঃ নিয়োগকর্তা । [সং. নি + √যজ্ + তৃ (তৃ)] ।  
**নিয়োগ**—বিঃ নিয়োজন (দ্রুতর্মে নিয়োগ) ; কর্ম-সম্পাদনের ভারদান ; প্রবৃত্ত বা ব্যাপৃত করণ ; বহাল করণ (নিয়োগপত্র) ; প্রয়োগ, নিবেশ (মনোনিয়োগ) । [সং. নি + √যজ্ + অ (ভা)] ।  
 বিঃ-**পত্র**—কাজে বহাল করার নির্দেশপূর্ণ চিঠি,

appointment letter । **নিয়োগী** (-গিন্)—(১)বিণঃ নিযুক্ত বা আদিষ্ট হইয়াছে এমন ; (২)বিঃ উপাধি বিশেষ ।  
**নিয়োজক**—বিণঃ নিয়োগকর্তা, নিযোক্তা । [সং. নি + √যজ্ + অক (তৃ)] । বিঃ-**নিয়োজন**—কর্মে নিয়োগ ; প্রবর্তন । বিণঃ-**নিয়োজনিত** (-তৃ)—নিয়োজক । বিণঃ-**নিয়োজিত**—নিযুক্ত ; প্রবৃত্ত । বিণঃ-**নিযোজ্য**—নিযুক্ত করিবার উপযুক্ত ; প্রযোজ্য ।  
**নিয়ন্ত**—(১)বিঃ (জ্যোতি.) রাশির ভোগকালের প্রথম ও শেষ দিন ; সংক্রান্তি । (২)বিণঃ অংশ-ভাগী নহে এমন । [সং. নিয় + অংশ] ।  
**নিরক্ষ**—বিঃ অক্ষোন্নতিশূন্য দেশ যেখানে দিব্য-রাত্রি সমান হয় । [সং. নিয় + অক্ষ] । বিঃ-**রেখা**, **-বলয়**, **-বৃত্ত**—(ভূগো.) দুই মেরু হইতে সমান দূরে পৃথিবীকে পূর্ব-পশ্চিমে বেঁটনকারী কল্পিত বৃত্তাকার রেখা, ভূ-বিষুবরেখা, equator [বি. প.] । বিণঃ-**নিরক্ষীয়**—নিরক্ষরেখা-সম্বন্ধীয়, equatorial [বি. প.] ।  
**নিরক্ষর**—বিণঃ বর্ণজ্ঞানহীন, সম্পূর্ণ অশিক্ষিত । [সং. নিব + অক্ষর] ।  
**নিরখা**—ক্রিঃ (কাবো) নিরীক্ষণ করা ('নিরখিয়া প্রাণে নাহি নয়' : মধু) । [সং. নিয় + √ইক্ + বাং. আ] ।  
**নিরংকুশ**—বিণঃ অনিবার্য ; বাধাহীন ; বন্ধনহীন ; স্বৈচ্ছাচারী । [সং. নিয় + অকুশ] ।  
**নিরঞ্জন**—নির্জর্ন-এর কোমল রূপ ।  
**নিরঞ্জন**—(১)বিণঃ কলহহীন, নির্মল । (২)বিঃ পরব্রহ্ম ; শিব ; শূন্যরূপ দেবতা, ধর্মঠাকুর ; (বাং.—অশু. কিন্তু প্রচলিত) প্রতিমা-বিসর্জন । [সং. নিয় + অঞ্জন] । **নিরঞ্জন**—(১)বিণঃ(স্ত্রী): নির্মলা ; (২)বিঃ(স্ত্রী): পূর্ণিমা তিথি ।  
**নিরত্ত**—বিণঃ ব্যাপৃত, নিযুক্ত ; অনুরক্ত ; নিবিষ্ট । [সং. নি + √রম্ + ত (তৃ)] । বিণঃ(স্ত্রী): **নিরতা** ।  
**নিরতিশয়**—বিণঃ অত্যন্ত বেশী, অত্যধিক । [সং. নিব + অতিশয়] ।  
**নিরত্ন**—বিণঃ অক্ষয়, অবিনাশী ; বাধা-বিঘ্ন-রহিত । [সং. নিয় + অত্ন] ।  
**নিরন্তর**—(১)বিণঃ নিরবচ্ছিন্ন ; নিবিড়, অবিরাম । (২)ক্রি-বিণঃ সধা, অনবরত । [সং. নিয় + অন্তর] ।  
**নিরম**—বিণঃ খাত্তসংস্থানহীন ; অতি দরিদ্র । [সং. নিয় + অম]

**নিরপত্তা**—বিণ: নিঃসন্ধান। [সং. নিৰ্ + অপত্তা]।  
**নিরপরাধ**, (অশু.) **নিরপরাধী**—বিণ: অপরাধ  
 করে নাই এমন, অপরাধশূন্য, নির্দোষ। [সং.  
 নিৰ্ + অপরাধ]। বিণ(স্ত্রী): নিরপরাধা, (অশু.)  
 নিরপরাধিনী।

**নিরপেক্ষ**—বিণ: পক্ষপাতহীন (নিরপেক্ষ বিচার);  
 স্বাধীন, যুগ্মপেক্ষী নহে এমন (মলনিরপেক্ষ),  
 উদাসীন, প্রয়োজনবহিত; (দৰ্শ) শর্তান্বিত  
 অনধীন, অনন্তসম্বন্ধ, সম্বন্ধাতীত, categorical  
 [বি. প.]। [সং. নিৰ্ + অপেক্ষা]। বি: -তা।

**নিরব**—দীর্ঘ-এর বিরল বানান।

**নিরবকাশ**—বিণ: অবসরহীন, কাঁকহীন। [সং.  
 নিৰ্ + অবকাশ]।

**নিরবগ্রহ**—বিণ: বাঘাতরহিত, অব্যাহত; স্বতন্ত্র।  
 [সং. নিৰ্ + অবগ্রহ]।

**নিরবচ্ছিন্ন**—বিণ: ছেদহীন, একটানা; অবিরাম,  
 নিরন্তর। [সং. নিৰ্ + অবচ্ছিন্ন]। বি: -তা।

**নিরবধ্য**—বিণ: অনবধ্য; অনিন্দনীয়; নিখুঁত,  
 নির্দোষ। [সং. নিব + অবধ্য]।

**নিরবধি**—(১)বিণ: সীমাহীন, শেষহীন, অনন্ত  
 (নিরবধি কাল)। (২)ক্রি-বিণ: নিরন্তর,  
 সর্বদা। [সং. নিব + অবধি]।

**নিরবয়ব**—(১)বিণ: মূর্তিহীন, নিরাকার। (২)বি:  
 পরব্রহ্ম; কামদেব; পরমাণু। [সং. নিৰ্ +  
 অবয়ব]।

**নিরবলম্ব**, **নিরবলম্বন**—বিণ: অবলম্বনশূন্য;  
 নিঃসহায়, অনাথ; নিরাশ্রয়। [সং. নিব +  
 অবলম্ব, অবলম্বন]।

**নিরবশেষ**—বিণ: সম্পূর্ণ, নিঃশেষ। [সং. নিব +  
 অবশেষ]।

**নিরতিমান**—বিণ: অভিমানশূন্য; নিরহকার।  
 [সং. নিৰ্ + অভিমান]। বিণ(স্ত্রী): নিরতিমানা।  
 বিণ: নিরতিমানী (-নি)।—অভিমানহীন,  
 গর্বশূন্য [শব্দটি হুই নহে]। বিণ(স্ত্রী): নিরতি-  
 মানিনী।

**নিরমল**—নিৰ্মল-এর কোমল রূপ।

**নিরমা**, **নিরমান**, (-নো)—যথাক্রমে নির্মা ও  
 নির্মান-র রূপভেদ।

**নিরমান** (উচ্চা. নিরমান)—নির্মাণ-এর কোমল  
 রূপ।

**নিরম্ব**—বিণ: জলহীন; জলটুকুও পান করা  
 নিষিদ্ধ বাহাতে এমন (নিরম্ব উপবাস)। [সং.  
 নিৰ্ + অম্ব]।

**নিরম্ব**—বি: নরক। [সং. নিৰ্ + অম্ব (মৌভাগ্য)]।  
 বি: নিরম্বগমন—মৃত্যুর পরে নরকে গমন বা  
 নরকবাস। বিণ: -গামী (-মিন্)—নরকগামী  
 মৃত্যুর পরে নরকে গতিপ্রাপ্ত।

**নিরর্থ**—বিণ: অর্থহীন ('নিরর্থ হাহাকারে':  
 রবীন্দ্র)। [সং. নিৰ্ + অর্থ]। **নিরর্থক**—(১)বিণ:  
 অর্থহীন, কারণহীন, অকারণ, উদ্দেশ্যহীন;  
 বার্থ; (২)ক্রি-বিণ: বৃথা।

**নিরলঙ্কার**—বিণ: অলঙ্কারহীন, নিরানুগ।  
 [সং. নিৰ্ + অলঙ্কার]।

**নিরলস**—বিণ: আলস্হীন। [সং. নিৰ্ (নয়) +  
 অলস]। বিণ(স্ত্রী): নিরলসা।

**নিরল**—দীর্ঘ-এর বিরল বানান।

**নিরলস**—বি: নিরাকরণ, দূরীকরণ, মোচন,  
 খণ্ডন, ভঙ্গন (সন্দেহ বা শঙ্কা বা ভ্রান্তি নিরসন)।  
 [সং. নিব + √অস্ + অন (ভা)]।

**নিরন্ত**—বিণ: ক্ষান্ত, নিবৃত্ত, বিরত, নিরাকৃত,  
 দূরীকৃত। [সং. নিব + √অস্ + ত(র্থ)]।

**নিরন্তর**—বিণ: অন্তরহীন। [সং. নিব + অন্তর]। বি:  
 নিরন্তরীকরণ—অন্তরহীনকরণ; যুদ্ধসম্ভার বর্জন  
 বা ভ্রাসকরণ; পরাজিত প্রতিপক্ষকে অস্তরহীন-  
 করণ।

**নিরহংকার**, **নিরহংকার**—বিণ: অহংকারশূন্য,  
 গর্বিত নহে এমন। [সং. নিব + অহংকার]। বিণ:  
 নিরহংকারী (-রিন্), নিরহংকারী (-রিন্)—  
 অহংকারশূন্য [শব্দদ্বয় হুই নহে]।

**নিরাকরণ**—বি: নিরসন, খণ্ডন, ভঙ্গন, দূরীকরণ  
 (সংশয় নিরাকরণ); নিবারণ; প্রত্যাখ্যান;  
 (অশু.) নির্ণয়, অবধারণ। [সং. নিব + আ +  
 √কৃ + অন (ভা)]। বিণ: নিরাকৃত—নিরাকরণ  
 করা হইয়াছে এমন। বি: নিরাকৃতি—নিরা-  
 করণ।

**নিরাকাক্ষ**—বিণ: আকাক্ষাশূন্য, অনাসক্ত,  
 নিলোভ। [সং. নিব + আকাক্ষা]।

**নিরাকার**—(১)বিণ: আকারহীন, মূর্তিহীন।  
 (২)বি: আকাশ; পরব্রহ্ম। [সং. নিব +  
 আকার]।

**নিরাকুল**—বিণ: অত্যন্ত ব্যাকুল; অব্যাকুল,  
 উদ্বেগহীন, প্রশান্ত। [সং. নিব্ (=অতিশয় বা  
 নয়) + আকুল]।

**নিরাকৃত**, **নিরাকৃতি**—নিরাকরণ প্র:

**নিরাকৃতি**—বিণ: আকারহীন। [সং. নিব্ +  
 আকৃতি]।

নিরাসক্ত—বিণ: আতঙ্কহীন, ভয়শূন্য। [সং. নিরু+আতঙ্ক]।

নিরাতপ—বিণ: আতপহীন, রোদ্ভ বা রোদ্ভের ভেজশূন্য। [সং. নিরু+আতপ]।

নিরাহার—বিণ: আহারহীন; অবলম্বনহীন; আশ্রয়হীন। [সং. নিরু+আহার]।

নিরানন্দ—(১)বিণ: আনন্দশূন্য; দুঃখিত। (২) (বাং.) বি: আনন্দশূন্যতা; দুঃখ, বিবাদ। [সং. নিরু+আনন্দ]।

নিরানন্দাই, (কথা) নিরানন্দাই—বি.বিণ: ২২ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. নবনবতি]।

নিরাপত্তা—বি: বিপত্তিশূন্যতা, নিরপত্তাব অবস্থা, নির্বিঘ্নতা। [সং. নিরাপদ+তা]।

নিরাপদ, নিরাপৎ (-পদ), (চলিত) নিরাপদ—বিণ: আপৎশূন্য, নির্বিঘ্ন; বিপদশূন্য। [সং. নিরু+আপদ]। ক্রি-বিণ: নিরাপদে—নির্বিঘ্নে।

বি: নিরাপৎসু, (অণু. ক্রি. প্রচলিত) নিরাপৎসু—বাহ্যকে বিপদ স্পর্শ করে না তাহার নিকট: বাজালায় রেহপাত্তকে চিঠি লিখিবার সময়ে কল্যাণকামনাপূর্বক সম্বোধন-বিশেষ।

নিরাবরণ—বিণ: আবরণশূন্য, উন্মুক্ত, অনাবৃত। [সং. নিরু+আবরণ]।

নিরাভরণ—বিণ: অভরণহীন, নিরলঙ্কার। [সং. নিরু+আভরণ]। বিণ(স্ত্রী): নিরাভরণা।

নিরাময়—(১)বিণ: নীরোগ; সুস্থ; (বাং.) দূরীকৃত (রোগ নিরাময় করা)। (২)(বাং.)বি: দূরীকরণ (রোগ-নিরাময়ের জন্ত)। [সং. নিরু+আময় (=রোগ)]।

নিরামিষ—বিণ: আমিষ অর্থাৎ মৎস্য মাংস ডিও প্রভৃতি বর্জিত। [সং. নিরু+আমিষ]। বিণ: -ভোজী (-জিন্), নিরামিষাশী (-শিন্)—কেবল নিরামিষ খাওয়া আহার করে এমন; আমিষ খাওয়া ভোজন করে না এমন।

নিরালম্ব—বিণ: অবলম্বনহীন; নিঃসহায়, নিরাশ্রয়। [সং. নিরু+আলম্ব]।

নিরালস্য—(১)বিণ: নির্জন, নিভৃত। (২)বি: নির্জন বা নিভৃত স্থান। [সং. নিরালস্য]।

নিরাশ—বিণ: আশাশূন্য, হতাশ। [সং. নিরু+আশা]। বি: নিরাশা, নিরাশ্য—আশা হীনতা, হতাশা, ভয়সাহীনতা।

নিরাশ্রয়—বিণ: আশ্রয়হীন, গৃহহীন; সহায়হীন। [সং. নিরু+আশ্রয়]। বিণ(স্ত্রী): নিরাশ্রয়া।

নিরাসক্ত—বিণ: অনাসক্ত। [সং. নিরু+আসক্ত]। বি: নিরাসক্তি—অনাসক্তি।

নিরাহার—(১)বি: অনাহার, উপবাস। (২)বিণ: অনাহারী, উপবাসী। [সং. নিরু+আহার]।

নিরীক্ষ—বি: বাজারদর, (মূল্যাদির) হার। [কা. নিরু+ক্]।

নিরীক্ষিত—বিণ: ইল্লিগ্রহীন, চকুর্ণগামিহীন। [সং. নিরু+ইল্লিগ্র]।

নিরীক্সিত—(১)বিণ: নিভৃত, নির্জন (নিরীক্সিত জায়গা)। (২)বি: নিভৃত স্থান (নিরীক্সিতে বস)। (৩)ক্রি-বিণ: নিভৃত স্থানে, একান্তে (নিরীক্সিত বস)। [সং. নিরীক্সিত]।

নিরীক্ষক—বিণ.বি: নিরীক্ষণকারী; আয়ব্যয়-পরীক্ষক, auditor [স. প.]। [সং. নিরু+√ঐক্+অক(ত্ব)]।

নিরীক্ষণ, নিরীক্ষা—বি: অভিনিবেশসহকারে দর্শন, মনোবোধের সহিত লক্ষ্যকরণ। [সং. নিরু+√ঐক্+অন(ভা), অ(ভা)+আ]।

বি: নিরীক্ষিত—নিরীক্ষণ করা হইয়াছে এমন। বিণ: নিরীক্ষায়—নিরীক্ষণ করিতেছে এমন।

বিণ: নিরীক্ষায়—নিরীক্ষিত হইতেছে এমন। নিরীক্ষর—বিণ: ঈশ্বরহীন; ঈশ্বরের অস্তিত্ব

অস্বীকারকারী, নাস্তিক; ঈশ্বরের অস্তিত্ব সম্বন্ধে অস্বীকৃতিপূর্ণ (নিরীক্ষর মত)। [সং. নিরু+ঈশ্বর]। বি: -বাদ—ঈশ্বর নাই: এই দার্শনিক মত, নাস্তিকবাদ, atheism [বি. প.]। বিণ: -বাদী (-মিন্)—নাস্তিক।

নিরীহ—বিণ: (বাং.) নির্বিরোধ, শান্ত, কাহারও ক্ষতি করে না এমন, গোবেচারা; (মূলত:) নিশ্চেষ্ট; নিম্পৃহ। [সং. নিরু+ঈহা]।

নিরুত্ত—(১)বি: বাক-প্রণীত বেদের ভুল্লহ শব্দ-সমূহের ব্যাখ্যাগ্রন্থবিশেষ। (২)বিণ: নিশ্চয়রূপে কথিত; মীমাংসিত; নির্ণীত। [সং. নিরু(নিশ্চয়রূপে)+উত্ত]।

নিরুক্তি—বি: নিশ্চয়োক্তি; শব্দের ব্যুৎপত্তি প্রভৃতি নির্দেশ; নির্বচন; মীমাংসা; নির্ণয়; নিরুক্ত গ্রন্থ। [সং. নিরু+উক্তি]।

নিরুত্তর—বিণ: উত্তরহীন, জবাবশূন্য; নির্বাক, নীরব; প্রতিবাদ করে না এমন। [সং. নিরু+উত্তর]।

নিরুৎসাহ—(১)বিণ: উৎসাহশূন্য, উৎসাহহীন, হতাশ। (২)বি: উৎসাহের অভাব। [সং. নিরু+উৎসাহ]।



নিরুৎসুক—বিণ: উৎসুকহীন, আগ্রহশূন্য ; অত্যন্ত উৎসুক । [সং নিরু (নয় বা অতিশয়) + উৎসুক] ।

নিরুৎসুক—বিণ: জলশূন্য । [সং. নিরু + উৎসুক] ।

নিরুৎসুক—বিণ: নিখোজ । [সং. নিরু (নয়) + উৎসুক] ।

নিরুৎসুক—বিণ: লক্ষ্যহীন, উদ্দেশ্যহীন (নিরুৎসুক বাজা) । সন্ধান জানা নাই এমন, নিখোজ । [সং. নিব্ + উদ্দেশ্য] ।

নিরুৎসুক—বিণ: অবকচ্ছ, আবদ্ধ, বাধাপ্রাপ্ত । [সং. নি + √কচ্ছ + ত (ধ)] ।

নিরুৎসুক—বিণ: উত্তমহীন, নিশ্চেষ্ট । [সং. নিরু + উত্তম] ।

নিরুৎসুক—বিণ: উষেগহীন, শান্ত । [সং. নিব্ (নয়) + উষেগ] ।

নিরুৎসুক—(১)বিণ: উষেগহীন । (২)বি: উষেগহীনতা । [সং. নিরু + উষেগ] ।

নিরুৎসুক—বিণ: উৎপাতশূন্য, নিরাপদ । [সং. নিরু + উপজব] ।

নিরুৎসুক—বিণ: উপহারহিত, অনুশয়, অতুলনীয় । [সং. নিরু + উপমা] । বিণ(স্ত্রী): নিরুৎসুকা ।

নিরুৎসুক, নিরুৎসুক—বিণ: উপাধি (=ভেষজ ধর্ম)-শূন্য, সম্বন্ধ: ও তম: . এই তিনগুণশূন্য, গুণাতীত বা নিঃশূন্য (নিরুৎসুক ব্রহ্ম) । [সং. নিরু + উপাধি, বিকল্পে ক আগম] ।

নিরুৎসুক—বিণ: উপায়হীন, প্রতিকারের ক্ষমতা-হীন, সচায়হীন । [সং. নিরু + উপায়] ।

নিরুৎসুক—বিণ: নিরুপণকারী । [সং. নি + √রূপ + গিচ্ + অক (ভূ)] ।

নিরুৎসুক—বি: নির্ণয়; অবধারণ. নির্ধারণ । [সং. নি + √রূপ + গিচ্ + অন (ভা)] । ক্রি: নিরুৎসুক করা—নির্ণয় করা, অবধারণ করা; নির্ধারণ করা । বিণ: নিরুৎসুক—নিরুপণ করা হইয়াছে এমন ।

নিরুৎসুক—বিণ: কাপা বা তরল নহে এমন, কঠিন, ঘন, জমাট; (যাজ্ঞে) মতিকশূন্য, বুদ্ধিহীন ।

নিরুৎসুকই (-বুই)—নিরানবুই-র কথা রূপ ।

নিরুৎসুক—বিণ: নিরুৎসুক । [সং. নিরুৎসুক] ।

নিরুৎসুক—বি: অরোধ; প্রতিরোধ, বাধাদান, নিগ্রহ, সংযম । [সং. নি + √রোধ + অ (ভা)] ।

বিণ: -ক—নিরোধকারী । বি: -ন—রুদ্ধকরণ; বাধাদান; সংযমন ।

নিরুৎসুক—বি: -র অনুরূপ ।

নির্গত—বিণ: বহির্গত, নিঃসৃত । [সং. নিরু + √গত + ত (ভূ)] ।

নির্গত—বিণ: গচ্ছহীন, গচ্ছশূন্য । [সং. নিরু + গচ্ছ] ।

নির্গত, নির্গমন—বি: বহির্গমন, নিঃসরণ । [সং. নিরু + √গত + অ, অন (ভা)] ।

নির্গমন—বি: বিসর্জন: চোরান, ক্ষরণ । [সং. নিরু + √গত + অন (ভা)] । বিণ: নির্গমিত—চোরাইয়া নির্গত, ক্ষরিত, বিসর্জিত । বি: নির্গমিতার্থ—সম্মার্জ, নিহিত অর্থ ।

নির্গত—(১)বিণ: গুণহীন; সঙ্গুণহীন (নিঃশূন্য লোক); ত্রিগুণাতীত (নিঃশূন্য ব্রহ্ম) । (২)বি: ত্রিগুণাতীত পরব্রহ্ম বা পরমাত্মা । [সং. নিরু + গুণ] ।

নির্গত—বিণ: অতিশয় গুঢ়, বিশেষরূপে গোপনীয় । [সং. নিব্ (অতিশয়) + গুঢ়] ।

নির্গত—বিণ: গৃহহীন; নিরাশ্রয় ('নিরুৎসুক নির্গত নরনারী') । [সং. নিরু + গৃহ] ।

নির্গত—(১)বিণ: (যন্ত্রে বা চিত্রে) গ্রহিণী; বন্ধনহীন, অনাসক্ত । (২)বি: জৈন বা বৌদ্ধ সন্ন্যাসিবিশেষ, ক্ষণিক । [সং. নিরু + গ্রহ] ।

নির্গত—বি: সূচী. বিষয় কার্য বা অনুষ্ঠানাদির ক্রমিক তালিকা, কোষগ্রন্থ বা অভিধান [সং.] ।

নির্গত—(১)বি: প্রবল বায়ুর পরস্পর সম্ভাত-ধ্বনি; পরস্পর আঘাতজনিত আওয়াজ; বজ্রাঘাত । (২)বিণ: প্রচণ্ড, ভীষণ, নিষ্ঠুর, মর্মান্তিক; (বাং.) অব্যর্থ, মোক্ষম (নির্গত সত্য) । (৩)(বাং.) ক্রি-বিণ: অবশ্য, নিশ্চিতভাবে (নির্গত জানা) । [সং. নিরু + √হত + অ (ভা, গে)] ।

নির্গত—বিণ: যাত্রার দৃশ্য নষ্ট; নির্লজ্জ, বেহায়া; নিষ্ঠুর । [সং. নিব + গুণ] ।

নির্গত—বি: প্রচণ্ড আওয়াজ, উচ্চ নিনাদ । [সং. নিরু + √ঘৃষ + অ (ভা)] ।

নির্গত—(১)বিণ: জনশূন্য, নিভৃত । (২)বি: জনশূন্য স্থান । [সং. নিরু + জন] ।

নির্গত—(১)বি: দেবতা (জরানুশ্রু বলিয়া) । (২)বিণ: জরানুশ্রু । [সং. নিব্ + জরা] ।

নির্জালা—বিণ: জলহীন; জলমিশ্রিত নয় এমন (নির্জল মৃত্তা); বাতাসে জলপান নিষিদ্ধ এমন, নিরবু (নির্জল উপবাস) । [সং. নিরু + জল] । বিণ(স্ত্রী): নির্জালা (নির্জলা একাদশী) ।

নির্জালা—নির্জল ত্র: ।

নির্জালা—বিণ: জলমিশ্রিত নয় এমন, বাঁচি

(নির্জলা হুখ) ; নিরসু (নির্জলা উপবাস) ; (বাজে) অবিমিশ্র, নির্ভাজ, সম্পূর্ণ (নির্জলা মিথ্যা) ।  
[সং. নিরু+জল+বাং. অ।]

**নির্জিত**—বিণঃ পরাজিত, দমিত ; বশীকৃত ।  
[সং. নিরু+√জি+ত (ধ)] ।

**নির্জীব**—বিণঃ প্রাণহীন ; জীবনীশক্তি ক্ষীণ হইয়াছে এমন, মৃতকর ; অত্যন্ত দুর্বল ; একান্ত অবসন্ন বা ক্লান্ত । [সং. নিরু+জীব] । বিঃ-জা ।

**নির্জাট**—বিণঃ নিরুপভব, নির্বিয় । [সং. নিরু+বাং. জাট] । ক্রি-বিণঃ **নির্জাটে**—বিনা উপভবে, নির্বিয় ।

**নির্জর**—বিঃ ঝরনা, উৎস । [সং. নিরু+√ধৃ+অ (র্ড)] । বিঃ **নির্জরিনী**—নদী । বিঃ **নির্জরী** (-রিন্)—পর্বত ।

**নির্জয়, নির্জয়ন**—বিঃ নির্ধারণ ; নিরূপণ ; স্থিরীকরণ ; সিদ্ধান্ত । [সং. নিরু+√নী+অ, অন (ভা)] । ক্রিঃ **নির্জয় করা**—নির্ধারণ করা ; নিরূপণ করা ; স্থির করা ; সিদ্ধান্ত করা ।

**নির্জয়ক**—(১)বিণঃ নির্ণয়কর, সিদ্ধান্তকর ; (২)বিঃ (অর্থ.) গুণাগুণ নির্ণয়ের আদর্শ বা মান-দণ্ড, criterion [বি.প.] । বিঃ **নির্জয়ক-সভা**—বিচারকার্যে সহায়তার জন্তে নিযুক্ত বিশেষ সভা [স.প.] । বিঃ **নির্জয়ক-সভ্য**—নির্জয়ক-সভার সভ্য, juror [স.প.] । বিণঃ **নির্জয়তা** (-ত্ব)—নির্ণয়কারী । বিণঃ **নির্জয়িত**—নির্ণয় করা হইয়াছে এমন । বিণঃ **নির্জয়িত**—নির্ণয় করিতে হইবে এমন, নির্ণয় করিবার যোগ্য ।

**নির্জয়**—বিণঃ দয়াশূন্য, নিষ্ঠুর । [সং. নিরু+দয়া] । বিঃ-জা ।

**নির্জয়**—বিণঃ দায়শূন্য ; দায়িত্বমুক্ত । [সং. নিরু+দায়] ।

**নির্জিত**—বিণঃ নির্দেশ করা হইয়াছে এমন, বিশেষভাবে প্রদর্শিত ; নির্ণীত, স্থিরীকৃত । [সং. নিরু+√দিশ্+ত (ধ)] ।

**নির্দেশ**—বিঃ বিশেষভাবে প্রদর্শন ; নির্ধারণ, স্থিরীকরণ ; আদেশ ; উপদেশ ; উল্লেখ । [সং. নিরু+√দিশ্+অ (ভা)] । ক্রিঃ **নির্দেশ করা**—বিশেষভাবে প্রদর্শন করা ; নির্ধারণ করা ; আদেশ বা উপদেশ দেওয়া ; উল্লেখ করা । ক্রিঃ **নির্দেশ দেওয়া**—আদেশ বা উপদেশ দেওয়া । বিণঃ **-ক**, **নির্দেশী** (-ই)—নির্দেশকারী । বিঃ **-ন**—নির্দেশকরণ ।

**নির্দোষ**—বিণঃ দোষরহিত ; নিরপরাধ ; অটীত, নিষ্পদ । [সং. নিরু+দোষ] । বিণঃ (অন্তঃ) **নির্দোষী** (-বিন্)—নিরপরাধ (নির্দোষীর শাস্তি) ।

**নির্দোষ**—বিণঃ দোষরহিত ; নিরপরাধ ; অটীত, নিষ্পদ । [সং. নিরু+দোষ] । বিণঃ (অন্তঃ) **নির্দোষী** (-বিন্)—নিরপরাধ (নির্দোষীর শাস্তি) ।

**নির্দোষ**—বিণঃ দোষরহিত ; নিরপরাধ ; অটীত, নিষ্পদ । [সং. নিরু+দোষ] । বিঃ-জা ।

**নির্দোষ**—বিঃ দোষরহিত ; নিরপরাধ ; অটীত, নিষ্পদ । [সং. নিরু+দোষ] । বিঃ-জা ।

**নির্দোষ**—বিঃ দোষরহিত ; নিরপরাধ ; অটীত, নিষ্পদ । [সং. নিরু+দোষ] ।

**নির্দোষ**—(১)বিণঃ (কাব্যে) পলকহীন । (২)ক্রি-বিণঃ পলকহীনভাবে ('সূর্যের পানে চাহিল নির্দোষ' : রবীন্দ্র) । [সং. নির্দোষ] ।

**নির্দোষ**—বিণঃ পলকহীন, নিমেষশূন্য । [সং. নিরু+নিমেষ] ।

**নির্দোষ**—বিণঃ সন্তান-সন্ততি বিনষ্ট হইয়াছে অথবা বংশ লোপ পাইয়াছে এমন । [সং. নিরু+বংশ] ।

**নির্দোষ**—(১)বিঃ বিশেষভাবে বা নিশ্চিতরূপে কখন ; শব্দের ব্যুৎপত্তিসহ ব্যাখ্যা ; নিরুক্তি, definition [বি.প.] ; (গণি.) জ্যামিতির উপ-পাত্তের সূত্রাকারে বিষয়-নির্দেশ, enunciation. [বি.প.] । (২)বিণঃ বচনহীন । [সং. নিরু+বচন] ।

**নির্দোষ**—বিঃ ক্রিয়াসমাপ্তি, নিষ্পাদন । [সং. নিরু+√বৃৎ+অন (ভা)] ।

**নির্দোষ**—বিঃ বিধান, নিয়ম, ব্যবস্থা (বিধিনির্বন্ধ, দৈবের নির্দোষ) ; একান্ত অনুরোধ, পীড়াপীড়ি, জিদ, আগ্রহ (নির্দোষ, নির্দোষাতিশয়া) ; সংযোগ, ঘটনা । [সং. নিরু+√বন্ধ্+অ (ভা)] ।

**নির্দোষ**—বিণঃ বলহীন । [সং. নিরু+বল] ।

**নির্দোষ**—বিণঃ বজ্রহীন ; উলঙ্গ । [সং. নিরু+বজ্র] ।

**নির্দোষ**—বিণঃ বৃষ্টিশূন্য । [সং. নিরু+বর্ষ] ।

**নির্দোষ**—(বাচ্য)—বিণঃ বাচ্যহীন, মুক, বীরব ; হতবাক । [সং. নিরু+বাচ্য] ।

**নির্দোষ**—বিণঃ নির্বাচনকারী ; নির্বাচন

করিতে বা ভোট দিতে অধিকারী ব্যক্তি, voter [স. প.]। [সং. নিৰ্ + √বচ + গিচ্ + অক (র্ভ)]। বি: -**কেন্দ্রাঙ্গী**—নির্বাচনকারী জনসমূহ; কেন্দ্রবিশেষের নির্বাচনাধিকারপ্রাপ্ত জনসমষ্টি, constituency [স. প.]।

**নির্বাচন**—বি: (অনেকের মধ্য হইতে) বাছিয়া লওয়া; ভোটের বা নির্বাচকমণ্ডলী কর্তৃক মনোনয়ন, election: স্থিরীকরণ, নির্ধারণ। ক্রি: **নির্বাচন করা**—বাছিয়া লওয়া; মনোনয়ন করা। [সং. নিৰ্ + √বাচি + অন (ভা)]। বি: -**কেন্দ্র**—যে এলাকা হইতে কোন প্রতিনিধি নির্বাচিত হয়, constituency [স. প.]। বিণ: **নির্বাচিত**—বাহার নির্বাচন করা হইয়াছে এমন, elected। বিণ: **নির্বাচনী**—নির্বাচন-সম্বন্ধীয়। বিণ: **নির্বাচ্য**—নির্বাচন-যোগ্য; কখনযোগ্য; ব্যাখ্যেয়।

**নির্বাণ**—(১)বি: নিভিয়া যাওয়া (দীপনির্বাণ); বিলয়, অবসান; মোক্ষ, অজ্ঞান হইতে বা ভব-বন্ধন হইতে মুক্তি; অন্তঃগমন। (২)বিণ: নির্বা-পিত (নির্বাণ দীপ); মুক্ত, মোক্ষপ্রাপ্ত (নির্বাণ য়নি); অন্তর্মিত (নির্বাণ সূর্য)। [সং. নিৰ্ + √বা + ত (ভা, ভূ)]। বিণ: **নির্বাণোন্মুখ**—নির্বাণিতপ্রায়, নিবুনিবু।

**নির্বাণ**—বিণ: বায়ুহীন; নিবাত। [সং. নিৰ্ + বাত]।

**নির্বাণক**—বিণ: নির্বাণকারী, যে নেভায়। [সং. নিৰ্ + √বাণি (√বা + গিচ্) + অক (র্ভ)]।

**নির্বাণ**—বি: নিভাইয়া দেওয়া (অগ্নিনির্বাণ), দূরীকরণ, শান্তকরণ (শোক বা জ্বালা নির্বাণ)। [সং. নিৰ্ + √বাণি + অন (ভা)]। বিণ: **নির্বাণিত**—নির্বাণ করা হইয়াছে এমন।

**নির্বারিত**—বিণ: অব্যাহত, অবাধ ('নির্বারিত স্রোতে দেশে দেশে দিগে দিগে কর্মধারা ধায়': রবীন্দ্র)। [সং. নিৰ্ + বারিত]।

**নির্বাসন**—বি: (অপরাধের শাস্তি স্বরূপ) স্বদেশ বা বস্তু হইতে বহিষ্কার। ক্রি: **নির্বাসন দেওয়া**—স্বদেশ হইতে বহিষ্কার করা। ক্রি: **নির্বাসনে যাওয়া**—স্বদেশ হইতে বহিষ্কৃত হওয়া। [সং. নিৰ্ + √বাসি + অন (ভা)]। বিণ: **নির্বাসিত**—স্বদেশ হইতে বহিষ্কৃত। বিণ(স্ত্রী): **নির্বাসিতা**।

**নির্বাছ**—বি: সম্পাদন (কার্যনির্বাছ); চালান (সংসারস্রোতানির্বাছ); নিষ্পত্তি, সমাপ্তি। [সং.

নিৰ্ + √বহ + অ (ভা)]। ক্রি: **নির্বাছ করা**—সম্পাদন করা; নিষ্পত্তি করা; চালান। ক্রি: **নির্বাছ হওয়া**—সম্পাদিত বা নিষ্পত্তি হওয়া; চলা। বিণ: -**ক**, **নির্বাছী**—নির্বাছকারী, কর্ম-সম্পাদক। বিণ: **নির্বাছিত**—নির্বাছ করা হইয়াছে এমন।

**নির্বাচক**—(১)বিণ: বিকল্পহীন, রূপান্তরহীন; অপ্রান্ত, নিঃসংশয়; জাতজ্যেষ্ঠভেদহীন। (২)-বি: পূর্ণজ্ঞান। [সং. নিৰ্ + বিকল্প]। **নির্বাচক সঙ্গাধি**—জাতজ্যেষ্ঠভেদশূন্য হইয়া অধিতীর পরব্রহ্মে একাগ্রচিত্তে অবস্থান।

**নির্বাচক**—বিণ: বিকারশূন্য; পরিবর্তনশূন্য; মানসিক চাকলাহীন, নির্লিপ্ত, উদাসীন। [সং. নিৰ্ + বিকার]।

**নির্বাচ্য**—বিণ: বিঘ্নশূন্য, নিরূপদ্রব, নিরাপদ। [সং. নিৰ্ + বিঘ্ন]। বি: -**তা**। ক্রি-বিণ: **নির্বাচ্যে**—নিরূপদ্রবে, অবাধে।

**নির্বাচার**—বিণ: বিচারহীন; বিবেচনাহীন; বাহ্যবিচারশূন্য। [সং. নিৰ্ + বিচার]। ক্রি-বিণ: **নির্বাচারে**—বাহ্যবিচার না করিয়া।

**নির্বাছ**—বিণ: নির্বেদযুক্ত, বিষয়াদির প্রতি অনাসক্ত, অনন্তগুণ, ছঃষিত। [সং. নিৰ্ + √বিদ্ + ত]।

**নির্বিবাদ**—বিণ: বিবাদহীন, নির্বিরোধ, শান্তি-পূর্ণ। [সং. নিৰ্ + বিবাদ]। বিণ: (অশু. কিন্তু প্রচলিত) **নির্বিবাদী** (-দিন)—নির্বিরোধ, নিরীহ। ক্রি-বিণ: **নির্বিবাদে**—বিবাদ না করিয়া।

**নির্বিবাদ**, (অশু.) **নির্বিবাদী** (-দিন)—বিণ: নির্বিবাদ, বিরোধ করে না এমন, নিরীহ। [সং. নিৰ্ + বিরোধ]।

**নির্বিষম**—বিণ: শক্যশূন্য, নির্ভীক। [সং. নিৰ্ + বিশকা]।

**নির্বিষেব**—বিণ: বিশেষ নাই বাহাতে, ভেদাত্তেদ-হীন (জাতিধর্মনির্বিষেবে); তুল্য, অভিন্ন (পুত্র-নির্বিষেবে)। [সং. নিৰ্ + বিশেষ]।

**নির্বিষ**—বিণ: বিষশূন্য। [সং. নিৰ্ + বিষ]।

**নির্বাচ**—বিণ: বীজশূন্য; জীবাণুশূন্য, aseptic [বি. প.]। [সং. নিৰ্ + বীজ]। বি: -**স**—জীবাণুশূন্যকরণ, sterilization, disinfection [বি. প.]। বি: -**সঙ্গাধি**—যে সমাধিতে পুনর্জন্মের বীজ থাকে না। বিণ: **নির্বাচিত**—নির্বাচন করা হইয়াছে এমন।

নির্ঘাট—বিণ: বীরশূভ্র। [সং. নিব্ + বীর]।  
বিণ(স্ত্রী): নির্ঘাটা—বীরশূভ্রা; পতিপুত্রহীনা  
স্ত্রী, অবীরা।

নির্ঘাট—বিণ: বীরহীন; দুর্বল; কাপুরুষ।  
[সং. নিব্ + বীর]।

নির্ঘাট—বিণ: বুদ্ধিহীন, মূর্খ। [সং. নিব্ +  
বুদ্ধি]। বি: -তা।

নির্ঘাট—বিণ: সম্পাদিত, নিষ্পন্ন। [সং. নিব্ +  
√ব্ + ত]। বি: নির্ঘাট—সম্পাদন, নিষ্পত্তি।

নির্ঘাট—বি: অনুভূত, আত্মমানি; নৈরাশ্র;  
বিষয়বস্তুর বৈরাগ্য। [সং. নিব্ + বিদ্ + অ]।

নির্ঘাট—বিণ: অজ্ঞান, মূর্খ, বুদ্ধিহীন। [সং. নিব্  
+ বোধ]।

নির্ঘাট—বিণ: ছলনাশূভ্র, অকপট, সরল। [সং.  
নিব্ + ব্যাজ]।

নির্ঘাট—বিণ: সত্য বলিয়া প্রমাণিত, নিশ্চিত;  
অবাধ (নির্ঘাট অধিকার)। [সং. নিব্ + বি +  
√বহ্ + ত (ধ)]।

নির্ঘাট—বিণ: ভয়শূভ্র, নিঃশব্দ। [সং. নিব্ +  
ভয়]।

নির্ঘাট—(১)বি: অবলম্বন, আশ্রয়; ভরসা,  
বিশ্বাস, আস্থা। (২)বিণ: পরিপূর্ণ; অধিক।  
[সং. নিব্ + √ভৃ + অ (ধ)]। ক্রি: নির্ঘাট করা  
—ভরসা করা, আস্থা স্থাপন করা।

নির্ঘাট—বিণ: ভরসাহীন। [সং. নিব্ + ভরসা]।

নির্ঘাট—বি: নিশ্চিতভাব। [সং. নিব্ +  
ভাবনা]।

নির্ঘাট—বিণ: ভয়হীন, সাহসী। [সং. নিব্ +  
ভী + ক]। বি: -তা।

নির্ঘাট—বিণ: ভ্রমহীন, ক্রটিহীন, সঠিক। [সং.  
নিব্ + বাৎ + ভুল]।

নির্ঘাট—বিণ: মক্ষিকাশূভ্র; মাছিটিও নাই  
এমন; জনপ্রাণিহীন, নির্জন। [সং. নিব্ +  
মক্ষিক]।

নির্ঘাট—বিণ: মধুহীন ('নির্ঘাট বনে': প্রেমেন্দ্র)।  
[সং. নিব্ + মধু]।

নির্ঘাট—বিণ: মমতাহীন; আসক্তিরহিত;  
নিষ্ঠুর। [সং. নিব্ + মম]। বি: -তা।

নির্ঘাট—বিণ: ময়লাশূভ্র, অমলিন; স্বচ্ছ, অনা-  
বিল; দোষহীন, নিষ্পাপ; বিশুদ্ধ। [সং. নিব্  
+ মল]। বি: -তা। বিণ(স্ত্রী): নির্ঘাটা।

নির্ঘাট, নির্ঘাটী—বি: জলপরিষ্কারক ফল- বা  
বীজবিশেষ। [সং. হি. নির্ঘাটী]।

নির্ঘাট—ক্রি: (কাব্যে) নির্ঘাট করা। [সং. নিব্ +  
√মা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: নির্ঘাট করা বা  
করান। (২)বি: উক্ত অর্থে।

নির্ঘাট—বি: গঠন, রচনা, প্রস্তুতকরণ; (বিরল)  
প্রতিষ্ঠাকরণ। [সং. নিব্ + √মা + অন (ভা)]।

ক্রি: নির্ঘাট করা—গঠন করা, রচনা করা;  
তৈয়ারি করা। বিণ: নির্ঘাট (ত)—নির্ঘাট-  
কারী। বিণ: নির্ঘাট—নির্ঘাট করা হইয়াছে  
এমন। বি: নির্ঘাট—নির্ঘাট-কার্য। বি:

নির্ঘাট—নির্ঘাটের ইচ্ছা। বিণ: নির্ঘাট—  
নির্ঘাট হইতেছে এমন।

নির্ঘাট—বি: দেবতাকে নিবেদিত পুষ্পাদি;  
দেবতার আশীর্বাদী ফুল বা প্রসাদ। [সং. নিব্  
+ মালা]।

নির্ঘাট, নির্ঘাট, নির্ঘাট, নির্ঘাট—  
নির্ঘাট শব্দ:।

নির্ঘাট—বিণ: মুকুলহীন, কুঁড়িশূভ্র, পুষ্পহীন;  
(‘এখনো ঘুমাও শতরূপা এই কুহুমের ঘাসে  
নির্ঘাট’। [সং. নিব্ + মুকুল]।

নির্ঘাট—বিণ: সম্পূর্ণরূপে মুক্ত। [সং. নিব্ +  
√মুচ্ + ত (ধ)]।

নির্ঘাট—বিণ: ছিন্নমূল, মূলসহ উৎপাটিত বা  
বিনষ্ট, অমূলক; বিলুপ্ত। [সং. নিব্ + মূল]।

বিণ: নির্ঘাট—নির্মূল করা হইয়াছে  
এমন।

নির্ঘাট—বি: উৎপাটন; উৎসাদন। [সং. নিব্  
+ √মূল + অন (ভা)]।

নির্ঘাট—বি: সাপের খোলস; বর্ম। [সং. নিব্  
+ √মুচ্ + অ (ধ)]।

নির্ঘাট—বি: নিঃশেষে মোচন, সম্পূর্ণ ত্যাগ-  
করণ; পালক খোলস ইত্যাদি ছাড়া, moulting  
[বি. প.]। [সং. নিব্ + √মুচ্ + অন  
(ভা)]।

নির্ঘাট—বিণ: মোচনযোগ্য; মোচন করিতে  
হইবে এমন। [সং. নিব্ + √মুচ্ + ব]।

নির্ঘাট—বিণ: নির্ঘাটনকারী। [সং. নিব্ +  
√বত্ + গিচ্ + অক (ভূ)]।

নির্ঘাট—বি: পীড়ন, নিগ্রহ, অত্যাচার; প্রতি-  
হিংসা। [সং. নিব্ + √ঘাতি + অন (ভা)]।

বিণ: নির্ঘাট—উৎপীড়িত, নিগৃহীত। বিণ-  
(স্ত্রী): নির্ঘাটিকা।

নির্ঘাট—বি: রস, সার; নিষ্কাশ, extract।  
[সং. নিব্ + √যস্ + অ (ধ)]।

নির্মাণ—বিণ: লক্ষ্যশূন্য, বেহারা। [সং. নিৰ্ + লক্ষ্য]। বি: -তা।

নির্মাণ্য—বিণ: লক্ষ্য করা যায় না এমন, লক্ষ্যের বা দৃষ্টির বহির্ভূত; লক্ষ্যহীন। [সং. নিৰ্ + লক্ষ্য]।

নির্মাণ্য—বিণ: সম্পর্করহিত, অনাসক্ত; উদাসীন। [সং. নিৰ্ + √লিপ্ + ত (ধ)]। বি: -তা।

নির্মাণ্য—বিণ: লেগহীন, প্রলেগহীন; নি: সম্পর্ক; স্বতন্ত্র; নির্মিষ্ট। [সং. নিৰ্ + লেগ]।

নির্মাণ্য, (অণু.) নির্মাণ্য—বিণ: লোভহীন। [সং. নিৰ্ + লোভ]।

নির্মাণ্য—বিণ: লোমহীন। [সং. নিৰ্ + লোম]।

নির্মাণ্য—বি: কোনও ব্যক্তি বা বিষয় সম্বন্ধে সিদ্ধান্ত স্থগিত বা মূলতুবি রাখা; অস্থায়িতাবে পদচ্যুতি, suspension [স. প.]। [সং. নি + √লম্ + অন (ভা)]। বিণ: নির্মাণ্য—মূলতুবি; অস্থায়িতাবে পদচ্যুত, suspended [স. প.]। বি: নির্মাণ্য গণিতক—কাঁচা হিসাব, suspense account [স. প.]।

নির্মাণ্য—বি: আলয়, গৃহ; বাসস্থান; আধার; (শারীরবৃত্তে) হৃৎপিণ্ডের বা মস্তিষ্কের ক্ষুদ্র গহ্বর-বিশেষ, ventricle [বি. প.]। নিঃশেষে লয়। [সং. নি + √লী + অ (ধি. ভা)]।

নির্মাণ্য—নির্মাণ্য-এর কোমল রূপ।

নির্মাণ্য—বি: সমবেত ক্রেয়েচ্ছু ব্যক্তিগণের মধ্যে সর্বাপেক্ষা অধিক মূল্যদানে ইচ্ছুক ব্যক্তির নিকট বিক্রয়। [পো. leilam]। ক্রি: নির্মাণ্য করা—নিলামে চড়াইয়া বিক্রয় করা। ক্রি: নির্মাণ্য ডাকা, নির্মাণ্যে ডাকা—নিলামকালে মাল কিনিবার জন্ত দর। ক্রি: নির্মাণ্যে চড়া—বিক্রয়ার্থ নিলাম হওয়া। ক্রি: নির্মাণ্যে চড়ান—বিক্রয়ার্থ নিলাম করা। বিণ: নির্মাণ্যী—নিলামে ক্রীত; নিলাম করা হইবে এমন।

নির্মাণ্য—বিণ: অবস্থিত, লুক্কায়িত, নিমগ্ন। [সং. নি + লীন]। বিণ: নির্মাণ্যমান—নিলাম হইতেছে এমন।

নির্মাণ্য—নির্মাণ্য-এর কোমল রূপ।

নির্মাণ্য—অব্য: অস্থিরতা বা চুলকানির ভাব-প্রকাশক (হাত নিশপিশ করা)।

নির্মাণ্য—ক্রি: (কাব্যে) নিঃবাস ফেলা। [সং. নিৰ্ + √বস্ + বাণ্. আ]।

নির্মাণ্য—বি: রজনী, রাত্রি। [সং.]। বি: -কর, -কাত—চন্দ্র। বি: -গম—রাত্রির আগমন। -চর—

(১)বি: রাক্ষস পৈচক ঝাপদচোর প্রভৃতি বাহারা রাত্রিকালে বিচরণ করে; (২)বিণ: রাত্রিতে বিচরণকারী। বিণ.বি(ক্রী): -চরী। বি: -ভয়—রাত্রির অবসান; প্রভাত। বি: -নাথ, -পতি—চন্দ্র। বি: -স্ত—রাত্রিশেষ। বিণ: নির্মাণ্য—রাতকানা।

নির্মাণ্য—বি: লবণজাতীয় পদার্থবিশেষ, sal-ammoniac, ammonium chloride। [কা. নৌশাদর]।

নির্মাণ্য,—বি: পতাকা, ঝন্ডা। [কা.]।

নির্মাণ্য, নির্মাণ্য, (বিরল) নির্মাণ্য—বি: নির্মাণ, চিহ্ন; পরিচয়, অভিজ্ঞান; লক্ষ্য, টিপ্। [কা. নিশান]। বিণ.বি: নির্মাণ্যদার—শনাক্তকারী। বি: নির্মাণ্যদীর্ঘ—শনাক্তকরণ।

নির্মাণ্য, নির্মাণ্য, নির্মাণ্য, নির্মাণ্য—নিশা ত্র:।

নির্মাণ্য—নিঃশ্বাস-এর কোমল রূপ।

নির্মাণ্য—বি: (অণু.) রাত্রি, নিশা (দিবানিশি); প্রেতযোনিবিশেষ: রাত্রিকালে ইহাদের ডাকে আকৃষ্ট হইয়া মানুষ নিদ্রোখিত হইয়া ইহাদের অনুসরণপূর্বক প্রাণ হারায় বলিয়া প্রবাদ আছে। [সং. নিশা]। ক্রি-বিণ: -নিশ, -নিশি—রাত্রি-দিন, সর্বকণ। বি: -পালন—অমাবস্তা পূর্ণিম ও সংক্রান্তি উপলক্ষে রাত্রিকালে উপবাস বা অনাহার-বর্জন। বি: -সমাগম—রাত্রির আগমন, সম্মা।

নির্মাণ্য—বি: রজনীগন্ধা ফুল বা গাছ। [মরা. নিশি গন্ধ]।

নির্মাণ্য—বিণ: শাগিত, তীক্ষ্ণদার। [সং. নি + √শো + ত (ধ)]।

নির্মাণ্য, নির্মাণ্য, নির্মাণ্য, নির্মাণ্য—নিশি ত্র:।

নির্মাণ্য—বি: অর্ধরাত্র; গভীর রাত্রি; রাত্রি। [সং. নি + √শী + থ (ধি)]।

নির্মাণ্য—বি: রাত্রি। [সং. নির্মাণ্য + ইন্ + ঙ্গ]।

নির্মাণ্য—বি: গভীর রাত্রি (নিদ্রাভিতে)। [সং. নির্মাণ্য]।

নির্মাণ্য—বি: শুভ নামক অশুরের ভ্রাতা (শুভ-নির্মাণ্য ত্র:)।

নির্মাণ্য—(১)বি: সন্দেহাতীত জ্ঞান, স্থির ধারণা, নির্ধারণ, সিদ্ধান্ত (কৃতনির্মাণ্য)। (২)(বাং.) বিণ: নিঃসন্দেহ, সংশয়হীন (নির্মাণ্য হওয়া); স্থির

(নিষ্কল বাক্য)। (৩)(বাং.) জি-বিণ: নিঃসন্দেহে; অবস্তা (নিষ্কল জানি)। [সং. নিৰ্ + √চি + অ (ভা)]। —(বাং.) বি: -জা। বিণ: নিষ্কারক—নিষ্কারকারী; নির্ণেতা, নির্ধারক। নিষ্চিত—(১)বিণ: নিঃসংশয়, নিঃসন্দেহ (নিশ্চিত হইয়া); (২)(বাং.) জি-বিণ: অবস্তা, নিষ্কল (নিশ্চিত আসবে)।

নিষ্কল—বিণ: অচল, স্থির, গতিহীন। [সং. নিৰ্ + √চল + অ (ভা)]। বি: -জা।

নিষ্কারক, নিষ্চিত—নিষ্কল ত্রঃ।

নিষ্চিত, (কথ্য. ও গ্রা.) নিষ্চিন্ত—বিণ: চিন্তাহীন, নিরুদ্ভিগ্ন। [সং. নিৰ্ + চিন্তা]। বি: নিষ্চিন্ততা।

নিষ্কূপ—বিণ: সম্পূর্ণ কূপ বা নীরব। [সং. নিঃ (=নিঃশেষে, সম্পূর্ণভাবে) + কূপ]।

নিষ্কেন্দ্র—বি: চেতনাহীনতা; (আল.) উপেক্ষা ('বিধির নিষ্কেন্দ্রতার': রবীন্দ্র) [সং. নিৰ্ + চেতনা]।

নিষ্কণ্ট—বিণ: চেষ্টাশূন্য; অলস; অচল। [সং. নিৰ্ + চেষ্টা]। বি: -জা।

নিষ্কল—বিণ: ছিদ্ৰশূন্য; ক্রটিহীন। [সং. নিৰ্ + ছিদ্ৰ]।

নির্বাণ—নির্বাণ—এর বানানভেদ।

নির্বাসন, নির্বাসিত, নির্বাস—বখাত্রমে নির্বাসন নির্বাসিত ও নির্বাস—এর বানানভেদ।

নিবন্ধ—বি: বাণমাখিবার আধারবিশেষ, তুলী। [সং. নি + √বন্ধ + অ (ধি)]। বিণ: নিবন্ধী (-জিন্)—তুলীরধারী।

নিবন্ধ—বিণ: অবস্থিত; উপবিষ্ট; শরিত। [সং. নি + √বন্ধ + ত (ভা)]।

নিবন্ধ—বি: প্রাচীন ভারতের রাজ্যবিশেষ; উক্ত রাজ্যের লোক।

নিবাস—বি: প্রাচীন বস্ত্রজাতিবিশেষ; চণ্ডাল; জেলে; ব্যাধ; (সঙ্গীতে) বরপ্রাণের সপ্তম স্বর, নিখাদ। [সং. নি + √বাস + অ (ভা)]। বি(স্ত্রী): নিবাসী।

নিবাসী, —নিবাস ত্রঃ।

নিবাসী (-জিন্)২—বি: মাহত, হস্তিচালক; গজারোহী। [সং. নি + √বাস + ইন্ (ভা)]।

নিবন্ধ—বিণ: সম্পূর্ণ সিন্ধ, অত্যন্ত ভিজা; ক্ষরিত। [সং. নি + √সিচ্ + ত (ধা)]।

নিবন্ধ—বিণ: নিষেধ বা বারণ করা হইয়াছে এমন; নিবারিত; অজ্ঞার, বে-আইনী। [সং. নি + √সিচ্ + ত (ধা)]।

নিবন্ধ—(১)বিণ: গভীর নিদ্রায় মগ্ন, নিবন্ধ

(নিবৃত্তি রাত)। (২)বি: গভীর নিদ্রা। [সং. নিবৃত্তি]।

নিবন্ধ—বিণ: গভীর নিদ্রায় মগ্ন। [সং. নি + √বন্ধ + ত (ধা)]। বি: নিবন্ধী—গভীর নিদ্রা বা নিদ্রায়মগ্নতা।

নিষেক—বি: সেচন; বর্ষণ; ক্ষরণ। [সং. নি + সিচ্ + অ (ভা)]।

নিষেধ—বি: বারণ, মানা; নিবারণ। [সং. নি + সিচ্ + অ (ভা)]। বিণ: -ক—নিষেধকারী; নিবারণক।

নিষেবণ—বি: সেবা, পরিচর্যা; ভোগ (বাসু-নিষেবণ)। [সং. নি + সেব + অন (ভা)]। বিণ: নিষেবিত—নিষেবণ করা হইয়াছে এমন।

নিষ্ক—বি: স্বর্ণ; স্বর্ণমুদ্রা; স্বর্ণের পরিমাণ-বিশেষ, বোল মাষা। [সং.]।

নিষ্কটক—বিণ: কাঁটাশূন্য; নির্বিঘ্ন, নিরাপত্তা; শত্রুহীন। [সং. নিৰ্ + কটক]।

নিষ্কপ—বিণ: কম্পনহীন, স্থির, নিষ্কল। [সং. নিৰ্ + কম্প]।

নিষ্কর—বিণ: খাজনা দিতে হয় না এমন, লাখেরাজ। [সং. নিৰ্ + কর]।

নিষ্করুণ—বিণ: করুণাহীন, নির্দয়, নিষ্ঠুর। [সং. নিৰ্ + করুণা]।

নিষ্কর্ম (-ধন্)—বিণ: কর্মহীন, বেকার; অলস। [সং. নিৰ্ + কর্ম]।

নিষ্কর্ম—বি: বাহির করা হইয়াছে এমন সারাংশ; তাৎপর্ষ্য। [সং. নিৰ্ + √কৃ + অ (ধা)]। বি: -ন—দূরীকরণ, অপনয়ন; নিকাশন।

নিষ্কল—(১)বিণ: কলা বা অংশহীন, অখণ্ড; নষ্টবীৰ্য; বৃদ্ধ। (২)বি: পরব্রহ্ম। [সং. নিৰ্ + কলা]। বিণ(স্ত্রী): নিষ্কল্যা। বি(স্ত্রী): নিষ্কল্যা, নিষ্কল্যা—রজোনিবৃত্তি হইয়াছে এরূপ নারী।

নিষ্কলঙ্ক—বিণ: কলঙ্কশূন্য, নির্দোষ। [সং. নিৰ্ + কলঙ্ক]।

নিষ্কলঙ্ক—বিণ: নিষ্পাপ, নির্দোষ, পবিত্র। [সং. নিৰ্ + কলঙ্ক]।

নিষ্কাম—বিণ: কামশূন্য; কলাকাজ্ঞারহিত। [সং. নিৰ্ + কাম]।

নিষ্কারণ—বিণ: অকারণ। [সং. নিঃ + কারণ]। জি-বিণ: নিষ্কারণে—অকারণে।

নিষ্কাশ, নিষ্কাশ—বি: বাহির হওয়া, নিঃসরণ, বহির্গমন। [সং. নিৰ্ + √কৃ, কৃ + অ]।

বি: -ন—(জল রস সার ইত্যাদি) বাহির করণ,

নিঃসারণ; বহিষ্করণ; দূরীকরণ; নির্বাসন।  
 বিণ: নিষ্কাশিত, নিষ্কাশিত।  
 নিষ্কৃত—নিষ্কৃতি প্র:।  
 নিষ্কৃতি—বি: নিস্তার, অব্যাহতি। [সং. নিরু + √কৃ + তি (ভা)]। বিণ: নিষ্কৃত—নিষ্কৃতি-প্রাপ্ত।  
 নিষ্কৃষ্য, নিষ্কৃষ্য—বি: বহির্গমন, নির্গত হওয়া (ভূ. মহাত্মানিষ্কৃষ্য—বৃদ্ধের সংসার পরিত্যাগ করিয়া বহির্গমন)। [সং. নিরু + √কৃষ + অন, অ (ভা)]।  
 নিষ্কৃত—বি: মূল্য; বেতন; মুক্তির বিনিময়ে অর্পিত মূল্য; বিক্রয়। [সং. নিরু + √ক্রী + অ]।  
 নিষ্কৃত—বিণ: ক্রিয়া নাই বাহ্যর, ক্রিয়াহীন; অলস। [সং. নিরু + ক্রিয়া]। নিষ্কৃত প্রতিরোধ—ক্রিয়াহীনভাবে অর্থাৎ আক্রমণাত্মক কিছু না করিয়া অপরের কার্যে বাধা জন্মান, passive resistance।  
 নিষ্ঠা—বিণ: সম্যক স্থিত; স্থিতিশীল; (বাং.) নিষ্ঠাবৃত্ত। [সং. নি + √স্থা + অ (ভূ)]।  
 -নিষ্ঠা—বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদরূপে নিষ্ঠা-এর রূপ (নিয়মনিষ্ঠ, কর্তব্যনিষ্ঠ)।  
 নিষ্ঠা—বি: দৃঢ় আস্থা বিশ্বাস অনুরক্তি প্রভৃতি বা মনোযোগ (কর্মে নিষ্ঠা); ধর্মাসূতানে প্রজ্ঞা বা অনুরাগ (নিষ্ঠাবান্ ব্রাহ্মণ)। [সং. নি + √স্থা + অ (ভা) + আ]। বিণ: -বান্ (-বৎ)—নিষ্ঠা আছে বাহ্যর; ধর্মীয় আচারপালনে প্রজ্ঞাসম্পন্ন।  
 নিষ্ঠীবন, নিষ্ঠীব—বি: খুড়। [সং. নি + √জীব্, জিব্ + অন, অ (ধ)]।  
 নিষ্ঠুর—বিণ: নির্দয়; কঠোর। [সং. নি + √স্থা + উর (ভূ)]। বি: -তা।  
 নিষ্ঠেব, নিষ্ঠেবন—বহাক্রমে নিষ্ঠীব ও নিষ্ঠীবন-এর বিরল রূপ।  
 নিষ্ঠ্যুত—বিণ: উদ্গীর্ণ; মৃত্যু হইতে নিঃসারিত; ধূ ধূ করিয়া ফেলা। [সং. নি + √জীব্ + ত]।  
 নিষ্পত্তি—বি: মীমাংসা (সমস্তার নিষ্পত্তি); সিদ্ধি, সমাপ্তি (কার্যনিষ্পত্তি); উৎপত্তি (বাঙ্-নিষ্পত্তি); (বাং.) মিটমাট (মকদ্দমার নিষ্পত্তি)। [সং. নিরু + √পদ্ + তি]।  
 নিষ্পন্ন—বিণ: (বৃক্ষসম্বন্ধে) পত্রশূন্য। [সং. নি: + পদ্]।  
 নিষ্পন্ন—বিণ: সিদ্ধ; সম্পাদিত, সমাপ্ত; জাত। [সং. নিরু + √পদ্ + ত (ধ)]।

নিষ্পাদক—বিণ: নিষ্পাদনকারী। [সং. নিরু + √পদ্ + গিচ্ + অক (ভূ)]।  
 নিষ্পাদন—বি: সম্পাদন; নিষ্পত্তি। [সং. নিরু + √পদ্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: নিষ্পাদ্য, নিষ্পাদনীয়—নিষ্পাদনযোগ্য। বিণ: নিষ্পাদিত—নিষ্পাদন করা হইয়াছে এমন।  
 নিষ্পাপ—বিণ: পাপহীন, পবিত্র। [সং. নিরু + পাপ]।  
 নিষ্পেষ্ট—বিণ: অতিশয় পিষ্ট, চূর্ণ, দলিত, মর্দিত। [সং. নিরু + √পিচ্ + ত (ধ)]।  
 নিষ্পেষ, নিষ্পেষণ—বি: সম্পূর্ণরূপে চূর্ণন বা পেষণ বা মর্দন। [সং. নিরু + √পিচ্ + অ, অন (ভা)]। বিণ: নিষ্পেষক—নিষ্পেষণকারী। বিণ: নিষ্পেষিত—সম্পূর্ণরূপে চূর্ণিত বা পিষ্ট বা মর্দিত।  
 নিষ্প্রতিভা—বিণ: প্রতিভাশূন্য; প্রভাহীন। [সং. নিরু + প্রতিভা]।  
 নিষ্প্রদীপ—বিণ: প্রদীপহীন, প্রদীপ জ্বলান হয় নাই এমন, অন্ধকার। [সং. নিরু + প্রদীপ]।  
 নিষ্প্রভ—বিণ: প্রভা নাই বাহ্যর, দীপ্তিশূন্য; নিশ্বেজ। [সং. নিরু + প্রভা]। বি: -জ।  
 নিষ্প্রয়োজন—বিণ: অনাবশ্যক। [সং. নিরু + প্রয়োজন]।  
 নিষ্প্রাণ—বিণ: প্রাণহীন, মৃত; জলহীন, নির্দম; সজীবতাশূন্য, জড়। [সং. নিরু + প্রাণ]। বি: -তা।  
 নিষ্পল—বিণ: ফলবর্জিত, ফল ধরে না এমন; বিফল, ব্যর্থ, পণ্ড; অকারণ, অনর্থক। [সং. নিরু + ফল]। বিণ(ব্রী): নিষ্পলা—বন্ধা, ফল-হীন। বি: -জ।  
 নিষ্পলা—নিষ্পলা প্র:।  
 নিষ্পলা—বিণ: ফলহীন, ফল ধরে না এমন (নিষ্পলা গাছ)। [সং. নিষ্পল + বাং. আ (স্বার্থে)]। নিষ্পলা ঝার—যে দিনে কিছু করিলে ফলের সম্ভাবনা নাই।  
 নিষ্পাদ—নিষ্পাদ-র বানানভেদ।  
 নিষ্পাপন—নিষ্পাপন-এর বানানভেদ।  
 নিষ্পর্গ—বি: প্রকৃতি, স্বভাব (নিষ্পর্গশোভা); সৃষ্টি। [সং. নি + √সৃজ্ + অ]। বিণ: -জ, নৈর্গর্গক—প্রাকৃতিক, স্বাভাবিক, প্রকৃতি-জাত। বি: -বেদী (-দিন), নিষ্পর্গী (-র্গিন)—প্রকৃতিবিজ্ঞানী, naturalist [বি. প.]।

নিম্নাঙ্ক—বিণঃ অসাড় ; সাড়াশব্দহীন । [ বাং. নি + সাড়া ] ।

নিম্নাঙ্ক—বিণঃ সাড়াশব্দশূন্য, নিশেষ ('নিম্নাঙ্ক হইয়া আর লো সজনী' : চণ্ডী.) (ডু. নিম্নাঙ্ক) । [ বাং. নি + সাড়া ] ।

নিম্নাঙ্ক, নিম্নান, নিম্নানা, নিম্নানি—যথাক্রমে নিম্নাঙ্ক নিম্নান নিম্নানা ও নিম্নানি-র বানানভেদ ।

নিম্নাঙ্ক—বিঃ বৃক্ষবিশেষ (ওষধে লাগে) । [ দেশী ] ।

নিম্নাঙ্ক—বিণঃ বিনাশকারী, হস্তা । [ সং. নি + √শ্চ + অক (ভূ) ] ।

নিম্নাঙ্ক—(১)বিঃ বিনাশকরণ, হনন । (২)বিণঃ বিনাশকারী (দৈত্যনিম্নাঙ্ক) । [ সং. নি + √শ্চ + অন ] ।

নিম্নাঙ্ক—বিণঃ অর্পিত, স্তম্ভ ; (প্রধানতঃ বিশেষ কোন অধিকার বা কার্যভারসহ) প্রেরিত, accredited [ সং. প. ] । [ সং. নি + √শ্চ + ত (ম) ] ।

নিম্নাঙ্ক—বিণঃ স্তম্ভহীন । [ সং. নি + স্তম্ভ + ঙ্গ ] ।

নিম্নাঙ্ক—বিণঃ সম্পূর্ণ নিম্পন্দ বা নীরব । [ সং. নি + √তম্ভ + ত (ভূ) ] । বিঃ -জা ।

নিম্নাঙ্ক—বিণঃ তরঙ্গশূন্য, স্থির, অচঞ্চল । [ সং. নিম্ + তরঙ্গ ] ।

নিম্নাঙ্ক—বিঃ পার হওয়া, উত্তরণ ; নিস্তার, নিষ্কৃতি, মুক্তি ; নির্গমন । [ সং. নিম্ + √ত + অন (ভা) ] ।

নিম্নাঙ্ক—বিণঃ তলশূন্য, তলা নাই অর্থাৎ কোন অংশ সমতল নয় এমন, গোলাল, বতুলাকার । [ সং. নিম্ + তল ] ।

নিম্নাঙ্ক—বিঃ উদ্ধার, অব্যাহতি, নিষ্কৃতি ; পরিত্রাণ, মুক্তি । [ সং. নিম্ + √ত + অ (ভা) ] । বিণঃ -ক—নিস্তারকারী ।

নিম্নাঙ্ক—(১)বিণঃ তারিণী, মুক্তিদায়িনী । (২)বিঃ দুর্গাদেবী । [ সং. নিম্ + √ত + গি + ইন্ (ভূ) + ঙ্গ ] ।

নিম্নাঙ্ক—বিণঃ তুষশূন্য । [ সং. নিম্ + তুষ ] ।

নিম্নাঙ্ক—বিণঃ বাহার তেজ নাই এমন, দুর্বল, ক্ষীণ ; দীপ্তিহীন ; শক্তি বা প্রভা হ্রাসপ্রাপ্ত হইয়াছে এমন । [ সং. নিম্নাঙ্ক ] ।

নিম্নাঙ্ক—(জন্ম)—বিণঃ নিম্নজ । [ সং. নিম্ + তেজ ] ।

নিম্নাঙ্ক—বিণঃ স্পন্দনহীন ; অকম্পিত, স্থির ;

অসাড় । [ সং. নি + √শ্চ + অ (ভূ) ] । বিঃ -জা ।

নিম্পিন্, নিম্পিন্, নিম্পিন, নিম্পিন—যথাক্রমে নিম্পিন্, নিম্পিন্, নিম্পিন ও নিম্পিন-এর বানানভেদ ।

নিম্পিন—বিঃ করণ, শ্রাব ; নির্ধাস । [ সং. নি + √শ্চ + অ (ভা) ] । বিণঃ নিম্পিন্—করিত । বিণঃ নিম্পিন্ (-দ্ভিন্)—করণকারী ।

নিম্পিন, নিম্পিন—যথাক্রমে নিম্পিন ও নিম্পিন-এর বানানভেদ ।

নিম্পিন—বিণঃ হত, বিনষ্ট । [ সং. নি + √হন্ + ত (ম) ] । বিণঃ নিম্পিন (-দ্ভিন্)—বধকারী ।

নিম্পিন—বিঃ যে পীঠিকার উপর স্বর্ণাদি ধাতু রাখিয়া পিটাইয়া পাত প্রস্তুত করা হয় । [ সং. নিম্পিনিকা ] ।

নিম্পিন—নীহার-এর বিরল বানান ।

নিম্পিন—নিম্পিনা প্রঃ ।

নিম্পিন—ক্রিঃ (কাব্যে) নিরীক্ষণ করা, দেখা । [ প্রা. √নিহান < সং. নি + √ভালি + বাং. আ ] —তু. হি. মৈথি. √নিহার ] । ক্রিঃ নিম্পিন—(ব্রজ.) দেখে । ক্রিঃ নিম্পিন—(ব্রজ.) দেখে ; বিঃ

নিম্পিন—নিরীক্ষণ, দর্শন । ক্রিঃ নিম্পিন, (ব্রজ) নিম্পিন—দেখিলাম । ক্রিঃ নিম্পিন, (ব্রজ.) নিম্পিন—দেখিল ।

নিম্পিন—বিণঃ স্থাপিত ; অর্পিত ; রক্ষিত ; গুপ্ত, নিষ্কিপ্ত । [ সং. নি + √ধা + ত ] ।

নীচ, —(১)বিণঃ ছীন, নিকুট, ইতর ; নিচু, নিম্ন ।

(২)বাং. বিঃ নিম্নস্থান (নীচে যাও) । [ সং. ন + ঙ্গ + √চি + অ (ভূ) ] । বিঃ -জা, -স্ত, -যোনি

—(১) নিম্নপ্রণীত জীব ; মনুষ্যের প্রাণিকুলে জন্ম, নীচকুলে জন্ম ; (২)বিণঃ ছীনকুলে বা মনুষ্যের প্রাণিকুলে জাত ।

নীচ, নীচা, নীচু, নীচে—যথাক্রমে নিচ নিচা নিচু ও নিচে-এর বানানভেদ ।

নীচ—বিঃ কুলায়, পাখির বাসা । [ সং. ] ।

নীচ, —বিণঃ লইয়া যাওয়া হইয়াছে এমন ; গৃহীত ; যাপিত । [ সং. √নী + ত (ম) ] ।

নীচ, —বিঃ রীতি, নিয়ম ; নীতি ; (বাং.) আচরণ । [ সং. √নী + ত (ণে) ] ।

নীতি—বিঃ জ্ঞানসম্বন্ধ বা সমাজের ভিত্তকর বিধান ; হিতাহিত-বিষয়ক উপদেশ (নীতিকথা) ; জ্ঞান-অজ্ঞান বা কর্তব্যাকর্তব্য বিচার (নীতি-শাস্ত্র) ; শাস্ত্র, বিদ্যা (রাজনীতি, ধর্মনীতি) ; প্রথা



(দ্রনীতি) ; প্রণালী, সাধনোপায়, রীতি । [সং. √নী+তি (ধ)] । বি: -কথা, -বাক্য—হিতোপদেশ । বিণ: -জ্ঞ—ভালমন্দ জ্ঞায়-অজ্ঞায় বা কর্তব্যাকর্তব্য-বিষয়ে বোধসম্পন্ন ; নীতিশাস্ত্রে অভিজ্ঞ । বি: -জ্ঞান—জ্ঞায়-অজ্ঞায় বা কর্তব্যাকর্তব্য সম্বন্ধে জ্ঞান । বিণ: -বিরুদ্ধ, -বিরোধী (-ধিন্)—ধর্মসম্বন্ধে নিয়মের বিপরীত ; নীতিশাস্ত্রবিরোধী ; অজ্ঞায় । বি: -শাস্ত্র—জ্ঞায়-অজ্ঞায় ভালমন্দ কর্তব্যাকর্তব্য বিষয়ে বিচার-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র, নীতিবিষয়ক গ্রন্থ । বিণ: -সম্মত, -সম্মত—প্রচলিত বিধান অনুযায়ী, জ্ঞায়সম্মত ।

নীল—নিদ-এর বর্জি. বানান ।

নীপ—বি: কদমকুল বা তাহার গাছ । [সং.] ।

নীবার—বি: উড়িধান, তৃণধান্ত । [সং.] ।

নীবি, নীবী—বি: (প্রধানতঃ স্ত্রীলোকের) কটি-বন্ধন, কোমরের কাছে পরিধেয় বস্ত্রের গিট বা বীধন ; মূলধন, পুঁজি । [সং. নী+ √বো+ই (ণে)+ঐ] । বি: -বন্ধ—রমণীদের কটিদেশে পরিধেয় শাড়ির বীধন ।

নীলমান—বিণ: নীত হইতেছে এমন । [সং. √নী (+য)+আন (মান) (ধ)] । বিণ(স্ত্রী): নীলমানা ।

নীল—বি: জল, বারি । [সং. √নী+র (তৃ)] ।

-জ—(১)বিণ: জলোৎপন্ন ; (২)বি: পদ্ম । বিণ(স্ত্রী): -জা । -জ—(১)বি: জল দেয় যে, মেঘ, (২)বিণ: জলদায়ক । বিণ(স্ত্রী): -জা । বিণ: -দধরণ—মেঘবর্ণ, ধূমল ।

নিরক্ত—বিণ: রক্তশূন্য । [সং. নিঃ+রক্ত] ।

নীলজা—নীলজা: ও নীল ভ্র: ।

নীলজা: (-জন্), (চলিত) নীলজা—বিণ: ধূলি-রহিত ; রক্তোত্তপ্তরহিত ; পরাস্পৃশ্য (পুষ্পাদি) ; (স্ত্রী) অরজম্বলা । [সং. নিরু+রজন্] ।

নীলম্ব—বিণ: রক্ত বা ছিট্র নাই এমন ; কাক-হীন ; ঘন ; ঠাস-বুনান ; চারিদিক্ রক্ত এমন । [সং. নিরু+রক্ত] ।

নীলব—বিণ: নিশক ; বাকাহীন । [সং. নিরু+রব] । বি: -জা ।

নীলস—বিণ: রসহীন, শুষ্ক ; রসবোধবর্জিত (নীলস সমালোচক) ; রান, অপ্রসন্ন (নীলস হাসি বা মুখ) ; মন আকর্ষণ বা মুগ্ধ করে না এমন (নীলস বর্ণনা বা পেলা) । [সং. নিরু+রস] । বি: -জা ।

নীলোৎপল—বি: শরৎকালে যুদ্ধবাত্তোর পূর্বে নীর অঙ্গনজাদির যজ্ঞলোকে প্রাচীন নৃপতিদিগের

অনুষ্ঠিত শাস্তিকর্ম ; শাস্তিকরণার্থ জলসেচন ; আরতি । [সং. নীল+ √অজ্+অন (ভা)] ।

বি: নীলোৎপল—দেবতার আরতি, আরাজিক । নীলোৎপল, (অশু.) নিলোৎপলী (-গিন্)—বিণ: রোগ-হীন, সুস্থ । [সং. নিরু+রোগ] ।

নীল—(১)বি: বর্ণবিশেষ ; গাছবিশেষ বা তাহা হইতে উৎপন্ন রঙ ; (বাং.) নীলকণ্ঠ শিব (নীলের উপোস) । (২)বিণ: নীলবর্ণবিশিষ্ট [সং.] । বি: -কণ্ঠ—(হলাহল-পানের ফলে কণ্ঠ নীলবর্ণ হইয়াছিল বলিয়া) শিব ; নীলবর্ণ কণ্ঠযুক্ত পক্ষি-বিশেষ । বি: -কমল—নীলবর্ণ পদ্মকুল । বি. বিণ: -কর—(প্রধানতঃ ভারতে ইউরোপীয়) নীল-চামকায়ী । বি: -কান্তমণি—দুর্লভ নীলবর্ণ প্রস্তর-বিশেষ । বি: -কুঠি, কুঠী—নীলকর সাহেবের কাছারি বা অফিস । বি: -গাই—গো-সদৃশ হরিণ-জাতীয় নীলবর্ণ পশুবিশেষ । বি: -মণি—নীল-কান্তমণি ; ঐকুক । বি: -লোহিত—শিব ; (নীল ও লাল বর্ণের সংমিশ্রণজাত বলিয়া) বেগুনী রঙ । বি: -মুঠী, -মুঠা—চড়ক-সংক্রান্তি বা তাহার আগের দিনে অনুষ্ঠিত শিবপূজা ।

নীলা—বি: মূল্যবান্ নীলবর্ণ প্রস্তরবিশেষ, নীল-কান্তমণি, sapphire । [সং. নীল+বাং. আ] ।

নীলাচল, নীলাম্ব—বি: নীলবর্ণের অচল (পাহাড়) ; ওড়িশার নীলগিরি পর্বতমালা ; জগন্নাথক্ষেত্র । [সং. নীল+অচল, অজি] ।

নীলাঙ্গন—বি: তুঁতে ; রসায়ন । [সং. নীল+অঙ্গন] ।

নীলাভ—বিণ: নীল আভা বাহার এমন, নীল-বর্ণ । [সং. নীল+আভা] ।

নীলাম্বর—(১)বি: নীলবর্ণ আকাশ ; নীলবর্ণ বস্ত্র: (মহা.) বলরামের একটি নাম (ভূ. পীতাম্বর = ঐকুক) । (২)বিণ: নীলবর্ণ বস্ত্র পরিধানকারী বা পরিহিত । [সং. নীল+অবর] ।

নীলাম্বরী—বি: নীলবর্ণের শাড়ি । [সং. নীল+বাং. অবরী] ।

নীলাম্ব, নীলাম্বাধি—বি: (নীলবর্ণ অম্ব বা জল-পূর্ণ বলিয়া) সমুদ্র । [সং. নীল+অম্ব, অম্বাধি] ।

নীলিকা—বি: চোখের রোগবিশেষ । [সং.] ।

নীলিমা (-মন্)—বি: নীলত্ব ; নীল বর্ণ বা আভা । [সং. নীল+ইমন্ (ভা)] ।

নীলোৎপল—বি: নীলবর্ণ পদ্মকুল । [সং. নীল+উৎপল] ।

নীহার—বি: তুবার, হিমালী; বরফ। [সং. নি + √হ্র + অ (ধ)]।

নীহারিকা—বি: আকাশে নীহাররূপের জ্বাল  
দৃশ্যমান নক্ষত্রসমষ্টি বা বাষ্পীয় পদার্থ, nebula।  
[সং. নীহার + ইক + আ]।

নু—উত্তম পুরুষে অতীতকালের ক্রিয়াবিশেষ  
বিশেষ (যেমন—করিনু, গেশু)।

নুটি—বি: স্তূতা আশ লোম প্রভৃতির জড়ান  
আঁটি বা পিণ্ড। [দেশী]।

নুড়ানুড়ি—বি: আলজিত; ঘণ্টার জিহ্বা, ঘুটি।  
[দেশী]।

নুড়া, নুড়ো—বি: খড় শুক তৃণ নলখাগড়া  
প্রভৃতির) গুচ্ছ বা আঁটি। [সং. নড়?]।

নুড়ি—বি: ক্ষুদ্র প্রস্তর; পাথরের ছোট টুকরা।  
[সং. লোষ্ট্র]।

নুন—লবণ—এর কথ্য রূপ। ক্রি: নুন খাওয়া—  
পরের অন্ন খাওয়া; পরের কাছে উপকৃত হওয়া।  
বি: নুনিয়া—লবণপ্রস্তুতকারী জাতিবিশেষ;  
পুরীষ সমুদ্র-সত্তরণে পটু জাতিবিশেষ; শাক-  
বিশেষ।

নুনু—বি: শিশু বা বালকের পুরুষাঙ্গ।

নুনুড়ি—নুড়ানুড়ি-র বানানভেদ।

নুনা—(১)ক্রি: অবনত হওয়া, ঝুঁকিয়া পড়া।  
(২)বি বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √নম্ + বাং.  
আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: অবনত করা; (২)  
বি. বিণ: উক্ত অর্থে।

নুর—বি: আলোক (মুরজাহান); (প্রধানতঃ  
মুসলমানগণ কর্তৃক) চিবুকে রঞ্জিত দাড়ি।  
[আ. নুর]।

নুরি—বি: মালয় উপদ্বীপের একপ্রকার শুক-  
জাতীয় পাখি। [মালয়ী]।

নুলা, (কথা) নুলো—(১)বিণ: (মাহার) হাত কাটা  
বা বিকল এমন। (২)বি: বিড়ালদির খাৰা।  
[দেশী]।

নুতন—বিণ: নোতুন, নবীন, অভিনব, তরুণ।  
[সং. নব + তন]। বি: -ত্ন।

নুপুন্ন—বি: পায়ের অলঙ্কারবিশেষ, মঞ্জীর,  
ঘুঁড়, শিঞ্জিনী। [সং.]।

নুন্ন—নুন্ন-এর বানানভেদ।

নু—বি: নর, মনুষ্য। [সং.]। বি: -কুলবিদ্যা—  
বিভিন্ন মানবজাতি-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞা বা বিজ্ঞান,  
ethnology। বি: -তত্ত্ব, -বিদ্যা—anthro-  
pology। বি: -গ্রন্থ—মনুষ্যসম্বন্ধীয় বিজ্ঞান;

নরশ্রেষ্ঠ; রাজা। বি: -মুন্ড—মানুষের মাথা।

-মুন্ডামালিনী—(১)বিণ(স্ত্রী): নরমুণ্ডসমূহ-  
গ্রন্থিত মালা ধারণকারিণী; (২)বি: কালিকা-  
দেবী। বি: -মুন্ড—অতিবিসংকাররূপ যজ্ঞ।  
বি: -লোক—পৃথিবী।

নুকুলবিদ্যা, নুতত্ত্ব—নু. ত্ত্ব:।

নুজ—বি: নাচ, নর্তন। [সং. √নৃত্ + য (ভা)]।

বিণ(স্ত্রী): -পটীরনী—নাচিতে পটু (রঙ্গণী)।

বিণ: -পন্ন—নর্তনাসক্ত; নাচিতেছে এমন।

বিণ(স্ত্রী): -পরা। বি: -শালা—নাচঘর, রঙ্গমঞ্চ।

নুপ, নুপতি—বি: রাজা, ভূপতি, নরপতি।

[সং. নৃ + √পা + অ (ত্ব), নৃ + পতি]। বি:

নুপবর, নুপর্মাণ—ভূপতিশ্রেষ্ঠ। বি: নুপাসন  
—রাজাসন, সিংহাসন।

নুবিদ্যা, নুমুন্ড, নুমুন্ডামালিনী, নুমুন্ড, নুলোক  
—নু. ত্ত্ব:।

নুশংস—বিণ: নিষ্ঠুর; হিংসক, হিংস্র। [সং. নৃ  
+ √শন্স + অ (ত্ব)]। বি: -তা।

নুসিহে—নর. ত্ত্ব:।

নে—নেও ও না-এর (তুচ্ছার্থে) কথ্য রূপ।

নেই—নাই, -র কথ্য রূপ। নেই-মামার চেয়ে  
কানা মামাও ভাল—একেবারে কিছু না থাকার  
চেয়ে অকিঞ্চিৎকর কিছু থাকাও ভাল।

নেই-আঁকড়া—নাই-আঁকড়া-র কথ্য রূপ।

নেউটা—ক্রি: ফেরা, প্রত্যাবর্তন করা; ব্যত্যয়  
করা বা হওয়া। [সং. নি + √বৃৎ + বাং. আ]।

নেউল—বি: বেজি। [সং. নকুল]।

নেও, -নেয়ো-র বানানভেদ।

নেও, -নেয়ো—(১)ক্রি: লহ, গ্রহণ কর। (২)অব্য: বন্ধ  
করা থামা বাদ দেওয়া প্রভৃতির অনুরোধসূচক  
(নেও থাম এখন); বিস্ময় বা অবিশ্বাসসূচক  
(নেও ঠেলা) [নেওয়া ত্ত্ব:]।

নেওটা, (বিরল) নেওটে—বিণ: অত্যন্ত অনুরক্ত,  
স্নেহধারা বশীভূত। [সং. স্নেহবৃত্ত]।

নেওয়া—(১)ক্রি: গ্রহণ করা। (২)বি: উক্ত অর্থে।  
[সং. √নী + বাং. আ—এই ক্রিয়াটি সাধারণতঃ

চলিত ভাষাতেই ব্যবহৃত হয়; সাধু ভাষায়  
ইহার প্রয়োগ সর্বজনগৃহীত নহে; নিয়া, নিয়াছি  
প্রভৃতির বদলে লইয়া, লইয়াছি প্রভৃতি  
সাধারণতঃ ব্যবহার করা হয়; কেবল চলতি  
ভাষায় নিয়ে, নিয়েছি প্রভৃতি রূপ ব্যবহার্য]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: গ্রহণ করান; (২)বি: উক্ত  
অর্থে।



নৈমি, নৈমী—বিঃ চাকার বাস হাল পরিধি বা বেড়। [সং. √নী + মি (ণে), + ঙ্গ]।

নৈম্য, নৈমাই, নৈয়ান (-নো)—যথাক্রমে নেওয়া নেছাই ও নেওয়ান-র কথা রূপ।

নৈয়্যাপাতি—বিঃ কচি, কোমল শাসযুক্ত (নৈয়্যাপাতি ডাব)। [দেশী]।

নৈয়্যার, নৈয়্যাড়—বিঃ খাট ছাওয়া ও মশারির পাশে লাগান উতাদি কাজে ব্যবহার্য চওড়া ফিতাবিশেষ।

নৈয়্যে—বিঃ নাবিক, মাঝি। [সং. নাবিক]।

নৈয়্যো—নাহিয়ো-র কথা রূপ।

নৈয়্যখেপা—বিঃ পাগলাটে, আধপাগলা। [৭—তু. পেপা]।

নৈশা—বিঃ মাদক দ্রব্য (নেশা খাওয়া), মাদক দ্রব্য ব্যবহারজনিত মত্ততা (নেশার ঘোব); প্রবল আসক্তি আকর্ষণ টান বা ঝোক (কাজের নেশা, চোখের নেশা); বিহ্বলতা, মোহ। [আ. নেশা]। ক্রিঃ নেশা করা—মাদক সেবন করা। বিঃ -খোর—মাদকসেবী।

নৈহ<sub>১</sub>—ক্রিঃ (প্রা. বাং.) লও। [নেওয়া দ্রঃ]।

নৈহ<sub>২</sub>—বিঃ (প্রা. বাং.) অবলেহন, চাটা ('নাসিকায় নৈহ যেন দরশনে পান': চৈ ভা.)। [সং. লেহন]।

নৈহ<sub>৩</sub>, নৈহা—বিঃ (প্রা. বাং. ও বঙ্গ.) শ্বেহ, আদর। [সং. শ্বেহ]।

নৈহাই—নিহাই-র রূপভেদ।

নৈহাত—অব্যঃ নিতান্ত, একান্তপক্ষে, নিদেনপক্ষে (নৈহাত যদি যাও); অতিশয়, একেবারে, সম্পূর্ণ (নৈহাত বোকা)। [আ. নিহাযৎ]।

নৈহারা, নৈহারই, নৈহারত, নৈহারন, নৈহারন্ (-রিন্), নৈহারল (-রিল্)—যথাক্রমে নিহারা নিহারই নিহারত নিহারন নিহারিন্ ও নিহারিল্-র রূপভেদ।

নৈ<sub>১</sub>—নই<sub>১</sub>-র বানানভেদ।

নৈ<sub>২</sub>—বিঃ নবজাত (নৈ বাছুর)। [সং. নব]।

নৈকট—বিঃ সামীপ্য। [সং. নিকট + য]।

নৈকষের—বিঃ নিকষার পুত্র অর্থাৎ রাবণ কুন্তকর্ণ ও বিভীষণ। [সং. নিকষা + এর]।

নৈকষ্য—বিঃ নিকষে পরীক্ষিত; বিগুহ, খাটি (নৈকষ্য কুলীন)। [সং. নিকষ + য]।

নৈচা, নৈচে—নালিচা-র কথা রূপ।

নৈতিক—বিঃ নীতি-সম্বন্ধীয়। [সং. নীতি + ইক]।

নৈদাঘ—বিঃ নিদাঘ-সম্পর্কিত; গ্রীষ্মকালীন। [সং. নিদাঘ + অ]। বিঃ(স্ত্রী): নৈদাঘী।

নৈপুণ্য—বিঃ নিপুণতা। [সং. নিপুণ + য]।

নৈবচ—অব্যঃ একপা নয়। [সং. ন + এব + চ]।

নৈবচ নৈবচ—কখনই হইবে না ('ভিক্ষা মাগা নৈবচ নৈবচ': ভা.চ.)।

নৈবেদ্য (কথা) নৈবিদ্য, নৈবিদ্য—বিঃ দেবতাকে নিবেদনীয় সামগ্রী। [সং. নিবেদ + য]।

নৈমিত্তিক—বিঃ বিশেষ উদ্দেশ্যে অমুষ্ঠেয়, প্রয়োজনাত্মক; নিমিত্তবিং, শুভাশুভলক্ষণবেত্তা, শকুনজ্ঞ। [সং. নিমিত্ত + ইক]।

নৈমিষারণ্য—বিঃ পুরাণাদিতে বর্ণিত প্রাচীন তপোবনবিশেষ। [সং. নৈমিষ + অরণ্য]।

নৈয়মিক—বিঃ নিয়ম-সম্বন্ধীয়; নিয়ম-অনুযায়ী। [সং. নিয়ম + ইক]।

নৈয়্যায়িক—বিঃ শ্রায়শাস্ত্রবেত্তা। [সং. শ্রায় + ইক]।

নৈরপেক্ষ, নৈরপেক্ষ—বিঃ নিরপেক্ষতা। [সং. নিরপেক্ষ + য, অ (ভা)]।

নৈরাকার—বিঃ (কথা) নিরাকার; একাকার, তছনছ। [সং. নিরাকার]।

নৈরাশ্য, (কথা) নৈরাশ, (কাব্যে) নৈরাশা—বিঃ আশাহীনতা, হতাশা। [সং. নিরাশ + য, অ (ভা)]।

নৈর্ধতি—বিঃ দক্ষিণ-পশ্চিম কোণ। [সং. নির্ধতি + অ]।

নৈর্গুণ্য—বিঃ গুণহীনতা; দৃষ্টি রজঃ তমঃ : এই তিন গুণের অতীত অবস্থা বা ভাব। [সং. নির্গুণ + য (ভা)]।

নৈর্ঘাতিক—বিঃ ব্যক্তি-সম্পর্কিত নহে এমন; অপোক্রয়েয়। [সং. নির্ + ব্যক্তি + ইক]।

নৈলে—নইলে-র বানানভেদ।

নৈশ—বিঃ রাত্রিকালীন, রাত্রি-সম্বন্ধীয়। [সং. নিশা + অ]।

নৈষধ—(১)বিঃ নিষধদেশীয়; নিষধসম্পর্কিত। (২)বিঃ নিষধ দেশের রাজা নল। [সং. নিষধ + অ]। বিঃ নৈষধীয়—নলরাজ-সম্বন্ধীয়।

নৈষাদ—বিঃ ব্যাধনন্দন। [সং. নিষাদ + অ]।

নৈষ্কর্ষ্য—বিঃ সর্বকর্মত্যাগ, নিষ্ক্রিয়তা; বেকারত্ব; কর্মে বীতশ্রদ্ধ বা নিবৃত্তি; আলস্য; মুক্তি। [সং. নিষ্কর্ম + য]।

নৈষ্ঠিক—বিঃ নিষ্ঠাবান; নিষ্ঠাবিশয়ক; আজীবন গুরুগৃহে বাস করিয়া ব্রহ্মচর্য-রতাবলম্বী। [সং. নিষ্ঠা + ইক]।

নৈসর্গিক—বিঃ স্বাভাবিক, প্রাকৃতিক (নৈসর্গিক সৌন্দর্য)। [সং. নিসর্গ + ইক]।

লোংরা—(১)বিণ: ময়লা ; ঘৃণ্য ; অশুচি ; অস্বীকৃত ।

(২)বি: আবির্ভাব, উদ্ভাবন (লোংরা সাধ করা) ।

বি: -মি, -ম, -মো—লোংরা ভাব বা আচরণ ।

লোকর—বি: চাকর । [হি. নোকর] । বি: নোকরি—চাকরি ।

লোকসান—লোকসান-এর প্রাদে. রূপ ।

লোকস—বি: আরবী-কাসী অক্ষরে যে বিন্দু সংলগ্ন থাকে । [আ. মুকতা] ।

লোঙর, লোঙর—লঙর-এর রূপভেদ ।

নোট—বি: মুদ্রার পরিবর্তে ব্যবহৃত কাগজবিশেষ, পত্রমুদ্রা, currency note ; স্মারক লেখন ; চিঠি ; অর্থপুস্তক, টীকা । [ইং. note] । ক্রি: নোট করা—(সংক্ষিপ্তভাবে) লিখিয়া বা টুকিয়া রাখা । ক্রি: নোট দেওয়া—(সংক্ষিপ্তভাবে) প্রধানত: লিখিয়া) মতামত জানান ।

নোটিস, নোটিশ—বি: বিজ্ঞপ্তি, বিজ্ঞাপন, সূচনা । [ইং. notice—তু.হি. সূচনা] ।

নোড়—বি: আমলকীর স্তায় ছোট সাদা টক ফল-বিশেষ । [সং. লবণী] ।

নোড়া—বি: পাখরের ছোট পেষণদণ্ডবিশেষ, (শিল-নোড়া) । [সং. নোষ্ঠ] ।

নোতুন, নতুন—বিণ: নূতন, অভিনব ; আধুনিক, নবা, উন্নত ; টাটকা । [সং. নবতন—তু. হি. নোতুন] ।

নোমন—বি: প্রেরণ, নিবারণ, অপসারণ (অপনোদন) । [সং. √মুদ + অন (ভা)] ।

নোনতা—(১)বিণ: লবণাক্ত । (২)বি: কচুরী-নিমকি-জাতীয় খাবার । [বাং. তুন + তা] ।

নোনা—বি: আতা-জাতীয় ফলবিশেষ । [পো. anona] ।

নোনা—(১)বিণ: লবণাক্ত (নোনা ফল) । (২)বি: নাটির বে লবণজাতীয় উপাদান প্রাচীর প্রভৃতির উপর ফুটিয়া ওঠে (নোনা লাগা) । [সং. লবণাক্ত] ।

নোনা—বি: লোহা-র গ্রাম্য রূপ ; হিন্দু মধবা স্থলোকেদের লৌহনির্মিত হস্তাভরণবিশেষ । [সং. লৌহ] ।

নোনা, নোয়ান (-নো)—বপাক্রমে নুনা ও নুয়ান-র চলিত রূপ ।

নোলক—বি: নাসিকা-র অলঙ্কারবিশেষ (নাকে ঝোলে) । [সং. লোলক] ।

নোলা—বি: জিহ্বা, আন্তরেব লোভ । [সং. লোলা] ।

নৌ—বি: নৌকা, জলযান, পোতা । [সং.] । বি:

-বল—জলযুদ্ধের উপযোগী জাহাজ ও সৈন্যদলের সমষ্টি । বি: -বহর—(প্রধানত: যুদ্ধে ব্যবহৃত) নৌকানমূহ বা জাহাজসমূহ । বি: -বাহ—নৌকা-

বাহক, দাঁড়ী, জাহাজ-চালনা, navigation [সং. প.] । বি: -বাহিনী, -সেনা, -সৈন্য—যুদ্ধার্থ নিযুক্ত জাহাজে আরোহী সৈন্যদল ; জলযুদ্ধের

জন্তু নিযুক্ত সৈন্য । -বাহী—(১)বিণ: নৌকাদি চালনার পক্ষে উপযুক্ত (নদী খাল ইত্যাদি) ।

(২)বি.বিণ: নৌকা চালনাকারী ('নৌবাহী নৌকা টাণঅ গুণে' : চর্চা) । বিণ: -বাহ্য—

জাহাজাদি চালাইবার উপযুক্ত, navigable [সং. প.] । বি: -বিদ্যা—নৌকাদি নির্মাণ বা চালনা-র বিদ্যা । বি: -বুদ্ধ—জলযুদ্ধ ।

নৌকতা—'সামাজিক ব্যবহার' অর্থে লৌকিকতা-র প্রাদে. রূপ ।

নৌকা—বি: তরলী, তরী ; দাবাখেলার বলবিশেষ । [সং. নো + ক + আ] । দ্-নৌকায় পা দেওয়া—দুই বিকল্প দলের সহিত মিতালি বজায় রাখার চেষ্টা করা । বি: -পথ—নদী-বক্ষে নৌকা

চলাচলের পথ, জলপথ, নদীপথ । বি: -বিলাস, -বিহার, -লীলা—নৌকা-র চড়িয়া বেড়ান ;

রাধিকাদি গোপীগণসহ শ্রীকৃষ্ণের লীলাবিশেষ । বিণ: -রোহী (-হিন্)—নৌকায় আরোহণ-

কারী, নৌকাযাত্রী । বি: -যাত্রী (-ত্রিন্)—নৌকাযোগে গমনকারী ।

নৌজোয়ান—নৌজোয়ান-এর রূপভেদ ।

নৌবল, নৌবাহ, নৌবাহিনী, নৌবাহী, নৌবাহ্য, নৌবিদ্যা, নৌবুদ্ধ, নৌসেনা, নৌসৈন্য—নৌ ভ্রম:

নৌজোয়ান—বি: বমন, বমি ; অত্যন্ত ঘৃণা । [সং. স্তক্ + √কৃ + অ (ভা)] । বিণ: -জনক—

বমনোদ্ভেককর ; অত্যন্ত ঘৃণাজনক ।

নায়োদ্য—বি: বটগাছ । [সং.] ।

নায়—বিণ: অর্পিত, প্রদত্ত, গচ্ছিত, রক্ষিত ; স্থাপিত, নিহিত ; প্রক্ষিপ্ত ; বিস্তৃত । [সং. নি + √অস্ + ত (র্ষ) ] ।

ন্যাওটা, ন্যাংটা, ন্যাংটো, ন্যাকড়া, ন্যাকরা, ন্যাকা, ন্যাকার, ন্যাটা—বপাক্রমে নেওটা নেংটা নেংটো

নেকড়া নেকরা নেকা নেকার ও নেটা-র বানানভেদ ।

নয়বা—বি: পাণ্ডুরোগ, কাঁওলারোগ, jaundice । [দেশী] ।

ন্যায়—(১)বি: যুক্তি, নীতি, স্থবিচার, ন্যতা, সত্যতা । জ্ঞানসম্মত, জ্ঞানবিক্রম, জ্ঞানবিচার,

সত্যতা । জ্ঞানসম্মত, জ্ঞানবিক্রম, জ্ঞানবিচার,

শ্রায়নিষ্ঠ) ; তর্কশাস্ত্র, গোতমপ্রণীত দর্শনশাস্ত্র-  
বিশেষ ; যুক্তির দৃষ্টান্ত ( অঙ্কগোলাঙ্কলশ্রায় ) ,  
(বিরল) বিতর্ক । (২)(বাং.) অবা: তুলা, সদৃশ,  
মত (পিতার শ্রায় পূজনীয়) । [সং. নি + √ই  
+ অ (ভা)] । বি: -কর্তা (-ত্ব)—বিচারক ;  
শ্রায়শাস্ত্রপ্রণেতা । অবা-ক্রি-বিণ: -তঃ (-তস্)  
—হুবিচার-অনুসারে । বিণ: -নিষ্ঠ, -পর,  
-পরায়ণ, -বান্ (-বৎ)—শ্রায়কে মানিয়া চলে  
এমন । বি: -নিষ্ঠা, -পরতা, -পরায়ণতা, -বন্ডা ।  
বি: -পথ, -মার্গ—সত্য বা ধর্মসঙ্গত পথ ।  
বি: -বুদ্ধি—বিচারবুদ্ধি ; বিবেক । বি: -শাস্ত্র  
—তর্কশাস্ত্র । বিণ: -সঙ্গত, -সম্মত—যুক্তি-  
যুক্ত, শ্রাযা । বি: ন্যায়াদীশ—বিচাবপতি । বি:  
ন্যায়ালঙ্কার, -তীর্থ—শ্রায়শাস্ত্রবেত্তার উপাধি ।  
বি: ন্যায়ালয়—আদালত [স. প.] । বি: ন্যায়াদি-  
করণ—বিচারালয় ; দেওয়ানী আদালত [স.  
প.] । বিণ: ন্যায়িক—বিচারসংক্রান্ত, judi-  
cial [স. প.] ।

ন্যাসা—বিণ: যুক্তিযুক্ত, উচিত ; যোগ্য, শ্রায়-  
সঙ্গত । [সং. শ্রায় + য] ।

ন্যালনেলে—বিণ: লালার মত, লালায়ুক্ত ;  
জিহ্বা হইতে লাল পড়ে এমন । [ধ্বশ্রাব্যক] ।

ন্যাস—বি: গচ্ছিত রূপা ; গচ্ছিত বস্তু ; গচ্ছিত  
সম্পত্তি বা তাহা রক্ষার ভার, trust [স. প.] ;  
অর্পণ ; রক্ষণাবেক্ষণ ; খাসসংযম, প্রাণায়ামাদি ;  
ভাগ (কাম্যকর্ম-শ্রাস) । [সং. নি + √অস্ +  
অ] । বিণ: -রক্ষক—গচ্ছিত বস্তুর রক্ষাকারী  
বা তাহার ভাণ্ডারী । বি: -পাল—শ্রাসরক্ষক,  
trustee [স. প.] ।

ন্যাস—বিণ: কুজ, কুঁজো, বক্র ; উপুড় । [সং. নি +  
√উব্জ্ + অ (ত্ব)] । বিণ(স্ত্রী): ন্যাসা । বি: -তা ।

ন্যাস—বিণ: অপেক্ষাকৃত কম বা অল্প । [সং.  
নি + √উন্ + অ (ত্ব)] । বি: -তা । ক্রি-বিণ:  
-কম্পে, -পক্ষে—নিদেনপক্ষে, কম করিয়া  
ধরিলেও । বিণ: ন্যাসাধিক—কমবেশী । বি:  
ন্যাসাধিক্য—কমবেশীত্ব ভাব ; তারতম্য ।

প

প—বাক্সালা বর্ণমালার একবিংশতি বাঞ্জনবর্ণ ।

-প—বিণ: পালনকারী (গোপা) ; পানকারী  
(মধুপা) । [সং. পা + অ (ত্ব)] ।

পইছা—পইছা-র রূপভেদ ।

পইঠা—বি: সোপান, সিঁড়ি; ধাপ । [সং. প্রতিষ্ঠা] ।

পইতা—বি: ব্রাহ্মণাদির কণ্ঠে ধারণীয় যজ্ঞমন্ত্র,  
উপবীত । [সং. পবিত্র (=উপবীত)] ।

পইপই—অবা: বারংবার, পুনঃপুনঃ । [সং. পদে  
পদে ?] ।

পউষ—গৌষ-এর বানানভেদ ।

পইছা—বি: গ্রীলোকদের মণিবাক্সের অলঙ্কার-  
বিশেষ । [হি. পোছাচী] ।

পইত্রিশ—পইত্রিশ-এর কথা রূপ ।

পঁচাত্তর—বি.বিণ: ৭৫ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং.  
পঞ্চসপ্ততি] ।

পঁচানব্বই, (কথা) পঁচানব্বই—বি.বিণ: ৯৫  
সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. পঞ্চনবতি] ।

পঁচাশি, (বর্জি.) পঁচাশী—বি.বিণ: ৮৫ সংখ্যা  
বা সংখ্যক । [সং. পঞ্চাশীতি] ।

পঁচিশ—বি.বিণ: ৩৫ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং.  
পঞ্চবিংশতি] । পঁচিশে—(১)বি: মাসের পঁচিশ  
তারিখ; (২)বিণ: (মাস-সম্বন্ধে) পঁচিশ তাবিখের ।

পঁয়তাল্লিশ—বি.বিণ: ৪৫ সংখ্যা বা সংখ্যক ।  
[সং. পঞ্চচত্বারিংশৎ] ।

পঁয়ত্রিশ—বি.বিণ: ৩৫ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং.  
পঞ্চত্রিংশৎ] ।

পঁয়ষাট্টি—বি.বিণ: ৬৫ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং.  
পঞ্চষষ্টি] ।

পঁহুঁছা, পঁহুঁছান (-নো)—যথাক্রমে পৌছা ও  
পৌছান-ব অপ্র. রূপ ।

পকেট—বি: ডেব, জামার সংলগ্ন ক্ষুদ্র থলিবিশেষ ।  
[ইং pocket] । ক্রি: পকেট কাটা, পকেট মারা  
—পরের পকেট হইতে চুরি করা । ক্রি: পকেটে  
করা—আশ্রয়সাং করা । বি: -ঘাড়ি—ঘাড়ি ড্র: ।  
বি: -মার, -কাটা—যে অপরের পকেট হইতে  
চুরি করে ।

পক—বিণ: পাকা, কাচাব বিপরীত (পক ফল) ;  
সাদা, পলিত (পক কেশ) ; পরিণত, অভিজ্ঞ  
(পক বুদ্ধি) ; গাঢ় (পক মধু) , পাক করা বা  
রাঁধা করা হইয়াছে এমন (যুতপক) । [সং. √পচ্  
+ ত (ত্ব)] । বি: -তা । -কেশ—(১)বিণ:  
পলিতকেশযুক্ত ; প্রবীণ, (২)বি: পাকা চুল ।  
বি: পকাশয়—পাকস্থলী, পাকশয় ।

পক্ষ—বি: চন্দ্রের বৃদ্ধিকাল বা হ্রাসকাল ( শুক্ল-  
পক্ষ বা কৃষ্ণপক্ষ), প্রতিপদ হইতে পঞ্চদশ তিথি,  
মানার্থ, পাখির ডানা বা পালক, বাণের  
পোড়ায় পাখনার শ্রায় অংশ ; দল, তরক,

team, party (মিত্রপক্ষ, সরকারপক্ষ); দিক্ (অপরপক্ষে); পার্শ্ব (পক্ষদেশ, পক্ষাঘাত); সম্মিলিত কক্ষ বা বারান্দা; তর্কে প্রয় বা উত্তর (পূর্বপক্ষ, উত্তরপক্ষ); বিশেষ অবস্থা (পারত-পক্ষে, দ্বিতীয় পক্ষে); (একাধিকবার বিবাহিত ব্যক্তির) স্ত্রী (দ্বিতীয় পক্ষ)। [সং. √পক্ষ + অ (তৃ)]। বিঃ -গ্রহণ—দলবিশেষকে সমর্থন; বিঃ -ক্ষেপ—ডানা ছিন্নকরণ। বিঃ -জ, -ধর—চল। বিঃ -পাত—বিরোধী দলসমূহের মধ্যে যে-কোন একটির প্রতি অজ্ঞায় অতিরিক্ত আকর্ষণ, এক-চোখোনি, অসমদর্শিতা। বিণঃ -পাতী (-তিন)—পক্ষপাতবিশিষ্ট, একচোখো, অসমদর্শী; অনুরক্ত। বিঃ -পাতিতা, -পাতিত্ব—পক্ষপাত। বিঃ -পট—ডানার অভ্যন্তর। বিণঃ -ল—পক্ষ-যুক্ত, ডানায়ুক্ত; (উড়ি.) পাখির পালকের স্থায় বাহার ডাঁটার দুই দিকে পাতা সাজান থাকে, pinnate [বি. প.]। বিঃ -বল—(পাখির) পাখির জোর; দলস্থ লোকগণের জোর; সহায়কবর্গ বা সাহায্যকারী সৈন্যদল বা রাজশক্তি। বিঃ -সম্মালন—ডানা ঝাপটান। বিঃ -সমর্থন—দলবিশেষে যোগদান বা তাহার পৃষ্ঠপোষকতা। বিঃ পক্ষাঘাত—বাতব্যাধিবিশেষ, paralysis। বিঃ পক্ষান্ত—পক্ষের শেষ, পূর্ণিমা বা অমাবস্যা। বিঃ পক্ষান্তর—অপর দিক্ পার্শ্ব বা অবস্থা। ক্রি-বিণঃ পক্ষান্তরে—অপরদিকে, পরস্থ; অতীত-দিক্ দিয়া বিচাৰ করিলে। বিঃ পক্ষাপক্ষ—স্বপক্ষ ও বিপক্ষ; শত্রু-মিত্র।

পাক্ষরাজ—পক্ষী প্রঃ।

পক্ষী (-স্নিন্)—বিঃ পাখি, বিহগ, বিহঙ্গম। [সং. পক্ষ + ইন্]। বি(স্ত্রী)ঃ পাক্ষিনী। বিঃ পাক্ষরাজ—পক্ষীদের রাজা; গরুড়, (রূপকপায়) ডানা-ওয়ালা কাল্পনিক বোড়া। বিঃ পক্ষীন্দ্র—পক্ষীদের রাজা।

পক্ষীর—বিণঃ দল-সম্বন্ধীয়, দলভুক্ত। [সং. পক্ষ + ইন্]।

পক্ষোদ্গম, পক্ষোত্তেজ—বিঃ পাখির ডানা গজান। [সং. পক্ষ + উদ্গম, উত্তেজ]।

পক্ষ্ম (-স্নান্)—বিঃ চকুর লোম, পাখির পালক। [সং. √পক্ষ + মন্ (তৃ)]। বিণঃ -জ—সুন্দর পক্ষ্মযুক্ত; লোমশ।

পগার—বিঃ জমির সীমানির্দেশক পাত বা নালী। [সং. প্রাকার]। পগার পার হওয়া—পলাউয়া সীমার বা নাগালের বাহিরে যাওয়া।

পক্ষ—বিঃ কাদা, পাক; (মেহে চন্দনাদির) প্রলেপ; পদ্ম, ঘরের মেঝে বা দেওয়ালে চুনের প্রলেপদ্বারা কারুকার্য। [সং. √পঞ্ + অ (তৃ)]। -জ—(১)বিণঃ কর্দমজাত; (২)বিঃ পদ্ম। বিণ(স্ত্রী)ঃ -জা। বি(স্ত্রী)ঃ -জিনী—বেখানে পদ্ম ফলে এমন পুকুর; পদ্মের ঝাড়, পদ্মসমূহ; (অশু.) পদ্ম। বিঃ -রুহ—পদ্ম। বিণঃ পাক্কল—কর্দমজাত, কাদাভরা। বিঃ পাক্কলতা। বিঃ পক্ষোদ্ধার—পাক ভুলিয়া ফেলিয়া পুকুরিণী প্রভৃতি পরিষ্কার করণ।

পঙ্কজ—বিঃ সারি, পোঁতি, শ্রেণী; লেখার লাইন। [সং. √পঞ্ + তি (ধ)]। বিণঃ -দৃষক—যাত্রার সঙ্গে এক পঙ্কজিতে বসিয়া ভোজন করিলে দোষ হয়, অপাঙ্কজ্যে ব্যক্তি। বিঃ -ভোজন—একসঙ্গে পাশাপাশি বসিয়া আহার।

পঞ্চ—বিঃ ঘরের মেঝে বা দেওয়ালে চুনের প্রলেপদ্বারা কারুকার্য। [সং. পঞ্চ]।

পঞ্চী—(১)বিঃ পক্ষী-র গ্রাম্য রূপ (পঞ্চীর দল)। (২)বিণঃ পক্ষীর স্থায় আকারবিশিষ্ট (ময়ূরপঞ্চী)।

পঞ্চপাল—বিঃ কড়িংয়ের স্থায় একপ্রকার পতঙ্গের প্রকাণ্ড দল যাত্রা শব্দক্ষেত্রে পড়িয়া শব্দ নিঃশেষ করে; (লক্ষ্যার্থে) অসংখ্য লোক। [সং. পতঙ্গ-পালি]।

পঙ্ক—বিণঃ গোঁড়া, বিকলপদ, চলচ্ছক্তিহীন। [সং.]।

পচ—বিঃ বিকৃতি, গলন, পচন (পচ ধরা)। [পচা প্রঃ]।

পচন<sub>১</sub>—বিঃ পাককরণ, রন্ধন; পরিপাক। [সং. √পচ + অন (ভা)]।

পচন<sub>২</sub>—বিঃ বিকৃতি, গলন, পচিয়া যাওয়া (পচন-নিবারক ঔষধ)। [পচা প্রঃ]। বিণঃ -শীল—পচিয়া যাউতেচে বা সহজেই পচিয়া যায় এমন।

পচপচ—পয়চপয়চ-এর রূপভেদ।

পচা—(১)ক্রিঃ বিকৃত হওয়া, খারাপ বা নষ্ট হওয়া, গলিয়া যাওয়া। (২)বিঃ পচন। (৩)বিণঃ পচিয়া গিয়াছে এমন, বিকৃত; শুট, ভাপসা (পচা গরম); যখন সবকিছু পচিয়া উঠে এমন (পচা ভাত); দূষিত (পচা ঘা)। [সং. √পচ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিকৃত নষ্ট গলিত বা দূষিত করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ পচানি—পচা জিনিসের রস; পচন।

পচপচ—পচপচ-এর বানানভেদ।

পচা—বিণ: রাধিবার যোগ্য। [সং. √ পচ + য (যা)]।

পছন্দ—(১)বিণ: মন:পুত, মনের মতন; মনো-  
নীত। (২)বি: মনোনয়ন, নির্বাচন (পছন্দ  
করা); কুচি (পছন্দ মত জিনিস)। [ক।  
পসন্দ্]। বিণ: -সই—মনের মত।

পছন্দাটিকা—বি: ছন্দোবিশেষ (যেমন, 'কাখা  
তরুর পক বি ডাল': চর্বা)। [সং.]।

পঞ্চ (-কন)—বি.বিণ: ৫ সংখ্যা বা সংখ্যক, পাঁচ।  
[সং.]। বি: -ক—পাঁচের সমষ্টি, পাঁচটি (গীত-  
পঞ্চক)। বি: -কন্যা—অহলা প্রৌপদী তারা  
কুন্তী ও মন্দোদরী: এই পাঁচজন। বি: -কর্ম—  
বমন বিরচন প্রভৃতি পাঁচ প্রকার চিকিৎসা-  
ব্যবস্থা (আয়ুর্বেদমতে)। বি: -গব্য—গব্য প্র:।  
বি: -গুণ—রূপ রস গন্ধ স্পর্শ ও শব্দ: এই  
পাঁচরকম গুণ। বি: -গোড়—সরস্বতী নদীর  
তীরস্থ ভূ-ভাগ এবং কনৌজ উৎকল মিথিলা  
ও গোড়: এই পাঁচটি প্রদেশ। বি.বিণ: -  
চ্যারিংশৎ—৪৫ সংখ্যা বা সংখ্যক।  
বিণ: -চ্যারিংশতম—৪৫ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী):  
-চ্যারিংশতমী। বি: -চামর—সংস্কৃত ছন্দো-  
বিশেষ (যেমন, 'মহৎ ভয়ের মুরত সাগর, বরণ  
তোমার তম: শ্রামল': নতোজ)। বি: -ভক্ত  
—বিকৃশমাকৃত পঞ্চভাগে বিভক্ত সংস্কৃত নীতি-  
গ্রন্থবিশেষ। বিণ: -তপা: (-পস্) -তপা—চারি-  
পাশে চারিটি অগ্নিকুণ্ড এবং উর্ধ্ব দিকে সূর্য:  
এই পঞ্চ অগ্নির মধ্যে তপস্শ্রাকারী; কঠিন  
তপস্শ্রাকারী। বি: -তিত্ত—নিম গুলঞ্চ বাসক  
পলতা ও কণ্টকারী। বি: -তীর্থ—জ্ঞানবাপী  
নন্দিকেশ্বর তারকেশ্বর মহাকালেশ্বর ও দণ্ড-  
পাণি: কানীস্থ এই পাঁচটি পুণ্যস্থান: সংস্কৃতে  
স্নাতকদের উপাধিবিশেষ। বি: -ত্ব—ক্ষিতি  
অপ্ ত্তেজ মরুৎ বোম: এই পঞ্চভূতে  
মিলিত হওয়া অর্থাৎ মৃত্যু। বিণ: -ত্বপ্রাপ্ত  
—মৃত। বি: -ত্বপ্রাপ্তি—মৃত্যু। বি.বিণ: -ত্রিংশৎ  
—৩৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণ: -ত্রিংশতম—  
৩৫ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -ত্রিংশতমী। বি.বিণ:  
-দশ (-শন)—১৫ সংখ্যা বা সংখ্যক, পনের।  
বিণ: -দশ—১৫ সংখ্যার পুরক। -দশী—(১)-  
বিণ(স্ত্রী): পঞ্চদশস্থানীয়া, পনের বৎসব বয়স্কা;  
(২)বি: পূর্ণিমা বা অমাবস্তা; বেদান্তগ্রন্থবিশেষ।  
ত্রি-বিণ: -দ্বা—পাঁচ রকমে বা খণ্ডে বা দিকে;  
পাঁচবার। বিণ: -দ্বা—পায়ে পাঁচটি নখ আছে

একপ (শলক, শলকী, গোধা, গণ্ডার ও কূর্ম)।  
বি: -দ্বা—শতদ্রু বিপাশা ইরাবতী চন্দ্রভাগা  
ও বিতস্তা: এই পাঁচটি নদীর দ্বারা বিধৌত  
দেশ, পঞ্জাবপ্রদেশ; কিরণা ধৃতগাঙ্গা সরস্বতী  
গঙ্গা ও যমুনা: এই পাঁচটি নদীর সমাহার বা  
এই পাঁচটি নদীগুহ্য তীর্থস্থান। বি.বিণ: -দ্বাতি  
—২৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণ: -দ্বাতিতম—  
২৫ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -দ্বাতিতমী। বি:  
-নিম্ব—নিমগাছের শিকড় ছাল পাতা ফুল ও  
ফল। বি.বিণ: -পঞ্চাশৎ, -পঞ্চাশ—৫৫ সংখ্যা  
বা সংখ্যক। বিণ: -পঞ্চাশতম—৫৫ সংখ্যক।  
বিণ(স্ত্রী): -পঞ্চাশতমী। বি: -পদ্মব—আম্র  
অম্বথ বট প্লব ও যজ্ঞদুমুর: এই পঞ্চ  
বৃক্ষের পদ্মব। বি: -পান্ডব—যুধিষ্ঠির ভীম  
অর্জুন নকুল সহদেব: এই পাঁচ ভাই। বি:  
-পান্ড—দেবপঞ্চবয় ও পতৃপঞ্চবয়: এই পঞ্চ-  
পাত্রেব ভ্রাতৃ কর্তব্য; শ্রাদ্ধ; পাঁচটি পাত্র; (বাং.)  
হিন্দুদের পূজার ব্যবহৃত তাম্রাদি ধাতুনির্মিত  
পাত্রবিশেষ। বি: -পিত্তা (-ত্ব)—ভগ্নদাতা  
ভয়ত্রাতা শত্রুর বিভ্রা বা দীক্ষাদাতা ও অন্নদাতা।  
বি: -প্রদীপ—আরতি করিবার ভ্রাতৃ পঞ্চমুখ  
প্রদীপবিশেষ। বি: -বচী—অম্বথ বট বিষ্ণু  
আমনকী ও অশোক: এই বৃক্ষপঞ্চক বা উহা-  
দ্বারা রচিত বন, রামায়ণোক্ত দণ্ডকারণস্থ  
বনবিশেষ। বি: -বাণ—নন্দোহন উদ্ভাদন  
শোষণ তাপন শুভ্রন (অথবা, অববিন্দ অশোক  
আম্র নবমলিকা ও রক্তোৎপল): এই পাঁচ বাণ  
অথবা ইহাদের ব্যবহারকর্তা মদনদেব। বি:  
-বারু—প্রাণ অপান সমান উদান ব্যান: শরীরস্থ  
এই পঞ্চবায়ু। বি.বিণ: -বিংশতি—২৫ সংখ্যা  
বা সংখ্যক। বিণ: -বিংশতিতম—২৫ সংখ্যক।  
বিণ(স্ত্রী): -বিংশতিতমী। বি: -ভূজ—(জ্যামি.)  
পাঁচটি সরলরেখা দ্বারা আবদ্ধ ক্ষেত্র pentagon  
[বি. প.]। বি: -ভূত—ক্ষিতি অপ্ ত্তেজ: মরুৎ  
ও বোম। -জ—(১)বিণ: পাঁচের পুরক, (২)  
বি: (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামের পঞ্চম স্বর বা 'পা':  
কোঁকিলের ধ্বনি; মাদ্রাজরাভোর অস্পৃশ্য  
জাতি। বি: -জম্বর, -জম্বর—(সঙ্গীতে) স্বর-  
গ্রামের পঞ্চম স্বর; কোঁকিলের ধ্বনি। বি:  
-জম্বর—মজা মাংস মংস্ত্র মৃত্যু ও মৈথুন:  
তান্ত্রিক সাধনার এই পাঁচটি অঙ্গ। বি: -জম্বা-  
পাতক—ব্রহ্মহত্যা ব্রহ্মস্বহরণ গুরুপত্নীতে উপ-  
গমন হরণাপান এবং এই সকল পাপে লিপ্ত



ব্যক্তিগণের সংসর্গে বাস। বিঃ -**অহাবজ**—ব্রহ্ম-  
যজ্ঞ পিতৃযজ্ঞ দেবযজ্ঞ ভূতযজ্ঞ (অর্থাৎ মনুষ্যের  
জীবের তৃপ্তি বিধান) ও নৃযজ্ঞ (অর্থাৎ অতিথি-  
পূজা)। -**ঋগী**—(১)বিণ(স্ত্রী): পঞ্চমহানীয়া;  
(২)বিঃ তিথিবিশেষ। -**ঋষ**—(১)বিঃ (পাঁচটি  
মুখবিশিষ্ট বলিয়া) শিব; (২) (বাং.) বিণ: অতি-  
শয় বাচাল, বহুভাষী ('কুকথায় পঞ্চমুখ': ভা.  
চ.)। বিণ(স্ত্রী): -**ঋষী**—পাঁচ মুখওয়ালা।  
বিঃ -**রজ**, -**রং**—দাবাখেলায় মাত করিবার  
প্রণালীবিশেষ। বিঃ -**রজ**—নীলকান্ত হীরক  
পদ্মরাগ মুক্তা ও প্রবাল। বিঃ -**শর**—  
পঞ্চবাণ-এর অনুরূপ। বিঃ -**শস্য**—ধাতু মাষ  
বব তিল (বা যেতসর্বপ) ও মৃগ। বি.বিণঃ -**বশিষ্ট**  
৬৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ -**বশিষ্টতম**—৬৫  
সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -**বশিষ্টতমী**।

**পঞ্চাইত**, **পঞ্চাইতী**—যথাক্রমে **পঞ্চায়ত** ও  
**পঞ্চায়তী**-র রূপভেদ।

**পঞ্চাংক**—বিণঃ পাঁচটি অধ্যায়বিশিষ্ট (নাটক)।  
[সং. পঞ্চ + অংক]।

**পঞ্চানন**—বিঃ (পঞ্চমুখবিশিষ্ট বলিয়া) শিব। [সং.  
পঞ্চ + আনন]।

**পঞ্চামৃত**—বিঃ দধি দুগ্ধ ঘৃত মধু ও চিনি : এই  
পাঁচটি অমৃততুল্য বস্তু ; গর্ভিণীর পঞ্চম মাসে  
তাহাকে উক্ত দ্রব্যসমূহ ভোজন করাইয়া অনু-  
ষ্ঠিত সংস্কারবিশেষ।

**পঞ্চায়ত**, **পঞ্চায়ং**, **পঞ্চায়ত**—বিঃ গ্রাম বা পল্লীর  
(মূলতঃ পঞ্চজন) প্রধানদের দ্বারা গঠিত বেসর-  
কারী বিচারসভা বা উন্নয়নসাধক প্রতিনিধি-  
সভা। [হি. পঞ্চায়ত]। **পঞ্চায়তি**, **পঞ্চায়োতি**,  
**পঞ্চায়তী**, **পঞ্চায়তী**—(১)বিঃ পঞ্চায়তের কার্য  
বা বিচার; পঞ্চায়তের বিচারকের অথবা প্রতি-  
নিধির পদ বা কাজ; (২)বিণঃ পঞ্চায়ত-সম্বন্ধীয়।  
**পঞ্চায়ুধ**—বিঃ তরবারি শক্তি ধনুঃ পরশু ও বর্ম :  
এই পাঁচটি আয়ুধ বা অস্ত্র। [সং. পঞ্চ + আয়ুধ]।  
**পঞ্চাল**—বিঃ উত্তর-পশ্চিম ভারতের প্রাচীন  
প্রদেশ।

**পঞ্চালিকা**—বিঃ মৃত্তিকা, ধাতু বা কাঠনির্মিত  
পুস্তলিকা। [সং. পঞ্চ(বর্ণ) + √অল্ (অলঙ্করণ)  
+ অ + ক + আ]।

**পঞ্চাশ**—বি.বিণঃ ৫০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.  
পঞ্চাশৎ]। বি.ক্রি-বিণঃ -**বার**—বহুবার (পঞ্চাশ-  
বার সাবধান করা)।

**পঞ্চাশৎ**—বি.বিণঃ ৫০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.]।

বিণঃ **পঞ্চাশত্তম**—৫০ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী):  
**পঞ্চাশত্তমী**।

**পঞ্চাশিকা**—বি(স্ত্রী): পঞ্চাশটি কবিতা প্রভৃতির  
সমষ্টি। [সং. পঞ্চাশৎ + অক + আ]।

**পঞ্চাশীতি**—বি.বিণঃ ৮৫ সংখ্যা বা সংখ্যক।  
[সং. পঞ্চ + অশীতি]। বিণঃ -**তম**—৮৫ সংখ্যক।  
বিণ(স্ত্রী): -**তমী**।

**পঞ্চোল্লস**—বিঃ চক্ষু কর্ণ নাসিকা জিহ্বা ষ্ণু:  
এই পাঁচ জ্ঞানেন্দ্রিয়; বাক্ পাণি পাদ পায়ু উপাধু:  
এই পাঁচ কর্মেন্দ্রিয়। [সং. পঞ্চ + ইন্দ্রিয়]।

**পঞ্জর**—বিঃ পাঁজরা, বকের খাঁচা বা কঙ্কাল; পিঞ্জর,  
খাঁচা। [সং.]। বিঃ **পঞ্জরান্দ**—পাঁজরার হাড়।

**পঞ্জা**—বিঃ পাঁচ-কোটা-চিহ্নিত তাস; অঙ্গুলি-  
সমেত করতল; বাদশাহ্দের করতলের ছাপ-  
যুক্ত করমান। [ফা. পঞ্জ্ হ্.]।

**পঞ্জাবী**—(১)বিঃ পঞ্জাবের অধিবাসী বা ভাষা।  
(২)বিণঃ পঞ্জাবদেশ সম্বন্ধীয় বা সেখানে জাত।  
[সং. পঞ্চ + আপ্ + ঙ্র—গুরুদ্বী ভাবার প্রভাবে  
উচ্চারণে পরিবর্তন ঘটিয়াছে]।

**পাঞ্জ**, **পঞ্জী**, **পাঞ্জিকা**—বিঃ তিথি নক্ষত্র তারিখ  
গুণাগুণ কাল প্রভৃতি জ্ঞাপক পুস্তকবিশেষ,  
পাঁজি; বিবরণী। [সং.]।

**পাঞ্জড়ি**, **পাঞ্জড়ী**—বিঃ পাশাখেলায় পাঁচের দান  
অর্থাৎ দুই জুড়ি ও পোয়া : ইহা অত্যন্ত ছোট  
দান ('খেলেতে পাশা.....প্রথমে পাঞ্জড়ি প'লো':  
রা. প্র.)। [পঞ্চ + জুড়ি—তু. মরা. পংজড়ী]।

**পট**—অব্যঃ ক্ষুটন বা মৃদু বিদারণ অথবা  
বিক্ষোভের শব্দ; হঠাৎ, খুব তাড়াতাড়ি।  
[দেশী]। অব্যঃ -**পট**—ক্রমাগত পট-শব্দ; অতি  
দ্রুত। ক্রি-বিণঃ **পটাপট**—পটপট করিয়া;  
ক্রমাগত অতি দ্রুততার সহিত।

**পট**—বিঃ কাপড় (পটমণ্ডপ); ছবি, চিত্রপট,  
ছবি আকার উপযুক্ত স্থল বস্ত্রখণ্ড ('তুমি কি  
কেবল ছবি, শুধু পটে লিখা': রবীন্দ্র); দৃশ্য-  
পট, থিয়েটারের সীন (পট-পরিবর্তন)। [সং.  
√পট্ + অ]। বিঃ -**বাস**, **পটাবাস**—ভাঁবু, বস্ত্র-  
গৃহ। বিঃ -**ভূমি**, -**ভূমিকা**—পশ্চাদ্ভূমি; যে  
দৃশ্যপটের সন্মুখে অভিনয় করা হয়; মূল ছবির  
চারিপাশে অঙ্কিত দৃশ্য; পরিবেশ। বিঃ -**অস্তপ**  
—সামিয়ানা দ্বিধারা নির্মিত মণ্ডপ; ভাঁবু।

**পটকা**—(১)বিণঃ অতিশয় দুর্বল (রোগাপটকা)।  
(২)বিঃ পদকর আভরণবিশেষ; মাছের  
পেটের বায়ুপূর্ণ থলি, পটপটি। [ঋজাস্রক]।

**পটকা**—ক্রি: পটকান। [হি. পটকানা]। -ন,  
-নো—(১)ক্রি: ভূপাতিত করা; আছাড়  
দেওয়া; পরাজিত করা, খায়েল করা;  
রোগাক্রান্ত হওয়া; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

**পটপট**—পট, ত্র:।

**পটপটি**—পপটি-র কথা রূপ।

**পটপটি**—বি: অত্যধিক গুচিবাইয়ের ভাব;  
বাড়াবাড়ি, আশ্বালন (মুখেই বত পটপটি);  
পটপট শব্দকারক বাজিবিশেষ; খেলনা বাত-  
য়বিশেষ; মৎস্তের কুসকুস বা বাবুকোষ; ক্ষুদ্র  
লতাবিশেষ বা তাহার ফল। [দেশী]।

**পটবাস, পটভূমি, পটভূমিকা, পটমন্ডপ**—পট  
ত্র:।

**পটল**—বি: সমূহ, রাশি (নবজলধরপটল);  
পরিচ্ছেদ, অধ্যায়; ছাদ; চক্ষুরোগবিশেষ,  
ছানি। [সং. √পট+অল]। ক্রি: পটল তোলা  
—(কোড়.) মারা যাওয়া।

**পটল**, **পটল-চেরা**—বধাক্রমে পটোল ও  
পটোল-চেরা-র অণু. রূপ।

**পটহ**—বি: জয়ঢাক, রণবাঘবিশেষ; বিদ্রী,  
পরদা (কর্ণপটহ)। [সং. পট+√হ+অ]।

**পটো**—(১)ক্রি: বনিবনাও হওয়া, খাপ খাওয়া  
(তার সঙ্গে পটে না); ঘনিষ্ঠ হওয়া (মেয়েটা তার  
সঙ্গে পটেছে); রাজী হওয়া (অনেক বোঝানর  
পর পটেছে)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [হি.  
পটকানা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: বনান, খাপ  
খাওয়ান; রাজী করা; ভুলাইয়া বশীভূত করা;  
ভুলান (মেয়েটাকে পটিয়েছে); (২)বি:বিণ: উক্ত  
সকল অর্থে।

**পটাপট**—পট, ত্র:।

**পটাবাস**—পট, ত্র:।

**পটাল**—বি: রাসায়নিক পদার্থবিশেষ। [ইং.  
potash]।

**পটাস, পটাস্**—অবা: উক্ত পট শব্দ।

**পটি**—বি: কাপড়ের ছোট খণ্ড; কৃতাদিতে  
জড়াইবার কাপড়ের লম্বা ফালি, bandage  
[বি. প.]। [সং. পটিকা]।

**পটি**, **পটি**—বি: বাজারের পাড়া বা বিভাগ  
(হুতাপটি, লোহাপটি)। [সং. পট, পাটক]।

**পটীমান্** (-য়ন্)—বিণ: অত্যন্ত পটু; দুইয়ের  
মধ্যে অধিকতর পটু। [সং. পটু+ঈয়ন্]।  
বিণ(স্ত্রী): **পটীরসী**।

**পটু**—বিণ: দক্ষ, নিপুণ; সমর্থ, সক্ষম; চতুর।

[সং. √পট+উ (তৃ)]। বি: -তা, -ব,  
**পাটব**।

**পটুয়া, (কথা) পটো**—বি: পটে অঙ্কনকারী,  
চিত্রকর; চিত্রকর জাতিবিশেষ; পাটের হুতা  
ঘারা শিকা ঘুনসি প্রভৃতি প্রস্তুতকারক। [বাং.  
পট+উয়া>ও]।

**পটোল**—বি: সবজি ফলবিশেষ। [সং.]। বিণ:  
-চেরা—(চক্ষু-সবজি) লম্বালম্বিতাবে বিধণ্ডিত  
পটোলের জায় আকারবিশিষ্ট, দীর্ঘ ও আরত।  
বি: -পাতা, -লতা—পলতা।

**পটু**—পট, -এর বানানভেদ।

**পটু**—বি: পাটা, তক্তা, ফলক (তাত্রপটু); পিঁড়ি,  
আসন, সিংহাসন (রাজপটু); রাজকীয় সনদ,  
পাট্টা; পাট, রেশমাদি (পটুবস্ত্র); গ্রাম, নগর;  
পাগড়ি; উত্তরীয়। [সং.]। বি: -মালক—প্রধান  
নায়ক; মোড়লের উপাধিবিশেষ। বি: -মহিষী,  
-দেবী—পাটরানী, প্রধানা মহিষী, সিংহাসনে  
বসিবার যোগ্য কৃতাভিষেকা রাজ্ঞী।

**পটুন**—বি: নগর, পত্তন। [সং.]।

**পটাবাস**—বি: আবু, বস্ত্রগৃহ। [সং. পট+আবাস]।

**পটি**—পটি, ত্র:।

**পটি**—বি: ধান্না, ফাঁকি। [হি. পটী]। ক্রি:  
**পটি মারা**—ধান্না দেওয়া।

**পটি**—বি: গোড়ালি হইতে হাঁটু পর্যন্ত পায়ে  
জড়াইবার মোটা কাপড়ের ফালি। [হি.]।

**পটিশ, পটিস**—বি: প্রাচীন যুদ্ধাস্ত্রবিশেষ। [সং.  
√পট+টিশ, টিস (তৃ)]।

**পটু**—বি: মোটা পশমী কাপড়বিশেষ। [তু. সং.  
পট]।

**পটপট**—পটপট-এর বানানভেদ (পট, ত্র:।)

**পটমশা**—বি: ছাত্রভীবন, ছাত্রাবস্থা। [সং. পঠং  
+মশা]।

**পটন**—বি: পড়ার কাজ, অধ্যয়ন, পাঠ, আবৃত্তি।  
[সং. √পঠ+অন(ভা)]। বিণ: **পটনীয়**—পড়িতে

হইবে বা পড়া উচিত এমন, পাঠ্য, পাঠ্যবস্তু।

বিণ: **পঠিত**—অধীত, পাঠ করা হইয়াছে এমন।

বিণ: **পঠিতব্য**—পঠনীয়; পাঠ করিতে হইবে  
এমন। বিণ: **পঠ্যমান**—পঠিত হইতেছে এমন।

**পড়তা**—বি: (পাশাদি খেলার) ক্রমাগত জয়ের দান;  
ভাগ্য (পড়তা মন্দ); হুসময়, সৌভাগ্য (পড়তা  
পড়েছে); গড়ে হিসাব করিলে যে সংখ্যা মিলে  
(গড়পড়তা); পণ্য উৎপাদনের বা সংগ্রহের মোট  
খরচা (পড়তা পোষান)। [বাং. পড়া, +তা]।

**পড়তি**—(১)বিঃ পতনের অবস্থা, অবনতি (পড়তির মুখ); মূল্যহীন, মন্দা (উঠতি-পড়তি), বাহা পড়িয়া যায় (ঝড়তি-পড়তি)। (২)বিগঃ পতনোন্মুখ, অবনতিপ্রাপ্ত হইতেছে এমন (পড়তি দশা); বন্ধ হইবার বা লোপ পাইবার উপক্রম করিয়াছে এমন (পড়তি কারবার)। [বাং. পড়া + তি]। **পড়তি বাজার**—পণ্যদ্রব্যাদির চাহিদা কমিয়া যাওয়ার ফলে মূল্যহীন হইতেছে এমন অবস্থা।

**পড়ন্ত**—বিগঃ পতনোন্মুখ; শেষ হইয়া আসিতেছে এমন (পড়ন্ত বেলা)। [বাং. পড়া + অন্ত]।

**পড়পড়**—অবাঃ বস্তাদি ছেড়ার শব্দ। [দেশী]।

**পড়পড়া**—বিগঃ পতনোন্মুখ (বাড়িটা পড়পড় হয়েছে)। [বাং. পড়া + উন্মুখতা-অর্থে দ্বিবা]।

**পড়শী, (বিরল) পড়শী**—বিঃ প্রতিবেশী, প্রতিবাসী। [সং. প্রতিবেশী—তু. হি. পড়োশী]।

**পড়া**—(১)ক্রিঃ উপর হইতে নিচে পতিত হওয়া (সিঁড়ি দিয়া পড়া, আকাশ হইতে পড়া); ঢলা (গায়ে পড়া); অঙ্গের বিশেষ কোন ভঙ্গি করা (বসিয়া পড়া, শুইয়া পড়া); (প্রধানতঃ মন্দার্থে) অবস্থাপ্রাপ্ত হওয়া (কষ্টে পড়া, বিপদে পড়া), অকর্ষিত বা অনাবাদী থাকা (জমি পড়িয়া থাকা); খালি বা বাসিন্দাশূন্য হইয়া থাকা (বাড়ি পড়িয়া থাকা); থাকা বা রহা (পিছনে পড়া), অনাদায় থাকা (অনেক টাকা পড়িয়া আছে); আরম্ভ হওয়া (আকাশ পড়া); আক্রমণ করা (ডাকাত পড়া, পোকা পড়া); আক্রান্ত হওয়া (রোগে পড়া); ধরা পড়া বা আনদ্ধ হওয়া (জালে মাছ পড়া); আসা বা উপস্থিত হওয়া (সে সেখানে গিয়ে পড়ল); সংলগ্ন হওয়া বা জমা (মেচেতা পড়া, মরচে পড়া); উপস্থিত হওয়া (ঠাণ্ডা পড়া, গরম পড়া); উদয় হওয়া (মনে পড়া); প্রয়োজন বা ব্যস্ত হওয়া (বই কিনিতে অনেক টাকা পড়বে); করা বা নিঃসৃত হওয়া (রক্ত পড়া, লালা পড়া, বরফ পড়া, বৃষ্টি পড়া); সৃষ্ট হওয়া (ছানি পড়া, টাক পড়া); উৎপাদিত হওয়া (দাঁত পড়া, চুল পড়া); অবমানপ্রাপ্ত হওয়া (বেলা পড়া); প্রযুক্ত হওয়া (হাত পড়া); শাস্ত হওয়া (রাগ পড়া); কমিয়া যাওয়া (তেজ পড়া, ধার পড়িয়া যাওয়া); নিবন্ধ বা স্থাপিত হওয়া (চোপ পড়া); অভিযন্ত্রে যাওয়া (পেটে পড়া); বিবাহিত হওয়া (মেরেটি বড় ঘরে পড়েছে)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে; পতন। (৩)বিগঃ

পতিত, পরিত্যক্ত (পড়া মাল); (বিরল) পড়ো (পড়া বাড়ি বা জমি)। [সং. √পত্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পাতিত করা; ধরান, লাগান, উৎপন্ন করা (পোকা পড়ান, ছাতা পড়ান, কালশিরা পড়ান); তৈয়ারি করা (কাঁকল পাড়ান), (২)বি.বিগঃ উক্ত সকল অর্থে। **পড়িয়া পড়িয়া** বা **পড়ে পড়ে** কিল বা ঘার খাওয়া—বেচ্ছায় নীবনে বা বিনা প্রতিবাদে অবিরাম অপমান অথবা অত্যাচার সহ্য করা।

**পড়া**—(১)ক্রিঃ পাঠ করা, অধ্যয়ন করা (বই পড়া, দুলে পড়া); আবৃত্তি করা (মন্ত্র পড়া)। (২)বিঃ পঠন, অধ্যয়ন; নির্ধারিত পাঠ (পড়া দেওয়া)। (৩)বিগঃ পঠিত (পড়া বই)। [সং. √পঠ্ + বাং. আ]। ক্রিঃ **পড়া করা**—নির্ধারিত পাঠ অভ্যাস করা। ক্রিঃ **পড়া ধরা, পড়া লওয়া**—মৌখিক প্রশ্নদ্বারা অভ্যাস পাঠের পরীক্ষা গ্রহণ করা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিদ্যা শিক্ষা দেওয়া; অধ্যাপনা করা (কলেজে পড়ান); আবৃত্তি করান (মন্ত্র পড়ান); মন্ত্রণা দেওয়া (উকিল সাক্ষীকে দিনরাত পড়াচ্ছে); বুলি শেখান (পাখি পড়ান); (২)বি.বিগঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -**শুনা**, -**শোনা**—অধ্যয়ন ও উপদেশ শ্রবণ; পাঠাভ্যাস, অধ্যয়ন; বিদ্যা।

**পড়াং**—অবাঃ চাবুক বেত প্রভৃতির দ্বারা আঘাতের শব্দ। [ধ্বন্যাত্মক]।

**পড়ান, পড়ানো**—পড়া ও পড়া; দ্রঃ।

**পড়িয়ান**—পড়েন-এব মার্জিত রূপ।

**পড়ুয়া, পড়ো**—বিঃ ছাত্র, অধ্যয়নকারী। [বাং. পড়া + উয়া > ও]।

**পড়েন**—বিঃ বস্তাদির প্রস্থের দিকের বুনানির স্ততা (টানাপড়েন)। [সং. পরিমাণ]।

**পড়েন**—বিঃ ওজন করিবার বাটপারা। [সং. প্রতিমান]।

**পড়ো**—পড়ুয়া; দ্রঃ।

**পড়ো**—বিগঃ পতিত, অকর্ষিত (পড়ো জমি); অবাবহৃত, বাসিন্দাশূন্য (পড়ো বাড়ি বা ভিটা)। [বাং. পড়া + উয়া > ও]।

**পণ**—বিঃ প্রতিজ্ঞা, দৃঢ়সঙ্কল্প (পণরক্ষা); বাজি, খেলার হারজিতের মূল্য (প্রাণপণ, পাশাপাশির পণ); শর্ত, কড়ার (ধনুকভাজা পণ); বিবাহে বরপক্ষকে বা কস্তাপক্ষকে দেয় শুদ্ধ, বরপণ (পণপ্রথা); ক্রেয় বা বিক্রয়ের বস্তু; সংখ্যার পরিমাণবিশেষ, কুড়ি গণ্ডা। [সং.]। বিঃ -**কিয়া**

—(গণি.) কুড়ি গণ্ডা বা পণ-সম্বন্ধীয় গণনা। বি:  
-ন—বিনিময়, বিক্রয়। বিঃ-প্রথা—বিবাহাদিতে  
বরণকে বা কন্যাপক্ষকে (বাধ্যতামূলকভাবে)  
অর্থ দিবার রীতি। বিণঃ-বন্ধ—অঙ্গীকারবন্ধ।  
পণ্য—বিঃ (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রে লগ্ন হইতে  
দ্বিতীয় পঞ্চম অষ্টম ও একাদশ স্থান। [সং.]।  
পণ্য—বিঃ ঢোলজাতীয় প্রাচীন বাগ্যযন্ত্রবিশেষ।  
[সং. পণ + √বা + অ (তৃ)]।  
পণ্ড—বিণঃ নিফল, বার্থ (পণ্ডশ্রম), নষ্ট (কর্ম  
পণ্ড করা)। [সং. √পণ্ + ড (র্ম)]। বিঃ-প্রমা—  
বৃথা পরিশ্রম।  
পণ্ডিত—(১)বিণঃ বিদ্বান্, শাস্ত্রজ্ঞ, জ্ঞানী ;  
অভিজ্ঞ, নিপুণ। (২)(বাং.)বিঃ বাঙ্গালা বা সংস্কৃত  
ভাষার শিক্ষক। [সং. পণ্ডা + ইত]। বিণ(স্ত্রী):  
পণ্ডিতা। বিণঃ-মর্ষ—শাস্ত্রজ্ঞ কিন্তু ব্যবহারিক  
জ্ঞানশূন্য। বিণঃ-মানী (-নি), -মান্য,  
পণ্ডিতাভিমানী—(পাণ্ডিতাহীন হইয়াও)  
নিজে পণ্ডিত মনে করে এমন। বি(স্ত্রী):  
পণ্ডিতানি, পণ্ডিতানী—পণ্ডিতের স্ত্রী। বি:  
পণ্ডিত—পণ্ডিতের বৃত্তি পদ বা কাজ; (বাস্ত্বে)  
পাণ্ডিত্য (পণ্ডিতি ফলান)। বিণঃ পণ্ডিত—  
পণ্ডিতের তুল্য বা সেকালে পণ্ডিতগণের অনুষঙ্গী  
(পণ্ডিতী চালচলন); সংস্কৃতবহুল (পণ্ডিতী ভাষা)।  
পণ্য—(১)বিণঃ বিক্রয় (পণ্যক্রয়)। (২)বিঃ বিক্রয়  
বস্তু, বেসাত; দাম, মাসুল, ভাড়া। [সং. √পণ্  
+ য (র্ম)]। বিণঃ-জীবী (-বিন্), পণ্যজীব—  
বণিক, ব্যবসায়ী। বিঃ-বীথি, -বীথী, -বীথিকা  
—দোকানের সারি; হাট, বাজার। বিঃ-শালা  
—দোকান; বাজার, হাট, গজ; পণ্যোৎপাদনের  
স্থান। বিঃ-শ্রী, পণ্যজনা—বেণ্ডা।  
পতগ—বিঃ পক্ষী। [সং. পত + ১ গম্ + অ]।  
পতঙ্গ, পতঙ্গ—বিঃ পত বা পক্ষদ্বারা যায় যে,  
উড়য়নশীল কীট বা পোকা; (প্রাণি.) ষটপদ  
কীট insect [বি. প.] ; (সং.) পক্ষী; বাণ;  
মূর্খ। [সং.]। বিণঃ-বৃত্ত—পতঙ্গবৎ অঙ্গভাবে  
আগমন অর্থাৎ ক্ষুদ্র বস্তুর মোহে ধাবিত হওয়ার  
ফলে আত্মনাশকারী। বিঃ-বৃত্তি।  
পতং—বিণঃ পতনশীল। [সং. √পত্ + অৎ(তৃ)]।  
পতন্ত—বিঃ পাখির ডানা। [সং. √পত্ + অত্র  
(ণে)]। বিঃ পতন্ত, পতন্তী (-ত্নিন)—পক্ষী।

পতন—বিঃ পাত, পড়িয়া যাওয়া; বর্ষণ; অধো-  
গতি, অবনতি, দুর্দশাপ্রাপ্তি; স্থলন; বিনাশ;  
শত্রুকর্তৃক অধিকৃত হওয়া (দুর্গের পতন)। [সং.  
√পত্ + অন (ভা)]। বিণঃ-শীল—পড়িয়া  
যায় বা যাইতেছে এমন। বিণঃ পতনোন্মুখ—  
পড়পড়, পতিত হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন।  
পতপত—অব্যঃ পতাকাদি বাতাসে আন্দোলিত  
হইবার শব্দ; উড়ন্ত পাখির ডানা ঝাপটানর  
শব্দ। [ধ্বন্যাত্মক]।  
পতর—বিঃ লৌহাদি ধাতুর পাতলা সরু পাত।  
[সং. পত্র]।  
পতাকা—বিঃ ধ্বজপট; নিগান, ধজা, কেতন,  
ঝাণ্ডা। [সং. √পত্ + অক (র্ম) + আ]। পতাকী  
(-কিন) —(১) বিণঃ পতাকাধারী; (২) বিঃ  
(জ্যোতিষ.) শুভাশুভবোধক চক্রবিশেষ। বিণ-  
(স্ত্রী): পতাকিনী।  
পতি—বিঃ স্বামী, ভর্তা; কর্তা, প্রভু; অধীশ্বর,  
রাজা; পালক, রক্ষক; প্রধান ব্যক্তি, পরি-  
চালক, নেতা। [সং. √পা + অতি (তৃ)]। বিণ.  
বিঃ পতিংবরা—স্বয়ংবরা, নিজেই নিজের পতি  
নির্বাচনকারিণী। বিণ(স্ত্রী):-স্বাতিনী—স্বামি-  
হস্তী। বিঃ-স্ব—পতির পদ বা কাজ। -দেবতা  
—(১)বিঃ পতিরূপ দেবতা; (২)বিণঃ পতিই  
যাহার দেবতাস্বরূপ। বিণ(স্ত্রী):-পরায়ণা—  
পতির প্রতি একান্ত অনুরক্তা। বিণ(স্ত্রী):-প্রাণা-  
—স্বামীকে নিজের প্রাণস্বরূপ জ্ঞানকারিণী;  
পতিব্রতা। বিণ(স্ত্রী):-বত্নী—সমর্ভূকা, সধবা।  
বিণ(স্ত্রী):-ব্রতা—পতিদেবাকে পূণ্যব্রতরূপে  
গ্রহণ করিয়াছে এমন, পতিপরায়ণা, সাক্ষী।  
বিণ(স্ত্রী):-মতী—প্রভুবৃত্তা (পতিমতী পৃথী)।  
বিঃ-সেবা—স্ত্রী কর্তৃক পতির পরিচর্যা।  
পতিত—বিণঃ পড়িয়া গিয়াছে বা ঝরিয়া গিয়াছে  
এমন; ভ্রষ্ট, স্থলিত; অধোগত; বর্ষিত; দুর্দশা-  
প্রাপ্ত, সমাজে অবনত (পতিত জাতি); পাপী;  
অকর্মিত, অনাবাদী (পতিত জমি); উপস্থিত  
(দৃষ্টিপথে পতিত)। [সং. √পত্ + ত (তৃ)]।  
বিণঃ-পাবন—পাপীদের জ্ঞাপকর্তা। বিণ(স্ত্রী):  
-পাবনী। পতিভা—(১) ভ্রষ্টা, কুলটা কুচরিতা,  
(২)বিঃ (বাং.) বেণ্ডা। বিঃ পতিভাবৃত্তি—  
বেণ্ডাগিরি। বিঃ পতিভালয়—বেণ্ডাবাড়ি।

আদিতে পতি- ও পতিত- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত বথাক্রমে  
পতি ও পতিত প্রঃ।

**পতন**—বি: নগর, পটন; (বাং.) ভিত্তি; নির্মাণ; প্রতিষ্ঠা; সন্নিবেশ; আরম্ভ, নৃত্যপাত; দৈর্ঘ্য, বহর (কৌটার পতন); জমিদারের নিকট হইতে নির্দিষ্ট মেরাদ ও খাজনাদির শর্তে গৃহীত ভূমি-স্বত্ব। [সং. √পত্ + তন]।

**পতনি**—বি: যে ভূসম্পত্তি পতন লওয়া হইয়াছে। [বাং. পতন + ই]। বি: -দার, পতনদার—যে ব্যক্তি পতন নিয়াছে [বাং. পতনি, পতন + কা. দার]। বিণ: পতনীয়—নির্দিষ্ট মেরাদ ও খাজনাদির শর্তে গৃহীত।

**পতন**—পত-র বিকৃত রূপ (চিঠিপতন)।

**পতি**—বি: পদাতিক সৈন্য। [সং. √পদ্ + তি (র্ভৃ)]।

**পতী**—বি: ভার্য্যা, জায়া, স্ত্রী, সহধর্মিণী। [সং. পতি + ই (ন আগম)]।

**পত্র**—বি: পাতা (পুস্তকের পত্র, বৃক্ষপত্র); খাতু-পাত, ফলক; চিঠি (পত্রপ্রাপ্তি); লিখিত কাগজ, দলিল (বাগ্মনাপত্র, আদেশপত্র); ছাপান কাগজ (সংবাদপত্র); পাখির ডানা, (বাং.) সমূহ, প্রভৃতি, ইত্যাদি (বিছানাপত্র, মালপত্র)। [সং. √পত্ + ত্র]। ক্রি: পত্র করা—বিবাহের সন্ধক লিখিতভাবে পাকাপাকি স্থির করা। -পাঠ—(১)বি: চিঠি পড়া; (২) (বাং.) ক্রি-বিণ: পত্র পড়িলামাত্র, অবিলম্বে। বি: -পুট—বৃক্ষপত্রাদি-দ্বারা নির্মিত ঠোঙ্গ। বিণ:বি: -বাহ, -বাহক—লেখকের নিকট হইতে উদ্দিষ্ট ব্যক্তির নিকটে লিপি বহনকারী; ডাক-হরকরা। বি: -বিনিময়, -ব্যবহার—চিঠির আদানপ্রদান। বি: -ভাজ, -রেখা, -লেখা—কপোলাদিতে তিলক বা চিত্র রচনা। বি: -সজ্জারী—বৃক্ষপত্রাদির অগ্রভাগ। বি: -সদ্বা—কাগজের টাকা, নোট। বি: পত্রাঙ্ক—পুস্তকাদির পৃষ্ঠার (ক্রমিক) সংখ্যা। বি: পত্রাবলী, পত্রাবলি, পত্রালি, পত্রালী—পত্রসমূহ; পত্রলেখা। বি: পত্রালিকা—গোপন বা ক্ষুদ্র পত্রলেখা।

**পত্রিকা**—বি: চিঠি; খবরের কাগজ (দৈনিক বা মাসিক পত্রিকা); লিখিত কাগজ (জগ্ন-পত্রিকা)। [সং. পত্র + ক + আ]।

**পত্রী**—বি: চিঠি, পত্রিকা। [সং. পত্র + ত্রী]।

**পত্রী**—(কিন্)—(১)বিণ: পত্রবৃত্ত। (২)বি: পাখি; গাহ; বাণ। [সং. পত্র + ইন্]।

**পথ**—বি: রাস্তা, সড়ক, সরণি, মার্গ; দ্বার, ছিট্র (প্রবেশপথ); উপায়, কৌশল (যুক্তির পথ);

অভিমুখ, দিক (সর্বনাশের পথ); গমনের দিক (পথ দেখান); গোচর (দৃষ্টিপথে)। [সং. √পথ্ + অ (ণে)]। ক্রি: পথ চাওয়া—আগমন প্রতীক্ষা করা। ক্রি: পথ জোড়া—পথ আটকান; বাধা দেওয়া। ক্রি: পথ দেওয়া—পথ ছাড়া। ক্রি: পথ দেখা—প্রকৃত পথ বা উপায় নির্ণয় করা; (ব্যঞ্জে) প্রস্থান করা। ক্রি: পথ দেখান—প্রকৃত রাস্তা বা উপায় প্রদর্শন করা; (ব্যঞ্জে) তাড়ান। ক্রি: পথ ধরা—(বিশেষ কোন) পথে অগ্রসর হওয়া। ক্রি: পথ ছাড়ান—পথ দিয়া চলা; (আল.) নিকটে বা সংশ্লেষে আসা। ক্রি: পথে আসা—বশবতী হওয়া; বিরোধিতা ত্যাগ করা; ঠিক পথ ধরা। ক্রি: পথে কাটা দেওয়া—পথরোধ করা। ক্রি: পথে বসা—সর্বনাশগ্রস্ত বা নিঃস্ব হওয়া। ক্রি: পথে বসান—সর্বনাশগ্রস্ত বা নিঃস্ব করা। পথের কাটা—প্রতিবন্ধক। পথের কুকুর—(আল.) পথে পথে বিচরণকারী ইতরশ্রেণীর কুকুরের দ্বারা নিরাশ্রয় ও অনাদৃত ব্যক্তি। পথের পাঁখক—যে ব্যক্তি পথেই বাস করিতে বাধা; অস্ত্র কাহারও মত পথ প্রভৃতি অবলম্বনকারী। বি: -কর—পথ দিয়া চলাচল বা পথনির্মাণের জন্য প্রজা কর্তৃক রাজাকে বা জমিদারকে দেয় খাজনা। বি: -খরচা, -খরচ—পাথের, গমন-গমনের প্রয়োজনীয় খরচ। বিণ: পথ-চলতি—পথ দিয়া চলিতেছে এমন; পথচলাকালীন। বিণ:বি: -চারী (-রিন্)—পাঁখক, পথ দিয়া (পায়ে হাঁটিয়া) ভ্রমণকারী। বি.বিণ: -প্রদর্শক—প্রকৃত রাস্তা বা উপায় নির্দেশকারী। বিণ: -ডোলা, -ড্রষ্ট, -ড্রাস্ত, -হারী—প্রকৃত পথ হারাইয়া ফেলিয়াছে এমন, বিপদগামী; দিশা-হারী। বিণ: -স্রাস্ত—পথভ্রমণের ফলে ক্লান্ত।

**পাঁখক**—বিণ:বি: পথ দিয়া (পায়ে হাঁটিয়া) গমন-কারী, পথচারী, পাণ্ডু, ভ্রমণকারী মুসাফির। [সং. পথিন্ + ক]।

**পাঁখক**—বিণ: পথ-নির্মাণকারী; কোন কর্ম-পথের প্রথম কর্মী। [সং. পথিন্ + √কৃ + কিপ্ (র্ভৃ)]।

**পাঁখক**—(সপ্তমাত্ত) বি: পথের মধ্যে, রাস্তায়। [সং. পথিন্ + মধ্য + বাং. এ]।

**পাঁখক**—ক্রি-বিণ: সর্বত্র; যেখানে-সেখানে। [পথ + ঘাট]।

**পাঁখক**—(১)বিণ: উপকারক, হিতকর। (২)বি:

রোগীর পক্ষে উপযুক্ত খাদ্য (ঔষধপথ্য) ; সম্ভ  
রোগমুক্ত অবস্থায় গ্রহণীয় খাদ্য (পথ্য করা) ।  
[সং. পথিন্ + য] । বিঃ পথ্যপথ্য—রোগীর পক্ষে  
বিহিত ও নিষিদ্ধ খাদ্য ।

পদ—বিঃ পা, চরণ ; পদক্ষেপ (প্রতিপদে) ;  
পদাঙ্ক, পায়ের দাগ (পদানুসরণ) , কবিতার  
পঙক্তি (ত্রিপদী, চতুর্দশপদী) ; শ্লোক, বৈকব  
কবিদের রচিত গীতিকবিতা বা গান (পদকর্তা) ;  
কর্মভার, চাকরি (পদপ্রার্থী, পদচ্যুত) ; আধি-  
পত্য, ঐশ্বর্য, অবস্থা, উপাধি (রাজপদ) ; পূজা  
ব্যক্তির অনুগ্রহ, আশ্রয় (পদে রাখা) ; স্থান,  
বসতি (জনপদ) ; চতুর্থাংশ ; বিভিন্ন প্রকারের  
বস্তু (বহু পদ রান্না হয়েছে) ; (ব্যাক.) বিভক্তিযুক্ত  
শব্দ । [সং.] । ক্রিঃ পদে থাকা—চলনসই থাকা ;  
কোন প্রকারে পদে অধিষ্ঠিত থাকা । বিণঃ বিঃ  
-কর্তা (-র্তৃ)—বৈকব পদ বা গীতিকবিতা  
রচয়িতা । বি.বিণঃ(স্ত্রী)ঃ -কর্তা । -কার—(১)বিণঃ  
বাক্য বা শ্লোক রচনাকারী ; (২)বিঃ বেদের মন্ত্র-  
পদবিভাজক গ্রন্থকার । বিঃ -ক্ষেপ—পা ফেলা,  
কদম ; পদার্পণ । বিঃ -গোরব—পদ বা আধি-  
পত্যের মর্যাদা । বিঃ -চারণ, -চালনা—পারচারি ।  
বিঃ -চিহ্ন—পায়ের দাগ । বিণঃ -চ্যুত—  
অধিকারহীন ; কর্মচ্যুত, বরখাস্ত । বিঃ -চ্যুতি ।  
বিঃ -ছায়া, -ছায়া—চরণতলে আশ্রয় ; অনুগ্রহ ।  
বিঃ -জ্ঞান—আধিপত্য কর্মভার বা চাকরি  
পরিচালনা । বিণঃ -দলিত—পায়ের তলায় পিষ্ট ।  
বিণঃ(স্ত্রী)ঃ -দলিতা । বিঃ -ধূলি—পায়ের তলার  
ধূলি । বিঃ -ধূনি—পদাঙ্ক-এর অনুরূপ । বিঃ  
-পদাঙ্ক—পাদপদ্ম, চরণরূপ পদ্ম । বিঃ -পল্লব  
—পল্লবের স্থায় কোমল চরণ । বিঃ -পাঠ—  
বেদসংহিতার অন্তর্গত মন্ত্রসমূহের পদ-বিভ্রবেণ ।  
বিঃ -পদ—পায়ের পাতা । বিঃ -প্রান্ত—  
চরণতল ; পায়ের সমীপবর্তী স্থান । বিণঃ -প্রার্থী  
(ধিন্)—বিশেষ কোন কর্ম চাকরি বা  
অধিকারলাভে ইচ্ছুক ; চরণাশ্রয়প্রার্থী । বিণঃ  
(স্ত্রী)ঃ -প্রার্থিনী । বিঃ -বিক্ষেপ, -বিনয়ন—  
পদক্ষেপ-এর অনুরূপ । বিঃ -রক্ত—পায়ে হাঁটুর  
গমন । বিঃ -অর্ধাঙ্গ—পদগোরব-এর অনুরূপ ।  
বিঃ -অঙ্গুল—চরণদ্বয় । বিঃ -রক্ত, -রক্তঃ (-জস),  
-রক্ত—পদধূলি । বিঃ -লেহন—পা চাটা ;  
অত্যন্ত হীনভাবে তোবামোদ । বিঃ -অঙ্গ—

হাঁটার সময়ে পায়ের (অর্থাৎ পা ফেলার)  
আওয়াজ । বিঃ -সেবা—পা-টেপা । বিঃ -অঙ্গলন  
—পা পিছলাইয়া পড়া ; নৈতিক অধঃপতন ।  
বিণঃ -অঙ্গলিত—পা পিছলাইয়া পড়িয়াছে এমন ;  
নৈতিক অধঃপাতে গিয়াছে এমন । বিণঃ(স্ত্রী)ঃ  
-অঙ্গলিতা । বিণঃ -অঙ্গ—পদে বা অধিকারে  
প্রতিষ্ঠিত ; উচ্চপদে প্রতিষ্ঠিত । ক্রিঃ-বিণঃ পদে-  
পদে, প্রতিপদে—(প্রায়) সকল সময়ে বা  
বিষয়ে ; যত অগ্রসর হওয়া যায় ততই ।

পদক—বিঃ কর্তৃত্ববিশেষ, লকেট ; সম্মান বা  
প্রশংসার নিদর্শনস্বরূপ প্রদত্ত ধাতুনির্মিত তক্তা,  
medal [সং. পদ + ক] ।

পদবি, পদবী—বিঃ উপাধি ; উপনাম ; বংশনৃচক  
নাম । [সং. √পদ্ + অবি (ণে), + ঙ্গ] ।

পদাংশ—বিঃ বিভক্তিযুক্ত শব্দের অংশ, syllable ।  
[সং. পদ + অংশ] ।

পদাঙ্ক—বিঃ পদচিহ্ন, পা ফেলার দাগ ; (লক্ষ্যার্থে)  
কোন শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির কৃত কার্য বা চরিত্র । [সং.  
পদ + অঙ্ক] ।

পদাতি, পদাতিক—বিঃ যে সৈন্য পায়ে হাঁটিয়া  
লড়াই করে ; পাইক ; (কোতুকে) পথচারী ।  
[সং. পদ + √অৎ + ই (তৃ) + ক্] ।

পদানত, পদাবনত—বিণঃ চরণে পতিত ; সম্পূর্ণ  
বশীভূত বা অধীন । [সং. পদ + আনত, অবনত] ।  
বিণঃ(স্ত্রী)ঃ পদানতা, পদাবনতা ।

পদানুবর্তী (-র্তিন্)—বিণঃ অনুসরণকারী । [সং.  
পদ + অনুবর্তিন্] । বিণঃ(স্ত্রী)ঃ পদানুবর্তিনী ।

পদাশ্রয়—বিঃ (ব্যাক.) পদের অশ্রয়, পদ-পরিচয় ।  
[সং. পদ + অশ্রয়] । বিণঃ পদাশ্রয়ী (-রিন্)—  
(ব্যাক.) বিভিন্ন পদের মধ্যে অশ্রয়-সংসাধক  
(পদাশ্রয়ী অব্যয়) ।

পদাবনত—পদানত ত্রঃ ।

পদাবলী—বিঃ পদ বা গানসমূহ ; বৈকব কবিগণ  
কর্তৃক রচিত পদসমূহ বা সঙ্গীতাবলী । [সং.  
পদ + আবলী] ।

পদাঙ্গুল, পদারবিন্দ—বিঃ চরণকমল ; চরণরূপ  
পদ্ম । [সং. পদ + অঙ্গুল, অরবিন্দ] ।

পদার্থ—বিঃ পদের বা শব্দের প্রতিপাদ্য ; দ্রব্য,  
বস্তু, জিনিস ; সার (এতে কোন পদার্থ নেই) ;  
(বৈশেষিক দর্শ.) দ্রব্য গুণ কর্ম সামান্য বা জ্ঞেয়  
বিশেষ বা ব্যক্তি সমবায় বা গুণ ও ক্রিয়ার যোগ

এবং অভাব; (তর্কবিজ্ঞাদিতে) জ্ঞানের বিষয়সমূহ যে-সমস্ত ব্যাপক বিভাগে শ্রেণীবদ্ধ করা যাইতে পারে, category [বি.প.]। [সং. পদ + অর্থ]।  
বিঃ -বিজ্ঞান, -বিদ্যা—জড়পদার্থসমূহের ধর্মাদি সম্বন্ধীয় বিজ্ঞা, physics।

পদ্যপণ—বিঃ চরণস্থাপন, প্রবেশ; উপস্থিত হওয়া। [সং. পদ + অর্পণ]। ক্রিঃ পদ্যপণ করা—(কিছুর উপরে) চরণ স্থাপন করা; প্রবেশ করা; উপস্থিত হওয়া; আসা।

পদ্যপ্রয়—বিঃ চরণরূপ আশ্রয় বা চরণে আশ্রয়; অধীনতা; অমুগ্রহ। [সং. পদ + আশ্রয়]। বিণঃ পদ্যপ্রয়ী (-য়িন্)—চরণে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছে এমন। বিণঃ পদ্যপ্রিত—চরণে আশ্রয় লাভ করিয়াছে এমন; অমুগ্রহীত। বিণ(স্ত্রী): পদ্যপ্রিতা।

পদ্যহত—বিণঃ চরণদ্বারা প্রকৃত, লাগি পাইয়াছে এমন। [সং. পদ + আহত]।

পদ্যোন্নতি—বিঃ চাকরিতে বা পদের উন্নতি; আধিপত্যের মর্যাদাব বা ক্ষমতার বৃদ্ধি। [সং. পদ + উন্নতি]।

পদ্যতি—বিঃ পথ, প্রণালী, রীতি, প্রথা, আচার; শ্রেণী; প্রবাহ; রেখা। [সং. পদ + তি + অতি (ঈ)]।

পদ্ম—(১)বিঃ পুষ্পবিশেষ, কমল, পঙ্কজ, উৎপল, অরবিন্দ, ইন্দীবর, শতদল, নলিন, রাজীব, পুণ্ডরীক, কুবলয়, কোকনদ, তামরস, পুষ্কর, তত্ত্বশাস্ত্রোক্ত দেহের চক্রবিশেষ। (২)বি.বিণঃ ১..... সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.]।

বিঃ -আঁখি—জীকৃক, রামচন্দ্র। বিঃ -গোধূরা—মস্তকে পদ্মচিহ্নযুক্ত গোপুরো সাপ। বিঃ -নাত—(নাভিতে পদ্ম আছে বলিয়া) বিষ্ণু। বিণঃ -নেত্র—পদ্মের স্থায় সুন্দর চক্ষুযুক্ত, কমললোচন। বিঃ -পলাশ—পদ্মের পাতা বা পদ্মফুলের পাপড়ি। -পলাশলোচন—(১)বিণঃ পদ্মের পাপড়ির স্থায় সুন্দর ও আয়ত চক্ষুবিশিষ্ট, (২)বিঃ (একপ বলিয়া) বিষ্ণু। -পাণি—(১)বিণঃ যাহার হস্তে পদ্ম আছে, পদ্মের স্থায় সুন্দর ও কোমল হস্ত-যুক্ত; (২)বিঃ ব্রহ্মা, সূর্য; বুদ্ধ। -মুখ—(১)বিণঃ পদ্মের স্থায় সুন্দর বা কমলীয় মুখবিশিষ্ট, (২)বিঃ পদ্মের স্থায় সুন্দর মুখ। বিণ(স্ত্রী):

-মুখী। বিঃ -বোদি, -জ, পদ্মোত্তর—পদ্ম (বিকুর নাড়িপদ্ম) যাহার বোনি বা উৎপত্তিস্থল, ব্রহ্মা। বিঃ -মুগ—মূলবান মণিবিশেষ,

চুনি, ruby [বি.প.]। বিণঃ -লোচন—পদ্মনেত্র।

পদ্মা—বিঃ লক্ষ্মীদেবী; মনসাদেবী; বঙ্গদেশের নদীবিশেষ। [সং. পদ্ম + অ + আ]।

পদ্মাকর—বিঃ যে জলাশয়ে বহু পদ্ম জন্মে। [সং. পদ্ম + আকর]।

পদ্মাক্ষ—(১)বিণঃ পদ্মের স্থায় চক্ষুবিশিষ্ট, পদ্ম-লোচন। (২)বিঃ পদ্মের বীজ। [সং. পদ্ম + অক্ষি + অ]।

পদ্মাবতী—বিঃ মনসাদেবী; কর্ণের পত্নী; পদ্মা-নদী। [সং. পদ্ম + বত + ঐ]।

পদ্মালয়া—বিঃ লক্ষ্মী। [সং. পদ্ম + আলায় + আ]।

পদ্মাসন—বিঃ যোগের আসনবিশেষ; ব্রহ্মা। [সং. পদ্ম + আসন]। বি(স্ত্রী): পদ্মাসনা—লক্ষ্মী।

পদ্মিনী—(১)বিণঃ পদ্মবিশিষ্ট। (২)বিঃ পদ্মসমূহ, পদ্মের ঝাড়, (অশু.) পদ্মকুল; চারিজাতি নারীর মধ্যে শ্রেষ্ঠজাতীয়া সুলক্ষণা নারী। [সং. পদ্ম + ইন্ + ঐ]। বিঃ -কান্ত, -বরত—সূর্য (ইহার উদয়ে পদ্ম প্রস্ফুটিত হয় বলিয়া)।

পদ্মোত্তর—পদ্ম প্রঃ।

পদ্ম—বিঃ ছন্দোবদ্ধ রচনা। [সং. পদ + য]।

পনর—পনের-র রূপভেদ।

পনস—বিঃ কাঁটাল বা কাঁটালগাছ। [সং.]।

-পনা—ভাববাচক প্রত্যয়বিশেষ (গিন্নীপনা, ইংরেজিপনা)। [?]।

পনি—পোনি-র বানানভেদ।

পনির, পনীর—বিঃ লবণাক্ত ছানার প্রকারভেদ, cheese। [ফা. পনীর]।

পনের—বি.বিণঃ ১৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। [তু.হি. পনরহ্ < সং. পঞ্চদশন্]। বি.বিণঃ -ই—মাসের পনের তারিখ বা তারিখের।

পন্থ—বিঃ (রজ. ও প্রা. বাং.) পথ ('পন্থ বিপথ নাহি মান': বিজ্ঞা.); ধর্মসম্প্রদায়, ধর্মমত (কবীরপন্থ)। [সং. পথিন্]।

পন্থা—বিঃ পথ; উপায়; সাধনার মার্গ (তান্ত্রিক পন্থা); ধারা বা রীতি (রবীন্দ্রপন্থা)। [সং. পথিন্ শব্দের ১মার ১বচনে পন্থ্যঃ, তাহার বাজালা চলিত রূপ]।

-পন্থী—বিণঃ ধর্মসম্প্রদায়ভূক্ত (নানকপন্থী); যতাবলম্বী (প্রাচীনপন্থী); ধারা বা রীতি অবলম্বনকারী (রবীন্দ্রপন্থী)। [বাং. পন্থা + ঐ]।

**পয়গ**—বিঃ সাপ। [সং. পৃ+ন+√গম্+অ (তৃ)]। বি(স্ত্রী): পয়গী।

**পবন**—বিঃ বায়ু; বাতাসের অধিদেবতা। [সং. √পৃ+অন (তৃ)]। বি.বিণঃ -গতি—বায়ুবৎ গতি। বিঃ -নন্দন—হনুমান্; ভীম। ক্রি-বিণঃ -বেগে—অতি দ্রুতবেগে, বায়ুবেগে।

**পবিত্র**—বিণঃ পুত্ৰ, পুণ্যজনক; বিশুদ্ধ; নিষ্পাপ। [সং. √পৃ+ইত্ৰ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): পবিত্রা। বিঃ -তা। বিণঃ পবিত্রিত—পবিত্র হইয়াছে এমন। বিণঃ পবিত্রীকৃত—পবিত্র করা হইয়াছে এমন। বিঃ পবিত্রীকরণ।

**পমোটেম**—বিঃ কেশ-প্রসাধনদ্রব্যবিশেষ। [ইং. pomatum]।

**পম্প**—পাম্প-র বর্জি. রূপ।

**পর<sub>১</sub>**—বিঃ স্থলরূপ; সৌভাগ্য। [ $<$  সং. পদ<sub>৭</sub>]। বিণঃ -মন্ত, পরা—স্থলরূপযুক্ত; ভাগ্যবান।

**পর<sub>২</sub>**—বিঃ (প্রা. অপ্র.) জল। [সং. পয়স্]। বিঃ -নালা, -নালী—নর্দমা।

**পরঃ** (-য়স্)—বিঃ দুধ; জল। [সং. √পা+অস (মৃ)]। বিঃ -প্রণালী, পরোনালী—জলনিকাশের পথ, নর্দমা।

**পরগম্বর, (বিরল) পরগাম্বর**—বিঃ ঈশ্বরপ্রেমিত দূত, prophet। [ফা. পয়গম্বব]।

**পরজার**—বিঃ চট্টিজুতা। [ফা. পয়জার]।

**পরদল**—পায়দল-এর বিরল রূপ।

**পরদা**—বিঃ জন্ম, উৎপত্তি, জন্মদান। [ফা.]।

**পরনালী**—পর<sub>১</sub> দ্রঃ।

**পরমন্ত**—পর<sub>১</sub> দ্রঃ।

**পরমাল**—বিণঃ নষ্ট; ধ্বংস। [ফা. পায়মাল]।

**পররা**—বিঃ পাতলা নলেন গুড়, নূতন খেজুরি গুড়। [ $<$  বাং. পয়রা]।

**পরলা**—পহেলা-র চলিত রূপ।

**পরসা**—বিঃ ১৫ টাকা পরিমাণ ভারতীয় মুদ্রাবিশেষ; (পূর্বে)  $\frac{১}{৪}$  আনা বা  $\frac{১}{৪}$  টাকা পরিমাণ তাম্রমুদ্রা; ধন, টাকাকড়ি (সে পয়সা করেছে)। [সং. পাদ (=চতুর্থাংশ) > পাই > পয়+বাং. সা]। বিণঃ -ওয়ালী—ধনবান। -কড়ি—নগদ টাকাপয়সা; আর্থিক সম্বল।

**পরস্যা**—বিণঃ দুগ্ধজাত। [সং. পয়স্+য]।

**পরাস্বননী**—(১)বিঃ দুগ্ধবতী গাভী; নদী। (২)বিণঃ দুগ্ধবতী; জনপূর্ণ। [সং. পয়স+বিন্+ঈ]।

**পর্য**—পর<sub>১</sub> দ্রঃ।

**পর্যার**—বিঃ চতুর্দশাকর ছকোবিশেষ (যেমন, 'মহাভারতের কথা অমৃত সমান': কালী.)। [সং. পদকার]।

**পরোদ**—বিঃ মেঘ। [সং. পয়স্+√দা+অ]।

**পরোধর**—বিঃ মেঘ; স্ত্রীলোকের স্তন; নারিকেল। [সং. পয়স্+ধ+অ (তৃ)]।

**পরোধি, পরোনিধি**—বিঃ সমুদ্র। [সং. পয়স্+ধি (√ধা+ঈ), নিধি]।

**পরোনালী**—পরঃ দ্রঃ।

**পরোনিধি**—পরোধি দ্রঃ।

**পরোমুক্** (-মূচ্)—বিঃ মেঘ। [সং. পয়স্+√মূচ্+কিপ (তৃ)]।

**পর<sub>১</sub>, 'পর—উপর-এব** কথা সংক্ষিপ্ত রূপ ('মাথার পরে দেয়নি তুলে বাস': রবীন্দ্র)।

**পর<sub>২</sub>—প্রহর-এব** কথা সংক্ষিপ্ত রূপ (তিনপর বেলা)।

**পর<sub>৩</sub>—(১)বিণঃ** তত্ত্ব, ভিন্ন (পরপুরুষ); অনাস্থ্য (সে পর নয়); শ্রেষ্ঠ, প্রধান, পরম, চরম (পরব্রহ্ম)। (২)বিঃ শত্রু (পরদুশ্মন); অশু বাক্তি (পরচর্চা); মুক্তি; পরমাস্থা; ব্রহ্ম। (৩)ক্রি-বিণঃ অনন্তর, পশ্চাৎ, পরে (অতঃপর, পরবর্তী)। [সং. √পৃ+অ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): পরা (পর<sub>১</sub>-ও দ্রঃ)।

**পরের ধনে পোন্দারি**—অশু লোকের ধনাদি সংরক্ষণের ভারপ্রাপ্ত কর্মচারিমাঝে হইয়া উক্ত ধনের মালিকরূপে নিজেকে জাহির করা। **পরের মাথায় কাঁটাল ডাঙ্গা, পরের মাথায় হাত বুলান**—কাঁকি দিয়া পরস্পর আত্মসাৎ করা।

**-পর<sub>৪</sub>—বিণঃ** নিষ্ঠ, নিরত, আসক্ত (স্বার্থপর)। [সং. পৃ+অ (ণে)]। বিণ(স্ত্রী): -পরী (ধানপরী, নৃত্যপরী)।

**পরওয়া**—পরোয়া-র বানানভেদ।

**পরওয়ানা**—বিঃ লিখিত আদেশ; আদেশপত্র। [ফা. পবরানা]।

**পরক**—বিণঃ ভিন্নদেশীয়, alien [স. প.]। [সং. পর+ক]।

**পরকলা**—বিঃ কাচ; (চশমাধিতে ব্যবহৃত) কাচের চাকতি, lens; আয়না। [ফা. পরকাল]।

**পরকাল**—বিঃ মৃত্যুর পরে প্রাপ্ত অবস্থা, পর-লোক; ভবিষ্যৎ (পরকাল যাওয়া)। [সং. পর+কাল]। **পরকাল খাওয়া**—ভবিষ্যৎ উন্নতির পথ নষ্ট করা।

**পরকাশ**—প্রকাশ-এর কোমল রূপ।

**পরকীকরণ**—বিঃ হস্তান্তরিতকরণ, alienation



[স. প.]। [সং. পরক + ঐ (চি) + √কৃ + অন (ভা)]।

**পরকীর**—বিণঃ অশ্বেত; অশ্ব-সম্বন্ধীয়। [সং. পরক (পর + ক) + ঐয়]। **পরকীয়া**—(১)বিণঃ পরকীর-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ নায়িকাবিশেষ, যে প্রণয়িনী অপরের পত্নী বা কুমারী (তু. সম্বন্ধীয়)। বিঃ **পরকীয়াবাদ**—বৈকবধর্মে প্রেম-বিষয়ে মতবাদবিশেষ।

**পরীক্ষা**—বিঃ পরীক্ষা, যাচাই, বিচার। [সং. পরীক্ষা]। **ক্রিঃ পরীক্ষা**—(কাব্যে) পরীক্ষা করা। বিঃ **পরীক্ষাই**—(প্রাদে.) পরপ।

**পরগনা**, (বর্জি.) **পরগণা**—বিঃ চাকলা, গ্রাম-সমষ্টি, জেলার অংশ। [ফা.]।

**পরগাছা**—বিঃ যে গাছ বা লতা অপব গাছের উপরে জন্মায় এবং উহাকে আশ্রয় করিয়া বাঁচে; (বাস্ত্বে) হীন পরাশ্রিত ব্যক্তি। [সং. পর৩ + বাং. গাছ + আ (জাতার্থে)]।

**পরচর্চা**—বিঃ পরের সম্বন্ধে (প্রধানতঃ বিরুদ্ধে) আলোচনা; পরনিন্দা। [সং. পর৩ + চর্চা]।

**পরচা**—বিঃ জমির পরিচয়পত্র; হিসাব, তালিকা; বংশাবলীর পরিচয়। [হি—তু. সং. পর্যায়, পরিচয়]।

**পরচুলা**, (বিরল) **পরচুল**, (কথা) **পরচুলো**—বিঃ কৃত্রিম চুল। [সং. পর৩ + বাং. চুল]।

**পরচ্ছন্দ**—(১)বিঃ পরের ইচ্ছা, পরের মতলব (পরচ্ছন্দানুবর্তী)। (২)বিণঃ পরবশ, পরের বৃত্তিতে চলে এমন। [সং. পর৩ + ছন্দ]।

**পরচ্ছন্দ্র**—বিঃ পরের দোষ বা ত্রুটি। [সং. পর৩ + ছন্দ্র]। বিঃ **পরচ্ছন্দ্রাবেষণ**—পরের দোষ খুঁজিয়া বাহির করণ। বিণঃ **পরচ্ছন্দ্রাবেষণী** (-মিন্)—পরের দোষ খোঁজে এমন।

**পরজীবী** (-বিন্)—বিণঃ যে পরকে আশ্রয় করিয়া বাঁচিয়া থাকে, (বিজ্ঞা.) পরাজপুষ্ট জীব, যে জীব (উদ্ভিদ বা প্রাণী) অশ্ব জীবের দেহে বাস করিয়া ও দেহের দ্বারা পুষ্টি লাভ করে, parasite [বি. প.]। [সং. পব৩ + √জীব + ইন্]।

**পরজয়**—বিণঃ পরাজয়কারী। [সং. পর + √জি + অ (ভূ)]।

**পরতা**—বিঃ অল্প [যিয়ে ভাজা কুটিলিশেষ]। [হি. পরেটা]।

**পরত**—বিঃ ভাঁজ, স্তর (সুদয়েন পরতে পরতে)। [সং. পত্র. তু. আ. করদ্]।

**পরতঃ** (-তস্)—অব্যঃ অপার হইতে; অপরেতে। [সং. পর৩ + তস্]।

**পরতঃ**—বিণঃ পরাধীন, পরবশ। [সং. পর৩ + তঃ]।

**পরতাপ**—প্রতাপ-এর কোমল রূপ।

**পরতীত**—প্রতীত-এর কোমল রূপ।

**পরত**—অব্য.ক্রি-বিণঃ পরকালে। [সং. পর৩ + ত]।

**পরদা**—বিঃ বস্ত্রাদিতে নির্মিত আবরণ, যবনিকা (পরদা ফেলা, পরদা তোলা); অস্ত্রপুর্বে অবরোধমধ্যে বাস; ঘোমটা বা বোরখা; অক্ষিপল্লব (চোখে পরদা নেই); চক্ষুর ছানি (চোখে পরদা পড়া); পরত, স্তর (এক পরদা চামড়া); সুরের বা কণ্ঠসুরের স্তর, স্বরগ্রাম (উচ্চ পরদায় গান); বাস্তবস্ত্রাদির ঘাট বা চাবি (হারমোনিয়ামের পরদা)। [ফা.]। বিণঃ **-নাশিন**, **-নাশী**—অস্ত্রপুর্ববাসিনী, অবরোধবাসিনী। বিঃ **-প্রথা**—স্ত্রীলোকদিগকে অস্ত্রপুর্বে রাখার রীতি।

**পরদার**—বিঃ অশ্বেত পত্নী। [সং. পর৩ + দার]।

বিঃ **-গমন**—অপরের পত্নীতে উপগত হওয়া। বিঃ **-গামী** (-মিন্), **পরদারিক**, **পারদারিক**—অপরের পত্নীকে সন্তোষকারী।

**পরদঃখ**—বিঃ পরের দুঃখ, অশ্ব লোকের দুঃখ। [সং. পর৩ + দুঃখ]।

**পরদেশ**—বিঃ বিদেশ, অশ্ব দেশ। [সং. পর৩ + দেশ]।

**পরদেশিয়া**, **পরদেশী**—বিণঃ বিদেশী। [সং. পরদেশ + বাং. ইয়া, ঈ]। বিণ(স্ত্রী): **পরদেশিনী**।

**পরেষ**—বিঃ অপরের প্রতি বিেষ বা হিংসা। [সং. পর৩ + যেষ]। বিণঃ **পরেষী** (-মিন্)—

পবকে হিংসা করে এমন। বিণ(স্ত্রী): **-পরেষিণী**।

**পরধন**—বিঃ পরের টাকাকড়ি বা সম্পদ; পরস্ব। [সং. পর৩ + ধন]।

**পরধর্ম**—বিঃ পরের ধর্ম, নিজ সংস্কার জাতি সমাজ বা প্রকৃতির বিরুদ্ধ ধর্ম। [সং. পর৩ + ধর্ম]।

**পরন**—বিঃ পরিধান [পর্য্য. দ্রঃ]।

**পরনারী**—বিঃ পরের স্ত্রী। [সং. পর৩ + নারী]

**পরনিন্দা**—বিঃ অপরের কুংসা বা দোষকীর্তন। [সং. পর৩ + নিন্দা]।

**পরপ**—বিণঃ পরদমনকারী, অবিন্দম। [সং. পর(শক্র) + ১ তপ্ + পিচ্ + অ]।

**পরভূ**—অব্য: অপরক ; পক্ষান্তরে ; তিত্ত ।  
[সং. পরম্ + ভূ] ।

**পরপতি**—বি: উপপতি ; অশ্ব নারীর স্বামী ;  
পরম প্রভু অর্থাৎ ভগবান্ ('তোরা পরপতি সনে  
সদাই গোপনে সতত করিবি লেহা' : চণ্ডী.) ।  
[সং. পরত্ (= অশ্ব, শ্রেষ্ঠ) + পতি] ।

**পরপর**—ক্রি-বিণ: উপযুপরি, উত্তরোত্তর ;  
একটির পর একটি করিয়া ; ক্রমান্বয়ে ; পাশা-  
পাশি । [ পরত্ ড্র: ] ।

**পরপীড়ক**—বিণ: অশ্বকে পীড়নকারী । [সং.  
পরত্ + পীড়ক] ।

**পরপীড়ন**—বি: অপরের উপরে অত্যাচার ।  
[ সং. পরত্ + পীড়ন ] ।

**পরপুরুষ**—বি: স্বামী ভিন্ন অশ্ব পুরুষ ; শ্রেষ্ঠ  
পুরুষ অর্থাৎ ভগবান্ ; (প্রাদে.) পরবর্তী বংশ-  
ধর । [সং. পরত্ (অশ্ব, শ্রেষ্ঠ) + পুরুষ] ।

**পরপুষ্ট**—(১)বিণ: পরের দ্বারা পালিত । (২)বি:  
কোকিল । [সং. পরত্ + পুষ্ট] । **পরপুষ্টা**—  
(১)বিণ: পরের দ্বারা প্রতিপালিতা ; (২)বি:  
বেঙ্গা ।

**পরপূর্বা**—বিণ(স্ত্রী): পূর্বে অপরের বিবাহিতা বা  
বাগদত্তা ছিল এমন, অশ্বপূর্বা । [সং. পরত্ +  
পূর্ব + আ] ।

**পরব**—বি: উৎসব । [ সং. পর্বন্ ] ।

**পরবর্তী**—(তিন্)—বিণ: পিছনে বা পরে অবস্থিত ।  
[সং. পরত্ + ১'বৃত্ + ইন্ (তু) ] । বিণ(স্ত্রী):  
পরবর্তিনী ।

**পরবশ**—বিণ: পরাধীন ; অধীন (ক্রোধপরবশ) ।  
[ সং. পবত্ + বশ ] ।

**পরবর্ত্ত**—বি: ভরণপোষণ, প্রতিপালন । [ফা.  
পরবরিশ্] ।

**পরবাদ**—প্রবাদ-এর কথা ও কোমল রূপ ।

**পরবাদ**—বি: নিন্দা ; প্রত্যাশ্রয় । [সং.] । বিণ:  
**পরবাদী**—(দিন্)—নিন্দক ; প্রত্যাশ্রয়কারী ।  
বিণ(স্ত্রী): পরবাদিনী ।

**পরবাস**—বি: অশ্বের গৃহ । [সং. পরত্ + বাস] ।  
**-বাসী**—( কাব্যে ) প্রবাসী । বিণ(স্ত্রী): পর-  
বাসিনী ।

**পরবেশ**—প্রবেশ-এর কোমল রূপ ।

**পরবোধ**—প্রবোধ-এর কোমল রূপ ।

**পরব্রহ্ম**—(কন্)—বি: বাক্য ও মনের অগোচর  
নিশ্চয় ব্রহ্ম, পরম পুরুষ । [সং. পরত্ +  
ব্রহ্মন্] ।

**পরভাগ্যোপজীবী**—(বিন্)—বিণ: জীবনধারণের  
অশ্ব অশ্বের ভাগের উপরে নির্ভর করে এমন ।  
[সং. পরভাগ্যত্ + উপ + ১'জীব্ + ইন্] । বিণ-  
(স্ত্রী): পরভাগ্যোপজীবিনী ।

**পরভাত**—প্রভাত-এর প্রা. কোমল রূপ ।

**পরভূৎ**—বি: (পরকে অর্থাৎ কোকিলশাবককে  
পালন করে বলিয়া) কাক । [সং. পরত্ + ১'ভূ  
+ কিপ্ (তু) ] ।

**পরভূত**—(১)বিণ: পরের দ্বারা পালিত, পরপুষ্ট ;  
(২)বি: কোকিল । [সং. পরত্ + ১'ভূ + ত  
(র্ম) ] বিণ(স্ত্রী): পরভূতা ।

**পরম**—বিণ: প্রথম, আশ্রয়, প্রকৃত (পরম কারণ) ;  
শ্রেষ্ঠ, প্রধান, সর্বাধীত, মহান্ (পরম পুরুষ) ;  
অত্যন্ত, চরম (পরম দুঃখ বা শত্রুতা) । [সং.  
পবত্ + ১'মা + অ (র্ম) ] । বিণ(স্ত্রী): পরমা ।  
বি: -**পদ**—শ্রেষ্ঠ অবস্থা বা স্থান ; মোক্ষ । বি:  
-**পদার্থ**—শ্রেষ্ঠ বা মূল সত্তা অর্থাৎ পরব্রহ্ম ।  
বি: -**পিতা**—(তু), -**পুরুষ**, -**ব্রহ্ম**—ভগবান্ ।  
বি: -**হংস**—শুদ্ধচিত্ত সংযতাত্মা নির্বিকার  
ব্রহ্মানন্দে মগ্ন যোগিপুরুষ ।

**পরমত**—বি: অপরের অভিমত ধারণা বা ধর্ম ।  
[সং. পরত্ + মত] । বিণ: -**সহিষ্ণু**—অপরের  
মত সহ্য করিতে পারে এমন । বি: -**সহিষ্ণুতা** ।  
বিণ: **পরমতাবলম্বী**—(ধিন্)—অপরের মত  
গ্রহণকারী । বিণ: **পরমতাসহিষ্ণু**—অশ্বের মত  
সহ্য কবিত্তে পারে না এমন ।

**পরমা**—পরম-এর স্ত্রীলিঙ্গ । **পরমা গতি**—মুক্তি ।  
**পরমা প্রকৃতি**—আত্মা শক্তি, হৃষ্টির আদিভূত  
মহামায়ী ।

**পরমাই**—পরমানন্দ-র গ্রাম্য রূপ ।

**পরমান্দ**—বি: মৌল পদার্থের সূক্ষ্মতম অংশ  
যাহা আর ভাগ করা যায় না, atom । [সং.  
পরম + অণু] । বিণ: **পরমানবিক**—পরমাণু-  
সংক্রান্ত ; পবমাণুদ্বারা গঠিত বা সৃষ্ট ।

**পরমাত্মা**—(অন্)—বি: গুণাধীত ব্রহ্ম, বিশ্বাত্মার  
অন্তর্গামী পুরুষ, ঈশ্বর, ভগবান্ । [সং. পরম +  
আত্মন্] ।

**পরমাত্মীয়**—বিণ.বি: যে অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ বা অশ্র-  
রঙ্গ । [সং. পবম + আত্মীয়] । বিণ(স্ত্রী):  
পরমাত্মীয়া । বি: -**তা** ।

**পরমান**—প্রমান-এর কোমল রূপ ।

**পরমানর**—বি: পগাঢ় আদর বা যত্ন, অত্যন্ত  
গাতির । [সং. পরম + আদর] ।

**পর্যায়**—বিণ: অত্যন্ত আদৃত। [সং. পরম + আদৃত]।

**পরমান, পরমাণ**—প্রমাণ-এর কোমল রূপ।

**পরমানন্দ**—বি: গভীর আনন্দ। [সং. পরম + আনন্দ]।

**পরমানিক**—বি: নাপিত, ক্ষৌরকার। [< প্রামাণিক]।

**পরমান**—বি: পায়মান, দুই চিনি প্রভৃতি যোগে পক্ক অন্ন। [সং. পরম + অন্ন]।

**পরমায়ু:** (-যুস), **পরমায়ু**—বি: জীবনকাল, আয়ু। [সং. পরম + আয়ুস]।

**পরমার্থ**—বি: অতীষ্টতম বা শ্রেষ্ঠ বস্তু; পরম সত্য; ধর্ম। [সং. পরম + অর্থ]। বি: -চিন্তা—ব্রহ্মধ্যান; ধর্মচিন্তা।

**পরমুখাপেক্ষা**—বি: পবের উপর নির্ভর, পবের নিকট হইতে সাহায্যলাভের প্রত্যাশা। [সং. পরমুখ + অপেক্ষা]। বিণ: **পরমুখাপেক্ষী** (-ক্ষিন্)—পরের উপরে নির্ভরশীল। বি: **পরমুখাপেক্ষিতা**।

**পরমেশ, পরমেশ্বর**—বি: জগদীশ্বর, ভগবান। [সং. পরম + ঈশ, ঈশ্বর]। বিস্ত্রী: **পরমেশ্বরী**—ভগবতী, দুর্গা।

**পরমেশ্বরী** (-ঈন্)—বি: রক্ষা; বিষ্ণু; শিব; দীক্ষাগুরু। [সং. পরম + √হা + ইন্]।

**পরমোৎসব**—বি: শ্রেষ্ঠ উৎসব, মহান বা পবিত্র উৎসব। [সং. পরম + উৎসব]।

**পরম্পর**—বিণ: পরপর, ধারানুযায়ী, অনুক্রমাগত (পরম্পর বিষয়সমূহ)। [সং. পরম্পরা + অ]।

**পরম্পরা**—বি: ধারা, অনুক্রম (বংশপরম্পরা)। [সং. পরম + √পৃ + অ (ভূ) + আ]। বিণ: -গত, **পরম্পরীণ**—পরম্পরায় আগত, ধারা-বাহিক; কুলক্রমাগত। ক্রি-বিণ: -য়, -ক্ৰমে—পরপর, ক্রমানুসারে।

**পররাষ্ট্র**—বি: বিদেশী রাষ্ট্র। [সং. পর + রাষ্ট্র]।

**পরলোক**—বি: লোকান্তর, মৃত্যুর পরবর্তী অবস্থান-স্থান, পরকাল; মৃত্যু। [সং. পর + লোক (কর্ম)]। বি: -গমন, -প্রাপ্তি—মৃত্যু।

**পরশ, পরশন**—বধাক্রমে স্পর্শ ও স্পর্শন-এর কোমল রূপ।

**পরশপাথর, পরশমণি**—বি: কার্জনিক প্রস্তর-বিশেষ যাহার স্পর্শে লৌহ স্বর্ণে পরিণত হয়। [বাং. পরশ + পাথর, মণি]।

**পরশ**—ক্রি-বিণ: বি: পরশ। [সং. পরশ]।

**পরশু**—বি: কুঠার, টাঙ্গি। [সং.]। বি: -রাম—জমদগ্নি-ঋষির পুত্র, বিষ্ণুর ষষ্ঠ অবতার, কত্রিয়কুল-নির্মূলকারী কুঠার- বা পরশুধারী বায়।

**পরশীকাতর**—বিণ: পরের ঐর্ষ্য বা উন্নতি দেখিলে কাতর বা স্তম্ভিত হয় এমন। [সং. পর + শ্রী + কাতর]। বি: -তা।

**পরশ:** (-শস্), (চলিত) **পরশ**—(১)অবা.ক্রি-বিণ: আগামী দিনের পরদিনে বা গতদিনের পূর্বদিনে (সে পরশ আনিবে বা আসিয়াছিল)। (২)বি: আগামী দিনের পরদিন বা গতদিনের পূর্বদিন (পরশ ছিল বা হবে ববিবার)। [সং. পরশস্]।

**পরসঙ্গ**—প্রসঙ্গ-এর কোমল রূপ।

**পরসঙ্গ**—বি: অস্ত্রের সহিত মেলামেল। [সং. পর + সঙ্গ]।

**পরসাদ**—প্রসাদ-এর কোমল রূপ।

**পরস্তী**—বি: পরের পত্নী, পবদাব। [সং. পর + স্ত্রী]।

**পরস্পর**—বিণ:সর্ব: উভয় বা অনেকের মধ্যে; একের প্রতি বা সঙ্গে অস্ত্র, অস্ত্রোস্ত্র, ইত্যেতর। [সং. পর + স্পর]।

**পরস্ব**—বি: অপরের ধন বা সম্পদ। [সং. পর + স্ব]। বি: -হরণ, **পরস্বাপহরণ**—পরধন আত্মসাৎকরণ। বিণ: -হারী (-বিন্), **পরস্বাপহারী** (-রিন্)—পরধন আত্মসাৎকারী।

**পরশ্মৈপদ**—বি: (সং. বাক.) পরোদেস্তক-প্রকাশক ধাতুবিভক্তিবিশেষ। [সং.]। বিণ: **পরশ্মৈপদী**—পরশ্মৈপদে ব্যবহৃত হয় একুপ; পরশ্মৈপদের বিভক্তিগুক্ত, (বাক্যে) পরের উপরে ভার দিয়া কৃত বা পরের জন্ত কৃত (সব কাজই কি পরশ্মৈপদী করিলে চলে?); পরের (পরশ্মৈপদী টাকায় বাবুগিরি)।

**পরহিংসা**—বি: পরের ক্ষতিসাধন; অস্ত্রের অনিষ্টসাধনপ্রবৃত্তি। [সং. পর + হিংসা]।

বিণ:বি: **পরহিংসক**—পরের ক্ষতিকারক।

**পরহিত**—বি: অপরের মঙ্গল, পরোপকার। [সং. পর + হিত]। -কৃত—(১)বি: পরোপকাররূপ বস্তু। (২)বিণ: পরোপকার করাই যাহার বৃত্ত।

**পরহিতৈষণা**—বি: পরোপকারের ইচ্ছা বা চেষ্টা। [সং. পর + হিতৈষণা]।

**পরহিতৈষী** (-যিন্)—বিণ: অপরের মঙ্গল-ভিলাষী। [সং. পর + হিতৈষী]।

-পর্যায়— -পর্যায়:।

পরা<sub>২</sub>—উপ: আতিশয্য বৈপরীত্য ইত্যাদি সূচক (পরাক্রম, পরাজয়)। [সং. √পৃ + অ (ভূ)]।

পরা<sub>৩</sub>—বিণ: পরমা, শ্রেষ্ঠা, প্রধানা (পরা প্রকৃতি)। [সং. √পৃ + অ (ণে) + অা]।

পরা<sub>৪</sub>—(১)ক্রি: পরিধান করা, অঙ্গে ধারণ করা (জামা পরা, টিপ পরা)। (২)বিণ: পরিধান, অঙ্গে ধারণ। (৩)বিণ: পরিহিত (জুতাপরা পা)। -ন, -নো—(১)ক্রি: পরিধান করান; (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে।

পরাকরণ—বিণ: ঘৃণাকরণ, অবহেলন; প্রত্যাখ্যান। [সং. পরা<sub>২</sub> + √কৃ + অন (ভা)]।

পরাক্রান্তা—বিণ: চরম উৎকর্ষ, চরম সীমা, চূড়ান্ত। [সং. পরা<sub>৩</sub> + ক্রান্ত (সমস্ত শব্দের স্তায় ব্যবহৃত অসমস্ত পদস্থয়)।

পরাকৃত—বিণ: ঘৃণা করা হইয়াছে এমন; ঘৃণিত; অবহেলিত। [সং. পরা<sub>২</sub> + √কৃ + ত (র্ধ)]।

পরাক্রম—বিণ: বল, বিক্রম, বীরত্ব, দাপট। [সং. পরা<sub>২</sub> + √ক্রম + অ (ভা)]। বিণ: -শালী (-লিন্)—পরাক্রমযুক্ত, বলশালী, তেজী, বীরত্বপূর্ণ। বি: -শালিতা।

পরাক্রান্ত—বিণ: পরাক্রমশালী, বলশালী, তেজী, বীরত্বপূর্ণ। [সং. পরা<sub>২</sub> + √ক্রম + ত (র্ধ)]। বিণ(স্ত্রী): পরাক্রান্তা।

পরাগ—বিণ: ফুলরেণু, পুষ্পরজ: pollen। [সং. পরা<sub>২</sub> + √গম্ + অ (ভূ)]। বিণ: -কেশর—যে যে কেশরে পরাগ থাকে, stamen। বি: -ধানী—পরাগকেশরের শীর্ষভাগ যেখানে পরাগ থাকে, anther [বি. প.]। বি: -মিলন, -যোগ—ফুলের গর্ভকেশরে পরাগ ছড়ান, pollination [বি. প.]। বিণ: পরাগিত—পরাগযুক্ত, pollinated [বি. প.]। বি: -স্থলী—পরাগধানীর কোটির বাহার মধ্যে পরাগ থাকে, pollen-sac [বি. প.]।

পরাগত<sub>১</sub>—বিণ: ব্যাপ্ত; যুক্ত; বিকশিত। [সং. পরা<sub>২</sub> + √গম্ + ত (র্ধ)]।

পরাগত<sub>২</sub>—বিণ: প্রত্যাগত; পশ্চাৎ আসত। [সং. পরা<sub>২</sub> + আগত]। পরাগত সমীভবন—(ভাষাতত্ত্বে) পশ্চাৎগামী ধ্বনি কর্তৃক পূর্বধ্বনির পরিবর্তন, regressive assimilation (যথা, ধ্বন < ধর্ম, তজ্জন্ত < তৎ + জন্ত)।

পরান্বয়—বিণ: মুখ ফিরাইয়া আছে এমন, বিমুখ; প্রতিকূল; নিবৃত্ত। [সং. পরা<sub>৩</sub> + যু]।

পরাজয়—বিণ: হার, পরাস্তব। [সং. পরা<sub>২</sub> + √জি + অ (ভা)]। বিণ: পরাজিত—পরাস্তৃত, হারিয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): পরাজিতা।

পরায়ণ, পরায়ণ—যথাক্রমে পরায়ণ ও পরায়ণ-বানানভেদ।

পরাত—বিণ: বড় পালাবিশেষ। [পো. prato]।

পরায়ণ—(১)বিণ: শ্রেষ্ঠের অপেক্ষাও শ্রেষ্ঠ; সর্বশ্রেষ্ঠ। (২)বিণ: পরমেশ্বর। [সং.]।

পরায়ণ—বিণ: পরের অধীন, পরবশ। [সং. পর<sub>৩</sub> + অধীন]। বিণ(স্ত্রী): পরায়ণী। বি: -তা।

পরান<sub>১</sub>, পরানি—প্রাণ-এর কোমল রূপ।

পরান<sub>২</sub>, পরানো—পরা<sub>৩</sub> প্র:।

পরায়ণ—বিণ: পরের অন্ন অর্থাৎ যে আন্নের অধিকারী বা রক্ষনকারী অপব কেহ। [সং. পর<sub>৩</sub> + অন্ন]। বিণ: -জীবী (-বিন্)—পরের অন্ন খাইয়া জীবনধারণকারী। বিণ: -পুন্ড—পরের অন্ন খাইয়া পরিপুষ্ট, পরায়ণে প্রতিপালিত। বিণ: -ভোজী (-জিন্)—পরায়ণভোজনকারী; পরোপজীবী।

পর্যবর্ত—বিণ: বিনিময়, পরিবর্ত; প্রত্যাবর্তন। [সং. পরা<sub>২</sub> + বৃত্ত + অ (ভা)]।

পর্যবর্তন—বিণ: প্রত্যাবর্তন; প্রতিকলন। [সং. পরা<sub>২</sub> + √বৃত্ত + অন (ভা)]।

পর্যবর্তিত—বিণ: কিরান হইয়াছে এমন, প্রত্যাবর্তিত। [সং. পরা<sub>২</sub> + √বৃত্ত + গিচ্ + ত (র্ধ)]।

পর্যবৃত্ত<sub>১</sub>—বিণ: (জ্যামি.) শঙ্কু ও সমতলের পরস্পর ছেদন হইতে উৎপন্ন বক্ররেখার একটি, hyperbola [বি. প.]। [সং. পরা<sub>২</sub> + বৃত্ত]।

পর্যবৃত্ত<sub>২</sub>—বিণ: কিরিয়া আসিয়াছে এমন, প্রত্যাবৃত্ত; পলায়িত, পরিবর্তিত। [সং. পরা<sub>২</sub> + √বৃত্ত + ত (র্ধ)]। বি: পর্যবর্তিত—প্রত্যাবর্তন; পলায়ন।

পর্যবৃত্ত—বিণ: হার, পরাজয়। [সং. পরা<sub>২</sub> + √ভৃ + অ (ভা)]। বিণ: পর্যবৃত্ত—পরাজিত। বিণ(স্ত্রী): পর্যবৃত্তা।

পর্যায়—বিণ: মন্ত্রণা; যুক্তি, কর্তব্য সম্বন্ধে অভিমত, উপদেশ। [সং. পরা<sub>২</sub> + √যু + অ (ভা)]। ক্রি: পর্যায় করা—(অন্তের সঙ্গে) মন্ত্রণা করা বা যুক্তি করা। ক্রি: পর্যায় দেওয়া—মন্ত্রণা বা যুক্তি বা উপদেশ দেওয়া।

পর্যায়—বিণ: সহন; ক্ষমা। [সং. পরা<sub>২</sub> + √যু + অ (ভা)]।

পরামানিক—বিঃ নাগিত । [সং. প্রামানিক] ।

পরাভাষ্য,—বি: ভ্রেষ্ট আশ্রয় বা অবলম্বন; বিকু।  
[সং. পর + অগ্ৰন]।

-**परायण**—विणः अतिशय आनन्द (कर्तव्य-  
परायण) । [सं. पर (अष्ट) + अयन] । विण(व्री):  
-**परायण** ।

পরাযত—বিগঃ পরের অধিকারভুক্ত বা অধীন।  
[সং. পর + আয়ত্ত]।

পরার্থ—বিঃ পরের উপকার বা প্রয়োজন । [সং.  
পর + অর্থ]। বিণঃ-পর—পরোপকারপরায়ণ ।  
বিঃ-পরতা । ক্রি-বিণঃ পরার্থে—পরের জন্য ।  
বিঃ-বাদ, পরার্থিতা—পরহিতের জন্যই মানুষের  
জন্ম হইয়াছে : এই দার্শনিক মত, altruism  
[বি.প.] ।

পর্যায়—বি.বিণ: শেষার্থ ; ১.....  
 ..... সংখ্যা বা সংখ্যক ; ব্রহ্মার আয়ুর  
 দ্বিতীয়ার্থ। [সং. পর ১ + অর্থ]।

**পরাজয়**—বিঃ অপরের আশ্রয় বা গৃহ। [সং. পরঃ + আশ্রয়]। **বিণঃ পরাজয়ী** (-য়িন্)—অপরকে আশ্রয় বা অবলম্বন করে এমন (পরাজয়ী ছাত্র)। **বিণঃ পরাজিত**—অপরের আশ্রিত; পর-পালিত। **বিণ(স্ত্রী)ঃ পরাজিতা**।

पराङ्—विणः पराङ्गित, पराङ्गुत । [सः पराङ्  
+ √अस + त (घ)] ।

পর্যাহ—বি: পরের দিন । [সং. পর<sub>১</sub> + অহন] ।  
 পর্যাহত—বিণ: পরাজিত ; অক্রান্ত, বাধাপ্রাপ্ত ।  
 [সং. পরা<sub>২</sub> + হন + ত (ঈ)] ।

পরাহু—বিঃ অপরাহু, বিকালবেলা। [সং. পরঃ  
+ অহন + অ]।

পরি-—অব্যঃ সম্যকপ্রকার বাস্তি আভিযা  
বিশিষ্টতা বিরোধ নিন্দা চিহ্ন প্রভৃতি সূচক  
উপসর্গকিঞ্চ। [সং. ১প + ই (তু)]।

পরিষ্কর—বিঃ কটিবন্ধ (বন্ধপরিষ্কর) ; সহচর,  
সহকারী ; পরিজন । [সং. পরি + √ক + অ।]

পরিবর্তা (-ত্ব)—বিঃ জ্যেষ্ঠ অবিবাহিত থাকিতে  
কনিষ্ঠের পরিণয় সংস্কারকারী রাজক । [সং.  
পরি + ক্তা] ।

**परिकर्ष** (-ईन्)—विः प्रसाधन, सौकर्यवर्धन,  
सज्जितकरण । [सं. परि + कर्ष] । विः परिकर्षा  
(-ईन्)—उत्त। परिचारक ।

भारिकर्ष—विः वि.भम डेवति ; (अनु.) मःकृति,  
कृति । [मः भवि + √कृ + अ (उ)] ।

परिचरमक—वि: परिचरमनाकारी, परिचरमना

রচনাকারী সরকারী আধিকারিক, planning  
 officer । [সং. পরি + √কৃণ্ + নিচ্ + অক  
 (ভ)] ।

**পরিকল্পন, পরিকল্পনা**—বি: সম্বলিত রচনাাদির  
প্রণালী, নকশা, plan ; প্রণালী নকশা বা  
উপায় চিন্তন অথবা উদ্ভাবন, planning ।  
[সং. পরি + ১/কৃণ্ + অন (ভা) + অ] । বি:  
**পরিকল্পনাধিকারিক** — পরিকল্পনারচনাকারী  
সরকারী কর্মচারী, planning officer  
[স.প.] । বিণ: **পরিকল্পিত**—পরিকল্পনা করা  
হইয়াছে এমন ; স্থিরীকৃত, সম্বলিত ।

परिकीर्ण—विणः नम्राप्रभावे विक्रिणु विकृत वा  
वाप्तु । [सं. परि + कीर्ण] ।

**পরিকীৰ্তন**—বিঃ বিশেষভাবে কীৰ্তন কথন বা  
প্রশংসা। [সং. পবি+কীৰ্তন]। বিণঃ **পরি-  
কীৰ্তিত**—বিশেষভাবে কীৰ্তিত কথিত বা  
প্রশংসিত।

পরিবেশ—বি: (জ্যোতিঃ) সীমারেখা স্পর্শ করিয়া  
অঙ্কিত বৃত্তের কেন্দ্র, circumcentre [বি.প.]।  
[সং. পরি + কেন্দ্র]।

**পরিক্রম, পরিক্রমণ**—বিঃ পাঠচারি; ভ্রমণঃ  
প্রদক্ষিণ। [সং. পরি + √ক্রম্ + অ, অন (ভা)]।  
বিঃ (বাং.) **পরিক্রমা**—তীর্থগান প্রদক্ষিণ (ব্রজ-  
পরিক্রমা); ভ্রমণ (বিদেশ-পরিক্রমা); (আল.)  
পর্বালোচনা (সাহিত্যপরিক্রমা)।

পরিষ্কৃত—বিঃ অত্যন্ত ক্লেশপ্রাপ্ত । [সং. পরি  
+ ক্লিষ্ট] ।

পার্বাক্ষ, পার্বাক্ষ—পার্বীক্ষণ-এর বানানভেদ।  
 পার্বাক্ষ—বিণ: বিক্ষিপ্ত ; পরিত্যক্ত ; বেষ্টিত।  
 [সং. পরি + √ক্ষিপ + ত (ধা)।]

পরিবেশ—বিঃ বিবেক; পরিভাগ; পরিবেষ্টন।  
[সং. পরি + √কৃ + অ (ভা)। বিঃ -ক—  
পরিবেশকারী।

পরিধা—বিঃ শব্দর আক্রমণ রোধার্থে দুর্গাদিঃ  
 চতুর্দিকে নিৰ্মিত খাভ, গড়পাই । [সং. পরি +  
 ধন + অ (ধ) + আ] ।

পরিখ্যাত—বিণঃ বিশেষভাবে প্রসিদ্ধ। [সং.  
পরি+খাত]।

পরিগণন, পরিগণনা—বিঃ বিশেষভাবে গণনা ।  
[সং. পরি + গণন, গণনা] । বিণঃ পরিগণিত—  
পরিগণন্য কবা হইয়াছে এমন, বিশেষভাবে  
সংখ্যাত ; বিবেচিত (নাধু বলিয়া পরিগণিত) ।  
বিণ(স্বী)ঃ পরিগণিতা ।

**পরিগম**—বি: পারিপার্শ্বিক অবস্থা, প্রতিবেশ, environment [বি.প.]। [সং. পরি + √গম্ + অ]।

**পরিগৃহীত**—পরিগ্রহ ভ্র:।

**পরিগ্রহ**—বি: বিশেষভাবে গ্রহণ বা স্বীকার (দার-পরিগ্রহ), ধারণ, পরিধান (বেশপরিগ্রহ)। [সং. পরি + √গ্রহ্ + অ (ভা)]। বিণ: **পরিগৃহীত**—পরিগ্রহ করা হইয়াছে এমন। বি: **পরিগ্রাহক**—পরিগ্রহকারী। বি(স্ত্রী): **পরিগ্রাহিকা**।

**পরিষ**—বি: মৃগরাজ্যীয় প্রাচীন যুদ্ধবিষয়; অর্গল বা হড়কা [সং. পরি + √হন্ + অ (ণে)]।

**পরিষাত, পরিষাতন**—বি: পরিষ: হনন; মারাত্মক আঘাত। [সং. পরি √হন্ + গিচ্ + অ, অন (ণে ভা)]।

**পরিচয়**—বি: আলাপ, জানাশোনা; নাম ধাম বংশ প্রভৃতির বিবরণ; অভিজ্ঞতা; অভ্যাস, চিহ্ন, অভিজ্ঞান, নিদর্শন (ভ্রতৃতার পরিচয়); প্রণয় ('নবপরিচয় কালিয়া বঁধুর সনে': চণ্ডী)। [সং. পরি + √চি + অ (ভা)]।

**পরিচর**—বি: অনুচর, ভূতা। [সং. পরি + √চর + অ (তৃ)]।

**পরিচর্যা**—বি: সেবা; শুক্রবা; পূজা। [সং. পরি + √চর + য (ভা) + অ্যা]।

**পরিচলন**—বি: সঞ্চলন; (বিজ্ঞা.) বায়ব বা তরল পদার্থের প্রবাহের সঙ্গে তাপ ও তড়িতের সঞ্চলন, convection [স.প.]। [সং. পরি + √চল্ + অন (ভা)]।

**পরিচারক**—বি: পরিচয়দানকারী; জ্ঞাপক, সূচক। [সং. পরি + √চি + অক (তৃ)]। বিণ: (স্ত্রী): **পরিচারিকা**।

**পরিচারক**—বি: ভূতা, সেবক। [সং. পরি + √চর + অক (তৃ)]। বি(স্ত্রী): **পরিচারিকা**—দাসী।

**পরিচারণ**—বি: সেবা। [সং. পরি + √চর + অন (ভা)]।

**পরিচালক**—বিণ.বি: পরিচালনাকারী, manager [স.প.]; (বাস ট্রাম প্রভৃতির) কনডাকটর, conductor [স.প.]; অধ্যক্ষ, নায়ক; সঞ্চালনকারী। বিণ.বি(স্ত্রী): **পরিচালিকা**।

**পরিচালন, পরিচালনা**—বি: চালনা করণ; শাসনকার্য, শাসন, administration [স.প.]; অধ্যক্ষতা; সঞ্চালন। বিণ: **পরিচালিত**—পরিচালনা করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন।

**পরিচিত**—বিণ: পরিচয় জানা আছে এমন; চেনা বা জানা; জ্ঞাত; অভ্যস্ত। [সং. পরি + √চি + ত (ম)]। বিণ(স্ত্রী): **পরিচিতা**। বি: **পরিচিতি**—পরিচয়।

**পরিচিন্তন**—বি: বিশেষভাবে চিন্তা; পরিকল্পনা। [সং. পরি + চিন্তন]। বিণ: **পরিচিন্তিত**—বিশেষভাবে চিন্তিত, পরিকল্পিত।

**পরিচয়**—বিণ: পরিচয়যোগ্য। [সং. পরি + √চি + য (ম)]।

**পরিচ্ছদ**—বি: আচ্ছাদন; পোশাক, জামাকাপড়। [সং. পরি + √ছদ্ + গিচ্ + অ (ণে)]।

**পরিচ্ছন্ন**—বিণ: গোছান, ফিটকাট; পরিষ্কৃত। [সং. পরি + √ছদ্ + ত (ম)]। বি: -তা।

**পরিচ্ছিন্ন**—বিণ: বিভক্ত, বিচ্ছিন্ন; সীমাবদ্ধ; পরিমিত। [সং. পরি + √ছিদ্ + ত (ম)]।

**পরিচ্ছেদ**—বি: অংশ; (গ্রন্থাদির) অধ্যায়; সীমা (প্রাণান্তকর পরিচ্ছেদ); নির্ণয়, নির্ধারণ। [সং. পরি + √ছিদ্ + অ (ম, ভা)]।

**পরিজন**—বি: পরিবারের লোক; পোস্ত ব্যক্তি; স্বজন, আত্মীয়; পরিচারক। [সং. পরি + জন]।

**পরিজ্ঞাত**—বিণ: বিশেষভাবে বা সম্যগ্ভাবে জ্ঞাত অথবা পরিচিত। [সং. পরি + জ্ঞাত]।

**পরিজ্ঞান**—বি: সম্যক্ জ্ঞান বা পরিচয়; অন্তর্দৃষ্টি, insight [বি.প.]। [সং. পরি + জ্ঞান]।

**পরিণত**—বিণ: পরিপক; পূর্ণতাপ্রাপ্ত; পর্ব-বসিত; বিশেষ অবস্থাপ্রাপ্ত বা অবস্থান্তরপ্রাপ্ত; বৃদ্ধ (পরিণত বয়স); শেষ অবস্থায় উপনীত। [সং. পরি + √নন্ + ত (তৃ)]। বি: **পরিণতি**—পূর্ণতাপ্রাপ্তি; পর্ববসান; অবস্থান্তরপ্রাপ্তি; পরিসমাপ্তি; শেষ।

**পরিণম**—বিণ: সম্বদ্ধ; পরিবেষ্টিত; বিস্তৃত। [সং. পরি + √নহ্ + ত (ম)]।

**পরিণয়, পরিণয়ন**—বি: বিবাহ। [সং. পরি + √নী + অ, অন (ভা)]। বি: **পরিণয়ন**—বিবাহরূপ বন্ধন।

**পরিণাম**—বি: শেষ অবস্থা দশা বা ফল, পরিণতি; অবস্থান্তরপ্রাপ্তি, আধের, ভবিষ্যৎ। [সং. পরি + √নন্ + অ (ভা)]। বিণ: -দর্শী (-র্শিন)—পরিণামে বা ভবিষ্যতে কি ঘটবে তাহা বুঝিতে পারে এমন, দূরদর্শী। বি: -দর্শিতা।

**পরিণাহ**—বি: বিস্তার, প্রসার; বাহুরেখা, সীমান্ত রেখা, contour [বি. প.]। [সং. পরি + নহ্ + অ (ণে)]।

পরিণীত—বিণ: বিবাহিত। [সং. পরি + √নী + ত (র্ষ)]। বিণ(স্ত্রী): পরিণীতা।

পরিণেতা (-ত্ব)—বি: বিবাহকর্তা, স্বামী। [সং. পরি + √নী + ত্ব (র্ভ)]।

পরিণেম—বিণ: বিবাহযোগ্য। [সং. পরি + √নী + য (র্ষ)]।

পরিণাপ—বি: বিশেষ দুঃখ বা পেম, মনস্তাপ, আপসোস। [সং. পরি + তাপ]।

পরিণুষ্ঠ—বিণ: অতিশয় তৃপ্ত আনন্দিত বা খুশী। [সং. পরি + তৃষ্ট]। বিণ(স্ত্রী): পরিণুষ্ঠা। বি: পরিণুষ্ঠি—গভীর তৃপ্তি বা আনন্দ।

পরিণুস্ত—বিণ: অতিশয় বা সম্পূর্ণরূপে তৃপ্ত। [সং. পরি + তৃপ্ত]। বি: পরিণুস্তি—গভীর বা পূর্ণ তৃপ্তি।

পরিণোষ—বি: গভীর তৃপ্তি বা আনন্দ। [সং. পরি + √ভুষ + অ (ভা)]।

পরিণজত—বিণ: বর্জিত। [সং. পরি + √তাজ + ত (র্ষ)]। বিণ(স্ত্রী): পরিণজতা।

পরিণ্যজন, -ত্যাগ—বি: বর্জন; পরিহার। [সং. পরি + ত্যজন, ত্যাগ]। বিণ: পরিণ্যজন—বর্জনীয়, পরিহারযোগ্য। বিণ(স্ত্রী): পরিণ্যজা।

পরিণ্যাপ—বি: নিকৃতি, মূক্তি, উদ্ধার। [সং. পরি + জ্ঞাপ]। বিণ.বি: পরিণ্যাতা—পরিণ্যাপকারী। ক্রি: পরিণ্যাহ—পরিণ্যাপ কর।

পরিদর্শক—বিণ.বি: পর্যবেক্ষক; পরিদর্শনকারী, inspector [স. প.]। [সং. পরি + দর্শক]।

পরিদর্শন—বি: সমাগুরূপে দর্শন; পর্যবেক্ষণ; তদ্বাবধান; অবস্থা ক্রিয়াকলাপ অবধারণার্থ দর্শন, inspection [স. প.]। [সং. পরি + দর্শন]। বিণ: পরিদর্শী (-শিন্)—পরিদর্শন করে এমন, inspecting [স. প.]।

পরিদর্শমান—বিণ: চতুর্দিকে দৃশ্যমান বা দৃষ্টি-গোচর, হুস্পষ্ট। [সং. পরি + দৃশ্যমান]।

পরিদৃষ্ট—বিণ: সমাগুরূপে দৃষ্ট। [সং. পরি + দৃষ্ট]।

পরিদেবন, পরিদেবনা—বি: খেদোক্তি, বিলাপ; অশুভাপ। [সং. পরি + √দিব্ + অন (ভা), + অ]।

পরিধান—বি: পরিধের জামাকাপড় প্রভৃতি, পোশাক; পরন, অঙ্গে ধারণ। [সং. পরি + √ধা + অন (র্ষ, ভা)]।

পরিধারী (-য়িন্)—বিণ: পরিধানকারী। [সং. পরি + √ধা + ইন্ (র্ভ)]।

পরিধি—বি: বৃত্তের বেটনরেখা, circumference [বি. প.]; প্রান্ত, বেড়, চতুর্দিকস্থ সীমারেখা, periphery [বি. প.]। [সং. পরি + √ধা + ই (র্ষ)]। বি: -মাপক—কেন্দ্রাদির সীমারেখা বা ভূজসমষ্টি, পরিসীমা, perimeter [বি. প.]।

পরিষেক—(১)বিণ: পরিধানযোগ্য। (২)বি: পরিবার জামাকাপড় প্রভৃতি। [সং. পরি + √ধা + য (র্ষ)]।

পরিণিবাণ—বি: মোক্ষ; বুদ্ধ; ভববন্ধন হইতে মুক্তি। [সং. পরি + নিবাণ]।

পরিপক—বিণ: সম্পূর্ণ পাকা, সুপক; পরিণত; বিচক্ষণ। [সং. পরি + পক]। বি: -তা।

পরিপত্র—বি: সরকারী ঘোষণা বা বিজ্ঞপ্তি, circular [স. প.]। [সং. পরি + পত্র]।

পরিপঙ্খী (-স্থিন্)—বিণ: প্রতিকূল; বাধাদায়ক, প্রতিবন্ধকস্বরূপ; শত্রুভাবাপন্ন; বিরোধী। [সং. পরি + √পঙ্খ + ইন্]।

পরিপাক—বি: হজম। [সং. পরি + √পচ্ + অ (ভা)]।

পরিপাটি, পরিপাটী—(১)বি: সুবিত্তাস; শৃঙ্খলা; নৈপুণ্য। (২)বিণ: সুবিত্ত; সুশৃঙ্খল; নিপুণ। [সং. পরি + পাটি, প্র:]।

পরিপার্শ্ব—বি: চতুর্দিক; চতুর্দিকের অবস্থা। [সং. পরি + পার্শ্ব]।

পরিপালক—বি: প্রতিপালক; পরিচালক; অধ্যক্ষ, শাসক, administrator [স. প.]। [সং. পরি + পালক]।

পরিপালন—বি: প্রতিপালন। [সং. পরি + পালন]। বিণ: পরিপালিত—প্রতিপালিত।

পরিপূষ্ট—বিণ: অতিশয় পুষ্ট, সুপুষ্ট; বিশেষ-ভাবে প্রতিপালিত। [সং. পরি + পুষ্ট]। বিণ(স্ত্রী): পরিপুষ্টা। বি: -তা, পরিপুষ্টি।

পরিপূরক—বিণ: পরিপূর্ণকারী; সম্পূর্ণকারী। [সং. পরি + পূরক]।

পরিপূরণ—বি: পরিপূর্ণ করা; অভাব দূরীকরণ। [সং. পরি + পূরণ]। বিণ: পরিপূরিত—পরিপূর্ণ।

পরিপূর্ণ—বিণ: সমাগুভাবে পূর্ণ বা ভরতি; সম্পূর্ণ; সকল। [সং. পরি + পূর্ণ]। বিণ(স্ত্রী): পরিপূর্ণা। বি: -তা।

পরিপূক্ত—বিণ: সমাগুরূপে সিক্ত, saturated [বি. প.]। [সং. পরি + √পৃচ্ + ত (র্ষ)]। বি: পরিপূক্তি—সম্যক সিক্ততা।

**পরিপোষণ**—বিঃ বিশেষভাবে প্রতিপালন বা সংরক্ষণ ; মনে ধারণ (ক্রোধ পরিপোষণ) । বিণঃ **পরিপোষিত**—পরিপোষণ করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন ।

**পরিপ্রোক্ত**—বিঃ দৃষ্টমান বস্তুর অংশসমূহের দূরত্ব নিকটত্ব ঘনত্ব ইত্যাদি চিত্রে প্রতিকলন, পটভূমিকা, perspective । [সং. পরি + প্র + ঐক্ + ত (র্ঘ) ] ।

**পরিপ্লব**—(১)বিণঃ (বিরল) কম্পমান । (২)বিঃ প্লাবন ; উপদ্রব । [সং. পরি + √প্ল + অ (র্ভৃ) ] ।

**পরিপ্লুত**—বিণঃ সমাগুরূপে প্লাবিত সিক্ত বা নিমজ্জিত ; (বিরল) কম্পমান । [সং. পরি + √প্ল + ত (র্ঘ) ] ।

**পরিবর্জন**—বিঃ সম্পূর্ণরূপে বর্জন । [সং. পরি + বর্জন] । বিণঃ **পরিবর্জিত**—সম্পূর্ণরূপে বর্জিত ।

**পরিবর্ত**—বিঃ বিনিময়, বদল ; বদলি । [সং. পরি + √বৃত্ + অ (ভা, ভৃ) ] ।

**পরিবর্তক**—বিণ.বিঃ পরিবর্তনকারী ; প্রত্যাবর্তনকারী । [সং. পরি + √বৃত্ + অক (ভৃ) ] ।

**পরিবর্তন**—বিঃ বদলকরণ ; বদল ; অবস্থান্তর ; বিশেষভাবে আবর্তন । [সং. পরি + √বৃত্ + অন (ভা) ] । বিণঃ **পরিবর্তনীয়**—পরিবর্তিত করা যায় করিতে হইবে বা করা উচিত এমন ।

বিণঃ **পরিবর্তিত**—বদলান হইয়াছে বা বদলাইয়াছে এমন । বিণঃ **পরিবর্তী** (-র্ভিন্)—পরিবর্তনশীল ; (পদার্থ.) মধ্যে মধ্যে দিক্ পরিবর্তনশীল, alternating [ বি. প. ] ।

**পরিবর্ধক**—বিণ.বিঃ পরিবর্ধনকারী । [সং. পরি + বর্ধক] ।

**পরিবর্ধন**—বিঃ সম্যক বর্ধন উন্নতিসাধন বা সম্প্রসারণ ; লালনপালন, বৃদ্ধিসাধন, enlargement [ বি. প. ] । [সং. পরি + বর্ধন] । বিণঃ **পরিবর্ধিত**—পরিবর্ধন করা হইয়াছে এমন ।

**পরিবহণ**—বিঃ (মানুষ বা যান প্রভৃতি) বহনপূর্বক স্থানান্তরে লইয়া যাওয়া, transport [ স. প. ] ; (বিজ্ঞা.) কোন কিছুর মধ্য দিয়া বিদ্যুৎ তাপ প্রভৃতি সঞ্চালন, conduction [ বি. প. ] । [সং. পরি + বহন] ।

**পরিবাদ**—বিঃ অপবাদ, নিন্দা, কুৎসা । [সং. পরি + √বহ্ + অ (ভা)—তু. প্রবাদ] । বিণঃ -ক, **পরিবাদী** (-র্ভিন্)—নিন্দাকারী । **পরিবাদিনী**—(১)বিণঃ **পরিবাদী**-র স্ত্রীলিঙ্গে ; (২)বিঃ সন্ততন্ত্রী বীণাবিশেষ ।

**পরিবার**—বিঃ পরিজন ; শোভাবর্গ ; একান্তবর্তী সংসার ; (বাং.) পত্নী । [সং. পরি + √বৃ + অ (ণে) ] ।

**পরিবাহ**—বিঃ প্লাবন, জলোচ্ছাস ; পয়ঃপ্রণালী । [সং. পরি + √বহ্ + অ (ভা. ণে) ] ।

**পরিবাহণ**—বিঃ সঞ্চালন । [সং. পরি + বাহন] । বিণ.বিঃ **পরিবাহী** (-র্ভিন্)—পরিবহণকারী ; (বিজ্ঞা.) ভিতর দিয়া তাপাদি সঞ্চালনের পক্ষে যোগ্য (বস্তু), conducting বা conductor ।

বিঃ **পরিবাহিতা**—পরিবহণ-ক্ষমতা, conductivity ।

**পরিবৃত্ত**—বিণঃ সমাগুরূপে পরিবেষ্টিত বা আবৃত । [সং. পরি + √বৃত্ + ত (র্ঘ) ] । বিঃ

**পরিবৃত্তি**—সমাগুরূপে পরিবেষ্টন বা আবরণ ।

**পরিবৃত্ত**—বিঃ কোন ক্ষেত্রে বেষ্টন করিয়া অঙ্কিত বৃত্ত, circumcircle [ বি. প. ] । [সং. পরি + বৃত্ত] ।

**পরিবৃত্তি**—বিঃ পরিবর্তন ; বিনিময় । [সং. পরি + √বৃত্ + তি (ভা) ] ।

**পরিবেশ** (-ত্ব)—বিঃ জোটে ভ্রাতা অবিবাহিত থাকিতে যে কনিষ্ঠ ভ্রাতা বিবাহ করে । [সং. পরি + √বিদ্ + ত্ব (ভৃ) ] ।

**পরিবেশন**—বিঃ জোটে অবিবাহিত থাকি সন্তোষ কনিষ্ঠের বিবাহ । [সং. পরি + √বিদ্ + অন (ভা) ] ।

**পরিবেশনা**—বিঃ অতিশয় বেদনা যন্ত্রণা বা রেশ ; হুবিবেচনা । [সং. পরি + বেননা] ।

**পরিবেশ, পরিবেষ**—বিঃ পরিধি ; পরিবেষ্টন ; মণ্ডল ; চতুর্পার্শ্বস্থ অবস্থা, প্রতিবেশ । [সং. পরি + √বিশ্, বিষ্ + অ (ণে) ] ।

**পরিবেশক, পরিবেষক**—পরিবেশন দ্রঃ ।

**পরিবেশন, পরিবেষণ**—বিঃ বিতরণ ; বণ্টন, ভোজনকালে খাদ্যবস্তু ভাগ করিয়া বিতরণ । [সং. পরি + √বিশ্, বিষ্ + অন (ভা) ] । বিণ. বিঃ **পরিবেশক, পরিবেষক**—পরিবেশনকারী ।

**পরিবেষ্টন**—বিঃ আবেষ্টন, ঘের ; ঘেরাওকরণ ; প্রদক্ষিণ । [সং. পরি + বেষ্টন] । বিঃ **পরিবেষ্টনী**—ঘের ; প্রতিবেশ । বিণঃ **পরিবেষ্টিত**—ঘেরা ; ঘেরাও-করা ।

**পরিব্রজ্য**—বিঃ প্রব্রজ্য, সন্ন্যাস ; ধর্মার্থে তীর্থ-ভ্রমণ । [সং. পরি + √ব্রজ্ + য (ভা) + অ] ।

**পরিব্রাজক**—বিঃ পথটক ; অদ্বরত পথটনকারী



ভিক্র, চতুর্থ আশ্রমাবলম্বী সন্ন্যাসী । [সং. পরি + √ভ্রজ্ + অক (ভু)] । বি(ক্রী): পরিভ্রাজকা ।  
পরিভ্রাজন—বি: পর্যটন । [সং. পরি + √ভ্রজ্ + অন (ভা)] ।

পরিভ্রব—বি: পরাতব, পরাজয়, হার । [সং. পরি + √ভ্র + অ (ভা)] ।

পরিভ্রাবা—ক্রি: (প্রা. কাব্যে) বিশেষ করিয়া ভাবিয়া দেখা, বিচার করা ('হেন পরিভ্রাবি রাধা': ঐক্য) । [সং. পরি + √ভ্রাবি] ।

পরিভ্রাবা—বি: বিশেষ অর্থজ্ঞাপক শব্দ বা সংজ্ঞা, technical word । [সং. পরি + ভ্রাবা] ।

বিণ: পরিভ্রাবিত—পরিভ্রাবার সাহায্যে ব্যক্ত ; বিজ্ঞাপিত ।

পরিভ্রুত—বিণ: সন্তোষ করা হইয়াছে এমন ; সম্যগ্রূপে উপভোগ করা হইয়াছে এমন । [সং. পরি + ভ্রু] ।

পরিভ্রুতি—বি: পারিশ্রমিক, বেতন, emolument [স. প.] । [সং. পরি + √ভ্রু + ত (ণে)] ।

পরিভ্রোগ—বি: সন্তোষ ; সম্যগ্রূপে উপভোগ । [সং. পরি + ভ্রোগ] ।

পরিভ্রমণ—বি: চতুর্দিকে ভ্রমণ, প্রদক্ষিণ ; পর্যটন । [সং. পরি + ভ্রমণ] ।

পরিভ্রম্ভ—বিণ: বিচ্যুত হইয়া পতিত । [সং. পরি + ভ্রম্ভ] ।

পরিমন্ডল—(১)বি: মণ্ডল ; পরিধি ; পরিবেষ্টন । (২)বিণ: বর্তুলাকার, গোলাকার । [সং. পরি + মণ্ডল] ।

পরিমন্ডিত—বিণ: বিশেষভাবে অলঙ্কৃত বা সজ্জিত । [সং. পরি + মণ্ডিত] ।

পরিমল—বি: (চন্দ্রাদির) মর্দনজনিত মৃগন্ধ ; পুষ্পচন্দ্রাদির মৃগন্ধ ; (অণু.) পুষ্পমধু ('পরিমল-লোভে অলি আসিয়া জুটিল': তকা.) । [সং. পরি + √মল্ + অ (ভু)] ।

পরিমাপ—বি: মাপ, ওজন, মাত্রা, সংখ্যা ; গুরুত্ব, বিস্তার । [সং. পরি + মাপ] । বি: -কল—(গণি.) পরিমাপের কল ; ক্ষেত্রকল, বর্গকল, ঘনকল ।

পরিমাপ—বি: পরিমাপ-নির্ধারণ, মাপন ; পরি-মাপ, মাপ ; জরীপ, survey [স. প.] । [সং. পরি + মাপ] । বি: -ক—পরিমাপকারী ; জরীপকারী, surveyor । বি: -অ—পরিমাপ-নির্ধারণ ।

পরিমিত—বিণ: ঠিক প্রয়োজনানুরূপ ; সংযত-

পরিমাপ ; সংযত ; পরিমাপবিশিষ্ট (চারিহস্ত-পরিমিত) ; মাপা হইয়াছে এমন । [সং. পরি + √মাপ + ত (ম)] । বি: পরিমিত—মাপ ; (গণি.) ভূমির পরিমাপনশাস্ত্র, ক্ষেত্রমিতি, mensuration [বি. প.] ।

পরিমেষ—বিণ: পরিমাপ নির্ধারণ করা যায় এমন ; সসীম, finite [স. প.] । [সং. পরি + √মাপ + য (ম)] ।

পরিমেল—বি: বিশেষ উদ্দেশ্যে গঠিত সম্মেল, association [স. প.] । [সং. পরি + √মিল্ + অ (ণে)] । বি: -নিয়মাবলী—পরিমেলের আইন-কানুন ; articles of association । বি: -বহু—পরিমেলের কার্যবিবরণী, memorandum of association ।

পরিমোক্ষ, পরিমোক্ষণ—বি: বন্ধন হইতে সম্পূর্ণ মুক্তি ; পরিনির্বাণ । [সং. পরি + মোক্ষ, মোক্ষণ] ।

পরিম্মান—বিণ: অতিশয় গ্নান । [সং. পরি + ম্মান] ।

পরিম্মাণ—বি: মাল বা যাত্রীর যাতায়াত, traffic [স. প.] ; বসবাসের জন্ত ভিন্ন দেশে গমন, migration । [সং. পরি + √মাপ + অন (ভা)] ।

বি: -ব্যবস্থাপক—পরিম্মাণের বন্দোবস্ত করার ভারপ্রাপ্ত আধিকারিক, traffic manager ।

বিণ: পরিম্মারী—(ক্রমাগত) যাতায়াতকারী ; ভ্রমণশীল ; বসবাসের জন্ত ভিন্ন দেশে গমন-কারী, migratory ।

পরিমক্ষণ—বি: সংরক্ষণ ; উত্তমরূপে রক্ষণা-বেক্ষণ । [সং. পরি + রক্ষণ] । বিণ: পরিমক্ষিত—পরিমক্ষণ করা হইয়াছে এমন ।

পরিমুক্ত, পরিমুক্ত—বি: দৃঢ় আলিঙ্গন ; রমণ । [সং. পরি + √মুক্ত + অ, অন (ভা)] ।

পরিমিখিত—বিণ: (জ্যামি.) চতুর্দিকে অঙ্কিত, circumscribed [বি. প.] । [সং. পরি + মিখিত] ।

পরিমেষ—বি: সীমানির্দেশক রেখা, নকশা, খসড়া, আদরা, outline । [বি. প.] । [সং. পরি + √লিখ্ + অ (ম)] ।

পরিমিষ্ট—(১)বিণ: অবশিষ্ট, বাকী । (২)বি: গ্রন্থাদির শেষে সংযুক্ত মূল পাঠ্যবস্তুর অতিরিক্ত অংশ, appendix । [সং. পরি + √শিষ্ + ত (ম)] ।

পরিমীলন—বি: চর্চা, অমূল্যলন ; আলিঙ্গন ;

অমূল্যপন ; অবগাহন । [সং. পরি + √শীল + অন (ভা)] । বিণ: পরিশীলিত—পরিশীলন করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন ।

পরিশুদ্ধ—বিণ: বিশেষভাবে পরিষ্কৃত শোধিত বা পবিত্রীকৃত । [সং. পরি + শুদ্ধ] । বি: -তা, পরিশুদ্ধি ।

পরিশুদ্ধক—বিণ: অতিশয় শুদ্ধ । [সং. পরি + শুদ্ধ] ।

পরিশেষ—(১)বি: অবশেষ ; শেষকাল ; উপ-সংহাব, শেষাংশ । (২)বিণ: অবশিষ্ট । [সং. পরি + শেষ] ।

পরিশোধ—বি: প্রতাপণ ; ঋণাদি শোধ । বিণ: পরিশোধ্য—পরিশোধ করা যায় বা করিতে হইবে এমন ।

পরিশ্রম—বি: খাটনি, মেহনত ; আয়াস । [সং. পরি + শ্রম] । বিণ: পরিশ্রমী (-মিন্)—পরিশ্রমে সমর্থ অকাতর বা অভ্যস্ত ; (স্বভাবত:) পরিশ্রম করে এমন, খাটিয়ে ।

পরিশ্রান্ত—বিণ: পরিশ্রমের ফলে অতিশয় ক্লান্ত । [সং. পরি + শ্রান্ত] । বি: পরিশ্রান্তি—পরিশ্রমের ফলে অতিশয় ক্লান্তি ।

পরিশ্লেষ—বি: আলিঙ্গন । [সং. পরি + শ্লেষ] ।

পরিষদ, পরিষৎ—বি: সভা, সংসদ ; সমাজ ; (ব্যবস্থাপক) সভা, (legislative) council [স. প.] । [সং.] । বি: -পাল—ব্যবস্থাপক সভার সভাপতি, Chairman of the Legislative Council [স. প.] ।

পরিষেবা—বি: (রোগীর) শুক্রবা, nursing [স. প.] । [সং. পরি + সেবা] । বিণ: পরিষেবক—(রোগীর) শুক্রবাকারী, nurse । বিণ(স্ত্রী): পরিষেবিকা ।

পরিষ্করণ—বি: পরিষ্কারকরণ ; শোধন । [সং. পরি + √কৃ + অন (ভা)] ।

পরিষ্কার—(১)বি: নির্মলতা ; পরিচ্ছন্নতা ; স্বচ্ছতা । (২) (বাং.) বিণ: পরিষ্কৃত ; নির্মল ; পরিচ্ছন্ন ; পরিপাটি (পরিষ্কার কাজ) ; স্বচ্ছ (পরিষ্কার জল) ; সহজবোধ্য, স্পষ্ট (পরিষ্কার কথা) ; হৃদয়, ফরসা, উজ্জ্বল (পরিষ্কার রঙ, পরিষ্কার আলো) ; অকপট (পরিষ্কার মন) ; বুদ্ধিযুক্ত, বিচারক্ষম (পরিষ্কার মাপা) ; স্বাভাবিক বা রোগমুক্ত (পরিষ্কার বুক) ; হরেলা (পরিষ্কার গলা) ; তীক্ষ্ণ, নির্দোষ (পরিষ্কার দৃষ্টি) ; মেঘমুক্ত

(পরিষ্কার আকাশ) । [সং. পরি + √কৃ + অন (ভা)] । বিণ: পরিষ্কৃত—পরিষ্কার বা সাক করা হইয়াছে এমন ; শোধিত ; মার্জিত ; কাচান (পরিষ্কৃত বস্ত্র) ।

পরিসংখ্যা—বি: বিশেষভাবে নিরূপিত সংখ্যা ; বিশেষভাবে গণনা । [সং. পরি + সংখ্যা] । বিণ: -ত—বিশেষভাবে গণিত । বি: -ন—কোন বিষয়ের তথ্যজ্ঞাপক মোটামুটি হিসাব বা সংখ্যা, statistics [স. প.] । বিণ:বি: -কারক—পরিসংখ্যান সংক্রান্ত তথ্যসংগ্রাহক বা হিসাব-কারী, statistician ।

পরিসমাপ্তি—বি: অবসান ; পর্যবসান ; পরিণতি ; সম্পূর্ণতা । [সং. পরি + সমাপ্তি] ।

পরিসম্পৎ—বি: যে সম্পত্তি বা সম্পদ ঋণাদি পরিশোধে ব্যবহার করা যায়, assets [স. প.] । [সং. পরি + সম্পৎ] ।

পরিসর—বি: ব্যাপ্তি, বিস্তার ; অবধি ; প্রস্থ । [সং. পরি + √হৃ + অ (ধি)] ।

পরিসার্জ—বি: পুস্তকাদির বাধান মূদ্রণ প্রভৃতির শোভা । [সং. পরি + সার্জ] ।

পরিসীমা (-মন্)—বি: অবধি, ইয়ত্তা, সীমা ; সমতল ক্ষেত্রের চতুঃসীমার বা বাহুসমূহের সমষ্টি, perimeter [বি. প.] । [সং. পরি + সীমা] ।

পারিশ্রুতি—বি: পারিশ্রমিক অবস্থা । [সং. পরি + শ্রুতি] ।

পরিষ্কৃষ্ট—বিণ: স্পষ্টরূপে প্রকাশিত ; বিকশিত ; সুস্পষ্ট । [সং. পরি + ক্ষৃষ্ট] ।

পরিপ্রাণ, পরিপ্রতি—বি: ক্ষরণ ; তরল পদার্থ ছাকিয়া শোধন, filtration [বি. প.] । [সং. পরি + √প্র + পিচ্ + অন (ভা), পরি + √প্র + তি (ভা)] । বিণ: পরিপ্রত—ক্ষরিত, চোয়াইয়া পড়িয়াছে এমন ; ছাকিয়া শোধন করা হইয়াছে এমন, filtered ।

পরিহার—বি: পরিহার, তাগ, বর্জন । [সং. পরি + হরণ] । বিণ: পরিহার্য—বর্জনীয়, পরিহারযোগ্য । ক্রি: পরিহর্য—(কাব্যে) তাগ করা, এড়াইয়া যাওয়া, পরিহার করা ।

পরিহাসনীয়—বিণ: পরিহাসের যোগ্য । [সং. পরি + √হস্ + অনীয় (র্ষ)] ।

পরিহার্য—বি: তাগ, বর্জন, উপেক্ষা । [সং. পরি + √হৃ + অ (ভা)] ।

পরিহার্য—বিণ: বর্জনীয়, উপেক্ষণীয় । [সং. পরি + √হৃ + য (র্ষ)] ।

পরিহাস—বিঃ ঠাটা, তামাশা। [সং. পরি + √হস্ + অ (ভা)]।

পরিহিত—বিঃ পরিধান করা হইয়াছে বা করিয়াছে এমন; সজ্জিত। [সং. পরি + √ধা + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): পরিহিতা।

পরী—বিঃ পক্ষযুক্ত উপদেবীবিশেষ; (আল.) অতি ক্ষুদ্র নারী। [ফা.]। ডানাকাটা পরী—নিখুঁত ক্ষুদ্র নারী।

পরীক্ষ, পরীক্ষণ—পরীক্ষা প্রঃ।

পরীক্ষা—বিঃ দোষগুণ ভালমন্ড উৎকর্ষ-অপকর্ষ যোগ্যতা বাধার্থ পরিমাণ প্রভৃতির বিচার; চাক্ষুরে বিভাবস্থা-নির্ণয়, examination; যাচাই (রক্তাদি পরীক্ষা); সত্যাসত্য নিকপণ (সাক্ষীর পরীক্ষা); স্বরূপ নির্ণয় (অবস্থা-পরীক্ষা, রোগ-পরীক্ষা); গবেষণা (বৈজ্ঞানিক পরীক্ষা); ব্যবহার করিয়া গুণাগুণ বিচার (হতাশ রোগীর ঔষধটা পরীক্ষা করিয়া দেখ); ক্রিয়াধারা স্বরূপ বা প্রকৃতি অনুধাবন (ভাগ্য-পরীক্ষা)। [সং. পরি + √প্ৰক্ + অ (ভা)]। বিণ.বিঃ পরীক্ষক—পরীক্ষাকারী। বিঃ পরীক্ষণ—পরীক্ষা করা। বিণঃ পরীক্ষণীয়—পরীক্ষা করিয়া দেখিতে হইবে এমন; বিচার্য; পরীক্ষাবোগ্য। বিঃ -গার—যেখানে পরীক্ষা দেওয়া বা করা হয়; বিজ্ঞানীদের পরীক্ষাদানের স্থান; বৈজ্ঞানিক গবেষণাগার, laboratory। বিণঃ -বীন—পরীক্ষিত হইতেছে এমন; বিচার্য; পরীক্ষা-সাপেক্ষ। বিণঃ -র্ষী (-র্ষিন্)—পরীক্ষা দিতে প্রস্তুত বা পরীক্ষা দিবে এমন। বিণ(স্ত্রী): -র্ষিনী। বিণঃ পরীক্ষিত—পরীক্ষা করা হইয়াছে এমন। বিণঃ পরীক্ষোত্তীর্ণ—পরীক্ষায় উপযুক্ত সত্য ভাল প্রভৃতি বলিয়া বিবেচিত হইয়াছে এমন; পরীক্ষায় সকল হইয়াছে এমন।

পর্যব—বিণঃ কর্কশ, কঠোর, উচ্ছত, নিষ্ঠুর (পর্যব বচন, পর্যব ভাষা)। [সং. √পৃ + উল (ভৃ)]। বিঃ -জা, -ত, পার্যব্য প্রঃ।

পরে—ক্রি-বিণঃ পিছনে, পশ্চাতে (সে পরে আসছে); অনন্তর (পরে সেখানে গেলাম); তবিরূতে (মজা পরে টের পাবে); কোন ঘটনাদি অবসান হইয়া গেলে (ট্রেন ছাড়ার পরে সে স্টেশনে পৌঁছিল)। [সং. পর৩]।

পরেণ—বিঃ পরমেশ্বর। [সং. পর৩ + ইন্]।

পরেণনাথ—পার্বনাথ-এর চলিত রূপ।

পরেণান—বিণঃ অত্যন্ত পরিভ্রান্ত; হরহরান, নাকাল। [ফা.]।

পরোক্ষ—বিণঃ অপ্রত্যক্ষ বা ইলিয়াতীত অথচ জ্ঞাত, সাক্ষাৎ জ্ঞানের বহির্ভূত (পরোক্ষ প্রমাণ); সরানরি নহে এমন, গোপ (পরোক্ষভাবে)। [সং. পরস্ + অক্ষ—তু. প্রত্যক্ষ]।

পরোচা—পরচা-র বানানভেদ।

পরোপকার—বিঃ পরের উপকার বা মঙ্গল। [সং. পর৩ + উপকার]। বিণঃ -ক, পরোপকারী (-রিন্)—অপরের উপকারী। বিণ(স্ত্রী): পরোপকারিণী। বিঃ পরোপকারিতা। পরোপকৃত—(১)বিণঃ অন্তের দ্বারা উপকৃত; (২)বিঃ অন্তের উপকার।

পরোপজীবী (-বিন্)—বিণঃ পরের সাহায্যে জীবিকানির্বাহ করে বা বাচে এমন; পরনির্ভর। [সং. পর৩ + উপ + √জীব + ইন্]। বিণঃ পরোপজীবী—পরকে আশ্রয়পূর্বক জীবন-যাপনকারী, পরের গলগ্রহ।

পরোয়া—বিঃ গ্রাহ বা গণনীয় বলিয়া বোধ; ভয়, ডর, আশঙ্কা; ভাবনা, উৎকণ্ঠা। [ফা. পর৩]। কুহ পরোয়া নেই—কোনও ভয় নাই।

পরোয়ানা—পরওয়ানা-র রূপভেদ।

পকঁট, পকঁটী (-টিন্)—বিঃ পাকুড়গাছ। [সং. √পৃচ্ + অটি, অটিন্ (ভৃ)]।

পচা—পরচা-র বানানভেদ।

পর্জনা—বিঃ গর্জনকারী ও জলবর্ষী মেঘ; ইন্দ্র। [সং. √পৃচ্ + অস্ত (ভৃ)]।

পৰ্ণ—বিঃ বৃক্ষাদির পাতা (পর্ণকুটীর, পর্ণশয্যা), পান, তাবুলপত্র; পাখির পালক (স্বপর্ণ)। [সং.]। বিঃ -কারী—পান-বাবসায়ী বা পান-চাষী, বারুইজাতি। বিঃ -কুটীর, -আলা—বৃক্ষ-পত্রে ছাওয়া গৃহ, কুঁড়েঘর। বিণঃ -শ্রোচী

(-চিন্)—পত্রত্যাগী, শীতকালে পাতা ঝরিয়া যায় এক্সপ, (বৃক্ষ-সম্বন্ধে) deciduous [বি. প.]। বিঃ -শবরী—বৌদ্ধ দেবীবিশেষ; দুর্গার নামবিশেষ। বিঃ পৰ্ণাহার—শাকপাতাদি ভোজন। বিঃ পৰ্ণিক—শাকপাতাউৎপাদনকারী ও বিক্রেতা।

পৰ্ণী (-র্গিন্)—(১)বিণঃ পত্রযুক্ত (সপ্তপর্ণী); (২)বিঃ বৃক্ষ।

পৰ্ণা—পরদা-র বানানভেদ।

পপঁট—বিঃ পাপর। [সং.]। বিঃ পপঁটি—পাপর; ঔষধবিশেষ।

পৰ্ব (-বিন্)—বিঃ দেবতাবিশেষের পূজার জন্ত

নির্দিষ্ট দিন, শাস্ত্রোক্ত ধর্মাসুষ্ঠানসমূহ পালনের  
জন্ত নির্দিষ্ট দিন, পার্বণ; সংক্রান্তি এবং অষ্টমী  
চতুর্দশী পূর্ণিমা ও অমাবস্তা তিথি; পরব,  
উৎসব; গ্রহি, গাঁট; সন্ধি, জোড়; পাব, দুই  
গ্রহের বা গাঁটের মধ্যবর্তী অংশ (অঙ্গুলির  
পর্ব); (উক্তি.) কাণ্ডের জোড়মুখ, বৃন্তের বে অংশ  
হইতে পত্রোদ্গম হয়, node [বি. পি.]।  
[সং.]। বিঃ-**অধ্য**—(উক্তি) দুই পর্বের মধ্যবর্তী  
অংশ, পাব, internode [বি. প.]।

**পর্বত**—বিঃ পাহাড়, গিরি, শৈল, অচল, অত্রি,  
নগ, ভূধর। [সং.]। বিঃ-**পতি**—হিমালয়।

বিণঃ-**প্রমাণ**—পর্বতের স্থায় উচ্চ বা বৃহৎ। বিণঃ  
**পর্বতীয়**, **পার্বত**, **পার্বতীয়**, (অণু.) **পার্বত্য**—  
পর্বত-সম্বন্ধীয়; পর্বতে জাত; পর্বতের অধিবাসী।

**পার্বল্যকোট**—বিঃ আঙ্গুল মটকান। [সং. পর্ব +  
আফোট]।

**পার্বাহ**—বিঃ পর্বদিন। [সং. পর্ব + অহন]।

**পার্বাক**—বিঃ পালক, মূল্যবান খাট; (ভূগো.)  
নদীর অববাহিকা, basin [বি. প.]। [সং.  
পরি + √অঞ্‌চ + অ]।

**পার্বটক**—**পার্বটন** প্রঃ।

**পার্বটন**—বিঃ (ব্যাপকভাবে) ভ্রমণ। [সং. পরি  
+ √অট্‌ + অন (ভা)]। বিণ.বিঃ **পার্বটক**—  
ভ্রমণকারী।

**পার্বন্ত**—(১)বিঃ সীমা, প্রান্ত। (২) (বাং.) অবাঃ  
অবধি (পা থেকে মাথা পর্যন্ত); ও, অপিচ  
(তিনি পর্যন্ত দলে আছেন)। [সং. পরি + অন্ত]।

**পার্বসান**—বিঃ সমাপ্তি, অবসান; পরিণাম,  
পরিণতি। [সং. পরি + অবসান]। বিণঃ **পার্ব-  
বাসিত**—পার্বসান লাভ করিয়াছে এমন,  
পরিণত, রূপান্তরিত।

**পার্ববেক্ষক**—**পার্ববেক্ষণ** প্রঃ।

**পার্ববেক্ষণ**—বিঃ পরিদর্শন, নিরীক্ষণ, মনোযোগের  
সহিত লক্ষ্যকরণ; (বিজ্ঞা.) প্রাকৃতিক ঘটনা  
অবেক্ষণ, observation [বি. প.]। [সং. পরি  
+ অবেক্ষণ]। বিণ.বিঃ **পার্ববেক্ষক**—পার্ববেক্ষণ-  
কারী। বিণঃ **পার্ববেক্ষিত**—পার্ববেক্ষণ করা  
হইয়াছে এমন। বিঃ **পার্ববেক্ষণিকা**—মান-  
যন্দ্রিয়।

**পার্বসন**—বিঃ দূরীকরণ; চতুর্দিকে ক্ষেপণ। [সং.  
পরি + √অস্‌ + অন (ভা)]।

**পার্বন্ত**—বিণঃ দূরীকৃত; বিক্ষিপ্ত; উলটান,  
বিপর্যস্ত। [সং. পরি + √অস্‌ + ত (ধ)]।

**পার্বাকুল**—বিণঃ অতিশয় আকুল বা কাতর।  
[সং. পরি + আকুল]।

**পার্বটক**—**পার্বটক**-এর রূপভেদ।

**পার্বাণ**—বিঃ পালান, জিন, পশুপুষ্ঠে বসিবার  
আসন। [সং. পরি + √যা + অন]।

**পার্বাণ্ড**—বিণঃ প্রচুর, যথেষ্ট; প্রয়োজন মিটাই-  
বার উপযুক্ত; পরিমিত; সক্ষম। [সং. পরি  
+ √আণ্‌ + ত (তৃ)]। বিঃ **পার্বাণ্ড**—প্রাচুর্য;  
পরিমিততা; পরিপূর্ণতা; সামর্থ্য।

**পার্বায়**—বিঃ পাল্য, ক্রম, আশুপূর্য (পর্ষায়ক্রমে);  
অবস্থা, ক্রম (নবপর্ষায়); বংশের প্রবর্তক হইতে  
পুরুষ-পরম্পরাগত সংখ্যা, generation;  
সমানার্থবোধক শব্দ, synonym; (বিজ্ঞা.)  
নির্দিষ্ট-পরিমাণ কাল, গ্রহাদির আবর্তন কাল,  
period [বি. প.]। [সং. পরি + √ই + অ  
(ভা)]।

**পার্বায়ন্ত**—বিণঃ (বিজ্ঞা.) পর্ষায়-অনুসারে সংঘটিত  
হয় এমন, periodic [বি. প.]। [ $<$  সং. পর্ষায়  
+ বৃত্ত]। বিঃ **পার্বায়ন্ত**—পর্ষায়-অনুসারে  
সঙ্ঘটনশীলতা, periodicity [বি. প.]।

**পার্বালোচন**, **পার্বালোচনা**—বিঃ সম্যক আলোচনা  
অনুলোলন বা বিচার। [সং. পরি + আলোচন,  
আলোচনা]। বিণঃ **পার্বালোচিত**—যাহার  
পার্বালোচনা করা হইয়াছে এমন।

**পার্বাস**—বিঃ উলটপালট; বিপর্যয়; পরিবর্তন;  
বিনাশ। [সং. পরি + √অস্‌ + অ (ভা)]।

**পার্বদাস**—বিণঃ সম্পূর্ণ পরাজিত নিবারিত বা  
নিবিদ্ধ; পণ্ড। [সং. পরি + উৎ + √অস্‌ +  
ত (ধ)]। বিঃ **পার্বদাস**—পূর্ণ পরাজয়; সম্পূর্ণ  
নিষেধ বা নিবারণ; নিয়মের ব্যতিক্রম।

**পার্বীষত**—বিণঃ বানি (পর্ষুযিত অন্ন)। [সং.  
পরি + √বস্‌ + ত (ধ)]।

**পার্বেষণ**, **পার্বেষণা**—বিঃ অন্বেষণ, অনুসন্ধান;  
প্ৰবেষণ। [সং. পরি + এবণ, এবণা]।

**পার্বদ**, **পার্বৎ** (-দ) —বিঃ পরিষদ, সভা; পরি-  
চালক সমিতি, board [স. প.]। [সং.]।

**পল**<sub>১</sub>—বিঃ ৬০ দণ্ড বা ২৪ সেকেন্ড; ক্ষণকাল;  
চার তোলা; মাংস (পলার); বিচালি, খড়।  
[সং.]।

**পল**<sub>২</sub>—বিঃ প্রব্যাতির শিরাল পার্শ্বদেশ (পলতোলা,  
চৌপল বোতল)। (কা. পহ্লু)।

**পলক**—বিঃ নিমেষ, চক্ষুর পাতা ফেলিতে দ্রুতটুকু  
সময় লাগে (পলকের মধ্যে; চক্ষুর পাতা

(পলকপাত)। [কা.]। ক্রি: পলকে হারান—  
নিমেষ-মধ্যে হারান। বিণ: -হীন -বিহীন,  
-রহিত—অপলক, নির্নিমেষ।

পলকা—বিণ: ভঙ্গুর ; অসার ; অদৃঢ়। [?—ভূ.  
মরা. পলকা]।

পলটন—বি: সৈন্যদল, ফৌজ। [ইং. platoon]।

পলটা—ক্রি: (প্রা. বাং. ও ব্রজ.) উলটান ('পলটি  
বদল কনক কটোরা': বি.প.); পিছন ফেরা,  
প্রত্যাবর্তন করা ('পুন কাহে পলটি ন পৈঠালি  
পানী': বি.প.); বেড়িয়া দেওয়া, জড়াইয়া  
দেওয়া ('ধবল বস্ত্র নিল রাজা গলাতে  
পলটাইয়া': গোপী)। [হি.মৈ. √পলট < প্রা.  
√পলট < সং. পরি + √অপ (=পৰ্শ)]।

পলতা—বি: পটলের পাতা বা লতা। [বাং.  
পটোললতা]।

পলতে—পলিতা-র কথ্য রূপ।

পলল—বি: মাংস ; পঙ্ক ; পলি, মিষ্টান্নবিশেষ।  
[সং.]।

পলস্তরা—বি: (প্রধানতঃ চুন সুরকি বালি সিমেন্ট  
প্রভৃতির মিশ্রিত) প্রলেপ। [ইং. plaster]।

পলা<sub>১</sub>—বি: রত্নবিশেষ, প্রবাল। [সং. প্রবাল]।

পলা<sub>২</sub>—বি: তৈলাদি তুলিবার জন্ত অগ্রভাগে  
বাটির স্থায় পত্রযুক্ত লম্বা দণ্ডবিশেষ। [সং. পল  
+ বাং. আ]।

পলা<sub>৩</sub>—ক্রি: পলায়ন করা। [পা.প্রা. √পলায়  
< সং. পরা<sub>২</sub> + √অয়]।

পলায়—বি: পিত্ত। [সং. পল (মাংস) +  
অয়]।

পলাজ—বি: বৃহদাকার জলজন্তুবিশেষ, গুগুক।  
[সং. পল + √গম্ + অ]।

পলাডু—বি: পিঁয়াজ। [সং.]।

পলাতক—বিণ: পলাইয়াছে এমন ; নিরুদ্দেশ।  
[সং. পলায়ক]। বিণ(স্ত্রী): পলাতকা।

পলান, পলানো—(১)ক্রি: পলায়ন করা। (২)বি:  
পলায়ন। (৩)বিণ: পলায়িত ; পলাতক। [পলা<sub>৩</sub>  
জঃ]।

পলায়—বি: মাংস মিশাইয়া পাক করা অন্ন ;  
পোলাও। [সং. পল (=মাংস) + অয়]।

পলায়ন—বি: (ভয়ে বা অন্ত কোন কারণে) দৃষ্টির  
বাহিরে গমন, চম্পট, পলান। [সং. পরা<sub>২</sub> +  
√অয় + অন (ভা)]। বিণ: পলায়মান—  
পলাইতেছে এমন। বিণ: পলায়িত—পলাইয়াছে  
এমন। বিণ(স্ত্রী): পলায়িতা।

পলাশ—বি: ফুলবিশেষ বা তাহার গাছ,  
কিংকর ; পাতা। [সং.]।

পলি—বি: বস্ত্র বা নদীপ্রবাহের ঘোলা জল  
হইতে ধিতাইয়া পড়া নরম মাটির স্তর বা প্রলেপ,  
alluvium [বি.প.]। [তু. সং. পলল]। বিণ:  
-জ—(ভূবি.) পলি হইতে জাত, পাললিক,  
alluvial [বি.প.]।

পলিত—(১)বি: বার্ধকাহেতু কেশাদির শুক্লতা।  
(২)বিণ: বার্ধকাহেতু শুক্লতাপ্রাপ্ত, পাকা ; বৃদ্ধ।  
[সং. √পল্ + ত]। বিণ: -কেশ—কেশ বার্ধকা-  
হেতু শুক্লতাপ্রাপ্ত হইয়াছে এমন ; বৃদ্ধ।

পলিতা—বি: প্রদীপের সলিতা। [কা. পলীতাই]।

পলদ—বি: তুঁতপোকা, রেশমকীট। [দেশী]।

পলদুই, পলো—বি: বংশলোকানির্মিত খুড়ির স্থায়  
আকারযুক্ত মাছ ধরিবার যন্ত্রবিশেষ। [সং. পলব]।

পলটন—পলটন-এর বানানভেদ।

পল্যাক—বি: পালক, খাট। [সং. পরি +  
√অক্ + অ (ধি)]।

পলব—বি: পাতা (চক্ষুপলব) ; বৃক্ষাদির নূতন  
পাতা, কিশলয় ; নূতন পত্রযুক্ত কচি ডালের  
অগ্রভাগ। [সং.]। বিণ: -গ্রাহী (-হিন্)—নানা  
বিষয়ে একটু একটু জ্ঞান আহরণ করে এমন ;  
ভাসা ভাসা জ্ঞানসম্পন্ন। বি: -গ্রাহিতা। বিণ:  
পলবিত—পলবযুক্ত ; বিস্তারিত ; অতিরঞ্জিত  
(পলবিত বর্ণনা)।

পল্লী, পল্লি—বি: বসতি, পাড়া (গোপপল্লী) ;  
গ্রাম, পাড়াগাঁ (পল্লীজীবন) ; শহর বা নগরের  
পাড়া (কলিকাতার ছয়ের পল্লী)। [সং.]।

বি: -উন্নয়ন—পল্লীর উন্নতিসাধন। বি: -গ্রাম—  
পাড়াগাঁ। বিণ: -বাসী (-সিন্)—গ্রামবাসী (অর্থাৎ  
শহরবাসী নহে এমন)। বিণ(স্ত্রী): -বাসিনী।  
বি: -মজল—পল্লীর উপকার বা মজলসাধন ;  
কলিকাতা বেতারের অন্ত্রাণবিশেষ। বি:  
-সজ্জীত—গ্রাম্যভাষায় রচিত ও গ্রাম্যহরে গৈয়  
সজ্জীতবিশেষ।

পলবল—বি: বিল ডোবা প্রকৃতি ক্ষুদ্র জলাশয়।  
[সং. √পল্ + বল (ভূ)]।

পলভু, পলভো—বি: আফগানিস্তানের ভাষা।  
[পশতু]।

পশম—বি: মেবাদি পশুর লোম, উপা। [কা.  
পশ্ম]। বি: পশমিলা—পশমী কাপড়বিশেষ।  
বিণ: পশমী—পশমদ্বারা প্রস্তুত।

পশরা—পশরা-র বানানভেদ।

পদ্য—পদ্য-র বানানভেদ।

পদ্য—ক্রি: (কাব্যে) প্রবেশ করা ('কানের ভিতর দিয়া মরমে পদিল গো': চণ্ডী.)। [বাং. প্রবেশ]।

পদ্য—পদ্য-এর বানানভেদ।

পদ্য—পদ্য-র বানানভেদ।

পদ্য—বি: লাতুলবিশিষ্ট চতুঃপদ জন্তু, জানোয়ার; বলির জন্তু; মোহাচ্ছন্ন জীব (পশুপতি); পশু-বৎ অজ্ঞান বা দুর্বৃত্ত মানুষ; (তত্ত্বমতে) মত্ত-মাসবর্জনকারী শুদ্ধ ও সংযতচারী সাধক; শিবের অনুচর। [সং.]। বি: -ত্ব—পশুর ভাব বা ধর্ম; পশুর স্তায় আচরণ। বি: -ধর্ম—পশুর স্বাভাবিক বৃত্তি; মৈথুন। বিণ: -ধর্মী (-ধর্ম)—পশুর স্তায় প্রকৃতিবিশিষ্ট; ঐরূপ মৈথুনপরায়ণ। বি: -পতি—শিব। বি: -রাজ—সিংহ। বি: -শালা—চিড়িয়াখানা।

পদ্য—পদ্য-র বানানভেদ।

পশ্চাৎ—(১)অব্য.ক্রি-বিণ: পরে (পশ্চাৎ বলিব); পিছনে (পশ্চাৎ আসিতেছে); পশ্চিমে (তু. পশ্চাত্ত্য)। (২)(বাং.)বি: পৃষ্ঠদেশ, পিছন (গৃহের পশ্চাতে, পশ্চাতের দিকে); পরবর্তী কাল, ভবিষ্যৎ (পশ্চাতে দুঃখ পাবে)। [সং. অপর + আৎ (নি.)]। বি: পশ্চাত্তাপ—অনুতাপ। বিণ: পশ্চাত্তপ—হটিয়া আসিয়াছে এমন (কাজে পশ্চাত্তপ)। বিণ: পশ্চাদ্গামী (-গমি)—পিছনে পিছনে গমনকারী। বি: পশ্চাত্তাবন—পিছনে পিছনে ধাবন, সবেগে অগ্রসরণ। বিণ: পশ্চাত্তরী—পিছনে অবস্থিত বা অনুগমনরত। বি: পশ্চাত্তাপ—পিছনের অংশ; পাছা, নিত্য। বি: পশ্চাত্ত্য—পিছনের জায়গা; চিত্রাদির বিষয়বস্তুকে বৈশিষ্ট্য প্রদানকারী পশ্চাদ্ভূত বা দূরবর্তী দৃশ্যাবলী, পটভূমি, background; নদীর বা সমুদ্রের বক্ষের পশ্চাদ্ভূত আমদানি-রপ্তানি-কার্যের উপযুক্ত স্থানসমূহ, hinterland [বি.প.]।

পশ্চাৎ—বি: নাতি হইতে পা পর্যন্ত দেহাংশ, অধমাজ; নিম্নাংশ; শেষাংশ; অপরাংশ। [সং. অপর (= পশ্চ) + অর্ধ]।

পশ্চিম—(১)(বাং.)বি: পূর্বের বিপরীত দিক, যে দিকে সূর্য অস্ত যায়, প্রতীচী, ইউরোপ আমেরিকা প্রভৃতি পশ্চাত্ত্য দেশ ('পশ্চিম আজি খুলিয়াছে দ্বার': রবীন্দ্র)। (২)বিণ: (সং.) চরম, শেষ; অন্তর; পশ্চিমে অবস্থিত (পশ্চিম দেশ)। [সং. পশ্চাৎ + ইম]। পশ্চিমা, (কথা)

পশ্চিমে—(১)বিণ: পশ্চিম-দেশীয়; পশ্চিম দিকের (পশ্চিমে বাতান); (২)বি: পশ্চিমাঞ্চল-বাসী লোক।

পশ্চাচার—বি: শুদ্ধাচারী তাত্ত্বিক সাধকের আচার-বিশেষ; পশুবৎ আচরণ। [সং. পশু + আচার]। বিণ: -চারী (-রিন)—যে পশ্চাচার করে।

পশ্চাত্ত্য—বিণ: (পশ্চাত্ত্য শব্দের অশু. রূপ) পশুরও অধম। [সং. পশু + অধম]।

পশ্য—ক্রি: দেখ। [সং.]।

পশ্চ—পশ্চ-এর কথ্য রূপ।

পশ্চাপশ্চ—পশ্চাপশ্চ-এর কথ্য রূপ।

পশ্চ—পশ্চ-এর রূপভেদ।

পসরা—বি: বিক্রয় জ্বোর তুপ ঝুড়ি বা বোঝা; পণ্যদ্রব্য, বেসাত। [সং. পণ্যসস্তার?]।

পসলা—বি: একবারের স্পর্শ, আসার (এক পসলা বৃত্তি)। [তু. মরা. পহাল]।

পসার—হাট-বাজার, দোকান; পণ্যসস্তার (দোকানপসার)। [সং. পণ্যশালা]।

পসার—বি: ব্যবসারে প্যাতি, প্রতিপত্তি, পরিদার মতল প্রভৃতির প্রাচুর্য। [সং. প্রসার]।

পসার—ক্রি: (কাব্যে) প্রসারিত করা, বাড়াইয়া দেওয়া ('দুহাছ পসারি বলরাম ধরি': মাধব.)। [সং. প্র + √হৃ + বাং. আ]।

পসার—বি: (প্রা. কা.) পণ্যসামগ্রী, পসরা। [পসার, প্র:]।

পসারি, পসারী—বি: দোকানদার, বিক্রেতা। [পসার, প্র:—তু.হি. পসারী। বি(স্ত্রী): পসারিনী, পসারিনী।

পসারি, পসারী—(১)বি: পাঁচ সের ওজন; পাঁচ সের ওজনের খুচি বা বাটখারা। (২)বিণ: পাঁচ সের ওজনের (দুই পসারি গম)। [সং. পঞ্চ > প + বাং. সেরি > হরি]।

পশ্য—ক্রি: পতন। [সং. পশ্চাত্তাপ?]। -নো—(১)ক্রি: পশ্চাত্তাপ পাওয়া; অনুশোচনা বা আপসোস করা; (২)বি: উক্ত উভয় অর্থে। বি: পশ্যানি—পশ্চাত্তাপ।

পশ্য—পশ্য-এর বানানভেদ।

পহর—প্রহর-এর কথ্য ও কোমল রূপ।

পহিল—বিণ: (ব্রজ.) প্রথম, নবীন, তরুণ। [হি. পহলা]। ক্রি-বিণ: -হি—প্রথমে, প্রথমই ('পহিলিহি রাগ নয়ন ভঙ্গ ভেল': রামানন্দ)।

পহ—ক্রি-বিণ: (ব্রজ.) পুনরায়। [সং. পুন:]।

পহ—বি: (ব্রজ.) প্রভু। [সং. প্রভু]।

পহেলা—(১)বিঃ মাসের প্রথম তারিখ। (২)বিণঃ (মাস-সংকে) প্রথম তারিখের (পহেলা চৈত্র) ; প্রথম ; সেরা। (৩)ক্রি-বিণঃ প্রথমে, অগ্রে। [হি. পহিলা—তু. সং. প্রথম]।

পহ্লব—বিঃ প্রাচীন পারসীক জাতিবিশেষ। [ফা. পেহ্লবী]। পহ্লবী—(১)বিণঃ পহ্লব-সংক্রান্ত। (২)বিঃ পহ্লবদের ভাষা; পদবি বিশেষ। পা<sub>১</sub>—বিঃ স্বরগ্রামের পঞ্চমের সংকেত।

পা<sub>২</sub>—বিঃ চরণ, পদ, কুচকি হইতে পায়ের পাতা পর্যন্ত দেহাংশ ; পায়ের পাতা ; আসবাব-পত্রাদির পায়। [সং. পাদ]। ক্রিঃ পা চাটো—অতি হীনভাবে তোষামোদ করা। ক্রিঃ পা ধুতেও না আসা—অত্যন্ত ঘৃণায় সর্বতোভাবে পরিহার করিয়া চলা। ক্রিঃ পা না ওঠা—প্রস্থান করিতে বা প্রবেশ করিতে অনিচ্ছুক হওয়া। ক্রিঃ পা বাড়ান—ঘাইতে উদ্ভত হওয়া। ক্রিঃ পারে তেল দেওয়া—অত্যন্ত হীনভাবে খোশামোদ করা। ক্রিঃ পারে ধরা—একান্ত বিনীতভাবে সনির্বন্ধ অনুরোধ করা। ক্রিঃ পারের উপর পা দিয়ে থাকা—পরম আরাম ও বিলাসের মধ্যে থাকা। ক্রিঃ পারে রাখা—আশ্রয় দেওয়া ; কৃপা করা। ক্রিঃ পারে হাত দেওয়া—প্রণাম করা। পারের পাতা—পদতলের বিপরীত পৃষ্ঠ, পদপৃষ্ঠ। বিণঃ পা-চাটো—অতি হীনভাবে তোষামোদকারী। ক্রি-বিণঃ পার-পার, পারে-পারে—প্রতিপদে (পার-পার বাধা) ; ধীরে ধীরে হাঁটিয়া (পায় পায় যাওয়া) ; এক পায়ের সঙ্গে অল্প পা মিশিয়া (পারে-পারে জড়ান) ; ঠিক পিছনে পিছনে (পায়-পায় অনুসরণ করা)।

পাই—বিঃ সিকিভাগ, পোয়া অংশ ; মূত্রাবিশেষ (= ৬ পয়সা)। [সং. পাদ]।

পাইক—বিঃ পদাতিক সৈনিক ; লাঠিয়াল ; পেয়াদা। [সং. পদাতিক]।

পাইকা—বিঃ ছাপার অক্ষরবিশেষ। [ইং. pica]।

পাইকার, (কথা) পাইকের—বিঃ যে একসঙ্গে অনেক জিনিস কেনে বা বেচে ; একসঙ্গে অনেক জিনিস কিনিয়া খুচরা বেচে এমন দোকানদার ; ফেরিওয়াল। [কা.]। বিণঃ পাইকারি, পাইকারী—খোক ক্রয়-বিক্রয়-সংক্রান্ত, খুচরায় বিপরীত (পাইকারি ব্যবসা বা দায়) ; একসঙ্গে অনেক জিনিস বেচে বা কেনে এমন (পাইকারি ব্যবসায়ী বা খদ্দের) ;

সমষ্টিগতভাবে ধার্য, collective (পাইকারি জরিমানা)।

পাইখানা—পায়খানা-র রূপভেদ।

পাইন—পান<sub>২</sub>-এর অপ্র. রূপ।

পাইপ—বিঃ নল। [ইং. pipe]।

পাইল<sub>১</sub>—পাল<sub>২,৩</sub>-এর অপ্র. রূপ।

পাইল<sub>২</sub>—বিঃ একত্রীকরণ ; ভালমন্দ মিহি-মোটা প্রভৃতি দুই (বা ততোধিক) ভিন্নজাতীয় বস্তুর সংমিশ্রণ। [ইং. pile]।

পাউডার—বিঃ চূর্ণ, গুঁড়া ; চূর্ণ অঙ্গরাগবিশেষ। [ইং. powder]।

পাউন্ড—বিঃ প্রায় ৪৫৪ গ্রাম ওজন ; ইংল্যান্ডের মূত্রাবিশেষ (= প্রায় ১৩.২৫ টাকা)। [ইং. pound]।

পাউরুটি, পাউরুটি—বিঃ ইউরোপীয় পদ্ধতিতে তৈয়ারী রুটি। [পো. pao]।

পাওনা—(১)বিণঃ প্রাপ্য (পাওনা টাকা)। (২)বিঃ প্রাপ্য অর্থ ; প্রাপ্তি, লাভ (পাওনা-খোওনা)। [পাওরা ভ্র:]। বিঃ -গন্ডা—প্রাপ্য অর্থাদি। বিঃ -দার—যে টাকা পাইবে, মহাজন।

পাওয়া—(১)ক্রিঃ প্রাপ্ত হওয়া (চিঠি বা চাকরি পাওয়া) ; মেলা বা জোটা (জবাব বা সাড়া পাওয়া) ; আয় করা, লাভ করা (পরসা বা কল পাওয়া) ; সমর্থ হওয়া (শুনিতে পাওয়া) ; উজ্জ্বল হওয়া (কারা বা ক্ষুধা পাওয়া) ; বোধ বা অনুভব করা (বাধা পাওয়া, ভয় পাওয়া, গন্ধ পাওয়া) ; ভোগ করা (আরাম পাওয়া) ; গ্রস্ত হওয়া (ভূতে পাওয়া)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ প্রাপ্ত, লব্ধ ; গ্রস্ত (ভূতে-পাওয়া)। [সং. প্র + √আপ্ + বাং. আ]। ক্রিঃ -ন, -নো—(১)ক্রিঃ প্রাপিত করা, লাভ করান ; সমর্থ করান ; উজ্জ্বল করান ; বোধ করান, ভোগ করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

পাংশন—বিণঃ দুগ্ধ, কলঙ্কিতকারী (কুল-পাংশন)। [সং. √পাংশ্ + অন (ভূ), নি.]।

পাশে—বিঃ ছাই, পাশ ; ধূলা ; কলঙ্ক, দোষ। [সং. √পাশ্ + উ (ণে)]। -বর্ণ—(১)বিঃ ধূলার রঙ ; (২)বিণঃ ধূলার দ্বারা বর্ণবিশিষ্ট ; ফেকাসে।

বিণঃ -জুখ—পাংশুবর্ণ মুখবিশিষ্ট ; শুকমুখ ; বিবর্ণবদন ; বিষণ্ণবদন। -জ—(১)বিণঃ ধূলি-পূর্ণ ; কলঙ্কবৃত্ত ; পাপিষ্ঠ ; (২)বিঃ শিব। -জা—(১)বি(স্ত্রী)ঃ ধূলিপূর্ণা ; পাপিষ্ঠা, দুষ্টপ্রজা ; (২)বিঃ কুলটা ; রজস্বলা-রমণী ; পৃথিবী।

পাইজ—পূজ-এর অপ্র. রূপ।  
 পাইজর—পায়জোর-এর রূপভেদ।  
 পাইট—বিঃ তরল পদার্থের পরিমাণবিশেষ (= প্রায় ৫৬৮ লিটার)। [ইং. pint]।  
 পাউরুটি—পাউরুটি ভ্রঃ।  
 পাক—বিঃ কাদা। [সং. পক]।  
 পাকাটি—পাকাটি-র চলিত রূপ।  
 পাকাল—(১)বিঃ মৎস্তবিশেষ। (২)বিঃ পঙ্কযুক্ত। [বাং. পাক + আল]।  
 পাকুই—বিঃ আঙুলের হাজা রোগ। [< পাক]।  
 পাচ—বিঃ ৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. পক]। পাচ কথা—অনেক কথা; বিবিধ কথা; কটুবাণী। -ই, পাকুই—(১)বিঃ মাসের পাঁচ তারিখ; (২)বিঃ (মাস-সংখ্যক) পাঁচ তারিখের (পাকুই পৌষ)। বিঃ -চুলা, (কথা) -চুলো—বিঃ অসমানভাবে চুল ছাঁটা (সং. পকচুড়)। বিঃ -জন—জনসাধারণ। বিঃ -ফোড়ন—রন্ধনে ব্যবহৃত পাঁচরকমের মসলা (জিরা কালজিরা মেথি মোরি ও রাধুনি)। বিঃ -মিশালী, (কথা) -মিশালী—বিবিধ দ্রব্যের মিশ্রণজাত; মিশ্রিত।  
 পাচড়া—বিঃ খোস, চুলকনা-রোগবিশেষ। [সং. পিচট]।  
 পাচন—বিঃ বিবিধ গাছগাছড়া সিক্ত করিয়া প্রস্তুত ঔষধ। [সং. পাচন]।  
 পাচনবাড়ি, পাচনি—যথাক্রমে পাচনবাড়ি ও পাচনি-র রূপভেদ।  
 পাচালি, পাচালী—বিঃ বাঙ্গালা গীতিকা বা গানবিশেষ। [সং. পঞ্চালিকা?]।  
 পাচিল—বিঃ প্রাচীর, দেওয়াল, জাঙ্গাল। [সং. প্রাচীর]।  
 পাজ—বিঃ পেঁজা তুলার বাতি বা নল। [সং. পঞ্জি]।  
 পাজর, পাজরা—বিঃ পঞ্জর, বৃকের ও পার্শ্ব-দেশের হাড়। [সং. পঞ্জর]।  
 পাজা<sub>১</sub>—বিঃ ইট পুড়াইবার ভাটি, পুড়াইবার জন্ত ইটের স্থাপ। [ফা. পজারা]।  
 পাজা<sub>২</sub>—বিঃ আঁটি, গুচ্ছ, রাশি। [সং. পুঞ্জ]।  
 পাজা<sub>৩</sub>—বিঃ হুই হস্ত প্রসারিত করিয়া জড়াইয়া ধারণ (পাজা করে তোলা)। [ফা. পঞ্জহ]।  
 বিঃ -কোলা—প্রসারিত হুই হস্তে আঁকড়াইয়া কোলের কাছে উত্তোলিত।  
 পাজ, (বর্জি.) পাজী—বিঃ পঞ্জিকা। [সং.

পঞ্জিকা]। বিঃ -পুঁথি—শাস্ত্রগ্রন্থাদি, পুঁথি-পত্র।  
 পাট—পাইট-এর রূপভেদ।  
 পাতি—বিঃ ছাগ; (গালিতে) বুদ্ধিহীন ব্যক্তি। [ভূ. হি. পট্টা]। বিঃ (স্ত্রী): পাতি।  
 পাড়—বিঃ পাকা (পাঁড় শস্য); সম্পূর্ণ, অত্যন্ত (পাঁড় মাতাল)। [সং. পণ্ড]।  
 পাড়ে—বিঃ হিন্দুস্থানী চতুর্বেদী বা পঞ্চবেদী ব্রাহ্মণদের উপাধিবিশেষ। [হি. পাণ্ডে]।  
 পাতি—বিঃ পঙ্ক্তি, সারি (ধাতের পাতি); শাস্ত্রীয় বচনের পঙ্ক্তি, ব্যবস্থাপত্র (পাঁতি দেওয়া); ধরন, পদ্ধতি ('কথার দেখ পাতি': ক. ক.); পত্র, চিঠি ('লিখন করিয়া পাতি': ক. ক.)। [সং. পঙ্ক্তি]।  
 পাঁদাড়—বিঃ বাড়ির পিছনের নোংরা জঞ্জালপূর্ণ জায়গা। [দেশী]।  
 পাঁদর<sub>১</sub>—বিঃ ডালবাটা দ্বারা প্রস্তুত পাতলা রুটি-বিশেষ। [সং. পপট]।  
 পাঁদর<sub>২</sub>—বিঃ নিঃস্ব লোক যাহার মকদ্দমা সরকারী ব্যয়ে চলে। [ইং. pauper]।  
 পায়জোর, (বিরল) পায়জর—বিঃ নুপুরবিশেষ। [হি. পয় (< সং. পদ) + জেবর]।  
 পায়জারা—বিঃ মনযুদ্ধাদিতে আক্রমণের উত্তো-গ-রূপ পদবিস্তার; কাজের পূর্বে আশ্বালন (পায়জারা কবা)। [সং. পদান্তর?]।  
 পাশ—বিঃ ছাই; ছাইয়ের দ্বারা অকিকিংকর পদার্থ (কি ছাইপাশ বকছে)। [সং. পাংশু]।  
 পাশটে—বিঃ ছাইবর্ণবিশিষ্ট, ফেকাসে। [সং. পাংশু + বাং. টে]।  
 পাক<sub>১</sub>—বিঃ পবিজ্ঞ। [ফা.]।  
 পাক<sub>২</sub>—বিঃ অস্থরবিশেষ। [সং.]। বিঃ -শালন—পাকস্থরহতা ইন্দ্র। বিঃ -শালনি—ইন্দ্রপুত্র জয়ন্ত ও অজুন।  
 পাক<sub>৩</sub>—বিঃ ঘূর্ণন; প্রদক্ষিণ; পেঁচ (জিলিপির পাক); মোচড়; মোড়া; দৈবগটনা; চক্রান্ত, কোণাল, কান্দ। [?]। ক্রিঃ পাক খাওয়া—ঘোরা; প্রদক্ষিণ করা; বেড়ান; পেঁচাখাওয়া, মোচড় খাওয়া (ফুটা পাক খাচ্ছে না); মোচড়ান। ক্রিঃ পাক দেওয়া—মোচড়ান; পাকান; ঘোরা; বেড়ান। ক্রিঃ পাক দ্বারা—(অশি.) ঘোরা বা বেড়ান। ক্রিঃ পাকে ফেলা—ফাঁদে ফেলা। ক্রিঃ-বিঃ -চক্রে, পাকেচক্রে—ঘটনাচক্রে; দৈবক্রমে; কলে-কোণলে। বিঃ



-বন্দী—যে পথ ঘুরিয়া ঘুরিয়া পাহাড়ে উঠিয়া গিয়াছে। ক্রি-বিণঃ পাকেপ্রকারে—কলে-কৌশলে; যে কোন ক্রমে।

পাকঃ—বিঃ রন্ধন; অগ্নিতাপে প্রস্তুতকরণ (সন্দেশের পাক); ইজম, পরিপাক (অপাক); পরিণতি (বিপাক); পকতা, শুভ্রতা ('কেলে আমার পাক ধরেছে': রবীন্দ্র)। [সং. √পচ + অ (ভা)]। ক্রিঃ পাক করা--রাঁধা। ক্রিঃ পাক ধরা—পাকিয়া উঠা; সাদা হইতে আরম্ভ করা। ক্রিঃ পাক নামা—রাঁধা শেষ হওয়া (এবং সেকারণে উনান হইতে হাড়ি প্রভৃতি নামা)। বিঃ-ঘর—রাঁধাঘর। বিঃ-হজ্ঞ—পাক বা রন্ধন-সাপেক্ষ পুণ্যকর্ম : অষ্টকাশ্রম অতিথি-সৎকার নিত্যশ্রম (পিতৃযজ্ঞ) ইঃ। বিঃ-খালা—রাঁধা-ঘর। বিঃ-খালী—পাকাশয়, উদরের ভিতরে যে অংশে পৌছিয়া খাদ্যদ্রব্যাদি ইজম হয়, stomach। বিঃ-খালী, -পাত্র—রন্ধনপাত্র। বিঃ-পাক—বউভাত, হিন্দু-বিবাহানুষ্ঠানের অঙ্গবিশেষ।

পাকড়—বিঃ ধৃতকরণ, গ্রেপ্তারকরণ (ধরপাকড়)। [পাকড়া প্রঃ]।

পাকড়া—ক্রিঃ পাকড়ান। [হি. মৈ. √পকড় < সং. প্র + √কৃষ্]। -ও—(১)বিঃ সবলে ধৃত করা, গ্রেপ্তার; নির্বন্ধাতিশয্যসহকারে ধরা; (২)বিণঃ সবলে ধৃত, গ্রেপ্তার; (৩)ক্রিঃ ধর; গ্রেপ্তার কর। ক্রিঃ পাকড়াও করা—সবলে ধৃত করা; গ্রেপ্তার করা; নির্বন্ধাতিশয্যসহকারে ধরা (চাকরির জন্ত মন্ত্রীকে পাকড়াও করা)। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সবলে ধরা, গ্রেপ্তার করা, নির্বন্ধাতিশয্যসহকারে ধরা (চাঁদার জন্ত পাকড়ান); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

পাকলা, পাকলান—ক্রিঃ (কাব্যে) রক্তবর্ণ করা ('চক্ষু পাকলিয়া বলে রোথে': কালী.)। [?]।

পাকসাঁটে—পাখসাঁটে-এর রূপভেদ।

পাকা<sub>১</sub>—ক্রিঃ পাকান। [বাং. পাক + আ]।

পাকা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ পক বা পরিণত হওয়া (ফল পাকা, বুদ্ধি পাকা); শুভ্র হওয়া (চুল পাকা); পূঁজে পূর্ণ হওয়া (ফোঁড়া পাকা), নিপুণ প্রবীণ অভিজ্ঞ বা স্বাম্য হওয়া (ছেলেটা জুটবুদ্ধিতে পেকেছে)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ পরিণত, পরিপক (পাকা ফল); নিপুণ, অভিজ্ঞ

(পাকা কারিগর বা চোর); বড় (পাকা কুই, পাকা মাছ); স্বাম্য, বৃড়োটে (পাকা ছেলে); নিপুণভাবে কৃত (পাকা কাজ); দীর্ঘ অভ্যাসের ফলে নির্দিষ্ট রূপপ্রাপ্ত (পাকা লেখা); মজবুত, স্থায়ী (পাকা রঙ); পুরাপুরি (পাকা পাঁচ সের); ৮০ তোলায় ১ সের : এই পরিমাণ-অনুযায়ী (পাকা ওজন); অগ্নিপক, অগ্নিদগ্ধ (পাকা ইট); ইষ্টকাদিদ্বারা নির্মিত (পাকা গাঁথুনি, পাকা বাড়ি); স্থায়ী, অপরিবর্তনীয় (পাকা কথা); আইনানুসারে সম্পাদিত (পাকা দলিল); অমিশ্র, খাঁটি (পাকা সোনা); অমে অভ্যস্ত (পাকা হাড়); উচ্চ ধরনের; লুচি-মিঠাই-সংবলিত (পাকা ফলার)। [সং. √পচ + বাং. আ]। পাকা কথা—সঠিক কথা বা প্রতিশ্রুতি। পাকা কাজ—মুসম্পন্ন কার্য; যে কার্যের ফলাফল উলটাইয়া যাইবার আশঙ্কা নাই। পাকা ঘুঁটি—(পাশা প্রভৃতি খেলার) যে ঘুঁটি নির্দিষ্ট পথ অতিক্রম-পূর্বক ঘরে উঠিবার উপক্রম করিয়াছে। ক্রিঃ পাকা ঘুঁটি কাঁচিয়া যাওয়া—(আল.) সম্পন্নপ্রায় কার্য পণ্ড হওয়া। পাকা দেখা—বিবাহের সন্ধক স্থির করিয়া বর বা কনেকে আশীর্বাদ করিবার জন্ত দেখা। পাকা ধানে মই—(আল.) নিশ্চিত প্রাপ্তির বা লাভের আশা পণ্ড; (আল.) মুসম্পন্ন কর্ম পণ্ড। পাকা-পাকা কথা—শিশুর মুখে বয়স্কের মত কথা। পাকা মাথা—প্রধান অথবা অভিজ্ঞ ব্যক্তির মাথা বা মগজ বা বুদ্ধি। ক্রিঃ পাকা মাথায় সিঁদুর পরা—(গ্রীলোকদের) বৃদ্ধ বয়স পর্যন্ত সধবা থাক। পাকা সোলা—সোনা প্রঃ। পাকা হাত—হাত প্রঃ। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পক করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিণঃ -পাকি—স্থিরীকৃত; হুনিশ্চিত। বিণঃ -পোক্ত—কায়েমী; দৃঢ়। বিঃ -অ, -মো, -মি—অপ্রাপ্তবয়স্ক অবস্থায় প্রবীণের স্থায় আচরণ।

পাকাটি—বিঃ জালানিরূপে ব্যবহৃত পাটপাতের শুক ডাঁটা। [সং. পাট + কাটি]।

পাকান, পাকানো—(১)ক্রিঃ পাক দেওয়া, মোচড়ান (মুতা পাকান); গোলাকার করা (দলা পাকান); জটিল করা (জট পাকান); পড়িয়া তোলায় চেঁচা করা (দল পাকান)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [পাকা<sub>২</sub> প্রঃ]।

পাকাশয়—বিঃ পাকস্থলী, stomach। [সং.

পাক<sub>৪</sub> + আশয়]। বিণঃ পাকার্শয়িক—  
পাকার্শয়-সম্বন্ধীয়।

পাকিস্তান, (অণু.) পাকিস্তান—বিঃ ভারত-ভাগের  
কলে পূর্ববঙ্গ পশ্চিম-পঞ্জাব সিন্ধু বেলুচিস্তান ও  
উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত-প্রদেশ লইয়া গঠিত রাষ্ট্র।  
[ফা. পাক<sub>১</sub> + ই + তান]। বিণঃ পাকিস্তানী—  
পাকিস্তানের; পাকিস্তানবাসী।

পাকী—বিণঃ ৮০ তোলায় ১ সেরঃ এই পরিমাপ-  
বিশিষ্ট (পাকী ওজন)। [বাং. পাক<sub>২</sub> + ঐ—  
তু.হি. পকী]।

পাকুড়—বিঃ অখণ্ডজাতীয় বৃক্ষবিশেষ। [সং.  
পকী]।

পাকেচফ্রে, পাকেপ্রকারে—পাক<sub>৩</sub> প্রঃ।

পাক্সা—পাক<sub>২</sub>-র রূপভেদ।

পাক্ষিক—(১)বিণঃ অর্ধমাস বা পক্ষকাল অন্তর  
অন্তর সম্বন্ধিত হয় এমন; পক্ষ বা দল-সংক্রান্ত  
(দ্বিপাক্ষিক আলোচনা)। (২)(বাং.)বিঃ প্রতি  
পক্ষান্তে প্রকাশিত হয় একরূপ সাময়িক পত্রিকা।  
[সং. পক্ষ + ইক]।

পাখ, পাখনা—বিঃ পক্ষী পতঙ্গ মৎস্ত প্রভৃতির  
ডানা। [সং. পক্ষ > পাখ + না (স্বার্থে)]।

পাখলা—ক্রিঃ পাখলান। [সং. প্র + √কল্ +  
বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ রগড়াইয়া ধোয়া,  
প্রক্ষালন করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

পাখলাট—বিঃ পাখির ডানার ঝাপট। [বাং.  
পাখ + ছাট]।

পাখা—বিঃ পাখির বা পতঙ্গের ডানা অথবা  
পালক; ঘড়ার বাতাস করা হয়, বাজনী।  
[বাং. পাখ + আ]।

পাখালা—পাখলা-র রূপভেদ।

পাখি, পাখী—বিঃ পক্ষী; খড়খড়ির তক্তা;  
চরকার ধূসংলগ্ন কাঠদণ্ড; মইয়ের ধাপ। [সং.  
পক্ষিন্]। ক্রিঃ পাখি পড়ান—অর্থ না বুঝাইয়া  
পাখির জায় মুখস্থ করান; মুখস্থ করাইবার  
জন্ত বারংবার বলা। পাখির প্রাণ—কীণ প্রাণ।

পাখোয়াজ—(১)বিঃ মৃদঙ্গ, ঢোলের জায় আনন্দ  
বাস্তববিশেষ। (২)বিণঃ (অশি.—মন্দার্থে)  
ওস্তাদ, ধৃষ্ট, অকালপক (পাখোয়াজ ছেলে)।  
[ফা. পখওয়াজ—তু. সং. পক্ষবাস্ত]। বিঃ

পাখোয়াজি, পাখোয়াজী—পাখোয়াজ-বাদক।

পাগড়ি, পাগড়ী, (প্রধানতঃ কারেব) পাগ—বিঃ  
উকীষ, মাধ্যম জড়াইবার কাপড়। [হি.]।

পাগল—বিণঃ বিঃ উগ্ৰাদ, বাতুল, খেপা; মত্ত,

প্রমত্ত; অস্থির (পাগল ঝোরা), (আদরে) অবোধ।  
[সং.]। বিণঃ বি(স্ত্রী)ঃ পাগলী, (বাং.) পাগলিনী।

বিণঃ পাগল—(প্রায়শঃ আদরে) পাগল।  
বিণঃ বি(স্ত্রী)ঃ পাগলী। বিঃ পাগলা-গারদ  
পাগলদের হাসপাতাল। বিণঃ পাগলাটে—ছিট-  
গ্রন্থ, ঈষৎ পাগলামিযুক্ত। বিঃ পাগলামি, পাগ-  
লাম, পাগলামো—পাগলের ভাব বা আচরণ।

পাঙাল—পাঙাল-এর বানানভেদ।

পাঙালের—বিণঃ পঙ্ক্তিভুক্ত বা সমশ্রেণীভুক্ত  
হইবার যোগ্য; এক সারিতে বসিয়া আহার  
করিবার যোগ্য। [সং. পঙ্ক্তি + এর]।

পাঙাল<sub>১</sub>—বিঃ আড়টেরাজাতীয় বৃহদাকার  
মৎস্তবিশেষ। [সং. পিঙাল]।

পাঙাল<sub>২</sub>—বিণঃ পাংগুবর্ণ, ফেকাসে। [সং.  
পাংগু]।

পাচক—(১)বিণঃ পরিপাক করায় এমন, হজমি;  
রন্ধনকারী। (২)বিঃ রাধুনি, নৃপকার। [সং.  
√পচ্ + গিচ্ + অক (তৃ)]। বি.বিণঃ (স্ত্রী)ঃ পাচিকা  
—রন্ধনকারিণী। বিঃ -রস—পাকস্থলীর রস-  
বিশেষ যাহা ভুক্ত দ্রব্য হজম করায়, gastric  
juice [বি.প.]।

পাচন—(১)বিণঃ পরিপাক করায় এমন, হজমি।  
(২)বিঃ পাচন-এর বানানভেদ। [সং. √পচ্ +  
গিচ্ + অন (তৃ)]। বিঃ -বস্তু—পরিপাক-বস্তু,  
digestive organ [বি.প.]।

পাচনবাড়ি, পাচনি—বিঃ পোর তাড়াইবার ছোট  
লাঠি। [সং. প্রাজন]।

পাচার—(১)বিঃ সাবাড়, খতম; গোপনে অপ-  
সারণ, চুরি করিয়া শেষকরণ (পাচার করা)।  
(২)বিণঃ একপিঠ হইতে অন্ত পিঠ পর্যন্ত (পাচার  
বিধ)। [হি. পছাড়]।

পাচিকা—পাচক প্রঃ।

পাচিত—বিণঃ রাধা ভাজা বা ঝলসান হইয়াছে  
এমন। [সং. √পচ্ + গিচ্ + ত (র্ম)]।

পাচ্য—বিণঃ রাধার যোগ্য; পরিপাকসাধ্য। [সং.  
√পচ্ + য (র্ম)]।

পাছ—বিঃ পিছন। [সং. পচ্চাৎ]। বিঃ -দুয়ার  
—পিছনের দরজা, থিড়িকি। ক্রি.বিণঃ পাছেঃ—  
পিছনে, পরে।

পাছড়া<sub>১</sub>—বিঃ দোপাট্টা, গায়ের চাদরবিশেষ।  
[সং. প্রচ্ছদপট]।

পাছড়া<sub>২</sub>—ক্রিঃ পাছড়ান। [পাছাড় প্রঃ]। -ন,  
-নো—(১)ক্রিঃ পাছাড় দিয়া তুলাতিত করা;

(ছাগাদি) হাড়িকাঠে মাথা ঢুকাইয়া পিছন হইতে পা টানিয়া ধরা; কুলা বিয়া শস্তাদি ঝাড়া; (২) বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

পাছা—বিঃ নিতম্ব। [প্রা. পছা < সং. পচ্চাৎ]।  
বিণঃ—পেড়ে—পাছার উপরে স্থাপিত হয় এমন পাড়বিশিষ্ট (পাছাপেড়ে ষাড়ি)।

পাছাড়—বিঃ পিছন হইতে আগটাইয়া ধরিয়া আছাড়। [হি. পছাড়]।

পাছা—(১) বিঃ পিছন (পাছু হইতে)। (২) ক্রি. বিণঃ পিছন দিকে (পাছু হাঁটা); পিছন হইতে (পাছু ডাকা); পরে (পাছু শুনবে); পিছনে (পাছু লাগা)। [সং. পচ্চাৎ]।

পাছাড়ি—পাছাড়া-র রূপভেদ।

পাছে—পাছ ভঃ।

পাছে—অব্যঃ আশঙ্কায়, যদি ঘটে এই ভয়ে (পাছে পড়িয়া যাই)। [তু. পাছ]।

পাছায়া—পাছায়া-র রূপভেদ।

পাছা, পাছী—বিণঃ নীচ, নচ্ছার, দুট্ট, বদমাশ। [ফা.]। পাছির পা-ঝাড়া—(অশি.) নিতান্ত পাছী।

পাঞ্চ—বিণঃ (প্রা. বাং.) পাঁচ ('পাঞ্চতম্ব': চর্য)। [সং. পঞ্চ]।

পাঞ্চজন্য—বিঃ (পঞ্চজন-নামক দৈত্যের অস্থি-দ্বারা নির্মিত) বিকুর শস্য। [সং. পঞ্চজন + য]।

পাঞ্চবর্ষিক—বিণঃ পঞ্চবর্ষস্থায়ী, পাঁচ বছরের। [সং. পঞ্চবর্ষ + ইক]।

পাঞ্চভৌতিক—বিণঃ ক্রিতি অণু প্রভৃতি পঞ্চ-ভূতদ্বারা গঠিত, পঞ্চভূত-সম্বন্ধীয়। [সং. পঞ্চ-ভূত + ইক]।

পাঞ্চাল—(১) বিণঃ পঞ্চালদেশীয়। (২) বিঃ পাঞ্চাল-দেশ। [সং. পঞ্চাল + অ]। বিঃ পাঞ্চালী—(মহা.) পাঞ্চালরাজকন্যা দ্রৌপদী; কাষ্ঠাদি-নির্মিত পুতুল।

পাঞ্জর—বিঃ (প্রা. কাব্যে) পঞ্জর, শরীর, দেহ। [সং. পঞ্জর]।

পাঞ্জা—পঞ্জা-র রূপভেদ। ক্রিঃ পাঞ্জা করা বা লড়া—পরস্পরের পাঁচটি আঙ্গুলে জড়া জড়ি করিয়া পাঞ্জার জোর পরীক্ষা করা; প্রতি-দ্বন্দ্বিতা করা।

পাঞ্জাব, পাঞ্জাবী—মধ্যক্রমে পঞ্জাব ও পঞ্জাবী-র ইংরেজী বাচনভঙ্গী-প্রভাবিত রূপ।

পাঞ্জাবি, পাঞ্জাবী—বিঃ ঢিলা জামাবিশেষ। [পঞ্জাবীরা পরে বলিয়া ?]।

পাট—বিঃ রেশম, কোষের; কোষ্টা গাছ বা উহার আণ, jute; পাটা, তক্তা, কলক (খোপার পাট); বৈকবদিগের পীঠস্থান, তীর্থ (জীপাট); আসন, গদি, সিংহাসন (পাটে বসা, পাটরানী, রাজাপাট); অন্তাচল (স্বর্ষ পাটে নামে); তর, ভাঁজ (কাপড়ের পাট)। [সং. পট]।

পাট—বিঃ লেপন মার্জন প্রভৃতি দ্বারা পারি-পাটীসাধন; গৃহকর্ম বা নিত্যকর্মের ধারা বা অনুষ্ঠান, রীতি, প্রথা (পাট সারা বা তুলে দেওয়া)। [সং. পাটি]।

পাট—বিঃ পাতকুয়ার মধ্যস্থ পোড়া মাটির বেটেনী। [সং. পাটক]।

পাট—বিঃ অভিনেতার বা অভিনেত্রীর বস্ত্রব্য। [ইং. part]।

পাটাকলে—বিণঃ ইটের রঙবিশিষ্ট। ফেকাসে লালবর্ণ, পাটল। [বাং. পাটকেল + ইয়া > এ]।

পাটকেল—বিঃ ইটের টুকরা (ইটপাটকেল)। [দেশী]।

পাটন—বিঃ নগর, জনবসতি (মোড় পাটন, সিংহল পাটন); বাণিজ্য। [সং. পটন]।

পাটনাই—বিণঃ পাটনার উৎপন্ন; পাটনা-সম্বন্ধীয়। [পাটনা + বাং. ই]।

পাটনি, পাটনী—বিঃ খেয়ামাঝি, পারাবাড়ার ঠিকাদার বা মাঝি। [সং. নৌ-পটন ?—তু. হি. পটনী]।

পাটন—বিঃ পটুতা। [সং. পটু + অ (ভা)]।

পাটরানী, (বর্জি.) পাটরাণী—বিঃ প্রধানা মহিষী, পাটে অর্থাৎ সিংহাসনে অধিষ্ঠিতা রানী। [বাং. পাট, + রানী]।

পাটল—বিণঃ পাটকিলে, ফিকে লাল, গোলাপী। [সং.]। বিঃ পাটলা, পাটলি, পাটলী—পাটল (বা গোলাপ) ফুল বা তাহার পাছ।

পাটলপুত্র—বিঃ প্রাচীন মগধ অর্থাৎ দক্ষিণ বেহারের রাজধানী, আধুনিক পাটনা শহর।

পাটা—বিঃ তক্তা, কলক; জমির ক্রয় বা পত্তনি-সম্বন্ধীয় দলিল, পাটী। [সং. পটক]। বিঃ—তক্তা-নির্মিত মাচা বা মেঝে; জাহাজ নৌকা প্রভৃতির ডেক।

পাটালি, (বর্জি.) পাটালী—বিঃ শুকনা গুড়ের বরফি বা তক্তা। [তু. পাট, = তর]।

পাটি—বিঃ তক্তা-তৃণবিশেষ হইতে নির্মিত মাছরবিশেষ (শীতলপাটি)। [সং. পাটি ?]।

**পাটি<sub>১</sub>, পাটী**—বি: শৃঙ্খলা, ধারা, প্রণালী ; একজাতীয় ত্রৈণী, পঙক্তি (দন্তপাটি) ; (বাং.) জোড়ার একটি (জুতার পাটি) ; (প্রা. কা.) কেশবিন্ধ্যাস ('চিরঞ্জী ধরি পাড়ে মোহন পাটি' : ক.ক.) ; গৃহকর্ম ('সংসারের পাটি' : শি.) ; (গণি.) অঙ্কদ্বারা সংখ্যাধিনির্দেশপূর্বক গণনা । [সং. √পট্ + গিচ্ + ই, ঐ (তৃ)] ।

**পাটিসাপ্তা**—বি: পিষ্টকবিশেষ । [?] ।

**পাটীগণিত**, (বিবল) **পাটিগণিত**—বি: অঙ্কদ্বারা গণনা সংক্রান্ত গণিত । [সং. পাটী (মুক্ত) + গণিত] ।

**পাটুনি, পাটুনী**—পাটনি-র রূপভেদ ।

**পাটেশ্বরী**—বি: পাটরানী । [বাং. পাট<sub>২</sub> + ঈশ্বরী] ।

**পাটোয়ার**—(১)বি: যে কর্মচারী রাজনা আদায় করে ও তাহার হিসাব রাখে ; ঘুনসি মালা ইত্যাদি প্রস্তুতকারক । (২)বিণ: অতিহিসাবী (পাটোয়ার লোক) । [হি. পাটোয়ারী] ।

**পাটোয়ারি, পাটোয়ারী**—(১)বিণ: পাটোয়ার-মূলভ (পাটোয়ারী বুদ্ধি) ; অতিহিসাবী ; (২)বি: পাটোয়ার (সকল অর্থে) ।

**পাটো**—বি: জমির ক্রয়-বিক্রয় বা পত্তনি সম্বন্ধীয় দলিল ; তাঁজ, পাট (দোপাটো) ; ঘন স্তব, চাপ (গালপাটো) । [সং. পটক] ।

**পাঠ**—বি: পঠন, অধ্যয়ন ; আবৃত্তি ; পাঠ্য বিষয় (পাঠ নেওয়া) ; পাঠ্য পুস্তক (প্রথম পাঠ) । [সং. √পঠ্ + অ] । বিণ.বি: -ক—পাঠকারী, আবৃত্তিকারী ; ছাত্র ; পড়ুয়া ; পুরাণপাঠকারী, কথক ; পাঠনাকারী, শিক্ষক, অধ্যাপক । বিণ.বি(স্ত্রী): **পাঠিকা** । বি: -গ্রন্থ—শিক্ষকের নিকট হইতে পাঠ্য বিষয় সম্বন্ধে নির্দেশ-গ্রহণ । বি: -ন, -না—শিক্ষাদান, অধ্যাপনা । বি: -শ্রমিক—পড়িবার ঘর ; বিদ্যালয় । বি: -শালা বিদ্যালয় ; (বাং.) প্রাথমিক বিদ্যালয় ।

**পাঠা**—ক্রি: পাঠান । [সং. প্র + √পা] ।

**পাঠান<sub>১</sub>**—বি: অবিভক্ত ভারতের উত্তর-পশ্চিম সীমান্তবর্তী অঞ্চলের প্রধানত: আফগানিস্তানের মুসলমান জাতিবিশেষ ; ইহার মূলত: তুর্কি-স্তানের লোক । [হি. পঠান] ।

**পাঠান<sub>২</sub>, পাঠানো**—(১)ক্রি: প্রেরণ করা । (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে । [পাঠা প্র:] । ক্রি: **ডেকে পাঠান**—লোক পাঠাইয়া ডাকান । ক্রি: **বলে পাঠান**—লোকদ্বারা সংবাদ দেওয়া ।

**পাঠান্তর**—বি: মুদ্রিত বা লিখিত অংশের ভিন্ন রূপ । [সং. পাঠ + অন্তর (নিত্য)] ।

**পাঠান্তর**—বি: পাঠ্য বিষয় প্রস্তুত বা চর্চা করণ । [সং. পাঠ + অন্তর] ।

**পাঠার্থী** (-র্থিন)—বিণ.বি: যে পড়িতে চায়, বিদ্যার্থী, ছাত্র । [সং. পাঠ + অর্থ + ইন্] । বিণ.বি(স্ত্রী): **পাঠার্থিনী** ।

**পাঠিকা**—পাঠ প্র:

**পাঠী** (-ঠিন)—বিণ: পাঠকারী, পাঠক (সম-পাঠী) । [সং. √পঠ্ + ইন্ (তৃ)] । বিণ(স্ত্রী): **পাঠিনী** ।

**পাঠ্য**—বিণ: পঠনীয়, পঠনযোগ্য ; পাঠ করিতে হয় বা হইবে এমন (পাঠ্যপুস্তক) । [সং. √পঠ্ + য (র্থ)] । বি: -তালিকা—পাঠ্যপুস্তকাবলীর তালিকা । বি: -সূচি, -সূচী—পাঠ্য অংশের বা বিষয়ের বর্ণনা ।

**পাঠ্যাবস্থা**—বি: ছাত্রজীবন । [সং. পাঠ্যা < √পঠ্ + য (ধি) + আ + অবস্থা] ।

**পাড়<sub>১</sub>**—বি: তট, জলাশয়াদির তীর ; ক্ষেত্রের আলি ; কূপের চতুর্দিকস্থ বেটনী । [সং. পাটক] ।

**পাড়<sub>২</sub>**—বি: পরিধেয় বস্ত্রের প্রান্ত (লালপাড় শাড়ি) । [সং. পট্ট] ।

**পাড়<sub>৩</sub>**—বি: যন্ত্রাদি চালু করিবার জন্ত প্রদত্ত পায়ের চাপ (ঢেঁকিতে পাড়) । [সং. পাত] ।

**পাড়<sub>৪</sub>**—বি: ঘরের চাল ধরিয়া রাখার জন্ত খুঁটির উপর স্থাপিত লম্বা বাঁশ বা কাঠ । [তু. পাড়<sub>১</sub> (তক্তা অর্থে)] ।

**পাড়া<sub>১</sub>**—(১)ক্রি: পাতিত করা (ফল পাড়া) ; নামান (তাক হইতে পাড়া) ; অভিজুত করা (স্বরে পেড়ে ফেলা) ; আঘাতদ্বারা ভূতলশায়ী করা (এক কোপে পেড়ে ফেলা) ; প্রসব করা (ডিম পাড়া) ; উচ্চৈঃস্বরে উচ্চারণ করা (গালি বা হাঁক পাড়া) ; পাতা, বিছান (বিছানা পাড়া) । (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে । [সং. √পাতি + বাং. আ] । -ন, -নো—(১)ক্রি: পরের দ্বারা পাতিত করান বা নামান ; (নিদ্রায়) প্রবৃত্ত করান (ঘুম পাড়ান) ; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে । বিণ: **পাড়ানি, পাড়ানী, পাড়ানিয়া**—(যে বা বাহা) পাড়ায় বা ঘনাইয়া আনে এমন (ঘুমপাড়ানী গান) ।

**পাড়া<sub>২</sub>**—বি: পল্লী, মহল্লা (গয়লাপাড়া) । [সং. পত্র] । বি.বিণ(স্ত্রী): **পাড়া-কন্দলী**—প্রতি-

বেশীদের সঙ্গে সারাক্ষণ কলড়া করিয়া পাড়া  
যাতাইয়া রাখে এমন। বিঃ -পাঁ—পল্লীগায়।  
বিণঃ -দোঁড়ে—গ্রামে জাত, গ্রামবাসী ; গ্রাম।  
বিঃ -পাড়শী—এক পাড়ার লোক, পাড়ার  
প্রতিবেশী।  
পাড়ি—বিঃ পার হওয়া, উত্তরণ (পাড়ি দেওয়া) ;  
নভাদির এক পার হইতে অপর পার পর্যন্ত  
বিস্তার (লেখা পাড়ি)। ক্রিঃ পাড়ি জমান—  
পার হওয়া, অপর পারে পৌঁছান।  
পান—পান<sub>১</sub>-এর বর্জি. বানান।  
পানি—বিঃ হাত। [সং.]। বিঃ -গ্রহ, -গ্রহণ,  
-পাঁড়ন—বিবাহ, পরিণয়।  
পানিনি—বিঃ সুপ্রসিদ্ধ সংস্কৃত ব্যাকরণপ্রণেতা ;  
উক্ত ব্যাকরণ। [সং.]। বিণঃ পানিনীয়—  
পানিনি-সংক্রান্ত বা তদ্ব্যচিৎ ব্যাকরণ-সংক্রান্ত।  
পান্ডব, পান্ডবের—বিঃ পাণ্ডুরাজের পুত্র। [সং.  
পাণ্ডু + অ, এর]। বিণঃ পান্ডব-বর্জিত—  
(দেশ সঞ্চকে) অতি নিকটে বলিয়া পাণ্ডবগণ  
বেখানে বান নাই এমন। বিঃ পান্ডব-সখা  
(-পি), পান্ডব-সখ—শ্রীকৃষ্ণ। বিণঃ পান্ডবীয়  
—পাণ্ডব-সংক্রান্ত ; পাণ্ডবদের।  
পান্ডর—বিণঃ পাণ্ডবর্ণ, ফেকাশে। [সং.  
পাণ্ডু + র]।  
পান্ডা—বিঃ তীর্থস্থানের পূজারী ব্রাহ্মণ ; উভোক্তা,  
নায়ক, কর্মকর্তা। [তু.হি. পাণ্ডে = ব্রাহ্মণের  
পদবি-বিশেষ]।  
পান্ডাল—প্যান্ডেল-এর অপ্র. রূপ।  
পান্ডিত্য—বিঃ বিদ্যাবত্তা, জ্ঞান, বিচক্ষণতা। [সং.  
পণ্ডিত + য]।  
পান্ডু<sub>১</sub>—বিঃ (মহা) যুধিষ্ঠিরাদির পিতা। [সং.  
√পন্ড্ + উ (র্ড)]।  
পান্ডু<sub>২</sub>, পান্ডুর—(১)বিঃ শুক্লশীত বর্ণ ; শ্বেত  
বর্ণ ; নেবারোগ। (২)বিণঃ শুক্লশীতবর্ণবিশিষ্ট,  
কেকাসে, শুক্লবর্ণযুক্ত। [সং. √পণ্ড্ + উ (র্ড),  
পাণ্ডু + র]।  
পান্ডুলিপি, পান্ডুলেখ, পান্ডুলেখা—বিঃ হাতে-  
লেখা ক'গজ, পসড়া বা মুদাবিদ্য ; মূদ্রণের তথ্য  
কপি, manuscript। [সং. পাণ্ডু + লিপি,  
লেখ, লেখা]।  
পান্ডে—বিঃ পাণ্ডে, হিন্দুস্তানী ব্রাহ্মণের উপাধি-  
বিশেষ। [সং. পণ্ডিত]।  
পান্ড্য—বিঃ দক্ষিণভারতীয় প্রাচীন দেশ বা  
জাতি। [সং.]।

পাত<sub>১</sub>—বিঃ পতন, ক্ষরণ (বৃষ্টিপাত, রক্তপাত) ;  
নিপাত, বিনাশ, ক্ষয় (দেহপাত) ; নিক্ষেপ,  
হ্রাসন (দৃষ্টিপাত) ; সম্মটন ('বিপৎপাত')। [সং.  
√পত্ + অ (ভা)]।  
পাত<sub>২</sub>—বিঃ বৃক্ষ বহি প্রভৃতির পাতা (কলা-  
পাত) ; ধাতুর চাদর (লৌহপাত) ; ভোজনপাত্র-  
রূপে ব্যবহৃত বৃক্ষপত্র (পাত করা)। [সং. পত্র]।  
ক্রিঃ পাত করা—পাতা<sub>২</sub> প্রঃ। ক্রিঃ পাত  
পাতা—কোথাও (বিশেষতঃ পরের বাড়িতে)  
থাইতে বসা। বিঃ -ক্ষীর—ঘন ক্ষীরবিশেষ।  
বিঃ -খোলা—অর্ধদক্ষ মাটির পাত। বিঃ  
-গালা—গাছের পাতার দ্বারা গালার পাতলা  
পাতা। বিণঃ পাত-চাটো—পাতা<sub>২</sub> প্রঃ। বিঃ -ড়া  
—উচ্ছিন্ন পাতা, কলাপাতার করিয়া ভর্জন-  
প্রণালীবিশেষ বা উক্তরূপে ভর্জিত খাদ্য (মাছ-  
পাতড়া)। বিঃ -তাড়ি—(কাগজের পরিবর্তে  
ব্যবহারের জন্য প্রধানতঃ তালগাছের) পাতার  
আটি। ক্রিঃ পাততাড়ি গুলান—প্রস্থান করা,  
পলায়ন করা ; দোকানাদি প্রতিষ্ঠান তুলিয়া  
দেওয়া।  
পাতক—বিঃ পাপ। [সং. √পত্ + পিচ্ + অক  
(র্ড)]। বিণ.বিঃ পাতকী (-কিন্)—পাপী।  
বিণ.বি(স্ত্রী): পাতকিনী।  
পাতকুরা, পাতকুরা, (কথা) পাতকুরো, (প্রাদে.)  
পাতকো—বিঃ ছোট কুরা। [বাং. পাত (পাতি,  
পাতি = ছোট) + কুরা (সং. কূপ)]।  
পাতখোলা, পাতগালা, পাত-চাটো—পাত<sub>২</sub> প্রঃ।  
পাতজল—বিণঃ পতঞ্জলিকৃত। [পতঞ্জলি + অ:]।  
বিঃ পাতজল-দর্শন—যোগদর্শন।  
পাতড়া, পাতজাড়ি—পাত<sub>২</sub> প্রঃ।  
পাতন—বিঃ অধঃক্ষেপণ ; চূয়ান, বকযন্ত্রদ্বারা  
নিষ্কাশন, distillation (তির্থক্ পাতন) ;  
বিছাইয়া দেওয়া ; নিপাতকরণ। [সং. √পত্ +  
ণিচ্ + অন (ভা)]।  
পাতলা, (প্রাদে.) পাতল—বিণঃ ঘন নহে এমন,  
তরল (পাতলা দুধ), পুরু নহে এমন (পাতলা  
চামড়া, পাতলা কাগজ) ; সরু (পাতলা বেত বা  
মুতা), ক্ষীণ-ক্ষীণ, বিরল (পাতলা চুল) ;  
অগভীর, জনাট নহে এমন (পাতলা ঝোপ  
অক্ষকার মেঘ ঘুম বা নেশা) ; কৃণ (পাতলা  
দেহ)। [বাং. পাতা বা পাত (সং. পত্র) + ল।  
(সাদৃশ্যার্থে)]।  
পাতশা, পাতশাহ, (বর্জি.) পাতসা, পাতসাহ—

বিঃ (মুসলমান) সম্রাট বা নৃপতি । [ফা. পাতশাহ্] । বিণঃ পাতশাহী, (বর্জি.) পাতশাহী —পাতশাহ্ ; রাজকীয় ।

পাতা<sub>১</sub> (-তৃ)—বিণঃ পালক, রক্ষক (বিষপাতা) । [সং. √পা + তৃ (তৃ)] ।

পাতা<sub>২</sub>—বিঃ পত্র (গাছের পাতা, বইয়ের পাতা) ; বইয়ের পৃষ্ঠা (তিনের পাতা) ; ভোজনপাত্ররূপে ব্যবহৃত বৃক্ষপত্র (পাতা করা) ; পাতার জায় বিস্তার (পাতা-কাটা চুল) । [সং. পত্র] । ক্রিঃ পাতা করা, (কথা) পাত করা—আহারের জন্ত আসন করা । বিণঃ -কুড়ুনী—অপরের উচ্ছিষ্ট পাতা হইতে ভুক্তাবশিষ্ট সংগ্রহপূর্বক তাহা আহার করিয়া জীবনধারণকারিণী অর্থাৎ অত্যন্ত দরিদ্রা । বিণঃ -চাটো, (কথা) পাত-চাটো—অপরের উচ্ছিষ্ট পাতা চাটিয়া বেড়ায় এমন অর্থাৎ হীন অনুগ্রহপ্রার্থী ।

পাতা<sub>৩</sub>—(১)ক্রিঃ বিস্তারিত করা, বিছান (বিছানা পাতা) ; স্থাপন করা (পূজার ঘট পাতা, সংসার পাতা) ; নিয়োগ করা (আড়ি পাতা, কান পাতা) ; সম্মুখে নোয়াইয়া বা মেলিয়া দেওয়া (পিঠ পাতা, মাথা পাতা, হাত পাতা) ; প্রস্তুত করিয়া রাখা (ফাদ পাতা), জমাট বাধানর ব্যবস্থা করা (দই পাতা) । (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে । [বাং. √পাত্ (সং. √পত্ + গিচ্) + আ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিস্তারিত করান, বিছাইয়া লওয়ান ; সম্মুখে নোয়াইয়া বা মেলিয়া দেওয়ান ; প্রস্তুত করান ; জমাট বাধানর ব্যবস্থা করান ; সম্বন্ধাদি স্থাপন করা (বন্ধু পাতান) ; (২)বিঃ প্রথম দুইটি অর্থে ; (৩)বিণঃ অপরের দ্বারা বিছাইয়া লওয়া হইয়াছে এমন ; জন্মগত নহে এমন, কৃত্রিম (পাতান সম্পর্ক) ।

পাতাবাহার—বিঃ বেড়া দেওয়ার কার্যে ব্যবহৃত বিচিত্র বর্ণের বাহারী পাতাযুক্ত গাছবিশেষ । [পাতা<sub>২</sub> + বাহার ভ্রঃ] ।

পাতাল—বিঃ পুরাণোক্ত ত্রিভুবনের সর্বনিম্নস্থ ভুবন ; নাগলোক ; পৃথিবীর অধোদেশস্থ ভুবন, ভূগর্ভ ; নরক । [সং.] ।

পাতি<sub>১</sub>—বিঃ ঠিকানা । [পাতা ভ্রঃ] ।

পাতি<sub>২</sub>—বিঃ মাদুর বুনবার ঘাসবিশেষ । [বাং. পাতা + ই ৭] ।

পাতি<sub>৩</sub>—বিঃ দারি (পাতিপাতি) । [সং. পড়ক্তি] ।  
পাতিপাতি করিয়া—(প্রত্যেক দারিতে) তন্নতন্ন করিয়া ।

পাতি<sub>৪</sub>—বিণঃ ক্ষুদ্র বা নিম্নশ্রেণীভুক্ত (পাতিলেবু, পাতিশিয়াল, পাতিহাঁস) ।

পাতিত—বিণঃ নিচে ফেলা হইয়াছে এমন, নিক্ষিপ্ত (ভূপাতিত) ; (রসা.) চূমান, distilled [বি. প.] । [সং. √পত্ + গিচ্ + ত (তৃ)] ।

পাতিত্ব—বিঃ পতিতের অবস্থা বা ভাব । [সং. পতিত + য (ভা)] ।

পাতিপাতি—পাতি<sub>৩</sub> ভ্রঃ ।

পাতিব্রতা—বিঃ পতিব্রতার ভাব বা ধর্ম, পতি-পরায়ণতা । [সং. পতিব্রতা + য (ভা)] ।

পাতিল—বিঃ (প্রাদে.) ক্ষুদ্র হাঁড়ি, তিজেল । [দেশী] ।

পাতিলেবু, পাতিশিয়াল, পাতিহাঁস—পাতি-ভ্রঃ ।

পাতী (-তিন)—বিণঃ (সমাসে উত্তরপদরূপে) পতনশীল ('অধুবিশ্ব অধুমুখে সন্তঃপাতী' : মধু) ভুক্ত (অন্তঃপাতী) ; (উক্তি.) দীতকালে পাতা করায় এমন, পর্ণমোচী, deciduous [বি. প.] । [সং. √পত্ + ইন্ (তৃ)] ।

পাত্তর—পাত্ত-এর বিকৃত রূপ ।

পাত্তা—বিঃ সংবাদ, খোঁজ, ঠিকানা । [হি. পত্ —তু. সং. প্রত্যয়] ।

পাত্তমান—বিণঃ ফেলিয়া দেওয়া হইতেছে এমন । [সং. √পত্ + গিচ্ + আন (মান)] ।

পাত্ত—বিঃ আধার (ভোজনপাত্ত) ; মন্ত্রী, উপদেষ্টা (পাত্তমিত্র) ; যোগ্য ব্যক্তি (প্রশংসার পাত্ত) ; আশ্রয়, ভাজন (স্নেহপাত্ত) ; ব্যক্তি (ভুল করার পাত্ত) ; নাটকে বর্ণিত চরিত্র ; বিবাহের বর (পাত্তপক্ষ) । [সং. √পা + ত্ত] ।  
বি(স্ত্রী): পাত্তী ('আধার' ও 'মন্ত্রী' ব্যতীত সকল অর্থে) । বিঃ -তা—যোগ্যতা ; গৌরব ।  
বিণঃ -স্থ—বরের হস্তে সমর্পিত । বিঃ পাত্তাপাত্ত —যোগ্য ও অযোগ্য পাত্ত ।

পাথর—বিঃ পাথর, প্রস্তর ; প্রস্তরনির্মিত খালা ; রত্ন, মণি (গোমেদ পাথর) । [সং. প্রস্তর] ।  
পাথর-চাপা কপাল—নড়ান যায় না এমন ভারী পাথরের জায় দ্রুদগ্বে আচ্ছন্ন ভাগ্য অর্থাৎ যে ভাগ্য কিছুতেই প্রসন্ন হয় না ।  
পাথরে পাঁচ কিল—উপযুপরি কিল মারিয়া যেমন পাথরের কোন অনিষ্ট করা যায় না তেমনি কিছুতেই ক্ষতিসাধন করা যায় না এমন ভাগ্য অর্থাৎ অতিশয় সুদিন । বিঃ -কুঁচি

—পাথরের ছোট টুকরা; ক্ষুদ্র গুণাবিশেষ।  
বিঃ পাথরচুন—চুন প্রঃ।

পাথরি—বিঃ মূত্রাশয়ের বাধিবিশেষ, অশ্মরী।  
[বাং. পাথর+ই (যুক্তার্থে)]।

পাথরিয়া—পাথরে প্রঃ।

পাথর—বিঃ সমুদ্র, বিস্তীর্ণ জলরাশি ('কোন অকূল গরল-পাথারে': র. সে.)। [সং. পাপস্ (=জল)]।

পাথরি—পাথরি-র রূপভেদ।

পাথুরে, পাথরিয়া, পাথুরিয়া—বিণঃ প্রস্তর-নির্মিত (পাথুরে বাড়ি); প্রস্তর-সম্বন্ধীয়, প্রস্তর-সদৃশ, প্রস্তরবৎ কঠিন (পাথুরে কয়লা)। [বাং. পাথর+ইয়া > এ]।

পাথুর—বিঃ পথে বাতাসাতের খরচা বা সম্বল।  
[সং. পথিন্+এর]।

পাদ্য—বিঃ (অগ্নি.) পায়ুপথে নিঃসৃত বায়ু; বাতকর্ম। [সং. পদন্]। পাদ্য—(১)ক্রিঃ বাত-কর্ম করা; (২)বিঃ বাতকর্ম।

পাদ্য—বিঃ পা, পদ, চরণ (পাদচারণা); মূল (পর্বতের পাদদেশ), গাছের শিকড় (পাদপ), শ্লোকের পঙ্ক্তি; চতুর্থাংশ (এক পাদ ধর্ম); সম্মানহচক উপাধিবিশেষ (প্রভুপাদ)। [সং. √পদ+অ (ণে)]। বিঃ -গ্রহণ—চরণবন্দনা।

বিঃ -চারণা—চারণ, -চার—পায়চারি। বি.বিণঃ -চারী (-রিন্)—পায়ে ঠাট্টিয়া অমণকারী। বিঃ -টীকা—পুস্তকাদির পৃষ্ঠার নিম্নদেশস্থ টীকা।

বিঃ -দ্রাণ—জুতা। বিঃ -দেশ—মূলদেশ, নিম্ন-দেশ। বিঃ -পদ্ম—পদ্মের স্তায় সুন্দর বা কোমল পা। বিঃ -পাঁঠ—পা রাখিবার স্থান, পিঁড়ি টুল প্রভৃতি। বিঃ -পদ্রুণ—শ্লোকাদির

অরচিত অংশ বা পঙ্ক্তি রচনা। বিঃ -প্রহার—নাশি। বিঃ -বিক্ষেপ—পদবিস্তার, চরণ সংস্থাপন। বিঃ -জুল—পায়ের নিম্নদেশ, গোড়ালি। বিঃ -লেহন—পা চাটা, হীন ভোবামোদ। বিঃ -শৈল—বৃহৎ পর্বতের নিম্নস্থ ক্ষুদ্র পর্বত। বিঃ -স্কেট—কুঠরোগবিশেষ।

পাদক—পাদোদক-শব্দের সংকুচিত কণ্য রূপ।

পাদপ—বিঃ (পা অর্থাৎ শিকড় দিয়া পান করে বলিয়া) বৃক্ষ, গাছ। [সং. পাদ+√পা+অ (র্ড)]।

পাদ্যিক—বিণঃ অমণকারী, পথিক। [সং. পদবী+ইক]।

পাদরি, পাদরী—বিঃ খ্রিস্টান পুরোহিত বা ধর্মপ্রচারক। [পো padre]।

পাদ্য—পাদ্য প্রঃ।

পাদান, পাদানি—বিঃ গাড়িতে উঠিবার সময় যে স্থানে পা রাখিতে হয়, footboard। [ফা. পাদান]।

পাদ্যকা—বিঃ জুতা। [সং.]।

পাদোদক—বিঃ পূজ্য ব্যক্তির পা-ধোয়া জল, চরণামৃত। [সং. পাদ+উদক]।

পাদ্য—বিঃ পা ধুইবার জল। [সং. পাদ+য]।

পাদি, পাদ্রী—পাদরি-র বানানভেদ।

পান্য—বিঃ তাম্বুল। [সং. পর্ণ]। পান থেকে চুন খসে—(আল.) সামান্য ত্রুটিবিচ্যুতি হওয়া।

ক্রিঃ পান সাজা—মসলাদি-সহযোগে পানের খিলি রচনা করা।

পান্য—বিঃ ঝাল, যে নিকটস্থ ধাতু গলাইয়া ধাতুত্রব্যাদি জোড়া দেওয়া হয়; ইস্পাত প্রভৃতি ধাতুতে কাঠিষ্ঠ সঞ্চার (পান দেওয়া = to temper)। [দেশী]। ক্রিঃ পান ঘরা—মিশ্রিত পানের জন্তু গহনার স্বর্ণাদির ওজন কমা। বিঃ পান-ঘরা—মিশ্রিত পানের জন্তু গহনার স্বর্ণাদির ত্রাসপ্রাপ্ত ওজন।

পান্য—বিঃ তবল পদার্থ গলাধঃকরণ (দ্রব পান কবা), সুরাপান, মত্তপান (পানদোষ)। [সং. √পা+অন (ভা)]। বিঃ -গোষ্ঠী, -গোষ্ঠিকা—মত্তপানের আড্ডা। বিঃ -দোষ—মত্তপান-রূপ কু-অভ্যাস। বিঃ -পাত্র—মদ জল প্রভৃতি পান করিবার পাত্র। বিণঃ -শৌভ—অত্যন্ত মত্তপানাসক্ত।

পানই—বিঃ (প্রা. বাং.) পাদুকা, পড়ম ('বাধা পানই হাতে লইও': যাদবেন্দ্র)। [সং. উপানহ্]।

পানকোঁড়, (গ্রা.) পানকোঁটি—বিঃ মৎস্তশিকারী পাণিবিশেষ। [ডু. সং. অধুকুটিকা]।

পানতা—বিঃ জলে ভিজাইয়া-রাখা বাসি ভাত। [পানি+ভাত প্রঃ]। পানতা ভাতে ঘি—(আল.) অযথা উৎকৃষ্ট বস্তুর অপচয়।

পানাত—বিঃ উচ্চ কিনারামুক্ত পালাবিশেষ। [দেশী]।

পানতুয়া—বিঃ কড়া করিয়া ভাজা রসগোলা-জাতীয় মিঠাইবিশেষ। [হি. পানি+কা. তবা (=তওয়া)]।

পানফল, পানবসন্ত—পানি প্রঃ।

পানস—বিণঃ কাঁটাল-সম্বন্ধীয়; কাঁটাল হইতে প্রস্তুত। [সং. পনস+অ]।

পানাস, পানসী—বিঃ ছই-ঢাকা ছোট নৌকা-বিশেষ। [ইং. pinnacle]।

পানসে—বিণঃ জলো, বিশ্বাদ, ফিকা। [হি. পনসা]।

-পানাঃ—সদৃশার্থবাচক বাঙ্গালা তদ্ধিত-প্রত্যয়-বিশেষ (চাঁদপানা)। [‘পনা’ প্রত্যয়ের (সং. -ত্বন) কপান্তর]।

পানাঃ—বিঃ শরবত (চিনির পানা)। [সং. পানক]।

পানাঃ—বিঃ শৈবালজাতীয় জলজ উদ্ভিদ-বিশেষ। [সং. পর্ণ]।

পানাঃ—বিঃ বিস্তার, প্রস্থ। [?]।

পানাঃ—ক্রিঃ পানান। [প্রা. √পণ্‌হঅ < সং. প্র + √প্—তু.হি. √পেন্‌হা]।

পানাই—পানই-র রূপভেদ।

পানান, পানানো—(১)ক্রিঃ দুধ-দোহনের পূর্বে বাছুরদ্বারা গাভীর স্তন বারংবার আকর্ষণ করাইয়া উহা দুধে পূর্ণ করিয়া লওয়া; লোহার অস্ত্রাদিতে পান দেওয়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে। [পানাঃ জঃ]।

পানাসক্ত—বিণঃ সুরাপানে আসক্ত, মত্তপ। [সং. পান + আসক্ত]। বিঃ পানাসক্তি—সুরাপানে আসক্তি।

পানি—বিঃ জল। [হি. পানি < সং. পানীয়]। বিঃ -ফল, পানফল—জলজ ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। বিঃ -বসন্ত, পানবসন্ত—জলবসন্ত, গুটিকা রোগ-বিশেষ। বিঃ পানি-পাড়ে—পানীয় জল-বিক্রেতা পশ্চিমা ব্রাহ্মণ।

পানীয়—(১)বিণঃ পানযোগ্য, পেয়, পান করা হয় এমন। (২)বিঃ জল মদ শরবত প্রভৃতি। [সং. √পা + অনীয় (ম)]।

পানে—অব্যঃ (প্রা) দিকে, প্রতি, অভিমুখে (‘মুখপানে কেন চাস’ : রবীন্দ্র)। [প্রা পঅণ < সং. প্রবণ ?]।

পান্ডা, পান্ডি, পান্ডুয়া—যথাক্রমে পানত। পানতি ও পানতুয়া-র বানানভেদ।

পান্ড—বিঃ পথিক, পথভ্রমণকারী। [সং. পথিন্ + অ]। বিঃ -নিবাস, -শালা—পথিকদের বিশ্রামের স্থান, সরাই, চটি; (আধুনিক) হোটেল, বোডিং, মেস। বিঃ -পান্ডপ—মাদাগাস্কার-দ্বীপের বৃক্ষবিশেষ (ইহার দেহে আঘাত করিলে নির্মল জল বাহির হয়)।

পান্ডাঃ—পান্ডা-র সংকেপিত কথা রূপ।

পান্ডাঃ—বিঃ মণিবিশেষ, মরকত। [হি. পান্ডা]।

পান্সি, পান্সী—পানসি-র বানানভেদ।

পাপ—(১)বিঃ কলুষ, কল্মষ, দুরিত : অশুভ অবিহিত বা অশাস্ত্রীয় কার্য; অধর্ম; পাপিষ্ঠ বাক্তি, আপদ্ (পাপ গেলে বাঁচি)। (২)বিণঃ অশুভ (পাপগ্রহ); পাপী (পাপাত্মা); পাপজনক (পাপযোগ)। [সং.]। বিণঃ -কৃৎ—পাপকারী। বিঃ -গ্রহ—(জ্যোতিষ.) শনি মঙ্গল প্রভৃতি অশুভ গ্রহ।

বিণঃ -ঘা, -হর—পাপদূরকারী। বিণঃ -বুদ্ধি, -মতি—দুঃমতি। বিণঃ -ভাক্—(-জ)—পাপী; পাপকারী। বিণঃ -ভাগী (-গিন্)—পাপী, পাপ-কর্মের অংশীদার। বিঃ -যোগ—(জ্যোতিষ.) তিথি বার প্রভৃতির পাপজনক বা অশুভ সম্মেলন।

পাপাচার—(১)বিণঃ দুরাচার, পাপিষ্ঠ; (২)বিঃ পাপকর্ম। বিণঃ পাপাচারী (-রিন্)—পাপিষ্ঠ, দুরাচার। বিণঃ পাপাত্মা (-ত্বন), পাপাত্ম, পাপিষ্ঠ—অতিশয় পাপী; দুরাচার। বিণ(স্ত্রী) : পাপিষ্ঠা। বিণঃ পাপী (-গিন্)—পাপকর্ম-কারী, পাপাচারী। বিণ(স্ত্রী) : পাপিনী। বিণ(স্ত্রী) : পাপীয়সী—মহাপাপকারিণী।

পাপাড়ি—বিঃ ফুলের দল। [সং. পর্ব]।

পাপাচার, পাপাত্মা, পাপাত্ম—পাপ ত্রঃ।

পাপিয়া—বিঃ কোকিলজাতীয় গায়ক পক্ষি-বিশেষ। [তু. হি. পপীয়া]।

পাপিষ্ঠ, পাপী, পাপীয়সী—পাপ ত্রঃ।

পাপোশ—বিঃ পা বা পাদুকার তলা ঘষিয়া ধুলিমুক্ত করিবার জন্য নারিকেল-ছোবড়া-দ্বারা নির্মিত আস্তরণবিশেষ। [কা.]।

পাব—বিঃ গ্রন্থি, গাঁট, পর্ব; ছই গাঁটের মধ্য-বর্তী অংশ (সচ. পাবড়া)। [সং. পর্ব]।

পাবক—(১)বিঃ আশুন। (২)বিণঃ শোধনকারী, শোধক। [সং. √পূ + অক (তৃ)]।

পাবদা—বিঃ আশহীন ক্ষুদ্র মৎস্তবিশেষ। [সং. পর্বত]।

পাবন—(১)বিণঃ পবিত্রকারী, শোধক (কুল-পাবন); জ্ঞাপকারী (পতিতপাবন)। (২)বিঃ শোধন; অগ্নি। [সং. √পূ + গিচ্ + অন]।

পাবানি—বিণঃ পবননন্দন ইক্ষুমান। [সং. পবন + ই]।

পাবনী—(১)বিণঃ পাবন-এর স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বিঃ গঙ্গানদী।

পামর—বিণঃ পাপিষ্ঠ; নরাধম; মূর্থ, নীচ (আপামর)। [সং. পামন্ + √রা + অ (তৃ)] : বিণ(স্ত্রী) : পামরী।



**পাম্প, পাম্প**—বি: বাতাস জল প্রভৃতি ভরিবার বা বাহির করিবার বা তুলিবার জন্ত যন্ত্রবিশেষ। [ইং. pump]। ক্রি: পাম্প করা—পাম্পের সাহায্যে বাতাস জল প্রভৃতি ভরা বা বাহির করা বা তোলা।

**পাম্পখানা**—বি: মলত্যাগের স্থান; মলত্যাগ। [ফা.]। ক্রি: পাম্পখানা করা—মলত্যাগ করা।

**পাম্পচারি**—বি: পদব্রজে ভ্রমণ। [সং. পাদচারণা]।

**পাম্পজামা**—বি: ইজার, ঢিলা ট্রাউজারবিশেষ। [ফা. পা-জামা]।

**পাম্পদল**—ক্রি-বিণ: পদব্রজে, হাঁটিয়া। [হি পৈদল < সং. পদতল]।

**পাম্প-পাম্প, পারে-পারে**—পা<sup>২</sup> ভ্র:।

**পাম্পরা**—বি: কবুতর, কপোত। [সং. পারাবত]।

বি: -চাঁদা, -তেলি (-তেলী)—বিভিন্ন প্রকার মৎস্তবিশেষ।

**পাম্প**—(১)বি: দুধ চিনি চাউল প্রভৃতি দ্বারা প্রস্তুত মিষ্টান্নবিশেষ, পরমাম্ন। (২)বিণ: দুগ্ধ-সম্বন্ধীয়; দুগ্ধজাত। [সং. পয়স্ + অ]। বি: পাম্পসাম্ন—পবমাম্ন।

**পাম্পা**—বি: টেবিল চেয়ার প্রভৃতির নিম্নদেশে সংলগ্ন খুঁটি বা খুরা; পা বা দেহের নিম্নভাগ; উচ্চপদ, পদগৌরব (পাম্পাতারী)। [ফা. পাম্পহ]।

বি: -ভারী—উচ্চপদের জন্ত অহংকারবুদ্ধি বা গুমর (তার পাম্পাতারি হয়েছে)। বিণ: -ভারী—উচ্চপদের জন্ত গর্বিত (পাম্পাতারী লোক)।

-পাম্পী (-য়িন্)—বিণ: পানকারী (শুস্তপাম্পী)। [সং. √পা + ইন্ (তৃ)]।

**পাম্প**—বি: মলদ্বার, গুহদেশ। [সং.]।

**পাম্পেস**—বি: পাম্পস-এর কথ্য রূপ।

**পার**—বি: নদীদিগে বিপরীত তীর, কূল, কিনারা; প্রান্ত, সীমা (মাঠের পারে); উত্তরণ; অতিক্রমণ (সে আমাকে পার হয়ে গেল); পরিভ্রাণ, উদ্ধার। [সং.]। ক্রি: পার পাওয়া—নিষ্কৃতি পাওয়া; এড়াইতে সমর্থ হওয়া। বিণ: -গ, -জম, -গম—পারগামী; সমর্থ। বিণ: -গত—পারে গিয়াছে এমন, উত্তীর্ণ; উদ্ধার লাভ করিয়াছে এমন। বি: -ঘাট, -ঘাটা—খেয়াঘাট।

**পারক**—বিণ: সমর্থ; পটু। [সং. √পৃ + অক (তৃ)]। বি: -তা।

**পারগ, পারগত, পারঘাট, পারঘাটা, পারজম, পারগম**—পার ভ্র:।

**পারগ, পারগা**—বি: ব্রতাদি উৎসবগণের পর

ভোজনদ্বারা প্রথম উপবাস ভঙ্গকরণ। [সং. √পার + অন (ভা), + অ]।

**পারতন্ত্য**—বি: পরাধীনতা, পরতন্ত্রতা। [সং. পরতন্ত্র + য (ভা)]।

**পারতপক্ষে**—ক্রি-বিণ: পারিলে, সম্ভব হইলে; পারিলে প্রায় কখনই না (পারতপক্ষে সেখানে যাই না, অর্থাৎ না যাইয়া পারিলে যাই না)। [সং. পারকপক্ষে?]।

**পারাতিক**—বিণ: পরলোক-সংক্রান্ত, পারলৌকিক। [সং. পরত + ইক]।

**পারদ**—বি: তরল ধাতুবিশেষ, পারা, me-  
cury। [সং. পার + √দা + অ (তৃ)]।

**পারদর্শী (শিন্)**—বিণ: নিপুণ, বুদ্ধিশীল, বিচক্ষণ; পটু, সমর্থ। [সং. পার + √দৃশ্ + ইন্ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): পারদর্শিনী। বি: পারদর্শিতা।

**পারদারিক**—বিণ: বি: পরস্ত্রীকে সম্বোধককারী। [সং. পরদার + ইক]।

**পারদার্ষ**—বি: পরস্ত্রীগমন, ব্যভিচার। [সং. পরদার + য (ভা)]।

**পারদেশ্য**—বিণ: প্রবাসী, বিদেশগত; বিদেশী। [সং. পরদেশ + য]।

**পারবশ্য**—বি: পরাধীনতা, পরবশতা। [সং. পরবশ + য (ভা)]।

**পারমাণব, পারমাণবিক**—বিণ: পরমাণুসম্বন্ধীয়; পরমাণুজাত। [সং. পরমাণু + অ, ইক]।

**পারমার্থিক**—বিণ: পরমার্থ-সংক্রান্ত, আধ্যাত্মিক; ব্যবহারিকের বিপরীত। [সং. পরমার্থ + ইক]।

**পারমিট**—বি: সরকার কর্তৃক নিয়ন্ত্রিত মাল ক্রয় বা বিক্রয়ের অনুমতি-পত্র। [ইং. permit]।

**পারম্পর্য**—বি: অশূক্রম, ধারাবাহিকতা। [সং. পরম্পরা + য (ভা)]।

**পারলৌকিক**—বিণ: পরলোক-সংক্রান্ত; পর-লোকের পক্ষে হিতজনক। [সং. পরলোক + ইক]।

**পারশী, পারশীক**—পারসী ভ্র:।

**পারশে**—বি: ক্ষুদ্র মৎস্তবিশেষ। [দেশী]।

**পারশ্য**—পারস্য-র বানানভেদ।

**পারসিক**—পারসীক-এর বানানভেদ।

**পারসী, (বজ্রি.) পারশী**—(১)বি: পারস্তদেশীয় ভাষা, কারসী; প্রাচীনকালে পারস্তদেশ হইতে আগত জরথুষ্ট্রপন্থী ভারতীয় জাতিবিশেষ। (২)বিণ: পারস্তদেশজাত; পারসী জাতি সম্বন্ধীয় (পারসী শাড়ি)। [সং. পারস্ত + ই (ভবার্থে)]।

ক—(১)বিণঃ পারস্তদেশীয়; (২)বিণ.বিঃ পারস্ত-  
দেশবাসী, ইরানী।  
পারস্য—বিঃ এশিয়ার দেশবিশেষ, ইরান। [সং.]।  
পারস্য—বিঃ ধাতুবিশেষ, পারদ। [সং. পারদ]।  
পারস্য—অব্য.বিণঃ (সাধারণতঃ কাব্যে) সদৃশ,  
তুল্য (পাগলপাখা)। [সং. প্রায়]।  
পারস্য—ক্রিঃ সমর্থ হওয়া; আটটি উঠিতে বা  
বশে আনিতে সক্ষম হওয়া (তার সঙ্গে পারা  
পড়) ; বাধাহীন বা অনুমতিপ্রাপ্ত হওয়া (এখন  
যেতে পারে)। [সং. √পৃ+বাং. আ]।  
পারস্য—ক্রিঃ পারান। [বাং. পার+আ]।  
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ পার করা, পার হওয়া,  
পেরন। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ পারানি—  
পার হইবার মাহুল, পেয়ার কড়ি।  
পারাপার—বিঃ নজাদির উভয় তীর; (বাং.)  
এক পার হইতে অল্প পারে গমন (নদী পারা-  
পার করা); (সং.) সমুদ্র, পারাবার। [সং.  
পার+অপার]।  
পারাবত—বিঃ পায়বা, কপোত। [সং.]।  
পারাবার—বিঃ সমুদ্র; (সং.) উভয় তীর। [সং.  
পাব (অপর কূল)+অবাব (এই কূল)]।  
পারায়ণ—বিঃ সম্পূর্ণতা; নিয়মিত সময়মধ্যে  
গ্রন্থপাঠ-সমাপ্তি। [সং. পার+অয়ন]।  
পারায়ণ—(১)বিঃ পরায়ণমূনির পুত্র বেদব্যাস।  
(২)বিণঃ পরায়ণ-সম্বন্ধীয়, পরায়ণকৃত। [সং.  
পরায়ণ+অ]।  
পারিজাত—বিঃ সমুদ্রমগ্নে উৎপন্ন স্বর্গীয় বৃক্ষ  
বা তাহার পুষ্প। [সং. পারিন্ (সমুদ্র)+জাত]।  
পারিজোষিক—বিঃ পরিতুষ্ট হইয়া যাহা দেওয়া  
হয়, পুরস্কার, বকশিশ। [সং. পরিতোষ+ইক]।  
পারিপাট্য—বিঃ গোছগাছ, শৃঙ্খলা; পরিচ্ছন্নতা।  
[সং. পরিপাটি+য]।  
পারিপার্শ্বিক—(১)বিণঃ চারিদিকস্থ; পার্শ্ববর্তী।  
(২)বিঃ পারিষদ; (অল.) সূত্রধারের সহচর নট।  
[সং. পরিপার্শ্ব+ইক]।  
পারিত্রাজ্য—বিঃ পরিত্রাজকের ভাব, পরিত্রাজ্য।  
[সং. পরিত্রাজ+য]।  
পারিত্রাণিক—বিণঃ পরিত্রাণ-সম্বন্ধীয়। [সং.  
পরিভাষা+ইক]।  
পারিত্রাণিক—বিঃ পরিত্রাণের মূল্য, মজুরি। [সং.  
পরিভ্রম+ইক]।  
পারিষদ—(১)বিঃ সভাসদ, সদস্য; (বাং.) পার্শ্বচর।  
(২)বিণঃ পরিষৎ-সম্বন্ধীয়। [সং. পরিষদ+অ]।

পারুল—বিঃ পাটলবর্ণ স্তম্ভকি কুলবিশেষ। [সং.  
পাটলী]।  
পারুল্য—বিঃ পরুলতা, কর্কশ বা ক্লক আচরণ;  
অপ্রিয় বাক্য। [সং. পরুল+য (ভা)]।  
পার্টি, (বজি.) পার্টি—বিঃ দল, পক্ষ (স্বরাজ্য-  
পার্টি); পাক্ষাত্য প্রণয় ভোজ (পার্টি দেওয়া)।  
[ইং. party]।  
পার্শ্বক্য—বিঃ প্রভেদ, বিভিন্নতা, বৈসাদৃশ্য।  
[সং. পৃথক্+য (ভা)]।  
পার্শ্বব—(১)বিণঃ পৃথিবী-সম্বন্ধীয়, ভাগতিক,  
ঐহিক। (২)বিঃ রাজ্য। [সং. পৃথিবী+অ]।  
পার্বণ—(১)বিঃ অমাবস্তাদি পর্বদিনে করণীয়  
শ্রাদ্ধ; (বাং.) পর্ব, উৎসব (পৌষপার্বণ)।  
(২)বিণঃ পর্ব-সম্বন্ধীয়; পর্বদিনে করণীয় (পার্বণ  
শ্রাদ্ধ)। [সং. পর্বন্+অ]। পার্বণী—(১)বিণঃ  
পার্বণ-এর স্ত্রীলিঙ্গ; (২) (বাং.) বিঃ পর্ব বা  
উৎসব উপলক্ষে প্রদত্ত পারিতোষিক।  
পার্বত, (অশু কিন্তু চলিত) পার্বতীয়, পার্বত্য  
—বিণঃ পর্বত-সম্বন্ধীয়; পর্বতময়; পর্বতবাসী;  
পর্বতে জাত, পাহাড়িয়া। [সং. পর্বত+অ,  
ঈয়, য]।  
পার্বতী—বিঃ হিমালয়-পর্বতের কস্তা উমা বা  
হুগাদেবী। [সং. পর্বত+অ+ঈ]।  
পার্লিয়েন্ট, (বজি.) পার্লিয়েন্ট—বিঃ রাষ্ট্রের  
আইনসভা বা বিধান-পরিষদ, লোকসভা বা  
রাজ্যসভা। [ইং. parliament]।  
পার্লি—পার্লি-র বানানভেদ।  
পার্শ্ব—বিঃ পাশ, দিক (দক্ষিণ পার্শ্ব); ধার,  
কিনারা, প্রান্ত (খালার পার্শ্ব); সন্নিধান,  
সন্নিহিত স্থান (গৃহের পার্শ্ব)। [সং. √পৃ+  
য (ধ)]। বিণ.বিঃ -চর—অনুচর; মোসাহেব;  
সঙ্গী; পরিচারক। বিণ(স্ত্রী): -চরী। বিঃ  
-পরিষদ—পাশ করা। বিণঃ -বর্তী (-তিন),  
-স্থ—পাশে অবস্থিত। বিণ(স্ত্রী): -বর্তিনী, -স্থা।  
পার্বদ—বিঃ পারিষদ, সভাসদ। [সং. পর্বদ  
+অ]।  
পার্সী—পারস্য-র বানানভেদ।  
পার্সেল—বিঃ (প্রধানতঃ ডাকযোগে প্রেরিত)  
পুলিঙ্গ। [ইং. parcel]।  
-পাল—বিণঃ রক্ষক, পালক (রাজ্যপাল, নর-  
পাল)। [সং. √পাল বা পা-পিত্+অ]।  
পাল—বিঃ গবাদি পশুর সন্মম বা প্রজনন  
(পাল দেওয়া, পাল ধরান)। [দেশী]।

**পাল**<sub>৩</sub>—বিঃ বাতাসের সাহায্যে চালাইবার জন্ত নৌকাদির মাষ্টলে পাটান বস্ত্রখণ্ড ; চাদোয়া ।  
বিণঃ -তোলা—চালাইবার সময়ে পাল খাটান হয় এমন (পাল-তোলা নৌকা) । [দেশী] ।

**পাল**<sub>৪</sub>—বিঃ দল (ভেড়ার পাল) । [সং. পালি] ।

**পালের গোলা**—(সচ. মন্দার্থে) দলের সরদার ।

**পালওয়ান**—পালোয়ান-এর বানানভেদ ।

**পালক**<sub>১</sub>—বিণ বিঃ পালনকর্তা, প্রতিপালক, রক্ষক । [সং. √পাল্ বা পা + গিচ্ + অক (তৃ)] ।  
বিণ.বি(স্ত্রী): **পালিকা** ।

**পালক, পালক**—বিঃ পাখির পাখা বা ডানা অথবা ডানার অংশ । [ $<$  সং. পক্ষ] ।

**পালকি, (বজি.) পালকী**—বিঃ মনুষ্যবাহিত যান-বিশেষ, শিবিকা । [সং. পল্যকিকা] ।

**পালঙ**<sub>১</sub>, **পালং**<sub>১</sub>—বিঃ শাকবিশেষ । [সং. পালঙ্ক] ।

**পালঙ্ক, পালঙ্ক, পালঙ**<sub>২</sub>, **পালং**<sub>২</sub>—বিঃ মূল্যবান খাট, পর্ষক । [সং. পলাঙ্ক, পর্ষক] । বিঃ -পোষ—পালঙ্কের ঢাকনা ; পালঙ্ক ও বিছানা ; পালঙ্ক [বাং. পালঙ্ক + কা. পোষ] ।

**পালট**—বিঃ প্রত্যাবর্তন, পুনরাবর্তন (উলট-পালট) । [হি. পলটা  $<$  প্রা. পলট  $<$  সং. পর্ষক] ।

**পালটা**—(১)বিণঃ বিপরীত, উলটা (পালটা হুকুম), প্রতিপক্ষীয়, বিরুদ্ধ (পালটা জবাব) ; বদল বিনিময় (পালটাপালটি) । (২)ক্রিঃ পালটান । [হি. √পলট  $<$  প্রা. পলোট  $<$  সং. পরি + √অস] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ উলটান ; বদলান, পরিবর্তিত করা (জামা পালটান, হুকুম পালটান) ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ।

**পালটি**<sub>১</sub>—বিণঃ সমান বংশমর্যাদাসম্পন্ন ও বৈবাহিক সম্বন্ধস্থাপনের উপযুক্ত (পালটি ঘর) । [বাং. পালট + ই] ।

**পালটি**<sub>২</sub>, **পালটিয়া**—অস-ক্রিঃ (কাবো) প্রত্যা-বর্তন করিয়া ; পিছন ফিরিয়া । [পালটা ক্র:] ।

**পালন**—বিঃ প্রতিপালন (সন্তানপালন) ; ভরণ-পোষণ (পরিবারবর্গ-পালন) ; তত্ত্বাবধান, সংরক্ষণ (পশুপালন) ; মাস্তকরণ (আজ্ঞাপালন) ; বাতায় বা অন্তঃ হইতে না দেওয়া (প্রতিজ্ঞা-পালন) । [সং. √পা + গিচ্ + অন (ভা)] । বিণঃ **পালনীয়**—পালনযোগ্য, পালন করিতে হইবে এমন ।

**পালপার্বণ**—বিঃ বিবিধ পালনীয় উৎসব । [সং. পাল্যপার্বণ] ।

**পালক**—পালঙ<sub>১</sub>-এর রূপভেদ ।

**পালয়িতা** (-য়িতৃ)—বিণঃ পালনকারী, প্রতি-পালক । [সং. √পা + গিচ্ + তৃ (তৃ)] । বিণ- (স্ত্রী): **পালয়িত্রী** ।

**পাললিক**—বিণঃ পলি-সংক্রান্ত ; পলিজাত । [সং. পলল (= পঙ্ক) + ইক] ।

**পালা**<sub>১</sub>—বিঃ পল্লব, প্রশাখা, ক্ষুদ্র ডাল । [সং. পল্লব] ।

**পালা**<sub>২</sub>—বিঃ পর্যায়, বার, অন্ত্যক্রম (পালাক্রম) ; গীত বা নাটকের বিষয় (বেহলা-লক্ষ্মীন্দর পালা) । [সং. পালি] ।

**পালা**<sub>৩</sub>—(১)ক্রিঃ পালন করা, পোষা (গোরু পালা) ; প্রতিপালন করা (সন্তান পালা) ; মাস্ত করা (আদেশ পালা) । (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে । [সং. √পাল্ + বাং. আ] ।

**পালা**<sub>৪</sub>, **পালান**<sub>১</sub> (-নো)—যথাক্রমে **পলা**<sub>৩</sub> ও **পলান**-র চলিত রূপ ।

**পালান** (উচ্চা. পালান্)—বিঃ ভারবাহী পশুর পিঠের গদি ; গোরুর স্তন । [সং. পলায়ন] ।

**পালি**<sub>১</sub>—বিঃ মধ্য-ভারতীয়-আর্য ভাবাবিশেষ (যে ভাষায় বুদ্ধদেব উপদেশ দিতেন বা যে ভাষায় তাঁহার উপদেশ রক্ষিত হইয়াছে) ।

**পালি**<sub>২</sub>—বিঃ পঙ্ক্তি, লাইন ; রাশি ; দল ; প্রান্ত ; (বাং.) শস্ত্রাদির পরিমাণবিশেষ । [সং. √পাল্ + ই (তৃ)] ।

**পালিকা**—পালক<sub>১</sub> ক্রঃ ।

**পালিত**—বিণঃ পোষা (পালিত পশু) ; প্রতি-পালিত, জন্মগত কোন সম্পর্ক নাই অথচ সম্পর্কযুক্ত ব্যক্তির জায় প্রতিপালিত (পালিত সন্তান) ; রক্ষিত (প্রতিশ্রুতি পালিত হওয়া) ; মাস্ত করা হইয়াছে এমন (আজ্ঞা পালিত হওয়া) । [সং. √পা + গিচ্ + ত (তৃ)] । বিণ- (স্ত্রী): **পালিতা** ।

**পালিত**<sub>২</sub>—বিঃ বার্ষিকা-হেতু কেশের পকতা বা শুভ্রতা । [সং. পলিত + য (ভা)] ।

**পালিনী**—বিণ.বিঃ পালনকারিণী (জগৎ-পালিনী) । [সং. √পাল্ বা পা-গিচ্ + ইন্ + ঙ্গ] ।

**পালিশ**—বিঃ মনুষ্যতা ; উজ্জ্বলতা ; উজ্জ্বলতা সম্পাদন ; উজ্জ্বল করিবার জন্ত প্রলেপ ; মার্জিত ভাব বা আচরণ (ভদ্রতার পালিশ) । [ইং. polish] ।

**পালী**—পালি<sub>২</sub>-র বানানভেদ ।

পাল্‌ই—বিঃ ধানের খড়ের বা খড়সমেত ধানের গাদা। [সং. পল্ল]।

পালো—বিঃ শটি পানকল প্রভৃতির যেতসার। [দেশী]।

পালোয়ান—(১)বিঃ কুস্তিগীর, মল্ল। (২)বিঃ বলবান; ব্যায়ামপটু; বীর। [ফা. পহ্লওয়ান]।

পাল্কি (-স্কী), পাল্টা, পাল্টান (-নো)—  
—যথাক্রমে পাল্কি পাল্টা ও পালটান-র বানানভেদ।

পাল্য—বিঃ পালনযোগ্য, পালনীয়। [সং. √পাল্ বা পা-ণিচ্ + য (র্ম)]।

পাল্লা—বিঃ খণ্ড, স্তর, পরদা (এক পাল্লা চামড়া); জোড়ার একটি, দুই খণ্ড বা ভাগের একটি (দরজার পাল্লা); তৌলষত্রে দ্রব্য বা বাটখারা রাখার স্থান অথবা পাত্র (দাঁড়িপাল্লা); বাটখারা (পাল্লা চাপান); প্রতিযোগিতা, প্রতিদ্বন্দ্বিতা (পাল্লা দেওয়া); ব্যবধান, দূরত্ব (দূর পাল্লা); বেগ, গতি ('পায়ের পাল্লা); আরম্ভ, কবল, সঙ্গ (পাল্লায় পড়া)। [তু. হি. পল্লা]।

পাল্য—পাস-এর বর্জি. বানান।

পাল্য—বিঃ সুগন্ধ জল প্রভৃতি ছিটাইবার পাত্র-বিশেষ (গুলাবপাল্য)। [ফা.]।

পাল্য—বিঃ প্রাচীন যুদ্ধাঙ্গবিশেষ; বরুণদেবের অস্ত্র; বন্ধন, ফাঁস (ভুজপাল্য); ফাঁদ, জাল (পাল্যবন্ধ); রজ্জু, দড়ি; গুচ্ছ (কেশপাল্য)। [সং. √পাল্ + অ (ণে)]।

পাল্য—বিঃ পার্শ্ব, সামীপ্য; ধার, প্রান্ত। [সং. পার্শ্ব]। ক্রিঃ পাল্য কাটান—এক পাশ ঘেঁষিয়া অতিক্রম করা; সরিয়া দাঁড়ান; এড়ান। বিঃ -বালিশ—বালিশ প্রঃ।

পাল্য, পাল্যক—বিঃ খেলিবার পাল্য, অক্ষ। [সং. √পাল্ + অ, অক (র্ত)]। বিঃ -ক্রীড়া—পালাখেলা।

পাল্য, (অণু.) পালাবিক—বিঃ পশু-সম্বন্ধীয়; পশুবৎ; অমামুখিক। [সং. পশু + অ]। বিঃ -তা।

পাল্যন, পাল্যন—পাল্যন-এর বানানভেদ।

পাল্যন—পাল্যন-র বানানভেদ।

পাল্য—বিঃ অক্ষ; অক্ষক্রীড়া; কানের গহনা-বিশেষ (কানপাল্য)। [সং. পাল্যক]।

পাল্য—বিঃ তুরস্কের শাসনকর্তা সেনাপতি উচ্চ সরকারী কর্মচারী বা সম্ভ্রান্ত ব্যক্তির উপাধি। [তুর.]।

পালাপালি—(১)বিঃ কাছাকাছি, পরস্পরের পার্শ্বে অবস্থিত (পালাপালি বাড়ি)। (২)ক্রি-বিঃ পরস্পরের পার্শ্ববর্তী হওয়া (পালাপালি বসা)। [বাং. পাশ + পাশ + ই]।

পালা (-শিন)—(১)বিঃ পাশ-অন্তর্যায়ী। (২)বিঃ বরুণদেব; যম; ব্যাধ। [সং. পাশ + ইন্]।

পাল্যপত—(১)বিঃ পশুপতি অর্থাৎ শিব সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ শিব কর্তৃক ব্যবহৃত অস্ত্র; শিবের তুষ্ট্যার্থে সম্পাদনীয় ব্রতবিশেষ; পশু-পতি বা শিবের উপাসক; শৈব নম্রদায়বিশেষ। [সং. পশুপতি + অ]।

পাল্যাজ, পাল্যাজ্য—(১)বিঃ পশ্চিম জগৎ বা দেশ সম্বন্ধীয়, প্রতীচ্য, ইউরোপ ও মার্কিন দেশীয়; পশ্চাদ্‌বর্তী - পশ্চাৎ আগত। (২)বিঃ পশ্চিম পৃথিবী (অর্থাৎ ইউরোপ, আমেরিকা ও অস্ট্রেলিয়া)। [সং. পশ্চাৎ + য, ত্য]।

পাল্যড, পাল্যডী (-ডিন)—বিঃ বিঃ নাস্তিক, ধর্মহেবী; গাপিষ্ট। [সং.]।

পাল্য—(১)বিঃ পাথর, প্রস্তর; (আল.) নিষ্ঠুর ব্যক্তি (রে পালাণ); (বাং.) তুল্যদণ্ডের ফের (পালাণ ভাঙ্গা); তুল্যদণ্ডের ফের ভাঙ্গিবার পাথর বা বাটখারা (পালাণ চাপান)। (২)বিঃ (সমাসে পূর্বপদরূপে) প্রস্তরবৎ (পালাণভার, পালাণরূদয়)। [সং.]। বিঃ (স্ত্রী): পালাণী—নিষ্ঠুরা বা দরাহীনা রমণী।

পাস—(১)বিঃ সাফলালাভ (পরীক্ষায় পাস করা); অনুমতিপত্র, ছাড়পত্র (গেটপাস); আংশিক ব্যয়ে বা বিনামূল্যে প্রবেশ দর্শন ভ্রমণ প্রভৃতির অনুমতিপত্র (রেলের বা সিনেমার পাস)। (২)বিঃ সকল (পরীক্ষায় পাস হওয়া)। [ইং. pass]।

পাসরন, পাসরণ—বিঃ (কাব্যে) বিস্মরণ। [পাসরা প্রঃ]।

পাসরা—(১)ক্রিঃ (কাব্যে) বিস্মৃত হওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. প্র + √স্মর + বাং. আ]।

পাহাড়—বিঃ (ক্ষুদ্র) পর্বত; খুপ, ঢিবি (বালির পাহাড়); পাড়, উচ্চ তীরভূমি। [তু. হি. পহাড়]। বিঃ -তালি—পর্বতের পাদদেশ বা পাদদেশস্থ সমতল ভূমি; উপত্যকা; তরাই। বিঃ পাহাড়িয়া, পাহাড়ি—পার্বত; পর্বতময়; পর্বতস্থ; পর্বতজাত; পর্বত-সম্বন্ধীয়; (আল.) প্রকাণ্ড, মস্ত, ভীষণ। পাহাড়ী—(১)বিঃ

পাহাড়িয়া ; (২)বিঃ পাহাড়িয়া জাতি ; (সঙ্গীতে)  
রাগিণীবিবরণ।  
পাহারা—বিঃ প্রহরীর কার্য, চৌকি। [সং.  
প্রহর]। বিঃ -ওয়ালা, -ওলা—চৌকিদার,  
শাস্ত্রী, আরক্ষিক, কনষ্টেবল।  
পাহান্—বিঃ (প্রা. কা.) নির্মম, নিষ্ঠুর ('পুরুষ  
পাহান্' : গো. দা.)। [সং. পাহাণ]।  
পাহান্—বিঃ (ব্রজ.) অতিথি প্রবাসী ('কান্ত  
পাহান্' : বিদ্যা.)। [সং. প্রাঘণ]।  
পিউড়ি—বিঃ গোমূত্র হইতে প্রস্তুত হলদে রঙ-  
বিশেষ, গোরোচনা। [সং. পীত ?]।  
পিউপিউ—অব্যঃ পাপিয়ার ধ্বনি। [ধ্বজা.]।  
পিউলি—বিঃ ফিকা হলুদবর্ণ ফুলবিশেষ। [সং.  
পীত ?]।  
পিওন—পিয়ন-এর বানানভেদ।  
পিঁচুটি—বিঃ নেত্রমল, চোপের ক্লেদ। [সং.  
পিচ্চট]।  
পিঁজরা, (কথা) পিঁজরে—বিঃ খাঁচা। [সং.  
পিঞ্জর]। পিঁজরাপোল—অকর্মণ্য গবাদি পশু  
রাখিবার স্থান।  
পিঁজা—(১)ক্রিঃ তুলা বা অনুরূপ পদার্থের আশ  
ধুনিয়া বা টানিয়া পৃথক্ করা। (২)বি.বিণঃ  
উক্ত অর্থে। [সং. √পিঞ্জ + বাৎ. আ]। -ন,  
-নো—(১)ক্রিঃ তুলা প্রভৃতির আশ ধুনিয়া বা  
টানিয়া পৃথক্ করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।  
পিঁড়া—বিঃ ঘরের দাওয়া ; পিঁড়ি। [সং.  
পিণ্ড]।  
পিঁড়ি, (কথা) পিঁড়ে—বিঃ ক্ষুদ্র ও নিচু কাঠা-  
সনবিশেষ ; আসন (লক্ষ্মীর পিঁড়ি)। [সং.  
পিণ্ডি]।  
পিঁপড়া, (কথা) পিঁপড়ে, (বর্জি.) পিঁপীড়া—  
বিঃ ক্ষুদ্র কীটবিশেষ। [সং. পিপীলিকা]।  
পিঁপুল—বিঃ ঔষধে ব্যবহৃত ছোট কাল ফল-  
বিশেষ বা তাহার গাছ। [সং. পিপুলী]।  
পিঁরাজ, পিঁরাজি, পিঁরাজী—যথাক্রমে পিঁরাজ  
পিঁরাজি ও পিঁরাজী-র চলিত রূপ।  
পিক্—বিঃ কোকিল। [সং. অপি + √কৈ +  
অ (র্ড)]। বি(স্ত্রী)ঃ পিকী। বিঃ -তান—  
কোকিলের ধ্বনি।  
পিক্—বিঃ চিবান পানের রস ; খুড়ু। [দেবী]।  
বিঃ -দান, -দানি—পিক্ কেলার পাত্র।  
পিকনিক—বিঃ বনভোজন, চড়ইভাতি। [ইং.  
picnic]।

পিকী—পিক্, ত্রঃ।

পিকোটিং—বিঃ কোন-কিছু বর্জন করিবার জন্য  
জনসাধারণকে অনুরোধ করিতে দোকান কার-  
খানা ইত্যাদির সম্মুখে অবস্থান বা প্রহরাদান।  
[ইং. picketing]।

পিঙ্গল, পিঙ্গ—(১)বিঃ অগ্নিসদৃশ বা কপিল বর্ণ,  
পীত আভাযুক্ত ঈষৎ রক্তবর্ণ, কপিল। (২)বিণঃ  
ঐরূপ বর্ণযুক্ত। [সং.]। পিঙ্গলা—(১)বিণঃ  
পিঙ্গল-এর স্ত্রীলিঙ্গ ; (২)বিঃ তত্ত্বোক্ত নাড়িবিশেষ।

পিচ্—পিক্-এর রূপভেদ।

পিচ্—বিঃ আলকাতরা হইতে প্রস্তুত কৃকবর্ণ  
পদার্থবিশেষ। [ইং. pitch]।

পিচ্—পীচ-এর বানানভেদ।

পিচকারি, (বর্জি.) পিচকারী—তীব্রবেগে জল  
ছিটাইবার যন্ত্রবিশেষ, সিরিঞ্জ। [হি.]।

পিচবোর্ড—পিঙ্গবোর্ড-এর রূপভেদ।

পিচাশ—(বর্ণবিপর্যয়ের ফলে) পিঁশাচ-এর বিকৃত  
রূপ।

পিচুটি—পিঁচুটি-র রূপভেদ।

পিচ্ছ—বিঃ ময়ূরপুচ্ছ ; পুচ্ছ ; চূড়া। [সং.]।

পিচ্ছল, পিচ্ছল—বিণঃ পিচ্ছল, (প্রধানতঃ জল-  
কাদায় সিক্ত হওয়ার ফলে) পা হড়কাইয়া যায়  
এমন মন্থণ ; হড়হড়ে, লালাময়। [সং.]।

পিচ্ছ, পিচ্ছন—বিঃ পশ্চাৎ, মূখের বিপরীত  
দিক্ বা ভাগ। [সং. পশ্চাৎ]। বিঃ -তান—  
পিচ্ছনদিক্ হইতে আকর্ষণ ; ফেলিয়া-আসা  
বস্তুর প্রতি মায়া, পরিত্যক্ত সংসারের প্রতি  
মায়া। বিণঃ পিচ্ছমোড়া—ছুই হস্ত পিচ্ছনের  
দিকে লইয়া আবদ্ধ। বিণঃ পিচ্ছপা—পশ্চাৎ-  
পদ, কর্মে অগ্রসর হইতে অনিচ্ছুক বা অসমর্থ।

পিচ্ছল, পিচ্ছলা—পিচ্ছল-এর কোমল ও কথা  
রূপ।

পিচ্ছলা—ক্রিঃ পিচ্ছলান। [পিচ্ছলা, ত্রঃ—তু.  
হি. √ফিসল]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ভূমিতলের  
মন্থণতাহেতু পা হড়কাইয়া যাওয়া। (২)বিঃ  
উক্ত অর্থে।

পিচ্ছা—বিঃ (প্রাদে.) ঝাঁটা। [সং. পিচ্ছিকা]।

পিচ্ছা—ক্রিঃ পিচ্ছান। [বাং. পিচ্ছ + আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ পশ্চাতে হটিয়া আসা ;  
অন্তের সহিত সমতা রক্ষা করিয়া অগ্রসর হইতে  
না পারা ; পিচ্ছনের দিকে চলা ; কর্মাদি হইতে  
নিরন্ত হওয়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

পিঁহালা—বিণঃ পিচ্ছল। [সং. পিচ্ছল]।

পিছলা—বিণ: (কাব্যে) পশ্চাদিক্‌  
(‘পিছলা ঘাটে’: চণ্ডী)। [বাং. পিছ+  
ইলা]।

পিছ—পাছ ও পিছ-র রূপভেদ।

পিজবোর্ড—বি: কাগজে তৈয়ারি শক্ত ও পুরু  
ফলকবিশেষ। [ইং. pasteboard]।

পিজন—বি: তুলাদি ধূনিবার যন্ত্র, ধুনখারা;  
তুলা খোনা। [সং. √পিঞ্জ+অন(ভা)]।

পিঞ্জর—বি: পাঁচা, পিঁজরা; পঞ্জর। [সং.]।

পিঞ্জকা—বি: তুলার পাঁজ। [সং.]।

পিঠ—পিঠ-এর চলিত রূপ।

পিঠন, পিঠনা, পিঠনি—পিঠে ঢাঃ।

পিঠাপিঠে—অব্য: মিটমিট, আধবোজা চক্কে  
দর্শনের ভাবসূচক, অল্পষ্ট দৃষ্টিনিক্ষেপের ভাব-  
প্রকাশক (পিঠাপিঠ করে চাওয়া); শুচিবাই-  
জনিত স্পর্শভীতিসূচক বা অসন্তোষসূচক  
ভাবপ্রকাশক (সে রাতদিন পিঠাপিঠ করে)।  
[?]। ক্রি: পিঠাপিঠা—পিঠাপিঠ করা। পিঠ-  
পিঠান, পিঠাপিঠানো—(১)ক্রি: পিঠাপিঠ করা;  
(২)বি: পিঠাপিঠানি। বি: পিঠাপিঠানি—পিঠ-  
পিঠ করা। বিণ: পিঠাপিঠে—শুচিবাইজনিত  
স্পর্শভীতির ফলে সর্বদা খিটখিট করে এমন,  
শুচিবাইগ্রস্ত।

পিঠা—(১)ক্রি: আঘাত করা; থা মারা; আঘাত  
করিয়া বাজান (ঢোল পিঠা); প্রহার করা,  
মারা (ছেলেটাকে পিঠাছে)। (২)বি: উক্ত অর্থে।  
(৩)বিণ: (বিশেষণ-অর্থে পেটা চলিত); পিটিয়া  
বা থা মারিয়া মারিয়া পাত করা বা নিরেট  
করা হইয়াছে এমন (পিঠা লোহা); পিঠা  
লোহায় তৈয়ারি (পিঠা কড়াই); পিটিয়া বাজান  
হয় এমন (পিঠা ঘড়ি)। [সং. √পিঠ+বাং.  
আ—তু. পিটনা]। বি: -ই—পিটিয়া পাত  
করার বা নিরেট করার কাজ (ছাদ-পিঠাই,  
লোহা-পিঠাই)। বি: পিঠন, পিঠান, পিঠানি  
পিঠনি—পিঠা; প্রহার, মার; পিঠাই। বি:  
পিঠনা—ছাদ মেঝে প্রভৃতি পিটিবার জন্ত  
কাঠনির্মিত ক্ষুদ্র মুণ্ডরবিশেষ। -ন, -নো—  
(১)ক্রি: পিঠা; পিঠাই করান; (২)বি:বিণ:  
উক্ত অর্থে।

পিঠালি, পিঠালি—বি: জল দিয়া চটকান চাউল-  
বাটা। [সং. পিঠিতুল]।

পিঠিন—বি: আবেদন, দরখাস্ত। [ইং. peti-  
tion]।

পিঠোন, পিঠোন—বি: চম্পট, পলায়ন, পৃষ্ঠ-  
প্রদর্শন। [সং. প্রস্থান?]।

পিঠপিঠে—পিঠপিঠে-এর বানানভেদ।

পিঠ—বি: পৃষ্ঠ, মূখের বিপরীত দিকে ঘাড়  
হইতে কোমর পর্যন্ত দেহাংশ; পশ্চাৎ (পিঠে  
পিঠে জন্ম); তামখেলার দান। [সং. ‘পৃষ্ঠ’]।  
ক্রি: পিঠ চাপড়ান—উৎসাহ দিয়া বা প্রশংসা  
করিয়া পিঠে বারংবার মুহু চাপড় মারা।  
পিঠের চামড়া তোলা—নৎপরোনাস্তি প্রহার  
করা। বিণ: -ঝোড়া—হস্তধর পিঠের দিকে  
লইয়া বাধা হইয়াছে এমন।

পিঠা—বি: পিঠক, মিঠাইবিশেষ। [সং. পিঠক]।

পিঠাপিঠি—(১)বিণ: ঠিক পর পর জাত (পিঠা-  
পিঠি ভাই); পরস্পরের পৃষ্ঠে অবস্থিত (পিঠা-  
পিঠি ছবি)। (২)ক্রি-বিণ: পরস্পরের পিঠে  
পিঠ ঠেকাইয়া (পিঠাপিঠি বসা)। [বাং. পিঠ  
+আ+পিঠ+ই]।

পিঠালি—পিঠালি-র রূপভেদ।

পিড়া, পিড়ি, পিড়ে—পিড়ি-র রূপভেদ।

পিণ্ড—বি: ডেলা (মাংসপিণ্ড); পিতৃলোকের  
উদ্দেশ্যে প্রদত্ত অন্নের ডেলা (পিণ্ডদান); অন্ন  
ডেলা; দেহ। [সং.]। ক্রি: পিণ্ড চটকান—  
(অশি.) সর্বনাশ করা। বি: -খজুর—পিণ্ডাকারে  
সংরক্ষিত বৃহদাকার খজুরবিশেষ। বিণ:বি:  
-দ—মৃতের উদ্দেশ্যে পিণ্ডদানকারী বা পিণ্ড-  
দানের অধিকারী; অন্নদানকারী। বি: -দান  
—হিন্দুগণ কর্তৃক মৃতের উদ্দেশ্যে খাচ্চা উৎসর্গ-  
করণের অনুষ্ঠানবিশেষ। বি: -লোপ—পিণ্ড-  
দানের অধিকারীদের বিনাশ; পিণ্ডদানের  
অধিকারী কেহ নাই এমন অবস্থা; বংশলোপ।  
বিণ: পিণ্ডাকৃত—গোলাকৃতি ও নিরেট।

পিণ্ডারী—বি: অধুনালুপ্ত মারাঠী দহাদলবিশেষ।  
[মা. পেণ্ডারী]।

পিণ্ডি, পিণ্ডি—পিণ্ড-এর কথ্য রূপ।

পিণ্ডি, পিণ্ডিকা, পিণ্ডী—বি: চক্রের কেন্দ্র-  
স্থল বা নাভি; পায়ের গুলি; বেদী; রোয়াক।  
[সং.]।

পিণ্ডিত—বিণ: পিণ্ডাকার করা হইয়াছে এমন;  
একত্রীকৃত, রাশীকৃত। [সং. √পিণ্ড+ত(র্ম)]।

পিতঃ—বি: হে জনক বা আর্ষ। [সং. পিতৃ  
(সম্বোধনের ১বচন)]।

পিতল—বি: তাম্র ও দস্তা মিশাইয়া প্রস্তুত  
উপধাতুবিশেষ। [সং. পিতল]।

**পিতা** (-ত্ব)—বিঃ জনক, বাপ। [সং. √পা + ত্ব (ত্ব)]। বিঃ -মহ—ঠাকুরদাদা, পিতার পিতা বা তৎস্থানীয় ব্যক্তি ; ব্রহ্মা। বি(স্ত্রী): -মহী—ঠাকুরমা ; পিতামহের পত্নী। বিঃ **পত্নিপিতা**—পত্নী প্রঃ।

**পিতৃঃস্বসা**, **পিতৃঃস্বসা**—পিতৃ প্রঃ।

**পিতৃ**—বিঃ পিতা-র মূল সংস্কৃত রূপ। **-কপ**—(১)বিণঃ পিতার তুল্য ; (২)বিঃ মৃত পূর্বপুরুষদের উদ্দেশ্যে তর্পণাদি অনুষ্ঠান। বিঃ **-কুল**—বাপের বংশ। বিঃ **-কার্ণ**, **-কৃত্য**, **-ক্রিয়া**—মৃত পিতা বা পূর্বপুরুষদের আত্ম বা তর্পণ। বিঃ **-গণ**—পিতৃলোকবাসী যে মূনিগণ হইতে মানবগোষ্ঠী উৎপন্ন হইয়াছে ; মৃত পূর্বপুরুষগণ। বিঃ **-গৃহ**—বাপের বাড়ি। বিঃ **-তর্পণ**—পিতৃপুরুষের তৃপ্তিবিধানার্থ জলদানরূপ অনুষ্ঠানবিশেষ। বিঃ **-দায়**—মৃত পিতার আত্মকার্যনির্বাহের গুরুদায়িত্ব। বিঃ **-দেব**—পিতৃরূপী দেবতা। বিঃ **-পক্ষ**—প্রেরণপক্ষ ; আশ্বিন-মাসীয় শুক্লপক্ষের অব্যবহিত পূর্ববর্তী কৃষ্ণপক্ষ ; পিতৃবংশ। বিঃ **-পদরূপ**—পিতা পিতামহ প্রভৃতি পূর্বপুরুষগণ। বিণঃ **-বৎ**—পিতার তুল্য। বিঃ **-বিয়োগ**—পিতার মৃত্যু। বিঃ **-ব্য**—পিতার আতা, জেঠা বা খুড়া। বিঃ **-ভক্তি**—পিতার প্রতি শ্রদ্ধা ও অনুরাগ। বিঃ **-ভূমি**—পূর্বপুরুষের বা পিতা পিতামহ প্রভৃতির স্বদেশ। বিঃ **-মেঘ**, **-বজ্র**—পিতৃতর্পণ, পিতৃশ্রদ্ধা। বিঃ **-মান**—মৃত পিতৃপুরুষদের চল্ললোকে গমনের পথ। বিঃ **-রিটি**—(জ্যোতিষ.) জাতকের জন্মচক্রে রাশিগণের যে অবস্থান পিতৃবিয়োগ সূচিত করে। বিঃ **-লোক**—চল্ললোকস্থিত স্থানবিশেষ যেখানে পিতৃগণ বা পূর্বপুরুষগণ বাস করেন ; মৃত পূর্বপুরুষগণ। বিঃ **-শোক**—পিতৃবিয়োগজনিত শোক। বিঃ **-শ্রাদ্ধ**—মৃত পিতার আত্মানুষ্ঠান। বিঃ **-স্বসা** (-স্ব), **পিতৃঃস্বসা** (-স্ব), **পিতৃঃস্বসা** (-স্ব)—পিসী, পিতার ভগিনী। বিণঃ **-সম**—পিতার তুল্য। বিঃ **-সেবা**—পিতার পরিচর্যা। বিণঃ **-স্থানীয়**—পিতার তুল্য। বিণঃ **-হস্তা** (-স্ত), **-হা** (-হন)—পিতাকে বধকারী। বিণঃ (স্ত্রী): **-হস্তী**।

**পিতৃ**, (কথ্য) **পিতৃ**—বিঃ যকৃত হইতে নিঃসৃত তিক্ত রসবিশেষ ; পিত্তের দোষ বা ব্যাধি (সচ. **পিত্ত**—‘তেলতামাকে পিত্তিনাশ’); অসন্তোষ বা বিরক্তি (সচ. **পিত্ত**—বেদ্যপিত্ত)। [সং.

**পিত্ত**]। ক্রিঃ **পিত্ত গলা**—(পচন ধরার ফলে মংস্ত্রাদির) পিত্ত ফাটিয়া যাওয়া। ক্রিঃ **পিত্ত জ্বলা**—অত্যন্ত ক্ষুধার্ত হওয়া ; দারুণ ক্রোধের সঞ্চার হওয়া। ক্রিঃ **পিত্ত পড়া**—ক্ষুধার সময়ে খাতের অভাবে স্বাস্থ্যজনিকরূপে পিত্তের শ্রাব হওয়া। **পিত্তের দোষ**—পিত্তঘটিত ব্যাধি। বিঃ **-কোষ**, **পিত্তাশয়**—উদরমধ্যস্থ যে থলির স্থায় আধাবে পিত্ত সঞ্চিত থাকে। বিণঃ **-ব্য**, **-নাশক**—পিত্তের দোষ বা প্রকোপ দূরকারী। বিঃ **-জ্বর**—পিত্তদোষজনিত জ্বর। বিঃ **-নাশ**—(মাছের পিত্ত ফাটিয়া গেলে তাহার রসে মাছ বিস্বাদ হয় বলিয়া) জঘন্তরূপ বিকৃতি। বিঃ **-বিকার**—পিত্তদোষ, পিত্তের রোগ। বিঃ **-রক্ষা**—অতি সামান্ত খাদ্যদ্বারা ক্ষুধিবৃত্তি ; (বাত্তে) নামে মাত্র আকাঙ্ক্ষাপূরণ। বিঃ **পিত্তাতিসার**—পিত্তবিকারহেতু উদরাময়।

**পিত্তল**—বিঃ পিত্তল, তামা ও দস্তার মিশ্রণ-জাত উপধাতুবিশেষ। [সং. পিত্ত + √লা + অ]।

**পিত্তাতিসার**, **পিত্তাশয়**, **পিত্ত**—পিত্ত প্রঃ।

**পিত্তোশ**, **পিত্তোশ**—প্রত্য্যাশা-র বিকৃত রূপ।

**পিত্তালয়**—বিঃ বাপের বাড়ি। [সং. পিতৃ + আলয়]।

**পিত্তা**—বিণঃ পিতৃ-সম্বন্ধীয়, পৈত্রিক। [সং. পিতৃ + য]।

**পিত্তিম**—প্রদীপ-এর বিকৃত রূপ।

**পিত্তান**—বিঃ (তরোয়াল ছোঁবা প্রভৃতির) খাপ ; ঢাকনি, আবরণ। [সং. অপি + √ধা + অন]।

**পিন**—বিঃ কাগজ কাপড় প্রভৃতি আটকাইবার জন্য ব্যবহৃত অতি ক্ষুদ্র পেরেকবিশেষ, আলপিন। [ইং. pin]।

**পিনছ**—বিণঃ বন্ধন বা পরিধান করা হইয়াছে এমন। [সং. অপি + √নহ + ত (ধ)]।

**পিনাক**—বিঃ শিবধনু ; শিবের ধনুকাকৃতি বাজ-যন্ত্র ; ত্রিশূল। [সং.]। বিঃ **-পাণি**, **পিনাকী** (-কিন্)—শিব।

**পিনাল কোড**—বিঃ ক্ষৌজদারী দণ্ডবিধি [ইং. penal code]।

**পিনাস**, **পিনেস**—পীনস-এর রূপভেদ।

**পিন্ধন**—বিঃ (প্রা. কা.) পরিধান। [পিকা প্রঃ]।

**পিন্ধা**—ক্রিঃ (প্রা. কা.) পরিধান করা। [প্রা.

<পিপ্ বা √পিপিধ। ক্রি: -ওল—(ব্রজ.)  
পরিধান করাইল।  
পিপা—বি: ঢাকের আকৃতিবিশিষ্ট কাঠের পাত্র-  
বিশেষ; তরল পদার্থের বৃহৎ আধার। [পো.  
pipa]।  
পিপাসা—বি: তৃষ্ণা, (প্রধানতঃ জল) পানের  
ইচ্ছা; (আল.) প্রবল আকাঙ্ক্ষা। [সং. √পা  
+ সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: পিপাসিত,  
পিপাসী (-সিন্)—পিপাসাযুক্ত; লোলুপ।  
বিণ(স্ত্রী): পিপাসিতা, পিপাসিনী। বিণ:  
পিপাসু—পান করিতে ইচ্ছুক।  
পিপীলিকা—বি: পিপড়া। [সং.]।  
পিপুল—পিপুল ড্রঃ।  
পিপে—পিপা-র কথ্য রূপ।  
পিপ্পল—বি: অশ্বখ গাছ। [সং.]।  
পিপ্পলি, পিপ্পলী—বি: ঔষধে ব্যবহৃত ছোট  
কাল ফলবিশেষ বা তাহার গাছ, পিপুল। [সং.]।  
পিয়—প্রিয় ও প্রিয়া-র কোমল রূপ।  
পিয়ন—বি: ডাকহরকরা; পত্রবাহক, আরদালি,  
বেয়ারা; পেয়াদা। [ইং. peon]। বি: পিয়নি  
—পিয়নগিরি, পিয়নেব কাজ।  
পিয়া<sub>১</sub>—প্রিয় ও প্রিয়া-র কোমল রূপ।  
পিয়া<sub>২</sub>—ক্রি: (কাব্যে) পান করা বা পান করান।  
[প্রা. √পিঅ]।  
পিয়াজ—বি: উগ্রগন্ধ কন্দবিশেষ, পলাও। [ফা.]।  
বি: -কালি—পিয়াজগাছের ডাঁটা। বি: পিয়াজি  
—প্রধানতঃ পিয়াজদ্বারা প্রস্তুত বড়াবিশেষ।  
বিণ: পিয়াজী—পিয়াজরঙের, ফিকা বেগুনী।  
পিয়াদা—বি: পাইক; সংবাদবাহক, দূত;  
চাপরাসী। [ফা. পিয়াদহ্]।  
পিয়ান, পিয়ানো<sub>১</sub>—(১)ক্রি: (কাব্যে) পান করান  
(‘সুশ্রুত যবে পিয়াও’: ক. ক.)। (২)বি.বিণ:  
উক্ত অর্থে। [পিয়া<sub>২</sub> ড্রঃ]।  
পিয়ানো<sub>২</sub>—বি: হারমোনিয়ম-জাতীয় বৃহদাকার  
বাস্তব্যবিশেষ। [ইং. piano]।  
পিয়র, পিয়রা<sub>১</sub>, পিয়রী—পেয়ারা ড্রঃ।  
পিয়রা<sub>২</sub>—পেয়ারা-র গ্রাম্য রূপ।  
পিয়াল—বি: বৃক্ষবিশেষ বা তাহার ফল অথবা  
বীজ। [সং.]।  
পিয়লা—বি: পানপাত্র, বাটি, cup। [ফা.]।  
পিয়াল, পিয়াসা, পিয়াস(সী), পিয়াসু—  
যথাক্রমে পিপাসা, পিপাসা, পিপাসী ও  
পিপাসু-র কোমল রূপ।

পিরান—বি: ঢিলা জামাবিশেষ। [ফা. পৈরাহান্]।  
পিরামিড—বি: শিলাগঠিত ত্রিকোণাকার অতুচ্চ  
সমাধিস্থপবিশেষ। [ইং. pyramid]।  
পিরালী, পিরালি, (কথা) পিরিলি—বি:  
মুসলমানের অন্নগ্রহণরূপ দোমযুক্ত বলিয়া কথিত  
ব্রাহ্মণ বা কায়স্থের শ্রেণীবিশেষ। [ফা. পীর +  
আ. আলী]।  
পিরিচ—বি: রেকাবি, কুড় ডিঙ্। [পো.  
pires]।  
পিরিত, পিরীত, পিরীতি—বি: প্রেম, প্রণয়,  
প্রীতি, অনুরাগ; গোপন বা অবৈধ প্রণয়। [সং.  
প্রীতি]।  
পিল<sub>১</sub>—বি: (ঔষধের) বটিকা। [ইং. pill]।  
পিল<sub>২</sub>—বি: হস্তী; দাবাখেলার ঘুঁটিবিশেষ।  
[ফা. পীলহ্]। বি: -খানা—হস্তিখানা, হাতির  
আশ্রয়। বি: -পা, -পে—(হাতির পায়ের  
স্থায় স্থল বলিয়া) পাম; শুভ্র; জমির সীমানা-  
জ্ঞাপক শুভ্র।  
পিলপিল—অবা: পিপীলিকাদির স্থায় অনেকের  
সমাবেশ অথবা একত্র গমন বা নির্গমনের ভাব  
প্রকাশক (লোক পিলপিল করছে, পিলপিল  
করে চলেছে, পিলপিল করে বেরচ্ছে)।  
পিলপে—পিল<sub>২</sub> ড্রঃ।  
পিলসুজ—বি: নীপাধার, শামাদান। [আ.  
ফতীলহ্ + ফা. সোজ]।  
পিলা—বি: পিলে। [সং. পীহা]।  
পিলু—বি: সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [?]।  
পিলে<sub>১</sub>—বি: পীহা; পীহার ক্ষীতিরোগ। [সং.  
পীহা]।  
-পিলে<sub>২</sub>—ছেলের সহচর শব্দ (ছেলেপিলে)।  
পিলপা, পিলপে—যথাক্রমে পিলপা ও পিলপে-র  
বানানভেদ।  
পিপাচ—বি: মাংসালী প্রেতযোনি বা ভূতবিশেষ;  
(আল.) নীচ নিষ্ঠুর বা জঘন্তপ্রকৃতির মানুষ।  
[সং.]। বি(স্ত্রী): পিপাচী। বিণ: -সিদ্ধ—  
সাধনাবলে কোন পিপাচকে স্বীয় দাসরূপে  
পাইয়াছে এমন।  
পিপিত—বি: কাঁচা মাংস। [সং. √পিপ্ + ত]।  
পিপদন—(১)বিণ: কুৎসা-রটনাকারী; খল, জুর।  
(২)বি: গুপ্তচর। [সং. √পিপ্ + উন (তু)]।  
পিপণ—বি: বাটা; দলন, মর্দন; চূর্ণন। [সং.  
√পিপ্ + অন (ভা)]। বি: পিপণি, পিপণী—  
শিল-নোড়া; হামানদিস্তা; জাঁতা;



পিষা—(১)ক্রি: বাটা ; দলন করা, মর্দন করা ; চূর্ণিত করা ; (আল.) পীড়ন করা । (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে । বি: -ই—পিষণ ; পিষণের মজুরি । -ন, নো—(১)ক্রি: পরের দ্বারা পিষাই ; (২)বি: উক্ত অর্থে ।

পিষ্ট—বিণ: পেষা হইয়াছে এমন, চূর্ণিত, কুট্টিত, মর্দিত । [সং. √পিষ্ + ত (ধ)] ।

পিষ্টক—বি: পিঠা । [সং. পিষ্ট + ক] ।

পিসতুত, পিসতুতা, পিসতুতো, পিসতুতর, পিসশাশুড়ী, পিসা, পিসে—পিসি ত্র: ।

পিসবোড—পিজবোড-এর রূপভেদ ।

পিসি, পিসী—বি(স্ত্রী): পিতার ভগিনী । [সং. পিতৃষত্] । বিণ: পিসতুত, পিসতুতো, পিসতুতা—পিসি বা পিসশাশুড়ীর সম্বন্ধে একরূপ (পিসতুত ভাই দেওর বা শালা) । বি: পিসতুতর—স্বামীর বা পত্নীর পিসা । বি(স্ত্রী): পিসশাশুড়ী । বি(পুং): পিসা, পিসে—পিসীর স্বামী ।

পিষ্টল—বি: ক্ষুদ্র আগ্নেয়াস্ত্রবিশেষ । [পো. pistola] ।

পিহিত—বিণ: খাপে-ঢাকা, পিধানে রক্ষিত ; আচ্ছাদিত । [সং. অপি + √ধা + ত (ধ)] ।

পীচ—বি: ফলবিশেষ । [ইং. peach] ।

পীঠ—বি: পিঁড়ি ; বেদী ; (প্রধানত: দেবদেবীর) আসন বা অধিষ্ঠান-ক্ষেত্র, তীর্থ ; হৃদর্শন-চক্রে ঋণবিধগু সতীর দেহ যে যে স্থানে পড়িয়াছিল (একান্ত পীঠ) ; প্রতিষ্ঠান, সাধনার ক্ষেত্র (জ্ঞান-পীঠ, বিদ্যাপীঠ) । [সং.] ।

পীড়ক—পীড়ন ত্র: ।

পীড়ন—বি: অত্যাচার, নির্যাতন, ক্রোধদান ; নিষ্পেষণ, মর্দন ; চাপ, সাদরে বা বিশেষভাবে গ্রহণ (পাণিপীড়ন) । [সং. √পীড় + অন (ভা)] । বিণ: পীড়ক—পীড়নকারী ।

পীড়া—বি: কষ্ট, যন্ত্রণা, বেদনা (মন:পীড়া, শির:পীড়া), রোগ, ব্যাধি (পীড়াগ্রস্ত) । [সং. √পীড় + অ (ভা) + অ] ।

পীড়াপীড়ি—বি: বারংবার সনির্বন্ধ অনুরোধ, বিশেষভাবে বারংবার চাপ প্রদান । [পীড়া ত্র:] ।

পীড়িত—বিণ: ব্যাধিগ্রস্ত ; ক্রেশপ্রাপ্ত ; মর্দিত ; নির্ধাতিত । [সং. √পীড় + ত (ধ)] ।

পীড়মান—বিণ: পীড়িত হইতেছে এমন । [সং. √পীড় + আন (মান) (ধ)] ।

পীত—(১)বি: হরিদ্রাবর্ণ । (২)বিণ: হরিদ্রাবর্ণ-

বিশিষ্ট, হলদে ; পান করা হইয়াছে এমন । [সং. √পা + ত (ধ)] । বি: -মড়া—হরিদ্রাবর্ণে রঞ্জিত কটিবাস ; শ্রীকৃষ্ণের পরিধেয় বস্ত্র । -বাল, পীতাম্বর—(১)বি: হরিদ্রাবর্ণের বস্ত্র ; (পীতবস্ত্রধারী) শ্রীকৃষ্ণ ; (২)বিণ: পীতবস্ত্রধারী ।

পীন—বিণ: প্রবৃদ্ধ, স্থূল (পীনপয়োধর) । [সং. √পায় + ত (ধ)] ।

পীনস—বি: নাসিকার ক্ষতরোগবিশেষ । [সং.] ।

পীনালা কোড—পিনালা কোড-এর বানানভেদ ।

পীনোন্নত—বিণ: স্থূল ও উঁচু । [সং. পীন + উন্নত] ।

পীবর—বিণ: পীন, স্থূল, পরিপুষ্ট ; বলিষ্ঠ । [সং. √পায় + বর (ধ)] । বিণ(স্ত্রী): পীবরা, পীবরী—স্থূলাজী ।

পীষ—বি: অমৃত । [সং.] ।

পীর—বি: মুসলমান সাধু, মহাপুরুষ (সত্যপীর) । [ফা.] ।

পীরিতি—পিরিত-এর রূপভেদ ।

পুং—পুন্স-এর সংক্ষিপ্ত লেখ্য রূপ ।

পুং—(১)বি: (অল্প শব্দ বা প্রত্যয়ের পূর্বে পুন্সশব্দের রূপ) পুরুষ প্রাণী । (২)বিণ: পুরুষ-জাতীয় । [সং.] । বি: -কেশর—যে অংশে পরাগ ভয়ে, stamen । বি: -গব—পুরুষ ত্র: । বিণ: -বাচক—পুরুষ বোঝায় এমন । -লিঙ্গ—(১)বি: (ব্যাক.) শব্দের পুরুষবাচকত্ব ; পুংলিঙ্গ ; শিঙ্গ ; (২)বিণ: পুরুষবাচক । বি(স্ত্রী): -স্ত্রী—বেস্ত্রা, কুলটা । বি: -শিঙ্গ—পুরুষের শিঙ্গ ও অস্ত্রাঙ্গ দৈহিক লক্ষণ (যেমন, গোপদাড়ি) । বি: -সন্তান—ছেলে । বি: -সবন—গর্ভিণীর দ্বিতীয় বা তৃতীয় মাসে পুত্রসন্তানকামনায় পালনীয় সংস্কারবিশেষ । বি: -স্কেটিকল—পুরুষ কোকিল । বি: -স্ব—পুরুষত্ব ; বীর্য ; পুংলিঙ্গতা ।

পুই—বি: ভক্ষ্য শাকবিশেষ অথবা উহার ডাঁটা বা লতানে গাছ । [সং. পুতিক] । ক্রি: পুইয়ে

পাওয়া—যে রোগে শিশুরা ডাঁটার মত ক্রমশ: শুকাইয়া ক্ষীণ হইয়া যায় তাহাতে আক্রান্ত হওয়া । বিণ: -রা, -পুইয়ে—পুই-ডাঁটার মত লতানে (পুইয়া সাপ) । পুইয়ে-পাওয়া, পুইয়ে-পাওয়া—(১)বি: যে রোগে শিশুদের শরীর ক্রমশ: ক্ষীণ হইয়া যায়, infantile atrophy, (অল্প.) rickets ; (২)বিণ: উক্ত রোগগ্রস্ত ।

পুইকে—বিণ: নিতান্ত ক্ষুদ্র । [দেশী] ।

পুইয়া—(১)ক্রি: মোছা, সম্মার্জন করা । (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে । [সং. প্র + √উষ্ + বাং]

আ]। -ন, নো—(১)ক্রি: মোছান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

পদ্য—বি: পাক। ফোড়া বা ক্ষতাদি হইতে নিঃসৃত বিকৃত রক্ত। [সং. পুষ]।

পদ্যি—বি: সঞ্চিত ধন, রেশ; মূলধন; সঞ্চয়; সম্বল; পুঞ্জ। [সং. পুঞ্জ]। বি: -পাটী—স্বাবর ও অস্বাবর সম্পদ; সঞ্চিত ধনসম্পত্তি।

পদ্যলি, পদ্যলি—বি: ছোট গাঁঠরি বা বোঁচকা। [সং. পোটলী]।

পদ্যি, পদ্যি, পদ্যি, পদ্যি—বি: ক্ষুদ্রকার মৎস্ত-বিশেষ। [সং. প্রোষ্ঠী]। পদ্যিমাছের প্রাণ—পুঁটিমাছের স্থায় ক্ষীণজীবী ব্যক্তি বা অকিঞ্চিৎকব শক্তি; ক্ষুদ্রচেতা লোক।

পদ্যে—বি: বালাজাতীয় গহনার মূখ; ঘৃতি। [দেশী]।

পদ্য—(১)ক্রি: ভূমি গৃহতল প্রাচীর প্রভৃতির মধ্যে সম্পূর্ণরূপে বা আংশিকভাবে ঢুকাইয়া রাখা, গাড়া; রোপণ করা (চারা পুঁতা)। (২) বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √প্রোথ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গাড়ান; রোপণ করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

পদ্যি—বি: মৃৎকারে নির্মিত ছিদ্রযুক্ত কাচের টুকরা (পুঁতির মালা)। [তু. হি. পোতী < সং. প্রোত-]।

পদ্যি—বি: পুস্তক; হস্তলিখিত প্রাচীন পুস্তক। [সং. পুস্তিকা]। বিণ: -গত—পুঁথিতেই নিবদ্ধ অর্থাৎ অকার্যকর বা প্রয়োগরহিত। ক্রি: পদ্যি বাড়ান—বিনা প্রয়োজনে বাড়াইয়া লেখা বা বলা। বি: -শালা—গ্রন্থাগার, লাইব্রেরী।

পদ্যুর—বি: ক্ষুদ্র জলাশয়বিশেষ, পুষ্করিণী। [সং. পুষ্কর]। বি: পদ্যুর-চুরি—বিরাট আকারের জুরাচুরি বা অমুরূপ অপকর্ম। ক্রি: পদ্যুর ঝালান—পুষ্কর হইতে পাক এবং অশাস্ত্র আবর্জনা তুলিয়া ফেলিয়া নূতন জল আনা। পদ্যুর প্রতিষ্ঠা করা—পুষ্কর কাটাওয়া শাস্ত্রবিহিতভাবে উৎসর্গ করা।

পদ্যু—বি: বাণমূল। [সং.]। বিণ: পদ্যুপদ্যু—(বাং.) তন্ন তন্ন, অতি সূক্ষ্ম, পাতিপাতি।

পদ্যব, পদ্যগব—বি: বৃষ, নগ; (সম্বাসে উত্তর-পদরূপে) শ্রেষ্ঠ জন (নরপুংগব)। [সং. পুন্দ্ + গো + অ]।

পদ্য—বি: নেজ, লাজুল; পল্কাভাগ। [সং. √পুচ্ছ্ + অ (ভৃ)]।

পদ্য—ক্রি: (কাব্য বা গ্রা) প্রণ করা, জিজ্ঞাসা করা ('পুচ্ছত গোবিন্দদাস': গো. দা.); গ্রাহ করা (তাকে কেউ পোছে না)। [সং. √প্রচ্ছ্ + বাং. আ—তু. হি. √পুচ্ছ্]।

পদ্যারি, (কথ্য.) পদ্যারি—বিণ.বি: পূজাজীবী, পূজারী। [পূজা দ্র:]।

পদ্য—বি: স্তূপ, রাশি, সমূহ। [সং.]। বিণ: পদ্যিত, পদ্যীকৃত—জমিয়া উঠিয়াছে এমন, সঞ্চিত, রাশীভূত। বিণ: পদ্যীকৃত—জমান হইয়াছে এমন, স্তূপীকৃত, রাশীকৃত।

পদ্যে—বি: মেরুদণ্ড হইতে বগল পর্যন্ত দেহাংশ বা তাহার দৈর্ঘ্য। [সং. পৃষ্ঠ ৭]।

পদ্যে—বি: আধার, পাত্র, কোষ (করপুট); কোটা, চোকা, খাপ (পর্ণপুট); যন্ত্রাধার ধরা বা আবৃত করা যায় (চকুপুট, করপুট); ঔষধের পাকপাত্র, মূচি (পুটপাক)। [সং. √পুট্ + অ (ধৃ)]। বি: -ক—চোকা, পাত্রাদিনির্মিত পাত্র।

পদ্যলি—পদ্যলি-র রূপভেদ।

পদ্যি—বি: কাচ কাঠ ইত্যাদি জুড়িবার জন্য বা কাঁক বুজাইবার জন্য খড়িচূর্ণ তিসির তেল প্রভৃতি মিলাইয়া প্রস্তুত পলস্তারাবিশেষ। [ইং putty]।

পদ্যিত—বিণ: ঠুসিতে বা মূচিতে অগ্নি-পক; আবৃত; অধিত; মর্দিত। [সং. √পুট্ + অ (ধৃ)]।

পদ্যলি, পদ্যলী—পদ্যলি-র বানানভেদ।

পদ্যি—বি: ছানা ডিম প্রভৃতির দ্বারা প্রস্তুত মিঠাইবিশেষ। [ইং. pudding]।

পদ্যনি—পদ্য দ্র:]।

পদ্য—(১)ক্রি: দগ্ধ হওয়া; জ্বালা করা (রোদে গা পুড়ছে); অত্যন্ত গরম হওয়া (জ্বরে গা পুড়ছে); অত্যন্ত সন্তপ্ত হওয়া (মন পুড়ছে)। (২)বি: দহন; যন্ত্রণা। (৩)বিণ: দগ্ধ। [সং. √পুট্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: দগ্ধ করা; জ্বালা বা যন্ত্রণা দেওয়া; অত্যন্ত গরম করা; সন্তপ্ত করা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

বি: পদ্যনি, -নি, পদ্যনে—দাহ; জ্বালা, যন্ত্রণা; সন্তাপ। বিণ: -নিয়া, -নে—দাহকর; জ্বালা-দায়ক, যন্ত্রণাদায়ক; সন্তাপজনক।

পদ্যরীক—বি: বেতপত্র। [সং.]। বি: পদ্যরীকাক—পুণ্ডরীকের ন্যায় অক্ষি (চোখ) বাঁহির, বিষ্ণু, শ্রীকৃষ্ণ।

পদ্য, পদ্যক, পদ্য—বি: ইক্ষুবিশেষ; তিলক, ফোটা; বঙ্গের প্রাচীন জাতিবিশেষ (=পোদ) বা তাহাদের দেশ (=উত্তরবঙ্গ)। [সং.]।

**পদ্য**—(১)বিঃ সংকার্ঘ, ধর্মাসুষ্ঠান ; সৃষ্টি, সং-  
কার্ঘ্যাদির যে শুভ ফলে পরলোকে সন্নাতি লাভ  
হয়। (২)বিণঃ পবিত্র (পুণ্যতীর্থ) ; ধার্মিক, পুণ্য-  
বান্ (পুণ্যাত্মা)। [সং.]। বিঃ -ক—পুণ্যলাভার্থে  
পালনীয় ব্রত-উপবাসাদি। বিণঃ -কর্মা (-র্মন)  
—পুণ্যকর্মকারী। বিঃ-কাল—ধর্মাসুষ্ঠানের পক্ষে  
প্রশস্ত সময়। বিঃ-কীর্ত—ধার্মিক বা পুণ্যবান্  
বলিয়া খ্যাতিসম্পন্ন। বিঃ-কল্প—সঞ্চিত পুণ্যের  
হ্রাস। বিঃ-ক্ষেত্র—পবিত্র স্থান ; তীর্থ। বিণঃ  
-তোয়া—(নদীসম্বন্ধীয়) পবিত্র জলপূর্ণ। বিণঃ  
-দ—পুণ্যদানকারী, পুণ্যজনক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -দা।  
বিণঃ -দর্শন—(যাহাকে) দেখিলে পুণ্যলাভ হয়  
এমন। বিঃ-বল—কৃত পুণ্যকার্যের ফলে অর্জিত  
শক্তি বা অধিকার। বিণঃ -বান্ (বৎ)—পুণ্য  
সঞ্চয় করিয়াছে এমন ; ধার্মিক। বিণ(স্ত্রী)ঃ  
-বতী। বিঃ-যোগ—শুভযোগ, শাস্ত্রমতে পুণ্য-  
কর্মাদি অনুষ্ঠানের পক্ষে প্রশস্ত সময়। বিঃ  
-লোক—পবিত্র ভুবন ; স্বর্গ। বিণঃ -শীল—  
পুণ্যকর্ম-সাধনের স্বভাবযুক্ত। বিণ(স্ত্রী)ঃ -শীলা।  
বিণঃ -শ্লোক—পুণ্যকীর্তি ; পবিত্রচরিত্র। বিঃ  
-সম্পন্ন—পুণ্যকর্মাদি পালনদ্বারা ভবিষ্যতে বা  
পরলোকে শুভফললাভের অধিকার সঞ্চয়।  
বিণঃ পুণ্যাত্মা (-াত্মন)—ধার্মিক, পুণ্যবান্।  
বিঃ পুণ্যাহ—পুণ্যকর্মাসুষ্ঠানের পক্ষে শাস্ত্র-  
মতে প্রশস্ত দিন ; (বাং.) জমিদার কর্তৃক  
প্রজাগণের নিকট হইতে নূতন বৎসরের জন্ত  
খাজনা আদায় করার আরম্ভরূপ অনুষ্ঠান।  
**পদ্য**—পদ্য-র কথ্য রূপ। বিঃ পদ্যপদ্য—  
হিন্দু কুমারীদের ব্রতবিশেষ।  
**পদত**—বিঃ (গ্রা.) পূত্র। [সং. পুত্র]। বি(স্ত্রী)ঃ  
পদতী—পৌত্রী। বিণ(স্ত্রী)ঃ পদতী—(গ্রা.)  
পুত্রবতী।  
**পদতাল**—বিঃ পুতুল (স্ত্রের পুতলি) ; চোখের  
তার (নয়নপুতলি)। [সং. পুতলি]।  
**পদতপদ**—অব্যঃ রক্ষণাবেক্ষণ বা প্রতিপালনে  
বর্ষ ও সতর্কতার আতিশয়াশ্চক। [দেশী]।  
**পদতুল**—বিঃ (প্রধানতঃ ক্রীড়নরূপে নির্মিত)  
জীবাদির প্রতিমূর্তি ; (ব্যঞ্জে) প্রতিমা (পুতুল-  
পূজা)। [সং. পুতুল]। বিঃ-খেলা—পুতুল লইয়া  
খেলা ; (আল.) ছেলেখেলা। বিঃ-নাচ—খেলা-  
বিশেষ : ইহাতে সূত্রাদির সাহায্যে পুতুলসমূহকে  
এমনভাবে নাচান হয় যে সেগুলিকে জীবন্ত  
বলিয়া মনে হয়।

**পদতুল**, **পদতুলক**—বিঃ খড় পাতা প্রভৃতি দ্বারা  
তৈয়ারি শব্দপ্রতিমূর্তি, পর্ণনর ; পুতুল। [সং.  
পুতুল + √লা + অ (তৃ), + ক]।  
**পদতালি**, **পদতালী**, **পদতালিকা**—বিঃ পুতুল ;  
জীবদেহের মূর্তিকাদি নির্মিত প্রতিমূর্তি। [সং.]।  
বিঃ-পদতাল—মূর্তিপূজা।  
**পদতালিকা**—বিঃ উইপোকা ; মউমাছি। [সং.]।  
**পদত**, **পদত**—বিঃ পুরুষ-সন্তান, ছেলে, তনয়,  
নন্দন, স্ত্রুত ; পুত্রস্থানীয় ব্যক্তি। [সং.]। বিঃ-ক  
—পুত্র ; স্নেহপাত্র। বি(স্ত্রী)ঃ -কা, **পদতিকা**—  
কস্তা, মেয়ে ; দস্তা কস্তা ; পুতুল। বিণঃ-কাম  
—পুত্রলাভে অভিলাষী। বিণ(স্ত্রী)ঃ -কামা।  
বি(স্ত্রী)ঃ -বধূ—পুত্র বা পুত্রস্থানীয়ের স্ত্রী।  
বি(স্ত্রী)ঃ পদতী—কস্তা-সন্তান, মেয়ে, তনয়া,  
নন্দিনী ; কস্তাস্থানীয় পাত্রী। বিণঃ পদতীয়—  
পুত্রসম্বন্ধীয় ; পুত্রনির্মিত। বিঃ পদতান্ত—পুত্র-  
কামনায় অনুষ্ঠিত যজ্ঞবিশেষ।  
**পদাধি**—পদাধি-র অপ্র. রূপ।  
**পদদিনা**—বিঃ সুগন্ধি শাকবিশেষ। [ফা.  
গোদিনাহ]।  
**পদন**—পদন-র চলিত ও কোমল রূপ।  
**পদন** : (-নর)—অব্যঃ ক্রি-বিণঃ আবার, দ্বিতীয়  
বার। [সং.]। অব্য.ক্রি-বিণঃ -পদনঃ—বারংবার।  
বিঃ পদনরাদিকার—হারান বস্তু পুনরায় আয়ত্তে  
আনয়ন। অব্য.ক্রি-বিণঃ পদনরাপ—পুনশ্চ,  
আবারও। বিঃ পদনরাগমন—প্রত্যাগমন,  
ফিরিয়া আসা। বিঃ পদনরাবর্ত্ত—পুনরায়  
পাঠকরণ বা কথন ; পুনরায় করণ বা সম্বটন ;  
প্রত্যাবর্তন। বিণঃ পদনরাবর্ত্ত—প্রত্যাবর্ত্ত ;  
পুনর্বার কৃত কথিত বা সম্বটিত। অব্য.ক্রি-বিণঃ  
পদনরায়—আবার। বিণঃ পদনরূত—পুনরায়  
বলা হইয়াছে এমন। বিঃ পদনরূত—পুনরায়  
কথন ; পুনরায় যাহা বলা হইয়াছে। বিণঃ  
পদনরূতজীবিত—পুনরায় জীবন বা চেতনা লাভ  
করিয়াছে এমন। বিঃ পদনরূতান—পুনরায়  
উত্থান ; (খ্রিষ্টধর্মে) মৃত্যুর পরে বিস্তারিত শরীর  
পুনর্জীবনলাভ অর্থাৎ শাশ্বত জীবনলাভ, কবর  
হইতে মৃতের আত্মার উত্থান, resurrection ;  
পুনরায় জাগরণ বা উন্নতি। বিণঃ পদনরূত  
—পুনরুত্থানপ্রাপ্ত। বিঃ পদনরূতপতি,  
পদনরূতব, পদনরূত—পুনরায় উৎপত্তি বা  
জন্ম ; মরিয়া পুনরায় উৎপন্ন হওয়া বা জন্মলাভ।  
বিণঃ পদনরূতপন্ন, পদনরূতত, পদনরূত—

পুনরায় বা মৃত্যুর পরে উৎপন্ন হইয়াছে অথবা জন্মিয়াছে এমন। বিঃ পুনর্জীবন—পুনঃপ্রাপ্ত জীবন; নূতন জীবন; একবার মৃত্যুর পরে পুনঃপ্রাপ্ত জীবন। বিঃ পুনর্নব—নব। বিঃ পুনর্নবা—শাকবিণেব। বিঃ পুনর্বাসতি—এক স্থায়ী বাসস্থান ত্যাগ করিয়া ভিন্নস্থানে বসতিস্থাপন, বা উক্ত নূতন বসতি, rehabilitation। বিঃ পুনর্বাস—(জ্যোতিষ.) সপ্তম নক্ষত্র। ক্রি-বিণঃ পুনর্বাস—পুনরায়, আবার। বিঃ পুনর্বাসিন—স্থায়ী বাসস্থান ত্যাগকারীকে নূতন স্থানে উপনিবেশিত করণ। বিঃ পুনর্বিচার—একবার বিচার হইয়া যাওয়া বিষয়ের নূতন করিয়া বিচার। পুনর্ভব—(১)বিণঃ পুনর্বার উৎপন্ন বা জাত; (২)বিঃ পুনর্জন্ম, জন্মান্তর; নব। বিঃ পুনর্ভূ—বিধবা হইবার পর পুনরায় বিবাহিতা বা বাগদত্তা হওয়ার পর ভিন্ন ব্যক্তির সহিত বিবাহিতা স্ত্রী। বিঃ পুনর্মিলন—বিরহের পর পুনরায় মিলন। পুনর্দৃষ্টিকো ভব—পুনরায় ইন্দ্র হও; (আল.) পুনরায় পূর্বাবস্থা প্রাপ্ত হও। বিঃ পুনর্দৃষ্টা—পুনর্বার গমন বা আগমন; উলটা রথ। অব্য. ক্রি-বিণঃ পুনর্দৃষ্ট—পুনরপি, আবারও।

পদ্যমাণ—বিঃ খেতপাখ, খেতহতী; নাগকেশর বৃক্ষ; নরশ্রেষ্ঠ। [সং. পুম্ + নাগ]।

পদ্যমিনরক—বিঃ 'পুং'-নামক নবক যেখানে অগ্নিকুণ্ডকে বাইতে হয়। [সং. পুং + নারন্ + নরক]।

পদ্য—পদ্য-এর কোমল ও কথা রূপ। বিণঃ পদ্যাল, পদ্যালি, পদ্যালী, পদ্যে—পূর্বদিক্ হঠতে আগত বা প্রবাহিত।

পদ্য, পদ্যান (-নো)—যথাক্রমে পোছা ও পোছান-র কথা রূপ।

পদ্য—বিঃ বাহা পিষ্টকাদির ভিতরে পোরা হয় (ক্ষীরের পুর)। [পুরা২ ভ্রঃ]।

পদ্য—বিঃ গৃহ, আলয়, নিকেতন, ভবন (নন্দপুর); নগর, শহর, গ্রাম (হস্তিনাপুর)। [সং.]। বিঃ -দ্বার—নগরের বা গৃহের দ্বার। বিঃ -নারী, পদ্যস্ত্রী—অন্তঃপুরবাসিনী নারী; কুল-নারী। বিণঃ -বাসী (-সিন)—নগরবাসী; গৃহস্থ।

বিণ(স্ত্রী): -বাসিনী।

পদ্যলয়—বিণঃ অগ্রসর; (সম্বাসে) ক্রিয়াবিশেষণ-পদ গঠনকারী উত্তরপদবিশেষ যথা—প্রণাম-

পদ্যলয়=আগে প্রণাম করিয়া, প্রণামপূর্বক)। [সং. পুরস্ + √স্থ + অ]।

পদ্যতঃ (-তস), (চলিত) পদ্যত—অব্যঃ সম্মুখে, অগ্রে। [সং. পুর + অতস্ (তু)]।

পদ্যদ্বার, পদ্যনারী—পদ্য২ ভ্রঃ।

পদ্যস্ত—বিণঃ পরিপুষ্ট, নিটোল; সম্পূর্ণ। [পুরা২ ভ্রঃ]।

পদ্যন্দর—বিঃ ইন্দ্র। [সং. পুর + √দৃ + অ]।

পদ্যশ্রী, পদ্যশ্রী—বিঃ গৃহিণী; প্রবীণা কুলাজনা; পতিপুত্রবতী স্ত্রী। [সং. পুর + √ধৃ + অ (তু) + ঐ]।

পদ্যব—পদ্য-এর কোমল রূপ।

পদ্যবাসী—পদ্য২ ভ্রঃ।

পদ্যবী—পদ্যবী-র বানানভেদ।

পদ্যচরণ—বিঃ অতীষ্টসিদ্ধির উদ্দেশ্যে ইষ্টদেবতার পূজাচর্চা ইত্যাদি। [সং. পুরস্ + √চর্ + অন(ভা)]।

পদ্যস্কার—বিঃ পারিতোষিক, বকশিশ; অভ্যর্থনা, পূজা ('বসাইলা আসনে তারে করি পুরস্কার': চৈ.ভা.); সমাদর, সম্মান ('বণিক-সমাজে তারে করে পুরস্কার': ক.ক.)। [সং. পুরস্ + √কৃ + অ (ম)]। বিণঃ পদ্যস্কৃত—পুরস্কারপ্রাপ্ত। বিঃ পদ্যস্ক্রিয়া—পুরস্কার-দান।

পদ্যস্ত্রী—পদ্য২ ভ্রঃ।

পদ্যহর—বিঃ ত্রিপুরারি, শিব। [সং. পুর (-ত্রিপুরাহর) + √হৃ + অ (তু)]।

পদ্য—অব্যঃ পূর্বে, পূর্বকালীন, প্রাচীন। [সং.]।

পদ্য—(১)ক্রিঃ পূর্ণ করা, ভরতি করা (কলসি জলে পুরা); ভরা, ঢোকান (ঝুলিতে কাপড় পুরা); ভিতরে আবদ্ধ করা (জেলে পুরা); ফুঁ দিয়া বাজান (বেণু পুরা); সম্পূর্ণ হওয়া (কাজ পুরা); মিটা (আশা পুরা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ পরিপূর্ণ (পুরা কলসি); সম্পূর্ণ, অখণ্ড (পুরা সময়, পুরা দেশটা)। (৪)বিণ.বিণ.-ক্রি-বিণঃ পূর্ণরূপে, পুরাপুরি (পুরা পাঁচ হাত, পুরা জানা)। [সং. √পুরি]।

পদ্যকাল—বিঃ প্রাচীন কাল। [পুরা২ + কাল]।

পদ্যজনা—বিঃ পুরনারী, কুলনারী। [সং. পুর- (বাসিনী) + অন(ভা)]।

পদ্য—(১)বিঃ প্রাচীন কালের ইতিহাস বা জনশ্রুতি লইয়া রচিত শাস্ত্রবিশেষ (সর্গ প্রতিসর্গ বংশ মহত্তর ও বংশানুচরিত: পুরাণের এই পাঁচটি লক্ষণ; বিষ্ণুপুরাণ ভাগবতপুরাণ প্রভৃতি অষ্টাদশ পুরাণ প্রসিদ্ধ; ইহা ছাড়া বহু উপপুরাণ

রহিয়াছে)। (২)বিণ: পুরাতন, প্রাচীন; অনাদি। [সং.] বিণ(স্ত্রী): পুরাণা, পুরাণী। বিণ: -কর্তা (-র্ত), -কার—পুরাণ-রচয়িতা। বি: -পদ্য—পরব্রহ্ম, বিষ্ণু। বি: -প্রনিষ্ঠ—পুরাণশাস্ত্রে উল্লেখ; অতি প্রাচীন খ্যাতি।

পুরাতত্ত্ব—বি: প্রাচীনকালের বৃত্তান্ত, প্রাচীন ইতিহাস। [পুরা + তত্ত্ব]। পুরাতাত্ত্বিক—(১)-বিণ: প্রাচীনকাল, ইতিহাস-সংক্রান্ত বা উক্ত ইতিহাসজ্ঞ। (২) বি: প্রাচীনকালের ইতিহাসে পণ্ডিত।

পুরাতন—বিণ: প্রাচীন (পুরাতন যুগ); বৃদ্ধ (পুরাতন লোক); পরিত্যক্ত বা সেকেলে (পুরাতন কাশন); দীর্ঘপ্রচলিত (পুরাতন প্রথা); অভিজ্ঞ (পুরাতন কর্মচারী); দাগী (পুরাতন পাপী)। [সং. পুরা + তন]। বিণ(স্ত্রী): পুরাতনী।

পুরাতত্ত্ব—ক্রি-বিণ: পূর্ণমাত্রায়, সম্পূর্ণরূপে। [বাং. পুরা + ত্ত্ব. দত্ত্ব]।

পুরাত্মক—বি: নগরী বা গৃহের কর্তা বা তত্ত্বাবধায়ক। [সং. পুর + ত্মক]।

পুরান, পুরানো, (প্রাদে.) পুরানা—বিণ: প্রাচীন, পুরাতন, সেকেলে (পুরান কপা, পুরান আমল); বৃদ্ধ (পুরান লোক); অভিজ্ঞ (পুরান কর্মচারী); দাগী (পুরান পাপী)। [সং. পুরাতন]।

পুরান, পুরানো—(১)ক্রি: পূর্ণ করা, মিটান (সাধ পুরান, অভাব পুরান)। (২)বি: উক্ত অর্থ। [পুরা + ত্ত্ব]।

পুরাপুরি—(১)বিণ: সম্পূর্ণ। (২)বিণ-বিণ.ক্রি-বিণ: সম্পূর্ণরূপে। [পুরা + ত্ত্ব]।

পুরাবিৎ (-বিৎ)—বি: পুরাতত্ত্বে অভিজ্ঞ ব্যক্তি। [সং. পুরা + বিৎ + অ (ত্ব)]।

পুরাবৃত্ত—পুরাতত্ত্ব-র অনুরূপ।

পুরি—বি: আটার লুচি। [সং. পুরিকা]।

পুরিয়া—বি: কাগজের মোড়ক; কাগজে মোড়া ঔষধাদি বা অনুরূপ বস্তু। [হি. পুড়িয়া < সং. পুটিক]।

পুরী:—পুরি-র বানানভেদ।

পুরী:—বি: ভবন, গৃহ, আলয় (রাজপুরী); নগরী; ওড়িশার অন্তর্গত জগন্নাথক্ষেত্র (পুরী-ধাম); সম্রাটদের উপাধি বিশেষ (ঈশ্বরপুরী)। [সং. পুর + ই]।

পুরীষ—বি: বিষ্ঠা, মল। [সং. পুর + ষ]।

পুর—বিণ: ছল, মোটা; ভাঁজবিশিষ্ট (সাত-পুর)। [সেনী]।

পদ্য—পদ্য-এর প্রা. অপ্র. কোমল রূপ।

পদ্যত, (অপ্র.) পদ্য—পদ্যোহিত-এর কথ্য রূপ।

পদ্য—(১)বি: নর, মনুষ্য (মহাপুরুষ); পুং-জাতীয় প্রাণী; আত্মা (পুরুষ ও প্রকৃতি); ঈশ্বর, পরব্রহ্ম; (বাং.) বংশের পর্বায় (সাতপুরুষ); (ব্যাক.) যদ্বারা (আমি তুমি বা সে—এইরূপে) ব্যক্তির ভেদ বোধগম্য হয়, person (উত্তম মধ্যম ও প্রথম পুরুষ)। (২)বিণ: পুংজাতীয় (পুরুষজন্ত)। [সং.]। বি: -কার—পৌরুষ; দৈব-নিরপেক্ষ প্রযত্ন বা উত্তম। বি: -ত্ব—পৌরুষ; উত্তম; তেজ; পুরুষের রতিশক্তি (পুরুষত্বহানি)।

বি: -পরম্পরা—বংশানুক্রম। -প্রকৃতি—(১)বি: সাংখ্যদর্শনোক্ত চৈতন্যময় পুরুষ ও ত্রিগুণাত্মিক প্রকৃতি; ঈশ্বর ও মায়ী; পুরুষ ও স্ত্রী, বৃহল, মিত্বন; পুরুষের স্বভাব। (২)বিণ: পুরুষের ন্যায় স্বভাববিশিষ্ট। বি: -পদ্য, -ব্যয়, -স্বাদ, -সিংহ—নরশ্রেষ্ঠ। বি: -মানুষ—পুরুষ, নর; পৌরুষপূর্ণ ব্যক্তি। বিণ: -সদৃশ—পুরুষোচিত। বি: পদ্যাজ—পুং-প্রাণীর জননেত্রিয়। বি: পদ্যাদ্য—পরব্রহ্ম; বিষ্ণু; জিনবিশেষ। ক্রি-বিণ: পদ্যাবানুসারে—বংশপরম্পরায়। বি: পদ্যার্থ—পুরুষের প্রয়োজনীয় চতুর্বিধ: ধর্ম অর্থ কাম ও মোক্ষ; স্থপ; মূর্ত্তি। বি: পদ্যালি—পুরুষের ভাব, পুরুষ-পুরুষ ভাব (স্ত্রীলোকের পুরুষালি অসহ)। বিণ: পদ্যালী—পুরুষহৃদয়, পুরুষবৎ (পুরুষালী মেয়ে)। বিণ: পদ্যোচিত—পুরুষের অর্থাৎ মরদের উপযুক্ত। বি: পদ্যোত্তম—শ্রেষ্ঠ পুরুষ; পরব্রহ্ম, বিষ্ণু, জগন্নাথদেব। পদ্যু—বিণ: (কথা) পরিপুষ্ট, সুষ্টপুষ্ট, গোল-গাল। [বাং. পুরু + সং. পুষ্ট]।

পদ্যোগ, পদ্যোগামী (-মিন্)—বিণ: অগ্রে সমুপে বা পূর্বে যায় এমন; অগ্রগামী; নায়ক, প্রধান। [সং. পুর + য় + অ (ত্ব), + ইন্ (ত্ব)]। বিণ: পদ্যোগত—অগ্রে সমুপে বা পূর্বে গিয়াছে এমন।

পদ্যোহা: (-ধস্), (চলিত) পদ্যোহা—বি: পুরো-হিত। [সং. পুর + অ + অস্ (ধ)]।

পদ্যোবর্তী (র্তিন্)—বিণ: সমুপে বা অগ্রে অবস্থিত। [সং. পুর + বর্ত + ইন্]।

পদ্যোভূমি—বি: সমুপবর্তী ভূমি; চিত্রের বা দৃশ্যের সমুপের অংশ, foreground। [সং. পুর + ভূমি]।

পদ্যোৎসবী (-য়িন)—বিণ: অগ্রগামী, প্রবর্তক।  
[সং. পুরস্ + √যা + ইন্ (ভৃ)]।

পদ্যোহিত—বি: গৃহস্থের মঙ্গলার্থ যিনি দেবার্চনা দি করেন, ঋষিক্, যজনকর্তা। [সং. পুরস্ + √যা + ত (ধৃ)]।

পদ্য—বি: সেতু, সাকো। [কা.]।

পদ্যক—বি: রোমাঞ্চ, ভাবাবেগবশত: দেহের লোম খাড়া হইয়া উঠা; (বাং.) আনন্দ, হর্ষ। [সং.]। বিণ: পদ্যকিত—রোমাঞ্চিত; (বাং.) আনন্দিত।

পদ্যটিস—বি: ফোড়া ক্ষত প্রভৃতিতে লাগাইবার জন্ত গরম মলমবিশেষ। [ইং. poultice]।

পদ্যলি—বি: পিষ্টকবিশেষ (ক্ষীরপুলি, চন্দ্রপুলি)। [সং. পোলী]।

পদ্যলি—বি: আন্দামান দ্বীপপুঞ্জের প্রধান নগর পোর্ট ব্লেয়ার যেখানে ইংরেজ আমলে নির্বাসন-দণ্ডে দণ্ডিত ভারতীয় অপরাধীদের শাস্তিভোগের জন্ত পাঠান হইত। [ইং. Port Blair]। বি: -পোলাও—নির্বাসনদণ্ড, দ্বীপান্তর (তার পুলি-পোলাও হয়েছে)।

পদ্যলিন—বি: নজাদির বালুকাময় তীরের যে পর্বত জোয়ারের জল উঠে, সৈকত, চড়া। [সং.]।

পদ্যলিন্দা—বি: পুটলি, বাণ্ডিল। [হি.]।

পদ্যলিস, (বর্জি.) পদ্যলিশ—বি: শাস্তিরক্ষাদি কার্বে নিযুক্ত সরকারী বিভাগ, আরক্ষা; আরক্ষা-বিভাগের কর্মচারী, আরক্ষিক, কোতোয়াল। [ইং. police]। বি: -স্টেশন—কোতোয়ালী থানা।

-পদ্যলি—বি: ছেলে-র সমার্থক সহচর শব্দ (ছেলে-পুলে)। [দেশী]।

পদ্যলি—বিণ: লুক্কায়িত; অন্তরালবর্তী; গুপ্ত-ভাবে অবস্থিত। [কা.]।

পদ্য—(১)ক্রি: লালন করা; পালন করা; বশ মানাইয়া পালন করা (সে বাদর পুষেছে); সযত্নে রক্ষা করা (আশা পুষে রাখা)। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. √পুষ্ + বাং. আ]।

পদ্যকর—বি: পদ্ম; পদ্মকোষ; জল; মেঘ-বিশেষ; আকাশ; আজমীরের নিকটবর্তী হিন্দু তীর্থরূপে পরিগণিত হ্রদবিশেষ। [সং.]।

পদ্যকরী—বি: পুত্র, সরোবর। [সং. পুত্র + ইন্ + ক্রি]।

পদ্যক—বিণ: প্রতিপালিত; বর্ধিত; বৃদ্ধিপ্রাপ্ত; মোটাসোটা, নধর; পরিণত, স্থগক। [সং.

√পুষ্ + ত (ধৃ)]। বি: পদ্যক—পোষণ, পালন, বর্ধন; বৃদ্ধি; পরিপুষ্ট ভাব, স্থূলতা; পরিণতি। বিণ: পদ্যকর—পুষ্টিদানকারী (পুষ্টিকর খাদ্য)।

পদ্যপ—বি: ফুল, কুমুম, প্রসূন; স্ত্রী-রজঃ; চন্দ্রর রোগবিশেষ। [সং.]। বি: -ক—আকাশগামী পৌরাণিক রথবিশেষ, কুবেরের রথ। বি: -কেতন, -কেতু, -ধন্বা (-ধন)—কামদেব, কন্দর্প। বি: -চাপ, -ধনু: (-ধনুস), (চলিত) -ধনু—কামদেবের ফুলদ্বারা গঠিত ধনুক; কামদেব।

বিণ: -জীবী (-বিন)—ফুলব্যবসায়ী, মালী, মালিকার। বি: -নির্বাস—ফুলের রস বা এসেন্স, ফুলের মধু। বি: -পত্র—ফুলের পাপড়ি; ফুল ও পাতা। বি: -পাত্র—(প্রধানত: পূজার) ফুল রাখিবার পাতা। বিণ: -বতী—

রজঃশলা। বি: -বাটিকা, -বাটী—ফুলবাগান; বাগানবাড়ি। বি: -বাণ—ফুলদ্বারা নির্মিত কামদেবের বাণ বা তীর; কামদেব। বি: -বৃষ্টি—

উপর হইতে পুষ্প বর্ষণ। বি: -দ্বাস চৈত্রমাস; বসন্ত ঋতু। বি: -রজঃ (-জস), -রেশু—ফুলের রেণু বা পরাগ। বি: -রথ—পুষ্পক। বি: -রস—

ফুলের মধু। বি: -রাগ, -রাজ—পোখরাজ, পদ্ম-রাগমণি। বি: -সর—পুষ্পবাণ। বি: -সার—

পুষ্পনির্বাস। বিণ: -পদ্যপাজীব—পুষ্পজীবী। বি: -পদ্যপাজলি—দেবতাকে নিবেদ্য অঞ্জলিপূর্ণ ফুল। বি: -পদ্যপাভরণ—ফুলদ্বারা নির্মিত গহনা। বি: -পদ্যপাসব—ফুলের মধু। বি: -

পদ্যপাসার—পুষ্পবৃষ্টি। বি: -পদ্যপাগম, পদ্যপাগমকাল—ফুল ফোটান কাল, বসন্তকাল। বি: -পদ্যপিকা—গ্রন্থাদির শেষে বা প্রত্যেক

অধ্যায়ের শেষে প্রদত্ত বিষয়বস্তুর পরিচয়; ভণিতা। বিণ: -পদ্যপিত—ফুল ধরিয়াছে এমন, কুহুমিত। বিণ(স্ত্রী): -পদ্যপিতা—কুহুমিতা (পুষ্পিতা লতা); ঋতুমতী (পুষ্পিতা বাল্য)।

পদ্য—বি: (জ্যোতিষ.) অষ্টম নক্ষত্র। [সং. √পুষ্ + য (ভৃ) + আ]।

পদ্য—(১)বিণ: (কথা) প্রতিপালা; দত্তক (পুষ্টিপুত্তর)। (২)বি: প্রতিপালা ব্যক্তি বা ব্যক্তি-সমষ্টি (পুষ্টি অনেক, বৃহৎ পুষ্টি)। [সং. পোক্ত]।

পদ্যক—বি: বই, গ্রন্থ। [সং.—মূল্যে কা. পোক্ত]। বিণ: -স্থ—পুস্তকে লিখিত। বি: -

পদ্যকাগার—গ্রন্থাগার, লাইব্রেরী। বি: -পদ্যকালর—বইয়ের দোকান; পুস্তকাগার। বি: -

পদ্যিকা, পদ্যী—দুই পুস্তক।

পদ্যনি, পদ্যনী—বি: মলাট আটকানর জন্ত বইয়ের প্রথম ও শেষ দুইখানি পাতা (ইহা অমুদ্রিত থাকে এবং পূজ ও শক্ত কাগজে তৈয়ারী হয়। [ভূ. পুস্তক, পুস্তা]।

পদ্য, পদ্যান—বি: অবলম্বন, ঠেস; সহায়; পোস্তা; বই বাধিবার সময় উহার পিঠে আড়-ভাবে স্থাপিত মোটা সূতা। [ফা. পুস্তা]।

পদ্য—বি: স্তপারি; সমূহ, রাশি। [সং.]।

পদ্যক—বিগ: পূজাকারী, উপাসক। [সং. √পূজ+অক (তু)]।

পদ্যন—বি: পূজাকরণ, অর্চনা, উপাসনা। [সং. √পূজ+অন (তা)]। বিগ: পদ্যনীয়—পূজার যোগ্য, উপাস্ত, আরাধ্য; অক্ষয়; গুণহানীয়। বিগ: পদ্যনিতা (-তু)—পূজক, উপাসক। বিগ(স্ত্রী): পদ্যনিতা।

পদ্য—(১)বি: আরাধনা, অর্চনা, উপাসনা; ভক্তি, অঙ্ক; অঙ্কাজ্ঞাপন; সংবর্ধনা; প্রশংসা। (২)ক্রি: (কাব্যে) আরাধনা করা, অর্চনা করা; অঙ্কপ্রদর্শন করা; সংবর্ধনা করা। [সং. √পূজ+অ (তা)+আ]। বি: -বকাশ—দুর্গোৎসবদি উপলক্ষে শরৎকালীন ছুটি। -রী—(১)বিগ:বি: পূজাকারী; উপাসক, (২)বি: বিগ্রহের নিত্য পূজক; দেবল ব্রাহ্মণ: পুরোহিত। বিগ:বি- (স্ত্রী): -রিনী, -রিনী—পূজাকারিণী, উপাসিকা। বিগ: -র্হ—পূজার যোগ্য, পূজ্য। বি: -র্হিক—নিত্য আচরণীয় জপতপাদি।

পদ্যিত—বিগ: অর্চিত, আরাধিত; সম্মানিত, সংবর্ধিত, আবৃত। [সং. √পূজ+ত]।

পদ্য—বিগ: পূজনীয় (সকল অর্থে)। [সং. √পূজ+য (ধ)]। বিগ: -পাদ—অত্যন্ত পূজনীয়, পরমঅক্ষয়।

পদ্যমান—বিগ: পূজিত হইতেছে এমন। [সং. √পূজ+আন (মান) (ধ)]।

পদ্য—বিগ: পবিত্র, বিশুদ্ধ। [সং. √পূ+ত (ধ)]। বিগ: পদ্যাত্মা (-ত্ব)—পবিত্রচরিত্র, ধার্মিক।

পদ্যনা—বি: কৃষ্ণ-কর্তৃক শুদ্ধপানজলে নিহত মায়াবিনী দানবীবিশেষ। [সং.]।

পদ্য—(১)বি: দুর্গক। (২)বিগ: দুর্গকর্ম। [সং. √পূ+তি (তা, তু)]। বি: -পদ্য—দুর্গক।

পদ্যিক—বি: পুঁই শাক। [সং. পুতি+√ক+অ+আ]।

পদ্য—বি: পিষ্টক। [সং. √পূ+প (পে)]।

পদ্য, পদ্যাল, পদ্যালী, পদ্যে—বথাক্রমে পদ্য পদ্যাল, পদ্যালী ও পদ্যে-র বর্জি. বানান।

পদ্য, পদ্য—বি: পূজ। [সং. √পূজ+অ]।

পদ্য—পদ্য-এর বর্জি. বানান।

পদ্য—বি: পরিপূরণ; জলরাশি; প্রবাহ; ঋতু-বিশেষ, পুরি। [সং. √পূজ+অ (তা, তু)]।

পদ্যক—বিগ: পূর্ণকারক (বাসনাপূরক); (জ্যামি.) যে দুই কোণের যোগে এক সমকোণ হয় তাহাদের যে কোনটি, complimentary [বি. প.]; (পাটী.) গুণক; multiplier; প্রাণায়ামকালে অন্তরে বায়ুগ্রহণ। [সং. √পূজ+অক (তু)]।

পদ্য—(১)বি: পূর্ণ করা বা হওয়া (বাসনাপূরণ); সমাধান (সমস্তাপূরণ); বৃদ্ধি; (গণি.) গুণন, multiplication। (২)বিগ: পূর্ণকাবক, পূরক। [সং. √পূজ+অন]।

পদ্যব—পদ্যব-এর বর্জি. বানান।

পদ্যবী—বি: সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ (সঙ্কায় গেয়)। [দেশী]।

পদ্যনিতা (-য়িতু)—বিগ: পরিপূর্ণকারী। [সং. √পূজ+গিচ্+তু (তু)]।

পদ্য—পদ্য-এর বর্জি. বানান।

পদ্যিক—পদ্যী ভ্র:

পদ্যিত—বিগ: পরিপূর্ণ, ভরতি, ভরা হইয়াছে এমন; গুণিত। [সং. √পূজ+ত (ধ)]।

পদ্যী, পদ্যিকা—বি: পূরবৃত্ত আহার্য বস্তু, পুরি, কচুরি ইত্যাদি। [সং. √পূজ+অ (ধ)+ঐ,+ক (স্বার্থে)+আ]।

পদ্য—বিগ: পূরা, ভরতি (পূর্ণকৃত্ত); কমতি বা ঘাটতি নাই এমন (পূর্ণস্থ); সমগ্র, অখণ্ড; সকল, সিদ্ধ (আশা পূর্ণ হওয়া); নিঃশেষ, সমাপ্ত (কাল পূর্ণ হওয়া); সমস্ত (পূর্ণ দায়িত্ব)। [সং. √পূজ+ত (ধ), নি.]। পদ্য—(১)বিগ(স্ত্রী): পদ্য-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি(স্ত্রী): (জ্যোতিষ.) পক্ষমী দশমী অমাবস্তা ও পূর্ণিমা তিথি। বি: -তা, -ত্ব। বিগ: -কাল—(যাহার) বালনা সকল হইয়াছে এমন। বিগ: -লভা—আসন্নপ্রসবা, গর্ভধারণের কাল পূর্ণ হইয়াছে এমন। বি: -প্রাপ্ত—গ্রহণকালে চন্দ্রপূর্ণের সম্পূর্ণ অদৃশ্য হওয়া। (ভূ. খণ্ডগ্রাস)। বি: -চন্দ্র—পূর্ণিমারাত্মক চন্দ্র। বি: -জ্যোতিষ—বতিচিহ্নবিশেষ, পাড়ি। বিগ: -বল্লক—পূর্ণযৌবনপ্রাপ্ত; সাবালক। বিগ(স্ত্রী): -বল্লকা। বি: -বল্লক—অখণ্ড পরমব্রহ্ম (যিনি অবতার দেবতা বা সগুণ নহেন)। বি: -বল্লক

—পূরা পরিমাণ। বি: -মাসী—পূর্ণিমা। বিণ: পূর্ণাঙ্গ—সকল অঙ্গবিশিষ্ট। বি: পূর্ণানন্দ—পরিপূর্ণ আনন্দ; ভগবান্। বি: পূর্ণাবতার—নৃসিংহ রামচন্দ্র ও শ্রীকৃষ্ণ অথবা কেবল শ্রীকৃষ্ণ। পূর্ণাবয়ব—(১)বিণ: সকল অঙ্গবিশিষ্ট; (২)বি: পূর্ণরূপে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত দেহ। বিণ: পূর্ণায়ুঃ (চলিত) পূর্ণায়ু—শতবর্ষজীবী; নীরোগ ব্যক্তির যোগ্য পরমাযু ভোগকারী; দীর্ঘজীবী। বি: পূর্ণাহুতি—যে আহুতি দিয়া যজ্ঞাদি শেষ করা হয়।

পূর্ণিমা—বি: যে তিথিতে চন্দ্র ষোলকলা অর্থাৎ পূর্ণাবয়ব প্রাপ্ত হয়। [সং. পূর্ণ + ৭ মা + অ (তৃ) + আ]।

পূর্ণোদয়—বি: পূর্ণিমাতিথির চন্দ্র। [সং. পূর্ণ + ইন্দু]।

পূর্ণোপমা—বি: অর্থালঙ্কারবিশেষ, যে উপমায় উপমান উপমেয় সাধারণ ধর্ম ও তুলনাব্যতিক্রমাদির স্পষ্ট উল্লেখ থাকে। [সং. পূর্ণ + উপমা]।

পূর্ত—বি: জনকলাগার্থ জলাশয়াদি খনন এবং পথ পান্থশালা মন্দির প্রভৃতি নির্মাণ। [সং. ৭ পূ + ত (ভা)]। বি: -বিভাগ—সরকারী পারিক ওয়ার্কস্ ডিপার্টমেন্ট (P.W.D.)।

পূর্তি—বি: পূরণ (উদরপূর্তি)। [সং. ৭ পূ + তি (ভা)]।

পূর্ব—(১)বি: পূর্বদিক, প্রাচী; অগ্র, অতীত-কাল (পূর্বকথিত); সম্মুখ (পূর্ববর্তী)। (২)বিণ: প্রথম; জ্যেষ্ঠ; অতীত, আগেকার (পূর্ব-পুরুষ); পূর্বদিকস্থ, প্রাচ্য (পূর্বপঙ্খাব)। [সং. ৭ পূ + অ (তৃ)]। -ক—(বহুব্রীহি-সমাসে উত্তরপদরূপে পূর্ব-শব্দের রূপ: ইহার যোগে ক্রি-বিণ. পদ গঠিত হয়) পূর্বে করিয়া, পূর:সর (প্রণামপূর্বক), সহকারে (শ্রীতিপূর্বক)। বি: -কাল—নাভির উপস্থিত দেহাংশ, উত্তমাত্র। বি: -কাল—প্রাচীন বা অতীত সময়। বিণ: -কালিক, -কালীন—পূর্বকালের। বিণ: -গাম্বী (-মিন্)—সম্মুখে আগে বা অতীতে গমনকারী। বিণ(স্ত্রী): -গাম্বিনী। বি: -জ—অগ্রজ, জ্যেষ্ঠ-ভ্রাতা; পূর্বপুরুষ। বি.বিণ(স্ত্রী): -জা—অগ্রজা, জ্যেষ্ঠা ভগিনী। বি: -জন্ম—বর্তমান জীব-জীবনের পূর্ববর্তী জীবন। বি: -জ্ঞান—অতীতে লব্ধ জ্ঞান, অভিজ্ঞতা; পূর্বজীবনের জ্ঞান; ভাবী ঘটনা সম্বন্ধে জ্ঞান, anticipation [বি. প.]। বিণ: -জ্ঞান—পূর্বকালীন, বিগত।

বিণ: -দৃষ্ট—আগে দেখা হইয়াছে -এমন; ঘটবার পূর্বেই ধারণা করা হইয়াছে এমন। বি: -দৃষ্ট—দূরদর্শিতা। বি: -পক্ষ—অভিযোগ; (তর্ক.) প্রমাণ, বিচারের জন্য উপস্থাপিত বিষয়। বি: -পূরুষ—পিতা-পিতামহাদি বংশের পুরো-গামী ব্যক্তি। বি: -ফলগুনী—(জ্যোতিষ.) একা-দশ নক্ষত্র। বি: -বজ্র—বর্তমানে পাকিস্তানের অন্তর্ভুক্ত বঙ্গদেশের অংশ। অব্য.ক্রি-বিণ: -বৎ—আগেকার মত। বিণ: -বর্ণিত—আগে বর্ণনা করা হইয়াছে এমন। বিণ: -বর্তী (-র্তিন্)—আগেকার, অতীতের; সম্মুখে স্থিত। বিণ(স্ত্রী): -বর্তিনী। বি: -বাদ—প্রথম আবেদন, প্রথম নালিশ। বি: -বাদী (-দিন্)—(প্রথমে) অভিযোগকারী, বাদী, করিয়াদী। বি: -ভাষ্যপদ—(জ্যোতিষ.) পঞ্চবিংশতিতম নক্ষত্র। বি: -মীমাংসা—জৈমিনি-মুনিকৃত দর্শনশাস্ত্র (তু. উত্তরমীমাংসা)। বি: -রঙ্গ—নাটকাদির প্রস্তাবনা। বি: -রাগ—অমুরাগের প্রথম অবস্থা; শ্রবণ বা দর্শনের দ্বারা যেখানে ঘৃণক-ঘৃণতীর অন্তরে অমুরাগ সঞ্চারিত হয় অথচ মিলন হয় না সেই অবস্থায় তাহাদের চিদগত ভাব। বি: -রাগ—রাত্রির প্রথম ভাগ। বি: -রাত্রি—গতরাত্রি। বি: -লক্ষণ—ভাবী ঘটনাদির চিহ্ন, সূচনা। বি: -সংস্কার—পূর্বজন্ম বা অতীতকালে লব্ধ সংস্কার; আগেকার ধারণা বা অভ্যাস। বি: পূর্বাচল, পূর্বাঙ্গ—উদয়গিরি, যে কল্পিত পবতশিখরে প্রত্যহ সূর্যোদয় হয়। বি: পূর্বাধিকার—পূর্বে লব্ধ অধিকার, প্রথমাধিকার, জ্যেষ্ঠাধিকার, পূর্বের স্বত্ব। বিণ: পূর্বাপর—আগাগোড়া, আনুপূর্বিক, আগের ও পরের (পূর্বাপর বৃত্তান্ত)। অবা: পূর্বাপেক্ষা—আগেকার চেয়ে। অবা: পূর্বাধি—পূর্ব হইতে; প্রথম হইতে। বি: পূর্বাভাস—সূচনা; মুখবন্ধ, ভূমিকা। বি: পূর্বাভাস—ভাবী ঘটনার সঙ্কেত বা চিহ্ন; পূর্বসূচনা। বি: পূর্বাশা—পূর্বদিক। বি: পূর্বাষাঢ়া—(জ্যোতিষ.) বিংশতিতম নক্ষত্র। বি: পূর্বাঙ্ক—দিনের প্রথম ভাগ, সকালবেলা। বিণ: পূর্বাঙ্কক—পূর্বাঙ্কে করণীয়; পূর্বাঙ্ককালীন। বি: পূর্বাঁতা—প্রথমে বিবেচিত বা অনুষ্ঠিত হইবার যোগ্যতা, অগ্র-গণ্যতা, priority [স. প.]। বিণ: পূর্বোক্ত—আগে বলা হইয়াছে এমন। বিণ: পূর্বোক্ত—আগে উক্ত।



পূবা (বন)—বি: সূর্য। [সং. পূবন্]।

পূক্ত—বিণ: সংলগ্ন, যুক্ত, সংশ্লিষ্ট; মিশ্রিত; সম্পর্কিত। [সং. √পৃচ্ + ত (তৃ)]। বি: পৃক্তি—পৃক্ত অবস্থা।

পূচ্ছা—বি: প্রশ্ন, জিজ্ঞাসা। [সং. √প্রচ্ছ + অ (ভা) + আ]।

পৃথক্—অব্য. বিণ: স্বতন্ত্র, ফারাক, তফাৎ; অস্থ, ভিন্ন, আলাদা। [সং. √পৃথ্ + অক্ (ধ)]।

বি: -করণ, পৃথকীকরণ—বিযুক্ত বা আলাদা করণ। বিণ: -কৃত, পৃথকীকৃত।

পৃথগ্ন—বিণ: এক পরিবারের বা বংশের অন্তর্ভুক্ত হইয়াও আলাদাভাবে রাঁধিয়া খায় এমন, একান্তবতী নহে এমন। [সং. পৃথক্ + অন্ন]।

পৃথগ্বিধ—বিণ: অস্থপ্রকার; বিভিন্ন ধরনের। [সং. পৃথক্ + বিধা]।

পৃথ্বা—বি: (মহা.) কুণ্ডী। [সং. √পৃথ্ + অ + আ]।

পৃথিবী, পৃথ্বী—বি: ভূমণ্ডল, ভূ, অবনী, ক্ষিতি, ধরণী, ধরা, ধরিত্রী, বহুমতী, বহুধরা, মহী, মেদিনী, জগৎ। [সং. √প্রথ্ + ইব (তৃ) + ঐ, পৃথ্ + ঐ (তৃ)]। বি: -পতি, -শ—ভূপতি, রাজা, সম্রাট।

পৃথ্বী—(১) বি: পৌরাণিক রাজ্যবিশেষ। (২) বিণ: স্থূল; বিস্তৃত; মহৎ। [সং. প্রথ্ + উ (তৃ)]। বিণ: -জ—বিস্তৃত; মহৎ; স্থূল।

পৃষ্ঠ—বিণ: জিজ্ঞাসিত। [সং. √প্রচ্ছ + ত (ধ)]।

পৃষ্ঠ—বি: পিঠ, বন্ধের বিপরীত দিক; পিছন দিক; উপরিভাগ, তল (পৃথিবীপৃষ্ঠ)। [সং. √পৃথ্ + থ (ধ)]। বি: -দেশ—পিঠ, দেহের পশ্চাভাগ। বিণ: -পোষক—সহায়ক, সমর্থক।

বি: -পোষণ, -পোষকতা। বি: -প্রদর্শন—পলায়ন। বি: -বংশ—মেরুদণ্ড [বি. প.]। বি: -স্তম্ভ—পিঠের উপর উদ্গত ফোড়া। বি: -ভজ—পরাজিত হইয়া পলায়ন। বিণ. বি: -রক্ষক—পশ্চাদ্ভাগ রক্ষাকারী; দেহরক্ষা। বি: -রক্ষা—দেহরক্ষীর কাজ; পশ্চাদ্ভাগ রক্ষণ।

পৃষ্ঠা—বি: পুস্তকাদির পাতার এক পিঠ। [সং. পৃষ্ঠ + বাং. আ]। বি: -ক—পৃষ্ঠার ক্রমশূচক অঙ্ক।

পৃষ্ঠোপরি—ক্রি-বিণ: পিঠের উপর। [সং. পৃষ্ঠ + উপরি]।

পেকাটি—পাকাটি-র রূপভেদ।

পেকো—বিণ: পাকযুক্ত (পেকো ডোবা); পাকের মত (পেকো গন্ধ)। [বাং. পাক + উরা > ও]।

পেঁচ—বি: পাক, মোচড় (পেঁচ দেওয়া); ছুঁ (পেঁচ আটা); কুট চাল, চক্রান্ত (কথার পেঁচ, পেঁচে কেলা); কঠিন সমস্তা, সঙ্কট (পেঁচে পড়া); আক্রমণ করার বা আকড়াইয়া ধরার কৌশল (কুশতির পেঁচ); পরস্পর জড়া জড়ি (ঘুড়ির পেঁচ)। [ফা. পেচ্]।

পেঁচা—বি: পেচক, উলুক, পাখিবিশেষ। [সং. পেচক]। বি(স্ত্রী): পেঁচী।

পেঁচা—ক্রি: পেঁচান। [ফা. পেচ + বাং. আ]।

পেঁচাও, পেঁচাল, পেঁচালো, পেঁচোয়া—বিণ: কুটিল, জটিল। [বাং. পেঁচ + আও, আল, উয়া]।

পেঁচান, পেঁচানো—(১) ক্রি: পাকান, জড়ান; ঘুরাইয়া ঘুরাইয়া আটা: কুট চালের দ্বারা জটিল করিয়া তোলা; কোন বিষয়ে জড়িত করা (তাকে এ ব্যাপারে পেঁচাচ্ছ কেন)। (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [পেঁচা২ প্র:]।

পেঁচো—বি: পঞ্চানন্দ-নামক কল্পিত অপদেবতা-বিশেষ যাহার আক্রমণে শিশুদের ধনুষ্টকার হয় বলিয়া বিশ্বাস। ক্রি: পেঁচোয় পাওয়া—ধনুষ্টকার-রোগগ্রস্ত হওয়া।

পেঁজা, পেঁজান (-নো), পেঁজরা, পেঁজা—যথাক্রমে পিঁজা পিঁজান পেঁজরা ও পেঁজা২-র চলিত রূপ।

পেঁদান, পেঁদানো—(১) ক্রি: (অশি.) সাজাতিক-ভাবে প্রহার করা। (২) বি: উক্ত অর্থে। [বাং. √পেদ + আন]। বি: পেঁদানি—সাজাতিক প্রহার।

পেঁপে—বি: ফলবিশেষ। [পো. papaya]।

পেঁরাজ, পেঁরাজি, পেঁরাজী—যথাক্রমে পিরাজ পিরাজি ও পিরাজী-র রূপ।

পেঁখন—বি: (ব্রজ.) দর্শন। [সং. প্রেক্ষণ]।

পেঁখন—বি: ময়ূরাদি প্রাণীর বিস্তৃত পুচ্ছ বা পাখা। [সং. পক্ষ]। ক্রি: পেঁখন ধরা, পেঁখন ফুলান—(ময়ূরাদি কর্তৃক নাচিবার জন্য) পুচ্ছ বিস্তার করা; (আল.) উৎকুল হইয়া উঠা; পরম যত্নে সাজসজ্জা করা।

পেঁখা—ক্রি: (প্রা. কা.) দেখা, নিরীক্ষণ করা। [সং. প্র + √ঐক্ষ্ + বাং. আ]। ক্রি: পেঁখন, পেঁখান, পেঁখানু—(ব্রজ.) দেখিলাম।

পেঁচ—পেঁচ-এর রূপভেদ।

পেঁচক—বি: পেঁচা, কুদর্শন পক্ষিবিশেষ। [সং.]।

বি(স্ত্রী): পেঁচকী।

পেঁছন, পেঁছা, পেঁছা—যথাক্রমে পিছন পিছপা

ও পিছ-র প্রাদে. রূপ। ক্রি: পেছ নেওয়া—অনুসরণ করা। ক্রি: পেছ লাগা—উদ্ভাস্ত করা; নাছোড়বান্দা হইয়া রত থাকা বা অনুসরণ করা।

পেজারি, পেজারো, পেজার—যথাক্রমে পেজারি, পেজারো ও পেজার-র বানানভেদ।

পেজি, পেজী—বিং: পৃষ্ঠায়ুক্ত (আটপেজি, বোল-পেজি)। [ইং. পেজ (page) + বাং. ঈ]।

পেট<sub>১</sub>—বিং: উদর, জঠর; পাকস্থলী (জলটুকু ও পেটে থাকছে না); (অশি.) গর্ভ (পেট হওয়া, পেটে ধরা); মন (পেটের কথা); উদরান (পেট চালান)। [তা. পেট্টু?]। ক্রি: পেট আটা—কোষ্ঠবদ্ধ হওয়া। ক্রি: পেট খসা—(অশি.) গর্ভপাত হওয়া। ক্রি: পেট চলা—পেটের খোরাক জোগাড় হওয়া বা সঙ্কুলান হওয়া।

ক্রি: পেট চালান—নিয়মিতভাবে পেটের খোরাক জোগাড় করা। ক্রি: পেট নামা—পাতলা দান্ত হওয়া। ক্রি: পেট ভরা—আহার-দ্বারা কুখা শান্ত হওয়া। ক্রি: পেট মরা—(সচ. দীর্ঘকাল যাবত অনাহার ও অন্নাহারের দরুন) অধিক আহারের বা স্বাভাবিক আহারের শক্তি হারাইয়া যাওয়া। ক্রি: পেট হওয়া—গর্ভসঞ্চার হওয়া। ক্রি: পেটে আসা—গর্ভে জন্ম লওয়া। ক্রি: পেটে উলান—হজম হওয়া। ক্রি: পেটে থাকা—হজম হওয়া; মনে গোপন থাকা (তার পেটে কথা থাকে না)। ক্রি: পেটে ধরা—গর্ভে বহন করা। ক্রি: পেটে মারা—মারা প্রঃ। ক্রি: পেটে সওয়া—হজম করিতে সক্ষম হওয়া।

পেটে এক মূখে এক বা আর—কুটিল আচরণ। পেটে খিমে মূখে লাজ—মনের প্রবল বাসনাও লজ্জাবশতঃ প্রকাশ না করা। পেটে খেলে পিটে সয়—লাভের জন্ত কষ্ট সহ করা যায়।

পেটে বোমা মারলেও কিছু (বার বা বের) না হওয়া—কোন বিঘা না থাকা। পেটের কথা—মনের গোপন কথা। পেটের জ্বালা, পেটের দার—কুখার তাড়না। পেটের ভাত চাল হওয়া—অত্যন্ত দুশ্চিন্তাগ্রস্ত বা ভীত হওয়া। পেটের ভিতর হাত পা সেঁধুন—কিংকর্তব্যবিমূঢ় হওয়া। পেটের পট্ট—যে সজ্জন জননীর দুঃখের কারণ। পেটে পেটে—মনে মনে, গোপনে।

খালি পেট—কুখার্ত অবস্থা। -ভাতা—(১)বিং: মাহিনা বাবদ কেবল আহার; (২)ক্রি-বিং: শুধু খাইতে দিয়া বা পাইয়া, বিনা বেতনে

(পেটভাতা খাটান বা খাটা)। বিং: -রোগা কিছু খাইয়া হজম করিতে পারে না এমন; অজীর্ণরোগগ্রস্ত। বিং: -মরা—বিশেষ খাইতে পারে না এমন। বিং: -মোটা—ভুঁড়িবিগিষ্ট। বিং: -সর্বস্ব—অত্যন্ত পেটুক বা ভোজনবিলাসী।

পেট<sub>২</sub>, পেটক, পেটিকা, পেটী—বিং: পেটরা। [সং.]।

পেটন, পেটনি—যথাক্রমে পিটন ও পিটনি-র চলিত রূপ।

পেটরা—বিং: ঝাঁপি, বাস, তোরঙ্গ। [সং. পেটক]।

পেটা, পেটান (-নো)—যথাক্রমে পিটা ও পিটান-র চলিত রূপ।

পেটি—বিং: কোমরবন্ধ; মাছের কোল বা পেটের অংশ। [বাং. পেট + ই]।

পেটিকা, পেটী—পেট; প্রঃ।

পেটুক—বিং: উদরপরায়ণ, উদরিক। [বাং. পেট + উক]।

পেটুনি—পিটুনি-র প্রাদে. রূপ।

পেটেন্ট—(১)বিং: সরকারী সনন্দবলে প্রবাসি বিক্রেতার বা প্রস্তুত করার একচেটিয়া অধিকার (পেটেন্ট লওয়া)। (২)বিং: সরকারী সনন্দবলে স্বত্ব সংরক্ষিত হইয়াছে এমন (পেটেন্ট ঔষধ); (আল.) একঘেয়ে, অভ্যস্ত (পেটেন্ট পরিহাস)। [ইং. patent]।

পেটো<sub>১</sub>—বিং: পাটনির্মিত, পাটজাত; পাট-সম্পর্কিত (পেটো সাহেব)। [বাং. পাট + উরা > ও]।

পেটো<sub>২</sub>—বিং: কলাগাছের খোলা; কপালের উপর পাতার মত করিয়া কেশবিন্যাস (পেটো পাড়া)। [সং. পত্র]।

পেটোয়া—বিং: অনুগত; পৃষ্ঠপোষিত; অধীন। [দেশী]।

পেটল—বিং: কেরোসিনজাতীয় খনিজ তৈল-বিশেষ। [ইং. petrol]।

পেড়া<sub>১</sub>—বিং: পেটরা। [সং. পেটক]।

পেড়া<sub>২</sub>—বিং: ক্ষীরদ্বারা প্রস্তুত মিঠাইবিশেষ। [হি.]।

পেড়াপাঁড়—পাঁড়াপাঁড়-র প্রাদে. রূপ।

পেট, পেটুলন—বিং: পায়জামাবিশেষ। [ইং. pantaloons]।

পেডুলাস—বিং: ঘড়ির দোলক। [ইং. pendulum]।

পেডারী—বিং: প্রেতিনী, স্ত্রী-কৃত; (যাদে) কুঞ্জী বা নোংরা নারী। [বাং. প্রেতিনী]।

পেডল—পিডল-এর কথ্য রূপ।

পেতে—বি: ছোট চূপড়ি। [সং. পত্র ?]।

পেন<sub>১</sub>—বি: ফাউন্টেন পেন, কলম-কলম ; (বিরল) কলম। [ইং. pen]।

পেন<sub>২</sub>—বি: বাণা (বুকে পেন হচ্ছে) ; গর্ভবেদনা (পোয়াতির পেন উঠেছে)। [ইং. pain]।

পেনশন, (বর্জি.) পেনসন—বি: চাকরি হইতে অবসর গ্রহণের পর প্রাপ্ত ভাতা। [ইং. pension]।

পেনসিল—বি: (বিনা কালিতে লিখিবার) লেখনী-বিশেষ। [ইং. pencil]।

পেনেট—বি: শিবলিঙ্গের নিম্নস্থ গোয়ীপট। [?]।

পের—(১)বিং: পানযোগ্য, পানীয়। (২)বিং: জল দ্বারা প্রভূতি পানযোগ্য পদার্থ। [সং. √পা + য (র্ম)]।

পেরাদা—পিরাদা-র চলিত রূপ।

পেরার<sub>১</sub>—বিং: তাসখেলায় সাহেব-বিবির জোড়া বা তাহার যে-কোন একটি। [ইং. pair]।

পেরার<sub>২</sub>, পিরার—বিং: আদর, সোহাগ ; স্ত্রীতি, প্রেম। [সং. প্রিয়কার—তু. হি. পিরার (= প্রেম)]। বিং: পেরারা, পিরারা—প্রিয়পাত্র ; প্রণয়ী, প্রেমপাত্র। বিস্ত্রীঃ পেরারী, পিরারী, প্যারী—প্রেমপাত্রী, প্রণয়িনী ; স্ত্রীরাধিকা।

পেরারা<sub>১</sub>—বিং: ফলবিশেষ বা তাহার গাছ। [পের. pera]।

পেরালা—পিরালা-র চলিত রূপ।

-পেরে—বিং: পদযুক্ত (চারপেয়ে)। [বাং. পা + ইয়া > এ]।

পেরন, পেরনো—(১)ক্রিঃ পার হওয়া (নদী পেরন) ; অতিবাহিত হওয়া (দশ দিন পেরিয়েছে)। (২)বিং: উক্ত উভয় অর্থে। [পার. ভ্রঃ]।

পেরু—বিং: নোরগজাতীয় পাখিবিশেষ ; turkey। [পের. peru]।

পেরুন, পেরুনো—পেরন-র প্রাদে. রূপ।

পেরুভীয়—বিং: পেরুদেশবাসী। [ইং. Peruvian]।

পেরেক—বিং: ছোট লৌহনির্মিত কাঁটা বা কীলক। [পের. prego]।

পেরোন, পেরোনো—পেরন-র বানানভেদ।

পেলব—বিং: অত্যন্ত কোমল ; মুহু ; কৃণ, স্নিগ্ধ ; ভস্ম ; লঘু। [সং.]। বিং: -তা।

পেলা—বিং: নক্ষত্রাদির আসরে শিল্পীদিগকে

প্রোত্বেগণ কর্তৃক প্রদত্ত পুরস্কার (এই পুরস্কার সচরাচর রুমালাদিতে বাঁধিয়া প্রাপককে ছুড়িয়া দেওয়া হয়) ; ঠেকনা, ঠেস, prop। [দেশী]।

পেল্লয়, (প্রাদে.) পেলায়—বিং: (গ্রা.) বিশাল, মস্ত। [সং. প্রলয়]।

পেশ—বিং: সম্মুখে স্থাপন ; দাখিল ; নিবেদন। [ফা.]। বিং: -কার—যে কর্মচারী (প্রধানতঃ বিচারকের সম্মুখে) কাগজপত্রাদি উপস্থাপিত করে ও তাহা সংরক্ষণ করে। বিং: -কারি—পেশকারের কাজ বা পদ।

পেশওয়া—পেশোয়া-র বানানভেদ।

পেশওয়াজ—পেশোয়াজ-এর বানানভেদ।

পেশকার—পেশ ভ্রঃ।

পেশল—বিং: সুন্দর, মনোহর, নিপুণ ; (অণু.) পেশীবহুল, বলিষ্ঠ। [সং. √পিশ্ + অল (তৃ)]।

পেশা—বিং: বৃত্তি, ব্যবসায় ; (আল.) স্বভাব, অভ্যাস। [ফা.]। বিং: -কার, -কর—বেশা। বিং: -দার—কোন কাজ কেবল ব্যবসায় হিসাবে করে এমন, ব্যবসায়ী। -দারি, -দারী—(১)বিং: পেশাদারের আচরণ বা বৃত্তি ; (২)বিং: পেশাদার-সম্বন্ধীয়।

পেশি, পেশী—বিং: দেহের বা যে-কোন অঙ্গের মাংসপিণ্ড যাহার সঙ্কোচনে অঙ্গপ্রত্যঙ্গ নড়ে, muscle ; তরবারির গাণ। [সং. √পিশ্ + ই, ই (তৃ)]।

পেশোয়া—বিং: মহারাষ্ট্রের প্রধান মন্ত্রী বা তাহাদের বংশ ; মহারাষ্ট্রের নেতৃবংশ। [ফা. পেশ্ৱা]।

পেশোয়াজ—বিং: মুসলমান স্ত্রীলোক বা নর্তকীদের পরিধেয় পায়জামাবিশেষ। [ফা. পেশ্ৱাজ]।

পেশক—বিং: পেশণকারী। [সং. √পিশ্ + অক (তৃ)]।

পেশণ, পেমা, পেমাই, পেমান (-নো)—যথাক্রমে পিষণ পিষা পিষাই ও পিমান-র চলিত রূপ।

পেশল, পেসল—পেশল-এর বানানভেদ।

পেতা—বিং: কাবুলে উৎপন্ন বাদামজাতীয় ফল-বিশেষ। [ফা. পিতা]।

পৈতা, পৈঠা, পৈতা—যথাক্রমে পইছা পইঠা ও পইতা-র বানানভেদ।

পৈতামহ—বিং: পিতামহ-সম্বন্ধীয়। [সং. পিতা-মহ + অ]।

পৈতৃক, পৈত্র, পৈত্ৰ্য—বিং: পিতা বা পূর্বপুরুষদের

সম্বন্ধীয় অথবা ঔষাদের নিকট হইতে প্রাপ্ত ।  
[সং. পিতৃ + ক, অ, য] ।

**পৈত্ৰিক, পৈত্ৰ**—বিণ: পিত্ত-সংক্রান্ত ; পিত্তদোষ-  
জাত (রোগ) । [সং. পিত্ত + ইক, অ] ।

**পৈত্ৰিক—পৈত্ৰিক**—এর অশু. রূপ ।

**পৈশাচ**—(১)বিণ: পিশাচসম্বন্ধীয় ; পিশাচমূলভ ।

(২)বি: বল ছল বা কোণল প্রয়োগে বিবাহ-  
পদ্ধতিবিশেষ । [সং. পিশাচ + অ] । **পৈশাচী**—

(১)বিণ: পৈশাচ-এর স্ত্রীলিঙ্গে ; (২)বি: উত্তর-  
পশ্চিম ভারতে প্রচলিত প্রাকৃত ভাষাবিশেষ ।

বিণ: পৈশাচিক—বিণ: পিশাচমূলভ ; পিশাচ-  
সম্বন্ধীয় । বিণ(স্ত্রী): পৈশাচিকী ।

**পৈশুন, পৈশুন্য**—বি: পিশুনের ভাব বা  
আচরণ ; খলতা, ক্রুরতা ; ঘেঁষ, malice  
[বি.প.] । [সং. পিশুন + অ, য] ।

**পো<sub>১</sub>**—বি: (গ্রা.) ছেলে । [সং. পুত্র] ।

**পো<sub>২</sub>**—পোয়া-র সংকিশ্ত রূপ ।

**পোঁ**—অব্য: সানাইর বা বাঁশির একটানা শব্দ ।  
ক্রি: পোঁ ধরা—(বাক্সে) সব ব্যাপারে কাহারও  
মত অকৃতাবে সমর্থন করা ; মোসাহেবি করা ।  
অব্য: -পোঁ—অতি ক্রুত (পোঁ-পোঁ দৌড়) ।

**পোঁচ**—বি: প্রলেপ (কালির পোঁচ) । বি: -ড়া,  
-লা—প্রলেপ ; চুনকাম করিবার জন্য পাটের  
আঁশ দিয়া তৈয়ারী তুলিবিশেষ ।

**পোঁচা**—পোঁচা-র কথা রূপ ।

**পোঁছ**—বি: সম্মার্জনা (ঝাড়পোঁছ) । [বাং. √পুঁছ  
+ অ (ভা)] ।

**পোঁছা<sub>১</sub>**—বি: মাছের লেজের অংশ ; হাতের  
কজা হইতে প্রান্তভাগ পর্যন্ত অংশ । [সং. পুচ্ছ] ।

**পোঁছা<sub>২</sub>, পোঁছান (-নো)**—যথাক্রমে পুঁছা ও  
পুঁছান-র চলিত রূপ ।

**পোঁটলা**—বি: বড় পুঁটলি, বোঁচকা, গাঁটরি ।  
[সং. পোঁটলি] ।

**পোঁটা**—বি: নাড়ী, অস্থি, আঁত (মাছের পোঁটা) ;  
শ্লেষ্মা, শিকুনি (নাকের পোঁটা) ; (আল.—  
অনাধরে) ছোট ছেলে । [দেশী] ।

**পোঁত**—বি: প্রোথিত অংশের পরিমাপ ; প্রোধন  
(তিন হাত পোঁত) । [বাং. √পুঁত + অ] ।

**পোঁতা<sub>১</sub>**—পোঁতা<sub>১</sub>-র রূপভেদ ।

**পোঁতা<sub>২</sub>, পোঁতান (-নো)**—যথাক্রমে পুঁতা ও  
পুঁতান-র চলিত রূপ ।

**পোঁদ**—বি: (অশ্বি.) মলম্বার ; পাছা । [দেশী] ।

**পোকা**, (প্রাদে.) **পোক**—বি: কীট ; ক্ষুদ্র পতঙ্গ ।

**কুমরে পোকা**—বিভিন্ন আকারের মাটির বাসা  
নিৰ্মাণকারী পোকাবিশেষ । **গাঁথি পোকা**—  
অতি দুর্গন্ধ পোকাবিশেষ । **গুঁটি পোকা**—  
রেশমকীট । **গুবরে পোকা**—পচা গোবরত্বপে  
জাত কীটবিশেষ ।

**পোক্ত**—বিণ: মজবুত, দৃঢ় ; পরিপক, অভিজ্ঞ ।  
[ফা. পুণ্তহ্.] ।

**পোখরাজ**—বি: মণিবিশেষ, পুষ্পরাগমণি,  
topaz । [সং. পুষ্পরাগ ৭] ।

**পোগন্ড**—বি: পাঁচ হইতে পনের বৎসর বয়স্ক,  
(মতান্তরে ছয় হইতে দশ বৎসর বয়স্ক),  
অপোগণ্ড ; বিকলাঙ্গ । [সং. অপ + √গম্ +  
ড (ভূ), নি] ।

**পোছা**—পুছা-র চলিত রূপ ।

**পোট**—বি: সজ্জাব, মিল, ভালবাসা । [বাং.  
√পট্ + অ (ভা)] ।

**পোটলা**—পোটলা-র রূপভেদ ।

**পোড়**—বি: জ্বলন, দহন । [পুড়া ভ্র:] । বিণ:  
**পোড়-খাওয়া**—পুড়িয়াছে বা দহন সহ করিয়াছে  
এমন ; (আল.) অভিজ্ঞ ।

**পোড়নি**—পুড়নি-র চলিত রূপ ।

**পোড়া**—(১)ক্রি.বি.বিণ: পুড়া-র চলিত রূপ ।

(২)বিণ: দহন (পোড়া মাটি) ; বিড়ম্বিত, হতভাগ্য,  
মন্দ (পোড়া ভাগ্য, পোড়া দেশ) ; কলঙ্কিত (পোড়া  
মুখ) ; বিরূপ, প্রতিকূল (পোড়া ভগবান) । [পুড়া  
ভ্র:] । **পোড়া কপাল**—মন্দ ভাগ্য, দুর্দৃষ্ট । বিণ:  
-কপালে—মন্দভাগ্য, হতভাগ্য । বিণ(স্ত্রী):  
-কপালী । বিণ: পোড়ার-মুখ—কলঙ্কিত ; যুহ  
গালিবিশেষ । বিণ(স্ত্রী): পোড়ার-মুখী ।

**পুড়ান (-নো), পোড়ানি, পোড়ানিয়া পোড়ানে**  
—যথাক্রমে পুড়ান পুড়ানি পুড়ানিয়া ও  
পোড়ানে-র চলিত রূপ ।

**পোড়ো**—পড়ো<sub>১</sub>-র বানানভেদ ।

**পোণা**—পোনা-র বর্জি. বানান ।

**পোত**—বি: নৌকা জাহাজ প্রভৃতি জলযান ।  
[সং. √পু + ত (ভূ)] । বি: **পোতাধ্যক্ষ**—  
পোতের প্রধান চালক । বিণ.বি: **পোতারোহী**  
—পোতের যাত্রী । বি: **পোতাঙ্গর**—জাহাজের  
নিরাপদ আশ্রয়স্থান, harbour ।

**পোতা<sub>১</sub>**—বি: ঘরের ভিত, ভিটা । [সং. পোত +  
বাং. আ] ।

**পোতা<sub>২</sub> (-ত্)**—বি: পুত্রের পুত্র ; বৈদিক যজ্ঞের  
অন্ততম কণ্ডিক । [সং. পৌত্র] ।

পোতাধ্যক্ষ, পোতারোহী, পোতাঙ্গর—পোত  
ড্রঃ।

পোদ—বি: বাঙ্গালী হিন্দু জাতিবিশেষ। [সং.  
পুণ্ড্র]।

পোন্দার—বি: মূত্রাদির বিসৃদ্ধতা-পরীক্ষক বা  
বিনিময়কারী; যে ব্যক্তি বন্ধকী কারবার করে;  
মহাজন। [ফা. ফোত্‌হ্ + দার]। বি: পোন্দারি  
—পোন্দারের বৃত্তি; (ব্যঞ্জে) কর্তাপনা। পরের  
ধনে পোন্দারি—পরঃ ড্রঃ।

পোনা—বি: মাছের (বিশেষত: রুই-কাতলার)  
বাচ্ছা। [দেশী]। বি: -মাছ—রুই-কাতলা বা  
তজ্জাতীয় মাছ।

পোনি—বি: টাট্‌ঘোড়া। [ইং. pony]।

পোয়া—বি: চারভাগের একভাগ, সিকি (পোয়া  
মাইল); এক সেরের সিকি ভাগ (এক পোয়া  
দুধ); এক ক্রোশ বা দুই মাইলের সিকি পথ  
(একপোয়া পথ)। [সং. পাদ]। বি: -বার,  
-বারো—পাশাখেলার দানবিশেষ; (ব্যঞ্জে)  
পরম সৌভাগ্য। চারপোয়া—চারঃ ড্রঃ।

পোয়াতি, পোয়াতী—বি: গর্ভিণী, অন্তঃসন্ধ্যা;  
প্রসূতি; নবজাত সন্তানের জননী। [সং.  
পোতবতী]।

পোয়া, পোয়ান (-নো)—যথাক্রমে পোহা ও  
পোহান-র চলিত রূপ।

পোয়াল—বি: বিচালি, খড়। [সং. পলাল]।

পোর—বি: শুধু ঘুঁটের মূহ জাল (পোরের ভাত)।  
[দেশী]।

পোরা, পোরান (নো), পোল—যথাক্রমে পুরা  
পুরান ও পূল-এর চলিত রূপ।

পোলা—বি: (প্রাদে.) পুত্র, ছেলে। [দেশী]।

পোলাও—বি: ঘি মসলা ইত্যাদি (এবং মাছ বা  
মাংস) সহযোগে পক্ক অন্ন। [ফা. পলাও; তু.  
সং. পলায়]।

পোলো<sub>১</sub>—পলো-র রূপভেদ।

পোলো<sub>২</sub>—বি: ঘোড়ায় চড়িয়া হকির জাম  
খেলাবিশেষ। [ইং. polo]।

পোশাক—বি: পরিচ্ছদ; সভা সমাজের উপযুক্ত  
জামাকাপড়। [ফা.]। বিণ: পোশাকি, পোশাকী  
—সভা-সমাজের উপযুক্ত; আটপৌরের  
বিপরীত, বিশেষ সমাজে বাইবার লজ্জ বা  
অনুষ্ঠান উপলক্ষে পরিধেয় (পোশাকি জামা);  
শুকচি ও ভদ্রতা অনুযায়ী; (ব্যঞ্জে) বাহ  
(পোশাকি ভদ্রতা)।

পোষ<sub>১</sub>—পোষ-এর কথা রূপ।

পোষ<sub>২</sub>—বি: পালকের বস্তুতা (পোষ মানা)।  
[সং. √পুষ্ + বাং. অ]।

পোষক—বিণ: পোষণকারী; পুষ্টিকর; সহায়ক;  
সমর্থক। [সং. √পুষ্ + অক (ভূ)]। বি: -জা  
—সমর্থন; সহায়তা।

পোষড়া—বি: পোষণপার্বণ। [বাং. পোষ<sub>২</sub> + ডা]।

পোষণ—বি: পালন; পুষ্টিকরণ; মনে ধারণ  
(মত পোষণ করা); পুষ্টি। [সং. √পুষ্ +  
অন (ভা)]। বিণ: পোষণীয়, পোষ্য—পোষণের  
উপযুক্ত, প্রতিপাল্য।

পোষা<sub>১</sub>—ক্রি: পোষান। [?]।

পোষা<sub>২</sub>—(১)ক্রি:বি: পুষা-র চলিত রূপ। (২)-  
বিণ: পালন করা হইয়াছে বা পোষ মানিয়াছে  
এমন (পোষা বানর)। [পুষা ড্রঃ]। পোষা কুকুর  
(বিজ্রপে) একান্ত অনুগত ব্যক্তি।

পোষাক, পোষাকী (-কি)—যথাক্রমে পোশাক  
ও পোশাকী-র বর্জি. বানান।

পোষান, পোষানো—(১)ক্রি: সঙ্কুলান হওয়া,  
কুলান; বনিবনাও হওয়া (তোমার সঙ্গে আমার  
পোষাবে না); প্রতিপালন করান; উপযুক্ত  
মূল্য বা পারিশ্রমিক দেওয়া অথবা ক্ষতিপূরণ  
করা (খাটুনি বা লোকসান পুষিয়ে দেওয়া);  
সহ হওয়া (এত খাটুনি তার পোষাবে না)।  
[পোষা<sub>১</sub> ড্রঃ]।

পোষ্ট—পোষ্ট-এর বর্জি. বানান।

পোষ্টা (ষ্ট্)—বিণ: পোষক, প্রতিপালক। [সং.  
√পুষ্ + ত্ (ভূ)]।

পোষ্টাই—(১)বিণ: পুষ্টিকর। (২)বি: পুষ্টি, পুষ্টি-  
কর ঔষধ। [সং. পুষ্ট + বাং. আই]।

পোষ্য—বিণ: প্রতিপাল্য। [সং. √পুষ্ + য  
(র্ম)]। বি: -পুত্র—দত্তকপুত্র, আনুষ্ঠানিক-  
ভাবে স্বীয় সন্তানরূপে গৃহীত ও প্রতিপালিত  
অপরের পুত্র। বি: -বর্গ—প্রতিপাল্য ব্যক্তি-  
বর্গ।

পোষ্ট—বি: ডাকবিলির সরকারী ব্যবস্থা, ডাক  
(আজকের পোষ্টে তার চিঠি এল); খুঁটি, ধাম  
(ল্যান্স-পোষ্ট, টেলিগ্রাফের পোষ্ট); পদ,  
অধিকার (হেড ক্লার্কের পোষ্ট)। [ইং. post]।  
বি: -অফিস, পোষ্টাফিস—ডাকঘর। বি:  
-কার্ড—ডাকখানা হইতে বিক্রয় চিঠি লেখার  
শক্ত কাগজবিশেষ। বি: -মাস্টার—ডাকঘরের  
ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী।

**পোস্ট-গ্রাজুয়েট**—বিণ: স্নাতকোত্তর; বি-এ বি-এসসি বি-কম প্রভৃতি উপাধিলাভের পরবর্তী। [ইং. post-graduate]।

**পোস্টমাস্টার, পোস্টমাস্টার**—পোস্ট ড্রঃ।

**পোস্ত**,—বি: আফিমফলের বীজ। [ফা. পোস্]।

**পোস্তা**, (কথা) **পোস্ত**,—বি: গ্রন্থি (মেয়ে পোস্তা ওড়ান); গল্প, আড়ত (আলুপোস্তা); দেওয়াল বাধ প্রভৃতি মজবুত করিবার জন্ত গাঁথনি বা ঠেস (পোস্তা বাঁধান)। [ফা. পুস্তাহ্]।

**পোহা**—ক্রি: পোহান। [সং. প্র + √ভা + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ভোর হওয়া, শেষ হওয়া (রাত পোহান); কাটান (জীবন পোহান); সেবন করা (রোদ পোহান); ভোগ করা, সহ্য করা (ঝামেলা পোহান)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

**পৌছ**—বি: নাগাল; গম্ভ্যস্থানে উপস্থিতি (পৌছ খবর)। [পৌছা ড্রঃ]।

**পৌছা**—(১)ক্রি: উপস্থিত হওয়া, উদ্দিষ্ট স্থানে আসা বা যাইয়া উপস্থিত হওয়া (দিল্লী পৌছেছে); নাগাল পাওয়া (হাত পৌছে না)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [ $\text{সং. প্র + } \sqrt{\text{ভূ}}$ ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: পৌছা (সকল অর্থে); উদ্দিষ্ট স্থানে রাখিয়া আসা বা লইয়া যাওয়া (আমাকে বাড়িতে পৌছাইয়া দাও); নিকটে বা সামীপে লইয়া যাওয়া (চিঠিখানা তাহাকে পৌছাইয়া দাও); (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

**পোস্ত**—পদ্য ড্রঃ।

**পোস্তালিক**—বিণ: প্রতিমাপূজক। [সং. পুস্তলি + ক]। বি: -তা।

**পোস্ত**—বি: পুত্রের পুত্র বা তত্ত্বা ব্যক্তি, নাতি। [সং. পুত্র + অ]। বি(স্ত্রী): **পোস্তী**—পুত্রের কস্তা বা তৎস্থানীয়া স্ত্রীলোক, নাতিনী।

**পোনঃপুনিক**—বিণ: বারংবার ঘটে এমন, (গণি.) একরূপে বারংবার উৎপন্ন হয় এমন, recurring (পোনঃপুনিক দশমিক); [সং. পুনঃ + পুনঃ + ইক]। বি: -তা, পোনঃপুন্য়।

**পোনে**—বিণ: সিকি বা এক পাদ অংশ কম। [সং. পাদোন]।

**পোর**—বি: নগরবাসী, পুরবাসী (পোরজন); নগর বা পুরী সঞ্চায়, মিউনিসিপ্যাল (পোর-সভা); নগরের অধিবাসিগণে প্রাপ্য, নাগরিক (পোর অধিকার)। [সং. পুর + অ]। বি: -পিজ—মিউনিসিপ্যালিটি অর্থাৎ পোরসভার সদস্য। বি:

**অধ্যা**—বিশেষভাবে নির্বাচিত পোরসভার সদস্য, alderman [স.প.]। বি: -সভা—নগরের পরিচরিতা পথঘাট স্বাস্থ্য শিক্ষা প্রভৃতির তত্ত্বাবধায়ক সভা, মিউনিসিপ্যাল কর্পোরেশন। বি: -স্ত্রী—পুরনারী, অন্তঃপুরবাসিনী, কুলনারী।

**পোরন্দর**—বিণ: পুরন্দর অর্থাৎ ইন্দ্র সঞ্চায়, ইন্দ্র। [সং. পুরন্দর + অ]।

**পোরব**—বিণ: পুরুরাজের বংশজাত। [সং. পুর + অ]।

**পোরাজনা**—বি: অন্তঃপুরিকা, পুরনারী। [সং. পোর + অজনা]।

**পোরানিক**—বিণ: পুরাণ-সঞ্চায়; পুরাণবেত্তা; প্রাচীন; পুরাণের বিষয়বস্তু অবলম্বনে রচিত (পোরানিক নাটক)। [সং. পুরাণ + ইক]। বিণ(স্ত্রী): **পোরানিকী**।

**পোরুষ**—বি: পুরুষোচিত ভাব ধর্ম বা আচরণ; পুরুষকার; তেজ, বীর্য, পরাক্রম; পুরুষত্ব। [সং. পুরুষ + অ (ভা)]।

**পোরুষের**—বিণ: পুরুষ-সঞ্চায়; মানবিক; মনুষ্যকৃত। [সং. পুরুষ + এর]।

**পোরোহিত্য**—বি: পুরোহিতের বৃত্তি, পুরোহিত-গিরি, যাজন; সভাপতিত্ব, নেতৃত্ব (সভায় পোরোহিত্য করা)। [সং. পুরোহিত + য]।

**পোরামাসী**—বি: পূর্ণমাতিথি; বৈষ্ণবশাস্ত্রে কৃষ্ণলীলা সম্বন্ধিতকারিণী যোগমায়ার রূপভেদ; বৈষ্ণব-সাহিত্যে বর্ণিতা বর্ষীয়সী রমণী। [সং. পূর্ণমাস + অ + ঙ্গ]।

**পোরব**—বিণ: পূর্বকালের, আগের, বিগত (পোরব-দেহ); পূর্বদিকের; পূর্বাকালের, প্রাচ্য। [সং. পূর্ব + য]। বিণ(স্ত্রী): **পোরবী**। বিণ: -**দৈহিক**, -**দৈহিক**—পূর্বদেহ্যচিত; পূর্বজন্মের।

**পোরাপর্ষ**—বি: পূর্বাপর-সম্বন্ধ; অশুক্রম। [সং. পূর্বাপর + য]।

**পোরাবিক**—বিণ: পূর্বাকালীন; পূর্বাকালসঞ্চায়; প্রাতঃকাল-সম্পর্কীয়। [সং. পূর্বাক + ইক]।

**পোলস্ত্য**—বি: পুলস্ত্যমূনির পুত্র অর্থাৎ কুবের রাবণ কুস্তকর্ণ এবং বিভীষণ। [সং. পুলস্ত্য + অ (অপত্যার্থে)]।

**পোলোমী**—বি: পুলামোদৈত্যের কন্যা, ইন্দ্রপত্নী শচী। [সং. পুলামো + অ + ঙ্গ]।

**পৌষ**—বি: বাঙ্গালা বৎসরের নবম মাস। [সং. পৌষী + অ]। বি: -**পার্বণ**—পৌষসংক্রান্তিতে (প্রধানতঃ নুতন চাউলে) পিষ্টকাদি প্রস্তুত করিয়া

দেবতাকে নিবেদন করার উৎসব। বিণ: পৌষালী  
—পৌষমাস-সংক্রান্ত বা পৌষমাসে উৎসব।  
পোর্টিক—(১)বিণ: পুষ্টিকর; (২)বি: পুষ্টিসাধন  
কর্ম। [সং. পুষ্টি + ক]।  
প্যাক—অবা: হাঁসের ডাক। [ধ্বজ্ঞা.]।  
প্যাকাটি—পাকাটি-র রূপভেদ।  
প্যাচ—পেচ-র বানানভেদ।  
প্যাচা—পেচা-র বানানভেদ।  
প্যাটরা—পেটরা-র রূপভেদ।  
প্যাড়া—পেড়া-র রূপভেদ।  
প্যাকবন্দী—বিণ: বাগ্ন বা অন্য কোন আধারে  
সম্পূর্ণ আবদ্ধ। [ইং. packing + বাং. বন্দী]।  
প্যাকিং—বি: কোন-কিছুর ভিতরে আবদ্ধকরণ,  
ঝোড়ক। [ইং. packing]।  
প্যাচপ্যাচ—অবা: জলকাদা মাড়াইয়া চলিবার শব্দ  
বা জলকাদায় বিজ্রীভাবে ভরিয়া যাইবার ভাব  
প্রকাশক (চারদিক কাদা প্যাচপ্যাচ করছে)।  
[দেশী]। বিণ: প্যাচপেচে—প্যাচপ্যাচ করে  
এমন।  
প্যাডেল—বি: পায়ের চাপ দিয়া যন্ত্র বা যান  
চালাইবার জন্য পাদানবিশেষ। [ইং. paddle]।  
প্যান্ট—বি: ইজের; ইউরোপীয় পায়জামা। [ইং.  
pantaloons]। বি: ফুলপ্যান্ট—গোড়ালি  
অবধি লম্বিত পায়জামাবিশেষ। বি: হাফপ্যান্ট  
—হাঁটু পর্যন্ত লম্বিত পায়জামাবিশেষ।  
প্যানডেল—বি: সভা পূজা প্রদর্শনী প্রভৃতির জন্য  
অস্থায়ী মণ্ডপ। [?]।  
প্যানপ্যান—অবা: নাকিকান্না বা নাছোড়বান্দা  
অনুনের ভাবনূচক। প্যানপ্যানান, প্যান-  
প্যানানো—(১)ক্রি: প্যানপ্যান করা; (২)বি:  
উক্ত অর্থে। বি: প্যানপ্যানানি—প্যানপ্যান  
করণ। বিণ: প্যানপেনে—প্যানপ্যান করে  
এমন; প্যানপ্যানানিপূর্ণ।  
প্যারী—পেয়ার: প্র:।  
প্যালা—পেলা-র বানানভেদ।  
প্যাসেঞ্জার—(১)বি: শকটারোহী, যানাদির যাত্রী  
(রেলের প্যাসেঞ্জার)। (২)বিণ: যাত্রীবাহী  
(প্যাসেঞ্জার ট্রেন)। [ইং. passenger]।  
প্র—অবা: উৎকর্ষ প্রসিদ্ধি আধিক্য ব্যাপকতা  
আরম্ভ প্রভৃতি ভাবনূচক। [সং.]।  
প্রকট—বিণ: প্রকৃষ্টরূপে বা বিশেষরূপে ব্যক্ত  
অথবা প্রকাশিত, স্পষ্ট। [সং. প্র + √কট +  
অ (ভূ)]। বি: -ন—প্রকটীকরণ। বিণ: প্রকটিত

—প্রকট হইয়াছে বা করা হইয়াছে এমন। বি:  
-লীলা—শ্রীকৃষ্ণের বৃন্দাবনে ও অজ্ঞাতব্যক্ত লীলা।  
প্রকম্প, প্রকম্পন—বি: অতিশয় কম্পন। [সং. প্র  
+ কম্প, কম্পন]। বিণ: প্রকম্পিত—প্রকম্প-  
যুক্ত।  
প্রকরণ—বি: গ্রন্থাদির অধ্যায় বা অংশ; প্রক্রিয়া;  
প্রস্তাব, প্রসঙ্গ, আলোচ্য বিষয়। [সং. প্র +  
√কৃ + অন (ভা)]।  
প্রকর্ষ—বি: উৎকর্ষ, শ্রেষ্ঠতা, উন্নতি। [সং.  
প্র + √কৃ + অ (ভা)]। বি: প্রকর্ষণ—বিশেষ-  
রূপে বা সম্পূর্ণরূপে আকর্ষণ; প্রকর্ষ; উন্নতি-  
সাধনার্থ প্রকৃষ্টরূপে অমূল্যলন।  
প্রকান্ড—(১)বিণ: অতি বৃহৎ, মস্ত, বিশাল।  
(২)বি: গাছের শুঁড়ি। [সং.]।  
প্রকার—বি: জাতি, শ্রেণী, রকম (বহুপ্রকার ফুল);  
রীতি, প্রণালী, উপায় (কি প্রকারে); প্রভেদ।  
[সং.]। বি: প্রকারান্তর—অন্য বা ভিন্ন প্রকার।  
প্রকাশ—(১)বি: প্রকটন, প্রদর্শন, ব্যঞ্জনা, ব্যক্ত  
করা বা হওয়া (ইং. প্রকাশ); উদয়, বিকাশ  
(সূর্যের প্রকাশ); প্রস্ফুটন (ফুলের প্রকাশ);  
সাধারণের সমক্ষে প্রচার, জাহির (গুপ্তকথা  
প্রকাশ); ছাপাইয়া বিক্রয়ের ব্যবস্থাকরণ  
(পত্রিকা প্রকাশ)। (২)বিণ: ব্যক্ত, বিজ্ঞাত,  
প্রচারিত (প্রকাশ যে)। [সং. প্র + √কাশ +  
অ (ভা, ভূ)]। -ক—(১)বিণ.বি: প্রকাশকারী;  
(২)বি: যে ব্যক্তি পুস্তকাদি ছাপাইয়া প্রকাশ  
করে, publisher। বিণ.বি(স্ত্রী): প্রকাশিকা।  
বি: -ন, -না—পুস্তকাদি প্রকাশ করণ। বিণ:  
-নীয়—প্রকাশযোগ্য। বিণ: -মান—প্রকাশিত  
হইতেছে বা প্রকাশ পাইতেছে এমন; স্পষ্ট,  
ব্যক্ত। বিণ: প্রকাশিত—প্রকাশ করা হইয়াছে  
এমন। বিণ: প্রকাশিতব্য—প্রকাশযোগ্য;  
প্রকাশ করিতে হইবে বা প্রকাশিত হইবে এমন।  
বিণ: প্রকাশ্য—প্রকাশযোগ্য; প্রকাশিত হইবে  
এমন (ক্রমশ: প্রকাশ্য); সাধারণের অধিগম্য  
(প্রকাশ্য সভা); খোলাখুলি, সকলের সামনে  
কৃত বা সম্মতিত (প্রকাশ্য বিচার বা আলোচনা)।  
প্রকাশ্য দিবালোকে—দিনের বেলায় ও সর্ব-  
জনের দৃষ্টিগোচরে। ক্রি-বিণ: প্রকাশ্যে,  
প্রকাশ্যতঃ, (চলিত) প্রকাশ্যত—সাধারণের  
সামনে (প্রকাশ্যে বলা)।  
প্রকীর্ণ—বিণ: বিকীর্ণ, ছড়ান; বিবিধ। [সং.  
প্র + কীর্ণ]।

**প্রকীর্তি**—বিঃ বিপুল যশঃ, বিশেষ খ্যাতি। [সং. প্র+কীর্তি]। বিণঃ -ত—বিশেষভাবে খ্যাতি প্রচার করা হইয়াছে এমন; অতিশয় খ্যাতিমান; প্রকৃষ্টরূপে বর্ণিত।

**প্রকৃপিত**—বিণঃ অত্যন্ত কষ্ট বা রাগাবিত; অত্যন্ত দূষিত (পিত্ত প্রকৃপিত)। [সং. প্র+কৃপিত]। বিণ(স্ত্রী): প্রকৃপিতা।

**প্রকৃত**—বিণঃ সত্য, বিশ্বাস, আসল, স্বার্থ, বাস্তবিক। [সং. প্র+√কৃত+ত (র্ষ)]। বিঃ -ত্ব। ত্রি-বিণঃ -পক্ষে, -প্রভাবে—আসলে, বস্তুর, বাস্তবিক। বিঃ প্রকৃতার্থ—আসল মানে, গুঢ় মর্ম।

**প্রকৃতি**—বিঃ স্বভাব, চরিত্র, অভ্যন্তর আচরণ (দুই প্রকৃতি); স্বাভাবিক গুণাগুণ, ধর্ম (বস্তু-প্রকৃতি); বাহ্যজগৎ, নিসর্গ (প্রকৃতির শোভা); সৃষ্টির মূল বা আদি কারণ, আত্মশক্তি; সম্বন্ধ ও তমঃ এই ত্রিগুণের সাম্যাবস্থা বা আধার; সাংখ্যমতে নিগুণ চৈতন্যময় পুরুষের বিপরীত ত্রিগুণাবল্য জড় তত্ত্ব (পুরুষ-সামিধাৎকারী ইহার ভিতরে চৈতন্যের আধান হয়); প্রজাপঞ্জ (প্রকৃতিরঞ্জন); নারী; অবিভা, মায়ী; (ব্যাক.) বিভক্তিহীন শব্দ বা ধাতু (প্রকৃতি-প্রত্যয়)। [সং. প্র+√কৃত+তি]। বিণঃ -গত—স্বভাবসিদ্ধ। বিণঃ -জ, -জাত, -সিদ্ধ—স্বভাবজাত, স্বাভাবিক; নৈসর্গিক। বিঃ প্রকৃতি-পূজা—বৃক্ষ-পর্বতাদি জড়প্রকৃতির উপাসনা। বিঃ -বাদ—প্রকৃতির দ্বারাই জগতের সৃষ্টি ও নিয়মন সাধিত হইতেছে: এই মত, জড়বাদ; শাস্ত্রের ব্যুৎপত্তিগত বা মূল অর্থের বিচার। বিণঃ -বিরুদ্ধ—স্বভাবগত নহে এমন, অস্বাভাবিক। বিণঃ -স্ব—স্বাভাবিক অবস্থায় হিত, স্বাভাবিক; সূত্র, ধাতুহ।

**প্রকৃষ্ট**—বিণঃ শ্রেষ্ঠ, উৎকৃষ্ট, প্রশস্ত। [সং. প্র+√কৃষ্+ত (র্ষ)]। বিণ(স্ত্রী): প্রকৃষ্টা। বিঃ -তা, -ত্ব।

**প্রকোপ**—বিঃ প্রাবল্য (রোগের প্রকোপ); বিধম ক্রোধ। [সং. প্র+কোপ]। বিঃ -ন, -ন—উত্তেজন; ক্রুদ্ধকরণ; বৃদ্ধিকরণ। বিণঃ প্রকোপিত—উত্তেজিত; ক্রুদ্ধ; বৃদ্ধিপ্রাপ্ত।

**প্রকোষ্ঠ**—বিঃ কনুই হইতে মণিবন্ধ পর্যন্ত দেহাংশ; কক্ষ, ঘর; দরজার পার্শ্বস্থ ঘর; মহল। [সং. প্র+√কৃষ্+থ]।

**প্রক্রিয়া**—বিঃ কার্যসাধন গবেষণা প্রকৃতির প্রণালী; গ্রন্থের বিশেষ অধ্যায় বা প্রকরণ; প্রয়োগ বা অনুষ্ঠান। [সং. প্র+ক্রিয়া]।

**প্রক্ষালন**—বিঃ ধৌতকরণ। [সং. প্র+√ক্ষালি+অন(ভা)]। বিণঃ প্রক্ষালিত—ধৌত।

**প্রক্ষিপ্ত**—প্রক্ষেপ ত্রঃ।

**প্রক্ষেপ**—বিঃ নিক্ষেপ; অন্তরে স্থাপন; বিস্তার; রচনার মধ্যে লেখক ভিন্ন অঙ্ককর্তৃক সন্নিবেশিত অংশ, interpolation। [সং. প্র+√ক্ষিপ্+অ(ভা)]। বিণঃ প্রক্ষিপ্ত—নিক্ষিপ্ত; অন্তর্নিবেশিত; রচনার মধ্যে মূল লেখক ব্যতীত অঙ্ক কাহারও লেখা ঢুকান হইয়াছে এমন। বিণ.বিঃ -ক—প্রক্ষেপকারী। বিঃ -ণ—প্রক্ষিপ্ত-করা। বিণঃ -ণীয়—প্রক্ষেপণের যোগ্য।

**প্রকোষ**—বিঃ ভাবাবেগ, emotion [বি. প.]। [সং. প্র+কোষ]।

**প্রখর**—বিণঃ অতিশয় ধারাল; তীব্র, কড়া। [সং.]। বিণ(স্ত্রী): প্রখরা। বিঃ -তা, -ত্ব।

**প্রখ্যাত**—বিণঃ বিখ্যাত, প্রসিদ্ধ। [সং. প্র+খ্যাতি]। বিণঃ -নামা (-মন্)—স্বনামপ্রসিদ্ধ, বশবী।

**প্রখ্যাপন**—বিঃ ঘোষণাকরণ। [সং. প্র+√খ্যা+পিচ্+অন(ভা)]। বিণঃ প্রখ্যাপক—ঘোষণা-কারী। বিণঃ প্রখ্যাপিত—ঘোষিত।

**প্রগড়**—বিঃ কনুই হইতে কাঁধ পর্যন্ত বাহ্যভাগ। [সং. প্র+গড়]।

**প্রগত**—বিণঃ প্রস্থিত; মৃত; পৃথগ্ভূত। [সং. প্র+গত]।

**প্রগতি**—বিঃ অগ্রগতি, উন্নতি; ক্রমোন্নতি; (গণি.) নিয়মিতভাবে ক্রমবর্ধমান সংখ্যা-শ্রেণী progression [বি. প.]। [সং. প্র+গতি]।

**প্রগমন**—বিঃ প্রস্থান, দূরে গমন। [সং. প্র+গমন]।

**প্রগল্ভ**—বিণঃ দান্তিক; ধূটে, নির্লজ্জ; অকুণ্ঠিত, সপ্রতিভ, নিষ্ঠুর; অসঙ্কোচে কথা বলে এমন।

[সং. প্র+√গল্ভ+অ(র্ভ)]। **প্রগল্ভা**—(১)বিণঃ প্রগল্ভ-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ কামাক্ষা রতিকুশলা তরুণী নায়িকা। বিঃ -তা।

**প্রগাঢ়**—বিণঃ অতিশয় গাঢ়। [সং. প্র+গাঢ়]। বিঃ -তা।

**প্রগ্রহ**, **প্রগ্রহ**—বিঃ লাগান, বল্গা; বাঁধিবার দড়ি। [সং. প্র+√গ্রহ্+অ(ণে)]।

**প্রচণ্ড**—বিণঃ প্রখর, অভূতাত্ম; দুর্ধর্ষ; প্রবল; ভীষণ; অসহ্য। [সং. প্র+চণ্ড]। বিঃ -তা।

**প্রচয়**—বিঃ চয়ন; সঞ্চয়; রাশি; বৃদ্ধি। [সং. প্র+√চি+অ]।

**প্রচল**—(১)বিণঃ প্রচলিত, চালু। (২)বিঃ প্রচলিত



রীতি, convention [বি. প.]। [সং. প্র + চল]। বি: প্রচলন—প্রবর্তন, চালুকরণ; চলন; প্রচার। বিণ: প্রচলিত—প্রচলন করা হইয়াছে এমন; প্রবর্তিত; চালু।

প্রচার—প্রচয়—এর রূপভেদ।

প্রচার—বি: প্রচলন; ঘোষণা; বিজ্ঞপ্তি; কোন-কিছু চালু করিবার উদ্দেশ্যে বিশেষভাবে বিজ্ঞপ্তি দান; রটনা; প্রকাশ। [সং. প্র + √চর + অ (ভা)]। বিণ: -ক—প্রচারকারী। বি: -ণ, -ণা—প্রচারের কাজ। বিণ: প্রচারিত—প্রচার করা হইয়াছে এমন।

প্রচিহ্ন—বিণ: চয়িত, সংগৃহীত; সঙ্কিত; বুদ্ধিপ্ৰাপ্ত। [সং. প্র + √চি + ত (ধ)]।

প্রচীক্ষমান—বিণ: উপচীক্যমান, বর্ধমান, বৃদ্ধিশীল। [সং. প্র + √চি + আন (মান)]।

প্রচুর—বিণ: প্রভূত, চের, বহু, অনেক; পৰ্যাপ্ত, যথেষ্ট। [সং. প্র + √চুর + অ (ত্ব)]। বি: প্রচূর্ষ ভ্র:।

প্রচেতা: (-তম্), (চলিত) প্রচেতা—(১)বিণ: প্রকৃষ্টচিত্ত, জ্ঞানী; জ্ঞেয়, স্থখী, প্রশান্তচিত্ত। (২)বি: জলদেবতা বরুণ; প্রজাপতিবিশেষ। [সং. প্র (উৎকৃষ্ট) + চেতম্]।

প্রচেষ্টা—বি: বিশেষভাবে চেষ্টা, প্রয়াস; সাধনা, অধ্যবসায়; বিশেষ উদ্ভব। [সং. প্র + চেষ্টা]।

প্রচ্ছদ—বি: আবরণ, আচ্ছাদন। [সং. প্র + √ছদ + গিচ্ + অ (ণে)]। বি: -পট—আবরণের কাপড় বা কাগজ; মলাট।

প্রচ্ছন্ন—বিণ: আবৃত; গুপ্ত, লুক্কায়িত। [সং. প্র + √ছদ + গিচ্ + ত (ধ)]। বি: -তা।

প্রচ্ছাদন—বি: আচ্ছাদন, আবরণ; উত্তরীয়বস্ত্র; আবরণবস্ত্র; আন্তরণবস্ত্র। [সং. প্র + √ছদ + গিচ্ + অন (ভা, ণে)]। বিণ: প্রচ্ছাদিত—আবৃত, আচ্ছাদিত।

প্রচ্ছন্ন—বি: নিবিড় ছায়া বা ছায়াময় স্থান। [সং. প্র + ছায়া]। বি: প্রচ্ছায়া—(জ্যোতি:) গ্রহণের সময় চন্দ্র বা পৃথিবী হইতে নিকৃষ্ট নিবিড় ছায়া, umbra [বি. প.]।

প্রজন—বি: গবাদি পশুর গর্ভসঞ্চারকরণ, breeding। [সং. প্র + √জন + গিচ্ + অ (ভা)]।

প্রজনন—বি: সন্তানোৎপাদন; প্রসব, জন্মান। [সং. প্র + √জন + গিচ্ + অন (ভা)]।

প্রজা—বি: প্রাপিবর্গ (প্রজাপতি); সন্তান, সন্ততি (প্রজাবতী); রাষ্ট্রের বা জমিদারির শাসনাধীন

লোকসমূহ, রায়ত; ভাড়াটে; জনসাধারণ।

[সং. প্র + √জন + অ (ত্ব) + আ]। বি: -তন্ত্র—সাধারণতন্ত্র; প্রজাবর্গের নির্বাচিত প্রতিনিধিধারা রাষ্ট্রশাসন বা শাসিত রাষ্ট্র, republic। বিণ: -তান্ত্রিক, -তন্ত্রী—প্রজাতন্ত্রবিধিধারা শাসিত।

বি: -পতি—জীববর্গের শ্রেষ্ঠ বা প্রধান পালক, বিধাতা (প্রজাপতির নির্বন্ধ); ব্রহ্মা; মরীচি অত্রি অজিরা পুলস্ত্য পুলহ ক্রতু দক্ষ বশিষ্ঠ ভৃগু ও নারদ: ব্রহ্মার এই দশজন মানসপুত্র; (বাং.) বিচিত্রপক্ষ ষট্‌পদী পতঙ্গবিশেষ। -বতী—

(১)বিণ: সম্মানশালিনী; (২)বি: ভ্রাতৃজ্ঞায়া।

বি: -বিলি—নির্দিষ্ট খাজনার জমিদার কর্তৃক প্রজাকে জমি চাষবাসপূর্বক ভোগ করার অধিকারদানের বন্দোবস্ত। বি: -বর্দ্ধি—বংশ-বৃদ্ধি; রাষ্ট্র দেশ প্রভৃতির জনসংখ্যাবৃদ্ধি। বি: -শক্তি—সম্মিলিত প্রজাবর্গের ক্ষমতা।

প্রজাত—বিণ: উৎপন্ন। [সং. প্র + জাত]। বিণ: (স্ত্রী): প্রজাতা। বি: প্রজাতি—কোন প্রাণী বা উদ্ভিদের শ্রেণী, species।

প্রজায়িনী—বি: মাতা, সম্মানপ্রসবকারিণী। [সং. প্র + √জন + ইন্ (ত্ব) + ঙ্গ]।

প্রজ্ঞ—বিণ: জ্ঞানবান্, বিচক্ষণ। [সং. প্র + √জ্ঞা + অ (ত্ব)]।

প্রজ্ঞাপ্ত—বি: বিশেষভাবে জ্ঞাতকরণ, নিবেদন। [সং. প্র + √জ্ঞা + গিচ্ + তি]।

প্রজ্ঞা—বি: উৎকৃষ্ট বোধশক্তি বা বুদ্ধি; গভীর জ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান। [সং. প্র + √জ্ঞা + অ (ভা)]।

বি: -চক্ষু—জ্ঞাননেত্র; তত্ত্বজ্ঞান লাভের শক্তি।

বিণ: -ত—বিশেষভাবে বিদিত বা অবগত; অতি প্রসিদ্ধ। বি: -জ্ঞ—বিশেষ জ্ঞান; তত্ত্ব-জ্ঞান; চিহ্ন; সঙ্কেত। বিণ: -পক—বিশেষভাবে প্রচারকারী। বি: -পন—বিশেষভাবে প্রচার।

বি: -পারামিতা—জ্ঞানের পরাকাষ্ঠা; (বৌদ্ধ-মতে) জ্ঞানের দেবী; জ্ঞানের পরিপূর্ণতা। বিণ: -বান্ (-বৎ)—তত্ত্বজ্ঞানী।

প্রজ্ঞালন—বি: অতিশয় জ্ঞান; প্রদীপন। [সং. প্র + জ্ঞান]। বিণ: প্রজ্ঞালিত—জ্ঞান, প্রদীপ্ত।

বি: প্রজ্ঞালন—প্রজ্ঞালিত করা। বিণ: প্রজ্ঞালিত—ভালভাবে জ্ঞান হইয়াছে এমন।

প্রণত—বিণ: প্রণাম বা নমস্কার করিতেছে এমন; নত হইয়াছে বা ঝুঁকিয়া পড়িয়াছে এমন। [সং. প্র + নত]। বি: প্রণতি—প্রণাম, নমস্কার; নত অবস্থা।

**প্রশ্ন**—বিঃ ওঁকার (হিন্দুগণ যে মন্ত্র পাঠপূর্বক ঈশ্বরের আরাধনা করে) ; আদিধ্বনি ; বিষ্ণু ; বেদের মূল । [সং. প্র + √মু + অ (ণে)] ।

**প্রণয়**—বিঃ প্রেম, ভালবাসা ; অনুরাগ, প্রীতি ; সৌহার্দ্য ; বন্ধুত্ব । [সং. প্র + √নী + অ] ।

**প্রণয়ন**—বিঃ রচনা, নির্মাণ । [সং. প্র + √নী + অন (ভা)] ।

**প্রণয়ী** (-য়িন্)—(১)বিঃ প্রেমপাত্র ; অনুরক্ত বা অনুরাগলাভের উপযুক্ত পুরুষ অথবা নায়ক ।

(২)বিঃ প্রেমিক, প্রণয়াল্পদ । [সং. প্রণয় + ইন্] । বিণ(স্ত্রী)ঃ প্রণয়িনী ।

**প্রণাম**—বিঃ প্রণতি, ভূমিতে বা পায়ের উপর আনত হইয়া অভিবাদন ; নমস্কার । [সং. প্র + √নম্ + অ (ভা)] । **নম্ভবং প্রণাম**—লাঠির জায় ভূমিতে লুটাইয়া প্রণাম । **সাম্ভোজ প্রণাম**—মস্তক দুই চক্ষু দুই কর বক্ষঃস্থল দুই জামু ও দুই চরণ মাটিতে প্রসারিত করিয়া বাক্য-ও-মনঃসংযোগদ্বারা প্রণাম । **প্রণামী**—(১)বিঃ প্রতিমা গুরু পুরোহিত প্রভৃতিকে প্রণামকালে প্রদেয় দক্ষিণা ; (২)বিঃ প্রণামকালে দেয় (প্রণামী কাপড়) ।

**প্রণালী**—বিঃ নর্দমা, জলমালী ; (জুগো.) দুই বৃহৎ জলভাগের মধ্যে যোগস্থাপক সঙ্কীর্ণ জলভাগ ; পদ্ধতি, ধারা, রীতি ; কার্যক্রম, procedure [স. প.] । [সং. প্র + নালী] ।

**প্রণাশ**—বিঃ বিনাশ, মৃত্যু, লয় । [সং. প্র + নাশ] ।

**প্রণিধান**—বিঃ একাগ্রভাবে মনোনিবেশ, অভিনিবেশ ; ধ্যান, সমাধি ; অর্পণ, স্থাপন । [সং. প্র + নিধান] ।

**প্রণিধি**—বিঃ চর ; দূত ; প্রণিধান ; প্রার্থনা । [সং. প্র + নি + √ধা + ই (ঋ, ভা)] ।

**প্রণিপাত**—বিঃ প্রণাম ; ভূমিতে লুটাইয়া অভিবাদন । [সং. প্র + নি + √পত্ + অ] ।

**প্রণিহিত**—বিঃ অভিনিবিষ্ট ; সমাহিত ; অর্পিত ; স্থাপিত । [সং. প্র + নি + √ধা + ত (ঋ)] ।

**প্রণীত**—বিঃ রচিত, কৃত, নির্মিত । [সং. প্র + √নী + ত (ঋ)] ।

**প্রণেতা** (-ত্ব)—বিঃ প্রণয়নকারী ; রচনাকারী, নির্মাতা । [সং. প্র + √নী + ত্ব (ত্ব)] ।

**প্রণোদন**—বিঃ প্রেরণা দান, প্রোৎসাহন ; প্ররোচন ; নিয়োজন । [সং. প্র + √নুদ + পিচ্ + অন (ভা)] । বিণঃ **প্রণোদিত**—প্রণোদন লাভ করিয়াছে বা দেওয়া হইয়াছে এমন ।

**প্রতত্ত্ব**—বিঃ অতিশয় উদ্বৃত্ত । [সং. প্র + তত্ত্ব] ।

**প্রতর্ক**—বিঃ সন্দেহ, সংশয়, অনুমান ; বিচার । [সং. প্র + তর্ক] । বিণঃ **প্রতর্ক**—বিচার বা অনুমানদ্বারা স্থিৎ করা যায় এমন ।

**প্রতত্ত**—বিঃ বিস্তারযুক্ত, দূরপ্রসারী । [সং. প্র + √তন্ + ত (ত্ব)] ।

**প্রতন্**—বিঃ অতি সূক্ষ্ম বা সর । [সং. প্র + তন্] ।

**প্রতান**—বিঃ (লতাদির) বিস্তার ; লতার আঁশ বা আকর্ষ । [সং. প্র + √তন্ + অ] ।

**প্রতাপ**—বিঃ পরাক্রম, প্রচণ্ড ক্ষমতা ; তেজ ; প্রভাব ; উত্তাপ । [সং. প্র + তাপ] । বিণঃ **প্রতাপী** (-পিন্)—প্রতাপসম্পন্ন ।

**প্রতারক**—প্রতারণা ত্রঃ ।

**প্রতারণা, প্রতারণ**—বিঃ প্রবঞ্চনা, ঠকামি, জুয়া-চুরি, ছলনা, শঠতা । [সং. প্র + √ত্ + পিচ্ + অন (ভা), + অ] । বিণঃ **প্রতারক**—প্রতারণাকারী, প্রবঞ্চক । বিণঃ **প্রতারিত**—প্রবঞ্চিত, ঠকিয়াছে এমন । বিণ(স্ত্রী)ঃ প্রতারিতা ।

**প্রতি**—অবাঃ (শব্দটি অনুসর্গ বা উপসর্গরূপে ব্যবহৃত হয়) উপর, সম্মুখে, বিষয়ে (ফুলের প্রতি আকর্ষণ) ; দিকে, অতিমুখে (গৃহের প্রতি ধাবন) ; প্রত্যেক, সমস্ত (প্রতিক্রণ) ; পরিবর্ত (প্রতিনিধি) ; পালটা (প্রতিহিংসা) ; সমীপ (প্রতিবাসী) ; বিপরীত, বিরুদ্ধ (প্রতিবিধান) ; অনুরূপ, অবিকল (প্রতিমূর্তি) ; উদ্দেশে, লক্ষ্য করিয়া (দৃষ্ট্যপ্রতি উক্তি) ; সমান (প্রতি-বোগিতা) ; অংশ (প্রতিজিহ্বা) । [সং.] ।

**প্রতিকরণীয়, প্রতিকর্তা**—প্রতিকার ত্রঃ ।

**প্রতিকর্ম**—বিঃ প্রতিকার ; প্রতিশোধ ; প্রসাধন । [সং. প্রতি + কর্ম] ।

**প্রতিকর্ষ**—বিঃ আকর্ষণ । [সং. প্রতি + √কৃষ্ + অ (ভা)] ।

**প্রতিকার**—বিঃ প্রতিমূর্তি । [সং. প্রতি + কার] ।

**প্রতিকার**—বিঃ প্রতিবিধান ; প্রতিশোধ ; দমন ; নিবারণ । [সং. প্রতি + √কৃ + অ (ভা)] । বিণঃ

**প্রতিকরণীয়, প্রতিকর্ম**—প্রতিকার করা উচিত বা প্রতিকার করিতে হইবে এমন । বিণ.বিঃ **প্রতিকর্তা** (-ত্ব)—প্রতিকারকারী ; প্রতিফল-দানকারী । বিণঃ **প্রতিকৃত**—প্রতিকার করা হইয়াছে এমন ; উপশমিত ; দমিত ।

**প্রতিকূল**—বিণঃ বিরুদ্ধ ; বিপরীত ; বিপক্ষ ; বাম ; শত্রুতাপূর্ব ; অপসন্ন । [সং. প্রতি + কূল] । বিঃ -ভা ।

**প্রতিকৃত**—প্রতিকার ক্রঃ।

**প্রতিকৃতি**—বিঃ প্রতিমূর্তি, কোন ব্যক্তির দেহের ছবি; (বিরল) প্রতিকার। [সং. প্রতি + √কৃ + তি (ধ, ভা)]।

**প্রতিক্রম**—বিঃ বিপরীত ক্রম। [সং. প্রতি + ক্রম]।

**প্রতিক্রিয়া**—বিঃ (ঔষধ খাওয়া শক্তি আপন ব্যবস্থা প্রভৃতি) প্রয়োগের ফলে যে ক্রিয়া আরম্ভ হয় (বিষের প্রতিক্রিয়া); উদ্বেজনা দি শেষ হইয়া গেলে যে অবসাদ আসে (বার্ষ আন্দোলনের প্রতিক্রিয়া); বাহিরের ঘটনায় মানসিক অবস্থার রূপান্তর; প্রগতিবিরুদ্ধ ক্রিয়া বা আচরণ; প্রতিবিধান। [সং. প্রতি + ক্রিয়া]। বিণঃ -শীল—প্রগতিবিরুদ্ধ, reactionary।

**প্রতিক্রম**—ক্রি-বিণঃ প্রতিমুহূর্তে; সর্বদা। [সং. প্রতি + ক্রম]।

**প্রতিগমন**—বিঃ প্রত্যাবর্তন। [সং. প্রতি + গমন]।

ক্রিঃ প্রতিগমন করা—ফিরিয়া যাওয়া বা আসা।

**প্রতিগ্রহ**—বিঃ দানগ্রহণ; স্বীকার; অঙ্গীকার; প্রদত্ত বা দেয় বস্তু; (জ্যোতিষ.) প্রতিকূল গ্রহ। [সং. প্রতি + √গ্রহ + অ (ভা, ধ, ভূ)]। বিঃ -ণ—দানগ্রহণ; স্বীকার। বিণঃ -ণীয়—প্রতিগ্রহণযোগ্য।

**প্রতিগ্রাহ**—বিঃ স্বীকার; দানগ্রহণ। [সং. প্রতি + √গ্রহ + গিচ্ + অ (ভা)]। বিণঃ প্রতিগ্রাহিত—দান গ্রহণ করিতে সম্মত করান হইয়াছে এমন। বিণ.বিঃ প্রতিগ্রাহী (-হিন্)—দানগ্রহণকারী। বিণঃ প্রতিগ্রাহ্য—প্রতিগ্রহণযোগ্য।

**প্রতিধ**—(১)বিঃ প্রতিবন্ধক; ক্রোধ। (২)বিণঃ প্রতিকূল। [সং. প্রতি + √হন + অ (ণে)]।

**প্রতিঘাত**—বিঃ আঘাতের বদলে আঘাত। [সং. প্রতি + √হন + অ (ভা)]। বিঃ -ন—বধ, সংহার। বিণঃ প্রতিঘাতী (-তিন্)—সংহারকারী। বিণ(স্ত্রী): প্রতিঘাতিনী।

**প্রতিচক্ৰ**: (-ক্ৰুস), (চলিত) **প্রতিচক্ৰ**—বিঃ চণমা। [সং. প্রতি + চক্ৰ]।

**প্রতিচিত্র**—বিঃ চিত্রাদির অবিকল নকল, blue-print। [সং. প্রতি + চিত্র]।

**প্রতিচ্ছায়া**—বিঃ প্রতিবিম্ব; প্রতিকৃতি, নাদৃশ। [সং. প্রতি + ছায়া]।

**প্রতিজিহ্বা**—বিঃ আলজিহ্বা। [সং. প্রতি + জিহ্বা]।

**প্রতিজ্ঞা**—বিঃ সঙ্কল্প, দৃঢ় পণ; পণথ, অঙ্গীকার;

(জ্যামি) প্রতিপাত্ত সম্পাদ বা উপপাত্ত বিষয়।

[সং. প্রতি + √জ্ঞা + অ (ভা)]। বিণঃ -ত—অবধারিত; সঙ্কলিত; অঙ্গীকৃত; স্বীকৃত; প্রস্তাবিত। বিঃ -পত্র—অঙ্গীকারপত্র, প্রতিজ্ঞার লিখিত দলিল, একরারনামা। বিণঃ প্রতিজ্ঞেয়—অঙ্গীকারযোগ্য; অঙ্গীকারের বিষয়ীভূত।

**প্রতিদত্ত**—বিণঃ প্রতিনানরূপে প্রদত্ত, প্রত্যাশিত। [সং. প্রতি + দত্ত]।

**প্রতিদান**—বিঃ দানের বদলে দান; প্রত্যাশ, ক্ষেপ্ত; পরিশোধ। [সং. প্রতি + দান]।

**প্রতিদিন**—ক্রি-বিণঃ প্রত্যহ, রোজ। [সং. প্রতি + দিন]।

**প্রতিদিশ্**—বিণঃ অল্প বা অধিকতর ক্ষমতাবান আদেশদ্বারা প্রত্যাশিত। [সং. প্রতি + √দিশ্ + ত (ধ)]।

**প্রতিদেয়**—বিণঃ প্রতিদানের যোগ্য বা বিদায়ীভূত। [সং. প্রতি + দেয়]।

**প্রতিবন্দ্য, প্রতিবন্দিতা**—বিঃ পরস্পরের দ্বন্দ্ব বা বিরোধ; প্রতিযোগিতা; অপরের সঙ্গে শক্তিপন্নীকরণ বা সমকক্ষতা। [সং. প্রতি + বন্দ্য, বন্দিতা]। বিণ.বিঃ প্রতিবন্দ্যী (-বিন্)—বিপক্ষ, প্রতিযোগী। বিণ.বিঃ(স্ত্রী) প্রতিবন্দিনী।

**প্রতিবর্দন**—বিঃ শব্দ প্রতিহত হইয়া যে শব্দ সৃষ্টি করে। [সং. প্রতি + বর্দন]। বিণঃ প্রতিবর্দনিত—প্রতিবর্দনদ্বারা মুখরিত; প্রতিবর্দন উখিত হইয়াছে বা প্রতিবর্দন সৃষ্টি করিয়াছে এমন।

**প্রতিনিধি**—বিঃ প্রতীক; জামিন; কাহারও পরিবর্তে কাজ করার জন্য নিযুক্ত ব্যক্তি; বদলি; অনুকল্প। [সং. প্রতি + নি + √ধা + ই (ভূ)]। বিঃ -ত্ব—প্রতিনিধির কাজ পদ বা কার্যকাল।

**প্রতিনিবর্তন**—প্রতিনিবৃত্ত ক্রঃ।

**প্রতিনিবৃত্ত**—বিণঃ প্রত্যাবৃত্ত; নিরস্ত। [সং. প্রতি + নিবৃত্ত]। বিঃ প্রতিনিবৃত্ত, প্রতিনিবর্তন—প্রত্যাবর্তন; নিরস্ত হওয়া।

**প্রতিনিয়ত**—ক্রি-বিণঃ সর্বদা। [সং. প্রতি + নিয়ত]।

**প্রতিপক্ষ**—বিঃ শত্রুপক্ষ; বিরোধী দল; প্রতিবাদী। [সং. প্রতি + পক্ষ]।

**প্রতিপত্তি**—বিঃ সম্মান; প্রতিষ্ঠা; প্রভাব; ক্ষমতা; (বিরল) প্রমাণ। [সং. প্রতি + √পদ + তি (ভা)]। বিণঃ -শালী, -শীল—প্রতিপত্তিসম্পন্ন।

**প্রতিপদ**—বিঃ গুরুপক্ষের বা কুপক্ষের প্রথম তিথি। [সং. প্রতি + √পদ + ক্টি (ধি)]।

**প্রতিপদে**—পদ ত্রঃ।

**প্রতিপদ**—বিং: অবধারিত ; প্রমাণসিদ্ধ ; যুক্তি-  
দ্বারা সমর্থিত বা মীমাংসিত ; প্রাপ্ত ; প্রতিশ্রুত।  
[সং. প্রতি + √পদ + ত (তৃ)]।

**প্রতিপাদক**—প্রতিপাদন ত্রঃ।

**প্রতিপাদন**—বিং: প্রতিপন্নকরণ ; যুক্তি বা প্রমাণের  
সাহায্যে অবধারণ ; নির্ণয় ; মীমাংসা ; সম্পাদন।  
[সং. প্রতি + √পদ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিং:  
**প্রতিপাদক**—প্রতিপাদনকারী। বিং(স্ত্রী): প্রতি-  
পাদিকা। বিং: প্রতিপাদনীয়, প্রতিপাদ্য—  
প্রতিপাদনের যোগ্য বা বিষয়ীভূত। বিং: প্রতি-  
পাদিত—প্রতিপাদন করা হইয়াছে এমন।

**প্রতিপালক**—প্রতিপালন ত্রঃ।

**প্রতিপালন**—বিং: পোষণ, লালন (সন্তান-প্রতি-  
পালন) ; রক্ষণ (প্রতিশ্রুতি-প্রতিপালন) ; রক্ষণা-  
বেক্ষণ (রাজ্যের বা প্রজার প্রতিপালন)। [সং.  
প্রতি + পালন]। বিং বিং: প্রতিপালক—প্রতি-  
পালনকারী ; রক্ষণাবেক্ষণকারী। বিং.বি(স্ত্রী):  
প্রতিপালিকা। বিং: প্রতিপালনীয়, প্রতিপাল্য  
—প্রতিপালনযোগ্য ; প্রতিপালন করিতে হইবে  
এমন। বিং: প্রতিপালিত—প্রতিপালন করা  
হইয়াছে এমন। বিং(স্ত্রী): প্রতিপালিতা।

**প্রতিপোষক**—প্রতিপোষণ ত্রঃ।

**প্রতিপোষণ**—বিং: সমর্থন ; সাহায্যকরণ। [সং.  
প্রতি + পোষণ]। বিং: প্রতিপোষক—প্রতি-  
পোষণকারী।

**প্রতিফল**—বিং: প্রতিশোধ, শাস্তি। [সং. প্রতি  
+ ফল]।

**প্রতিফলন**—বিং: প্রতিবিম্বপাত ; দর্পণাদিতে  
পতিত আলোকের প্রত্যাবর্তন, reflection।  
[সং. প্রতি + √ফল্ + অন (ভা)]।

**প্রতিফলিত**—বিং: প্রতিবিম্বিত, পতিত আলোক  
প্রত্যাবৃত্ত হইয়াছে এমন বা উক্ত প্রত্যাবৃত্ত  
আলোকে উদ্ভাসিত, reflected। [প্রতি +  
√ফল্ + ত (ম)]।

**প্রতিবচন**—বিং: উত্তর ; প্রত্যুত্তর ; প্রতিকূল  
বাক্য ; সমানার্থক বাক্য ; প্রতিধ্বনি। [সং.  
প্রতি + বচন]।

**প্রতিবন্ধ**—বিং: বাধাপ্রাপ্ত ; বাহত। [সং. প্রতি  
+ বন্ধ]।

**প্রতিবন্ধ**—বিং: বাধা, অন্তরায়। [সং. প্রতি +  
√বন্ধ্ + অ (ভা)]। ক—(১)বিং: বাধা-  
জনক ; পরিপন্থী ; (২)বিং: বাধা, অন্তরায়।

**বিং: প্রতিবন্ধী** (-ন্ধিন্)—বাধাযুক্ত ; বাধা-  
জনক।

**প্রতিবল**—(১)বিং: সমান শক্তিমান। (২)বিং:  
শত্রুপক্ষীয় সৈন্য। [সং. প্রতি + বল]।

**প্রতিবদ্যুপমা**—বিং: উপমান ও উপমেয়ের সাদৃশ্য  
প্রণিধান দ্বারা বোধগম্য হয় এমন অর্থালঙ্কার-  
বিশেষ। [সং. প্রতি- + বদ্য + উপমা]।

**প্রতিবাক্য**—বিং: উত্তর ; প্রত্যুত্তর ; প্রতিকূল  
বাক্য। [সং. প্রতি + বাক্য]।

**প্রতিবাত**—বিং.ক্রি-বিং: বায়ুর প্রতিকূল বা  
প্রতিকূলে, যে দিক দিয়া বায়ু বহিতেছে সে  
দিকের অভিমুখ বা অভিমুখে। [সং. প্রতি +  
বাত, ত্রঃ]।

**প্রতিবাদ**—বিং: কোন উক্তি খণ্ডনের জন্য  
প্রত্যুক্তি ; আপত্তিজ্ঞাপন ; বিরুদ্ধ উক্তি। [সং.  
প্রতি + √বদ্ + অ (ভা)]। বিং.বিং: প্রতিবাদী  
(-দ্ভিন্)—বিরুদ্ধবাদী ; প্রতিপক্ষ ; বিবাদী ;  
আসামী। বিং.বি(স্ত্রী): প্রতিবাদিনী।

**প্রতিবাসী** (-সিন্)—বিং.বিং: প্রতিবেশী, পড়শী,  
নিকটে বা পাশাপাশি বাসকারী। [সং.  
প্রতি + √বস্ + ইন্ (তৃ)]। বিং.বি(স্ত্রী): প্রতি-  
বাসিনী।

**প্রতিবিধান**—বিং: প্রতিকার ; নিবারণের বা  
দূরীকরণের উপায় ; প্রতিশোধ। [সং. প্রতি +  
বিধান]।

**প্রতিবিধংসা**—বিং: প্রতিবিধানের ইচ্ছা। [সং.  
প্রতি + বি + √ধা + সন্ + অ + আ]।

**প্রতিবিপ্লব**—বিং: কোন বিপ্লবের ফলাফল উল-  
টাইয়া দিবার জন্য পরবর্তিকালীন ভিন্ন বিপ্লব।  
[সং. প্রতি + বিপ্লব]। **প্রতিবিপ্লবী**—(১)বিং:  
প্রতিবিপ্লবমূলক ; প্রতিবিপ্লবপন্থী ; (২)বিং:  
প্রতিবিপ্লবকামী বা প্রতিবিপ্লবসাধক ব্যক্তি।

**প্রতিবিম্ব**—বিং: দর্পণাদিতে প্রতিফলিত মূর্তি,  
প্রতিচ্ছায়া। [সং. প্রতি + বিম্ব]। বিং: -ন—  
প্রতিফলন, প্রতিবিম্বপাত। বিং: প্রতিবিম্বিত  
—প্রতিফলিত ; প্রতিবিম্ব পড়িয়াছে বা  
ফেলিয়াছে এমন।

**প্রতিবিহিত**—বিং: প্রতিবিধান করা হইয়াছে  
এমন। [সং. প্রতি + বি + √ধা + ত (ম)]।

**প্রতিবেদন**—বিং: অভাব-অভিযোগ জ্ঞাপন ;  
বিবরণী ; রিপোর্ট (report)। [সং. প্রতি +  
√বিদ্ + গিচ্ + অন (ভা)]।

**প্রতিবেশ**—বিং: সন্নিহিত বাসগৃহসমূহ ; প্রতি-

বাসীদের গৃহ ; পরিপার্শ্ব ; পারিপার্শ্বিক অবস্থা ।  
[সং. প্রতি + √বিশ্ + অ (ধি)] ।  
**প্রতিবেশী** (-শিন্)—বিণ.বিঃ সন্নিহিত স্থানে  
বাসকারী, পড়শী । [সং. প্রতি + √বিশ্ + ইন্  
(ত্)] । বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ **প্রতিবেশিনী** ।  
**প্রতিবোধ, প্রতিবোধন**—বিঃ বিকাশ ; জাগরণ ;  
প্রবোধ । [সং. প্রতি + বোধ, বোধন] ।  
**প্রতিভা**—বিঃ হৃদয় বুদ্ধি ; প্রভূতপন্থমতিভ্য ;  
উচ্চাবনী বুদ্ধি, (আল.) অগূর্ণনির্মাণশক্তিসম্পন্ন  
প্রজ্ঞা ; প্রভা, দীপ্তি । [সং. প্রতি + √ভা +  
অ (ভা)] । বিণঃ -ধর, -শালী—প্রতিভাযুক্ত ।  
**প্রতিভাত**—বিণঃ উজ্জ্বলরূপে প্রকাশিত ; স্পষ্ট-  
রূপে ব্যক্ত ; জ্ঞাত ; আলোকিত ; প্রতিকলিত,  
[সং. প্রতি + √ভা + ত (ম)] ।  
**প্রতিভাস**—বিঃ প্রকাশ, দীপ্তি । [সং. প্রতি +  
ভাস্ + অ (ভা)] । বিণঃ **প্রতিভাসিত**—ব্যক্ত,  
শোভিত, প্রভাবুক্ত ।  
**প্রতিভূ**—বিঃ প্রতিনিধি ; আমিন । [সং. প্রতি +  
√ভূ + ক্টিপ্ (ত্)] ।  
**প্রতিম**—বিণঃ (সচরাচর অস্ত্র শস্ত্রের শেষে যুক্ত  
হয়) তুল্য, সদৃশ (দেবপ্রতিম) । [সং. প্রতি +  
√মা + অ (ত্)] ।  
**প্রতিমা**—বিঃ প্রতিমূর্তি, প্রতিকৃতি, কল্পিত বা  
গঠিত দেবমূর্তি, বিগ্রহ । [সং. প্রতি + √মা  
+ অ (ম)] ।  
**প্রতিমুখ**—বিঃ অভিমুখ ; সম্মুখ । [সং. প্রতি +  
মুখ] ।  
**প্রতিমুখত**—ক্রি-বিণঃ প্রতিক্ষণ, সর্বদা । [সং.  
প্রতি + মুখত] ।  
**প্রতিমূর্তি**—বিঃ প্রতিকৃতি ; অমুরূপ চেহারা,  
প্রতিমা । [সং. প্রতি + মূর্তি] ।  
**প্রতিযোগ**—বিঃ শত্রুতা ; বিরোধ ; প্রতিদ্বন্দ্বিতা ।  
[সং. প্রতি + যোগ] । বিণ.বিঃ **প্রতিযোগী**  
(-গিন্)—প্রতিদ্বন্দ্বী ; পরস্পর শক্তি-পরীক্ষা-  
কারী, সমকক্ষ ; প্রতিপক্ষ ; বিপক্ষ । বিণ.বিঃ  
(স্ত্রী)ঃ **প্রতিযোগিনী** । বিঃ **প্রতিযোগিতা**—  
প্রতিদ্বন্দ্বিতা ; বিপক্ষতা ; সমকক্ষতা ।  
**প্রতিরক্ষা**—বিঃ সম্ভাব্য বহিরাক্রমণ হইতে রাষ্ট্রা-  
নিকে রক্ষা করার ব্যবস্থা, defence । [সং.  
প্রতিরক্ষা] । বিঃ **প্রতিরক্ষা-বাহিনী**—প্রতি-  
রক্ষাকার্যে নিযুক্ত সৈন্যবাহিনী, defence  
force ।  
**প্রতিরুদ্ধ**—প্রতিরোধ হ্রঃ ।

**প্রতিরূপ**—(১)বিঃ প্রতিমূর্তি ; প্রতিবিম্ব ; সাদৃশ্য ।  
(২)বিণঃ সদৃশ, তুল্য । [সং. প্রতি + রূপ] ।  
**প্রতিরোধ**—বিঃ নিবারণ ; বাধাদান ; নিরোধ ;  
অবরোধ ; আটক ; প্রতিবন্ধ ; ব্যাঘাত । [সং.  
প্রতি + রোধ] । বিণঃ **প্রতিরুদ্ধ, প্রতিরোধিত**  
—প্রতিরোধ করা হইয়াছে এমন । বিণঃ -ক,  
**প্রতিরোধী** (-ধিন্)—প্রতিরোধকারী । বিণঃ  
**প্রতিরোধ্য**—প্রতিরোধ করা সম্ভব বা প্রতিরোধ  
করিতে হইবে এমন ।  
**প্রতিলিপি**—বিঃ লেখা ছবি প্রভৃতির বধ্যাবধ  
নকল । [সং. প্রতি + লিপি] ।  
**প্রতিলোম**—বিণঃ বিপরীত, উল্টা ; প্রতিকূল ।  
[সং. প্রতি + লোমন্ + অ] । **প্রতিলোম বিবাহ**  
—নিম্নবংশীয় পুরুষের সঙ্গে উচ্চবংশীয় নারীর  
বিবাহ ।  
**প্রতিশব্দ**—বিঃ সমার্থক শব্দ ; প্রতিধ্বনি । [সং.  
প্রতি + শব্দ] ।  
**প্রতিশয়, প্রতিশয়ন**—বিঃ দেবমন্দিরে প্রত্যাশেন-  
কামনায় ধরনা বা হত্যা । [সং. প্রতি + √শী  
+ অ, অন (ভা)] ।  
**প্রতিশোধ**—বিঃ অস্ত্রায়কারীর অনিষ্টসাধন,  
প্রতিহিংসা । [সং. প্রতি + শোধ] ।  
**প্রতিশ্রুত**—বিণঃ অঙ্গীকৃত । [সং. প্রতি + √শ্র  
+ ত (ম)] । বিঃ **প্রতিশ্রুতি**—অঙ্গীকার,  
প্রতিজ্ঞা ।  
**প্রতিষেধ**—প্রতিষেধ হ্রঃ ।  
**প্রতিষেধ**—বিঃ নিষেধ, নিবারণ ; তাগ, বর্জন ।  
[সং. প্রতি + √সিধ্ + অ (ভা)] । বিণঃ  
**প্রতিষেধ**—প্রতিষেধ করা হইয়াছে এমন । -ক  
(১)বিণঃ প্রতিষেধ বা নিবারণ করে এমন,  
নিবারক ; (২)বিঃ প্রতিষেধকর পদার্থ ।  
**প্রতিষ্ঠ**—বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধ, প্রতিরোধ ।  
[সং. প্রতি + √স্তম্ভ + অ (ভা)] ।  
**প্রতিষ্ঠা**—বিঃ সংস্থাপন (মন্দির প্রতিষ্ঠা, বিদ্যা-  
লয় প্রতিষ্ঠা) ; উৎসর্গ (বৃক্ষ প্রতিষ্ঠা) ; (ত্রাদি)  
উদ্গাপন ; অবস্থান, স্থিতি ; প্রতিপত্তি, খ্যাতি,  
গৌরব । [সং. প্রতি + √স্তা + অ (ভা) + আ] ।  
বিণ.বিঃ -তা (-ত্)—প্রতিষ্ঠাকারী । বিণ.বিঃ  
(স্ত্রী)ঃ -ত্ৰী । বিঃ -ন—সংস্থাপন ; অবস্থান ;  
সমিতি, সংস্থা, institution । বিণঃ **প্রতিষ্ঠিত**  
—প্রতিষ্ঠা করা হইয়াছে বা প্রতিষ্ঠা লাভ  
করিয়াছে এমন ; বদ্ধমূল ।  
**প্রতিষ্ঠাপন**—বিঃ সংস্থাপন ; অর্পণ ; উৎসর্গ ।

[সং. প্রতি + √ স্থা + গিচ্ + অন (ভা)]।  
বিণ.বি: প্রতিষ্ঠাপরিতা (-ত্ব)—প্রতিষ্ঠাকারী।  
বিণ.বি(স্ত্রী): প্রতিষ্ঠাপরিতা। বিণ: প্রতিষ্ঠা-  
পিত—প্রতিষ্ঠাপন করা হইয়াছে এমন।

প্রতিষ্ঠিত—প্রতিষ্ঠা ত্র:।

প্রতিসংহার—বি: (অস্ত্রাদি) সংবরণ; নিবর্তন;  
ফিরাইয়া লওয়া। [সং. প্রতি + সম্ + √ হ্র + অ  
(ভা)]। বিণ: প্রতিসংহৃত—ফিরাইয়া লওয়া  
হইয়াছে এমন।

প্রতিসরণ—বি: (বিজ্ঞা.) এক স্বচ্ছ পদার্থ হইতে  
ভিন্ন স্বচ্ছ পদার্থে প্রবেশ করিলে আলোকরশ্মির  
স্বাভাবিক গতিপথের যে পরিবর্তন হয়, re-  
fraction [বি. প.]। [সং. প্রতি + √ স্ +  
অন (ভা)]। বিণ: প্রতিসৃত—(বিজ্ঞা.) প্রতি-  
সরণযুক্ত, পরাবর্তিত।

প্রতিসর্গ—বি: ত্রাকার সৃষ্টিকার্যের পর তাঁহার  
মানসপুত্রগণ কর্তৃক সৃষ্টি; প্রলয়। [সং. প্রতি  
+ সর্গ (= সৃষ্টি)]।

প্রতিসারণ—বি: দূরীকরণ, অপসারণ। [সং.  
প্রতি + √ স্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: প্রতি-  
সারিত—দূরীকৃত; পরিচালিত; সংশোধিত।

প্রতিসারী (-রিন্)—বিণ: বিপরীতগামী বা  
প্রতিকূলগামী। [সং. প্রতি + √ স্ + ইন্ (ভূ)]।

প্রতিসৃত—প্রতিসরণ ত্র:।

প্রতিস্পর্ষী (-স্পর্ধিন্)—বি: প্রতিদ্বন্দ্বী, প্রতি-  
যোগী। [সং. প্রতি + স্পর্ধা + ইন্]।

প্রতিহত—বিণ: আঘাতপ্রাপ্ত; বাধাপ্রাপ্ত;  
আহত; নিবারিত; ব্যাহত। [সং. প্রতি +  
√ হন্ + ত (ম)]।

প্রতিহনন—বি: হত্যাকারীকে বধ। [সং. প্রতি  
+ হনন]।

প্রতিহতা (-ত্ব)—বিণ.বি: প্রতিহননকারী।  
[সং. প্রতি + হতা]।

প্রতিহর্তা (-ত্ব)—বিণ.বি: প্রতিঘাতকারী;  
নিবারণকারী। [সং. প্রতি + √ হ্র + ত্ব (ভূ)]।

প্রতিহার—বি: (বিয়ল) সদর দরজা; দৌবারিক;  
পরিহার, বর্জন। [সং. প্রতি + √ হ্র + অ (ম.  
ভূ. ভা)]। বি: প্রতিহারী (-রিন্)—দৌবারিক।  
বি(স্ত্রী): প্রতিহারিণী।

প্রতিহার্য—বিণ: পরিহারযোগ্য, বর্জনীয়। [সং.  
প্রতি + √ হ্র + য (ম)]।

প্রতিহিংসা—বি: বৈরনির্ধাতন; হিংসার বদলে  
হিংসা; প্রতিশোধ। [সং. প্রতি + হিংসা]।

প্রতীক—(১)বি: অরম্ব, অঙ্গ; প্রতিমা; চিহ্ন,  
নিদর্শন, সঙ্কেত, symbol। (২)বিণ: প্রতিকূল।  
[সং. প্রতি + √ ই + ঙ্গক]। বি: -বাদ, -তা,  
প্রতীকীবাদ—সাহিত্যে (বিশেষত: কাব্যে) সঙ্কেত  
দ্বারা ভাবপ্রকাশের পদ্ধতি, symbolism।

প্রতীকার—প্রতিকার-এর বানানভেদ।

প্রতীক্ষা—(১)বি: অপেক্ষা, সবুর, আশা, প্রত্যাশা;  
সম্ভাবিত বিষয়ের জন্ত অপেক্ষা। (২)ক্রি: (কাব্যে)  
অপেক্ষা করা। [সং. প্রতি + √ ঞ্জি + অ (ভা)  
+ আ]। বিণ: প্রতীক্ষমাণ—প্রতীক্ষাকারী।  
বিণ(স্ত্রী): প্রতীক্ষমাণা। বিণ: প্রতীক্ষিত—  
(সাহার) প্রতীক্ষা করা হইয়াছে এমন, আশা-  
কৃত। বিণ: প্রতীক্ষমাণ—(সাহার) অপেক্ষা  
করা হইতেছে এমন। বিণ(স্ত্রী): প্রতীক্ষমাণা।  
বিণ: প্রতীক্ষা—প্রতীক্ষার যোগ্য; পূজা,  
আরাধ্য।

প্রতীচী—বি: পশ্চিম দিক; (বাং.) পৃথিবীর  
পশ্চিম অংশস্থ দেশসমূহ। [সং. প্রতি + √ অঙ্ +  
কিপ্ + ঙ্গ]। বিণ: -ন, প্রতীচী—পশ্চিম  
দিকস্থ; পশ্চাত্য, পশ্চিমদেশীয় (বিশেষত:  
ইউরোপ ও আমেরিকার)।

প্রতীত—প্রতীতি ত্র:।

প্রতীতি—বি: উপলক্ষি, জ্ঞান, বোধ; ধারণা;  
প্রত্যয়, বিশ্বাস। [সং. প্রতি + √ ই + তি (ভা)]।  
বিণ: প্রতীত—প্রতীতি বা বিশ্বাস জন্মিয়াছে  
এমন।

প্রতীত্যসমুৎপাদ—বি: (বৌদ্ধমতে) কতকগুলি  
বস্তুকে অবলম্বন করিয়া তাহা হইতে অপর  
বস্তুর উৎপাদন বা উদ্ভব (dependent ori-  
gination)। [সং.]।

প্রতীপ—(১)বিণ: (জ্যামি) ঠিক বিপরীত দিকে  
অবস্থিত (প্রতীপ কোণ); বিরুদ্ধ বা প্রতিকূল  
(প্রতীপগামী)। (২)বি: অর্থালঙ্কারবিশেষ:  
ইহাতে প্রসিদ্ধ উপমান-বস্তু উপমেয়রূপে কল্পিত  
হয়, বা প্রসিদ্ধ উপমান-বস্তুর নিম্নলতা বর্ণিত হয়  
(যেমন—‘আজ বর্ষা গাঢ়তম, নিবিড় কুন্তলসম  
মেঘ নামিয়াছে মম দুইটি তীরে’: রবীন্দ্র)। [সং.]।

প্রতীপমান—বিণ: অনুভূত বা জ্ঞাত হইতেছে  
এমন। [সং. প্রতি + √ ই + আন (মান)]।

প্রতীহার, প্রতীহারী—যথাক্রমে প্রতিহার ও  
প্রতিহারী-র বানানভেদ।

প্রচুর—(১)বি: প্রাচুর্য; শ্রীবৃদ্ধি। (২)বিণ:  
প্রচুর। [সং. প্র + চুরা (+ অ)]।

**প্র**—বিণ: প্রাচীন, পুরাতন। [সং.]। বি: -তত্ত্ব, -বিদ্যা—প্রাচীনকালের মুদ্রা লিপি গ্রন্থ বা অট্টালিকাদির ভগ্নাবশেষ বিচারদ্বারা সেকালের ইতিহাস আবিষ্কার, পুরাতত্ত্ব। বি: -তত্ত্ববিৎ (-বিদ্)—প্রত্নতত্ত্বে অভিজ্ঞ ব্যক্তি।

**প্রত্যক্ষ**—(১)বিণ: ইন্দ্রিয়গোচর, সাক্ষাৎ, দৃশ্য (প্রত্যক্ষ দেবতা); ব্যক্ত, স্পষ্ট। (২)বি: ইন্দ্রিয়-জনা জ্ঞান; ইন্দ্রিয়দ্বারা উপলব্ধি, দর্শন। [সং. প্রতি + অক্ষ]। বিণ: -কারী (-রিন্)—প্রত্যক্ষ করিয়াছে এমন। বি: -দর্শন—সাক্ষাৎদর্শন, স্বচক্ষে দর্শন। বিণ: -দর্শী (-র্শিন্)—প্রত্যক্ষ-দর্শনকারী। বি: -প্রমাণ—দৃষ্টির বা ইন্দ্রিয়ের গোচরীভূত প্রমাণ; চাক্ষুষ সাক্ষী। বি: -ফল—কারণ হইতে সরাসরি উদ্ভূত ফল অর্থাৎ যে ফলের কারণ স্পষ্ট বুঝা যায়। বিণ: প্রত্যক্ষী (-ক্ষিন্)—প্রত্যক্ষকারী। বিণ: প্রত্যক্ষীকৃত—পূর্বে প্রত্যক্ষ ছিল না এখন প্রত্যক্ষ করা হইয়াছে এমন। বি: প্রত্যক্ষীকরণ। বিণ: প্রত্যক্ষীভূত—পূর্বে প্রত্যক্ষ ছিল না এখন প্রত্যক্ষ হইয়াছে এমন।

**প্রত্যগাত্মা**—বি: পরমেশ্বর; অতর্ক্যামী, ব্রহ্মচৈতন্য। [সং. প্রত্যাক্ (=জীব) + আত্মা]।

**প্রত্যঙ্গ**—বি: শাখা অঙ্গ, ক্ষুদ্র অঙ্গ, উপাঙ্গ। [সং. প্রতি + অঙ্গ (প্রাদি)]।

**প্রত্যনীক**—বিণ: শত্রুভাবাপন্ন, বিরুদ্ধ। বি: শত্রু-সৈন্য। [সং. প্রতি (বিরুদ্ধ) + অনীক (সেনা)]।

**প্রত্যন্ত**—(১)বিণ: প্রান্তবর্তী; সীমান্তের সন্নি-  
হিত। (২)বি: প্রান্তদেশ; সীমান্ত অঞ্চল; (সং.)  
স্বেচ্ছদেশ। [সং. প্রতি + অন্ত]। বি: -পর্বত—  
বৃহৎ পর্বতের সন্নিহিত ক্ষুদ্র পর্বত, উপশৈল।

**প্রত্যবয়ব**—বি: প্রত্যঙ্গ। [সং. প্রতি + অবয়ব]।

**প্রত্যবার**—বি: পাপ; অনিষ্ট। [সং. প্রতি +  
অব + √ই + অ (ভা)]।

**প্রত্যবেক্ষণ, প্রত্যবেক্ষা**—বি: অনুসন্ধান; পর্দা-  
বেক্ষণ; প্ৰবেষণ; বিচার; তদ্বাবধান। [সং.  
প্রতি + অব + √ইক্ষ্ + অন, অ + আ]।

**প্রত্যভিজ্ঞা, প্রত্যভিজ্ঞান**—বি: পূর্বপরিচয় সম্বন্ধে  
চেতনা, পূর্বপরিচিতকে চেনা, recognition।  
[সং. প্রতি + অভি + √জ্ঞা + অ + আ, অন  
(ভা)]।

**প্রত্যভিবাদন, প্রত্যভিবাদ**—বি: অভিবাদনের  
প্রতিদানে অভিবাদন, প্রতি-নসংকার। [সং.  
প্রতি + অভিবাদন, অভিবাদ]।

**প্রত্যভিযোগ**—বি: পালটা নালিশ, অভিযোগ-  
কারীর বিরুদ্ধে অভিযোগ। [সং. প্রতি + অভি-  
যোগ]।

**প্রত্যয়**—বি: বিশ্বাস, প্রতীতি, স্থির ধারণা, নিঃ-  
সংশয়তা; (ব্যাক.) শব্দ বা ধাতুর শেষে যুক্ত  
হইয়া যে শব্দাংশ বিশেষ অর্থের নির্দেশ করে  
(তদ্ধিত-প্রত্যয়, কৃৎ-প্রত্যয়)। [সং. প্রতি +  
√ই + অ (ভা, গে)]। বিণ: প্রত্যয়িত—বিশ্বস্ত,  
বিশ্বাসপাত্র; (দলিলপত্রাদি সম্বন্ধে) বিশ্বস্ত ব্যক্তির  
সত্যতা-স্বীকারমূলক স্বাক্ষরযুক্ত, তসদিক-করা,  
attested (প্রত্যয়িত নকল—attested  
copy)। বিণ: প্রত্যয়ী (-য়িন্)—বিশ্বাসকারী;  
বিশ্বাসী।

**প্রত্যয়ী** (-য়িন্)—বি: প্রতিবাদী, বিপক্ষ; আসামী;  
শত্রু। [সং. প্রতি + অর্থ (প্রয়োজন) + ইন্]।

**প্রত্যর্পণ**—বি: ফেরত দেওয়া; পরিশোধ। [সং.  
প্রতি + অর্পণ]। বিণ: প্রত্যর্পিত—প্রত্যর্পণ  
করা হইয়াছে এমন।

**প্রত্যাহ**—অব্য.ক্রিঃ-বিণ: প্রত্যেক দিন, রোজ  
রোজ। [সং. প্রতি + অহন্ + অ]।

**প্রত্যাত্মান**—বি: গ্রহণ বা স্বীকার না করা,  
অগ্রাহ্যকরণ, বিমূখকরণ; উপেক্ষা, অনাদর;  
পরিতাগ, পরিহার। [সং. প্রতি + আ + √খা  
+ অন (ভা)]। বিণ: প্রত্যাত্মাত—প্রত্যাত্মান  
করা হইয়াছে এমন।

**প্রত্যাগত**—বিণ: ফিরিয়া আসিয়াছে এমন,  
প্রত্যাবৃত্ত। [সং. প্রতি + আগত]। বি: প্রত্যা-  
গমন—ফিরিয়া আসা, পুনরাগমন, প্রত্যাবর্তন।

**প্রত্যঘাত**—বি: আঘাতের বদলে আঘাত। [সং.  
প্রতি + আঘাত]।

**প্রত্যাদেশ**—বি: দৈবাদেশ, দৈববাণী; পূর্বের  
আদেশ বাতিলকরণ; প্রত্যাত্মান; নিরাকরণ।  
[সং. প্রতি + আ + √দিশ্ + অ (ভা)]। বিণ:  
প্রত্যাদিষ্ট—প্রত্যাদেশপ্রাপ্ত; প্রত্যাত্মাত। বিণ:  
প্রত্যাদেষ্টা (-ষ্টে)—প্রত্যাদেশ-দানকারী।

**প্রত্যানয়ন**—বি: ফিরাইয়া আনা, পুনরায়  
আনয়ন। [সং. প্রতি + আনয়ন]। বিণ: প্রত্যা-  
নীত—প্রত্যানয়ন করা হইয়াছে এমন।

**প্রত্যাবর্তন**—বি: ফিরিয়া আসা, প্রত্যাগমন।  
[সং. প্রতি + আবর্তন]। বিণ: প্রত্যাবৃত্ত—  
প্রত্যাবর্তন করিয়াছে বা ফিরিয়া আসিয়াছে  
এমন। বিণ(স্ত্রী): প্রত্যাবৃত্তা। বি: প্রত্যাবর্তি  
—ফেরত গতি।

**প্রত্যয়নীতি**—বিঃ (তীরনিক্ষেপকালে লক্ষ্য স্থির করিবার জন্য) বামপদ প্রসারিত ও দক্ষিণপদ সঙ্কুচিত করিয়া উপবেশন। [সং. প্রতি + আ + √লিহ্ + ত (ভা)]।

**প্রত্যাশা**—বিঃ আশা, কামনা; সম্ভাবনা; প্রতীক্ষা। [সং. প্রতি + আশা]। বিঃ **প্রত্যাশিত**—প্রত্যাশা করা হইয়াছে এমন; সম্ভাবিত। বিঃ **প্রত্যাশী** (-শিন্)—প্রত্যাশাকারী।

**প্রত্যাসন্ন**—বিঃ অতি আসন্ন, নিকটবর্তী। [সং. প্রতি + আসন্ন]।

**প্রত্যাহত**—বিঃ বাধাপ্রাপ্ত, নিবারিত, ব্যাহত; সঙ্কুচিত। [সং. প্রতি + আহত]।

**প্রত্যাহারণ**, **প্রত্যাহার**—বিঃ ফিরাইয়া লওয়া। [প্রতি + আ + √হ্ + অন, অ (ভা)]। বিঃ **প্রত্যাহৃত**—প্রত্যাহার করা হইয়াছে এমন।

**প্রত্যুক্তি**—বিঃ জবাব, উত্তর, উক্তির জবাবে উক্তি। [সং. প্রতি + উক্তি]।

**প্রত্যুত**—অব্যঃ পরন্তু, পক্ষান্তরে, বরং। [সং.]।

**প্রত্যুত্তর**—বিঃ উত্তরের উত্তর; মুখ-চোপরা। [সং. প্রতি + উত্তর]।

**প্রত্যুত্থান**—বিঃ আগন্তকের সম্মানার্থ উঠিয়া দণ্ডায়মান হওয়া। [সং. প্রতি + উত্থান]। বিঃ **প্রত্যুত্থিত**—প্রত্যুত্থান করিয়াছে এমন।

**প্রত্যুৎপন্ন**—বিঃ সস্ত্র সস্ত্র উৎপন্ন, তৎক্ষণাৎ জাত। [সং. প্রতি + উৎপন্ন]। -**ম্মতি**—(১)বিঃ উপস্থিতবুদ্ধি, প্রয়োজনের সস্ত্র সস্ত্র জাত বুদ্ধি; (২)বিঃ উপস্থিতবুদ্ধিযুক্ত। বিঃ -**ম্মতিত্ব**—উপস্থিতবুদ্ধি প্রয়োগের ক্ষমতা।

**প্রত্যুদাহরণ**—বিঃ প্রদত্ত দৃষ্টান্তের বিকল্প দৃষ্টান্ত। [সং. প্রতি + উদাহরণ]।

**প্রত্যুদগমন**, **প্রত্যুদগম**—বিঃ আগন্তককে অভ্যর্থনা করিয়া আনিবার জন্য কিছুদূর অগ্রসর হওয়া; কিছুদূর অগ্রসর হইয়া অভ্যর্থনা। [সং. প্রতি + উদ + √গম্ + অন, অ]। বিঃ **প্রত্যুদগত**—অগ্রসর হইয়া অভ্যর্থনা করা হইয়াছে এমন।

**প্রত্যুপকার**—বিঃ উপকারের পরিবর্তে উপকার। [সং. প্রতি + উপকার]। বিঃ **প্রত্যুপকর্তা** (-র্ত্ব)।

**প্রত্যুপকারী** (-রিন্)—উপকারকের উপকারকারী। বিঃ **প্রত্যুপকৃত**—প্রত্যুপকারপ্রাপ্ত। **প্রত্যুন্ন**, (বিরল) **প্রত্যুন্ন**—বিঃ প্রভাত, ভোর, উষা। [সং. প্রতি + √উব্, উব্ + অ (র্ত্ব)]।

**প্রত্যেক**—বিঃ সর্বঃ এক এক করিয়া সমুদয়। [সং. প্রতি + এক]।

**প্রথম**—বিঃ আদি, আদিম (প্রথম যুগ); আরম্ভকালীন (প্রথমাবস্থা); শ্রেষ্ঠ, প্রধান (প্রথম পুরস্কার); জ্যেষ্ঠ (প্রথম পুত্র); সর্বাগ্রবর্তী (প্রথম সারি); সর্বোৎকৃষ্ট; সর্বোচ্চ (পরীক্ষায় প্রথম হওয়া)। [সং. √প্রথ্ + অম (র্ত্ব)]। বিঃ (স্ত্রী): **প্রথম্যা** অবা.ক্রি-বিঃ -তঃ (-তস্)—প্রথমে, অগ্রে; প্রধানতঃ। **প্রথম প্রথম**—গোড়ার দিকে।

**প্রথা**—বিঃ রীতি, প্রচলিত আচার (সামাজিক প্রথা); নিয়ম, পদ্ধতি (শিক্ষাদানের প্রথা)। [সং. √প্রথ্ + অ (ভা) + আ]।

**প্রথিত**—বিঃ বিখ্যাত, প্রসিদ্ধ। [সং. √প্রথ্ + ত (র্ত্ব)]। বিঃ -**নাম্** (-মন্)—প্রসিদ্ধ নাম-বিশিষ্ট; খ্যাতিমান। বিঃ -**ব্যাঃ** (-বস্), (বাং.) -**ব্যা**—ব্যাপক যশঃসম্পন্ন।

**প্রদ**—বিঃ দানকারী (সুখপ্রদ)। [সং. প্র + √দা + অ (র্ত্ব)]। বিঃ (স্ত্রী): -**প্রদা**।

**প্রদক্ষিণ**—(১)বিঃ হিন্দু আচার অনুযায়ী দেব-মূর্তি বা পূজা বাক্তিকে দক্ষিণে রাখিয়া পরিভ্রমণ; (বাং.) পরিবেষ্টন, পরিভ্রমণ; উপাসনা, বন্দনা। (২)বিঃ অতিশয় অনুকূল। [সং. প্র + দক্ষিণ]।

**প্রদত্ত**—বিঃ প্রদান করা হইয়াছে এমন, অর্পিত। [সং. প্র + √দা + ত (র্ত্ব)]।

**প্রদমিত**—বিঃ দমন শাসন নিবারণ বা সংযত করা হইয়াছে এমন। [সং. প্র + দমিত]।

**প্রদর**—বিঃ স্ত্রীরোগবিশেষ। [সং. প্র + √দৃ + অ (ভা)]।

**প্রদর্শক**—বিঃ প্রদর্শনকারী। [সং. প্র + √দৃশ্ + অক]। বিঃ (স্ত্রী): **প্রদর্শিকা**।

**প্রদর্শন**—বিঃ সম্যক দর্শন, পর্যবেক্ষণ। [সং. প্র + √দৃশ্ + অন (ভা)]। দর্শন করানর কাজ; উল্লেখ করণ। [সং. প্র + √দৃশ্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিঃ **প্রদর্শনী**—যেখানে বিভিন্ন বস্তু প্রাণী বা ক্রীড়াকৌতুকাদি দেখান হয়, মেলা, exhibition। বিঃ **প্রদর্শিত**—দেখান হইয়াছে এমন।

**প্রদর্শনালয়**—বিঃ জাহ্নবর, museum। [সং. প্র + √দৃশ্ + অ (ভা) + শালা]।

**প্রদর্শিত**—প্রদর্শন ত্রঃ।

**প্রদা**—প্রদ ত্রঃ।

**প্রদাতা**, **প্রদাতী**—প্রদান ত্রঃ।



**প্রদান**—বিঃ সমাক্রমে দান, সমর্পণ, বিতরণ। [সং. প্র + √দা + অন (ভা)]। বিণঃ **প্রদাতা** (ত), **প্রদায়ক**, **প্রদায়ী** (-য়িন্)—প্রদানকারী। বি(স্ত্রী): **প্রদাত্রী**, **প্রদায়িকা**, **প্রদায়িনী**।

**প্রদাহ**—বিঃ সস্তাপ; যন্ত্রণা, জ্বালা, টাটানি। [সং. প্র + √দহ + অ (ভা)]। বিণঃ **প্রদাহী** (-হিন্)—প্রদাহদানকারী।

**প্রদীপ**—বিঃ দীপ, বাতি; আলো; আলোক-রূপে শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি (কুরুকুলপ্রদীপ)। [সং. প্র + √দীপ্ + অ (তৃ)]। বিণঃ **-ক**—উজ্জ্বলকারী; **উদীপক**; **প্রকাশক**। বিঃ **-ন**—প্রকাশন; **উজ্জ্বলকরণ**; **উদীপন**। বিণঃ **প্রদীপ্ত**—প্রথর-রূপে উজ্জ্বল; **জ্বলন্ত**। বিঃ **প্রদীপ্ত**—প্রথর উজ্জ্বলতা; **জ্বলন্ত অবস্থা**।

**প্রদৃষ্ট**—বিণঃ অতিশয় দৃষ্ট বা গর্ভিত। [সং. প্র + দৃষ্ট]।

**প্রদেয়**—বিণঃ প্রদানযোগ্য। [সং. প্র + √দা + য (র্ধা)]।

**প্রদেশ**—বিঃ দেশের অপবা রাষ্ট্রের বিভাগ বা অংশ; কতিপয় বিভাগের সমষ্টি; স্থা; দেশ, রাষ্ট্র; অঞ্চল (মরুপ্রদেশ)। [সং. প্র + √দিশ্ + অ]।

**প্রদোষ**—বিঃ সন্ধ্যা, সায়ংকাল; রাত্রি। [সং.]।

**প্রদোষ**—বিঃ দীপ্তি; আভা; রশ্মি। [সং. প্র + √দ্বা + অ (ভা)]।

**প্রধান**—(১)বিণঃ শ্রেষ্ঠ, মুখ্য। (২)বিঃ নায়ক, সর্দার; অমাত্য; পরমেশ্বর; সাংখ্যদর্শনে আদি প্রকৃতি (পুরুষ ও প্রধান = পুরুষ ও প্রকৃতি)। [সং. প্র + √ধা + অন(তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **প্রধানা**। বিঃ **-তা**, **প্রাধান্য**। ক্রি-বিণঃ **-তঃ** (তদ্)—**মুখ্যতঃ**, **সর্বাগ্রে**।

**প্রদ্ব্যমিত**—বিণঃ বিশেষভাবে ধূমায়িত; **জ্বলনোন্মুখ**। [সং. প্র + ধূম + ইত]। বিণ(স্ত্রী): **প্রদ্ব্যমিতা**।

**প্রদষ্ট**—বিণঃ সম্পূর্ণ নষ্ট বা ধ্বংসপ্রাপ্ত; **বিনষ্ট**। [সং. প্র + √নশ্ + ত্ত (তৃ)]।

**প্রপঞ্চ**—বিঃ বিস্তার; মায়া; প্রবঞ্চনা; সংসার; ভ্রম; অসত্য; সমূহ। [সং. প্র + √পঞ্চ + অ(র্ধা)]। বিণঃ **প্রপাঞ্চিত**—কিশীর্ণ; **ভ্রান্তিযুক্ত**।

**প্রপতন**—বিঃ সমাক্র পতন ও মৃত্যু, বিনাশ। [সং. প্র + √পত্ + অন (ভা)]।

**প্রপা, প্রপান**—বিঃ যে স্থানে পানীয় পাওয়া যায়; **জলসত্র**। [সং. প্র + √পা + অ, অন (ধি)]।

**প্রপাত**—বিঃ যে স্থানে নির্ঝর পতিত হয়; **জল-প্রপাত**; ভৃগু বা পর্বতশিখরস্থ সমতল ভূমি; **জলধারাদির উচ্চ হইতে নিম্নে পতন**। [সং. প্র + √পত্ + অ (আ)]।

**প্রপিতামহ**—বিঃ ঠাকুরদাদার পিতা; **ব্রহ্মা**। [সং. প্র + পিতামহ]। বি(স্ত্রী): **প্রপিতামহী**—**ঠাকুরদাদার মাতা**।

**প্রপৌত্র**—বিঃ পৌত্রের পুত্র। [সং. প্র + পৌত্র]। বি(স্ত্রী): **প্রপৌত্রী**—**পৌত্রের কন্যা**।

**প্রফুল্ল**—বিণঃ প্রফুটিত, বিকশিত (প্রফুল্ল কমল); **প্রসন্ন**, **আনন্দিত**, **সহাস্ত**। [সং. প্র + ফুল]। বিঃ **-তা**। বিণঃ (অশু.) **প্রফুল্লিত**—**প্রফুল্ল হইয়াছে এমন**।

**প্রফেসর**—বিঃ কলেজের অধ্যাপক। [ইং. professor]।

**প্রবচন**—বিঃ প্রবাদ; বহুপ্রচলিত উক্তি; **বাক-পটুতা**, **ব্যাখ্যান**। [সং. প্র + বচন]। বিণঃ **প্রবচনী**—**প্রকৃষ্টরূপে বাচ্য বা বচনীয়**।

**প্রবঞ্চক**—**প্রবঞ্চন** ত্রঃ।

**প্রবঞ্চন, প্রবঞ্চনা**—বিঃ প্রতারণা, জুয়াচুরি। [সং. প্র + বঞ্চন, বঞ্চনা]। বিঃ **প্রবঞ্চক**—**প্রবঞ্চনা-কারী**। বিণঃ **প্রবঞ্চিত**—**প্রতারিত**।

**প্রবণ**—বিণঃ ঝোকবিশিষ্ট, **প্রবৃত্তিযুক্ত** (ভাব-প্রবণ); **আসক্ত**, **রত**; **উন্মুখ**; **নত**, **চালু**, **ক্রমনিয়**; **অনুকূল**; **নিপুণ**। [সং. √প্র (গত্যর্থক) + অন(ণে)]। বিঃ **-তা**।

**প্রবন্ধ**—বিঃ রচনা, **সম্পর্ক**, **নিবন্ধ**; **পূর্বাগর সঙ্গতি**; **আরম্ভ**; **ব্যবস্থাপনা**, **কৌশল** ('যতেক প্রবন্ধ করে নিশাচরগণে': কৃষ্ণি.)। [সং. প্র + √বন্ধ্ + অ]। বিণ.বিঃ **-কার**—**প্রবন্ধরচয়িতা**।

**প্রবর**—(১)বিণঃ শ্রেষ্ঠ, **অত্যাংকুষ্ট** (ধার্মিকপ্রবর)। (২)বিঃ **গোত্র**; **গোত্রের প্রবর্তক** বা **তদ্বংশীয় ঋষি**। [সং.]।

**প্রবর্তক**—**প্রবর্তন** ত্রঃ।

**প্রবর্তন**—বিঃ **প্রচলিত করণ**; **আরম্ভ করণ**; **স্থচনা**; **নিয়োজন**। [সং. প্র + √বৃৎ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ.বিঃ **প্রবর্তক**—**প্রবর্তনকারী**; **প্রবৃত্তিদায়ক**। বিঃ **প্রবর্তনা**—**প্রবর্তন**; **প্রবৃত্তি-দান**; **প্রেরণা** (কর্মপ্রবর্তনা); **উত্তেজনা**। বিণঃ **প্রবর্তিত**—**প্রবর্তন করা হইয়াছে এমন**। বিণঃ **প্রবর্তয়িতা**—**প্রবর্তনকারী**।

**প্রবর্তমান**—বিণঃ **কোন কার্যে প্রবৃত্ত হইতেছে এমন**। [সং. প্র + √বৃৎ + আন (মান)]।

প্রবর্তিতা, প্রবর্তিত—প্রবর্তন দ্রঃ।

প্রবল—বিণ: অত্যন্ত বলশালী (প্রবল বৈরী); প্রচণ্ড, তীব্র (প্রবল দুঃখ, প্রবল বেগ)। [সং. প্র (প্রকৃষ্ট)+বল]। বিণ(স্ত্রী): প্রবলা। বি: -তা, প্রাবল্য।

প্রবাসন—বি: স্বদেশ পরিত্যাগপূর্বক ভিন্নদেশে স্থায়ীভাবে বাসের জন্ত গমন, emigration [স. প.]। [সং. প্র+√বস+অন(ভা)]। বিণ: প্রবাসিত—প্রবাসন করিয়াছে এমন।

প্রবাহ—বি: প্রবাহ; পুরাণোক্ত সপ্ত বায়ুর অশ্রুতম। [সং. প্র+√বহ+অ]। বি: -ণ—প্রবাহিত হওয়া। বিণ: (অশ্রু.) -মান—প্রবাহিত হইতেছে এমন; চলিত।

প্রবাদ—বি: পরম্পরাগত বাক্য, জনশ্রুতি; অপবাদ। [সং. প্র+বাদ]।

প্রবাল—বি: সামুদ্রিক কীটবিশেষ হইতে উপজাত রক্তবর্ণ রত্নবিশেষ, পলা, বিক্রম; কিশলয়, অঙ্গুর। [সং.]। বি: -কীট—সামুদ্রিক কীটবিশেষ বাহাদের হাড় হইতে প্রবাল জন্মে। বি: -দ্বীপ—প্রবালকীটের অস্থি দ্বারা গঠিত দ্বীপ। বি: -প্রাচীর—সমুদ্রাদির মধ্যে প্রবালকীটের অস্থিতে গঠিত প্রাচীর, coral-reef। বি: -কল—রক্তচন্দন।

প্রবাস—বি: বিদেশে বাস; বিদেশ। [সং. প্র+√বস+অ]। বি: -ন—প্রবাসে প্রেরণ; নিবাসন। বিণ: প্রবাসী (-সিন্)—প্রবাসে বাসকারী। বিণ(স্ত্রী): প্রবাসিনী।

প্রবাহ—বি: স্রোত, ধারা, অবিরাম গতি। [সং. প্র+√বহ+অ(ভা)]। বিণ: প্রবাহিত—প্রবাহবিশিষ্ট স্রোতের স্থায় বহমান। বিণ(স্ত্রী): প্রবাহিতা। বিণ: প্রবাহী (-হিন্)—প্রবাহযুক্ত; প্রবহমান। প্রবাহিনী—(১)বিণ: প্রবাহযুক্ত; (২)বি: নদী।

প্রবিশ্ট—বিণ: প্রবেশ করিয়াছে এমন, অভ্যন্তরে গত। [সং. প্র+√বিশ্+ত(ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): প্রবিশ্টা।

প্রবীণ—বিণ: বৃদ্ধ; বিজ্ঞ; বহুদণী; নিপুণ; আনন্দিত ('দুঃখী দেগে ভবীণ প্রবীণ চিত হয়')। [সং.]। বিণ(স্ত্রী): প্রবীণা। বি: -তা, -ত্ব।

প্রবীর—(১)বি: প্রকৃষ্ট বীর; (মহা.) নীলধ্বজ রাজা ও জনার পুত্র। (২)বিণ: প্রধান, শ্রেষ্ঠ; অতিশয় বলবান। [সং. প্র+বীর]।

প্রবুদ্ধ—বিণ: জ্ঞানপ্রাপ্ত; উদ্বুদ্ধ, চেতনাপ্রাপ্ত, জাগরিত (প্রবুদ্ধ ভারত); প্রকৃষ্ট জ্ঞানী। [সং. প্র+√বুধ্+ত(ভূ)]।

প্রবৃত্ত—বিণ: নিযুক্ত, রত; আরক্ত। [সং. প্র+√বৃত্+ত(ভূ)]।

প্রবৃত্তি—বি: নিযুক্ত বা রত হওয়া; স্পৃহা, অতিক্রম; প্রবণতা, কোণ। [সং. প্র+√বৃত্+তি(ভা)]। বি: -মার্গ—ভোগের পথ, সংসার-ভীবন।

প্রবৃত্ত—বিণ: অত্যন্ত বুদ্ধ; অতিশয় বুদ্ধিপ্রাপ্ত; বিযুক্ত। [সং. প্র+√বুধ্+ত(ভূ)]। প্রবৃত্ত কোণ—দুই সমকোণ অপেক্ষা বড় কিন্তু চারি সমকোণ অপেক্ষা ছোট কোণ, reflex angle [বি. প.]।

প্রবেট—বি: আদালতে যজ্ঞরীকৃত উইলের নকল। [ইং. probate]।

প্রবেশ—বি: ভিতরে গমন; চুকিবার ক্ষমতা, অধিকার (প্রবেশ নিবেদন)। [সং. প্র+√বিশ্+অ(ভা)]। বিণ: -ক—প্রবেশকারী। ক্রি: প্রবেশা—(কাব্যে) প্রবেশ করা, ঢোকা। প্রবেশিকা—(১)বিণ(স্ত্রী): প্রবেশকারিণী; বাহা দ্বারা প্রবেশ করা যায় (প্রবেশিকা পরীক্ষা =বিদ্যালয়ের শেষ পরীক্ষা বাহাতে উত্তীর্ণ হইলে বিশ্ববিদ্যালয়ে বা কলেজে প্রবেশ করা যায়); (২)বি(স্ত্রী): প্রাথমিক পুস্তক (ব্যাকরণ-প্রবেশিকা); টিকিট। বি: -ন—প্রবেশ করণ; ঢুকান; প্রবেশের প্রধান পথ, সিংহদ্বার। বিণ: প্রবেশিত—প্রবেশ করান হইয়াছে এমন। বিণ: প্রবেশা—প্রবেশযোগ্য। বিণ: প্রবেষ্টা (-ষ্ট্)—প্রবেশকারী।

প্রবোধ—বি: সাস্তনা, শোক-দুঃখ-উদ্বেগাদি দমনকারী বাক্য, আশ্বাস; জ্ঞান; বিকাশ; জাগরণ। [সং. প্র+√বোধ্+অ(ভা)]। বি: -ন—প্রবোধদান; জাগরিত করণ। ক্রি: প্রবোধা—(কাব্যে) প্রবোধ দেওয়া। বিণ: প্রবোধিত—প্রবোধপ্রাপ্ত।

প্রব্রজ্য—বি: সন্ন্যাস-অবলম্বনপূর্বক পরিভ্রমণ; ব্রাহ্মণের চতুর্থ আশ্রম; প্রবাস। [সং. প্র+√ব্রজ্+য(ভা)+অ]।

প্রব্রাজন—বি: নিবাসন। [সং. প্র+√ব্রজ্+ণিচ্+অন(ভা)]। বিণ: প্রব্রাজিত—নিবাসিত।

প্রভজন—বি: ঝড়, প্রবন বায়ু; বায়ু। [সং. প্র+√ভজ্+অন(ভূ)]।

প্রভব—বি: কারণ; উৎপত্তিস্থান, উৎস; উৎপত্তি; প্রভাব। [সং. প্র + √ভূ + অ (ভা)]।

প্রভা—বি: দীপ্তি, কিরণ; তেজঃ, উজ্জ্বল্য; প্রকাশ। [সং. প্র + √ভা + অ (ভা)]। বি: -কর—সূর্য। বি: -কীট—জোনাকি পোকা। বিণ: -বান্ (-বৎ)—দীপ্তিময়। বিণ(স্ত্রী): -বতী। প্রভাত—(১)বি: প্রাতঃকাল। (২)বিণ: প্রভাতবৃত্ত। [সং. প্র + √ভা + ত (ভা, ভূ)]।

প্রভাতকের, প্রভাতকেরী—বি: ভোরবেলা পাড়ায় পাড়ায় উষোধনী সঙ্গীত গাহিয়া পুর-বাসীদের জাগরিত করণ। [জ্জ.]।

প্রভাতী, প্রভাতি—(১)বিণ: প্রভাতকালীন। (২)বি: প্রভাতে গের সঙ্গীত বা পাঠ্য শব্দ ('এসেছিলে শুধু গাইতে প্রভাতী': বড়াল)। [সং. প্রভাত + বাং. ই, ই]।

প্রভাব—বি: প্রভুশক্তি, প্রভুত্ব, প্রতাপ, influence; শক্তি, ক্ষমতা; মহিমা। [সং. প্র + √ভূ + অ]। বিণ: -শালী—প্রভাবসম্পন্ন। বিণ: প্রভাবান্বিত—প্রভাব আছে এমন; প্রভাবিত। বিণ: প্রভাবিত—(অপরের) প্রভাবদ্বারা আচ্ছন্ন বা বশীভূত।

প্রভু—বি: মনিব; স্বামী; নৃপতি; ঈশ্বর; মহাপুরুষ; অতি পূজনীয় ব্যক্তি; নেতা। [সং. প্র + √ভূ + উ (ভূ)]। বি: -তা, -ত্ব—প্রভুর ভাব; কর্তৃত্ব, আধিপত্য। বি: -পত্নী—মনিব-পত্নী। বিণ: -পরাক্ষণ, -ভক্ত—মনিবের প্রতি অনুরক্ত। বি: -পরাক্ষণতা, -ভক্তি। বি: -পাদ—বৈকুণ্ঠদেবের ধর্মগুরুর নামোল্লেখের পূর্বে ব্যবহার্য সম্মানসূচক উপাধি বিশেষ। বি: -শক্তি—রাজশক্তি; আধিপত্য; প্রভাব; প্রতাপ।

প্রভূত—বিণ: প্রচুর, অত্যন্ত; উচ্চ, উৎপন্ন। [সং. প্র + √ভূ + ত (ভূ)]।

প্রভূতি—(১)বিণ: ইত্যাদি, এইরূপ সমস্ত। (২)অব্য: (অপ্র.) অবধি, হইতে (অন্ত প্রভূতি)। [সং. প্র + √ভূ + তি]।

প্রভেদ—বি: পার্থক্য, বিভিন্নতা। [সং. প্র + √ভিদ্ + অ (ভা)]।

প্রভন্ত—বিণ: অতিশয় মন্ত; অত্যন্ত আসক্ত; অসতর্ক; প্রমাদবৃত্ত। [সং. প্র + মন্ত]। বি: -তা।

প্রমথ—বি: নৃত্যগীতাদিতে দক্ষ শিবানুচর বিশেষ। [সং. প্র + √মথ + অ (ভূ)]।

প্রমথন—বি: আলোড়ন, মর্দন; পরাজয়; দমন; হত্যা।

প্রমথেশ—বি: (প্রমথদের প্রভু বলিয়া) শিব। [সং. প্রমথ + ঈশ]।

প্রমদা—বি: সুন্দরী যুবতী; রমণী। [সং.]।

প্রমা—বি: সত্য বা বথার্থ জ্ঞান; স্থির প্রতীতি। [সং. প্র + √মা + অ (ণে) + অ]।

প্রমাই—পরমায়ু-র বিকৃত রূপ।

প্রমাণ—(১)বি: সত্যাসত্য বিচারের উপায় বা নিদর্শন, বাহ্যাবারা নিশ্চয়জ্ঞান লাভ করা যায়; বিশ্বাসের হেতু; সাক্ষ্য, নজির; বথার্থ-জ্ঞান, নিশ্চয়-বোধ। (২) (বাং.) বিণ: পরিমাণ, পূর-মাণের, পূর্ণবয়স্কের উপযুক্ত (প্রমাণ শাট)। [সং. প্র + √মা + অন (ণে)]। অব্য.ক্রি-বিণ: -তঃ (-তস্)—প্রমাণানুসারে। বি: -পঞ্জী—কোন বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ উল্লিখিত গ্রন্থাদির তালিকা। বি: -পত্র—দলিল; রসিদ; সার্টিফিকেট। বিণ: -সই—পূর্ণপরিমাণ। বিণ: -সাপেক্ষ—প্রমাণ-দ্বারা বাহ্যর বথার্থতা নির্ধারণ করার প্রয়োজন আছে। বিণ: -নিষ্ঠ—বথার্থ বলিয়া প্রমাণিত। বিণ: প্রমাণিত, প্রমাণীকৃত—প্রমাণ-প্রদর্শন-দ্বারা বথার্থরূপে স্থিরীকৃত, প্রমাণসিদ্ধ।

প্রমাজ (-ত্)—বিণ: প্রমাণকারী। [সং. প্র + √মা + ত্ (ভূ)]।

প্রমাতামহ—বি: মাতামহের পিতা। [সং. প্র + মাতামহ]। বি(স্ত্রী): প্রমাতামহী।

প্রমাথী (-থিন)—বিণ: মর্দনকারী, দলনকারী, দমনকারী, বিক্ষোভকারী। [সং. প্র + √মথ + ইন্ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): প্রমাথিনী।

প্রমাদ—বি: অনবধানতা, ভ্রান্তি, বিমূঢ়তা; বিমূঢ়তা; প্রমত্ততা; নিদারুণ বিপদ (প্রমাদ ঘটবে)। [সং. প্র + √মদ্ + অ (ভা)]।

প্রমিত—বিণ: নিশ্চিত, নির্ধারিত; জ্ঞাত; প্রমাণিত; পরিমিত (চারিহস্তপ্রমিত, প্রমিতা-ক্ষরা বাণী)। [সং. প্র + √মা + ত (ম্)]। বি: প্রমিতি—পরিমাণ; নিশ্চয়জ্ঞান; প্রমাণ।

প্রমীলা—বি: তল্লা; অবসাদ; (রামা.) ইন্দ্র-জিতের পত্নী; (কৌতু.) নারী (প্রমীলার রাজ্য), তেজী স্ত্রীলোক (প্রমীলাদের দাপট)। [সং. প্র + √মীল + অ + অ]।

প্রমুখ—(১)বি: আরম্ভ। (২)বিণ: (সমাসে উত্তর-পদরূপে) আদি, প্রথম, প্রধান, প্রভৃতি (ব্যাস-প্রমুখ কবিগণ)। [সং. প্র + মুখ]।

প্রমুখ্যৎ—অব্য: মুখ হইতে, জ্বালনি(দুতের প্রমুখ্যৎ এই কথা শুনিয়া)। [সং. প্রমুখ + (ঐমীহানে)আৎ]।

**প্রদর্শিত**—বিণ: অতিশয় আশ্লাদিত বা আমোদিত; পূর্ণ বিকশিত। [প্র+দৃশিত]।

**প্রদর্শিত**—বিণ: স্পষ্টভাবে মূর্ত বা অভিব্যক্ত। [সং. প্র+দৃশিত]।

**প্রদেপ**—বিণ: পরিমাপনসাধ্য বা প্রমাণসাধ্য; প্রমিতির বিষয়ীভূত; পরিমেষ; অবধারি। [সং. প্র+√মাপ+অ (মাপ)]।

**প্রদেহ**—বি: প্রস্রাব বা জননেদ্রিয়ের রোগ-বিশেষ; বহুমূত্ররোগ; গনোরিয়া। [সং. প্র+√মিহ+অ (মিহ)]।

**প্রদোদ**—বি: আনন্দ; আমোদ; বিলাস। [সং. প্র+√মুদ+অ (ভা)]। -ন—(১)বি: আনন্দদান; (২)বিণ: আনন্দদায়ক। বি: -ভ্রমণ—আনন্দলাভার্থ ভ্রমণ। বিণ: **প্রদোদিত**—প্রমোদ-বিশিষ্ট; হুটে; আমোদিত। বিণ: **প্রদোদী** (-দিন্)—আনন্দদায়ক।

**প্রদোদন**—বি: উচ্চতর ক্লাসে বা শ্রেণীতে অধবা পদে উন্নয়ন। [ইং. promotion]।

**প্রবত**—বিণ: সংবত, পবিত্র। [সং. প্র+√বত+অ]।

**প্রবত**—বি: বারংবার বা সম্যক্ চেষ্টা, অধ্যবসায়। [সং. প্র+বত]।

**প্রব্রাগ**—বি: হিন্দুত্ববিশেষ: গঙ্গা যমুনা ও সরস্বতীর সঙ্গমস্থল; এলাহাবাদ। [সং. প্র+√ব্রজ+অ (ধি)]।

**প্রব্রাণ**—বি: প্রস্থান, গমন। [সং. প্র+√ব্রা+অন (ভা)]। বিণ: **প্রব্রাত**—প্রব্রাণ করিয়াছে এমন।

**প্রব্রাস**—বি: পরিভ্রমের সহিত চেষ্টা, প্রযত্ন; বিশেষ আয়াস, পরিভ্রম; অভিলাষ। [সং. প্র+√ব্রাস+অ (ভা)]। বিণ: **প্রব্রাসী** (-সিন্)—প্রযত্নকারী; অভিলাষী।

**প্রবৃত্ত**—(১)বিণ: নিযুক্ত, প্রয়োগ করা হইয়াছে এমন; উল্লিখিত। (২) (বাং.) অবা: জ্ঞাত, হেতু, নিবন্ধন (স্নেহপ্রযুক্ত)। [সং. প্র+বৃত্ত]।

**প্রবৃত্তি**—বি: প্রয়োগ; শিল্পাদিতে প্রয়োগ-কৌশল, technique [স. প.]। [সং. প্র+√বৃত্ত+তি (ভা)]। বি: -বিদ্যা—শ্রমশিল্প-বিজ্ঞান, technology [স. প.]।

**প্রবৃত্তমান**—বিণ: প্রয়োগ করা হইতেছে এমন। [সং. প্র+√বৃত্ত+আন (মান) (ম)]।

**প্রযোক্তা** (-ক্ত)—বিণ.বি: প্রয়োগকারী, নিয়োগকারী; অনুষ্ঠাতা। [সং. প্র+√যজ+ত্ব (ক্ত)]।

**প্রয়োগ**—বি: নিয়োগ; ব্যবহার; উল্লেখ; দৃষ্টান্ত। [সং. প্র+√যজ+অ (ভা)]।

**প্রয়োজক**—বিণ: প্রয়োগকর্তা; অনুষ্ঠাতা; প্রবর্তক। [সং. প্র+√যজ+অক (ক্ত)]।

**প্রযোজক** (বাং.)—(১)বিণ.বি: প্রয়োজক। (২)বি: বাহার অর্থে ও উচ্চমে বায়স্কোপের ছবি তোলা হয়, producer (ব্যাক.) গিজম্ভাতুর কর্তার প্রেবক। [সং. প্র+√যজ+অক (ক্ত)]।

**প্রয়োজন**—বি: দরকার; দরকারী কাজ; হেতু, কারণ; প্রয়োগকরণ। [সং. প্র+√যজ+অন (ভা)]। বিণ: **প্রয়োজনীয়**—দরকারী। বি: **প্রয়োজনীয়তা**।

**প্রযোজ্য**—বিণ: প্রয়োগ করার যোগ্য বা প্রয়োগ করিতে হইবে এমন। [সং. প্র+যোজ্য]।

**প্রয়োচক**—প্রয়োচন প্রঃ.

**প্রয়োচন, প্রয়োচনা**—বি: (প্রধানত: মন্দার্থে) নিয়োজন, প্রবৃত্তকরণ, উৎসাহদান; উত্তেজনা, প্রেরণা। [সং. প্র+√রুচ+ণিচ্+অন (ভা)+আ]। বিণ.বি: **প্রয়োচক**—প্রয়োচনাদায়ক। বিণ: **প্রয়োচিত**—প্রয়োচনাপ্রাপ্ত।

**প্রয়োহ**—বি: অধুর; বটবৃক্ষাদির ঝুরি বা শাখা-মূল; শাখাপ্রশাখা। [সং. প্র+√রুহ+অ (ম)]।

**প্রলাপন**—বি: প্রলাপোক্তি করণ, প্রলাপ। [সং. প্র+√লপ+অন (ভা)]। **প্রলাপিত**—(১)বিণ: বৃথা উক্ত; (২)বি: প্রলাপ।

**প্রলম্ব**—বি: গাছের ঝুরি বা শাখা; লম্বমান বা লতাইয়া যাওয়া বস্তু। [সং. প্র+√লম্+অ (ক্ত)]। বি: -ন—লম্বিত হওয়া, লতাইয়া যাওয়া; ঝুলিয়া থাকা। বিণ: **প্রলম্বিত**—লম্বিত, ঝুলিয়া পড়িয়াছে বা লতাইয়া গিয়াছে এমন।

**প্রলয়**—বি: সৃষ্টিনাশ; সম্পূর্ণ বা ব্যাপক ধ্বংস; সর্বনাশ। [সং. প্র+লয়]। বিণ: -কর, -ংকর—প্রলয়কারী। বিণ(স্ত্রী): -করী, -ংকরী।

**প্রলাপ**—বি: অর্থহীন উক্তি বা বাক্য (পাগলের প্রলাপ)। [সং. প্র+√লপ+অ (ভা)]। বিণ: **প্রলাপী** (-পিন্)—প্রলাপকারী। বিণ(স্ত্রী): **প্রলাপিনী**।

**প্রলিপ্ত**—বিণ: (উত্তমরূপে বা প্রগাঢ়ভাবে) লেপন-করা। [সং. প্র+লিপ্ত]।

**প্রলুপ্ত**—বিণ: অত্যন্ত লোভযুক্ত; আকৃষ্ট। [সং. প্র+লুপ্ত]। বিণ(স্ত্রী): **প্রলুপ্তা**। বি: -তা।

**প্রলোপ**—বি: লোপিয়া লোপান বস্তু (কাঁদার

প্রলেপ) ; লেপন করিবার দ্রব্য, মলম ; লেপন, মাখান । [সং. প্র + লেপ] । বিণ: -ক—প্রলেপ-কারী । বি: -ন—প্রকৃষ্টরূপে লেপন ।

প্রলোভ—বি: অতিশয় লোভ । [সং. প্র + লোভ] ।

বি: প্রলোভন—লোভ উৎপাদন ; লোভজনকতা (ঐশ্ব্যের প্রলোভন) ; লোভজনক বিষয় ।

বিণ: প্রলোভিত—প্রলোভনপ্রাপ্ত, প্রলুব্ধ ।

প্রশংসন—বি: প্রশংসাকরণ । [সং. প্র + √শন্ + অন (ভা)] । বিণ: প্রশংসনীয়—প্রশংসার যোগ্য । বি: প্রশংসা—গুণকীর্তন, সাধুবাদ, সুখ্যাতি । বি: -পত্র—প্রশংসা-সংবলিত লিখন ।

বি: -বাদ—প্রশংসা-বাক্য । বিণ: প্রশংসিত—প্রশংসা করা হইয়াছে এমন, প্রশংসাপ্রাপ্ত ।

প্রশমন—বি: শান্ত নিবৃত্ত বা সংযত করণ ; নিবারণ, দমন ; শান্তি । [সং. প্র + √শম্ + অন (ভা)] । বিণ: প্রশমিত—নিবারিত ; (রসা.)

কার বা অল্প নয় এমন, neutral [বি.প.] ।

প্রশস্ত—বিণ: প্রশংসা করা হইয়াছে এমন ; উৎকৃষ্ট, শ্রেষ্ঠ ; উপযুক্ত, যোগ্যতম (প্রশস্ত সময়) ; উদার (প্রশস্ত হৃদয়) ; (বাং.) বিস্তৃত, চওড়া, প্রসারিত (প্রশস্ত বন্ধ) । [সং. প্র + √শন্ + ত (র্ম)] । বি: -তা, প্রশস্ত্য ।

প্রশস্তি—বি: প্রশংসা ; স্তুতি, স্তব । [সং. প্র + √শন্ + তি (ভা)] ।

প্রশস্য—বিণ: প্রশংসনীয় । [সং. প্র + √শন্ + য (র্ম)] । বি: -তা ।

প্রশাখা—বি: শাখা হইতে নির্গত ক্ষুদ্রতর শাখা । [সং. প্র (প্রগতা) + শাখা] ।

প্রশান্ত—বিণ: অতিশয় শান্ত বা স্থির, অচঞ্চল, বিজ্ঞোভীন । [সং. প্র + শান্ত] । বি:

প্রশান্তমহাসাগর—মহাসমুদ্রবিশেষ, Pacific Ocean । বি: প্রশান্তি—প্রশান্ত অবস্থা বা ভাব ।

প্রশাসক—বি: (প্রধানত: রাষ্ট্রের) শাসনকর্তা, administrator । [সং. প্র + শাসক] ।

প্রশাসন—বি: (প্রধানত: রাষ্ট্রের) শাসন । [সং. প্র + শাসন] । বিণ: প্রশাসনিক—(প্রধানত: রাষ্ট্রের) শাসন-সংক্রান্ত, administrative ।

প্রশিক্ষণ—বি: কারিগরি বিষয়াদিতে পাঠ্য শিক্ষার সঙ্গে হাতে-কলমে শিক্ষা । [সং. প্র + শিক্ষণ] । বি: প্রশিক্ষক—উক্ত শিক্ষণ-কার্যের শিক্ষক ।

প্রশিষ্য—বি: শিষ্যের শিষ্য । [সং. প্র (পরবর্তী) + শিষ্য] । বি(স্ত্রী): প্রশিষ্য ।

প্রশ্ন—বি: জিজ্ঞাসা (প্রশ্ন করা) ; জিজ্ঞাসিত বিষয় (দ্রুহ প্রশ্ন) ; অনুসন্ধান বিষয় (জীবন-প্রশ্ন) । [সং. √প্রচ্ছ + ন (ভা)] । বি: -কর্তা (-ত্ব)

—যে ব্যক্তি প্রশ্ন বা পরীক্ষা করে । বি(স্ত্রী): -কর্তা । বি: -পত্র—পরীক্ষার জিজ্ঞাস্ত-বিষয়-সংবলিত পত্র । বি: -মালা—প্রশ্নসমূহ । বি:

প্রশ্নোত্তর—প্রশ্ন ও তাহার জবাব ।

প্রশ্রয়—বি: (সং.) বিনয়, নম্রতা ; (বাং.) আশঙ্কারা, নাই, অতিশয় আদর (প্রশ্রয় দেওয়া বা পাওয়া) । [সং. প্র + √শ্রি + অ (ভা)] । বিণ: প্রশ্রিত—

প্রশ্রয়প্রাপ্ত ; আদৃত ; বিনীত ।

প্রস্থান—বি: নাসিকাপথে গৃহীত বায়ু ; বাস-গ্রহণ । [সং. প্র + বাস] ।

প্রসক্ত—বিণ: অতিশয় আসক্ত । [সং. প্র + √সক্ত + ত (ত্ব)] । বি: প্রসক্তি—গভীর আসক্তি ।

প্রসঙ্গ—বি: আলোচ্য বিষয়, প্রস্তাব ; আলোচনা, আখ্যান (রামায়ণ-প্রসঙ্গ) ; সম্পর্ক, সঙ্গতি, context (আলোচনা-প্রসঙ্গে) । [সং. প্র + সঙ্গ + অ (ভা)] । ক্রি-বিণ: -ক্সে, -ত: (-তস্)

—আলোচ্য বিষয়ের অঙ্গরূপে বা তাহার সূত্রে ।

বি: প্রসঙ্গান্তর—ভিন্ন প্রসঙ্গ ।

প্রসঙ্গ—বিণ: সজ্জষ্ট, স্কট ; সদয়, অনুকূল ; নির্মল (প্রসঙ্গসলিলা) ; শান্ত ও প্রক্ল, উচ্ছল (প্রসঙ্গ হাসি) । [সং. প্র + √সদ + ত (ত্ব)] । বিণ(স্ত্রী):

প্রসঙ্গা । বি: -তা ।

প্রসব—বি: গর্ভবিমোচন, সন্তান ভূমিষ্ট হওয়া বা করা ; উৎপাদন ; জন্ম, সৃষ্টি । [সং. প্র + √স্ + অ (ভা)] । বি: -বেদনা—সন্তানের জন্মদান-কালে প্রসূতির বেদনা । বিণ: প্রসবিতা (-ত্ব),

প্রসবী (-বিন্)—প্রসবকারী, জন্মদানকারী ।

বিণ(স্ত্রী): প্রসবিতা, প্রসবিনী ।

প্রসর—বি: গমন, গাত, বেগ, বিস্তার, ব্যাপ্তি । [সং. প্র + √স্ + অ (ভা)] । বি: -ণ—ইতস্তত: ভ্রমণ ; শত্রুসেনানলকে পরিবেষ্টন ; ব্যাপ্তি, বিস্তার ।

প্রসাদ—বি: প্রসন্নতা, অনুগ্রহ ; দেবতাকে নিবেদিত ভোজ্যসামগ্রী বা গুরুজনের ভূক্ত্য-বশেষ ; সৌম্যতা ; (কাব্যাদির) মনোহর প্রাঞ্জলতা-গুণ । [সং. প্র + √সদ + অ (ভা)] ।

বি: -ন, -না—সন্তুষ্টকরণ, তুষ্টিবিধান । অবা.ক্রি-বিণ: প্রসাদাৎ—অনুগ্রহের ফলে, অনুগ্রহে (ঐশ্বর্যপ্রসাদাৎ) । বিণ: প্রসাদিত—প্রসাদন করা হইয়াছে এমন । বিণ: প্রসাদী, (বিরল) প্রসাদি

—দেবতাকে নিবেদিত বা গুরুজনকর্তৃক উপভুক্ত ও প্রসাদরূপে গণ্য (প্রসাদী ফুল)।

**প্রসাধক**—প্রসাধন দ্রঃ।

**প্রসাধন**—বিঃ অঙ্গসজ্জা-সম্পাদন, বেশবিষ্ঠাস; অঙ্গসজ্জা, অঙ্গরাগ; অলঙ্করণ, সজ্জিতকরণ, চিত্রণ; সূচুভাবে সম্পাদন। [সং. প্র + √সাধ, √সাধি + অন]। বিণ.বিঃ **প্রসাধক**—প্রসাধনকারী। বিণ.বি(স্ত্রী): **প্রসাধিকা**। বিঃ **প্রসাধন**—চিত্রনি; প্রসাধনদ্রব্য, অঙ্গরাগ। বিণ: **প্রসাধিত**—প্রসাধন করা হইয়াছে এমন।

**প্রসার**—বিঃ বিস্তার, বিস্তৃতিলাভ (বাবসায়ের বা ফাশানের প্রসার); নির্গম। [সং. প্র + √স্ + অ (ভা)]। বিঃ -ণ—প্রসারিত করা বা হওয়া। বিণ: **প্রসারিত**—প্রসার লাভ করিয়াছে এমন; বিস্তৃত। বিণ: **প্রসারী** (-রিন)—প্রসার লাভ করে এমন; ব্যাপক, বিস্তৃত; প্রসারিত করে এমন। বিণ(স্ত্রী): **প্রসারিণী**। বিণ: **প্রসার্ব**—বিস্তারযোগ্য; প্রসারিত করা যায় এমন। বিণ: **প্রসার্বমান**—প্রসারিত হইতেছে এমন।

**প্রসিদ্ধ**—বিণ: সম্পূর্ণরূপে সিন্ত। [সং. প্র + সিদ্ধ]। **প্রসিদ্ধ**—বিণ: বিখ্যাত, ব্যাপকভাবে পরিচিত। [সং. প্র + √সিধ্ + ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **প্রসিদ্ধা**। বিঃ **প্রসিদ্ধি**—খ্যাতি; ব্যাপক পরিচিতি; জনশ্রুতি।

**প্রসীদ**—ক্রি: প্রসন্ন হও, অনুগ্রহ কর, সদয় হও (প্রসীদ হে দেবি)। [সং.]।

**প্রসূত**—বিণ: গভীর নিদ্রামগ্ন। [সং. প্র + সূ + ত]। বিঃ **প্রসূতি**—গভীর নিদ্রা।

**প্রসূ**—বিঃ প্রসবকারিণী, উৎপাদনকারিণী (শ্বর্ণ-প্রসূ, ফলপ্রসূ)। [সং. প্র + √স্ + ক্রিপ (তৃ)]। বিণ: -ত—সংগ্রাহ, উৎপন্ন; সঞ্চিত হইতে ভূমিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -তা—উৎপন্ন, ভূমিষ্টা; সম্ভান প্রসব করিয়াছে এমন, জাতসম্ভান। বিঃ -তি—জননী, প্রসবিনী, পোয়াতী।

**প্রসূন**—বিঃ ফুল; ফল; মুকুল, কুড়ি। [সং. প্র + √স্ + ত (ম)]।

**প্রসূত**—বিণ: নির্গত; বিস্তৃত। [সং. প্র + √স্ + ত (তৃ)]। বিঃ **প্রসূতি**।

**প্রসূ**—বি.বিণ: দক্ষা, সেট; গোণাকাদির সমূহ। [দেশী ?]।

**প্রস্তর**—বিঃ পাথর, পাষাণ, শিলা, উপল, অগ্ন্য; মণি। [সং. প্র + √স্ + অ (তৃ)]। বিঃ -মণ—বে যুগে মানুষ প্রস্তরদ্বারা পশুহননাদি করিত

এবং ধাতুর ব্যবহার জানিত না। বিণ: **প্রস্তরী-ভূত**—পাথরে পরিণত।

**প্রস্তাব**—বিঃ প্রসঙ্গ; কথার উত্থাপন; আলোচনার জন্ত উত্থাপিত বিষয়; প্রস্তাবের অধায়; প্রকরণ। [সং. প্র + √স্ত + অ (ভা)]। বিণ: -ক—প্রস্তাবকারী। বিঃ -না—আরম্ভ, সূচনা, ভূমিকা; (সং. নাটকে) সূত্রধার নটনটী প্রভৃতি কর্তৃক বাস্তবপ্রসঙ্গে নাটকের বিষয়বস্তুর অবতারণা। বিণ: **প্রস্তাবিত**—প্রস্তাব করা হইয়াছে এমন, উত্থাপিত; প্রস্তাব বা আলোচনার বিষয়ীভূত।

**প্রস্তুত**—বিণ: তৈয়ারী, নির্মিত; উদ্ভূত, সম্মত, আয়োজন সম্পূর্ণ হইয়াছে বা করিয়াছে এমন (যাইতে প্রস্তুত)। [সং. প্র + √স্তু + ত (তৃ)]। বিঃ **প্রস্তুতি**—আয়োজন বা উদ্যোগ; প্রস্তুতের ভাব।

**প্রস্থ**—প্রস্থ-র বিকৃত রূপ।

**প্রস্থ**—বিঃ চওড়ার মাপ; বিস্তার, পরিসর, সমতল ভূমি (ইন্দ্রপ্রস্থ); পর্বতের সান্নিদেশ। [সং. প্র + √স্থ + অ]।

**প্রস্থান**—বিঃ যাত্রা, প্রয়াণ, চলিয়া যাওয়া। [সং. প্র + √স্থ + অন (ভা)]। বিণ: **প্রস্থিত**—প্রস্থান করিয়াছে এমন।

**প্রস্ফুট, প্রস্ফুটিত**—বিণ: পূর্ণ বিকশিত, সম্পূর্ণ-রূপে ফুটিয়াছে এমন; সম্পূর্ণ প্রকাশিত বা ব্যস্ত। [সং. প্র + √স্ফুট + অ, ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **প্রস্ফুটিতা**। বিঃ **প্রস্ফুটন**—প্রস্ফুটিত হওয়া।

**প্রস্ফুরণ**—বিঃ ঈষৎ স্পন্দন বা কম্পন। [সং. প্র + √স্ফুর্ + অন (ভা)]। বিণ: **প্রস্ফুরিত**—ঈষৎ স্পন্দিত বা কম্পিত, প্রস্ফুরণযুক্ত।

**প্রস্রবণ**—বিঃ ঝরনা, নিষ্কার, ক্ষরণ। [সং. প্র + √স্র + অন (তৃ)]।

**প্রস্রাব**—বিঃ মূত্র; মূত্রতাগ (প্রস্রাব করা)। [সং. প্র + √স্র + অ (ম, ভা)]।

**প্রস্রুত**—বিণ: ক্ষরিত, নিঃসৃত। [সং. প্র + √স্র + ত (তৃ)]।

**প্রস্রাপন**—(১)বিণ: নিদ্রাভ্রনক। (২)বিঃ নিদ্রা-জনক পৌরাণিক অস্ত্রবিণেয়। [সং. প্র + √স্রপ্ + গিচ্ + অন (তৃ)]।

**প্রহত**—বিণ: আঘাতপাপ্ত, আহত। [সং. প্র + হন্ + ত (তৃ)]।

**প্রহর**—বিঃ তিনশটি কাল; দিবারাত্রের আট-ভাগের এক ভাগ, যাম। [সং. প্র + √হ্র + অ (ধি)]।

প্রহরণ—বিঃ অত্র ; প্রহার। [সং. প্র + √হ + অন (ণ, ভা)]।

প্রহরা—বিঃ পাহারা। [সং. প্রহর + বাং. আ]।

প্রহার্য—বিঃ অর্ধ প্রহর, দেড় ঘণ্টা। [সং. প্রহর + অর্ধ]।

প্রহরী (-রিন)—বিঃ চৌকিদার, পাহারাওয়াল। [সং. প্রহর + ইন]। বি(স্ত্রী): প্রহরিনী।

প্রহর্তা (-ত্)—বিঃ প্রহারকারী। [সং. প্র + √হ + ত্ (ত্)]।

প্রহসন—বিঃ হাস্যরসাত্মক নাটক, farce; পরিহাস। [সং. প্র + √হস + অন (ভা)]।

প্রহার—বিঃ মার, আঘাত ; নিগ্রহ। [সং. প্র + √হ + অ (ভা)]। বিঃ প্রহৃত—মার খাইয়াছে এমন; আঘাতপ্রাপ্ত, নিগৃহীত। প্রহারেণ ধনঞ্জয়—(গল্পে) শত অপমানেও ষষ্ঠরালয়-ত্যাগে অনিচ্ছুক ধনঞ্জয় শেষ পর্যন্ত প্রহৃত হইয়া ষষ্ঠরবাড়ি ত্যাগ করিয়াছিল; (আল.) যাহাকে কিছুতেই বাগ মানান যায় না, অনেক সময়ে তাহাকে প্রহার করিয়া বশে আনা যায়।

প্রহেলিকা—বিঃ ছর্বোধ্য কূটপ্রস্ত; হেঁয়ালি, ধাঁধা। [সং.]।

প্রাইজ—বিঃ পারিতোষিক, পুরস্কার। [ইং. prize]।

প্রাইভেট টিউটর—বিঃ গৃহশিক্ষক। [ইং. private tutor]।

প্রাইমারি, প্রাইমারী—বিঃ প্রাথমিক; প্রাথমিক পাঠ। [ইং. primary]।

প্রাশ্ন—বিঃ উন্নত, উচু; দীর্ঘকায়। [সং. প্র + অশ্ + উ]।

প্রাক্ (প্রাচ)—অব্যঃ পূর্ববর্তী; পূর্বদিক্। [সং. প্র + √অক্ + কিপ্ (ত্)]। বিঃ কলন—কোন ব্যাপারের সম্ভাব্য ব্যয়ের হিসাব, estimate [স. প.]।

প্রাকায়—বিঃ স্বচ্ছন্দানুবর্তিতারূপ অলৌকিক শক্তি; ভোগেচ্ছা পূর্ণ করিবার ক্ষমতা। [সং. প্রকাম + য (ভা)]।

প্রাকার—বিঃ প্রাচীর, দেওয়াল। [সং. প্র + √কৃ + অ (ণে)]।

প্রাকৃত্য—(১)বিঃ প্রাকৃতিক, স্বাভাবিক; প্রজাসম্বন্ধীয়; লৌকিক; সাধারণ, সামান্ত। (২)বিঃ সংস্কৃতির অপভ্রংশ ভাবাবিশেষ। [সং. প্রকৃতি + অ]।

প্রাকৃত্য—বিঃ নীচ, অধম, ইতর (প্রাকৃতজন)। [সং. প্র + অকৃত (= অকার্য বাহার)]।

প্রাকৃতিক—বিঃ প্রকৃতি-সম্বন্ধীয়, স্বাভাবিক, নৈসর্গিক; জড়পদার্থ-সম্বন্ধীয় (প্রাকৃতিক বিজ্ঞান)। [সং. প্রকৃতি + ইক]।

প্রাকাল—বিঃ পূর্ববর্তী বা প্রারম্ভিক কাল। [সং. প্রাচ্ + কাল]। বিঃ প্রাকালিক, প্রাকালীন—প্রাকালের।

প্রাক্তন—(১)বিঃ পূর্বকালীন, ভূতপূর্ব; জন্মান্তরীণ, পূর্বজন্মে অর্জিত। (২)বিঃ অদৃষ্ট, পূর্ব পূর্ব জন্মে কৃত কর্মের ফল। [সং. প্রাচ্ + তন (ভা)]।

প্রাক্ষর্য—বিঃ প্রখরতা। [সং. প্রখর + য (ভা)]।

প্রাগভাব—বিঃ (দর্শ.) কোন প্রাণী বা পদার্থের জন্মলাভের পূর্বে বা উৎপন্ন হইবার পূর্বে। [সং. প্রাক্ + ভাব]।

প্রাগলভ্য—বিঃ প্রগলভতা; উচ্ছৃঙ্খলতা; স্ত্রী-লোকের প্রণয়াদি বিষয়ে নির্লজ্জতা। [সং. প্রগলভ + য (ভা)]।

প্রাগুক্ত—বিঃ পূর্বোক্ত, পূর্বে কথিত বা উল্লিখিত। [সং. প্রাচ্ + উক্ত]।

প্রাগৈতিহাসিক—বিঃ (অশু.) যে যুগ হইতে ইতিহাস জানা গিয়াছে তাহার পূর্ববর্তী যুগের, prehistoric। [সং. প্রাচ্ + ঐতিহাসিক]।

প্রাগ্জ্যোতিষ—বিঃ কামরূপ বা ঐ দেশবাসীর প্রাচীন নাম। [সং. প্রাচ্ + জ্যোতিষ]।

প্রাঙ্গণ—বিঃ উঠান, অঙ্গন। [সং. প্র + অঙ্গণ]।

প্রাঙ্মুখ—বিঃ পূর্বদিকে মুখ রহিয়াছে এমন, পূর্বমুখ। [সং. প্রাচ্ + মুখ]।

প্রাচী—বিঃ পূর্বদিক। [সং. প্রাচ্ + ই]।

প্রাচীন—বিঃ পুরাতন, বৃদ্ধ, সেকালে। [সং.]। বিঃ(স্ত্রী): প্রাচীনা। বিঃ -ভা, -ব।

প্রাচীর—বিঃ পাঁচিল, দেওয়াল, প্রাকার। [সং.]।

প্রাচুর্য—বিঃ প্রচুরতা, আধিক্য। [সং. প্রচুর + য (ভা)]।

প্রাচ্য—বিঃ পূর্বদিক্; পূর্বদেশীয়; পূর্বদিগ্-বর্তী। [সং. প্রাচ্ + য (ভবার্থে)]।

প্রাজন—বিঃ পাচনবাড়ি, পণ্ডিতাডনদণ্ড। [সং.]।

প্রাজাপত্য—(১)বিঃ অষ্টবিধ হিন্দুবিবাহের অন্ততম। (২)বিঃ প্রজাপতি-সম্বন্ধীয়। [সং. প্রজাপতি + য]।

প্রাজ্ঞ—বিঃ পণ্ডিত, বিজ্ঞ, জ্ঞানী, প্রজ্ঞাবান। [সং. প্রজ্ঞা + অ]। বিঃ(স্ত্রী): প্রাজ্ঞা, প্রাজ্ঞী (পত্নী অর্থে)। বিঃ -ভা।

প্রাজল—বিঃ সরল, স্তম্ভবোধ্য; পরিহার, বহু। [সং.]। বিঃ -ভা।

প্রাণ—বি: জীবন ; হৃদয়স্থ বায়ু, বাসরূপে গৃহীত বায়ু ; প্রাণ অপান সমান উদার ও ব্যান : দেহস্থ এই পঞ্চবায়ু ; জীবনী শক্তি ; হৃদয়, মন ('প্রাণ চায়, চক্ষু না চায়' : রবীন্দ্র)। [সং.]। ক্রি: প্রাণ উড়িয়া যাওয়া—ভয়াদিতে মৃতপ্রায় হওয়া। ক্রি: প্রাণ দেওয়া—স্বেচ্ছায় মৃত্যু বরণ করা ; পরের জীবন রক্ষা করা। ক্রি: প্রাণ যাওয়া—মৃত্যু হওয়া ; অত্যন্ত কষ্ট হওয়া। ক্রি: প্রাণ লওয়া—বধ করা। ক্রি: প্রাণ হারান—মারা যাওয়া। ক্রি: প্রাণে মারা—মৃত্যু ঘটান ; হত্যা করা। প্রাণের প্রাণ—(আল.) প্রাণাধিক প্রিয় ব্যক্তি। বি: কান্দ—হৃদয়েধর ; স্বামী, পতি ; নাগর, প্রণয়ী। বি: কৃষ্ণ—প্রাণসম প্রিয় ক্রীকৃক ; (আল.) পরমাদরের পাত্র। বিণ: প্রাণ-খোলা—খোলা ভ্র:। বিণ: -গত—হৃদয়গত, মনোগত ; আন্তরিক। বিণ: -গাঁতক—জীবন বা জীবন-বাক্সা সঞ্চকীয় ; শারীরিক। বিণ: -ঘাটী—মৃত্যু ঘটায় এমন। বিণ: -তুল্য—জীবনের মত মূল্যবান বা প্রিয়। বি: -ত্যাগ—মৃত্যু ; জীবন-বিসর্জন। ক্রি: প্রাণ খাকা—বাঁচিয়া থাকা। বি: -দন্ড—মৃত্যুদণ্ড ; অপরাধের দণ্ড মৃত্যুরূপ শাস্তি। বিণ: -দাতা (-তৃ)—জীবন-রক্ষাকারী। বিণ(স্ত্রী): -দাত্রী। বি: -দান—জীবনরক্ষা ; মৃত্যুর মুখ হইতে রক্ষা। বি: -নাথ—প্রাণকান্দ-র অনুরূপ। বি: -নাশ—বধ, হত্যা। বিণ: -পণ—স্বীয় প্রাণ পর্যন্ত পণ করিয়া কার্যসাধনের সঙ্কল্পপূর্ণ। বি: -পতি—প্রাণকান্দ-র অনুরূপ। বি: -পাখি—পিঞ্জরাবদ্ধ পাখির স্থায় দেহগত প্রাণ। বিণ: -পূর্ণ—প্রাণবন্ত-এর অনুরূপ। বিণ: -প্রতিজ্ঞ—প্রাণতুলা, প্রাণের স্থায় প্রিয়। বি: -প্রতিষ্ঠা—মন্ত্রপাঠদ্বারা প্রতিমার দেবতাকে অধিষ্ঠিত করা ; (আল.) জীবন্ত করণ। বিণ: -প্রদ—জীবনদায়ক, বল-দায়ক। বিণ: -প্রিয়—প্রাণের সমান অথবা প্রাণের অধিক প্রিয়। বি: -ব'ধু—সখা, প্রাণ-প্রিয় বন্ধু। বি: -বল্লভ—প্রাণকান্দ-র অনুরূপ। বিণ: -বান্ (-বৎ), -বন্ত—জীবন্ত, সজীব ; শূর্তিবৃক্ষ ; সহৃদয় ; ক্রিয়াশীল, সৃষ্টির বা নিষ্ক্রিয়ের বিপরীত। বি: -বারু—প্রাণ অপান সমান উদার ও ব্যান : জীবদেহস্থ এই পঞ্চবায়ু ; জীবন্ত প্রাণীর নিবাস-প্রবাস। বি: -বিরোগ—মৃত্যু। বি: -বিসর্জন—মৃত্যুবরণ। বিণ: -জর—জীবন্ত, সজীব ; শূর্তি-

যুক্ত ; সমস্ত জীবন-সংক্ষেপে পূর্ণ ; হৃদয়বান্, উদার ; জীবনসর্বস্ব। বিণ(স্ত্রী): -জরী। প্রাণময় কোষ—পঞ্চপ্রাণ ও পঞ্চবায়ুময় শরীরস্থ আধার-বিশেষ। বিণ: -শূন্য, -হীন—মৃত ; জড় ; উচ্চমহীন, হৃদয়হীন, নির্মম। বিণ(স্ত্রী): -শূন্যা, -হীনা। বি: -সংশয়, -সঙ্কট—মৃত্যুর আশঙ্কা, জীবন-সঙ্কট। বি: -সংহার—হত্যা, বধ। বি: -সংহার—মৃত জড় বা অচেতন দেহ সজীব করণ ; (আল.) উচ্চম বা প্রেরণা দান। বিণ: -হত্যা (-তৃ)—হত্যাকারী। বিণ(স্ত্রী): -হন্ত্রী। বিণ: -হর, -হারক, -হারী (-রিন্)—জীবননাশক ; সাজ্জাতিক। বিণ(স্ত্রী): -হরা, -হারিকা, -হারিণী। বিণ: -হীন—প্রাণশূন্য ভ্র:। বি: প্রাণাতিপাত—জীবনাশ ; নিদারুণ কষ্ট। বি: প্রাণাত্যয়—মৃত্যু ; জীবননাশের সময়। বিণ: প্রাণাধিক—প্রাণের অপেক্ষাও অধিক প্রিয়। বিণ(স্ত্রী): প্রাণাধিকা। বি: প্রাণান্ত—মৃত্যু ; নিদারুণ কষ্ট। বি: প্রাণান্তপরিক্ষেদ—মৃত্যুতে বাহার শেষ ; বাহা মৃত্যু পর্যন্ত ব্যাপিয়া আছে ; অশেষ পরিশ্রম বা কষ্ট। প্রাণে-প্রাণে—(১)বিণ: অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ বা অন্তরঙ্গ ; (২)ক্রি-বিণ: অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ-ভাবে। বি: প্রাণেশ, প্রাণেশ্বর—জীবনের অধীশ্বর ; স্বামী, পতি ; প্রেমিক, নাগর। বি: প্রাণোৎসর্গ—জীবনদান, মৃত্যুবরণ।

প্রাণায়াম—বি: যোগসাধনার অঙ্গবিশেষ, বাস-গ্রহণ (পূরক) বাসধারণ (কুস্তক) ও বাসত্যাগ (রেচক) : এই প্রক্রিয়ার শাস্ত্রীয় নাম। [সং. প্রাণ + আ + ১/ঘম্ + অ]।

প্রাণী (-গিন্)—বি: প্রাণ বা জীবন আছে বাহার, মানুষ পশু পাখি কীট-পতঙ্গ প্রভৃতি সচেতন জীব ; (বাং.) লোক (বাড়িতে দুইটি-মাত্র প্রাণী বাস করে) ; (প্রা. বাং.) প্রাণ ('কেমন করিছে প্রাণী' : চণ্ডী)। [সং. প্রাণ + ইন্]। বি: প্রাণিজগৎ—জীবজগৎ, সমস্ত প্রাণী। বি: প্রাণিতত্ত্ব, প্রাণবিদ্যা—জীবজন্তু-সঞ্চকীয় বিজ্ঞান, zoology। বি: প্রাণিহিন্দো—জীব-জন্তু হত্যাকরণ।

প্রাণে-প্রাণে, প্রাণেশ, প্রাণেশ্বর, প্রাণোৎসর্গ—প্রাণ ভ্র:।

প্রাতঃ—বি: প্রাতঃকাল (প্রাতে আসিবে)। [সং. প্রাতর্]।

প্রাতঃ (-তর্)—অব্য: প্রভাত, সকালবেলা ; (আল.) সূচনা, সূচনাকাল। [সং.]। বি: -কাল—



প্রভাত, সকালবেলা। বিণ: -কালীন—প্রাতঃ-কালের। বি: -কৃত্য, -ক্রিয়া—মলমুত্রত্যাগ দত্তধাবন স্নান ও উপাসনা: প্রাতঃকালে করণীয় এই কর্মচতুষ্টয়। বি: -প্রণাম—প্রভাতকালীন অভিবাদন। বি: -সন্ধ্যা—পূর্বসন্ধ্যা, প্রত্যুষ: প্রাতঃকালীন সন্ধ্যা-বন্দনা। বি: -স্নান—সূর্যোদয়কালে স্নান। বিণ: -স্মরণীয়—প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গের সঙ্গে-সঙ্গেই স্মরণযোগ্য, পুণ্যলোক। প্রাক্তরান, প্রাক্তরোজ্জন—বি: প্রাতঃকালের প্রথম আহার। [সং. প্রাতর্+আশ, ভোজন]। প্রাক্তরীক—বি: প্রাতঃকালীন প্রথমোচ্চারিত বাক্য (আশীর্বাদ বা অভিশাপ)। [সং. প্রাতর্+বাক]। প্রাক্তরঙ্গ—বি: (প্রধানত: লঘু ব্যায়ামার্থ) সকালবেলায় মুক্তবায়ুতে পায়চারি। [সং. প্রাতঃ+অঙ্গ]। প্রাক্তরুল্য—বি: প্রতিকূলতা, বিরোধিতা। [সং. প্রতিকূল+য (ভা)]। প্রাক্তিপদিক—(১)বি: (বাক্য) বিভক্তিবিশীন বিশেষ্য বা বিশেষণ শব্দ। (২)বিণ: প্রতিপদ-সম্বন্ধীয়। [সং. প্রতিপদ+ইক]। প্রাক্তিভাসিক—বিণ: প্রতিভাসে বা ইন্দ্রিয়গোচরে বলিয়া মনে হয় কিন্তু পরমার্থত নহে এমন, বাস্তব না হইয়াও বাস্তবরূপে প্রতীয়মান (তু. পারমার্থিক)। [সং. প্রতিভাস+ইক]। প্রাক্তিহার, প্রাক্তিহারক, প্রাক্তিহারিক—(১)বি: প্রতিহারীর বা দৌবারিকের কার্য; বাজিকর, ঐন্দ্রজালিক। (২)বিণ: মায়াবী। [সং. প্রতি-হার+অ, ক, ইক]। প্রাক্তাহিক—বিণ: দৈনিক; প্রত্যহ সজ্জাটিত হয় অথবা পালন করিতে হয় এমন। [সং. প্রত্যহ+ইক]। বিণ(স্ত্রী): প্রাক্তাহিকী। প্রাক্তামিক—বিণ: আগ, প্রারম্ভকালীন। [সং. প্রথম+ইক]। প্রাক্তি—বি: প্র পরা অপ সম নি অব অমু নির্ হ্র বি অভি অধি হ্র উং পরি প্রতি অপি অতি উপ আ: এই কুড়িটি উপসর্গ। [সং. প্র+আদি]। বি: -সন্ধ্যা—উপসর্গযোগে নিম্পন্ন তৎপুরুষ সমাসবিশেষ (যেমন, প্রচবন, পরিপুষ্ট, বিচূত)। প্রাক্তর্ভাব—বি: আবির্ভাব, প্রকাশ; (বাং.) (মন্দার্থ) প্রবল আবির্ভাব, ভীতিকর প্রকাশ; বহল বা ব্যাপক আবির্ভাব; ভীতিপ্রদ আধিক্য (রোগের প্রাক্তর্ভাব; মশার প্রাক্তর্ভাব)। [সং.

প্রাক্তর্ভাব+√ভূ+অ (ভা)]। বিণ: প্রাক্তর্ভূত—আবির্ভূত, প্রকাশিত; (বাং.) প্রবলভাবে ভীতি-কররূপে বহলভাবে বা ব্যাপকভাবে আবির্ভূত। প্রাদেশিক—বিণ: প্রদেশ-সম্বন্ধীয়; প্রদেশজাত; দেশের অংশবিশেষে সীমাবদ্ধ (প্রাদেশিক শব্দ); সমগ্র দেশে বিস্তৃত না হইয়া স্বীয় প্রদেশে নিবদ্ধ (প্রাদেশিক মনোভাব)। [সং. প্রদেশ+ইক]। বি: -তা—প্রাদেশিক বৈশিষ্ট্য; ভাষার প্রাদেশিক অর্থ্য প্রদেশাভিমুখী বিকার; নিজ প্রদেশের প্রতি অজ্ঞায় পক্ষপাত এবং অপর প্রদেশের প্রতি বিদ্বেষ। প্রাধান্য—বি: শ্রেষ্ঠতা; নেতৃত্ব; প্রভুত্ব; মোড়লি, আধিক্য। [সং. প্রধান+য]। প্রান্ত—বি: সীমা, অন্তভাগ, কিনারা, ধার। [সং. প্র+অন্ত]। বিণ: -বর্তী (-র্তিন্)—প্রান্তে অবস্থিত। প্রান্তর—বি: বৃক্ষ জল বসতি প্রভৃতি নাই এমন বিস্তৃত ভূমি, মাঠ। [সং. প্র+অন্তর]। প্রান্তিক, প্রান্তীয়—বিণ: প্রান্তবর্তী; প্রান্ত-সম্বন্ধীয়। [সং. প্রান্ত+ইক, ঙ্গ]। প্রাপক—বিণ: যে প্রাপ্ত হয় [সং. প্র+√আপ্+অক (র্ভ)] ; যে অপরকে পাওরাইয়া দেয় [প্র+√আপ্+গিচ্+অক (র্ভ)]। প্রাপণ—বি: পাওয়া, প্রাপ্তি [সং. প্র+√আপ্+অন (ভা)] ; পাওয়ান [প্র+√আপ্+গিচ্+অন (ভা)]। প্রাপ্ত—বিণ: পাওয়া গিয়াছে এমন, লব্ধ। [সং. প্র+√আপ্+ত (র্ভ)]। বিণ: -কাল—মুখু, মৃত্যুমুখী। বিণ: -বয়স্ক, -বয়ঃ (-য়স্)—উপযুক্ত বয়স পাইয়াছে এমন, বয়ঃপ্রাপ্ত, পূর্ববয়স্ক; সাবালক। বিণ: -ব্য—প্রাপ্য, প্রাপ্তিযোগ্য। বিণ: -ব্যবহার—বিষয়কর্ম করিবার উপযুক্ত বয়স পাইয়াছে এমন, সাবালক। বিণ: -বোবন—বোবন লাভ করিয়াছে এমন, যুবক, পূর্ব-বয়স্ক। বিণ(স্ত্রী): -বোবনা। বি: প্রাপ্তি—পাওয়া; লাভ, আয়, উপার্জন। প্রাপ্য—বিণ: প্রাপ্তিযোগ্য, লভ্য, প্রাপ্যব্য; পাওনা। [সং. প্র+√আপ্+য (র্ভ)]। প্রাবরণ, প্রাবার—বি: উত্তরীয়বস্ত্র; আবরণবস্ত্র। [সং. প্র+√বৃ+অন, অ (ণে)]। প্রাবল্য—বি: প্রবলতা। [সং. প্রবল+য (ভা)]। প্রাবাসিক—বিণ: প্রবাস-সম্বন্ধীয়; প্রবাস-কালীন। [সং. প্রবাস+ইক]।

**প্রাণী**—বিণ: প্রাণীতা; অভিজ্ঞতা; নৈপুণ্য।  
[সং. প্রাণী + য (ভা)]।

**প্রাণী**—বি: বর্ষাকাল। [সং. প্র + অ + √বৃ + কৃ (ধি)]। বিণ: প্রাণীক, প্রাণী—বর্ষাকালীন।

**প্রাণী**—বিণ: আচ্ছাদিত; বেষ্টিত। [সং. প্র + আবৃত]। বি: প্রাণীত—বেড়া; আবরণ।

**প্রাণীক**, **প্রাণী**—প্রাণীত:।

**প্রাণেশন**—বি: শিল্পভবন। [সং.]।

**প্রাণীক**—বিণ: প্রভাতকালীন। [সং. প্রভাত + ইক]।

**প্রাণীক**—(১)বিণ: প্রমাণসিদ্ধ, বিশ্বাসযোগ্য।  
(২)বি: অধ্যক্ষ; পণ্ডিত; সমাজপতি; হিন্দু শ্রেণীবিশেষের বংশগত উপাধি; (বাং.) নাপিত।  
[সং. প্রমাণ + ইক]। বি: -তা।

**প্রাণী**—(১)বি: প্রামাণিকতা। (২)(বাং.) বিণ: প্রামাণিক (প্রামাণ্য গ্রহ)। [সং. প্রমাণ + য (ভা)]।

**প্রাণ**—ক্রি-বিণ: সাধারণতঃ, সচরাচর (এমনিই ত প্রায় ঘটে), ঘন ঘন, অল্পকাল অন্তর বারংবার (সে প্রায় আসে)। [সং. প্রায়]।

**প্রাণ**—বিণ: (শব্দের শেষে যুক্ত হইলে) সদৃশ, তুল্য (গতপ্রায়); কাছাকাছি, কিছু কম (প্রায় প্রতিদিন)। [সং. প্র + √ই বা অয় + অ (ভূ)]।

**প্রাণ**—বি: অনশনে মৃত্যু; মৃত্যু-কামনায় উপবাস (প্রায়োপবেশন); বাহুল্য। [সং. প্র + √ই বা অয় + অ (ভা)]।

**প্রাণ**: (শব্দ), (চলিত) **প্রাণ**—অব্য. ক্রি-বিণ: প্রায়ই, সচরাচর, অতি ঘন ঘন (প্রায়ঃ এইরূপ হয়, প্রায়ঃ সেখানে যাই)। [সং. প্রায় + শব্দ]।

**প্রাণীক**—বি: পাপকালনের জন্ত অশুভান বা স্বেচ্ছায় গৃহীত শাস্তি; চিন্তের বিগুহতাসাধন। [সং.]।

**প্রাণীক**—অন্ধকারপ্রাণ-এর অশু. কিন্তু বহুল-প্রচলিত রূপ।

**প্রায়োপবেশ**—প্রায়োপবেশ:।

**প্রায়োপবেশ**, **প্রায়োপবেশন**—বি: মৃত্যু-কামনায় উপবাসী থাকিয়া উপবেশন। [সং. প্রায় + উপবেশ, উপবেশন]। বিণ: প্রায়োপবেশ—প্রায়োপবেশন করিয়াছে এমন।

**প্রাণ**—(১)বিণ: আরক্ত বা গুরু হইয়াছে এমন (প্রারক্ত কর্ম)। (২)বি: অদৃষ্ট, পূর্বজন্মার্জিত

কর্মফল বাহার ভোগ গুরু হইয়াছে (ভোগদ্বারা প্রারক্তের ক্ষয়)। [সং. প্র + আরক্ত]।

**প্রাণ**—বি: আরক্ত, মৃত্যুপাত, ভূমিকা। [সং. প্র + আরক্ত]। বিণ: প্রাণীক—আরক্তকালীন।

**প্রাণী**—বিণ: প্রার্থনাকারী, প্রার্থী। [সং. প্র + √অর্থ + অক (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): প্রার্থিকা।

**প্রাণী**, **প্রাণী**—বি: আবেদন, যাক্তা। [সং. প্র + √অর্থ + অন (ভা), + আ]। বিণ: প্রাণী, প্রাণীক—প্রার্থনার যোগা। বিণ: প্রাণীতা (-ত), প্রার্থী (-ধিন)—প্রার্থনাকারী, যাক্ত। বিণ(স্ত্রী): প্রার্থিনী। বিণ: প্রাণীত

—(যাহা) প্রার্থনা করা হইয়াছে এমন, যাক্তিত; অভিলষিত।

**প্রাণ**—বি: আহার, ভোজন (অন্নপ্রাণ)। [সং. প্র + অশন]।

**প্রাণ**—বি: প্রশস্ততা, উৎকর্ষ; বিস্তার। [সং. প্রশস্ত + য]।

**প্রাণী**—বিণ: প্রশস্তকারী; প্রশস্ত গুণিয়া যে মীমাংসা করে। [সং. প্রশস্ত + ইক]।

**প্রাণ**—বি: প্রাচীন ক্ষেপণাস্ত্রবিশেষ। [সং.]।

**প্রাণীক**—বিণ: প্রসঙ্গক্রমে উপস্থিত বা উত্থাপিত। [সং. প্রসঙ্গ + ইক]।

**প্রাণ**—বি: রাজভবন; বড় অট্টালিকা, হর্ম্য। [সং. প্র + √সদ + অ (ধি)]। বি: -কুর্কট—পায়রা।

**প্রাণীক**—বিণ: প্রস্থান-সংক্রান্ত বা বিদায়-সম্পর্কিত; বিদায়কালোচিত; বিদায়কালীন। [সং. প্রস্থান + ইক]।

**প্রাণীক**—বিণ: প্রহর-সম্বন্ধীয়। [সং. প্রহর + ইক]।

**প্রাণীক**—বিণ: প্রহসন-সম্বন্ধীয়; প্রহসনে অভিনয়কারী। [সং. প্রহসন + ইক]।

**প্রাণ**—বি: পূর্বাত্ম। [সং. প্র + অহন]।

**প্রিন্টার**—বি: মুদ্রাকর, যে ব্যক্তি ছাপাখানায় পুস্তকাদি ছাপিয়া দেয়। [ইং. printer]।

**প্রিন্সিপাল**—বি: (উচ্চ) বিভাগাদির বা কলেজের অধ্যক্ষ। [ইং. principal]।

**প্রাইভি কাউন্সিল**—বি: গ্রেট ব্রিটেনের উচ্চতম আদালত। [ইং. Privy Council]।

**প্রিয়**—(১)বি: ভালবাসার বা প্রণয়ের পাত্র; (সম্বোধনে) স্বামী; বন্ধু, স্বজন। (২)বিণ: প্রীতি-ভাজন; প্রেমাস্পদ, মেহভাজন; ভাল লাগে এমন, কাম্য (প্রিয় সামগ্রী, প্রিয়জন)। [সং.]।

বি.বিণ(ত্রী): প্রিয়া। বিণ: প্রিয়বৎ—মধুরভাবী।  
 বিণ(ত্রী): -বৎ। বিণ: -কার, -কারক, -কারী  
 (-রিন)—প্রিয় কার্য করে এমন। বিণ(ত্রী):  
 -কারিণী। বি: -জ্ঞ—জ্ঞামালতা। বি: -চিকীর্ষা  
 —প্রিয় কার্য করিবার ইচ্ছা। বিণ: -চিকীর্ষ—  
 প্রিয়চিকীর্ষাবৃত্ত। বি: -জন—প্রিয় ব্যক্তি,  
 প্রিয়পাত্র; আত্মীয়; বন্ধু, স্নেহ। বিণ: -তম—  
 সর্বাঙ্গের অধিক প্রিয় বা প্রণয়ভাজন। বিণ-  
 (ত্রী): -তমা। বিণ: -বর্জন—স্বদৃশ, স্নেহ।  
 -বর্জী (-শিন)—(১)বিণ: সকলকে প্রীতির চক্ষে  
 দেখে এমন; (২)বি: সম্রাট্ অশোক। বিণ:  
 -পাত্র—প্রীতিভাজন; স্নেহাল্পদ; প্রণয়ভাজন।  
 বিণ(ত্রী): -পাত্রী। বি: -বচন, -বাক্য—মিষ্ট  
 কথা, মনোরম কথা। বিণ: -বানী (-শিন)—  
 মধুরভাবী। বি: -বিরোগ—প্রিয়পাত্রের মৃত্যু বা  
 তাহার সহিত বিচ্ছেদ। বিণ: -ভাবী (-শিন)—  
 মিষ্টভাবী। বিণ(ত্রী): -ভাবিণী। বি: -সখ,  
 (অন্ত:) -সখা—প্রীতিভাজন বা অন্তরঙ্গ বন্ধু।  
 বি(ত্রী): -সখী। বি: -সমাগম—প্রিয়জনের সঙ্গে  
 মিলন; প্রিয়জনের আগমন।  
 প্রাণন—বি: প্রীতি-সম্পাদন। [সং. √প্রী + গিচ্  
 + অন (ভা)]।  
 প্রীত—(১)বিণ: সন্তুষ্ট, তৃপ্ত, আনন্দিত,  
 আনন্দিত, খুশি। (২)বি: (প্রা. কা) প্রেম,  
 প্রণয়, পীরিত ('কুলকলঙ্কিনী হইল করিয়া প্রীত':  
 চণ্ডী.); প্রীতিসাধন ('প্রীতামের প্রীতে ভাই  
 মুখে বল হরি': কৃষ্ণি.)। [সং. √প্রী + ত  
 (ভৃ)]।  
 প্রীতি—বি: সন্তোষ, তৃপ্তি; আনন্দ; প্রেম,  
 প্রণয়, ভালবাসা, অনুরাগ; বন্ধুত্ব। [সং. √প্রী  
 + তি (ভা)]। বি: -উপহার—প্রীতিজ্ঞাপক  
 উপহার। বিণ: -ভাজন—স্নেহাল্পদ, প্রণয়াল্পদ।  
 বি: -ভোজ, -ভোজন—আনন্দোৎসব উপলক্ষে  
 ভোজ। বি: -সভাষণ—প্রণয়-স্নেহ- বা বন্ধুত্ব-  
 জ্ঞাপক আলাপ। বিণ: -সুচক—প্রীতিজ্ঞাপক।  
 প্রীতমাণ—বিণ: প্রীতি লাভ করিতেছে এমন।  
 [সং. √প্রী + আন (মান) (ম)]।  
 প্রেক্ষক—বিণ: দর্শক। [সং. প্র + √দ্রক্ষ্ + অক  
 (ভৃ)]। বিণ(ত্রী): প্রেক্ষিকা।  
 প্রেক্ষণ—বি: দর্শন, দৃষ্টি; চক্ষু। [সং. প্র +  
 √দ্রক্ষ্ + অন]। বিণ: প্রেক্ষণীয়—দেখিবার  
 মত, সম্যক দর্শনীয়, পর্যবেক্ষণীয়।  
 প্রেক্ষ—বি: দর্শন, পর্যবেক্ষণ; পর্যালোচনা; নৃত্য

বা অভিনয় দর্শন। [সং. প্র + √দ্রক্ষ্ + অ (ভা)  
 + আ]। বি: -গার, -গৃহ—রঙ্গালয়; মান-  
 মন্দির।  
 প্রেক্ষিত—বিণ: প্রেক্ষণ বা দর্শন করা হইয়াছে  
 এমন। [সং. প্র + √দ্রক্ষ্ + ত (ম)]।  
 প্রেত—বি: ভূত, পিশাচ; মৃত, মৃতের আত্মা।  
 [সং. প্র + √ই + ত (ভৃ)]। বি: -কর্ম, -কার্য,  
 -কৃত্য, -ক্রিয়া—মৃতের দাহন ও সপিণ্ডীকরণাদি  
 কার্য। বি: -তর্পণ—মৃতের তৃপ্তির জন্ত জলদান।  
 বি: -দেহ—মৃত্যুর পরে জীবের নৃশরীর। বি:  
 -নদী—বৈতরণী। বি: -পক্ষ—চান্দ্র আখিনের  
 কৃকপক্ষ (এই পক্ষে প্রেত পিতৃগণের তর্পণ  
 করিতে হয়)। বি: -পদুরী, -লোক—যমালয়,  
 নরক। বি: -মূর্তি—প্রেতের বা প্রেতের স্থায়  
 আকৃতি। বি: -যোনি—পিশাচ, ভূত। বি:  
 প্রেতাত্মা (-স্বন)—মৃতের আত্মা, প্রেতরূপী  
 আত্মা, ভূত। বি: প্রেতাবিশিষ্ট—যমরাজ। বি:  
 প্রেতানোচ—শবদাহজনিত অশৌচ।  
 প্রেতিনী—প্রেত-এর বাং. স্ত্রীলিঙ্গ।  
 প্রেম—বিণ: পাইতে ইচ্ছুক। [সং. প্র +  
 √আপ্ + সন্ + উ (ভৃ)]।  
 প্রেম (-মন্)—বি: ভালবাসা, প্রণয়, অনুরাগ;  
 প্রীতি, স্নেহ; ভক্তি। [সং. প্রিয় + ইমন্]। বিণ:  
 -বান্—প্রণয়ী; অনুরাগী। বিণ(ত্রী): -বতী।  
 বি.বিণ: প্রেমিক—যে ভালবাসে, অনুরাগী;  
 প্রণয়ী; ভক্ত। বিণ.বি(ত্রী): প্রেমিকা। বিণ:  
 প্রেমী (-মিন)—প্রেমযুক্ত, অনুবক্ত।  
 প্রেমারা—বি: তাসখেলাবিশেষ। [পো.  
 primeiro]।  
 প্রেমিক, প্রেমী—প্রেম প্রঃ।  
 প্রেম: (-য়ন্), (চলিত) প্রেম—বিণ: বাঞ্ছিত, প্রিয়,  
 মনোমত। [সং. প্রেমন্]।  
 প্রেমসী—বিণ(ত্রী): প্রিয়তমা। [সং. প্রেমন্ +  
 সী]।  
 প্রেরক—প্রেরণ প্রঃ।  
 প্রেরণ—বি: পাঠাইয়া দেওয়া; নিয়োগ। [সং.  
 প্র + √দ্রৈ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ.বি:  
 প্রেরক, প্রেরিতা (-ত)—প্রেরণকারী। বিণ.বি.  
 (ত্রী): প্রেরিকা, প্রেরিত্রী।  
 প্রেরণা—বি: উৎসাহ প্রবৃ্ত্তি প্রভৃতির সঞ্চার;  
 বিশেষ কোন কর্মসম্পাদনের জন্ত মানুষের  
 অন্তরস্থিত ঐবরিক শক্তি বা আবেগ; প্রবল  
 আবেগ বা প্রবৃ্ত্তি। [সং. প্রেরণ + আ]।

প্রেরিত, প্রেরিত—প্রেরণ প্রঃ।

প্রেরিত—বিণ: প্রেরণ করা হইয়াছে এমন ; প্রেরণাপ্রাপ্ত। [সং. প্র + √দ্র + গিচ্ + ত (ধ)]।

প্রেরক—প্রেরণ প্রঃ।

প্রেরণ, প্রেরণা—বি: প্রেরণ ; মন্ত্রাদি পাঠবার আনুষ্ঠানিকভাবে নিয়োগ ; প্রেরণা। [সং. প্র + √ইষ্ + গিচ্ + অন (ভা), + আ]। বিণ:

প্রেরক—প্রেরণকারী, প্রেরক। বিণ(স্ত্রী):

প্রেরিকা। বিণ: প্রেরণীয়—প্রেরণযোগ্য। বিণ:

প্রেরিত—প্রেরণ করা হইয়াছে এমন, প্রেরিত ;

প্রেরণাপ্রাপ্ত ; নিয়োজিত। বিণ(স্ত্রী): প্রেরিতা।

প্রের্য, প্রের্য—(১)বিণ: প্রেরণীয়, পাঠাইবার

যত ; (২)বি: দাস ; দূত। বি(স্ত্রী): প্রের্যা—

দাসী। বি: প্রেরণী—(প্রা. কা.) দাসী, দূতী।

[প্রেরণ প্রঃ]।

প্রের্ত—বিণ: প্রিয়তম। [সং. প্রিয় + ইষ্ট]। বিণ:

(স্ত্রী): প্রের্তা।

প্রেস—বি: ছাপাখানা। [ইং. press]।

প্রেসক্রিপশন—বি: চিকিৎসক কর্তৃক রোগীকে

প্রদত্ত ব্যবস্থাপত্র। [ইং. prescription]।

প্রেসিডেন্ট—বি: সভাপতি ; রাষ্ট্রপতি। [ইং.

president]।

প্রোক্ত—বিণ: বিশেষরূপে উক্ত, কথিত, বর্ণিত।

[সং. প্র + উক্ত]।

প্রোগ্রাম—বি: কর্মসূচী, অনুষ্ঠান কর্মসমূহের

পরপর তালিকা। [ইং. programme]।

প্রোত—বিণ: সূত্রমধ্যে গ্রথিত বা নিবদ্ধ ; খচিত।

[সং. প্র + √বে + ত (ধ)]।

প্রোৎসাহ—বি: প্রবল উৎসাহ বা প্রযত্ন, উত্তেজনা।

[সং. প্র + উৎসাহ]। বিণ: -ক—উৎসাহদাতা।

বি: -ন—বিশেষভাবে উৎসাহদান। বিণ:

প্রোৎসাহিত—প্রোৎসাহপ্রাপ্ত ; প্রোৎসাহযুক্ত।

বিণ(স্ত্রী): প্রোৎসাহিতা।

প্রোথিত—বিণ: পৌতা হইয়াছে এমন, ভূমিগর্ভে

নিহিত। [সং. √প্রোথ্ + ত (ধ)]।

প্রোত্তির—বিণ: (ভূমি কুড়ি প্রভৃতি) বিদারণ

করিয়া বাহির হইয়াছে এমন, উন্মত্ত, প্রক্ষুটিত

(প্রোত্তির যৌবন)। [সং. প্র + উত্তির]।

প্রোমত—বিণ: অতি উচ্চ। [সং. প্র + উন্নত]।

প্রোফেসর, প্রোফেসার—প্রফেসর-এর রূপভেদ।

প্রোবেট—প্রোবেট-এর রূপভেদ।

প্রোবিত—বিণ: বিদেশগত, প্রাসী। [সং. প্র +

√বন্ + ত (ধ)]। বি: -ভূত্বকা—যে স্ত্রীর পতি

প্রবাসে বা বিদেশে আছে। বি(পুং): -পয়ীক,

ভার্য—যে স্বামীর স্ত্রী প্রবাসে বা বিদেশে আছে।

প্রোচ্চ—বিণ: যৌবন ও বার্ধক্যের মাঝামাঝি

অবস্থাপ্রাপ্ত, আধাবয়সী, প্রবীণ। [সং. প্র +

√বহ্ + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): প্রোচ্চা। বি: -জ,

-জ। বি: প্রোচ্চি—প্রবৃদ্ধি, পরিপূর্ণতা ; সামর্থ্য,

যোগ্যতা ; উন্মত্ত, অধাবয়স ; নিপুণতা ;

প্রগল্ভতা, হঠকারিতাপূর্ণ উক্তি।

প্র্যাকটিস—বি: ক্রমাগত অভ্যাস (খেলার

প্র্যাকটিস) ; স্বাধীন বৃত্তি বা পেশার অনুশীলন

(ডাক্তারী প্র্যাকটিস)। [ইং. practice]।

প্রাক—বি: পৌরাণিক সপ্তদ্বীপের অন্ততম ;

পাকুড বা অম্বগাছ। [সং.]।

প্রব—বি: লক্ষন ; সম্বরণ ; ভাসা ; ঝাঁপ ; ভেলা ;

ভেক ; জলচর পক্ষী। [সং.]। বি: -গতি—

—ভেক শব্দ প্রভৃতি যে-সকল জীব লাকাইয়া

লাফাইয়া চলে। বি: -জ, -জর—ভেক ; বানর ,

মৃগ। বি: -চর—হংসাদি উভচর পাখি। বি: -ভা

—ভাসিবার ক্ষমতা। বি: -ন—ভাসা ; সম্বরণ ;

লাফাইয়া লাকাইয়া চলা। বিণ: -মান—

ভাসিতেছে এমন।

প্রাকার্ড—বি: প্রাচীরপত্র, দেওয়াল-বিজ্ঞাপন।

[ইং. placard]।

প্লাটফর্ম—বি: রেল-স্টেশনে গাড়ি ভিড়িবার

বা যাত্রীদের অপেক্ষা করিবার স্থান ; মঞ্চ।

[ইং. platform]।

প্রাবক—প্রাবন প্রঃ।

প্রাবন, প্রাব—বি: প্রবল বস্তু, নদ্যাদির জলের

ব্যাপক ক্ষতি। [সং. √প্লু + গিচ্ + অন, অ

(ভা)]। প্রাবক—(১)বি: প্রাবনকারী ; (২)বিণ:

প্রাবনকর। বিণ: প্রাবিত—প্রাবনময়, বস্তুর

ভূবিয়া গিয়াছে এমন। বি: প্রাবিতা—প্রাবিত

করিবার শক্তি। বিণ: প্রাবী (-বিন্)—প্রাবক,

প্রাবনকারী, প্রাবিতকারী।

প্লাস্—বি: তার বাকাইবার বা কিছু শক্ত

করিয়া ধরিবার পাড়াশিবিষয়। [ইং. pliers]।

প্লাস্—বি: (গণি.) যোগচিহ্ন। [ইং. plus]।

প্লাস্টিক—বি: রাসায়নিক প্রক্রিয়ায় তৈয়ারি

পদার্থবিষয়। [ইং. plastic]।

প্লাডার—বি: উকিল। [ইং. pleader]। বি:

প্লাডারি—ওকালতি।

প্লাহা (-হন্)—বি: পাকস্থলীর বামভাগে অবস্থিত

দেহাংশবিষয় ; মীহাবৃদ্ধিরোগ। [সং.]।

মুত—(১)বি: তিনমাত্রাবিশিষ্ট স্বর; লক্ষ; অথের স্বচ্ছন্দ চলনভঙ্গি। (২)বিগ: প্রাবিত; সম্পূর্ণ সিন্ধ। [সং.]। বি: -গতি—লক্ষ দিয়া গমন; লক্ষ দিয়া গমনকারী জীব।  
প্লেগ—বি: সংক্রামক মারাত্মক রোগবিশেষ। [ইং: plague]।  
প্লেট—বি: খালা রেকাবি ডিশ প্রভৃতি বাসন। [ইং: plate]।  
প্লেন—বিগ: মঞ্চ, সমতল। [ইং: plane]।  
প্লেন—বিগ: সাদাসিধা। [ইং: plain]।  
প্লেন—বি: বিমানপোত। [ইং: plane < aeroplane]।  
প্ল্যান—বি: নকশা; কল্পি, পরিকল্পনা; বড়বস্ত্র। [ইং: plan]।  
প্ল্যানটর—বি: পুলাটস; প্রলেপ; দেওয়ালে চুনবালির লেপ। [ইং: plaster]।

### ফ

ফ—বাক্সালা বর্ণমালার ষাটবিংশতি বাত্মনবর্ণ।  
ফইজত, (বর্জি) ফইজং—বি: কলঙ্ক, বদনাম, তৎসনা; ঝগড়া, বিবাদ, হান্নামা। [আ. ফজীতঃ]।  
ফকির, ফকীর—বি: মুসলমান সম্রাসী বা ভিক্ষুক। [আ.]। ফকির, ফকীর, ফকিরী, ফকীরী—(১)বি: ফকিরের বৃত্তি বা ভাব, (২)বিগ: ফকির বা ফকিরের বৃত্তিনাক্রান্ত অথবা তত্ত্বা।  
ফকড়—বি: ফাঙিল বা প্রগল্ভ ব্যক্তি; ধড়িঝাড বা ধর্ড ব্যক্তি। [হি.]। বি: ফকড়ি, ফকড়ি, ফকড়ি—ফকড়ের আচরণ বা ভাব।  
ফকা—বিগ: কাঁকা, কিছুই নয় এমন, ভূয়া। [সং: ফকিকা]।  
ফকিকা—বি: কাঁকি; কূটপ্রস্থ। [সং: √ফক্ + ইক + আ]। বি: -কার, -কারি—কাঁকিবাজি।  
ফকড়ি—ফকড় প্র:।  
ফকবেনে, ফকবানি—বিগ: ঠুনেকো, ভঙ্গুর; অসার। [সং: ভঙ্গপ্রবণ]।  
ফচকে—বিগ: বাচাল, ফকড়, চটুল, লঘুপ্রকৃতি। [দেশী]। বি: -মি, -মি, -মো—ফচকের ভাব।  
ফচকচ, ফচফচ—অব্য: বাচালতা, ক্রমাগত নিঃসৃতিকর ও অসঙ্গী কথা বলা।  
ফজর—বি: প্রভাত। [সং: ফজর]।

ফজলি—বি: মালদহ অঞ্চলের একপ্রকার বড় আম। [আ. ফজল?]।  
ফট্—অব্য: ফাটবার শব্দ। অব্য: -ফট্—ক্রমাগত ফট্-শব্দ। ফ্রি-বিগ: ফটাকট্—ফট্ফট্ করিয়া (ফটাকট্ কাটা)।  
ফটক—বি: গদর দরজা। [হি. ফাটক]।  
ফটকা—বি: (প্রধানত: পণ্যপ্রবোর বাজারদর বা তাস লইয়া) জুয়াপেলাবিশেষ। [হি. ফাট]।  
-বাজ—পণ্যপ্রবোর জুয়াড়ি।  
ফটকারি, ফটকারী—বি: রাসায়নিক কষায়-দ্রব্যবিশেষ, alum। [সং: ফটকারি]।  
ফটাকট্—ফট্ প্র:।  
ফটিক—(১)বি: ফটিক। (২)বিগ: স্বচ্ছ, নির্মল (ফটিক জল)। [সং: ফটিক]।  
ফটোগ্রাফ—ফটোগ্রাফ-এর চলিত বানান।  
ফড়ফড়—অব্য: বস্ত্রাদি কাড়িয়া ফেলিবার শব্দ; নকবক; অতি ব্যস্ততার ভাব।  
ফড়িঙ, ফড়িং—বি: পতঙ্গবিশেষ। [সং: পতঙ্গ]।  
বি: ফড়িঙা—কিঁকি-পোকা।  
ফড়িয়া, ফড়ে—বি: পাইকার, যাহারা মূল উৎপাদকের নিকট হইতে অপেক্ষাকৃত সস্তা দরে মাল কিনিয়া অপেক্ষাকৃত উচ্চ হারে বিক্রয় করে। [দেশী]।  
ফড়ফড়—ফড়ফড়-এর বানানভেদ।  
ফণ, ফণা—বি: সাপের চেণ্টা মাথা, চকর। [সং: √ফণ্ + অ (র্ড), + আ]। বি: -ফণ—ফণাওয়ালা সাপ; সাপ।  
ফণী (-গিন্)—বি: (অধিকাংশই ফণাবিশিষ্ট বলিয়া) নর্প, ভুজঙ্গ। [সং: ফণ, ফণা + ইন্]।  
বি(ত্রী): ফণিনী। বি: -ফণ, -ফণ—নাগরাজ, বাহুকি। বি: -ফণসা—ফণার মত আকারের ক্ষুদ্র কাটা-গাছবিশেষ।  
ফণ্ড—ফনড-এর বানানভেদ।  
ফড়ুয়া—বি: হাত-কাটা ছোট জামাবিশেষ। [আ. ফতুহী]।  
ফতুর—বিগ: নিঃস্ব, সর্বস্বান্ত। [আ. ফতুর]।  
ফতে—বি: সিদ্ধি; জয়। [আ. ফতহ]।  
ফতো—বিগ: পরপুষ্ট, অস্তঃসারশূন্য। [আ. ফৌত]। ফতো নবাব, ফতো বাবু—বাহার বাবুগিরি বা নবাবের স্তায় বাহু আচরণ-মাত্রই আছে অথচ তদুপযুক্ত সম্বল কিছুই নাই।

কভোরা—বিঃ ইসলামী শাস্ত্রানুযায়ী রায়; নির্দেশ বা আদেশ। [আ. কব্‌রা]।

কনড—কনড—এর রূপভেদ।

কন্দি, কন্দী—বিঃ কূট কৌশল; মতলব।

[আ. কন্, কা. কন্দ—তু. সং. প্রবন্ধ]। বিণঃ

-বাজ—কন্দি আটে বা কন্দি আটার দক্ষ এমন।

কপরদালাল, কপলদালাল—বিঃ যে ব্যক্তি উপর-

পড়া হইয়া অপরের ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করে

ও বৃথা মাতব্বরির করে। [হি. কফড়+আ.

দলাল]। বিঃ কপরদালালি, কপলদালালি—

কপরদালালের আচরণ।

করতা—বিঃ মুসলমানগণ কর্তৃক মৃতের আত্মার

সদগতির জন্য প্রার্থনা ও ভোজ্যাদি দান।

[আ. কতিহা]।

করদা—করদা—র রূপভেদ।

করদালা, করদালা—বিঃ মকদ্দমার নিষ্পত্তি,

রায়, মীমাংসা। [আ. করদালাহ্]।

করক—(১)বিঃ প্রভেদ, তফাৎ; দূরত্ব। (২)বিণঃ

দূর; পৃথক, আলাদা (আশমান জমিন করক)।

[আ. কর্ক]।

করকা—ক্রিঃ করকান। [হি. ৮/করকা]। -ন,

নো—(১)ক্রিঃ ঠিকরাইয়া বাহির হওয়া;

আফালন করা; কাঁক করা; (২)বিঃ উক্ত

সকল অর্থে।

করজ—বিণঃ ঈশ্বর-নির্দেশে অবশ্যকরণীয় বলিয়া

কোরানো উক্ত। [আ. করজ]।

করকর—অব্যঃ পাতলা বস্ত্র হাওয়ায় উড়িবার

শব্দ (পতাকাটা করকর করছে); অতি ক্ষুদ্র

প্রাণীর ক্রমাগত দ্রুত নড়িবার-চড়িবার ভাব

বা শব্দ (পুঁটিমাছ করকর করে)। বিঃ কর-

করানি—করকর করার ভাব। বিণঃ করকরে—

চঞ্চল; করকরকারী।

করম—বিঃ (আবেদনাদি করিবার জন্য) নির্দিষ্ট

বিবরণপত্রবিশেষ। [ইং. form]।

করমা<sub>১</sub>—বিঃ পুস্তকাদির যতগুলি পৃষ্ঠা একসঙ্গে

ছাপা হয়; ছাপ। [ফ্রে. বা পো. format]।

করমা<sub>২</sub>—ক্রিঃ করমান। [করমান<sub>১</sub> ক্র:]।

করমাইশ—করমাশ—এর রূপভেদ।

করমান<sub>১</sub> (উচ্চা. করমান)—বিঃ (প্রধানতঃ

বাদশাহী) হুকুম বা হুকুমনামা। [ফা.]।

করমান<sub>২</sub>, করমানো—(১)ক্রিঃ আদেশ করা,

হুকুম দেওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [করমা<sub>২</sub>

ক্র:]।

করমাশ, করমারেশ—বিঃ আদেশ, হুকুম, নির্মাণ

করার বা তৈয়ারি করার জন্য আদেশ, অর্ডার।

[ফা. করমায়শ]। বিণঃ করমাইশি, করমারেশি,

করমাইশী, করমারেশী—তৈয়ারি করার জন্য

করমাশ দেওয়া হইয়াছে এমন, অর্ডারী।

করসা, (বর্জি.) করসা—বিণঃ গৌরবর্ণ, উজ্জ্বল

(কর্সা রঙ); পরিষ্কৃত (করসা কাপড়); নির্মল,

আলোকোজ্জ্বল, মেঘহীন (কর্সা আকাশ),

নিঃশেষ, সাবাড় (গুদাম করসা, কলেরায় গ্রাম

করসা হল)।

করসি, (বর্জি.) করসী—বিঃ লম্বা নলবৃত্ত

ধূমপানের হাঁকাবিশেষ। [আ. করসী]।

করাকত, করাকৎ—বিঃ ছাড়াছাড়ি, বিচ্ছেদ,

খাত্তা, বিচ্ছিন্ন অবস্থা; কাঁকা জারগা,

অবসর। [আ. করাকৎ]।

করাশ, করাল—বিঃ মেঝে বা তক্তাপোশাদিতে

পাতিবার জন্য আস্তরণ; বিছানা পাতা বাতি

ছালা ঘর ও আসবাবপত্রাদি ঝাড়া-মোছা করা

ইত্যাদি কাজে নিযুক্ত ভূত্য। [আ. করশ]।

করানী—(১)বিঃ ফ্রান্সের অধিবাসী বা ভাষা।

(২)বিণঃ ফ্রান্সদেশীয়। [পো. Francez]।

করিক, করিকান, করিকার, করিকাল—বিঃ

সৈন্ত। [আ. করীক]।

করিরাদ—বিঃ আদালতে নালিশ, মামলা,

মকদ্দমা। [ফা. করীরাদ]। বিঃ করিরাদি,

করিরাদী—অভিযোগকারী, বাদী।

কর্ম—বিঃ তালিকা, ফিরিস্তি; টুকরা, ফালি

(এক ফর্দ কাপড়)। [আ. ফবদ]।

কর্মা—বিণঃ কাঁকা, খোলা, উন্মুক্ত; বিবৃত।

[আ. কর্দ+বাং. আ]। বিণঃ -কর্মি—ছিন্নভির

হইয়া ব্যবহারের অযোগ্য হইয়াছে এমন।

কর্কর, কর্ক, কর্মা, কর্মা (শা)—যথাক্রমে কর-

কর করম করমা ও করসা-র বানানভেদ।

কল—বিঃ বৃক্ষলতাদি উদ্ভিদের শস্ত্র (আত্মকল),

উৎপন্ন বস্ত্র, লাভ, উপকার ('কি ফল লভিসু

হায়': মধু), নির্ধারিত সিদ্ধান্ত বা সম্ভাবনা

(গণিতের বা জ্যোতিষগণনার কল); রায়,

মীমাংসা, কার্যসিদ্ধি (চেট্টার কললাভ হইবেই);

পরিণাম (কর্মফল); পরলোকে প্রাপ্য পুরস্কার

বা শাস্তি। [সং.]। -কথা—(১)বিঃ মোটকথা;

সারকথা; শেষকথা; (২)ক্রি-বিণঃ কলতঃ,

বস্ততঃ। -কর—(১) বৃক্ষাদির কল উপভোগের

তত্ত্ব দেয় কর; কলের খেত বা বাগান; (২)

বিণ: ফল ধরে এমন, ফলবান্ (ফলকর বৃক্ষ) ; উপকারক, ফলদায়ক । অব্য.ক্রি-বিণ: -ভঃ (ভস), (চলিত) ফলত, ফলে—মোটের উপর ; পরিণামে ; বস্তুতঃ । বিণ: -দ, -দায়ক, -প্রদ, -প্রসূ—ফল দেয় এমন ; উদ্দেশ্যপূরণকর, সিদ্ধিদায়ক । বিণ: -দর্শী (-র্গিন্)—পরিণামদর্শী । বি: -ন—বৃক্ষে ফলের জন্ম, ফলোৎপাদন ; উৎপত্তি ; সংঘটন, সত্য হওয়া । বিণ: -স্ত—ফলবান্-এর অনুরূপ । বি: -পাকড়—বিবিধ ফল ও মূল । বিণ: -পাকান্ত—ফল পাকিলে মরিয়া যায় এমন (ফলপাকান্ত উদ্ভিদ) । বি: -প্রাপ্তি—কর্মে সিদ্ধিলাভ । বিণ: -বান্ (-বৎ), -শালী (-লিন্)—ফলপূর্ণ ; সকল, কৃতকার্ষ । বিণ(স্ত্রী): -বতী, -শালিনী । বিণ: -ভাগী (-গিন্)—কোন কার্যের পরিণামের অংশীদার । বিণ(স্ত্রী): -ভাগিনী । বি: -ভোগ—কৃতকর্মজনিত ভাল-মন্দ অবস্থাপ্রাপ্তি । বি: -প্রতি—পুণ্যকর্ম করিলে যে ফল হয় তাহার বিবরণ বা তাহা শ্রবণ ; (সাহিত্য-সমালোচনার) কোন বিশেষ শ্রেণীর সাহিত্য-পাঠে মনের উপরে মোটামুটি যে ফল হয় ।

ফলই—ফলদুই-র রূপভেদ ।

ফলক—বি: অস্ত্রের ফলা, সূক্ষ্মাণ্ড মূখ (তীরের ফলক) ; পাত, পাটা, পট্ট (তাম্রফলক) ; ঢাল, ললাটের অস্থি । [সং.] ।

ফলকথা, ফলকর, ফলত, ফলতঃ, ফলদ, ফলদর্শী, ফলদায়ক, ফলন—ফল ত্রঃ ।

ফলনা—বি: অমুক ব্যক্তি । [আ. ফলানা] ।

ফলন্ত, ফলপাকান্ত, ফলপ্রদ, ফলপ্রাপ্তি, ফলবতী, ফলবান্, ফলভাগী, ফলভোগ, ফলশালী, ফলপ্রতি—ফল ত্রঃ ।

ফলসা—বি: অল্পমধুর ফলবিশেষ । [ফা. ফলসা] ।

ফলা<sub>১</sub>—বি: ফলক, তীক্ষ্ণ প্রান্ত : বৃত্তাকারে গোজা বাঞ্ছনবর্ণের চিহ্ন (যেমন, য-কলা র-কলা প্রভৃতি) । [সং. ফলক] ।

ফলা<sub>২</sub>—(১)ক্রি: উৎপন্ন হওয়া (পাপের ফল ফলবেই, এবার খুব আম ফলেছে) ; ফলবান্ হওয়া (গাছটা ফলেছে) ; সত্য হওয়া (আমার কথা ফলবে) ; ফলান । (২)বি: উক্ত সকল অর্থে । (৩)বিণ: (সাধারণতঃ সংখ্যাবাচক শব্দের শেষে যুক্ত হইলে) ফলপ্রসূ (দোফলা গাছ) ; ফলত । [সং. ফল + বাং. আ—ডু. হি. √ফলা] ।

ফলাও—বিণ: বিতীর্ণ, ব্যাপক, ঢালাও (ফলাও

কারবার) ; প্রচুর, মেলা, পরিপূর্ণ (ফলাও ভোজ) । [আ. ফলাহ্] । ক্রি: ফলাও করা—উন্নতিসাধন করা ; অতিরঞ্জিত করা ।

ফলাকাঙ্ক্ষা—বি: কর্ম করিয়া সেই কর্মের ফলের আশা । [সং. ফল + আকাঙ্ক্ষা] ।

ফলাগম—বি: ফলোৎপত্তি ; ফল ধরিবার সময় । [সং. ফল + আগম] ।

ফলান, ফলানো—(১)ক্রি: উৎপাদন করা, জন্মান (ফল ফলান), (ব্যঙ্গ্যে) জাহির করা (বিজ্ঞা ফলান) ; ফুটাইয়া তোলা (রঙ ফলান) । (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে । [সং. ফল + বাং. আন] ।

ফলানা—ফলনা-র রূপভেদ ।

ফলাশ্বেষণ—বি: ফলের খোঁজ ; কার্যসিদ্ধির প্রত্যাশা । [সং. ফল + অশ্বেষণ] । বিণ: ফলাশ্বেষী (-বিন্)—ফলাশ্বেষণকারী ।

ফলাফল—বি: কাজের ভালমন্দ, পরিণাম । [সং. ফল + অফল] ।

ফলার—বি: ভাত ছাড়া অল্প নিরামিষ দ্রব্য (সাধারণতঃ চিড়া দই মিঠাই বা লুচি মণ্ডা প্রভৃতি) দ্বারা প্রদত্ত ভোজ বা ঐরূপ দ্রব্য আহার । [সং. ফলাহার] । বিণ: ফলারে—ফলার করিতে পটু বা ফলার খাইতে ভালবাসে এমন (ফলারে বামুন) ।

ফলাহার—বি: ফল-ভোজন ; (বাং.) ফলার । [সং. ফল + আহার] । বিণ: ফলাহারী (-রিন্)—ফল-ভোজনকারী ।

ফলিত—বিণ: ফলবিশিষ্ট ; সকল, সত্যরূপে প্রমাণিত ; পরীক্ষা বা গবেষণার দ্বারা সিদ্ধ, প্রক্রিয়ামূলক, applied, practical (ফলিত রসায়ন) । [সং. ফল + ইত] । বি. -জ্যোতিষ—জ্যোতিষ-শাস্ত্রের যে-বিভাগের সাহায্যে শুভাশুভ ভূত-ভবিষ্যৎ প্রভৃতি জানিতে পারা যায় । বি: ফলিতার্থ—তাৎপর্যগত মানে ।

ফলাী—ফলদুই-র রূপভেদ ।

ফলাই, ফলি—বি: চিতলাকৃতি ক্ষুদ্র মৎস্তবিশেষ । [সং. ফলকী, ফলাী] ।

ফলে—ফল ত্রঃ ।

ফলোদয়—বি: ফলের উৎপত্তি ; উদ্দেশ্যসিদ্ধি । [সং. ফল + উদয়] ।

ফলোন্মূখ—বিণ: নীচ ফল ধরিবে এমন । [সং. ফল + উন্মূখ] ।

ফলগু—বি: গরুর অন্তঃসলিলা নদীবিশেষ । [সং.] ।

**ফঙ্গুনী**—বি: (জ্যোতিঃ) যুগ বা যমজ নক্ষত্র-বিশেষ (উত্তরফঙ্গুনী, পূর্বফঙ্গুনী)। [সং.]।  
**ফণ্টিনাণ্টে, ফণ্টিনাণ্টে**—বি: হাসিঠাট্টা, লঘু পরিহাস, ফাজলামি। [বাং. ফণ্টি (সহচর শব্দ) + নষ্ট + ঐ]।

**ফস্**—অব্য: অসাবধানতা আকস্মিকতা বা অতি দ্রুততানুচক (ফস্ করে কথাটা বলে ফেলল)।

**ফসকা**—(১)বিণ: আলগা, শিথিল। (২)ক্রি: ফসকান। [আ. ফসখ]। -ন, -নো, ফস্কান, ফস্কানো—(১)ক্রি: পিছলান (পা ফসকান); আয়ত্তের বাহিরে যাওয়া (শিকার ফসকান); (২)বি: উক্ত উভয় অর্থে।

**ফসফরস, ফসফরাস**—বি: সহজে জ্বলিয়া ওঠে এবং অন্ধকারে দীপ্তিমান হয় এমন মৌলিক পদার্থবিশেষ। [ইং. phosphorus]।

**ফসল**—বি: (একবারে) উৎপন্ন শস্য; (আল.) উৎপন্ন ফল। [আ. ফসল]। **ফসলী**—(১)বিণ: ফসল-সম্বন্ধীয়; শস্যকর্তনের কাল হইতে গণিত; (২)বি: আকবর-প্রবর্তিত অন্ধবিশেষ।

**ফস্কান, ফস্কানো**—ফসকা প্র:।

**ফাইন**—বি: জরিমানা, অর্থদণ্ড। [ইং. fine]।

**ফাইফরমাশ**—বি: ছোটখাট বিবিধ ফরমাশ। [বাং. ফাই (সহচর শব্দ) + কা. ফরমাশ]।

**ফাইল**—বি: নথিপত্রের তাড়া; উখা। [ইং. file]। ক্রি: ফাইল করা—নির্দিষ্ট তাড়ার মধ্যে রাখা; পেশ করা, দাখিল করা, রুজু করা।

**ফাউ**—ফাও-এর রূপভেদ।

**ফাউডা, ফাউড়া**—ফাবড়া-র প্রাদে. ও প্রাচীন রূপ।

**ফাউন্টেন-পেন**—বি: যে কলমে একবার কালি ভরিয়া লইলে দীর্ঘকাল লেখা যায়, ঝরনাকলম। [ইং. fountain-pen]।

**ফাও**—বি: যথার্থ প্রাপ্যের অতিরিক্ত কিছু। [দেশী]।

**ফাঁক**—(১)বি: তফাত, ব্যবধান (বাড়ি দুখানিতে অনেক ফাঁক); ছিদ্র, ফাটল (দরজার ফাঁক); ফাঁকা জায়গা (ফাঁকে বেড়ান); অবসর, অবকাশ (কাজের ফাঁক); সুবিধা, সুযোগ (এই ফাঁকে); আড়াল (ফাঁকে ফাঁকে বেড়ান); বাদ (ফাঁক যাওয়া, ফাঁক পড়া); দোষ, ত্রুটি (শনি-ঠাকুর ফাঁক পেলেন); লুপ্তন (তহবিল ফাঁক করা); সঙ্গীতের মাত্রাবিশেষ (তিন তাল এক ফাঁক)। (২)বিণ: পৃথক্, তফাত, ব্যবহিত (ঠোঁট

ফাঁক করা); নিঃশেষ, শূন্য (পকেট ফাঁক করা)।

[সং. ৴কক্ ?]। বি: -তাল, -তাল্লা—সহস্রালক সুযোগ (ফাঁকতালে কাজ গোছান)। বিণ: ফাঁক-ফাঁক—পরস্পর হইতে তফাত-তফাত (ফাঁক-ফাঁক হয়ে দাঁড়ান)। ক্রি-বিণ: ফাঁকে-ফাঁকে—আড়ালে আড়ালে; এড়াইয়া এড়াইয়া।

**ফাঁকা**—(১)বিণ: খোলা, উন্মুক্ত, অনাবৃত (ফাঁকা মাঠ); জনহীন, নির্জন (ফাঁকা বাড়ি); খালি (ফাঁকা হাত); অসার; ভিত্তিহীন, মিথ্যা, অবিশ্বাস্য (ফাঁকা কথা); অন্তঃসারশূন্য, ফাঁকি দেয় এমন (ফাঁকা আওয়াজ)। (২)বি: উন্মুক্ত স্থান (ফাঁকায় যাওয়া)। [বাং. ফাঁক + আ (যুক্তার্থে)]। **ফাঁকা আওয়াজ**—বন্দুকে গুলি না ভরিয়া ছুড়িলে কেবল বাকদের জন্তু যে আওয়াজ হয়; (আল.) বুধা আক্ষালন, মিথ্যা ভয়প্রদর্শন। ক্রি: ফাঁকা-ফাঁকা ঠেকা—শূন্যপ্রায় বা প্রায় নির্জন বোধ হওয়া।

**ফাঁকি**—বি: বকনা, ছলনা, প্রতারণা; ধাঙ্গা, ধোকা; কুটতর্ক (ছায়েত ফাঁকি); অপরের অলঙ্ঘ্য কর্তব্যে অবহেলা (কাজে ফাঁকি); শুঁড়া, সূক্ষ্ম চূর্ণ। [সং. ফক্কা]। বিণ: -বাজি—ফাঁকি দিতে দক্ষ বা অভ্যস্ত। বি: -বাজি—ফাঁকিবাজের আচরণ।

**ফাঁড়া**—বি: জ্যোতিষ-গণনানুসারে বিপদের (বিশেষত: মৃত্যুর) সম্ভাবনা, রিষ্টি। ক্রি: ফাঁড়া কাটান—(আল.) সম্ভাব্য বিপদ হইতে মুক্ত হওয়া।

**ফাঁড়ি, ফাঁড়ী**—বি: পুলিশের ঘাঁটি, চৌকি, ক্ষুদ্র থানা। [দেশী]। বি: -দার—ফাঁড়ির অধ্যক্ষ।

**ফাঁদ**—বি: পশুপক্ষী ধরিবার যন্ত্র (ফাঁদ পাতা); (আল.) কৌশল, চক্রান্ত; (চুড়ি নথ প্রভৃতির) বাস। [তু. ফা. ফন্দ]। ক্রি: ফাঁদ পাতা—(আল.) কাহারও অনিষ্ট করিবার জন্তু কৌশল-জাল বিস্তার করা বা চক্রান্ত করা।

**ফাঁদা**—(১)ক্রি: পশুন বা আরন্ত করা (ব্যবসায় বা বাড়ি ফাঁদা); বিস্তার করা; ঝাঁটা, (মন্দার্থে) স্থির করা (মতলব ফাঁদা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [ফাঁদ প্র:]।

**ফাঁদাল, ফাঁদালো**—বিণ: বড় ব্যাসের, চওড়া মুখওয়ালা বা পেটওয়ালা; বৃহদাকার। [ফাঁদ প্র:]।

**ফাঁপ**—বি: ক্ষীতি। [ফাঁপা প্র:]।



**ফাঁপর**—(১)বিঃ বিপন্ন, মূশকিল, হতবুদ্ধিতা (ফাঁপরে পড়া)। (২)বিঃ হতবুদ্ধি, বিপন্ন ('ফাঁপর হইল হর' : ভা.চ.)। [দেশী—তু. হি. কেফডী]।  
**ফাঁপা**—(১)ক্রিঃ ফাঁত হওয়া, ফুলিয়া বা বাড়িয়া ওঠা ; বায়ুপূর্ণ হওয়া (পেট ফাঁপা) ; সমৃদ্ধ হওয়া (লোকটি ফেঁপে উঠেছে) ; ফাঁপান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ ফাঁত ; শূন্যগর্ত ; বায়ু-পূর্ণ। [সং. √ফা + বাং. আ]। -ন, -নো—  
 (১)ক্রিঃ ফাঁপাইয়া তোলা ; ফাঁত করা, ফুলান, বায়ুপূর্ণ করা ; অতিরিক্ত প্রশংসাদি দ্বারা গবিত করিয়া তোলা। (২)বি.বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

**ফাঁকর**—ফাঁপর-এর রূপভেদ।

**ফাঁশ**—ফাঁস-এর বানানভেদ।

**ফাঁশ**—ফাঁস-র বানানভেদ।

**ফাঁস**<sub>১</sub>—বিঃ ইচ্ছামত আলগা বা আঁট করা যায় এমন দড়ির বানান ; ফাঁসি। [সং. পাশ]।

**ফাঁস**<sub>২</sub>—বিঃ শিথিল ; (গুপ্ত বিষয় সম্বন্ধে) প্রকাশিত, ব্যক্ত। [ফা. ফাশ্]।

**ফাঁসা**—(১)ক্রিঃ (বস্ত্রাদির বুনন) বিচ্ছিন্ন হওয়া, ছিঁড়িয়া যাওয়া ; ফুলিয়া বা ফসিয়া পড়া (হাঁড়ির তলা ফাঁসা) ; পণ্ড বা বিফল হওয়া (বিয়ের সম্বন্ধ ফাঁসা) ; (গুপ্ত বিষয় সম্বন্ধে) প্রকাশিত হওয়া (ঘড়বন্ধ ফাঁসা) ; ফাসান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [ফাঁস, ত্রঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিচ্ছিন্ন করা ; ফাসান ; পণ্ড করা ; ব্যক্ত করা ; বিপন্ন-গ্রস্ত করা ; (২)বি.বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

**ফাঁসি, ফাঁসী**—বিঃ গলায় দড়ির ফাঁস আঁটিয়া বধ বা আত্মহত্যা, উৎসর্গ ; জীবননাশের দ্রষ্টব্য গলায় পরিবার ফাঁস, উৎসর্গ-রজ্জু ; গলায় ফাঁস আঁটিয়া মৃত্যুদণ্ড ; ফাঁস, ইচ্ছামত শক্ত বা আলগা করা যায় এমন বানান। [সং. পাশ]।

**ফাঁসুড়ে**—বিঃ পথিকদের গলায় দড়ির ফাঁস পরাইয়া তাহাদের প্রাণবধ করে এমন দহা। [বাং. ফাঁস + উড়িয়া > উড়ে]।

**ফাগ, ফাগু, ফাগুয়া**—বিঃ আবীর (চূর্ণ) ; উৎসববিশেষ। [তু. হি. ফাগুয়া < সং. ফল্গু]।

**ফাগুন**—ফাগুন-এর কোমল ও কণা রূপ।

**ফাজলামি, ফাজলাম, ফাজলামো**—বিঃ কাজিলের দ্বায় আচরণ ; বাচালতা। [আ. কাজিল + বাং. আমি, আম]।

**ফাজিল**—(১)বিঃ বাচাল, প্রগল্ভ, বখাটে ; অতিরিক্ত। (২)বিঃ জমার অপেক্ষা ধরচের আধিক্য। [আ.]।

**ফাট**—বিঃ বিদারণ, চিড়, কাঁক। [ফাটা ত্রঃ]।  
 বিঃ -ন—ফাটিয়া যাওয়া। বিঃ -জ—চিড়, ছিঁহ।  
**ফাটক**—বিঃ সিংহদার ; হাজত, কারাগার, জেল ; কারাদণ্ড (তার ফাটক হয়েছে)। [হি.]।

**ফাটন, ফাটল**—ফাট ত্রঃ।

**ফাটো**—(১)ক্রিঃ বিদীর্ণ হওয়া, চিরিয়া যাওয়া ; ফাটান। (২)বিঃ বিদীর্ণ। (৩)বিঃ বিদারণ ; বিদীর্ণ স্থান, ফাটল। [সং. √ফট্ + বাং. আ]।  
**ফাটো কপাল**—দুর্ভাগ্য। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিদীর্ণ করা, ফাড়া ; (২)বি.বিঃ উক্ত অর্থে।  
 বিঃ -ফাটি—পরস্পর আহতকরণ, মারামারি ; প্রবল দ্বন্দ্ব।

**ফাড়া**—(১)ক্রিঃ চেয়া, ছেঁড়া ; ফাড়ান। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √ফট্ + বাং. আ]।  
 -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পরের দ্বারা চেয়ান ; (২)বি.বিঃ উক্ত অর্থে।

**ফাণ্ড**—বিঃ ফেনি বাতাসা ; ঘনীভূত ইন্ধু-গুড়। [সং. √ফণ্ + গিচ্ + ত (ধ)]।

**ফাডনা, (বর্জি.) ফাৎনা**—বিঃ মাছ ধরবার ছিপের নুতায় বাধা ভাসন্ত পদার্থ বাহা মাছে টোপ গিলিলে জলের মধ্যে ডুবিয়া যায়।

**ফানড**—বিঃ তহবিল ; নিধি। [ইং. fund]।

**ফানুস, (বর্জি.) ফানস, ফানুশ**—বিঃ কাগজনির্মিত বেতুনবিশেষ বাহা তপ্ত ধোঁয়ার বা গ্যাসের সাহায্যে আকাশে উড়ান হয় ; দীপের আবরণ। [আ. ফানুস]।

**ফান্দ**—ফাঁদ-এর রূপভেদ।

**ফাবড়া**—পাবড়া-র রূপভেদ।

**ফায়দা**—বিঃ সুফল, উপকার, লাভ। [আ. ফাইদহ্]।

**ফারক**—বিঃ বিচ্ছিন্ন, পৃথক (ফারক হওয়া) ; নিষ্কৃতিপ্রাপ্ত, মুক্ত ('ফারক করিয়া দেহ ব্যাধের নন্দনে' : ক.ক)। [আ. ফারগ]।

**ফারখত, ফারকত**—বিঃ ত্যাগ-পত্র ; মুসলমানদের তালুক-পত্র ; সম্বন্ধচ্ছেদ। [আ. ফারিগ্খতি]।

**ফারসী**—(১)বিঃ পারস্তদেশীয়। (২)বিঃ পারস্ত-দেশের ভাষা। [আ. ফারসী]।

**ফারম**<sub>১</sub>—বিঃ ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠান। [ইং. firm]।

**ফারম**<sub>২</sub>—ফারম-এর রূপভেদ।

**ফারাক**—ফরক-এর চলিত রূপ।

**ফাল**<sub>১</sub>—ফালা-র বিরল রূপ।

**ফাল**<sub>২</sub>—বিঃ লাঙ্গলের ফলক। [সং.]।

**ফাল**<sub>৩</sub>—বিঃ (প্রাদে.) লাফ (তু. প্রাদে. লাকফল)

—দোড়কাপ, লাফালাফি। [বাং. লাক—metathesis-এর উদাহরণ]।

ফলতু, (প্রাদে.) ফলতো—বিণ: অতিরিক্ত, বাড়তি; বাজে। [হি. ফলতু]।

ফালা—বি: লম্বা টুকরা। [সং. ফাল + বাং. আ]।

ফ্রি: ফালা দেওয়া—লম্বালম্বি কাটা। ফ্রি: ফালা-ফালা করা—একেবারে ছিঁড়িয়া ফেলা; লম্বা-লম্বা টুকরা করিয়া ছেঁড়া।

ফালাও—ফালাও-র রূপভেদ।

ফালি—বি: ছোট কালা। [বাং. ফালা + ই]।

ফাল্গুন—বি: বাদ্রালা বৎসরের একাদশ মাস; তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুন। [সং. ফল্গুন + অ]।

বি: ফাল্গুনি—অর্জুন। বি: ফাল্গুনী—ফাল্গুনমাসের পূর্ণিমা।

ফাস্ট<sub>১</sub>—বিণ: উচিত অপেক্ষা অধিকতর বেগ-সম্পন্ন (ঘড়িটা ফাস্ট); দ্রুতগামী (ফাস্ট ট্রেন)। [ইং. fast]।

ফাস্ট<sub>২</sub>, (গ্রা.) ফাস্টো—ফাস্ট-এর কথা রূপ (ফাস্ট কেলাস)।

ফি<sub>১</sub>—ফী<sub>২</sub>-র বানানভেদ।

ফি<sub>২</sub>—বিণ: প্রত্যেক (ফি বছর)। [আ. ফী]।

ফিক—(১)বি: পেশীসঙ্কোচনজাত হঠাৎ বেদনা, শ্বাসের আকস্মিক আক্ষেপ (ফিক ধরা, ফিক ব্যথা)। (২)অবা: দস্তবিকাশপূর্বক ঈষৎ হাস্যের ভাবনূচক (ফিক করে হাসা)। [দেশী]। অবা: -ফিক—ক্রমাগত ঐরূপ করার ভাবনূচক।

ফিকা, (কথা) ফিকে—বিণ: অনুচ্ছল, ফেকাসে, হালকা (ফিকে লাল); বিহ্বাদ, পানসে, জলো; অসার, বাজে (ফিকে কথা)। [দেশী]।

ফিকির—বি: উপায়চিন্তা, অনুসন্ধান, মতলব (চাকরির ফিকির); (প্রধানত: মন্দার্থে) কৌশল, ফন্দি; ছলনা। [আ. ফিক্ৰ]।

ফিক্—ফিক-এর বানানভেদ।

ফিফা, ফিফা, (কথা) ফিফে, ফিফে—বি: পাখি-বিশেষ; 'y'-এই আকারবিশিষ্ট কাঠের টুকরা; রজ্জ্বনির্মিত পাথর ছুড়িবার কলবিশেষ। [সং. ফিফক, ভূফ]।

ফিফক—বি: ফিফে পাখি। [সং.]।

ফিফেল, (বিরল) ফিফাল—বিণ: ধূর্ত, প্রবকক; কাজিল। [দেশী]।

ফিট<sub>১</sub>—বি: মুহূ। [ইং. (fainting) fit]।

ফিট<sub>২</sub>—(১)বি: সংযোগ (কারখানায় ইঞ্জিন ফিট করা); মাপমত হওয়া (জামাটা ফিট করেছে)।

(২)বিণ: মাপমত, মানানসই (বেশ ফিট হয়েছে); সুসজ্জিত, পরিপাটি, নিখুঁত (ফিট বাবু)। [ইং. fit]। বিণ: ফাট—পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন, পরিপাটি।

ফিটাকরি—ফিটাকরি-র রূপভেদ।

ফিটন—বি: চার চাকার ঘোড়ার গাড়িবিশেষ (হাওয়ার জন্তু ইহার ছাদ খোলা বার)। [ইং. phaeton]।

ফিতা, (কথা) ফিতে—বি: বস্ত্রনির্মিত চেপটা ও লম্বা কালিবিশেষ। [পো. fite]। বি: ফাতি—লম্বা ও চেপটা কুমিবিশেষ।

ফিনকি—বি: ফুলিঙ্গ (আগুনের ফিনকি); সবেগে নির্গত তরল পদার্থের ধারা (রক্তের ফিনকি)।

ফিনাকিন, ফিনাকিন্—অবা: (বস্ত্রাদি সম্বন্ধে) অতি মিহি বা সূক্ষ্ম। [ইং. fine]। ফ্রি: ফিনাকিন করা—অত্যন্ত সূক্ষ্ম বা মিহি বলিয়া প্রতিষ্ঠাত হওয়া। বিণ: ফিনাকিনে, ফিনাকিনে—অত্যন্ত সূক্ষ্ম বা মিহি।

ফিনাইল—বি: দুর্গন্ধহর ও জীবাণুনাশক তরল-পদার্থবিশেষ। [ইং. phenyl]।

ফিনিক—বি: দীপ্তি, উজ্জ্বল্য (জ্যোৎস্নার ফিনিক ফোটা)। [সং. ফুলিঙ্গ]।

ফিরক—বিণ: ইউরোপীয়। [অর্ধাচীন সং.; পো. Francez; ফা. ফিরকী, ফিরাজী]। বি: ফিরক-ব্যাধি—গরমিরোগ, উপদংশ। বি: ফিরকী (-কিন্)—ফিরকদেশোদ্ভব পুরুষ।

ফিরত, (বর্জি.) ফিরৎ—(১)বি: প্রত্যাগণ; পরিশোধ; প্রত্যাবর্তন। (২)বিণ: প্রত্যাগত; প্রেরিত হওয়া সম্বন্ধে কেহ গ্রহণ করে নাই এমন (ফিরত চিঠি); প্রত্যাগত (বিশেষ-ফিরত); অবাবহিত পরেই প্রত্যাগামী (ফিরত ডাক); প্রত্যাবর্তী; পালটা। [ফিরা তঃ]। ফ্রি: ফিরত আলা বা যাওয়া—প্রত্যাবর্তন করা; (চিঠিপত্রাদিসম্বন্ধে) কেহ গ্রহণ না করার পুনরায় প্রেরকের কাছে আসা বা যাওয়া। ফ্রি: ফিরত দেওয়া—(চিঠিপত্রাদিসম্বন্ধে) গ্রহণ করিতে অস্বীকারপূর্বক পুনরায় প্রেরকের নিকটে পাঠান; প্রত্যাখ্যান করা (নিমন্ত্রণ ফিরত দেওয়া); প্রত্যাগণ করা; পরিশোধ করা। ফিরতা—(১)বিণ: প্রত্যাগত (বিলাত-ফিরতা); (২)বি: পরিবেষ্টন বা পুনঃপরিবেষ্টন (ফিরতা দিয়া কাপড় পরা); পরিবর্তন, বদল (হাত-

কিরতা); পুনরাবর্তন (তাল-কিরতা); (৩)ক্রি-  
বিণ: প্রত্যাবর্তনকালে (অকিস-কিরতা বাব)।  
কিরতি—(১)বিণ: কেঁরত, কিরিয়াছে এমন  
(কিরতি টাকা); (২)বি: বাহা কিরিয়াছে (পাঁচ  
টাকার কিরতি); প্রত্যাগমন (কিরতির পথে);  
কিরিবার সময় (কিরতিতে দিয়ে বাব)। (৩)ক্রি-  
বিণ: কিরিবার কালে (দেশ থেকে কিরতি দিয়ে  
বাব)।

কিরা—(১)ক্রি: প্রত্যাবর্তন করা; অভিমুখ হওয়া,  
ঘোরা (ডাইনে বা পিছনে কিরা); কিরত আসা;  
ভালর দিকে পরিবর্তিত হওয়া, উন্নতিলাভ করা  
(অবস্থা কিরা); নিবৃত্ত হওয়া (মন কিরা);  
বেড়ান (পথে পথে কিরা); বিফলমনোরথ হওয়া  
প্রত্যাবর্তন করা বা প্রস্থান করা (দুয়ার হইতে  
কিরা); প্রত্যাহত বা বার্থ হওয়া, প্রত্যাহত বা  
বার্থ হওয়া কিরিয়া আসা (নিষ্কিণ্ড শর কিরা);  
কিরান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [হি.  
✓কির]। -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রত্যাবর্তিত  
করা; ঘোরান; উন্নত করা; নিবৃত্ত করা;  
প্রার্থনাদি পূরণ না করিয়া বিদায় দেওয়া;  
প্রত্যাহত বা বার্থ করা; নূতন করিয়া লেপন  
করা (কলি কিরান); আঁচড়ান বা উলটাইয়া  
আঁচড়ান (চুল কিরান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল  
অর্থে। বি: -কিরি—বারংবার কিরত বা বদল।  
কিরিজ, কিরিজী—বি: ইউরোপীয় জাতি;  
ভারতীয় ও ইউরোপীয়ের সংমিশ্রণে উৎপন্ন বর্ণ-  
সত্ত্ব জাতি, ইউরেশীয় জাতি। [পো.  
Francez; ফা. কিরজী, কিরাজী—ডু. কিরজ]।  
কিরিতি, (বিরল) কিরিতি—বি: কর্দ, তালিকা।  
[ফা. ফেহ্রিত]।

কিরে—(১)অস-ক্রি: কিরিয়া-র কথ্য রূপ।  
(২)বিণ: পরবর্তী (কিরে বার)। (৩)ক্রি-বিণ:  
পুনরায় (কিরে একথা বলো না)। [কিরা প্র:]।  
কিরোজা—(১)বি: নীলাভ মণিবিশেষ; ঐরূপ বর্ণ-  
বিশেষ। (২)বিণ:—নীলাভ। [ফা. কীরোজহ্]।  
কিরলম—বি: কোটোগ্রাফাদি তেলার কার্কে  
ব্যবহৃত পাতবিশেষ; ছায়াচিত্র। [ইং. film]।  
কিরলম—ক্রি-বিণ: হালফিল, সম্প্রতি। [আ.]।  
কিস্‌ফিস্—অব্য: চাপা স্বরব্যঞ্জক। বি: ফিস্-  
ফিসানি—চাপা স্বরে বাক্যলাপ।

কী<sub>১</sub>—কি<sub>২</sub>-র বানানভেদ।

কী<sub>২</sub>—বি: পারিভ্রমিক, দর্শনী। (ডাক্তারের  
কী); বেতন (কলেজের কী); মাসুল, কর

(কোর্ট কী); প্রবেশমূল্য, মূল্য (পরীক্ষার কী)।  
[ইং. fee]।

ফুৎ—বি: ফুৎকার, মুখ হইতে বেগে বহিষ্কৃত  
বায়ু। [সং. ফুৎকার]।

ফুৎক—বি: মস্ত্র আবৃত্তির সহিত ফুৎকার  
(ফাড়ফুৎক); ফুৎ। [সং. ফুৎকার]।

ফুৎকা—(১)ক্রি: ফুৎ দেওয়া; ফুৎ দিয়া বাজান বা  
পান করা (শিঙা ফুৎকা, চুপট ফুৎকা); অপব্যয়  
করা, বাজে খরচে উড়াইয়া দেওয়া (সম্পত্তি  
ফুৎকে দেওয়া)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [হি.  
✓ফুৎক < গ্রা. ✓ফুকা < সং. ফুৎকার]।

ফুৎকা—(১)ক্রি: বিচ্ছ করা বা ভেদ করা; ছেঁদা  
করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [গ্রা. ✓ফুড় <  
সং. ফোটি + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি:  
বিচ্ছ করান বা ভেদ করান; ছেঁদা করান;  
(২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। বি: -ফুৎকি—  
বারংবার বিচ্ছ করা বা ভেদ করা।

ফুৎপা—ক্রি: ফুৎপান। [ধস্কা.]। -ন, -নো—  
(১)ক্রি: গুমরাইয়া কাঁদা; রাগে চাপা গর্জন  
করা; (২)বি: উক্ত উভয় অর্থে। বি: -নি—  
গুমরাইয়া ক্রন্দন; ক্রুদ্ধ চাপা গর্জন।

ফুৎসা, ফুৎসান, ফুৎসানো—(১)ক্রি: কৌসকৌস  
শব্দ করা; ক্রোধে (চাপা) গর্জন করা। (২)বি:  
উক্ত উভয় অর্থে। [ধস্কা.]। বি: ফুৎসানি—কৌস-  
কৌস শব্দ; চাপা গর্জন।

ফুৎক—অব্য. অতি দ্রুত (ফুৎ করে উড়ে গেল)।

ফুৎকর—বি: ছিদ্র, গর্ত, খোপ। [সং. ভুক?]।

ফুৎকরা—ক্রি: ফুৎকরান। [হি. ✓ফুৎকার]। -ন, -নো—  
(১)ক্রি: উচ্চৈঃস্বরে ডাকা, কাঁদা ('চোরের  
জননী ফুৎকারি কাঁদিতে নাহি পারে') বা হাঁকা  
('নকীব ফুৎকরায়'); চোঁচান (ফুৎকরাইয়া কাঁদা)।  
বি: ফুৎকার—উচ্চ চিৎকার বা ডাক।

ফুৎকা<sub>১</sub>—ফুৎকা-র রূপভেদ।

ফুৎকা<sub>২</sub>, (কথ্য) ফুৎকো—(১)বি: অতিরিক্ত দুঃখ  
নিঃসারণের জন্য গোরুর ঘোনিমুখে প্রদত্ত  
ফুৎকার (ফুকা দেওয়া)। (২)বিণ: কাঁপা ও  
হালকা। [সং. ফুৎকার]।

ফুৎকার—ফুৎকরা প্র:।

ফুৎকুড়ি—ফুৎকুড় প্র:।

ফুৎজী, ফুৎজি—বি: (প্রধানতঃ ব্রহ্মদেশীয়) বৌদ্ধ  
সন্ন্যাসী বা পুরোহিত। [বর্মী]।

ফুৎকা—বি: ক্ষুদ্র কচুরি-জাতীয় খাবারবিশেষ।  
[হি.]।

কুচকে—বিণ: নিতান্ত ছোট, ক্ষুদ্র, পুচকে। [দেশী]।

ফুট<sub>১</sub>—বি: মাপবিশেষ (১ ফুট=১২ ইঞ্চি= ৩ গজ)। [ইং foot]।

ফুট<sub>২</sub>—বিণ: বিকশিত; বিদীর্ণ। [সং. √ফুট+ অ (র্ধা, নি.)]।

ফুট<sub>৩</sub>—বি: ছোট দাগ বা ফোঁটা। -ফুট<sub>৩</sub>—  
(১)বি: ছোট ছোট দাগ বা ফোঁটা (তার দাঁড়ে ফুটফুট আছে); (২)বিণ: ছোট ছোট দাগ বা ফোঁটা বিশিষ্ট (ফুটফুট একটা পাখি)।

ফুট<sub>৪</sub>—বি: তরল পদার্থ উত্তাপাদিতে ফুটিবার সময় উহাতে উদ্ভিত বৃদ্ধ (ডালের ফুটটা দেখ); ফুটিবার অবস্থা (রসে ফুট ধরেছে); ফাট, চিড়। [ফুটাং প্র:]। বি: -কলাই, -কড়াই—ফুটান বা ভাজা মটর।

ফুটাক—বি: ক্ষুদ্র বিন্দু বা ফোঁটা। [দেশী]।

ফুটেন—বি: প্রস্ফুটিত হওয়া; (তরল দ্রব্যাদির) জ্বল পাইবার ফলে বৃদ্ধিযুক্ত হওয়া। [ফুটাং প্র:]।

ফুটেন্ত—বিণ: প্রস্ফুটিত; অগ্ন্যুত্তাপে ফুটিতেছে এমন। [ফুটাং প্র:]।

ফুটপাথ—বি: (প্রধানতঃ শহরের) পথের যে অংশ পায়ে-চলা পথিকদের জন্ত (যানবাহনাদির জন্ত নহে) নির্দিষ্ট। [ইং. foot-path]।

ফুটফুট<sub>১</sub>—ফুট<sub>৩</sub> প্র:।

ফুটফুট<sub>২</sub>—অব্য: স্বচ্ছতা উজ্জ্বলতা বা পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতার ভাবপ্রকাশ (জ্যোৎস্না ফুটফুট করছে)। [সং. ফুট]। বিণ: ফুটফুটে—অত্যন্ত পরিষ্কৃত ও উজ্জ্বল, ধবধবে (ফুটফুটে জ্যোৎস্না); অত্যন্ত করসা ও মৃদু (ফুটফুটে মেয়ে)।

ফুটবল—বি: পা দিয়া খেলিবার জন্ত চর্মানিষিত বল। [football]।

ফুট<sub>১</sub>—(১)বি: ছিদ্র, রন্ধ। (২)বিণ: সচ্ছিদ্র। [দেশী]।

ফুট<sub>২</sub>—(১)ক্রি: প্রস্ফুটিত বা বিকশিত হওয়া, মুকুল ভেদ করিয়া বাহির হওয়া (ফুল ফুটা); উদ্ভিত বা প্রকাশিত হওয়া (আকাশে তারা ফুটা, জোছনা ফুটা); প্রথম উদ্ভীলিত হওয়া (পাখির ছানার চোখ ফুটা); ধ্বনিত হওয়া (কথা ফুটা); অগ্ন্যুত্তাপে জ্বল পাইয়া বৃদ্ধিযুক্ত হওয়া বা কাটিয়া যাওয়া, ফুট ধরা (জল ফুটা, খই ফুটা); সিদ্ধ হওয়া (ভাত ফুটা); অভিযুক্ত হওয়া, পরিস্ফুট হওয়া (ভাব বা রঙ

ফুটা); বিদ্ধ হওয়া (কাঁটা ফুটা); ফুটান।

(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ফুট+ বাং. অ:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রস্ফুটিত বা প্রকাশিত করা; প্রথম উদ্ভীলিত করা; ধ্বনিত করা; অগ্ন্যুত্তাপে ফুট ধরান বা সিদ্ধ করা, অভিযুক্ত করা, পরিস্ফুট করা; বিদ্ধ করা; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ফুটান, (কথ:) ফুটানি—বি: জাঁক, আড়ম্বর-প্রকাশ, অহঙ্কার। [সং. √ফুট+ বাং. আনি]।

ফুটি—বি: পাকিয়া ফাটিয়া যায় এমন কাঁকড়-বিশেষ। [সং. ফুটি]। বিণ: -ফাটা—ফুটির দ্বায় সম্পূর্ণ ফাটিয়া গিয়াছে এমন।

ফুটো—ফুটো-র কথা রূপ।

ফুড়ক, ফুড়ক—অব্য: চকিতে উড়িয়া যাইবার ভাবপ্রকাশ; হুঁকায় হুঁমাক খাইবার শব্দ। অব্য: -ফাড়ক—ক্রমাগত ওড়ার পালানর বা চকলতার ভাবপ্রকাশক।

ফুৎকার—বি: ফুঁ, ফুঁ দেওয়া; ফুস ফুস শব্দ। [সং. ফুৎ + √কৃ + অ (ভা)]। ক্রি-বিণ: ফুৎকারে—অনায়াসে; নিমেষমধ্যে।

ফুফা, (কথ:) ফুফা—বি: (বান্ধালী মুসলমান সমাজে প্রচলিত) পিসা। [হি. ফুফা]। বি(স্ত্রী): ফুফু, (কথ:) ফুফু—পিসী। বিণ: -ত—পিসতুতো।

ফুরন—বি: কাজ বা পরিশ্রম অনুযায়ী মজুরি লইবার চুক্তি, ঠিকা চুক্তি। [সং. পুরণ ?]।

ফুরফুর—অব্য: মৃদুমন্দ বায়ু-প্রবহনের ভাব-সূচক; বাতাসে চুল কাপড় প্রভৃতি পাতলা ও হালকা পদার্থের উড়িবার ভাবব্যাঞ্জক। বিণ: ফুরফুরে—ফুরফুর করে এমন: লঘু ও মনোরম (ফুরফুরে হাওয়া)।

ফুরসত, (বর্জি:) ফুরসৎ, (কথ:) ফুরসত, ফুরসৎ—বি: অবসর, অবকাশ। [আ. ফুরসৎ]।

ফুরসি, ফুরসী—ফুরসি-র রূপভেদ।

ফুরা—ক্রি: ফুরান। [সং. √পুরি]। -ন, -নো—  
(১)ক্রি: শেষ বা অবসান হওয়া (দিন ফুরান); সমাপ্ত হওয়া (গল্প ফুরান); ব্যয়িত বা নিঃশেষ হওয়া (টাকা ফুরান); না থাকা (আশা ফুরান); ফুরান করা, চুক্তি নির্ধারণ করা (মজুরি ফুরান)।  
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ফুর্তি—বি: আনন্দ, হর্ষ। [সং. ফুর্তি]।

ফুরফুর—ফুরফুর-এর বানানভেদ।

ফুল<sub>১</sub>—বিণ: পুরা মাপের, নির্দিষ্ট অঙ্গ সম্পূর্ণ

আবৃত করে এমন (ফুলশাট, ফুলহাতা); পুরা  
মূল্যের (ফুল-টিকেট)। [ইং. full]।

ফুল<sub>২</sub>—বি: কুমুম, পুষ্প; কুমুমাকৃতি নকশা  
(ফুল-কাটা বাসন, কাপড়ে ফুল তোলা); জরায়ু  
ও সন্তানের নাড়ির সঙ্গে যে মাংসপিণ্ড সংযুক্ত  
থাকে, অমরা। [সং. কুম্ভ]। ক্রি: ফুল তোলা—  
বৃক্ষ হইতে পুষ্প চয়ন করা; বস্ত্রাদিতে  
পুষ্পাকারে নকশা বরন করা। ক্রি: ফুল দেওয়া  
—পুষ্পদ্বারা দেবতার পূজা করা। ক্রি: ফুল  
পড়া—প্রসবান্তে গর্ভস্থ অমরা স্থলিত হওয়া।  
ক্রি: ফুলের ঘায়ে মর্ছা মাওয়া—অতি সামান্য  
কারণে কাতর হওয়া বা কাতর হওয়ার ভান  
করা। বি: -কপি—কপি ভ্র:। বিণ: -কাটা—  
পুষ্পবৎ নকশাদ্বারা শোভিত। বি: -কারি—  
কাপড়ে ফুলের নকশা বা বুটির কাজ। বি: -খাঁড়ি  
—খাঁড়ি ভ্র:। বি: -কদরি, -করি—আতশবাজি-  
বিশেষ বাহা হইতে পুষ্পবর্ণের স্তায় স্ফুলিঙ্গ  
নির্গত হয়। বিণ: -জোলা—ফুলের মত নকশা-  
যুক্ত বা বুটির কারুকার্যযুক্ত। বি: -দানি, ফুল-  
দানী, ফুলদান—ফুল সাজাইয়া রাখিবার  
পাত্রবিশেষ [ফা. ফুলদান]। বিণ: -দার—পুষ্প-  
বৎ নকশাযুক্ত। বি: -দোল—বৈশাখী পূর্ণিমায়  
অনুষ্ঠিত শ্রীকৃষ্ণের পুষ্পসজ্জিত দোলায় দোল-  
বাত্মবিশেষ। বি: -ধনু, -বাণ, -শর—কামদেবের  
পুষ্পনির্মিত ধনু; মদনদেব, কন্দর্প। বি: -বাতাসা  
—পুষ্পবৎ হালকা বাতাস। বি: -বাবু—  
অত্যন্ত বাবু বা শৌখিন লোক। বি: -শয্যা—  
কুমুমাবৃত শয্যা; বিবাহের পর দম্পতির প্রথমবার  
একত্র ফুল-ছড়ান বিছানায় শয়নরূপ অনুষ্ঠান।

ফুলকা, (কথ্য) ফুলকো—(১)বি: মাছের কানের  
নিম্নস্থ চিক্রনির স্তায় বাসবস্ত্র; কোলান বস্ত্রের  
পাতলা আবরণ (লুচির ফুলকা)। (২)বিণ:  
পাতলা কাঁপা ও কোলান (ফুলকা লুচি)। [হি.]।

ফুলকি—বি: স্ফুলিঙ্গ, অগ্নিকণা। [সং. স্ফুলিঙ্গ]।

ফুলারি—ফুলারি-র রূপভেদ।

ফুলল—ফুলেল-এর রূপভেদ।

ফুলস্কেপ, ফুলস্কাপ, (চলিত) ফুলিস্কাপ—  
বিণ: (কাগজ সম্বন্ধে) দৈর্ঘ্যে ১৭" ও প্রস্থে  
১৩½" মাপবিশিষ্ট। [ইং. foolscap]।

ফুলো—(১)ক্রি: ক্ষীত হওয়া; কাঁপিয়া ওঠা;  
মোটা হওয়া; (আল.) স্বাস্থ্যবান বা ধনবান বা  
গর্বিত বা বুদ্ধিপ্ৰাপ্ত হওয়া; ফুলান। (২)বি.বিণ:  
উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. √ফুল < সং. √ফুল্]

< √ফুট—তু.হি. ফুলনা]। -ন, -নো—(১)ক্রি:  
ক্ষীত করা; কাঁপান; মোটা করা; (আল.)  
স্বাস্থ্যবান বা ধনবান বা গর্বিত বা বর্ধিত করা;  
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ফুলদুট—বি: বাশিবিণেব। [ইং. flute]।

ফুলদুরি—বি: বেসনের বড়াতাজাবিশেষ। [হি.  
ফুলোরী]।

ফুলেল—বিণ: তিল হইতে নিষ্কাশিত এবং  
ফুলের গন্ধে সুবাসিত (ফুলেল তেল); পুষ্প-  
গন্ধযুক্ত; পুষ্পময় ('ফুলেল কাণ্ডন': কাজি)।  
[বাং. ফুল + তেল বা ল (যুক্তার্থে)]।

ফুলকা, ফুল্ক, ফুলেকা—যথাক্রমে ফুলকা  
ফুলকি ও ফুলকো-র বানানভেদ।

ফুল—বিণ: প্রস্ফুটিত (ফুল কুমুম); পূর্ণ  
প্রকাশিত (ফুল জ্যোৎস্না); অতিশয় প্রফুল  
(ফুল নয়ন)। [সং. √ফুল্ + অ (তৃ)]।

ফুলকুরি—বি: ক্ষুদ্র কৌড়া, ব্রণ। [তু. সং.  
ফোটক]।

ফুলফুল<sub>১</sub>—অবা: ফিসফিস। [ধ্বস্তা.]।

ফুলফুল<sub>২</sub>—বি: জীবদেহের বাসবস্ত্র। [সং.  
ফুফুস]। বি: -প্রদাহ—নিউমোনিয়া-রোগ।

ফুলমস্তুর—বি: ফুলানর বা কাঁকির মস্ত;  
গোপন উপদেশ। [বাং. ফুলসা + সং. মস্ত]।

ফুলসা—ক্রি: ফুলান। [হি. ফুলসানা—তু.  
ফুসফুস:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: কুকর্ষে রত  
হইবার বা কুগথে চলিবার জন্য গোপনে প্রবৃত্তি  
দেওয়া; স্বমতে আনিবার জন্য গোপনে পরামর্শ  
দেওয়া; (২)বি: উক্ত উভয় অর্থে।

ফুলকুড়ি—ফুলকুড়ি-র বানানভেদ।

ফেউ—বি: শৃগাল; পাগলা শিয়াল; যে শিয়াল  
ঘাঘের পশ্চাদ্ভাবনপূর্বক চিৎকার করে। [সং.  
ফেউ]। ক্রি: ফেউ লাগা—পিছনে লাগিয়া  
পাকিয়া উদ্ভ্যস্ত করা।

ফকড়া—বি: প্রশাখা; মূল বিষয় হইতে উদ্ভূত  
অল্প বিষয়; আনুষঙ্গিক ফেসাদ বাধা বা গোল-  
মাল। [তু. সং. ফকরীক]।

ফেকাসিয়া, ফেকালে—যথাক্রমে ফেকাসিয়া ও  
ফেকালে-র বানানভেদ।

ফেসো—বি: পাট প্রভৃতির আঁশ; স্ততার সূক্ষ্ম  
অংশ। [বাং. ফাঁস + উয়া > ও]।

ফেকালে, (বিরল) ফেকাসিয়া—বিণ: পাণ্ডবর্ণ;  
রক্তহীন; ফিকা, অনুজ্ঞল। [বাং. ফিকা +  
সিয়া > সে]।

কেকো—বিঃ দীর্ঘ উপবাসহেতু (কথা বলিবার সময়ে) মুখ হইতে নির্গত কেনবৎ শুক খুতু। [হি. ফাফা < আ. ফাকা:]।

কেকাং—বিঃ কেকড়া; আশুযজিক ফেসাদ। [দেশী]।

কেটো<sub>১</sub>—বিঃ জড়ান কাপড়, পটি। [হি. ফেংটা < সং. পটিকা]।

কেটো<sub>২</sub>—ক্রিঃ ফেটান। [হি. √ ফেংট < সং. পিষ্ট]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ নাড়িয়া নাড়িয়া ফেনান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

ফেট, (বর্জি.) ফেটী—বিঃ ছোট পাগড়ি; কাপড়ের পটি বা ব্যাণ্ডেজ; একত্রবদ্ধ কয়েক গোছা হুতা। [বাং. ফেটা + ই (সুভার্থে)]।

ফেটিন—ফেটিন-এর অপ্র. রূপ।

ফেশ—ফেন-এর বর্জি. বানান।

ফেশী, ফেশ—ফেন-র বর্জি. বানান।

ফেন—বিঃ ফেনা, গাঁজ; মাড় (ভাতের ফেন)। [সং.]। বিঃ -দুচ্ছা—দুখফেনি গিঠা। বিণঃ -নিভ—ফেনার মত কোমল (ও সচ. শুভ্র)।

ফেনা—(১)বিঃ ফেন, গাঁজ, একত্র উদ্ধৃত বৃদ্ধ-সমূহ। (২)ক্রিঃ ফেনান। [সং. ফেন]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ নাড়িয়া নাড়িয়া ফেনিল করিয়া তোলা; (আল.) ইনাইয়া বিনাইয়া কথা বাড়াইয়া তোলা; অতিরঞ্জিত করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। বিণঃ -স্নান—ফেনা-যুক্ত হইতেছে এমন। বিণঃ -নিভ—ফেনাযুক্ত হইয়াছে এমন।

ফেনি—বিঃ বড় বাতাসাবিশেষ; চিনিছারা। অন্তত পাঁচসামগ্রীবিশেষ। [সং. স্নানিত]। বিঃ -বাতাসা—চিনি দিয়া তৈয়ারি বড় বাতাসাবিশেষ।

ফেনিল—বিণঃ সফেন, ফেনাযুক্ত; ফেনায়িত। [সং. ফেন + ইল]।

ফেব্রুয়ারি, ফেব্রুয়ারি—বিঃ ইংরেজী সনের দ্বিতীয় মাস (মাঘের মাঝামাঝি হইতে ফাল্গুনের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [সং. February]।

ফের—(১)বিঃ সফট, বিপদ, দায় (ফেরে পড়া); অন্তত প্রভাব (অদৃষ্টের ফের); বদল, পরিবর্তন, বিনিময় (রকমফের); কৌশল, ছলনা (কথার ফের); বেড়, বেটন (কাপড়ের ফের)। (২)ক্রি-বিণঃ পুনরায়, আবার (সে ফের এসেছে)। [ভু. হি. ফের]। বিঃ -ফের—ছল, কৌশল; কথার মাথপ্যাচ; দায়, সফট।

ফেরত, (বর্জি.) ফেরং, ফেরতা, ফেরা, ফেরান (-নো), ফেরাকির—বখাত্মনে ফিরত ফিরং ফিরতা ফিরা ফিরান ও ফিরাকির-র চলিত রূপ।

ফেরার—বিণঃ পলায়িত, আত্মপোষনকারী (ফেরার হওয়া)। [আ. ফিরার]। বিণঃ ফেরারী—পলাতক (ফেরারী আসামী)।

ফেরি—বিঃ ঘুরিয়া ঘুরিয়া পণ্যবিক্রয়। [ভু. হি. ফেরী]। বিঃ -ওলালা—যে ফেরি করে।

ফেরু—বিঃ শৃগাল। [সং]।

ফেরেব—বিঃ প্রবঞ্চনা, জুরাচুরি। [ফা. ফেরেব]। বিণঃ -বাজ—প্রবঞ্চক, জুরাচোর। বিঃ -বাজি—ফেরেবাজের কাজ বৃত্তি বা আচরণ। ফেরেব, ফেরেবী—(১)বিঃ প্রবঞ্চনা; (২)বিণঃ প্রবঞ্চক; প্রবঞ্চনাপূর্ণ।

ফেরেশতা—বিঃ (মুস.) দেবদূত। [ফা. ফরিশ্তাহ্]।

ফেল—বিণঃ অনুত্তীর্ণ (পরীক্ষায় ফেল); ব্যর্থ (ডাক্তারের ফেল হওয়া); নিষ্ক্রিয় (হার্টফেল হওয়া); দেউলিয়া (ব্যাক ফেল পড়া); বন্ধ (কারবার ফেল পড়া); বণাসময়ে উপস্থিত হইতে অক্ষম (গাড়ি ফেল করা)। [ইং. fail]। ফেলনা—বিণঃ ফেলিয়া দিবার বা বর্জন করার যোগ্য, অকিঞ্চিৎকর, তুচ্ছ। [ফেলা ভ্র:]।

ফেলফেল—ফ্যালফ্যাল-এর বানানভেদ।

ফেলসানি—বিঃ ব্যভিচার; ব্যভিচারজাত গর্ভ-পাত। [আ. ফিয়েল শানিয়া]।

ফেলা—(১)ক্রিঃ নিক্ষেপ করা, পাতিত করা, ঢালা (খুতু ফেলা, জল ফেলা); ক্ষেপণ করা, ছোড়া (জাল ফেলা); চুকান, শেষ করা (খাইয়া ফেলা); খাটান, বিনিয়োগ করা, খরচ করা, ছড়ান (টাকা ফেলা); পরিহার করা, বর্জন করা (ডালটা ফেলে গেলে যে—খেলে না); স্থাপন করা (পা ফেলা); অমাত্ত করা (কথা ফেলা); হঠাৎ করা (বলিয়া ফেলা); নির্ধারিত করা (তারিখ ফেলা, দিন ফেলা); লেখা বা লিপিবদ্ধ করা (অঙ্ক ফেলা); ত্যাগ করা (নিঃবাস ফেলা)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. √ ফেল < সং. √ ক্ষিপ]। বিঃ -ছড়া, -ফেলি—অযত্নে ছড়ান; অপব্যয়।

ফেসাদ—বিঃ ঝগাট, মশকিল, বিপত্তি, কামেলা; কলহ। [আ. ফসাদ]। বিণঃ ফেসাদে—ফেসাদ বাধায় এমন; ফেসাদ-প্রিয়।

ফৈজৎ—ফইজৎ-এর বানানভেদ।

ফোঁকা—ফুঁকা-র চলিত রূপ।

ফোঁটা—(১)বিঃ তিলক, টিপ ; বিন্দুবৎ তরল পদার্থ (বুড়ির ফোঁটা) ; বিন্দুবৎ চিহ্ন ; তাসের চিহ্ন। (২)বিঃ অতি ক্ষুদ্র (এক ফোঁটা ছেলে)। [সং. √ ফুট ?]।

ফোঁড়—বিঃ বেঁধন ; ছিদ্র। [বাং. √ ফুঁড় + অ (ভা)]। বিঃ এ-ফোঁড় ও-ফোঁড়—এক দিক্ হইতে আরম্ভ করিয়া অল্প দিক্ পর্যন্ত বিচ্ছিন্ন।

ফোঁড়া<sub>১</sub>—ফোঁড়া-র রূপভেদ।

ফোঁড়া<sub>২</sub>, ফোঁড়ান (-নো), ফোঁড়াফুঁড়ি—যথাক্রমে ফুঁড়া ফুঁড়ান ও ফুঁড়াফুঁড়ি-র চলিত রূপ।

ফোঁপর—ফোঁপল ভ্রঃ।

ফোঁপরা—বিঃ ঝাঁকরা, ছিদ্রবহুল ; ফাঁপা, শূন্যগর্ভ। [হি. ফোঁপর]।

ফোঁপল, ফোঁপর—বিঃ নারিকেলের অভ্যন্তরে জাত অঙ্কুর। [দেশী]। বিঃ -দালান—ফপর-দালান-এর রূপভেদ।

ফোঁপা, ফোঁপান (-নো), ফোঁপানি—যথাক্রমে ফুঁপা ফুঁপান ও ফুঁপানি-র চলিত রূপ।

ফোঁস—অব্যঃ দুঃখাদি চাপা আবেগের আকস্মিক প্রকাশের ফলে তীব্র নিঃশ্বাসের শব্দ ; সাপের গর্জন ; ক্রুদ্ধ গর্জন। [ধস্কা]। ক্রিঃ ফোঁসান, -ফোঁসানো—ফোঁসা-র অনুরূপ। বিঃ -ফোঁসানি—ফোঁসানি-র অনুরূপ।

ফোঁসা, ফোঁসান (-নো), ফোঁসানি, ফোঁসর—যথাক্রমে ফুঁসা ফুঁসান ফুঁসানি ও ফুঁসর-এর চলিত রূপ।

ফোকলা—বিঃ দস্তহীন। [দেশী]।

ফোঁকা, ফোঁকা, ফোঁটা, ফোঁটান (-নো)—যথাক্রমে ফুঁকা ফুঁকা ফুঁটা ও ফুঁটান-র চলিত রূপ।

ফোঁটো, ফোঁটোগ্রাফ—বিঃ আলোকচিত্রের সাহায্যে গৃহীত প্রতিচ্ছবি, আলোকচিত্র। [ইং. photograph]।

ফোঁড়ন—বিঃ স্বাদবৃদ্ধির জন্তু তণ্ডুল তৈল বা ঘূতে মসলা ভাজিয়া ব্যঞ্জননের সহিত মিশ্রণ, সম্বারা ; সম্বারার মসলা ; অম্বের কথার মধ্যে টিপনী। [সং. ফোঁটন]। ক্রিঃ ফোঁড়ন দেওয়া, ফোঁড়ন কাটা—(পরের) কথার মধ্যে মন্তব্য প্রকাশ করা।

ফোঁড়া—বিঃ ভ্রণ। [সং. ফোঁটক]।

ফোঁতো—ফোঁতো-র বানানভেদ।

ফোন—বিঃ টেলিফোন। [ইং. phone]।

ফোমেন্ট—বিঃ গরম জ্বলের সৈক। [ইং. foment]।

ফোমারা—বিঃ প্রস্রবণ, উৎস। [আ. কওরারহ]।

ফোরম্যান—বিঃ সর্দার-শ্রমিক ; শ্রমিকগণের পরিচালক কর্মচারী ; মূগপাত্র। [ইং. foreman]।

ফোলা, ফোলান (-নো)—যথাক্রমে ফুলা ও ফুলান-র চলিত রূপ।

ফোসকা, ফোঁকা—বিঃ বৃষুদের স্থায় জলপূর্ণ ফোঁটক ; লুচি প্রভৃতির কোলা গুদ। [দেশী—তু. সং. ফোঁটক]।

ফোঁজ—বিঃ সৈন্যদল। [আ.]। বিঃ -দার—সেনাপতি ; কোতোয়াল ; আঞ্চলিক শাসন-কর্তা [আ. ফোঁজ + ফা. দার]। বিঃ -দারী—মারপিট খুনজখম ইত্যাদি সম্বন্ধীয় [আ. ফোঁজ + ফা. দার + বাং. ই]। বিঃ -দারি—ফোঁজদারি মকদ্দমা, criminal case। বিঃ ফোঁজি, ফোঁজী—সামরিক, জঙ্গী। [আ. ফোঁজ + বাং. ই]।

ফোঁত, (বজ্রি.) ফোঁৎ—বিঃ মৃত ; দেউলিয়া ; ফতুর, সর্বস্বান্ত ; নির্বংশ, উত্তরাধিকারশূন্য অবস্থায় মৃত। [ফা.]।

ফ্যাঁকড়া, ফ্যাঁকাসে, ফ্যাঁকাসে, ফ্যাঁচাং—যথাক্রমে ফেঁকড়া ফেঁকাসে ফেঁকাসে ফেঁচাং-এর চলিত রূপ।

ফ্যাঁফ্যা—অব্যঃ ক্রমাগত বৃথা বাক্যব্যয়শূচক, বকবক ; নিরন্তর বার্থ প্রার্থনামূচক ; ক্রমাগত নিষ্ফল অনুসন্ধানের ভাবব্যঞ্জক।

ফ্যালনা—ফেলনা-র বানানভেদ।

ফ্যালফ্যাল—অব্যঃ একদৃষ্টে বিমূঢ় চাহনির ভাব-মূচক।

ফ্যালসানি—ফেলসানি-র বানানভেদ।

ফ্যাশন, ফ্যাশান—বিঃ শৌখিন রীতি বা প্রথা ; রেওয়াজ ; চাল ; রকম, ধরন, ঢং ; চালিয়াতি, বাবুগিরি। [ইং. fashion]।

ফ্যাসাদ—ফেসাদ-এর বানানভেদ।

ফ্রক—বিঃ ঘাগরাজাতীয় মেয়েদের পোশাক-বিশেষ। [ইং. frock]।

ফ্রী, ফ্রি—বিঃ অবৈতনিক ; মূল্য দিতে হয় না এমন। [ইং. free]।

ফ্রেম—বিঃ কোন-কিছু বাধাইয়া বা আটকাইয়া রাখিবার জন্ত প্রস্তুত বেটনী বা কাঠামো (ছবির বা চশমার ফ্রেম)। [ইং. frame]।

জ্ঞানেন্দ্র—বিঃ পশবী কাপড়বিশেষ। [ইং flannel]।

জ্যাটে—(১)বিঃ অটালিকার (স্বয়ংসম্পূর্ণ) অংশ ; জাহাজঘাটার ভাসমান প্রাটিকর্ম ; চেপটা তল-বৃত্ত নোকাবিশেষ, মালবাহী স্ত্রীমারবিশেষ। (২)বিঃ চিংপাত ; হতাশ। [ইং flat]।

## ব

[দ্রষ্টব্য :—সংস্কৃত শব্দাবলীর আদ্য ব-এর পূর্বে -চিহ্ন থাকিলে বগীয় ব, +চিহ্ন থাকিলে বিকল্পে বগীয় বা অন্তঃস্থ ব, এবং কোন চিহ্ন না থাকিলে অন্তঃস্থ ব বলিয়া বুঝিতে হইবে। সমস্ত অ-সংস্কৃত শব্দের আদ্য-ব বগীয়।]

ব—বাক্সালা বর্ণমালায় ত্রয়োবিংশ এবং ঊনত্রিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

বই<sub>১</sub>—বিঃ পুস্তক, গ্রন্থ ; খাতা (হিসেবের বই)। [আ. বহী]। বইয়ের পোকা—পুস্তকপাঠে মাত্রাধিক আসক্ত ব্যক্তি।

বই<sub>২</sub>—বিঃ কচুর লতা। [দেশী]।

বই<sub>৩</sub>—ক্রিঃ বহন করি। [বহা ক্র:]।

বই<sub>৪</sub>—অব্যঃ ব্যতীত, ছাড়া, ভিন্ন। [সং. ব্যতীত]। অব্যঃ -কি—নিশ্চয়তাসূচক (বায বইকি) ; অস্বীকারসূচক (তা বইকি)।

বইঠা—বিঃ নোকার ক্ষুদ্র দাঁড়বিশেষ। [সং. বহিষ্ঠ]।

বউ, বৌ—বিঃ বধূ, পত্নী ; পুত্রবধূ বা তত্ত্বল্যা ; কুলবধূ, কুলনারী (ঘরের বউ) ; নববধূ (বউ-ভাত)। [প্রা. বহ < সং. বধু]। বিঃ বউ-কথা-কও—কোকিলজাতীয় পাখিবিশেষ, পাপিয়া।

বিঃ -কাটকী—যে শাণ্ডি পুত্রবধূকে নিরন্তর অসহ্য খোঁটা ও যন্ত্রণা দেয়। বিঃ বউড়ি, -ড়ী—অল্পবয়স্কা বধূ। বিঃ -দিদি—দাদার বউ।

বিঃ -ভাত—হিন্দু-বিবাহে বরের আত্মীয়স্বজন কর্তৃক নববধুর স্পৃষ্ট অন্নগ্রহণরূপ অনুষ্ঠানবিশেষ, পাকসম্পর্প। বিঃ -দ্বা—পুত্রবধূ বা তত্ত্বল্যা কোন বধূ বা কনিষ্ঠ ভ্রাতার পত্নী। বিঃ -দ্বানুধ—কুলবধূ ; নববধূ। বিঃ -রক্ষা—পুত্রসন্তান উৎপাদনপূর্বক বংশধারী টিকাইয়া রাখা।

বউনি<sub>১</sub>—বিঃ বহনের মজুরি। [সং. বহন + বাং. ই]।

বউনি<sub>২</sub>, বউনী—বিঃ দিনের প্রথম বিক্রয় বা তদাবল লব্ধ মূল্য। [সং. বর্ধনী]।

বউল—বিঃ মুকুল। [সং. মুকুল]।

বউল, বউলী—বৌল-র বানানভেদ।

বওয়া<sub>১</sub>—বহা-র চলিত রূপ।

বওয়া<sub>২</sub>, বওয়াটে—যথাক্রমে বখা ও বখাটে-র কথা রূপ।

বংশ<sub>১</sub>—বিঃ বাশ ; বাশি ; পিঠের দাঁড়া। [সং.]।

বিঃ -দন্ড—বাশের লাঠি। বিঃ -পল্ল—বাশ-পাতা। বিঃ -লোচন—বাশের মধ্যে উৎপন্ন যেতবর্ণ দ্রব্যবিশেষ।

বংশ<sub>২</sub>—বিঃ পুরুষপরম্পরা ; কুল, গোষ্ঠী ; গোত্র ; সম্ভান-সম্ভতি। [সং.]। বংশে বাতি দেওয়া—মৃত পিতৃপুরুষদের আত্মার মঙ্গল-কামনার কার্তিক মাসের পিতৃপক্ষে আকাশ-প্রদীপ জ্বালা ; (আল.) বংশধররূপে বংশ বাঁচাইয়া রাখা।

বিঃ -গড়—পুরুষানুক্রমে প্রাপ্ত, কুলের বৈশিষ্ট্যরূপ। বিঃ -গতি—বংশানুক্রমে দৈহিক ও মানসিক বৈশিষ্ট্যের সংক্রমণ, heredity [বি. প.]।

বিঃ -জ—বংশে জাত ; সম্বংশীয় ; কুলভ্রষ্ট কুলীন, মৌলিক। বিঃ -বন্ড—বাশের লাঠি। বিঃ -ধর—কুলের অস্তিত্ব যে বজায় রাখে ; সম্ভান। বিঃ -বান্ধ—বংশধরদের সংখ্যাবৃদ্ধি।

বিঃ -দ্বা—কুলের ঐতিহ্যানুযায়ী প্রাপ্য সম্মান, আভিজাত্য। বিঃ -রক্ষা—বংশধর উৎপাদনপূর্বক বংশকে টিকাইয়া রাখা ; (কৌতু.) পুত্রের জন্মদান।

ক্রিঃ বংশ-রক্ষা করা—বংশকে টিকাইয়া রাখার জন্য বংশ-ধর বা পুত্রসন্তান উৎপাদন করা ; (কৌতু.) পুত্রের জন্ম দেওয়া।

বিঃ -লতা—শাখাপ্রশাখাক্রমে বিস্তৃত বংশতালিকা।

বংশানুক্রম—বিঃ বংশপরম্পরা, পুরুষপরম্পরা। [সং. বংশ + অনুক্রম]।

বিঃ বংশানুক্রমিক—পুরুষপরম্পরাগত।

বংশানুচরিত—বিঃ বংশের পুরুষানুক্রমিক ইতিহাস। [সং. বংশ + অনুচরিত]।

বংশাবতংস—বিঃ কুলের অলঙ্কাররূপ, কুল-চূড়ামণি। [সং. বংশ + অবতংস]।

বংশাবলী, বংশাবলি—বিঃ বংশের তালিকা, কুলজি। [সং. বংশ + অবলী, আবলি]।

বংশী—বিঃ বাশি। [সং. বংশ + ঐ]। -ধর, -ধারী (-রিন্), -ধরন—শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ -বট—বৃন্দাবনে যে বটবৃক্ষমূলে শ্রীকৃষ্ণ বাশি বাজাইতেন (ইহা বৈষ্ণব তীর্থবিশেষ)।

বংশীয়, বংশ্য—বিঃ কুলোদ্ভূত, কুলে জাত ; কুল-সম্বন্ধীয়। [সং. বংশ + ঐয়, য]।



বঃ—বকলম-এর সংক্ষিপ্ত লেখ্য রূপ।

ব'ইটি—বিঃ অল্পমধুর বস্ত্র ফলবিশেষ। [দেশী]।

ব'টি—বিঃ মাহ তরকারি প্রভৃতি কাটিবার অস্ত্র-বিশেষ। [মুণ্ডা. বইন্টি]। বিঃ-কাপ—কাপ, ড্রঃ।

ব'ড়ানি, ব'ড়ানী—ব'ড়ানি-র রূপভেদ।

ব'দিয়া—ব'দিয়া-র রূপভেদ।

ব'দে—ব'দিয়া-র কথা রূপ।

ব'হু, ব'হুয়া—বিঃ (কাব্যে) বহু, প্রণয়ী, নাগর, বনভ, প্রিয়। [সং. বহু]।

ব'ক—বিঃ সংস্কৃতিকারে পটু পক্ষিবিশেষ; কুল-বিশেষ। [সং.]। ক্রিঃ বক দেখান—বকের গলা ও মূত্রে জায় হাত বাকাইয়া বিক্রপ করা।

বকধার্মিক—বিণ.বিঃ বকের জায় ধার্মিকতার ভানকারী; ধর্মধর্মজী; ভণ্ড। [সং. বক + ধার্মিক]।

বকনা—বিঃ এখনও গর্ভধারণ করে নাই এমন (অল্পবয়স্কা) গাভী; জ্বী-বাছুর। [সং. বকয়নী]।

বকবক—অব্যঃ অতিশয় বিরক্তিকর বাচালতার ভাবপ্রকাশক। [ক্সস্তা:]।

বকবক্স—অব্যঃ পায়রার ডাকের আওয়াজ।

বকবকা—ক্রিঃ বকবক করা। [বকবক ড্রঃ]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ বকবক করা; (২)বিঃ বক-বকানি। বিঃ-নি—বকবক করা।

বকবাত্ত—(১)বিঃ কপট ধার্মিকতা; ভণ্ডামি। (২)বি.বিণঃ বকধার্মিক; ভণ্ড; ধূর্ত। [সং. বক + বৃত্তি]।

বকস-কাঠ—বিঃ বৃক্ষবিশেষ বা তাহার কাঠ। [দেশী]।

বকসন্ত—পাতনবস্ত্র; রোগীর বন্ধ ও হাসপ্রদান পরীকার জন্য ডাক্তারি বস্ত্রবিশেষ, ষ্টেথসকোপ। [সং. বক (সদৃশার্থে) + বস্ত্র]।

বকরা—বিঃ ছাগ। [আ. বক্ৰ বা সং. বর্কর]। বি(জ্বী): বকরী।

বকরীদ—বিঃ ইব্রাহিম (ভু. ইহুদী আব্রাহাম) কর্তৃক আল্লাহর উদ্দেশ্যে খীয় পুত্রকে বলিদানের স্মারকস্বরূপ মুসলমানী পর্ব, ইদ-উজ্জ-জুহা। [আ. বক্ৰ + ইদ]।

বকলম—বিঃ (প্রধানতঃ লিপিতে অক্ষর এমন) অপর ব্যক্তির পরিবর্তে যে সহি করে; (আল.) একের আড়ালে অপর বস্তুর স্বরূপ গোপন। [আ. বকলম]।

বকলম—বিঃ ফিতা বেঁটে প্রভৃতি আটকাইবার খিলবিশেষ। [ইং. buckles]।

বকশিশ, (বিরল) বকশীশ, বকশিস—বিঃ পুরস্কার। [ফা. বখশীশ]।

বকশী, বকসী, বকশি—বিঃ (মুসলমান আমলের) নগর বা গ্রামের বিশিষ্ট সরকারী কর্মচারি-বিশেষ; উপাধিবিশেষ। [তুর. বখশী]।

বকা<sub>১</sub>—(১)ক্রিঃ বাচালতা প্রকাশ করা, বকবক করা; (অধিক বা নিরর্থক) কথা বলা; তিরস্কার করা, ধমকান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √বচ্ + বাং আ]। -ন, নো—(১)ক্রিঃ (অধিক বা নিরর্থক) কথা বলান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ-বকি—বিতর্ক; কলহ; তিরস্কার।

বকা<sub>২</sub>, বকাট, বকাটে, বকামি, বকাল—বথাক্রমে বথা, বথোট বথোটে ও বজাল-এর রূপভেদ।

বকান্ডপ্রত্যাশা—বিঃ বক কর্তৃক বৃহৎ আও পাইবার আশার জায় বৃথা আশা; দুর্লভ বস্ত্র লাভের আশা। [সং. বক + অণুপ্রত্যাশা]।

বকুনি—বিঃ ভৎসনা, ধমক; বকবক করণ, বক-বকানি। [বকা<sub>১</sub> ড্রঃ]।

বকুল—বিঃ স্নগন্ধি পুষ্পবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং.]।

বকেয়া<sub>১</sub>—বিণঃ অবশিষ্ট, বাকি; পুরাতন। [আ. বকীয়া]। বকেয়া বাকী—গত বৎসরের বাবদ বাকী।

বকেয়া<sub>২</sub>—বিঃ সেলাইয়ের প্রণালীবিশেষ। [ফা. বখিয়া]।

বকাল—বিঃ ঔষধরূপে ব্যবহৃত গাছগাছড়া; বেণে মসলাবিশেষ। [আ.]।

বক্তব্য—(১)বিণঃ বলিতে হইবে এমন; বলিবার যোগ্য; আলোচ্য; উল্লেখনীয়। (২)বিঃ কথা, আলোচ্য বিষয়, প্রস্তাব। [সং. √বচ্ + তব্য (ধ, ভা)]।

বক্তা (-ত্ব)—বিণ.বিঃ বক্তৃতাকারী; উক্তিকারী; (সমবেত জনমণ্ডলীর সম্মুখে) ভাষণদানকারী; বাক্পটু। [সং. √বচ্ + ত্ব]।

বক্তার—বিণ.বিঃ বক্তৃতা-পটু; দিবা আবেশের প্রভাবে বক্তৃতাকারী। [সং. বক্তৃ]।

বক্তৃতা—বিঃ (সমবেত জনমণ্ডলীর সম্মুখে) ভাষণ; বাগবিত্তাস; বাক্পটুতা। [সং. বক্তৃ + তা (ভা)]।

বক্তৃ—বিঃ মুখ। [সং. √বচ্ + ত্র (ণে)]।

বক্ত—(১)বিণঃ বাকী, অসমল; কুটিল। (২)বিঃ

বাক, মোড়। [সং. √বক্ + র (ভূ)]। বি: -ণ  
—বক্রীকরণ। বি: -দৃষ্ট—বাক্য চাহনি;  
কুটিল চাহনি; কটাক্ষ। বিণ: -নাস—(টিয়া  
প্রভৃতি পাখির জায়) বাক্য নাকওয়ালা। বি:  
বক্রিয়া (-য়ন)—বক্রতা।

বক্রী<sub>১</sub>—বাক্য-র বিকৃত রূপ।

বক্রী<sub>২</sub> (-ক্রিন্)—বিণ: বাক্য; প্রতিকূল। [সং.  
বক্র + ইন্]।

বক্রীকরণ—বি: বাক্য। [সং. বক্র + ঐ (চি) +  
√কৃ + অন (ভা)]।

বক্রোক্তি—বি: স্নেহ বা বাঙ্গপূর্ণ বাক্য; প্রচ্ছন্ন  
নিন্দাবাদ; কাব্যালঙ্কারবিশেষ (ইহাতে বক্তা  
যে অর্থে যে কথা বলিয়াছেন শ্রোতা সেই অর্থ  
গ্রহণ না করিয়া অন্য অর্থ গ্রহণ করে; আল-  
ঙ্কারিক কৃত্তকের মতে বাক্যের প্রতীয়মান অর্থের  
পশ্চাতে যে চারু প্রচ্ছন্ন থাকে তাহাই বক্রো-  
ক্তির তাৎপৰ্য এবং এই জাতীয় বক্রোক্তিই  
কাব্যের প্রাণবন্ত—‘বক্রোক্তি: কাব্যজীবিতম্’;  
প্রচলিত প্রথাবর্জনপূর্বক ভিন্নভাবে নিম্ন  
বর্ণনাবৈচিত্র্য। [সং. বক্র + উক্তি]।

বক্: (-ক্স), (চলিত) বক্—বি: বুক; হৃদয়,  
অন্তর। [সং.]। বি: বক্:স্থল—বুকের উপরি-  
ভাগ। বুক, হৃদয়।

বকোজ, বকোরহ—বি: শুন, পয়োধর। [সং.  
বক্স + √জন্ + অ, বক্স + √রহ্ + অ]।

বক্সমাণ—বিণ: বলা হইবে এমন, পরে বক্তব্য।  
[সং. √বক্ + স্তমান (ধ)]।

বক্সী—বক্সী-র বানানভেদ।

বখরা—বি: অংশ, ভাগ। [ফা.]। বি: -দার—  
অংশীদার। বিণ: -দারি, -দারী—অংশীদারী।

বখশী, বখসী—বক্সী-র রূপভেদ।

বখশীল, বখসিল—বক্সিশ-এর রূপভেদ।

বখা—(১)ক্রি: কুসংসর্গে নষ্ট হওয়া, ব্যয়ে যাওয়া,  
হুচরিত হওয়া; বখান। (২)বি: উক্ত সকল  
অর্থে। (৩)বিণ: বখিয়া গিয়াছে এমন; বাচাল,  
ফাজিল। [সং. √বক্ + বাং. আ]। বিণ: -টে,  
-টে—বখা। -ন, -নো—(১)ক্রি: বখাতে করা  
(ছেলেটাকে বখিয়াছে); (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।  
বি: -মি, -ম, -মো—বখা লোকের আচরণ বা  
ভাব; কাজলাবি; বাচালতা।

বখিল, বখীল—বিণ: কৃপণ। [আ. বখীল]।

বখেড়া—বি: বাধা, প্রতিবন্ধক; ঝড়াট, বিঘ্ন;  
বগড়া। [হি. বখেড়া—তু. বাগড়া]।

বখেয়া—বকেয়া<sub>২</sub>-র রূপভেদ।

বগ—বক-এর গ্রাম্য রূপ।

বগবরহ—গবরহ-র রূপভেদ।

বগল—বি: কক্ষ, বাহমূলের নিম্নদেশ; পার্শ্ব;  
সামীপ্য। [ফা.]। ক্রি: বগল বাজান—আনন্দাদি  
প্রকাশার্থ বগলে করতল চাপিয়া শব্দ করা;  
(আল.) জয়গোলাস প্রকাশ করা। বি: -দায়া—  
বগলে চাপিয়া রাখা; (আল.) গোপনে অপ-  
হরণ; আয়ত্তে আনয়ন।

বগলস—বকলস-এর প্রাদে. রূপ।

বগলা—বি: দশমহাবিভার একটি রূপ। [সং.]।

বগলি, বগলী—বি: ক্ষুদ্র খলি, বটুয়া। [ফা.  
বগলী]।

বগা—বি: (ব্যঙ্গার্থে বা তুচ্ছার্থে) বক। [বাং.  
বগ + আ (তুচ্ছার্থে)]।

বগি<sub>১</sub>, (বর্জি.) বগী<sub>১</sub>—বি: ছাদওয়ালা ঘোড়ার  
গাড়িবিশেষ। [ইং. buggy]।

বগি<sub>২</sub>, (বর্জি.) বগী<sub>২</sub>—বি: রেলের যাত্রীবাহী  
গাড়ির কামরা। [ইং. bogie]।

বগি<sub>৩</sub>, বগী<sub>৩</sub>—(১)বি: কানা-উচা কাঁসার থালা।  
(২)বিণ: কানা-উচা (বগী থালা)। [বাং. বগ +  
ই, ঐ (সদৃশার্থে)]।

বক্—(১)বি: নদীর বাক। (২)বিণ: বাক্য।  
[প্রা. < সং. বক্র]।

বক্কা—বিণ: (প্রা. কা.) বাক্য। [বক্ জঃ]।

বাক্ক—বিণ: বাক্য; ঐষৎ বক্র; কুটিল (বক্রিম  
চাহনি)। [বক্ জঃ + বাং. ইম (তুল্যার্থে)]। বি:  
-বিহারী—ত্রিকৃৎ।

বজ<sub>১</sub>—বি: রাং, টিন। [সং. √বজ্ + অ (ভূ)]।

বজ<sub>২</sub>—বি: বাঙ্গালা প্রদেশ; পূর্ববঙ্গের প্রাচীন  
নাম। [সং.]। -জ—(১)বিণ: বঙ্গদেশে উৎপন্ন;  
(২)বি: বাঙ্গালী কায়স্থদিগের শ্রেণীবিশেষ। বি:  
-ভজ—(ইতি.) ১৯০৫ খ্রিষ্টাব্দে বডলাট লর্ড  
কার্ডন কর্তৃক বঙ্গদেশকে দুই ভাগে ভাগ।  
বি: বজ্জ—১৯৩ খ্রিষ্টাব্দ হইতে গণিত বাঙ্গালা  
সাল। বজীয়—বঙ্গদেশসম্বন্ধীয়; বঙ্গদেশে  
জাত।

বচ—বি: ঝাল কন্দবিশেষ। [সং. বচা]।

বচন—বি: বাক্য, কথা; উক্তি; প্রবচন; কথন;  
(ব্যাক.) পদের একত্ব বা বহুত্ব। [সং. √বক্ +  
অন]। বিণ: -বাগীশ—কেবল কথা বলিতেই  
(কিছু কাজ করিতে নহে) দক্ষ। বিণ: বচনীল  
—বাচা, কথনবোণা; নিম্ননীয়।

বচসা—বিঃ তর্কাতর্কি ; ঝগড়া । [সং. বচস্ + বাং. আ. (স্বার্থে) ] ।

বজ্র—বৎসর-এর কথা রূপ ।

বজ্র—বজ্র-এর প্রা. কোমল রূপ ।

বজরা—বিঃ বৃহৎ নৌকাবিশেষ, ভড় । [ইং. barge ?] ।

বজ্রা—বিণঃ কায়েম, বলবৎ, রক্ষিত, প্রতিষ্ঠিত । [ফা. বজ্রাএ] ।

বজ্রর—বজ্র-এব কথা রূপ ।

বজ্রাত—বিণঃ দ্রষ্ট, বদমাশ, দ্রবুত্ত । [ফা. বদজাত] । বিঃ বজ্রাত্তি—বজ্রাতের আচরণ, দ্রবুত্ততা ।

বজ্-বজ্—অব্যঃ ঘন ও নরম পচা পদার্থ ইহাতে বৃদ্ধ ওঠার শব্দ ।

বজ্র—(১)বিঃ বাজ, অশনি, কুলিশ ; দধীচির অগ্নিনির্মিত ইন্ড্রের অস্ত্র ; ×—এই চিহ্ন ; (জ্যোতিষ.) মানবদেহে (বিশেষতঃ হাতের চেটো ও পায়ের তলায়) ×—এই চিহ্ন ; যোগবিশেষ ; হীরক । (২)বিণঃ অত্যন্ত কঠিন বা প্রচণ্ড, নিদারুণ । [সং.] । বিণঃ -গম্ভীর—বজ্রনাদের স্থায় গম্ভীর । বিঃ বজ্রগুণন—(বীজ.) cross-multiplication । বিঃ -ধর, -পাণি, বজ্রী (-জিন)—ইন্ড্র । বিঃ -ধ্বনি, -নাদ, নির্ঘোষ—বজ্রপাতের শব্দ । বিঃ -পাত—বাজ পড়া । বিঃ -মুষ্টি, (কথা) -মুষ্টি—বজ্রের স্থায় দৃঢ় মুষ্টি । বিঃ -মান—তাত্ত্বিক বৌদ্ধধর্মের নামবিশেষ, শূন্যতাবান । বিঃ -লেপ—শ্রীবাসক-রস গুণগুণু ভ্রাতাক কন্দুর সর্জরস অতসী ও বিষ মিশাইয়া প্রস্তুত কবিরাজী প্রলেপবিশেষ । বজ্রাঙ্গ—বিদ্যাৎ । বিঃ বজ্রাসন—যোগের আসনবিশেষ ।

বজ্রক—বজ্রন প্রঃ ।

বজ্রন, বজ্রনা—বিঃ প্রতারণা, শঠতা । [সং. √বজ্ + গিচ্ + অন, + আ] । বিণ.বিঃ বজ্রক—বকনাকারী । বিণঃ বজ্রিত—প্রতারিত ; বিহীন, বিরহিত ।

বজ্রা—(১)ক্রিঃ (প্রধানতঃ কাব্যে) প্রতারিত করা ; বিরহিত বা বিহীন করা ; কাটান, যাপন করা ('স্থখে বক্রিবে দিন') ; বাস করা ('আমি বক্রি একাকিনী' : চণ্ডী.) । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । [সং. বজ্ + বাং. আ] ।

বজ্রিত—বজ্রন প্রঃ ।

বজ্রল—(১)বিঃ বেতস ; অশোক ফুল বা গাছ ; ফলপত্রবিশেষ, পক্ষিবিশেষ । (২)বিণঃ বক্র । [সং.] ।

বট—বিঃ সুবৃহৎ ও দীর্ঘজীবী বৃক্ষবিশেষ, জ্যেষ্ঠাধ । [সং.] ।

বটকেরা, বটখেরা—বিঃ ঠাটাতামাসা । [সং. বটকরা] ।

বটী—ক্রিঃ হওয়া (আমি বটী, তুমি বট, তুই বটিন, সে বটে, তিনি বটেন) । [সং. √ বৃৎ + বাং. আ] ।

বটিকা—বিঃ বড়ি, গুলি । [সং.] ।

বটী—বিঃ বড়ি, গুলি । [সং.] ।

বটু, বটুক—বিঃ ব্রাহ্মণবালক । [সং.] ।

বটুয়া—বিঃ বস্ত্রনির্মিত ক্ষুদ্র থলি । [ওড়ি.] ।

বটে—অব্যঃ (অবধারণার্থক) সত্যই, প্রকৃতই (ঠিক বটে) ; (সন্দেহশূন্যক বা বিশ্বাসশূন্যক প্রক্ষে) তাই নাকি (বটে ? এমন কথা) ; বাদে (বীর বটে) ; শাসনে বা ভয়প্রদর্শনে (বটেই ! বটে ! এত আশ্বর্ষ্য) । [বটা প্রঃ] ।

বটের—বিঃ তিত্তিরজাতীয় পক্ষিবিশেষ, লাথ । [দেশী] ।

বটঠাকুর—বিঃ (কথা) ভাণ্ডার । [বাং. বড় + ঠাকুর] ।

বড়—বিঃ খড়ের মোটা দড়ি । [দেশী] ।

বড়—(১)বিণঃ বৃহৎ, প্রকাণ্ড (বড় মন্দির) ; দীর্ঘ, লম্বা (বড় বাঁশ) ; ক্ষীত, ফুল (বড় জালা বা পেটা) ; প্রশস্ত (বড় ঘর) ; উচ্চৈঃস্বরবৃন্ত (বড় গলা) ; তীব্রপ্রতিবন্ধিতাপূর্ণ (বড় লড়াই খেলা বা মকদ্দমা) ; অধিক, খুব, অত্যন্ত (বড় দুঃখ) ; জোষ্ঠ (বড় ভাই) ; শ্রেষ্ঠ (বড় লোক) ; মহান্, উদার (বড় মন) ; উচ্চপদস্থ (বড় সাহেব) ; সম্ভ্রান্ত (বড় বংশ) ; ধনবান্ (বড়-মানষি) ; আসল (বড় কথা) ; গর্বিত (বড় মুখ) ; যোগ্য দক্ষ বা খ্যাতিমান্ (বড় উকিল) । (২)বিণ-বিণঃ নিতান্ত, নেহাত (বড় জোর, বড় পারাপ নয়) । (৩)অব্যঃ বিজ্ঞপনশূচক (বড় ভ চাকরি) ; বিশ্বয়শূচক (এলে বে বড়) । [সং. বড়] । ক্রিঃ বড় করা—বাড়ান ; বর্ধিত বা প্রলম্বিত করা ; অতিরিক্ত প্রশংসা করা (মোসাহেবেরা মুকুব্বিকে বড় করে) ; অত্যধিক গুরুত্ব দেওয়া (নিজের দুঃখ বড় করা) ; উন্নতি-সাধন করা (অবস্থা বড় করা, প্রিয়পাত্রকে বড় করা) ; লালনপালনপূর্বক পূর্ববরক করিয়া তোলা (ছেলেপিলে বড় করা) । ক্রিঃ বড় হওয়া—বাড়া ; বৃদ্ধি পাওয়া ; বর্ধিত বা প্রলম্বিত হওয়া ; বয়ঃপ্রাপ্ত হওয়া ; ধন মান বণ

প্রকৃতিতে উন্নতি লাভ করা ; গুরুত্ব পাওয়া (দেশে আজ খাতিসমস্তা বড় হয়ে উঠছে) । বড় একটা—বিশেষ ; তেমন বেশি পরিমাণে । বড় কথা—আন্তরিকতাপূর্ণ উক্তি ; স্পর্ধিত উক্তি বা বুদ্ধের জ্ঞান কথা (ছোট মুখে বড় কথা) ; প্রধান বিষয় (এইটেই বড় কথা) । বড় কুটুম্ব, বড় কুটুম্ব—স্বামী, শালা ; পত্নীর বয়োজ্যেষ্ঠ ভ্রাতা । বড় গলা—গর্ব (বড় গলার বলা) । বড় জোর—খুব বেশি হইলে, খুব বেশি হিসাব ধরিলে । বড়লাট—লাট প্রঃ । বড় হাজারি—হাজারি প্রঃ । বিঃ -ব্—জ্যেষ্ঠ ; মহৎ ।  
 বর্ডান—বিঃ (মূলতঃ) ২৩শে ডিসেম্বর : এই তারিখ হইতে দিন ক্রমশঃ বড় এবং রাত্রি ছোট হইতে আরম্ভ হয় ; (বর্ত. চলিত) খ্রিষ্টের জন্ম-দিন : ২৫শে ডিসেম্বর । [বড় + দিন] ।  
 বর্ডফটাই—বর্ডফটাই-র অণু. রূপ ।  
 বর্ডবা—বিঃ পুরাণে বর্ণিত অগ্নিমুখী সিদ্ধ-যোটক ; যোটকী ; অগ্নিনি নক্ষত্র । [সং.] ।  
 বিঃ -ব্—নল—সমুদ্রগর্ভস্থিত বা সমুদ্রোপস্থিত অগ্নি ; বড়বার মুখনিঃসৃত অগ্নি ।  
 বর্ডমানুষ, বর্ডলোক—বিঃ ধনী ব্যক্তি । [বড় + মানুষ, লোক] । বিঃ বর্ডমানুষ, (কথা) বর্ড-জানাই, বর্ডলোক—ধনী ব্যক্তির জ্ঞান চাল-চলন ।  
 বর্ডান, বর্ডানী—বিঃ বীকা সূচাল লোহার কাঁটা-বিশেষ যাহাতে টোপ গাঁথিয়া মাছ ধরা হয় । [সং. বর্ডান] ।  
 বর্ডা—বিঃ পিষ্ট খাদ্যবোর ভাজা পিণ্ডবিশেষ (ডালের বড়া) ; মিঠাইবিশেষ (তালের বড়া, রসবড়া) । [সং. বটক] ।  
 বর্ডাই, —বিঃ গর্ব, জাঁক । [বাং. বড় + আই] ।  
 বর্ডাই, বর্ডানি, বর্ডাইবর্ডাই—বিঃ যোগমায়া নামে প্রসিদ্ধা রাধাকৃষ্ণের মিলনসংঘটনকারিণী বৃন্দাবনের বৃদ্ধা নারী ; অতি বৃদ্ধা রমণী ; মাতামহী । [সং. বৃদ্ধ-আধিকা] ।  
 বর্ডি, বর্ডিস—বিঃ স্ত্রীলোকের জামাবিশেষ । [ইং. bodice] ।  
 বর্ডি—বিঃ গুলি, বটিকা, ক্ষুদ্র গোলাকার যেকোন বস্তু ; পিষ্ট দাল হইতে রৌদ্রে শুকাইয়া প্রস্তুত ক্ষুদ্র গুলি । [সং. বটিকা] ।  
 বর্ডু—বিঃ (অপ্র.) ব্রাহ্মণসন্তান, বিজ (বড় চণ্ডীদাস) । [সং. বটু] ।  
 বর্ডুই—বর্ডুই-র রূপভেদ ।

বর্ডে—বিঃ দাবাখেলার ঘুঁটিবিশেষ । [সং. বটিকা] ।  
 বর্ডো—বর্ড-র বানানভেদ ।  
 বর্ড—বর্ড-র প্রাদে. রূপ ।  
 বর্ডিক্—(-গিজ), (চলিত) বর্ডিক—বিঃ বেনে, সপ্তাগর, ব্যবসায়ী । [সং. √ পণ্ + ইজ্ (ভূ) ।  
 বিঃ বর্ডিক্—বর্ডিক্, ব্যবসায় ; সব বিষয়ে শুধু টাকা-পয়সা বা লাভ-লোকসান খতাইবার বৃত্তি ।  
 বর্ডিক—বর্ডিক প্রঃ ।  
 বর্ডিন—বিঃ বিভাজন, বাঁটিয়া দেওয়া, প্রার্থীদের মধ্যে বিতরণ । [সং. √ বর্ট্ + অন (তা)] ।  
 বিণ.বিঃ বর্ডিক—বর্ডিনকারী । বিণঃ বর্ডিত—বর্ডিন করা হইয়াছে এমন ।  
 -বৎ—অব্যঃ (প্রত্যয়েব জ্ঞান ব্যবহৃত) তুলা, সঙ্গ (পশুবৎ) । [সং.] ।  
 বর্ডারিখ—ক্রি-বিণঃ তারিখ-অনুযায়ী । [কা ব-তারীখ] ।  
 -বতী—বান্-এর স্ত্রীলিঙ্গ ।  
 বর্ডিশ—বি.বিণঃ ৩২ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. দ্বাত্রিংশৎ] । বর্ডিশা, (কথা) বর্ডিশে—(১)বিঃ মাসের বর্ডিশ তারিখ ; (২)বিণঃ বর্ডিশ তারিখের (বর্ডিশা আবার) ।  
 বৎস—বিঃ বাছুর, গো-শিশু ; পশু-শাবক ; (স্নেহসম্বোধনে) বাছা । [সং.] । বিঃ -তর—এঁড়ে বাছুর । বি(স্ত্রী): -তরী । বি(স্ত্রী): বৎসা—(স্নেহসম্বোধনে) বাছা ।  
 বৎসর—বিঃ বার মাস, বছর, বর্ষ, অঙ্গ, সন । [সং. √ বস্ + সর (ধি)] ।  
 বৎসল—বিণঃ স্নেহপূর্ণ বা অনুরাগযুক্ত । [সং. বৎস + √ লা + অ (ভূ)] । বিণ(স্ত্রী): বৎসল্য ।  
 বিঃ -তা, বাৎসল্য ।  
 বৎসা—বৎস প্রঃ ।  
 বৎসাননী—বিঃ গুলক লতা, গুড়ুচী । [সং.] ।  
 বর্ড—বিণঃ খরাপ, মন্দ (বর্ড গজ) ; অসৎ (বর্ডখেয়াল) ; রক্ষ (বর্ডমেজাজ) ; হঠাৎ বা একটুতেই হইয়া পড়ে এমন, অস্ফাটা (বর্ড-রাগী) ; দূষিত (বর্ডরক্ত) । [কা.] । বিণঃ -বর্ড-বৎ—হতাকর স্তম্ভর নহে এমন ; বেয়াড়া, দুট । বিঃ -বর্ডাল—অসৎ প্রবৃত্তি । বিঃ -বর্ডাল—কুবাকা, গালি । বর্ডজাত, বর্ডজাতি—বর্ডা-ক্রমে বর্ডজাত ও বর্ডজাতি-র মূল রূপ । বিঃ -বর্ড—হুদাম, অপবন । বিঃ -বর্ড, -বর্ড—

হুগ্গক। বিণ: -আশ, (বর্জি.) -আস, -আইশ, -আইন, -আয়েশ, -আয়েন—হুগ্গ, হুগ্গত। বি: -আশি, (বর্জি.) -আসি, -আইশি, -আইনি, -আয়েশি, -আয়েনি—বদমাশের ভাব বা আচরণ। -মেজাজ—(১)বি: রুদ্ধ বা উগ্র মেজাজ; (২)বিণ: ঐরূপ মেজাজবিশিষ্ট। বিণ: -মেজাজি, -মেজাজী—বদমেজাজবিশিষ্ট। -রক্ত, -রঙ, -রং—(১)বি: বেরঙ তাস; মন্দ রঙ; (২)বিণ: বিবর্ণ। বিণ: -রসিক—বসিকতা বরদাস্ত করিতে বা উপলব্ধি করিতে পারে না এমন; রসিকতা করিতে যাইয়া অবাঞ্ছিত অবস্থার সৃষ্টি করে এমন। বি: -রাগ—অস্তায় রাগ। বিণ: -রাগী—রগচটা, একটুতেই ক্রুদ্ধ হয় এমন। বি: -হজম—অজীর্ণ, অপরিপাক। বদখত (-ৎ), বদখেরাল, বদজবান—বদ প্র:। বদন—বি: মুখ; মুখমণ্ডল; মুখবিবর। [সং.]। বদনা—বি: গাড়ুজাতীয় জলপাতাবিশেষ। [সং. বর্ধনী]। বদনাম, বদব, (-বো), বদমাইশ (-স), বদমাইশি (-সি), বদমায়েশ (-স), বদমায়েশি (-শি), বদমায়িশ (-সি), বদমেজাজ—বদ প্র:। বদর, বদরিকা, বদরী—বি: কুলগাছ; কুল-ফল। [সং.]। বদর—বি: পূর্ণচন্দ্র বা পীরবিশেষ: জলযাত্রা নির্বিঘ্ন হইবার জন্ত মুসলমান মাঝিগণ বাহার নাম স্মরণ করে। [আ. বদর]। বদরজ, বদরঙ, বদরং, বদরসিক, বদরাগ, বদরাগী—বদ প্র:। বদরিকাক্রম—বি: হিমালয়ের ফোড়স্থিত হিন্দু-তীর্থবিশেষ। বদল—বি: পরিবর্ত, বিনিময় ('নাকের বদলে নরুন পেলাম'); পরিবর্তন (ভোল বদল)। বদলা—(১)বি: (প্রা.) প্রতিশোধ (অপমানের বদলা নেওয়া); (২)ক্রি: বদলান। বদলান, বদলানো—(১)ক্রি: বিনিময় বা পরিবর্তন করা; (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে। বি: বদলা-বদলি—পরস্পর বা বারংবার বিনিময় অথবা পরিবর্তন। বি: বদলি—বিনিময়; এক কর্মস্থল হইতে অন্য কর্মস্থলে স্থানান্তরিত হওয়া। বিণ.বি: বদলী—অন্তের বদলে সাময়িকভাবে কর্মে নিযুক্ত; প্রতিনিধি; (পরি.) স্থানাপন্ন। বদহজম—বদ প্র:। বদাম্য—বিণ: দানবীল, উদার; সহজ; প্রিয়-

-ভাবী। [সং. √বদ+আম্ভ (ভৃ)]। বি: -ভা। \*বদ্ধ—বিণ: বাধা, আবদ্ধ (বদ্ধ সিংহ); প্রতিবদ্ধ (বদ্ধ কবরী); রুদ্ধ, বদ্ধ, সমুচিত (বদ্ধবার বদ্ধমুষ্টি); আটক, বন্ধী (জালবদ্ধ); অবরুদ্ধ (বদ্ধশ্রোত); বৃদ্ধ (বদ্ধাজলি); বিস্তৃত (শৃঙ্খলা-বদ্ধ); স্থির, স্তম্ভ (বদ্ধদৃষ্টি); দৃঢ়, অপরিবর্তনীয় (বদ্ধমূল, বদ্ধ ধারণা); সম্পূর্ণ, নিরেট (বদ্ধ পাগল)। [সং. √বদ্ধ+ত (ম)]। -দৃষ্টি—(১)বি: স্থির অগলক বা অনিমেঘ লক্ষ্য; (২)বিণ: স্থিরদৃষ্টিসম্পন্ন। বিণ: -পারিকর—কোমর বাধিয়াছে এমন; দৃঢ়প্রতিজ্ঞ। বিণ: -দৃষ্টি—মুষ্টি দৃঢ় বা সমুচিত করিয়াছে এমন; কৃপণ। বিণ: -দ্রুত—শিকড় মাটিতে শক্তভাবে প্রোথিত আছে এমন; দৃঢ়, বিচ্যুত করা যায় না এমন। বিণ: বদ্ধাজলি—যুক্তকর, জোড়হস্ত। বদ্বীপ—বি: সমুদ্রের নিকটবর্তী নদীর পলিভার সৃষ্টে Δ—এই আকারের জলবেষ্টিত ভূভাগ, delta। [বাং. ব (সদৃশ)+দ্বীপ]। বধ—বি: হত্যা, হনন। [সং. √হন+অ(ভা)]। বি: -ব্ধী, -ব্ধান, বধ্যভূমি—যেখানে বধ করা হয়, মশান। বি: -পাল—বরিরক্ষক, gaoler। বিণ.ক্রি-বিণ: বধ্যার্থ—বধের জন্ত। বিণ: বধ্যার্থ, +বধ্য—বধের যোগ্য; বধ করিতে হইবে এমন। বিণ: বধ্যোদ্যত—হত্যা করিতে উচ্চত। বিণ(স্ত্রী): বধ্যোদ্যতা। বি: বধ্যোদ্য—হত্যার উদ্ভোগ। \*বধির—বিণ: শ্রবণশক্তিহীন, কালা। [সং. √বদ্ধ+ইর্ (ভৃ)]। বি: -ভা, -ব। বধু—বি: স্ত্রী, পত্নী, বনিতা (রামের বধু); নবপরিণীতা স্ত্রী, কনে ('ওগো বর, ওগো বধু': রবীন্দ্র); মহিলা (রাক্ষসবধু); কুলনারী; পুত্র বা পুত্রস্থানীরের পত্নী। [সং.]। বি: -জন—বিবাহিতা যুবতী, বো; সখা নারী। বি: -ঈ—বালিকাবধু। বি: -বসব—নববধুর প্রথম রজোদর্শনরূপ উৎসব। বি: -মাতা (-তৃ)—বউমা, পুত্রবধু বা তত্তুল্যা বধু। বধ্যোদ্যত, বধ্যোদ্য, বধ্য—বদ প্র:। বন—বি: অটবী, অরণ্য, কানন, গহন, বিপিন, জঙ্গল, উপবন, কুঞ্জ। [সং.]। বি: -কপোত—বুনো পাখি। বি: -কর—অরণ্যাবাস সরকারের প্রাণ্য রাজ্য। বি: কুজুট—বনমোরগ; যে মোরগ গৃহপালিত নহে এবং বনে বিচরণ করে। বিণ: -চর, বনেচর—বনে বাস বা বিচরণ করে এমন। বিণ: -চারী (-রিম্)—ফসবারী; বনে

বিচরণ করে এমন। বিণ: -জ, -জাত—বনে উৎপন্ন। বি: -জঙ্গল—ঝোপঝাড়। বি: -জ্যেষ্ঠা—মল্লিকাশূল। বি: -পাল—বনের তত্ত্বাবধায়ক বা রক্ষক, conservator of forests [স. প.]। বি: -বাদাড়—ঝোপঝাড়। বি: -বাস—বনে বাস; অরণ্যে নির্বাসন। বিণ: -বাসী (-সিন্)—অরণ্যে বাসকারী। বিণ(স্ত্রী): -বাসিনী। বি: -বিড়াল—অরণ্যচর হিংস্র বিড়ালবিশেষ। -বিহারী (-রিন্)—(১)বিণ: অরণ্যচারী; বনে বিচরণ ও আমোদ-প্রমোদ করে এমন; (২)বি: শ্রীকৃষ্ণ। বি: -ভোজ, -ভোজন—অরণ্যাদি রম্যস্থানে সম্ভবত্বভাবে রন্ধন ও আহার, চড়ুইভাতি। বি: -মালিকা—কাঠমলিকা নামক অতি সুগন্ধি ফুল। বি: -মানুষ—নরাকৃতি ও অরণ্যচর বানর-বিশেষ। বি: -মালা—বনফুলে ঐখিত মালা; নানা ফুলে রচিত আজানুলবিত মালা। বি: -মালী (-লিন্)—শ্রীকৃষ্ণ। বি: -মোরগ—যে মোরগ বনে বিচরণ করে এবং গৃহপালিত নহে। বি: রাজ, রাজী—বনশ্রেণী। বিণ: -মু—বনে অবস্থিত বা জাত। বি: -পতি—অখণ্ড বট প্রভৃতি যে বৃক্ষে ফল হয় কিন্তু ফুল ধরে না; বনের পতি বা কর্তা বলিয়া পরিগণিত হইবার যোগ্য অতি বিশাল বৃক্ষ।

বনবন<sub>১</sub>—অব্য: দ্রুতবেগে ঘুরিবার ভাবপ্রকাশক।

বনবন<sub>২</sub>—বি: কৃষি-দমনকারী মিঠাইবিশেষ। [ইং. bonbon]।

বনয়ারি, বনয়ারী—বনোয়ারি-র বানানভেদ।

বনা—ক্রি: পটা, মনের বা মতের মিল হওয়া (তার সঙ্গে বনে না); সদৃশ হওয়া, পরিণত হওয়া (বোকা বনা, ফকির বনা); বনান। [বাং. √বন্ + আ—তু. হি. বন্না]।

বনাত—বি: পশমী কাপড়বিশেষ। [হি.]।

বনান, বনানো—ক্রি: সম্ভাব বজায় রাখা বা সামঞ্জস্যবিধান করা। [বাং. বনা + আন]।

বনানী—বি: মহাবন, বিস্তৃত অরণ্য। [সং. অরণ্যানীর অনুকরণে বন হইতে গঠিত]।

বনাজ—অব্য: বিরুদ্ধে (মোহনবাগান বনাম ইষ্ট বেঙ্গল); ওরফে, নামান্তর। [ফা.]।

বনিজ—বি: নারী; ভার্য্য; স্ত্রী। [সং.]।

বনিবনাও—বি: সম্ভাব, মনের মিল। [ইং.]।

বনিয়াদ—বি: ভিত্তি, মূল। [ফা. বুনিয়াদ]।

বিণ: বনিয়াদি, বনিয়াদী—দুপ্রতিষ্ঠিত, দীর্ঘ-কাল যাবৎ প্রতিষ্ঠিত; প্রাচীন ও সম্ভাব (বনিয়াদী বংশ); ভিত্তিস্বরূপ (বনিয়াদী শিক্ষা)।

বনীকরণ—বি: বনে পরিণত করা, afforestation [স. প.]। [সং. বন + ক্রি (চি) + √কৃ + অন (ভা)]।

বনেচর—বন প্র:।

বনেদ, বনোদ (-দী)—যথাক্রমে বনিয়াদ ও বনিয়াদি-র কথ্য রূপ।

বনোয়ারি, বনোয়ারী—বি: শ্রীকৃষ্ণ। [হি. < সং. বনবিহারী]।

-বন্ত—বিশিষ্ট সম্পন্ন যুক্ত প্রভৃতি অর্থপ্রকাশক প্রত্যয়বিশেষ (লক্ষ্মীবন্ত)। [সং. বৎ]।

বন্দ—বি: গৃহাদির দৈর্ঘ্য প্রস্থের সমষ্টির পরিমাণ (পঁচিশের বন্দ ঘর); খণ্ড (তিন বন্দ ভূমি)। [ফা. বন্দ]।

বন্দক—বন্দন প্র:।

বন্দন, বন্দনা—বি: স্তব, স্তুতি, প্রণাম। [সং. √বন্দ + অন (ভা), + আ]। বিণ.বি: বন্দক—বন্দনাকারী। বিণ: বন্দনীয়, বন্দ্য<sub>২</sub>—বন্দনার যোগ্য। বিণ(স্ত্রী): বন্দনীয়া, বন্দ্যা। বি: বন্দ্যঘটি—বন্দ্যোপাধায়। বি: বন্দ্যবংশ—বন্দনীয় বা মাণ্ড বা সম্ভাব বংশ অথবা বন্দ্যোপাধায়-বংশ ('বন্দ্যবংশখাত': ভা. চ.)।

বন্দর—বি: সমুদ্রের বা বড় নদীর তীরে জাহাজাদি ভিড়াইবার স্থান, port। [ফা.]।

বন্দ্য<sub>১</sub>—বান্দ্য-র রূপভেদ।

বন্দ্য<sub>২</sub>—ক্রি: (কাবো) বন্দনা করা ('বন্দি ও চরণারবিন্দ': মধু)। [সং. √বন্দ + বাং. আ]।

বন্দি—বন্দী<sub>১</sub>-ব বানানভেদ।

বন্দিত—বিণ: যাহার বন্দনা করা হইয়াছে, প্রশংসিত। [সং. √বন্দ + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): বন্দিতা।

বন্দিশা, বন্দিপাল, বন্দিশালা—বন্দী<sub>১</sub> প্র:।

বন্দিনী—বন্দী<sub>১</sub> ও বন্দী<sub>২</sub> প্র:।

বন্দী<sub>১</sub>—(১)বি: অবরুদ্ধ ব্যক্তি, কয়েদি। (২)বিণ: অবরুদ্ধ, আটক। [সং.]। (বাং.) বিণ বি(স্ত্রী): বন্দিনী। বি: বন্দিশা—বন্দী অবস্থা। বি: বন্দিপাল—কারাধ্যক্ষ, jail superintendent। বি: -শালা—কারাগার।

বন্দী, (-দ্ভিন্)—(১)বিঃ (প্রধানতঃ রাজা-রাজড়াসের) বন্দনাসারক ('বন্দীরা ধরে সন্ধ্যার তান' : রবীন্দ্র)। (২)বিণঃ বন্দনাকারী। [সং. √বন্ + ইন্]। বি.বিণ(স্ত্রী)ঃ বন্দিনী।

বন্দুক—বিঃ আগ্নেয়াস্ত্রবিশেষ [তু. বন্দুক]। বিণ.বিঃ -চী—বন্দুক-চালক।

বন্দে—ক্রিঃ বন্দনা করি। [সং. √বন্ + (লট্) এ]। বন্দে দ্বাতরন্—বাতাকে (দেশবাতাকে) বন্দনা করি।

বন্দেগি, বন্দেগী—বিঃ সেলাম; নমস্কার বা প্রণাম, সজ্জ অতিবাদন। [কা. বন্দগী]।

বন্দোজ—বিঃ ব্যবস্থা, বন্দোবস্ত, বিলি; শৃঙ্খলা। [কা. বন্দিশ্]।

বন্দোবস্ত—বিঃ বিলিব্যবস্থা, বন্দোজ; আয়োজন; প্রজা কর্তৃক জমিদারের নিকট হইতে নির্দিষ্ট শর্তে গৃহীত জমির পত্তনি, জমির মালিকানা বা দখল সম্বন্ধীয় শর্তাদি অথবা ব্যবস্থা। [কা. বন্দ্-ও-বস্ত্]।

বন্দ্য, বন্দ্যবর্ষি, বন্দ্যবংশ, বন্দ্য—বন্দন প্রঃ।

বন্ধ—(১)বিঃ বাঁধবার উপকরণ (কোমরবন্ধ); বাঁধন (বন্ধ দূর করা); আবেষ্টন (ভুজবন্ধ); বাধা, অবরোধ (শ্রোতাবন্ধ); ঐশ্বর্য, রচনা (সেতুবন্ধ); সংঘমন; (বাং.) অবসান, অবকাশ, ছুটি (ঐশ্বের বন্ধ)। (২)(বাং.)বিণঃ বন্ধ (বন্ধ জানালা); রহিত (কথা বন্ধ করা); কাজ হ্রাসিত আছে এমন (অফিস বন্ধ); বাধাপ্রাপ্ত (বন্ধ শ্রোত); অচল, কর্মহীন, গতিহীন ('বন্ধ করো না পাখা' : রবীন্দ্র); বন্দী, আটক (কানাগারে বন্ধ)। [সং. √বন্ধ্ + অ]।

বন্ধক—বিঃ গৃহীত ঋণের জামিনস্বরূপ কোন দ্রব্য পণ্ডিত রাখা বা পণ্ডিত দ্রব্য। [সং. √বন্ধ্ + অক (ভা, ষ)]। বিণঃ বন্ধকী—বন্ধক-রূপে প্রদত্ত বা গৃহীত; বন্ধক-সম্বন্ধীয়।

বন্ধন—বিঃ বাঁধন, বন্ধকরণ (রক্ষুদ্বারা বন্ধন); আবেষ্টন (ভুজবন্ধন); আটক, অবরোধ (কারা-বন্ধন); ঐশ্বর্য, রচনা (কবরীবন্ধন); সম্পর্ক-স্থাপন, একত্রকরণ (বিবাহবন্ধন); সংঘমন, নিরোধ; বাঁধবার উপকরণ। [সং. √বন্ধ্ + অন]। বিঃ বন্ধনী—বাঁধবার উপকরণ; ( ) { } [ ]—এই সমস্ত চিহ্ন, ব্রাকেট (bracket)।

বন্ধু—বিঃ मित्र, সখা; স্নেহ, হিতৈষী ব্যক্তি; বন্ধন; প্রিয়জন, প্রণয়ী। [সং. √বন্ধ্ + উ

(তু)]। বিঃ -কৃত্য—বন্ধুর কাজ বা কর্তব্য। বিঃ -হ, -তা। বিণঃ -ভ্রমূলক—বন্ধু-সংক্রান্ত; বন্ধুত্বপূর্ণ।

\*বন্ধুক, \*বন্ধুজীব, \*বন্ধুজীবক, \*বন্ধুলি—বিঃ রক্তবর্ণ পুষ্পবিশেষ বা তাহার গাছ, বাঁধুলি ফুল। [সং.]।

বন্ধুকৃত্য, বন্ধুতা, বন্ধুত্ব—বন্ধু প্রঃ।

\*বন্ধুর—বিণঃ অসমতল, উঁচুনিচু, এবড়ো-খেবড়ো। [সং.]। বিঃ -তা।

\*বন্ধ্য—বিণঃ বন্ধনযোগ্য; ফলহীন (বন্ধ্য বৃক্ষ); নিফল, নিঃসন্তান। [সং. √বন্ধ্ + য (ধা)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ বন্ধ্য—বন্ধনযোগ্য; বাঁধা। বিঃ -তা, -ত্ব। বিঃ বন্ধ্যসূত—বন্ধ্যার পুত্রের স্ত্রীর অলীক বস্ত্র।

বন্য—বিণঃ বুনো, বনজাত (বস্ত্র বৃক্ষ); বনচর, বনবাসী (বস্ত্র জাতি); বনবাসীর যোগ্য অর্থাৎ জনসমাজের অমুপযুক্ত, অসামাজিক (বস্ত্র বস্তাব); বন-সম্বন্ধীয়। [সং. বন + য]। বিণ(স্ত্রী)ঃ বনয়্য।

বনয়্য—বিঃ জলদ্রাবন, বান। [সং. বন (=জল) + য + আ]।

বন্য—বন্য প্রঃ।

বপন—বিঃ বীজরোপণ, বোনা। [সং. √বপ্ + অন (ভা)]।

বপা—ক্রিঃ (কাব্যে) বপন করা। [সং. √বপ্ + বাং. আ]।

বপু—বিঃ দেহ, শরীর। [সং. বপুস্]।

বপুজান্ (-ম্) — বিণঃ বিরাট-দেহবিশিষ্ট, প্রকাণ্ডকায়। [সং. বপুস্ + মৎ]। বিণ(স্ত্রী)ঃ বপুজাতী।

বপ্তা (-প্ত্)—বিণঃ বপনকারী। [সং. √বপ্ + তৃ (তু)]।

বপ্ত—বিঃ ক্ষেত্র, ভূমি; প্রাচীর, দুর্গাদির পরিখা হইতে উদ্ধত মাটির ভূপ, rampart; পর্বতের সান্নিদেশ। [সং. √বপ্ + র]। বিঃ -স্ত্রী—পর্বতের সান্নিদেশে বা উপত্যকায় পশুপক্ষের শিঙ বা দাঁত দিয়া মাটি খুঁড়িয়া খেলা, উৎখাতকেনি।

ব-জলা—বিঃ ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে ব-যোগ (বেবন, ক খ ব)।

বজ্, বজবজ, বজবজ, বোজ, বোজবোজ—অব্যঃ গালবাড়ের আওয়াজ। [খজা.]।

বজন—বিঃ বসি, ভ্রমার; উৎসিদ্ধ। [সং. বন্ + অন (ভা)]। বিণঃ বজনী—বজনযোগ্য।

বঙ্গাল—বাম্বাল—এর রূপভেদ।

বঙ্গি—বিঃ বরন ; বসিত বস্তু। [সং. √বস্ + ই]।

গা বঙ্গি-বঙ্গি করা—ক্রমাগত বসনেচ্ছা হওয়া।

বঙ্গিত—বিণঃ উদ্গীর্ণ, বসি করিয়া তুলিয়া ফেলা হইয়াছে এমন। [সং. √বস্ + শিচ্ + ত (ধ)]।

বম্বাই—বোম্বাই-র বানানভেদ।

বম্বেষ্টে—বোম্বেষ্টে-র বানানভেদ।

বর<sub>১</sub>—বিঃ অজবরক ভূতা বা পরিচারক (রেত্তরাং বর)। [ইং. boy]।

বর<sub>২</sub>—বিঃ বিক্রয় (বরনামা) ; গন্ধ (খোশবর)। [আ.]। বিঃ -নামা—বিক্রয়ের দলিল।

বরঃ (-রস্)—বিঃ বরস ; আয়ু, জীবনকাল ; যৌবন, সাবালক অবস্থা (বরঃপ্রাপ্ত)। [সং. √বস্ + অস্ (ভৃ)]। বিঃ -রস্—বরস। বিণঃ

-প্রাপ্ত—প্রাপ্তবয়স্ক, সাবালক, যৌবনপ্রাপ্ত।

বিঃ -সদ্ধি—বালোর শেষ এবং যৌবন বা কৈশোরের আরম্ভকাল। বিণঃ -স্থ, বরস্থ—বরঃ

প্রাপ্ত ; যুবক ; মধ্যবয়স্ক, প্রৌঢ় ; প্রবীণ।

বিণ(স্ত্রী)ঃ -স্থা, বরস্থা—বরঃপ্রাপ্তা ; সোমস্ত, বিবাহের উপযুক্ত বরঃপ্রাপ্তা ; মধ্যবয়স্কা, প্রৌঢ়া ;

প্রবীণা।

বরকট—বিঃ (প্রধানতঃ রাজনৈতিক কারণে) বর্জন, পরিহার ; একঘরে করা। [ইং. boy-cott]।

বরুড়া—বহুড়া-র কথ্য রূপ।

বরন<sub>১</sub>—বিঃ (বস্ত্রাদি) বোনা। [সং. √বে + অন (ভা)]।

বরন<sub>২</sub>—বিঃ (প্রা. কা.) মূখ। [সং. বদন]।

বরনামা—বর<sub>২</sub> ত্রঃ।

বরলার—বিঃ বাষ্পচালিত যন্ত্রের যে অংশের কয়লাদির জ্বলে জল গরম করিয়া বাষ্প প্রস্তুত করা হয়। [ইং. boiler]।

বরস—বিঃ বরঃক্রম ; অধিক বা পরিণত বরঃ (তার বরস হয়েছে) ; যৌবন, বরঃপ্রাপ্তি (বরস-কাল)। [সং. বরস]। বরসের গাছপাখর নাই

—(আল.) খুব বেশি বরস হইয়াছে। বিঃ -কাল—সাবালক অবস্থা, যৌবন, পরিণত বরস।

বিঃ -ফেড়া—যৌবনে মানুষের মূখমণ্ডলে যে ত্রণ ওঠে। ত্রিঃ বরস হওয়া—বরঃপ্রাপ্ত বা পরিণত-বরক বা প্রাচীন হওয়া। বিঃ বরসা—যৌবনা-

রস্তে কঠোরের বিকার (বরসা ধরা)। বিণঃ বরসী—বরসযুক্ত (সমবরসী) ; সমবরক (আমার বরসী) ; বরহ (বরসী লোক)।

বরস্ক<sub>১</sub>—বিণঃ বরঃপ্রাপ্ত, সাবালক ; অধিক বরসবিশিষ্ট। [সং. বরহ]।

-বরস্ক<sub>২</sub>—(বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদরূপে বরঃ শব্দের বৈকল্পিক রূপ ; অন্য রূপ বরঃঃ) বরস-যুক্ত। [সং. বরস্ + ক]।

বরহ—বরঃ ত্রঃ।

বরহাবী (-বিন্)—(১)বিণঃ পূর্ববয়স্ক। (২)বিঃ পূর্ব-বয়স্ক ব্যক্তি বা প্রাপী, adult [বি. প.]। [সং. বরস্ + বিন্]।

বরহা—বিঃ সমবরসী বহু, সখা, সহচর। [সং. বরস্ + হ]। বিণ(স্ত্রী)ঃ বরহা।

বরা—বিঃ নদী বা সমুদ্রের মধ্যে চড়ার অবহান-নির্দেশক অথবা উপকূলের নিকট জাহাজের

পক্ষে নঙ্গরযোগ্য স্থান-নির্দেশক ভাসন্ত পিণা-বিশেষ ; জলে পতিত ব্যক্তির ভাসিবার সহায়ক

উপকরণবিশেষ, লাইব্বয়। [ইং. buoy]।

বরাটে—বরাটে-র কথ্য রূপ।

বরান<sub>১</sub>—বরন<sub>২</sub>-এর রূপভেদ।

বরান<sub>২</sub>—বিঃ বর্ণনা, বিবরণ। [আ.]।

বরান, (কথ্য) বরেন—বিঃ চিনামাটিতে তৈয়ারী বাতিলবিশেষ। [পো. boiao]।

বরে<sub>১</sub>—বহিরা-র কথ্য রূপ।

বরে<sub>২</sub>—বহিরা-র কথ্য রূপ। ত্রিঃ বরে বাওয়া

—(কথ্য) ক্ষতি বা লোকসান হওয়া (তোমার চাকরি গেলে আমার কি বয়ে বাবে) ; (কথ্য—

ব্যঙ্গ্য) কোন প্রয়োজন বা ইচ্ছা না হওয়া (সেখানে যেতে আমার বয়ে গেছে)।

বরেন্ত, বরেন্—বিঃ আরবী কারসী বা উহু

জোক ; কবিতা বা কবিতার চরণ। [আ. বরেন্]।

বরেন্স—বরস-এর কথ্য রূপ।

বরোগুণ, বরোফর্ম—বিঃ বরসের স্বাভাবিক ধর্ম বা গুণ। [সং. বরস্ + গুণ, ধর্ম]।

বরোজোন্ট—বিণঃ বরসে বড়। [সং. বরস্ + জোন্ট]।

বরোবুদ্—বিণঃ অধিকবয়স্ক, বুড়া। [সং. বরঃ + বুদ্]। বিণ(স্ত্রী)ঃ বরোবুদ্। বিঃ বরোবুদ্ভি

—বরসের বাড়।

বর—(১)বিঃ দেবতা গুরুজন প্রভৃতির নিকট হইতে ঈঙ্গিত বস্তু ; আশীর্বাদ ; বিবাহের পাত্র (বরাতরণ) ; স্বামী, পতি (বরবর) ; বিবাহকর্তা, জামাতা ; হাতের অঙ্গুলিবারা কৃত অঙ্গুষ্ঠানুষ্ঠান

ভঙ্গিবিশেষ বা মুহা (বরাতরণ)। (২) বিণঃ



ঈঙ্গিত ; শ্রেষ্ঠ, উত্তম (নৃপবর) ; উৎকৃষ্ট (বর-  
তনু) । [সং. √বৃ + অ] । বরের বরের মাসি  
কনের বরের পিসি—যে ব্যক্তি বিবদমান উভয়  
পক্ষের সহিতই সদ্ভাব বজায় রাখিয়া চলে অথচ  
উভয়কেই উভয়ের বিরুদ্ধে উসকাইয়া দেয় । বিঃ-  
-কনে—বিবাহের পাত্র ও পাত্রী । বিঃ -কর্তা  
(-ত্ব)—বিবাহের পাত্রপক্ষীয় প্রধান ব্যক্তি । বিঃ-  
-চন্দন—দেবদারু ; অশুর । বিণঃ -দ—বর-  
দাতা । -দা—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ বরদাত্রী ; (২)বিঃ  
দুর্গা । বিঃ -পক্ষ—বিবাহের পাত্রপক্ষীয় ব্যক্তি-  
গণ । বিণঃ -পণ—বিবাহে কস্তাপক্ষের নিকট  
হইতে বরপক্ষের প্রাপ্য অর্থ । বিঃ -পুত্র—দেব-  
বরে জাত পুত্র ; দেবামুগ্ধীত ব্যক্তি ; শ্রেষ্ঠ  
পুত্র । বিণঃ -প্রহ—অভীষ্টপূর্ণকারী । বিণ(স্ত্রী)ঃ  
-প্রহা । বিঃ -বধু—বিবাহের পাত্র ও পাত্রী ।  
বিঃ -বর্ধিনী—শ্রেষ্ঠা রমণী ; হৃন্দরী স্ত্রী । বিঃ-  
-মাল্য—বিবাহের পাত্রী কর্তৃক পাত্রকে প্রদেয়  
ফুলমালা ; শ্রেষ্ঠ বা শ্রেষ্ঠতাপ্তাপক মালা । বিঃ-  
-মাত্রী (-ত্বিন), -মাত্র—বিবাহকালে পাত্রের  
সঙ্গী । বিণঃ -মিত্রা—বরণকারী । বিণ(স্ত্রী)ঃ  
-মিত্রী ।  
বরং (-রম্)—অব্যঃ অপেক্ষাকৃত ভাল বা যুক্তি-  
যুক্ত । [সং. √বৃ + অ (র্ম)] ।  
বরকত, বরকৎ—বিঃ সৌভাগ্য ; প্রাচুর্য । [আ.] ।  
বরকনে—বর ভ্রঃ ।  
বরকন্দাজ—বিঃ বন্দুকধারী সিপাহী বা দেহরক্ষী ।  
[আ. বর্ক্ + কা. অন্ধাত্] ।  
বরকর্তা (-ত্ব)—বর ভ্রঃ ।  
বরকান্তি—ক্রিঃ (ব্রজ.) বর্ষণ করিতেছে । [সং.  
বর্ষতি] । বিঃ বরকান্তিয়া—(ব্রজ.) বর্ষা ; বর্ষণ ;  
ধারাপতন ।  
বরখাত্ত—বিণঃ কর্মচ্যুত । [কা. বরখাস্] ।  
বরগা<sub>১</sub>—বিঃ কড়ির উপরিস্থ পাতলা ছোট কাঠ  
বা লোহার পাত বাহার উপরে ছাদ নির্মিত হয় ।  
[পো. verga] ।  
বরগা<sub>২</sub>—বিঃ ভাগে চাষযোগ্য জমি বা তাহার  
বন্দোবস্ত । [দেশী] । বিঃ -দার—যে ব্যক্তি পরের  
জমি ভাগে চাষ করে ।  
বরচন্দন—বর ভ্রঃ ।  
বরজ<sub>১</sub>—ব্রজ-এর প্রা. কোমল রূপ ।  
বরজ<sub>২</sub>—বিঃ পানপানের খেত । [আ. বর্জ্] ।  
বরঙ—অব্যঃ বরং । [সং. বরম্ + চ] ।  
বরণ<sub>১</sub>—বরন-এর বর্জি. বানান ।

বরণ<sub>২</sub>—বিঃ সম্মানের সহিত বা সাদরে নিয়োগ  
গ্রহণ অথবা অভ্যর্থনা (গুরুবরণ, বধুবরণ  
সভাপতিপদে বরণ) ; পূজার জন্য দেবতাকে বা  
কস্তাদানকালে জামাতাকে অভ্যর্থনা ; বেজার  
স্বীকার (মৃত্যুবরণ) ; প্রার্থনা ; নির্বাচন, মনো-  
নয়ন ; বরণ করিবার কাগড় । [সং. √বৃ +  
অন] । বিঃ -ডালা—বরণের উপকরণ রাখার  
ডালা । বিঃ -মালা—যে মালা অর্পণপূর্বক পতি-  
রূপে স্বীকার করা হয় । বিঃ বরণাকুরী—  
জামাতরূপে স্বীকারপূর্বক প্রদত্ত অঙ্গুরী । বিণঃ  
বরণীয়—বরণযোগ্য ; পূজনীয় ; গ্রহণীয় ;  
প্রার্থনীয় । বিণ(স্ত্রী)ঃ বরণীয়া ।  
বরতরফ—বিণঃ বরখাত্ত, পদচ্যুত । [কা.] ।  
বরদ, বরদা—বর ভ্রঃ ।  
-বরদার—বিঃ বাহক (আসা-বরদার) ; তামিল-  
কারী, পালক (হকুম-বরদার) । [কা.] ।  
বরদাত্ত—বিঃ সহ করা ; সহ ; সহিষ্ণুতা । [কা.] ।  
বরন—বর্ণ-এর কোমল রূপ ।  
বরপুত্র, বরপ্রদ—বর ভ্রঃ ।  
বরফ—বিঃ ভুবার ; জমাট-বাঁধা জল । [কা.] ।  
বরফটাই—বিঃ বড়াই. মিথ্যা জাঁক । [সং.  
বাহ্লাম্ফোট] ।  
বরাক—বিঃ ক্ষীরসারা প্রস্তুত চতুর্কোণ মিঠাই-  
বিশেষ । [হি. বরাকী] । বিণঃ -কাটা—বরকির  
আকারে কটিত বা গঠিত ।  
বরবাটি, বরবটী—বর্ষটী-র চলিত বানান ।  
বরবর্ধিনী—বর ভ্রঃ ।  
বরবাদ—বিণঃ সম্পূর্ণ নষ্ট, উৎসন্ন । [কা.] ।  
বরমালা, বরমাত্র, বরমাত্রী, বরমিত্র, বরমিত্রী—  
বর ভ্রঃ ।  
বরশা—বিঃ দণ্ডাকার হৃন্দমুখ বেধনাস্রবিশেষ,  
বলম, সড়কি । [হি. বরছা] ।  
বরষ, বরষণ, বরষা—বর্ষাক্রমে বর্ষ বর্ষণ ও  
বর্ষা-র কোমল রূপ ।  
বরা<sub>১</sub>—বিঃ বরাহ, শূকর । [সং. বরাহ] ।  
বরা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ বরণ করা । (২)বি.বিণঃ উক্ত  
অর্থে । [সং. √বৃ + বাৎ আ] ।  
বরাজ—(১)বিঃ শ্রেষ্ঠ অবয়ব ; মস্তক ; গুরুদেশ ।  
(২)বিণঃ উত্তম অঙ্গযুক্ত । [সং. বর + অঙ্গ] ।  
বিণ(স্ত্রী)ঃ বরাজা, বরাজী ।  
বরাজনা—বিঃ উত্তমা স্ত্রী, হৃন্দরী রমণী । [সং.  
বরা + অঙ্গনা] ।  
বরাত—বিঃ দারিদ্ৰ, কর্মভার (কায়ের বরাত),

দরকার, প্রয়োজন (এদিকে আমার বরাত ছিল); প্রতিনিষিদ্ধ বা ক্ষমতা দানকারী চিঠি; হুণী; ভাগ্য, অদৃষ্ট (বরাত মন্দ)। [আ.]। বিণ: বরাত, বরাতী—প্রতিনিষিদ্ধ বা দায়িত্ব প্রদায়ক; দরকারি যে বিষয়ের ভার অপরের উপর স্তম্ভ করা হইয়াছে এমন।

বরান্দ—(১)বি: নির্ধারণ বা নির্ধারিত ব্যবস্থা (আমার ভাগ্যে দুঃখই বরান্দ); নির্দিষ্ট ভাগ; খরচাদির পূর্ব হইতে নির্ধারিত পরিমাণ (বরান্দের বেশী খরচ)। (২)বিণ: নির্ধারিত (বরান্দ ভাত)। [কা. বরান্দ]।

বরাননা—বিণ(স্ত্রী) সুন্দর মুখবিশিষ্টা। [সং. বর + আনন + আ]।

বরানুগমন—বি: বিবাহের পাত্রের সঙ্গিরূপে পাত্রীর ভবনে গমন। [সং. বর + অনুগমন]।

বরাবর—(১)ক্রি-বিণ: চিরকাল, প্রতিবার, সকল সময়ে (বরাবর করা); সোজা, সিধা, একটানা (এখান থেকে বরাবর পাকা রাস্তা); সমীপে, নিকটে, দিকে (নদী-বরাবর)। (২)বিণ: তুল্য ('সুধা বিধে বরাবর': ভা.চ.)। [কা.]। ক্রি-বিণ: বরাবরেষু—নিকটে, উদ্দেশে (বান্দালা পত্র-লিখনে ব্যবহৃত শিরোনামবিশেষ)।

বরাভয়—বি: আশীর্বাদের বা অভয়দানের ভাবপূর্ণ করাতুলিয়ার কৃত একপ্রকার ভক্তি বা মূদ্রা; আশীর্বাদ ও অভয়দান বা আশ্বাস। [সং. বর + অভয়]।

বরাভরণ—বি: বিবাহের পাত্রকে প্রদেয় পোশাক ও অলঙ্কারাদি। [সং. বর + অভরণ]।

বরারোহা—বিণ(স্ত্রী): সুডৌল ও সুস্পষ্ট নিতম্ব-বিশিষ্টা, নিতম্বিনী। [সং. বর + আরোহ + আ]।

বরানন—বি: বিবাহসভায় পাত্রের বসিবার আসন; সম্মানজনক সুন্দর বা শ্রেষ্ঠ আসন। [সং. বর + আসন]।

বরাহ—বি: শূকর; বিষ্ণুর দশাবতারের অন্ততম (যে মূর্তিতে তিনি বর-নামক অসুরকে বধ করেন)। [সং. বর + আ + √হন্ + অ (তৃ)]।

বরিখ; বরিখন (-(ণ), বরিখা, বরিষ, বরিষণ, বরিষা—যথাক্রমে বর্ষা বর্ষণ বর্ষা বর্ষণ ও বর্ষা-র কোমল রূপ।

বরিন্দ—বিণ: শ্রেষ্ঠ, সর্বপ্রধান, সর্বাত্মে বরগীর। [সং. উর + ইন্ড]। বিণ(স্ত্রী): বরিন্দা। বরিন্দ সেবকা—প্রথম শ্রেণীর গৃহস্বাকারিণী, senior nurse।

বরীয়ান্ (-য়স)—বিণ: (দুইয়ের মধ্যে) অধিকতর উৎকৃষ্ট; (অশু. কিন্তু চলিত) বরিত। [সং. উর + ইয়স]। বিণ(স্ত্রী): বরীয়ানী।

বরূপ—বি: সমুদ্র জল-বৃষ্টি এবং পশ্চিমদিকের অধিদেবতা, প্রচেতা। [সং. √বৃ + উন]।

বরেন্য—বিণ: বরগীর; শ্রেষ্ঠ; প্রার্থনীয়। [সং. √বৃ + এন্ড (র্ম)]।

বরেন্দ্র, বরেন্দ্রভূমি—বি: প্রাচীন গোড়-দেশ, উত্তরবঙ্গ।

বর্গ—বি: দল, জাতি (প্রাণিবর্গ); সমূহ, গণ (বৃক্ষবর্গ); বর্ণমালার স্পর্শবর্ণসমূহের শ্রেণী (প-বর্গ); (গণি.) সমান দুই রাশির গুণ (বর্গ-কল); গ্রন্থের ভাগ বা অধ্যায়; বর্জন। [সং. √বৃজ্ + অ]। বি: -অল—(গণি.) নিজস্বা রাশি গুণিত হইয়া যে রাশি কোন নির্দিষ্ট রাশি উৎপন্ন করিয়াছে। বিণ: বর্গীয়, বর্গ্য—বর্গ-সম্বন্ধীয়। বর্গীয় বর্ণ—(ব্যাক.) স্পর্শবর্ণসমূহের যে কোনটি।

বর্গা, বর্গাদার—যথাক্রমে বরগা ও বরগাদার-এর বানানভেদ।

বর্গী, বর্গি—বি: প্রাচীন মহারাষ্ট্রীয় অথারোহী সৈন্তদল। [কা. বাগৌব]।

বর্গীয়, বর্গ্য—বর্গ প্র:।

বর্চ: (চস)—বি: তেজ; কাঙ্ক্ষা; মল, বিষ্ঠা; (বর্চ:কুটির)। [সং. √বর্চ + অস]।

বর্জন—বি: ত্যাগ, পরিহার। [সং. √বৃজ্ + অন (ভা)]। বিণ: বর্জনীয়, বর্জ্য—বর্জনযোগ্য। বিণ(স্ত্রী): বর্জনীয়া। বিণ: বর্জিত—বর্জন করা হইয়াছে এমন, তাক্ত; বিরহিত, বিহীন (শান্তি-বর্জিত)। বিণ(স্ত্রী): বর্জিতা।

বর্জহিস—বি: ছাপার অক্ষরের মাপ বা আকার-বিশেষ। [ইং. bourgeois]।

বর্জিত, বর্জ্য—বর্জন প্র:।

বর্ণ—বি: রঙ (কৃষ্ণবর্ণ); অক্ষর (বাঞ্ছনবর্ণ); (বিরল) প্রশংসা; (ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈজ্ঞ ও শূত্র) জাতি; (জ্যোতিষ.) রাশি-অনুসারে জাতকের শ্রেণীভেদ (বিপ্রবর্ণ)। [সং. √বর্ণ + অ]। বিণ: -জোরা—স্বাভাবিক বর্ণ গোপন রাখে এমন; বাহির দেখিয়া ভিতর বোঝা যায় না এমন।

বিণ: -জ্ঞানহীন—নিরক্ষর। বি: -জ্যেষ্ঠ, -জ্যেষ্ঠ—ব্রাহ্মণ। বি(স্ত্রী): -জ্যেষ্ঠা। -পরিচয়—অ-আ-

-ক-খ শিক্ষা; (আল.) প্রাথমিক জ্ঞান। বি:

-জালা—(যে-কোন ভাবের) অক্ষরসমূহ। বি.বিণ:

-সংকর, -সংকর—ভিন্নজাতীয় মাতাপিতা হইতে উৎপন্ন জাতি : দো-আশলা। বিণঃ-হীন—রঙহীন, বিবর্ণ। ক্রি-বিণঃ বর্ণানুক্রমে—অক্ষরের পরস্পরানুসারে। বিণঃ বর্ণাঙ্ক—রঙের পার্থক্য ধরিতে পারে না এমন। বিঃ বর্ণালম্ব—ত্র্যক্ষরাদি চতুরাশ্রম। বিঃ বর্ণালম্ব-বর্ণ—ত্র্যক্ষণাদি বর্ণের ত্র্যক্ষর্য গাঁহিয়া বানপ্রস্থ ও সন্ন্যাস এই চারি আশ্রমে পালনীয় কর্ম।

বর্ণন, বর্ণনা—বিঃ বিবরণ ; ব্যাখ্যা ; দোষগুণ কখন ; বর্ণবিজ্ঞাস, রঙ লেপন। [সং. √বর্ণ + অন (ভা), + আ]। বিণঃ বর্ণনাকুশল—বর্ণনা করিতে পটু। বিণঃ বর্ণনাতীত—বর্ণনা করা যায় না এমন। বিঃ বর্ণনাপটু—লিখিত বিবরণ-সংবলিত কাগজ বা দলিল। বিণঃ বর্ণনীয়—বর্ণনার যোগ্য ; বর্ণনা করিতে হইবে বা বর্ণনা করা যায় এমন। বিণঃ বর্ণিত—বর্ণনা করা হইয়াছে এমন, বিবৃত ; রঞ্জিত।

বর্ণনীয়, বর্ণনুক্রমে, বর্ণাঙ্ক—বথাক্রমে বর্ণন বর্ণ ও বর্ণ ক্রঃ।

বর্ণা, বর্ণানো—বথাক্রমে বর্ণা ও বর্ণান-র বানানভেদ।

বর্ণালী, বর্ণালি—বিঃ ত্তেকোনা কাচের ভিতর দিয়া আলোকরশ্মির রামধনুর স্তায় যে প্রতিসরণ হয়, spectrum [বি.প.]। [সং. বর্ণ + আলী, আলি]।

বর্ণালম্ব—বর্ণ ক্রঃ।

বর্ণিত—বর্ণন ক্রঃ।

বর্ণিনী—বিঃ রমণী, সুন্দরী স্ত্রী (বরবর্ণিনী) ; লেখিকা ; চিত্রকরী। [সং. বর্ণ + ইন্ + ঙ্গ]।

বর্ণী (-বর্ণিন)—বিঃ ত্র্যক্ষরী ; চিত্রকর। [সং. বর্ণ (-প্রশংসা, রঙ) + ইন্]।

বর্তন, —বিঃ বৃত্তি, জীবিকা ; স্থিতি। [সং. √বৃত্ত + অন (ভা)]।

বর্তন্য—বিঃ পেষণ ; স্ফাপন। [সং. √বৃত্ত + পিচ + অন (ভা)]।

বর্তন্য—বিঃ বাসন। [হি.]।

বর্তমান—(১)বিঃ উপস্থিত কাল (বর্তমান ও ভবিষ্যৎ)। (২)বিণঃ উপস্থিত, উপস্থিত কালের, এখনকার (বর্তমান অবস্থা) ; বিদ্যমান, জীবিত (বর্তমান থাক)। [সং. √বৃত্ত + আন (মান) (ভু)]।

বর্ত, বর্তন, বর্তানো—(১)ক্রিঃ অর্গান, উত্তরাধিকারাদিহুয়ে প্রাপ্য হওয়া (পিতার

সম্পত্তি পুত্রে বর্তে বা বর্তান) ; বর্তমান থাক (বৈচে বর্তে থাক) ; বাঁচা, রক্ষা পাওয়া, কৃতার্থ হওয়া (পেয়ে বর্তে যাবে)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √বৃত্ত + বাং. আ, আন]।

বর্তি, বর্তী, বর্তিক, বর্তিকা—বিঃ প্রদীপ, প্রদীপের সজিতা, বাতি ; তুলি। [সং. √বৃত্ত + ই, + ঙ্গ, + ক, + ক + আ]।

বর্তিত—বিণঃ নিম্পাদিত। [সং. √বৃত্ত + পিচ + ত (ম)]।

বর্তিত্ব—বিণঃ স্থিতিশীল। [সং. √বৃত্ত + ইত্ব (ভু)]।

-বর্তী (-বর্তিন)—বিণঃ স্থিতিশীল, বিদ্যমান (নিকটবর্তী)। [সং. √বৃত্ত + ইন্ (ভু)]। বিণঃ (স্ত্রী) : -বর্তিনী।

বর্তুল—(১)বিণঃ গোলাকার। (২)বিঃ গোলাকার বস্তু, গোলক, sphere ; বাতুল। [সং.]।

বর্ত (-বর্তন)—বিঃ পথ, রাস্তা, মার্গ ; আচার ; (আল.) উপায়। [সং. √বৃত্ত + মন্ (ভু)]।

বর্তক—বর্তন ক্রঃ।

বর্তন—(১)বিঃ বৃত্তি, উন্নতি ; বৃত্তিকরণ ; বৃত্তি-প্রাপ্তি। (২)বিণঃ বৃত্তিকর (পৌরববর্তন কার্য)। [সং.]। বিণঃ বিঃ বর্তক—বর্তনকারী। বিণঃ

বর্তমান, বর্তিত্ব—বাড়িতেছে এমন, বৃত্তিশীল। বিণঃ বর্তিত—বাড়ান হইয়াছে এমন, বৃত্তি-প্রাপ্তি।

বর্তাপন—বিঃ নবজাতকের নাড়ীচ্ছেদনের সংস্কারবিশেষ ; জন্মদিনাদিতে মঙ্গলকামনায় অনুষ্ঠিত উৎসব, জয়ন্তী। [সং.]।

বর্ণা, বর্ণান, বর্ণানো—ক্রিঃ (কাব্যে) বর্ণনা করা ('বর্ণিল পদ্মছন্দে', 'বর্ণাইয়া কৈলা ভব' : ভা. চ.)। [সং. √ বর্ণ + বাং. আ, আন]।

বর্তী—বিঃ শিমজাতীয় সবজিবিশেষ। [সং.]।

বর্তন—(১)বিঃ অসভ্য জাতি। (২)বিণঃ অসভ্য ; নীচ ; মূর্খ ; পান্থিক, নিষ্ঠুর (বর্তন আনন্দ)। [সং.]। বিঃ -তা।

বর্ত (-বর্তন)—বিঃ (স্ত্রী) : (প্রধানতঃ অন্ত্রাদির) আঘাত হইতে রক্ষা করিবার জন্য মেহাবরণ, তক্ষুজাণ, কবচ, সাজোরা। [সং. √ বৃত্ত + মন্ (ণে)]। বিণঃ বর্তিত, বর্তী (-বর্তিন)—বর্তকারী, বর্মাচ্ছাদিত, বর্মাবৃত।

বর্তা—(১)বিঃ ত্র্যক্ষসেন। (২)বিণঃ ত্র্যক্ষসেনীয় (বর্তা চুরট)। [ইং. Burmah ?—তু. ত্র্যক্ষ]। বর্তা—(১)বিঃ ত্র্যক্ষসেনবাসী বা ত্র্যক্ষসেনের ভাষা ; (২)বিণঃ ত্র্যক্ষসেনীয়।

বর্ষ—বরষা-র বানানভেদ।

বর্ষ—বি: বৎসর; পুরাণোক্ত জম্বুদ্বীপের নয়টি অংশ (এশিয়ার বিভিন্ন দেশ); বৃষ্টি; মেঘ।

[সং. √ বৃষ্ + অ]। বি: -কাল—এক বৎসর।

বি: -জীবী (-বিন্)—যে উদ্ভিদ এক বৎসর মাত্র বাঁচে। বি: -প্রবেশ—নববর্ষারম্ভ। বিণ:

-জ্ঞান—বর্ষণকর। বি: -জ্ঞান—বর্ষামাপক যন্ত্র।

বর্ষণ—বি: বৃষ্টিপাত; বৃষ্টি, ধারাপতন; অকাতরে দান (অমুগ্রহবর্ষণ); উপর হইতে নিরে ছড়াইয়া দেওয়া। [সং. √ বৃষ্ + অন (ভা)]।

বিণ: বর্ষণোদ্ভূত—বর্ষিত হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন।

বর্ষা<sub>১</sub>—বি: যে ক্ষত্রে বৃষ্টি হয় অর্থাৎ আষাঢ় ও জ্যৈষ্ঠ মাস, প্রাবৃত্তকাল; (বাং.) বৃষ্টিপাত। [সং. √ বৃষ্ + অ (ধি) + আ]।

বর্ষা<sub>২</sub>—ক্রি: বর্ষণ করা। [সং. √ বৃষ্ + বাং. আ]।

বর্ষাগ্ন—বি: বর্ষাকালের আরম্ভ। [বর্ষা<sub>২</sub> + আগম]।

বর্ষািত—বি: হাতা; বৃষ্টির জল হইতে মেঘ বাঁচাইবার জামাবিশেষ, ওআটারপ্রক কোট। [হি.]।

বর্ষািতী—বিণ: বর্ষাকালে উৎপন্ন (বর্ষািতী কসল)। [সং. বর্ষাজাত > বর্ষাত + বাং. ঐ]।

বর্ষািত্য—বি: বৃষ্টির অবসান; শরৎকাল। [সং. বর্ষা + অত্যয়]।

বর্ষান, বর্ষানো—(১)ক্রি: বর্ষণ করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. √ বৃষ্ + বাং. আন]।

বর্ষািত—বিণ: ধারাকারে নিম্নিত। [সং. √ বৃষ্ + গিচ্ + ত (ধি)]।

বর্ষািত—বিণ: সর্বজ্যোত; অতিশয় বৃদ্ধ। [সং. বৃদ্ধ + ইষ্ট]।

-বর্ষা (-বিন্)—বিণ: বর্ষণশীল, বর্ষণকর (আলোকবর্ষা)। [সং. √ বৃষ্ + ইন্ (ভূ)]।

-বর্ষা—বিণ: উল্লিখিত বৎসর) বয়সযুক্ত (যোড়শ-বর্ষা)। [সং. বর্ষ + ঐয়]। বিণ(স্ত্রী): -বর্ষায়া।

বর্ষািয়ান্ (-য়স)—বিণ: (দুইয়ের মধ্যে) অধিকতর বৃদ্ধ; অতিশয় বৃদ্ধ; (অশু. কিন্তু চলিত) বর্ষিত। [সং. বৃদ্ধ + ঐয়স]। বিণ(স্ত্রী): বর্ষািয়নী।

বর্ষোপল—বি: হিমশিলা, কয়কা। [সং. বর্ষ + উপল]।

বর্ষ—বি: ময়ূরপুচ্ছ। [সং. √ বর্ষ + অ (ধি)]।

বি: বর্ষাণ, বর্ষা (-বিন্)—ময়ূর।

বল<sub>১</sub>—বি: খেলিবার গাঁটা বা গোলক; ক্রীড়া-

কম্বুকবিশেষ (ফুটবল, ব্যাটবল); ইউরোপীয় নাচকিশেবের মজলিস। [ইং. ball]।

\*বল<sub>২</sub>—বি: শক্তি, ক্ষমতা, সামর্থ্য, জোর (যোগবল, ধনবল); সৈন্ত (চতুরঙ্গ বল); দাবা-খেলার ঘুঁটি; সহায়। [সং. √ বল + অ]। বিণ:

-কর, -ম—বলদায়ক। বিণ: -গর্বিত, -দৃষ্ট—ক্ষমতা-গর্বিত; শক্তিমত্ত। ক্রি-বিণ: -পূর্বক—জোর করিয়া, সকলে। বিণ(স্ত্রী): -বৎ—শক্তি-যুক্ত; কার্যকর, প্রচলিত, বহাল (আইনটি বলবৎ আছে)। বিণ: -বস্তুর—(দুইয়ের মধ্যে)

অধিকতর বলশালী; আরও শক্তিশালী। বি: -বস্তা—শক্তিশালিত। বিণ: -বস্ত—বলবৎ, বলবান্। [সং. বল + বাং. বস্ত]। বিণ(পুং)

-বান্ (-বৎ)—শক্তিশালী, ক্ষমতাবান্। বিণ(স্ত্রী): -বতী। -বর্ধন—(১)বি: শক্তির বৃদ্ধি; (২)বিণ: শক্তিবৃদ্ধিকর। বি: -বিদ্য—পদার্থের

বেগ-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান, mechanics। বি: -বিন্যাস—বুদ্ধার্থ সৈন্তস্থাপন, বাহরচনা। বিণ: -শালী (-লিন্)—শক্তিবান্। বিণ(স্ত্রী):

-শালিনী। বি: -শালিতা। বিণ: -হীন—দুর্বল। বলক—বি: দুইদিক দ্বারা দিবার সময়ে উৎখলিত হওয়া। [ভূ. হি বলক্ণ]। বিণ: বলক—বলকবৃত্ত।

\*বলগর্বিত—বল<sub>২</sub> প্র:। বলদ<sub>১</sub>—বি: বুধ, বাঁড়; দামড়া, গাড়ি-টানা বা হাল-টানা বুধ। [সং. বলীবর্ধ]।

\*বলদ<sub>২</sub>, \*বলদৃষ্ট—বল<sub>২</sub> প্র:। \*বলদেব—বি: ঐকৃষ্ণের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা, বলরাম। বলন<sub>১</sub>—বি: কথন, ভাষণ। [বলা<sub>২</sub> প্র:]।

বলন<sub>২</sub>—বি: বৃদ্ধি। [বলা<sub>১</sub> প্র:]। বলন<sub>৩</sub>, বলনি—বি: (প্রা. কা.) স্তূপুষ্ট ষঠন, স্তূপোল আকার, স্তূডোল। [?—ভূ. বলন<sub>১</sub>]।

\*বলানিসূদন, -নিষূদন—বি: (বল-নামক দৈত্যের হস্তারক বলিয়া) ইন্দ্র। [সং. বল + নিষূদন, নিবৃদন]।

\*বলপূর্বক, \*বলবতী, \*বলবৎ, \*বলবস্তা, \*বলবস্তা, \*বলবান্, \*বলবর্ধন, \*বলবিদ্য, \*বলবিন্যাস—বল<sub>২</sub> প্র:।

\*বলভঙ্গ—বি: ঐকৃষ্ণের অগ্রজের নাম; বল-শালী ব্যক্তি। [সং. বল + ভঙ্গ]।

বলভি, বলভী—বি: গৃহচূড়া; ছাদের উপরিস্থ গৃহ; ছাদ; ছাদ বা চালের পাড়। [সং.]।

বলর—বি: বালা, ককণ; মণ্ডল। [সং.]। বিণ:

বলরিত্ত—বেষ্টিত ; বলয়যুক্ত ; বলরাকৃতি ; বলরাকারে বেষ্টিত ।

\*বলরাম—বি: কৃষ্ণের অগ্রজের নাম ।

\*বলশালী, বলহীন—বল<sub>২</sub> ভ্র: ।

বলা<sub>১</sub>—ক্রি: (প্রাদে:) বৃদ্ধি পাওয়া (লতাটা অনেকখানি বলেছে) । [সং. √বৃধ্ + বাং. আ] ।

-ন, -নো—বাড়ান ।

বলা<sub>২</sub>—(১)ক্রি: কথা (কথা বলা) ; উল্লেখ করা (সে কথা আর বলিস না) ; জানান, জ্ঞাপন করা (সংবাদ বলা) ; অনুমতি বা সম্মতি দেওয়া (তুমি বললে গাইব) ; আদেশ বা অনুরোধ করা (তাহাকে আসিতে বলিও) ; পরামর্শ মন্ত্রণা বা উপদেশ দেওয়া (অবস্থা ত এই—এখন কি বল) ; নিমন্ত্রণ করা, আহ্বান করা, ডাকা (এ উৎসবে তাকে বলনি) ; প্রকাশ করা (মনের দুঃখ বলাই ভাল) ; বিবৃত করা বা বর্ণনা করা (ছেলেবেলার কথা বলা) ; তিরস্কার বা নিন্দা করা, লজ্জা দেওয়া (বড় লাগছে—আর বলো না) ; বিচার করিয়া দেখা (অর্থ বল মান বল সকলই বুখা) । (২)বি: কখন ; উল্লেখকরণ ; জ্ঞাপন ; বর্ণন । (৩)বিণ: বলা হইয়াছে এমন (বলা গল্প) । [সং. √বদ্ বা √ব্রু + বাং. আ] । বি: -কহা, বলা-কওয়া—বিশেষ করিয়া বলা বা অনুরোধ (বলা-কহা করে রাজি করান) ; জ্ঞাপন (ঘাবার আগে বাড়ির লোককে বলা-কহা) । -ন, -নো—(১)ক্রি: পরকে দিয়া বলার কাজ করান, কহান ; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে । বি: -বলি—কথোপকথন ; পরস্পর আলাপ-আলোচনা ; ক্রমাগত অনুরোধ ।

বলাই—বলরাম-এর সাদর সম্বোধনের রূপ । (তু. কনাই) ।

+বলাক—বি: ক্ষুদ্রজাতীয় বকবিশেষ, কৌচবক । [সং.] । বি(ক্রী): বলাকা—বলাকের জেগী ।

বলা-কওয়া, বলা-কহা—বলা<sub>২</sub> ভ্র: ।

\*বলাৎকার—বি: বলপূর্বক করা ; বলপ্রয়োগ ; ধর্ষণ, বলপূর্বক অতিগমন । [সং. বলাৎ + √কৃ + অ (ভা)] ।

\*বলাধান—বি: শক্তির সকার । [সং. বল + আধান] ।

\*বলাধিক্য—বি: শক্তির আধিক্য । [সং. বল + আধিক্য] ।

\*বলাধ্যক্ষ—বি: সৈন্তাধ্যক্ষ, সেনাপতি । [সং. বল + অধ্যক্ষ] ।

বলান, বলানো—বলা<sub>১</sub> ও বলা<sub>২</sub> ভ্র: ।

\*বলান্ধিত—বিণ: শক্তিমান ; সৈন্তবিশিষ্ট । [সং. বল + অন্ধিত] ।

\*বলাবল—বি: সামর্থ্য ও অসামর্থ্য । [সং. বল + অবল] ।

বলাবলি—বলা<sub>২</sub> ভ্র: ।

+বলাহক—বি: মেঘ ; পর্বত । [সং.] ।

+বলি<sub>১</sub>—বি: যজ্ঞাদিতে নিবেদ্য বস্তু ; যজ্ঞাদি উপলক্ষে প্রাণিহত্যা বা হস্তব্য প্রাণী ; উৎসর্গ ; উপহার ; জীবগণকে খাদ্যদান, ভূতবস্তু ; রাজস্ব ; বিকৃকর্তৃক বামনরূপে বিজিত দৈত্য-রাজ । [সং. √বল্ + ই] । বি: -দান—দেবতার উদ্দেশ্যে উৎসর্গ বা প্রাণিবধ ; মহৎকার্যে বিনিয়োগ বা সম্পূর্ণ তাগ (আত্মবলিদান) । বি: -পুষ্ট—কাক । বি: -ভুক্ (-জ)—কাক চড়াই প্রভৃতি পাখি যাহারা পরিত্যক্ত খাদ্য-বশিষ্ট ভোজন করে ।

+বলি<sub>২</sub>, +বলী—বি: গাত্রচর্মের বা মাংসের কুঞ্জনজনিত রেখা (ত্রিবলী) ; জরাজনিত গাত্র-চর্মের শিথিলতা ; ত্রিবলী ; অর্শরোগে মলদ্বারে বহির্গত মাংসপিণ্ড । [সং. √বল্ + ই (ভৃ), + ঙ্গ] । বিণ: বলিত—বলিযুক্ত, শিথিলচর্ম, লোলচর্ম ।

বলিদান, বলিপুষ্ট, বলিভুক্—বলি<sub>১</sub> ভ্র: ।

বলিয়া, (কথা) বলে—(১)ক্রি: বলা<sub>১</sub>-র অসমাপিকা রূপ । (২)অব্য: কারণে, জন্তু, হেতু, অছিলায় (তাই বলিয়া) ; এখনই, শীঘ্র (জল এল বলে) । [বলা<sub>২</sub> ভ্র:] । ক্রি: বলিয়া রাখা—আগে হইতে জানান বা অনুমতি লওয়া ।

বলিয়ে—বিণ: সুবক্তা । [বাং. বলা<sub>২</sub> + ইয়ে] ।

\*বলিষ্ঠ—বিণ: অত্যন্ত বলবান, শক্তিমান । [সং. বলবৎ + ইষ্ঠ] ।

বলিহারি—(১)বিণ: চমৎকার (বলিহারি বুদ্ধি) । (২)ক্রি-বিণ: বলিতে হারিয়া অর্থাৎ হস্তবাক্ হইয়া, চমৎকৃত হইয়া (বলিহারি যাই) । (৩)অব্য: বাহবা, শাশাণ । [বাং. বলি (= বলিতে) + হারি] ।

বলী<sub>১</sub>—বলি<sub>২</sub> ভ্র: ।

\*বলী<sub>২</sub> (-লিন্)—বিণ: বলবান ; বীর । [সং. বল + ইন্] । বিণ: -স্ত্র—সর্বাপেক্ষা অধিক শক্তিমান, বীরশ্রেষ্ঠ ।

\*বলীবর্ধ—বি: বাঁড়, বৃহ, বলদ । [সং.] ।

\*বলীরাম্ (-য়স্)—বিণ: অতিশয় বলশালী । [সং. বলবৎ + ঈয়স্] ।

বসে—বসিয়া হ্রঃ।

বসকল—বিঃ গাছের ছাল ; বাকল। [সং.]।

বসকা—বসকা-র বানানভেদ।

বস্গা, বস্গা—বিঃ লাগাম। [সং.]। বিঃ

-হরিণ—মেরুপ্রদেশের গাড়ি-টানা হরিণবিশেষ।

বস্মীক, বস্মিক—বিঃ উইটিপি। [সং.]।

\*বস্যা—বিণঃ বসকারক। [সং. বস+য]।

বস্কী—বিঃ বীণাজাতীয় বায়যন্ত্রবিশেষ ; শল্লকী-বৃক্ষ। [সং.]।

বস্কব—বিঃ গোয়াল, গোপ ; পাচক। [সং.]।

বি(স্ত্রী)ঃ বস্কবী—গোপী।

বস্কভ—বিঃ পতি ; প্রণয়ী, প্রিয়। [সং.]।

বি(স্ত্রী)ঃ বস্কভা, (অশু) বস্কভী।

বস্কম—বিঃ বর্ণাবিশেষ, ভল্ল। [সং. ভল্ল]।

বস্করী, বস্করি—বিঃ মুকুল, মঞ্জরী ; লতা। [সং.]।

বস্কা—বিঃ (গ্রাদে.) বোলতা। [সং. বস্ক বা বস্কট]।

বস্কালী—(১)বিণঃ বস্কবর বস্কাল সেন কর্তৃক প্রবর্তিত বা কৃত ; বস্কাল সেন সম্বন্ধীয়।

(২)বিঃ বস্কাল সেন কর্তৃক প্রবর্তিত কোলীন্ত-প্রথা। [বাং. বস্কাল+ঐ]।

বস্কী, বস্কী—বিঃ লতা। [সং.]।

বস্ক—(১)বিঃ আজ্ঞাধীনতা, ইচ্ছানুবর্তিতা (বশে থাকা) ; কর্তৃত্ব, অধিকার, প্রভাব (মোহবশে)।

(২)বিণঃ আয়ত্ত, অধীন (বশ হওয়া) ; (মদ্যাদি দ্বারা) মোহিত ; নেওটা (ছেলেটা তার ভারী বশ)। [সং.]। অবাঃ -তঃ (-তস্), -ত—বস্কতা-

-হেতু, প্রযুক্ত, নিমিত্ত (অসমতাবশতঃ)। বিঃ -তা বশ হইবার বা বশে থাকিবার ভাব, অধীনতা।

বিণঃ -বর্তী (-র্তিন্)—অধীন, অমুগত। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বর্তিনী। বিঃ -বর্তিতা।

বস্কগত, বস্কভূত—বিণঃ বশে আগত ; অধীন বা আয়ত্ত। [সং. বস্ক+√গম্+ত (ভূ)]।

বস্কবদ, (অশু) বস্কবদ—বিণঃ অমুগত, অধীন, বশবর্তী। [সং. বস্ক(+ম) √বদ্+অ]।

বস্কিতা, বস্কিত—বিঃ শিবের অষ্টৈশ্বরের অঙ্গতম, যোগলব্ধ ঐশ্বরিক শক্তিবিশেষ ; বস্কীকরণের ক্ষমতা ; অপারিধি স্বাধীনতা। [সং. বস্কিন্+তা, ত (ভা)]।

বস্কিত—বিঃ মুনিবিশেষ, সূর্যবংশের কুলজ্ঞ। [সং.]।

বস্কী (-শিন্)—বিণঃ জিতেজয় ; বশকরী ; বশবর্তী ; স্বাধীন। [সং. বস্ক+ইন্]।

বস্কীকরণ—বিঃ অপরকে বশে আনয়ন ; অপরকে বশে আনিবার জন্তু অভিচারক্রিয়া। [সং. বস্ক+ঐ (চি্)+√কৃ+অন (ভা, গে)]। বিণঃ বস্কীকৃত—বশ করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ বস্কীকৃতা।

বস্কীভূত—বিণঃ বশ হইয়াছে এমন। [সং. বস্ক+ঐ (চি্)+√ভূ+ত (ম্)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ বস্কীভূতা। বিঃ বস্কীভবন—বশ হওয়া।

বস্ক্য—বিণঃ বশ মানান যায় এমন ; বশবর্তী। [সং. বস্ক+য (ম্)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ বস্ক্যা। বিঃ -তা—বশবর্তিতা, আনুগত্য, অধীনতা।

বস্কট্—বিঃ দেবোদ্দেশে আহুতিদানের মন্ত্র। [সং.]। বিঃ -কার—আহুতি, হোম।

বস্কত—বস্কতি-র কথা রূপ। বিঃ -বাটী, -বাড়ি—বাস করিবার বাড়ি, ভদ্রাসন, পৈতৃক বাসগৃহ।

বস্কতি, বস্কতী—বিঃ বাস (বসতি করা) ; বাস-স্থান, লোকালয় (নিকটে বসতি নাই)। [সং.]।

বস্কন—বিঃ বস্ত্র ; পরিবার কাপড় ; আচ্ছাদন, বাস। [সং.]। বিঃ বস্কনাক্ত—কাপড়ের খুঁট।

বস্কন্ত—বিঃ ফাল্গুন ও চৈত্রমাসবাণী ঋতু, মধুকাল ; মন্থরিকা রোগ ; (সঙ্গীত) রাগবিশেষ। [সং.]। বিঃ -বিস্কক—চতুর্দশাক্ষর সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ। বিঃ -বৃত—কোকিল। বি(স্ত্রী)ঃ -বৃতী।

বিঃ -পশ্কমী—মাঘমাসের গুরুপক্ষের পক্ষমী তিথি, জীপক্ষমী। বিঃ -বাস্ক—দক্ষিণা বাতাস, মলয় বাতাস। বিঃ -সম্ব—বসন্তের সখা, কোকিল। বিঃ -সম্বা—বসন্ত সখা বাহার, কানদেব।

বিঃ বস্কভোংসব—প্রাচীন হিন্দু-ভারতে প্রচলিত বসন্তকালে অনুষ্ঠিত কামদেবের পূজানুষ্ঠান ; আধুনিক দোল বা হোলি।

বস্কবাস—বিঃ স্থায়িতাবে বাস। [হি.]।

বস্ক্য—বিঃ চর্বি, মেদ ; মজ্জা। [সং.]।

বস্ক্য—(১)ক্রিঃ উপবেশন করা (চৌকির উপরে বসা) ; অধিষ্ঠান করা (পাটে ঘটে বা গদ্বিতে বসা) ; (স্থায়িতাবে) বাস করা ; স্থাপিত হওয়া (গ্রামে একটি স্থল বসেছে) ; আরম্ভ হওয়া, কার্যরত হওয়া (বেলা এগারটার স্থল বসে) ; জমাট বাঁধা (দেইটা বসেনি, বুকে সর্দি বসা) ; শাপসই হওয়া, খাপ খাওয়া (টুপিটা মাথায় বেশ বসেছে) ; নিবদ্ধ বা নিবিষ্ট হওয়া (মন বসা) ; প্রবিষ্ট বা প্রোখিত হওয়া (গায়ে জল বসা, দেওয়ালে পেরেকটা বসেছে না, কাদায়

পাড়ির ঢাকা বসা); শুক হওয়া, রূপ দেখান, চূপসান (চোখমুখ বসিয়া যাওয়া); অপেক্ষা বা প্রতীক্ষা করা (কাহারও ভুল বসিয়া থাকা); অবরুদ্ধ হওয়া (ঘর বসিয়া যাওয়া); বাস স্থাপন করা (বাড়িতে ভাড়াটে বসা); নাবাল হওয়া (ঘরের মেঝে বসে গেছে); রত বা নিযুক্ত হওয়া (বিচারে বা সভায় বসা); খিতান (তেলের ময়লা বসা); অঙ্কিত বা বিদ্ধ হওয়া (দাগ বা দাঁত বসা); অকস্মাৎ উক্ত কাজ করা (বলে বসা, করে বসা); বসান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: উক্ত সকল অর্থে; নিচু বা নিম্ন; বেকার, কর্মহীন (আমারই তিনটি ছেলে বসা)। [সং. √বস্ + বাং. অ।]। ক্রি: বসিয়া থাকা—অপেক্ষা বা প্রতীক্ষা করা; বেকার থাকা। ক্রি: বসিয়া পড়া—হতাশ হওয়া (আর ট্রেন নেই দেখে বসে পড়লাম); বিপন্ন বোধ করা (হামলায় হেরে গিয়ে একেবারে বসে পড়লাম)। ক্রি: বসিয়া বসিয়া খাওয়া—নির্কর্মা বা বেকার হইয়া পরান্নে বা সঞ্চিত অর্থে জীবননির্বাহ করা। ক্রি: বসিয়া যাওয়া—নাবাল হওয়া; ডুবিয়া বা মিলাইয়া যাওয়া (কোড়াটা বসিয়া গিয়াছে); হতাশ হওয়া (ট্রেন চলে গেছে দেখে সে বসে গেল); সর্বনাশগ্রস্ত হওয়া (এই লোকসানে বসিয়া গেলাম); বিরত বা উদাসীন থাকা (আর খেল না—বসে যাও)। ক্রি-বিণ: বসিয়া বসিয়া—বহুক্ষণ বাবত উপবিষ্ট থাকিয়া বা অপেক্ষা করিয়া। -ন, -নো—(১)ক্রি: উপবিষ্ট করান (তাহারা আমাকে বসাইল); স্থাপন করা, প্রতিষ্ঠা করা (স্থল বসান); বাস করান (বাড়িতে ভাড়াটে বসান); প্রবিষ্ট করান (দেওয়ালে পেরেক বসান); বেঁধান (দাঁত বসান); খচিত করা (আংটিতে পাথর বসান); সারা (চড় বসান); চড়ান, চাপান (উষ্মনে হাঁড়ি বসান); জমান (সৈ বসান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। ক্রি: বসাইয়া দেওয়া—দমাইয়া দেওয়া, নিরুৎসাহ করা; সর্বনাশ করা।

বসিষ্ঠ—বসিষ্ঠ-এর বানানভেদ।

বস্—বি: গণদেবতাবিশেষ, গঙ্গার অষ্ট পুত্র; ধন। [সং.]। বি: -দেব—ঈশ্বরের পিতার নাম; ধনাধিপতি কুবের। বি: -দা, -দারা, -দাতী—পৃথিবী। বি: -দারা—বিবাহাদি হিন্দু-অনুষ্ঠানে দেওয়ালে চালিয়া দেওয়া দ্রুতের

পাঁচটি বা সাতটি শ্রোত; ধনপ্রবাহ। বি: জন্টবস্—ভব ধ্রুব সৌর বিষ্ণু অনিল অনল প্রভৃতি প্রভব: গঙ্গা হইতে উৎপন্ন এই অষ্ট গণদেবতা; (প্রভব বসিষ্ঠমুনির শাপে ভীষ্মরূপে মর্ত্যে অবতীর্ণ হন)।

বস্—অব্য: যথেষ্ট হইয়াছে, আর না (বস্ আর দিয়ো না); নিঃশেষিত হইয়াছে, কুরাইয়াছে, এই শেষ (বস্ আর নেই); নিবৃত্তি বা ক্ষান্তি হুচক (বস্ আর খেলা নয়); অমনি, সঙ্গে সঙ্গে (বস্ লড়াই বেঁধে গেল)। [কা.]।

বস্তা—বি: বড় থলি, বোরা; গাট। [কা.]। বিণ: -পচা—বহুদিন বস্তায় আবদ্ধ থাকার ফলে নষ্ট; (আল.) বহু পুরাতন ও নীরস। বিণ: -বন্দী—বস্তায় মধ্যে আবদ্ধ।

বস্তি—বি: পল্লী; দরিদ্রপল্লী; শহরে টিন খোলা প্রভৃতি দিয়া ছাওয়া অপরিচ্ছন্ন ও ঘন-সন্নিবিষ্ট গৃহশ্রেণী। [সং. বসতি]।

বস্তি, বস্তী—বি: তলপেট; মৃত্যুশয়; বাসস্থান। [সং.]।

বস্তু—বি: জিনিস, পদার্থ; সার; সভ্য; বাহ্য যতে বা প্রত্যক্ষ হয় (বস্তুতত্ত্ব)। [সং.]। বি: -জ্ঞান—অসাধারণ বস্তু বলিয়া বোধ। অব্য: -ত্ত: (-তস্), (চলিত) -ত্ত—প্রকৃতপক্ষে, বাস্তবিক। বি: -ত্তত্ত্ব—বস্তু-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞা বা শাস্ত্র। বি: -তত্ত্ব—বাস্তব বা ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বিষয়কে প্রামাণ্য দান, realism। বিণ: -তত্ত্বী (-জিন), -তত্ত্বীয়, -তান্ত্রিক—বস্তুতত্ত্বমূলক; বস্তুতত্ত্ববাদী। বি: বস্তুপন্থা—অর্থালঙ্কারবিশেষ: ইহাতে উপমান ও উপমেয়ের সাধারণ ধর্ম অনুসৃত থাকে এবং উহা প্রশিধান করিয়া লইতে হয়।

বস্ত্র—বি: কাপড়, বসন; পরিধেয়; আচ্ছাদন। [সং.]। বি: -কুটিত, -গৃহ, বস্ত্রাবাস—ভাবু। বি: -হরণ—পরিধেয় বসন জোরপূর্বক খুলিয়া লইয়া নগ্নীকরণ; ঈর্ষুককর্তৃক গোপীগণের কাপড় লুকাইয়া রাখা রূপ লীলা।

বহ—(১)বিণ: বহনকারী (বার্তাবহ, গন্ধবহ); প্রতিপালনকারী (আজ্ঞাবহ)। (২)বি: বাহন, বান; পথ; বায়ু; বাহ; নব। [সং. √বহ্ + অ (ভূ)]। বি(স্ত্রী): বহা—নদী।

বহতা—বিণ: বহিয়া বাইতেছে এমন, বহমান (বহতা খাল)। [বহা ভ্র:]।

বহন—বি: লইয়া গমন (ভারবহন); সহ করা (দুঃখ বহন); অঙ্গে ধারণ; বহিয়া যাওয়া।

[সং. √ বহ্ + অন (ভা)। বিণঃ বহনীর—  
বহনবোণা, ধারণবোণা।

বহমান—বিঃ প্রবাহিত হইতেছে এমন ; বহন  
করিতেছে এমন। [সং. √ বহ্ + আন  
(মান) (ভূ)]।

বহর—বিঃ পোত ভরী জাহাজ প্রভৃতির শ্রেণী  
(নৌবহর) ; জলবানসমূহ, fleet (সীরবহর) ;  
গ্রন্থ (কাপড়ের বহর) ; বাহার, ঘট (কপের  
বহর)। [আ. বহ্‌র]।

বহা—(১)ক্রিঃ বহন করা ; সহ করা ; ধারণ  
করা ; প্রবাহিত হওয়া (নদী বহা) ; অতি-  
বাহিত হওয়া (দিন বহে না) ; চালু বা সমর্থ  
থাকা (শরীর আর বহে না)। (২)বিঃ উক্ত  
সকল অর্থে। [সং. √ বহ্ + বাং. আ]। -ন,  
-নো—(১)ক্রিঃ বহন করান ; প্রবাহিত করা,  
(২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে।

বহাল—বিণঃ প্রতিষ্ঠিত, পুনরায় নিযুক্ত (চাকরিতে  
বহাল হওয়া) ; সুস্থ (বহাল তবিরতে)। [আ.]।  
বহাল তবিরতে—সুস্থ শরীরে।

বহি—বই-র প্রাণ অপ্র. রূপ।

\*বহিঃ (-হিস্)—অব্যঃ বাহির। [সং. √ বহ্ +  
ইন্ (ভূ)]। বিণঃ -বহু, বহিষ—বাহু ; বাহিরে  
স্থিত। বিঃ -দুষ্ক—পণ্য আমদানি-রপ্তানির  
উপরে ধার্য শুল্ক, customs duty [স. প.]।

বহিত্ত—বিঃ পোত, নৌকা ; বৈঠা ; দাঁড়।  
[সং.]।

বাহিন—বিঃ ভগিনী, বোন। [প্রা. ভইনী]।

\*বাহিরজ—(১)বিণঃ বাহু ; অপ্রধান। (২)বিঃ  
বাহু অঙ্গ। [সং. বহিস্ + অঙ্গ]।

\*বাহিরাগত—বিণঃ বাহিরে আগত ; প্রকাশিত ;  
বাহির হইতে আগত। [সং. বহিস্ + আগত]।

\*বাহিরাগমন—বিঃ বাহিরে আগমন ; প্রকাশিত  
হওয়া। [সং. বহিস্ + আগমন]।

\*বাহিরাবরণ—বিঃ বাহু আবরণ ; দেহের উপরের  
আচ্ছাদন ; পোশাক ; খোলস। [সং. বহিস্  
+ আবরণ]।

\*বাহিরান্ময়—বিঃ চক্ষু কর্ণ নাসিকা জিহ্বা ও  
হৃৎ : এই পঞ্চ ইন্দ্রিয়। [সং. বহিস্ + ইন্দ্রিয়]।

\*বাহির্গত—বিণঃ বাহিরে গিয়াছে বা বাহির  
হইয়াছে এমন ; নির্গত ; উদ্গত। [সং. বহিস্  
+ গত]।

\*বাহির্গমন—বিঃ বাহিরে যাওয়া, নির্গমন। [সং.  
বহিস্ + গমন]।

\*বাহির্জগৎ—বিঃ বাহিরের জগৎ ; দৃশ্যমান বা  
বাহু জগৎ ; জড় জগৎ। [সং. বহিস্ + জগৎ]।

\*বাহির্দেশ—বিঃ বাহিরের অংশ বা দিক্। [সং.  
বহিস্ + দেশ]।

\*বাহির্দার—বিঃ সদর দরজা। [সং. বহিস্ +  
দার]।

\*বাহির্বাটী—বিঃ বাহির-বাড়ি ; বৈঠকখানা। [সং.  
বহিস্ + বাটী]।

\*বাহির্বাণিজ্য—বিঃ বিদেশের সহিত বাণিজ্য।  
[সং. বহিস্ + বাণিজ্য]।

\*বাহির্বাস—বিঃ বৈষ্ণবদের বা সন্ন্যাসিগণের  
কৌণিনের উপর পরিবার বস্ত্র ; উত্তরীয়।  
[সং. বহিস্ + বাস]।

\*বাহির্ভাগ—বিঃ বাহিরের অংশ। [সং. বহিস্ +  
ভাগ]।

\*বাহির্ভূত—বিণঃ বহির্গত ; বহিষ, বাহিরে  
অবস্থিত। [সং. বহিস্ + ভূত]।

\*বাহির্মুখ—(১)বিণঃ বাহিরের দিকে মুখ করিয়া  
আছে এমন ; বিষয়ানুগ। (২)বিঃ বাহিরে  
অবস্থিত মুখ। [সং. বহিস্ + মুখ]। বিণ(স্ত্রী)ঃ  
বাহির্মুখা, বাহির্মুখী।

\*বাহিষ্করণ, \*বাহিষ্কার—বিঃ দূরীকরণ, বর্জন ;  
নির্বাসন ; নিকাশন ; আবিষ্কার। [সং. বহিস্ +  
√ কৃ + অন, অ (ভা)]। বিণঃ বাহিষ্কৃত—  
বাহির হইয়া গিয়াছে এমন। বিণঃ বাহিষ্কৃত—  
বাহির করিয়া দেওয়া হইয়াছে এমন ; দূরীকৃত ;  
আবিষ্কৃত।

\*বাহিষ—বাহিঃ ভ্রঃ।

বহু<sub>১</sub>—বহু-র প্রাচীন কোমল রূপ।

বহু<sub>২</sub>—ক্রিঃ (ব্রজ.) বহে বা বহক ('মলয় পবন  
বহে মন্দা' : বিভা)। [বহা ভ্রঃ]

\*বহু<sub>৩</sub>—বিণঃ অনেক, নানা (বহু লোক, বহু  
রকম) ; অধিক, প্রচুর, মহা (বহু ছুঃখ, বহু ব্যয়,  
বহু বল) ; দীর্ঘ (বহু কাল) ; একের অধিক (বহু  
বিবাহ)। [সং. √ বহ্ (বৃদ্ধি) + উ (ভূ)]। বিণঃ

-জ্ঞ—অনেক বিষয় জানে এমন ; বহুদর্শী ;  
অভিজ্ঞ। বিণঃ -ভর—আরও বহু ; অত্যধিক ;  
বিবিধ ; অনেক, প্রচুর। বিঃ -জা, -স্ব—বহুর  
ভাব ; অনেকস্ব ; আধিক্য ; প্রাচুর্য। অব্য.ক্রি-  
বিণঃ -স্ত—বহুক্ষেত্রে। বিণঃ -দর্শী (-র্শিন)—  
অনেক দেখিয়াছে এমন ; বিচক্ষণ ; বহুজ্ঞ, অভিজ্ঞ।

বিঃ -বর্শিতা। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বর্শিনী। -দ্র—  
(১)বিঃ অনেক দূর বা ব্যাপ্তান (বহুদূর হইতে



আসি) ; (২)বিণ: অনেক দূরে অবস্থিত (বহুদূর দেশ) ; অনেক দীর্ঘ (বহুদূর পথ)। অব্য.ক্রি-বিণ: -হা—নানা প্রকারে দিকে বা খণ্ডে ; অনেক বার। বিণ: -পত্নীক—একাধিক বা অনেক পত্নীবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -প্রসবিনী—বহু সন্তানের জন্মদাত্রী। বি: -বচন—(ব্যাক.) একের (সংস্কৃতে দুইয়ের) অধিক বাচক পদ। বি: -বল্লভ—বহু-জনের বা বহু রমণীর প্রিয় ব্যক্তি ; শ্রীকৃষ্ণ। বি(স্ত্রী): -বল্লভা। বিণ: -বিধ—অনেক রকম। বিণ: -বেত্তা (-ত্ব)—বহুজ্ঞ-র অমুরূপ। বি: -ব্রাহ্ম—(১)(ব্যাক.) যে সমাসে সমস্তমান পদগুলির কোনও একটি পদের অর্থ প্রধানরূপে না বুকাইয়া তাহাদের দ্বারা লক্ষিত অস্ত পদার্থকে প্রধানরূপে বুঝায়: বহুব্রাহ্ম সমাস অস্তপদার্থ-প্রধান ও সর্বদাই বিশেষণ (যথা—পীতাম্বর, দৃঢ়প্রতিজ্ঞ) ; (২)বিণ: বহুভাঙ্গাদিসম্পন্ন। -ভাগ -ভাগ্য—(১)বিণ: অতি সৌভাগ্যশালী ; (২)বি: অতিশয় প্রসন্ন অদৃষ্ট। বিণ: -ভাষী (-বিন্)—নানা ভাষা বলে এমন ; বাচাল। বিণ: -ভ্রত—অতিশয় সমাদৃত। বি: -জ্ঞান—অতিশয় সমাদর। বিণ: -জ্ঞান—অনেক মুখবিশিষ্ট; অনেক দিকে বা বিষয়ে ব্যাপ্ত ; multipurpose। বিণ(স্ত্রী): -জ্ঞানী। বি: -জ্ঞান—রোগবিশেষ (diabetes), ইহাতে অত্যধিক প্রস্রাব হয়। বিণ: -জ্ঞান—অত্যন্ত দামী, মহার্য। -রূপ, (বাং.) -রূপী—(১)বিণ: নানা রূপ বা মূর্তি ধারণকারী ; (২)বি: (বহুব্যবহারে দেহের রঙ বদলায় বলিয়া) গিরগিটিজাতীয় জীববিশেষ, কাকলাস। অব্য.ক্রি-বিণ: -শ্র (শস)—অনেক বার। বিণ: -শ্রাথ—অনেক শাখাবৃক্ষ। বিণ: -স্বামিক—অনেক প্রভু বা স্বত্বাধিকারী আছে এমন। বহুভাঙা, বহুভাঙী—বি: বালিকা বা যুবতী বধু, বউড়ি। [সং. বধুটী]। বিণ: -জ্ঞান—জলন্ত, প্রজ্বলিত। \*বহুল<sub>১</sub>—বিণ: অনেক, প্রচুর। [সং. √বহ + উল (ভৃ)]। বি: -তা, -ত্ব, বাহুল্য। \*বহুল<sub>২</sub>—(১)বিণ: কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট। (২)বি: কৃষ্ণ-বর্ণ ; কৃষ্ণপক্ষ। [সং. বহু + √লা + অ (ভৃ)]। বি(স্ত্রী): বহুলী—গাভী ; কৃত্তিকানক্ষত্র। বহুভাঙা—বি: হরীতকী-জাতীয় ফলবিশেষ। [প্রা. বহুভাঙ, < সং. বিভীতক]।

বাহি—বি: অগ্নি, আগুন। [সং.]। বি: -জ্বালা—আগুনের লিখা আঁচ বা তাপ। বিণ: -জ্বাল, প্রজ্বলিত। বি: -সংস্কার—শব্দবাহ। \*বহুভাঙা—বি: অত্যধিক ঘটা বা জাঁকজমক। [সং. বহু + আড়ম্বর]। \*বহুভাঙা—বি: ঘটা করিয়া আরম্ভ। [সং. বহু + আরম্ভ]। বহুভাঙা লক্ষ্যক্রিয়া—বহু জাঁক-জমকসহকারে আরম্ভ কর্ণে তুচ্ছ পরিণতি বা সামান্য ফললাভ। বা<sub>১</sub>—বাঃ-এর রূপভেদ। বা<sub>২</sub>—বি: (ব্রজ. ও প্রা. কা.) বাতাস ('সিরীষির বা' : নিছা)। [সং. বাত] বা<sub>৩</sub>—অব্য: কিংবা, অথবা ; সম্ভাবনাসূচক বা সন্দেহসূচক (হবেও বা) ; প্রস্তাবক (তুমিই বা গেলে না কেন) ; বিতর্কে নিশ্চয়ার্থক (কেনই বা হবে না)। [সং. √বা + ক্ণি]। বাই<sub>১</sub>—বাই-র বানানভেদ। বাই<sub>২</sub>—বি: বায়ুরোগ, বাতিক, ছিট (গুচিবাই) ; প্রবল ও উৎকট শখ বা ঝোঁক, নেশা (খেলা দেখার বাই)। [সং. বায়ু]। বাই<sub>৩</sub>—বি: পেশাদার নৃত্যগীতকারিণী। [বাই ভ্রং]। বি: -ওয়ালী, -জী—পেশাদার নর্তকী। বি: -নাচ—পেশাদার নর্তকীর নৃত্য। বাইচ, বাচ—বি: নৌচালন-প্রতিযোগিতা (বাচ খেলা)। [সং. বহিচ]। বাইতি—বি: বাচকর হিন্দুজাতিবিশেষ। [সং. বাদিত্রি]। বাইন—বান ও বায়েন ভ্রং। বাইবেল. (বিরল) বাইবেল—বি: খ্রিষ্টানদের প্রধান ধর্মগ্রন্থ। [ইং. Bible]। বাইরে—বাহির ও বাহিরে-র কথা রূপ। বাইল—বি: তাল নারিকেল প্রভৃতি বৃক্ষের বৃন্তসহ পাতা ; কপাটের পাল্লা। [দেশী]। বাইশ—বি.বিণ: ২২ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. দ্বাবিংশ]। বাইশে, (প্রাদে) বাইশা—(১)বি: খ্রিস্টাব্দ বাইশ তারিখ ; (২)বিণ: বাইশ তারিখের (বাইশে প্রাবণ)। বাইস<sub>১</sub>—বি: ক্ষুদ্র কোদালের স্থায় ছুতারের অস্ত্র-বিশেষ। [সং. বাসি]। বাইস<sub>২</sub>—বি: যে-কোন বস্ত্র আঁটিয়া ধরার জন্ত প্রাস-জাতীয় যন্ত্রবিশেষ, পাকসাঁড়াশি। [ইং.

vice]। বিঃ-ম্যান—যে শ্রমিক পাকসাঁড়ানি ব্যবহার করে। [ইং. vice + man]।

বাইসিকেল, বাইসিকল, বাইসাইকেল—বিঃ পদ-চালিত যন্ত্রযানবিশেষ। [ইং. bicycle]।

বাই—বিঃ মহিলা; মহারাষ্ট্র রাজপুতানা গুজরাট প্রভৃতি রাজ্যের মহিলাদের উপাধি (লক্ষ্মীবাই)। [তু. বাজী]।

বাউট, বাউটী—বিঃ বলয়জাতীয় বাহুর গহন-বিশেষ। [সং. বাহু + প্রা. টা]।

বাউল—বিঃ ছন্নছাড়া; অকর্মণ্য, ভবঘুরে। [দেশী]।

বাউরা—বিঃ খেপা, পাগল। [হি. বাউরা < সং. বাতুল]।

বাউরি, বাউরী—বিঃ নিম্নশ্রেণীর বাঙ্গালী হিন্দু-জাতিবিশেষ। [?—তু. সং. বাগুরা]।

বাউল—বিঃ উদাসীন ও গায়ক সাধকসম্প্রদায়-বিশেষ; খেপা লোক, পাগল। [সং. বাতুল—তু. হি. বাউরা]। বিঃ-গান—উক্ত সাধকসম্প্রদায়ে প্রচলিত বিশেষ শুরে গায় আধ্যাত্মিক সঙ্গীত। বিঃ-সুর—বাউলগান যে শুরে গাওয়া হয়।

বাওয়া<sub>১</sub>—বাহা<sub>১</sub>-র চলিত রূপ।

বাওয়া<sub>২</sub>—বিঃ ক্রগহীন অর্থাৎ শাবক উৎপাদনে অক্ষম (বাওয়া ডিম)। [দেশী]।

বাংলা—বাঙলা ও বাংলো-র রূপভেদ।

বাংলো—বিঃ (সচ. চারচালা ও একতলা) বাস-ভবনবিশেষ। [হি. বাংলা—ইং. bungalow-দ্বারা প্রভাবিত]।

বাঃ—অবাঃ বাহবা প্রশংসা বিষয় উপহাস প্রভৃতি সূচক। [ফা. বাহ]।

বাঁ, (প্রাদে.) বাঁও<sub>১</sub>—বি.বিঃ বাম, দক্ষিণেব বিপরীত (বাঁ-দিক)। [সং. বাম]। বাঁ-হাতের ব্যপার—ঘুসগ্রহণ; ঘুস।

বাঁও<sub>২</sub>, বাম—(১)বিঃ সাড়ে তিন (মতান্তরে চার) হাত পরিমিত গভীরতা। (২) বিঃ একরূপ পরিমাণবিশিষ্ট (বিগ বাঁও জলের নিচে)। [সং. ব্যাম]।

বাঁওড়—বিঃ নদীর যে বাকে স্রোত অবরুদ্ধ হইয়াছে। [বাং. বাক + মোড় ?]।

বাঁওয়া—বিঃ (প্রাদে.) জ্বাটা; প্রধানতঃ বাঁ-হাত দিয়া কাজ করে এমন। [বাং. বাঁ + উয়া]।

বাঁক—বিঃ বক্রতা; নদীর বা রাস্তার মোড়; ভ্রমবহনের জন্য ব্যবহৃত বক্র দণ্ডবিশেষ। [প্রা. বক < সং. বক্র]। বিঃ-সজ—যে বাঁকা নলের

মধ্য দিয়া কুৎকার প্রদান করিয়া চুম্বীর আগুন জ্বালান হয়, blowpipe; মধ্যযুগের সাধক-সম্প্রদায় কর্তৃক উদ্ভিখিত স্তম্ভ নাড়ি বাহা বাহিয়া মাথার চাঁদি হইতে অমৃত ক্ষরিত হয়। বিঃ-মল—বাঁকা বা পাক-দেওয়া (পায়ের অলঙ্কার) মলবিশেষ।

বাঁকা—(১)ক্রিঃ বক্র হওয়া, ঘোরা (পথটা এখানে বাঁকিয়াছে); অসম্মত বা প্রতিকূল হওয়া (সে বঁকে বসেছে); বাঁকান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে; অকৃত্রিম। (৩)বিঃ বক্র, সিধার বিপরীত (বাঁকা বাঁশ); কুজ, মাজ (বাঁকা পিঠ); তির্যক্, আড়, কাত (বাঁকানো বাঁকা হয়ে বসেছে); ঘোরাল, সিধা নহে এমন (বাঁকা পথ); চোরা (বাঁকা চাহনি); কুটিল, অনুরল (বাঁকা মন); কড়া, রূঢ়, বিপরীত (বাঁকা কথা); প্রতিকূল (অমন বাঁকা হয়ে না)। [ $<$  প্রা. বক < সং. বক্র]। ক্রিঃ বাঁকিয়া বসা—বক্রভাবে স্থাপিত হওয়া; দৃঢ়তার সহিত অসম্মত বা প্রতিকূল হওয়া; পূর্বমত পরিবর্তন করা। বিঃ-চোরা—আঁকাবাঁকা, নানাদিকে বাঁকা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বক্র করা; (২)বি. বিঃ উক্ত অর্থে।

বাঁখারি—বাখারি-র রূপভেদ।

বাঁচন—বিঃ প্রাণধারণ; জীবিত অবস্থা; জীবন বা পুনর্জীবন লাভ; নিষ্কৃতি লাভ। [বাঁচা ক্র:]।

বাঁচা—(১)ক্রিঃ প্রাণধারণ করা, জীবিত থাকা; জীবন বা পুনর্জীবন লাভ করা; রক্ষা পাওয়া, নিষ্কৃতি বা রেহাই পাওয়া; বজায় থাকা (মান বাঁচা); না হওয়া (খরচ বাঁচা); উদ্ধৃত হওয়া (অনেকটা দই বেঁচে গেল); বাঁচান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [হি.  $\sqrt{}$ বচ < সং. বক]। -ন, -নো—(১) ক্রিঃ জীবন্ত করা; জীবন বা পুনর্জীবন দান করা; রক্ষা করা, নিষ্কৃতি পাওয়ান; উদ্ধৃত বা সঞ্চিত করা (টাকা বাঁচান); বজায় রাখা (চাকরি বাঁচান); (২)বি.বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

বাঁচোয়া—বিঃ জীবনরক্ষা; রেহাই, নিত্যর। [বাং. বাঁচা + ওয়া—তু. হি. বচাও]।

বাঁজা, বাঁকা—(১)বিঃ(ক্রী): বক্যা; সম্ভানোৎপাদনে বা কলোৎপাদনে অক্ষম। (২)বিঃ(ক্রী): বক্যা; নারী। [সং. বক্যা]।

বাঁট<sub>১</sub>—বিঃ ছুরি তরোয়াল প্রভৃতির হাতল [প্রা. বট]।

বাঁট<sub>২</sub>—বিঃ গবাদি পশুর ত্বনের বাঁটা। [সং. বাণ]।

বাঁটওয়ারা—বাঁটওয়ারা-র রূপভেদ।

বাঁটন<sub>১</sub>—বিঃ বন্টন, বিভাজন; ভাগ করিয়া বিতরণ। [বাঁটা ভ্র:]।

বাঁটন<sub>২</sub>, বাঁটা<sub>১</sub>, বাঁটান (-নো)<sub>১</sub>—বথাক্রমে বাঁটন বাটা ও বাটান-র রূপভেদ।

বাঁটা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ বন্টন করা, ভাগ করা; অংশ ভাগ করিয়া দেওয়া; প্রাপ্য অংশানুযায়ী বিতরণ করা। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ বন্ট + বাং. আ]। -ন<sub>২</sub>, -নো<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ পরের দ্বারা বন্টন বা বিভাজন করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

বাঁটুল—বিঃ গুলি, বল। [সং. বড়ুল]।

বাঁটোরারা—বাঁটোরারা-র বানানভেদ।

বাঁদর—বিঃ বানর। [সং. বানর]। বি(স্ত্রী): বাঁদরী। ক্রিঃ বাঁদর নাচান—বাঁদরকে খেলান; (আল.) বিরক্তিকর উৎপাত করার জন্য উসকান। বিণঃ -বদ্বশো, (প্রাদে.) -বদ্বা—বানরের স্তায় কুৎসিত মুখবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -বদ্বা। বিঃ বাঁদরামি, বাঁদরাম, বাঁদরামো—বানরের স্তায় উৎকট দুষ্টামি, অসভ্য আচরণ। বিণঃ বাঁদরো—বানরহুলভ; বানরের স্তায় উৎকট দুষ্টামিবিশিষ্ট।

বাঁদপোতা—বিঃ বিভিন্ন রঙের ডোরা-কাটা ও চৌখুপী বস্ত্রবিশেষ। [?]।

বাঁদী—বিঃ দাসী; ক্রিঃ ক্রীতদাসী। [ক। বান্দী]। বি(পুং): বান্দা ভ্র:।

বাঁধ—বিঃ জলস্রোত ঠেকাইবার জন্য আলি বা প্রাচীর। [সং. বন্ধ]।

বাঁধন—বিঃ বন্ধন, গ্রন্থি; অবরোধ; বাঁধুনি, সংহতিপূর্ণ বিশ্বাস (কথার বাঁধন); শৃঙ্খলা (কাজের বাঁধন)। [বাঁধা<sub>২</sub> ভ্র:]। বিঃ বাঁধনি—(সচ. কাব্যে) 'অবরোধ' ব্যতীত অস্ত্র সকল অর্থে বাঁধন-এর অনুরূপ।

বাঁধা<sub>১</sub>—বিঃ বন্ধক, ঋণের জামিনস্বরূপ গচ্ছিত রাখা (বাঁধা দেওয়া)। [সং. বন্ধ]।

বাঁধা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ বন্ধন করা (দড়ি দিয়ে বাঁধা), আটক করা; (জলস্রোতাদিতে) বাঁধ দেওয়া (খাল বাঁধা); থামান (গাড়ি বাঁধা); সংযত করা বা শাস্ত করা (মন বাঁধা); গ্রন্থিত করা বা রচনা করা (গান বা খোঁপা বাঁধা); হারী করা, নির্বাণ করা (ঘর বাঁধা); সংযোগ করা (হর

বাঁধা); একত্র করা (প্রাণে প্রাণে বাঁধা); সংহত হওয়া (দানা বাঁধা, জমাট বাঁধা); বাঁধান।

(২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ আবদ্ধ, বন্ধনযুক্ত (বাঁধা হাত); আটক (বাঁধা গোরু); বাঁধ-দেওয়া, অবরুদ্ধ (বাঁধা খাল); অপরিবর্তনীয় (বাঁধা নিয়ম); নিয়মিত (বাঁধা মকেল বা খরিদার); নির্দিষ্ট, স্থিরীকৃত (বাঁধা মাইনে); ইষ্টকামিদ্বারা নির্মিত (বাঁধা ঘাট)। [সং. √ বন্ধ + বাং. আ]। বিঃ -ই—বাঁধার কাজ বা পারিশ্রমিক। বিঃ বাঁধাকর্প—কেবল পত্রযুক্ত আহাৰ্য কপিবিশেষ। বিঃ -গং—(আল.) অপরিবর্তনীয় নিয়ম বা রীতি। বিঃ -ছাঁদা—পোটলা-পুটলি গুছাইয়া বাঁধা। বিণঃ -ধরা—নির্দিষ্ট; অপরিবর্তনীয়; একঘেয়ে। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ (পুস্তকাদি) সম্বদ্ধ করা (বই বাঁধান); ক্রমে আবদ্ধ করা (ছবি বাঁধান); নির্মাণ করান (দাঁত বাঁধান); খচিত করা, মোড়া (সোনা দিয়া বাঁধান); ইষ্টকামি দ্বারা পাকা করান (রাস্তা বাঁধান); (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। -বাঁধ—(১)বিণঃ ধরাবাঁধা, নির্দিষ্ট, নিয়মবদ্ধ; (২)বিঃ ধরাবাঁধা নিয়ম।

বাঁধ-গং—বাঁধা-গং-এর রূপভেদ।

বাঁধুনি, (বর্জি.) বাঁধুনী—বাঁধনি-র রূপভেদ।

বাঁধা—বিঃ তবলার সহচররূপে ব্যবহৃত এবং বাম হস্তে বাজাইতে হয় এমন আনন্দ বাস্তববিশেষ, ডুগি। [সং. বামা]।

বাঁশ—বিঃ তৃণজাতীয় লম্বা গাছবিশেষ, বেণু। [সং. বংশ]। বিঃ -গাড়ি—জমির সীমা নির্দেশ করিয়া বাঁশের খুঁটি প্রোথিত করা। ক্রিঃ বাঁশ দেওয়া—সর্বনাশ করা। বাঁশবনে ডোম কানা—বাঁশের কাজে অভ্যস্ত হইয়াও ডোম বৈরাগ্য বহুসংখ্যক বাঁশের মধ্যে ভাল একটি বাঁশ বাছিয়া লইতে পারে না সেইরূপ অসংখ্য বস্তুর মধ্যে উপযুক্ত একটি বাছিয়া লইতে অক্ষম হওয়া; দিশাহারা। বাঁশের চেয়ে কণ্ডি দড়—আসল লোকের অপেক্ষা তাহার অনুচরের বা পিতার অপেক্ষা পুত্রের অধিকতর প্রতাপ অথবা কঠোরতা।

বাঁশরি, বাঁশরী—বিঃ (প্রধানতঃ কাব্যে) বাঁশি। [বাং. বাঁশ+র (অত্যর্থে)+ই, ঈ (কোমল প্রয়োগে বা স্ত্রীলিঙ্গে)]।

বাঁশি, বাঁশী—বিঃ কুঁ দিয়া বাজাইবার বাস্তব-বিশেষ, মুরলী। [সং. বংশী]।

বাকল, (কথা) বাকলা—বি: গাছের ছাল। [সং. বকল]।

বাকি, বাকী—(১)বিণ: অবশিষ্ট, উদ্ভূত (বাকি টাকা); অসম্পন্ন (বাকি কাজ); অনাদায়ী, প্রাপ্য (বাকি পাওনা); আগামী (বাকি জীবন)। (২)বি: উদ্ভূত বা অবশিষ্ট অংশ (বাকি কোথা নাহি জানে': রবীন্দ্র); দেয় টাকা (বাকি শোধ); পাওনা (বাকি আদায়)। [আ. বাকী]। বাকি জায়—অনাদায়ী খাজনার তালিকা। ক্রি: বাকি পড়া—(পাওনাদি) অনাদায়ী থাকা। বি: -বকেয়া—পরের নিকট পাওনা।

বাক্ (বাচ্)—বি: বাক্য, শব্দ, কথা; বিজ্ঞা; সরস্বতী, বাগিল্লিয়। [সং. √ বচ্ + কৃপ]। বি: -কলহ—বগড়া; তর্কাতর্কি। বি: -চাতুরি, -চাতুর্ঘ্য—কথা বলার দক্ষতা; ছলনাপূর্ণ বাক্য; বি: -ছল—কথার কোশল; দ্ব্যর্থক কথা; ছলনাপূর্ণ কথা। বিণ: -পটু—কথা বলিতে দক্ষ। বি: -পারদৃশ্য—কর্কশ বা রূঢ় বাক্য; কথা বলার রূঢ়তা; অপমানকর উক্তি, কটুক্তি। বি: -প্রগল্ভী—কথা বলার কায়দা বা রীতি। বি: -রোধ (অণু. কিন্তু চলিত)—কথা বলার শক্তি লোপ; স্বর বন্ধ হওয়া। বি: -শান্তি—কথা বলার ক্ষমতা। বি: -সংযম—মিতভাষিতা। বিণ: -সিদ্ধ—যাহা বলে তাহাই সত্য হয় এমন। বিণ(স্ত্রী): -সিদ্ধা। বিণ: -সর্বস্ব—কেবল কথা বলিতেই ওস্তাদ (কাজে কিছুই নহে) এমন। বি: -স্বকৃতি—কথা বাহির হওয়া।

বাক্য—বি: কথা, বচন; (বাক্য) পূর্ণ অর্থজ্ঞাপক পরস্পর-অবয়বযুক্ত পদসমষ্টি, sentence। [সং. √ বচ্ + য (ম)]। বি: -দান—অঙ্গীকার করণ, প্রতিশ্রুতি। বিণ: -নবাব, -বাগীশ, -বিশারদ—বাকপটু; বাচাল। বি: -বাণ—ভীরুর শ্রায় মর্মভেদী কথা, অতি তীক্ষ্ণ ও কঠোর বচন। বি: -বায়—কথা বলা। বি: -স্বকৃতি—কথা বাহির হওয়া। বি: বাক্যলাপ—কথোপকথন। বাক্স, বাক্স—বি: ঢাকনিওয়ালা আধারবিশেষ, মঞ্জুখা, পেটিকা। [ইং. box]। বিণ: -জাত, -বন্দী—বাক্সের মধ্যে রক্ষিত। বি: ক্যান্স-বাক্স—নগদ টাকাকড়ি রাখিবার বাক্স। বি: হাত-বাক্স—নিত্য ব্যবহার্য দ্রব্যাদি রাখিবার জন্ত হালকা ক্ষুদ্র বাক্স।

বাখান—বি: ব্যাখ্যান; গুণকীর্তন, প্রশংসা; বিস্তৃত বর্ণনা; (বিজ্ঞাপে) বর্ণনা। [সং. ব্যাখ্যান]। ক্রি: বাখানা (কাব্যে)—বর্ণনা করা, প্রশংসা করা ('বাখানি সাহস তোর': মধু)।

বাখারি, (বর্জি.) বাখারী—বি: বাঁশের ফালি বা চটা। [দেশী]।

বাখারি চুন—বি: খিনুক শামুক ইত্যাদি পোড়াইয়া প্রস্তুত চুন। [?]।

বাগ<sub>১</sub>—বি: বাগান, উদ্যান (গুলবাগ)। [ফা.]।

বাগ<sub>২</sub>—বি: (অপ্র.) বজা (বাগডোর); বশ, শাসন (বাগ মানান), কোশল (কাজের বাগ); সুযোগ, সুবিধা (বাগ পেয়ে); আয়ত্তি (বাগে পেয়ে); (গ্রা.) পথ, দিক (কোন বাগে গেল)। [সং. বজা]।

বাগড়া—বি: ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধক, বাধা। [সং. ব্যাঘাত]।

বাগডোর—বি: ঘোড়ার মুখের লাগাম বা দড়ি। [হি.—তু. বাক, ডোর]।

বাগদা চিংড়ি—চিংড়ি প্র:।

বাগদী, বাগদি—বি: নিম্নশ্রেণীর বাঙ্গালী হিন্দু জাতিবিশেষ। [দেশী]। বি(স্ত্রী): বাগদিনী।

বাগা—ক্রি: বাগান। [প্রা. বগ্গা < সং. বজা + বাং আ]।

বাগাড়ম্বর—বি: কথার ঘটা, বড় বড় কথা। [সং. বাক্ (বাচ্) + আড়ম্বর]।

বাগান<sub>১</sub> (উচ্চা. বাগান্)—বি: উদ্যান, উপবন। [ফা. বাগ]। বি: -বাড়ি—বাগান-শোভিত প্রমোদভবন।

বাগান<sub>২</sub>, বাগানো—(১)ক্রি: কোশলে আয়ত্ত বা বণীভূত করা (বদমেজাজি ঘোড়াকে বাগান); আদায় করা, লাভ করা (কাজ বাগান); বিজ্ঞাস করা (তেড়ি বাগান)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাগা প্র:]।

বাগি, বাগী—বি: (সচ. কুচকিতে উদ্ভূত) উপ-দংশজনিত দুই ফোটকবিশেষ। [দেশী]।

বাগিচা—বি: ক্ষুদ্র বাগান। [ফা. বাগ্‌চ্‌]।

বাগীশ, বাগীশ্বর—বি: বাকপটু; বাগ্মী; বাচস্পতি; বৃহস্পতি। [সং. বাচ্ + ঈশ, ঈশ্বর]।

বি(স্ত্রী): বাগীশা, বাগীশ্বরী—সরস্বতীদেবী।

বাগুড়া, বাগুরা, বাগুলা—বি: সুপারি নারিকেল কলা প্রভৃতির সবুজ পত্র; কাদ, জাল। [দেশী]। বি: বাগুরিক—জেলে; বাধ।

বাংলাল—বিঃ কথার কাদ ; বাগাড়ম্বর। [সং. বাচ্ + জাল]।

বাংলাবর—বিঃ বাগাড়ম্বর। [সং. বাচ্ + ডম্বর]।

বাংলাভ—বিঃ তিরস্কার, গালিগালাজ ; (বিরল প্রয়োগ) বাক্-সংঘম। [সং. বাচ্ + দণ্ড]।

বাংলাভা, বাপলাভা—বিঃ বিঃ (স্ত্রী) : বাক্যদ্বারা দস্তা অর্থাৎ যে কস্তাকে নির্দিষ্ট কোন পাত্রের সহিত বিবাহ দিবার কথা বিধিপূর্বক দেওয়া হইয়াছে। [সং. বাচ্ + দস্তা]। বিঃ বাগ্‌দান—কস্তাদানের প্রতিশ্রুতি ; (অণু কিন্তু চলিত) পাত্র কর্তৃক পাত্রীকে বা পাত্রী কর্তৃক পাত্রকে বিবাহের প্রতিশ্রুতিদান, betrothal.

বাগ্‌দেবী, বাপদেবী, বাগ্‌বাদিনী, বাপবাদিনী—বিঃ বাক্‌শক্তির অধিষ্ঠাত্রী দেবী সরস্বতী। [সং. বাচ্ + দেবী, বাদিনী]।

বাগ্‌বিতস্তা, বাপবিতস্তা—বিঃ তর্কবিতর্ক ; বগড়া। [সং. বাচ্ + বিতস্তা]।

বাগ্‌বিদহ, বাপবিদহ—বিঃ বাক্যে পণ্ডিত, বাক্যানিপুণ। [সং. বাচ্ + বিদহ]। বিঃ বাগ্‌বৈদহ, বাপবৈদহ—বাক্‌চাতুর্ঘ, বাক্‌পটুতা, বক্তৃতায় নিপুণতা।

বাগ্‌মী (-মিন্)—বিঃ মূবক্তা ; বাক্‌পটু। [সং. বাচ্ + মিন্]। বিঃ বাগ্‌মিতা।

বাগ্‌বদহ—বিঃ তর্কাতর্কি, কথা-কাটাকাটি। [সং. বাচ্ + বদহ]।

বাগ্‌রোধ—বাক্‌রোধ-এর শুদ্ধ রূপ।

বাঘ—বিঃ ব্যাঘ্র, শাদূল। [সং. ব্যাঘ্র]। বিঃ (স্ত্রী) : বাঘিনী, বাঘী। বাঘে-গোরুতে এক ঘাটে জল খাওয়া—(আল.) শাসনের দাপটে বাধা হইয়া বিবাদ-বিসংবাদ ত্যাগ করিয়া শান্তিতে বসবাস করা। বাঘের ঘরে ঘোগের বাসা—প্রবল বাঘের বাসস্থানে অপেক্ষাকৃত দুর্বল প্রাণী ঘোগের শত্রুতাসাধনার্থ গুপ্তভাবে অবস্থানের স্থায় ব্যাপার। বাঘের হাসী—বিড়াল। বিঃ -ছড়, -ছড়ি—বাঘের ছাল, ব্যাঘ্রচর্ম। বিঃ -নখ—বাঘের নখ ; গলার গহনাবিশেষ ; শিবাজীর দস্তানারূপ ব্যবহৃত ব্যাঘ্রনখাকৃতি অস্ত্রবিশেষ ; গন্ধদ্রব্যবিশেষ। বিঃ -বন্দী—ক্রীড়াবিশেষ।

বাঘা—(১)বিঃ (তুচ্ছার্থে) বাঘ। (২)বিঃ বৃহৎ, প্রকাণ্ড (বাঘা কুকুর) ; কড়া, তীব্র (বাঘা তেঁতুল) ; রাশতারা (বাঘা লোক)। [বাং. বাঘ + আ]।

বাঘাঘর—বিঃ বাঘছালের বস্ত্র। [সং. ব্যাঘ্রাঘর]।

বাঘী—বাগি-র রূপভেদ।

বাঘাল—বিঃ পূর্ববঙ্গবাসী ; (বিচ্ছিন্নে) গ্রাম্য লোক। (২)বিঃ পূর্ববঙ্গীয় (বাঘাল প্রথা)। [সং. বঙ্গ + বাং. আল]। বিঃ (স্ত্রী) : বাঘালিনী, বাঘালনী, (চলিত) বাঘালিনী, বাঘালনী। বিঃ বাঘালে, (চলিত) বাঘালে—বাঘালসম্বন্ধীয় (বাঘালে গৌ), পূর্ববঙ্গীয়।

বাঘালা, বাঘলা, বাঘলা—(১)বিঃ বঙ্গদেশ বা তত্রতা অধিবাসীদের ভাষা। (২)বিঃ বঙ্গভাষায় রচিত (বাঘলা উপস্থাপন) ; বঙ্গদেশীয় (বাঘলা ভাষা)। [ফা. বঙ্গালহ]।

বাঘালী, বাঘালী—(১)বিঃ বঙ্গদেশের অধিবাসী। (২)বিঃ বঙ্গদেশীয় (বাঘালী প্রথা)। [বাং. বাঘালা + ই]। বিঃ (স্ত্রী) : বাঘালিনী, বাঘালিনী।

বাঘী—বিঃ দুইদিকে শিকাতে ভার বহিবার বাক। [দেশী]। বিঃ -দার—বাঘীতে ভার-বহনকারী।

বাঘ্‌নিম্পত্তি—বিঃ বাক্যোচ্চারণ। [সং. বাচ্ + নিম্পত্তি]।

বাঘ্ময়—বিঃ শব্দপূর্ণ ; বাক্যদ্বারা গঠিত ; ভাষায় রূপান্তরিত। [সং. বাচ্ + ময়]। বাঘ্ময়ী—(১)বিঃ বাঘ্ময়-এর স্ত্রীলিঙ্গ ; (২)বিঃ সরস্বতী-দেবী।

বাচ—বাইচ প্রঃ।

বাচক<sub>১</sub>—বিঃ বোধক, অর্থজ্ঞাপক ; কথক ; পাঠক। [সং. √বচ্ + অক (তৃ)]।

বাচক<sub>২</sub>—বিঃ (গ্রা.) বাছবিচার বা নিষেধ। [বাছা প্রঃ]।

বাচন—বিঃ কথন ; উক্তি ; পাঠ ; ব্যাখ্যা - রণ। [সং. √বচ্ + শিচ্ + অন (ভা)]। বিঃ বাচনিক—মৌখিক, কথার দ্বারা প্রকাশিত বা জ্ঞাপিত।

বাচবিচার—বাছবিচার-এর রূপভেদ।

বাচম্পতি—বিঃ বাক্‌পটু ব্যক্তি, বাগ্মী লোক ; বিদ্বান্ ব্যক্তি ; বৃহস্পতি ; সংস্কৃত পণ্ডিতদের উপাধিবিশেষ। [সং. বাচ + পতি]। বাচম্পত্য—(১)বিঃ বাগ্মিতা ; উত্তম বক্তৃতা ; পাণ্ডিত্য ; (২)বিঃ বাচম্পতি-সম্বন্ধীয়।

বাচাল—বিঃ প্রগল্ভ, বেশী কথা বলে এমন। [সং. বাচ্ + আল]। বিঃ -জা।

বাচিক—বিঃ বাচনিক। [সং. বাচ্ + ইক]।

বাচ্চা, বাচ্চা—(১)বিঃ বৎস, শিশু ; সন্তান ; শাবক, ছানা (কুকুরের বাচ্চা)। (২)বিঃ অন্ন-

বয়স (বাচ্চা ছেলে)। [প্রা. বচ্ছ < সং. বৎস—  
তু. হি. ফা. বাচ্চা]। বি: -কাচ্চা—ছোট ছোট  
ছেলেমেয়ে, শিশুসন্তান।

বাচ্য—(১)বিণ: বলার যোগ্য; বলিতে হইবে  
এমন, কথ্য; গণ্য; অভিধেয়। (২)বি: (ব্যাক.)  
বাক্যের বা উহার ক্রিয়ার কর্তা কর্ম প্রভৃতির  
যে-কোনটিকে প্রধানরূপে বুঝাইবার শক্তি,  
voice; ধাতুর উত্তর যে বিশেষ বিশেষ অর্থে  
প্রত্যয় হয়। [সং. ৮ বচ + য]। বি: বাচ্যার্থ  
—বি: শব্দের বা বাক্যের অভিহিতার্থ  
অর্থাৎ স্বাভাবিক বা মুখ্যার্থ (তু. লক্ষ্যার্থ;  
বাস্ত্যার্থ)।

বাহন, বাহনি<sub>১</sub>—বি: নির্বাচন, বাছাই, অপকৃষ্ট  
অংশ হইতে পৃথক্করণ; মনোনয়ন, পছন্দ  
করণ। [বাছা<sub>২</sub> ভ্র:]।

বাহনি<sub>২</sub>—বি: (কাব্যে) বৎস, বাছা। [< বাং.  
বাছাধন—বাছা<sub>১</sub> ভ্র:]।

বাহ্যবিচার—বি: (প্রধানতঃ মাত্রাতিরিক্তভাবে  
বা উৎকটভাবে) বিচারপূর্বক বাছাই; ভাল-  
মন্দেব বা কর্তব্যাকর্তব্যের বিচার। [বাং.  
বাছা<sub>২</sub> + বিচার]।

বাছা<sub>১</sub>—বি: বৎস, শিশুসন্তান; পুত্রকন্যা-  
স্থানীয়দের বা বয়ঃকনিষ্ঠের প্রতি স্নেহ-সম্বোধন।  
[সং. বৎস]। বি: -ধন—প্রিয় বৎস; স্নেহ-  
পাত্রকে সম্বোধনবিশেষ।

বাছা<sub>২</sub>—(১)ক্রি: নির্বাচন করা, মনোনয়ন করা,  
পছন্দ করা; পৃথক্ করা (ভালমন্দ বাছা);  
আবর্জনামুক্ত করা (চাউল বাছা); খুঁজিয়া  
বাহির করিয়া বাদ দেওয়া (উকুন বাছা);  
বাছান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ:  
নির্বাচিত; আবর্জনামুক্ত, পরিশুদ্ধ (বাছা চাউল);  
সেরা (বাছা লোক)। [?]। বিণ: বাছাবাছা—  
সেরা-সেরা। -ই—(১)বি: নির্বাচন; আবর্জনা-  
মুক্ত করা; (২)বিণ: নির্বাচিত; পছন্দসই;  
সেরা। -ন, -নো—(১)ক্রি: অস্ত্রের দ্বারা নির্বাচন  
বা মনোনয়ন করান; পৃথক্ করান; আবর্জনা-  
মুক্ত করান; খুঁজিয়া বাহির করাইয়া বাদ  
দেওয়ান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

বাহ্যরি—বিণ: (নৌক-সম্বন্ধে) বাইচ খেলায়  
ব্যবহৃত; বাছার অর্থাৎ গ্রামের সর্বাপেক্ষা  
শক্তিমান ব্যক্তি কর্তৃক পরিচালিত। [বাং.  
বাইচ + আরি; বাছার (= যে ব্যক্তি একক  
প্রচেষ্টায় ভালগাহের গুঁড়ি উত্তোলন করিয়া

ও গড়াইয়া দিয়া গ্রামের সর্বাপেক্ষা শক্তিমান  
ব্যক্তি বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছে) + আরি]।

বাহাল—বিণ: বাছাই-করা, বাছা। [বাছা<sub>২</sub> ভ্র:]।

বাহুনি—বাহুনি<sub>২</sub>-র রূপভেদ।

বাহুর—বি: গোবৎস। [সং. বৎসরূপ]।

-বাজ<sub>১</sub>—(সচ. মন্দার্থে) দক্ষ অত্যন্ত আসক্ত  
ইত্যাদি অর্থবাচক কাসী প্রত্যয়বিশেষ (কন্দি-  
বাজ, মামলাবাজ)। -বাজি—দক্ষতা আসক্তি  
ইত্যাদি অর্থবাচক প্রত্যয় (কন্দিবাজি, মামলা-  
বাজি)। [ফা. বাজ + বাং. ই]।

বাজ<sub>২</sub>—বি: বজ্র। [সং. বজ্র]।

বাজ<sub>৩</sub>—বি: শিকারি পাখিবিশেষ, শ্বেন। [কা.]।  
বি: -বহারি, -বহরী, -বৈরি, -বৈরী—বৃহদাকার  
বাজবিশেষ।

বাজখাই—বিণ: অত্যন্ত কর্কশ ও উচ্চ। [বাজখা  
(গায়কবিশেষ) + ই]।

বাজন—(১)বি: রাজা, বাছ, বাছাধনি। (২)বিণ:  
বাজে এমন ('বাজন নূপুর পায়' : গো. দা.)।  
[বাজা ভ্র:]। বি: -দার—পেশাদার বাদক।

বাজনা—বি: বাছ; বাছাধনি; বাছযন্ত্র; বাদন।  
[বাজা ভ্র:]। বি: -ওয়াল, -দার—পেশাদার  
বাছ-বাদক।

বাজপেয়—বি: বৈদিক যজ্ঞবিশেষ। [সং.]। বিণ.

বি: বাজপেয়ী (-য়িন্)—বাজপেয়-যজ্ঞকারী।

বাজবহারি, বাজবহরী, বাজবৈরি, বাজবৈরী—  
বাজ<sub>৩</sub> ভ্র:।

বাজরা<sub>১</sub>—বি: শস্ত্রবিশেষ। [হি.]।

বাজরা<sub>২</sub>—বি: বড় বুড়ি। [< বাজার ?—মূলতঃ  
বাজারের বুড়ি ?]।

বাজা—(১)ক্রি: বাদিত বা ধ্বনিত হওয়া (বঁটা  
বাজা); আওয়াজ করিয়া সময় সূচিত করা  
(প্রহর বাজা); ঘড়িতে সময় নির্দেশ করা  
(কটা বেজেছে); কঠোর বা কর্কশ বা অশ্রুতি-  
কর বোধ হওয়া (দাঁতে হাতে বা কানে বাজা);  
বিচ্ছ হওয়া, আঘাত করা (মর্মে বাজা);  
বাজান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ:  
বাজে এমন (বাজা ঘড়ি)। [প্রা. বজ্জ—তু. সং.  
বাছ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: বাদিত বা ধ্বনিত  
করা; হাসিল করা (কাজ বাজান), বাধান  
(লড়াই বাজান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

বাজার—বি: নিত্যনিয়মিত হাটবিশেষ, ভ্র-  
বিক্রয়ের স্থান; দোকানের জেলা; বাজার  
হইতে ক্রীত (প্রধানতঃ রন্ধনবোধ্য) সামগ্রী

(আজকের বাজারটা কই) ; অব্যাদির দর (চড়া বাজার) ; অব্যাদি ক্রয় (বাজার করা) । [ফা. বাজার] । ক্রি: বাজার গরম হওয়া—পণ্য-অব্যাদির মূল্যবৃদ্ধি বা অধিক কাটান হওয়া । ক্রি: বাজার চড়া—পণ্যসবের মূল্যবৃদ্ধি হওয়া । ক্রি: বাজার নরম বা মন্দা হওয়া—পণ্য-সামগ্রীর মূল্য বা চাহিদা হ্রাস পাওয়া । ক্রি: বাজার বসা—বাজারে ক্রয়-বিক্রয় আরম্ভ হওয়া ; নতুন বাজার স্থাপিত হওয়া ; (আল.) অসম্মত হটগোল হওয়া । বি: -খরচ—বাজার হইতে অব্যাদি কেনার খরচ । বি: -দর—বর্তমানে যে দামে পণ্যসামগ্রী বিক্রীত হইতেছে । বিণ: বাজারে—বাজারে প্রচলিত বা বাজারের দোকানদারদের মধ্যে প্রচলিত, অশিষ্ট ও অস্বীকৃত (বাজারে কথাবার্তা) ; যাহার দেহ সাধারণের উপভোগ্য অর্থাৎ বৈজ্ঞানিক-ধারিণী ('সে এখন বাজারে হয়ে পড়েছে': মধু.) ।

-বাঙ্গ, —-বাঙ্গ, প্র: ।

বাঙ্গ<sub>১</sub>—বি: ইলেক্ট্রাল, তেলকি (ভোজবাঙ্গি) ; খেলার দফা (এক বাঙ্গি দাবা) ; আতশবাঙ্গি (বাঙ্গি গোড়ান) ; জুয়াখেলার পণ্য (বাঙ্গি রাখা) ; (আল.) জীবনীলা, ভবের খেলা ('এবার বাঙ্গি ভোর': রা. প্র.) । [ফা. বাঙ্গী] । বি: -কর—ইলেক্ট্রালিক, জাহুকর । বি: -মাত, -মাং পেলার বা প্রতিযোগিতায় জয়লাভ ।

বাঙ্গিয়ে—বিণ: বাত্কর, বাত্কনিপুণ । [বাং. বাঙ্গা + ইয়ে] ।

বাঙ্গী<sub>১</sub>—বাঙ্গ<sub>১</sub>-র বানানভেদ ।

বাঙ্গী<sub>২</sub> (-জিন্)—বি: অং: বাণ । [সং. বাজ + ইন্] । বিস্ত্রী: বাঙ্গিনী । বি: -করণ—রতিশক্তিবর্ধক ঔষধ বা প্রক্রিয়া । [সং. বাজিন্ + ক্ৰ (চি) + √কৃ + অন] ।

বাঙ্গু—বি: তাগাজাতীয় হাতের গহনাবিশেষ ; বাহু ; পার্শ্ব ; খাটের উপরিস্থ পাশের কাঠ ; দরজার চৌকাঠের দুইপাশের কাঠ । [ফা.] । বি: -বন্ধ—তাগাজাতীয় বাহুর অলঙ্কারবিশেষ ।

বাজে—বিণ: খেলো অকেজো (বাজে মাল) ; তুচ্ছ, অপ্রধান (বাজে লোক) ; অসার, মিথ্যা (বাজে কথা) ; অনর্থক, নিরর্থক (বাজে পাটুনি) ; বাড়তি, ফালতু, অতিরিক্ত (বাজে খরচ, বাজে আদায়) । [আ. বাজ] । বিণ: -আর্কা—নিরেশ বা খেলো ।

বাজেয়াপ্ত—বিণ: সরকার জমিদার প্রভৃতি কর্তৃক অধিকৃত, confiscated । [ফা. বাজ্ + যাপ্] ।

বাহুন, বাহুনী—বাহু প্র: ।

বাহু—বি: অভিলাষ ; কামনা, সাধ, ইচ্ছা । [সং. √বাহ্ + অ (ভা) + অ] । বি: বাহুন—বাহু । বিণ: বাহুনী—কামা, অভিলষণীয় । বি: -কল্পতরু—সকল অভিলাষ পূর্ণকারী স্বর্গীয় বৃক্ষবিশেষ ; যিনি সকল ইচ্ছা পূর্ণ করেন । বিণ: বাহুত—অভিলষিত, ঈপ্সিত । বিণ(স্ত্রী): বাহুতা ।

বাট<sub>১</sub>—বি: (সাধারণত: কাবো) পথ রাস্তা ('যখন পড়বে না মোর গায়ের চিহ্ন এই বাটে': রবীন্দ্র) । [সং. √বট্ + গিচ্ + অ (ধ)] ।

বাট<sub>২</sub>—বি: স্বর্ণ ও বোপোর তাল বা পিত্ত, bullion [বি. প.] ।

বাটখারা—বি: অব্যাসামগ্রীর ওজন নির্ণয় করিবার জন্ত নির্দিষ্ট ওজনের লৌহখণ্ডাদি, পড়িয়ান । [তু. হি. বটখারা < সং. বটক] ।

বাটনা—বি: শিল-নোড়ার দ্বারা পিষ্ট মসলা ; বাটিতে হইবে এমন মসলা । [বাটী প্র:] ।

বাটপাড়, (বিরল) বাটপার—বি: রাহাজান, দম্ভা, লুঠেরা । [তু. হি. বাটমাদনা, বাটপারনা] । বি: বাটপাড়ি, (বিরল) বাটপারি—বাটপাড়ের বৃত্তি ।

বাটী<sub>১</sub>—বাটী-র রূপভেদ ।

বাটী<sub>২</sub>—বি: পালাবিশেষ ; পানের থালা । [দেশী] ।

বাটী<sub>৩</sub>—বি: ভাস্কর্য্যের কল্যাণ কামনায় বাটীভরা খাদ্যদ্রব্যাদি প্রদানপূর্ব্বক করণীয় ব্রতবিশেষ (মজীবাটা) । [তু. বাটী:] ।

বাটী<sub>৪</sub>—বি: যেতবর্ণ ক্ষুদ্র মৎস্যবিশেষ । [দেশী] ।

বাটী<sub>৫</sub>—(১)ক্রি: (প্রধানত: শিলনোড়ায়) পেষণ করা ; বাটান । (২)বিণ: উক্ত অর্থে । (৩)বি: (শিলনোড়ায়) পেষণ, (শিলনোড়ায়) পিষ্ট বস্তু । [?] । -ন, -নো—ক্রি: (শিলনোড়ায়) পেষণ করান ; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে ।

বাটালি, বাটালী—বি: ছুতার কর্তৃক ব্যবহৃত অস্ত্রবিশেষ । [দেশী] ।

বাটি—বি: কানা-উচু ক্ষুদ্র বাসনবিশেষ, পেয়াল। । [দেশী] । ক্রি: বাটি চালা—অজ্ঞাত অপরাধীকে ধরিবার জন্ত মস্তবলে বাটিকে গতিযুক্ত করা ।

বাটিকা—বি: ছোট বাড়ি (উজানবাটিকা) । [সং. বাটা + ক + আ] ।

বাটী<sub>৬</sub>—বি: বাড়ি, গৃহ, আবাস । [সং.] ।

বাৰ্ণী—বাৰ্ণী-ৰ বানানভেদ।

বাৰ্ণল—বাৰ্ণল-ৰ ৰূপভেদ।

বাৰ্ণোৱা—বি: বৰ্ণন, বিভাজন, অংশ ভাগ-  
কৰণ। [তু. হি. বটুবাণা]।

বাৰ্ণা—বি: ক্ৰয়-বিক্ৰয়কালে প্রকৃত মূল্যৰ যে  
অংশ বাদ দেওয়া হয়, ধৰাট, discount।  
[তু. হি. বট্টা]।

বাড়—বি: বৃদ্ধি, পুষ্টি (গাছৰ বাড়); শৰ্ধা (তাৰ  
বড় বাড় বেড়েছে)। [বাড়া ব্ৰ:]। -তি—  
(১)বি: বৃদ্ধি (বাড়তিৰ মতে)। (২)বিণ: উন্নত,  
প্ৰয়োজনাত্মক (বাড়তি মাল)। বি: -ন—  
বাড়, বৃদ্ধি; পুষ্টি। বিণ: -জ—বৃদ্ধিশীল,  
বৰ্ধমান (বাড়ন্ত গড়ন); (কথা) নিঃশেষিত (ঘৰে  
চাল বাড়ন্ত)। বি: -বাড়ন্ত—অত্যন্ত বৃদ্ধি।

বাড়ই—বি: ছুতাৰ; ঘৰামি। [সং. বৰ্ধকি]।

বাড়ন—বি: সম্ভাৰণী, কাঁটা। [সং. বৰ্ধনী]।

বাড়ন, বাড়ন্ত—বাড় ব্ৰ:]।

বাড়ৰ—(১)বি: সমুদ্রোপিত অগ্নি, সিকুৰোৱা অগ্নি  
মুণি:স্বত অগ্নি। (২)বিণ: বড়বা অৰ্থাৎ  
সিকুৰোটক সম্বন্ধীয় (বাড়বাগ্নি)। [সং. বড়বা  
+ অ]।

বাড়া—(১)ক্রি: বৃদ্ধি পাবা (শৰীৰ, বয়স, লোক  
বাড়া), ভোজনপাত্ৰে সাজাইয়া দেওয়া (ভাত  
বাড়া); শিশু বাহিৰ কৰিবাৰ জন্ত কাটা (পেনসিল  
বাড়া)। (২)বি: উক্ত সকল অৰ্থে। (৩)বিণ: উক্ত  
সকল অৰ্থে; অধিক (‘সে মাটি মায়েৰ বাড়’ :  
বৰীল)। [সং. বৃদ্ধ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)-  
ক্রি: বৰ্ধিত কৰা (মান বাড়ান); প্ৰসাৰিত কৰা  
(পেলা বা হাত বাড়ান); ভোজনপাত্ৰে অপৰেৰ  
দ্বাৰা সাজাইয়া দিবাব ব্যবস্থা কৰা; শিশু  
বাহিৰ কৰিবাৰ জন্ত কাটান (পেনসিল বাড়ান);  
সম্মানবৃদ্ধি কৰা, অতিৰিক্ত প্ৰশংসা কৰা (তুমি  
আমাকে বাড়িয়ে না); অতিৰিক্ত কৰা  
(বাড়িয়ে বলা); অত্যন্ত প্ৰশংসা দেওয়া (সে  
ছেলেটাকে বাড়িয়ে তুলেছে); প্রকৃত অপেক্ষা  
অধিক কৰিয়া জ্ঞাপন কৰা (বয়স বাড়ান);  
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অৰ্থে। বি: -বাড়ি—  
অত্যধিক বাড় (বাড়াবাড়ি হওয়া); কোন কাৰ্য  
বা আচরণে সীমালঙ্ঘন (বাড়াবাড়ি কৰা)।

বাড়ি—বি: আঘাত; লাঠি, দণ্ড। [দেশী]।

বাড়ি, (বৰ্জি) বাড়ী—বি: বাসস্থান, গৃহ। [সং.  
বাটা]। বি: -ওয়ারা—(প্ৰধানত: ভাড়াটিয়া  
বাড়িৰ) মালিক। বি(ব্ৰী): -ওয়ারী, -উলী,

-ওয়ারি, -উলি। বি: -ঘৰ, ঘৰবাড়ি—বাসস্থ  
ও তৎসংলগ্ন সমস্ত গৃহাদি।

বাড়ুই—বাড়ুই-ৰ বিকৃত ৰূপ।

বাৰ্ণ—বি: তীৰ, শৰ, শায়ক, ইয়ু, বিশিষ্ট, ধনু  
হইতে বে সূচীযুক্ত অস্ত্ৰ নিষ্কিপ্ত হয়; (বাং.)  
তাত্ত্বিক মানসময়বিশেষ। [সং.]। বি: -লিঙ্গ—  
(মৰ্মদাজাত ?) শিবলিঙ্গবিশেষ।

বাৰ্ণি—বি: বাৰম্বাৰ, পৰ্যায়বাহি কেনা-বেচা।  
[সং. বৰ্ণি + ধ (ভা)]। বি: -বৃত্ত—কোন  
ব্ৰাহ্মণ বাৰ্ণিজিক স্বার্থরূপার্থ তথা ইহতে  
আগত সরকারী দূত।

বাৰ্ণি—বাৰ্ণি-ৰ বৰ্জি. বানান।

বাৰ্ণী—বি: কথা, উক্তি (আকাশবাণী, দৈববাণী);  
ভাষণ, উপদেশপূৰ্ণ উক্তি (কবির বা মহাপুৰুষৰ  
বাণী); সবিস্তী। [সং.]।

বাৰ্ণি—বি: পুৰ্ণিমা, আঁটি, ভাড়া। [ইং.  
bundle]।

বাত—বি: কথা, বাক্য (‘শুনিতে তাহাৰি বাত’ :  
চণ্ডী); স্বৰ, সংবাদ (‘ঘৰে বসে পুছে বাত’ :  
খ. ব.)। [সং. বাৰ্তা]।

বাত—বি: বায়ু, বাতাস (বাতাবৰ্ত); রোগ-  
বিশেষ (শ্বেতবাত); দেহৰ বাতাবিশেষ (বাত-  
পিত্ত-কফ)। [সং.]। বি: -কৰ্ম (কৰ্ম)—  
অপানবায়ুত্যাগ। বি: -বাত—বাতবৃত্ত, বায়ুৰ;  
শীত; কাঁপা; (বাং.) বাতৰোগগ্ৰস্ত; (বাং.)  
বায়ুরোগগ্ৰস্ত।

বাতলা—ক্রি: বাতলান। [হি. বাতলানা]। -ন,  
-নো—(১)ক্রি: (উপায়াসি) বেলিয়া বা বুকাইয়া  
দেওয়া। (২)বি.বিণ: উক্ত অৰ্থে।

বাতা—বি: বাশেৰ বা কাঠেৰ পাতলা লম্বা  
ফালি; কাঁচা গৱেৰ চালে ব্যবহৃত ঐক্লপ ফালি।  
[দেশী]।

বাতায়িত—বিণ: বায়ুদ্বাৰা পূৰ্ণ হইয়াছে এমন,  
aerated [বি.প.]। [সং. বাত + অধিত]।

বাতাপি, বাতাপী—বাতাবি-ৰ প্ৰাদে. ৰূপ।

বাতাবৰ্ত—বি: ঘূৰ্ণিবায়ু। [সং. বাত + আবৰ্ত]।

বাতাবি, বাতাবী—বি: বৃহৎ লেবুবিশেষ। [বাতাবি  
ৰাজধানী ‘বাটাভিৰা’]।

বাতায়ন—বি: কক্ষমধ্যে বায়ুপ্রবেশের জানালা,  
গৰাক। [সং. বাত + অয়ন]।

বাতাস—বি: হাওয়া, বায়ু, বায়ুপ্রবাহ (ঝড়ো  
বাতাস); বায়ন (বাতাস কৰা); (প্ৰধানত:



মন্দার্থে) প্রভাব, সংশ্রব (ভূতের বাতাস) ; অগদেবতাদির (অদৃশ্য) আক্রমণ (ছেলেটার গায়ে বাতাস লেগেছে) । [সং. বাত] । ক্রি: **বাতাস দেওয়া**—(অল.) উত্তেজিত করা ।

**বাতাসা**—বি: চিনি বা গুড় দিয়া প্রস্তুত মিঠাই-বিশেষ । [দেশী] ।

**বাতাহত**—বিণ: প্রবল বায়ুদ্বারা আহত বা আন্দোলিত । [সং. বাত + আহত] ।

**বাত**—বি: দীপ, প্রদীপ ; আলো ; ভিতবে সলিতা-ভরা মোম ইত্যাদির ছোট দণ্ডবিশেষ, candle ; গাছের সরু লম্বা গুঁজি ; মোমবাতির জ্বাল লম্বা আকারের জিনিস (গালাব বাতি) । [সং. বতি] । -**দান**—দীপাধার ।

**বাতিক**—(১)বি: বায়ুরোগ ; (বাং.) বাই, পাগলামি, ক্লেপাটে ভাব, ছিট ; প্রবল শখ (বেড়ানর বাতিক) । (২)বিণ: বাতোৎপন্ন, বায়ু-জনিত (বাতিক ব্যাধি) । [সং. বাত + ইক] ।

**বাতিল**—বি: পরিত্যক্ত ; অগ্রাহ্য ; নাকচ । [আ বাতীল] ।

**বাতুল**, (বিরল) **বাতুল**—বিণ: বায়ুরোগগ্রস্ত ; পাগল, উন্মাদ, ক্লেপা । [সং. বাত + উল, উল] । বি: -**তা** ।

**বাত্যা**—বি: প্রবল বায়ু, ঝড় । [সং. বাত + য + আ] । বিণ: -**পীড়িত**—ঝড়ের মুখে পড়িয়াছে এমন, ঝটকাহত ।

**বাৎসরিক**—বিণ: বৎসর-সম্বন্ধীয় ; বর্ষে বর্ষে অনুষ্ঠিত অথবা উপস্থিত, বার্ষিক । [সং. বৎসর + ইক] ।

**বাৎসল্য**—বি: বৎসলতা, স্নেহ ; (অল.) রসবিশেষ (বৈষ্ণবসাহিত্যে) নন্দ-যশোদা বা বনুদেব-দেবকী এবং কৃষ্ণকে লইয়া রচিত পদে ব্যঞ্জিত রস ; ভক্ত এবং ভগবানের ভিতরে মাতাপিতা ও সন্তানের মধ্যে প্রবাহিত ভাবরসের অনুরূপ ভাবরস) । [সং. বৎসল + য (ভা)] ।

**বাথান**—বি: গোশালা ; গোচারণ-ভূমি ; গবাদি পশুর পাল । [সং. বাসস্থান?] । বিণ: **বাথানিয়া**, (কথা) **বাথানে**—আসন্নলিপ্সু ('বাঁড় চাঞা বুলে যেন বাথানিয়া গাই' : ক. ক.) ।

**বাথুয়া**—বি: শাকবিশেষ । [সং. বাথুক] ।

**বাদ**—বি: বাধা, বিঘ্ন ; বৈরিতা । [সং. বাধ] ।

ক্রি: **বাদ সাধা**—বিঘ্ন সৃষ্টি করা ; বৈরসাধন করা ।

**বাদ**—বি: উক্তি, কথন (সাধুবাদ) ; বাক্য

(অনুবাদ) ; তর্ক (বাদপ্রতিবাদ) ; কলহ (বাদ-বিসংবাদ) ; (জ্যো.) বার্থবিচার ; মত, theory (সাম্যবাদ) [বি.প.] । [সং. √ বদ + অ (ভা)] ।

বি: -**প্রতিবাদ**—তর্কাতর্কি । বি: -**বিতণ্ডা**—কথা-কাটাকাটি, প্রবল তর্কাতর্কি । বি: -**বিসংবাদ**—ঝগড়াঝাটি ।

**বাদ**—অবা.বি: ছাড় (বাদ দেওয়া, বাদ পড়া, বাদ যাওয়া, বাদ হওয়া) । [আ.] । বিণ: -**বাকি**—অবশিষ্ট । বি: -**সাদ**—ছাড়ছোড়, কিছু-পরিমাণে বাদ । অবা: **বাদে**—ব্যতীত (তুমি বাদে সবাই জানে) ; পরে (তিন দিন বাদে এস) ।

**বাদক**—বাদন দ্র: ।

**বাদন**—বি: বাজকরণ, বাজান । [সং. √ বদ + গিচ + অন (ভা)] । বিণ.বি: **বাদক**—বাজকর, বাজিয়ে ।

**বাদপ্রতিবাদ, বাদবিতণ্ডা, বাদবিসংবাদ**—বাদ দ্র: ।

**বামবাকি**—বাদ দ্র: ।

**বাদর**—বাদল-এর কোমল রূপ ('ভরা বাদর') ।

**বাদল**—বি: বর্ষা ; মেঘবৃষ্টি, দুর্দিন । [সং. বাদল] ।

**বাদলা**—(১)বিণ: বর্ষাকালীন ; বর্ষাসিক্ত ; (২)বি: বাদল । বিণ: **বাদলে**, (বিরল) **বাদলে**—বাদল-সম্বন্ধীয় ; বর্ষাকালে জাত (বাদলে পোকা) ।

**বাদলা**—বি: জরির সূতা (বাদলার কাজ) । [হি.] ।

**বাদলা**—বাদল দ্র: ।

**বাদশাহ**, **বাদশাহ**, (কথা) **বাদশা**—বি: মুসলমান সম্রাট বা রাজাধিরাজ । [ফা.] । বি: -**জাদা**—বাদশাহ্র পুত্র । বি(জী): -**জাদী**—বাদশাহ্র কন্যা । **বাদশাহি**, **বাদশাহী**, (কথা) **বাদশাই**—(১)বি: বাদশাহ্র পদ অধিকার বা রাজ্য ; বাদশাহের বা তত্ত্ব ল্যা আড়ম্বরময় জীবন যাপন ; (২)বিণ: বাদশাহ-সম্বন্ধীয় ; বাদশাহ্র উপযুক্ত বা তুল্য ।

**বাদসাদ**—বাদ দ্র: ।

**বাদা**—বি: বিস্তীর্ণ জলাভূমি, দক্ষিণবঙ্গে অকর্ষিত ও জঙ্গলময় অঞ্চল । [আ. বাদিয়] । বি: -**চিংড়ি**—ছোট চিংড়িবিশেষ : ইহা বাদার লোনা জলে পাওয়া যায় ।

**বাদাড়**—বি: জঙ্গল (বনবাদাড়) । [দেশী] ।

**বাদানুবাদ**—বি: তর্কবিতর্ক, কথা কাটাকাটি । [সং. বাদ + অনুবাদ] ।

বাধান<sub>১</sub>—বি: কঠিন আবরণযুক্ত বিভিন্ন ফলবীজ  
যাহার শাঁস খাওয়া যায়। [ফা]।

বাধান<sub>২</sub>—বি: নৌকার পাল ('রাধার নামে বাধান  
দিয়ে')। [ফা. বাদবান]।

বাদামী—বিণ: বাদামের খোসার জ্বায় বর্ণযুক্ত,  
পাটকিলা, পীতধূসর; বাদামসদৃশ। [বাং.  
বাদাম<sub>১</sub> + ঐ]।

বাদিত—বিণ: শব্দিত; ধ্বনিত। [সং. √বদ +  
গিচ্ + ত (ধ)]।

বাদিতা, বাদিনী—বাদী ত্র:।

বাদিত্ত—বি: বাচ্যত্ব, বাজনা। [সং. √বদ + গিচ্  
ইত্ৰ (ধ)]।

বাদিয়া—বেদিয়া-র রূপভেদ।

বাদী (-দ্‌)—(১)বিণ: বক্তা (সত্যবাদী);  
মতাবলম্বী (বাস্তববাদী); অভিযোক্তা, ফরিয়াদী  
(বাদী পক্ষ)। (২)বি: (সঙ্গীতে) রাগ-রাগিণীর  
প্রধান সুর। [সং. √বদ + ইন্ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী):  
বাদিনী। বি: বাদিত্ত।

বাদুড়—বি: বৃহদাকার চামচিকার জ্বায় শুষ্কপায়ী  
ও পক্ষযুক্ত প্রাণিবিশেষ। [সং. বাতুলি]। বিণ:  
-কোলা—বাদুড়ের মত কুলস্ত অবস্থায়।

বাদুলে—বাদল ত্র:।

বাদে—বাদ ত্র:।

বাদ্য—বি: বাজনা; বাজনার যন্ত্র। [সং. √বদ +  
গিচ্ + য(ভা. ধ)]। বি: -কর—বাজনদার, বাজিয়ে।  
বি: -ভাণ্ড—বাচ্যযন্ত্রসমূহ। বি: বাদ্যোদ্যম—(সচ.  
নানা যন্ত্রের মিলিত) বাজাজনিত কোলাহল;  
(শিথি) বাজনা বাজাইবার উদ্যোগ।

বাধ—বি: বাধা, উপদ্রব; পীড়া। [সং. √বাধ  
+ অ (ভা)]।

বাধক—(১)বিণ: বাধাজনক, প্রতিবন্ধক। (২)বি:  
গর্ভধারণে বাধাদায়ক স্ত্রীরোগবিশেষ, রজোদোষ।  
[সং. √বাধ + অক (তৃ)]।

বাধবাধ, বাধোবাধো—ক্রি-বিণ: (সজ্জ্বাদি) গুরু  
হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন; কুণ্ঠায়ুক্ত।  
[বাধা<sub>২</sub> ও বাধা<sub>৩</sub> ত্র:]।

বাধা<sub>১</sub>—বি: চামড়ার ফিতা দিয়া বাধা একপ্রকার  
চটিজুতা বা খড়ম ('নক্ষের বাধা')। [সং. বধী]।

বাধা<sub>২</sub>—বি: বাধাত, প্রতিবন্ধ, বিঘ্ন; নিষেধ;  
উপদ্রব। [সং. √বাধ + অ (ভা) + আ]।

বাধা<sub>৩</sub>—(১)ক্রি: জড়িত হওয়া, আটকান (কাটার  
কাপড় বাধা); বাধা পাওয়া, বিরুদ্ধ হওয়া (ধর্মে  
বাধে); বটী, আরম্ভ হওয়া (বুঝতে বাধে);

বাধান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ:  
আবদ্ধ। [সং. √বাধ + বাং. অ]। -ন, -নো

—(১)ক্রি: বন্ধ করা, আটকান; সজ্জ্বটন করা,  
(কগড়া বাধান); (২)বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

বাধিত—বিণ: বাধাপ্রাপ্ত, বাহত; নিবারিত;  
বলীভূত; (বাং.) অনুগৃহীত, উপকারের ক্রমে  
আবদ্ধ (বাধিত হওয়া বা থাকা)। [সং. √বাধ  
+ ত (ধ)]।

বাধা—বিণ: বারণযোগ্য, নিষেধ্য; (বাং.)  
অনুগত, বলীভূত, আচ্ছাবহ (বাধা ছেলে);  
অন্তথা হইবার নহে এমন (সে হারিতে বাধা)।  
[সং. √বাধ + য (ধ)]। বি: -তা। বি:  
-বাধকতা—পারস্পরিক বন্ধতা; বাধাবাধি।

বান<sub>১</sub> (-বং)—যুক্ত অধিত প্রভৃতি বিশেষণ অর্থ-  
বাচক সংস্কৃত প্রত্যয়বিশেষ (বেগবান, ফলবান)।  
স্ত্রী: -বতী।

বান<sub>২</sub>—বি: বস্তা, জলপ্রাবন; নদনদীর অকস্মাৎ  
জলক্ষীতি। [সং.]। ক্রি: বানের জলে ডালিয়া  
আনা—(আল.) অনায়াসে বা অঘাচিতভাবে  
মেলা। ক্রি: বানের জলে ডালিয়া যাওয়া—  
(আল.) অসহায় বা নিরাশ্রয় হওয়া, সর্বনাশগ্রস্ত  
হওয়া।

বানকে—বিণ: বায়না ধরিতে অভ্যস্ত (বানকে  
ছেলে)। [বায়না<sub>১</sub> ত্র:]।

বানচাল—বিণ: তলা কাঁসিয়া গিয়াছে এমন  
(নৌকা বানচাল হওয়া); বিপর্যস্ত [দেশী]।

বানডিল—বান্ডিল-এর বানানভেদ।

বানডেল—বি: উষ্মারী-তৈল, essential oil।  
[?]

বানপ্রস্থ—(১)বি: হিন্দুধর্মামুযায়ী তৃতীয় আশ্রম  
অর্থাৎ প্রৌঢ় বয়সে সংসারধর্ম ত্যাগ করিয়া বন-  
গমনপূর্বক ঈশ্বরচিন্তায় অবশিষ্ট জীবনযাপন।  
(২)বিণ: তৃতীয় আশ্রম অবলম্বনকারী। [সং.]।

বানর—বি: বাদর, কপি। [সং.]। বি(স্ত্রী):  
বানরী।

বানা—ক্রি: বানান। [প্রা. √বান < সং. √বর্ধি—  
তু. হি. √বনা]।

বানান<sub>১</sub> (উচ্চা. বানান)—বি: শব্দমধ্যস্থ বর্ণসমূহের  
ক্রমিক বর্ণন। [সং. বর্ণন]।

বানান<sub>২</sub>, বানানো—(১)ক্রি: প্রস্তুত করা, গঠন  
করা, রচনা করা; কোন কিছুর ভুল বানিয়া  
প্রতিপন্ন করা (ভেড়া বানান); কিছুতে পরিণত  
করা (বোকা বানান); বাঁধিবার উপযুক্ত করিয়া

কোটা (মাংস বানান); বাঁধা (কোঁধা বানান)।  
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বান: ব্র:]।

বানি—বি: (অলঙ্কারাদি) তৈয়ার করার মজুরি।  
[হি. বনবাঈ]।

বানিয়া—বি: ব্যবসায়ী; দোকানী; (মন্দার্থে)  
প্রবল ব্যবসায়বুদ্ধিযুক্ত লোক। [সং. বণিক্]।

বান্দুরে—বিণ: বানরহুলভ; বানরোচিত। [সং.  
বানর + বাং. ইয়া > এ]।

বান্ড—বিণ: বন্দি করিয়া ফেলা হইয়াছে এমন,  
উল্লীর্ণ। [সং. √ বন্ + ত (ম)]।

বান্দর—বানর-এর প্রাদে. রূপ।

বান্দা—বি: ক্রীতদাস, ভৃত্য; অনুগত বা অধীন  
ব্যক্তি, (বিক্রপে) ব্যক্তি (সহজ বান্দা নয়)। [ফা.  
বান্দাহ্]। বি(স্ত্রী): বান্দী, বান্দী।

\*বান্দব—বি: স্বজন, আত্মীয়; বন্ধু। [সং. বন্ধু  
+ অ (স্বার্থে)]। বি(স্ত্রী): বান্দবী—স্ত্রী-বন্ধু,  
সখী।

বান্দা—বাঁধা-র রূপভেদ ('হুয়ারে বান্দা হাতী')।

বান্দুলি—বি: পুষ্পবিশেষ। [সং. বন্ধুলি]।

বাপ—বি: বাবা, পিতা; পুত্রস্থানীয় ব্যক্তিকে  
স্নেহসম্বোধন। [সং. বপ্ৰ]। ক্রি: বাপ ডোলা  
—বাপান্ত করা। বাপকা বেটো, বাপের বেটো—  
পিতার উপযুক্ত পুত্র। বাপকা বেটো সিপাইকা  
খোড়া কুহ নেহি ত খোড়া খোড়া—সন্তান  
তাহার শৈতৃক গুণাদি কিছু না কিছু অবশ্যই  
পায়। বাপের জন্মে, বাপের বয়সে—(আল.)  
কোনও কালে। কারও বাপের সাধ্য নেই—  
(আল.) সবর অসাধ্য। বি: -ঠাকুরদাদা, -দাদা  
—পিতৃপুরুষগণ। অব্য: -ধন—পুত্রস্থানীয়  
ব্যক্তিকে বিশেষ স্নেহসম্বোধন। বি: বাপা—  
(আদরে বা বিক্রপে) বাবা। বি: বাপান্ত—  
কাহারও বাপের নাম উল্লেখ করিয়া বা বাপকে  
ছোট করিয়া গালি-প্রদান ('উঠিতে বসিতে করি  
বাপান্ত': রবীন্দ্র)। বি অব্য: বাপ্দ—স্নেহপাত্রকে  
বা পদমর্যাদায় হীনতর ব্যক্তিকে সম্বোধন;  
বিরক্তি ক্রোধ প্রভৃতি সূচক। অব্য: বাপ্,  
বাপন্—ভয়-বিস্ময়াদিসূচক।

বাপক—বাপন ভ্র:

বাপন—বি: (পরের দ্বারা) বপন বয়ন বা মুণ্ডন।  
[সং. √ বপ্ + শিচ + অন (ভা)]। বিণ: বি:

বাপক—বাপনকারী। বিণ: বাপিত—বাপন  
করা হইয়াছে এমন।

বাপা, বাপান্ত—বাপ ভ্র:

বাপি—বাপী-র বানানভেদ।

বাপিত—বাপন ভ্র:

বাপী—বি: বৃহৎ পুষ্করিণী, দীঘি। [সং. √ বপ্ +  
ই (ধি) + ঐ]।

বাপ্, বাপ্. বাপন্—বাপ ভ্র:

বাকতা—বি: রেশম ও কার্পাস মিশাইয়া প্রস্তুত  
বস্ত্রবিশেষ। [ফা. বাক্তা]।

বাব—বি: হিসাবের ভাগ বা খাত। [আ.]।

বাবই—বাবুই-র রূপভেদ।

বাবত, বাবদ—অব্য: জন্ম, দরুন। [আ. বাবৎ]।

বাবারি, (বজ্রি) বাবরী—বি: সিংহের কেশরের  
জায় কোঁকড়ান চুল, কান পর্যন্ত লম্বা কোঁকড়ান  
চুল। [ফা. ববর (= সিংহ) + বাং. ই, ঐ]।

বিণ: -কাটো—বাবরির জায় কুঞ্চিত।

বাবলা—বি: কাটাওয়ালা গাছবিশেষ (ইহার  
আঠায় গঁদ হয়)। [সং. বব্লুর]।

বাবা—(১)বি: পিতা, জনক; পুত্রস্থানীয়কে স্নেহ-  
সম্বোধন; সাধু-সন্ন্যাসীর ও দেবতার উপাধি-  
বিশেষ, ঠাকুর (পণ্ডহারী বাবা, বাবা তার কনাথ)।  
(২)অব্য: বাবা:। [তুর্. ৭—তু. সং. বপ্ৰ]।

বি: -জ্ঞী—সাধুসন্ন্যাসীদের (বিশেষত: বৈষ্ণব  
সাধুদের) উপাধি; পুত্রস্থানীয়ের সম্মানজনক  
উপাধিবিশেষ। বি: -জ্ঞীবন—পুত্রস্থানীয়কে  
(বিশেষত: ক্রান্তাতাকে) স্নেহসম্বোধন। অব্য:  
বাবাঃ—ভয় বিস্ময় বিক্রপ প্রভৃতি সূচক।

বাবু—(১)বি: হিন্দু ভ্রাতৃলোকের নামের সহিত  
ব্যবহৃত উপাধি (হরিবাবু; কেরানি ('হেড  
অফিসের বড়বাবু': হুকু.); হিন্দু ভ্রাতৃ পরিবারের  
গৃহকর্তা বা অল্প বয়স্ক পুরুষ; মনিব, স্বামী,  
পতি; পিতা, বাবা; বংস, বাছা। (২)বিণ:  
শৌখিন, বিলাসী; আয়েসী। [বাং. বাপু, ফা.  
বাবু]। বি: -গরি, -স্নানা, -স্নানি—শৌখিন বা  
বিলাসী চালচলন। বি: -জ্ঞী, -স্নানাই—ভ্রত-  
লোককে সম্বোধন।

বাবুই—বি: গৃহনির্মাণে দক্ষ পক্ষিবিশেষ; এক-  
প্রকার দৃঢ় ও দীর্ঘ তুণ। [দেশী]। বি: -তুলসী  
—তুলসীগাছের প্রকারভেদ, বনতুলসী।

বাবুচাঁ, বাবুচিঁ—বি: মুসলমান পাচক। [তুর্.  
বাবুচী]। বি: -খানা—(বাবুচীর) রান্নাঘর।

বাম্, —বাঁও ভ্র:

বাম্, —(১)বি: বাঁ-দিক্, ডাহিনের বিপরীত দিক্;  
শিব ('পতি মোর বাম': ভা. চ.)। (২)বিণ: বাঁ,  
দক্ষিণেতর; বিমুখ, প্রতিফল; হৃদয়, মনোহর

(বায়লোচনা)। [সং.]। বি: -দেব—শিব, মহাদেব; মনুবিষেয।

বায়ন<sub>১</sub>—(১)বি: বিষ্ণুর পঞ্চম অবতার (এই অবতারে বিষ্ণু খর্বাকৃতি ব্রাহ্মণের মূর্তিতে দৈত্য-রাজ বলিকে দমন করেন)। (২)বিণ: খর্বকায়, বেঁটে। [সং.]।

বায়ন<sub>২</sub>—বি: ব্রাহ্মণ, হিন্দু চতুর্ধর্গের শ্রেষ্ঠ বর্ণ; পুরোহিত; পাচক। [সং. ব্রাহ্মণ]। বি(স্ত্রী): বামনী। বি: বামনা—(তুচ্ছার্থে) বামন। বি: বামনাই—(বিক্রপে) ব্রাহ্মণদের অহংকার অথবা আতিশয়া-প্রদর্শন। বি: -ঠাকুর—পুরোহিত, পাচক-ব্রাহ্মণ।

বামা—(১)বি: সুন্দরী নারী, রমণী। (২)বিণ: বিমুখী, প্রতিকূলা। [সং. বাম<sub>২</sub> + আ]।

বামাচার—বি: তাত্ত্বিক আচার বা স্ত্রীপুরুষে মিলিত সাধনাবিষেয। [সং. বাম<sub>২</sub> + আচার]।

বিণ: বামাচারী (-রিন্)—বামাচার পালনকারী।

বামাবর্ত—(১)বিণ: বামদিকে আবর্তযুক্ত, বাম-অভিমুখী, বামদিকে ঘোরে এমন। (২)বি: বামদিকে আবর্তন। [সং. বাম<sub>২</sub> + আবর্ত]।

বামাল—(১)বি: অপহৃত বা লুপ্তিত বস্তু। (২)ত্রি-বিণ: চোরাই মালের সহিত (বামাল ধরা পড়া)। [কা. ব-মাল]।

বামা—বি(স্ত্রী): ঘোটকী; গর্দভী; হস্তিনী, শৃগালী। [সং. বাম<sub>২</sub> + ঐ]।

বামদূন—বায়ন<sub>২</sub>-এর চলিত রূপ। বামদূন গেল ধর ত লাজল তুলে ধর—(অল.) মালিক বা তদ্ব্যবহারকর নজর নারাখিলে ভৃত্য বা কর্মচারীরা কাজে কাকি দেয়। বামদূনের গোত্র—(অল.) অতি অল্প খরচে অত্যধিক কাজ দেয় এমন ব্যক্তি বা বস্তু।

বামেফর—বিণ: দক্ষিণ, ডাইন। [সং. বাম<sub>২</sub> + ইত্য]।

বামোর—বি: সুন্দর উরযুক্তা রমণী। [সং. বাম<sub>২</sub> + উর]।

বাম্য—বিণ: (ঐ. সা.) প্রতিকূল, বিরুদ্ধ ('তথাপি সর্বদা বাম্য বক্রব্যবহার': চৈ. চ.)। [সং. বাম<sub>২</sub> + য]।

বার—বামদূন-র বা বামদূতে-র কোমল রূপ।

বারক—বিণ: বপনকারী। [সং.]।

বায়না<sub>১</sub>—বি: আবদার; কোন কিছুই জন্ত অবিরত প্রার্থনা (ছেলেটা ঘুড়ির জন্ত বায়না ধরেছে); হল, ছুতা, ওজর (এই অর্থে বাহানা-ই

অধিকতর চলিত; যেমন—বাহানা করা, টাল-বাহানা)। [কা. বাহানা]।

বায়না<sub>২</sub>—বি: মূল্যাদির অগ্রিম প্রদত্ত অংশ, দানন; মূল্যাদির কিছু অংশ দিয়া ক্রয়াদির অঙ্গীকার (বায়না করা)। [অ. বয় + কা. আনা]। বি: -পত্র—বায়না দিয়া করা ক্রয়-বিক্রয়ের দলিল।

বায়নাক্সা—বি: বিশদ বিবরণ; খুঁটিনাটি; টাল-বাহানা। [বায়ন<sub>২</sub>-শব্দজ]।

বায়ব, বায়বীয়, বায়ব্য—বিণ: বায়ু-সংক্রান্ত; বায়ুজাত; বায়ুপথে বিচরণকারী; বায়ুবৎ। [সং. বায়ু + অ, ঈয়, য]।

বায়স—বি: কাক। [সং.]। বি(স্ত্রী): বায়সী।

বায়স্কোপ—বি: চলচ্চিত্র, ছায়াচিত্র, সিনেমা। [ইং. bioscope]।

বায়ান্তরে—বাহান্তরে-র গ্রা. রূপ।

বায়াম—বাহাম-র গ্রা. রূপ।

বায়ু—বি: হাওয়া, বাতাস, পবন, সমীরণ, সমীৰ, বাত, অনিল, মরুৎ, মারুত, প্রাণ অপান সমান উদান ব্যান: দেহস্থ এই পঞ্চবায়ু; (আয়ু.) দেহ-মধ্যস্থ ধাতুবিষেয; কুপিত বায়ু; বায়ুরোগ; বাতিক, বাই। [সং.]। বি: -কোণ—উত্তর ও পশ্চিম দিকের মধ্যবর্তী কোণ। বিণ: -গ্রন্থ—বায়ুরোগগ্রন্থ; বাতিকগ্রন্থ, খেপা।

বিণ: -জীবী (-বিন্)—কেবল বায়ু-আহারপূর্বক জীবনধারণকারী, aerobic [বি. প.]। বি: -পরিবর্তন—বাহ্যোন্নতির জন্ত স্থানান্তরে গমন।

বি: -প্রবাহ—ধাবমান বায়ুর স্রোত বা বেগ।

-ভুক্ (-ভুজ্)—(১)বিণ: বায়ুভক্ষণকারী; (২)বি: সপ। বি: -অণ্ডল—পৃথিবীর উপরিস্থ যে স্থান পর্বত ব্যাপিয়া বায়ু আছে; (অণ্ড.) আকাশ, শূন্য।

বি: -রোগ—উন্মাদরোগ; কুপিত বায়ুজনিত রোগ। বি: -সেবন—উন্মুক্ত স্থানে বিচরণপূর্বক বিগুচ্ছ বায়ু বাসপ্রস্থানের সহিত দেহমধ্যে গ্রহণ।

বায়েন—বি: বাদক; দক্ষ বাদক। [সং. বাদন]।

বার<sub>১</sub>—বাহির-এর কথা রূপ।

বার<sub>২</sub>—বি: রাজসভা, দরবার ('বার দিয়া বসিয়াছে বীরসিংহ রায়': ভা. চ.); দরবারে দর্শনদান ('বার দিয়া বাঙ্গালার শেষ রাজা বসিয়াছিলেন': ব. চ.)। [কা. দরবার]।

বার<sub>৩</sub>—বি: ভার, বোঝা। [কা.]। বি: -বরদার

—ঘুটিয়া, কুলি; তল্লাবাহক। -বরদারি, -বরদারী—(১)বি: বারবরদারের বৃত্তি; মোট বা

তল্লি বহনের মজুরি বা খরচ; (২)বিণ: মোট-বহন বা তল্লি-বহন বা বারবরদার সংক্রান্ত।  
 বারঃ—বি: উকিলসমাজ; কোন আদালতের উকিলসমূহ। [ইং. bar]। বি: -লাইব্রেরী—আইনজীবীদের ব্যবহারার্থ আদালতের (প্রধানত: আইনবিষয়ক পুস্তকের) গ্রন্থাগার।  
 বারঃ—বি: দিন (হাটবার); সপ্তাহের বিভিন্ন দিবস (আজ কোন বার); পূণ্যতিথি (বারত্ৰত); দকা, খেপ (প্রতিবার); পালা, পর্যায়, সমূহ, সাধারণ (বারাজনা); বাধাদান, নিবারণ। [সং. √বৃ + অ]। ক্রি-বিণ: -ংবার, -বার—পুনঃ-পুনঃ। বি: -দিগর—(আদালতী ভাষায়) অশ্তবার, দ্বিতীয়বার, পুনর্বার। বি: -ব্রত—শাস্ত্রানুযায়ী বিবিধ ব্রতানুষ্ঠান।  
 বারঃ, বারো—বি.বিণ: ১২ সংখ্যা বা সংখ্যক, দ্বাদশ। [হি. বারহ্ > সং. দ্বাদশন্]। -ই—(১)বি: মাসের দ্বাদশ তারিখ: (২)বিণ: দ্বাদশ তারিখের (বারই ফাল্গুন)। -ইয়ারি, -ইয়ারী, -য়ারি, -য়ারী—(১)বি: সমবেতভাবে কৃত অনুষ্ঠান; (২)বিণ: সমবেতভাবে অনুষ্ঠিত [সং. বার + ফা. রারী (=ওয়ারী)]। বি: -জন—জনসাধারণ, নানা লোক। বিণ: -দুয়ারি, -দুয়ারী—বারখানি দরজাযুক্ত। বি: -ডুইয়া, -ডুঞা—ডুইয়া প্রঃ। বি: -ডুত—নানা বা বহু অবাস্তিত ব্যক্তি। অব্য: -মাস—এক বৎসর; সর্বদা। বারমাস ত্রিশ দিন—সর্বদা। বারমাসে তের পার্বণ—সমগ্র বৎসরে অশুভেয় সকল-প্রকারের ধর্মীয় এবং অশুভ কৰ্ত্তব্য,—কোনটিকে বাদ না দিয়া। বি: -মাস্যা, -মাসি—বিরহিণী নাগিকার একবৎসরব্যাপী স্মৃতি-স্মরণের কাহিনী-সংবলিত কবিতা। বিণ: -মাসে—বৎসরের সকল সময়েই হয় এমন। বার হাত কাকুড়ের তের হাত বাঁচ—মুখা বস্ত্র বা বিষয়ের তুলনায় গৌণ বিষয়ে বাড়াবাড়ি।  
 বারই—বারঃ ও বারই প্রঃ।  
 বারইয়ারি, বারইয়ারী—বারঃ প্রঃ।  
 বারংবার—বারঃ প্রঃ।  
 বারক—বারঃ প্রঃ।  
 বারকোশ—বি: কাঠনির্মিত বড় খালাবিশেষ। [ফা. বারকশ্]।  
 বারজন—বারঃ প্রঃ।  
 বারঃ—বি: হস্তী। [সং. √বৃ + গিচ্ + অন (র্ধ)]।  
 বারঃ—বি: নিষেধ, বানা; নিবারণ; রোধ।

[সং. √বৃ + গিচ্ + অন (র্ধ)]। বিণ: বারক—নিবারণ, নিষেধকারী; প্রতিবন্ধক। বিণ: বারণীয়—নিবারণযোগ্য; নিবারণ।  
 বারতা—বারতা-র কোমল রূপ।  
 বারদরিয়া—বি: বহিঃসমুদ্র, সমুদ্রের বা বিশাল নদীর তীর হইতে দূরবর্তী অংশ। [বাং. বারঃ + দরিয়া]।  
 বারদিগর—বারঃ প্রঃ।  
 বারদুয়ারি, বারদুয়ারী—বারঃ প্রঃ।  
 বারনারী—বি: বেষ্ঠা, বারাজনা। [সং.]।  
 বারফটাই—বি: বাহিরের অর্থাৎ মৌখিক আফালন বা বড়াই। [দেশী]।  
 বারবধু, বারবানতা—বি: বেষ্ঠা, বারাজনা। [সং.]।  
 বারবরদার, বারবরদারি, বারবরদারী—বারঃ প্রঃ।  
 বারবার—বারঃ প্রঃ।  
 বারবিলাসিনী—বি: বারাজনা, বেষ্ঠা। [সং.]।  
 বারবেলা—বি: দিবসের যে অংশে যাত্রা ও অশুভ কৰ্ত্তব্য করা নিষিদ্ধ। [সং. বারঃ + বেলা]।  
 বারব্রত—বারঃ প্রঃ।  
 বারডুইয়া, বারডুঞা, বারডুত, বারমাস, বারমাসি, বারমাস্যা—বারঃ প্রঃ।  
 বারমুখো—বিণ: বেষ্ঠাসক্ত, গৃহের বাহিরে রাজি-যাপন করিতে ভালবাসে এমন। [বাং. বারঃ + মুখ + আ]।  
 বারমুখ্যা—বি: প্রধান বেষ্ঠা। [সং. বারঃ + মুখ্যা]।  
 বারমসে, বারয়ারি, বারয়ারী—বারঃ প্রঃ।  
 বারমিত্তা (-র্ত্ব)—বিণ: বারক, নিবারণকারী। [সং. √বৃ + গিচ্ + ত্ব (র্ত্ব)]। বিণ(ত্রী): বারমিত্তী।  
 বারমোষিৎ—বি: বারাজনা, বেষ্ঠা। [সং.]।  
 বার-লাইব্রেরী—বারঃ প্রঃ।  
 বারশিদ্ধা—বি: প্রতিশ্রুতি ছয়টি শাখাযুক্ত হরিণ-বিশেষ। [বাং. বারঃ + শিঙ + আ]।  
 বারঃ—ক্রি: (সাধারণত: কাব্যে) নিবারণ করা, নিষেধ করা, বাধা দেওয়া; এড়ান। [সং. √বৃ + গিচ্ + বাং. আ]।  
 বারাজনা—বি: বেষ্ঠা, বারনারী। [সং. বারঃ + অজনা]।  
 বারাগনী—বি: কাশীতীর্থের অপর নাম। [সং. বরগাসী (বরণা + অসি (<নাশী) + অ + ঙ)]।  
 বারান্ডা—বারান্ডা-র রূপভেদ।

বারান্তর—বিঃ অল্প সময় বা বার। [সং. বার + অন্তর]।

বারাণ্ধা—বিঃ ঘরের সম্মুখস্থ (আচ্ছাদনযুক্ত বা আচ্ছাদনহীন) চত্বরবিশেষ, অলিন্দ, দাওয়া। [ফা. বারাম্‌দা]।

বারি<sub>১</sub>—বারী-র বানানভেদ।

বারি<sub>২</sub>—বিঃ জল। [সং.]। বিঃ -দ, -বাহ, -বাহক, -বাহন—মেঘ। -ধর, -ধি, -নিধি—সমুদ্র। বিঃ -প্রবাহ—জলের প্রোত বা তোড়।

বারিক—বিঃ সৈন্যদলের বাসগৃহ। [ইং barrack]।

বারিত—বিঃ নিবারিত; নিষিদ্ধ। [সং. √বৃ + গিচ্ + ত(ধ)]।

বারিদ, বারিধর, বারিধি, বারিনিধি, বারিপ্রবাহ, বারিবাহ, বারিবাহক, বারিবাহন—বারি<sub>২</sub> প্রঃ।

বারী—বিঃ হাতি বাধার দাঁড় বা স্থান; জলপাত্র, কলসী। [সং. √বৃ + গিচ্ + ই + ঙ্গ]।

বারীন্দ, বারীশ—বিঃ সমুদ্র। [সং. বারি + ইন্দ, ঙ্গ]।

বারুই, বারই—বিঃ পান-চাষকারী হিন্দু জাতিবিশেষ। [দেশী]।

বারুজীবী (-বিন্)—বিঃ বারুই। [সং. বারু + √জীব + ইন্(ভা)]।

বারুণ—(১)বিঃ বরুণ-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ জল; জলদ্বারা স্নান। [সং. বরুণ + অ]। বি(স্ত্রী): বারুণী—মণ্ডবিশেষ; পশ্চিম দিক; শতভিষানক্ষত্র; ঐ নক্ষত্রযুক্তা কৃষ্ণচতুর্দশী-তিথিতে পুণ্য-স্নানাদি দ্বারা পালনীয় পর্ববিশেষ; (বাং.) বরুণের পত্নী।

বারুদ—বিঃ কামান-বন্দুকাদির মধ্যে ভরিয়া গুলি ছুড়িবার বিস্ফোরক চূর্ণবিশেষ। [তুর্ক. বারুত]। বিঃ -খানা—যে কক্ষে বারুদ রাখা হয়।

বারেক—ক্রিঃ-বিঃ (কাব্যে) একবার, মাত্র একবার। [সং. বার + এক (বাং. সন্ধি)]।

বারেন্দ্র—বিঃ বরেন্দ্রভূমির অধিবাসী; বাল্লালী ব্রাহ্মণের ভ্রূণীবিশেষ। [সং. বরেন্দ্র + অ]। বি(স্ত্রী): বারেন্দ্রী—বরেন্দ্রভূমি।

বারো—বার<sub>৬</sub> প্রঃ।

বারোয়া, বারোয়া, বারোয়ারি<sub>১</sub>—বিঃ সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। [হি. বররা]।

বারোয়ারি<sub>২</sub>, বারোয়ারী—বার<sub>৬</sub> প্রঃ।

বার্ণিক—বিঃ লেখক, লিপিকর; চিত্রকর। [সং. বর্ণ + ইক]।

বার্তা<sub>১</sub>—বিঃ বৃত্তি; কৃষি-গোরক্ষণাদি। [সং. বৃত্তি + অ + আ]।

বার্তা<sub>২</sub>—বিঃ সংবাদ, খবর; বৃত্তান্ত; জনশ্রুতি। [সং. বৃত্ত + অ + আ]। বি.বিগঃ -জীবী—সংবাদপত্রে (প্রধানতঃ লেখকের) কাজ করিয়া জীবিকার্জনকারী। -বহ—(১)বিঃ সংবাদবাহক; দূত; (২)বিগঃ সংবাদবাহী (বার্তাবহ পায়রা)। বিঃ -বহন—সংবাদবহন।

বার্তাকু, বার্তাকী—বিঃ বেগুন। [সং.]।

বার্ধক্য—বিঃ বৃদ্ধাবস্থা; জরা। [সং. বার্ধক + য (ভা)]।

বার্য<sub>১</sub>—বিগঃ জল-সম্বন্ধীয়। [সং. বারি + য]।

বার্য<sub>২</sub>—বিগঃ নিবারণীয়, নিবারণযোগ্য। [সং. √বৃ + গিচ্ + য (ধ)]। বিগঃ -ম্মাণ—নিবারণ করা হইতেছে এমন।

বার্লি—বিঃ যব, যবের গুড়া। [ইং. barley]।

বার্ষিক<sub>১</sub>—বিগঃ বাৎসরিক; বৎসর-সংক্রান্ত; প্রতিবৎসর অন্ত্যেষ্টেয় বা দেয় (বার্ষিক উৎসব, বার্ষিক চাঁদা)। [সং. বর্ষ + ইক]। বার্ষিকী—(১)বি(স্ত্রী): বর্ষকর্তব্য পূজাদি; (২)বিগ(স্ত্রী): বর্ষে বর্ষে জন্মে ঘটে বা প্রকাশিত হয় এমন (বার্ষিকী পূজা, বার্ষিকী পত্রিকা)।

বার্ষিক<sub>২</sub>—বিগঃ বর্ষাকালীন। [সং. বর্ষা + ইক]। বিগ(স্ত্রী): বার্ষিকী।

বাহ্‌স্পত্য—(১)বিগঃ বৃহস্পতি-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ বৃহস্পতি-প্রণীত শাস্ত্র; নীতিশাস্ত্র; বৌদ্ধশাস্ত্র; চার্বাক। [সং. বৃহস্পতি + য]।

বাল—বিঃ বালক; শিশু (বালভাষিত)। [সং. √বল্ + অ]। বি(স্ত্রী): বাল্য। বিঃ -কীড়া—ছেলেখেলা, শিশু-বয়সের খেলা। বিঃ -খিলা—অসুষ্ঠুপ্রমাণ ঋণবিশেষ; ইহার সংখ্যায় নাট হাজার। বিঃ -গর্ভাশ্রয়ী—প্রথম গর্ভধারিণী গাভী। বিঃ -গোপাল—বালক শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ

চর্বা—শিশুপালন। বিঃ -চাপল্য—শিশুহুলভ চঞ্চলতা। বিঃ -বাচ্চা—ছেলেপুত্র [হি.]। বিঃ -বিধবা—যে রমণী বালিকাবস্থায় বিধবা হইয়াছে। বিঃ -বৈধব্য—বালিকাবস্থায় বৈধব্য-দশা। বিঃ -ভোগ—বালগোপালের প্রাতঃকালীন ভোগ। বিঃ -রোগ—শিশুদের রোগ। বিঃ

-শশী (-শিন্)—সুদূরপাল্লার দ্বিতীয় চাঁদ। বিগঃ -সুদূর—বালকের পক্ষে স্বাভাবিক এমন। বিঃ -সুর্ষ—প্রভাতের নবোদিত সূর্য।

বালক—বিঃ শিশু, অল্পবয়স্ক (বিশেষতঃ বোল

বৎসরের অনধিক) পুরুষ; অর্বাচীন বা অনভিজ্ঞ  
বাক্তি। [সং. বাল + ক (স্বার্থে)]। বি: -ব, -তা  
—বালকের ভাব। বিণ: -সুন্দর, বালকোচিত  
—বালকের পক্ষে দ্রাব্যবিক এমন। বি(স্ত্রী):  
বালিকা।

বালকীড়া, বালখিলা, বালগাভ'ণী, বালচাপলা  
—বাল প্র:।

বালতি<sub>১</sub>—বি: টবের ছায় আকারবিশিষ্ট হাতল-  
যুক্ত জলপাত্র। [পো. balde]।

বালতি<sub>২</sub>, বালতী—বি: বহুসংখ্যক বতী দুঃখিনী  
বা দরিদ্রা নারী। [সং. বালপুত্রিকা]।

বালদো—বি: তাল নারিকেল প্রভৃতি বৃক্ষের  
সবুজ পাতা, বাইল। [দেশী]।

বালবাচ্চা, বালবিধবা, বালবৈধবা, বালভোগ,  
বালরোগ, বালশশী, বালসুন্দর, বালসুর্ষ—  
বাল প্র:।

বাল্য<sub>১</sub>—বি: বালিকা (বিশেষত: যৌব বৎসরের  
অনুধ<sup>১</sup>) ; তরুণী, যুবতী ; কন্যা। [সং. বাল +  
'আ']।

বাল্য<sub>২</sub>—বি: বলয়, হাতের গহনাবিশেষ। [সং.  
বলয়]।

বাল্যাই—(১)বি: অমঙ্গল ; উৎপাত। (২)অবা:  
অশুভ উক্তির খণ্ডনশূচক (বাল্যাই! ষাট!)।  
[আ. বলা]। বাল্যাই লয়ে মরা—(মঙ্গলপ্রার্থনায়  
কৃত উক্তিবিশেষ) অশু কাহারও সকল অমঙ্গলের  
বোঝা নিজে বহন করিয়া মরা। অবা: বাল্যাই  
ষাট!—অশুভ উক্তি বা অমঙ্গলাদি খণ্ডনশূচক।  
বি: আপদ-বাল্যাই—বিঘ্নবিপদ।

বাল্যখানা—বি: ছিতল বা তদুর্ধ্ব তলবিশিষ্ট  
অট্টালিকা; উপরতলার ঘর। [ফা. বাল্য-  
খানহ্]।

বাল্যশি—বাল্যশিচ-র রূপভেদ।

বাল্যপোশ, (বর্জি.) বাল্যপোশ—বি: পাতলা  
লেপজাতীয় গাত্রবস্ত্রবিশেষ। [ফা. বাল্যপোশ]।

বাল্যম—বি: বাধরগঞ্জে উৎপন্ন ধাতু হইতে প্রস্তুত  
সরু চাউলবিশেষ; চাউল বহন করিবার নৌকা-  
বিশেষ। [দেশী]।

বাল্যমিচ—বি: যোড়ার লেজের বা কাঁধের চুল।  
[দেশী]।

বাল্যক<sup>১</sup>—বি: নবোদিত সূর্য। [সং. বাল +  
অর্ক]।

বালি<sub>১</sub>—বি. (ব্রজ.) অল্পবয়স্কা রমণী, বালিকা  
(‘বালি বিলাসিনী’: বিদ্যা.)। [সং. বালিকা]।

বালি<sub>২</sub>—বি: বালু, বালুকা। [সং. বালুকা]।

বালির বাধ—(আল.) ক্ষণস্থায়ী বস্তু বা ব্যাপার  
(‘বড়র পীরিতি বালির বাধ’: ভা. চ.)। বি:

বালিবাড়ি—সময়নির্ণয়ার্থ বালুকাপূর্ণ যন্ত্রবিশেষ।

বালিকা—বালক প্র:

বালিগাড়ি—বি: সমুদ্র বা নদনদীর বালিপূর্ণ উচ্চ  
তীরভূমি। [দেশী]।

বালিশ—(১)বি: উপাধান, শয়নকালে সহক  
রাখিবার আধারবিশেষ। (২)বিণ: (বিরল)  
নির্বোধ, মূর্খ। [সং.]। বি: কোলবাদিশ, পান-

বালিশ—দুই হাত দিয়া বুকের সঙ্গে জড়াইয়া  
ধরিবার বালিশবিশেষ।

বালু—বি: বালি। [সং. বালুকা]। বি: -চর—  
বালির পলি পড়িয়া উৎপন্ন চর।

বালুকা—বি: বালি, সিকতা। [সং.]।

বালেন্দু—বি: শুক্লা প্রতিপদের চাঁদ। [সং. বাল  
+ ইন্দু]।

বাল্মীকি—বি: রামায়ণ-রচয়িতা আদিকবি ও  
মহাতপা মুনি (বাল্মীকি বা উইচিবির নিচে  
বসিয়া ইনি দীর্ঘকাল রামনাম জপিরাছিলেন)।  
[সং. বাল্মীকি + ই]।

বাল্য—বি: ছেলেবেলা, বালকবয়স, যৌব বৎসর  
বয়স পর্যন্ত জীবনকাল। [সং. বাল + য(ভা)]।

বি: -কাল—বালক-বয়স। বি: -প্রথম, -প্রেম—  
অপ্রাপ্তবয়সে সঙ্গাত প্রেম। বি: -বন্ধ, -সখা,

-সুহৃৎ—বাল্যকাল হইতেই যাহার সহিত বন্ধুত্ব  
আছে। বি: -বিবাহ—বাল্যকালে বা অপরিণত

বয়সে বিবাহ। বি: -সঙ্গী (-জিন), -সহচর—  
বাল্যকালের সাথী। বি: -শিক্ষা—বালকবয়সের

শিক্ষা, প্রাথমিক শিক্ষা।

বাণুলী—বি: বস্ত্রের দেবীবিশেষ; চণ্ডীর রূপ-  
ভেদ; বিশালাক্ষী দেবী (কবি চণ্ডীদাসের

উপাস্তা)। [সং. বাণীধরী? বিশালাক্ষী?—  
বৌদ্ধতন্ত্রাদিতেও এই দেবী ‘বাণুলী’-নামেই

উল্লিখিত]।

বার্ষট্ট—বি.বিণ: ৬২ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.  
বার্ষট্ট]।

বাম্প, বাম্প—বি: তরল পদার্থের বাষ্পীয়  
অবস্থা; ভাপ; ধোঁয়া; অশ্রু (বাম্পপূর্ণ নয়নে);

(আল.) আত্মসমাজ (ব্যাপারটির বাম্পও  
জানিতাম না)। [সং.]। বি: -পোত—বাম্প-  
চালিত জাহাজ, টীমার। বি: -ধান, -বধ, -দকট  
—বাম্পদ্বারা চালিত গাড়ি অর্থাৎ রেলগাড়ি।

বিঃ -গ্নান—(প্রধানতঃ রোগপ্রতিকারকল্পে) সর্বাঙ্গে গরম ধোঁয়া বা ভাপের প্রয়োগ। বিণঃ বাষ্পাকুল—অশ্রুপূর্ণ, অশ্রুমাখা। বিণঃ বাষ্পীয়—বাষ্প-সংক্রান্ত; বাষ্পদ্বারা চালিত।

বাস<sub>১</sub>—বাইস-এর রূপভেদ।

বাস<sub>২</sub>—বিঃ আবাস, বাসস্থান (আদিবাস); অবস্থান (বিদেশবাস); বস্ত্র, কাপড়, বসন। [সং. √বস্ + অ]।

বাস<sub>৩</sub>—বিঃ স্রগন্ধ, সৌরভ ('কুসুমের বাস')। [সং. √বাস্ + অ (তৃ)]।

বাস<sub>৪</sub>—বিঃ বৃহৎ আকারের যান্ত্রিবাহী মোটর-গাড়িবিশেষ। [ইং. bus]।

বাসক<sub>১</sub>—(১)বিঃ ঔষধে ব্যবহৃত ক্ষুদ্র গাছবিশেষ, বাসকগাছ। (২)বিণঃ সুগন্ধকারক। [সং. √বাস্ + অক (তৃ)]।

বাসক<sub>২</sub>—বিঃ শয়ন-গৃহ ('বাসক-শয়ন পরে': ববীল)। [সং. বাস + ক (খার্থে)]। বিঃ বাসক-সজ্জা, বাসসজ্জা—নাগের আসার অংশ। যে নায়িকা সুসজ্জিতা হইয়া বাসকগৃহে সাজাইয়া রাখে।

বাসন<sub>১</sub>—বিঃ সুবাসিত কবণ; ধূপন। [সং. √বাস + অন (ভা)]।

বাসন<sub>২</sub>—বিঃ (সং) জলপাত্র, আহার-বিশেষ; বাস্ন; (বাং.) রন্ধন ভোজন ইত্যাদি গৃহস্থালির কার্যে ব্যবহৃত পাত্র; বসবাস করিতে সাধ্য বা প্রেরণা-দান (পুনর্বাসন)। [সং. √বস্ + গিচ্ + অন (ধি)]।

বাসনা<sub>১</sub>—বিঃ প্রত্যাশা, কামনা, বাঞ্ছা, অভিলাষ। [সং.]। বিণঃ-কুল—বাসনায় অধীর।

বাসনা<sub>২</sub>—বিঃ কলাগাছ ইত্যাদির শুকনা ছাল বা পাতা। [দেশী—তু. বাস:]।

বাসন্ত, বাসন্তিক—বিণঃ বসন্তকালীন, বসন্তকাল-সম্বন্ধীয়। [সং. বসন্ত + অ, ঙক]।

বাসন্তী—(১)বিঃ দুর্গা। (২)বিণঃ বসন্ত-সম্বন্ধীয়; (বাং.) ফিকা কমলালেবুর বর্ণযুক্ত ('বাসন্তী-বাসপরা': ববীল)। [সং. বাসন্ত + ঙ্গী]। বিঃ-পূজা—বসন্তকালে অনুষ্ঠিত দুর্গাপূজা (ইহাই কালের পূজা—শারদীয় দুর্গোৎসব অকালের)।

বাসব—বিঃ দেবরাজ ইন্দ্র। [সং. বস্ + অ]।

বাসব<sub>১</sub>—বিঃ যে কক্ষে বরকন্যা বিবাহরজনী যাপন করে। [সং. বাসবৃহ]। বিঃ-ঘর—বরকন্যার বিবাহরজনী যাপনের কক্ষ। বিঃ-জাগানি—বাসরে রাজিজাগরণের বাবদ বর-

পক্ষীয়দের নিকট হইতে কন্যাপক্ষীয়দের প্রাপ্য অর্থাদি।

বাসব<sub>২</sub>—বিঃ দিবস (জন্মবাসব); বার (রবি-বাসব)। [সং. √বস্ + গিচ্ + অর]। বিণঃ বাসবীয়—দিবসের (রবিবাসবীয়)।

বাসসজ্জা—বাসক<sub>২</sub> স্রঃ।

বাসা<sub>১</sub>—বিঃ বাসকগাছ (বাসারিষ্ট)। [সং. √বাস্ + অ + অ]।

বাসা<sub>২</sub>—ক্রিঃ মনে করা (বেসেছি ভাল); (বিরল) অনুভব করা (ভয় বাসা)। [সং. √বস্ + বাং. অ]।

বাসা<sub>৩</sub>—বিঃ বাসস্থান (চোরের বাসা); কুলায়, নীড়, কীটপতঙ্গ-পশুপক্ষীদের বাসস্থান (পিপড়ের বাঘের সাপের বা কাকের বাসা); অস্থায়ী বাসস্থান (বাসা নেওয়া); ভাড়াটিয়া বাড়ি (বাসা ভাড়া করা)। [সং. বাস + বাং. আ (স্বার্থে)]। বিঃ-বাড়ি—বাসের জন্য ভাড়াটে বাড়ি।

বাসি—বাসী<sub>১</sub>-র বানানভেদ।

বাসিত—বিণঃ গন্ধযুক্ত (সুবাসিত)। [সং. √বাসি (নামধাতু) + ত(র্ম)]।

বাসিন্দা—বিণঃ বাসকারী, নিবাসী, অধিবাসী। [ফা. বাশিন্দহ্]।

বাসী<sub>১</sub>—বিণঃ ধোত (কাপড় বাসী করা); পঙ্খিত, টাটকা নহে এমন; পূর্বদিনে বা পূর্ব-রাতে ব্যবহৃত প্রস্তুত সজ্জিত জাত প্রভৃতি; অতি পুরাতন, নূতনহবিহীন (বাসী খবর)। [সং. বাসিত]।

বাসী কাপড়—পূর্বরাতে (বিশেষতঃ শয়নকালে) ব্যবহৃত বস্ত্র। বাসী ঘর—দিনের মধ্যে যে ঘর সাফ করা হয় নাই।

বাসী জল—পূর্বদিনে বা পূর্বরাতে তোলা জল।

বাসী দুধ—পূর্বদিনে দোহন-করা দুধ।

বাসী ফুল—গতরাত্রে বা গতদিনে তোলা ফুল।

বাসী বিয়ে—হিন্দু বিবাহের পরদিন আচরণীয় অনুষ্ঠান। বাসী ভাত—পূর্বরাতে বা পূর্বদিনে রান্ধা ভাত; পান্ডাভাত। বাসী ঘড়া—যে শব গতরাত্রে মধ্যে দাহ করা হয় নাই। বাসী মূখ—প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গের পর যে মুখ ধোয়া হয় নাই।

বাসী<sub>২</sub> (-সিন্)—বিণঃ বাসকারী (দেশবাসী)। [সং. √বস্ + ইন্(তৃ)]। বি(স্ত্রী):-বাসিনী।

বাসদাঁক, বাসদুকেয়—বিঃ সর্পরাজ অনন্ত। [সং. বস্ + ই, এয়]।



বাসুদেব—বিঃ বহুদেবের পুত্র শ্রীকৃষ্ণ । [সং. বহুদেব + অ] ।

বাসুদলী—বাসুদলী-র বানানভেদ ।

বাস্—বস্-এর রূপভেদ ।

বাস্তব—(১)বিঃ প্রকৃত, যথার্থ, সম্ভাযুক্ত ; (দর্শ.) ইল্লিয়গোচর । (২)বিঃ সত্য ; (দর্শ.) ইল্লিয়-গোচর জগৎ । [সং. বস্তু + অ] । বিঃ -তা । বিঃ -বাদ—ইল্লিয়গোচর জগৎই একমাত্র সত্য : এই মত, realism । বিঃ-বিঃ -বাদী (-দিন)—বাস্তববাদ মানে এমন ।

বাস্তবিক—(১)বিঃ যথার্থ, নিশ্চিত, প্রকৃত । (২)(বাং.) ক্রি-বিঃ যথার্থতঃ, সত্য সত্য, প্রকৃত-পক্ষে । [সং. বস্তু + ইক] । বিঃ -তা ।

বাস্তব্য—বিঃ বাসস্থাপনের বা বসবাসের উপযুক্ত, বাসোপযোগী ; বাস করান যায় এমন । [সং. √বস্ + গিচ্ + তব্য] ।

বাস্তু—বিঃ বাসস্থান ; বাসগৃহ, স্থায়ী বসতভূমি বা বসতবাটী । [সং. √বস্ + তু (ধি) ] । বিঃ -ক—বেথুয়া শাক । বিঃ -কর্ম—বাসভবনাদি নির্মাণ । বিঃ -কার—গৃহাদি নির্মাতা, civil engineer [স. প.] । বিঃ -ঘর—(আল.) বহুকাল হইতে গৃহে বাস করে এমন অনপনমনীয় দুষ্ট ও সর্বনাশা ব্যক্তি । বিঃ -দেবতা, -পদ—গৃহ বা বংশের অধিদেবতা ; পুত্রস্বাম্যুক্রমে উপাসিত দেবতা । বিঃ -ভিত্তি—যে ভূমিখণ্ডের উপর পুত্রস্বাম্যুক্রমিক বাসগৃহ স্থাপিত । বিঃ -সাপ—যে সাপ দীর্ঘকাল যাবৎ কোন বাস্তবিত্যে নিরুপজবে বাস করিয়া আসিতেছে ।

বাস্তুক—বিঃ বেথুয়া শাক । [সং. বাস্তু + ক] ।

-বাহ—বিঃ বহনকারী (ভারবাহ) । [সং. √বহ্ + অ (ভৃ) ] । বিঃ(স্ত্রী) : -বাহী ।

বাহক—(১)বিঃ বহনকারী । (২)বিঃ সারণি । [সং. √বহ্ বা বাহি + অক (ভৃ) ] । বিঃ(স্ত্রী) : বাহিকা ।

বাহন—বিঃ যাহা দ্বারা বহন করা হয় বা যাহাতে চড়িয়া যাওয়া যায়, যান (মুখিক গণেশের বাহন) ; মাধ্যম (মাতৃভাষা শিক্ষার বাহন) ; (বিক্রপে) অনুচর । [সং. √বহ্ + গিচ্ + অন (ণে) ] ।

বাহবা, বাহা—বাঃ-এর রূপভেদ ।

বাহা—(১)ক্রিঃ চালান (নৌকা বাওয়া) ; অতিক্রম করা (পথ বাহিয়া যাওয়া, পাল বাহিয়া চোপের জল পড়া, সিঁড়ি বাহিয়া উঠা) । (২)বিঃ উক্ত উত্তর অর্থে । [সং. √বহ্ + গিচ্ + বাং. আ] ।

বাহান্তর—বিঃ(বিঃ ৭২ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. দ্বাসপ্ততি] । বিঃ বাহান্তরে—বাহান্তর বৎসর বয়স ; বলবৃদ্ধিহীন অকর্মণ্য বৃদ্ধ ; ভীমরতিগ্রস্ত ।

বাহাদুর—(১)বিঃ কৃতী, অসাধাসাধনকারী ; কুশলী, বীর ; প্রশংসার্য । (২)বিঃ সরকারী খেতাববিশেষ (রাজাবাহাদুর, নবাববাহাদুর) । [কা.] । বিঃ বাহাদুরি—বাহাদুরের ভাব বা কাজ । বাহাদুরী কাঠ—বিঃ শাল সেগুন প্রভৃতি গাছের বড় গুঁড়ি । [দেশী] ।

বাহানা—বায়না—এর রূপভেদ ।

বাহাম—বিঃ(বিঃ ৫২ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. দ্বাপকাণ্ড] । বাহা বাহাম তাহা তিম্পাম—(আল.) বিশেষ কিছু পার্থক্য নাই ; এতখানি যদি করা হইয়া থাকে তবে আর অল্প একটু কবিত্তে কি দোষ : এইরূপ বেপরোয়া ভাব ।

বাহার—বিঃ শোভা, মনোহাবিহ ; সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ । [কা. বহার] । বিঃ বাহারি. বাহারে—সুন্দর, মনোরম, শোভাময় ।

বাহাল—বহাল—এর রূপভেদ ।

বাহিত—বিঃ বহন করা বা চালনা করা হইয়াছে এমন ; নীত, চালিত ; প্রবাহিত । [সং. √বহ্ + গিচ্ + ত (য) ] । বিঃ(স্ত্রী) : বাহিতা ।

-বাহিনী—-বাহী ২ প্রঃ ।

বাহিনী—বিঃ ৮১ হস্তী ৮১ রথ ২৪৩ অশ্ব ও ৪০৫ পদাতিক সংবলিত সেনাদল ; সেনাদল ; দল ; নদী, প্রবাহিনী । [সং. বাহ্ + ইন্ + ঙ্গ] ।

বাহির—(১)বিঃ বহির্ভাগ, বহির্দেশ । (২)বিঃ বহির্গত, নিজস্ব (যদি হইতে বাহির হওয়া) ; উদগত (চারা বা ফুল বাহির হওয়া) ; নিষ্কাশিত (খাপ হইতে ছুরি বাহির করা, নর্দমা দিয়া জল বাহির করা) ; নিঃসৃত, ক্ষরিত (রক্ত বাহির হওয়া) ; প্রকাশিত (বই বাহির করা) ; বিজ্ঞাপিত (পরীক্ষার ফল বাহির করা) ; প্রদর্শিত, আবিস্কৃত (খুঁত বাহির করা) ; বহিষ্কৃত (গ্রাম হইতে বাহির করিয়া দেওয়া) ; দূরীকৃত, দমিত (দুষ্টিমি বাহির করা) ; আয়ত্তের বহির্ভূত, অতীত (শাসনের বাহির) ; বহির্দেশস্থ (বাহির মহল) । [সং. বাহি] ।

বাহিরে—(১)বিঃ(অধি-৭মী) : বহির্ভাগ (বাহিরে গিয়াছে) ; অস্ত্রস্থান (ঘরে-বাহিরে) ; (২)অব্য- (অনু.) : অতিরিক্ত (ইহার বাহিরে কিছু জানি না) ।

বাহিরা—ক্রিঃ বাহিরান । [বাং. বাহির + আ] ।

-ম, -নো—(১)ক্রিঃ (কাব্যে) বহির্গত হওয়া, বাহিরে যাওয়া । (২)বিঃ(বিঃ) উক্ত অর্থে ।

বাহী<sub>১</sub>—বাহ্ ড্রঃ।

বাহী<sub>২</sub>—(হিন্)—বিণঃ বহনকারী (ভারবাহী)।  
[সং. √বহ্ + ইন্ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): -বাহিনী।

\*বাহু—বিঃ ভুজ, কাঁধ ইহতে হাতের আঙ্গুল পর্যন্ত দেহাংশ; (জ্যামি.) চতুর্ভুজ ত্রিভুজ প্রভৃতির পার্শ্বরেখা। [সং.]। বিঃ -হ, -স্ত্রাণ—বোদ্ধৃগণের হস্তাবরক বর্মবিশেষ। বিঃ -বন্ধন—আলিঙ্গন। বিঃ -বল—গায়ের জোর। বিঃ -মূল—বগল, কক্ষ। বিঃ -মুদ্র—কুস্তি, মল্লযুদ্ধ, হাতাহাতি। বিঃ -মতা—লতাসদৃশ কোমল ও সুন্দর বাহ (সচ. নারীর বাহু সম্বন্ধে প্রযোজ্য)।

বাহুড়া—ক্রিঃ বাহুড়ান। [প্রা. √বাহুড় < সং. বি + আ + √যুট]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ প্রত্যাবর্তিত করান, ফিরান; নিবৃত্ত বা প্রতিহত করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

\*বাহুল্য—বিঃ বহুলতা, আধিক্য; বাড়াবাড়ি।  
[সং. বহুল + য (ভা)]।

বাহ্য<sub>১</sub>—বিণঃ বহনীয়। [সং. √বহ্ + য]।

\*বাহ্য<sub>২</sub>—বিণঃ বাহিষ্য, বাহিরের (বাহ্য দৃশ্য); দৃশ্য কিন্তু অর্থার্থ বা অপ্রধান ('এহ বাহ্য')। [সং. বাহিস্ + য] বিঃ -জগৎ—জড়জগৎ। বিঃ -জ্ঞান—বাহির্বিষয়ের জ্ঞান; ইন্দ্রিয়দ্বারা লব্ধ জ্ঞান; চেতনা। বিঃ -দর্শন—চর্মচক্ষুদ্বারা দর্শন, অস্ত্রদৃষ্টির বিপরীত; আপাতদৃষ্টি। বিণঃ বাহ্যিক (অন্তঃ)—বাহিরের; আপাতদৃষ্টি।

বাহ্যমান—বিণঃ বহন করান ইহতেছে এমন।  
[সং. √বহ্ + গিচ্ + আন (মান) (ম)]।

বাহ্যিক—বাহ্য<sub>২</sub> ড্রঃ।

বাহ্যে—বিঃ মল, বিষ্ঠা; মলত্যাগ (বাহ্যে করা); মলত্যাগের বেগ (বাহ্যে পাওয়া)।  
[দেশী]।

বাহ্যোদ্ভূত—বিঃ চক্ষু কর্ণ নাসিকা জিহ্বা ত্বক্ : এই পঞ্চ ইন্দ্রিয়। [সং. বাহ্য + উদ্ভূত]।

\*বাহ্যোদ্ভেদ—বিঃ বাহ্যে চাপড় মারিয়া আত্মালন, মামসাট। [সং. বাহ্য + উদ্ভেদ]।

বি- —অব্যঃ বৈপরীত্য (বিপক্ষ), অভাব, বিহীনতা (বিগুণ, বিকল), মন্দত্ব (বিপথ), বিকার (বিবর্ণ) বিশেষ (বিখ্যাত) প্রভৃতি ভাবনুচক উপসর্গ-বিশেষ। [সং.]।

বি. ই. — বিঃ এনজিনিয়ারিং-শাস্ত্রে স্নাতক উপাধি। [ইং. B.E.]।

বিউনি, বিউনী—বিঃ বেণী, বিহুনি। [সং. বেণি, বেণী]।

বিউনি, নিউনী—বিঃ খোসা-ছাড়ান মাষকলাই।  
[সং. বিদলিত]।

বি. এ.—বিঃ কলাশাস্ত্রে বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক উপাধি। [ইং. B.A.]।

বি. এল.—বিঃ আইন-পরীক্ষায় বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক উপাধি। [ইং. B.L.]।

বি. এস্.-সি—বিঃ বিজ্ঞানে বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক উপাধি। [ইং. B.Sc.]।

বিংশ—বিণঃ কুড়ি সংখ্যার পূরক। [সং. বিংশতি + অ]। বি বিণঃ -তি—কুড়ি, বিশ, ২০ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ -তিতম—কুড়ি সংখ্যার পূরক।  
বিণ(স্ত্রী): -তিতমী।

বি'ড়া, (কণা) বি'ড়ে—বি'ড়া-র রূপভেদ।

বি'ধ—বিঃ ছিদ্র, ছেঁদা; ফোঁড়। [সং. √বিধ্ + বাৎ. অ]। বিঃ -ন—ছিদ্র করা; ফুটাইয়া দেওয়া।

বি'ধা—(১)ক্রিঃ বিদ্ধ হওয়া, ফোটা; ছিদ্র করা (কান বি'ধা), নির্ধান। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √বিধ্ + বাৎ. অ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিদ্ধ করা বা করান, ফুটাইয়া দেওয়া বা দেওয়ান; ছিদ্র করা বা করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

বিকচ<sub>১</sub>—বিণঃ বিকশিত ('কর্ণশা-কিরণে বিকচ নয়ান' : রবীন্দ্র)। [সং. বি + √কচ্ + অ]।

বিকচ<sub>২</sub>—বিণঃ কেশহীন। [সং. বি + কচ]।

বিকচ্ছ—বিণঃ কাছাশূন্য; কাছা খুলিয়া পড়িয়াছে এমন। [সং. বি + কচ্ছ]।

বিকট—বিণঃ উৎকট ও বিশাল, ভয়ঙ্কর ও বিরূঢ়।  
[সং. বি + √কট্ + অ (ভূ)]। বিকটীকার—

(১)বিঃ বিকট মূর্তি; (২)বিণঃ বিকটমূর্তিবিশিষ্ট।

বি. কম—বিঃ বাণিজ্যশাস্ত্রে বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক উপাধি। [ইং. B. Com.]।

বিকম্পিত—বিণঃ অতিশয় কম্পিত। [সং. বি + √কম্প্ + ত(ম)]।

বিকর্ণ—(১)বিণঃ কর্ণহীন; ছিন্নকর্ণ। (২)বিঃ দুর্বোধনের এক ভাই। [সং. বি + কর্ণ]।

বিকর্তন—(১)বিণঃ ছেদনকারী; বিনাশক। (২)বিঃ সূর্য। [সং. বি + কর্তন]।

বিকর্ষ, বিকর্ষণ—বিঃ (বাৎ.) উলটা টান; (বিজ্ঞা.) আকর্ষণের বিপরীত, বিপ্রকর্ষণ, repulsion [বি.প.]। [সং. বি + কর্ষ, কর্ষণ]।

বিকল—বিণঃ কলাহীন, অংশহীন (বিকলাঙ্গ); অক্ষম, অসমর্থ, অবশ (বিকল শরীর); অচল (বিকল যন্ত্র); অস্থির, বিহ্বল (বিকল প্রাণ)।

[সং. বি+কলা]। বি-তা, বৈকল্য। বিণঃ বিকলাঙ্গ, বিকলোদ্ভূত—অঙ্গহীন, দেহের কোন অঙ্গ নাই বা কোন অঙ্গে ক্রটি আছে এমন।

বিকলা—বিঃ (জ্যামি.) কলা অর্থাৎ মিনিটের ভূঃ অংশ, second [বি. প.]। [সং.]।

বিকলাঙ্গ, বিকলোদ্ভূত—বিকল ভ্রূঃ।

বিকল্প—বিঃ পরিবর্ত বা বিপরীত কল্পনা; বিভিন্ন বা নানাপ্রকার কল্পনা; ইচ্ছানুযায়ী কল্পনা; সংশয়; (ব্যাক.) নিয়মাবলী বা শব্দাদির একাধিক রূপ, বিভাষা (যেমন, 'বিকশিত' শব্দের বানান বিকল্পে 'বিকসিত'); (দর্শ.) বাস্তবে যাহা নাই, শুধু শব্দভুক্ত প্রতীতি (যেমন, আকাশ-কুসুম)। [সং. বি+কল্প]। বিণঃ বিকল্লিত—বিকল্পযুক্ত; বিপরীতরূপে কল্পিত; সংশয়যুক্ত, বিভাদিত।

বিকশিত, বিকসিত—বিণঃ বিকাশ লাভ করিয়াছে এমন; প্রকাশিত, ব্যক্ত; প্রস্ফুটিত, ফুল। [সং. বি+√কশ্, কস্+ত(ম)]।

বিকা—ক্রিঃ বিকান। [সং. বি+√ক্রী+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিক্রীত হওয়া, (আল.) বিলাইয়া দেওয়া (জীবন বিকান); গৃহীত বা আদৃত হওয়া (নামে বিকান)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

বিকার—বিঃ স্বাভাবিক অবস্থার অন্তর্য, বৈগুণ্য; অস্বাভাবিক রূপান্তর বা ভাব (মনোবিকার), অস্বাস্থ্য, রোগ; ব্যাধি যোরে উচ্চারিত প্রলাপ ও মস্তিষ্কবিকৃতি (জববিকার); বিকৃতি, মন্দ হওয়া বা পচ ধরা; পরিবর্তনের ফলে উৎপন্ন বস্তু, রূপান্তর (স্বর্গের বিকাব অলঙ্কার)। [সং. বি+√কৃ+অ(ভা)]। বিণঃ-গ্রস্ত—বিকারদ্বারা আক্রান্ত, প্রলাপ বকিতেছে এমন; বিকৃতিপ্রাপ্ত। বিণঃ বিকারী (-রিন্)—পরিবর্তনশীল, বিকাব-যুক্ত। বিণঃ বিকার্য—পরিবর্তনীয়, বিকার-যোগ্য।

বিকাল—বিঃ অপরাহ্ন, দিবাভাগের শেষ দুই বা তিন প্রহর কাল। [সং.]।

বিকাশ, বিকাশ—বিঃ প্রকাশ (দন্তবিকাশ); উন্মেষ (ভাবের বিকাশ); বিস্তার, প্রসার (ভাষার বিকাশ); প্রস্ফুটন (পুষ্পের বিকাশ)। [সং. বি+√কাশ্, কাস্+অ(ভা)]। বিঃ -ন—প্রকাশিতকরণ। বিণঃ বিকাশিত, বিকাশিত—প্রকাশিত। বিণঃ বিকাশোদ্ভূত—বিকশিত হওয়ার উপক্রম করিয়াছে এমন।

বিক্রি—বিঃ বিক্রয়। [সং. বিক্রয়]। বিঃ-কান—বেচাকেনা।

বিকিরণ—বিঃ বিক্ষেপ করণ বা বিস্তার করণ; ছড়ান। [সং. বি+√কৃ+অন(ভা)]। বিণঃ

বিকীর্ণ—ছড়ান হইয়াছে এমন। বিণঃ

বিকীর্ণমান—বিকীর্ণ হইতেছে এমন।

বিকুল—বিঃ (কাব্য) ব্যাকুল ভাব, ব্যাকুলতা; ব্যাকুলতা-প্রকাশ। [সং. ব্যাকুল > বিকুল+বাং. ই(ভা)]।

বিকৃত—বিণঃ বিকারপ্রাপ্ত, অস্বাভাবিক রূপপ্রাপ্ত বা অবস্থাপ্রাপ্ত; জীভ্রষ্ট (বিকৃত চেহারা); বিকট (বিকৃত মূর্তি); পচা (বিকৃত মাংস); দোষযুক্ত, ব্যাধিগ্রস্ত (বিকৃতমস্তিষ্ক)। [সং. বি+√কৃ+ত(ম)]। -কণ্ঠ, -স্বর—(১)বিঃ অস্বাভাবিক স্বর; ভাঙ্গা গলা; (২)বিণঃ গলা ভাঙ্গিয়াছে বা স্বর বিকৃত হইয়াছে এমন। -অস্তিত্ব—(১)বিণঃ উন্মাদগ্রস্ত, পাগল। (২)বিঃ বিকারগ্রস্ত মস্তিষ্ক। -রুচি—(১)বিঃ কুরুচি; (২)বিণঃ অসুন্দর রুচি-যুক্ত। বিঃ বিকৃত—বিকৃত ভাব বা অবস্থা; বিকার; রোগ।

বিকৃষ্ট—বিণঃ আকৃষ্ট; উদ্ধত; (বাং.) বিপরীত দিকে আকৃষ্ট। [সং. বি+কৃষ্+ত(ম)]।

বিকেন্দ্রণ—বিঃ কেন্দ্রীয় সরকারের শাসন হইতে মুক্ত করিয়া প্রাদেশিক সরকারের শাসনাধীন করণ, decentralization [স.প.]। [বাং. নামধাতু √বিকেন্দ্র < সং. বি+কেন্দ্র]। বিণঃ বিকেন্দ্রিত—বিকেন্দ্রণ করা হইয়াছে এমন, decentralized। বিঃ বিকেন্দ্রীকরণ—বিকেন্দ্রণ-এর অনুরূপ।

বিক্রম—বিঃ শক্তি, বল; পরাক্রম, প্রতাপ; শৌর্য, বীরত্ব। [সং. বি+√ক্রম্+অ(ভা)]। বিণঃ -শালী (-লিন্), বিক্রমী (-মিন্), বিক্রান্ত—বিক্রমপূর্ণ, পরাক্রান্ত।

বিক্রমাদিত্য—বিঃ উজ্জয়িনীর সুপ্রসিদ্ধ রাজা (ঈশ্বর নবরত্ন-সভায় কবি কালিদাস ছিলেন নলিয়া বলা হয়); প্রাচীন ভারতের কোন কোন প্রবল-পরাক্রান্ত রাজার উপাধি বিশেষ। বিক্রম+আদিত্য(সূর্য)।

বিক্রমাস্ত—সংবেৎ-এর অনুরূপ।

বিক্রমী—বিক্রম ভ্রূঃ।

বিক্রয়—বিঃ মূল্যের বিনিময়ে অধিকার ত্যাগ, বেচা। [সং. বি+ক্রয়]। বিণঃ বিক্রয়িক, বিক্রয়ী (-য়িন্), বিক্রেতা (-তৃ)—বিক্রয়কারী।

বিণ(ত্রী): বিক্রয়িকা, বিক্রয়িনী, বিক্রয়ী। বিণ: বিক্রীত—বিক্রয় করা হইয়াছে এমন। বিণ: বিক্রয়—বিক্রয়যোগ্য; বিক্রয়সাধ্য; বিক্রয় করা হইবে এমন।

বিক্রান্ত—বিক্রম প্রঃ।

বিক্রি—বিক্রম-এর কথ্য রূপ।

বিক্রি-বি: বিকৃতি, বিকার (চিহ্নবিক্রিয়া); (রাসায়নিক) প্রতিক্রিয়া [বি.প.]। [সং. বি+ক্রিয়া]।

বিক্রীড়িত—বি: নানাপ্রকার খেলা। [সং. বি+√ক্রীড়+ত(ভা)]।

বিক্রীত, বিক্রোতা, বিক্রয়—বিক্রম প্রঃ।

বিকৃত—বিণ: বিশেষভাবে আহত বা আঘাতের ফলে ক্ষত। [সং. বি+কৃত]।

বিকৃষ্ট—বিণ: ইতস্তত: নিক্ষিপ্ত বা বিকীর্ণ; এলোমেলো; অস্থির, অব্যবহিত। [সং. বি+√কৃপ্+ত(ধ)]।

বিকৃত—বিণ: ক্রোড়যুক্ত, বিশেষ দুঃখিত; বিচলিত, আলোড়িত, অস্থির, চঞ্চল। [সং. বি+কৃত]।

বিক্রেপ—বি: ইতস্তত: নিক্ষেপ; চাঞ্চল্য, অস্থিরতা। [সং. বি+√কৃপ্+অ(ভা)]।

বিক্রোড—বি: আলোড়ন, চাঞ্চল্য, অস্থিরতা; বিশেষ অসন্তোষ ও তজ্জনিত আন্দোলন। [সং. বি+ক্রোড]।

বিখ্যাত—বি: হাজা বা তজ্জাতীয় চর্চাযোগ। [তু. সং. খজু]।

বিখ্যাত—বিণ: প্রসিদ্ধ, বিশেষভাবে খ্যাত। [সং. বি+খ্যাত]। বিণ(ত্রী): বিখ্যাতা। বি: বিখ্যাতি—বিশেষ খ্যাতি, প্রসিদ্ধি।

বিগড়া—ক্রি: বিগড়ান। [সং. বি+√ঘট্+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: বিকৃত বা খারাপ হওয়া বা করা (বুদ্ধি বিগড়ান); অচল হওয়া বা করা (কল বিগড়ান); কুপথে যাওয়া বা কুপথগামী করা, অধঃপতিত হওয়া বা করা (চরিত্র বিগড়ান); প্রতিকূল হওয়া বা করা (সাক্ষী বিগড়ান)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

বিগত—বিণ: প্রস্থিত; অতীত; মৃত; অপগত; নষ্ট। [সং. বি+গত]। বিণ: -প্রাণ—মৃত।

বিণ(ত্রী): -প্রাণ। বিণ(ত্রী): -বোবনা—বোবন-কাল অতিক্রম করিয়াছে এমন। বিণ(পুং)-বোবন। বি: বিগম—অবসান, অপগম; নাশ।

বিগর্হণ, বিগর্হণা—বি: অপবাদ, নিন্দা;

তিরস্কার; কলঙ্ক। [সং. বি+গর্হ্+অন(ভা),+আ]।

বিগর্হিত—বিণ: অতিশয় নিন্দিত; তিরস্কৃত; নিবিদ্ধ; দূষিত; বিশেষ কলঙ্কজনক। [সং. বি+গর্হিত]।

বিগলন—বি: বিগলিত হওয়া, ভ্রমণ; ক্ষরণ, খলন। [সং. বি+গলন]। বিণ: বিগলিত—সম্পূর্ণরূপে গলিত; দ্রবীভূত; বিশেষভাবে ক্ষরিত বা নিঃসৃত (বিগলিত অশ্রু); খলিত (বিগলিত-বসনা); একেবারে পচা (বিগলিত শব)। বিণ(ত্রী): বিগলিতা।

বিগুণ—(১)বিণ: গুণহীন; বিকৃত; প্রতিকূল ('বিধি বিগুণ আমার': কৃতি); জ্যাখুজ। (২)বি: বিরুদ্ধ গুণ; অপকার। [সং. বি+গুণ]।

বিগ্ন—বিণ: ভীত, উদ্ভিষ্ট। [সং. √বিজ্+ত]।

বিগ্রহ—বি: দেবপ্রতিমা; দেহ; যুদ্ধ; কলহ; বিভাগ; বিস্তার; (ব্যাক.) সমাসের ব্যাসবাক্য। [সং. বি+√গ্রহ্+অ]।

বিঘটন—বি: বিঘ্নেণ; ব্যাঘাত; বিরোধ; অনিষ্ট; বিকাশ। [সং. বি+√ঘট্+অন(ভা)]।

বিঘটিত—(১)বিণ: বিঘ্নেণিত, ব্যাহত; বিশেষরূপে রচিত; বিকশিত; (২)বি: (ব্রজ.) বিপরীত বা মন্দ ঘটনা, অনিষ্ট ('এ বিঘটিত বিহি নিরমাণ': বিভা.)।

বিঘত, বিঘৎ—বি: হাতের চোটে প্রসারিত করিলে বৃদ্ধাঙ্গুলির দীর্ঘ হস্ত কনিষ্ঠাঙ্গুলির দীর্ঘ পর্যন্ত মাপ, অর্ধহস্ত বা ছাদলাঙ্গুলি-পরিমাপ। [সং. বিতন্তি]।

বিঘা—বি: ভূমির পরিমাণবিশেষ (=২০ কাঠা বা ৬৪০০ বর্গহাত বা প্রায় ৬ একর)। [সং. বিগ্রহ বা বর্গ]। বি: -কালি—বিঘার হিসাবে ভূমির পরিমাপ।

বিঘাতক, বিঘাতী (-তিন্)—বিণ: বিনাশকারী; বাধাদায়ক, নিবারক। [সং. বি+√হন্+অক, ইন্(ত্)]।

বিঘর্ষন—বিঘ-র প্রা. কোমল রূপ।

বিঘর্ষন—বি: বিশেষরূপে ঘর্ষন। [সং. বি+ঘর্ষন]। বিণ: বিঘর্ষিত।

বিঘোর—বেঘোর-এর মার্জিত রূপ।

বিঘোষণ—বিঘোষিত প্রঃ।

বিঘোষিত—বিণ: সর্বত্র বা ব্যাপকভাবে ঘোষিত অথবা প্রচারিত। [সং. বি+√ঘূষ্+ণিচ্+ত(ম)]। বি: বিঘোষণ—ব্যাপক ঘোষণা বা প্রচার।

বিষয়—বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধক, ব্যাঘাত। [সং. বি + √হন + অ(র্ভ)]। -নাশন, -বিনাশন, -হর, -হারী (-রিন্)—(১)বিঃ বিষয় দূরকারী; (২)বিঃ সিদ্ধিদাতা গণেশ। বিঃ বিঘ্নাত—বাধাপ্রাপ্ত, প্রতিহত।

বিচ—(১)বিঃ মধ্য। (২)ক্রি-বিঃ মধ্য। [হি.]। বিচক্ষণ—বিঃ সুবিশেষক; জ্ঞানী, অভিজ্ঞ, বিদ্বান, পণ্ডিত; দূরদর্শী; কর্মকুশল। [সং. বি + √চক্ষ + অন(র্ভ)]। বিঃ -তা।

বিচঞ্চল—বিঃ বিশেষভাবে বা অতিশয় চঞ্চল। [সং. বি + চঞ্চল]।

বিচরন, বিচর—বিঃ একত্রীকরণ; সংগ্রহ; অনু-সন্ধান। [সং. বি + √চি + অন, অ(ভা)]। বিঃ বিচিভ—একত্রীকৃত, সংগৃহীত; অনুসন্ধানিত।

বিচরণ—বিঃ ইত্যন্ততঃ ভ্রমণ। [সং. বি + √চর + অন(ভা)]।

বিচরা—ক্রিঃ (কাব্যে) বিচরণ করা, বেড়ান ('বিচরে সুখে')। [সং. বি + √চর + বাং. আ]।

বিচর্চিকা—বিঃ খোস-পাঁচড়া দি চর্মরোগ। [সং. বি + √চর্চ + অক(র্ভ) + আ]।

বিচলিত, বিচল—বিঃ চঞ্চল, অস্থির; আন্দোলিত, আলোড়িত; স্থানচ্যুত; স্থলিত, ভ্রষ্ট। [সং. বি + √চল + ত, অ(র্ভ)]। বিঃ(স্ত্রী)ঃ বিচলিতা, বিচলা। বিঃ বিচলন—অস্থিরতা, আলোড়ন; স্থানচ্যুতি, স্থলন।

বিচার—বিঃ বিবেচনা, গবেষণা, যুক্তিপ্রয়োগ, স্বরূপ-নির্ণয়; সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া, মীমাংসা, নিষ্পত্তি, সত্য-মিথ্যা জ্ঞান-অজ্ঞান হার-জিত প্রভৃতি নিরূপণ। [সং.]। বিঃ -ক, -কর্তা (-র্ভ), -পাত—যিনি বিচার করেন, জজ। বিঃ -ক্স—সুবিচার করিতে সমর্থ। বিঃ -ণ, -ণা—বিচারকার্য; বিবেচনা। বিঃ -ণী, বিচার্য—যুক্তির দ্বারা নিরূপণীয়; নির্ণয় বা বিচার করিতে হইবে এমন, বিবেচ্য। বিঃ -ক্ষ—বিচারকের সিদ্ধান্ত, রায়। বিঃ -বিবেচনা—বিশেষভাবে চিন্তা ও বিচার। বিঃ -বিহীন, -শূন্য—জ্ঞান-বিচারবিরহিত; অবিশেষক। বিঃ -সাপেক্ষ—কোন বিষয়ে সিদ্ধান্তাদি গ্রহণের পূর্বে বিচার করিয়া দেখার প্রয়োজন আছে এমন। ক্রিঃ বিচারা—(কাব্যে) বিচার করা, বিবেচনা করা। বিঃ বিচারার্থী—বিচার-বিবেচনা করা হইতেছে বা হইবে এমন; বিচার্য। বিঃ বিচারালয়—যেখানে বিচার করা হয়, আদালত, ধর্মাবিকরণ। বিঃ

বিচারিত—বিচার করা হইয়াছে এমন। বিঃ বিচারী (-রিন্)—বিচারকারী।

বিচারি—বিঃ ধানের খড়। [দেশী]।

বিচি—বিঃ ফল বা শস্তাদির অভ্যন্তরস্থ ক্ষুদ্র আঠি, বীজ; অণুকোষ। [সং. বীজ]।

বিচির্কাঙ্ক্ষ—বিঃ অত্যন্ত কুৎসিত বা বিকট, কিছুতকিমাকার, বীভৎস, বিক্ৰী। [সং. বিচিকিৎস]।

বিচির্কংসা—বিঃ সন্দেহ, সংশয়। [সং. বি + √কিৎ + সন্ + অ(ভা) + আ]।

বিচিত—বিচয়ন প্রঃ।

বিচিত্র—বিঃ নানাবর্ণবিশিষ্ট, নানাভাবে চিত্রিত; নানারূপ বিষয় সমন্বিত (বিচিত্র জগৎ); বিস্ময়কর (বিচিত্র লীলা); মনোরম, সুন্দর (বিচিত্র দৃশ্য)। [সং.]। বিঃ(স্ত্রী)ঃ বিচিত্রা। বিঃ -তা। বিঃ -বর্ণ—নানাবর্ণবিশিষ্ট। বিঃ বিচিত্রিত—বিচিত্র করা হইয়াছে এমন। বিঃ(স্ত্রী)ঃ বিচিত্রিতা।

বিচিত্রবীর্ষ—(১)বিঃ বিস্ময়কর বীরত্ববিশিষ্ট। (২)বিঃ শাস্ত্রমু রাজার পুত্র (সত্যবতীর গর্ভজাত)। [সং. বিচিত্র + বীর্ষ]।

বিচিন্তিত—বিঃ বিশেষভাবে চিন্তা বিবেচনা বা ধ্যান করা হইয়াছে এমন। [সং. বি + √চিন্ত + ত(র্ভ)]।

বিচিলি, বিচুলি—বিচারি-র কথা রূপ।

বিচূর্ণ, বিচূর্ণিত—বিঃ বিশেষভাবে গুঁড়া করা হইয়াছে এমন। [সং. বি + চূর্ণ, চূর্ণিত]। বিঃ বিচূর্ণন—উত্তমরূপে চূর্ণীকরণ, trituration [বি. প.]।

বিচেতন—বিঃ অচেতন। [সং. বি + চেতনা]।

বিচেষ্টে, বিচেষ্টিত—বিঃ চেষ্টাশূন্য, উদ্ভ্রমহীন। [সং. বি + চেষ্টা, চেষ্টিত]।

বিচেষ্টিত—(১)বিঃ বিশেষ চেষ্টা। (২)বিঃ অশেষিত। [সং. বি + √চেষ্ট + ত(ভা, ঈ)]।

বিচ্ছায়—(১)বিঃ ছায়াহীনতা। (২)বিঃ ছায়াহীন। [সং. বি + ছায়া]।

বিচ্ছাদিত—বিঃ বিচ্ছেদ; বিনাশ; বৈশিষ্ট্য; বৈচিত্র্য। [সং. বি + √ছিদ + ত(ভা)]।

বিচ্ছিন্ন—বিঃ সম্পূর্ণ ছিন্ন বা পৃথক্কৃত, বিযুক্ত, বিভক্ত। [সং. বি + √ছিদ + ত(র্ভ)]। বিঃ(স্ত্রী)ঃ বিচ্ছিন্না। বিঃ -তা।

বিচ্ছিন্নি—বিচ্ছিন্নি-র কথা রূপ।

বিচ্ছ—বিঃ কাঁকড়া বিছা, বৃত্তিক; (অশি.)

অতিশয় ধূর্ত ও অনিষ্টকারী লোক ; অত্যধিক  
দুরন্ত শিশু । [হি. < সং. বৃষ্টিক] ।

**বিজ্ঞান**—বিঃ (সং.) অমূল্যপন ; অমূল্যপন ;  
(বিজ্ঞা.) আলোকরশ্মির বিভিন্ন বর্ণে বিশ্লেষণ বা  
বিকিরণ, dispersion [বি. প.] । [সং.  
বি + √জ্ঞ + অন(ভা)] । বিণঃ **বিজ্ঞানিত**—  
অমূল্যপিত ; রঞ্জিত ; বিভিন্ন বর্ণে বিশ্লিষ্ট,  
বিকীর্ণ ।

**বিজ্ঞেয়**—বিঃ বিয়োগ, বিরহ, ছাড়াছাড়ি; বিভেদ ;  
পার্থক্য ; বিরতি, বিরাম । [সং. বি + √জিদ্  
+ অ(ভা)] ।

**বিজ্ঞাত**—বিণঃ স্থলিত, পতিত, ভ্রষ্ট ; বিচ্ছিন্ন ।  
[সং. বি + √জা + ত(ভূ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **বিজ্ঞাতা** ।  
বিঃ **বিজ্ঞাত**—স্থলন, পতন, ভ্রষ্ট হওয়া; বিচ্ছিন্ন  
হওয়া ।

**বিজ্ঞা**—বিঃ বৃষ্টিক ; বিজ্ঞাহার ; ভূষণবিশেষ ।  
[সং. বৃষ্টিক] ।

**বিজ্ঞা**—ক্রিঃ বিজ্ঞান । [সং. বি + √জ্ঞ + বাং.  
আ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিস্তার করা, পাতা  
(মাদুর বিজ্ঞান) ; ছড়ান, বিস্তৃত করা (কাকর  
বিজ্ঞান) । (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ।

**বিজ্ঞানা**—বিঃ শয্যা । [সং. বিজ্ঞান] ।

**বিজ্ঞানো**—বিজ্ঞা ২ প্রঃ ।

**বিজ্ঞাতি, বিজ্ঞাতি**—বিঃ ক্ষুদ্র বস্তু গাছবিশেষ যাহা  
শরীরে স্পৃষ্ট হইলে চুলকায় ও জ্বালা করে । [সং.  
বৃষ্টিক ('ওৎধি'-অর্থক)] ।

**বিজ্ঞুরন, বিজ্ঞুরণ**—বিস্মরণ-এর প্রাচীন কোমল  
রূপ ।

**বিজ্ঞুরা, বিজ্ঞুরান**—ক্রিঃ বিস্মৃত হওয়া ; ত্যাগ  
করা । [সং. বি + √জ্ঞ] ।

**বিজ্ঞাতিত**—বিণঃ বিশেষভাবে বা বিজ্ঞীরকম  
জড়াইয়া গিয়াছে এমন । [সং. বি + জ্ঞাতিত] ।

**বিজ্ঞন**—বিণঃ জনহীন, নির্জন, নিভৃত । [সং. বি +  
জন] ।

**বিজ্ঞনন**—বিঃ জন্মদান ; প্রসব ; জন্ম ; উৎপত্তি ।  
[সং. বি + √জন্ + অন(ভা)] ।

**বিজ্ঞানি, বিজ্ঞানী**—বিঃ হাত-পাখা ('বেহলা বিজ্ঞানী  
বুনিল' : বি. গু.) । [সং. বাজনী] ।

**বিজ্ঞান্য** (-জ্ঞান্য)—বিণঃ জারজ, বেজ্ঞান্য । [সং.  
বি(বিরুদ্ধ) + জ্ঞান্য] ।

**বিজ্ঞাবজ**—অব্যঃ বহু কীটের সমাবেশের ভাব-  
প্রকাশক, গিজগিজ, থিক্‌থিক্‌ ।

**বিজ্ঞয়**—বিঃ জয়, জিত, প্রতিপক্ষকে পরাজিত বা

দমিত করা ; (প্রা. বাং.) গমন, প্রস্থান ('গঙ্গা-  
তীরে দেবী করিলা বিজয়' : চৈ. ভা.) । [সং. বি  
+ জয়] । বিঃ -গর্ব—জয়লাভ-হেতু গর্ব । বিণঃ

-দগ্ধ—জয়লাভের ফলে গর্বিত । বিঃ -লক্ষ্মী—  
জয়ের অধিষ্ঠাত্রী দেবী । বিণঃ **বিজয়ী** (-য়িন্),

**বিজ্ঞেতা** (ভূ)—জয়লাভকারী । বিণ(স্ত্রী)ঃ  
**বিজয়িনী, বিজ্ঞেত্রী** । বিঃ **বিজয়োৎসব**—বিজয়া

দশমীর উৎসব ; জয়লাভ-উপলক্ষে উৎসব ।  
**বিজিত**—পরাজিত (বিজিত শত্রু) ; জয় করা

হইয়াছে এমন (বিজিত দেশ) । বিণ(স্ত্রী)ঃ  
**বিজিতা** । বিণঃ **বিজয়**—জয়সাধ্য ; জয়বোনা ।

**বিজয়া**—বিঃ দুর্গা ; দুর্গাদেবীর ভনৈকা সখী  
(মতান্তরে কস্তা) ; সিদ্ধি ; ভাং ; বিজয়াদশমী ।

[সং. বি + জয় + আ] । বিঃ -বক্ষ্মী—যেতিথিতে  
দুর্গাপ্রতিমা বিসর্জন দেওয়া হয় । বিঃ -সঙ্গীত

—পার্বতীর বা উমার আশ্বিনমাসে পিতৃগৃহ  
হইতে চলিয়া যাওয়ার বেদনাকে অবলম্বন করিয়া

বাস্তালী কবিগণ কর্তৃক রচিত সঙ্গীত (তু.  
আগমনী সঙ্গীত) ।

**বিজয়িনী, বিজয়ী, বিজয়োৎসব**—বিজয় প্রঃ ।  
**বিজয়**—বিণঃ জয়রহিত, বার্থকাহীন । [সং.  
বি + জয়] ।

**বিজাল, বিজালী**—বিঃ বিজ্ঞাৎ, তড়িৎ, সৌদামিনী ;  
বৈদ্যুতিক বাতি (সচ. **বিজাল-বাতি**) । [প্রা.  
বিজুলী < বিজ্ঞাৎ] ।

**বিজাত**—বিণঃ জারজ, বেজ্ঞান্য । [সং. বি(বিরুদ্ধ)  
+ জাত (উৎপন্ন)] ।

**বিজাত**—বিঃ ভিন্ন জাতি । [সং. বি (ভিন্ন) +  
জাত] ।

**বিজাতীয়**—বিণঃ ভিন্ন জাতি-সম্বন্ধীয় (বিজাতীয়  
বেশভূষা) ; (বাং.) বিবম, উৎকট (বিজাতীয়  
ঘৃণা) । [সং. বিজাত + ঈয়] । বিঃ -তা ।

**বিজাতীয় ভেদ**—পরস্পর ভিন্ন জাতির ভিতর-  
কার ভেদ (যেমন, মানুষ ও কুকুর ইহারা দুইটি

ভিন্ন জাতি—ইহাদের ভিতরকার ভেদ বা এই  
জাতীয় ভেদ) ।

**বিজগীষা**—বিঃ বিজয়লাভের ইচ্ছা । [সং. বি  
+ √জি + সন্ + অ(ভা) + আ] । বিণঃ **বিজ-  
গীষু**—বিজয়লাভে ইচ্ছুক ।

**বিজিত**—বিজয় প্রঃ ।  
**বিজুত**—বেজুত-এর প্রাদে. রূপ ।

**বিজুরি, বিজুরী, বিজুলি, বিজুলী**—বিজালি-র  
কোমল রূপ ।

**বিজ্ঞান**—বিঃ হাই তোলা; ইচ্ছা; বিস্তার, বিকাশ। [সং. বি + জ্ঞান]। বিণঃ বিজ্ঞাত—বিকশিত; বিস্তারিত; ব্যাপ্ত।

**বিজ্ঞেতা, বিজ্ঞেয়, বিজ্ঞেয়**—বিজ্ঞেয় দ্রঃ।

**বিজ্ঞোড়**—বিণঃ অযুগ্ম, জোড়হীন; দুই দিয়া ভাগ করিলে মিলিয়া যায় না এমন, বিঘ্ন। [বাঃ বি (=নয়) + জোড়]।

**বিজ্ঞ**—বিণঃ পণ্ডিত, জ্ঞানী; অভিজ্ঞ; বিচক্ষণ। [সং. বি + √জ্ঞা + অ (তৃ)]। বিণ(ত্রী): বিজ্ঞা। বিঃ -জা, -জ।

**বিজ্ঞাপ্ত**—বিজ্ঞাপন দ্রঃ।

**বিজ্ঞাত**—বিণঃ বিশেষরূপে অবগত বা বিদিত; বিখ্যাত। [সং. বি + √জ্ঞা + ত (ধ)]।

**বিজ্ঞান**—বিঃ বিশেষ জ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান; নিয়মিত পৰ্যবেক্ষণ ও গবেষণার ফলে কোন বিষয়ে ক্রম অনুসারে লব্ধ জ্ঞান, science; (পদার্থবিজ্ঞান, মনোবিজ্ঞান); শিল্পাদির শাস্ত্র (সঙ্গীতবিজ্ঞান)। [সং. বি + জ্ঞান]। বিঃ বিজ্ঞানী (-নি) — বিজ্ঞানবিৎ।

**বিজ্ঞাপন**—বিঃ বিশেষভাবে জ্ঞাপন প্রচার বা ঘোষণা; নিবেদন; বিজ্ঞপ্তি; সাধারণকে জানানোর জন্ত লেখন, বিজ্ঞাপনী, ইশতিহার, নোটিস। [সং. বি + জ্ঞাপন]। বিঃ বিজ্ঞাপনী — বিজ্ঞাপনপত্র, ইশতিহার। বিণঃ বিজ্ঞাপনীয় — জানাইবার যোগ্য; বিজ্ঞাপনদ্বারা প্রচার করিতে হইবে এমন। বিণঃ বিজ্ঞাপিত — বিজ্ঞাপনদ্বারা ঘোষিত বা প্রচারিত; নিবেদিত। বিঃ বিজ্ঞাপ্ত, বিজ্ঞাপ্তি — বিজ্ঞাপন; প্রারম্ভিক নিবেদন।

**বিজ্ঞেয়**—বিণঃ বিশেষরূপে জ্ঞাতব্য। [সং. বি + √জ্ঞা + য (ধ)]।

**বিজ্ঞর**—বিণঃ স্বরমুক্ত। [সং. বি + স্বর]।

**বিট**—বীট, ও বীট-এর বানানভেদ।

**বিট**—বিঃ ধূর্ত বা শঠ লোক; কামুক বা লম্পট ব্যক্তি; ঔষধার্থ কৃত্রিম লবণবিশেষ। [সং.]।

**বিটকেল**, (প্রাদে.) **বিটকাল**—বিণঃ অস্বাভাবিক রকম কুৎসিত বিকট বা কদম্ব। [দেশী]।

**বিটক**—বিঃ পায়রা প্রভৃতির থাকিবার স্থান; পাণি ধরিবার কাদ। [সং.]।

**বিটপ**—বিঃ গাছের ডাল, শাখা; পল্লব। [সং.]।

বিঃ বিটপী (-পিন)—বৃক্ষ, গাছ।

**বিটপাল**, **বিটপালম**—যথাক্রমে **বীটপাল** ও **বীটপালম**-এর বানানভেদ।

**বিটলবণ**—বিঃ ঔষধার্থ কৃত্রিম লবণ। [সং.]।

**বিটলে**, **বিটলা**, **বিটেল**—বিণঃ প্রবঞ্চক, শঠ, দুষ্ট। [সং. বিট, + বাং. লে, লা, ল]।

**বি. টি.**—বিঃ শিক্ষাদানশাস্ত্রে স্নাতক উপাধি। [ইং. B.T.]।

**বিড়জ**—নিঃ কবিরাজী ঔষধে ব্যবহৃত ফলবিশেষ [সং.]।

**বিড়বিড়**—অব্যঃ (প্রধানতঃ আপনমনে) অস্পষ্ট ও অস্পষ্ট কথন। [দেশী]।

**বিড়ম্বন**, **বিড়ম্বনা**—বিঃ বঞ্চনা, ছলনা (ভাগ্য-বিড়ম্বনা); অনর্থক দুর্ভোগ; অনুকরণ। [সং. বি + √ডম্ + অ (ভা), + আ]। বিণঃ বিড়ম্বিত—বঞ্চিত; ক্রোশিত; ক্রোশপ্রাপ্ত; অনুকৃত।

**বিড়**—বিঃ হাড়ি কলসি প্রভৃতি বসাইয়া রাখিবার চম্ভ খড়কুটা বা বস্তাদিতে তৈয়ারি বেটনীবিশেষ; পান ইত্যাদির জড়াইয়া বাঁধা ছোট বাঁকিল বা গোছ; মাণ্ডায় ভার বহিবার জন্ত বা পাগড়ি-রূপে ব্যবহার্য দড়ি খড় প্রভৃতিতে তৈয়ারি বেটনী-বিশেষ। [সং. বীট, বীটিকা]।

**বিড়াল**—বিঃ ইঁদুর-শিকারে দক্ষ চতুষ্পদ প্রাণি-বিশেষ, মার্জার। [সং.]। বি(ত্রী): বিড়ালী। বিণ(ত্রী) **বিড়ালাক্ষী**—বিড়ালের ঠাণ্ডা কটা নেত্রযুক্ত। **বিড়ালের গলায় ঘণ্টা বাঁধা**—ইঁদুর কর্তৃক বিড়ালের গলায় ঘণ্টা বাঁধার মত অসাধ্য-সাধন করিয়া কোন কাজের গোড়াগন্তন করা (ইংরেজি to bell the cat-এর অনুবাদ)।

**বিড়ালের ভাগ্যে শিকা ছেঁড়া**—(আল.) ভাগ্যক্রমে ঈপ্সিত সুষোগ মেলা। বিঃ -তপস্বী — (আল.) সাধুর ছদ্মবেশে শয়তান, ভণ্ড ব্যক্তি।

**বিড়ি**, **বিড়ী**—বিঃ শাল কেন্দ্র প্রভৃতি বৃক্ষপত্রের তামাকচূর্ণ মূড়িয়া প্রস্তুত চুরুটবিশেষ। [সং. বীট, বীটা]।

**বিড়ি**—বিড়ি-র কথা রূপ।

**বিতং**—বিঃ বিশদ বিবরণ। [সং. বিততম্?—তু. সং. বিস্তারিতম্]।

**বিতংস**—বিঃ পক্ষী যুগ প্রভৃতিকে বন্ধন করিবার রজ্জু ইত্যাদি; ফাঁদ। [সং.]।

**বিতংড়া**—বিঃ মিথ্যা বিচার, বাজে তর্ক; (দর্শ.) স্বমত প্রতিষ্ঠিত হউক বা না হউক কেবল পরমত খণ্ডনার্থ বাগাড়ম্বর। [সং.]।

**বিতত**—বিণঃ বিকৃত, প্রসারিত; ব্যাপ্ত। [সং. বি + √তন্ + ত (ধ)]। বিঃ বিততি—বিস্তার, প্রসার; ব্যাপ্তি।

**বিভা**, **বিভা**—বিঃ মিথ্যা; বৃথা। [সং.]।  
**বিভা**—বিঃ পঞ্জাবের প্রাচীন নদীবিভা।  
**বিভা**—বিঃ বিলাস, বটন, ভাগ করিয়া দেওয়া, বহু লোককে দান। [সং. বি + √ভ + অন (ভা)]।  
**বিভা**—(কাব্য) বিভা করা, বিলাস।  
**বিভা**—বিভা—বিভা করা ইয়াছে এমন, বটন।  
**বিভা**—বিঃ আলোচনা, তর্ক, বিচার; বাদানু-বাদ; সংশয়; অনুমান। [সং. বি + তর্ক]।  
**বিভা**—বিচারিত, আলোচিত; সন্ধি; অনুমিত।  
**বিভা**—কোন বিষয়ে সামান্য তর্কাতর্কি; তর্ক-বিভার আসর, সংবাদ-পত্রাদিতে আলোচনা বা তর্কাতর্কি প্রকাশের স্থান। [সং. বিভা + বাং. ইকা (কৃতার্থে)]।  
**বিভা**—বিঃ পুরাণোক্ত সপ্ত পাতালের দ্বিতীয়টি। [সং.]।  
**বিভা**—বিঃ পঞ্জাবের প্রাচীন নদীবিভা, আধুনিক ঝিলম।  
**বিভা**—বিঃ বিষয়, অর্ধহস্তপরিমিত বা ষাটশাব্দুলি-পরিমিত মাপ [সং.]।  
**বিভা**—বিঃ মণ্ডপ (লতাবিভা); চল্লাতপ; ভাবু, পটমণ্ডপ; বিভা; (বিলাস) যজ্ঞ। [সং.]।  
**বিভা**—বিভা—এর অধিকতর চলিত রূপ।  
**বিভা**, **বিভা**—বিভা—বিভা-র রূপ-ভেদ।  
**বিভা**—বিঃ ব্যাপ্ত; উত্তীর্ণ; বিভা। [সং. বি + √ভ + ত (ধ)]।  
**বিভা**—বিভা :।  
**বিভা**—বিঃ ভূকাতাব; অনিচ্ছা, অকৃতি। [সং. বি + ভূক]।  
**বিভা**—বিঃ বিভা—ভূকাতাব; নিম্পূহ, উদাসীন; ক্রটিহীন; বিমুখ।  
**বিভা**—বিঃ জানে এমন, বেতা (বিজ্ঞানবিৎ)। [সং. √বিদ + কৃপ]।  
**বিভা**—বিঃ ধন, সম্পদ। [সং. √বিদ + ত (ণে)]।  
**বিভা**—বিঃ -বান্ (-বৎ), -বালী—সম্পত্তিশালী; ধনী।  
**বিভা**—বিঃ -হীন—দরিদ্র।  
**বিভা**—বিঃ অতিশয় ভীত। [সং. বি + ভীত]।  
**বিভা**—বিঃ (কাব্য) বিভা, আলুখালু; স্থান-ভাট। [সং. বিভা]।  
**বিভা**—(১)বিঃ (কাব্য) বিভা, আলুখালু (‘কেশ বেশ যদি বিভা হইল’ : চণ্ডী); পরি-বাপ্ত, পূর্ণ (‘প্রোত বিভা জলে’ : মৃ. ৩.)।  
**বিভা**—(২)বিঃ (কাব্য) বিভা। [সং. বিভা]।  
**বিভা**—(কাব্য) বিভা করা বা হওয়া, বিভা (‘ব্রহ্মত বিভা’ : রবীন্দ্র)।  
**বিভা**—বিভা-র রূপভেদ।  
**বিভা**—বিঃ রসিক, রসজ্ঞ; বিভা, পণ্ডিত; নিপুণ, চতুর। [সং. বি + দক্ষ]।  
**বিভা**—(১)বিঃ বিভা-র শ্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ রসগ্রহণে সমর্থ বা সুরসিকা নায়িকা।  
**বিঃ -সমাজ**—পণ্ডিতমণ্ডলী; রসিকজনসমূহ।  
**বিভা**—বিঃ কুৎসিত, বিক্রী; ভাটল। [দেবী]।  
**বিভা**—বিঃ (কাব্য) বিভা হওয়া বা করা (‘বিভা পরান’)। [সং. বি + √দ + বাং. আ]।  
**বিভা**, **বিভা**—বিঃ এক ধাতুনির্মিত পাত্রাদিতে ভিন্ন ধাতুর দ্বারা খোদাই-করা নকশা। [তু. হি. বিভা]।  
**বিভা**—বিঃ আধুনিক মধ্যপ্রদেশভাগত বিভা রাজ্যের প্রাচীন নাম। [সং.]।  
**বিভা**—(১)বিঃ দ্বিধাবিভক্ত কলার প্রভৃতি, ডাল; বাঁশের চটায় প্রস্তুত ডাল কুলা প্রভৃতি। (২)বিঃ বিকশিত; দলহীন, পত্রহীন। [সং.]।  
**বিভা**—বিঃ সম্পূর্ণরূপে দলন পেষণ বিমর্দন বা বিভা; সম্পূর্ণ পরাজিত করা; অতিশয় নিপীড়িত করণ। [সং. বি + দলন]।  
**বিভা**—সম্পূর্ণ দলিত পিষ্ট বিমর্দিত বিভা বা পরাজিত; অতিশয় নিপীড়িত।  
**বিভা**, (চলিত) **বিভা**—বিঃ খেত আঁচড়াইয়া তৃণাদি তোলার জন্য চিক্রনির দ্বায় লৌহনির্মিত চাবের যন্ত্রবিভা। [সং. বিভা]।  
**বিভা**, **বিভা**—উক্ত যন্ত্রের লৌহশলাকা।  
**বিভা**—বিঃ দান; বিসর্জন। [সং. বি + √দা + অ (ভা)]।  
**বিভা**—(১)বিঃ দূরীকরণ (বিভা করা); প্রস্থান করার অনুমতি (বিভা মাগা); প্রস্থান (ভায়া বিভা-র পর); বিচ্ছেদ (চির-বিভা); কর্ম বা বৃত্তি হইতে অবসর (চাকরি হইতে পেনসনসহ বিভাগগ্রহণ); কার্যভেদ বা বিভাদানকালে প্রদত্ত দক্ষিণা পারিশ্রমিক বা পুরস্কার হিসাবে প্রদত্ত অর্থাদি বা উহা বিভা (ব্রাহ্মণবিভা)। (২)বিঃ প্রস্থিত (বিভা হওয়া)। [আ. বিভা]।  
**বিঃ -ভোগী**—কর্ম বা বৃত্তি হইতে অবসরপ্রাপ্ত।  
**বিঃ -সমাজ**—প্রস্থানকালীন আলাপ ও নমস্কারাদি-বিভা।  
**বিভা**—(১)বিঃ বিভা হইতেছে এমন; (২)বিঃ বিভা-র কালে প্রদত্ত অর্থ ও উপহারভায়াদি।



**বিদ্যার**—বি: বিদারণ, বিদীর্ণ হওয়া ('ধরণী বিদার নেউ': ঐক্য)। [সং. বি + √দৃ + অ (ভা)]।  
**বিণ:** -ক—বিদারণকারী। বি: -ণ—বিদীর্ণ করা, কাড়িয়া বা কুঁড়িয়া বা কাটাইয়া ফেলা; ভেদন; মারা, হনন। ক্রি: বিদারা—বিদীর্ণ করা, চেরা, কাড়া ('কেশরী জন্তু গজকুন্ত বিদারে': বিজ্ঞা)।  
**বিণ:** বিদারিত—বিদীর্ণ করা হইয়াছে এমন।  
**বিণ:** বিদারী (-রিন্)—বিদীর্ণ করে এমন।  
**বিদাহী** (-হিন্)—বিণ: প্রদাহ জন্মায় পোড়ায় বা ক্ষয় করে এমন, caustic [বি. প.]। [সং. বি + √দহ + ইন্ (তৃ)]।  
**বিদিক্** (-দিশ্)—বি: দুইদিকের মধ্যভাগ, অগ্নি নৈর্ভূত প্রভৃতি কোণ; (বাং.) বিপরীত প্রতিকূল বা ভুল দিক্। [সং. বি + দিশ্]।  
**বিদিত**—বিণ: জ্ঞাত, জানা হইয়াছে এমন (বিদিত বিষয়); খ্যাত (জগদ্বিদিত); অবগত, জানিয়াছে এমন (বিদিত আছি)। [সং. √বিদ + ত (ম, তৃ)]।  
**বিদিশা**—বি(স্ত্রী): বিদিক্। [সং.]।  
**বিদীর্ণ**—বিণ: ভিন্নভিন্ন; খণ্ডিত; ভগ্ন; কাটিয়া গিয়াছে এমন। [সং. বি + দীর্ণ]।  
**বিদূর**—বি: দূতরাষ্ট্রের কনিষ্ঠ ভ্রাতা (দাসীপুত্র ও ঐক্যের পরম ভক্ত)। **বিদূরের** খুদ—কুরুরাজ দুর্ধোধনের রাজভোগ প্রত্যাখ্যান করিয়া ঐক্য বিহুর প্রদত্ত যে সামান্ত তণ্ডুলকণা ভোজন করিয়া-তিলেন; (আল.) দীনজনের আহার উপহার।  
**বিদূষী**—বিণ.বি: উচ্চশিক্ষিতা, বিদ্যাবতী রমণী। [সং. বিদুষ + ঙ্গ]।  
**বিদূর**—(১)বিণ: অতি দূরবর্তী (বিদূর নদ)। (২)বি: অতি দূরবর্তী স্থান বা দেশ (দূরে বিদূরে)। [সং. বি + দূর]। বিণ: বিদূরিত—দূরীভূত, বিতাড়িত।  
**বিদূষক**—(১)বি: (নাট্যে) নাটকের রসিক সহচর, ভাড়া। (২)বিণ: নিন্দক। [সং. বি + √দুষ + গিচ + অক (তৃ)]।  
**বিদুষণ**—বি: দোষ দেওয়া; অপবাদ, নিন্দা। [সং. বি + √দুষ + গিচ + অন (ভা)]।  
**বিদে**—বিদা প্র:।  
**বিদেশ**—বি: প্রবাস, স্বদেশ ভিন্ন অন্য দেশ। [সং. বি + দেশ]। বিণ: বিদেশাগত—বিদেশ হইতে আসিয়াছে এমন। বিণ: বিদেশী—ভিন্নদেশ-বাসী। [সং. বিদেশ + ইন্, বা সং. বিদেশ + বাং. ঙ্গ]। বিণ(স্ত্রী): বিদেশিনী। বিণ: বিদেশীর,

বৈদেশিক—বিদেশ-সম্বন্ধীয়; ভিন্নদেশজাত; ভিন্নদেশবাসী।

**বিদেহ**—(১)বিণ: দেহশূন্য, অশরীরী। (২)বি: মিথিলা প্রদেশ। [সং. বি + দেহ]। বিণ(স্ত্রী): বিদেহা। বিণ: (অন্ত:) বিদেহী (-হিন্)—দেহ-হীন, অশরীরী।

**বিদ্**—বিৎ প্র:।

**বিদ্ধ**—বিণ: ফোঁড়া বেধা বা ছেঁদা করা হইয়াছে এমন; আহত; উৎকীর্ণ। [সং. √বাধ + ত (ধ)]।

**বিদ্যমান**—বিণ: বর্তমান; অস্তিত্বশীল; উপস্থিত; জীবিত। [সং. √বিদ + আন (মান) (ধ)]। বি: -তা—বর্তমান আছে এমন অবস্থা; অস্তিত্ব; উপস্থিতি; জীবিত অবস্থা।

**বিদ্যা**—বি(স্ত্রী): অধ্যয়ন অমূল্য প্রভৃতির দ্বারা লব্ধ জ্ঞান; পাণ্ডিত্য; দক্ষতা; শিক্ষণীয় বিষয়, শাস্ত্র (চিকিৎসাবিজ্ঞা); তত্ত্বজ্ঞান; সরস্বতীদেবী; দুর্গাদেবী; ভগবতীদেবী (মহাবিজ্ঞা)। [সং. √বিদ + য (ণে) + আ]। বি: -মাতা (-তৃ)—শিক্ষক, গুরু। বি(স্ত্রী): -মাত্রী। বি: -দান—শিক্ষা দেওয়া, অধ্যাপনা। বি: -ধর—বর্গের গায়করূপে বর্ণিত দেবযোনিবিশেষ। বি(স্ত্রী): -ধরী। বি: -নিধি, -সাগর, -র্গ—বিভার সমুদ্র, প্রগাঢ় পাণ্ডিত্যবৃত্ত; সংস্কৃত পণ্ডিতদের উপাধিবিশেষ। বি: -সুরাগ—বিভার জন্ত বা বিভ্রান্তের জন্ত আগ্রহ। বিণ: -সুরাগী (-গিন্)—বিভাসুরাগবৃত্ত। বিণ(স্ত্রী): -সুরাগিনী। বি: -পীঠ, -শাল—বিভ্যালয়, শিক্ষালয়ের স্থান। বি: -বজা—পাণ্ডিত্য। বি: -বল—বিভ্রান্তের ফলে লব্ধ শক্তি। বিণ: -বান্ (-বৎ)—পণ্ডিত, বিদ্বান, সুশিক্ষিত। বিণ(স্ত্রী): -বতী। বি: -বিশোধ, -বিশারদ, -ভূষণ, -রত্ন, -সম্ভার—পণ্ডিত ব্যক্তি; সংস্কৃত পণ্ডিতদের উপাধিবিশেষ। বিণ: -বিহীন, -হীন, -শূন্য—অশিক্ষিত, মূর্খ। বিণ(স্ত্রী): -বিহীনা, -হীনা, -শূন্যা। বিণ. বি: -ব্যসারী (-গিন্)—অর্থ লইয়া বিজ্ঞা দান করে এমন, বেতনভোগী শিক্ষক। বি: -ভয়স—বিজ্ঞাচর্চা, বিজ্ঞাপিকা। বি: -রত্ন—বিজ্ঞাপিকার আরম্ভ, হাতে-খড়ি। বি: -জ্ঞ—বিজ্ঞা শিক্ষা বা অধিগত করণ। -জ্ঞী—(১)বিণ: বিজ্ঞাপিকার অভিলাষী; (২)বি: ছাত্র, শিষ্য। বিণ. বি(স্ত্রী): -জ্ঞিনী। বি: -জ্ঞাপ—শাস্ত্রালোচনা।

**বিদ্যাজ্ঞান**—(১)বিণ: বিদ্যাংগণাভূত, সর ও

রক্তবর্ণজিহ্বাবিশিষ্ট। (২)বিঃ রামায়ণোক্ত রাক্ষস-  
বিশেষ। [সং. বিদ্যাৎ + জিহ্বা]।  
বিদ্যুৎ—বিঃ বিজলী, তড়িৎ, ঋণপ্রভা, সৌদা-  
মিনী, চপলা, চঞ্চলা, চিকুর। [সং. বি + √দ্রাৎ  
+ কৃপ্ (তৃ)]। বিঃ -কটাক্ষ—বিদ্যুতের স্থায়  
তীব্র অর্থাৎ মর্মস্পর্শী চাহনি। বিণঃ -প্রভ—  
বিদ্যুতের স্থায় চোখ-ধাঁধান ঔজ্জ্বল্যযুক্ত। বিণ-  
(স্ত্রী)ঃ -প্রভা। বিঃ -স্পন্দন, স্কুরণ—বিদ্যুতের  
চমক। বিণঃ -স্পন্দ—বিদ্যুতের ছোঁয়া পাইয়াছে  
এমন ; তড়িতাহত। বিঃ -স্কুলিঙ্গ—বিদ্যুতের  
কণা। বিণঃ বিদ্যুৎগত—বিদ্যুৎপূর্ণ। বিঃ  
বিদ্যুৎস্রাব, বিদ্যুৎস্রাবা—বিদ্যুতের মালিকাকার  
রেখাসমূহ। বিণঃ বিদ্যুৎস্রাবী—বিদ্যুতের  
আলোকে উদ্ভাসিত। বিঃ বিদ্যুৎস্রাবী—  
বিদ্যুতের আলো। বিঃ বিদ্যুৎস্রাব—বিদ্যুতের  
স্কুরণ। বিঃ বিদ্যুৎস্রাব—বিদ্যুৎ অতি দ্রুত  
গতি। বিঃ বিদ্যুৎস্রাব—লতার স্থায় সরু বিদ্যুৎ-  
রেখা।  
বিদ্যোৎসাহী (-হিন্)—বিণ.বিঃ বিদ্যার প্রসারে  
উৎসাহদানকারী। [সং. বিদ্যা + উৎসাহিন্]।  
বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ বিদ্যোৎসাহিনী (বিদ্যোৎসাহিনী  
সভা)।  
বিদ্যোপার্জন—বিঃ বিদ্যালভ, বিদ্যাশিক্ষা। [সং.  
বিদ্যা + উপার্জন]।  
বিদ্যাবণ—বিঃ স্রবীকরণ ; বিতাড়ন। [সং. বি +  
ব্রাবণ]। বিণঃ বিদ্যাবিত—স্রবীকৃত ; বিতাড়িত।  
বিদ্যুত—বিণঃ স্রবীভূত ; পলায়িত। [সং. বি  
+ √দ্র + ত(ম)]।  
বিদ্যুৎ—বিঃ পদ্মরাগমণি, প্রবাল, পলা ; কিশলয়।  
[সং.]।  
বিদ্যুৎ—বিঃ শ্লেষমিশ্রিত উপহাস, ঠাট্টা। [সং.  
বিত্রব]। বিণঃ বিদ্যুৎপাক—বিদ্রুপপূর্ণ।  
বিদ্যোহ—বিঃ বিরুদ্ধে অভ্যুত্থান ; শাসন অগ্রাহ্য  
করা ; বর্তমান ব্যবস্থাদির প্রতিকূলতা ;  
বিরোধিতা। [সং. বি + দ্রোহ]। বিঃ বিদ্যোহাচরণ  
—বিরোধকরণ। বিণ.বিঃ বিদ্যোহী (-হিন্)—  
বিরোধকারী। বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ বিদ্যোহিনী।  
বিদ্যুৎজন—বিঃ পণ্ডিত বা বিদ্বান্ ব্যক্তি। [সং.  
বিদ্যুৎ + জন]।  
বিদ্যুৎকল্প—বিণঃ পণ্ডিতের মত, অজ্ঞবিদ্বান্।  
[সং. বিদ্যুৎ + কল্প (ঐবদ্বানার্থে)]।  
বিদ্যুৎকুল—বিঃ পণ্ডিতসমাজ। [সং. বিদ্যুৎ +  
কুল]।

বিদ্বত্তম—বিণঃ শ্রেষ্ঠ পণ্ডিত বা বিদ্বান্। [সং.  
বিদ্যুৎ + তম]। বিণ(স্ত্রী)ঃ বিদ্বত্তমা।  
বিদ্বান্ (-বস্)—বিণ.বিঃ পণ্ডিত, হুশিক্ষিত ;  
জ্ঞানী। [সং. √ বিদ্ + বস্ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ  
বিদ্বানী ঙ্গঃ।  
বিদ্বিষ্ট—বিণঃ বিদ্বেষের পাত্র, বিদ্বেষভাজন। [সং.  
বি + √ দ্বিষ্ + ত(ম)]।  
বিদ্বেষ—বিঃ ঈর্ষা, শত্রুতা, হিংসা। [সং. বি +  
√ দ্বিষ্ + অ(ভা)]। বিণঃ -পরায়ণ—অন্তের  
প্রতি বিদ্বেষ পোষণ করে এমন, ঘেবশীল। বিঃ  
-বুদ্ধি—ঈর্ষা বা শত্রুতার মনোবৃত্তি। বিঃ  
বিদ্বেষানল—বিদ্বেষবুদ্ধিজনিত আগুন অর্থাৎ  
যন্ত্রণা। বিণ.বিঃ বিদ্বেষী (-বিন্), বিদ্বেষ্টা (-ষ্ট্)  
—বিদ্বেষকারী, শত্রু।  
-বিদ্ব—বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদরূপে বিদ্যা-শব্দের  
রূপ (বহুবিদ্ব)।  
বিদ্ববা—বি.বিণঃ পতিহীনা, মৃতভর্তৃকা। [সং.  
বি + ধব(স্বামী) + আ]। বিঃ -বিবাহ—বিদ্ববা  
স্ত্রীলোকের পুনর্বিবাহ।  
বিদ্বর্জা (-র্জন্), বিদ্বর্জী (-র্জিন্)—বিণঃ অজ্ঞ-  
ধর্মাবলম্বী। [সং. বি + ধর্ম + অন, ইন্]।  
বিদ্বা—বিঃ প্রকার, ধারা ; ব্যবস্থা (হুবিদ্বা)।  
[সং.]।  
বিদ্বাতা (-তৃ)—বিঃ বিধানকর্তা ('ভারতভাগ্য-  
বিদ্বাতা' : রবীন্দ্র) ; ঈশ্বর ; ব্রহ্মা। [সং. বি  
+ √ ধা + তৃ(তৃ)]। বিঃ -পদুর্দ্বা—(বাং.) ঈশ্বর ;  
ব্রহ্ম।  
বিদ্বান—বিঃ শাস্ত্রবিহিত ব্যবস্থা বা নিয়ম ; রীতি  
(শাস্ত্রীয় বিদ্বান) ; ব্যবস্থা, সম্পাদন (আনন্দ-  
বিদ্বান) ; আইন বা আইন-প্রণয়ন (বিদ্বান-  
পরিষদ)। [সং. বি + √ ধা + অন]। বিঃ -সভা  
—রাষ্ট্রপরিচালনা ও আইন-প্রণয়নাদির জন্ত  
প্রজাসাধারণের প্রতিনিধি-সভা, Legislative  
Assembly [স. প.]। বিঃ -পরিষদ—রাষ্ট্র-  
পরিচালনা ও নির্দিষ্ট আইন প্রণয়নাদির জন্ত  
বিশেষ যোগ্যতাসম্পন্ন প্রজাদের প্রতিনিধি-সভা,  
Legislative Council [স. প.]।  
বিদ্বান—অব্যঃ কারণে, জন্ত, বলিয়া (অসুস্থতা  
বিদ্বান আসিতে পারেন নাই)। [সং. বিদ্বা]।  
বিদ্বায়ক, বিদ্বায়ী (-য়িন্)—বিণঃ বিধানকর্তা,  
ব্যবস্থাপক ; সঙ্ঘটনকারী বা সম্পাদনকারী।  
[সং. বি + √ ধা + অক, ইন্(তৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ  
বিদ্বায়িকা, বিদ্বায়িনী।

**বিবিধ**—বিঃ বিধান, নিয়ম, ব্যবস্থা (ব্যবস্থাবিধি) ; উপায় ; প্রণালী, ক্রম (কার্যবিধি) ; ভাগ্য, দৈব (বিধিবিড়ম্বনা) ; বিধানকর্তা, ঈশ্বর, ব্রহ্মা (বিধির লিখন) । [সং. বি + √ধা + ই] । বিণঃ—**জ্ঞ**—শাস্ত্রীয় ব্যবস্থাদি জ্ঞানে এমন । বিণঃ—**বদ্ধ**—ব্যবস্থাপিত ; নিয়মবদ্ধ ; নির্দিষ্ট নিয়মানুযায়ী, যথাবিধি, formal । বিঃ—**বিড়ম্বনা**—ভাগ্যের ছলনা । বিণঃ—**জ্ঞাত**—শাস্ত্রীয় বিধানানুযায়ী, যথাবিহিত ; উপযুক্ত (বিধিমত শাস্তি) ; যথাসাধ্য (বিধিমত চেষ্টা) । বিঃ—**লিপি**—ভাগ্য বা ভাগ্যের লিখন । বিঃ—**শাস্ত্র**—স্মৃতিশাস্ত্র ; ব্যবহারশাস্ত্র, আইন । বিণঃ—**সম্মত**, **সম্মত**—শাস্ত্রীয় বিধানানুযায়ী ; নিয়মানুযায়ী ।

**বিধিৎসা**—বিঃ বিধান করার বা ব্যবস্থা করার ইচ্ছা । [সং. বি + √ধা + সন্ + অ(ভা) + আ] । বিণঃ **বিধিৎসু**—বিধান করিতে ইচ্ছুক ।

**বিধু**—বিঃ চল্লি, চাঁদ । [সং.] । **বধন**, **বধু**—(১)বিণঃ চাঁদের জায় স্থান মূগবিশিষ্ট ; (২)বিঃ ব্রহ্মপুত্র । বিণ(স্ত্রী)ঃ—**বধনা**, **বধু** ।

**বিধুত**—বিণঃ কল্পিত । [সং. বি + √ধু + ত (ধ)] ।

**বিধুনন**, **বিধুনন**—বিঃ কল্পন । [সং. বি + √ধু, ধু + গিচ্ + অন (ভা)] । বিণঃ **বিধুনিত**, **বিধুনিত**—কল্পিত ।

**বিধুর**—বিণঃ ছাগিত, কাতর, ক্লিষ্ট (বিরহবিধুর) ; ভীত ; বিমূঢ় ; বিকল, ভারাক্রান্ত (পক্ষ-বিধুর সমীরণে' : রবীন্দ্র) । [সং. বি + ধুর (= কার্য-ভার) + অ(সমাসাত্ত)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **বিধুরা** । বিঃ—**জ্ঞ** ।

**বিধৃত**—বিণঃ ধরা বা ধারণ করা হইয়াছে এমন, ধৃত ; সযত্নে ধৃত ; পরিহিত । [সং. বি + ধৃত] । বিঃ **বিধৃতি**—শ্রেণ্যার, পাকড়াও ; ধারণ ; সযত্নে ধারণ ; পরিধান ।

**বিধেয়**—(১)বিণঃ বিধিসম্মত, জ্ঞায়সম্মত, উচিত ; করণীয় । (২)বিঃ (ব্যাক.) যে বাক্যাংশে উদ্দেশ্য-সম্বন্ধে কিছু বলা হয় অর্থাৎ ক্রিয়া ও তাহার সহযোগী শব্দসমূহ, predicate ; (দর্শ.) অপরিস্ফুট বিষয় বা বস্তু, 'অনুবাদ'-এর বিপরীত ('অনুবাদ আগে পাছে বিধেয় স্থাপন' : চৈ. চ.) । [সং. বি + √ধা + য(ধ)] । বিঃ **বিধেয়ক**—প্রবর্তনের জন্য বিধানসভায় উপস্থাপিত আইনের খসড়া, bill [স.প.] ।

**বিধুল**—বিঃ সম্পূর্ণ ধ্বংস বিনাশ বা লোপ ।

[সং. বি + ধ্বংস] । বিণঃ **বিধূলসিত**—সম্পূর্ণ-রূপে ধ্বংসিত বিনাশিত বা বিলোপিত । বিণঃ **বিধূলসী** (-সিন্)—বিধ্বংসকর ।

**বিধূল**—বিণঃ সম্পূর্ণ বিনষ্ট বা ধ্বংসপ্রাপ্ত ; বিনাশিত ; ইত্যন্ত : বিক্লিষ্ট । [সং. বি + √ধ্বল্ + ত(তৃ, ঠ)] ।

**বিনত**—বিণঃ অবনত ; প্রণত ; নম্র । [সং. বি + নত] । **বিনতা**—(১)বিণঃ বিনত-র স্ত্রীলিঙ্গে, (২)বিঃ কণ্ঠমূর্নির পত্নী । বিঃ **বিনতানন্দন**—বিনতার পুত্র অরুণ ও গরুড় (তু. বৈনতেয়) । বিঃ **বিনতি**—প্রণতি ; নম্রতা, বিনয় ; বিনয়-পূর্বক নিবেদন, অমুনয় ।

**বিননি**, **বিননী**—বিননি-র রূপভেদ ।

**বিনম্র**—বিণঃ অতিশয় নম্র ; বিনম্রাবনত । [সং. বি + নম্র] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **বিনম্রা** । বিঃ—**তা** ।

**বিনয়**—বিঃ নম্রতা ; মিনতি ; শিক্ষা, discipline ; দমন, শাসন । [সং. বি + √নী + অ (ভা)] । বিণঃ **বিনয়াবনত**—বিনয়বশে আনত ; অতি বিনয়ী । বিণ(স্ত্রী)ঃ **বিনয়াবনতা** । বিণঃ **বিনয়ী** (-য়িন্)—বিনয়যুক্ত ।

**বিনয়ন**—বিঃ দমন, শাসন ; শিক্ষাদান ; অপ-নয়ন, মোচন । [সং. বি + √নী + অন(ভা)] ।

**বিনষ্ট**—বিণঃ বিনাশপ্রাপ্ত । [সং. বি + নষ্ট] ।

**বিনা**,—অব্যঃ ভিন্ন, ছাড়া, ব্যতীত । [সং.] ।

**বিনা**,—ক্রিঃ বিনান । [সং. √ বর্ণ + বাং. আ] । -ন, -নো—(১) বেণী রচনা করা ; জড়াইয়া বেণীর মত করা ; ধীরে ধীরে বিস্তারিত করিয়া বর্ণনা করা বা বিলাপ করা (বিনাইয়া বলা বা কাঁদা) । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । (৩)বিণঃ জড়াইয়া বেণীর মত করা হইয়াছে এমন ।

**বিনামা**,—বিঃ জুতা । [সং. বি + নামন্—মালিন্তবৃত্ত, অতএব নামহীন অর্থাৎ নামোন্মেষ অনুচিত] ।

**বিনামা**, (-য়ন্)—বিণঃ কল্পিত নামবৃত্ত ; নাম-হীন । [সং. বি + নামন্] ।

**বিনায়ক**—বিঃ গণনাযক, গণেশ ; শিক্ষক, গুরু ; বুদ্ধদেব ; গরুড় । [সং. বি + √নী + অক] ।

**বিনাশ**—বিঃ ধ্বংস ; লোপ ; উচ্ছেদ ; মৃত্যু । [সং. বি + নাশ] । বিণঃ—**ক**—বিনাশকারী ।

-স—(১)বিঃ বিনাশ করা ; (২)বিণঃ বিনাশকর (বিষ্মবিনাশন) । বিণঃ **বিনাশিত**—বিনষ্ট করা হইয়াছে এমন ; নিহত । বিণঃ **বিনাশী** (-শিন্)—বিনাশীল ; বিনাশক । বিণ(স্ত্রী)ঃ **বিনাশিনী** ।

বিনি—বিনা-র প্রাদে. ও কথ্য রূপ (বিনিমূতার মালা)।

বিনিসরণ—বিঃ বাহির হওয়া, নির্গমন। [সং. বি + নিঃসরণ]। বিণঃ বিনিঃসৃত—বহির্গত, নির্গত।

বিনিম্ন—বিণঃ নিজাশীন। [সং. বি + নিম্ন]।

বিনিম্মিত—বিণঃ নিম্মিত, গম্মিত (শব্দটি সাধারণতঃ বহুব্রীহিসমাসে উত্তরপদরূপে ব্যবহৃত হয়, যথা—মৃণালবিনিম্মিত = মৃণাল নিম্মিত বাহ্য কর্তৃক)। [সং. বি + নিম্মিত]। বিণ(স্ত্রী): বিনিম্মিতা।

বিনিপাত—বিঃ বিশেষরূপে নিপাত, মৃত্যু; অধঃপাত, দৈব হুঃখ। [সং. বি + নিপাত]।

বিনিবর্তন—বিঃ পুনরায় গমন বা আগমন, প্রত্যাবর্তন; বিরতি [সং. বি + নি + √বৃত + অন + (ভা)]। কেরান [সং. বি + নি + √বৃত + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ বিনিবর্তিত—কিরান বা নিরন্ত করা হইয়াছে এমন। বিণঃ বিনিবৃত্ত—কিরিয়াছে বা নিরন্ত হইয়াছে এমন।

বিনিম্নয়—বিঃ বদল; পরিবর্ত; প্রতিদান। [সং. বি + নি + √দী + অ (ভা)]। বিণঃ বিনিম্নয়—বিনিম্নয়ের বোণা; বিনিম্নয় করিতে হইবে এমন।

বিনিম্বৃত্ত—বিণঃ নিম্বৃত্ত; প্রেরিত; অর্পিত; (ব্যবসায়াদিতে মূলধনরূপে) খাটান হইয়াছে এমন। [সং. বি + নিম্বৃত্ত]।

বিনিম্নোগ—বিঃ নিম্নোগ; প্রেরণ; অর্পণ; (ব্যবসায়াদিতে মূলধনরূপে) কাজে লাগান। [সং. বি + নিম্নোগ]।

বিনিম্নোজিত—বিণঃ বিনিম্নোগ করা হইয়াছে এমন; অর্পিত; প্রেরিত; নিম্বৃত্ত; প্রবর্তিত। [সং. বি + নিম্নোজিত]।

বিনির্গত—বিণঃ বহির্গত, নিষ্কৃত। [সং. বি + নির্গত]। বিঃ বিনির্গম, বিনির্গমন—বহির্গমন, নিষ্করণ; নিঃসরণ।

বিনির্গম—বিঃ স্থিরীকরণ, নির্ধারণ; বিচারপূর্বক প্রদত্ত ব্যবস্থা, সিদ্ধান্ত, রোয়েদাদ, award [স.প.]। [সং. বি + নির্গম]। বিণঃ বিনির্গত—স্থিরীকৃত, বিশেষভাবে নির্ধারিত।

বিনিম্মিত—বিঃ স্থির বা সন্দেহাতীত সিদ্ধান্ত (চর্চাচর্চ-বিনিম্মিত)। [সং. বি + নিম্মিত]। বিণঃ বিনিম্মিত—সন্দেহাতীতভাবে স্থিরীকৃত; অজ্ঞাত।

বিনিম্মিত—বিণঃ বিনিম্মিত, বিনিম্ম; শান্ত; সংযত;

শিক্ষিত। [সং. বি + √নী + ত (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী): বিনিম্মিতা।

বিনু—বিনা-র ব্রজ. ও প্রা. কোমল রূপ ('তাহা বিম্ব আর কারো নই': জ্ঞান.)।

বিনুনি—বিঃ বেণী, বিনান চুল ইত্যাদি; বেণী-রচনা। [বাং. বিনা + উনি]।

বিনে—বিনা-র কোমল রূপ ('তো বিনে উনমত কান': বিভা.)।

বিনেতা (-তৃ)—বিণঃ নিয়ন্তা; শিক্ষক। [সং. বি + √নী + তৃ (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী): বিনেত্ৰী।

বিনোদ—(১)বিঃ আমোদিতকরণ; আমোদ, বিহার। (২)বিণঃ মনোরম (বিনোদ বেণী); সুন্দর (বিনোদ নাগর)। [সং. বি + √বৃদ্ + অ]। বিঃ -ন—আনন্দদান; অপনোদন (অমবিনোদন)।

বিণঃ বিনোদিত—অমোদিত বা তুষ্ট করা হইয়াছে এমন। বিণঃ বিনোদিতা—(প্রা. কা.) আনন্দদায়ক, রমণীয় ('বিনোদিতা বেণীর শোভায়': ভা. চ.)। বিণঃ বিনোদী (-দিন)—বিনোদনকারী, আনন্দদায়ক। বিনোদিনী—(১)বিণঃ বিনোদী-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ স্ত্রীরাধিকা।

বিন্তি, বিন্তী—বিঃ তাসের খেলাবিশেষ। [পো. vinte]।

বিন্দু—বিঃ ফোঁটা (ঘর্মবিন্দু); ফুটকি বা অক্ষররূপ আকারের চিহ্ন (সিন্দুরবিন্দু); (জ্যামি.) দৈর্ঘ্য-প্রস্থ-বেধহীন অবস্থান-নির্দেশক চিহ্ন, point; স্তম্ভ (বিন্দুধারণ); অনুস্মার; কণা, কণিকা (বিন্দুমাত্র হুঃখ)। [সং.]। বিন্দুতে নিম্নোজিত—অকিকিংকর পরিমাণকেই প্রচুর বলিয়া কল্পনা বা ধারণা। বিঃ -বিসর্গ—(মূলতঃ) অনুস্মার ও বিসর্গ; (আল.) অতি সামান্ত-পরিমাণ; সামান্ততম আভাস। বিঃ -সামান্ত—সামান্তমাত্র, লেশমাত্র।

বিন্ধা—ক্রিঃ (প্রা. কা.) বিন্ধ করা ('বিন্ধ পরম নিবাণে': চর্য।)। [বাং. বিন্ধা]।

বিন্ধ্য—বিঃ ভারতবর্ষের মধ্যবর্তী পর্বতমালাবিশেষ (সচ. বিন্ধ্যাচল)। [সং.]। -বানিনী—(১)বি(স্ত্রী): হুগাঁদেবী; (২)বিণ(স্ত্রী): বিন্ধ্যপর্বতে বাস-কারিণী।

বিন্যস্ত—বিন্যাস ক্রঃ।

বিন্যাস—বিঃ সুশৃঙ্খলভাবে স্থাপন বা রক্ষণ; সুন্দরভাবে রচনা বা সজ্জা (কেশবিন্যাস, বেশ-বিন্যাস)। [সং. বি + ন্যাস]। বিণঃ বিন্যস্ত—সুশৃঙ্খলভাবে স্থাপিত বা রক্ষিত।

**বিপক্ষ**—বিঃ বিরোধী বা প্রতিষেধী পক্ষ, শত্রু । [সং. বি+পক্ষ] । বিঃ -তা । বিণঃ বিপক্ষীয়—বিপক্ষ-সম্বন্ধীয় ; বিপক্ষভূক্ত ।  
**বিপক্ষজনক**—বিণঃ বিপদ সৃষ্টি করে বা বিপদে ফেলে এমন ; বিপদের ভয় আছে এমন । [সং. বিপদ+জনক] ।  
**বিপণন**—বিঃ বিক্রয়ার্থ বাজারে দেওয়া, বাজারে বিক্রয়ের ব্যবস্থা করণ, marketing । [সং. বি + √পণ্ + অন (ভা)] ।  
**বিপণি, বিপণী**—বিঃ দোকান ; বাজার, হাট । [সং. বি + √পণ্ + ই (বি), + ঙ] ।  
**বিপণ্য**—বিপদ্য : ।  
**বিপণ্যারিণী**—(১)বিণ(ত্রী): বিপদ হইতে ত্রাণ-কারিণী । (২)বিঃ লৌকিক দেবীবিণেশ । [সং. বিপণ্ + তারিণী] ।  
**বিপত্তি**—বিঃ বিপদ ; ঝগাট ; দুর্ঘটনা । [সং. বি + √পদ্ + তি (ভা)] ।  
**বিপত্তীক**—বিণঃ মৃতদার, পত্নী মারা গিয়াছে এমন । [সং. বি + পত্নী + ক] ।  
**বিপথ**—বিঃ মন্দ বা ভুল পথ, অসৎ পথ বা জীবনযাত্রা-প্রণালী । [সং. বি + পথ] । বিণঃ -গাম্ভী (-মিন)—বিপথে গিয়াছে এমন ; নষ্ট-চরিত্র । বিণ(ত্রী): -গাম্ভিনী ।  
**বিপদ, বিপদ্য (-দ), (চলিত) বিপদ**—বিঃ আপদ ; দুর্ঘটনা ; ঝগাট ; দুর্ঘটনা । [সং. বি + √পদ্ + ক্টিপ (ভা)] । বিঃ বিপদকাল—বিপদপূর্ণ সময় । বিণঃ বিপদগত—বিপদের সম্ভাবনামুক্ত । বিঃ বিপদপাত—বিপদের উদয়, বিপদ-সম্মতন, বিপদ ঘট । বিণঃ বিপদবহুল—বিপদপূর্ণ । বি.বিণঃ বিপদভঞ্জন—বিপদ দূরকারী । বিঃ বিপদরেখা, বিপদসীমা—নজাদির জলক্ষীতি যে রেখা বা সীমা ছাপাইয়া উঠিলে প্লাবন-জনিত বিপদের আশঙ্কা থাকে । বিণঃ -সঙ্কুল, বিপদাত্মক—বিপজ্জনক । বিঃ বিপদাপন—নানা প্রকার বিপদ । বিণঃ বিপদাপন্ন—বিপন্ন । বিঃ বিপদদুষ্কার—বিপদ হইতে নিকৃতি । বিঃ বিপদশা—বিপন্ন অবস্থা ।  
**বিপন্ন**—বিণঃ বিপদে পতিত, বিপদগ্রস্ত । [সং. বি + √পদ্ + ত (ভূ)] । বিণ(ত্রী): বিপন্ন ।  
**বিপন্নভূক্ত**—বিণঃ বিপদ হইতে মুক্ত বা উদ্ধার-প্রাপ্ত । [সং. বিপদ্ + মুক্ত] । বিঃ বিপন্নভূক্তি—বিপদ হইতে মুক্তি বা উদ্ধারলাভ ।  
**বিপরিণতি**—বিণঃ পরিবর্তিত ; বিপর্যয় । [সং.

বি + পরিণত] । বিঃ বিপরিণতি—পরিবর্তন ; বিপর্যয় ।  
**বিপরিণাম**—বিণঃ পরিবর্তন ; বিপর্যয় । [সং. বি + পরিণাম] । বিণঃ বিপরিণামী (-মিন)—পরিবর্তনশীল ; বিপরীত-পরিণাম-প্রাপ্ত ; বিপাকগ্রস্ত ।  
**বিপরীত**—বিণঃ উলটা ; বিরুদ্ধ, প্রতিকূল ; (বাং.) বিবম, উৎকট, অস্বাভাবিক (বিপরীত কাণ্ড) । [সং. বি + পরি + √ই + ত (ভূ)] । বিঃ -কাল—অস্বাভাবিক ঘটনাদিপূর্ণ সময়, দুর্ভোগপূর্ণ সময় । বিণঃ বিপরীতাত্মক—(শব্দাদি-সম্বন্ধে) নির্দিষ্ট শব্দাদির উলটা মানে বোঝায় এমন ।  
**বিপর্যয়, বিপর্যায়, বিপর্যাস**—বিঃ উলটপালট, বিপ্লব ; বিশৃঙ্খল অবস্থা ; বৈপরীত্য ; ব্যতিক্রম ; ধ্বংস । [সং.] । বিণঃ বিপর্যস্ত—বিপর্যয়গ্রস্ত ; সম্পূর্ণ পরিবর্তিত ; ছত্রভঙ্গ ।  
**বিপল**—বিঃ কালের পরিমাণবিণেশ (= ৬০ পল = ৫ সেকেন্ড) । [সং. বি (বিভক্ত) + পল] ।  
**বিপাক**—বিঃ (এই জন্মের বা জন্মান্তরের) কর্মফল ; মন্দ পরিণাম ; দুর্ভোগ, বিড়ম্বনা (দৈববিপাক) ; পরিণাক, জীর্ণতা ; (জীব) দেহে খাওয়ার পরিণাম, metabolism [বি. প.] । [সং. বি + √পচ + অ (ভা)] । বিণঃ বিপাকীয়—বিপাক-সম্বন্ধীয়, metabolic [বি. প.] ।  
**বিপিতা (-তৃ)**—বিঃ জন্মদাতা পিতা ভিন্ন মাতার অস্ত্র স্বামী, সৎ-বাপ । [সং. বি + পিতৃ] ।  
**বিপিন**—বিঃ অরণ্য, বন । [সং.] । -বিহারী (-রিন)—(১)বিণঃ বনে ভ্রমণকারী ; (২)বিঃ শ্রীকৃষ্ণ ।  
**বিপুল**—বিণঃ বিশাল, অতি বৃহৎ (বিপুলকায়া) ; প্রশস্ত (বিপুল সমুদ্র) ; অগাধ, সুগভীর (বিপুল মেহ) ; মহৎ, উদার (বিপুল হৃদয়) । [সং.] । বিণ(ত্রী): বিপুল ।  
**বিপ্র**—বিঃ ব্রাহ্মণ, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ । [সং.] ।  
**বিপ্রকর্ষ**—বিঃ দূরত্ব ; দূরে অবস্থান ; (ব্যাক.) স্বর-ভক্তি অর্থাৎ উচ্চারণের সুবিধার জন্য সংযুক্ত ব্যঞ্জনবর্ণের মধ্যে স্বরধ্বনি আনয়ন (যথা—কর্ম > করম, স্নান > সিনান) । [সং. বি + প্র + √কৃষ্ + অ (ভা)] । বিঃ বিপ্রকর্ষণ—দূরে সরাইয়া দেওয়া, টেলা, বিকর্ষণ । বিণঃ বিপ্রকৃষ্ট—বিপ্রকর্ষণ করা হইয়াছে এমন ; দূরবর্তী ।  
**বিপ্রতিপত্তি**—বিঃ বিরোধ ; বিরুদ্ধ জ্ঞান ; পার্থক্য ; সংঘর্ষ । [সং. বি + প্রতিপত্তি] । বিণঃ বিপ্রতি-

পন্ন—বিরুদ্ধ; বিরুদ্ধ জ্ঞানপূর্ণ; পার্থক্যবৃত্ত, পৃথক; সংশয়পূর্ণ।  
 বিপ্রতীপ—বিগ: প্রতিকূল, সম্পূর্ণ বিপরীত। [সং. বি+প্রতীপ]।  
 বিপ্রবৃত্ত—বি: সংযোগরহিত, বিচ্ছিন্ন, বিল্লিষ্ট। [সং. বি+প্রবৃত্ত]। বি: বিপ্রযোগ—বিগ্নেদ, বিয়োগ; বিরহ।  
 বিপ্রলঙ্ঘ—বিগ: বঞ্চিত, প্রতারিত। [সং. বি+প্র+√লঙ্ঘ+ত(ধ)]। বিপ্রলঙ্ঘা—(১)বিগ: প্রতারিতা, বঞ্চিতা; (২)বি: (অল.) সঙ্কেতস্থানে গিরা নারকের সাক্ষাৎ হইতে বঞ্চিতা নারিকা।  
 বিপ্রলঙ্ঘ—বি: প্রতারণা; কলহ; বিরহ; নারক-নারিকার সন্তোগাভাব বা বিচ্ছেদ। [সং. বি+প্র+√লঙ্ঘ+অ(ভা)]।  
 বিপ্রলাপ—বি: অনর্থক বগড়া; বিরুদ্ধ বাক্য কথন। [সং. বি+প্র+√লপ্+অ(ভা)]।  
 বিপ্রসাৎ—অব্য: ব্রাহ্মণকে দেয় বা দত্ত; ব্রাহ্মণাধীন। [সং. বিপ্র+সাৎ]।  
 বিপ্রব—বি: (রাষ্ট্র বা সমাজ প্রভৃতির) আমূল ও অতি দ্রুত পরিবর্তন; বিদ্রোহ; উপদ্রব; ব্যাপক ধ্বংস। [সং. বি+√প্লু+অ(ভা)]। বিগ:বি: বিপ্রবী (-বিন্)—বিপ্রব-সম্পটনে চেষ্টিত বা ইচ্ছুক; (সমাজ-) বিপ্রবের সমর্থক বা সম্বটক।  
 বিপ্রবৃত্ত—বিগ: বিপর্যস্ত; উপদ্রুত; বিহ্বল (ভয়-বিপ্লুত); প্রাবিত (অশ্রুবিপ্লুত)। [সং. বি+প্লুত]।  
 বিবন্ধ—বিগ: বার্থ, নিবন্ধ, নিরর্থক, অসিদ্ধ, অকৃতকার্য। [সং. বি(=বিনষ্ট)+বন্ধ]। বি: -ভা।  
 বিবন্ধ—বি: বলিবার ইচ্ছা। [সং.]। বিগ: বিবন্ধিত—বলিতে ইচ্ছা করা হইয়াছে এমন।  
 বিগ: বিবন্ধ—বলিতে ইচ্ছুক।  
 বিবৎসা<sub>১</sub>—বি: বাস করিবার ইচ্ছা। [সং. √বস্+সন্+অ(ভা)+আ]।  
 বিবৎসা<sub>২</sub>—বিগ: বৎসহীন। [সং. বি+বৎস+আ]।  
 বিবদমান—বিগ: বিবাদ করিতেছে এমন, বিবাদরত, কলহকারী। [সং. বি+√বদ্+আন(মান)(ভৃ)]। বিগ(স্ত্রী): বিবদমানা।  
 বিবাম্বা—বি: বমন করিবার ইচ্ছা। [সং.]।  
 বিগ: বিবাম্বা—বমনেচ্ছুক।  
 বিবর—বি: গর্ত, গহ্বর, ছিদ্র। [সং.]।  
 বিবরণ<sub>১</sub>—বিবর্ণ-এর কোমল রূপ।

বিবরণ<sub>২</sub>—বি: বিবৃতি, বর্ণনা; বর্ণন, ব্যাখ্যান; বৃত্তান্ত। [সং. বি+√বৃ+অন(ভা)]। বি: বিবরণী—(বাং.) বিবরণপূর্ণ লিপি।  
 বিবরা—ক্রি: (কাব্যে) বিবৃত করা, বিশদভাবে বলা ('কহ মোরে বিবরিয়া': মধু.)। [সং. বি+√বৃ+বাং. আ]।  
 বিবর্জন—বি: সম্পূর্ণ বর্জন, পরিত্যাগ। [সং. বি+বর্জন]। বিগ: বিবর্জিত—সম্পূর্ণ পরিত্যক্ত; রহিত। বিগ(স্ত্রী): বিবর্জিতা।  
 বিবর্ণ—বিগ: কেকাসে, বিকৃতবর্ণ, মলিন। [সং. বি(=বিকৃত)+বর্ণ]। বিগ(স্ত্রী): বিবর্ণা। বি: -ভা।  
 বিবর্ত—বি: ঘূর্ণন; ভ্রমণ; পরিবর্ত; পরিবর্তিত অবস্থা, পরিণাম; বিশেষরূপে স্থিতি; (দর্শ.) মায়াময়রূপে স্থিতি, দ্রুম। [সং. বি+√বৃৎ+অ(ভা)]। বি: -বাদ—(দর্শ.) মায়াবাদ, রজ্জুতে সর্পের জায় ব্রহ্মে অসত্য মায়াময় জগতের অস্তিত্ব-ভ্রম হয়: এই মত।  
 বিবর্তন—বি: ঘূর্ণন; ভ্রমণ; প্রত্যাবর্তন; পরিবর্তন। [সং. বি+√বৃৎ+অন(ভা)]। বি: -বাদ—ক্রমবিকাশবাদ, theory of evolution।  
 বিবর্তিত—বিগ: ঘুরান বা ফিরাইয়া আনা হইয়াছে এমন; ঘূর্ণিত; প্রত্যাবর্তিত; পরিবর্তিত। [সং. বি+√বৃৎ+গিচ্+ত]।  
 বিবর্ধক—বিগ: বিবর্ধনকারী। [সং. বি+বর্ধক]।  
 বি: -কাচ—যে কাচের ভিতর দিয়া দেখিলে অক্ষরাদি বড় দেখায়।  
 বিবর্ধন—বি: সম্যক বৃদ্ধিসাধন। [সং. বি+√বৃধ্+গিচ্+অন(ভা)]। সম্যক বৃদ্ধি [বি+√বৃধ্+অন(ভা)]। বিগ: বিবর্ধিত—সম্যক বর্ধিত; বিশেষরূপে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত।  
 বিবশ—বিগ: অবশ; বিহ্বল; নিশ্চেষ্ট। [সং. বি(=বিগত)+বশ]। বিগ(স্ত্রী): বিবশা।  
 বিবসন, বিবস্ত—বিগ: বস্ত্রবিহীন, উলঙ্গ। [সং. বি(=বিগত)+বসন, বস্ত্র]। বিগ(স্ত্রী): বিবসনা, বিবস্তা।  
 বিবস্বান্ (-বৎ)—বি: সূর্য। [সং.]। বিগ: বৈবস্বত ত্র:।  
 বিবাগী—বিগ: উদাসীন ('বল কার লাগি হয়েছ বিবাগী': কাজি); সংসারধর্মত্যাগী; ভোগহুখে বিমুখ [সং. বি+বাং. বাগ্(=পথ)]।  
 বিবাদ—বি: বিরোধ, কলহ, বগড়া; তর্কাতর্কি;

মকদ্দমা ; লড়াই । [সং. বি + √ বদ্ + অ] ।  
বিগ্—প্রিয়—বিবাদ করিতে ভালবাসে এমন,  
ঝগড়াটে । বিঃ বিবাদ-বিসংবাদ—ঝগড়াঝাটি ।  
বিবাদী, (-দ্) — (১)বিগ্ বিবাদকারী ;  
বিরোধী ; (২)বিঃ মকদ্দমায় প্রতিপক্ষ ; (সদ্বীতে)  
বাদী স্বরের বিরোধী স্বর । বিগ্(স্ত্রী)ঃ বিবাদিনী ।  
বিবাদিনী, বিবাদী, —বিবাদ প্রঃ ।

বিবাদী, —বিগ্ বিবাদ-সংক্রান্ত, বিবাদের বিষয়ী-  
ভূত (বিবাদী সম্পত্তি) । [সং. বিবাদ + বাং.ঈ] ।  
বিবাসন, বিবাস—বিঃ স্বদেশ হইতে দূরীকরণ,  
নির্বাসন । [সং. বি + বাসন, বাস] । বিগ্  
বিবাসিত—নির্বাসিত ।

বিবাহ—বিঃ পরিণয়, উদ্বাহ, পাণিগ্রহণ । [সং.  
বি + √ বহ্ + অ(ভা)] । বিঃ -বিচ্ছেদ—আইন-  
বলে স্বামী-স্ত্রীর দাম্পত্য জীবনের অবসান,  
divorce । বিগ্ বিবাহিত—বিবাহ করিয়াছে  
এমন ; পরিণীত । বিগ্(স্ত্রী)ঃ বিবাহিতা ।

বিবি — (১)বিঃ মুসলমান মহিলা ; সম্ভ্রান্ত  
মুসলমানের পত্নী ; ইউরোপীয় মহিলা, মেম ;  
স্ত্রীমূর্তি-চিহ্নিত তাসবিশেষ । (২)বিগ্ বিলাসিনী,  
আরামপ্রিয় (বিবি বউ) । [ফা. বীবী] । দোয়ার  
বিবি—(মুস.) কনের প্রথমবার স্বগুরুবাড়ি  
বাইবার সময়ে তাহার সঙ্গে যে স্ত্রীলোক (সচ.  
দাদি বা নানি) যায় । বিঃ -জ্ঞান—বিবিকে  
প্রিয় সম্বোধন । বিঃ -য়ানা—মেমের স্তায়  
বিলাসিতা বা সাজসজ্জা ।

বিবিক্ত—বিগ্ অসম্পত্ত, একাকী ; স্বতন্ত্র,  
পৃথক্ ; জনশূন্য, নিভৃত ; একাগ্র ; বিগুহ । [সং.  
বি + √ বিচ্ + ত(র্ভ)] । বিগ্ -সেবী(-দ্) —  
নির্জনহানবাসী ।

বিবিক্স—বিঃ প্রবেশের ইচ্ছা । [সং.] । বিগ্  
বিবিক্স—প্রবেশ করিতে ইচ্ছুক ।

বিবিধ—বিগ্ নানারকম । [সং. বি (= বিভিন্ন)  
+ বিধা] ।

বিবৃৎ—বিঃ পণ্ডিত ; দেবতা । [সং. বি + বৃ] ।  
বিবৃত্ত—বিগ্ বর্ণিত ; ব্যাখ্যাত ; উন্মুক্ত ;  
প্রসারিত । [সং. বি + √ বৃ + ত(র্ভ)] । বিঃ  
বিবৃতি—বর্ণনা, বিবরণ ; ব্যাখ্যা ; উন্মুক্ত বা  
প্রসারিত করণ ; সাধারণ্যে জ্ঞাপনার্থ কাহারও  
বক্তব্য, statement ।

বিবৃত্ত—বিগ্ ঘূর্ণিত ; পরাবৃত্ত ; প্রত্যাবৃত্ত । [সং.  
বি + √ বৃ + ত(র্ভ)] । বিঃ বিবৃত্তি—ঘূর্ণন ;  
চক্রবৎ ভ্রমণ ।

বিবেক—বিঃ ভাল-মন্দ ধর্মার্থ প্রভৃতির বখার্ব  
পার্শ্বক্য বিচারার্থ মানুষের অন্তর্নিহিত শক্তি ;  
পাপ-পুণ্য বা স্থায়-অস্থায় সম্পর্কে অন্তর্দৃষ্টি ;  
বিচার, বিবেচনা ; তত্ত্বজ্ঞান ; বৈরাগ্য । [সং.  
বি + √ বিচ্ + অ(ভা)] । বিঃ -বুদ্ধি—  
বিশেকাশ্রুত বুদ্ধি । বিগ্ -হীন—বিবেক নাই  
এমন । বিগ্ বিবেকী (-কিন্)—বিবেকসম্পন্ন ।

বিবেচক—বিবেচনা প্রঃ ।  
বিবেচনা—বিঃ বিশেষভাবে চিন্তা বিশ্লেষণ প্রভৃতির  
দ্বারা বিচার ; বিচক্ষণতা ; পরের সুখ-সুবিধার  
প্রতি লক্ষ্য । [সং. বি + √ বিচ্ + অন(ভা) +  
আ] । বিগ্ বিবেচক—বিবেচনা-গুণসম্পন্ন ।  
বিগ্ বিবেচনীয়, বিবেচ্য—বিবেচনার যোগ্য ।  
বিগ্ বিবেচিত—বিবেচনা করা হইয়াছে  
এমন ।

বিবৃত্ত—বিগ্ ব্যতিব্যস্ত ; বিগ্ন । [ডু. ব্রত  
(ব্রতের গুরুদায়িত্ব)] ।

বিভক্ত—বিগ্ ভাগ করা হইয়াছে এমন ; খণ্ডিত,  
পৃথক্কৃত ; বন্টিত । [সং. বি + √ ভজ্ + ত(র্ভ)] ।  
বিভক্তি—বিঃ বিভাজন, বন্টন ; (ব্যাক.) পুরুষ  
কারক বচন কাল প্রভৃতি সূচক যে প্রত্যয় ধাতু  
বা প্রাতিপদিকে যুক্ত হয় । [সং. বি + √ ভজ্ +  
তি(র্ভ, গে)] ।

বিভজ্—বিঃ বিভ্রাস, রচনা ; ভঙ্গি ; খণ্ড, ছেদ ।  
[সং. বি + ভজ্] ।

বিভাজি, বিভাজী—বিঃ (প্রা. কা.) ভঙ্গি ; রকম ।  
[সং. বিভজ্] ।

বিভাজনীয়—বিগ্ ভাগযোগ্য, বিভাজ্য, বন্টনীয় ।  
[সং. বি + √ ভজ্ + অনীয়] ।

বিভজ্যমান—বিগ্ বিভক্ত করা হইতেছে এমন ।  
[সং. বি + √ ভজ্ + আন(মান)(র্ভ)] ।

বিভব—বিঃ ধনসম্পত্তি, ঐশ্বর্য ; শক্তি ; মহত্ব ;  
ঔদার্য ; বিভূষণ । [সং. বি + √ ভৃ + অ] ।

বিভল—বিভোল-এর প্রাচীন রূপ ।

বিভা—বিঃ প্রভা, দীপ্তি, কিরণ, আলোক ;  
সৌন্দর্য । [সং. বি + √ ভা + অ(ভা) + আ] ।  
বিঃ -কর, -বন্দ—স্বর্ষ ।

বিভাগ—বিঃ ভাগ করা, বন্টন ; খণ্ড, অংশ ;  
সরকারী ভাগ-অনুযায়ী কোন দেশের জেলা-  
সমষ্টি অঞ্চল বা অংশ (প্রেসিডেন্সি বিভাগ) ;  
বৃহৎ প্রতিষ্ঠানের অংশ, department (বিচার-  
বিভাগ) । [সং. বি + √ ভজ্ + অ] ।  
বিগ্ বিভাজ্য—বিভাগস্বত্বীয় ; দেশের বা

প্রতিষ্ঠানের বিভাগ সম্পর্কিত বা বিভাগে নিযুক্ত,  
divisional, departmental ।

বিভাজক—বিভাজন প্রঃ ।

বিভাজন—বিঃ ভাগকরণ, অংশনিরূপণ । [সং. বি + √ ভজ্ + অন(ভা)] । বিণঃ বিভাজক—ভাগকারী ; যাহার দ্বারা ভাগ করা যায় এমন । বিণ(স্ত্রী)ঃ বিভাজিকা । বিণঃ বিভাজ্য—ভাগ করিতে হইবে বা ভাগ করা যায় এমন, ভাগ-যোগ্য, বণ্টনীয় ; (গণি.—রাশি সম্বন্ধে) নির্দিষ্ট কোন রাশি দ্বারা ভাগ করিলে অবশিষ্ট থাকে না এমন । বিঃ বিভাজ্যতা ।

বিভাব—বিঃ (অল.) চিত্তে শোকাদি নয়প্রকার স্থায়িতাব সৃষ্টির কারণ অর্থাৎ যাহা অবলম্বনে স্থায়িতাব উদ্ভিক্ত হয়, আলম্বন ও উদ্দীপন ; শৃঙ্গার করণ প্রভৃতি রসের উৎপত্তি-হেতু । [সং. বি + √ ভূ + অ(ণে)] ।

বিভাবন—বিঃ বিবেচনা, চিন্তন ; অবধারণ ; প্রকাশন, খ্যাপন । [সং. বি + √ ভূ + গিচ্ + অন(ভা)] । বিঃ বিভাবনা—বিভাবন ; (অল.) কাব্যালঙ্কারবিশেষ (কারণ বিনা কার্যোৎপত্তি হইয়াছে বলা হইলে এই অলঙ্কার হয় ; যেমন, 'বিনামেঘে বজ্রাঘাত, অকস্মাৎ ইন্দ্রপাত, বিনা-বাতে নিবে গেল মঙ্গলপ্রদীপ' : অ. ব.) । বিণঃ বিভাবনীয়, বিভাব্য — বিভাবনযোগ্য । বিণঃ বিভাবিত—বিবেচিত, বিচিন্তিত ; অশুভৃত ; বিশেষরূপ ভাবাবিষ্ট ('গোরাভাবে বিভাবিত') ।

বিভাবনা—বিভাবন প্রঃ ।

বিভাবরী—বিঃ রাজি । [সং. বি + √ ভা + বন্ (ভৃ) + ঐ—ন-স্থানে র্ আগম] ।

বিভাবস্—বিভা প্রঃ ।

বিভাবিত, বিভাব্য—বিভাবন প্রঃ ।

বিভাব্য—বিঃ ভিন্নদেশীয় বা বিজাতীয় ভাষা ; বিকল্প । [সং. বি (=বিভিন্ন বা বিরুদ্ধ) + ভাবা] ।

বিভাস—বিঃ রাগিণীবিশেষ । [সং.] ।

বিভাসিত—বিণঃ আলোকিত ; প্রকাশিত । [সং. বি + √ ভাস্ + ত (ধ)] ।

বিভিন্ন—বিণঃ নানারকম ; ভিন্নরকম ; বিভক্ত । [সং. বি + ভিন্ন] । বিঃ -ভা ।

বিভীতক, বিভীতকী—বিঃ বহেড়া গাছ বা ফল । [সং.] ।

বিভীষণ—(১)বিণঃ অতি ভয়ঙ্কর । (২)বিঃ রাবণের কনিষ্ঠ ভ্রাতা ; (আল.) গৃহশত্রু । [সং. বি +

ভীষণ] । বিঃ বিভীষণ-বাহিনী — দেশের আভ্যন্তরিক শত্রুসমূহ যাহারা প্রত্যেকে বা পরোক্ষে স্বদেশের শত্রুপক্ষের সহিত যোগ দেয়, fifth column । গৃহশত্রু বা ঘরের শত্রু বিভীষণ—যে ব্যক্তি (প্রধানতঃ শত্রুপক্ষে যোগ দিয়া) স্বীয় দেশের পরিবারের বা প্রতিষ্ঠানাদির সর্বনাশ করে ।

বিভীষিকা—বিঃ ভয়প্রদর্শন ; (বাং.) ভীষণ ভয় বা আতঙ্ক ; ভীতিপূর্ণ দৃশ্য । [সং. বি + √ ভী + গিচ্ + অক (ভা) + আ] ।

বিভূ—(১)বিঃ পরমেশ্বর ; প্রভু ; ব্রহ্মা ; বিষ্ণু ; শিব । (২)বিণঃ সর্ববাপী । [সং.] । বিঃ -ভা, -ত্ব । বিভূই—বিঃ বিদেশ । [সং. বি (=ভিন্ন) + বাং. ভুই (সং. ভূমি)] ।

বিভূতি—বিঃ ভগবানের ঐশ্বর্য বা শক্তি ; অগ্নিমা লঘিমা ব্যাপ্তি প্রাকাম্য মহিমা ঐশিত্য বলিত কামাবসায়িতা : এই অষ্টবিধ যোগলক্ষ ঐশ্বর্য ; সমৃদ্ধি ; সম্পত্তি ; ভয় । [সং.] । -ভূষণ—(১)-বিণঃ ভয় ভূষণ যাহার ; (২)বিঃ ভয়রূপ অলঙ্কার । শিব ।

বিভূষণ—বিণঃ ভূষণহীন, নিরলঙ্কার । [সং. বি (=বিগত) + ভূষণ] । বিণ(স্ত্রী)ঃ বিভূষণা ।

বিভূষণ—বিঃ অলঙ্কার ; শোভা । [সং. বি (=বিশিষ্ট) + ভূষণ] । বিণঃ বিভূষিত—অলঙ্কৃত । বিণ(স্ত্রী)ঃ বিভূষিতা ।

বিভেদ—বিঃ প্রভেদ, পার্থক্য ; দলাদলি ; বিভাগ ; বিদারণ । [সং. বি + ভেদ] । বিণঃ -ক—বিভেদ-কারী । বিঃ -ন—বিভেদ করা ।

বিভোর, বিভোল—বিহ্বল-এর কোমল রূপ ।

বিভ্রম—বিঃ ভ্রান্তি ; সংশয় ; (প্রধানতঃ প্রণয়-জনিত) মানসিক চাক্ষুশ বা বিমূঢ়তা ; লীলা ; বিলাস ; শোভা । [সং. বি + ভ্রম] । বিণঃ বিভ্রান্ত—বিভ্রমবৃত্ত ; বিমূঢ় । বিঃ বিভ্রান্তি—বিভ্রান্ত হওয়ার ভাব ; বিমূঢ়তা ; ভুল, ভ্রান্তি ; ভ্রম ।

বিভ্রাট—বিঃ (বাং.) সঙ্কট, আপদ ; গোলযোগ, ঝামেলা, ঝগড়া ; দুর্ঘটনা । [সং.] ।

বিভ্রান্ত, বিভ্রান্তি—বিভ্রম প্রঃ ।

বিমর্জিত, বিমর্জিত—অব্যঃ অনুযায়ী । [কা. বমূর্জিব্] ।

বিমলক, বিমলাঃ (-নস্), (চলিত) বিমলা—বিণঃ অস্ত্রমনস্ক ; উদ্বিগ্নচিত্ত ; বিবর । [সং. বি (=বিচলিত) + মনস্] ।

বিমর্ষ—বিমর্ষ-এর প্রা. কোমল রূপ ।



**বিস্ময়, বিস্ময়ন**—বিঃ পেষণ; চূর্ণন; ঘর্ষণ; মছন; বিনাশ। [সং. বি + √মৃণ + অ, অন (ভা)]।  
**বিগ:** -ক—বিস্ময়নকারী। **বিগ:** বিস্ময়িত—  
 পিষ্ট; চূর্ণিত; দলিত; ঘৃষ্ট; সম্পূর্ণরূপে পরাজিত।  
**বিস্ময়, বিস্ময়ন**—বিঃ বিশেষভাবে বিচার বা  
 বিবেচনা। [সং. বি + √মৃণ + অ, + অন (ভা)]।  
**বিস্ময়**—(১)বিঃ (সং.) অসন্তোষ; অসহিতা;  
 (অল.) সংস্কৃত নাটকের পাঁচটি 'সন্ধি'র অন্ততম।  
 (২)বিগঃ (বাং.) বিষয়, দ্রুত (বিস্ময়ভাবে)। [সং.  
 বি + √মৃণ + অ (ভা)]। **বিঃ-ভা**—বিষয়তা।  
**বিমল**—বিগঃ নির্মল; স্বচ্ছ; পবিত্র; অকলঙ্ক।  
 [বি (= বিগত) + মল]। **বিগ(ত্রী):** বিমলা। **বিঃ**  
 -ভা।  
**বিমা**—বিঃ কিশতিতে কিশতিতে অল্পপরিমাণে  
 চাঁদা দিয়া ভবিষ্যতে সম্ভাব্য দুর্ঘটনা ঘটিলে বা মৃত্যু  
 ঘটিলে বা নির্দিষ্ট মেয়াদ শেষ হইলে মোটা টাকা  
 পাইবার চুক্তি, insurance। [ফা. বিমাহ]। **বিঃ**  
 -পত্র—বিমার দলিল, insurance policy।  
**বিমাতা** (-তৃ)—বিঃ সং-মা। [সং. বি (= বিরুদ্ধ)  
 + মাতৃ]।  
**বিমান**—বিঃ এরোপ্লেন প্রভৃতি আকাশগামী যান,  
 ব্যোমযান (সচ. বিমানপোত); মন্দিরের গর্ভ-  
 গৃহ; (বাং.) আকাশ।। [সং.]। **বিঃ -ঘাটি,**  
**-আলা**—বিমানপোতের মেরামতি ব্যবস্থা-  
 সংবলিত উড্ডয়ন ও অবতরণের স্থান, aero-  
 drome বা air-base। **বি.বিগ:** -চারী (-রিন্)  
 —বিমানচালক বা বিমানযাত্রী। **বিঃ -ডাক**—  
 বিমানে বাহিত ডাক, air-mail। **বিঃ -পতন,**  
**-বন্দর**—বিমানপোতের উড্ডয়ন ও অবতরণের  
 প্রস্তর স্থান, air-port। **বিঃ -বল, -বাহিনী**—  
 বৈমানিক সৈন্যবাহিনী, air-force। **বিঃ**  
**-বিদ্যা**—বিমানপোত চালনা মেরামত প্রভৃতি  
 সংক্রান্ত বিজ্ঞা, aeronautics। **বিগ:** -বিদ্যংসী  
 —(শত্রুর) বিমানপোত ধ্বংস করিতে সক্ষম।  
**বিঃ বিমানোদ্রন**—বিমানপতন-এর অনুরূপ।  
**বিমাগত**—বিমা প্রঃ।  
**বিমিশ্র**—বিগঃ মিশ্রিত। [সং. বি + মিশ্র]।  
**বিমুক্ত**—বিগঃ মুক্তিপ্রাপ্ত, মুক্ত; মোক্ষপ্রাপ্ত;  
 পরিত্যক্ত। [সং. বি + মুক্ত]। **বিঃ বিমুক্তি**—  
 বিমুক্ত হওয়া; মোক্ষ।  
**বিমুখ**—বিগঃ নিবৃত্ত, স্পৃহাহীন (ভোগবিমুখ);  
 প্রতিকূল, অগ্রসর ('দেবতা বিমুখ তারে':  
 রবীন্দ্র); প্রার্থনা পূর্ণ করা হয় নাট এমন (বিমুখ

করা)। [সং. বি (= বিরুদ্ধ) + মুখ]। **ক্রিঃ বিমুখা**  
 —(কাব্যে) নিবৃত্ত করা; অগ্রসর বা প্রতিকূল  
 করা; প্রার্থনা পূরণ না করা, বিমুখ করা।  
**বিমুখ**—বিগঃ বিশেষভাবে মুগ্ধ; সম্পূর্ণ মোহগ্রস্ত।  
 [সং. বি + মুগ্ধ]। **বিগ(ত্রী):** বিমুখা। **বিঃ**  
 -ভা।  
**বিমুচ**—বিগঃ কর্তব্যাকর্তব্যজ্ঞানহীন, মুগ্ধ,  
 অজ্ঞান; সম্পূর্ণ মুগ্ধ; বিহ্বল। [সং. বি + মুচ]।  
**বিঃ -ভা**।  
**বিমূর্ত**—বিগঃ মূর্তিহীন; ভাবমূলক, abstract  
 [বি প.]। [সং. বি + √মূর্চ্ + ত (ভূ), নি.]।  
**বিমূর্ত**—বিগঃ বিবেচিত, বিচারিত। [সং. বি +  
 √মূর্চ্ + ত (ম)]।  
**বিমূখ্যাকারী** (-রিন্), (অন্ত) **বিমূখ্যাকারী** (-রিন্)  
 —বিগঃ বিশেষভাবে বিবেচনা করিয়া কার্য করে  
 এমন। [সং. বিমুগ্ধ, বিমুগ্ধ + √কৃ + ইন্ (ভূ)]।  
**বিঃ বিমূখ্যাকারিতা**, (অন্ত) **বিমূখ্যাকারিতা**।  
**বিমোচন**—বিঃ মুক্তি; মুক্তকরণ; উদ্ধার; (শরাদি  
 সম্বন্ধে) ধনুকাদি হইতে পরিত্যাগ। [সং. বি +  
 মোচন]। **বিগঃ বিমোচিত**—মুক্ত; (শরাদি  
 সম্বন্ধে) ধনুকাদি হইতে পরিত্যক্ত।  
**বিমোহ**—বিঃ জড়তা, মোহ। [সং. বি + মোহ]।  
**-ন**—(১)বিঃ মুগ্ধ করা; (২)বিগঃ মোহজনক, মুগ্ধ  
 করে এমন। **ক্রিঃ বিমোহা**—(কাব্যে) মোহিত  
 করা। **বিগঃ বিমোহিত**—মোহগ্রস্ত; মুগ্ধ;  
 অভিভূত; মুগ্ধিত।  
**বিস্ম**—বিঃ বৃন্দ; প্রতিবিশ্ব, ছায়া; প্রতিবিশ্বের  
 মূল বস্তু; (প্রধানতঃ চন্দ্রের বা সূর্যের) মণ্ডল;  
 তেলাকুচা ফল (বিশ্বাধর)। [সং.]। **বিগঃ বিস্মা-**  
**গত, বিস্মিত**—প্রতিফলিত। **বিস্মাধর,**  
**বিস্মোষ্ঠ, বিস্মোষ্ঠ**—(১)বিঃ তেলাকুচা ফলের  
 জ্বায় টকটকে লাল ঠোঁট; (২)বিগঃ ঐরূপ ঠোঁট-  
 বিশিষ্ট।  
**বিস্ময়**—বিগঃ সত্য প্রসবকারিণী। [বাং. বিয়া +  
 অস্ত]।  
**বিয়া**—বিঃ (অগ্র.) বিবাহ। [সং. বিবাহ]।  
**বিয়া**—ক্রিঃ প্রসব করা। [সং. √বী + বাং. আ]।  
**বিয়াই**—বেছাই-র প্রা. রূপ।  
**বিয়াকুল**—ব্যাকুল-এর প্রা. কোমল রূপ।  
**বিয়ান** (উচ্চাঃ বিয়ান)—বিহান ও বেহান-এর  
 প্রাদে. রূপ।  
**বিয়ান** (উচ্চাঃ বিয়ান)—বিঃ প্রসব। [বিয়া +  
 প্রঃ]।

বিরান<sub>৩</sub>, বিরানো—(১)ক্রি: প্রসব করা। (২)বি-  
বিণ: উক্ত অর্থে। [বিরান<sub>২</sub> প্র:]।

বিরান্নাশ—বি:বিণ: ৪২ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.  
দ্ব্যচছারিংশং]।

বির্যুক্ত, বির্যুত—বিণ: বিচ্ছিন্ন, সংযোগহীন,  
পৃথক্; (গণি.) বিয়োগ করা হইয়াছে এমন।  
[সং. বি + √যুক্ত, যু + ত (র্ঘ)]।

বিরে—বিরান-র কথা রূপ। বিরের ফুল ফোটা  
—বিবাহ আসন্ন হওয়া।

বিরেন—বিরান<sub>২</sub>-এর কথা রূপ।

বিরোগ—বি: বিচ্ছেদ, বিরহ; মৃত্যু; অভাব;  
(গণি.) এক রাশি হইতে অন্ত রাশি বাদ দেওয়া,  
বাবকলন। [সং. বি + √যুক্ত + অ (ভা)]। বিণ:  
বিরোগান্ত—নায়ক-নায়িকাদির বিচ্ছেদে পরি-  
সমাপ্ত (বিরোগান্ত নাটক)। বিণ: বিরোগী  
(-গিন) — বিচ্ছেদযুক্ত, বিরহী। বিণ(স্ত্রী):  
বিরোগিনী।

বিরোজন—বি: বিযুক্ত বা বিচ্ছিন্ন করা; পৃথগী-  
করণ; বিরহিত করা। [সং. বি + √যুক্ত + অন  
(র্ভ)]। বিণ: বিরোজিত—বিযুক্ত বা বিচ্ছিন্ন  
করা হইয়াছে এমন; পৃথক্কৃত; বিরহিত।

বিরোড়—বিণ: অযুগ্ম। [সং. বি + ঘোড়]।

বিরক্ত—বিণ: অনুরক্তিহীন বা আসক্তিহীন,  
বৈরাগ্যযুক্ত, উদাসীন; (বাং.) অসন্তুষ্ট, ছালাতন।  
[সং. বি + √রক্ত + ত (র্ভ)]। বি: বিরক্তি—  
বিরক্ত হওয়ার ভাব।

বিরচন—বি: লিখন; রচনা, প্রণয়ন, নির্মাণ;  
গ্রন্থন। [সং. বি + রচন]। বিণ: বিরচিত—  
লিখিত; প্রণীত, নির্মিত; গ্রথিত।

বিরজা—বি: বৈষ্ণবগোষ্ঠোক্ত নদীবিশেষ যাহা পার  
হইয়া বৈকুণ্ঠধামে পৌঁছিতে হয়; শ্রীক্ষেত্র;  
রাধিকার জনৈক। সখী। [সং.]। বি: -ধাম—  
জগন্নাথক্ষেত্র।

বিরক্ত—বিণ: ক্ষান্ত, নিরন্ত, নিবৃত্ত। [সং. বি +  
রত]। বিণ(স্ত্রী): বিরক্তা। বি: বিরতি—নিবৃত্তি,  
ক্ষান্তি; বিরাম; অবসান।

বিরল—(১)বিণ: কাকযুক্ত, অনিবিড় (বিরল দন্ত);  
অতি অল্প (জনবিরল); কদাচিৎ ঘটে বা দেখা  
যায় এমন (এমন ভক্ত বিরল)। (২)বি: (বাং.)  
নির্জন স্থান ('বসিয়া বিরলে': চণ্ডী.)। [সং. বি  
+ √রা + অল (র্ভ)]। বি: -অ।

বিরল—বিণ: রসহীন; নিরানন্দ, মান। [সং. বি  
(= বিগত) + রস]।

বিরহ—বি: অভাব; প্রিয়জনের সহিত বিচ্ছেদ;  
শৃঙ্গাররসের অন্ততম অবস্থা। [সং. বি + √রহ  
+ অ(ভা)]। বি: -জ্বালা, বিরহানল—বিরহ-  
জনিত অন্তর্দাহ। বিণ: বিরহিত—বিরহীন;  
বিযুক্ত। বিণ: বিরহী (-হিন)—বিরহ-পীড়িত।  
বিণ(স্ত্রী): বিরহিনী।

বিরাগ—বি: অনুরাগের অভাব, উদাসীনতা,  
নিম্পৃহতা; বিরক্তি। [সং. বি + √রন্জ + অ  
(ভা)]। বিণ: বিরাগী (-গিন)—বিরাগযুক্ত;  
উদাসীন, নিম্পৃহ; বিরক্ত। বিণ(স্ত্রী): বিরাগিনী।

বিরাজ—বি: শোভমান হইয়া অবস্থান (বিরাজ  
করা)। [সং. বি + √রাজ + অ(র্ভ)]। বিণ:  
-আন—শোভমান; বিরাজ করিতেছে এমন।  
ক্রি: বিরাজা—বিরাজ করা, শোভা পাওয়া  
(‘বিরাজ হৃদি-মন্দিরে’: ব্র. স.)। বিণ:  
বিরাজিত—শোভমান হইয়া অবস্থিত; সমাক্  
শোভিত; প্রকাশিত।

বিরাত্ (-জ), (চলিত) বিরাত—(১)বি: সর্ববাপী  
পুরুষ, পরমেশ্বর। (২)বিণ: (বাং.) অত্যন্ত বৃহৎ,  
বিশাল। [সং. বি + √রাজ + ক্ৰিপ্]।

বিরানন্দাই, (কথা) বিরানন্দাই—বি:বিণ: ৯২  
সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. দ্বিনবতি]।

বিরাম—বি: বিরতি; নিবৃত্তি; বিরাম; অবসান;  
অবসর। [সং. বি + √রম্ + অ]।

বিরাল—বিড়াল-এর রূপভেদ। বি: বিরালাক্ষ—  
জগন্মালার গুটিকারূপে ব্যবহৃত ফলবিশেষ।

বিরামি, (বর্জি.) বিরামী—বি:বিণ: ৮২ সংখ্যা বা  
সংখ্যক। [সং. দ্ব্যপীতি]। বিরামি সিকা—ধুব  
ভারী ওজন বা শক্তি (বিরামি সিকা ওজনের  
ঘুসি)।

বিরামি—বি: ব্রহ্মা; (বিরল) বিষ্ণু; শিব। [সং.]।

বিরুদ্ধ—বিণ: প্রতিকূল, পরিপন্থী; বিপরীত,  
উলটা; বিরোধী। [সং. বি + √রুধ্ + ত(র্ভ)]।

বি: -তা। বিণ: -বাদী—বিরুদ্ধ মতপূর্ণ;  
বিরোধী। বি: বিরুদ্ধাচরণ — প্রতিকূলতা,  
বিপর্যতা, শত্রুতা। ক্রি-বিণ: বিরুদ্ধে—  
বিপক্ষে।

বিরূপ—বিণ. কুরূপ; (বাং.) বিমূর্ণ, অসন্তুষ্ট (বিরূপ  
হওয়া)। [সং. বি (= বিকৃত) + রূপ]। বি: -তা,  
-ত্ব। বি: বিরূপাক্ষ—বি: বিরূপ অক্ষি বাহার,  
শিব।

বিরেচক—(১)বিণ: মলনিঃসারক, দান্তকর।  
(২)বি: বাহা খাইলে দান্ত হয়, জোলাপ। [সং.]

বি+রেচক]। বিরোচন—(১)বিঃ মলনিঃসারণ, ভেদ; (২)বিঃ মলনিঃসারক।  
 বিরোচন—বিঃ সূর্য; অগ্নি; চন্দ্র; দৈত্যবিশেষ, বলির পিতা। [সং.]।  
 বিরোধ—বিঃ শত্রুতা, কলহ; যুদ্ধ; অনৈক্য; পরস্পর বৈপরীত্য। [সং. বি+√রুধ+অ]।  
 বিঃ বিরোধাত্মক—অর্থালঙ্কারবিশেষ (যেখানে যথার্থ বিরোধ না থাকিলেও আপাততঃ বিরোধের প্রতীতি হয় সেখানে এই অলঙ্কার হয়; যেমন—‘অচক্ষু সর্বত্র চান, অকর্ণ গুণিতে পান’ : ভা. চ.)। বিঃ বিরোধিত—বিরোধ-যুক্ত। বিঃ বিরোধী (-ধিন্)—বিরোধকারী, বিরুদ্ধাচরণকারী; বিপক্ষ, শত্রু; প্রতিকূল, বিরুদ্ধ। বিঃ বিরোধিতা। বিঃ(স্ত্রী): বিরোধিনী।  
 বিল—বিঃ (সং.) গর্ত, ছিদ্র; গুহা; (বাং) শ্রোতোহীন জলময় নিম্নভূমি, বাগড়। [সং. √বিল্+অ(ভূ)]।  
 বিল—বিঃ বিক্রেতা কর্তৃক ক্রেতাকে প্রদত্ত বিক্রীত পণ্যের পরিমাণ ও মূল্যের হিসাবসম্বলিত লিপি; বিধান-সভায় উপস্থাপিত আইনের খসড়া। [ইং. bill]।  
 বিলকুল—বিঃ সম্পূর্ণ, সমস্ত; একদম [আ.]।  
 বিলক্ষণ—(১)বিঃ বিভিন্ন, পৃথক্ (‘স্বর্ণ আর লৌহ বৈছে স্বরূপ বিলক্ষণ’ : চৈ. চ.); অসাধারণ (‘সিংহগ্রীব গজস্বক বিলক্ষণ বেশ’ : চৈ. ভা.)। (২)ক্রি-বিঃ (বাং) ভালরকম, খুব (বিলক্ষণ প্রহার কর)। (৩)অব্যঃ বিষয় বিস্তৃতি ইত্যাদি সূচক, আচ্ছা বেশ, ভাল কথা, ঢের হয়েছে (বিলক্ষণ, এখন থাম)। [সং. বি (=বিশিষ্ট বা বিভিন্ন)+লক্ষণ]।  
 বিলম্ব—বিঃ লজ্জাহীন; [সং. বি+লজ্জা]।  
 বিলম্বমান—বিঃ বিশেষরূপে লজ্জিত। [সং. বি+√লম্+আন(মান)(ভূ)]।  
 বিলপন—বিঃ বিলাপ। [সং. বি+√লপ্+অন(ভা)]। বিঃ বিলপমান—বিলাপ করিতেছে এমন।  
 বিলপা, বিলাপা—ক্রিঃ (কাব্যে) বিলাপ করা। [সং. বি+√লপ্+বাং. আ]।  
 বিলম্ব—বিঃ দেরি, গৌণ; স্থলন, বিলম্বন। [সং. বি+√লম্+অ(ভা)]। বিঃ -ন—বিলম্ব; দেরি করা; স্থলন। ক্রিঃ বিলম্বা—(কাব্যে) দেরি করা। বিঃ বিলম্বিত—বিলম্বযুক্ত, ধীর-গতিযুক্ত; লম্বমান, কোলান হইয়াছে বা

স্থলিতেছে এমন। বিঃ বিলম্বী (-ধিন্)—বিলম্বকারী; স্থলিতেছে এমন।  
 বিলম্ব—বিঃ প্রলয়; বিনাশ, ধ্বংস, বিলোপ। [সং. বি (=বিশেষ)+লয়]। বিঃ -ন—লয়করণ; বিনাশন।  
 বিলম্ব—বিঃ লয়বহির্ভূত, লয়হীন, তালশূন্য। [সং. বি (=বিগত)+লয়]।  
 বিলসন—বিঃ বিলাস, লীলা, হাবভাবপ্রদর্শন; ক্রীড়া; প্রকাশ; শোভা; সুরণ। [সং. বি+√লস্+অন(ভা)]। ক্রিঃ বিলসা—বিলাস করা; লীলাভরে বিচরণ করা (‘দ্রালোকে ভুলোকে বিলসিছ’ : রবীন্দ্র)। বিলসিত—(১)বিঃ বিলসন; (২)বিঃ শোভিত; ক্রীড়িত; সুরিত; প্রকাশিত।  
 বিলা—ক্রিঃ বিলান। [?]।  
 বিলাত—বিঃ অনাদার (বিলাত বাকি)। [বিলাত্ প্র:]।  
 বিলাত—বিঃ ইংলণ্ড; ইউরোপ। [ফা. বিলায়ৎ]।  
 বিঃ -ফেরত, -ফেরতা—ইংলণ্ড বা ইউরোপ ঘুরিয়া আসিয়াছে এমন। বিঃ বিলাতি, বিলাতী—বিলাতে উৎপন্ন বা প্রচলিত; বিলাত বা বিদেশ হইতে আমদানি হইয়া এদেশে প্রচলিত। বিঃ বিলাতিয়ানা—বিলাতি চাল-চলন।  
 বিলান, বিলানো—(১)ক্রিঃ বিতরণ করা। (২)বিঃ বিঃ উক্ত অর্থে। [বিলা প্র:]।  
 বিলাপ—বিঃ খেদোক্তি, শোকপ্রকাশ। [সং. বি+√লপ্+অ(ভা)]। ক্রিঃ বিলাপা—বিলাপা প্রঃ। বিঃ বিলাপী (-ধিন্)—বিলাপকারী। বিঃ(স্ত্রী): বিলাপিনী।  
 বিলাস—বিঃ সুখভোগ, শৌখিনতা, বাবুগিরি; লীলা, কেলি, বিহার, প্রমোদ; লীলায়িত হাবভাব বা ভঙ্গি। [সং. বি+√লস্+অ(ভা)]।  
 বিঃ -কানন—প্রমোদোচ্চান। বিঃ বিলাসিতা—বিলাসপূর্ণ চালচলন। বিঃ বিলাসী (-ধিন্)—বিলাসপরায়ণ, সুখভোগে রত, শৌখিন।  
 বিলাসিনী—(১)বিঃ(স্ত্রী): বিলাসপরায়ণা; (২)বিঃ নারী; বারাননা।  
 বিলি—বিঃ বিতরণ (চিঠি বিলি); বন্দোবস্ত, পাজনার বিনিময়ে প্রদান (জমি বিলি); সম্পাদনের দায়িত্ব অর্পণ বা বণ্টন (কাজ বিলি); শৃঙ্খলা। [বাং. বিলা+ই]।  
 বিলম্বন—বিঃ ধনন, বিদারণ; আচড়ান। [সং.

বি+লিখন]। বিণ: **বিলিখিত**—বিলিখন করা হইয়াছে এমন।  
**বিলীন**—বিণ: মিলাইয়া গিয়াছে এমন, বিলয়-প্রাপ্ত; সম্পূর্ণ লুপ্ত, অস্তিত্বিত বা মগ্ন। [সং. বি+লীন]।  
**বিলীয়মান**—বিণ: মিলাইয়া যাইতেছে এমন; বিলয়প্রাপ্ত লুপ্ত বা অস্তিত্বিত হইতেছে এমন। [সং. বি+√লী+আন(ত্ব)]।  
**বিলুপ্ত**—বি: গড়াগড়ি দেওয়া; অপহরণ। [সং. বি+লুপ্ত]। বিণ: **বিলুপ্তিত**—গড়াগড়ি দিতেছে এমন; অপহৃত। বিণ(স্ত্রী): **বিলুপ্তিতা**।  
**বিলুপ্ত**—বিণ: বিলীন; সম্পূর্ণ লোপপ্রাপ্ত। [সং. বি+লুপ্ত]। বি: **বিলুপ্ত**—বিলীন বা সম্পূর্ণ লোপপ্রাপ্ত অবস্থা।  
**বিলেপ, বিলেপন**—বি: লেপ বা পৌচ দেওয়া, মাখান; যাহা মাখান হয়। [সং. বি+লেপ, লেপন]।  
**বিলোকন**—বি: সাগ্রহে দর্শন, অবলোকন। [সং. বি+√লোক্+অন(ভা)]। বিণ: **বিলোকিত**—অবলোকিত, দৃষ্ট।  
**বিলোচন**—(১)বিণ: বিকৃতনয়ন। (২)বি: শিব, মহাদেব ('বিবাহে চলিলা বিলোচন': রবীন্দ্র)। [সং. বি(=বিকৃত)+লোচন]।  
**বিলোচন**—বি: দর্শন; চক্ষু। [সং. বি+√লোচ্+অন(ভা, গে)]।  
**বিলোড়ন**—বি: মগ্নন, আলোড়ন। [সং. বি+√লুড়+গিচ্+অন(ভা)]। বিণ: **বিলোড়িত**—মগ্নিত, আলোড়িত।  
**বিলোপ, বিলোপন**—বি: লুপ্ত হওয়া; সম্পূর্ণ ধ্বংস বা লোপ; বিনাশ; হত্যা; তিরোভাব। [সং. বি+√লুপ্+অ, অন(ভা)]।  
**বিলোভন**—বি: বিশেষভাবে লোভপ্রদর্শন; লোভনীয় বস্তু। [সং. বি+লোভন]।  
**বিলোম**—বিণ: প্রতিকূল, বিরুদ্ধ; বিপরীত, প্রতিলোম। [সং. বি+লোমন্+অ]।  
**বিলোল**—বিণ: চপল, চঞ্চল (বিলোল কটাক্ষ); অত্যন্ত লুক্ষ; অসম্বন্ধ, এলোমেলো (বিলোল বেশবাস)। [সং. বি+√লুল্+অ]।  
**বিলম্ব**—বি: বেল ফল বা গাছ; শ্রীকল। [সং.]। বিণ: **বিলম্বিত**—বেলের স্থায়ী স্থগোল ও দৃঢ় স্থানবিশিষ্ট।  
**বিশ**—বি.বিণ: ২০ সংখ্যা বা সংখ্যক, কুড়ি।  
 • [সং. বিংশতি]।

**বিশদ**—বিণ: স্পষ্ট (বিশদ বিবরণ); শুভ্র; নির্মল। [সং.]। বি: -তা।  
**বিশল্য**—বিণ: শলাহীন; বেদনাহীন; ভাবনাহীন। [সং. বি(=বিগত)+শলা]। **বিশল্যা**—(১)বিণ: বিশল্য-র স্ত্রীলিঙ্গ; প্রসববেদনামুক্তা; (২)বি: বেদনানাশিনী লতাবিশেষ, গুলঞ্চ। বি: -করণী—(রামা.) শলা-উন্মোচন ও বাধা-নিবারণের ঔষধরূপে বর্ণিত লতাবিশেষ।  
**বিশা**—বিশেষ ভ্রু:।  
**বিশাই**—বি: দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা। [সং. বিশ্বকর্মা]।  
**বিশাখ**—বি: কার্তিকের। [সং. বিশাখা+অ]।  
**বিশাখ**—বিণ: শাখাহীন। [সং. বি(=বিনষ্ট)+শাখা]। বিণ(স্ত্রী): **বিশাখা**।  
**বিশাখা**—বি: রাধিকার সখীদের অঙ্গতমা; (জ্যোতিষ.) সাতাশ নক্ষত্রের অঙ্গতমা। [সং. বি+√শাখ্+অ(ত্ব)+আ]।  
**বিশাখা**—বিশাখা ভ্রু:।  
**বিশারদ**—বিণ: পণ্ডিত; সু-প্রগল্ভ; পারদর্শী। [সং. বি(=বিপরীত)+শারদ(=অপ্রতিভ)]।  
**বিশাল**—বিণ: বৃহৎ, বিস্তীর্ণ; অতিশয় উদার। [সং.]। বি: -তা -ত্ব। বিণ(স্ত্রী): **বিশালা**, -লী।  
**বিশালাক্ষী**—(১)বিণ: আয়তলোচনা; (২)বি: দুর্গাদেবী। বিণ(পুং): **বিশালাক্ষ**।  
**বিশিষ্ট**—(১)বি: বাণ, তোমরাস্ত্র, শরগাছ। (২)বিণ: শিখাশূষ্ঠ। [সং. বি+শিখা]।  
**বিশিষ্ট**—বিণ: অসাধারণ, বিশেষপ্রকার, অতিশয় (বিশিষ্ট ভদ্রলোক); বিখ্যাত (বিশিষ্ট কবি); যুক্ত, সংবলিত (লেজবিশিষ্ট)। [সং. বি+√শিষ্+ত(ম)]। বি: -তা।  
**বিশীর্ণ**—বিণ: অতি শীর্ণ কৃশ জীর্ণ বা শুষ্ক। [সং. বি+শীর্ণ]। বিণ(স্ত্রী): **বিশীর্ণা**। বি: -তা, -ত্ব।  
**বিশুদ্ধ**—বিণ: অতি শুদ্ধ বা নির্মল; পবিত্র; সম্পূর্ণ নির্দোষ; খাঁটি; অমিশ্র। [সং. বি+শুদ্ধ]। বি: -তা, **বিশুদ্ধ**।  
**বিশুদ্ধ**—বিণ: অত্যন্ত শুদ্ধ; স্নান। [সং. বি+শুদ্ধ]। বি: -তা।  
**বিশৃঙ্খল**—বিণ: শৃঙ্খলাহীন, এলোমেলো, বিপর্যস্ত; নিয়মশূন্য; উচ্ছৃঙ্খল। [সং. বি(=বিগত)+শৃঙ্খলা]। বি: -তা, **বিশৃঙ্খলা**।  
**বিশে, বিশা**—(১)বি: মাসের কুড়ি তারিখ। (২)বিণ: কুড়ি তারিখের (বিশে চৈত্র)। [বাং. বিশ+আ>এ]।

**বিশেষ**—(১)বিঃ আধিক্য, প্রকর্ষ; প্রভেদ, তার-  
তম্য, বৈলক্ষণ্য; প্রকার, রকম; বৈচিত্র্য। (২)-  
বিণঃ অধিক, প্রকৃষ্ট; তিন্ন; বিশিষ্ট, অসামান্য;  
দলের বা গোষ্ঠীর মধ্যে একটির বৈশিষ্ট্যসূচক বা  
তৎসংক্রান্ত, particular। [সং. বি + √শিষ্ + অ]।  
বিণঃ -ক—বিশেষকারক, বৈশিষ্ট্য-  
সূচক; প্রভেদক। বিণঃ -জ্ঞ—বিশেষ কোন  
বিষয়ে অসাধারণ পণ্ডিত; বিশেষ জ্ঞানী।  
অব্যাক্রি-বিণঃ -তঃ (-তন্)—বিশেষভাবে,  
প্রধানতঃ; অধিকতঃ। বিঃ -ত্ব—বিশেষ ভাব,  
বৈশিষ্ট্য, অনন্তসাধারণ বা বিশেষ গুণ।

**বিশেষণ**—বিঃ গুণনির্দেশ; বিশেষিতকরণ, বিশেষ  
ধর্ম; চিহ্ন; (ব্যাক.) বিশেষ্যের বা সর্বনামের গুণ  
ভাব অথবা অবস্থা নির্দেশক পদ। [সং. বি +  
√শিষ্ + অন (ভা, গে)]। বিণঃ বিশেষিত—  
বিশেষণ বা বিশেষ গুণোন্মেষের দ্বারা নির্দিষ্ট,  
পৃথককৃত।

**বিশেষোক্তি**—বিঃ কাব্যালঙ্কারবিশেষ (কারণ-  
সম্বন্ধেও কার্যের অভাব দেখা গেলে এই অলঙ্কার  
হয়; যেমন, 'যদি করি বিবপান, তথাপি না যায়  
প্রাণ, অনলে সলিলে নৃত্য নাই': ভা চ.)।  
[সং. বিশেষ + উক্তি]।

**বিশেষ্য**—(১)বিঃ (ব্যাক.) ব্যক্তি প্রাণী বস্তু পদার্থ  
জাতি ক্রিয়া গুণ ভাব প্রভৃতির সংজ্ঞানির্দেশক  
পদ। (২)বিণঃ গুণাদি দ্বারা প্রভেদ্য; ধর্মী। [সং.  
বি + √শিষ্ + য (র্ম)]।

**বিশোক**—(১)বিণঃ শোকহীন, অশোক। (২)বিঃ  
অশোক ফুল বা বৃক্ষ। [সং. বি + শোক]। বিণ-  
(স্ত্রী): বিশোকা।

**বিশোধক**—বিশোধন দ্রঃ।

**বিশোধন**—বিঃ বিশুদ্ধকরণ, সম্যক শোধন;  
সংশোধন। [সং. বি + শোধন]। বিণঃ বিশোধক  
—বিশোধনকর। বিণঃ বিশোধনীয়, বিশোধ্য—  
বিশোধনযোগ্য। বিণঃ বিশোধিত—বিশুদ্ধ করা  
হইয়াছে এমন।

**বিশোষণ**—বিঃ বিশেষভাবে শোষণ, তরল  
পদার্থাদি শুষ্কিয়া আপন অঙ্গীভূত করা,  
absorption [বি. প.]। [সং. বি + শোষণ]।  
বিণঃ বিশোষিত—বিশেষভাবে শোষিত।

**বিশ্ব**—(১)বিঃ ব্রহ্মাণ্ড, জগৎ। (২)বিণঃ সর্ব, সমস্ত,  
বাবতীয় (বিশ্বসংসার, বিশ্বমানব)। [সং.]। বিঃ  
-কবি—পৃথিবীর প্রেষ্ঠ বা অন্ততম প্রেষ্ঠ-কবি।  
বিঃ -কর্মী (-র্মন্)—দেবশিল্পী, বাবতীয় শিল্পের

অধিদেবতা। বিঃ -কোষ—জগতের বাবতীয়  
বিষয়ের অভিধান, encyclopædia। বিণঃ  
-গ্রাসী—সমগ্র পৃথিবীকে গলাধঃকরণ বা দখল  
করিতে চাহে এমন (বিশ্বগ্রাসী ক্ষুধা, বিশ্বগ্রাসী  
লোভ)। বিঃ -চরাচর—স্থাবর-জঙ্গমাদিসহ সমুদয়  
জগৎ। বিঃ -জন—পৃথিবীর সমস্ত মানুষ,  
মানবজাতি। বিণঃ -জনীন—পৃথিবীর সমস্ত  
মানুষ সম্বন্ধীয়; জগৎপ্রাপী; সর্বজনহিতকর।  
বিঃ -জনীনতা। -জিৎ—(১)—বিণঃ জগৎজয়ী;  
(২)বিঃ যজ্ঞবিশেষ। অব্যঃ -তঃ (-তন্)—  
সর্বতঃ। বিণঃ -দ্রাস—পৃথিবীর সমস্ত লোককে  
ভীত করায় এমন। বিঃ -দেব—অগ্নি; গণ-  
দেবতাবিশেষ। বিঃ -নাথ—জগদীশ্বর; মহাদেব।  
বিঃ -নিখিল—সমস্ত জগৎ। বিণঃ -নিন্দক,  
-নিন্দক—প্রত্যেকেই বা প্রত্যেক বিষয়ের  
নিন্দাকারী। বিঃ -পা—জগৎপালক, পরমেশ্বর;  
সূর্য; চন্দ্র; অগ্নি। বিণ.বিঃ -পাতা (-ত্)—জগৎ-  
পালক। বিঃ -প্রেম (-মন)—সর্বজনের প্রতি  
সমান প্রীতি। বিণঃ -প্রেমিক—বিশ্বের সর্বজনকে  
ভালবাসে এমন। বিণঃ -বকা, -বকাট, -বকাটে,  
-বখা, -বখাট, -বখাটে—সংসারোন্মত্তি কাজিল  
বা নষ্টচরিত্র। -বাসী (-সিন্)—(১)বিণঃ  
জগৎগ্রাসী; (২)বিঃ জগতের সমগ্র মানবজাতি।  
বিঃ -বিদ্যালয়—সকল প্রকার বিদ্যালয়িকার জন্ম  
উচ্চতম প্রতিষ্ঠান, university। বিঃ -বিদ্যাতা  
(-ত্)—সৃষ্টিকর্তা, ঈশ্বর। বিণঃ -বিশোধন,  
বিশোধী (-হিন্)—সমগ্র-জগৎসুদ্ধকারী। বিঃ-  
(স্ত্রী): বিশোধিনী। বিণঃ -বিশুদ্ধ—জগতের  
সর্বত্র প্রসিদ্ধ। বিণঃ -ব্যাপী (-পিন্)—পৃথিবীর  
সর্বত্র বিস্তৃত, সকল স্থানে বর্তমান। বিঃ -ভ্রাতৃ  
—পৃথিবীর সমস্ত লোকের মধ্যে আত্মবৎ  
সৌহার্দ্য। বিঃ -ঐশ্বরী—বিশ্বের সমস্ত মানুষের  
মানুষে বন্ধুত্ব। -স্তর—(১)বিণ.বিঃ জগতের ভরণ-  
কর্তা; (২)বিঃ নারায়ণ। বিঃ -স্তর—পৃথিবী।  
বিঃ -রূপ—যে এক দেহের মধ্যে সমস্ত পৃথিবী  
প্রতিফলিত হয়; সমগ্র বিশ্বই বাহ্যিক রূপ বা  
আকৃতি, বিরাটরূপী নারায়ণ; পরমেশ্বর। বিঃ  
-লোক, -সংসার—বিশ্ব-নিখিল-এর অনুরূপ।  
বিঃ -সাহিত্য—বিশ্বের সাহিত্য; সর্বদেশ-  
কালোপযোগী সাহিত্য।

**বিশ্বাসিত**—বিণঃ বিশ্বাস করা হইয়াছে বা  
করিয়াছে এমন, বিশ্বাসপাত্ত; বিশ্বাসকারক।  
[সং. বি + √ব্ধ + ত (র্ম, ত্)]।

**বিশ্বাস**—বিণ: বিশ্বাসভাজন; বিশ্বাসী, বিশ্বাস-কারী। [সং. বি + √বস্ + ত (র্ষ, তৃ)]। বি: -জা।। ক্রি-বিণ: -সদৃশে—বিশ্বাসযোগ্য ব্যক্তি বা কারণ হইতে।

**বিশ্বাস**—বি: প্রত্যয়, সত্য বলিয়া ধারণা (বিশ্বাস করা); আস্থা (নেতার উপরে বিশ্বাস); অন্ধা। [সং. বি + √বস্ + অ (ভা)]। বিণ: -স্বাতক, -স্বাতী (-তিন্), -স্বাতা (-ত্)-বিশ্বাসভঙ্গকারী, বিশ্বাস পাত্র হইয়াও অবিশ্বাসের কাজ করে বা ঠকায় এমন, বোকা। বিণ(স্ত্রী): -স্বাতিকা, -স্বাতিনী, -স্বাতী। বি: -স্বাতকতা। বিণ: -স্বাতকতা—বিশ্বাসের পাত্র। বিণ: বিশ্বাসী (-সিন্)—বিশ্বাসভাজন (বিশ্বাসী চাকর); বিশ্বাস করে এমন (ভগবদ্বিশ্বাসী)। বিণ: বিশ্বাস্য—বিশ্বাস-যোগ্য।

**বিশ্বেশ্বর**—বি: পরমেশ্বর; শিব, কালী শিবলিঙ্গ। [সং. বিশ্ব + ঈশ্বর]। বি(স্ত্রী): বিশ্বেশ্বরী—পরমেশ্বরী, আত্মশক্তি; দুর্গাদেবী।

**বিশ্বজ্ঞ**—বিণ: বিশ্বজ্ঞ (বিশ্বক আলোচনা); প্রগাঢ়; প্রশান্ত; নিশ্চয়। [সং. বি + √জ্ঞ + ত (ভা)]।

**বিশ্বজ্ঞ**—বি: কেলিকলহ; প্রণয়; বিশ্বাস; স্বচ্ছন্দ বিহার। [সং. বি + √জ্ঞ + অ (ভা)]। বি: বিশ্বজ্ঞান—প্রণয়ালোপ; বিশ্বজ্ঞ আলোপ।

**বিশ্বাস্ত**—বিণ: বিশ্বাসপ্রম; বিশ্বাস করিয়াছে এমন; স্বাস্থ্য, নিবৃত্ত; অতিশয় প্রাস্ত। [সং. বি + প্রাস্ত]। বি: বিশ্বাস্তি—বিশ্বাস; বিরতি।

**বিশ্বাস**—বি: প্রাপ্তি অপনোদন; বিরাম, নিবৃত্তি। [সং. বি + √বস্ + অ (ভা)]।

**বিশ্বাস**—বিণ: শ্রীহীন, কুৎসিত; লজ্জাকর, জঘন্ত, ঘৃণ্য (বিশ্রী ব্যাপার)। [সং. বি (=বিগত) + শ্রী]।

**বিশ্বাস্ত**—বিণ: বিশ্বাস, প্রসিদ্ধ। [সং. বি + প্রাস্ত]। বি: বিশ্বাস্তি—প্রসিদ্ধি।

**বিশ্বাস্ত**—বিশেষ্য প্র:।

**বিশ্বাস**—বি: অসংযোগ, বিচ্ছেদ; বিভাগ; বিভ্রাতি। [সং. বি + √বিস্ + অ (ভা)]। বিণ: বিশ্বাস্ত—অসংযোগ্য পদার্থ পৃথক করিয়া লইয়া পর্যবেক্ষণ করা ও বিচার করা হইয়াছে এমন; বিযুক্ত, বিচ্ছিন্ন; পৃথককৃত। বি: -ণ—পৃথককরণ; অসংযোগ্য পদার্থ পৃথক

করিয়া লইয়া পর্যবেক্ষণ ও তদ্বিনিরূপণ। বিণ: বিশ্বাসিত—বিশ্লিষ্ট করা হইয়াছে এমন।

**বিশ্ব**—বিশ্ব-এর বানানভেদ।

**বিশ্ব**—বি: যে পদার্থ দেহে ঢুকিলে মৃত্যু বা স্বাস্থ্যহানি ঘটে, গরল, হলাহল; (আল.) অতি অপ্রীতিকর বস্তু বা ব্যক্তি (দুচোখের বিষ); হিংসা দ্বেষ প্রভৃতি (মনের বিষ)। [সং.]। ক্রি: বিশ্ব মরা—বিষ নষ্ট হওয়া; (আল.) তেজ নষ্ট হওয়া। ক্রি: বিশ্ব মারা—বিষ নষ্ট করা; (আল.) তেজ নষ্ট করা। বিশ্ব নেই তার কুলোপানা চক্র—বিষহীন সর্পের কণার স্থায় উপেক্ষণীয় হস্তকর অসার আশ্বালন বা ক্রোধ। -কণ্ঠ—

(১)বি: বিষের স্থায় অসহ্য কণ্ঠস্বর বা ভাষা; (২)বিণ: ঐরূপ কণ্ঠস্বরবিশিষ্ট বা ভাষাবিশিষ্ট। বি: -কন্যা—অতি শিশুকাল হইতে যে বালিকাকে নিয়মিতভাবে বিষসেবনদ্বারা এমন অবস্থায় পরিণত করা হইয়াছে যে তাহার নিঃশ্বাস-প্রশ্বাসে বিষবায়ু প্রবাহিত হইয়া পরের মৃত্যু ঘটাইতে পারে (চাণক্যকে বধ করার জন্য নন্দবংশের মন্ত্রী রাক্ষস এইরূপ একটি বিষকণ্ঠ্য তৈয়ারি করিয়াছিলেন)। বি: কাটালি—অতি বিষাক্ত লতাবিশেষ, belladonna। বি: -কুস্ত—বিষে পূর্ণ কলসি; (আল.) হিংসাপূর্ণ অন্তরবিশিষ্ট ব্যক্তি। বি: -ক্রিয়া—দেহের মধ্যে বিষের যে কার্যের ফলে মৃত্যু বা স্বাস্থ্যহানি ঘটে। বিণ: -ম্য—বিষক্রিয়ানাশক। বি: -ম—বিষসংকর, poisoning [বি. প.]। বিণ: -ম—বিষদায়ক। বি: -দস্ত, (কথা) -দাঁত—সাপের যে দাঁতের গোড়ায় বিষপূর্ণ থলি থাকে; (আল.) দস্তের বা অহঙ্কারের মূল কারণ। বিণ: -দিক্ত—বিষের দ্বারা লিপ্ত, বিষ-মাখা। বিণ(স্ত্রী): -দিক্তা। বিণ: -দুন্ট—বিষাক্ত। বি: -দুন্ট, -নয়ন—হিং্র বা হিংসাপূর্ণ দৃষ্টি; কুনজর; অত্যন্ত বিষে। -ধর—(১)বিণ: (প্রধানত: দস্তে) বিষ ধারণ করে এমন, সবিশ; (২)বি: যে সাপের দাঁতে বিষ আছে; (শিথি.) সর্প। বিণ: -নাশক—বিষম্য-র অনু-রূপ। বি: -প্রয়োগ—হত্যার উদ্দেশ্যে কাহারও দেহাভ্যন্তরে বিষ ঢোকান। বি: -ফল—বিষাক্ত বা বিষপূর্ণ ফল। বি: -বিষা—দেহাদি হইতে বিষ দূর করার বিদ্যা। বি: -বৃক্ষ—বিষফলের বৃক্ষ; (আল.) বাহা লালন করিলে ধ্বংসের কারণ হয়। বি: -বৈষ্য—বিষ-ক্রিয়ার চিকিৎসক, বিষবিজ্ঞাবিৎ ব্যক্তি, রোজা। -মৃদ—(১)বিণ:

কটুভাবী ; (২)বিঃ বিষযুক্ত মুখ । বিণঃ—**হর**—  
বিষয় । বিণ(স্ত্রী)ঃ—**হরা** । বি(স্ত্রী)ঃ—**হরী**—  
মনসাদেবী ।

**বিষয়**—বিণঃ বিষাদযুক্ত ; দুঃখিত ; মান । [সং. বি  
+ √সদৃ + ত (তৃ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **বিষয়া** । বিঃ—**তা** ।

**বিষফোড়া**—বিঃ অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক ফোড়া ।  
[সং. বিফোটক] ।

**বিষম**—(১)বিণঃ দারুণ, দুঃসহ, বেজায় (বিষম তাপ  
বা ক্রোধ) ; সামাজিক, উৎকট (বিষম কাণ্ড) ;  
অত্যন্ত কঠিন (বিষম সমস্যা) ; অসমান (বিষম  
বস্তুদ্বয়) ; অসমতল (বিষম ক্ষেত্র) ; অযুগ্ম,  
বিজোড় (বিষম রাশি) । (২)বিঃ (বাং.) খাচ্চ-  
পানীয়াদি গলাধঃকরণকালে আকস্মিক হাস-  
রোধ ও হিচ্চা (বিষম লাগা) । [সং. বি + সম] ।  
বিঃ—**জ্বর**—দীর্ঘকালস্থায়ী জ্বরবিশেষ ।

**বিষয়**—বিঃ ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য পদার্থ, ভোগ্য বস্তু (বিষয়-  
বাসনা) ; সম্পত্তি (বিষয়-আশয়) ; (বিরল)  
অধিকারভুক্ত স্থান ; জেলা [স প.] ; বর্ণনীয়  
আলোচ্য জ্ঞেয় ইত্যাদি বস্তু (বক্তৃতার বিষয়) ;  
কারণ, হেতু (শোকের বিষয়) ; সম্বন্ধীয় ব্যাপার  
(তাহার বিষয় বলিব) । [সং.] । বিঃ—**আশয়**  
—ধনসম্পত্তি । বিণঃ—**বিষয়ক**—বহুব্রীহি-সমাসে  
উত্তরপদরূপে **বিষয়**-শব্দের রূপ, সম্পর্কিত,  
সংক্রান্ত (নীতিবিষয়ক) । বিঃ—**কর্ম**—বৈষয়িক  
বা সাংসারিক কাজ ; চমিদাবি বা অত্যাচার  
সম্পত্তি রক্ষণাবেক্ষণের ও পরিচালনার কাজ ।  
বিঃ—**ভূকা**, **-বাসনা**, **-লালসা**—ধনসম্পত্তির বা  
সাংসারিক লুপ্তভোগের লোভ । বিণঃ—**পরায়ণ**,  
**বিষয়াসক্ত**—ধনসম্পদের প্রতি অত্যন্ত অনুরক্ত ;  
ঘোর সংসারী ; মোহাচ্ছন্ন । বিঃ—**বিতৃষ্ণা**,  
**-বৈরাগ্য**—ধনসম্পত্তি প্রভৃতি ভোগে অনিচ্ছা  
বা তৎসম্বন্ধে ঔদাসীন্য । বিঃ—**বর্জিত**—সম্পত্তি  
পরিচালনার্থ কুটবুদ্ধি, বৈষয়িক বা সাংসারিক  
জ্ঞান । বিঃ—**সূচী**—আলোচ্য ব্যাপারসমূহের  
ধারাবাহিক তালিকা । বিঃ **বিষয়াস্তর**—  
(আলোচনাদির) অল্প বিষয় । বিঃ **বিষয়াসক্তি**  
—ধনসম্পত্তির বা ভোগ্যবস্তুর প্রতি আকর্ষণ ।  
**বিষয়ী** (-য়িন্)—(১)বিণঃ বিষয়াসক্ত ; সম্পত্তি-  
শালী, (২)বিঃ (দর্শ.) আত্মা, জ্ঞাতা, ইন্দ্রিয় । বিণঃ  
**বিষয়ীভূত**—(আলোচনাদির) বিষয়ের অন্তর্ভুক্ত ।  
অব্যঃ **বিষয়ে**—সম্বন্ধে, সম্পর্কে ।

**বিষা**—ক্রিঃ বিষান । [সং. বিষ + বাং. আ] ।

**বিষাক্ত**—বিণঃ বিষযুক্ত, বিষমিশ্রিত । [সং. বিল  
+ অক্] ।

**বিষাণ**—বিঃ পশুশৃঙ্গ ; শৃঙ্গনির্মিত বা শৃঙ্গাকার  
বাচ্চযন্ত্র, শিঙা ; হস্তি-শূকরাদির বৃহৎ দন্ত ।  
[সং.] ।

**বিষাদ**—বিঃ ক্ষুতিহীনতা ; দুঃখ ; আশাভঙ্গ-  
জনিত খেদ । [সং.] । বিণঃ **বিষাদিত**, **বিষাদী**  
(-দিন্)—বিষাদযুক্ত । বিণ(স্ত্রী)ঃ **বিষাদিতা**,  
**বিষাদিনী** ।

**বিষান**, **বিষানো**—(১)ক্রিঃ বিষাক্ত হওয়া ; যন্ত্রণা-  
পূর্ণ হওয়া, টাটান ; (আল.) বিধেযযুক্ত করা  
বা হওয়া ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে । [বিষা  
জঃ] ।

**বিষিত**—বিণঃ বিষযুক্ত, poisoned । [বি. প.] ।  
[সং. বিস + ইত] ।

**বিষুব**—বিঃ যে সময়ে দিন ও রাত্রি সমান দীর্ঘ  
হয়, equinox [সং.] । বিঃ—**বৃন্ত**—নিরক্ষ-  
বৃত্তের সমান্তরাল আকাশস্থ কাল্পনিক বৃত্ত,  
equinoctial [বি. প.] । বিঃ—**রেখা**—মেরুদ্বয়  
হইতে সমদূরবর্তী ভূগোলক বেষ্টনকারী কল্পিত  
রেখা, equator (পরি. ভূ-বিষুবরেখা) । বিঃ—  
**লম্ব**—বিষুববৃত্ত হইতে গ্রহনক্ষত্রের কোণিক  
দূরত্ব, declination [বি. প.] । বিঃ—**সংক্রান্তি**—  
সূর্যের তুলামেন-সংক্রান্তিবিশেষ । বিণঃ **বিষুবীয়**  
—বিষুব-সংক্রান্তি ।

**বিস্কম্ব**, **বিস্কম্বক**—বিঃ সংস্কৃত নাটকের কোন  
অঙ্কের প্রারম্ভে যে অংশে কোন চরিত্রের মুখে  
অপ্রদর্শিত ঘটনা বাণত হয় । [সং.] ।

**বিস্টম্ব**—বিণঃ বাধাযুক্ত ; প্রতিবন্ধ ; জড়তা-  
গ্রস্ত । [সং. বি + √স্তম্ভ + ত (তৃ)] ।

**বিস্টম্ব**—বিঃ প্রতিবন্ধ, বাধা ; জড়তা । [সং. বি  
+ √স্তম্ভ + অ (তা)] ।

**বিস্ট**—বিস্ট-র গ্রা. রূপ ।

**বিস্টভদ্রা**—বিঃ (জ্যোতিষ.) শুভকর্ম ও যাত্রাদির  
পক্ষে অন্তত যোগবিশেষ ।

**বিস্টু**—বিস্টু-র গ্রা. রূপ ।

**বিস্টা**—বিঃ শু, মল, পুরীষ । [সং.] ।

**বিস্**—বিঃ নারায়ণ, হরি ; জগৎপালক । [সং.] ।

বিঃ—**প্রিয়া**—লক্ষ্মীদেবী ।

**বিস**—বি. পদ্মাদির মৃগাল । [সং.] ।

বিসংগত—বিসঙ্গত-র বানানভেদ।  
 বিসংবাদ—বিঃ বিরোধ, কলহ; মতানৈক্য;  
 অমিল। [সং. বি+সম্+√বদ+অ (ভা)]।  
 বিগ্ণঃ বিসংবাদিত—বিরোধ বা প্রতিবাদের  
 বিগ্নীভূত। বিগ্ণঃ বিসংবাদী (-দিন্)—বিসংবাদ-  
 কারী; বিরুদ্ধবাদী, প্রতিপক্ষ।  
 বিসকুট—বিঃ ময়দাদির দ্বারা প্রস্তুত পিষ্টক-  
 বিশেষ [ইং. biscuit]।  
 বিসঙ্গত—বিগ্ণঃ অসঙ্গত, বেথাপ; বেহুৱা। [সং.  
 বি+সঙ্গত]।  
 বিসদৃশ—বিগ্ণঃ অশ্রুপ্রকার, বিপরীত, বিরুদ্ধ,  
 সামঞ্জস্যহীন। [সং. বি+সদৃশ]।  
 বিসমিলা, বিসমোলা—বিঃ কার্যারম্ভে আলোহর  
 নামে দোহাই। [আ. বিসমিলাহ্.]। বিসমিল্লার  
 গলদ—আরম্ভেই ভুল বা ত্রুটি।  
 বিসরণ<sub>১</sub>—বিস্মরণ-এর কোমল রূপ।  
 বিসরণ<sub>২</sub>—বিঃ বিস্তার; প্রবাহ। [সং. বি+  
 √স্+অন (ভা)]।  
 বিসরা—ক্রিঃ (ব্রজ. ও প্রা. কা.) ভুলিয়া যাওয়া,  
 বিস্মৃত হওয়া। [সং. বি+√স্ম+বাং. আ.]।  
 ক্রিঃ বিসরল—বিস্মৃত হইল। বিগ্ণঃ বিসরিত  
 —বিস্মৃত।  
 বিসর্গ—বিঃ বর্ণবিশেষ, :; বিসর্জন; তাগ বা  
 দান। [সং. বি+√স্+অ (ভা)]।  
 বিসর্জন—বিঃ তাগ (জীবন বা ধন বিসর্জন,  
 অশ্র-বিসর্জন); পূজাবসানে নৃত্যাদির জলে  
 প্রতিমা-নিরূপ (বিসর্জনের বাজনা)। [সং. বি  
 +√স্+অন (ভা)]। ক্রিঃ বিসর্জন করা,  
 বিসর্জন দেওয়া—তাগ করা; পূজাস্তে  
 নৃত্যাদির জলে (প্রতিমা) নিরূপ করা। বিগ্ণঃ  
 বিসর্জনীয়—বিসর্জনযোগ্য। ক্রিঃ বিসর্জা—  
 বিসর্জন দেওয়া। বিগ্ণঃ বিসর্জিত—বিসর্জন  
 দেওয়া হইয়াছে এমন। বিগ্ণ(স্ত্রী): বিসর্জিতা।  
 বিসর্প<sub>১</sub>—বিঃ চর্মের প্রদাহরোগবিশেষ। [সং.  
 বি+√স্প+অ (ভা)]।  
 বিসর্প<sub>২</sub>, বিসর্পণ—বিঃ ধীরে ধীরে সঞ্চরণ;  
 প্রসারণ, ব্যাপ্তি, বিস্তার-প্রাপ্তি। [সং. বি+  
 √স্প+অ, অন (ভা)]। বিগ্ণঃ বিসর্পিত।  
 বিঃ বিসর্পী (-র্পিন্)—বিসর্পণশীল। বিগ্ণ(স্ত্রী):  
 বিসর্পিনী।  
 বিসাই—বিশাই-র বানানভেদ।  
 বিসার—বিঃ বিস্তার; প্রবাহ। [সং. বি+√স্  
 +অ (ভা)]। বিগ্ণঃ বিসারিত—বিস্তারিত,

প্রসারিত। বিগ্ণঃ বিসারী (-র্পিন্)—বিস্তারশীল,  
 প্রসারী। বিগ্ণ(স্ত্রী): বিসারিনী।  
 বিস্ফটিকা—বিঃ ওলাউঠা-রোগ, কলেরা। [সং.  
 বি+√স্ফট+অক (ভা)+অ]।  
 বিস্ফুট—বিগ্ণঃ বিস্ফুট, ব্যাপ্ত। [সং. বি+√স্ফ  
 +ত (ভা)]।  
 বিস্ফুট—বিগ্ণঃ নিষ্ফুট; পরিত্যক্ত, প্রেরিত।  
 [সং. বি+√স্ফ+ত (ম)]।  
 বিস্কুট—বিসকুট-এর বানানভেদ।  
 বিস্তার—(১)বিঃ (সং.) সমূহ; বিশেষ বর্ণন; বাগ্-  
 বিস্তার; বিস্তার। (২)বিগ্ণঃ (বাং.) প্রচুর, অনেক.  
 ঢের। [সং. বি+√স্+অ(ভা)]।  
 বিস্তার—বিঃ প্রসারণ, বর্ধন; ব্যাপ্তি, প্রসার,  
 পরিসর; প্রসূ, চণ্ডাই। [সং. বি+√স্+অ  
 (ভা)]। ক্রিঃ বিস্তার—(কাব্যে) বিস্তারিত করা  
 (বিস্তারিয়া বলা)। বিগ্ণঃ বিস্তারিত, বিস্ফুট—  
 প্রসারিত; বিছান বা ছড়ান হইয়াছে এমন.  
 ব্যাপক; সবিশেষ। বিগ্ণঃ বিস্তারিত—বিস্তারযোগ্য;  
 বিস্ফুট করিতে বা বিছাইতে হইবে এমন। বিগ্ণঃ  
 বিস্তারিত—ব্যাপ্ত, বিস্ফুট; বিশাল। বিঃ  
 বিস্তারিত—ব্যাপ্তি, বিস্তার, প্রসার।  
 বিস্ফার, বিস্ফারণ—বিঃ বিস্তার; ক্ষুতি;  
 প্রসারণ; বিকাশন; কম্পন। [সং. বি+√স্ফ  
 +অ, অন (ভা)]। বিগ্ণঃ বিস্ফারিত—বিক-  
 শিত; প্রসারিত, বিস্তারিত, কম্পিত।  
 বিস্ফুরণ—বিঃ কম্পন, হঠাৎ প্রকাশিত হওয়া  
 বা দীপ্তি পাওয়া। [সং. বি+√স্ফুরণ]। বিগ্ণঃ  
 বিস্ফুরিত—কম্পিত; ক্ষীত; বর্ধিত; দীপ্ত।  
 বিস্ফোট, বিস্ফোটক—বিঃ ফোড়া। [সং.]।  
 বিস্ফোরক—বিস্ফোরণ দ্রঃ।  
 বিস্ফোরণ—বিঃ সহসা সশব্দে ফাটিয়া যাওয়া,  
 explosion। [সং. বি+√স্ফুর+গিচ্+অন  
 (ভা)]। বিস্ফোরক—(১)বিগ্ণঃ সহসা জলিয়া  
 ওঠে এমন; (২)বিঃ ঐক্লপ পদার্থ, explosive।  
 বিস্বাদ—বিগ্ণঃ স্বাদহীন; খাইতে ভাল লাগে না  
 এমন; (আল.) আকর্ষণশূন্য। [সং. বি+  
 স্বাদ]।  
 বিস্ময়—বিঃ আশ্চর্য, চমৎকৃত ভাব বা অবস্থা।  
 [সং.]। বিগ্ণঃ -কর, -জনক, বিস্ময়াবহ—  
 আশ্চর্যজনক। বিঃ -চিহ্ন—! এই চিহ্ন। বিগ্ণঃ  
 বিস্ময়াকুল, বিস্ময়াবিস্ট, বিস্ময়াভিত্ত—  
 বিস্ময়ে বিহ্বল। বিগ্ণঃ বিস্ময়ান্বিত, বিস্ময়াময়  
 —বিম্মিত, চমৎকৃত। বিগ্ণঃ বিস্ময়োৎকুল—



বিশ্ময়জনিত আনন্দে উদ্ভাসিত বা বিস্ফারিত  
(বিশ্ময়োৎফুল্ল আনন্দ বা নয়ন)।  
বিশ্ময়গ—বিঃ বিস্মৃতি, স্মৃতিলোপ, ভুলিয়া  
যাওয়া। [সং. বি+স্মরণ]। বিণঃ -শীল—  
ভুলিয়া যায় এমন; ভুলো।  
বিশ্মাপন, বিশ্মায়ন—বিঃ বিস্ময় উৎপাদন।  
[সং. বি+√স্মি+ণিচ্+অন(ভা)]।  
বিশ্মিত—বিণঃ বিস্ময়যুক্ত, আশ্চর্য্যবিত, চমৎকৃত,  
অবাক; [সং. বি+√স্মি+ত(তৃ)]। বিণ(স্ত্রী):  
বিশ্মিতা।  
বিশ্মৃত—বিণঃ ভুলিয়া গিয়াছে এমন, বিস্মৃতি-  
যুক্ত (বিস্মৃত হওয়া); স্মরণে নাই এমন (বিস্মৃত  
বিষয়)। [সং. বি+√স্মৃ+ত]। বিণ(স্ত্রী):  
বিশ্মৃতা। বিঃ বিস্মৃতি—বিস্ময়গ, স্মৃতিলোপ।  
বিশ্রংস, বিশ্রংসন—বিঃ পতন, স্থলন; ক্ষরণ।  
[সং. বি+√শ্রন্+অ, অন(ভা)]। বিণঃ  
বিশ্রংসী (-সিন্)—পতনশীল; স্থলনশীল;  
ক্ষরণশীল।  
বিশ্রদ্ধ—বিশ্রদ্ধ-র বানানভেদ।  
বিশ্রুত—বিশ্রুত-র বানানভেদ।  
বিশ্রুত—বিণঃ পতিত; স্থলিত; ক্ষরিত। [সং.  
বি+√শ্রন্+ত(ম)]।  
বিশ্রুত—বিণঃ ক্ষরিত; পতিত; পরিস্রুত;  
প্রবাহিত। [সং. বি+√শ্র+ত(ম)]। বিঃ  
বিশ্রুতি—ক্ষরণ; পতন; পরিস্রাবণ; প্রবহণ।  
বিহগ, বিহঙ্গ, বিহঙ্গম—বিঃ পক্ষী। [সং.]।  
বি(স্ত্রী): বিহগী, বিহঙ্গী, বিহঙ্গমী, (কাব্যে)  
বিহঙ্গিনী।  
বিহঙ্গমা—বিঃ বাজালা রূপকধার পক্ষিবিশেষ,  
বাজ্রমা। [সং. বিহঙ্গম+বাজ্র আ]। বি(স্ত্রী):  
বিহঙ্গমী—বাজ্রমী।  
বিহনে—অব্যঃ (কাব্যে) অভাবে, বিনা। [সং.  
বিহীন]।  
বিহরণ—বিঃ বিহার; ভ্রমণ। [সং. বি+√হ  
+অন(ভা)]।  
বিহরা—ক্রিঃ (কাব্যে) বিহার করা। [সং. বি  
+√হ+বাজ্র আ]। ক্রিঃ বিহরত, বিহরই—  
(প্রা. কা) বিহার করে বা করিতেছে।  
বিহান<sub>১</sub>—বেহান-এর রূপভেদ।  
বিহান<sub>২</sub>—বিঃ (অপ্র.) প্রভাত। [সং. বিভাত]।  
বিহার<sub>১</sub>—বিঃ পশ্চিম-বঙ্গের উত্তর-পশ্চিমস্থ  
প্রদেশবিশেষ। [সং. বিহার+অ (অন্ত্যর্থে)]।  
বিহারী—(১)বিণঃ বিহার-সম্বন্ধী; বিহারে

উৎপন্ন; বিহারের অধিবাসী, (২)বিঃ বিহারের  
লোক।  
বিহার<sub>২</sub>—বিঃ ক্রীড়া; রতিক্রীড়া; ক্রীড়ার্থ ভ্রমণ  
বা বিচরণ; ক্রীড়াস্থান; বৌদ্ধ মঠ। [সং. বি  
+√হ+অ(ভা, ধি)]। বিণঃ বিহারী (-রিন্)  
—বিহারকারী। বিণ(স্ত্রী): বিহারিণী।  
বিহি—বিধি-র কোমল রূপ।  
বিহিত—(১)বিণঃ যথাবিধি, উচিত; অনুষ্ঠিত।  
(২)বিঃ বিধান; যথোচিত ব্যবস্থা; (কাব্যে) প্রতি-  
বিধান। [সং. বি+√ধা+ত]। বিঃ বিহিতক  
—আইন, act [স. প.]।  
বিহীন—বিণঃ বর্জিত, বিরহিত, ত্যক্ত। [সং.  
বি+√হা+ত(ম)]। বিণ(স্ত্রী): বিহীনা।  
বিঃ -তা।  
বিহুল—বিণঃ অভিভূত, বিবশ, অচেতন, আত্ম-  
হার্য্য, বিভোল। [সং. বি+√হুল+অ(তৃ)]।  
বিণ(স্ত্রী): বিহুলা। বিঃ -তা।  
বীক্ষণ—বিঃ বিশেষভাবে দর্শন, নিরীক্ষণ। [সং.  
বি+√দ্রক্ষ+অন(ভা)]। বিণঃ বীক্ষণীয়—  
বীক্ষণযোগ্য; বীক্ষণসাধ্য। বিণঃ বীক্ষমাণ—  
নিরীক্ষণ করিতেছে এমন। বিণঃ বীক্ষিত—  
বিশেষভাবে দৃষ্ট, নিরীক্ষিত। বিণঃ বীক্ষ্যমাণ  
—নিরীক্ষিত হইতেছে এমন।  
বীচি<sub>১</sub>—বিঃ বীজ, আঁটি; অণুকাষ। [সং.  
বীজ]।  
বীচি<sub>২</sub>—বিঃ তরঙ্গ, ঢেউ; দীপ্তি, কিরণ।  
[সং.]। বিঃ -ভঙ্গ—ঢেউ গুঠা।  
বীজ—বিঃ শস্তাদির ফল বীচি বা আঁটি বাহ্য  
হইতে অকুর উৎপন্ন হয়; সংরক্ষিত শস্ত যাহা  
রোপণ করিয়া নূতন ফসল উৎপাদন করা হয়  
(ধানবীজ); জীবাণু (রোগের বীজ); মূল কারণ  
(কগড়ার বীজ); সম্ভানোৎপাদক গুত্র বা বীৰ্য্য।  
[সং.]। বিঃ -কোষ, (বিয়ল) -কোষ—পুষ্পের যে  
অংশে বীজ থাকে। বিণঃ -জ্ঞ—জীবাণু-নাশক,  
disinfectant [বি. প.]। বিঃ -ধান—নূতন  
বীজ উৎপাদনার্থ ধান। বিণঃ -ধারক—জীবাণুর  
উৎপত্তি নিবারণ করে এমন, antiseptic  
[বি. প.]।  
বীজকোষ, বীজকোশ—বীজ ত্রঃ।  
বীজগণিত—বিঃ গণিতশাস্ত্রের শাখাবিশেষ,  
algebra। [সং. বীজ+গণিত]।  
বীজজ্ঞ, বীজজ্ঞান—বীজ ত্রঃ।  
বীজন—বিঃ বাজন, বাতাস দেওয়া; পাখা চাষ

প্রভৃতি বাহাধারা বাতাস দেওয়া হয়। [সং. √বীজ্ + অন (ভা, গে)]।

বীজবারক—বীজ ভ্রঃ।

বীজমন্ত—বিঃ ইষ্টমন্ত, ইষ্টদেবতার প্রতীকস্বরূপ মন্ত। [সং. বীজ + মন্ত]।

বীজাকার—(১)বিঃ শস্ত্রবীজ বা জীবাণুর স্তায় আকার বা অবস্থা। (২)বিঃ ঐরূপ আকারযুক্ত বা অবস্থাপ্রাপ্ত। [সং. বীজ + আকার]।

বীজাকুর—বিঃ বীজ হইতে উৎপত্ত অকুর; বীজ ও অকুর। [সং. বীজ + অকুর]।

বীজিত—বিঃ (যাহাকে) বাতাস দেওয়া হইয়াছে বা হইতেছে এমন। [সং. √বীজ্ + ত (র্ম)]।

বীট্—বিঃ পিয়ন পাহারাওয়ালা প্রভৃতির এলাকা বা টহল দিবার সীমা। [ইং. beat]।

বীট্—বিঃ পালমজাতীয় কন্দবিশেষ। [ইং. beet]। বিঃ -পালং, -পালম—পালংশাক; বীট।

বীণ—বীন-এর বর্জি. বানান।

বীণা—বিঃ সপ্ততারযুক্ত বাচয়ন্ত্রবিশেষ। [সং.]। বিঃ -নির্মিত, -বিনির্মিত—বীণার ধ্বনি হইতেও মধুর। বিঃ(স্ত্রী): -নির্মিতা, -বিনির্মিতা। বিঃ -পাণি—সরস্বতীদেবী।

বীত—বিঃ অতীত, বিগত, অপগত, নিবৃত্ত। [সং. বি + √ই + ত (র্ভু)]। বিঃ -কাম—কামনাবিরহিত হইয়াছে এমন। বিঃ -নিম্ন—নিম্নাহীন। বিঃ -ভঙ্গ—ভয়মুক্ত। বিঃ -রাগ—অনাসক্ত; বিমুখ; নিবৃত্ত। বিঃ -শোক—শোকমুক্ত। বিঃ -প্রহ—প্রহা বা আস্থা হারাইয়াছে এমন; বিরক্ত। বিঃ -স্পৃহ—স্পৃহাহীন; বীতরাগ; বিরক্ত।

বীতংস—বিতংস-এর বানানভেদ।

বীতকাম, বীতনিম্ন, বীতভয়, বীতরাগ, বীত-শোক, বীতভঙ্গ, বীতস্পৃহ—বীত ভ্রঃ।

বীতিহোত্র—বিঃ অগ্নি; সূর্য। [সং.]।

বীথি, বীথিকা, বীথী—বিঃ সারি, পঙ্ক্তি (তর-বীথি, পণ্যবীথি); উভয়পার্শ্বে বৃক্ষশ্রেণীযুক্ত পথ, avenue। [সং.]।

বীণা—বিঃ বীণা। [সং. বীণা]। বিঃ -কার—বীণাবাদক।

বীণা—বিঃ যুগপৎ ব্যাগিনা থাকিবার ইচ্ছা; কোন শব্দের বারংবার আবৃত্তি বা প্রয়োগ (ডু. tautology); পুনঃপুনঃ সম্বন্ধনসাধন। [সং.]।

বীবর—বিঃ উত্তর আমেরিকার মূষিকজাতীয় উভচর জন্তুবিশেষ। [ইং. beaver]।

বীভৎস—(১)বিঃ অত্যন্ত ঘৃণ্য কদর্শ বা বিকৃত। (২)বিঃ (অল) ঘৃণা-উৎপাদক রসবিশেষ। [সং. √বৎ + সন্ + অ (র্ম)]। বিঃ -ভা। বিঃ বীভৎস—(যুদ্ধে) নিন্দার কার্য করিতে নো বলিয়া) অজুঁন।

বীম—বিঃ কড়িকাঠ, কাঠনির্মিত বা লৌহনির্মিত কড়ি। [ইং. beam]।

বীমা—বিমা-র বানানভেদ।

বীর—(১)বিঃ শূর, বলবান ও সাহসী; রণকুশল; তেজস্বী; শ্রেষ্ঠ, প্রধান; তান্ত্রিক বীরাচারী। (২)বিঃ বলবীর্ষসম্পন্ন পুরুষ; বীরপুরুষ (সকল অর্থে); কাবোর রসবিশেষ; তান্ত্রিক কুলাচার-বিশেষ; (বাং.) বানন্দলের নেতা, গোদা। [সং.]। বিঃ -ব্র। বিঃ -নারী—বীরত্বপূর্ণা নারী; বীরের স্ত্রী। বিঃ -প্রসবিনী, -প্রসু—বীর সন্তান প্রসবকারিণী। বিঃ -বর—শ্রেষ্ঠ বীর। বিঃ -বোলি—পুরুষের কানের গহনাবিশেষ, কুণ্ডল। বিঃ -ভঙ্গ—শিবাসুচর বা রক্তবিশেষ; নিত্যানন্দ প্রভুর পুত্র। বিঃ -ভোগ্যা—কেবল বীরপুরুষের ভোগের উপযুক্ত (বীরভোগ্যা বহুকার)।

বীরখাণ্ড, বীরখাণ্ডী—বিঃ তিল ও গুড় বা চিনির দ্বারা প্রস্তুত মিঠাইবিশেষ। [দেশী]।

বীরা—(১)বিঃ বীর্ষবতী; শ্রেষ্ঠ। (২)বিঃ পতি-পুত্রবতী নারী; মদিয়া। [সং. বীর + আ]।

বীরাঙ্গনা—বিঃ বীরনারী। [সং. বীর + অঙ্গনা]।

বীরাচার—বিঃ তত্ত্বোক্ত বামমার্গীয় সাধনপদ্ধতি-বিশেষ। [সং. বীর + আচার]। বিঃ বীরাচারী (-রিন্)—বীরাচার-মতে সাধন করে এমন।

বীরাসন—বিঃ যোগশাস্ত্রোক্ত প্রণালী অনুসারে দক্ষিণ ও বাম পদ যথাক্রমে বাম ও দক্ষিণ উরুর উপর স্থাপনপূর্বক উপবেশন। [সং. বীর + আসন]।

বীরেশ্বর—বিঃ শ্রেষ্ঠ বীর। [সং. বীর + ঈশ্বর]।

বীর্ষ—বিঃ বীরত্ব, শৌর্য; তেজঃ, পরাক্রম; শক্তি; রেতঃ, শুক্র। [সং.]। বিঃ -বন্ত—বীর্ষবান্ [সং. বীর্ষ + বাং. বন্ত]। বিঃ -বান্ (-বৎ); -শালী (-লিন্)—বীরত্বপূর্ণ, বীর। বিঃ (স্ত্রী): -বতী, -শালিনী। বিঃ -বত্তা।

বুঢ়াক—বিঃ ক্ষুদ্র বৌচকা (সচ. বৌচকা-র সহচর শব্দরূপে ব্যবহৃত)। (হি. বুঢ়া)।

বুদ<sub>১</sub>—বিণ: বিহ্বল, অভিভূত (নেশায় বুদ হওয়া)। [সং. মূদ?]।

বুদ<sub>২</sub>, বুদি—বি: ভুডভুড়ি। [হি. বুদ < সং. বিন্দ্]।

বুদিয়া—বি: গুটিকাকৃতি মিঠাইবিশেষ। [বাং. বুদ<sub>২</sub> + ইয়া]।

বুক<sub>১</sub>—বি: বন্ধ:স্থল; বন্ধের ছাতি (বুক ফুলান), অন্তর, ফলয় (বুক ভরা)। [সং. বুক, বন্ধ:]।

ক্রি: বুক চাপড়ান—শোকপ্রকাশপূর্বক বারংবার বুক চাপড় মারা। ক্রি: বুক চিড়ান—সাহস বা দম্ভ প্রকাশ করা। ক্রি: বুক জুড়ান—মনে শান্তি দেওয়া। ক্রি: বুক ঠোকা—বুক আঘাত করিয়া সাহস প্রকাশ করা। ক্রি: বুক দল হাত

হওয়া, বুক ফুলিয়া ওঠা—গবিত বা আনন্দিত হওয়া। ক্রি: বুক দিয়া পড়া—সর্বশক্তি লইয়া উচ্চাঙ্গী হওয়া। ক্রি: বুক ফাটা—

(বেদনাদিতে) অন্তর বিদীর্ণ হওয়া। বুক ফাটে ত মূখ ফোটে না—অন্তরের গোপন কথা বা বাসনা প্রবল ইচ্ছাসহেও মুখে উচ্চারিত হয় না। ক্রি: বুক ফোলান—গর্ব প্রকাশ করা। ক্রি: বুক বাঁধা—বিপদে ধৈর্য ও সাহস অবলম্বন করা। ক্রি: বুক বাড়া—দুঃসাহস হওয়া, অতিরিক্ত সাহস বাড়ান। ক্রি: বুক ভাঙা—

অত্যন্ত মনঃকষ্ট হওয়া; দুঃখে অন্তর হইতে উৎসাহ সাহস ও আনন্দ দূর হওয়া। ক্রি: বুক শুকান—ভয়াদির জন্ত বকের মধ্যে শুকতা বোধ করা। ক্রি: বুকে ঢেঁকির পাড় পড়া—অতিশয় ভয়াদিতে অন্তর প্রবলভাবে কম্পিত হওয়া, হিংসায় প্রবল মনঃকষ্ট পাওয়া। ক্রি: বুকে বসে দাঁড়ি ওপড়ান—আশ্রয়দাতার বা প্রতিপালকের অনিষ্টসাধন করা। ক্রি: বুকে বাঁশ দেওয়া—বকের নিচে বাঁশ স্থাপনপূর্বক দলন করা (শাস্তিদানের প্রণালীবিশেষ)। ক্রি: বকের রক্ত চুষিয়া খাওয়া—(আল.) অত্যাচারদ্বারা ধীরে ধীরে বুড়ার মূখে ঠেলিয়া দেওয়া। ক্রি: বকের রক্ত দেওয়া—প্রাণ দেওয়া, আত্মোৎসর্গ করা। ক্রি: বুকে হাত দিয়া বলা—বিবেকের নির্দেশ মানিয়া বলা; সাহসের সঙ্গে বলা। বকের পাটা—বকের ছাতি; (আল.) সাহস, দুঃসাহস ('তবু কালী বলে ডাকি, সাবাস আমার বকের পাটা': রা. প্র.)। বি: -জল—বুক পর্যন্ত ডুবিয়া যায় এমন গভীর জল। বিণ: -জুড়ান—মনে শান্তিদায়ক। বিণ: -ফটা, -ভাঙা—

ভীত যন্ত্রণাপূর্ণ, মর্মান্তিক (বুককাটা কান্না, বুক-ভাঙা ব্যথা)।

বুক<sub>২</sub>—বি: অগ্রিম মূল্য দিয়া আসনাদি সংরক্ষণ, রেলের মালপ্রেরণের ব্যবস্থা; পুস্তক, বই। [ইং. book]।

বুককীপিং—বি: ব্যবসায়-বাণিজ্যসংক্রান্ত প্রতিষ্ঠানের হিসাব-রক্ষণ। [ইং. book-keeping]।

বুকড়ি—বিণ: মোটা (বুকড়ি চাল)। [দেশী]।

বুকানি—বি: কণা; ছিটে; কথার ফোড়ন, এক ভাবার মধ্যে অল্প ভাবার প্রয়োগ (ইংরেজীর বুকনি)। [হি. বুকনী < প্রা. বুকই < সং. √বৃক]।

বুকপোস্ট—বি: ডাকযোগে গোলা চিঠিপত্র, কাগজের মোড়ক প্রভৃতি প্রেরণের ব্যবস্থা। [ইং. book-post]।

বুকশেলফ—বি: বই রাখার তাক। [ইং. book-shelf]।

বুদ্ধ—বি: হৃৎপিণ্ড; ছাগল। [সং.]।

বুদ্ধকুড়ি—বি: বুদ্ধদ, ভুডভুড়ি। [দেশী]।

বুজরুক—বিণ: পাণ্ডিত্যের বা অলৌকিক শক্তির ভানকারী; প্রতারণক। [ফা. বুজুর্গ]। বি: বুজরুকি—পাণ্ডিত্যের বা ধর্মনিষ্ঠার বা অলৌকিক শক্তির ভান; প্রতারণা।

বুজা—(১)ক্রি: বন্ধ বা নিম্নীলিত করা অথবা হওয়া (চক্ষু বুজা); ভরাট করা বা হওয়া (গর্ত বুজা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [?]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: বন্ধ বা নিম্নীলিত করা বা করান; ভরাট করা বা করান; (২) বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

বুঝ—বি: প্রবোধ (বুঝ মানা); বোধ, জ্ঞান (বুঝহুঝ নেই); ব্যাখ্যা বা কৈফিয়ৎ (হিসাবের বুঝ); যথার্থ হিসাব (বুঝ দেওয়া); বিচার। [বুঝা ভ্র:]। বিণ: -দার—প্রবোধ মানে এমন, বোধে এমন।

বুকা—(১)ক্রি: বোধ করা, উপলব্ধি করা, সমঝা, জানা (অর্থ বুকা, ভাবা বুকা); পরীক্ষা করিয়া জানা (মন বুকা); বিবেচনা বা বিচার করা (বুঝে জবাব দেওয়া); বুঝান। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. √বুজ্ < সং. √বুধ + আ]।

-না, -নো—(১)ক্রি: বোধ দেওয়া, উপলব্ধি করান, সমঝান বা শেখান (কবিতা বুঝান), উপদেশ দেওয়া বা বুদ্ধি দেখান (বুঝিয়ে রাজি করান); সাহসনা দেওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বি: -পড়া—কথাবার্তাদ্বারা

মীমাংসা বা নিশ্চিন্তি। বিঃ-বুঝি—পরস্পর বা পরস্পরকে বুঝা (ভুল বুঝাবুঝি)।

বুঝি—অব্যঃ বোধহয়, হয়ত, সম্ভবতঃ, নাকি (তাই বুঝি)। [বাং. √বুঝ্ + ই]।

বুট্‌—বিঃ চণক, ছোলা। [হি.]।

বুট্‌—বিঃ যে জুতায় গোড়ালির কিছু উপর বা পায়ের ডিম পর্যন্ত ঢাকা পড়ে। [ইং. boot]।

বুটি, বুটী—বিঃ সূচ-সূতা দিয়া বস্তাদিতে তোলা ফুল। [হি. বুটা]। বিণঃ-দার—বুটিযুক্ত।

বুড়—বুড়া, ড়ঃ।

বুড়া<sub>১</sub>—ক্রিঃ (গ্রা.) ডোবা (জলে বুড়েছে) ; ভরিয়া যাওয়া (জললে বুড়েছে) ; বুড়ান। [হি.]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ডোবান ; ভরিয়া দেওয়া ; (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

বুড়া<sub>২</sub>, (কথা) বুড়ো, বুড়—(১)বিণঃ বৃদ্ধ, প্রবীণ, অধিকবয়স্ক (বুড়ো পাঠা) ; প্রাচীন, অতি পুরাতন (বুড়া বট) ; অকালপক, ফাজিল, জেঠা (বুড়ো ছেলে)। (২)বিঃ বুড়া লোক। (৩)ক্রিঃ বুড়ান, বুড়া হওয়া। [প্রা. বুড়  $\leftarrow$  সং. বৃদ্ধ]। বিণ -বি(স্ত্রী)ঃ বুড়ি, বুড়ী। পাকা বুড়ি—(কোত.) বৃদ্ধার স্থায় আচরণকারিণী। বুড়া আঙ্গুল—অঙ্গুল। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বৃদ্ধ হওয়া ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিণঃ -টে, বুড়টে—বুড়ার তুলা ; প্রায় বুড়া। বিঃ -পনা, -ম, -মি, -মো—বৃদ্ধ না হইয়াও বৃদ্ধের তুলা আচরণ, পাকামি, জেঠামি।

বুড়াটে—বুড়া<sub>২</sub> ড়ঃ।

বুড়ান, বুড়ানো—বুড়া<sub>১</sub> ও বুড়া<sub>২</sub> ড়ঃ।

বুড়াপনা, বুড়াম, বুড়ামি, বুড়ামো—বুড়া<sub>১</sub> ড়ঃ।

বুড়ি<sub>১</sub>—বিঃ পাঁচ গুণ্ডা বা সিকি পণ। [সং. বোড়ী]। বিঃ -কিয়া, -কে—বুড়িবিষয়ক অক-প্রণালী।

বুড়ি<sub>২</sub>, বুড়ী, বুড়টে, বুড়ো—বুড়া<sub>২</sub> ড়ঃ।

বুড়পুস্ত—বিণ.বিঃ প্রতিমাপূজক। [ফা.=বুদ্ধ-মূর্তির পূজারী]।

\*বুদ্ধ—(১)বিণঃ জাগরিত, জ্ঞানপ্রাপ্ত, উদ্বোধিত ; জ্ঞানী। (২)বিঃ বৌদ্ধধর্মপ্রচারক শাক্যসিংহ, গৌতম, সিদ্ধার্থ (ইনি বিষ্ণুর নবম অবতাররূপে পরিগণিত)। [সং. √বুধ্ + ত(র্ভ)]। বিঃ -ত্ব—বুদ্ধের ভাব বা অবস্থা।

\*বুদ্ধি—বিঃ বোধ, বিচারশক্তি, মনীষা, ধী ; জ্ঞান ; পরামর্শ, মন্ত্রণা (বুদ্ধি দেওয়া) ; কৌশল,

ফন্দী (টাকা আয়ের বুদ্ধি) ; মতি, মনোবৃত্তি (পাপবুদ্ধি)। [সং. √বুধ্ + তি]। বুদ্ধির তেঁক—নিরেট মূর্খ। বিণঃ -গম্য, -গ্রাহ্য—বুদ্ধিধারা জানা যায় এমন। বিঃ -চাতুর্য—বুদ্ধিকৌশল। বিণঃ -জীবী (-বিন্)—বুদ্ধিবলে বা বুদ্ধির কাজ-ধারা জীবিকার্জনকারী। বুদ্ধিতে বৃহৎপাতি—(দেবগুরু বৃহৎপতির স্থায়) অত্যন্ত বুদ্ধিমান। বিঃ -নাশ, -সংশ, -লোপ, -হানি—বুদ্ধির লোপ। বিণঃ -বস্ত, -মস্ত—বুদ্ধিমান। বিঃ -বৃদ্ধি—জ্ঞানলাভের মানসিক শক্তি, বুদ্ধিশক্তি। বিঃ -দ্রব—বুঝিবার ভুল। বিণঃ -দ্রষ্ট—বুদ্ধিদ্রব হইয়াছে এমন। বিঃ -মস্তা—বুদ্ধিশালিতা, মনীষা, ধী-শক্তি। বিণঃ -মান্ (-মৎ)—বুদ্ধি-যুক্ত, ধীমান্, জ্ঞানী ; চালাক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -মতী। বিঃ -শুদ্ধি—বোধশক্তি ও বিচারশক্তি (ও মনের ঝোঁক)। বিণঃ -শূন্য, -হীন—নির্বোধ, বোকা।

বুদ্ধীন্দ্রিয়—বিঃ যে ইন্দ্রিয়দ্বারা জ্ঞানলাভ করা যায়, জ্ঞানেন্দ্রিয়। [সং. বুদ্ধি + ইন্দ্রিয়]।

বুধ্‌দ—বিঃ জনবিশ্ব, জলের ভুড়ভুড়ি। [সং.]।

বিঃ -ন—বুধ্‌দোদগম, ভুড়ভুড়ি ওঠা, effervescence [বি. প.]। বিণঃ বুধ্‌দিত—বুধ্‌দ-যুক্ত। বিণঃ বুধ্‌দী (-দিন্)—বুধ্‌দ-নিঃসারক।

\*বুধ্—বিঃ গ্রহবিশেষ ; সপ্তাহের বারবিশেষ ; চন্দ্রের পুত্র ; পণ্ডিত বা জ্ঞানী বা প্রতিভাসম্পন্ন ব্যক্তি। [সং.]।

বুনট—বিঃ বস্তাদির জমি বা বুনানি ; বয়নকার্য, বয়নের পারিশ্রমিক। [তু. হি. বুনরট]।

বুনন<sub>১</sub>—বিঃ (শস্ত্রবীজাদি) বপন। [বুনা<sub>১</sub> ড়ঃ]।

বুনন<sub>২</sub>, বুননি—বুনান<sub>২</sub>-এর চলিত রূপ।

বুনা<sub>১</sub>—(১)ক্রিঃ নূতন চারা উৎপাদনার্থ (শস্ত্র-বীজাদি) খেতে ছড়ান, বপন করা। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. বপন + বাং. আ]।

বুনা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ তুলা রেশম পশম প্রভৃতির সূতাসকল পাশাপাশি ও আড়াআড়িভাবে স্থাপনপূর্বক তৈয়ারি করা (কাপড় বুনা) ; বাণ বেত বা অস্ত্রাত্ত্বের সরু পাতিসমূহ পাশাপাশি ও আড়াআড়িভাবে স্থাপনপূর্বক তৈয়ারি করা (ঝুড়ি বুনা, মাজুর বুনা) ; ঐক্যপভাবে সূতা অথবা তৃণ বা ধাতুর পাত দিয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ছিদ্র বা ফাঁক রাখিয়া তৈয়ারি করা (জাল বুনা, খাঁচা বুনা) ; বুনান। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. বয়ন + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ

অস্ত্রের দ্বারা বুন্য কাজ করান; (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -ন<sub>২</sub> (উচ্চা. বুনান), -নি, বুনন, ব্দনি, ব্দনি—বস্ত্রাদির বয়নকার্য বা বয়ন-কৌশল; বস্ত্রাদির জমি; বয়নের পারিশ্রমিক।  
**ব্দনিয়াদ**—ব্দনিয়াদ-এর রূপভেদ।  
**ব্দনানি**—ব্দনা<sub>২</sub> ত্র:।  
**ব্দনো**—(১) বিণ: বস্ত্র, বনজাত, বনবাসী, জঙ্গলী, অমভা, অমার্জিত। (২) বি. বিণ: (অশি. ও তুচ্ছার্থে) আদিবাসী। [সং. বন + বাং. উয়া > ও]।  
**ব্দভুকা**—বি: ভোজনের ইচ্ছা। [সং. √ ভুজ্ + সন্ + অ(ভা) + আ]। বিণ: ব্দভুক্তিত, ব্দভুক্—কুচিত; ভোজনেচ্ছু।  
**ব্দরজ**—বি: দুর্গপ্রাকারাদির বহির্দিকে প্রসারিত অংশবিশেষ, গুহজ; তাসখেলাবিশেষ। [আ. বর্জ]।  
**ব্দরজল**—বি: বৃক্ষজুলির প্রস্থ বা তিন ঘব পরিমাণ (= প্রায় ১ ইঞ্চি)। [বাং. বড়া আঙ্গুল?]।  
**ব্দরশ**—বি: পশুলোমাদি দ্বারা প্রস্তুত মার্জনী। [ইং. brush]।  
**ব্দলব্দল, ব্দলব্দলি**—বি: গায়ক পক্ষিবিশেষ। [আ. বুলবুল]।  
**ব্দলা<sub>১</sub>**—ক্রি: (প্রা. কা.) ভ্রমণ বা বিচরণ করা ('ভ্রমণ ঘুরিয়া ঘুরিয়া বুলে': গো. দা.)। [প্রা. √ বোল + বাং. আ]।  
**ব্দলা<sub>২</sub>**—ক্রি: বুলান। [ব্দলা<sub>১</sub> ত্র:]। -ন, -নো—  
 (১) ক্রি: আলতোভাবে ছুঁইয়া চালনা করা বা ঘর্ষণ করা (তুলি বুলান, হাত বুলান); অবহেলা-ভরে বা তাড়াহুড়াসহকারে সঞ্চালন করা (চোখ বুলান)। (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।  
**ব্দলি**—বি: বোল, বাক্য, ভাষা। (ইংরেজি বুলি); অল্পষ্ট বাক্য বা ভাষা (পাখির বুলি); মুখস্থ ভাষা, প্রচলিত গৎ (বুলি আওড়ান)। [হি. বোলী]।  
**ব্দলেট**—বি: বন্দুকের গুলি। [ইং. bullet]।  
**ব্দহিত**—বি: (অপ্র.) নৌকা। [সং. বহিত্র]।  
 বি: ব্দহিতাল—নৌকার মাঝি, পাটনি; নৌকার মালিক; সওদাগর। বি: ব্দহিতালি—নো-বাণিজ্য, সওদাগরি।  
**ব্দহেণ**—(১) বিণ: পুষ্টিকর। (২) বি: হাতির ডাক। [সং. √ বৃহ্ + অন]।  
**ব্দহিত**—(১) বিণ: পুষ্ট, বর্ধিত। (২) বি: হাতির ডাক। [সং. √ বৃহ্ + ত]।

**ব্ধ**—বি: মেকড়ে বাঘ; কাক; শূগল; জঠরাগ্নি। [সং.]। বি: ব্ধকোদর—ভীষ, মধ্যম পাণ্ডব।  
**ব্ধ**—বি: তলপেটের মূত্রনিসারক বস্ত্র, kidney [বি. প.]। [সং.]।  
**ব্ধ**—বি: গাছ, তরু, পাদপ, বিটপী, ক্রম, মহী-কহ, শাখী। [সং.]। বি: -চ্ছন্ন—বৃক্ষশ্রেণীর বহুপরিমাণ ছায়া। বি: -চ্ছন্ন—গাছের ছায়া।  
**বাটিকা**—বাগানবাড়ি। বি: ব্ধাঙ্গ—তরুণির, গাছের মাথা। বি: ব্ধাস্তরাল—গাছের আড়াল।  
**ব্ধি**—ব্ধি—এর বানানভেদ।  
**ব্ধ**—বিণ: বরণ করা হইয়াছে এমন, সসম্পাদনে নিযুক্ত (সম্পাদিতপদে ব্ধ); প্রাপ্ত, আচ্ছাদিত। [সং. √ বৃ + ত (ধ)]। বি: ব্ধি—বরণ; নিয়োগ; প্রার্থনা; আবৃত বা আচ্ছাদিত করা; বেড়া, বেটনী; কুলের বহিরাবরণ, calyx [বি. প.]।  
**ব্ধ**—(১) বি: (জ্যামি.) গোলাকার ক্ষেত্র বাহার মধ্যবিন্দু হইতে পরিধি-রেখা সর্বত্র সমব্যবধান-বিশিষ্ট, circle; চরিত্র (দ্রব্ধ); অক্ষরাদির সংখ্যা দ্বারা নিয়মিত চন্দ্র (স্বরবৃত্ত, মাত্রাবৃত্ত)। (২) বিণ: গোলাকার, বৃত্তল; আচ্ছাদিত; নিযুক্ত; অভ্যস্ত; জাত। [সং.]। বি: -কলা—(জ্যামি.) দুই ব্যাসার্ধ দ্বারা সীমাবদ্ধ বৃত্তাংশ, sector। বি: -গন্ধি—যে গন্ধরচনার অংশ-বিশেষ অক্ষরবদ্ধ পদ্যের স্থায় মনে হয়।  
**ব্ধাকার**—(১) বিণ: গোলাকার। (২) বি: বৃত্তের স্থায় আকার। [সং. বৃত্ত + আকার]।  
**ব্ধান্ত**—বি: বিবরণ; বার্তা, সংবাদ। [সং.]।  
**ব্ধান্তাল**—(১) বি: বৃত্তের স্থায় গোলাকার ক্ষেত্র। (২) বিণ: প্রায় বৃত্তাকার [সং. বৃত্ত + আভাস]।  
**ব্ধি**—বি: ধর্ম, faculty (চিন্তাবৃত্তি); প্রবৃত্তি, স্বভাব (নীচবৃত্তি); আচরণ (বকবৃত্তি); জীবিকা, পেশা (চৌধবৃত্তি); নিয়মিত ভাষা (ছাত্রবৃত্তি); অর্থপ্রকাশের ব্যাপারে শব্দের অন্তর্নিহিত শক্তি (ডু. অভিধাবৃত্তি, লক্ষণাবৃত্তি, ব্যঙ্গনাবৃত্তি); অক্ষরসংখ্যা দ্বারা নিরূপিত চন্দ্র; ব্যাখ্যান বা টীকা (মুদ্রবৃত্তি)। [সং.]।  
**ব্ধ**—বিণ: বরণীয়, বরণ্য। [সং. √ বৃ + য (ধ)]।  
**ব্ধ, ব্ধান্দর**—বি: অক্ষরবিশেষ। [সং.]। বি: -হা (-ব্ধ), ব্ধারি—ব্ধ-সংহারক ইঙ্গ।

বন্ধা—অব্য.ক্রি.-বিণ.বিণঃ অকারণ, নিরর্থক, মিছামিছি, শুধু-শুধু; নিফল। [সং.]। বিঃ -মাংস—দেবদেবীকে অনিবেদিত পশুমাংস।

বন্ধ—(১)বিণঃ বুড়া (বৃদ্ধ লোক); বয়োজ্যেষ্ঠ (তোমার অপেক্ষা বৃদ্ধ); প্রবীণ (বয়োবৃদ্ধ, জ্ঞান-বৃদ্ধ); প্রাচীন, পুরাতন (বৃদ্ধ বট); বৃদ্ধিযুক্ত (প্রবৃদ্ধ)। (২)বিঃ বুড়ো লোক, অধিকবয়স্ক ব্যক্তি। [সং. √বৃধ্ + ত (তৃ)]। বিণ.বি(স্ত্রী): বন্ধা। বিঃ -বৃদ্ধ—বৃদ্ধের ভাব বা অবস্থা, বার্ধক্য। বিঃ -প্রপিতামহ—প্রপিতামহের পিতা। বি(স্ত্রী): -প্রপিতামহী—বৃদ্ধপ্রপিতামহের পত্নী। বিঃ -প্রমাতামহ—প্রমাতামহের পিতা। বি(স্ত্রী): -প্রমাতামহী—বৃদ্ধপ্রমাতামহের পত্নী। বিঃ বন্ধাজলি, বন্ধাজল—বুড়ো আঙুল, অঙ্গুষ্ঠ।

বন্ধি—বিঃ বাড়; আধিকা; প্রসার; উন্নতি, অভ্যুদয়; স্তন (বৃদ্ধিজীবী)। [সং. √বৃধ্ + তি (ভা)]। বিঃ -প্রাঙ্ক—আভ্যুদয়িক আঙ্ক।

বন্ধাজীব—বিণ.বিঃ স্তনধার, মহাজন। [সং. বৃদ্ধি + আজীব]।

বন্ধ—বিঃ কুল কল বা পাতার বোঁটা; স্তনগ্র, স্তনের বোঁটা। [সং.]। বিণঃ -চ্যুত—বোঁটা হইতে খসিয়া পড়িয়াছে এমন।

বন্ধাক—বিঃ বেগুন গাছ; বেগুন। [সং.]।

বন্দ—(১)বিঃ গণ, সমূহ (প্রজাবন্দ)। (২)বি.বিণঃ শতকোটি সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.]।

বন্দা—বিঃ রাধিকার দূতী।

বন্দারন—বিঃ শ্রীকৃষ্ণের বাল্যলীলার ভূমি (মথুরার নিকটবর্তী শহর)।

বন্ডিক—বিঃ বিছা; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের অষ্টম রাশি। [সং.]। বিঃ -দংশন—বিছার কামড়; (আল.) নিদারুণ মর্মজ্বালা।

বন্ড, বন্ড—বিঃ বাঁড়, বগু, বলদ, বলীবর্দ; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের দ্বিতীয় রাশি (সচ. বন্ডরাশি); (সমাসের উত্তরপদে) শ্রেষ্ঠ (নরবৃষ, নরবৃষভ)। [সং.]। বিঃ বন্ডকান্ত—বৃষোৎসর্গ আক্ষেপ বৃষবন্ধনের খুঁটি। বিঃ বন্ডবন্ধ, -বাহন—শিব। বিণঃ বন্ডকন্ড—বাঁড়ের স্তায় কুল ও প্রশস্ত স্বকবিগিষ্ট; অতিশয় বলবান।

বন্ডানন্দতা, বন্ডানন্দানন্দী—বিঃ গোপরাজ বৃকভাসু বা বৃষভাসুর কস্তা শ্রীরাধিকা।

বন্ডল—(১)বিঃ শূত্র। (২)বিণঃ পাপী, পতিত। [সং.]। বিণ.বি(স্ত্রী): বন্ডলী—অনুতা ঋতুমতী

(কস্তা); শূত্রা; বন্ধা বা মৃতবৎসা (স্ত্রী); ঋতুমতী; ব্যভিচারিণী।

বৃষোৎসর্গ—বিঃ আঙ্কবিশেষ যাহাতে আঙ্ককর্তা চারটি বৃষ উৎসর্গ করিয়া ছাড়িয়া দেয়। [সং. বৃষ + উৎসর্গ]।

বৃষ্টি—বিঃ মেঘ হইতে জলের পতন; বর্ষণ; মেঘ হইতে পতিত জল। [সং. √বৃষ্ + তি]।

-পাত—মেঘ হইতে বারিবর্ষণ। বিঃ -বিন্দু—বৃষ্টির জলের ফোঁটা। বিঃ -স্নাত—বৃষ্টির জলে সম্পূর্ণ সিক্ত।

বৃষা—বিণঃ বীর্ঘবর্ধক। [সং. √বৃষ্ + ষ]।

বৃহৎ—বিণঃ প্রকাণ্ড, বড়; মহৎ, উদার (বৃহৎ হৃদয়); সমারোহপূর্ণ (বৃহৎ বাপার)। [সং. √বৃহ্ + অৎ (তৃ)]। বৃহতী—(১)বিণ(স্ত্রী): প্রকাণ্ড, মহতী; (২)সিঃ ক্ষুদ্রাকৃতি বেগুনবিশেষ।

বৃহদন্ত—বিঃ মলশয় হইতে মলদ্বার পর্যন্ত প্রসারিত প্রায় ৬ ফুট লম্বা অন্ত্রবিশেষ, large intestine। [সং. বৃহৎ + অন্ত্র]।

বৃহমলা—(১)বিণঃ দীর্ঘভূজা। (২)বিঃ অজ্ঞাত-বাসকালে ক্রীবত্বপ্রাপ্ত অর্জুনের ছদ্মনাম; (আল.) ক্রীব। [সং. বৃহৎ + মল + আ]।

বৃহস্পতি—বিঃ দেবগুরু; তত্ত্বল্য পণ্ডিত ব্যক্তি; (জ্যোতিষ.) গ্রহবিশেষ; সপ্তাহের বারবিশেষ। [সং. বৃহৎ + পতি]। একাদশে বৃহস্পতি—

(জ্যোতিষ.) জাতকের রাশিচক্রের একাদশ কক্ষে বৃহস্পতি-গ্রহের অবস্থান: ইহা অতি শুভদায়ক।

বৃদ্ধিতে বৃহস্পতি—অতিশয় বুদ্ধিমান।

বে—অব্যঃ অভাব বিহীনতা বৈপরীত্য বিরোধ নিন্দা মন্দত্ব প্রভৃতি সূচক উপসর্গ। [ফা.—ভু. সং. বি-]।

বেঅকুফ, বেঅকুব—বিণঃ অজ্ঞান, বোকা, বেআক্কেল। [বে- + অকুব ভ্রঃ]। বিঃ বেঅকুফি, বেঅকুবি—অজ্ঞানতা, বোকামি, আক্কেলের অভাব।

বেআইনী, বেআইন—বিণঃ আইনবিরুদ্ধ; অরাজক; আইনের চক্রে অপরাধী বা নিষিদ্ধ (বেআইনী লোক, বেআইনী পুস্তক)। [বে- + আইন ভ্রঃ]।

বেআক্কেল—বিণঃ বুদ্ধিহীন; কাণ্ডজ্ঞানহীন। [বে- + আ. আক্কেল]।

বেআদব—বিণঃ অশিষ্ট; অভদ্র; ধুষ্ট। [বে- + আদব ভ্রঃ]। বিঃ বেআদবি—অশিষ্টতা; অভদ্রতা; ধুষ্টতা।

**বেঙ্গালী, বেঙ্গালী, বেঙ্গালী**—বিণঃ  
যথার্থভাবে আঙ্গাজ করা হয় নাই এমন;  
(খরচাদি সম্বন্ধে) সম্ভাব্য পরিমাণ সম্বন্ধে পূর্বাঙ্কে  
চিন্তা বা হিসাব করা হয় নাই এমন; বেহিসাব;  
অপরিমিত। [বে- + আঙ্গাজ প্র:]।

**বেঙ্গাবরু**—বিণঃ পদা অপসারণ করা হইয়াছে  
এমন; অন্তঃপুরে থাকে না এমন; আবরণ-  
হীন; জনসাধারণের নিকট অনভিপ্রেতভাবে  
প্রকাশিত; নির্গঞ্জ, হৃতসম্মত বা ইচ্ছতপ্রষ্ট।  
[বে- + আবরণ প্র:]।

**বেইজ্জত, বেইজ্জৎ**—(১)বিণঃ হৃতসম্মত, অপ-  
মানিত; অপদহ; হৃতসতীত। (২)বিঃ সম্মত-  
হানি; শ্রীলতাহানি; সতীতহানি। [বে- + ইজ্জত  
প্র:]। বিঃ **বেইজ্জতি**—**বেইজ্জত** (বিঃ)-এর  
অনুরূপ।

**বেইমান, বেইমান**—বিণঃ বিশ্বাসঘাতক। [বে-  
+ ইমান প্র:]। **বেইমানি, বেইমানি, বেইমানী,**  
**বেইমানী**—(১)বিঃ বিশ্বাসঘাতকতা; (২)বিণঃ  
(বিরল) বিশ্বাসঘাতকতাপূর্ণ।

**বেউড় বাঁশ**—বিঃ কাঁটাবুক্ত বাঁশবিশেষ (ইহাঘারা  
বেড়া দেওয়া হয়)। [দেশী]।

**বেঐত্তিয়ার**—বিণঃ এলাকা বা ক্ষমতার বহির্ভূত।  
[বে- + ঐত্তিয়ার প্র:]।

**বেওজর**—(১)বিণঃ ওজরশূন্য; আপত্তিহীন।  
(২)ক্রি-বিণঃ বিনা ওজরে বা আপত্তিতে। [বে-  
+ ওজর প্র:]।

**বেওরা**—বিঃ সম্মতহীনা বিধবা (এবং সচরাচর  
অসহায়) নারী। [কা.]।

**বেওয়ারিস**—বিণঃ মালিকহীন; দাবিদারশূন্য;  
উত্তরাধিকারী কেহ নাই এমন। [বে- + ওয়ারিস  
প্র:]।

**বেং-বেঙ**—এর বানানভেদ।

**বেঁউতি-জাল**—বিঃ মাছ ধরার জাল মোটা হুতায়  
বোনা মোচাকার জালবিশেষ। [?]।

**বেঁক-বাঁক**—এর গ্রা. রূপ।

**বেঁকা-বাঁকা**—এর গ্রা. রূপ।

**বেঁজ-বেঁজ**—এর রূপভেদ।

**বেঁড়ে**—বিণঃ লেজকাটা, লাজুলহীন; বেঁটে।  
[সং. বঙ]।

**বেঁধা, বেঁধান**—(বে-নো)—যথাক্রমে **বিঁধা** ও  
**বিঁধান**-এর চলিত রূপ।

**বেকসুর**—বিণঃ নির্দোষ, নিরপরাধ। [বে- +  
কসুর প্র:]। **বেকসুর খালাস**—নিরপরাধ

বলিয়া সাব্যস্ত হওয়ার ফলে অভিযোগমুক্ত বা  
অভিযোগ হইতে মুক্তি।

**বেকায়দা**—(১)বিণঃ কোশল খাটান যার না  
এমন; আয়ত্তে আনার অসাধ্য; অহুবিধাপূর্ণ।  
(২)বিঃ বেকায়দা অবস্থা। [বে- + কায়দা  
প্র:]।

**বেকার**—(১) বিণঃ (প্রধানতঃ জীবিকাকর্ষনের  
উপায়স্বরূপ) কর্মহীন; জীবিকাহীন; নিরর্থক  
(বেকার পরিভ্রম)। (২)বিঃ বেকার লোক।  
[কা.]। বিঃ **-ভাতা**—বেকারদিগকে (ন্যূনতম)  
অন্নবস্ত্রাদি সংস্থানের জন্ত সরকার কর্তৃক প্রদত্ত  
অর্থসাহায্য। বিঃ **বেকারি, বেকারী**—বেকার  
অবস্থা।

**বেকুর, বেকুরি**—যথাক্রমে **বেজকুর** ও **বেজকুরি**  
-এর অধিকতর চলিত রূপ।

**বেখাপ, বেখাপা**—বিণঃ খাপ খায় না এমন,  
বেমানান। [বে- + খাপ প্র:]।

**বেগ**—বিঃ মূঘল শ্রমিদারের বা সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিদের  
খেতাববিশেষ। [তুর্ক.]।

**বেগ**—বিঃ দ্রুত গতি, দুরা (বেগে গমন);  
গতির পরিমাণ (ঘণ্টায় ষাট মাইল বেগ); প্রবাহ,  
প্রোত (বেগহীন নদী); মলমূত্রাদি ত্যাগের  
প্রবৃত্তি (বেগধারণ); আয়াস, ক্রেশ (বেগ  
পাওয়া); প্রকোপ, প্রবলতা। [সং.]। বিণঃ  
**-বান্** (-বৎ)—দ্রুতগতিসম্পন্ন; দুরাধিত; খর-  
প্রোত (বেগবান্ নদ); দুর্দমনীয় (বেগবান্  
হৃদয়)। বিণঃ **-বতী**। বিণঃ **বেগার্ত**—  
অতিশয় বেগপূর্ণ ('বেগার্ত নদীর বাঁক': বিষ্ণু)।  
বিণঃ **বেগিত, বেগী** (-গিন)—বেগযুক্ত।

**বেগাতক**—(১)বিঃ উপায়হীন বা প্রতিকূল  
অবস্থা; সম্বট; বিপদ। (২)বিণঃ উপায়হীন;  
প্রতিকূল। [সং. বি- + গতক]।

**বেগানি বেগনী**—**বেগুনী**-এর রূপভেদ।

**বেগম**—বিঃ মুসলমান সম্রাজ্ঞী রানী বা সম্রাজ্ঞী  
মহিলা। [তুর্ক. বেগম]।

**বেগর**—অবাঃ বিনা, ব্যতীত। [আ. বগয়র]।

**বেগার**—বিঃ বিনাবেতনে (প্রবানতঃ বাধা)-  
মূলক) খাটুনি; যে ব্যক্তি বিনাবেতনে খাটে  
বা খাটিতে বাধ্য হয়। [কা.]। বিণঃ **-ঠেলা**—  
অনিচ্ছা ও তাজ্জিলোর সহিত কৃত।

**বেগার্ত, বেগিত, বেগী**—**বেগ** প্রঃ।

**বেগুন, (অণু.) বেগুন**—বিঃ বাগুন রাঁধিয়া খাই-  
বার ফলবিশেষ, বাঁভাঙ। [সং. বাতিজণ]।

**বেগুনী, বেগুনী**—(১)বিণ: বেগুনের খোসার স্থায় রক্তিমালব নীলবর্ণ; (২)বি: উক্ত বর্ণ; বেসম মাথাইয়া ভাজা বেগুনের কালি।  
**বেগোহ**—(১)বিণ: বিশৃঙ্খল; এলোমেলো; অসুবিধাপূর্ণ। (২)বি: অসুবিধা। [বে-+গোছ প্র:]।  
**বেঘোর**—বি: বিবম নিরুপায় বা সঙ্কটময় অবস্থা (বেঘোরে প্রাণ দেওয়া); অচেতন অবস্থা (বেঘোরে ঘুমান)। [বে-+ঘোর প্র:]।  
**বেঙ, বেঙ্গ**—বি: ডেক, মণ্ডক। [সং. ব্যঙ্গ]।  
**বেঙের আধুনাল**—(আল.) অতি দরিদ্র ব্যক্তির সামান্য সঞ্চয়। **বেঙের ছাতা**—ছত্রাক, উদ্ভিদ-বিশেষ। **বেঙের সাদি**—সহজেই ধরা যায় এমন ভণ্ডামি বা ভান। বি: -তড়কা—ভেকের স্থায় তড়াক করিয়া লাফ। বি: **বেঙাচি, বেঙাচি**, (অপ্র.) **বেঙাছি, বেঙাছি**—বেঙের ছানা।  
**বেঙ্গমা**—বি: রূপকথায় বর্ণিত মনুষ্যভাবাত্মক পক্ষিবিশেষ। [সং. বিহঙ্গমা]। বি(স্ত্রী): **বেঙ্গমী**।  
**বেঙাচি, বেঙাচি**—বেঙ প্র:।  
**বেচা**—(১)ক্রি: বিক্রয় করা; বেচান। (২)বি-বিণ: উক্ত অর্থে। [হি. √বেচ < সং. বি + √ক্রী]। বি: -কেনা, কেনাবেচা—ক্রয়-বিক্রয়। -ন, -নো—(১)ক্রি: বিক্রয় করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।  
**বেচারি, বেচারি, বেচারী**—বি: নিরুপায়, ভাগ্য-হীন বা নিরীহ ব্যক্তি। [ফা. বেচার]।  
**বেচাল**—(১)বিণ: মন্দ চালচলনবিশিষ্ট; অস-চ্ছরিত্র; বেয়াড়া। (২)বি: মন্দ চালচলন; অসং চরিত্র; বেয়াড়া ভাব বা স্বভাব। [বে-+চাল প্র:]।  
**বেজঙ্গা**—বিণ: জারজ। [সং. বি+জঙ্গ+আ]।  
**বেজাত**—(১)বি: ভিন্ন বা পতিত জাতি। (২)বিণ: জাতিচ্যুত; জারজ। [সং. বি-+জাত]।  
**বেজায়**—বিণ. ক্রি-বিণ: অত্যন্ত, খুব, বিস্তর (বেজায় কষ্ট, বেজায় ঘুমায়)। [ফা.]।  
**বেজার**—বিণ: বিরক্ত, অপ্রসন্ন। [ফা.]।  
**বেজি, বেজী**—বি: নকুল, নেউল। [দেবী]।  
**বেজুত**—বি: অনভিপ্রেত অবস্থা; অসুবিধা। [বে-+জুত প্র:]।  
**বেণ্ড, বেণ্ড**—বি: লম্বা ও উচ্চ কাঠাসনবিশেষ। [ইং. bench]।  
**বেটী**—(১)বি: পুত্র, ছেলে; (আদরে) শিশু-পুত্র বা বয়ঃকনিষ্ঠ পুরুষ, পোকা (বেটা ভারী

আহুয়ে); (অবজ্ঞায় বা ভৎসনায়) পুরুষ লোক (এক বেটা, বেটা নবাব)। (২)বিণ: পুরুষজাতীয় (বেটামামুষ)। [সং. বটু ?]। বি(স্ত্রী): **বেটী, বেটি**। বি: -ছেলে—পুত্রসন্তান; পুরুষমামুষ। **বেটার ছেলে, -ছেলে**—গালিবিশেষ।  
**বেটাইয়**—(১)বি: অসময়। (২)বিণ: নির্দিষ্ট সময়-বহির্ভূত। [ফা. বে-+ইং. time]।  
**বেটি, বেটী**—বেটা প্র:।  
**বেটে**—বি: দড়ির বৃত্তাকার বাণ্ডিল; (মোট) দড়ি বা কাছি। [হি. বটা < সং. বট]।  
**বেঠিক**—বিণ: অসত্য; ভ্রমপূর্ণ। [বে-+ঠিক প্র:]।  
**বেড়**—বি: বেটন; ঘের, পরিধি। [বেড়া প্র:]।  
**ক্রি: বেড় দেওয়া**—বেটন করা, ঘেরা।  
**বেড়া**—(১)ক্রি: বেটন করা, ঘেরা। (২)বি: বেটন; যন্ত্রা বা বেটন করা বা ঘেরাও করা হয়, বেটনী। (৩)বিণ: বেটনকর বা পরিবেটনকর (বেড়া আশুন, বেড়াজাল); বেষ্টিত (বেড়া জায়গা)। [সং. √বেষ্ট+বাং. আ]।  
**বেড়া**—ক্রি: বেড়ান। [বেড়া প্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ভ্রমণ বা বিচরণ করা; পাদচারণ করা, হাঁটা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।  
**বেড়ি, (বর্জি) বেড়ী**—বি: লৌহবেটনী (পায়ের বেড়ি); পা বাঁধিবার শিকল; হাড়ির কানা বেটন করিয়া ধরিবার যন্ত্রবিশেষ (হাতাবেড়ি)। [বাং. বেড়া+ই, ঙ্গ]।  
**বেড়ে**—অবা: চমৎকার, বেশ, উত্তম। [হি. বড়িয়া]।  
**বেড়েন**—বি: লাঠির দ্বারা প্রহার। [বাং. বাড়ি+আন]।  
**বেডোল**—বিণ: বিভিন্ন অঙ্গের মধ্যে সামঞ্জস্যহীন, কুগঠন; কুজী। [বে+ডোল প্র:]।  
**বেচং, বেচঙ্গ, বেচক, বেচপ**—বিণ: বেমানান; ফাশন-বহির্ভূত; কুজী; কুগঠন। [বে+চং, চঙ্গ, চক, চপ প্র:]।  
**বেঢ়ল, বেঢ়লি**—বেঢ়া প্র:।  
**বেঢ়া**—ক্রি: (কাব্যে) বেটন করা। [বেড়া প্র:]।  
**ক্রি: বেঢ়ল, বেঢ়লি**—(প্রা. কা.) বেটন করিল, ঘিরিয়া ধরিল।  
**বেণা**—বেনা-র অশু. বানান।  
**বেণী, বেণি**—বি: বিননী; বিনান চুল (বেণী-বন্ধন); জলপ্রবাহ (ত্রিবেণী)। [সং.]। বি: -সংহার—আলুলায়িত চুল বেণীর আকারে রচনা, বেণীবন্ধন।



বেণু—বিঃ বাঁশ (বেণুকুঞ্জ) ; বাঁশি (বেণুধ্বনি) ।  
[সং.] । বিঃ -ক—পাচনবাড়ি ।

বেণে—বেনে-র অন্তঃ বানান ।

বেত—বিঃ বেত্র ; বেত্রাঘাত ('যত পায় বেত না  
পায় বেতন' : রবীন্দ্র) [সং. বেত্র] । ক্রিঃ বেত  
মারা, বেত লাগান—বেত দিয়া মাঝা, বেতান ।  
বেতবিহীন—বিঃ তদবিহীন বা তদ্ব্যবধানের  
অভাব । [বে+তদবিহীন প্রঃ] ।

বেতন—বিঃ মাহিয়ানা, পারিশ্রমিক, মজুরি,  
ভাতা, ভূতি ; কর্ম বা পরিশ্রম বাবদ পাওনা ।  
[সং.] । বিণঃ -গ্রাহী (-হিন্), -ভুক্ (-ভুজ),  
-ভোগী (-গিন্)—বেতন লইয়া কাজ করে  
এমন ।

বেতমীজ—বিণঃ অশিষ্ট । [কা. বে- + আ.  
তমীজ] ।

বেতন—বিণঃ অহং ; অপ্রকৃতিস্থ ; বিসদৃশ,  
বিষম । [কা. বে- + আ. তরহ্] ।

বেতনবত, বেতনবৎ—বিণঃ অশিক্ষিত ; কৃশিক্ষা-  
প্রাপ্ত ; অভদ্র ; আদবকায়দা জানে না এমন ।  
[বে- + তরিবৎ প্রঃ] ।

বেতন—বিঃ বেতগাছ ; বেণুবাঁশ ('এই বেতসের  
বাঁশিতে' : রবীন্দ্র) । [সং.] । বিঃ -বৃদ্ধি—বেত-  
গাছের স্থায় নমনশীলতা ; সহজেই নতি-  
শীকারের স্বভাব ।

বেতা—ক্রিঃ বেতান । [বাং. বেত+আ.] । -ন,  
-নো—(১)ক্রিঃ বেত দিয়া গ্রহণ করা, (২)বিঃ  
উক্ত অর্থে ।

বেতার<sub>১</sub>—(১)বিণঃ বিশ্বাস, স্বাদহীন । [সং. বি- +  
তার প্রঃ] ।

বেতার<sub>২</sub>—(১)বিণঃ তারহীন, wireless । (২)বিঃ  
রেডিও । [বে- + তার প্রঃ] । বিঃ -বার্তা—তারের  
সাহায্য বিনা প্রেরিত খবর ; ওয়ারলেসে (wire-  
less) প্রেরিত খবর ; রেডিওতে সম্প্রচারিত  
খবরখবর, আকাশবাণী । বিঃ -যন্ত্র—যে যন্ত্র-  
দ্বারা বিনা তারে দূরবর্তী স্থানে সংবাদ পাঠান  
যায়, রেডিও ।

বেতাল<sub>১</sub>—বিঃ ভূতাবিষ্ট শব ; শিবানুচরবিশেষ ।  
[সং. বে (=বায়ুতে) + তাল (=আবাস)] ।

বেতাল<sub>২</sub>—(১)বিঃ (সঙ্গীতে) তালের অভাব ;  
তালভঙ্গ । (২)বিণঃ বেতাল । [বে+তাল প্রঃ] ।  
বিণঃ বেতাল—(সঙ্গীতে) তালের সমতাহীন,  
তালহীন ; (আল.) কোন নিয়ম মানিয়া চলে  
না এমন (বেতাল লোক, বেতাল অবস্থা) ।

বেতো—বিণঃ বাতরোগাক্রান্ত (বেতো শরীর) ;  
(প্রধানতঃ বার্ধক্যের ফলে) অধর্ব (বেতো ঘোড়া) ।  
[বাং. বাত+উয়া>ও] ।

বেত্তা (-ত্ব)—বিণঃ অভিজ্ঞ, জ্ঞানসম্পন্ন (শাস্ত্র-  
বেত্তা) । [সং. √বিদ্+তৃ(ত্ব)] ।

বেত্র—বিঃ বেত গাছ (বেত্রকুঞ্জ) ; বেত্রের ছড়ি  
(বেত্রাঘাত) । [সং.] । বিঃ -দ্রব—বেত্রদ্বারা নির্মিত  
ছড়ি ; বেত্রাঘাতরূপ শাস্তি । বিণঃ -ধর—বেত্র-  
দণ্ডধারী । -পাণি—(১)বিণঃ হাতে বেত্রদণ্ড  
আছে এমন ; (২)বিঃ বেত্রধর গুরুমহাশয় ।  
-বর্তী—(১)বিণঃ বেত্রদণ্ডধারিণী ; (২)বিঃ  
প্রাচীন মালবদেশের নদীবিশেষ । বিঃ বেত্রাঘাত  
—বেত্রের ছড়িদ্বারা গ্রহণ । বিণঃ বেত্রাঘাত—  
বেত্রের ছড়িদ্বারা প্রহৃত ।

বেতুয়া, বেথো—বিঃ শাকবিশেষ । [সং.-  
বাস্তুক] ।

বেদ—বিঃ ঋক যজুঃ সাম অথর্ব : এই চার ভাগে  
বিত্ত ভারতের প্রাচীনতম শাস্ত্র ও সাহিত্য ;  
বেদবাক্যতুল্য অমোঘ বা সত্য বাক্য ('শূর্ণপথা  
রাণ্ডীর কথা তোরে হল বেদ' : কৃষ্ণ) । [সং.] ।  
বিণঃ -জ্ঞ—বেদ জানে এমন, বেদবিৎ । বিঃ  
-ব্যাস—বেদের বিভাগকর্তা ব্যাসমুনি (ইনি  
পরশুরাম ও সত্যবতীর পুত্র) । বিঃ -মাতা (-ত্ব)  
—গায়ত্রী ।

বেদখল—বিণঃ অধিকারচ্যুত । [বে+দখল  
প্রঃ] । বিণঃ বেদখালি, বেদখলী—অস্বাভাব্যে  
অধিকৃত ।

বেদড়া—বেদাড়া-র রূপভেদ ।

বেদন—বিঃ বোধ, অনুভূতি, জ্ঞান ; বেদনা ;  
বিবাহ ; দান । [সং. √বিদ্+অন(ভা)] । বিঃ  
বেদনা—অনুভূতি ; বাথা ; যন্ত্রণা ; দুঃখ ;  
মনস্তাপ । বিণঃ বেদনীয়—জ্ঞেয় ; অনুভবনীয় ।  
বেদম—বিণঃ দম ফুরাইয়া গিয়াছে এমন (বেদম  
হইয়া পড়া) ; ঝানরোধী, উদ্বিগ্ন (বেদম ছুট) ;  
নিঃশ্বাস ফেলারও অবসর পাওয়া যায় না এমন,  
নিরবকাশ (বেদম কাজ) ; শ্বাস বা শ্বাসবায়ু  
বাহির করিয়া দেয় এমন অর্থাৎ মারাত্মক  
(বেদম মার) ; শ্বাস লওয়ার ক্ষমতা থাকে না  
এমন (বেদম ভোজন) । [কা.] ।

বেদল—(১)বিঃ ভিন্ন দল ; বিপক্ষ ; শত্রুপক্ষ ।  
(২)বিণঃ দলছাড়া । [বে+দল প্রঃ] । বিণঃ  
বেদলীয়—ভিন্ন দলের অন্তর্ভুক্ত বা সম্পর্কিত ;  
বিপক্ষীয় ; শত্রুপক্ষীয় ।

**বেদস্তুর**—বিণ: নিয়মবিরুদ্ধ বা প্রথাবিরুদ্ধ। [ফা.]।

**বেদাড়া**—বিণ: রীতিবহির্ভূত, বেদস্তুর; বিপরীত স্বভাববিশিষ্ট; গোয়ার ও স্বেচ্ছাচারী; দুষ্ট-স্বভাব। [ফা. বে+দাঁড়া ড্র:—তু. ফা. বদরাহ্]।

**বেদাগ**—বিণ: দাগহীন; অচিহ্নিত; নিষ্কলঙ্ক; সরকারীভাবে জরিপ করা হয় নাই এমন (বেদাগ জমি)। [ফা.]।

**বেদাজ**—বি: শিক্ষা কল্প ব্যাকরণ নিরুক্ত ছন্দ জ্যোতিষ: বেদের আনুমানিক এই ছয় প্রকার শাস্ত্র। [সং. বেদ+অজ]।

**বেদানা**—বি: উচ্চ শ্রেণীর ডালিমবিশেষ। [ফা. বিহিদানা]।

**বেদান্ত**—বি: বেদের শেষভাগ বা জ্ঞানকাণ্ড, উপনিষৎ; বেদব্যাঙ্গ কর্তৃক রচিত ব্রহ্মপ্রতিপাদক দর্শনশাস্ত্র। [সং. বেদ+অন্ত]। বি: **-বাদ**—বেদান্তদর্শনের মত। বিণ: **-বাদী** (-দিন), **বেদান্তী** (-স্তিন)—বেদান্তবাদ মানে এমন।

**বেদান্ত্রয়**—বি: যাহাকে অবলম্বন করিয়া বেদ রচিত হইয়াছে, বিষ্ণু, নারায়ণ। [সং. বেদ+আশ্রয়]।

**বেদি, বেদী, বেদিকা**—বি: যজ্ঞ বা পূজাদির জন্ত প্রস্তুত পরিকৃত উচ্চ ভূমি; উপবেশন বস্তুতা প্রভৃতির জন্ত নির্মিত উচ্চ ভূমি বা ভিত্তি, মঞ্চ, পীঠ, platform। [সং.]।

**বেদিত**—বিণ: নিবেদিত; জ্ঞাপিত। [সং. √বিদ + গিচ + ত(র্থ)]।

**বেদিতব্য**—বিণ: জ্ঞাতব্য। [সং. বিদ+তব্য]।

**বেদিয়া**—বি: ভারতের যাযাবর জাতিবিশেষ। [দেশী]। বি(স্ত্রী): **-নী**।

**বেদী**—বেদি ড্র:।

**বেদুইন, বেদুইন, (বজি.) বেদুয়িন**—বি: আরবের যাযাবর জাতিবিশেষ। [আ. বদরী < ইং. bedouin]।

**বেদে**—বেদিয়া-র কথ্য রূপ। স্ত্রী: **বেদেনী**।

**বেদ্য**—বিণ: জ্ঞাতব্য, জ্ঞেয়। [সং. √বিদ+য(র্থ)]।

**বেধ**—বি: গভীরতা, স্থূলতা; বিধ, ছিদ্র; বিদ্ধ-করণ (কর্ণবেধ); (জ্যোতিষ.) বিবাহাদি শুভকর্ম-নিবেধক গ্রন্থসংস্থানবিশেষ। [সং. √বিধ+অ(ভা)]। বি: **-ক**—বিদ্ধকারী। বি: **-ন**—বিদ্ধ-করণ। বি: **-নী**, **-নিকা**—বেধনযন্ত্র; শলাকা, সূচী। বিণ: **-নীর**, **বেধ্য**—বেধনযোগ্য; বেধন-সাধ্য; লক্ষ্য। বিণ: **বেধিত**—বিদ্ধ করা হইয়াছে এমন। বিণ: **বেধী** (-ধিন)—বেধক।

**বেধড়ক**—বিণ: অপরিমিত; বেজায় (বেধড়ক মার)। [বে- + হি. ধড়ক]।

**বেনা**—বি: স্তম্ভাক্ষ তৃণবিশেষ, খসখস। [সং. বীরণ]। বি: **বেনার মূল**—বেনার শিকড়, উশীর। **বেনাবনে মৃত্তা ছড়ান**—(আল.) অপাত্রে মূল্যবান বস্তু দান করা।

**বেনাম**—বি: প্রকৃত মালিক কর্তা প্রণেতা প্রভৃতির নামের বদলে ব্যবহৃত অশুচি বাক্তির নাম। [বে-+নাম ড্র:]। বি: **-দার**—প্রকৃত মালিকাদির নামের পরিবর্তে যাহার নাম ব্যবহৃত হইয়াছে। বিণ: **বেনামা, বেনাম**—প্রকৃত মালিকের নাম গোপন করিয়া অশুচি নাম মালিকরূপে প্রচার করা হইয়াছে এমন (বেনামা সম্পত্তি); প্রণেতা রচয়িতা প্রভৃতির নামোন্মেষহীন (বেনামা চিঠি); নামহীন ('বেনামী বন্দর': প্রেমেল্লা)।

**বেনারসী**—(১)বিণ: বারাণসীতে প্রস্তুত বা উপজাত (বেনারসী শাড়ি)। (২)বি: বেনারসী শাড়ি। [বাং. বেনারস+ঈ]।

**বেনিয়া**—বানিয়া-র কথ্য রূপ।

**বেনিয়ান<sub>১</sub>**—বি: (প্রধানত: ভারতের ইউরোপীয়) ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠানের দালাল বা মুৎসুদ্দী যে মূল্য আদান-প্রদানের জন্ত প্রতিষ্ঠানের নিকট দায়ী থাকে। [সং. বণিক]।

**বেনিয়ান<sub>২</sub>**—বি: খাট কোর্তাবিশেষ। [আ. বয়নিয়ন]।

**বেনে**—বানিয়া-র কথ্য রূপ।

**বেনো**—বিণ: বস্ত্রাজাত বা বস্ত্রাধারা আনীত; বস্ত্র-সংক্রান্ত। [বাং. বান+উয়া > ও]।

**বেলট**—বি: কোমরবন্ধ। [ইং. belt]।

**বেপখ, বেপন**—বি: কম্প, শিহরণ। [সং. √বেপ্ + অথু, অন(ভা)]। বিণ: **বেপমান**—কম্পমান। [সং. √বেপ্ + আন(মান)(র্ত্ত)]।

**বেপরদা, বেপর্দা**—(১)বিণ: আবরণহীন, উন্মুক্ত, ঘোমটাহীন; অস্ত্রপূরে থাকে না এমন; বে-আবর। (২)বি: (সঙ্গীতে) সুরের ভুল পর্দা। [ফা.]।

**বেপরোয়া**—বিণ: কিছুকে বা কাহাকেও গ্রাহ্য করে না এমন; নির্ভয়; লজ্জা-সঙ্কোচহীন। [ফা.]।

**বেপার**—বি: কেনা-বেচা, ব্যবসায়; ঘটনা। [সং. ব্যাপার]। বি: **বেপারি, বেপারী**—ব্যবসায়ী, বণিক, সওদাগর।

**বেফাস**—বিণ: (গুপ্ত তথ্যাদি সম্বন্ধে) প্রকাশিত, ব্যক্ত; বন্ধনহীন, আলগা, অসংযত, অভদ্রোচিত (বেফাস উক্তি, বেফাস মুখ)। [ফা.]।

**বেফায়দা**—বিণ: অনর্থক; বার্থ। [বে- + ফায়দা]।

**বেবন্দেজ**—বিণ: অগোছাল, বিশৃঙ্খল, ব্যবস্থা-হীন। [বে + বন্দেজ প্র:]।

**বেবন্দেবস্ত**—(১)বিণ: বিশৃঙ্খল। (২)বি: বিশৃঙ্খলা। [বে + বন্দেবস্ত প্র:]।

**বেবাক**—বিণ.বি: সমস্ত, সমুদায়। [ফা. বে- + আ. বাকী]।

**বেভার**—ব্যাক্তার-এর বানানভেদ।

**বেভুল**—(১)বি: (অশি.) ভুল, সংশয়, বিভ্রান্তি। (২)বিণ: বিহ্বল, বিবশ, অভিভূত, বিভ্রান্ত। [সং. বিহ্বল]।

**বেমকা**—(১)বিণ অসঙ্গত; অশোভন; অসংযত (বেমকাভাবে বলে ফেলা)। (২)ক্রি:বিণ: অসংযত-ভাবে (বেমকা বলে ফেলা)। [ফা. বেমউকা—মণ্ডকা প্র:]।

**বেমতলব**—বি: অনিচ্ছা। [বে- + মতলব প্র:]।

**বেমানান**—বিণ: মানায় না এমন; অশোভন; বেথাপ্পা। [বে- + মানান্ প্র:]।

**বেমারি**—বি: পীড়া, ব্যাধি। [ফা. বীমারী]।

**বেমালুম**—বিণ.ক্রি:বিণ: বোঝা যায় না বা টের পাওয়া যায় না এমন অথবা এমনভাবে; (অপরের) অজ্ঞাত বা অজ্ঞাতে। [বে- + মালুম প্র:]।

**বেমেরামত**—(১)বি: মেরামত করা হয় নাই বা হয় না এমন অবস্থা। (২)বিণ: মেরামত করা হয় নাই এমন। [বে- + মেরামত প্র:]।

**বেমাই**—বেহাই-র কথা রূপ।

**বেমাকুল**—ব্যাকুল-এর প্রা. কোমল রূপ।

**বেমাকেল**—বেআকেল-এর বানানভেদ।

**বেমোড়া**—বিণ: বিক্রী, বেচপ; বদ, মন্দ। [< বাং. বেদোড়া]।

**বেমোষি**—ব্যোষি-র প্রা. কোমল রূপ।

**বেমান**—বেহান-এর কথা রূপ।

**বেয়ারা**—বি: বাহক, পিয়ন। [ইং. bearer]।

**বেয়ারাম**—ব্যায়রাম-এর বিরল বানান।

**বেয়ারিং**—বিণ: বিনা-মাথুলে পেরিত; (আল.) বিনা-থরচায়। [ইং. bearing]।

**বেয়ার্লিশ**—বিয়ার্লিশ-এর কথা রূপ।

**বের**—বাহির-এর কথা রূপ।

**বেরং, বেরঙ, বেরঙ্গ**—বি: বিকৃত রঙ, অশু

রঙ; (ভাসখেলায়) ডাকের বহির্ভূত রঙ। [হি. বিরংগ < সং. বি- + রঙ্গ]।

**বেরন, বেরনো**—বেরা প্র:

**বেরাসিক**—বিণ: রসজ্ঞানহীন, অরসিক। [বে- + রসিক প্র:]।

**বেরা**—ক্রি: বাহির হওয়া। [বাং. বের + আ]।

-ন, -নো, (চলিত) **বেরন, বেরনো**, (প্রাদে.)

**বেরুন, বেরুনো**—(১)ক্রি: বাহির হওয়া;

(২)বি বিণ: উক্ত অর্থে। ক্রি: **বেরিয়ে যাওয়া**—

বাহির হওয়া; বাহিরে যাওয়া; স্থানত্যাগ

করা; গৃহের বাহিরে যাওয়া; কুলত্যাগ করা।

**বেরাদার**—বি: ভাই; বন্ধু; জ্ঞাতি। [ফা.

বিয়াদর]।

**বেরাল**—বিড়াল-এর কথা রূপ।

**বেরিবেরি**—বি: শোথজাতীয় রোগবিশেষ। [ইং. beriberi]।

**বেরিয়ে যাওয়া, বেরুন**—বেরা প্র:

**বেরুচ, বেরুশ**—বি: চার চাকার ঘোড়ার গাড়ি-

বিশেষ। [ইং. barouche]।

**বেল<sub>১</sub>**—বি: বেলফুল, বেলা, মল্লিকা। [ভু. বেল<sub>১</sub>]।

**বেল<sub>২</sub>**—বি: ঘণ্টা (বেল বাজা)। [ইং. bell]।

**বেল<sub>৩</sub>**—বি: গাঁট (একবেল পাট)। [ইং. bale]।

**বেল<sub>৪</sub>**—বি: আসামী যথাসময়ে হাজির হইবে এই শর্তে জামিন (বেলে গালাস)। [ইং. bail]।

**বেল<sub>৫</sub>**—বি: ফলবিশেষ, জীফল। [সং. বিল]।

**বেল পাকলে কাকের কি**—(আল) উপভোগ করিতে অক্ষম ব্যক্তির পক্ষে উৎকৃষ্ট সামগ্রীর প্রতি লোভ করা নিষ্পল। বি: -শুঠ—বেলের শুষ্কীকৃত টুকরা বা ফালি।

**বেল<sub>৬</sub>**—বি: নকশা-কাটা জালের ফিতা। [ফা.]।

বিণ: -দার<sub>১</sub>—ঐরূপ ফিতাযুক্ত (বেলদার কাপড়)।

**বেলচা**—বি: কোদালজাতীয় খননাস্ত্রবিশেষ। [হি.]।

**বেলট**—বি: কোমরবন্ধ। [ইং. belt]।

**বেলদার<sub>১</sub>**—বেল<sub>৬</sub> প্র:

**বেলদার<sub>২</sub>**—বি: খনক। [হি. বেল + ফা. দার]। বি(স্ত্রী): -নী।

**বেলন, বেলনা**—বি: রুটি লুচি প্রভৃতি বেলিবার জন্ত ব্যবহৃত গোলাকার দণ্ড; গোল দণ্ডের স্থায় পদার্থ, cylinder। [সং. বেলন]। বিণ:

**বেলনাকার** — বেলনের স্থায় গোল ও লম্বা, cylindrical [বি. প.] ।  
**বেলমুক্তা, বেলমোক্তা**—ক্রি-বিণঃ সর্বসমেত, মোট। [আ. বিলমুক্তা] ।  
**বেলশুঠ**—বেল<sub>১</sub> শ্রুঃ ।  
**বেলা<sub>১</sub>**—বিঃ বেলফুল, মল্লিকা। [তু. সং. বেলি (লতাবাচক)] ।  
**বেলা<sub>২</sub>**—বিঃ সমুদ্রের তীর ; সমুদ্রের জোয়ার-ভাটা ; সীমা। [সং. √ বেল্ + অ + আ] । বিঃ -**ভূমি**—নদী বা সমুদ্রের তীরদেশ ।  
**বেলা<sub>৩</sub>**—(১)বিঃ সময় (বেলা বারটা), দিনমান, দিবাভাগ (বেলা যে পড়ে এল' : রবীন্দ্র) ; (পূর্বাঙ্ক) কালাতিক্রম, বিলম্ব (বেলা করা, বেলা হওয়া) ; ব্যাপ্তি, পবিসর (-জীবনেব বেলা) ; অবসর, হুযোগ (এইবেলা) ; বয়স (এতটুকু বেলা থেকে) । (২)(বাং.) অব্যঃ (অনুসর্গ)ঃ পক্ষে, সম্বন্ধে (নিজেব বেলা, পবের বেলায়) । [সং. √ বেল্ + অ (ভু) + আ] । ক্রিঃ **বেলা পড়া**—অপবাহু খনাইয়া আসা । ক্রিঃ **বেলা বাড়ান**—মধ্যাহ্নের দিকে দিবাভাগ অগ্রসব হওয়া । ক্রিঃ **বেলা হওয়া**—দেরি হওয়া ; মধ্যাহ্নের দিকে দিবাভাগ অগ্রসব হওয়া । ক্রি-বিণঃ -**বেলি**—দিনমান থাকিতে থাকিতে ।  
**বেলা<sub>৪</sub>**—(১)ক্রিঃ বেলুন দিয়া চাকির উপরে চাপিয়া ময়দা আটা ইত্যাদি পিণ্ড পাতলা করা । (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে । [সং. √ বেল + বাং. আ] ।  
**বেলাবেলি**—বেলা<sub>৩</sub> শ্রুঃ ।  
**বেলাভূমি**—বেলা<sub>২</sub> শ্রুঃ ।  
**বেলুন<sub>১</sub>**—বেলন-এর রূপভেদ ।  
**বেলুন<sub>২</sub>**—বিঃ গ্যানদ্বারা চালিত বোম্বমান-বিশেষ ; ফানুম। [ইং. balloon] ।  
**বেলে**—(১)বিণঃ বাগ্‌কাপূর্ণ (বেলে মাটি) । (২)বিঃ (বালির মধ্যে থাকে একপ) মৎস্তবিশেষ । [বাং. বালি + ইয়া > এ] ।  
**বেলেমা**—বিণঃ উচ্ছ্বল; নির্লজ্জ; বখাটে, লম্পট; মাতাল । [ফা. বে- + আ. লিলাহ্—তু. সং. বেলহল] । বিঃ -**গরি, -পনা**—উচ্ছ্বল আচরণ ।  
**বেলেস্তারা**—বিঃ ফোসকা উল্লসিত করিবার প্রলেপ-বিশেষ । [ইং. blister] ।  
**বেলোয়ারি, বেলোয়ারী**—বিণঃ ফটকের স্থায় পলতোলা কাচদ্বারা নির্মিত, খাসগেলাশে তৈয়ারি । [ফা. বিলৌরী] ।

**বেল্লক**—বিণঃ লম্পট ; দুঃশীল ; বেহায়া ; ভাড়া বা বিদুষক । [সং. বালীক] ।  
**বেশ<sub>১</sub>**—(১)বিণঃ উত্তম, চমৎকার (বেশ ছেলে) ; অধিক, যথেষ্ট (বেশ কবে মারা) । (২)ক্রি-বিণঃ উত্তমরূপে, বিলক্ষণ (সে বেশ খেতে পারে) । (৩)বিঃ আধিক্য (কমবেশ) । (৪)অব্যঃ অনুমোদন-স্বচক (বেশ, খাও) । [ফা.] ।  
**বেশ<sub>২</sub>**—বিঃ সজ্জা, পোশাক । [সং.] । বিঃ -**বিন্যাস**—সাজসজ্জাকরণ । বিঃ -**ভূষা**—বসন-ভূষণ । বিণঃ -**বেশী<sub>১</sub>** (-শিন্)—বেশধারী (সাদা-বেশী) । বিণঃ -**বেশিনী** ।  
**বেশক**—ক্রি-বিণঃ নিশ্চয়, অবশ্য । [আ.] ।  
**বেশাবিন্যাস, বেশভূষা**—বেশ<sub>২</sub> শ্রুঃ ।  
**বেশর**—বিঃ (প্রা. ব' ) স্ত্রীলোকের নাসিকার গলকাববিশেষ ('নাসার বেশর পরশ করিয়া ঈশং মধুর হাসে' : চণ্ডী) । [দেশী] ।  
**বেশরম**—বিণঃ নিলজ্জ, বেহায়া । [ফা.] ।  
**বেশি, বেশী<sub>১</sub>**—(১)বিঃ আধিক্য (এর আর কম-বেশি কি ?) ; অধিকাংশ পবিমাণ (বেশিটাই নষ্ট হয়ে গেছে) । (২)বিণঃ অধিক, খুব । [ফা. বেশ + বাং. ই, ঈ] ।  
**-বেশিনী, -বেশী<sub>২</sub>**—বেশ<sub>১</sub> শ্রুঃ ।  
**বেশমার**—বিণঃ অসংখ্য । [ফা.] ।  
**বেশ্ম** (-শ্মন্)—বিঃ গৃহ, নিকেতন । [সং.] ।  
**বেশ্যা**—বিঃ বারাদ্রনা, গণিকা, দেহোপজীবিনী (বেশ্যাবৃত্তি) । [সং. বেশ + য + আ] ।  
**বেষ্ট**—বিঃ বেড়া, বেষ্টনী ; বেষ্টন । [সং. √ বেষ্ট্ + অ (ভা)] । বিণঃ -**ক**—বেষ্টনকারী । বিঃ -**ন**—ঘেবা ; জড়ান ; ঘেরাও ; প্রদক্ষিণ ; বেড়া, প্রাচীর ; বেড়, পবিধি । বিঃ -**বেংশ**—বেউড বাঁশন বিঃ **বেষ্টনী**—ঘড়াবা বেষ্টন করা হয়, বেড়া, প্রাচীর ; বন্ধনী-চিহ্ন বা ব্রাকেট (bracket) । ক্রিঃ **বেষ্টা**—(কা.) বেষ্টন করা । বিণঃ **বেষ্টিত**—বেষ্টন করা হইয়াছে এমন ।  
**বেসন, (কথা) বেশম**—বিঃ দালের গুঁড়া । [সং. √ বেস্ + অন (মা)] ।  
**বেসক, বেশর, বেশরম**—যথাক্রমে বেশক, বেশর ও বেশরম-এর বানানভেদ ।  
**বেসরকারী**—বিণঃ গভনমেন্টের বা সরকারের নহে এমন ; অফিসগত নহে এমন ; ব্যক্তিগত । [বে- + সরকার শ্রুঃ] ।  
**বেসাত**—বিঃ পণ্যদ্রব্য । [আ. বিসাত] । বিঃ

**বেসান্ত**—পণ্যদ্রব্য; পণ্যবিক্রয়। বি: বেসান্তী  
—(বিরল) দোকানদার, পসারী।

**বেসামাল**—বিণ: সামলাইতে অক্ষম, অসামাল।  
[বে- + সামাল ভ্র:]।

**বেসালি**—বি: দুধ দোহাইবার জন্য মাটির কৈড়ে;  
দুধ ছাল দিবার বা দই পাতিবার মাটির কড়াই।  
[পোতু. vasilha]।

**বেসুর, বেসুরা, বেসুরো**—বিণ: সঠিক সুরের  
বহির্ভূত; সুর ঠিক থাকে না বা ঠিক রাখিতে  
পারে না এমন; স্রুতিকটু; ব্যাহত বা অসহ  
(বেসুরো জীবন)। [বে- + সুর ভ্র:]।

**বেহঙ্গ**—বিণ: বেজায়, অত্যন্ত, সীমাহীন। [ফা.  
বে- + আ. হঙ্গ]।

**বেহাই**—বি: পুত্রের বা কস্তার স্বগুরু। [সং.  
বৈবাহিক]। বি(স্ত্রী): বেহান।

**বেহাগ**—বি: সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [হি.]।

**বেহাত**—বিণ: হাতছাড়া; আয়ত্তি-বহির্ভূত; পর-  
হস্তগত। [বে- + হাত ভ্র:]।

**বেহার**—বিণ: নির্লজ্জ। [ফা.]। বি: -পনা—  
নির্লজ্জ আচরণ।

**বেহার**—বি: পশ্চিমবঙ্গের উত্তর-পশ্চিমস্থ রাজ্য।  
[সং. বিহার]।

**বেহার**—বি: পালকিবাহক, কাহার। [সং.  
বাহক]।

**বেহাল**—(১)বি: দুর্দশা, দুঃস্বপ্ন, নিঃস্বপ্নের অসাধ্য  
অবস্থা; বিশৃঙ্খলা। (২)বিণ: দুর্দশাপ্রাপ্ত, দুঃস্বপ্ন-  
পন্ন; (অবস্থাদি সম্বন্ধে) নিঃস্বপ্নের অসাধ্য;  
বিশৃঙ্খল। [ফা. বে- + আ. হাল]।

**বেহালা**—বি: তারযুক্ত বাস্তবস্থবিশেষ। [পো.  
viola]।

**বেহিসাব**—(১)বিণ: হিসাবহীন; অবাধ; অসংখ্য;  
অপরিণামদর্শী, হঠকারী; অসতর্ক। (২)বি:  
হিসাবহীনতা; অপরিণামদর্শিতা, হঠকারিতা;  
অসতর্কতা। [বে- + হিসাব ভ্র:]। বিণ:  
**বেহিসাবী**—হিসাব করিয়া চলে না এমন,  
অপরিণামদর্শী, হঠকারী; অসতর্ক।

**বেহুশ**—বিণ: হুঁশশূন্য, খেরালশূন্য; অচেতন,  
মূর্ছিত, চেতনাহীন। [বে- + হুঁশ ভ্র:]।

**বেহুদা**—বিণ: অকৃত্রিম; অনর্থক, বাজে। [ফা.]।

**বেহেড**—বিণ: মতিভ্রষ্ট; কাণ্ডজ্ঞানহীন; চিন্তা-  
শক্তি হারা ইয়া কেঁদিয়াছে এমন (বেহেড মাথা)।  
—জন্ম (বেহেড জোক)। [ফা. বে- + ইং.  
head]।

**বেহেশত, বেহেস্ত**—বি: স্বর্গ। [ফা. বিহিশ্ত]।

**বেহোশ**—বেহুশ-এর রূপভেদ।

**বেঙ্ক**—বি.বিণ: (গ্রা. সচ. বিক্রপে) ব্রাহ্মধর্মাবলম্বী,  
ব্রাহ্ম। [ব্রাহ্ম ভ্র.]।

**বৈ**—বই<sub>১</sub>, বই<sub>২</sub> ও বই<sub>৩</sub>-র বানানভেদ।

**বৈচি**—ব'ইচি-র বানানভেদ।

**বৈকর্তন**—(১)বি: (মহা:) মহাবীর কর্ণ। (২)বিণ:  
পূর্ববংশীয়; সৌব। [সং. বিকর্তন + অ]।

**বৈকল্পিক**—বিণ: বিকল্পে নিদ্ধ, বৈভাবিক। [সং.  
বিকল্প + ইক]।

**বৈকল্য**—বি: বিকলতা, অঙ্গহীনতা; বিহ্বলতা।  
[সং. বিকল + য (ভা)]।

**বৈকাল**—বি: বিকাল, অপরাহ্ন। [সং. বিকাল +  
অ]। বি: **বৈকালি**, **বৈকালী**, — দেবতাকে  
নিবেদিত বৈকালিক ভোগ। **বৈকালিক**—  
(১)বিণ: বিকাল বা অপরাহ্ন-সম্বন্ধীয়, বিকাল-  
বেলার, (২)বি: দেবতাকে অপরাহ্নকালে  
নিবেদিত ভোগ। বিণ: **বৈকালীন**—বিকাল-  
বেলার, অপরাহ্নসম্বন্ধীয়। বিণ(স্ত্রী): **বৈকালিকী**,  
**বৈকালীনী**, **বৈকালী**।

**বৈকুণ্ঠ**—বি: বিষ্ণু; বিষ্ণুলোক, গোলোক  
[সং.]। বি: -নাথ, -পতি—বিষ্ণু।

**বৈকৃত**—বিণ: বিকৃত, বীভৎস, যুগার্হ। [সং.  
বিকৃত + অ]। বিণ: **কাম**—বীভৎস, যৌন-  
বাসনাসম্পন্ন বা যৌনসংসর্গরত (তু. sex  
pervert = বৈকৃতকাম ব্যক্তি)।

**বৈকল্য**—বি: কাতরতা, চিন্তাচঞ্চলতা; বিহ্বলতা।  
[সং. বিকল + য (ভা)]।

**বৈগুণ্য**—বি: বিগুণতা, গুণহীনতা; বৈকল্য;  
ত্রুটি; বিরোধিতা, প্রতিকূলতা (গ্রহবৈগুণ্য)।  
[সং. বিগুণ + য (ভা)]।

**বৈচিত্র্য, বৈচিত্র**—বি: বিচিত্রতা; নানারূপতা;  
বিচিত্র শোভা বা সৌন্দর্য। [সং. বিচিত্র + য,  
অ]।

**বৈজয়ন্ত**—বি: উল্লপুরী; ইন্দ্রের ধ্বজ। [সং.]।  
বি(স্ত্রী): **বৈজয়ন্তী**—পতাকা; ধ্বজা; মালা।

**বৈজয়িক**—বিণ: বিজয়-সম্বন্ধীয়। [সং. বিজয় +  
ইক]।

**বৈজাত্য**—বি: বিজাতীয়তা, বিজাতীয়ের ভাব;  
বৈলক্ষণ্য। [সং. বিজাত + য (ভা)]।

**বৈজ্ঞানিক**—বিণ: বিজ্ঞান-সম্বন্ধীয়, বিজ্ঞানসম্মত;  
বিজ্ঞানে নিপুণ, নিজ্ঞানবিৎ। [সং. বিজ্ঞান +  
ইক]। বিণ(স্ত্রী): **বৈজ্ঞানিকী**।

**বৈঠক**—বিঃ সভা, মজলিস, আদলত; হুঁকা রাখিবার আধারবিশেষ; বারংবার গুঠবাসরূপ ব্যায়াম। [হি.]। বিঃ -খানা—সভাগৃহ, মজলিসের ঘর; বহির্বাটীতে বসিবার ঘর। বিণঃ **বৈঠকি**, **বৈঠকী**—বৈঠকের উপযুক্ত, মজলিসী (বৈঠকী গান, বৈঠকী গল্প)।

**বৈঠা**, **বইঠা**—র বানানভেদ।

**বৈঠা**, **বইঠা**—ক্রিঃ (প্রা. কা.) বসা ('বৈঠল মকু পাশ' : বিজ্ঞা.)। [হি. √বৈঠ < সং. উপবিষ্ট]।

**বৈঠাল**—বিণঃ বিড়াল-সংক্রান্ত; বিড়ালমূলভ। [সং. বিড়াল + অ]। বিঃ -স্তম্ভ—(আল.) কপট ধার্মিকতা, ভণ্ডামি।

**বৈঠানিক**—বিণঃ বেতনভোগী; বেতন দিতে হয় বা পাওয়া যায় এমন। [সং. বেতন + ইক]।

**বৈঠরনী**, (বিরল) **বৈঠরনি**—বিঃ সম্ভারন নদী; উড়িয়ার নদীবিশেষ। [সং.]।

**বৈঠান**, **বৈঠানিক**—(১)বিণঃ যজ্ঞীয়, যজ্ঞসংক্রান্ত। (২)বিঃ যজ্ঞাগ্নি; হোম; হোমার্থ নৈবেদ্য। [সং. বিতান + অ, ইক]।

**বৈঠাল**, **বৈঠালিক**—বিঃ স্তম্ভিপাঠক, বন্দী। [সং. বেতাল + অ, ইক]।

**বৈঠাল**, **বৈঠালিক**—বিণঃ বেতাল-সম্বন্ধীয়। [সং. বেতাল + অ, ইক]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **বৈঠালী**।

**বৈঠালিকী**—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ **বৈঠালী**-র অনুরূপ; (২)বিঃ (বাং.) রাজরাজড়াদের ঘুম ভাঙ্গানর জন্ত স্তম্ভিপাঠকের গান।

**বৈঠক**, **বৈঠক্য**—বিঃ বিদগ্ধের ভাব; পাণ্ডিত্য; রসবোধ; চাতুর্য। [সং. বিদগ্ধ + অ, য]।

**বৈঠক**—বিণঃ বিদগ্ধদেশীয়। [সং. বিদগ্ধ + অ]।

**বৈঠকী**—(১)বিণঃ **বৈঠক**-র স্ত্রীলিঙ্গে। (২)বিঃ (মহা.) নলরাজার পত্নী দময়ন্তী। **বৈঠকী** **রীতি**—অল্পসমাসযুক্ত পদমাধুর্যপূর্ণ রচনা-রীতিবিশেষ।

**বৈঠানিক**—(১)বিণঃ বেদান্তসংক্রান্ত, বেদান্তসম্মত, বেদান্তদর্শনের অন্তর্ভুক্ত। (২)বিঃ বেদান্তদর্শনে পণ্ডিত ব্যক্তি। [সং. বেদান্ত + ইক]।

**বৈঠিক**—(১)বিণঃ বেদ-সম্বন্ধীয়; বেদোক্ত; বেদ-সম্মত। (২)বিঃ ব্রাহ্মণের শ্রেণীবিশেষ; বেদজ লোক। [সং. বেদ + ইক]।

**বৈঠক**—বিঃ কুকপীতবর্ণ মণিবিশেষ, নীলকান্ত-মণি। [সং.]।

**বৈঠিক**—বিশেষ প্রঃ।

**বৈঠক**—(১)বিণঃ বিদেহ অর্থাৎ মিথিলা সম্বন্ধীয়; মিথিলার অধিবাসী; মিথিলার উৎপন্ন। (২)বিঃ

মিথিলার রাজা জনক। [সং. বিদেহ + অ]।

**বিণ(স্ত্রী)ঃ বৈঠকী**—(১)বিণঃ **বৈঠক**-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ (রামা.) জনকনন্দিনী সীতা।

**বৈঠক**—বিঃ চিকিৎসক, কবিরাজ; বাঙ্গালী হিন্দু-জাতিবিশেষ। [সং.]। বিঃ -ক, -শাস্ত্র—আয়ুর্বেদ। বিঃ -শাস্ত্র—শিব, দেওঘরের শিব।

বিঃ -শালা—চিকিৎসালয়; হাসপাতাল। বিঃ -সংকট, -সংকট—(যুগপৎ) বহু চিকিৎসকদ্বারা চিকিৎসার ফলে রোগীর বিপদ।

**বৈঠক্য**, **বৈঠক্যিক**—বিণঃ বিদ্যাবিবয়ক, বিদ্যা-পূর্ণ। [সং. বিদ্যা + অ, ইক]।

**বৈঠক**—বিণঃ বিধিসম্মত, উচিত। [সং. বিধি + অ]। বিঃ -জ্ঞ।

**বৈঠক্য**—বিঃ বিধবান অবস্থা। [সং. বিধবা + য (ভা)]।

**বৈঠক্য**—বিঃ বিরুদ্ধ ধর্মের ভাব বা আচরণ; ধর্ম-বিরোধিতা, নাস্তিক্য; বৈষম্য। [সং. বিধর্ম + য (ভা)]।

**বৈঠক্য**—বিঃ বিনতার পুত্র; গরুড়; অরুণ। [সং. বিনতা + এয়]।

**বৈঠক্য**—বিঃ বিপরীত ভাব, বিরুদ্ধতা; বিপর্যয়। [সং. বিপরীত + য (ভা)]।

**বৈঠক**, **বৈঠক্য**—বিণঃ এক মাতার গর্ভে কিন্তু ভিন্ন পিতার গুণসে জাত। [সং. বিপিতৃ + অ, এয়]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **বৈঠকী**, **বৈঠক্য**।

**বৈঠক**—বিণঃ বিপ্লব-সংক্রান্ত; বিপ্লবাত্মক; বিপ্লবসাধক। [সং. বিপ্লব + ইক]।

**বৈঠক**, **বৈঠক্য**—বিঃ বিবর্ণতা। [সং. বিবর্ণ + অ, য]।

**বৈঠক্য**—(১)বিঃ সূর্যতনয়, সপ্তম মনু; বম, শনি। (২)বিণঃ সৌর (বৈবস্বত মনুজর)। [সং. বিবস্বৎ + অ]।

**বৈঠক**—(১)বিণঃ বিবাহসম্বন্ধীয়; বিবাহযুক্ত (বৈবাহিক সম্পর্ক); বিবাহোপযোগী। (২)বিঃ পুত্র বা কস্তার স্বস্তর, বেহাই। [সং. বিবাহ + ইক]।

বি(স্ত্রী)ঃ **বৈঠকী**, (বাং.) **বৈঠক**—বেহান।

**বৈঠক**—বিঃ বিভূতি, ঐশ্বর্য, বিভব, মহিমা; ধন-সম্পত্তি। [সং. বিভব + অ]।

**বৈঠক**—(১)বিণঃ বৈকলিক। (২)বিঃ বৌদ্ধ-দর্শনের মতবিশেষ। [সং. বিভাবা + ইক]।

**বৈঠক**, **বৈঠক্য**—বিণঃ বিমাতার গর্ভজাত। [সং. বিমাতৃ + অ, এয়]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **বৈঠকী**, **বৈঠক্য**।

বৈমানিক—(১)বিণ: বিমান-সংক্রান্ত; বিমান-চারী। (২)বি: বিমানপোত-চালক, বিমানপোতে ভ্রমণকারী। [সং. বিমান+ইক]।

বৈমুখ—বিমুখ-এর কথ্য ও কোমল রূপ। স্ত্রী: বৈমুখী।

বৈমুখ্য—বি: বিমুখতা; অনিচ্ছা। [সং. বিমুখ+য]।

বৈয়াক্তিক—বিণ: ব্যক্তিগত (এবং গুপ্ত), personal। [সং. ব্যক্তি+ইক]।

বৈয়াকরণ—(১)বিণ: ব্যাকরণ-সম্বন্ধীয়। (২)বিণ: বি: ব্যাকরণবিদ, ব্যাকরণে পণ্ডিত (‘আনে গুট গুট বৈয়াকরণ’-রবীন্দ্র)। [সং. ব্যাকরণ+অ]।

বৈয়াক্ত—বিণ: ব্যাক্ত-সম্বন্ধীয়, ব্যাক্তচরিত্রাদিত। [সং. ব্যাক্ত+অ]।

বৈয়াক্ত—বয়াক্ত-এর প্রাদে. রূপ।

বৈয়াক্তিক, বৈয়াক্তিক—বিণ: ব্যাক্ত-সম্বন্ধীয়; ব্যাক্ত-প্রণীত। [সং. ব্যাক্ত+অক, ইক]। বি: বৈয়াক্তিক—ব্যাক্তপুত্র শুকদেব। [সং. ব্যাক্ত+ক+ই]।

বৈয়াক্তকী, বৈয়াক্তিকী—(১)বিণ: যথাক্রমে বৈয়াক্তিক ও বৈয়াক্তিক-বহুবচন; (২)বি: ব্যাক্ত-প্রণীত সংহিতা।

বৈর—বি: শত্রুতা। [সং. বীর+অ]। বি: নির্যাতন—শত্রুর প্রতি প্রতিহিংসা গ্রহণ। বি: -সাধন—শত্রুতাকরণ। বিণ বি: বৈরী (-রিন্)—শত্রু, বিবেদী। বি: বৈরিতা—শত্রুত; বিবেদ।

বৈরাগ্য বৈরাগ্য হঃ।

বৈরাগী (-রিন্)—(১)বিণ: সংসারে অনাসক্ত, সন্ন্যাসী। (২)বাং. বি: বৈকব ভিক্ত। [সং. বৈরাগ+ইন]।

বৈরাগ্য, বৈরাগ্য—বি: সংসারে অনাসক্তি, নির্য-ভোগে গুণানুষ্ঠ, বিবেক (বৈরাগ্যোদয়)। [সং. বৈরাগ+য, অ (ভা)]।

বৈরিতা, বৈরী—বৈর হঃ।

বৈরূপ্য—বি: বিরূপতা; বিকৃতি। [সং. বিরূপ+য (ভা)]।

বৈলক্ষণ্য—বি: ভাবান্তর, ভাবের পরিবর্তন; প্রভেদ, ভিন্নতা; অসাধারণতা। [সং. বিলক্ষণ+য (ভা)]।

বৈশাখ—বি: বাল্যকাল মনের প্রথম মান। [সং. বৈশাখ+অ]। বি(স্ত্রী): বৈশাখী—বিশাখ-নক্ষত্রযুক্ত পূর্ণিমা। বিণ: বৈশাখী—বৈশাখ-

মানসংক্রান্ত; বৈশাখ মাসের। [সং. বৈশাখ+বাং. ঙ্গ]।

বৈশিষ্ট্য—বি: বিশিষ্টতা, বিশেষত্ব, অসাধারণত্ব; প্রভেদ, বৈলক্ষণ্য। [সং. বিশিষ্ট+য]।

বৈশেষিক—বি: কণাদমুনি-কৃত দর্শনশাস্ত্র। [সং. বিশেষ+ইক]।

বৈশ্বানর—বি: অগ্নি, আশ্বনের অধিদেবতা। [সং. বিশ্বানব+অ]।

বৈশ্য—বি: হিন্দু চতুর্বর্ণের তৃতীয় বর্ণ; বণিক বা ব্যবসায়ী সম্প্রদায়। [সং. বি(স্ত্রী): বৈশ্য। বি(স্ত্রী): বৈশ্যানী—বৈশ্যের জাতীয় পুরুষের বৈশ্যজাতীয় পত্নী।

বৈশ্ববর্ণ—বি: বিশ্ববা-মুনিব পুত্র—কুনের, রাবণ, বিভীষণ, কুম্ভকর্ণ। [সং. বৈশ্ববর্ণ+ক]।

বৈষম্য—বি: বৈসাদৃশ্য, অসমতা, প্রভেদ। [সং. বিসম+য (ভা)]।

বৈষয়িক—বিণ: বিষয়-সম্বন্ধীয়। [সং. বিষয়+ইক]।

বৈষ্ণব—(১)বিণ: বিষ্ণু-সম্বন্ধীয়; বিষ্ণুভক্ত। (২)বি: বিষ্ণু-উপাসক ধর্মসম্প্রদায়বিশেষ; খ্রীষ্টতত্ত্বের অনুগামী সম্প্রদায়ভুক্ত ব্যক্তি। [সং. বিষ্ণু+অ]। বিণ(বিস্ত্রী): বৈষ্ণবী।

বৈসাদৃশ্য—বি: বৈসাদৃশ্য, অমিল; প্রভেদ। [সং. বিসদৃশ+য (ভা)]।

বৈসাম্য—বি: সাম্যের অভাব, উত্তরবিশেষ, প্রভেদ (‘নৈতিক বৈসাম্য’-ভূদেব)। [বাং. বৈ- (= বিপরীত) + সাম্য হঃ]।

বোঁ—অবা: বেগে ঘূর্ণন গমন ধাবন উড়ন প্রভৃতি ভাববাক্যক।

বোঁচকা—বি: পোটলা, গাঁটরি, মোট। [ডুব-বুঝা]। বি: বোঁচকা-বুঁচক—পোটলা-পুটলি, যাত্রীর লটবহন।

বোঁচা—বিণ: ছিন্ননাস, নাসিকাহীন; প্যাবড়া নাকবিশিষ্ট, গাঁদা। [দেশ্য]।

বোঁটা—বি: বৃহৎ; ডাঁটা; শুনাগ্র। [সং. বৃহৎ]।

বোঁদে—বুঁদিয়া-র কথ্য রূপ।

বোঁকা—বিণ: নির্দোষ। [ডুব-নং. বুক, বর্কর (= ভাগ)]। বিণ: -কান্ত, -রাম—বোঁকার সেরা।

বি: -মি, -মো—বোঁকার ভাব বা আচরণ।

বোঁজা—বি: কোল জাতির দেবতা বা আত্মা। [কোল]। বি(স্ত্রী): বোঁজী।

বোঁচকা—বোঁচকা-র রূপভেদ।

বোঁজা, বোঁজান (-নো), বোঁকা:, বোঁকান (-নো),

**বোকাপড়া**—যথাক্রমে বুদ্ধা বুদ্ধান বুদ্ধা বুদ্ধান ও বুদ্ধাপড়া-র চলিত রূপ।  
**বোকা**<sub>১</sub>—বিঃ ভাৱ, মোট, যাহা বহন করা হয়। [দেশী]। -ই—(১)বিঃ ভাৱস্থাপন; পূর্ণ বা ভরতি করণ; (২)বিঃ পূর্ণ, ভরতি, মাল যাত্রী প্রভৃতিতে পূর্ণ (মালবোঝাই লরি, বোকাই নৌকা)।  
**বোট**—বিঃ নৌকা, তরী। [ইং. boat]।  
**বোটকা**—বিঃ ছাগল এবং সিংহবাঘাদি কতিপয় বন্য জন্তুর গায়ের গন্ধের স্থায় (বোটকা গন্ধ)। [দেশী]।  
**বোটে**—বিঃ (কথ) বৈঠা। [সং. বহিত্র]।  
**বোড়া**<sub>১</sub>—বুড়া<sub>১</sub>-র চলিত রূপ।  
**বোড়া**<sub>২</sub>—বিঃ সর্পবিশেষ। [সং. বোড়্র]।  
**বোড়ে**—বড়ে-র বানানভেদ।  
**বোতল**—বিঃ নরমুখ ও স্থলোদর কাচপাত্র-বিশেষ, বড় শিশি [পো. botelha]।  
**বোতাম**—বিঃ জামা পোশাক কাগ প্রভৃতির দুই ভাগ একত্র বন্ধ করিবার গুটিকা। [পো. botao]।  
**বোদা**—বিঃ বিবাদ। [সং. বিবাদ]।  
**বোদাল**—বিঃ বোয়ালমাছ। [সং. বোদ + √অল্ + অ (ভা)]।  
**\*বোদ্ধা** (-জ্ঞা)—বিঃ বুদ্ধিতে সমর্থ, সমঝদার। [সং. √বুধ্ + ত্ব (ভা)]।  
**\*বোধ**—বঃ জ্ঞান, বুদ্ধি (বোধগম্য); অনুভূতি, উপলব্ধি (বেদনাবোধ), চেতনা; সাস্থনা (বোধ মানা); অনুমান, ধারণা (বোধ হয়)। [সং. √বুধ্ + অ (ভা)]। বিঃ -ক, -রিতা (-ত্ব)—জ্ঞাপক, সূচক; বোধনানকাব্যী; প্রবন্ধকাব্যী, চেতনাদানকারী। বিঃ (স্ত্রী): বোধিকা, -রিত্রী। বিঃ -গম্য—অর্থ বুদ্ধিতে পারা যায় এমন। বিঃ -ন—জ্ঞাননান; বোধসম্পাদন; উদ্বোধন, নিত্যান্তকরণ; দুর্গাপূজার পূবে দেবীর জাগরণের জন্ত ক্রিয়াবিশেষ; উদ্বীপন। বিঃ -শোধ—বুদ্ধি-শুদ্ধি, সহজবুদ্ধি। বিঃ বোধাতীত—জ্ঞানের অতীত; জানিতে পারা যায় না এমন। বিঃ বোধিত—বোধপ্রাপ্ত; চেতনাপ্রাপ্ত; উদ্বোধিত; জাগরিত। বিঃ বোধিতব্য—জ্ঞাতব্য। বিঃ বোধোদয়—জ্ঞান বা চেতনার সঞ্চার। বিঃ বোধ্য—বোধগম্য।  
**\*বোধি**—বিঃ সমাধিবিশেষ; পরম জ্ঞান; অম্বথ বুদ্ধ (বিশেষতঃ যে বুদ্ধটির নিচে বসিয়া ধ্যান

করিতে করিতে শাক্যসিংহ বুদ্ধ হ লাভ করিয়া-  
 ছিলেন)। [সং. √বুধ্ + ই (ভা, ত্ব)]। বিঃ -দ্রুম, -বৃক্ষ—যে অম্বথগাছের নিচে বসিয়া ধ্যান করিতে করিতে শাক্যসিংহ বুদ্ধ হ লাভ করিয়াছিলেন। বিঃ -সত্ত্ব—বুদ্ধ-লাভের পূর্ববর্তী জন্ম ও অবস্থায় বুদ্ধের নাম।  
**বোধাতীত, বোধিকা, বোধিত, বোধিতব্য, বোধোদয়, বোধ্য**—বোধ প্রঃ।  
**বোন**—বিঃ ভগিনী। [সং. ভগিনী]। বিঃ -ক—ভগিনীর কন্যা। বিঃ -পো—ভগিনীর পুত্র। বিঃ -বোনাই—ভগিনীপতি।  
**বোনা, বোনান** (-নো)—যথাক্রমে বুন ও বুনান-ব রূপভেদ।  
**বোনাই**—বোন প্রঃ।  
**বোবা**—বিঃ বাক্শক্তিহীন, মুক; প্রকাশ্যে অসাব্য, চাপা (বোবা বাধা)। [দেশী]।  
**বোবা কামা**—যে ক্রন্দনের কোন বহিঃপ্রকাশ নেই।  
**বোম**<sub>১</sub>—বিঃ গাড়ির যোগদল, যুগল। [দেশী]।  
**বোম**<sub>২</sub>, (কথ) **বোম**<sub>২</sub>—বিঃ মারাত্মক বিস্ফোরক অস্ত্রবিশেষ যাহা ছুড়িয়া মারিতে হয়। [পো. bomba]। বিঃ বোমারু—বোমা-নিক্ষেপক, যাহা হইতে বোমা নিক্ষেপ করা যায় এমন (বোমারু বিমান)।  
**বোম**<sub>২</sub>—বিঃ জল তুলিবার যন্ত্রবিশেষ, পাম্প। [ইং. pump]।  
**বোম**<sub>৩</sub>—বিঃ বস্তা হইতে মালের নমুনা বাহির করিবার সূক্ষ্মগ্র যন্ত্রবিশেষ।  
**বোমারু**—বোম<sub>২</sub> প্রঃ।  
**বোম্বাই**—(১)বিঃ ভারতের অশ্রুতম রাজ্য বা ঐ রাজ্যের প্রধান নগর। (২)বিঃ বোম্বাইতে উৎপন্ন (বোম্বাই ছিট), বিভিন্ন কারণে বোম্বাই নামের সহিত যুক্ত (বোম্বাই আগ, বোম্বাই আম)।  
**বোম্বাচাক**—বিঃ বাজালানের অধুনালুপ্ত এক-প্রকার স্রঃ। [?]।  
**বোম্বাটে**—বিঃ জলনদী; বেপারোয়া বা সাম্ভাতিক বাক্তি। [পো. bombardeiro]।  
**বোয়াল**—বিঃ অতি বৃহৎ মৎস্তবিশেষ [সং. বোয়াল]।  
**বোর**—বিঃ স্বর্ণরোপা-নির্মিত কুলের আঁটির স্তায় দানা। [সং. বদর]।  
**বোরকা, বোরখা**—বিঃ মুসলমান রমণীদের আপাদমস্তক ঢাকিবার অজাবরণ। [আ. বুক]।  
**বোরা**—বিঃ ধলি, বস্তা। [হি. বোরা]।



বোরো—বিঃ ধানের জাতিবিশেষ। [সং. বোরব]।  
বোর্ড—বিঃ কলক, পট্ট, পাটা, তক্তা (ব্র্যাক-বোর্ড); স্থায়ী সমিতি, পর্ষদ (শিক্ষা-বোর্ড, ইউনিয়ন বোর্ড)। [ইং. board]।

বোল<sub>১</sub>—বটল-এর কথা রূপ।

বোল<sub>২</sub>—বিঃ বুলি, কথা, ভাষা; বাজনার গং; বাজ। [প্রা. বোল]। বিঃ -চাল—কথা ও আচরণ; চালাকি। বিঃ -বোলা, -বোলাও—প্রভাব, প্রভাপ; নামডাক; হাঁকডাক।

বোলটু—বিঃ পেরেকজাতীয় ছিটকিনিবিশেষ। [ইং. bolt]।

বোলতা—বিঃ দংশনকারী বিবাক্ত পতঙ্গবিশেষ। [সং. বরটা]।

বোলা<sub>১</sub>, বোলান (-নো)—যথাক্রমে বুলনা ও বুলান-র চলিত রূপ।

বোলা<sub>২</sub>—ক্রিঃ ডাকিয়া পাঠান। [বোল<sub>২</sub> ভ্র:]।  
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ ডাকিয়া পাঠান, ডাকা, কথা বলান; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

বোলটু—বোলটু-র বানানভেদ।

বোল্ট—বিঃ খ্রীষ্টচৈতন্যের অনুগামী বৈকব-সম্প্রদায়ভুক্ত ব্যক্তি। [বৈকবের বিকৃত রূপ]।  
বি(ব্রী): বোল্টী।

বো, বোঁঠান, বোঁদাঁদ, বোঁডাত, বোঁদা—বট ভ্রঃ।

\*বুদ্ধ—(১)বিঃ বুদ্ধদেব কর্তৃক প্রবর্তিত; বুদ্ধ-সম্বন্ধীয়; বুদ্ধ-প্রবর্তিত ধর্ম অবলম্বনকারী বা উক্ত ধর্ম সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ বুদ্ধ-মতাবলম্বী। [সং. বুদ্ধ + অ]।

ব্যক্ত—বিঃ প্রকাশিত; স্পষ্ট, প্রকট। [সং. বি + √অন্জ + ত (ধ)]। বিঃ -রাশি—(গণি.) যে রাশি জানা গিয়াছে, known quantity।

ব্যক্তি—বিঃ লোক, মানুষ; প্রকাশ; (দর্শনে) বিশেষ, ব্যক্তি, অনাম্যাত্ত, individual [বি. প.]।

[সং. বি + √অন্জ + তি]। বিঃ -ক, -গত—ব্যক্তিবিশেষ-সংক্রান্ত; নির্দিষ্ট কোন ব্যক্তির বৈশিষ্ট্যগত, প্রাতিপিক, individual [বি. প.]। বিঃ -কেন্দ্রিক—সমাজের বদলে ব্যক্তিই প্রাধান্য পায় এমন, individualistic। বিঃ -তন্ত্র, -বাদ—সামাজ্যবাদ, সমাজবাদের বিপরীত নীতি, সমাজ অপেক্ষা ব্যক্তিই বড়: এই নীতি।

বিঃ -তা—ব্যক্তির বিশেষত্ব, individuality [বি. প.]। বিঃ -ত্ব—ব্যক্তির নিজস্ব বৈশিষ্ট্য।

বিঃ -ব্যক্তি—ব্যক্তির নিজস্ব বৈশিষ্ট্য-

প্রকাশক। বিঃ -কালী, -দম্পন্ন—ব্যক্তি-গত বৈশিষ্ট্যের অধিকারী। বিঃ -পূজা—মহান ব্যক্তিকে দেবতার স্থায় ভক্তি, hero-worship। বিঃ -সত্তা—ব্যক্তির পারিপার্শ্বিক প্রভাবমুক্ত অস্তিত্ব, ব্যক্তির মূল বা বিশুদ্ধ অস্তিত্ব। বিঃ -স্বাতন্ত্র্য—(বিবল.) ব্যক্তির স্বৈচ্ছানুযায়ী বসবাসের ও আচার-আচরণের অধিকার; (চলিত.) অঙ্গদের সঙ্গে পার্থক্যাত্মক ব্যক্তিগত বৈশিষ্ট্য।

ব্যক্তীকৃত—বিঃ ব্যক্ত করা হইয়াছে এমন। [সং. ব্যক্ত + ক্রি (চি) + √কৃ + ত (ধ)]।

ব্যগ্র—বিঃ আগ্রহান্বিত; ব্যস্ত, ব্যাকুল; উৎসুক। [সং. বি + অগ্র]। বিঃ -তা।

ব্যজ<sub>১</sub>—(১)বিঃ বিকলাঙ্গ; অঙ্গহীন। (২)বিঃ ভেক। [সং. বি- (=বিকৃত) + অঙ্গ]।

ব্যজ<sub>২</sub>—বিঃ বিক্রপ, উপহাস। [সং. ব্যজা]।  
বিঃ -প্রসন্ন—ব্যঙ্গ করিতে ভালবাসে এমন।  
ব্যজোক্তি—বিক্রপপূর্ণ কথা।

ব্যঙ্গ—বিঃ ব্যঙ্গনাবৃদ্ধিয়ার বোধ্য; নিগূঢ়। [সং. বি + √অন্জ + য (ধ)]। বিঃ ব্যঙ্গ্যার্থ—সহজ বা বাচ্য ও লক্ষ্য অর্থের পশ্চাতে নিহিত গভীরতর অর্থ, বাক্যের ব্যঙ্গনাবৃদ্ধিয়ার লভ্য অর্থ। বিঃ ব্যঙ্গ্যোক্তি—বক্রোক্তি (তু. প্রোবোক্তি); ব্যঙ্গনাময় বাক্য।

ব্যঙ্গন—বিঃ বাতাসকরণ, বীজন; পাখা। [সং. বি + √অজ্ + অন (ভা, ণে)]। বিঃ ব্যঙ্গনী—তালবৃন্ত, পাখা।

ব্যঙ্গক—বিঃ প্রকাশক, সূচক, চোতক, বোধক। [সং. বি + √অন্জ্ + অক]।

ব্যঙ্গন—বিঃ রাঁধা তরকারী, ব্যারন; প্রকাশন; বৈশিষ্ট্যবোধক লক্ষণ বা চিহ্ন; (ব্যাক.) ক হইতে হ পর্যন্ত বর্ণ (সচ. ব্যঙ্গনবর্ণ)। [সং. বি + √অন্জ্ + অন]। বিঃ -সন্ধি—(ব্যাক.) ব্যঙ্গনবর্ণের সহিত স্বরবর্ণের বা ব্যঙ্গনবর্ণের সন্ধি।  
বিঃ ব্যঙ্গনাত্ত—(ব্যাক.) শেষে ব্যঙ্গনধ্বনি আছে এমন (ব্যঙ্গনাত্ত শব্দ)। বিঃ অন্ন-ব্যঙ্গন—ভাত ও রাঁধা তরকারি।

ব্যঙ্গনা—বিঃ (অল.) শব্দের সূচার্থ-প্রকাশক বৃত্তি; শব্দের বা বাক্যের অভিধেয় অর্থ ভিন্ন অঙ্গ অর্থের চোতনা; প্রকাশনা। [সং. ব্যঙ্গন + আ]। বিঃ ব্যঙ্গিত—ব্যঙ্গনা দ্বারা অভিব্যক্ত; সূচিত, বোধিত।

ব্যতিক্রম—বিঃ (নিয়মাদি) লঙ্ঘন; অতিক্রম,

বৈপরীতা। [সং. বি+অতি + √ ক্রম্ + অ (ভা)]। বিণঃ ব্যতিক্রান্ত — ব্যতিক্রমযুক্ত ; ব্যতিক্রম কবা হইয়াছে এমন।

ব্যতিবাস্ত—বিণঃ অতিশয় বাস্ত ; বিরত ; উদ্ধাত্ত। [সং. বি+অতিবাস্ত]।

ব্যতিরিক্ত—বিণঃ ব্যতীত, ভিন্ন, বাদে; অতিরিক্ত। [সং. বি+অতিবিক্ত]।

ব্যতিরেক—বিঃ অভাব ; ভেদ ; অতিক্রম ; বৃদ্ধি বা আধিক্য ; (অল) যে অলঙ্কারে উপমান অপেক্ষা উপমেয়কে অধিকতর প্রাধান্ত দিয়া বর্ণনা করা হয় (যেমন 'অঞ্জন-গঞ্জন আদি')। [সং. বি+অতি+ √ রিচ্ + অ (ভা)]। বিণঃ ব্যতিরেকী (-কিন্)—অভাববিশিষ্ট, প্রভেদক। অধাঃ ব্যতিরেকে—বিনা, বাদে, ব্যতীত (ধর্ম ব্যতিরেকে হুখ নাই)।

ব্যতিহার—বিঃ বিনিময়, পরিবর্ত ; একাধিক ব্যক্তির যুগপৎ একই আচরণ। [সং. বি+অতি + √ হ্র + অ (ভা)]। বিঃ ব্যতিহার-বহুতীর্হি—(বাংক.) সমাসবিণেব, পরস্পর ক্রিয়াবিনিময় (বিশেষতঃ ঘন্ড-কলহ) বুঝাইলে এই সমাস হয় (যেমন—মাঠালাঠি, মুখামুখি)।

ব্যতীত—(১) বিণঃ বিগত, অতিবাহিত। (২) (বাং.) অধাঃ ভিন্ন, বাদে, বিনা, ছাড়া। [সং. বি+অতীত]।

ব্যতীপাত—বিঃ উৎপাত ; ভূমিকম্প ধূমকেতুর উদয় প্রভৃতি মহাবিপৎসূচক নৈসর্গিক দুর্যোগ বা উৎপাত ; (জ্যোতিষ.) অশুভ যোগবিশেষ। [সং. বি+অতি+ √ পত্ + অ]।

ব্যতীহার—ব্যতিহার-এর বানানভেদ।

ব্যত্যয়—বিঃ ব্যতিক্রম, বৈপরীতা, অশ্রুতাব্যব। [সং. বি+অতি+ √ ই + অ (ভা)]।

ব্যত্যয়—বিঃ ব্যতায়। [সং. বি+অতি+ √ অন্ + অ (ভা)]। বিণঃ ব্যত্যয় — ব্যতিক্রান্ত ; বিপরীত ; চেরাকাটার স্থায় বিপরীতভাবে অবস্থিত, crossed।

ব্যথা—বিঃ বেদনা, কষ্ট ; (বাং.) প্রসববেদনা (বাথা গুঠা)। [সং.]। বিণঃ ব্যাধিত—ব্যথায়ুক্ত, ব্যথা পাইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ ব্যাধিতা। বিণঃ ব্যাধী (-ধিন্)—বেদনায়ুক্ত (নমবাধী)। বিণ(স্ত্রী)ঃ ব্যাধিনী। ব্যথার ব্যাধী—যে পরের দুঃখে দুঃখানুভব করে, নমবাধী বা দয়াদী লোক।

ব্যতিকরণ—বিণঃ (বা) বিভিন্ন বিভক্তিযুক্ত। [সং. বি+অধিকরণ]। বিঃ ব্যতিকরণ-বহুতীর্হি—

(বাংক.) যে বহুতীর্হিসমানে সমস্তমান পদ্বয় বিভিন্ন বিভক্তিযুক্ত।

ব্যপদেশ—বিঃ ছল, চুত, অছিলা ; ইঙ্গিত ; নামোদ্রোপ ; (অন্ত.) প্রাধান্তন। [সং.]। বিণঃ ব্যপদেশিত—ব্যপদেশযুক্ত। বিণঃ ব্যপদেশী (-ই) — ছলকারী, ভানকারী ; কপটী ; নামোদ্রোপকারী।

ব্যপনয়ন—বিঃ প্রত্যাখ্যান ; অপসারণ। [সং. বি+অপনয়ন]। বিণঃ ব্যপনয়িত—ব্যপনয়ন করা হইয়াছে এমন।

ব্যপহরণ—বিঃ স্বীয় তত্ত্বাবধানে রক্ষিত অপরের (সাধারণতঃ প্রতিষ্ঠানাদির) অর্থাদি আত্মসাৎ করণ, defalcation [স. প.]। [সং. বি+অপহরণ]।

ব্যবকমান—বিঃ বিরোধ, বাদ দেওয়া। [সং. বি+অব+ √ কল্ + অ (ভা)]। বিণঃ ব্যবকমিত—বাদ দেওয়া হইয়াছে এমন।

ব্যবচ্ছেদ—বিঃ বিশ্লেষণ বা পৃথক্করণ ; পরীক্ষার অস্ত্র খণ্ড খণ্ড করিয়া ভাগকরণ, dissection (শববাবচ্ছেদ)। [সং. বি+অব+ √ ছিদ্ + অ (ভা)]। বিণঃ ব্যবচ্ছিন্ন—ব্যবচ্ছেদ করা হইয়াছে এমন।

ব্যবধান, (বিরল) ব্যবধা, ব্যবধি—বিঃ (মধ্যবর্তী) দূরত্ব ; অন্তরাল ; আবরণ ; তিরোধান। [সং.]।

নিরাপদ ব্যবধান—যতটা ব্যবধান থাকিলে বিপদের আশঙ্কা থাকে না (ইং. safe distance-এর অনুবাদ)।

ব্যবসা—ব্যবসায়-এর কথা রূপ। বিণ.বিঃ -বার—ব্যবসা করে এমন, ব্যবসায়ী।

ব্যবসায়—বিঃ পেশা, জীবিকা, বৃত্তি ; কারাবাব, বাণিজ্য ; উত্তম, বহু ; অনুষ্ঠান ; ব্যবহার ; অভিপ্রায়। [সং.]। বিণ.বিঃ ব্যবসায়ী (-য়িন্)—ব্যবসাদার ; বণিক, সওদাগর ; নির্দিষ্ট কর্ম দক্ষ ; উচ্চাঙ্গী, উন্নতী ; অনুষ্ঠানকারী। বিণঃ ব্যবসিত—উন্নত, চেষ্টাযুক্ত ; চেষ্টিত ; অনুষ্ঠিত ; স্থিরীকৃত।

ব্যবস্থা—বিঃ বন্দোবস্ত, আয়োজন, বোগাড়, (চাকরির ব্যবস্থা) ; বিধান (শাস্ত্রীয় ব্যবস্থা) ; আইন, নিয়ম (ব্যবস্থানুসারে) ; কার্যবিধি ; শৃঙ্খলা ; পৃথক্ পৃথক্ ভাবে স্থাপন ; স্থিতি ; স্থিরতা। [সং. বি+অব+ √ স্থা + অ (ভা) + অ]। বিঃ -স—অবস্থান। ক্রিঃ ব্যবস্থা দেওয়া—উত্তম পণ্য প্রকৃতি সেবন সম্বন্ধে উপদেশ দেওয়া ;

পাশাপাশি প্রায়শ্চিত্ত সম্বন্ধে শাস্ত্রীয় নির্দেশ দেওয়া। বিঃ—শাস্ত্র—শাস্তিশাস্ত্র, আইন। বিণঃ ব্যবস্থিত—ব্যবস্থা করা হইয়াছে এমন, ব্যবস্থা-যুক্ত, স্থিরীকৃত; পৃথককৃত; বিশেষরূপে স্থিত, অবস্থিত; নিযুক্ত।

**ব্যবস্থাপক—ব্যবস্থাপন** দ্রঃ।

**ব্যবস্থাপন**—বিঃ নিয়ম বিধান বা আইন-প্রণয়ন; সংস্থাপন। [সং বি + অব + √ স্থা + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ বিঃ ব্যবস্থাপক—নিয়ম বিধান বা আইন প্রণয়নকারী, legislative বা legislator; নিয়ামক, বিধায়ক, আইনকর্তা; সংস্থাপক। বিণ বিঃ (স্ত্রী)ঃ ব্যবস্থাপিকা। ব্যবস্থাপক সভা—আইন-সভা, Legislative Assembly। বিণঃ ব্যবস্থাপিত—ব্যবস্থাপন করা হইয়াছে এমন।

**ব্যবহর্তব্য, ব্যবহর্তা—ব্যবহার** দ্রঃ।

**ব্যবহার**—বিঃ আচরণ (বন্ধুর স্থায় ব্যবহার); আইন (ব্যবহাবজীবনী), মকদ্দমা; বিষয়কর্ম, বাণিজ্য; প্রথা, রীতি, আচার; প্রয়োগ (ভ্রম ব্যবহার); (পরিধানাদি) কাজ নিয়োগ (টুপি ব্যবহার); উপহার, লৌকিকতার ভ্রম প্রদত্ত বস্তু, ব্যাভার। [সং. বি + অব + √ হ্র + অ (ভা)]। বিঃ—জীবী (-বিন্), ব্যবহারাজীব—ব্যারিষ্টার উকিল মোক্তার প্রভৃতি আইনজীবী। বিঃ—বেশক—আইনজীবিনিবেশ, আর্টর্নি (attorney) বা সলিসিটর (solicitor) [স. প.]। বিঃ—শাস্ত্র—আইনগ্রন্থ; আইনশাস্ত্র। বিণঃ ব্যবহারিক, ব্যবহারিক—ব্যবহাব-সম্বন্ধীয়, কাজে লাগান যায় এমন, applied, আইন-বিষয়ক, বিষয়কর্ম-সম্বন্ধীয়, সাম্প্রতিক (ব্যবহারিক জীবন); প্রথাগোষ্ঠী, (দর্শ.) অব্যাপ্ত অথচ গ্রীষ্ম বা স্বীকার্য বা ব্যবহারের ক্ষেত্রে মূল্য আছে এমন (ব্যবহারিক সভা)। বিণঃ ব্যবহর্তব্য, ব্যবহার্য—ব্যবহারযোগ্য; ব্যবহার করিতে হইবে এমন। বিণঃ ব্যবহর্তা (তু)—ব্যবহারকারী; নিচাবক। বিণঃ ব্যবহৃত—ব্যবহার করা হইয়াছে এমন।

**ব্যবহর্তব্য, ব্যবহর্তা, ব্যবহার্য—ব্যবহার** দ্রঃ।

**ব্যবস্থিত**—বিণঃ ব্যবস্থানে অবস্থিত, ব্যবস্থান-নির্দিষ্ট; অন্তর্ভুক্ত, দূরীকৃত; আচ্ছাদিত; অন্তর্ভুক্ত। [সং. বি + অব + √ স্থা + ত]।

**ব্যবহৃত**—ব্যবহার দ্রঃ।

**ব্যক্তিগত**—বিঃ নিপরীত অন্তঃ বা গর্হিত

আচরণ; অন্তঃপ্রাচরণ; অনন; স্বীপুরুষের অবৈধ যৌনসম্পর্ক। [সং. বি + অভিচার]। ব্যক্তিগত (-বিন্)—(১)বিণঃ ব্যক্তিগতকারী; অন্তঃপ্রাচরণ, (দর্শ.) অব্যাপ্ত, অতিব্যাপ্ত; (২)বিঃ (অন.) রসস্থিতির ব্যাপারে স্থায়ীভাবের পুষ্টি-সাধক অস্থায়ী ভাববিশেষ। বিণ (স্ত্রী)ঃ ব্যক্তিগতগণী। ব্যয়—বিঃ খরচ, ক্ষয় (শক্তিব্যয়); অপচয়, নাশ (জীবন ব্যয় করা); প্রয়োগ (বুদ্ধিব্যয়)। [সং. বি + √ ই + অ (ভা)]। বিণঃ—কুণ্ঠ—কুপণ। বিঃ—কুণ্ঠতা। বিঃ—ন—খরচ করা, পাওনা দি প্রদান, disbursement [স. প.]। বিণঃ—বহুল—অধিক খরচ-পূর্ণ। বিঃ—বহুলতা, -বাহুল্য। বিঃ ব্যয়ব্যয়ন, ব্যয়ভরণ—ব্যয়াদিক। বিণঃ—সাধ্য, -সাপেক্ষ—(অধিক) টাকা খরচ না করিলে সাফল্যলাভ অসম্ভব এমন, (অত্যন্ত) খরচ করায় এমন। বিণঃ ব্যয়িত—ব্যয় হইয়া গিয়াছে এমন। বিণঃ ব্যয়ী (-বিন্)—ব্যয়কারী, খরচে।

**ব্যর্থ**—বিণঃ বিফল, বৃথা, নিরর্থক; অসিদ্ধ, অকৃতকার্য। [সং. বি + অর্থ]। বিঃ—ভা।

**ব্যক্তি**—বিঃ পৃথক পৃথক বা স্ব স্ব ভাব, পৃথক পৃথক ব্যক্তি, সমষ্টির বিপরীত। [সং. বি + √ অ + তি (ভা, ধ)]।

**ব্যয়ন**—বিঃ কামজ ও কোপজ দোষ (যেমন মন্ত্রপান বেষ্টিগমন দিবানিদ্ৰা পরনিদ্ৰা মৃগয়া বৃণাভ্রমণ জুয়াখেলা নৃত্য গীত খেলাধুলা : এই দশপ্রকার কামজ এবং অত্যাচার ভুলেতা ক্ষতি প্রবন্ধনা ধর্মী দ্বৈত কটুক্তি নিদ্রতা : এই অষ্টবিধ ক্রোধজ দোষ) ; চিত্তবিক্ষেপের কারণ, বেষা ; পাপ ; বিপদ ; অমঙ্গল, নিনাশ। [সং.]। বিণঃ ব্যয়নী (-বিন্)—ব্যয়নাসক্ত।

**ব্যস্ত**—বিণঃ ব্যস্ত, ব্যাকুল, অস্থির, উৎকণ্ঠিত, উদ্গ্রীব; হরাশ্রিত; ব্যাপৃত, নিযুক্ত (কাজে ব্যস্ত থাক) ; নিক্ষিপ্ত, বিভক্ত। [সং. বি + √ অ + ত (ধা)]। বিঃ—জা। বিণঃ—ব্যাপী (ব্যস্ত)—মাতাতিরিক্তভাবে হরাশ্রিত হইয়া উঠে এমন। বিণঃ—সমস্ত—অত্যন্ত ব্যস্ত, অস্থির।

**ব্যয়**—বেঙ-এর বানানভেদ।

**ব্যয়ক**—ব্যয়ক-এর বানানভেদ।

**ব্যয়করণ**—বিঃ শব্দব্যুৎপাদক শাস্ত্র ; কোন ভাষা বিশুদ্ধরূপে শিক্ষা করার সহায়ক শাস্ত্র। [সং.]।

**ব্যয়কুল**—বিণঃ অত্যন্ত আকুল, অস্থির, উদ্গ্রীব, ব্যস্ত, উৎকণ্ঠিত। [সং. বি + আকুল]। বিণ (স্ত্রী)ঃ

**ব্যাকুলা**। ক্রি: ব্যাকুলা—ব্যাকুল করা বা হওয়া। বি: -জা। বিণ: ব্যাকুলিত—ব্যাকুল। বিণ(স্ত্রী): ব্যাকুলিতা।

**ব্যাখ্যা**, (গ্রা.) **ব্যাখ্যানা**—বি: বিগদ বিবরণ বা বর্ণনা; টীকা; অর্থাদি প্রকাশ; বিশদ বিবরণ দান। [সং. বি+আ+√খা+অ+আ]। বিণ: -ত—বাখ্যা করা হইয়াছে এমন। বিণ: -ভা (-ভূ)—বাখ্যাকর্তা। বি: -ন—বাখ্যা (সকল অর্থে); (বাক্য) বিস্তৃতভাবে বর্ণনা বা অতিরঞ্জন। বিণ: ব্যাখ্যায়—বাখ্যামোগা, বাখ্যা করিতে হইবে এমন।

**ব্যাগ**—বি: চর্ম বস্ত্র প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত পলি বা পেটিকা। [ইং. bag]।

**ব্যাঘাত**—বি: বিঘ্ন, প্রতিবন্ধ। [সং. বি+আ+√হন+অ (ভা)]। বিণ: -ক—ব্যাঘাতকারী; প্রতিবন্ধক।

**ব্যাঘ্র**—বি: অতি শক্তিশালী হিংস্র পশুবিশেষ, বাঘ, শাদূল; (সমাসে উত্তরপদকপে) শ্রেষ্ঠ প্রধান বা শক্তিমান ব্যক্তি (নবব্যাঘ্র)। [সং.]। বি(স্ত্রী): ব্যাঘ্রী।

**ব্যাঙ**—বেঙ-এর বানানভেদ।

**ব্যাংক**—বি: টাকা লগ্নীর প্রতিষ্ঠানবিশেষ। [ইং. bank]।

**ব্যাঙ্কমা**—বেঙ্কমা-র বানানভেদ।

**ব্যাঙ্ক**—বি: দল বা পেশা ইত্যাদি নির্দেশক তকমা। [ইং. badge]।

**ব্যাঙ্ক**—বি: ছল, কপট, নিষ; (বাং.) বিলম্ব; মূঢ়। [সং.]। বি: -জুতি—কপট জুতি; (অল) নিম্নাঙ্কলে জুতি বা জুতিচ্ছলে নিম্নাঙ্কপ অলঙ্কার (যেমন—‘অতিবড় বৃক্ষ পতি সিন্ধিতে নিপুণ’; ভা. চ.)। বি: **ব্যাঙ্কজুতি**—চলপূর্ণ কথা; (অল) স্পষ্টরূপে প্রকাশিত বিষয়ের ছল দ্বারা গোপন।

**ব্যাট**—বি: খেলার বল চালনা করিবার ছল বা বজ্রত কাঠফলকবিশেষ। [ইং. bat]।

**ব্যাটা**—বেটা-র বানানভেদ।

**ব্যান্ড**—বি: ঐকতান-বাদন; ঐকতান-বাদনেব দল। [ইং. band]। বি: -মাস্টার—ঐকতান-বাদকদের অধিকারী অর্থাৎ নেতা বা শিকক। [ইং. bandmaster]।

**ব্যান্ড**—ব্যানদন প্র:।

**ব্যান্ডা**—বিণ: বেগাড়া, ডগে; কুৎসিত। [বেগাড়া প্র:]।

**ব্যান্ড**—ব্যানদন প্র:।

**ব্যানদন**—বি: বিস্তার; উদ্ঘাটন, খোলা; প্রসারণ। [সং. বি+আ+√দা+অন (ভা)]। বিণ: (অশু) ব্যাদিত, (শু.) ব্যান্ড, ব্যান্ড—বিস্তৃত; উদ্ঘাটিত; প্রসারিত।

**ব্যাধ**—বি: শিকারী জাতিবিশেষ; পশুপক্ষিবধ-কারী। [সং. √ব্যাধ্+অ (ভূ)]। বি(স্ত্রী): ব্যাধিনী।

**ব্যাধি**—বি: রোগ, পীড়া। [সং. বি+আ+√ধা+ই (ণে)]। বিণ: -ত—বাধিগ্রস্ত। বি: -মন্দির—রোগের আশ্রয়; শরীর, দেহ।

**ব্যান**—বেহান-এর গ্রা. রূপ।

**ব্যান**—বি: শরীরের পক্ষবায়ুর অন্ততম। [সং.]।

**ব্যানন**—বি: বাজন, রাঁধা তরকারী। [সং. বাজন]।

**ব্যাপক**—বিণ: ব্যাপনশীল, ব্যাপ্তিযুক্ত, বহুদূর-বিস্তৃত; বহু বিষয়ের উপর প্রভাব বিস্তার কর এমন। [সং. বি+√আপ্+অক (ভূ)]।

**ব্যাপিকা**—(১)বিণ: ব্যাপক-এর স্ত্রীলিঙ্গে, (স্ত্রীলোক সম্বন্ধে) প্রগল্ভা ও চক্কা, দ্বিজি; (২)-বি: প্রগল্ভা ও চক্কা নারী; দ্বিজি স্ত্রীলোক।

**ব্যাপন**—বি: ব্যাপ্তি, বিস্তার, প্রসারণ; আচ্ছাদন। [সং. বি+√আপ্+অন(ভা)]।

**ব্যাপা**—(১)ক্রি: ব্যাপ্ত হওয়া, ছড়ান, বিস্তৃত হওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. বি+√আপ্+বাং. আ]।

**ব্যাপাদন**—বি: বধ, হত্যা। [সং. বি+আ+√পদ+গিচ্+অন(ভা)]। বিণ: ব্যাপাদিত—নিহত।

**ব্যাপার**—বি: ঘটনা (বিবহ ব্যাপার); অনুষ্ঠান (বিবাহব্যাপার), বিষয় (সমস্ত ব্যাপারে), ব্যবসায়, বাণিজ্য; নিয়োগ। [সং. বি+আ+√প্+অ (ভা)]। বিণ: ব্যাপারী (-রিন্)—ব্যবসায়ী।

**ব্যাপিকা**—ব্যাপক প্র:।

**ব্যাপী** (-পিন্)—বিণ: ব্যাপক, প্রসারী, ব্যাপ্তি-শীল (বহুদূরব্যাপী)। [সং. বি+√আপ্+ইন্ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): ব্যাপিনী।

**ব্যাপ্ত**—বিণ: নিযুক্ত, বত। [সং. বি+আ+√প্+ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): ব্যাপ্তা। বি: ব্যাপ্তি—নিযুক্ত হওয়া বা বত থাকার ভাব।

**ব্যাপ্ত**—বিণ: বিস্তৃত, প্রসারিত; আচ্ছন্ন; পরি-পূর্ণ। [সং. বি+√আপ্+ত (ধ)]। বি:

**ব্যাপ্ত্যর্থ**—প্রসারিত অর্থ বা মানে; যে মানে টানিয়া করা হইয়াছে। বিঃ ব্যাপ্তি—বিস্তৃতি, প্রসার; আবরণ।

**ব্যবর্তন**—বিঃ প্রত্যাবর্তন, আবর্তন, প্রত্যাবর্তিত বা আবর্তিত করা; (বিজ্ঞা.) ঘোচড। [সং. বি + আ + √বৃত্ত, বৃত্ত-গিচ্ + অন (ডা)]। বিণঃ **ব্যবর্তিত**—প্রত্যাবৃত্ত; প্রত্যাবর্তিত, আবর্তিত; ঘোচড়ান হইয়াছে এমন। বিণঃ **ব্যবর্ত**—প্রত্যাবৃত্ত, নিবৃত্ত; খণ্ডিত; নিরাকৃত। বিঃ **ব্যবর্ত্ত**—ব্যাবর্তন।

**ব্যবসা**—ব্যবসা-র বানানভেদ।

**ব্যবহারিক**—ব্যবহার প্রঃ।

**ব্যবৃত্ত, ব্যবর্ত্ত**—ব্যবর্তন প্রঃ।

**ব্যভার**—ব্যবহার-এর কথা রূপ। বিঃ -**বেনে**—ব্যবসাদার বেনে; যে বেনে তেজারতি কারবাব করে।

**ব্যম**—বিঃ বাও, প্রসারিত বাহন্যের একখানির অঙ্গুলির অগ্রভাগ হইতে অপরখানির অঙ্গুলির অগ্রভাগ পর্যন্ত মাপ। [সং.]।

**ব্যমো**—বিঃ ব্যাধি, পীড়া, রোগ। [সং. ব্যামোহ]।

**ব্যমোহ**—বিঃ অজ্ঞানতা; বিমুঢ়তা, অতিমূঢ়তা। [সং. বি + আ + √মূহ্ + অ (ভা)]।

**ব্যমরাম**—বিঃ রোগ, ব্যাধি, পীড়া। [ফা. বে- + আরাম্ প্রঃ]। বিণ.বিঃ **ব্যমরামী**—রোগগ্রস্ত, পীড়িত (ব্যক্তি)।

**ব্যয়াম**—বিঃ স্বাস্থ্যরক্ষার বা স্বাস্থ্যোন্নতির জন্ত অঙ্গচালনা অথবা পরিশ্রম। [সং. বি- + আয়াম্, ]। বিঃ -**চর্চা**—ব্যায়ামের অনুলীলন, ব্যায়াম করা। বিঃ -**বীর**—ব্যায়ামে বিশেষ দক্ষ ব্যক্তি। বিঃ **ব্যয়ামাগার**—ব্যায়ামানুলীলনার্থ কক্ষ বা বাড়ি বা প্রতিষ্ঠান।

**ব্যারিস্টার**—বিঃ উচ্চশ্রেণীর ব্যবহারজীবিশেষ। [ইং. barrister]। বিঃ **ব্যারিস্টারি**—ব্যারিস্টারের কার্য।

**ব্যাল**—বিঃ সর্প; হিংস্র জানোয়ার। [সং.]।

**ব্যালোল**—বিণঃ বিলোল; অতিশয় চঞ্চল; ব্যাকুল। [সং. বি + আলোল]।

**ব্যাস**—বিঃ বৃত্তের কেন্দ্র ভেদ করিয়া দুইদিকে পরিধি পর্যন্ত বিস্তৃত সরলরেখা; বৃত্তের সর্বাধিক প্রস্থ; বিভাগ; বিস্তার; ঘেববাস। [সং.]। বিঃ **ব্যাসার্থ**—বৃত্তের পরিধি হইতে কেন্দ্র পর্যন্ত প্রসারিত সরলরেখা, ব্যাসের অর্ধাংশ।

**ব্যাসকূট**—বিঃ বেদব্যাসের রচনার দুর্বোধ্য অংশ;

দুর্বোধ্য লেখা। [সং. (বেদ-) ব্যাস + কূট প্রঃ]

**ব্যাসক্ত**—বিণঃ অতিশয় আসক্ত; সংলগ্ন। [সং. বি + আসক্ত]। বিঃ **ব্যাসক্তি**।

**ব্যাসবাক্য**—বিঃ (বাক.) সমাসবদ্ধ পদসমূহের ব্যাখ্যাকর বাক্য (যেমন, পীতাম্বর—পীত অম্বর যাহার)। [সং.]।

**ব্যাসার্থ**—ব্যাস প্রঃ।

**ব্যাহত**—বিণঃ বাধাপ্রাপ্ত; নিবারিত; বিফলীকৃত। [সং. বি + আহত]।

**ব্যাহতি**—বিঃ উক্তি; মন্তব্যবিশেষ (=ভূঃ ভুবঃ স্বঃ)। [সং. বি + আ + √হ + তি]।

**ব্যুৎক্রম**—বিঃ ক্রমবিপর্যয়, প্রতিক্রম; ব্যতিক্রম, অনিয়ম। [সং. বি + উৎক্রম]। বিণঃ **ব্যুৎক্রান্ত**—ব্যুৎক্রমযুক্ত।

**ব্যুৎপত্তি**—বিঃ জ্ঞান, অভিজ্ঞতা, বোধ; পারদর্শিতা; শাস্ত্রে গভীর পাণ্ডিত্য বা সংস্কার; (বাক.) প্রকৃতিপ্রত্যয়াদি বিশ্লেষণপূর্বক শব্দের গঠনবিচার। [সং. বি + উৎপত্তি]। বিণঃ -**মত্ত**—(শব্দের) প্রকৃতিপ্রত্যয়াদিগত। বিণঃ **ব্যুৎপন্ন**—জ্ঞানী; শাস্ত্রপণ্ডিত; (বাক.) প্রকৃতিপ্রত্যয়াদি-যোগে উৎপন্ন। বিণঃ **ব্যুৎপাদক**—ব্যুৎপত্তি-দানকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ **ব্যুৎপাদিকা**। বিণঃ **ব্যুৎপাদিত**—ব্যুৎপন্ন হইয়াছে এমন।

**ব্যূঢ়**—বিণঃ বিবাহিত; স্ত্রীত, প্রসারিত, বিস্তৃত (বৃচ্ বন্ধঃস্থল); (বৃহাদি) বিস্তৃত, সংস্থাপিত (ব্যূঢ়-ও প্রঃ)। [সং. বি + √বৃহ্ + ত (র্ঘ)]। বিণঃ **ব্যূঢ়োরক্ষ**—বিণাল বন্ধঃস্থলবিশিষ্ট।

**ব্যূহ**—বিঃ যুদ্ধার্থে কৌশলসহকারে সৈন্যবিস্তার। [সং.]। বিণঃ **ব্যূহাতি, ব্যূঢ়**—বৃহৎকারে বিস্তৃত।

**ব্যোম**—বিঃ আকাশ, শূন্য; (আল.) ফাঁকি। [সং.]। বিঃ -**কেশ**—শিব। **ব্যোমচারী** (-রিন)- (১)বিণঃ আকাশপথে যায় এমন; (২)বিঃ দেবতা; বৈমানিক। বিঃ -**যাত্রা**—বিমানপোতে চড়িয়া শূন্যে ভ্রমণ। বিঃ -**যান**—আকাশগামী যান, বিমান, এরোপ্লেন।

**ব্রঙ্কাইটিস**—বিঃ শ্লেষ্মাদিজনিত শ্বাসনালীর প্রদাহ-রোগবিশেষ। [ইং bronchitis]।

**ব্রজ**—বিঃ গোষ্ঠ (ব্রজবিহারী); পথ ('বৃন্দা-বনের ব্রজে ব্রজে'); সমূহ; শ্রীকৃষ্ণের বাল্য-লীলাভূমি বলিয়া বর্ণিত মথুরার নিকটবর্তী গ্রামবিশেষ (সচ. ব্রজধাম)। [সং. √ব্রজ্ + অ (ধি)]। বিঃ -**কিশোর**, -**দুলাল**, -**ব্রজ**,

-মোহন, -রাজ, -সুন্দর—ঐক্য। বি(ত্রী):  
-কিশোরী, সুন্দরী—রাধা। বি: -বালি—  
বৈকব পদাবলী-সাহিত্যে ব্যবহৃত প্রাচীন  
মৈথিলী কবি বিভাপতির ভাষার অনুরূপে  
সৃষ্ট মিশ্রভাষাবিশেষ। -ভাষা—হিন্দীভাষার  
শাখাবিশেষ। বি: -সীতা—ব্রজধামে কৃষ্ণের  
মধুর লীলা। বি: ব্রজাঙ্গনা—ব্রজগ্রামের অধি-  
বাসিনী গোপনারী। বি: ব্রজেশ্বর—ঐক্য।  
বি: ব্রজেশ্বরী—রাধিকা। বি: ব্রজ্য—ব্রজ,   
পর্যটন।

ব্রজ—বি: ফোড়া, কুকড়ি; ঘা। [সং.]।

ব্রত—বি: পূণ্যলাভ ইষ্টলাভ পাপক্ষয় প্রভৃতির  
জন্তু অমুষ্ঠিত ধর্মকার্য, ধর্মামুষ্ঠান; তপস্তা;  
সংযম। [সং. √ বৃ + অত (র্ম)]। বি: কথ্য—  
যে দেবতার আরাধনাকালে ব্রত করা হয়, সেই  
দেবতার মাহাত্ম্য-কাহিনী। -চারী (-রিন্)—  
(১)বিণ: ব্রতপালনকারী; (২)বি: গুরুসদয়  
দত্ত কর্তৃক প্রবর্তিত নৃত্যবিশেষ; উক্ত নৃত্যের  
নর্তক। ত্র্যো: -চারিণী। বিণ: -ধারী (-বিন্),  
ব্রতী (-তিন্)—ব্রতচারী। বিণ(ত্রী): -চারিণী  
ব্রতিনী।

ব্রততী, ব্রততি—বি: লতা। [সং.]

ব্রহ্ম, —বি: বর্ষা দেশ।

ব্রহ্ম, (-ক্রন্)—বি: নিগূর্ণ পরমাত্মা, পরব্রহ্ম;  
সম্পদ পরমেশ্বর, বিধাতা; ব্রহ্মা; ব্রাহ্মণ (ব্রহ্ম-  
হত্য); তপস্তা; বেদ। [সং. √ বৃহ্ + মন্ (ভৃ)]।  
বি: -চর্চ—বেদাদি শাস্ত্রানুশীলন এবং মৈথুন ও  
অস্ত্রাস্ত্র ভোগবাসনাবিজিত পবিত্র সংযত জীবন-  
যাপন। বি: -চর্চাশ্রম—হিন্দুশাস্ত্রানুসৃত জীবনের  
প্রথম অবস্থা। বিণ: -চারী (-রিন্)—ব্রহ্মচ-  
পালনকারী; উপনয়নান্তে গুরুগৃহে অধ্যয়নরত  
ব্রাহ্মণকুমার। বিণ: বি(ত্রী): -চারিণী। বিণ:  
-জ্ঞ—ব্রহ্মজ্ঞানসম্পন্ন। বি: -জ্ঞান—ব্রহ্মের স্বরূপ-  
সম্বন্ধীয় জ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান। বিণ: -জ্ঞানী  
(-নিন্)—ব্রহ্মজ্ঞানবিৎ; ব্রহ্মজ্ঞানসম্পন্ন, ব্রাহ্ম-  
ধর্মাবলম্বী। -শ্য—(১)বিণ: ব্রহ্ম বা ব্রাহ্মণসম্বন্ধীয়  
বা তত্ত্বগোষ্ঠী; (২)বি: ব্রহ্মতত্ত্ব; নারায়ণ।  
বি: -ভাঙ্গ—মাথার চাঁদি। বি: -ভেজ: (-জন্),  
(চলিত)-ভেজ—ব্রহ্মজ্ঞানজনিত শক্তি; ব্রাহ্মণের  
শক্তি। বি: -হ—ব্রহ্মের বা ব্রহ্মত্বলা ভাব বা  
পদ। বি: -হ, -হা—ব্রহ্মোত্তর। বি: -দৈত্য,  
-নিপাত, -রাক্ষস—ব্রাহ্মণের প্রেতগোনি। বি:  
-স্বভ—বিষ্ণু। বি: -গাভক—ব্রহ্মহত্যাকার

পাপ। বি: -পদুরী—ব্রহ্মার বাসস্থান;  
পূর্বাণোক্ত সপ্তলোকের মধ্যে উচ্চতম লোক;  
স্বর্গ। বি: -বন্ধু—হীন বা পতিত ব্রাহ্মণ। বিণ:  
-বাদী (-দিন্)—ব্রহ্মবিচার বক্তা; বেদাধ্যায়ী;  
ব্রহ্মজ্ঞানী; বৈদান্তিক। বিণ(ত্রী): -বাদিনী।  
বি: -বিদ্যা—ব্রহ্মজ্ঞান বা তদ্বিষয়ক শাস্ত্র।  
বি: -বৈবর্ত—অষ্টাদশ মহাপুরাণের অন্ততম।  
বি(ত্রী): -অন্নী—কালিকাদেবী। বি: -ব্রহ্ম—  
ব্রহ্মতত্ত্বের কেন্দ্র বা কেন্দ্রবর্তী ছিত্র। বি:  
-র্ষি—ঋষি-ব্রাহ্মণ। বি: -লোক—ব্রহ্মপদুরী-র  
অনুরূপ। বি: -শাপ—ব্রাহ্মণের অভিশাপ।  
বি: -শিরঃ, (চলিত) ব্রহ্মশিরঃ, -শিরা—  
পূর্বাণোক্ত অস্ত্রবিশেষ। বি: -সংহিতা—  
চৈতন্যদেব কর্তৃক দাক্ষিণাত্য হইতে আনীত  
বৈষ্ণবগ্রন্থবিশেষ, ব্রহ্মজ্ঞানবিষয়ক বৈদিক গ্রন্থ।  
বি: -সঙ্গীত—ব্রহ্মের উপাসনামূলক সঙ্গীত।  
বি: -সার্বর্ষ—দশম মনু। বি: -সুত্র—পৈতা,  
উপবীত; বেদব্যাসকৃত বেদান্তসূত্র। বি: -স্ব  
—ব্রাহ্মণের সম্পত্তি। বি: -হত্যা—ব্রাহ্মণবধ।  
ব্রহ্মভাঙ্গা—বি: অশুভর উচ্চভূমি। [তু. ব্রহ্ম +  
ভাঙ্গা]।

ব্রহ্মা (-ব্রহ্মন্)—বি: জগৎপ্রস্তু, সৃষ্টিকর্তা, বিধাতা,  
চতুরানন, কমলাসন, প্রজাপতি, ত্রিবিধ,  
হিরণ্যগর্ভ, স্বয়ম্ভু, লোকপিতামহ। [সং. √ বৃহ্  
+ মন্ (ভৃ)]। বি: -স্ব—জগৎ, সৃষ্টি। বি(ত্রী):  
-শী—ব্রহ্মার পত্নী বা শক্তি। বি: -ব্রহ্ম—  
বেদাধ্যয়নের জন্তু প্রকৃষ্ট পৌরাণিক স্থান। বি:  
-স্ব—ব্রহ্মতেজোময় পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ।  
ব্রহ্মোত্তর—বি: ব্রাহ্মণকে প্রদত্ত নিকর জমি।  
[সং. ব্রহ্মত্ব]।

ব্রাহ্মি—ব্রাহ্মি-র বানানভেদ।

ব্রাহ্ম—বিণ: পতিত, ব্রতভ্রষ্ট; আচারভ্রষ্ট। [সং.  
ব্রত + ঘ]।

ব্রাহ্ম—(১)বিণ: ব্রহ্মসম্বন্ধীয়; ব্রহ্মজ্ঞানসম্পন্ন।  
(২)(বাং.) বি: ব্রাহ্মধর্মাবলম্বী ব্যক্তি। [সং.  
ব্রহ্ম + অ]। বি: -ব্রহ্ম—রামমোহন রায়ে  
ভাবধারানুসারী একেশ্বরবাদী ধর্মবিশেষ। বি:  
-বিবাহ—যরকে আহ্বানপূর্বক যথাবিধি কস্তা-  
দান; ব্রাহ্মধর্মের নিয়মানুসারে বিবাহ। বি:  
-স্বর্ঘ্য—সূর্যোদয়ের অব্যবহিত পূর্ববর্তী দুই  
দণ্ডকাল। বি: -সমাজ—ব্রাহ্মধর্মাবলম্বীদের  
সম্প্রদায়। বিণ: -সমাজী—ব্রাহ্মসমাজভূক্ত;  
ব্রাহ্মসমাজগত।

**ব্রাহ্মণ**—বিঃ ব্রাহ্মণ ব্যক্তি ; বিশেষ্য বা বর্ণশ্রেষ্ঠ ব্যক্তি ; বিশ্র, বামন ; ব্রাহ্মণ পাচক বা পুরোহিত ; বেদের অংশবিশেষ । [সং. ব্রাহ্মণ + অ] । বি(স্ত্রী)ঃ ব্রাহ্মণী । বিঃ -ব্র—ব্রাহ্মণের বৈশিষ্ট্য বা মর্যাদা বা অধিকার ; (মন্দার্থে) বামনাই । বিঃ -ভোজন—ব্রাহ্মণকে নিমন্ত্রণপূর্বক খাওয়ান । বিঃ -সমাজ—ব্রাহ্মণ-সম্প্রদায় । বিঃ ব্রাহ্মণ্য—ব্রাহ্মণত্ব ; ব্রাহ্মণের ধর্ম ; ব্রাহ্মণসমাজ । ব্রাহ্মিকা—বিঃ ব্রাহ্ম নারী । [বাং. ব্রাহ্ম + ইকা] । ব্রাহ্মী—(১)বিঃ ব্রাহ্মসম্বন্ধীয়া ; ব্রাহ্মজ্ঞা । (২)বিঃ ব্রাহ্মার শক্তি, মাতৃকাবিশেষ ; বাগ্‌দেবী ; ভাষা, ভারতের প্রাচীন লিপিবিশেষ ; (ঐষধকরণে ব্যবহৃত) শাকবিশেষ । [সং. ব্রাহ্ম + ঈ] । ব্রিজ—বিঃ সেতু, পোল ; তাসখেলাবিশেষ । [ইং. bridge] । ব্রিটিশ—(১)বিঃ গ্রেট ব্রিটেনের । (২)বিঃ ব্রিটেনের অধিবাসী । [ইং. British] ব্রীড়া—বিঃ লজ্জা । [সং. √ ব্রীড় + অ (ভা) + আ] । বিঃ ব্রীড়িত—লজ্জায়ুক্ত, লজ্জিত । ব্রীহি—বিঃ আশুধান্ত, ধান । [সং.] । ব্রোচ, ব্রুচ—বিঃ সেফটি-পিনজাতীয় অলংকার-বিশেষ । [ইং. brooch] । ব্র্যাকেট—বিঃ ঘরের দেওয়ালসংলগ্ন তাকবিশেষ, (গণি.) বন্ধনী-চিহ্নবিশেষ । [ইং. bracket] । ব্র্যান্ডি, ব্র্যান্ড, ব্র্যান্ডী—বিঃ আঙ্গুরের রস হইতে প্রস্তুত মদ্যবিশেষ । [ইং. brandy] । ব্লটিং—বিঃ শোষক কাগজ, চোষকাগজ । [ইং. blotting paper] । ব্লাউজ — বিঃ মেয়েদের জামাবিশেষ । [ইং. blouse] । ব্ল্যাকবোর্ড—বিঃ বিদ্যালয়াদিতে (প্রধানতঃ খড়ি দিয়া) লিখনকার্যে ব্যবহৃত কৃষ্ণবর্ণ তক্তাবিশেষ । [ইং. blackboard] ।



**ভ**—বাক্যের ভাষার চতুর্বিংশতি ব্যঞ্জনবর্ণ ।  
**ভ**—বিঃ নক্ষত্র ; গ্রহ । [সং. √ ভা + অ(ভৃ)] ।  
বিঃ -গোল, -চক্র, -পঙ্কজ, -মন্ডল—(জ্যোতিষ.) রাশিচক্র ।  
**ভইব, ভ'ইব, ভইস, ভ'ইস**—বিঃ মহিষ । [হি. < সং. মহিষ] । বিঃ ভইবা, ভ'ইবা, ভইসা, ভ'ইসা, ভইয়া, ভ'ইয়া, ভইসা, ভ'ইসা—মহিষ-

দুহস্তজাত (ভয়সাধি) ; মহিষবাহিত (ভইবা গাড়ি) ।  
**ভক, ভক্**—অবাঃ আবদ্ধ স্থানাদি হইতে ধূম গন্ধ বসি প্রভৃতির সহসা বেগে নির্গত হওয়ার ভাব-প্রকাশক ।

**ভকত**—ভক্ত-শব্দের কোমল রূপ ।

**ভকা**—ভখা-র রূপভেদ ।

**ভক্ত**—বিঃ ভক্তিমান ; পূজক, সেবক ; অনুগত (শক্তিব ভক্ত) । (২)বিঃ ঐক্লপ ব্যক্তি । [সং. √ ভজ্ + ত(র্ম)] । বিঃ -বৎসল—ভক্তের প্রতি অনুবৃত্ত । বি.বিঃ -বাহ্যাকম্পতরু—যিনি শূর্ণের কল্পতরুর স্থায় ভক্তিব সকল কামনা পূরণ কবেন । বিঃ -বটেল—কপট ভক্ত, ভণ্ড । বিঃ ভক্তাগ্রগণ্য—প্রধান বা শ্রেষ্ঠ ভক্ত । বিঃ ভক্তাধীন—ভক্তের বশীভূত ।

**ভক্তি**—বিঃ ঈশ্বর বা পূজ্য ব্যক্তির প্রতি শূণ্ডীর অনুরাগ, প্রীতি । [সং. √ ভজ্ + তি (ভা)] । বিঃ -গ্রন্থ—ঈশ্বরের প্রতি ভক্তির সার্থকতা বিষয়ক বা ভক্তি-উৎপাদক গ্রন্থ । বিঃ -চিহ্ন—ভক্তির লক্ষণ । বিঃ -ভক্ত—ভক্তি-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র বা বিজ্ঞান । বিঃ -পথ, -মার্গ—ভক্তিবলে মোক্ষ-লাভের উপায় । বিঃ -বাদ—জ্ঞান-কর্ম ব্যতিরেকে কেবল ভক্তিদ্বারা সাধনা করিলেই সিদ্ধিলাভ করা যায় : এই দার্শনিক মত । বিঃ -বিহীন—ভক্তিতে আত্মহার্য্য । বিঃ -বিহীনতা । ক্রি-বিঃ -ভরে—ভক্তির সহিত । বিঃ -জান্ (-মৎ)—ভক্ত ; ভক্তিবৃত্ত । বিঃ (স্ত্রী)ঃ -মতী । বিঃ -মূলক—ভক্তিসম্বন্ধীয় । বিঃ -যোগ—ভক্তিবলে ঈশ্বরসাধনা । বিঃ -রস — (অল.) সাহিত্যের নবরসের অন্ততম ।

**ভক্ষক**—ভক্ষণ ক্রঃ ।

**ভক্ষণ**—বিঃ ভোজন, আহার, খাওয়া । [সং. √ ভক্ষ্ + অন (ভা)] । বিঃ বিঃ ভক্ষক—ভক্ষণ-কারী, খাদক । ভক্ষণীয়, ভক্ষ্য—(১)বিঃ ভক্ষণযোগ্য, আহার্য্য ; (২)বিঃ খাদ্যদ্রব্য । বিঃ ভক্ষিত—খাওয়া হইয়াছে এমন, খাদিত । বিঃ ভক্ষ্যবশেষ—ভোজনের পরে খাওয়ার যে অংশ (প্রধানতঃ ভোজনপাত্র) পড়িয়া থাকে, ভুক্ত্য-বশিষ্ট দ্রব্য । ভক্ষয়ভক্ষ—(১)বিঃ শাস্ত্রানুসারে আহারের উপযুক্ত ও অনুপযুক্ত বস্তু, খাদ্যপাণ্ড ; (২)বিঃ আহারের উপযুক্ত ও অনুপযুক্ত ।

**ভক্ষ্য**—ভক্ষণ ক্রঃ ।

**ভখা**—ক্রিঃ (প্রা. কা.) ভক্ষণ করা । [সং. √ ভক্ষ + বাং. আ] । ক্রিঃ ভাখ্য—ভক্ষণ করিব ।

**ভগ**—বিঃ ঐশ্বর্য (—ঐশ্বর্য) বীৰ্য যশঃ শ্রী জ্ঞান ও বৈরাগ্য : এই ছয় গুণ (ভগবান্) ; মাহাত্ম্য ; সৌভাগ্য ; সৌন্দর্য (হৃতগ) ; ধর্ম ; শ্রী-যোনি (ভগাকুর) ; মলম্বার (ভগন্দর) । [সং. √ভজ্ + অ (র্মে)] ।

**ভগবদ্র**—বিঃ মলম্বারে নালী-বা, anal fistula । [সং. ভগ + √দৃ + অ (র্তু)] ।

**ভগবতী**—ভগবান্ প্রঃ ।

**ভগবদারাদনা**—বিঃ ঐশ্বরের উপাসনা । [সং. ভগবৎ + আরাধনা] ।

**ভগবদগীতা**—বিঃ মহাভারতের ভীষ্মপর্বের অন্তর্গত এবং কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধে অর্জুনের প্রতি শ্রীকৃষ্ণের উপদেশাবলী সংবলিত গ্রন্থবিশেষ (ইহার পুরা নাম 'শ্রীমদ্ভগবদগীতা উপনিষদ', সংক্ষেপে 'গীতা') । [সং. ভগবৎ + গীতা] ।

**ভগবদন্ত**—বিঃ ভগবান্ কর্তৃক প্রদত্ত, ঐশ্বরিক । [সং. ভগবৎ + দন্ত] ।

**ভগবদন্ত**—বিঃ ঐশ্বরের প্রতি ভক্তিমান্ । [সং. ভগবৎ + ভক্ত] । বিঃ **ভগবদভক্তি**—ঐশ্বরের প্রতি ভক্তি ।

**ভগবন্**—বিঃ (সম্বোধনে) হে ভগবান্ ; হে প্রভু ।

**ভগবান্** (-বৎ)—(১)বিঃ পরমেশ্বর । (২)বিঃ ঐশ্বর্যাদি ষড়্গুণসম্পন্ন ; পূজ্য, মাজ্য । [সং. ভগ + বৎ] । **ভগবতী**—(১)বিঃ(স্ত্রী) : দুর্গা ; (২)বিঃ ঐশ্বর্যাদি ষড়্গুণসম্পন্ন, মাজ্য ।

**ভাগিনী**—বিঃ(স্ত্রী) : সহোদরা ; বোন ; সহোদরা-গ্রানীয়া নারী । [সং.] । বিঃ -**পতি**—ভাগিনীর স্বামী ।

**ভাগোল**—ভ্, প্রঃ ।

**ভগ্ন**—বিঃ ভাঙ্গা ; খণ্ডিত, ছিন্ন (ভগ্নাংশ) ; চূর্ণিত (ভগ্নবট) ; বক্র, কুজ (ভগ্নপৃষ্ঠ) ; জীর্ণ (ভগ্নগৃহ) ; স্বাস্থ্যহীন (ভগ্নদেহ) ; বার্গ, নষ্ট (ভগ্ন-মনোরণ) ; দুঃখে অবসন্ন, হতাশ (ভগ্নহৃদয়) ; পরাজিত । [সং. √ভজ্ + ত (র্মে)] । বিঃ -**কণ্ঠ**

—স্বরভঙ্গযুক্ত । বিঃ -**দশা**—ধ্বংসপ্রাপ্ত অবস্থা ।

বিঃ -**দূত**—যুদ্ধক্ষেত্রে হইতে স্বপক্ষের পরাজয়-সংবাদ বহনকারী দূত । বিঃ -**দেহ**—হৃতস্বাস্থ্য ।

বিঃ -**পাইক**—যে পাইক বা নৈনিক রণক্ষেত্রে হঠাৎ পলাইয়া আসিয়া স্বীয় নৃপতি প্রভৃতিকে পরাজয়ের সংবাদ দেয়, ভগ্নদূত । বিঃ -**প্রায়**—

ধ্বংসোন্মুখ, প্রায় ভগ্ন হইয়াছে এমন । বিঃ -**মনোরথ**—আশা ভাঙ্গিয়া গিয়াছে এমন, আশাহত । বিঃ -**স্তুপ**—স্তুপাকার ধ্বংসাবশেষ ।

-**স্বর**—(১)বিঃ গলার স্বর ভাঙ্গিয়া গিয়াছে এমন, (২)বিঃ ঐরূপ স্বর । বিঃ -**কদম্ব**—

হতাশ, হতোদয়, মনমরা । বিঃ **ভগ্নাংশ**—ভগ্ন বা খণ্ডিত বস্তুর খণ্ড ; (গণি.) ভগ্নাঙ্ক । বিঃ

**ভগ্নাঙ্ক**—(গণি.) ১-এর অংশঘটিত বা ১-এর অপেক্ষা কম রাশি, ভগ্নাংশ । বিঃ **ভগ্নাবশেষ**

—মূল বস্তুর ধ্বংসের পব বাহ্য পড়িয়া থাকে । বিঃ **ভগ্নাবশিষ্ট**—ভগ্নাবশেষরূপে পতিত । বিঃ

**ভগ্নাবস্থা**—ধ্বংসপ্রাপ্ত অবস্থা । বিঃ **ভগ্নাবশেষ**—ভগ্নাবশেষপ্রাপ্ত ।

**ভগ্নী**—ভাগিনী-র অণু. রূপ ।

**ভগ্নোৎসাহ, ভগ্নোদ্যম**—বিঃ উদ্যম বার্থ হইয়াছে এমন, হতাশ । [সং. ভগ্ন + উৎসাহ, উদ্যম] ।

**ভঙ্গ**—বিঃ ভাঙ্গন, ভঞ্জন (ধনুর্ভঙ্গ) ; লঙ্ঘন (প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ) ; হানি, নাশ (স্বাস্থ্যভঙ্গ), অবনান, সমাপ্তি (সভাভঙ্গ) ; ভাঙ্গার ভাব, বক্রতা, ভাঁজ (ত্রিভঙ্গ) ; ভঙ্গি (ক্ৰভঙ্গ, তরঙ্গভঙ্গ) ; পরাজিত হইয়া পলায়ন (রণে ভঙ্গ দেওয়া) ; নিরসন ; বাধা, রচনা, তরঙ্গ । [সং. √ভজ্ + অ] ।

বিঃ -**কুলীন**—কোলিঙ্গের বিধানসম্মত আচার লঙ্ঘনকারী কুলীন বা কুলীনবংশ । বিঃ -**পয়ার**—পয়ার-ছন্দের প্রকারভেদ । বিঃ -**প্রবণ**—সহজেই ভাঙ্গে এমন, ভঙ্গুর, পলকা, টুকো ।

**ভঙ্গা**—বিঃ ভাং । [সং. ভঙ্গ + আ] ।

**ভঙ্গি, ভঙ্গী**—বিঃ চণ্ড, ধরন ; অঙ্গবিস্থাস ; মনোভাবচক অঙ্গচালনা, হাবভাব ; চাতুরি ; গোভা ; রচনা, বিস্থাস । [সং. √ভজ্ (নামধাতু) + ই, ঙ্গ] । বিঃ **ভঙ্গিম**—ভঙ্গিযুক্ত ; বক্র, বক্ৰিম, কুটিল । বিঃ **ভঙ্গিমা**—ভঙ্গি ; ধরন ; বক্রতা ।

**ভঙ্গিল**—বিঃ ভঙ্গপ্রবণ ; ভাঁজযুক্ত (ভঙ্গিল পর্বত) । [সং. ভঙ্গ + ইল] ।

**ভঙ্গুর**—বিঃ ভঙ্গপ্রবণ, টুকো ; ক্ষণস্থায়ী, নখর (ভঙ্গুর চীবন) । [সং. √ভজ্ + উর] । বিঃ -**ভা** ।

**ভচক্র**—ভ্, প্রঃ ।

**ভজকট**—বিঃ (প্রাদে.) বাঘাত, কছাট, কামেলা ; কটসাধা আয়োজন ; ফেসাদ । [দেশ্য] ।

**ভজন**—বিঃ দেবতার স্তুতি ও মহিমা কীর্তন ; আরাধনা, সেবাকরণ ; (সঙ্গীতে) সঙ্গীতের ত্রৈণবিশেষ যাহা পাহিয়া দেবতার স্তুব করা হয় । [সং. ভজ্ + অন (ভা)] । বিঃ **ভজনা**—

আরাধনা, উপাসনা । বিঃ **ভজনালয়**—উপাসনা-গৃহ ।



**ভজমান**—বিণ: ভজনা করিতেছে এমন, সেবমান; বিভাজক। [সং. √ ভজ্ + আন (মান) (ভৃ)]। বি(স্ত্রী): ভজমানা।

**ভজা**—(১)ক্রি: ভজনা করা, উপাসনা করা; বরণ করা (প্রধানতঃ পতিক্রমে)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: ভজনাকারী (কর্তাভজা)। [সং. √ ভজ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: উপাসনা করান; বরণ করান; সাক্ষ্য-প্রমাণদ্বারা প্রতিপন্ন করা, মোকাবিলা করা; (সচ. মন্দার্থে) পরামর্শ দিয়া সম্মত করান বা স্বপক্ষে আনা, প্রবর্তিত করা; ফুসলান; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: প্রবর্তিত বা ফুসলান হইয়াছে এমন।

**ভজমান**—বিণ: উপাসিত হইতোছে এমন, সেবা-মান; বিভক্ত হইতেছে এমন। [সং. √ ভজ্ + আন (মান) (ধৃ)]।

**ভজক**—ভজন প্র:।

**ভজন**—(১)বি: ভজকরণ; দূরীকরণ, নিবারণ, নিরসন। (২)বিণ: দূরকারী, নিরসনকারী (বিপদভঞ্জন)। [সং. √ ভজ্ + অন]। বি: ভজক—ভজনকারী।

**ভজা**—ক্রি: (কাব্যে) ভজন করা, ভাঙ্গা; ঘূচান; দূর করা। [সং. √ ভজ্ + বাং. আ]।

**ভট্টাচার্য**—ভট্টাচার্য-র কথা রূপ।

**ভট্টভট্ট**, **ভট্টভট্ট**—অব্য: বৃদ্ধ ফাটিবার বা বায়ু বাহির হইবার শব্দ।

**ভট্ট**—বি: ভাট, প্রতিপাঠক; (প্রধানতঃ বেদজ্ঞ) পণ্ডিত; অধ্যাপক। [সং.]। বি: -পন্নী—পণ্ডিত-অধ্যাপিত স্থান; ভাটপাড়া।

**ভট্টাচার্য**—বি: পুরোহিত ব্রাহ্মণের পদবিশেষ। [সং. ভট্ট + আচার্য]। কথার **ভট্টাচার্য**—খুব কথা বলে এমন। বি: **ভট্টাচার্য**-ব্রাহ্মণ—পূজারি-ব্রাহ্মণ।

**ভট্টারক**—বি: পণ্ডিত; কবি, মুনি; (সংস্কৃত নাটকে উল্লেখ বা সম্বোধনে) রাজা; রবি (ভট্টারকবার); দেবতা। [সং.]।

**ভড়**—বি: প্রচুর ভারবহনোপযোগী বড় নোকা-বিণেম। [সং. বহিজ্ ?]।

**ভড়**—বি: বাহ্য আড়ম্বর, চাল বুজুককি। [দেশী]। বিণ: -দার—বাহ্যাদম্বরপূর্ণ, চটকদার।

**ভড়ক**—বি: ভড়ং, জাঁক। [দেশী]।

**ভড়কা**—ক্রি: হঠাৎ ভয় পাইয়া পশ্চাৎপদ বা নিবৃত্ত হওয়া; হঠাৎ ভয় পাওয়া। -ন, -নো

—(১)ক্রি: ভড়কা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -ন—উক্ত অর্থে। [সং. ভড় ?]।

**ভড়কাল**—বিণ: ভড়কযুক্ত। [ভড়ক প্র:]।

**ভড়ভড়**, **ভড়ভড়**—অব্য: বৃদ্ধ সৃষ্টি বায়ুর বহির্গমন প্রভৃতি ভাবসূচক।

**ভগা**—ভনা-ব বানানভেদ।

**ভগিত**—(১)বিণ: কণিত। (২)বি: কখন। [সং. √ ভগ্ + ত (ধৃ, ভা)]। **ভগিতা**—(১)বিণ(স্ত্রী): কণিতা; (২)(বাং.) বি: কাবোর আরম্ভে বা শেষে কবির নামযুক্ত উক্তি; (বাং.) আড়ম্বর-পূর্ণ কপারস্ত।

**ভঙ**—বিণ: নষ্ট (হু লঙতঙ)। [?]।

**ভঙ**—বি.বিণ: ভানকারী, শঠ; কপট, ছয়। [সং. √ ভণ্ + ত (ধৃ, ভা)]। বি: -তা, -ই। বি: -ন—ভাঙন, প্রবন্ধনা। **ভঙান**,

**ভঙানো**—(১)ক্রি (কাব্যে) ঠকান, ভাঙান, প্রবন্ধনা করা; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: **ভঙামি**, **ভঙাম**, **ভঙামো**—ছল, ভান, চাতুরি, ভণ্ডতা।

**ভঙুল**—বিণ: পণ্ড, বার্থ। [ভঙ ?]।

**ভন্ড**—(১)বিণ: মাত্র, সম্ভ্রান্ত। (২)বি: বৌদ্ধ-বতিবিশেষ। [সং. √ ভন্ড্ + অন্ত (ভৃ)]।

**ভদ্র**—(১)বিণ: মার্জিত, স্ফিচ বা মার্জিত আচরণ-সম্পন্ন; শিষ্ট সভ্য; সজ্জন; উচ্চসমাজভুক্ত; মঙ্গলজনক, হিতকর, সাধু। (২)বি: মঙ্গল, কলাপ, শিব। [সং. √ ভদ্ + ত (ভৃ)]। বিণ- (স্ত্রী): -ভদ্রা। বি: -তা—ভদ্র ভাব বা আচরণ।

বি: -কালী—দুর্গাদেবীর রূপভেদ। বি: -জ্ঞান, -লোক—ভদ্র বা ভদ্রবংশীয় বা সজ্জন ব্যক্তি।

বিণ: -জ্ঞানোচিত—ভদ্রলোকতুল্য; ভদ্রতাপূর্ণ।

বি: -মহিলা—ভদ্র বা ভদ্রবংশীয়া স্ত্রীলোক।

বি: -সম্মান—ভদ্রবংশের লোক। বি: -স্বতা—মঙ্গল। বি(স্ত্রী): **ভদ্রাণী**—শিবপত্নী দুর্গাদেবী।

বি: **ভদ্রাসন**—(বাং.) বসতবার্টা, বাস্তিটা। বি: **ভদ্রে**—(সচ. কোতু.) ভদ্রমহিলাকে সম্বোধন-সূচক শব্দ। বি: **ভদ্রেবর**—শিবমূর্তিবিশেষ।

বিণ: **ভদ্রোচিত**—ভদ্রতাসম্পন্ন, ভদ্রলোকের উপযুক্ত।

**ভনভন**, **ভনভন**—অব্য: মাছি প্রভৃতির গুঞ্জন-ধ্বনি।

**ভনা**—ক্রি: (কাব্যে) বলা ('কাশীরাম দাস ভনে')। [সং. √ ভণ্ + বাং. আ]।

**ভপজর**—ভ্ প্র:

**ভব**—(১)বি: সত্তা, স্থিতি; জন্ম, উৎপত্তি;

প্রাপ্তি, ইহলোক, সংসার, জগৎ; ঈশ্বর; শিব; মঙ্গল, কলাগ। (২)বিণ: (সমাসে উত্তরপদ-রূপে) উৎপন্ন (তদ্ভব)। [সং. √ভূ+অ]।  
 বি: -কারা—ইহলোকরূপ বা সংসাররূপ কারাগার। বিণ: -অুরে—বিনা কাজে সর্বত্র ঘুরিয়া বেড়ায় এমন। বিণ: -ভারণ—সংসার-বন্ধন হইতে মুক্তিদাতা, মোক্ষদাতা। -ভারিণী—(১)বিণ(স্ত্রী): মোক্ষদাত্রী; (২)বি: দুর্গাদেবী।  
 বি: -ধব—জগৎপতি। বি: -মদী—সংসাররূপ নদী। বি: -পার—সংসাররূপ সমুদ্র উত্তরণ, জীবজন্ম হইতে মুক্তি। বি: -বন্দনা—পাণ্ডব জীবনের ছালাযন্ত্রণা। বি: -পারাবার, -সমুদ্র, -সাগর, -সিন্ধু—সংসাররূপ সমুদ্র। বি: -বন্দন—সংসাররূপ বন্ধন; পুন: পুন: জন্ম। বি: -ভবন—শিবের আলয়, কৈলাস; জগৎ, সৃষ্টি। বি: -ভয়—পৃথিবীতে জীবরূপে অবস্থানকালীন ভয়; পুনর্জন্মের ভয়। বি: -ভার—সংসারিক ও জাগতিক দুঃখকষ্টের বোকা। বি: -মন্ডল—জগৎ, পৃথিবী, সৃষ্টি। বি: -লীলা—ইহজীবনের কার্য; সংসারের খেলা। ক্রি: ভবলীলা সাদ করা—মারা যাওয়া। বি: -লোক—পৃথিবী, মরজগৎ।

ভবদীপ—বিণ: আপনার, তোমার। [সং. ভবৎ +ঈয়]।

ভবন—বি: গৃহ; বাসস্থান; স্থিতি বা ভাব (মনো-ভবন)। বি: -শিখী—গৃহপালিত ময়ূর। [সং. √ভূ+অন]।

ভবানন্দ—বিণ: আপনার জ্ঞান। [সং. ভবৎ + √দৃশ্+অ (ধ)]।

ভবানী—বি: শিবপত্নী দুর্গা। [সং. ভব + আনী]।  
 বি: -পতি—শিব, মহাদেব।

ভবান্বিত—বি: সংসাররূপ সমুদ্র। [সং. ভব + অর্ণব]।

ভবিতব্য—বিণ: ঘটবেই এমন, অবশ্যস্বাবী। [সং. √ভূ+তব্য (ধ)]। বি: -তা—অবশ্যস্বাবিতা; ভাগ্যালিপি, অদৃষ্ট।

ভবিষ্য—(১)বিণ: ভাবী, ভবিষ্যতে ঘটবে এমন। (২)বি: পুরাণবিশেষ। [সং. √ভূ+ভূত (ভূ)]।  
 বি: -সূচনা—পূর্বাভাস, ভবিষ্যতে ঘটবে এমন ঘটনার লক্ষণ।

ভবিষ্যৎ—(১)বিণ: ভাবী, আগামী, পরে ঘটবে

এমন। (২)বি: ভাবী বা আগামী কাল; ভাবী অবস্থা, পরিণাম, আখের (তাহার ভবিষ্যৎ খুব খারাপ); ভাবী উন্নতির আশা (ভবিষ্যৎ খোয়ান)। [সং. √ভূ+ভূত (ভূ)]। বি: ভবিষ্যৎসূত্রা—(কৃ)—যে ব্যক্তি ভবিষ্যতে কি ঘটবে তাহা পূর্বেই বলে বা বলিতে পারে। বি: ভবিষ্যৎসূত্রা—ভবিষ্যতে কি ঘটবে সে সম্বন্ধে পূর্বাঙ্কে উক্তি।  
 ভবী—বি: নাছোড়বান্দা নারী (পুরুষের সম্পর্কেও ব্যবহৃত হয়; যেমন—শত্ৰুকে বুঝান বুধা—ভবী ভোলবার নয়)। [সং. ভব + ঈ]।

ভবেশ—বি: মঙ্গলকর্তা শিব। [সং. ভব + ঈশ]।

ভব্য—বিণ: ভদ্র, শিষ্ট, শান্ত, বিনয়ী, মাজিত-কটি, সাধু; ভাবী; কলাগকর। [সং. √ভূ+য (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): ভব্য। বি: -তা।

ভবিষ্যৎ—বিণ: (কথা) শান্তশিষ্ট, ভবা। [সং. ভবাত্যুক্ত]।

ভয়—বি: শঙ্কা, ভীতি, ডর, ভ্রাস, আতঙ্ক। [সং. √ভী+অ (ভা)]। ক্রি: ভয় করা, ভয় খাওয়া,

ভয় পাওয়া—ভীত হওয়া। ক্রি: ভয় জন্মান—ভীত করা। ক্রি: ভয় ভাঙ্গা—ভয় দূর করা।

ভয়ে কেঁচো—ভয়ে জড়সড় বা সম্পূর্ণ পৌরুষ-হারা। -ভরাসে—বিণ: (কথা) একটুতেই ভয়ে অস্থির হইয়া ওঠে এমন (ভয়তরাসে লোক)।

ভয়ঙ্কর, ভয়ংকর—বিণ: ভীতিজনক, ভীষণ; (কথা) অত্যন্ত, মাত্রাতিরিক্ত। [সং. ভয় + √কৃ + অ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): ভয়ঙ্করী, ভয়ংকরী।

ভয়দ—বিণ: ভীতিজনক, ভীষণ। [সং. ভয় + √দা+অ (ভূ)]।

ভয়সা, ভয়সা—ভয়সা প্র:।

ভয়তুর, ভয়তর্—বিণ: ভয়ে কাতর। [সং. ভয় + আতুর, কত]।

ভয়ানক—(১)বিণ: ভয়ঙ্কর; (কথা) অত্যন্ত (ভয়ানক লোভ)। (২)বি: (অল.) রসবিশেষ যাহার স্বাদী ভাব ভয়। [সং. √ভী+আনক]।

ভয়াবহ—বিণ: ভয়ঙ্কর। [সং. ভয় + আবহ]।

ভয়াল—বিণ: ভয়ঙ্কর। [সং. ভয় + বাং. আল]।

ভয়:—অশু: ব্যাপিয়া (জীবনভয়, রাতভয়); পরিমিত (তোলাভয়)। [ < ভয়িয়া]।

ভয়ং—(১)বি: ভয় (ভয় সহ করা); ভয়না, চেকনা, নির্ভর, অবলম্বন (ভাগ্যে ভয় করা, অজ্ঞাত); দেবতা প্রভৃতির অধিষ্ঠান

(কাঁধে পেত্নী ভর করা) ; (বিজ্ঞা.) পদার্থমাত্রা, mass [বি. প.] । (২) (বাং.) বিণঃ সারা, সমস্ত (ভর রাত) ; পরিপূর্ণ (ভরপেট) ; পরিমিত (পোয়াভর) । [সং. √ভৃ + অ] ।

**ভরণ**—বিঃ পূর্ণকরণ ; প্রতিপালন ; বেতন ; ভূতি । [সং. √ভৃ + অন] । বিঃ -পোষণ—অন্ন-বস্ত্রাদি যোগাইয়া প্রতিপালন । বিণঃ **ভরণীয়**, **ভরণ্য**, **ভর্তব্য**—প্রতিপাল্য, পুষণীয় ।

**ভরণী**—বিঃ (জ্যোতিষ.) নক্ষত্রবিশেষ । [সং.] ।

**ভরণীয়**, **ভরণ্য**—ভরণ দ্রঃ ।

**ভরত**<sub>১</sub>—বিঃ ভারতই পাণ্ডি । [সং. ভরদ্বাজ] ।

**ভরত**<sub>২</sub>—বিঃ রামচন্দ্রের বৈমাত্র ভ্রাতা ; রাজর্ষি-বিশেষ ; জড়ভরত ; নাট্যাঙ্গপ্রণেতা মূনি ; শকুন্তলার পুত্র । [সং. √ভৃ + অত (ভৃ)] ।

**ভরতি**—(১) বিণঃ ভরা, পরিপূর্ণ, পূরিত ; নিযুক্ত, বাহাল (কাজে ভরতি হওয়া), (সচ. অধায়নার্থ) প্রবিষ্ট (কলেজে ভরতি হওয়া) । (২) বিঃ ভরতির কাজ (কলেজে বা কাৰখানায় ভরতি চলেছে) । [ভরা দ্রঃ]

**ভরদ্বাজ**—বিঃ মূনিবিশেষ ; পক্ষিবিশেষ, ভারতই পাণ্ডি । [সং.] ।

**ভরন**—বিঃ তামা দস্তা ও রাং মিশ্রিত নিকৃষ্ট কাঁসা বিশেষ । [ভরা দ্রঃ] ।

**ভরনা**—বিঃ ভার, ভর, অবলম্বন । [ভর দ্রঃ] ।

**ভরনিশি**—বিঃ গভীর রাত্রি, মধ্যরাত্রি । [বাং. ভরা নিশি] ।

**ভরন্ত**—বিণঃ জলে ভরা ('ভরন্ত ডাবরী', : ব্রুতি) । [ভরা দ্রঃ] ।

**ভরপূর**, (বর্জি.) **ভরপূর**—বিণঃ পরিপূর্ণ (আনন্দে ভরপূর) । [বাং. ভরা + পূরা] ।

**ভরপেট**—(১) বিণঃ পেট ভরে এমন (ভরপেট পাবার) । (২) ক্রি-বিণঃ পেট ভরিয়া (ভরপেট পাওয়া) । [বাং. ভর + পেট] ।

**ভরভর**—অব্যঃ (উচ্চা. ভরোভরো) প্রায় পূর্ণতার ভাবপ্রকাশক (জলে ভরভর) ; (উচ্চা. ভরভব) গন্ধাদি দ্বারা আয়োদিত বা পরিপূর্ণ হওয়ার ভাব-প্রকাশক ।

**ভরম**—ভ্রম-এর প্রা. কোমল রূপ ।

**ভরমা**—সম্ভ্রম-এর প্রা. কোমল রূপ ।

**ভরসা**—বিঃ নির্ভর, আস্থা ; বিশ্বাস ; অবলম্বন, আশ্রয় ; আশা, আশাস ('কূলে একা বসে আছি নাছি ভরসা' ; রবীন্দ্র) ; সাহস (কোন ভরসায়

চাকরি ছাড়লে) । [বাং. ভরস?—তু. হি. ভরোসা] ।

**ভরা**—(১) ক্রিঃ পূর্ণ কবা (দুধ দিয়ে ঘটিটা ভরা) ; পরিপূর্ণ হওয়া (দুধে ঘটি ভরে গেছে) ; ভরতি কবা (পলিতে জিনিসপত্র ভরা) ; পরিব্যাপ্ত হওয়া (দুঃখে হৃদয় ভরিল) । (২) বিঃ উক্ত সকল অর্থে, এবং—বোঝাই নৌকা (ভরাডুবি) । (৩) বিণঃ উক্ত সকল অর্থে : এবং—জলে পবিপূর্ণ (ভরা নদী) ; ঘোর (ভরা সাঝ) । [সং. √ ভৃ + বাং. আ] । **ভরা যৌবন**—পূর্ণযৌবন । -ট—(১) বিঃ পূতি ; পূরণ । (২) বিণঃ পূরিত ; পূর্ণ । বিঃ -**ডুবি**—পণ্যাদিতে বোঝাই নৌকা ব নিমজ্জন ; (আল.) সমূহ সর্বনাশ । -ন, -নো—(১) ক্রিঃ পূর্ণ করান ; বোঝাই কবান ; পরিব্যাপ্ত করান ; (২) বি-বিণঃ উক্ত সকল অর্থে । বিণঃ **ভরাপূরা**, **ভরাপূরা**—ভবপূব, পূর্ণ ; পবিপূর্ণ, জনাকীর্ণ (ভরাপূবা সংসার), প্রৌঢ় (ভরাপূরা বয়স) ।

**ভরাভর**—বিঃ বিশেষ ঝোক, নিশ্চিত আশ্রয় । [বাং. ভরা + ভর—তু. মতামত] ।

**ভরি**—বিঃ স্বর্ণরৌপ্যাদির ওজনবিশেষ ; তোলা । [৭] ।

**ভরিত**—বিণঃ পূর্ণ, পূবিত ; পোষিত, প্রতি-পালিত । [সং. √ভৃ + ইত (র্ম)] ।

**ভর্জন**—বিঃ ভাজার কাজ । [সং. √ভৃ + অন (ভা)] । বিণঃ **ভর্জিত**, **ভুট**—ভাজা হইয়াছে এমন ।

**ভর্তব্য**—ভরণ দ্রঃ ।

**ভর্তা** (-ভৃ)—(১) বিঃ স্বামী, পতি, রাজা ; প্রভু, মনিব । (২) বিণঃ প্রতিপালনকারী । [সং. √ভৃ + তৃ (ভৃ)] । বি-বিণ(স্ত্রী)ঃ **ভর্তা** ।

**ভর্তি**—ভরতি র বানানভেদ ।

**ভর্তৃদারক**—বিঃ (সংস্কৃত নাটকে) রাজপুত্র । [সং. ভর্তৃ + দারক] । বিঃ(স্ত্রী)ঃ **ভর্তৃদারিকা**—রাজ-কন্যা ।

**ভর্তৃহীনা**—বিণ(স্ত্রী)ঃ (যাহাব) স্বামী মাঝা গিয়াছে এমন, পতিহীনা । [সং. ভর্তৃ + হীন + আ] ।

**ভৎসক**—ভৎসন দ্রঃ ।

**ভৎসন**, **ভৎসনা**—বিঃ তিরস্কার, ধমক, নিন্দা । [সং. √ ভৎস্ + অন (ভা), + আ] । বিণ-বিঃ

**ভৎসক**—ভৎসনকারী । বিণঃ **ভৎসিত**—ভৎসনাপ্রাপ্ত, তিরস্কৃত । বিণ(স্ত্রী)ঃ **ভৎসিতা** ।

**ডলানটিয়ার**, **ডলান্টিয়ার**—বিঃ খেচ্ছাসেবক ; খেচ্ছাকর্মী, খেচ্ছাসৈনিক । [ইং. volunteer] ।

**ডল**—বি: বর্ণাজাতীয় বেধনাক্রমবিশেষ। [সং. √ভল্ + অ (ণে)]।

**ডলত, ডলতক**—বি: ডেলা-গাছ। [সং.]।

**ডলক, ডলক**—বি: অত্যন্ত শক্তিশালী পশু-বিশেষ, গন্ধ, ভালুক। [সং.]। বি(স্ত্রী): **ডলকা, ডলকা**।

**ডলকা, ডলকা**—বিং: আট নাই এমন; জলবৎ, পানসে। [ধ্বন্যাত্মক]।

**ডল্লা**—বি: কামারের হাপর, জাতা; জলের মশক, ভিত্তি। [সং.]।

**ডল্‌ডল্‌**—অবা: ক্রমাগত বায়ুনিঃসরণেব শব্দ-সূচক।

**ডল্ম** (-ম্‌ন)—বি: ছাই। [সং. √ভল্ + ম্‌ন (তৃ)]।

বিং: -**লিঙ্গ**—ছাই-মাথা। বি: -**লোচন**—রামায়ণোক্ত রাক্ষসবিশেষ: ইহার দৃষ্টিপাতে শত্রু ভয়ীভূত হইত। অবা: -**মাৎ**—সম্পূর্ণ ছাইয়ে পরিণত বা ভয়ীভূত। বি: -**স্তূপ**—ছাইয়ের গাদা। বিং: **ডল্মাচ্ছন্ন, ডল্মাচ্ছাদিত, ডল্মাবৃত**—ছাইয়ে ঢাকা। বি: **ডল্মাধার**—ছাই (বিশেষত: শব্দবাহের ভয়বশেষ) রাখিবার পাত্র। বি: **ডল্মাবশেষ**—দক্ষ পদার্থের (প্রধানত: ভয়াকাবে) যাহা অবশিষ্ট থাকে। বিং: **ডল্মিত, ডল্মীভূত**—ছাইয়ে পরিণত; সম্পূর্ণ বিনাশিত। বি: **ডল্মীকরণ**—(প্রধানত: বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে) ভস্মে পরিণত করা। বিং: **ডল্মীকৃত**—ভস্মে পরিণত করা হইয়াছে এমন।

**ডা**—বি: দীপ্তি, প্রভা, জ্যোতি:; আলোক, কিরণ। [সং. √ভা + অ (ভা)]।

**ডাই**—বি: ভ্রাতা, সহোদর, ভ্রাতা সখা সখী নাতি বা তৎস্থানীয় ব্যক্তিকে সম্বোধন। [সং. ভ্রাতৃ]। বিং: -**জ**—ভ্রাতৃজায়া, ভাজ। বিং: -**ঝ**—ভাইয়ের মেয়ে, ভ্রাতৃপুত্রী। বিং: -**পো**—ভাইয়ের ছেলে, ভ্রাতৃপুত্র। বিং: -**ফোটা**—ভ্রাতৃ-দ্বিতীয় ভগ্নী কর্তৃক ভ্রাতার কল্যাণকামনায় তাহার কপালে ফোটা দেওয়া ও তদুপলক্ষে উৎসব। বিং: -**বেরাদার**—আত্মীয়স্বজন (‘ভাইবেরাদার পালাও এখন’: কাজি) [বাং. ভাই+ফা. বেরাদার]। বিং: -**বো**—ভ্রাতাব পত্নী।

**ডাউলিয়া, (কথা) ডাউলে**—বিং: বাসের ঘরের ব্যবহৃত নৌকাবিশেষ। [সং. বহল]।

**ডাও**—বিং: ডাব, হালচাল; দাম, দব, মূলা। [হি. < সং. ডাব]।

**ডাওলি, ডাওলী**—বিং: ভূমিদারকে খাজনাব পরিবর্তে দেয় শুল্ক। [দেশী]।

**ডাং**—বিং: সিদ্ধিগাছ; সিদ্ধিগাছের পাতা দ্বারা প্রস্তুত মাদকবিশেষ। [সং. ভঙ্গা]।

**ডাংচি**—বিং: নিরস্ত বা বিরোধী করিবার জন্ত প্রদত্ত কুমন্ত্রণা, ভাঙ্গানি। [< সং. √ভঙ্গ বা ভঙ্গ]।

**ডাংটা**—বিং: (প্রাদে.) খুচরা টাকাপয়সা। [ভাঙ্গা টা:]।

**ডাওতা**—বিং: ধাম্মা, প্রবন্ধনা, কাঁকি।

**ডাজ**—বিং: পাট, তা, ছমড়ান, মোড়া। [ভাঙ্গা টা:]।

**ডাজা**—(১)ক্রি: ডাজ করা, (প্রধানত: নঙ্গীতের সুব) অভ্যাস বা আলাপ করা; (মুগুরাদি) সঞ্চালন করা; (খেলাব তানের) বিস্তারন নষ্ট করা; (প্রধানত: মন্দার্থে) মতলব ফন্দি ফিকির প্রভৃতি স্থির করা বা আটা। (২)বিং: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ভনজ্ + বাং. অ:]।

**ডাট**—বিং: ঘেঁটুফুলের গাছ। [সং. ডাণ্ডী]।

**ডাটা**—বিং: বাটুল, খেলিবার গোলকবিশেষ। [দেশী]।

**ডাটা**—ডাটা-র রূপভেদ।

**ডাটি**—ডাটি-র রূপভেদ।

**ডাটুই**—বিং: তৃণবিশেষ ও উহার সৰুগটক ফল (উহা সহজেই কাপড়ে ফুটিয়া যায়)। [?]।

**ডাড**—বিং: ক্ষুদ্র মৃৎপাত্রবিশেষ। [সং. ডাণ্ড]।

**ডাড**—বিং: নাপিতের অস্ত্রাধার। [সং. ডাণ্ডি]।

**ডাড**—বিং: বিদূষক, পরিহাসদক্ষ ব্যক্তি। [সং. ডাণ্ড]।

**ডাড**—বিং: ডাডার। [সং. ডাণ্ডার]। **ডাড়ে**

**ডবানী**—ডাণ্ডার শুল্ক; নিঃস্ব অবস্থা।

**ডাড়া**—ক্রি: প্রত্যাবণা করা, চলনা করা; প্রত্যাবণার উদ্দেশ্যে গোপন করা (নাম ডাড়িয়েছে)। [সং. √ভণ্ড]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ডাড়া; (২)বিং: উক্ত সকল অর্থে। বিং: -**ডাড়ি**—ক্রমাগত প্রত্যাবণা।

**ডাডামি, ডাডাম, ডাডামো**—বিং: প্রত্যাবণা, চলনা, বঙ্গকৌতুক, বিদূষকের আচরণ। [বাং. ডাড়া + -আমি, -আম, -মো]।

**ডাডার, ডাডারি** (-রী)—যথাক্রমে **ডাডার** ও **ডাডারী**-র কথা রূপ।

**-ডাক্** (-ডাজ্)—বিং: অংগী, ভাগী (ধনভাগ, পাগভাগ)। [সং. √ভজ্ + ক্‌ (তৃ)]।

ভাতি—ভাতি-র বানানভেদ।

ভাতি—বিণঃ গোণ (তু. মুখ্য), অপ্রধান; লাক্ষণিক; উপচারিক; কপট (ভাতি বৈকব)। [সং. ভক্ত + ষ]।

ভাগ্য—ভাগ্য-এর কোমল রূপ ('আজু রজনী হাম ভাগে পোহারু' : বিজ্ঞা.)।

ভাগ্য—বিঃ বিভাগ, বাটোয়ারা (দেশভাগ); টুকরা, খণ্ড (শতভাগে পরিণত); অংশ, বস্তু (আমার ভাগ); কালংশ (দিবাভাগ); স্থান, প্রদেশ (নিম্নভাগ), ভাগ্য (মহাভাগ); (গণি.) বিভাজন, ভরণ। [সং. √ভজ্ + অ (ম, ভা)]।

বিঃ-চাষী—যে চাষী কেবল ফসলের ভাগ লইয়া পরের ভূমি চাষ করে। -ধেনু—(১)বিণঃ দায়াদ, উত্তরাধিকারী; (২)বিঃ ভাগ; রাজস্ব; ভাগ্য। বিঃ-ফল—এক রাশিকে অপর রাশি দ্বারা ভাগ করিলে যে ফল পাওয়া যায়। বিঃ-বাঁটা—ভাগ্য-ভাগি, অংশাদি বিভাজন। বিঃ-বাটোয়ারা—অংশে অংশে ভাগ করিয়া বাঁটা দেওয়া। বিঃ-শেষ—(গণি.)—নিভাজিত হইবার পর রাশির যে অংশ অবশিষ্ট থাকে। বিণঃ-হর—অংশগ্রহণকারী। বিঃ-হার—অংশগ্রহণ, ভাগ করার প্রণালী। ভাগের যা গজা পায় না—(আল.) ভাগ্যভাগির কাজ সুসিদ্ধ হয় না।

ভাগনা, ভাগনে—ভাগিনের-র কণ্য রূপ। স্ত্রীঃ ভাগনী।

ভাগবত—(১)বিণঃ ভগবদ্বিষয়ক; ভগবদ্ভক্ত, বৈকব। (২)বিঃ ভক্তিমার্গের সাধক (পরম-ভাগবত); শ্রীমদ্ভাগবত-নামক পুরাণবিশেষ। [সং. ভগবৎ + অ]।

ভাগ্য—বিঃ (প্রাদে.) পুণ্যক পুণ্যক ভাগ (ভাগ্য নিয়ে বিক্রি করা)। [বাং. ভাগ + আ]।

ভাগ্য—(১)ক্রিঃ পলায়ন করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. ভজ্—ভূ হি. ভাগনা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ তাড়ান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

ভাগাড়—বিঃ যেখানে মুক্ত গবাদি পশু ফেলা হয়। [দেশী]।

ভাগান, ভাগানো—ভাগ্য : প্রঃ।

ভাগ্যভাগ—বিঃ নিভেদের মধ্যে বন্টন, আপসে ভাগ। [বাং. ভাগ + আ + ভাগ + ঙ]।

ভাগি—ভাগ্য-এর কোমল প্রাচীন রূপ। ('হামারি আফল কত পুরবক ভাগি' : বিজ্ঞা.)।

ভাগিনের, (কথ্য) ভাগিনা—(বিঃ পুরুষের পক্ষে) ভগিনীর পুত্র; (স্ত্রীলোকের পক্ষে) ননদের পুত্র। [সং. ভগিনী + এর]। বি(স্ত্রী)ঃ ভাগিনেরী, (কথ্য) ভাগিনী।

ভাগী—(-গিন্)—বিণ.বিঃ ভাগ পাইবার অধিকারী (সম্পত্তির ভাগী)। [সং. ভাগ + ইন্]।

বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ ভাগিনী। বিঃ-দার—অংশীদার।

ভাগী—(-গিন্)—বিণঃ গ্রহণকারী (পাণভাগী)। [সং. √ভজ্ + ইন্ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ ভাগিনী।

ভাগী—বিণঃ (ব্রজ.) ভাগাবান্, ভাগ্য ('সো পাওয়ে বহুভাগী' : বিজ্ঞা.)।

ভাগীদার—ভাগী : প্রঃ।

ভাগীরথী—বিঃ ভগীরথ কর্তৃক আনীত নদী, গঙ্গা, জাহ্নবী; (ভূগো.) গঙ্গানদীর শাখাবিশেষ। [সং. ভগীরথ + অ + ঙী]।

ভাঙ্গা, ভাঙ্গী—বধাক্রমে ভাগনা ও ভাগনী-র বানানভেদ।

ভাগ্য—বিঃ অদৃষ্ট, নিয়তি, কপাল, নসিব, বরাত (ভাগ্য-গণনা); সৌভাগ্য (ভাগ্যবান্)। [সং. ভজ্ + য (ম)]। ক্রি-বিণঃ-ক্রমে, -গুণে, ভাগ্যে—সৌভাগ্যবশতঃ। বিঃ-গণনা—জ্যোতিষদ্বারা ভাগ্যের ফলাফল অর্থাৎ ভবিষ্যৎ শুভাশুভ নির্ণয়।

বিঃ-চক্র—ঘর্ণায়মান চক্রবৎ ভাগ্য, সর্বদা পরিবর্তনশীল অদৃষ্ট। বিঃ-দেবতা, -বিধাতা (-তৃ)—যে দেবতা অদৃষ্টের অবস্থা নিয়ন্ত্রণ করেন; ভাগ্যের অধিদেবতা। বি(স্ত্রী)ঃ-দেবী, -বিধাত্রী।

বিণঃ-ধর—ভাগ্যবান্। বিঃ-ফল—মানুষের ভাগ্যে নির্দিষ্ট ভবিষ্যৎ শুভাশুভ। বিণঃ-বন্ত, -অন্ত—(কথ্য) ভাগ্যবান্।

বিঃ-বল—ভাগ্যের আনুকূল্য; সৌভাগ্য। বিণঃ-বান্ (-বৎ)—সৌভাগ্যশালী। বিণ(স্ত্রী)ঃ-বতী।

বিঃ-বিপদ—অদৃষ্টের দুরবস্থাপ্রাপ্তি, দুর্ভাগ্য। বিঃ-রেখা—জ্যোতিষশাস্ত্রানুযায়ী হাতের তালুর যে রেখার ভাগ্যের নির্দেশ থাকে।

বিঃ-লিখন, -লিপি—পূর্বাভূ নির্দিষ্ট ভাগ্যের গতি। বিণঃ-হত, -হীন—হতভাগ্য। বিণ(স্ত্রী)ঃ-হতা, -হীনা।

বিঃ-হীনতা। বিণঃ ভাগ্যবন্ত—দৈবাধীন।

বিঃ ভাগ্যদায়—সৌভাগ্যের সঞ্চয়।

ভাগি—(১)বিঃ ভাগ্য। (২)অব্যঃ ভাগ্য ভাল তাই, সৌভাগ্যের বিষয় যে (ভাগি এলে)। [সং. ভাগ্য]।

বিণঃ-আন—ভাগ্যবান্। বিণ(স্ত্রী)ঃ

—মানী। অব্য: -স—সৌভাগ্যের বিষয় যে (ভাগ্যিস বাণিনি!)।

ভাগ্যবদন—ভাগ্য ব্র:।

ভাঙ, ভাঙ্গ—ভাং-এর বানানভেদ।

ভাঙাচি, ভাঙ্গাচি—ভাংচি-র বানানভেদ।

ভাঙটা, ভাঙ্গটা—ভাংটা-র বানানভেদ।

ভাঙড়, ভাঙ্গড়—বিণ: সিন্ধিখোর। [বাং. ভাঙ, ভাঙ্গ + ড়]। বি: -ভোলা—শিব।

ভাঙ্গন<sub>১</sub>, ভাঙন<sub>১</sub>—বি: ভাঙ্গিয়া পড়া, নদীর পাড় ধসা; (আল.) অবনতির নৃত্যপাত (ভ্রমিদারিতে ভাঙ্গন ধরেছে)। [ভাঙ্গা ব্র:]।

ভাঙ্গন<sub>২</sub>, ভাঙন<sub>২</sub>—বি: মৎস্তের ভ্রমীবিষে। [দেশী]।

ভাঙ্গভাঙ্গ—বিণ: ভাঙ্গিবার উপক্রম হইয়াছে এমন, ভগ্নপ্রায়; প্রায় শেষ। [ভাঙ্গা ব্র:]।

ভাঙ্গা, ভাঙা—(১)ক্রি: ভগ্ন বা চূর্ণ করা বা হওয়া (পাথর ভাঙ্গা); মন্দ অবনত বা হীনতাপ্রাপ্ত হওয়া বা করা (কুল বা কপাল ভাঙ্গা); দুর্বল বা হতাশ করা বা হওয়া (মন ভাঙ্গা); দূর হওয়া বা করা, ঘূচা বা ঘূচান (ঘুম বা মান ভাঙ্গা); নষ্ট পণ্ড বাতিল বা ছিন্ন করা বা হওয়া (সম্বন্ধ ভাঙ্গা); প্রকাশ করা, বিশদ করা (কথাটা সে ভাঙল না, ভাঙ্গিয়া বলা); বিকৃত বা অস্বাভাবিক হওয়া (গলা ভাঙ্গা); ইটিয়া অতিক্রম করা (বহু দূর পথ ভাঙ্গা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: ভাঙ্গিয়া গিয়াছে এমন; ভগ্ন, চূর্ণ, ধ্বংসপ্রাপ্ত (ভাঙা দেউলের দেবতা: রবীন্দ্র); ভাঙে এমন, চূর্ণকর (হাড়-ভাঙ্গা খাটুনি); শাশ্বাহীন, দুর্বল (ভাঙ্গা শরীর); হতাশ (ভাঙ্গা হৃদয়); মন্দ (ভাঙ্গা কপাল); অবরুদ্ধ (ভাঙ্গা গলা); অশুদ্ধ বা বিকৃত (ভাঙ্গা ইংরেজী)। [সং. √ভন্জ+বাং. আ]। ভাঙ্গা কপাল জোড়া লাগা—দুঃসময় বা দুর্দৃষ্ট শেব হওয়া, ভাগ্য করা। ভাঙা হাট—দিনের বেচা-কেনা অবসানপ্রায় হওয়ায় অধিকাংশ দোকানি-পসারী দোকানপত্র ভাঙ্গিয়া যে হাট হইতে চলিয়া গিয়াছে বা চলিয়া যাইবার উপক্রম করিয়াছে। বি: -গড়া—কোন বস্তু ভাঙ্গিয়া ফেলিয়া বা ধ্বংস করিয়া পুনরায় গঠন। বিণ: -চুরা, -চোরা—ভগ্নতাপ্রাপ্ত, টুটাকুটা। বিণ: ভাঙ্গা-ভাঙ্গা, ভাঙা-ভাঙা—ভগ্নপ্রায়; বিকৃত, অশুদ্ধ (ভাঙ্গা-ভাঙ্গা হিন্দী); অর্ধচুট, আধো-আধো (ভাঙ্গা-ভাঙ্গা কথা)। ক্রি: বাড়

ভাঙ্গা, মাথার কাঠাল ভাঙ্গা—(আল.) কৌশল-পূর্বক অগরের খরচে নিজের ভোগবাসনা চরিতার্থ করা।

ভাঙ্গান, ভাঙ্গানো, ভাঙান, ভাঙানো—(১)ক্রি: ভগ্ন বা চূর্ণ করান; দূর করা, ঘূচান (ঘুম বা মান ভাঙ্গান); ভাঙচি দিয়া প্রতিকূল করা বা বিচ্ছিন্ন করা (মন ভাঙ্গান, ঘর ভাঙ্গান); বিনিময়ে খুচরা পাওয়া (টাকা ভাঙ্গান)। (২)-বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √ভাঙ্গা, ভাঙা+আন]। ভাঙ্গানি, ভাঙানি, ভাঙ্গানী, ভাঙানী—(১)বি: খুচরা মূদ্রা; ভাঙচি; (২)-বিণ(স্ত্রী): ভাঙচি দিয়া বিচ্ছেদ জন্মায় এমন (ঘরভাঙ্গানী বউ)। বিণ(পুং): ভাঙ্গানে, ভাঙানে।

ভাঙ্গী<sub>১</sub>—বিণ: ভাঙ্গখোর, ভাঙর। [ভাং ব্র:]।

ভাঙ্গী<sub>২</sub>—বি: মেথর, ধ'ঙর। [হি:]।

ভাঙ্গ—বি: ভাইয়ের স্ত্রী। [সং. ভ্রাতৃজ্ঞান]।

ভাঙ্গক—(১)বিণ: ভাগকারী। (২)বি: (গণি.) বাহাঘারা ভাগ করা যায় এমন রাশি, divisor। [সং. √ভাজ্+অক (ভূ, গো)]।

ভাঙ্গন—বি: পাত্র, আধার (বেহভাঙ্গন); ভাগ করা। [সং. √ভাজ্+অন (ম, ভা)]।

ভাঙ্গনা—বিণ: ভাঙ্গিবার কার্যে ব্যবহৃত (ভাঙ্গনা খোলা)। [ভাঙ্গা ব্র:]।

ভাঙ্গা—(১)ক্রি: ভজিত করা, তপ্ত তৈলাদিতে বা কেবল তাপে রন্ধন করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √ভস্+বাং. আ]। বিণ: ভাঙ্গাভাঙ্গা—প্রায় ভজিত; (আল.) জ্বালাতন। বি: -ভুজা, -ভুজি—ভাঙ্গা খাবার।

ভাঙ্গি—বি: ভাঙ্গা তরকারি। [ভাঙ্গা ব্র:]।

ভাঙ্গিড—বিণ: বিভক্ত; পৃথক্কৃত। [সং. √ভাজ্+ত (ম)]।

ভাঙ্গ্য—(১)বিণ: ভাগযোগ্য, ভাগ্য। (২)বি: (গণি.) যে রাশিকে অল্প রাশিঘারা ভাগ করিতে হইবে, dividend। [সং. √ভাজ্+য]।

ভাট—বি: জ্ঞাতিবিশেষ, বংশপরিচয়দান-বাব-সারী; বন্দী, স্ততিপাঠক। [সং. ভট্ট]।

ভাটক—বি: গাড়িভাড়া; ভাড়া; বেতন; মজুরি; কর, খাজনা। [সং.]।

ভাটা—বি: নদীতে বা সমুদ্রে জলস্ফীতির দ্রাস; নদীর স্বাভাবিক প্রোতের দিক; (আল.) অবনতি, পতনের দিকে গতি (ঐশ্বর্য বা বৌবনে ভাটা পড়া)। [দেশী]।

**ভাট্টি**—বি: (প্রধানতঃ ইষ্টকাদি পোড়াইবার) চুলী ; শোপার কাপড় সিন্ধ করিবার পাত্র ; মদ চুয়াইবার পাত্র বা স্থান । [ভূ. হি. ভটী < সং. ভাট্ট] ।

**ভাট্টি**—বি: নগাদির স্বাভাবিক শ্রোতব দিক্, উজানের বিপরীত ; নিম্নদিক্ । [ভাটা প্র:] ।

**ভাট্টিয়ালি, ভাট্টিয়ালী, (বিরল) ভাট্টিয়ারী**—বি: সঙ্গীতের রাগিণীবিংশের (ভাটার শ্রোতে নৌকা ভাসাইয়া দিয়া যে রাগিণীতে গান গাওয়া হয়) । [ভাটা প্র:] ।

**ভাড়া**—(১)বি: সাময়িক ব্যবহারেব জন্ত নির্দিষ্ট কালান্তরে দেয় অর্থ, কেয়া (বাড়িভাড়া, গাড়িভাড়া) ; মজুরি (কুলিভাড়া) । (২)বিণ: ভাড়ার শর্তে নিযুক্ত বা নিয়োগযোগ্য (ভাড়া-বাড়ি বা ভাড়া-গাড়ি) । [সং. ভাটক] । ক্রি: **ভাড়া করা**—ভাড়া দিবার শর্তে অপরের দ্রব্য নিজের কাজের জন্ত লওয়া । ক্রি: **ভাড়া খাটা**—ভাড়া লইয়া পরের কাজে লাগা । -টিয়া, (চলিত) -টে—(১)বিণ: ভাড়ার বিনিময়ে পাওয়া যায় এমন (ভাড়াটিয়া বাড়ি) ; ভাড়া খাটে এমন, ঠিক (ভাড়াটে লেখক) ; কেবল অর্থের লোভে অন্যত্র বা অন্যায় কিছু করে এমন (ভাড়াটে দাঙ্গা) ; (২)বি: ভাড়াটে বাড়ির বাসিন্দা ।

**ভাণ**—ভান-এর অণু রূপ ।

**ভাণ**—বি: সংস্কৃত রূপক-নাটকবিংশের । [সং. √ভণ্ + অ (ধি)] ।

**ভাণ্ড**—বি: পাত্র, আধার, ভাঁড়, পেটিকা ; বাস্তবস্থ, মূলধন, পুঁজি । [সং.] ।

**ভাণ্ডা, ভাণ্ডান, ভাণ্ডানো**—ক্রি: (প্রা. কা) ভাঁড়ান, প্রচারণা করা । [সং. √ভণ্] ।

**ভাণ্ডার**—বি: ধন খাদ্য বা অল্প বস্তু সংরক্ষণের স্থান, ভাঁড়ার । [সং.] । বি: **ভাণ্ডারী** (-রিন্)—ভাণ্ডারের অধ্যক্ষ, ভাঁড়ারী, ধনরক্ষক ।

**ভাণ্ডার**—বি: বটগাছ ; ভাঁট বা ঘেঁটু গাছ । [সং. ভাণ্ + √ঈর + অ (র্ট)] ।

**ভাত**—বিণ: আলোকিত, উজ্জ্বলিত । [সং. √ভা + ত (র্ট)] ।

**ভাত**—বি: গরম জলে চাউল সিন্ধ করিয়া প্রস্তুত খাদ্য, অন্ন । [সং. ভক্] । **ভাত ছড়ালে কাকের অভাব হয় না**—(আল.) পরস। জোগাড়িতে পারিলে সর্বদাষ্ট অনুর বা সহচর লাভ করা যায় । বি: **-কাপড়**—অন্নবস্ত্র । ক্রি: **ভাত দ্বারা**—অন্ন ভোজন করা ; বেকাব বসিয়া বসিয়া

খাইয়া অন্ন ধ্বংস করা ; ক্রি: **ভাতে দ্বারা**—দ্বারা প্র: । বিণ: **ভাতুড়িয়া, ভাতুড়ে**—অন্নের জন্ত পরের গলগ্রহ ।

বিণ: **ভাতুয়া, ভেতো**—প্রধানতঃ ভাতই খায় এমন, ভাত পাইতে ভালবাসে এমন ; (আল.) দুর্বল, নিজীব, ভীত । **ভাতে**—(১)বিণ: ভাতের সহিত সিন্ধ-করা (আলু ভাতে) ; গরম ভাতের ভাপে সিন্ধ (মাছ ভাতে) ; (২)বি: ঐক্যভাবে সিন্ধ-করা তরকারি বা মাছ । বি: **ভাতে-ভাত** ভাত ও ভাতের সহিত সিন্ধ-করা তরকারি ।

**ভাতা**—বি: অতিরিক্ত বেতন ; খাদ্যাদির বায়-নির্বাহার্থ অর্থ ; বৃত্তি । [সং. ভূতি] ।

**ভাতা**—ক্রি: দীপ্তি পাওয়া, জ্বলা ; শোভা পাওয়া ; প্রকাশ পাওয়া, উদ্ভিত হওয়া । [সং. √ভা] ।

**ভাতার**—বি: (অশি.) স্বামী । [সং. ভর্তা] । বিণ: **-খাক, -খাকী, -খাগী**—(গানিতে) স্বামিহন্ত্রী ।

**ভাতি**—বি: দীপ্তি, প্রভা, দ্রাতি ; কাঙ্ক্ষি ; শোভা, আবির্ভাব, প্রকাশ ('যেন ঘোর নিশাভাতি' রবীন্দ্র) । [সং. √ভা + তি (ভা)] ।

**ভাতি**—বি: প্রকাব, রকম ('প্রিয়বাক্য নানা-ভাতি' : ভক্) ; নির্মাণ, রচনা ; রচনাকৌশল, গঠন ('তাই লোচন স্তভাতি' : চে ভা) ; সাদৃশ্য, তুলনা । [সং. ভক্তি] ।

**ভাতিজা**—বি: ভাইপো । [হি. ভাতীজা < সং. ভাতৃজ] ।

**ভাতুড়িয়া, ভাতুড়ে, ভাতুয়া, ভাতে**—ভাত প্র: ।

**ভানর**—ভান্-র কোমল রূপ । বিণ: **ভানুরে**—ভান্-র কথ্য রূপ ।

**ভান্-র**—ভান্-র কথ্য রূপ ।

**ভান্-রবট**—ভান্-র কথ্য রূপ ।

**ভান্-র**—বিণ: (কথ্য) ভান্-র কথ্য রূপ । [ভান্-র প্র:] ।

**ভান্**—বি: বাজালি বৎসরের পঞ্চম মাস । [সং.] । বি: **-পদ**—ভান্-মাস । বি: **-পদা**—পূর্বভান্-পদা নক্ষত্র । বি: **-পদী**—ভান্-মাসের পূর্ণিমা-তিথি ।

**ভান্-বদ**—বি: (প্রধানতঃ কনিষ্ঠ) ভাতার পত্নী । [সং. ভাতৃবদ] ।

**ভান**—বি: চল, কৃত্রিম আচরণ । [সং. √ভা + অন (ভা)] ।

**ভান**—বি: দীপ্তি ; শোভা ; প্রকাশ ; জ্ঞান । [সং. √ভা + অন (ভা)] ।

ভানা—(১)ক্রি: শস্ত হইতে তুষ পৃথক্ করা ; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √ ভন্জ্ + বাং. অ।]। বি: -ই—ভানার কাজ বা মজুরি। ক্রি: -ন, -নো—অস্ত্রের দ্বারা শস্ত নিহত করা। বি: -নি—ভানাই।

ভানু—বি: সূর্য; কিরণ, কান্তি। [সং. √ ভা + 'নু (ভূ, ভা)]। বিণ(স্ত্রী): -মতী—কান্তিমতী, সূন্দরী। বিণ(পুং): -মান্ (-মৎ)। ভানুমতীর খেলা—বিক্রমাদিত্যের পত্নী ও ভোজরাজের কন্যা ভানুমতী জাদুবিদ্যায় পারদর্শিনী ছিলেন বলিয়া। জাদুবিদ্যা, ভোজবাজি, ইল্লাজাল।

ভাপ, ভাপরা—বি: গরম বাষ্প; উত্তাপ; গরম সেক। [সং. বাষ্প]। বিণ: -সা—অবরুদ্ধ বাষ্প বা তাপের মত (ভাপসা গরম); বায়ুচলাচলহীন অবরুদ্ধ অবস্থাজাত (ভাপসা গন্ধ)। ক্রি: ভাপা—ভাপযুক্ত হওয়া বা করা। -ন, -নো—(১)ক্রি: ভাপযুক্ত করা, ভাপ দেওয়া, (২)বি: বিণ: উক্ত উভয় অর্থে।

ভাব—বি: জন্ম, উৎপত্তি, সৃষ্টি; অস্তিত্ব, সত্তা, অভাবের বৈপরীতা; অভিপ্রায়; (মনোভাব), মানসিক অবস্থা (ভাবান্তর), স্বভাব, প্রকৃতি (তার ভাবখানাই ঐ); শ্রীতি, প্রণয় (দুজনের মধ্যে ভাব আছে), প্রকার, রকম (সম্পূর্ণ-ভাবে); নিগূঢ় অর্থ, মর্ম (কবিতার ভাব), চিন্তা, ধ্যান (ভাবমগ্ন), ভক্তি, আবেশ (ঠাকুর ভাবে বিভোর হলেন); অনুভূতির আধিক্য, হৃদয়াবেগ, emotion (স্থায়িভাব, বাস্তবিক-ভাব ইত্যাদি)। [সং. √ ভূ + অ (ভা)]। ক্রি: ভাব করা—বন্ধুত্বস্থাপন করা। ক্রি: ভাব লাগা—ভাবাবেশ হওয়া। ক্রি: ভাব হওয়া—পরিচয় বা গনিষ্ঠতা হওয়া, কলহান্তে পুনর্মিলন হওয়া। বিণ: -গত—নিগূঢ় অর্থ বা চিন্তাধারা সম্বন্ধীয়। বি: -গতিক, -ভঙ্গি—অভিপ্রায় ও চেষ্টা; চলচলন; ধরন। বিণ: -গড়—ভাবপূর্ণ, নিগূঢ় অর্থপূর্ণ। বিণ: -গ্রাহী (-হিন্)—নিগূঢ় অর্থ অবধারণে সক্ষম, মর্মজ্ঞ। বিণ: -প্রবণ—অনুভূতির আধিক্যযুক্ত, আবেগপরা। বি: -প্রবণতা। বি: -বাচ্য—(বাক্য) যে বাচ্যে ক্রিয়ার অর্থই প্রধান। বিণ: -বিলাসী (-সিন্)—কল্পনাপ্রিয়। বিণ: -ব্যঞ্জক, -সূচক—অর্থ-প্রকাশক। বি: -মূর্তি—ধ্যান বা কল্পনার দ্বারা

গঠিত মূর্তি, image। বিণ: ভাবাত্মক—ভাব-পূর্ণ, ভাবময়; ভাবপ্রকাশক। বি: ভাবানুভব—এক বিষয় চিন্তনকালে সংশ্লিষ্ট অদৃশ্য বিষয় সম্বন্ধে চিন্তা, association of ideas। বিণ: ভাবানুগ—স্বভাবানুযায়ী; স্বাভাবিক। বি: ভাবান্তর—মানসিক অবস্থার পরিবর্তন। বি: ভাবাবেশ—হৃদয়াবেগজনিত বিহ্বলতা; ভাবের উদ্বেগ বা সঞ্চার। বি: ভাবাভাস—ভাবের আভাস বা ইঙ্গিত, অস্পষ্ট ভাব। বি: ভাবার্থ—নিগূঢ় অর্থ, মর্ম। বিণ: ভাবালু—ভাব-প্রবণ। বি: ভাবোচ্ছ্বাস—প্রবল আবেগ বা -ভাব। বি: ভাবোদয়, ভাবোন্মেষ—ভাবের সঞ্চার। বিণ: ভাবোদ্দীপক—ভাব সঞ্চার-কারী, ভাবের প্রেরণাদায়ক। বি: ভাবোদ্দীপন—ভাবের সঞ্চার। বিণ: ভাবোন্মত্ত—ভাবে অভিভূত। বি: ভাবোন্মাদ—ভাবজনিত আকুলতা বা মত্ততা।

ভাবক—বিণ: চিন্তাকারী; উৎপাদক। [সং. √ ভূ + গিচ্ + অক (ভূ)]।

ভাবন—বি: চিন্তন; কল্পনা বা ধ্যান করা; সৃজন; শ্রুতি; প্রসাধন ও সজ্জিত করা। (ঔষধাদির) শোধন বা সংস্কার (বিশেষত: কোনও রসজাতীয় দ্রব্যে ভিজাইয়া রাখা)। [সং. √ ভূ + গিচ্ + অন (ভা)]। বি: ভাবনা—চিন্তা; হুশিচিন্তা, উদ্বেগ; ঔষধাদি বারংবার চূর্ণকরণ ও শোধন। বিণ: ভাবনীয়—উদ্ভাবনসাধ্য, চিন্তনীয়।

ভাবা—(১)ক্রি: চিন্তা করা; হুশিচিন্তা করা; বিচার বা বিবেচনা করা (ভেবে স্থির করেছে); সঞ্চর করা (কি ভেবে পড়া ছাড়লে); অনুমান কবা (বৃষ্টি হবে ভাবা), গণা করা (পণ্ডিত ভাবা); উদ্ভাবন করা (উপায় ভাবা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ ভাবি—ভূ. ভাব]। -ন, -নো—(১)ক্রি: চিন্তিত বা উদ্বিগ্ন করা; (২)বি: উক্ত অর্থে।

ভাবাত্মক, ভাবান্তর, ভাবাবেশ, ভাবাভাস, ভাবার্থ—ভাব ভ্র:

ভাবালু—বিণ: ভাবপূর্ণ; ভাবপ্রবণ; কল্পনা-প্রিয়। [‘কুপালু’ ‘দয়ালু’ ইত্যাদির অনুকরণে জাত]। বি: -তা।

ভাবিক—(১)বিণ: উদ্দীপক; স্বাভাবিক; ভাবযুক্ত।

\* আদিত্যে ভাব-বৃত্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রস্তুত হয় নাই, তজ্জন্ত ভাব ভ্র:



ভবিষ্যৎকালিক ; (২)বিঃ কাব্যের অলঙ্কার-  
বিশেষ । [সং. ভাব+ইক] ।

**ভাবিত**—বিণঃ চিন্তিত ; উদ্ভিন্ন (ভাবিত হয়ে  
পড়া) ; প্রাপ্ত ; প্রাপ্তি ; শোধিত ; বাসিত ।  
[সং. √ভূ+পিচ্+ত (ম)] ।

**ভাবিনী**<sub>১</sub>—ভাবী, ভ্রঃ ।

**ভাবিনী**<sub>২</sub>—বিঃ কামিনী, ভাবময়ী নারী ('ভাবের  
ভাবিনী রাধা') । [সং. ভাব+ইন্+ঈ] ।

**ভাবী**<sub>১</sub>—(বিন্)—বিণঃ ভবিষ্যৎ, আগামী (ভাবী  
কাল) ; ভবিষ্যতে হইবে এমন (ভাবী পতি) ।  
[সং. √ভূ+ইন্ (ভূ)] । বিণঃভ্রীঃ **ভাবিনী**<sub>২</sub> ।

**ভাবী**<sub>২</sub>—বিঃ (প্রধানতঃ জ্যেষ্ঠ) জাতার পত্নী,  
ব্রাতৃজায়া, বৌদিদি । [হি.] ।

**ভাবুক**—বিণঃ চিন্তাশীল ; কল্পনা কবিত্তে সক্ষম ;  
ভাবগ্রাহী ; অতিরিক্ত ভাবপ্রবণ । [সং. √ভূ+  
উক (ভূ)] । বিঃ-ভা ।

**ভাবুনে**—বিণঃ বিলাসপ্রিয়, প্রসাধনপ্রিয় ; রঙ্গ-  
রসপ্রিয় ; কপটভাপ্রিয় । [সং. ভাবন+বাং.  
ইয়া>এ] ।

**ভাবোচ্ছ্বাস**, **ভাবোদয়**, **ভাবোদ্দীপক**, **ভাবো-  
দ্দীপন**, **ভাবোন্মত্ত**, **ভাবোন্মেষ**, **ভাবোন্মাদ**—  
ভাব ভ্রঃ ।

**ভাব্য**—বিণঃ ভবিতব্য, যাহা অবশ্য হইবে, সাধ্য,  
নিশ্চয় ; চিন্তনীয় । [সং. √ভূ+য] ।

**ভাব্য**—বিঃ খট্টাশক্তীয় ভক্তবিশেষ । [দেশী] ।

**ভামিনী**—বিঃ কোপনশ্রভাবারমণী, নারী । [সং.  
ভাম (কোপ)+ইন্+ঈ] ।

**ভায়**—ক্রিঃ (কাব্যে) দীপ্তি বা শোভা পায় ; ভাল  
লাগে ('মোর মনে আন নাহি ভায়' : অ. গু.) ।  
[বাং. √ভা (সং. √ভা)] ।

**ভায়রা**, **ভায়রাভাই**—বিঃ শ্রালীপতি । [দেশী] ।

**ভায়া**—বিঃ ভাই বা ব্রাতৃত্বলা ব্যক্তি । [সং.  
ভ্রাতৃ] ।

**ভার**—(১)বিঃ ওজন (লঘুভার) ; বোঝা, মোট  
(ভারবাহী) ; চাপ, উৎসেগ (হুঃখের বা স্বপ্নের  
ভার) ; দায়িত্ব (কাজের ভার) ; রাশি, সমূহ  
(কেশভার) ; বোঝাবহনের জন্ত ব্যবহৃত যষ্টি-  
বিশেষ, বাক (ভার কাঁধে দই ওয়ালা বাক) । (২)-  
(বাং.)বিণঃ ভারী, অধিক ওজনবিশিষ্ট (জিনিসটা  
বড় ভার) ; বোঝাবহন, দুর্বল, দুঃসহ, দুঃখপূর্ণ  
(জীবন ভার হয়ে উঠল) ; অপটু বা অহুহ  
(দেহটা ভার-ভার ঠেকছে) ; ক্রোধে হুঃখে বা  
অসহ্যে ভারাক্রান্ত (মন ভার হওয়া) । [সং.

√ভূ+অ] । বিঃ-কেন্দ্র—ওজনঘের বা ভারের  
বাপ্তির মধ্যবিন্দু । বিণঃবিঃ-**বাহ**, **বাহক**,  
**বাহী** (-হিন্)—বোঝা-বহনকারী । বিঃ-**বন্টি**  
—বাক । বিণঃ-**সহ**—ভার বা ওজন সহ্য  
করিতে সক্ষম । বিঃ-**সাম্য**—বিভিন্ন দিকের  
ওজনের সমতা ; মানসিক নৈর্ঘ বা অবিচলতা ;  
(রাজ্য) বিভিন্ন শক্তির মধ্যে সমতা, balance  
of power । বিণঃ-**হীন**—হালকা । বিণঃ  
**ভারাক্রান্ত**—অত্যন্ত চিন্তাক্রিষ্ট বা দুঃখক্রিষ্ট (ভার-  
ক্রান্ত চিন্তে) । বিঃ **ভারাপণ**—ভার বা দায়িত্ব  
প্রদান । বিণঃ **ভারাপিত**—ভার বা দায়িত্ব  
পাইয়াছে এমন ।

**ভারই**—ভারই-র রূপভেদ ।

**ভারত**—(১)বিঃ ভারতবর্ষ ; পাকিস্তান-বাদে  
ভারতবর্ষ (ভারত-রাষ্ট্র) ; ভারতের সম্ভান ; মহা-  
ভারত ; ভারত-স্থল ; নট । (২)বিণঃ ভারত-  
বংশীয় । [সং. ভারত+অ] । বিণঃবিঃ **ভারত-  
বাসী** (-সিন্)—ভারতবর্ষের অধিবাসী । বিণঃ  
**ভারতীয়**—ভারতবর্ষে উৎপন্ন বা বাসকারী ;  
ভারতবর্ষ-সম্পর্কিত । বিঃ **ভারতমহাসাগর**—  
ভারতের দক্ষিণে অবস্থিত সমুদ্র ।

**ভারতবর্ষ**—বিঃ হিমালয়-পর্বতমালার দক্ষিণে  
অবস্থিত সমুদ্রবেষ্টিত দেশ । [সং. ভারত+বর্ষ] ।  
বিণঃ **ভারতবর্ষীয়**—ভারতে জাত ; ভারতবর্ষ-  
সম্বন্ধীয় ।

**ভারতী**—বিঃ সরস্বতীদেবী ; বাণী, বাক্য, কথা ;  
ভাষা ; সংবাদ, বিবরণ ; সম্মানসি-সম্মদায়-  
বিশেষের উপাধি । [সং.] ।

**ভারতীয়**—ভারত ভ্রঃ ।

**ভারবাহ**, **ভারবাহক**, **ভারবাহী**—ভার ভ্রঃ ।

**ভায়া**—বিঃ উচ্ছ্বাসে বসিয়া কাজ করিবার জন্ত  
বংশাদিধারা নির্মিত যন্ত্রবিশেষ, মাচা । [ভু.  
ভার] ।

**ভারাক্রান্ত**, **ভারাপণ**, **ভারাপিত**—ভার ভ্রঃ ।

**ভারি**—ভারী-র বানানভেদ ।

**ভারিক**, (প্রাদে.) **ভারিকে**—বিণঃ গাভীরূপ ;  
রাশভারী ; মুকবির মত । [ভু. ভার, ভারী] ।

**ভারিকুরি**—বিঃ জাঁক, আড়ম্বর, দস্ত (রাপ  
'তোমার ভারিকুরি' : চৈ. ভা.) । [ভু. ভার] ।

**ভারী**<sub>১</sub>—বিণঃ বেশী ওজনের, গুরুভার ; কঠিন,  
বড়, দায়িত্বপূর্ণ (ভারী কাজ) ; অত্যধিক, খুব  
(ভারী আনন্দ বা কষ্ট) । [সং. ভার+বাং. ঈ] ।

**ভারী**<sub>২</sub>—(বিন্)—(১)বিণঃ ভারবাহক । (২)বিঃ

যে ব্যক্তি কলসি প্রকৃতিতে ভরিয়া বাড়ি-বাড়ি  
জল সরবরাহ করে। [সং. ভার+ইন্]।

ভারুই—বি: ভরতপক্ষী। [সং. ভরত]।

ভাষা—বি: পত্নী, জায়া, স্ত্রী। [সং. √ভৃ+য (ম)  
+আ (স্ত্রী)]।

ভাল—বি: ললাট, কপাল; ভাগ্য। [সং.]।

ভাল—(১)বিণ: উত্তম (ভাল উপায়); শুভ,  
হিতকর (ভাল উপদেশ); নীরোগ, সুস্থ (ভাল  
শরীর); সৎ (ভাল লোক); নিরীহ (ভাল মানুষ);  
শোভন (ভাল দেখান); দক্ষ, পটু (ভাল কর্মী)।  
(২)বি: শুভ, হিত, উপকার (পরের ভাল); মঙ্গল,  
কল্যাণ (তোমার ভাল হউক)। (৩)অবা: বেশ,  
আচ্ছা (ভাল, তাহাই হউক)। [সং. ভদ্রক > প্রা.  
ভন্নয়]। ভাল আপদ, ভাল জন্মলা—বিরক্তিকষ্ট  
প্রভৃতি সূচক উক্তি বিশেষ। ভাল কথা—হিত-  
বাক্য, উৎকৃষ্ট উপদেশ; ভাগ্যক্রমে মনে পড়িল:  
এইরূপ ভাবপ্রকাশক উক্তি। ভাল রে ভাল—  
বিরক্তি কষ্ট বিষয় প্রভৃতি সূচক উক্তি। ভালয়  
ভালয়—নিরাপদে। ক্রি: ভাল করা—রোগমুক্ত  
করা বা উপকার করা। ক্রি: ভাল থাকা—সুস্থ বা  
স্বচ্ছন্দ থাকা। ক্রি: ভাল দেখান—সুন্দর দেখান।  
ক্রি: ভাল লাগা—উত্তম তৃপ্তিকর বা স্বাদু মনে  
হওয়া; সুস্থ বোধ হওয়া। ক্রি: ভাল হওয়া—  
রোগমুক্ত হওয়া; অসং ইহিতে সৎ হওয়া;  
উপকার বা মঙ্গল হওয়া। বি: -মন্দ—শুভাশুভ,  
মঙ্গলামঙ্গল। ক্রি-বিণ: -মনে—সরল হৃদয়ে।

ভালবাসা—(১)ক্রি: প্রণয়মুক্ত বা প্রেমযুক্ত হওয়া,  
অনুরাগী হওয়া, প্রীতিভাবাপন্ন হওয়া; স্নেহ  
করা; শ্রদ্ধা করা, ভক্তি করা; আসক্ত বা আকৃষ্ট  
হওয়া; পছন্দ করা। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে;  
প্রণয়, প্রেম, অনুরাগ; প্রীতি, সম্ভাব, বন্ধুত্ব;  
স্নেহ; শ্রদ্ধা, ভক্তি; আসক্তি, আকর্ষণ, টান;  
পছন্দ। [ভাল্+বাসা]।

ভালমানুষ—বি: সৎ লোক; নিরীহ লোক; নির্দোষ  
বা নিরপরাধ ব্যক্তি। [ভাল্+মানুষ]।  
ক্রি: ভালমানুষ সাজা—ভালমানুষির তান করা।  
বি: ভালমানুষি—সততা; নিরীহ স্বভাব; দোষ-  
শূন্যতা বা অপরাধহীনতা। ক্রি: ভালমানুষি করা  
—নিরীহ ব্যক্তির জায় আচরণ করা; (কতিপুত্র  
হওয়া সত্ত্বেও) কতিপাথন না করা।

ভালুই—বি: কল্যাণ, মঙ্গল। [বাং. ভাল্+  
আই]।

ভালুক, (বিরল) ভালুক—ভালুক-এর কথা রূপ।

ভালো, ভালোবাসা—বথাক্রমে ভাল ও ভালবাসা-র  
বানানভেদ।

ভালুর—বি: পতির জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা বা তৎস্থানীয়  
ব্যক্তি। [সং. ভ্রাতৃ-বস্তুর?]। বি: -কি—  
ভ্রাতৃরের কন্যা। বি: -পো—ভ্রাতৃরের পুত্র।

ভাষ, ভাষণ—বি: বাক্য, উক্তি, কথন; বিবৃতি।  
[সং. √ভাষ্+অ, অন (ভা)]। বিণ: ভাষক—  
ভাষী, বক্তা, উক্তিকারী। বিণ(স্ত্রী): ভাষিকা।  
বিণ: ভাষিত—কথিত, উক্ত।

ভাষা—বি: শব্দের সাহায্যে ভাবের অভিব্যক্তি  
(মানুষের ভাষা, শিশুর ভাষা), নির্দিষ্ট কোন  
দেশের বা অঞ্চলের অধিবাসী কর্তৃক অথবা কোন  
জাতি বা সম্প্রদায় কর্তৃক মনের ভাব প্রকাশ  
করিতে ব্যবহৃত শব্দাবলী ও তাহার প্রয়োগরীতি  
(ইংরেজি ভাষা, পূর্ববঙ্গের ভাষা); অর্থপূর্ণ শব্দ  
দ্বারা ভাবপ্রকাশের প্রণালী (রবীন্দ্রনাথের ভাষা,  
রূঢ় ভাষা); ভাবপ্রকাশক সঙ্কেত (জীব-জন্তুর  
ভাষা, আকাশের ভাষা), উক্তি, বচন (ভাষা শুনে  
পিঙ্কি ছলে), সংস্কৃত নহে এমন চলিত বা কথিত  
ভারতীয় ভাষা ('প্রেমনাস রচিত ভাষায়')। [সং.  
√ভাষ্+অ (ভা)+আ]। বি: -জ্ঞান—ভাষার  
সম্বন্ধে পাণ্ডিত্য। বি: -তত্ত্ব—ভাষার উৎপত্তি  
বিবর্তন প্রকৃতি প্রভৃতি সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান। বিণ:  
-ভাষী—ভাষায় প্রকাশ করা যায় না এমন,  
অনির্বচনীয়। বি: -স্তর—অনুবাদ। বি: ভাষা-  
স্তরিক—দোভাষী, interpreter [স. প.]।  
-স্তরিত—অনূদিত।

ভাষিকা, ভাষিত—ভাষ প্র:।

ভাষিনী—ভাষী প্র:।

ভাষী (-য়িন্)—বিণ: ভাষা ব্যবহারকারী, কথক  
(রূঢ়ভাষী, হিন্দীভাষী)। [সং. √ভাষ্+ইন্  
(ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী): ভাষিনী।

ভাষা—(১)বি: বাখান, সূত্রের বাখ্যাগ্রন্থ।  
(২)বিণ: কথনীয়। [সং. √ভাষ্+য (ম)]।  
বিণ.বি: -কার—বাখ্যাকারী।

ভাস—বি: দীপ্তি, আলো; শোভা, প্রাচীন সংস্কৃত  
নাট্যকারবিশেষ। [সং.]।

ভাসন্ত—বিণ: ভাসিতেছে এমন। [বাং. ভাসা+  
অন্ত]।

ভাসমান—বিণ: শোভমান, দীপ্তিমান; (বাং.)  
ভাসিতেছে এমন। [সং. √ভাস্+আন (মান)  
—ভু. ভাসা]।

ভালা—(১)ক্রি: জলাদি তরল পদার্থের উপরে বা

বায়ুর উপরে ভর করিয়া থাকা বা সঞ্চার করা; ভুবিয়া না যাওয়া (শোলা জলে ভাসে); উদিত হওয়া (মনে ভাসিয়া উঠা); প্রাবিত হওয়া (বস্ত্রের জন্মে দেশ ভাসা, চোখের জলে বুক ভাসা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ ভাসন্ত; প্রাবিত। [সং. √ভাস+বাং. আ]।  
 বিণঃ ভাসা-ভাসা—অগভীর, যৎসামান্ত (ভাসা-ভাসা জ্ঞান)। বিঃ -নঃ (উচ্চা ভাসান)—নভাদির জলে বিসর্জন (প্রতিমার ভাসান); মনসাদেবীর কাহিনী-অবলম্বনে রচিত পালান; ভাসন্ত অবস্থা। -নঃ (উচ্চা ভাসানো), -নো—(১)ক্রিঃ ভাসিতে দেওয়া ('তালদিঘিতে ভাসিয়ে দেব': রবীন্দ্র); প্রাবিত করা (কোঁদে বুক ভাসান); (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

ভাস্কর—ভাস্কর-এর বানানভেদ।

ভাস্কর—বিঃ সূর্য; (বাং.) ধাতু প্রস্তর প্রভৃতি দ্বারা মূর্তি-নির্মাণকারী। [সং. ভাস্ + √কৃ + অ (ভৃ)]। বিঃ ভাস্কর্য—(বাং.) উক্তভাবে মূর্তি-নির্মাণশিল্প।

ভাস্বতী—ভাস্বান্ প্রঃ।

ভাস্বর—বিণঃ দীপ্তিমান; উজ্জ্বল। [সং. √ভাস্ + বর (ভৃ)]।

ভাস্বান্ (-স্বঃ)—(১)বিণঃ দীপ্তিমান; উজ্জ্বল। (২)বিঃ সূর্য। [সং. √ভাস্ + বঃ]। বিণ.বি(স্ত্রী): ভাস্বতী।

ভি আই পি.—বিণঃ (লোহ-সম্বন্ধে) অতীব বিশিষ্ট, (অস্ত্র ক্ষেত্রে) অতীব গুরুত্বপূর্ণ। [ইং. very important personage]।

ভিক্ষা—বিঃ প্রার্থনা, যাক্ষা, দানরূপে প্রদত্ত বস্তু; দান। [সং. √ ভিক্ষ্ + অ (ভা) + আ]।  
 বিঃ-কাল—সন্ন্যাসীর ভোজনকাল। বিঃ-চর্যা, -বৃত্তি—ভিক্ষারূপেণা। বিণঃ-জীবী (-বিন্), ভিক্ষোপজীবী (-বিন্)—ভিক্ষালব্ধ বস্তুদ্বারা জীবনমাপনকারী, ভিক্ষুক। বিণ(স্ত্রী): ভিক্ষা-জীবিনী, ভিক্ষোপজীবিনী। বিঃ-টন—ভিক্ষার্থগমন, ভিক্ষাচর্যা। বিঃ-ম্র—ভিক্ষাদ্বা-লব্ধ পাত্র। বিঃ-পাত্র, -ভাণ্ড—ভিক্ষালব্ধ বস্তু রাখিবার আধার। বিঃ-পুত্র—উপনয়নকালে ব্রতভিক্ষা গ্রহণ করিয়া পুত্রদ্বানীয় হইয়াছে এমন শিশুকুমার। বিঃ-ম্রা—গ্রন্থ ভিক্ষাদানকারিণী নারী। বিণঃ-খাঁ (-ধিন্)—ভিক্ষাপ্রার্থী, যাচক। বিণ(স্ত্রী): -খাঁনী। বিণঃ ভিক্ষিত—যাচিত, প্রাপ্ত।

ভিক্ষু—বিঃ (প্রধানতঃ বৌদ্ধ) সন্ন্যাসী (যাহারা ভিক্ষার অগ্নে জীবনধারণ করে), ভ্রমণ; চতুর্থ-শ্রমী সন্ন্যাসী; ভিক্ষুক। [সং. √ভিক্ষ্ + উ(ভৃ)]।  
 বি(স্ত্রী): -ণী।

ভিক্ষুক—বিণ.বিঃ ভিখারী, ভিক্ষাজীবী; ভিক্ষা-প্রার্থী, প্রার্থী। [সং. ভিক্ষু + ক (স্বার্থে)]।

ভিখ—ভিক্ষা-র কথ্য রূপ।

ভিখারি, ভিখারী, (কথ্য) ভিখারি—বিণ.বিঃ ভিক্ষাজীবী; ভিক্ষুক; ভিক্ষাপ্রার্থী; যাচক। [বাং. ভিখ+আরি, আরী (<সং. কারী)]।  
 বিণ.বি(স্ত্রী): ভিখারিনী, (বর্জি.) ভিখারিণী।

ভিজা—(১)ক্রিঃ সিক্ত হওয়া, আর্দ্র হওয়া (বৃষ্টিতে ভিজা, রসে ভিজা); কোমল বা করুণাপরবশ হওয়া (মন ভিজা)। (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে। [সং. অভি + √অনৃ + বাং. আ]।  
 -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সিক্ত বা আর্দ্র করা; কোমল বা করুণাপরবশ করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

ভিজিট—বিঃ রোগীকে পরীক্ষা করার বাবদ চিকিৎসককে প্রদেয় পারিশ্রমিক বা দর্শনী। [ইং. visit]।

ভিজ্জে—ভিজা (বিণ)-র কথ্য রূপ। ভিজ্জে বেড়াল—(আল.) দেখিতে নিরীহ হইলেও প্রকৃতপক্ষে দুষ্ট ও অনিষ্টসাধক ব্যক্তি।

ভিটা—বিঃ (প্রধানতঃ বংশাশুক্রমিক) বাস্তবভূমি; ঘরের ভিত, পোতা। [সং. ভিত্তি—তু. তামি. বিটি]। ভিটামাটি চাটি করা—বাসগৃহ সম্পূর্ণ ধ্বংস করা। ভিটার ঘুঘু, চরান বা সরিষা বোনা—সর্বস্বান্ত করা, উৎসন্ন করা।

ভিটামিন—বিঃ খাদ্যবস্তুর যে অংশ মানুষকে জীবনীশক্তি দান করে, খাদ্যপ্রাণ। [ইং. vita-min]।

ভিটে—ভিটা-র কথ্য রূপ।

ভিড়—বিঃ বহুলোকের বিশৃঙ্খল সমাবেশ, জনতা (ভিড় জমা, ভিড় হওয়া); কোন প্রাণী বা অস্থি কিছুই নিবিড় সমাবেশ অথবা অধিক সংখ্যায় বা পরিমাণে অবস্থিতি (পিপড়ের ভিড়, কাজের ভিড়)। [দেশী]।

ভিড়া—(১)ক্রিঃ লগ্ন হওয়া (কুলে ভিড়া); তীরবর্তী হওয়া (নৌকা ভিড়া); মিলিত হওয়া, মেশা (দলে ভিড়া)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [ভি. √ভিড়]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ লগ্ন করা, তীরবর্তী করা ('তরণী ভিড়াও তীরে': রবীন্দ্র);

মিলিত করান (দলে ভিড়ান) ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ।

**ভিত্ত**—বিঃ দেওয়ালের বা গৃহতলের যে অংশ ভূমধ্যে প্রোথিত থাকে, ভিত্তি, বনিয়াদ ; (প্রা. কা.) দিক্, পার্শ্ব (চারি ভিতে) । [সং. ভিত্তি] ।

**ভিত্তর**—(১)বিঃ অভ্যন্তর, মধ্য (বনের ভিতর, মনের ভিতর) । (২)বিণঃ অভ্যন্তরস্থ, অন্তর্ভুক্ত (ভিতর মহল) । [সং. অভ্যন্তর] । বিঃ -বাড়ি, বাড়ী—অন্দরমহল । ভিতরে ভিতরে—তলে তলে, গোপনে ।

**ভিত্তু—ভীতু**—র বর্ত. চলিত বানান ।

**ভিত্তি**—বিঃ ভিত, বনিয়াদ ; দেওয়াল ; মূল, কারণ (ভিত্তিহীন) । [সং. √ ভিদ্ + তি (র্ধ)] ।

বিঃ -প্রস্তর—বনিয়াদ নির্মাণকালে প্রথম যে প্রস্তরখণ্ড বা ইট স্থাপন করা হয় । বিঃ -ভূমি—যে ভূমি ব্যাপিয়া ভিত নির্মিত হয় । বিঃ -মূল—বনিয়াদের যে অংশ মাটির নিচে থাকে । বিণঃ -হীন—অমূলক ।

**ভিদ্যমান**—বিণঃ ভেদ করা হইতেছে এমন । [সং. √ ভিদ্ + আন (মান) (র্ধ)] ।

**ভিন**—ভিন্ন-র কোমল রূপ । বিঃ -দেশ—অন্ত দেশ, বিদেশ ।

**ভিন্নিপাল**—বিঃ প্রাচীন ক্ষেপণাস্ত্রবিশেষ । [সং.] ।

**ভিন্ন**—(১)বিণঃ অস্ত (ভিন্ন কথা) ; পৃথক্, আলাদা, স্বতন্ত্র (ভিন্ন করা) ; বিচ্যুত, বিযুক্ত, বিভক্ত, একানুবর্তী নহে এমন (ভিন্ন হওয়া) ; ছিন্ন, বিনোদ, পণ্ডিত (ছিন্নভিন্ন) । (২)বাং. অব্য- (অন্তু) : ছাড়া, বিনা, ব্যতীত (সে ভিন্ন কেহ নহে) । [সং. √ ভিদ্ + ত (র্ধ)] । বিঃ -তা । বিণঃ -রুচি—পৃথক্ রুচিবিশিষ্ট । **ভিন্নার্থ**—(১)বিঃ অস্ত তাৎপর্য বা প্রয়োজন ; (২)বিণঃ অস্ত তাৎপর্য বা উদ্দেশ্য আছে এমন । বিণঃ **ভিন্নার্থক**—ভিন্নার্থ ।

**ভি. পি.**—বিঃ ডাকে প্রেরিত যে পুলিশাদির ডাকমাগুল গ্রহণকালে প্রাপককে দিতে হয় । [ইং. value payable post] । **ভি. পি. করিয়া**—প্রাপক ডাকমাগুল দিবে এইরূপ ব্যবস্থা করিয়া ।

**ভিন্নরুল**—বিঃ বোলতাজাতীয় বিষধর পতঙ্গ-বিশেষ । [সং. ভূকরোল] । **ভিন্নরুলের চাক**—দলবদ্ধ ভিন্নরুলগণ কর্তৃক নির্মিত গোলাকার বাসা । **ভিন্নরুলের চাকে খোঁচা দেওয়া**—(ভিন্নরুলের চাকে খোঁচা দিলে যেমন দলবদ্ধ

ভিন্নরুলের দংশন সহ্য করিতে হয় সেইরূপ) নিজের আচরণদ্বারা হিংস্র ও একতাবদ্ধ জনতাকে খেপান বা ব্যাপক শত্রুতা সৃষ্টি করা ।

**ভিয়া**—ক্রিঃ সন্দেশাদি মিঠাই পাক করা । [দেশী] । বিঃ **ভিয়ান**, (কথা) **ভিয়েন**—মিঠাই পাক করার কাজ ।

**ভিরকুটি, ভিরকুটী**—বিঃ ক্রভঙ্গি, ভেঙানি । [সং. ভূকুটী] ।

**ভিরমি, ভিমি**—বিঃ আকস্মিক মাথাঘোরা, মুছা । [সং. ভূমি] ।

**ভিল**—বিঃ ভারতের আদিম জাতিবিশেষ ( [সং. ভিন্ন] ) ।

**ভিষক্** (-ষজ্)—বিঃ চিকিৎসক । [সং. √ ভিষজ্ (কণ্ঠাদি) + ক্ৰিপা] ।

**ভিষতি, ভিষিত, ভিষতী**—বিঃ জল বহনের জন্ত ব্যবহৃত চর্মনির্মিত খলিবিশেষ, মশক ; মশকে করিয়া যে জল বহন ও সরবরাহ করে । [ফা. বিহিশ্ণ] । বিঃ -ওয়ালা—যে ব্যক্তি মশকে ভরিয়া জল সরবরাহ করে ।

**ভিসা**—বিঃ পাসপোর্টে বা ছাড়পত্রে বিদেশে বাসকালদির নির্দেশসহ স্বাক্ষর, প্রবাসাজ্ঞা [স. প.] । [ইং. visa] ।

**ভীড়**—ভিড়-এর বানানভেদ ।

**ভীত**—বিণঃ ভয়প্রাপ্ত, শঙ্কিত । [সং. √ ভী + ত (র্ধ)] । বিণ(স্ত্রী) : **ভীতা** । বিঃ **ভীতি**—ভয়, শঙ্কা, ত্রাস । বিণঃ **ভীতু**—ভীর, সহজেই ভয় পায় এমন । [সং. ভীত + বাং. উ] ।

**ভীম**—(১)বিণঃ ভীষণ, প্রচণ্ড (ভীমদর্শন, ভীম-নাদ) । (২)বিঃ মহামাপাণ্ডব, ভীমসেন । [সং. √ ভী + ম] । বিণ(স্ত্রী) : **ভীমা** ।

**ভীমপলত্রী**, (কথা) **ভীমপলাশী**—বিঃ রাগিণী-বিশেষ । [?] ।

**ভীমরথী**, (কথা) **ভীমরতি**—বিঃ বার্ষিক্যজনিত ঋণ বৃদ্ধিপ্রংশ বা খেপামি ; (মূলতঃ) ৭৭ বৎসর ৭ মাস বয়সের সপ্তম রাত্রি । [সং.] ।

**ভীমরুল**—ভিন্নরুল-এর বানানভেদ ।

**ভীমা**—ভীম স্ত্রী ।

**ভীরু**—বিণঃ ভয়শীল, ভীতু, সহজেই ভয় পায় এমন । [সং. √ ভী + ক্ (র্ধ)] । বিঃ -তা ! বিণঃ -ক—ভীক, ভয়শীল ।

**ভীল**—ভিল-এর বানানভেদ ।

**ভীষণ**—বিণঃ ভয়ঙ্কর, ভীতিপ্রদ, ভয়াল । [সং.

√ভী + গিচ্ + অন (তৃ)। বিণ(ত্রী): ভীষণ।  
বি: -ভা, -ত্ব।

ভীষত—বিণ: ভয় দেখান হইয়াছে এমন। [সং.  
√ভী + গিচ্ + ত (ম)]।

ভীষ—(১)বিণ: ভীষণ। (২)বি: (মহা.) রাজা  
শাস্ত্র ও গঙ্গাদেবীর পুত্র এবং কৌরবপাণ্ডবের  
পিতামহ দেবব্রতের আখ্যা: ইনি রাজপদবর্জন  
এবং চিরকোমার্যপালনের ক্ষমতা ভীষণ প্রতিজ্ঞা  
করিলে 'ভীষ' আখ্যা লাভ করেন। [সং. √ভী  
+ য (পে)। ভীষ্মের প্রতিজ্ঞা—অতি কঠিন  
ও অটল প্রতিজ্ঞা।

ভূ—ভূয়ো-র বিরল বানান।

ভূই—বি: ভূমি; ঠাই, স্থান; মাটি; খেত; দেশ  
(বিভূই)। [সং. ভূমি]। বি: -ভূমড়া—ভূমডার  
জাতিবিশেষ। বি: -চাঁপা—সুগন্ধি ফুলবিশেষ।  
-ফোড়, -ফোড়—(১)বিণ: অকস্মাৎ উচ্চ অবস্থার  
অধিকারী অর্থাৎ বনিয়াদী নহে এমন, হঠাৎ  
বড়লোক; (২)বি: ছত্রাকগোত্রীয় উদ্ভিদবিশেষ।  
[সং. ভূমিফোটি]। বি: -মালী—ঝাড়দার।

ভূইয়া—বি: (সামন্ত) নৃপতি বা জমিদার। [সং.  
ভৌমিক]। বার ভূইয়া—বাজালার ঐতিহাসিক  
ষাদশ ভৌমিক: (১) শ্রীপুরের চাঁদ রায় ও  
কেদার রায় (২) চল্লীষপের কন্দর্পনারায়ণ, (৩)  
যশোহরের প্রতাপাদিত্য, (৪) খিজিরপুরের ঈশা  
খাঁ, (৫) ভূষণার মুকুন্দ রায়, (৬) ভুলুয়ার লক্ষ্মণ-  
মাণিক্য, (৭) ভাওরালের কজল গাজি, (৮) বিষ্ণু-  
পুরের হাখিরমল্ল, (৯) দিনাজপুরের গণেশ রায়,  
(১০) তাহেরপুরের কংসনারায়ণ, (১১) পুঁটীয়ার  
পীতাম্বর, এবং (১২) সাতৈলের রামকৃষ্ণ।

ভূঁড়ি—বি: স্থল উদর, বড় বা মোটা পেট। বিণ:  
ভূঁড়ো—ভূঁড়িযুক্ত, ভূঁড়িওয়াল। [দেশী]।

ভূঁয়ো—বিণ: স্থলকায়, মোটা; স্থলবৃদ্ধি, বোকা।  
[?]। বিণ(ত্রী): ভূঁয়ি, ভূঁয়ী।

ভূক—ভূষ-এর রূপভেদ।

ভুক্ত—বিণ: ভোজন করা বা ভোগ করা হইয়াছে  
এমন; অন্তর্গত। [সং. √ভূজ্ + ত (ম)]। বিণ:  
-পূর্ব—পূর্বে ভুক্ত। বিণ: -ভোগী (-গিন্)—  
ভুগিয়াছে এমন। বি: ভুক্তাবশেষ—আহারের  
পর পাতে যাহা পড়িয়া থাকে। বিণ: ভুক্তা-  
বশিষ্ট। বি: ভুক্তি—কি ভোজন; ভোগ; দখল;  
প্রাচীন জনপদভাগ (দণ্ডভুক্তি, তীরভুক্তি)।

ভূখ—কি: ভূখা। [সং. বৃদ্ধক]। বিণ: ভূখা—  
সুখার্ত। ভূখা ভূষান্—সুখার্ত মানব। বি:

ভূখা-মিছিল, ভূখ-মিছিল—সুখার্ত জনগণের  
অগ্রাভাবের প্রতিকার প্রার্থনায় শোভাযাত্রা  
(‘নগরীর পাশে ভূখ-মিছিলের আড়ম্বর’), hunger  
march।

ভূগা—(১)ক্রি: (দুঃখকষ্টাদি) সহ্য করা; ক্লেশ  
পাওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. √ভূজ্ +  
বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: (দুঃখকষ্টাদি) সহ্য  
করান; ক্লেশ দেওয়া; (২)বি: উক্ত অর্থে।

ভূজ—বি: হাত, বাহ; (জ্যামি.) কেন্দ্রাদির সীমা-  
নির্দেশক সরলরেখা। [সং. √ভূজ্ + অ (তৃ)]।  
বি: -পাশ, -বন্ধন—বাহুর বেটন, আলিঙ্গন। বি:  
-বল—দেহের শক্তি।

ভূজংভাজাং—বি: অসত্য বা অকিঞ্চিংকর যুক্তি-  
তকাদিধারা বৃথ বা প্রবোধ (ভূজংভাজাং দিয়ে  
দলে টান)। [দেশী]।

ভূজগ, ভূজঙ্গ, ভূজঙ্গম—বি: সর্প। [সং. ভূজ্ +  
√গম্ + অ (তৃ)]। বি(ত্রী): ভূজগী, ভূজঙ্গী,  
ভূজঙ্গমী, (বাং.) ভূজঙ্গিনী। বি: ভূজঙ্গপ্রয়াত—  
সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ।

ভূজপাশ, ভূজবন্ধন, ভূজবল—ভূজ ভ্র:

ভূজন—বি: উপভোগ; ভোজন। [সং. √ভূজ্  
+ অন (ভা)]।

ভূজা—ক্রি: (কাব্যে) ভোগ করা; উপভোগ করা;  
ভোজন করা। [সং. √ভূজ্ + বাং. আ]। ক্রি:  
-ন, -নো—ভোগ করান বা আহার করান।  
বিণ: ভূজিত—ভোগ বা আহার করা হইয়াছে  
এমন, ভুক্ত।

ভূটভাট, ভূট্‌ভাট্—অব্য: পেটের মধ্যে অজীর্ণ-  
জনিত শব্দ।

ভূটী—বি: শস্ত্রবিশেষ, মকাই। [হি.]।

ভূড়, ভূড়, ভূড়, ভূড়—অব্য: ক্রমাগত বৃদ্ধি কাটার  
শব্দ। বি: ভূড়ভূড়ি—বৃদ্ধ।

ভূতি, ভূতুড়ি—বি: কাঠালাদি ফলের মধ্যস্থ বর্জনীয়  
অংশ। [সং. বৃত্ত]।

ভূতুড়ে, ভূতুড়ে—(১)বিণ: ভূত-প্রেত-সম্বন্ধীয়  
(ভূতুড়ে গল্প); ভূত-প্রেতদ্বারা কৃত (ভূতুড়ে  
কাণ্ড)। (২)বি: ভূতের রোজা; ভূত-প্রেত লইয়া  
যে ব্যক্তি কারবার করে। [সং. ভূত + বাং.  
উড়িয়া > উড়ে]।

ভূনিখিচুড়ি—বি: যে খিচুড়িতে চাল-ডাল যিয়ে  
অল্প ভাজিয়া লওয়া হয়। [হি.]।

ভূব: (-বন্), ভূবলোক—বি: পুরাণোক্ত সপ্তবর্ণের  
অন্ততম; অন্তরীক। [সং.]।

ভূবন—বি: পুরাণোক্ত সপ্তস্বর্গ ও সপ্তপাতাল এই চতুর্দশ লোক, জগৎ; পৃথিবী। [সং. √ভূ + অন (ভূ)]। বিণ: -বিখ্যাত—বিখ্যাত। বিণ: -সোহন—সর্বজনমুগ্ধকারী। বিণ(স্ত্রী): -সোহিনী। বি: ভুবনেশ্বর—ত্রিভুবনের অধিপতি, ঈশ্বর; ওড়িশার অন্তর্গত তীর্থস্থানবিশেষ; ঐ স্থানের শিবলিঙ্গবিশেষ। বি(স্ত্রী): ভুবনেশ্বরী—দশমহাবিচার অমৃতমা।

ভূয়া, (কথা) ভূয়ো—বিণ: অমূলক (ভূয়ো খবর); শূন্যগর্ভ (ভূয়া প্রতিজ্ঞা বা প্রলোভন); অসার; অলীক, মিথ্যা।

ভূরভূর—অব্য: (গন্ধাদিয়ার) পরিপূর্ণ বা আমোদিত হওয়ার ভাবপ্রকাশক।

ভূরা, ভূয়ো—বি: অপরিষ্কৃত ও মোটা দানাতুল চিনিবিশেষ। [দেশী]।

ভূম, ভূর, ভূ-র কথা রূপ।

ভূল—(১)বি: ভ্রান্তি, ভ্রম (বইখানা ভুলে ভরা); বিশ্বাসিত (তরকারিতে লবণ দিতে ভুল); অস্বার্থধারণা (বন্ধকে শত্রু বলে ভুল); প্রলাপ (ভুল বকা)। (২)বিণ: ভ্রান্ত, অস্বার্থ (ভুল খবর); বৈঠক (ভুল অঙ্ক)। [সং. √ভ্রম]। বি: -চুক, -ভ্রান্তি—বিবিধ ভুল। ঠিকে ভুল—যোগে ভুল। বিণ(সচ.স্ত্রী): -নী, ভুলানী, ভুলানী—ভোলায় এমন, বিশ্বাসিতকারক; অন্তমনস্ক করে এমন; মোহগ্রস্ত করে এমন। বিণ(সচ. পুং): ভুলানে, ভুলানে। ক্রি: ভুলা—ভুল করা (পথ ভুলা); বিশ্বাসিত হওয়া (প্রতিজ্ঞা ভুলা); মুগ্ধ হওয়া (জাগ্রতে ভুলা)। ভুলান, ভুলানো—(১)ক্রি: ভুল করান; বিশ্বাসিত করান; মুগ্ধ করান; (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বিণ: ভুলো—প্রায়ই ভুল করে বা বিশ্বাসিত হয় এমন, বিশ্বাসণীয়।

ভুল, ভুল্—অব্য: জল কাদা প্রভৃতি ভেদ করার শব্দ (ভুল করে ভেসে ওঠা)।

ভূশাড়ি—বি: কাঠালের ভূতুড়ি। [?]। ক্রি: ভূশাড়ি ভাঙ্গা—ভুরিভোজন করা। গল্পের ভূশাড়ি ভাঙ্গা—ক্রমাগত একটির পর একটি গল্প বলা।

ভূশাউ—ভূশাউ-র কথা রূপ।

ভূষা, ভূষি, ভূষো—ব্যাক্রমে ভূসা, ভূসি ও ভূসো-র বানানভেদ।

ভূটিনাশ—বি: ধ্বংস (টাকার ভূটিনাশ); সর্বনাশ (কাঁজের ভূটিনাশ)। [দেশী]।

ভূসা, ভূসো—বি: আগুনের ধোঁয়া হইতে উৎপন্ন

কালি বা স্থল, কাজল (ভূসাকালি)। [সং. ভূশ্মন]। বি: -কালি—ভূসা হইতে প্রস্তুত কালি।

ভূসি, ভূসো—বি: শস্তের গোসা বা চোকলা। [সং. বৃস]। বি: -ভূসাল—বাজে বা সারহীন বস্ত্র।

ভূ, (ভূম)—অব্য:বি: পুরাণোক্ত সপ্তলোকের অন্ততম, পৃথিবী। [সং. √ভূ + স্বক (ভূ)]।

ভূ—বি: পৃথিবী; স্থল, স্থান, ভূমি (ভূভাগ)। [সং. √ভূ + ক্টিপ্ (ভূ)]। বি: -কম্প, -কম্পন—ভূমিকম্প। বি: গর্ত—পৃথিবী বা মৃত্তিকার অভ্যন্তর। বি: -গোল—পৃথিবীর বিবরণ, geo-

graphy। বি: -গোলক—পৃথিবীর আকারাদির চিত্র ও মূর্তি সংবলিত গোলক। বিণ: -চর—স্থলচর। বি: -চিত্র—মানচিত্র। বিণ: -ছায়া—(গ্রহণকালে চলে পতিত) পৃথিবীর ছায়া। বি:

-তত্ত্ব, -বিজ্ঞান, -বিদ্যা—ভূপৃষ্ঠ ও তাহার নিম্ন-বর্তী স্তরসমূহ সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান, geology। বি: -ভল—পৃথিবীপৃষ্ঠ; পাতাল। বি: -দেব—ব্রাহ্মণ। বি: -ধর, -ভূ—পর্বত। বি: -প, -পতি, -পাল—রাজা। বিণ: -পতিত—ভূপৃষ্ঠে বা মাটির উপরে পতিত। বিণ: -পতিত—ভূপৃষ্ঠে বা মাটির উপরে নিক্ষিপ্ত। বি: -ভার—পৃথিবীর পাপের বোঝা। বি: -ভারত—পৃথিবী ও ভারতবর্ষ, সমস্ত পৃথিবী। বি: -অন্ডল—পৃথিবী, সমস্ত পৃথিবী। বি: -অধ্য—পৃথিবীর মধ্যস্থল; পৃথিবীর যে কোন স্থান (ভূমধ্যে কোথাও বায়ুশূন্য স্থান নাই)। বি: -অধ্যরেখা—(ভূগো.) পৃথিবীর মধ্যস্থল বেষ্টিতকারী কল্পিত রেখা। বি: -অধ্য-সাগর—ইউরোপের দক্ষিণে অবস্থিত সাগর-বিশেষ। বিণ: -লুপ্ত—পৃথিবীপৃষ্ঠে অর্থাৎ মাটিতে বা ধূলায় লুটাইতেছে এমন। বি: -লোক—পৃথিবী। বি: -লয়—মাটিরূপ শব্দ। বি: -সম্পত্তি—জমিজমা, গুণতগামার, জমিদারি। বি: -স্বর্গ—মেরুপর্বত; (আল) কান্দীর। বি: -স্বামী (-মিন্)—জমিদার।

ভূই—ভূই-র বানানভেদ।

ভূইয়া—ভূইয়া-র বানানভেদ।

ভূকম্প, ভূকম্পন, ভূগর্ভ, ভূগোল, ভূগোলক, ভূচর, ভূচিহ্ন, ভূছায়া—ভূ ৩:।

ভূত—(১)বি: দেবদেবীনিবিশেষ, শিবানুচর (ভূত-নাথ); প্রেত, পিশাচ (মরে ভূত হওয়া); জীব, প্রাণী (সর্বভূত); ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বস্তুসমূহের স্থল উপাদান অর্থাৎ কতি অণুতেজ: মরুৎ ও ব্যোম

ভূত—(১)বি: দেবদেবীনিবিশেষ, শিবানুচর (ভূত-নাথ); প্রেত, পিশাচ (মরে ভূত হওয়া); জীব, প্রাণী (সর্বভূত); ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বস্তুসমূহের স্থল উপাদান অর্থাৎ কতি অণুতেজ: মরুৎ ও ব্যোম

ভূত—(১)বি: দেবদেবীনিবিশেষ, শিবানুচর (ভূত-নাথ); প্রেত, পিশাচ (মরে ভূত হওয়া); জীব, প্রাণী (সর্বভূত); ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বস্তুসমূহের স্থল উপাদান অর্থাৎ কতি অণুতেজ: মরুৎ ও ব্যোম

ভূত—(১)বি: দেবদেবীনিবিশেষ, শিবানুচর (ভূত-নাথ); প্রেত, পিশাচ (মরে ভূত হওয়া); জীব, প্রাণী (সর্বভূত); ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বস্তুসমূহের স্থল উপাদান অর্থাৎ কতি অণুতেজ: মরুৎ ও ব্যোম

ভূত—(১)বি: দেবদেবীনিবিশেষ, শিবানুচর (ভূত-নাথ); প্রেত, পিশাচ (মরে ভূত হওয়া); জীব, প্রাণী (সর্বভূত); ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বস্তুসমূহের স্থল উপাদান অর্থাৎ কতি অণুতেজ: মরুৎ ও ব্যোম

ভূত—(১)বি: দেবদেবীনিবিশেষ, শিবানুচর (ভূত-নাথ); প্রেত, পিশাচ (মরে ভূত হওয়া); জীব, প্রাণী (সর্বভূত); ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বস্তুসমূহের স্থল উপাদান অর্থাৎ কতি অণুতেজ: মরুৎ ও ব্যোম

ভূত—(১)বি: দেবদেবীনিবিশেষ, শিবানুচর (ভূত-নাথ); প্রেত, পিশাচ (মরে ভূত হওয়া); জীব, প্রাণী (সর্বভূত); ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বস্তুসমূহের স্থল উপাদান অর্থাৎ কতি অণুতেজ: মরুৎ ও ব্যোম

(পঞ্চভূত)। (২)বিণ: অতীত (ভূতকাল); সজ্জটিত, পরিণত (শিলীভূত)। [সং. √ ভূ + ত (ভূ)]।  
**পাঁচ ভূত, বার ভূত**—(সচ. অবাঞ্ছিত) আত্মীয়-  
 স্বজন পরিজন ও বন্ধুবান্ধব। ঘাড়ে ভূত ঢাপা—  
 হৃৎকির উদয় হওয়া। ক্রি: ভূত ছাড়ান, ভূত  
 কাড়ান, ভূত নামান—(প্রধানত: প্রচণ্ড প্রহার-  
 দ্বারা) ভূতের প্রভাব হইতে মুক্ত করা; (আল.)  
 কু-প্রভাব হইতে মুক্ত করা; হৃৎকির দূর করা।  
 ক্রি: ভূত নাচা—শিবানুচরদেব নৃত্য করা; (আল.)  
 দৌরাঙ্গা বা গোলমাল হওয়া; অস্থিরতা বোধ  
 করা (মাথায় ভূত নাচা)। ক্রি: ভূতে ধরা, ভূতে  
 পাওয়া—প্রত্যক্ষোনিদ্বারা আক্রান্ত বা আবিষ্ট  
 হওয়া। ক্রি: ভূতের বেগার খাটা, ভূতের বোকা  
 বওয়া—অনর্থক পরিশ্রম করা। ভূতের বাপের  
 প্রাঙ্ক—(আল.) অত্যন্ত বিশ্বাস। বি: -ঈশ্বর—  
 শিব। বিণ: -গ্রন্থ—প্রত্যক্ষোনিদ্বারা আক্রান্ত বা  
 আবিষ্ট। বি: -চতুর্দশী—কার্তিকমাসের  
 কৃষ্ণচতুর্দশী তিথি। বি: -ধাত্রী, -ধারিণী—  
 পৃথিবী। বি: -নাথ—শিব। বিণ: -পূর্ব—পূর্বে  
 ছিল কিন্তু এখন-আর নাই এমন, প্রাক্তন। বি:  
 -প্রত্য—প্রত্যক্ষোনিদ্বারা। বি: -বলি, -যজ্ঞ—  
 জীবে অন্নদানরূপ গৃহস্থের শাস্ত্রনির্দিষ্ট কর্তব্য।  
 বি: -ভাবন—জীবগণের সৃষ্টিকর্তা বা পালক;  
 শিব। বিণ: -ঘন—পঞ্চভূতদ্বারা গঠিত। বি:  
 -যোনি—প্রত্যক্ষ; ভূত পিণ্ড প্রভৃতি। বি:  
 -শুদ্ধি—পূজাদিদ্বারা পাকভৌতিক দেহের  
 সংস্কার। বি: ভূতাবাস—শরীর; বিষ্ণু। বিণ:  
 ভূতাবিষ্ট—ভূতগ্রস্ত। বি: ভূতাবেশ—ভূতের  
 আক্রমণ; ভূতগ্রস্ত অবস্থা।

**ভূতক, ভূতল**—ভূ২ প্র:।

**ভূতাবাস, ভূতাবিষ্ট, ভূতাবেশ**—ভূত প্র:।

**ভূতি**—বি: অগ্নিমা মহিমা লঘিমা প্রাপ্তি প্রাকাম।  
 ইশিতা বশিতা কামরেশায়িতা: এই অষ্টৈবর্গ,  
 বিভূতি; উৎপত্তি; অভ্যুদয়। [সং. √ ভূ + তি  
 (ণে, ভা)]।

**ভূতুড়ে, ভূতুড়ে** প্র:।

**ভূদেব, ভূধর, ভূপ, ভূপতি, ভূপতিত, ভূপাতিত,**  
**ভূপাল**—ভূ২ প্র:।

**ভূপালি, ভূপালী**—বি: সঙ্গীতের রাগিনী-  
 বিশেষ। [?]।

**ভূবিজ্ঞান, ভূবিদ্যা, ভূভাগ, ভূভাগত, ভূভং,**  
**ভূমন্ডল, ভূমধ্য, ভূমধ্যরেখা, ভূমধ্যনাগর**—  
 ভূ২ প্র:।

**ভূমা** (-মন্)—(১)বি: সর্বব্যাপী পুরুষ, বিরাট;  
 বহু। (২)বিণ: ভূমিষ্ট, বহল (ভূমানন্দ)। [সং.  
 বহ + ইমন্]।

**ভূমি**—বি: পৃথিবী; ভূপৃষ্ঠ, মাটি; মেঝে (ভূমি-  
 শয্যা); ক্ষেত্র, জমি (নিষ্কর ভূমি); স্থান (রণ-  
 ভূমি); দেশ (জন্মভূমি); আকর, আধার  
 (বিশ্বাসভূমি); তলা (সমুদ্রমিক প্রাসাদ);  
 (জ্যামি.) ত্রিভুজের শীর্ষবিন্দুর বিপরীত দিক্ত  
 বাহু, base। [সং. √ ভূ + মি (ধি)]। বি:  
 -কম্প—ভূমি অর্থাৎ পৃথিবীর আন্দোলন।  
 বি: -গর্ভ—পৃথিবীর অভ্যন্তর, ভূপৃষ্ঠের নিম্ন-  
 বর্তী স্থান। বিণ: -জ—মাটিতে বা ক্ষেত্রে উৎ-  
 পন্ন। বি: -তল—ভূপৃষ্ঠ, মাটির বা জমির উপরি-  
 ভাগ, ভূতল। বি: -সংস্কার—চাঁবের জমির  
 উন্নতিসাধন। বিণ: -হীন—করণোপযোগী জমি-  
 বিহীন (ভূমিহীন প্রজা)। বি: -শয্যা—মাটিতে  
 বা মেঝেতে শয্যা, অনাবৃত ভূমিতলরূপ শয্যা।  
 অবা.বিণ: -সাৎ—ভূমিতে পতিত; সমভূমি।

**ভূমিকম্প**—ভূমি প্র:।

**ভূমিকা**—বি: (প্রধানত: বক্তব্য বিষয় বা গ্রন্থাদির)  
 মূখবন্ধ, সূচনা, পূর্বাভাব; বৈশিষ্ট্য, রূপান্তর-  
 পরিগ্রহ; অভিনয়ের অংশ বা চরিত্র। [সং.  
 ভূমি + ক + আ]।

**ভূমিগর্ভ, ভূমিজ, ভূমিতল, ভূমিশয্যা**—ভূমি  
 প্র:।

**ভূমিষ্ট**—বিণ: ভূমিতে পতিত; ভুলুপ্তি; (ভূমিষ্ট  
 হওয়া প্রণাম); প্রসূত (সন্তান ভূমিষ্ট হওয়া)।  
 [সং. ভূমি + √ স্থা + অ (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী):  
 ভূমিষ্ঠা।

**ভূমিসংস্কার, ভূমিসাৎ, ভূমিহীন**—ভূমি প্র:।

**ভূম্যধিকারী** (-রিন্)—বি: জমিদার, ভূস্বামী।  
 [সং. ভূমি + অধিকারী]। বি(স্ত্রী): ভূম্যধি-  
 কারিণী।

**ভূয়** (-য়স্)—অবা.ক্রি-বিণ: পুনরায়, পুনর। [সং.  
 বহ + ঈয়স্]। বিণ(স্ত্রী): ভূয়সী—প্রচুর, বহল  
 (ভূয়সী পশংসা)। বি: ভূয়োদর্শন, -দর্শিতা—  
 বহু দেখিয়া শুনিয়া লব্ধ অভিজ্ঞতা। অবা.ক্রি-  
 বিণ: ভূয়োভূয়:—পুনঃপুনঃ।

**ভূয়সী**—ভূয় প্র:।

**ভূয়িষ্ঠ**—বিণ: প্রচুর, অনেক; বহল। [সং. বহ  
 + ঈষ্ট]। বি: -তা।

**ভূয়োদর্শন, ভূয়োদর্শিতা, ভূয়োভূয়:**—ভূয় প্র:।

**ভূরি**—বিণ: প্রচুর, অনেক, বহু (ভূরি-

ভোজন, ভূরি ভূরি প্রমাণ)। [সং. √ ভূ + রি (ভূ)]। অবা.ক্রি-বিণ: -শ: (-শন)—প্রচুর-পরিমাণে; বহুবার।  
 ভূজ—বি: কোমল বকলযুক্ত বৃক্ষবিশেষ। [সং.]।  
 বি: -পত্র—ভূজবৃক্ষ; ভূজবৃক্ষের বাকল (প্রাচীন-কালে কাগজের পরিবর্তে ইহাতে লেখা হইত; বর্তমানেও কবচাদি লেখা হয়)।  
 ভুলোক—বি: পৃথিবী, ভুলোক। [সং. ভূ + লোক—ভূ, ভূ:]।  
 ভুলুণ্ডিত, ভুলোক—ভূ, ভূ:]।  
 ভূশাণ্ড, ভূশাণ্ডী, ভূশাণ্ড—বি: পুরাণোক্ত ত্রিকালদণ্ডী কাক; (আল.) বহু প্রাচীন অভিজ্ঞতাসম্পন্ন লোক (ঈশ্বর ব্যঞ্জে)। [সং.]।  
 ভূশয্যা—ভূ, ভূ:]।  
 ভূষণ, ভূষা—বি: অলঙ্কার, গহনা; সজ্জা; শোভা; অলঙ্কৃতকরণ। [সং. √ ভূষ + অন, অ + অা]। বিণ: ভূষিত—অলঙ্কৃত; সজ্জিত; পরিশোভিত; বিণ(স্ত্রী): ভূষিতা।  
 ভূসম্পত্তি, ভূস্বৰ্গ, ভূস্বামী—ভূ, ভূ:]।  
 ভূগু—বি: পর্বতোপরিস্থ সমতল স্থান; পর্বতাদির ঢালুপ্রদেশ; অত্যাচ্চ স্থান; পৌরাণিক ম্ণি-বিশেষ—জমদগ্নি। [সং.]। বি: -পদাচ্ছ—(পুরাণে) বিশ্বের বক্ষ:স্থ ভূগুম্ণিব পদাঘাতেব চিহ্ন। বি: -সদৃশ—শুক্রাচার্য, পরশুরাম।  
 ভূজ—বি: ভ্রমর; ফিঙা পাখি। [সং. √ ভূ (+ ন) + গ (ভূ)]। বি: -রোল—ভ্রমর।  
 ভূজার—বি: গাড়া, ঝারি। [সং.]।  
 ভূজারিকা—বি: ঝিঁঝিঁ পোকা। [সং.]।  
 ভূজ, ভূজী (-স্ত্রী)—বি: শিবাস্ত্রচরবিশেষ। [সং.]।  
 ভূত—বিণ: বেতনাদিদ্বারা পালিত, পূর্ণ। [সং. √ ভূ + ত (ভূ)]। -ক—(১)বিণ: বেতনগ্রহণ-কারী; (২)বি: বেতন। বি: ভূতি—বেতন; পালন, ভরণ, পূরণ। বিণ: ভূতিভূক্ (-ভূজ্)—বেতনগ্রহণকারী।  
 ভূতা—বি: বেতনভোগী, চাকর। [সং. √ ভূ + য (ভূ)]।  
 ভূট—বিণ: ভজিত, ভাজা হইয়াছে এমন। [সং. √ ভূজ্ + ত (ভূ)]।  
 ভেউভেউ—অবা: আকুল ক্রন্দনধ্বনি, কুকুরের ডাক।  
 ভেচা—ক্রি: ভেংচান। [ $<$  সং. ভজ ?]। -ন, -নো—(১)ক্রি: উপহাস বিরক্তি প্রভৃতি সূচক

বিকৃত মুখভঙ্গি করা; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: ভেচি, ভেউচি, ভেজচি—বিকৃত মুখভঙ্গি।  
 ভেংগ—বি: বাণিবিশেষ। [দেশী]।  
 ভেক—ভেখ-এর রূপভেদ।  
 ভেক—বি: বেঙ, মণ্ডক। [সং.]।  
 ভেকা, (কথা) ভেকো—বিণ: হতবুদ্ধি, হতভম্ব। [দেশী—ভূ. ভেবাচেকা]।  
 ভেকুট—বি: ভেটকিমাছ। [সং. ভেকট]।  
 ভেখ—বি: সন্ন্যাসীর বা বৈরাগীর ধর্ম; বৈরাগীর বেণ; ছদ্মবেণ। [সং. ভৈক্ষ্য]। বিণ: -ধারী (-রিন)—সংসারত্যাগী বৈরাগ্যধর্মাবলম্বী; ছদ্ম-বেশী; ভণ্ড।  
 ভেঙা, ভেজা—ভেংচা-র রূপভেদ।  
 ভেঙান (-নো), ভেজান (-নো)—ভেংচান-র রূপভেদ।  
 ভেজা—ক্রি: প্রেরণ করা, পাঠান। [ভি. √ ভেজ]।  
 ভেজা—ক্রি: ভেজান। [প্রাকৃ. √ ভিজ্জ  $<$  সং. √ ভিজ্]। -ন, -নো—(১)ক্রি: (কপাট দুয়ার পালা প্রভৃতি) খিল না দিয়া রুদ্ধ বা বন্ধ করা (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।  
 ভেজা, ভেজান (-নো)—যথাক্রমে ভিজা ও ভিজান-র চলিত রূপ।  
 ভেজাল—(১)বি: নিকৃষ্ট পদার্থ যাহা উৎকৃষ্ট পদার্থের সহিত মিশান হয়; নিকৃষ্ট ভ্রবামিশ্রণ; (প্রাদে.) ঝামেলা, উৎপাত, বিশৃঙ্খলা (এ কী ভেজাল)। (২)বিণ: নিকৃষ্ট পদার্থমিশ্রিত, খাঁটী বা বিশুদ্ধ নহে এমন (ভেজাল তেল); কৃত্রিম, মেকি। [?]।  
 ভেট—বি: সওগাত, উপঢৌকন, নজরানা; সাফাৎ, দর্শন, মোলাকাত; মিলন। [হি.]।  
 ভেটক—বি: মাছবিশেষ। [সং. ভেকট—বর্ণ-বিপর্যয়ের ফলে]।  
 ভেটা—ক্রি: সাফাৎ করা; মিলিত হওয়া। [ভেট ভূ:]।  
 ভেটেরাখানা—বি: সরাই, চটী; হটপোলের স্থান। [ফা. ?]।  
 ভেড়া, ভেড়ান (-নো)—যথাক্রমে ভিড়া ও ভিড়ান-র চলিত রূপ।  
 ভেড়া—বি: মেদ। [সং. ভেড়, ভেড়ক]। বি- (স্ত্রী): ভেড়ী। বি: -কাস্ত—বোকার সেরা। বিণ.বি: ভেড়ুয়া, ভেড়ো—ভেড়ার ডুলা কাপুরুষ, শ্রেণ; বাইজীর সঙ্গে বাজার এমন



বাচকর। বিণ: ভেড়ে—অপদার্থ; বোকা; কাপুরুষ; স্ত্রৈণ।

ভেড়ি—বি: জলরোধ বা জলরক্ষার জন্য বাধ। [দেশী]।

ভেড়ী, ভেড়ুয়া, ভেড়ে, ভেড়ো—ভেড়া, প্র:।

ভেড়ার—বি: পণ্যবিক্রেতা, ফেরিওয়ালাবিশেষ। [ইং. vendor]।

ভেতো—ভাত, প্র:।

ভেতা (-ত্ব)—বিণ: ভেদকারক; ছেদনকারী। [সং. √ ভিদ্ + ত্ব (ভু)]।

ভেদ—বি: বেধন, বিদারণ, ছেদন (লক্ষ্যভেদ, মৃত্তিকাভেদ); পার্থক্য, অনৈক্য, বিরোধ (মতভেদ, ভেদবুদ্ধি); বিচ্ছেদ, মনান্তর, পরস্পর বিরূপতা (ভেদ সৃষ্টি করা); স্বাতন্ত্র্য (ভেদজ্ঞান), সবলে বাধা দূর করিয়া প্রবেশ (বাহুভেদ); রাজনৈতিক পন্থাবিশেষ, শত্রুদের বা বিরোধীদের মধ্যে কলহসৃষ্টি (ভেদনীতি); উন্মেষ, প্রকাশ; ব্যাখ্যান (অর্থভেদ); পরিবর্তন (বুদ্ধিভেদ), বিশেষ, প্রকার (রূপভেদ, অর্থভেদ); রেচন, দান্ত, উদরভঙ্গ (ভেদবমি)। [সং. √ ভিদ্ + অ (ভা)]। বিণ: -ক, ভেদী (-দিন)—ভেদকর। বি: -জ্ঞান, -বুদ্ধি—পার্থক্যবোধ; সমদর্শিতার অভাব। বি: -ন—ভেদকরণ। বিণ: -সীল, ভেদ্য—ভেদনযোগ্য; ভেদনসাধ্য। বি: ভেদ্য-ভেদ—ভিন্নাভিন্ন বা আপনপর জ্ঞান; বৈষম্য ও সাম্য। বিণ: ভেদিত—ভেদ করা হইয়াছে এমন।

ভেপসা—ভাপসা-র চলিত রূপ (ভাপ প্র:।)

ভেবড়া—ক্রি: ভেবড়ান। [হি. √ ভব্ + অ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ভয় বিপন্ন প্রভৃতিতে বিহ্বল ও হতবাক হওয়া বা করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ভেবা—বিণ: বিহ্বল; মুর্থ, ঠাণ্ডা। [দেশী]। বি: -গজারাম—নিরেট বোকা। বি: -চেকা—হত-বুদ্ধি বা বিহ্বল অবস্থা।

ভেব, ভেবী—বি: ঢাক, পটহ। [সং.]।

ভেবোতা—বি: এরও, রেড়িগাছ। [সং. এরও]।

ক্রি: ভেবোতা ভাজা—অপ্রয়োজনীয় কাজে সময় নষ্ট করা; কিছু উপার্জন না করা।

ভেল:—ক্রি: (ব্রজ.) হইল ('দশদিন ভেল নিরদন্দ': বিভা.)। [সং. √ ভূ]।

ভেল:—বিণ: কৃত্রিম, কুটা; ভেজাল। [দেশী]।

ভেলকি—বি: জাহ, ইজ্জাল, ভোজবাজি;

খোঁকা। [দেশী]। বি: -বাজি—জাহুর খেলা, ম্যাজিক।

ভেলভেল—(১)অব্য: বিহ্বল, ফেলফেল। (২)ক্রি-বিণ: বিহ্বলভাবে, ফেলফেল করিয়া। [সং. বিহ্বল]।

ভেলসা—(১)বিণ: মিটে-কড়া। (২)বি: মিটে-কড়া তামাক। [?]।

ভেলা:—বি: কলাগাছের খণ্ড কাঠ প্রভৃতিদ্বারা নির্মিত ক্ষুদ্র তরীবিশেষ, উড়ুপ। [সং. ভেল, ভেলক]।

ভেলা:—বি: একপ্রকার ফল বা তাহার বীজ যাহার রসে কাপড় চিহ্নিত করা হয়। [সং. ভল্লাতক]।

ভেল, ভেলী—বি: গুড়বিশেষ। [হি. ভেলী]।

ভেলকি—ভেলকি-র বানানভেদ।

ভেবজ—বি: ঔষধ। [সং. ভেব (রোগ) + √ জি + অ (ভু)]।

ভেত—বেহেশত-এর রূপভেদ।

ভেততা—(১)বিণ: নষ্ট, পণ্ড ('সাত নকলে আসল ভেততা')। (২)ক্রি: ভেতান (ভেততে যাওয়া)। [? তু. সং. বিপর্যন্ত]। -ন, -নো—(১)ক্রি: বিপর্যন্ত বা নষ্ট বা পণ্ড করা বা হওয়া; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

ভৈরো—বি: সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [সং. ভৈরব]।

ভৈক্য, ভৈক—(১)বিণ: ভিকালক। (২)বি: সম্মাসাত্রম, ভিক্ষুধর্ম; ভিক্ষাসমূহ; ভিক্ষার; ভিক্ষা। [সং. ভিক্ষা + য, অ]।

ভৈরব—(১)বি: শিব, শিবের রত্নমূর্তি; সঙ্গীতের রাগবিশেষ; নদবিশেষ। (২)বিণ: ভীষণ (ভৈরব গর্জন, ভৈরব মূর্তি)। [সং. ভীক + অ]। ভৈরবী—(১)বি(স্ত্রী): দশমহাবিদ্যার অন্ততম মূর্তি; শৈবসম্মাসিনী; সঙ্গীতের রাগিনীবিশেষ; (২)-বিণ: ভীষণ। বি: ভৈরবীচক্র—তান্ত্রিক সাধনার একপ্রকার সাম্প্রদায়িক গোষ্ঠী; তন্ত্রমতে পঞ্চ-মকার, বিশেষতঃ মণ্ডপানে রত সাধকমণ্ডলী বা চক্র।

ভৈল—ক্রি: (ব্রজ.) হইল। [সং. √ ভূ]।

ভৈবজ্য, ভৈবজ—বি: ঔষধ, চিকিৎসা। [সং. ভৈবজ + য, অ]।

ভো—অব্য: হে ওহে প্রভৃতি অর্থবাচক সম্বোধনাত্মক শব্দ। [সং.]।

ভো:—ভোম-এর অধিকতর চলিত রূপ।

ভো:—অব্য: বায়ু-চলাচল প্রভাবান হইয়া

প্রভৃতির আওয়াজ ; ঘূর্ণন ইত্যাদির শব্দ (ভোঁ করে বাজা) ; কারখানা রেল প্রভৃতির বাঁশি বা হাইন্স (কলের ভোঁ বাজা) ।

**ভোঁতা**—বিণ: ধারহীন (ভোঁতা ছুরি) ; মোটা, ফুলাগ্র (ভোঁতা ঠোঁট) ; জড়, বোকাটে (ভোঁতা বুদ্ধি) ; নির্ধাক্ ('মুখ হৈল ভোঁতা' : হেম) । [হি. ভোঁতরা] ।

**ভোঁদড়**—বি: উন্মিতজাতীয় সংস্রাণী জন্ত-বিশেষ । [সং. উদ্ভ] ।

**ভোঁদো**—ভূদো-র রূপভেদ ।

**ভোঁস**—অবা: গম্ভীর কোঁস-আওয়াজ ; নিঃশ্বাস-প্রবাসের ধ্বনি ।

**ভোকহানি**—বি: ক্ষুধাজনিত শারীরিক অবসাদ । [৭] ।

**ভোক্কা**—বিণ: ভক্ষণীয় ; উপভোগ্য । [সং. √ভূজ্+তবা (ধাঁ)] ।

**ভোক্তা (-ক্তা)**—বিণ.বি: ভোজনকারী ; উপভোগ-কারী । [সং. √ভূজ্+ত্ব (ত্ব)] । বিণ(স্ত্রী): **ভোক্ত্রী** ।

**ভোগ**—বি: সুখদ্রুপাদির অনুভূতি (সুখভোগ) ; ক্রেশাদি সহকরণ (রোগভোগ) ; উপভোগ (বিষয়-ভোগ, ভোগে আসা) ; ইন্দ্রিয়সুখ, ধনৈশ্বৰ্য (ভোগবিলাস) ; উপভোগেব বা ভোজনের বস্তু, নৈবেদ্য (নারায়ণের ভোগ), সাপের ফণা, সাপ । [সং. √ভূজ্+অ (ভা)] । বি: -ভুকা, -পিপাসা—সুখৈশ্বৰ্য উপভোগ করার প্রবল ইচ্ছা । বি(স্ত্রী): -বত্ৰী—পাশ্চাত্য গম্ভীরা । বি: -বিলাস—পার্শ্বিক সুখ-শান্তি ও ধনৈশ্বৰ্য ভোগ । বি: -রাগ—দেবতার বিবিধ নৈবেদ্য ও সামুরাগ পূজা-বন্দনাদি ।

**ভোগা**—বি: ফাঁকি, প্রতারণা, ধোকা (ভোগা দেওয়া) । [ত. হি. ভগল] ।

**ভোগা**, **ভোগান** (-নো)—যথাক্রমে ভুগা ও ভুগান-র চলিত রূপ । বিণ: ভোগানে—ভোগায় এমন ; কষ্টদায়ক । বি: **ভোগান্ত**, **ভোগান্তি**—নিদারুণ ভোগ, চরম ক্রেশ ।

**ভোগারতন**—বি: ভোগের আশ্রয় বা আধার ; দেহ ; স্থলদেহ । [সং. ভোগ+আরতন] ।

**ভোগা**—বিণ: উপভোগের যোগ্য । [সং. ভোগ+অর্হ] ।

**ভোগাসক্ত**—বিণ: ভোগবিলাসে অনুরক্ত । [সং. ভোগ+আসক্ত] । বি: **ভোগাসক্তি**—ভোগ-বিলাসের প্রতি আসক্তি ।

**ভোগী** (-গিন্)—বিণ: ভোগকর্তা ; বিলাসী । [সং. ভোগ+ইন্] । বিণ(স্ত্রী): **ভোগিনী** ।

**ভোগ্য**—বিণ: উপভোগের যোগ্য । [সং. √ভূজ্+য (ধাঁ)] । বিণ(স্ত্রী): **ভোগ্য** ।

**ভোজ**—বি: ভোজনোৎসব ; সম্মিলিতভাবে ভোজন । [সং. ভোজন] ।

**ভোজ**—বি: দেশবিশেষ, ভোজপুর ; ঐ দেশেব জনৈক রাজা । [সং. √ভূজ্+অ] । বি: -**বাজ**, -**বাজী**—জাহ্নব খেলা, ভেলকি, ইন্দ্রজাল, ম্যাজিক । বি: -**বিদ্যা**—ইন্দ্রজালিক বিদ্যা, ইন্দ্রজাল ।

**ভোজন**—বি: ভক্ষণ, আহার (ভোজন করা) ; ভোজনোৎসব, ভোজ (বনভোজন) ; খাওয়ান (কাকালী-ভোজন) ; আহার্য দ্রব্য (কুভোজন) । [সং. √ভূজ্+অন] । বিণ: -**পটু**—অধিক ভোজনে সমর্থ । বি: -**পাত্র**—খাবার থালা । বিণ: -**বিলাসী** (-সিন্)—আহারবিষয়ে শৌখিন ; পেটুক । বি: -**শালা**, **ভোজনাগার**—খাবার ঘর ; হোটেল । **ভোজনং যত্রতত্র চ শরনং হৃদে-ম্পিদরে**—(আল.) ছত্রছাড়া জীবন ।

**ভোজপুরী**—বিণ: ভোজপুরে জাত বা উৎপন্ন ; ভোজপুরের অধিবাসী । [সং. ভোজপুর+বাং. ঙ্গ] ।

**ভোজবাজ** (-জী), **ভোজবিদ্যা**—ভোজ-ত্র: ।

**ভোজ্যতা** (-ত্ব)—বি: যে অপরকে অন্নদান করে বা খাওয়ায় । [সং. √ভূজ্+পিচ+ত্ব (ত্ব)] । বি(স্ত্রী): **ভোজ্যত্ৰী** ।

**ভোজাল**—বি: নেপালীদের বড় ছোরাবিশেষ । [সং. ভূজপাল বা ভূজবাল] ।

**ভোজী** (-জিন্)—বিণ: ভোজনকারী (তৃণভোজী, তুলভোজী) । [সং. √ভূজ্+ইন্ (ত্ব)] । বিণ- (স্ত্রী): **ভোজিনী** ।

**ভোজ্য**—বিণ.বি: ভোজনযোগ্য পাত্র, আহার্য ; পিতৃপুরুষের তৃপ্ত্যর্থ দেয় অন্নাদি । [সং. √ভূজ্+য (ধাঁ)] ।

**ভোট**—(১)বি: ভুটান দেশ । (২)(বাং.) বিণ: ভুটানদেশীয় (ভোটকন্দল) । [সং.] ।

**ভোট**—বি: নির্বাচনসূচক বা সমর্থনজ্ঞাপক মত । [ইং. vote] । বি: **ভোটার**—নির্বাচক, ভোটদাতা । [ইং. voter] ।

**ভোম**—বিণ: বিশ্বল, চুর (নেশায় ভোম হয়ে থাকে) । [দেশী] ।

ভোমর<sub>১</sub>—বি: বেধনাস্ত্র-বিশেষ, তুরপুন, drill ।  
[সং. ভ্রমরক] ।

ভোমর<sub>২</sub>, ভোমরা—ভ্রমর-এর কথা রূপ ।

ভোর<sub>১</sub>—ভর<sub>১</sub>-এর রূপভেদ ।

ভোর<sub>২</sub>—বিণ: তন্দ্রয়, বিভোর, অভিভূত (চিন্তায়  
স্বপ্নে নেশায় ভোর) । [বিভোর-এর খণ্ডিত রূপ  
—তু. সং. বিহ্বল > বিভোর] ।

ভোর<sub>৩</sub>—বি: উষা, প্রভাস (ভোরবেলা) ;  
নিশাবসান (ভোর হওয়া) ; অবসান (নিশি-  
ভোরে) । [হি.] । ভোরাই—(১)বি: ভোরবেলার  
উপযুক্ত গান বা স্তব ; (২)বিণ: প্রাভাতিক,  
প্রভাতী ।

ভোল<sub>১</sub>—বি: বেশ, সাজ (ভোল ফেরান) ; ছদ্মবেশ  
(ভোল ধরা) । [ভোল-শব্দের উচ্চারণ-বিকৃতি] ।

ভোল<sub>২</sub>—বিণ: (প্রা. কা.) আশ্চর্যবিশ্মিত, বিভোর ।  
[সং. বিহ্বল] ।

ভোলা—(১)ক্রি: ভুলা-র চলিত রূপ । (২)বিণ:  
বিশ্মরণশীল, ভুলো (ভোলা মন), বিশ্মৃত ;  
বিহ্বল ; আশ্চর্যবিশ্মৃত । (৩)বি: ভুলো লোক ;  
শিব । [ভুল ভ্র:] । ক্রি-বি.বিণ: -ন, -নো—  
ভুলান-র চলিত রূপ । বি: -নাথ—শিব । বিণ-  
(স্ত্রী): -নী—ভুলানী-র রূপভেদ ।

ভোগোলক—বিণ: ভূগোলসম্বন্ধীয় । [সং. ভূগোল  
+ ইক] ।

ভোত, ভোতিক—বিণ: ভূত-সম্বন্ধীয় ; ভূতগণিত,  
ভূতকৃত, ভূতুড়ে, (বিজ্ঞা.) পঞ্চভূত-সম্বন্ধীয়,  
material । [সং. ভূত + অ, ইক] ।

ভোম—(১)বি: মঙ্গলগ্রহ ; আকাশ । (২)বিণ:  
ভূমিজ ; ভূমিসম্বন্ধীয় । [সং. ভূমি + অ] ।

ভৌমিক—বি: ভূস্বামী, জমিদার । [সং. ভূমি +  
ইক] ।

ভোমী—(১)বি(স্ত্রী): (ভূমি হইতে উদ্ভূত বালিয়া)  
সীতাদেবী । (২)বিণ(স্ত্রী): ভূমিসম্বন্ধীয়া ; ভূমি-  
জাতা । [সং. ভোম + ঈ] ।

ভ্যা—অব্য: ছাগল-ভেড়ার ডাক বা শিশুদের  
ক্রন্দনধ্বনি ।

ভ্যাজা, ভ্যাজান (-নো)—যথাক্রমে ভেজা ও  
ভেজান-র বানানভেদ ।

ভ্যানভ্যান, ভ্যানরভ্যানর—অব্য: মশামাছির  
কমাগত বিরক্তিকর গুঞ্জন বা একটানা  
অনন্তপ্রতি অনুরোধের ধ্বনি ।

ভ্যাবা, ভ্যাবাগজারাম, ভ্যাবাচ্যাকা—যথাক্রমে  
ভেবা, ভেবাগজারাম ও ভেবাচেকা-র বানানভেদ ।  
ভ্যালা—বিভ্রপ বিরক্তি প্রভৃতিতে ভাল-র রূপ  
(‘ভালা মোর ভাই’ : গী. ঘো.) ।

ভ্রংশ—বি: পতন, চ্যুতি (জাতিভ্রংশ) ; নাশ (বুদ্ধি-  
ভ্রংশ) । [সং. √ভ্রশ্ + অ (ভা)] । বি: -ন—  
ভ্রষ্টকরণ ; ভ্রংশ । বিণ: ভ্রংশিত—অধঃপতিত,  
বিচ্যুত ; বিনষ্ট ।

ভ্রম—বি: ভুল, ভ্রান্তি ; ভুল ধারণা, মিথ্যাজ্ঞান,  
ধাঁধা ; বিশ্বাসিত ; আবর্ত, ঘূর্ণি । [সং. √ভ্রম্ +  
অ (ভা)] । বি: -নিরসন—ভুল সংশোধন । বি:  
-প্রমাদ—ভুলত্রুটি । ক্রি-বিণ: -বশতঃ (-তস্)—  
ভুল করিয়া ; ভুল ধারণার বশবর্তী হইয়া । বিণ:  
-সংকুল, -সংকুল—ভুলে পূর্ণ ।

ভ্রমণ—বি: পর্যটন, বেড়ান ; ঘূর্ণন । [সং. √ভ্রম্  
+ অন (ভা)] । বিণ: -কারী (-রিন্) পর্যটক,  
পরিভ্রাজক । বি: -বস্তান্ত—পর্যটনের কাহিনী ।

ভ্রমর, (কাব্যো) ভ্রমরা—বি: ভৃঙ্গ, অলি, মৌমাছি,  
মধুপ, মধুকর, ষট্পদ, দ্বিরেক । [সং. ভ্রমর] । বি-  
(স্ত্রী): ভ্রমরী । বিণ: -কৃষ্ণ—ভ্রমরের স্থায় অত্যন্ত  
গাঢ় ও উজ্জ্বল কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট ।

ভ্রমা—ক্রি: (কাব্যো) ভ্রমণ করা, ঘুরিয়া বেড়ান ।  
[সং. √ভ্রম্ + বাং. আ] । ক্রি: -ন, -নো—ভ্রমণ  
করান, ঘুরান ।

ভ্রমাস্রক—বিণ: ভ্রান্তিমূলক । [সং. ভ্রম + আশ্রন্  
+ ক] ।

ভ্রমাস্র—বিণ: ভ্রান্তিবশতঃ দৃষ্টি আচ্ছন্ন হইয়াছে  
এমন । [সং. ভ্রম + অস্র] ।

ভ্রমি, (বিরল) ভ্রমী—বি: ঘূর্ণিজল, আবর্ত । [সং.] ।

ভ্রষ্ট—বিণ: চ্যুত ; পতিত ; ধর্মবিরুদ্ধ ; ছষ্ট, দোষ-  
যুক্ত ; নষ্ট, বাস্তিচারী । [সং. √ভ্রশ্ + ত (ভৃ)] ।  
বিণ(স্ত্রী): ভ্রষ্টা । বি: -তা । বি: ভ্রষ্টাচরণ,  
ভ্রষ্টাচার—কদাচার, দুনীতি ; ধর্মপথ হইতে  
বিচ্যুতি ।

ভ্রাতা (-ত্)—বি: ভাই ; ভাইয়ের তুল্য ব্যক্তি ।  
[সং. √ভ্রাজ্ + ত্ (ভৃ)] ।

ভ্রাতৃপুত্র—বি: ভাইপো, ভাইয়ের ছেলে । [সং.  
ভ্রাতৃ + পুত্র] । বি(স্ত্রী): ভ্রাতৃপুত্রী—ভাইঝি,  
ভাইয়ের মেয়ে ।

ভ্রাতৃ—বি: ভাই । [সং.] বি: -জায়া, -বধূ—  
ভাইয়ের স্ত্রী । বি: -ত্ব—ভাইয়ের সম্পর্ক ভাব বা

অধিকার। বিঃ-ঘিড়ীয়া—কার্তিকমাসের গুরু।  
ঘিড়ীয়াতে ভগ্না কর্তৃক ভ্রাতার কল্যাণকামনায়  
তাহার ললাটে তিলক দান, ভাইকোটা।  
বিঃ-গ্রেম, -গ্নেহ—ভ্রাতার প্রতি ভালবাসা  
বা মমতা। বিঃ-ব্য—ভাইপো। বিঃ-  
ভাব—সৌভ্রাত, ভাই-ভাই ভাব। বিণঃ-  
-স্থানীর—ভ্রাতার স্থায় সম্বন্ধযুক্ত; ভ্রাতৃত্ব  
গণনীয়।

ভ্রাতার—(১)বিঃ ভ্রাতৃপুত্র। (২)বিণঃ ভ্রাতৃ-  
সম্বন্ধীয়; ভ্রাতার তুলা। [সং. ভ্রাতৃ + ঐয়]।

ভ্রাতৃত্ব—বিণঃ ভ্রমযুক্ত, ভুলিয়াছে এমন (ভ্রাতৃ  
ধারণা, দিগ্ভ্রাত)। [সং. √ভ্রম্ + ত]।

ভ্রান্তি—বিঃ ভ্রম, ভুল; মিথ্যা ধারণা; বিন্দুতি।  
[সং. √ভ্রম্ + তি (ভা)]। বিণঃ-জনক, -প্রম—  
ভ্রমোৎপাদক। ক্রিঃ-বিণঃ-বশতঃ (-তন্)—ভ্রম-  
হেতু। -মান্ (-মং)—(১)বিণঃ ভ্রান্তিযুক্ত; (২)বিঃ  
কাব্যের অর্থালঙ্কারবিশেষ। বিণঃ-মূলক—  
ভ্রমাস্তক।

ভ্রামর—(১)বিঃ মধু; অরুণাস্তমনি, চুসক, পাখর।  
(২)বিণঃ ভ্রমরসম্বন্ধীয়; ভ্রমরজাত। [সং. ভ্রমর  
+ অ]। ভ্রামরী—(১)বি(স্ত্রী): দুর্গা; (২)বিণঃ  
ভ্রমরসম্বন্ধীয়। ভ্রামরী মিত্রতা—যেমন কেবল  
কুলে মধু থাকিলেই ভ্রমর তাহার সহিত  
মিত্রতা করে সেইরূপ মিত্রতা, সম্প্রসংকালের  
বন্ধুত্ব।

ভ্রামরমাণ—বিণঃ ভ্রমণ করান বা ঘুরান হইতেছে  
এমন, ঘূর্ণমান; (অণু.) ঘুরিয়া বেড়ায় এমন,  
ভ্রমণশীল (ভ্রামরমাণের দিনপঞ্জিকা)। [সং. √ভ্রম্  
+ পিচ্ + আন (মান) (ধৃ)]।

ভ্রু, ভ্রু—বিঃ ঠিক চক্ষুর উপরের এবং ললাটের  
নিম্নে রোমরাজি, ভুরু। [সং.]। বিঃ-কুণ্ডল,  
-কুণ্ঠি, ভ্রুভঙ্গ, ভ্রুভঙ্গি—ক্রোধ বিরক্তি নিষেধ  
প্রভৃতি প্রকাশের জন্ত জঘন্য সঙ্কুচিত করা। বিঃ-  
ভ্রুক্লেপ—দৃষ্টিপাত; (আল.) গ্রাহ করা। বিঃ-  
ভ্রুচাপ, ভ্রুধনু—ধনুকের স্থায় আবদ্ধ ক্র। বিঃ-  
ভ্রুবিলাস, ভ্রুবিলস—মনোহর ক্রভঙ্গি। বিঃ-  
ভ্রুমধ্য—দুই ক্রম মধ্যবর্তী স্থান। বিঃ-ভ্রুলতা—  
লতার স্থায় স্তম্ভর ক্র। বিঃ-ভ্রুলক্লেপ, -সংকেত  
ক্রকুণ্ডনদ্বারা ইশারা।

ভ্রুণ—বিঃ গর্ভস্থ সন্তান। [সং. √ভ্রুণ্ + অ  
(ধৃ)]। বিণঃ-ভ্রুণ, -হা (-হন)—ভ্রুণহত্যাকারী।  
বিঃ-হত্য—গর্ভস্থ সন্তানকে হত্যা; গর্ভপাত  
করা।

বা অ—৫৩

অ

অ—বাক্যের ভাবের পঞ্চবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

অই—বিঃ বাণ ও কাঠ প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত  
সিঁড়িবিশেষ; কবিত্ত ক্ষেত্রের মাটি শুঁড়া  
করিবার জন্ত বাঁশে তৈয়ারি যন্ত্রবিশেষ। [সং.  
মদিকা, মদি]। ক্রিঃ অই দেওয়া—অই চালাইয়া  
কবিত্ত জমির মাটি শুঁড়া করা।

অইসা, অইসে—বিঃ বস্ত্রাদিতে অতি ক্ষুদ্র কোঁটা  
কোঁটা ছাতা পড়ার কাল দাগ। [সং. মসি]।

অউ—বিঃ মধু, মো। [সং. মধু]। বিঃ-চাক—  
মউমাছি যে মোমনির্মিত বাসায় মধু সঞ্চিত  
করিয়া রাখে। বিঃ-আছি—মধু-সংগ্রহকারী  
পতঙ্গবিশেষ, মধুমক্ষিক। বিঃ-লোভী—মধু-  
প্রিয় ব্যক্তি বা প্রাণী।

অউড়—বিঃ বিবাহের টোপর, কনের সোনার  
মুকুট (সৌধিমউড়)। [সং. মুকুট]।

অউচাক—অউ চঃ।

অউতাত—মৌতাত-এর বানানভেদ।

অউনি—বিঃ মন্থনদণ্ড (বোল-মউনি)। [সং.  
মথনিকা]।

অউমাছি—অউ চঃ।

অউরলা—মৌরলা-র বানানভেদ।

অউরি—মৌরি-র বানানভেদ।

অউল—বিঃ বউল। [সং. মুকুল]

অউল—বিঃ মহায়া। [সং. মধুক]

অউলোভী—অউ চঃ।

অউসা—বিঃ মেসো। [সং. মাতৃষষ্ঠ]

অওড়া—অহড়া-র কথা রূপ।

অওয়া—ক্রিঃ মন্থন করা। [সং. মধ্ + বাৎ আ]

অওলবী—মৌলবী-র রূপভেদ।

অওলানা—মৌলানা-র রূপভেদ।

অকদর, অকদর—বিঃ শক্তিসামর্থ্য, ক্ষমতা। [আ.  
নকদর]।

অকন্দমা—বিঃ মামলা, আদালতে অভিযোগ ও  
তাহার বিচার; ব্যাপার (একদিনের অকন্দমা)।  
[আ. মুকন্দমা]।

অকন্দক—অব্যঃ ব্যাঙের ডাকের শব্দ (অকন্দক  
করা)। বিঃ অকন্দকি—ব্যাঙের ডাক।

অকর—বিঃ গৌরাণিক জলজন্তুবিশেষ, গঙ্গাদেবীর  
বাহন; কন্দর্পের ধ্বজচিহ্ন; (জ্যোতিষ.) রাশি-  
চক্রের দশম রাশি; সর্বার পাতান নাশ। [সং.]।

বিঃ-কুণ্ডল—অকরাকৃতি কর্ণভূষণ। বিঃ-কেতন,

-কেতু—যাহার পতাকায় মকর আছে ; কন্দপ-  
দেব । বি: -কান্তি, -কান্তিবৃত্ত—নিরক্ষরেখার  
২৩°২৭' দক্ষিণস্থ সমাক্ষরেখা, দক্ষিণায়নান্তবৃত্ত ।  
বি: -মদ্র—তেজস্বর আয়ুর্বেদীয় ঔষধবিশেষ ;  
কন্দপ । বি: -বাহিনী—গঙ্গাদেবী । বি: -বাহ  
মকরাকারে স্থাপিত সৈন্যসমাবেশ । বি:  
-সংক্রান্ত—মাঘমানের সংক্রান্তি-তিথি যেদিন  
সূর্য মকররাশিতে সংক্রমণপূর্বক উত্তরায়ণ আরম্ভ  
করে ।

মকরন্দ—বি: পুষ্পমধু । [সং.] ।

মকাই, মকাই—বি: শস্তবিশেষ, ভূট্টা [ হি. ] ।

ম-কার—পঞ্চ ভ্র: ।

মকুব, মকুফ—বি: অবাহতি, রেহাই, নিষ্কৃতি,  
মাফ । [আ. মৌকুফ] ।

মকাই—মকাই ভ্র: ।

মকাই—বি: আরব দেশের নগরবিশেষ, হজরত  
মহম্মদের জন্মস্থান, মুসলমানগণের প্রধান তীর্থ ।  
[আ. মক্কাহ] ।

মক্কেল—বি: উকিলের সাহায্যগ্রহণকারী ব্যক্তি ।  
[আ. মুআক্কল] ।

মক্কেব—বি: মুসলমানদের প্রাথমিক বিদ্যালয় বা  
পাঠশালা । [আ.] ।

মক্কে, মক্কে—বি: অভ্যান; দাগা বুলান, হস্ত-  
লিপির আদর্শের উপর বারংবার লেখনী চালনা ।  
[আ. মক্কে] ।

মক্কেকা, মক্কেকা—বি: নাহি [সং.] ।

মক্কেদম—বি: মৌলবী, মুসলমান গুরুমহাশয় বা  
প্রাথমিক শিক্ষক । [আ. মক্কেদম] ।

মক্কেজল—বি: কোমল চিকণ ও স্থূল বস্ত্রবিশেষ,  
ভেলভেট । [আ.] ।

মগ, মগ—বি: হাতিলওয়ালা ছোট পাত্রবিশেষ,  
পেয়লাবিশেষ । [ইং. mug] ।

মগ, মগ—বি: ব্রহ্মদেশ বা আরাকানের অধিবাসী ।  
[বর্মী মগ] । মগের মুলুক, মগের মুলুক—  
ব্রহ্মদেশ, আরাকান রাজ্য ; (আরাকানী বা মগ  
দস্যদের যথেষ্ট অত্যাচার হইতে) যথেষ্টাচারের  
রাজ্য, অরাজক দেশ ।

মগজ—বি: মস্তিষ্ক । [ফা. মগজ্] ।

মগজি—বি: জামা ইত্যাদি ছমড়াইয়া সেলাই-  
করা প্রান্তদেশ । [ফা. মগজী] ।

মগডাল—বি: বৃক্কের সর্বোচ্চ ডাল । [দেশী] ।

মগধ—বি: পূর্বভারতীয় প্রাচীন দেশবিশেষ  
(আধুনিক বিহারের অন্তর্গত) ।

মগ, (কাবো) মগন—বিগ: নিমজ্জিত ; অন্ত:-  
প্রবিষ্ট ; বিভোর, তন্ময়, সমাহিত । [সং.  
মগ্জ্ + ত (তৃ)] । বিগ(স্ত্রী): মগ্না । বি: মগ্ন-  
চৈতন্য—(মনস্তত্ত্বে) নিজের যে সদা সক্রিয় চৈতন্য  
মন সম্বন্ধে মানুষ অবহিত থাকে না (একপ মনের  
কোন বাহ্যক্রিয়া দৃষ্ট হয় না), subconscious ।  
মগবান্—বি: ইল্ল । [সং. মগবন্] । বি(স্ত্রী):  
মগবতী—ইল্লাণী ।

মগা—বি: অশুভ নক্ষত্রবিশেষ । [সং.] ।

মঙ্গল—(১)বি: শুভ, হিত, কল্যাণ (মঙ্গলকামনা) ;  
(জ্যোতি) কুজগ্রহ, ভৌমগ্রহ, নশ্বাহের বার-  
বিশেষ ; (বাং) লৌকিক দেবতাদের কাহিনী ও  
মাহাত্ম্য বিষয়ক কাব্যবিশেষ (মনসামঙ্গল, চণ্ডী-  
মঙ্গল) । (২)বিগ: শুভদায়ক । [সং.] । বি: -ঘট,  
-কলস—মঙ্গলকামনায় স্থাপিত ডাব আত্মপল্লব  
প্রভৃতিতে পরিণোভিত জলপূর্ণ ঘট বা কলসি ।  
বি: -ক—খনিজ পদার্থবিশেষ, ম্যাজানীজ । মঙ্গলা  
—(১)বিগ(স্ত্রী): শুভদায়িনী ; (২)বি: দুর্গা । বি:  
-কামনা, মঙ্গলাকাঙ্ক্ষা—কল্যাণকামনা । বিগ:  
-কামী (-মিন্), মঙ্গলাকাঙ্ক্ষী (-জিফ্)-  
শুভার্থী । বি: -গীত—দেবমাহাত্ম্য-বর্ণনা-  
মূলক গান । বি: -চন্দী—চন্দী ভ্র: ।  
বিগ: -দায়ক—কল্যাণকর, শুভদ । বিগ(স্ত্রী):  
-দায়িকা । বিগ: -ময়—মঙ্গলে পরিপূর্ণ অর্থাৎ  
সর্ব মঙ্গলের আধারস্বরূপ বা উৎসস্বরূপ ; মঙ্গল-  
কর । বিগ(স্ত্রী): -ময়ী । বি: -সমাচার—কুশল-  
সংবাদ ; শুভ সংবাদ । বি: মঙ্গলাচরণ, মঙ্গলাচার  
—আরম্ভ কর্মের আরম্ভে তাহার সুসম্পন্নতার  
উদ্দেশ্যে অনুষ্ঠানবিশেষ ; মঙ্গলদায়ক অনুষ্ঠান ।  
বি: মঙ্গলামঙ্গল—শুভাশুভ । বি.বিগ: মঙ্গল্য—  
মঙ্গলিক (সকল অর্থে) । বিগ.বি. (স্ত্রী): মঙ্গল্যা  
—মঙ্গলা-র অনুরূপ ।

মঙ্গোল—মোঙ্গল-এর রূপভেদ ।

মচ, মচ—অব্য: পাতলা কাঠ মুড়ি প্রভৃতি সহজে  
ভাঙ্গে অথচ তুলতুলে বা নরম নহে এমন বস্তু  
ভাঙ্গার শব্দ ; মচকাইয়া যাওয়ার আওয়াজ ।  
অব্য: -মচ—ক্রমাগত মচ শব্দ ; মসমস । বিগ:  
-মচে—মচমচ শব্দকারী ; নরম বা মিয়ান নহে  
এমন ।

মচকা, মচকান, মচকানো—(১)ক্রি: হঠাৎ মোচড়  
লাগা ; ছমড়ান ; ভয়প্রায় হওয়া । (২)বি.বিগ:  
উক্ত সকল অর্থে । [ভূ. হি. মচকানা] । বি:  
মচকানি—হঠাৎ মোচড়-লাগা অবস্থা ।

মজ্জব—মহোৎসব-এর বিকৃত রূপ।  
 মজ্জি—বিঃ মৎস্ত। [হি.]।  
 মজ্জলন্দ—মসলন্দ-এর বিকৃত রূপ।  
 মজ্জালি—বিঃ মৎস্ত। [হি.]।  
 মজ্জকুর—(১)বিঃ লিখিত বা উল্লিখিত বিবরণ।  
 (২)বিঃ পূর্বোক্ত, উল্লিখিত। [আ. মজ্জকুর]।  
 মজ্জদূর—মজ্জুর ভ্রঃ।  
 মজ্জবৃত্ত—বিঃ শব্দ, দৃঢ়; দক্ষ, দড় (আড্ডা দিতে মজ্জবৃত্ত); টেকসই (জুতাছোড়া বেশ মজ্জবৃত্ত)। [আ.]।  
 মজ্জালিস, (বজ্জি.) মজ্জালিশ—বিঃ আসর, বৈঠক, সভা; সমিতি, সম্মেলন। [আ. মজ্জালিস]। বিঃ মজ্জালিশী, (বজ্জি.) মজ্জালিশী—মজ্জালিস-সম্বন্ধীয়; মজ্জালিস জমাইতে পারে এমন; মজ্জালিসের অনুরাগী বা উপযুক্ত।  
 মজ্জা<sub>১</sub>—বিঃ আনন্দ, আমোদ, কৌতুক, তামাশা, রঙ্গ, রগড়; ঠাট্টা, উপহাস; কৌতুকাবহ বা আনন্দজনক ব্যাপার। [ফা. মজ্জা]। ক্রিঃ মজ্জা করা—রগড় করা; অপরকে অপনত কবিয়ে কৌতুক করা। ক্রিঃ মজ্জা টের পাওয়া—বিপদে পড়া; জব্দ হইয়া অনুতাপ ভোগ করা। ক্রিঃ মজ্জা দেখা—অপরের বিপদে কৌতুক বা আনন্দ অনুভব করা। ক্রিঃ মজ্জা দেখান, মজ্জা টের পাওয়ান—বিপদে ফেলিয়া শাসিত করা; জব্দ করা। ক্রিঃ মজ্জা মারা, মজ্জা লোঠা—আমোদ বা আনন্দ উপভোগ করা। বিঃ -দার—কৌতুকাবহ, আমোদপ্রদ।  
 মজ্জা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ মুগ্ধ বিভোর বা আনন্দিত হওয়া (প্রেমে মজ্জা, নেশায় মজ্জা, মন মজ্জা); পঙ্কাদিতে ভরিয়া উঠিয়া জলশূন্য হওয়া (পুকুরটা মজে গেছে), স্থপরিণত বা উপভোগ্য হওয়া (আচারটা এখনও মজ্জেনি), অতিরিক্ত পাকিয়া যাওয়া বা পাকিয়া গলিয়া যাওয়া (আমটা মজে গেছে); বিপদগ্রস্ত বা সর্বনাশগ্রস্ত হওয়া (ব্যাক ফেল হয়ে আমি মজ্জলাম)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ অতিরিক্ত পকতার ফলে গলিত (মজ্জা কলা), পঙ্কাদিতে পরিপূর্ণ ও জলশূন্য (মজ্জা দীঘি)। [সং. √ মজ্জ + বাং. আ।] -ন, -নো—(১)ক্রিঃ নিমজ্জিত করা, মুগ্ধ করা; পাকান; বিপদগ্রস্ত বা সর্বনাশগ্রস্ত করা, (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।  
 মজ্জদ, মজ্জদূত—বিঃ সঞ্চিত; বর্তমান। [আ. মৌজদ]। মজ্জদ তহাবিল—ভবিষ্যৎ প্রয়োজনের জন্ত পৃথক্ করিয়া রাখা অর্থাদি। বিঃ -দার—

যে ব্যক্তি দ্রব্যাদি (সচ. অস্ফাটভাবে) মজ্জন করিয়া রাখে। বিঃ -দারি—(সচ. অস্ফাটভাবে) মজ্জন করা।  
 মজ্জদমদার—বিঃ মূলমামান আমলের রাজস্ব-সম্বন্ধীয় হিসাবরক্ষক; পদবিশেষ। [ফা.]।  
 মজ্জদর, মজ্জদূর—বিঃ দৈহিক প্রমত্তা জীবিকা-র্জনকারী; প্রমিত, প্রমত্তী। [ফা. মজ্জদূর]।  
 বিঃ মজ্জদারি, মজ্জদূর—মজ্জরের কাজ; মজ্জরের বা কোন শিল্পকর্মের পারিশ্রমিক।  
 মজ্জজন—বিঃ নিমজ্জিত হওয়া, ডোবা। [সং. √ মজ্জ + অন (ভা)]। বিঃ মজ্জমান—ডুবিয়া যাইতেছে এমন, ডুবন্ত।  
 মজ্জা—বিঃ জীবদেহের হাড়ের মধ্যে যে নরম স্নেহজাতীয় পদার্থ থাকে। [সং.]। বিঃ -গত—অন্তর্নিহিত, জন্মগত, অবিচ্ছেদ্য; অসংশোধনীয়।  
 মজ্জ—সর্বঃ (বজ্জ.) আমার ('আজু মজ্জ দেহ . ভল দেহা' . বিদ্যা.)। [সং. মহম্]।  
 মজ্জ—বিঃ মাচা, টঙ; বেদী, স্ট্রাটিকর্ম। [সং.]।  
 মজ্জন—বিঃ মাজন, মাজিয়া পরিষ্কার করা; মাজন, মাজিবার উপকরণ। [সং. √ মজ্জ + বাং. আ।]।  
 মজ্জরা—ক্রিঃ (কাবো) মজ্জবিত বা মুকুলিত হওয়া ('অশোক বোমাকিত মজ্জরিয়া' : রবীন্দ্র)। [সং. মজ্জর (=মজ্জরী) + বাং. আ—নামধাতু]।  
 মজ্জরি, মজ্জরী—বিঃ কিশলয়যুক্ত কচি ডাল; অকুর, মুকুল; শীষ। [সং. মজ্জ + √ ম (গতি বা প্রাপ্তি) + ই]। বিঃ মজ্জরিত—মুকুলিত; অকুবিত।  
 মজ্জমা (-মন)—বিঃ শোভা, সৌন্দর্য; মনোজ্ঞতা। [সং. মজ্জ + ইমন্ (ভা)]।  
 মজ্জরা—বিঃ বাণি। [সং. √ মজ্জ + ইর + আ]।  
 মজ্জল—বিঃ প্রাসাদ। [আ. মজ্জল]।  
 মজ্জলতা—বিঃ লাল রংয়ের লতাবিশেষ। [সং. মজ্জ + √ স্থা + অ (তৃ) + আ]।  
 মজ্জীর—বিঃ নুপুব। [সং. √ মজ্জ + ঈব]।  
 মজ্জ—বিঃ স্তম্ভ; মনোহর; মধুর। [সং. √ মজ্জ + উ (তৃ)]। বিঃ -মোষ, -শ্রী—জৈন ও বৌদ্ধ দেবতাবিশেষ।  
 মজ্জদর—বিঃ অনুমোদিত; গৃহীত; অনুমতি-প্রাপ্ত। [আ. মজ্জদর]। বিঃ মজ্জদারি—অনুমোদন; অনুমতি।

মঙ্গল—(১)বিণ: মঙ্গল, মনোহর, মধুর। (২)বি: কুল্লবন। [সং. মঞ্জ + √লা + অ (ভৃ)]।

মঙ্গুয়া, (বিরল) মঙ্গুয়া—বি: ঝাঁপি, পেটিকা। [সং.]।

মটকা<sub>১</sub>—বি: মোটা তসরবস্ত্রবিশেষ; কাঁচা ঘরের চালের শীর্ষদেশ; কপট নিত্ৰা, নিত্ৰার ভান; মাটির বড় জালা। [দেশী]। মটকা দ্বারা—কাঁচা ঘরের চালের শীর্ষস্থ ফাঁক বন্ধ করা; (আল.) নিত্ৰার ভানে শুইয়া থাকা।

মটকা<sub>২</sub>—ক্রি: মটকান। [ধ্বত্না.]। -ন, -নো—(১)ক্রি: মট শব্দ করিয়া দুমড়ান (আঙ্গুল ঘাড় বা গাছের ডাল মটকান)। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

মটক, মটকী—বি: মৃন্ময় আধারবিশেষ, মাটির জালা। [দেশী]।

মটন—বি: ভেড়ার মাংস। [ইং. mutton]। বি: -চপ—ভেড়ার মাংসের বড়াবিশেষ। [ইং. mutton chop]।

মটর<sub>১</sub>—মোটর-এর রূপভেদ।

মটর<sub>২</sub>—বি: শস্তবিশেষ, কড়াইশুঁটির দানা। [হি.]।

মট্—অব্য: শক্ত জিনিস ভাঙ্গিবার শব্দ। অব্য: -মট্—ক্রমাগত মট্ শব্দ।

মঠ—বি: সন্ন্যাসীদের আশ্রম বা আশ্রয়; মন্দির; টোল, বিজ্ঞাপীঠ; (বাং.) মন্দিরাকৃতি চিনির ঢেলা। [সং.]। বি: -ধারী (-রিন্)—মঠের অধ্যক্ষ বা মোহান্ত।

মড়ক—বি: মহামারী, মারী, রোগাদিহেতু ক্রমাগত অধিকসংখ্যক লোকের মৃত্যু। [সং. মরক]।

মড়মড়—অব্য: (হাড় কাঠ ইত্যাদি) কঠিন দ্রব্য ভাঙ্গিবার শব্দ।

মড়া—বি: শব, মৃতদেহ, লাশ। [সং. মৃত]।

মড়ার উপর খাঁড়ার ঘা—(আল.) রূপগ্ণ দুর্বল বা দুর্বল ব্যক্তির উপর নির্মম অত্যাচার। [মরাজ:]।

মড়িঘর—বি: হানপাতালাদিতে যে ঘরে মৃতদেহ রাখা হয়, মর্গ (morgue)। [বাং. মড়ি < মড়া + ঘর]।

মড়িপোড়া—বি: শবদাহকার্কে সাহায্যকারী পতিত ব্রাহ্মণ। [বাং. মড়ি < মড়া + পোড়া]।

মড়ুগে—বিণ(স্ত্রী): মৃতবৎসা, মৃত্যু হইয়া হইয়া ধীচে না এমন (নারী)। [মড়া ক্র:—ভূ. সং. মৃত্যুপাতা]।

মণ—মণ<sub>২</sub>-এর বর্জি. বানান।

মণি—বি: দীপ্তিশালী মূল্যবান প্রস্তর, বহুমূল্য রত্ন; (আল.) পরম মূল্যবান ব্যক্তি (খোকনমণি); বংশ-উজ্জ্বলকারী ব্যক্তি (রঘুকুলমণি)। [সং.]।

বি: -ক—মণি; খনিজ, mineral। বি: -কাঞ্চনযোগ—(মণি ও সোনার একত্র সমাবেশ

অত্যন্ত শোভন বলিয়া) অতি শুভ বা শোভন মিলন; যোগ্যের সহিত যোগ্যের সার্থক

সংযোগ। বি: -কার—রত্নবর্ণিক, জহরী; যে ব্যক্তি মণিরত্নাদি কাটিয়া পালিশ করে, মণি-

শিল্পী। বি: -কুটিম—মণিময় গৃহতল, রত্ন-নির্মিত বা পাথরবাধান মেঝে। বি: -কোঠা—

মণিময় গৃহ। বিণ: -মণ্ডিত, -ময়—মণিঘারা খচিত নির্মিত বা শোভিত। বি: -মাণিকা—

বিবিধ বহুমূল্য প্রস্তর। বি: -মালা—মণিময় হার। বি: -রাগ—হিজুল। মণিহারী মণী (-ণিন্)

(মাথার মণি হারাইয়া গেলে সাপ অত্যন্ত অস্থির হইয়া পড়ে—এই প্রবাদ হইতে) সর্বাপেক্ষা

প্রিয় বস্তু বা ব্যক্তিকে হারানর ফলে অস্থিরচিত্ত ব্যক্তি।

মণিপুরী—বিণ: মণিপুর-সম্বন্ধীয়; মণিপুরে জাত উৎপন্ন বা প্রচলিত; মণিপুরের অধিবাসী।

[বাং. মণিপুর + ই]।

মণিবন্ধ—বি: হাতের কবজি। [সং.]।

মণিহারী—মণিহারী-র বানানভেদ।

মণ্ড—বি: (চাউল যব চিড়া প্রভৃতি পরম জলে সিদ্ধ করিয়া প্রস্তুত) কাথ, মাড়; লেই বা কাইয়ের তুল্য বস্তু। [সং.]।

মণ্ডন—বি: অলঙ্করণ, প্রসাধন; অলঙ্কার। [সং. √মণ্ড + অন (ভা, গে)]। বিণ: মণ্ডিত—

অলঙ্কৃত; পরিশোভিত; খচিত। বিণ(স্ত্রী): মণ্ডিতা।

মণ্ডপ—বি: (পূজা সভা প্রভৃতির জন্ত নির্মিত) ছাদযুক্ত চত্বর বা স্থান; নাট্যমন্দির; চাঁদোয়া-ঢাকা স্থান, প্যাণ্ডাল। [সং. মণ্ড + √পা + অ

(ভৃ)]।

মণ্ডল—বি: গোলাকার স্থান, গোলক (মণ্ডলা-কার); চক্র, বেড়, পরিধি (দিগ্‌মণ্ডল); সমূহ,

সম্ব (মন্ত্রিমণ্ডল); স্থান (নরকমণ্ডল); সাম্রাজ্য, বৃহৎ রাজ্য (মণ্ডলেশ্বর); দেশ, সীমাবদ্ধ ভূমি-

ভাগ (ব্রজমণ্ডল); (বাং.) গ্রামের প্রধান ব্যক্তি, মোড়ল। [সং. √মণ্ড + অল (ভৃ)]। বিণ:

মণ্ডলাকার—গোল। বি: মণ্ডলাধীশ, মণ্ডলে-

মত—রাজচক্রবর্তী, সম্রাট; ৪০ যোজন বিতীর্ণ রাজ্যের অধিপতি। বি: মতালী—সমূহ (প্রজা-মণ্ডলী); চক্র, বৃত্ত (মণ্ডলী করিয়া বস)।

মত্ভাঃ—বি: সন্দেহজাতীয় মিঠাইবিশেষ। [সং. মণ্ডল]।

মত্ভাঃ—ক্রি: (কাব্যে) মণ্ডিত করা, ভূষিত করা। [সং. √মণ্ড + বাং. আ]।

মতি—মুন্ড-এর রূপভেদ।

মতিভূত—মন্ডন ভ্রু:।

মত্ভূক—বি: ভেক, বেঙ। [সং.]। বি(ক্রী): মত্ভূকী।

মত্ভূর—বি: লোহার মরিচা। [সং.]।

মতঃ, মতন—(১)বিণ: সদৃশ, স্তায়, তুল্য (ফুলের মত মেয়ে); অনুযায়ী, অনুরূপ (কথামত কাজ, মনের মত বই); বোগা, উপযুক্ত (রাজার মত আচরণ)। (২)বি: প্রকার (নানা মতে)।

(৩)অব্য: জন্তু (কালকের মত)। [মতঃ ভ্রু:]।

মতঃ—বি: মনোগত ভাব, অভিমত, ধারণা (এ সম্বন্ধে তার মত কি); সম্মতি, সমর্থন (এ কাজে তাহার মত নাই); বিশ্বাস, সিদ্ধান্ত (বৈজ্ঞানিক মত); প্রণালী, ধারা (কবিরাজী মতে চিকিৎসা); বিধি, বিধান (হিন্দু মতে বিবাহ)। [সং. √মত্ + ত (ভা)]। ক্রি: মত দেওয়া—সম্মতি দেওয়া। বি: -বাদ—বুদ্ধি-প্রমাণাদিবলে সৃষ্ট ও গৃহীত সিদ্ধান্ত, theory। বি: -বিরোধ-ভেদ—মতানৈক্য, মতের অমিল। ক্রি: মত লওয়া—সম্মতি গ্রহণ করা। বি: মতান্তর—মতের অমিল; ভিন্ন মত বা উপায়। বি: মতাবলম্বন—মত গ্রহণ বা মানিয়া লওয়া।

বিণ: মতাবলম্বী (-বিন্)—মতগ্রহণকারী। বি: মতামত—সম্মতি ও অসম্মতি; সম্মতি-অসম্মতি বা সমর্থন-অসমর্থন সূচক মনোগত ভাব।

মতলব—বি: অভিপ্রায়, উদ্দেশ্য, অভিসন্ধি (কি মতলবে এখানে আসা); কন্দি, কোশল (মতলব আটা)। [আ. মতলব]। বিণ: -বাজ, মতলবী, মতলবী—কন্দিবাজ; স্বার্থপর। [আ. মতলব + কা. বাজ, বাং. ঐ]।

মতান্তর, মতাবলম্বন, মতাবলম্বী, মতামত—মতঃ ভ্রু:।

মতাহিয়া—বিণ: মুসলমান শিরাসম্প্রদায়ে প্রচলিত সাময়িক বিবাহপ্রথানুযায়ী ('মতাহিয়া বেগম': ব. চ.)। [আ. মতাহ্.—সাময়িক বিবাহ]।

মতিঃ, মতিচূর, মতিয়া—বধাক্রমে মোতিঃ, মোতিচূর ও মোতিয়া-র অণু. বানান।

মতিঃ—বি: বুদ্ধি; আকৌল (মতিভ্রম); জ্ঞান (কু-মতি); অরণশক্তি (মতিভ্রংশ); প্রবণতা, ইচ্ছা, অনুরক্তি ('ধর্ম যেন মতি থাকে': ব. চ.); চিন্তা, মন ('হরষিত মতি': কাশী.)। [সং. মন + তি (ভা, ৭)]। বি: -গতি—মনের ভাব; অভিপ্রায় ও চেষ্টা। -জ্ঞান—(১)বিণ: নষ্টবুদ্ধি; হুঁহুতি; (২)বি: বুদ্ধিনাশ। বি: -ভ্রংশ, -ভ্রম, -হীনতা—মুতি- বা বুদ্ধিনাশ। বিণ: -ভ্রষ্ট, -হীন—মুতি বা বুদ্ধি নষ্ট হইয়াছে এমন। বিণ: -মত্ত, -মান্ (-মৎ)—বুদ্ধিমান, ধীসম্পন্ন। বিণ: (ক্রী): -মতী। বি: -ঈর্ষ্য—ইচ্ছা, ধারণা বা সঙ্কল্পের দৃঢ়তা।

মতিহারী—বিণ: তিহারের অন্তর্গত মতিহারীতে উৎপন্ন (মতিহারী তামাক)।

মৎ—সর্ব: (সমাসে পূর্বপদরূপে সং. 'অম্মদ'-শব্দের রূপ) আমি (মৎকর্তৃক, মৎসম্বন্ধীয়)।

মৎকুণ—বি: ছায়পোকা; শূণ্ধহীন পুরুষ, মাকুন্। [সং.]।

মত্ত—বিণ: মাতাল, প্রমত্ত (নেণায় মত্ত); উগ্ৰস্ত, পাগল, ক্ষিপ্ত (মত্ত-হস্তী); অতিশয় ক্রুদ্ধ ('মত্ত মোগল রক্তপাগল': রবীন্দ্র); অতি পবিত্র উন্নতি আশ্বহারা বা বিহ্বল (ধনমত্ত, ভোগমত্ত)। [সং. √মদ + ত (ধ)]। বিণ(ক্রী): মত্তা। বি: -তা।

মৎসর—(১)বি: ঈর্ষা; হিংসা; ঘেব; পরজী-কাতরতা; ক্রোধ। (২)বিণ: ঈর্ষাকারী; ঘেব-যুক্ত; পরজীকাতর; ক্রুদ্ধ। [সং. √মদ + সর (ভা, তু)]। বিণ: মৎসরী (-রিন্)—ঈর্ষাকারী; হিংস্রক; ঘেবকারী; পরজীকাতর; থল; নীচ; লোভী; ক্রুদ্ধ। বিণ(ক্রী): মৎসরিনী।

মৎস্য—বি: মাছ, মীন; বিকুর প্রথম অবতার; পুরাণবিশেষ; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের দ্বাদশ রাশি; করতলের ও পদতলের গুণচিহ্নবিশেষ; প্রাচীন রাজ্যবিশেষ, বিরাটদেশ। [সং.]। বি(ক্রী): মৎসী। বি: -করাণ্ডিকা—খালুই, চূপড়ি। বি: -গন্ধা, মৎস্যেদরী—বাসমাতা ও শাক্তমুরাজ-পত্নী সত্যবতীর নামান্তর। বি: -জীবী (-বিন্), মৎস্যেদরীজীবী (-বিন্)—ধীবর, জেলে। বি: -নয়র, -নীতি, মাৎস্যনয়র, মাৎস্যনীতি—জলাশয়ে মৎস্যকুলের মধ্যে দুর্বলের প্রতি প্রবলের আক্রমণ ও অত্যাচারের নীতি; (আল.) পরস্পর



হানাহানি, অরাজকতা। বি: -পূরণ—  
বংশাবতারের কাহিনীপূর্ণ পূরণ। বি: -রজ—  
মাছরাজ। পাখি। বিণ: মন্যমান্য (-গিন্)—মন্ত্ৰ-  
ভোজী।

মখন—(১)বি: মধুন, আলোড়ন, যোটন; দলন,  
নাশন, সম্পূর্ণ পরাভিত করা। (২)বিণ: দলন-  
কারী, বিনাশক। [সং. √মধ্ + অন (ভা, ভূ)].  
বি: মখনী—মাখন; মখনদণ্ড, মটনি।। বিণ:  
মখিত—মখন করা হইয়াছে এমন। বিণ:  
মখনমান—মখন করা হইতেছে এমন।

মখা—ক্রি: (কাব্যে) মখন করা। [সং. √মধ্ +  
বাং আ]।

মখিত, মখনমান—মখন ভ্র:

মদ—বি: মদ্রিপুর অশ্রুতম, দস্ত; প্রমত্ততা,  
মদ্যোহ, আনন্দজনিত বিহ্বলতা (মদমূলিতাক):  
কন্তুবী (মৃগমর); মত্ত (মদের দোকান); প্রমত্তকর  
রস (মহয়ার মদ); হস্তীর গণ্ডহলাদি হুইতে  
নিঃসৃত শ্রাববিশেষ। [সং.]। -কল—(১)বিণ:  
মত্ততাহত কলধ্বনিকারী; (২)বি: মত্তহস্তী।  
বিণ: -খোর—মত্তপ, মত্তপায়ী। [সং. মদ + কা.  
খোর]। বি: -গর্ভ—মত্ততাজনিত দর্প। বিণ:  
-মত্ত, মদোন্মত্ত—সুরাপানের ফলে মাতাল;  
গর্বোন্মত্ত। বিণ(স্ত্রী): মত্তা। মদমত্ত হস্তী—  
গণ্ডহল বাহিরা রসনির্গমহেতু উত্তেজিত হাতি  
(এই অবস্থাপ্রাপ্ত হস্তীকে ভারী স্তম্বর দেখায়)।  
বি: মদাত্ম্য—মত্তপানজনিত পীড়াবিশেষ। বিণ:  
মদাক্র—গর্ভাক। বিণ: মদালস—মত্তপানের ফলে  
বা আবেশহেতু বিহ্বল। বিণ(স্ত্রী): মদালসা।  
বিণ: মদো—মদের স্তায় (মদো গন্ধ); মদখোর।

মদখোর, মদগর্ব—মদ ভ্র:

মদত, (বিরল) মদৎ, মদদ—বি: সাগাথা;  
সতমোগিতা। [আ. মদদ]।

মদন—(১)বি: প্রেম ও কামের অধিদেবতা, কাম-  
দেব, কন্দর্প, অতমু, অনঙ্গ, মখণ, মনসিজ,  
মনোভব, পঞ্চর, পুষ্পধা, মকরকেতন, সুর,  
রতিপতি। (২)বিণ: মত্ততাজনক। [সং. √মদ  
+ গিচ্ + অন (ভূ)]. বি: -গোপাল, -মোহন  
—জীকুক। বি: মদনোৎসব—বসন্তোৎসব;  
ভোজি।

মদমত্ত, মদাত্ম্য, মদাক্র, মদালস—মদ ভ্র:

মদিত্র—বিণ: মত্ততাজনক। [সং. √মদ + ইর  
(ভূ)]. বি: মদিত্রা—মত্তবিশেষ, বাকুণী। বিণ:বি:  
মদিত্রাকী, মদিত্রেকণা—মত্ততাজনক-লোচন-

বিশিষ্টা, মত্তলোচনা; মত্ত খঞ্জনবৎ নেত্রযুক্তা  
নারী; স্তলোচনা রমণী।

মদীর—বিণ: আমার। [মদ ও মৎ ভ্র:]।

মদোন্মত্ত, মদো—মদ ভ্র:

মদ—মৎ-এর রূপভেদ।

মদগুর—বি: মাতুরমাছ। [সং.]।

মদ, মদা, মদানি—যথাক্রমে মদ, মদা ও  
মদানি-র কথা রূপ।

মদ্য—বি: মদ, মদিরা, সুরা। [সং.]। বিণ: -প,  
-পারী (-গিন্)—মদখোর, মাতাল।

মদ্র—বি: প্রাচীন দেশবিশেষ (বর্তমান পঞ্জাব বা  
তৎসন্নিকটস্থ অঞ্চল—মাদ্রাজ নহে)।

মধু—(১)বি: পুষ্পরস, মউ, মিষ্ট রস, মিষ্ট পদার্থ;  
মত্ত, সুরা; চৈত্রমাস (মধুমাস); বসন্তকাল  
(‘কালি মধুমামিনীভে’: রবীন্দ্র); (আল.) মাধুর্ষ  
(‘গোকুলে মধু ফুরিয়ে গেল’: ন. ভ.) সুখ-সুবিধা  
(এ কাজের মধু ফুরিয়ে গেছে)। (২)বিণ: মধুবৎ  
মিষ্ট বা স্বাদু; মধুর (মধুকঠ); মধুপূর্ণ (মধু-  
মালতী)। [সং. √মন্ + উ (গো)]। বি: -ক—  
মত্তরাগাছ; গাঢ়পিঙ্গলনেত্র পক্ষিবিশেষ; সীসা।  
বি: -কর, -প, -পারী (-গিন্), -ভ্রত, -ভুৎ,  
-মাকিকা—ভ্রমর, মটনাছি। বি(স্ত্রী): -করী।  
বিণ: -কঠ—মধুরসরবিশিষ্ট। বি: -কোষ, -ক্স,  
-চক্র, -জ্ঞত, -জালক—মউচাক। বি: -চন্দ্র,  
-চান্দ্রিকা, -চান্দ্রমা—বিবাহের অব্যবহিত পরে  
নবদম্পতির প্রমোদ-বিহার (ইং. honeymoon-  
এর অনুবাদে সৃষ্ট শব্দ)। বি: -নিশি, -বাজিনী,  
-রাতি—বসন্তকালের রাজি, মনোরম রাজি। বি:  
-পর্ক—ঘৃত মধু দধি দুগ্ধ শর্করা মিশাইয়া প্রস্তুত  
দেবতাকে নিবেদ্য বস্তু। বি: -বন—বৃন্দাবনস্থ  
বনবিশেষ; মধুবার অন্তর্গত বনবিশেষ। বিণ:  
-বর্ষী (-বিন্)—মধু-বর্ষণকর, অত্যন্ত মধুর। বিণ:  
-ময়—মধুতে পূর্ণ বা মাথা; অতি মিষ্ট বা মধুর।  
বিণ: -মাথা—(আল.) মধুর, সুমিষ্ট (মধুমাথা সুর  
বা কথা)। বি: -মাধব—চৈত্র ও বৈশাখ মাস।  
বি: -মাধবী—মদ, সুরা। বি: -মাস—চৈত্রমাস।  
বি: -লিট্ (-লিহ্), -লিহ, -লেহ, -লেহী—  
ভ্রমর। বি: -সখ—কোকিল। বি: -স্বর—মধুর  
কণ্ঠস্বর; কোকিল।

মধুকৈটভারি—বি: মধু ও কৈটভ নামক দৈত্য-  
দ্বয়ের হস্তা বিকৃ। [সং. মধু + কৈটভ +  
অরি]।

মধুর—বিণ: অতিশয় মিষ্ট বা মনোহর। [সং. ধুম

+র]। বিণ(স্ত্রী): মধ্যরা। বি: -তা, -ত, মধ্যরিমা  
(-মন), মাধ্যর্ষ, মাধ্যরী।

মধ্যসূচন—বি: মধু নামক দৈত্যের হস্তারক বিষ্ণু।  
মধ্য—বি: মোম। [সং. মধু+উৎ+√স্থ+অ  
(তৃ)]।

মধ্যসংসব—বি: বসন্তোৎসব; বসন্তকালীন হোলি-  
উৎসব। [সং. মধু+উৎসব]।

মধ্য—(১)বি: মাঝ বা মাঝামাঝি স্থান (ক্রমধ);  
প্রান্ত হইতে সমদূরবর্তী স্থান, কেন্দ্র (ভূমধ্য);  
দেহের মাঝামাঝি অংশ, কোমর, কটি (কৌণ-  
মধ্য); অভ্যন্তর, ভিতর (বনমধ্যে); অন্তরাল,  
অবকাশ, ফাঁক (ইতোমধ্যে); (সঙ্গীতে) তাল-  
বিশেষ। (২)বিণ: মাঝামাঝি, মাঝের, কেন্দ্রস্থ,  
প্রান্ত হইতে সমদূরবর্তী স্থানের বা উক্ত স্থানে  
অবস্থিত (মধ্যবিন্দু, মধ্যরাত্রি); ভিতরস্থ,  
অন্তর্বর্তী; মধ্যম। [সং.]। বিণ: -গ—মধ্যবর্তী।  
বিণ(স্ত্রী): -গা। বি: -চ্ছদা—জীবদেহের আবরক  
পাতলা ঝিল্লিবিশেষ, diaphragm। বি: -দেশ  
—মধ্যভাগ, ভিতর; প্রাচীন ভারতে হিমালয়  
ও বিষ্ণুগিরির মধ্যবর্তী ভূভাগবিশেষ এবং  
আধুনিক যুগে ভারতীয় যুক্তরাষ্ট্রের অন্তর্গত রাজা-  
বিশেষ। বি: -দ্ভিন—মধ্যাহ্ন, দ্বিপ্রহর, দুপুর-  
বেলা। বি: -পথ—পথের মধ্যদেশ; মধ্যপন্থা।  
বি: -পন্থা—দুই বিপরীত চরম মত উপায় বা  
ভাবের মধ্যবর্তী মত উপায় বা ভাব, নরমপন্থা,  
golden mean। বিণ: -পন্থালোপী (-লোপিন)  
—(ব্যাক.) মধ্যবর্তী পদের লোপ হয় এমন (সমাস  
—যমন, সিংহ-চিহ্নিত আসন=সিংহাসন)।  
বি: -প্রবেশ—মধ্যস্থল; ইংরেজ আমলে ভারত-  
বর্ষের প্রবেশবিশেষ। বিণ: -বল্লক—প্রৌঢ়,  
আধাবয়সী। বিণ(স্ত্রী): -বল্লকা। বিণ: -বর্তী  
(-তিন)—মাঝামাঝি স্থানে বা অভ্যন্তরে  
অবস্থিত। বিণ(স্ত্রী): -বর্তিনী। বি: -বর্তিতা—  
মধ্যবর্তী অবস্থা; মধ্য অবস্থান; মধ্যস্থতা,  
সালিসি। বিণ: -বিস্ত—(আর্থিক দিক্ দিয়া)  
মাঝামাঝি অবস্থাবিশিষ্ট অথচ শিক্ষিত, ধনী ও  
দরিদ্রের মাঝামাঝি অবস্থাপ্রাপ্ত। বিণ: -বিশ্ব—  
মাঝামাঝি রকমের। বি: -ভারত—ভারতবর্ষের  
মাঝামাঝি অঞ্চল। -ম—(১)বিণ: মধ্যবর্তী;  
মজ, দ্বিতীয়; (মধ্যম জাত); মাঝামাঝি স্থানে  
অবস্থিত (মধ্যমাস্কুলি); মাঝারি, কমও নহে  
বেশীও নহে বা ভালও নহে মন্দও নহে এমন  
(মধ্যমাবস্থা), (২)বি: কটিদেশ (মধ্যমামা); (সঙ্গীতে)

স্বরগ্রামের চতুর্থ স্বর, মা। মধ্যম পান্ডব—ভীম।  
বিণ: মধ্যমবল্লক—প্রৌঢ়, আধাবয়সী। বিণ(স্ত্রী):  
মধ্যমবল্লকা। বি: -মা—মাঝের আঙ্গুল, হাতের  
সর্বাপেক্ষা লম্বা আঙ্গুল। বি: -মান—সঙ্গীতের  
তালবিশেষ। বি: -মুগ—মোটামুটিভাবে ১১শ-  
১৭শ শতাব্দী: এই যুগের ধারাবাহিক ইতিহাস  
আছে কিন্তু ইহার মধ্যে বৈজ্ঞানিক আবিষ্কারাদি  
না হওয়ায় মানুষের জীবনযাত্রার বৈপ্লবিক পরি-  
বর্তন সাধিত হয় নাই, middle Ages। বিণ:  
-মুগীয়, -মুগী—মধ্যযুগের। বি: -রাত্র—দুপুর  
রাত, নিশীথ। বি: -রেখা—(ভূগো.) ভূগোলকের  
উত্তর মেরুর মধ্য দিয়া উত্তর-দক্ষিণে বিস্তৃত  
বৃত্তাকার রেখা; (জ্যোতি.) যে কল্পিত বৃত্ত ত্রুটির  
মস্তকের উপর দিয়া উত্তর-দক্ষিণ দিকে বিস্তৃত  
হইয়া নভোমণ্ডলকে পূর্ব ও পশ্চিমে সমভাবে  
বিভক্ত করে, meridian [বি. প.]। -স্থ—  
(১)বিণ: অভ্যন্তরস্থ; (২)বি: সালিসি। বি: -স্থতা।  
বি: -স্থল—মাঝখান, কেন্দ্র, মধ্যভাগ। বিণ-  
(স্ত্রী): মধ্যা—মধ্যবর্তিনী। মধ্যো—(১)বি: মধ্য-  
স্থলে; অভ্যন্তরে (হৃদয়মধ্যে); অবসরে, অবকাশে  
(ইতোমধ্যে); অতিক্রান্ত হইবার পূর্বে (সন্ধ্যার  
মধ্যে, সপ্তাহকাল মধ্যে); (২)ক্রি-বিণ: কিছুকাল  
পূর্বে (মধ্যে কিছু টাকা পেয়েছিলাম)। ক্রি:  
মধ্যে পড়া—ভিতরে পড়িত হওয়া (নদীর মধ্যে  
পড়া); আক্রান্ত বা পরিবেষ্টিত হওয়া (শত্রুদলের  
বা হিংস্র পশুদের মধ্যে পড়া), প্রবেশ করা  
(নৌকাখানি খালের মধ্যে পড়ল); মধ্যস্থতা  
করা (মধ্যে পড়ে ঝগড়া মিটান)। মধ্যো মধ্যো—  
স্থানের বা কালের ব্যবধান দিয়া, মাঝে-মাঝে,  
ধাকিয়া ধাকিয়া (মরুভূমির মধ্যে মধ্যে মরুভূমি  
আছে, তিনি মধ্যে মধ্যে এখানে আসেন)।

মধ্যা—মধ্য প্রঃ।

মধ্যাহ্ন—বি: দিনের মধ্যভাগ, দ্বিপ্রহর, দুপুরবেলা।

[সং. মধ্য+অহ্ন]। বি: -তপন—দুপুরবেলার

প্রথমতম তাপবিশিষ্ট সূর্য। বি: -ভোজন—

দ্বিপ্রহরের আহার, দিবাভাগের প্রধান আহার।

মধ্যে—মধ্য প্রঃ।

মধ্যাসব—বি: মধ্যজাত সুর। [সং. মধু+আসব]।

মন—বি: চিন্তা, অন্তঃকরণ, হৃদয় (মনে লাগা, মনে  
গলা); বিবেচনা; ধারণা; বোধ (আমার মনে  
হয়); স্মৃতি (মনে না পড়া); প্রবৃত্তি, ইচ্ছা (মন  
যাওয়া); একাগ্রতা, নিবিষ্টতা, অভিনিবেশ  
(পড়াশুনার মন নেই); নিষ্ঠা, আন্তরিকতা (মন

দিয়ে কাজ করা) ; পছন্দ (মনের মত) ; সঙ্কল্প (তীর্থে বেতে মন করা) । [সং. মনস্] । ক্রি: মন ওঠা—আশা মেটা ; তুষ্ট বা তৃপ্ত হওয়া ; খুশী হওয়া । ক্রি: মন করা—সঙ্কল্প করা ; ইচ্ছা করা ; সম্মত হওয়া । ক্রি: মনকলা খাওয়া—কল্পনায় ঐঙ্গিত বস্তু উপভোগ করা । ক্রি: মন কাড়া—অত্যন্ত মুগ্ধ বা আকৃষ্ট করা । মন কেমন করা—অস্থির বা ব্যাকুল হওয়া । মন খারাপ হওয়া—বিবাদগ্রস্ত হওয়া । ক্রি: মন খোলা—মনের কথা অকপটে খুলিয়া বলা । ক্রি: মন গলা—করণাপরবশ হওয়া । ক্রি: মন ছোটা—কোথাও বাইবার জন্ত বা অশ্রু কোন কিছুর জন্ত মনোমধ্যে প্রবল আকাঙ্ক্ষার সঞ্চার হওয়া । ক্রি: মন জানা—অপরের অন্তরের ভাব জানা । ক্রি: মন জোগান—মনের মত কাজ করিয়া সন্তুষ্ট করা ; তোষামোদের দ্বারা খুশী করা । ক্রি: মন টালা—বিচলিত হওয়া ; বিরূপতা দূর হওয়া ; ভয় পাওয়া । ক্রি: মন টানা—আকৃষ্ট করা । বিণ: -চালা—সম্পূর্ণ আন্তরিক । ক্রি: মন খাকা—ইচ্ছা প্রবৃত্তি বা আকর্ষণ খাকা । ক্রি: মন দমা—উত্তম নষ্ট হওয়া । ক্রি: মন দেওয়া—মনোনিবেশ করা, মনোযোগ দেওয়া ; ভালবাসা । ক্রি: মন বসা. মন লাগা—ভাল লাগা । ক্রি: মন ভোলান—মুগ্ধ করা । ক্রি: মন মাতান—অত্যন্ত আনন্দিত বা মুগ্ধ করা । ক্রি: মন মানা—প্রবোধ পাওয়া । ক্রি: মন রাখা—অস্ত্রের তুষ্টিবিধান করা । ক্রি: মন লাগান—মনোযোগ দেওয়া । ক্রি: মন সরা—ইচ্ছা হওয়া, প্রবৃত্তি হওয়া ; ভাল লাগা । ক্রি: মন হওয়া—ইচ্ছা হওয়া, বাসনা হওয়া । ক্রি: মন হারান—আত্মহার বা মুগ্ধ হওয়া । ক্রি: মনে করা—স্মরণ করা ; ধারণা করা ; স্থির করা ; সঙ্কল্প করা ; বোধ করা । ক্রি: মনে জাগা—স্মরণ হওয়া ; খেয়াল হওয়া ; মনোমধ্যে (ভাব কল্পি প্রভৃতি) উদ্ভিত বা উদ্ভাবিত হওয়া । ক্রি: মনে জানা—অনুভব করা । ক্রি: মনে খাকা—স্মরণ খাকা । মনে দাগ কাটা বা মনে দাগ খাকা—অন্তরে জাগরক খাকা, স্থায়ী স্মৃতি খাকা । ক্রি: মনে ধরা—পছন্দ হওয়া । ক্রি: মনে পড়া—স্মরণ হওয়া । মনে পড়বে রাখা—অন্তরের মধ্যে (স্থায়ী স্মৃতিরূপে) গোপন রাখা ।

ক্রি: মনে রাখা—স্মরণ রাখা । ক্রি: মনে লওয়া, মনে হওয়া—ধারণা হওয়া ; ইচ্ছা হওয়া । ক্রি: মনে লাগা—মনে ধরা-র অনুরূপ । মন থেকে—আন্তরিকভাবে (মন থেকে সেবা করা) ; কল্পনাবলে (মন থেকে বানান) ; স্মৃতি হইতে (মন থেকে বলা) । মনের আগুন—শোক-দুঃখাদিজনিত মানসিক যন্ত্রণা । মনের কালি, মনের ময়লা—মনোমালিন্য ; বিবেচ ; গুপ্ত পাপ । মনের গোল—সন্দেহ ; দ্বিধা, সংশয় । মনের জোর—মনোবল ; আত্মবিশ্বাস । মনের কাল মিটান—অন্তরে পুষ্টিয়া রাখা ক্রোধ প্রকাশ করা । মনের বিষ—গোপন হিংসা বা বিবেচ । মনের মত—পছন্দসই, ইচ্ছানুযায়ী, বাসনানুরূপ । মনের মান্দ্য—পছন্দসই ব্যক্তি, প্রীতির পাত্র । মনের মিল—সদ্ব্যব, ঐক্য । বি: -কম্বাকম্বি—পরস্পর মনোমালিন্য । বিণ: -খোলা—সরল, উদার, অকপট । বিণ: -গড়া—কাল্পনিক ; অবাস্তব ; অলৌক । বি: -চোর, -চোরা—মনোহরণকর্তা । বি: মন-দেওয়া-নেওয়া, মন-দেয়া-নেয়া—পরস্পর ভালবাসা ; হৃদয়-বিনিময় । বি: -পবন—মনোরূপ প্রাণবায়ু (যোগশাস্ত্রে প্রাণবায়ুর সঙ্গে মনের ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক স্বীকার করা হয় এবং কোথাও কোথাও মনকেই পবন বা বায়ু বলা হয়) । মনপবনের দাঁড়—(রূপ-কথায়) কল্পিত দাঁড়বিশেষ : ইহার দ্বারা ইচ্ছামত বেগে নৌকা চালান যায় । বিণ: -মরা—বিমর্ষ, বিষম । বি: -রক্ষা—(প্রধানতঃ তোষামোদ বা মনোমত কাজের দ্বারা) সম্ভোষণবিধান । ক্রি-বিণ: মনে-প্রাণে—ঐকান্তিকভাবে । ক্রি-বিণ: মনে-মনে—আপন মনে এবং অস্ত্রের অজ্ঞাতে, স্বগত ; কল্পনায় ।

মন<sup>২</sup>—বি: ওজনের মাপবিশেষ (= ৪০ সের বা প্রায় ৩৭½ কিলোগ্রাম) । [আ. মন] । বি: -কম্বা—(গণি.) ওজনের পরিমাণ ; পরিমাণানুযায়ী মূল্যাদি নিরূপণের অঙ্ক । বি: -কিলা—(গণি.) মন হিসাবের তালিকা । ক্রি-বিণ: -কে—মন-প্রতি, প্রত্যেক মনে ।

মনঃ (মনস্)—বি: মন, সঙ্কল্পবিকল্পাত্মক অন্তঃকরণ-বৃত্তি, সর্বেন্দ্রিয়-প্রবর্তক অন্তরিন্দ্রিয় । [সং. √মন + অন্ (ণে)] । বিণ: -কল্লিপত—মনগড়া । বি: -কন্ট, -কোন্ট, মনোবুদ্ধি, মনোবেদনা—মানসিক

ক্লেম বা যন্ত্রণা। বিণঃ -**ক্লম**—দুঃখিত; নিরাশ; অসন্তুষ্ট। বিণঃ -**প্লুত**—গছন্দসই, মনোনীত। বিঃ -**প্রাণ**—সমস্ত মন; বুদ্ধি ও আন্তরিকতা। বিঃ -**সংযোগ**—মনোযোগ, অভিনিবেশ। বিঃ -**সমীক্ষণ**—(বিজ্ঞা.) মানবমনের প্রকৃতির বিশ্লেষণ ও বিচার, psycho-analysis [বি. প.]। বিণঃ -**স্থ**—সঙ্কলিত।

**মনঃশিলা**—বিঃ মনহাল। [সং. মনস্ + শিলা]।

**মনঃস্থ**—(১)বিণঃ মনে স্থিত; সঙ্কলিত, স্থিরীকৃত। (২)বি(বাং): সঙ্কল্প, অভিপ্রায়। [সং. মনস্ + √স্থ + অ (র্ভ)]।

**মনকথা, মনকিয়া**—মনঃ ক্রঃ।

**মনকির-নাকির**—বিঃ (মুস.) যে দুই কেরেশতা (খণ্ডীয় দূত) মৃত ব্যক্তিকে কবরে তাহার ধর্ম-বিশ্বাস সম্বন্ধে প্রশ্ন করিয়া পরীক্ষা করিবে। [আ.]।

**মনকা**—বিঃ শুক বড় আঙ্গুর। [আ. মুনকা]।

**মনহাল**—বিঃ রক্তবর্ণ পাহাড়িয়া উপধাতুবিশেষ। [সং. মনঃশিলা]।

**মনন**—বিঃ চিন্তন; অনুমান; সঙ্কল্প; ধারণা। [সং. √মন্ + অন (ভা)]। বিণঃ -**শীল**—বুদ্ধিদীপ্ত চিন্তায় অভ্যস্ত, তাদৃশ চিন্তা-বা-বিচার-শক্তি-সম্পন্ন, বুদ্ধিজীবী, intellectual। বিঃ -**শীলতা**—বুদ্ধিদীপ্ত চিন্তাশক্তি বা বিচারশক্তি। বিণঃ **মননীয়**—চিন্তনীয়।

**মনমথ**—মনমথ-শব্দের কোমল রূপ।

**মনমচক্ৰঃ**, (চলিত) **মনমচক্ৰ**—বিঃ অন্তর্দৃষ্টি; কল্পনা। [সং. মনস্ + চক্ৰ]।

**মনমচাক্ষুঃ**—বিঃ মনের চক্ৰতা; উদ্বেগ। [সং. মনস্ + চাক্ষু]।

**মনসবদার**—বিঃ জায়গিরপ্রাপ্ত সেনাপতির উপাধিবিশেষ। [আ. মনসব + ফা. দার]। বিঃ **মনসবদারি**—মনসবদারের পদ বা কার্য।

**মনসা**—বিঃ নাগমাতা, সর্পদেবী, বিষহরী; (বাং.) সিংগাহ। [সং. মনস্ + সা]। বিঃ -**মঙ্গল**—মনসাদেবীর মাহাত্ম্য ও কাহিনীবিষয়ক কাব্য-গ্রন্থ।

**মনসিজ**—বিঃ কামদেব, মদন। [সং. মনসি + √জন্ + অ (র্ভ)]।

**মনস্কাম, মনস্কামনা**—বিঃ অন্তরের ইচ্ছা বা উদ্দেশ্য। [সং. মনস্ + কাম, কামনা]।

**মনস্তত্ত্ব**—বিঃ মনোবিজ্ঞান, psychology; কাহারও মনের গূঢ় ধারা। [সং. মনস্ + তত্ত্ব]।

**মনস্তাপ**—বিঃ মনঃকষ্ট; অনুতাপ, অনুশোচনা। [সং. মনস্ + তাপ]।

**মনস্তৃষ্টি**—বিঃ মনের সন্তোষ। [সং. মনস্ + তৃষ্টি]।

**মনস্ত**—মনঃস্ত-র অধিকতর চলিত রূপ।

**মনস্তবী** (-বিন্)—বিণঃ উদার; অভিমাত্রী; দৃঢ়-চিন্তা। [সং. মনস্ + বিন্]। বিণ(স্ত্রী): **মনস্তবিনী**। বিঃ **মনস্তবিতা**।

**মনাসিব, মনাসিব**—মনাসিব-এর রূপভেদ।

**মনান্তর**—বিঃ মনোমালিন্ত, কলহ, কগড়া। [বাং. মন + অন্তর]।

**মনি-অডার, মনি-অডারি**—বিঃ ডাকযোগে অর্থ প্রেরণ বা প্রেরিত অর্থ। [ইং. money-order]।

**মনিব**—বিঃ প্রভু। [আ. মনীব]। বিঃ **মনিবানা**—প্রভুত্ব।

**মনিবায়গ**—বিঃ টাকা রাখিবার ছোট থলিবিশেষ। [ইং. money-bag]।

**মনিব**—বিঃ (গ্রা.) মজুর; দিনমজুর; ঠিকা মজুর; চাকর; মানুষ। [বাং. মানুষ < সং. মনুজ]।

**মনিহারী**—বিণঃ খেলনা ও শৌখিন দ্রব্যাদি-সংক্রান্ত; উক্ত দ্রব্যাদি বিক্রয় হয় এমন (মনিহারী দোকান)। [আ. মনিহারি + বাং. ঈ]।

**মনীষা**—বিণঃ তীক্ষ্ণবুদ্ধি; প্রতিভা; প্রজ্ঞা। [সং. মনস্ + ঈষা]। **মনীষী** (-বিন্)—(১)বিণঃ মনীষা-সম্পন্ন; (২)বিঃ বিদ্বান্ বা পণ্ডিত ব্যক্তি। বিণঃ **মনীষিত**—অভীষ্ট, বাঞ্ছিত। বিঃ **মনীষিতা**—মনীষীর বা মনীষিমূলভ ভাব।

**মনু**—বিঃ ব্রহ্মার চতুর্দশ পুত্র—বৈবস্বত মনু, আদিমানব; মনুজাতির বিধানকর্তা ও শাস্ত্র-প্রণেতা মূনিবিশেষ। [সং. √মন্ + উ (র্ভ)]। বিঃ -**জ**—মনুর সন্তান, মানুষ। বিঃ -**জেন্দ্র**—রাজা।

বিঃ -**সংহিতা**—মনু-প্রণীত মনুজাতির অবস্থা-পালনীয় আচার-আচরণ-সংক্রান্ত গ্রন্থবিশেষ।

**মনুধী**—মনুদ্ব্য ক্রঃ।

**মনুদ্ব্য**—বিঃ মানুষ, মানব, নর। [সং. মনু (+ য) + য]। বি(স্ত্রী): **মনুধী**। বিণঃ -**কৃত**—মানুষের দ্বারা রচিত বা সম্পাদিত। বিঃ -**চরিত্র**—মানব-জাতির চরিত্র বা স্বভাব। বিঃ -**জন্ম**—মানুষরূপে জন্মগ্রহণ। বিঃ -**ত্ব**—মানবোচিত গুণ বা বৈশিষ্ট্য, মানবতা। বিণঃ -**ত্বর্জিত**—মানবোচিত গুণ-বর্জিত; পশুবৎ। বিণঃ -**ধর্মা** (-র্মন্)—মনুত্বপূর্ণ। বিঃ -**মজ্জ**—অতিধিসেবা। বিঃ -**লোক**—মর্ত্য-লোক, পৃথিবী। বিঃ **মনুদ্ব্যবাস**—লোকালয়।

জনপদ। বিণঃ মনুষ্যেচ্চিত—মানবধর্মাস্থমত ;  
মনুষ্যবর্ণণ।

মনোগত—বিণঃ জ্ঞানগত, অন্তরের (মনোগত ভাব)।  
[সং. মনস্ + গত]।

মনোজ—(১)বিণঃ মনে জাত। (২)বিঃ কামদেব,  
কন্দর্প। [সং. মনস্ + √জন্ + অ]।

মনোজগৎ—বিঃ মনোরূপ জগৎ, অন্তর্জগৎ, চিন্তা-  
রাজ্য; ভাবজগৎ। [সং. মনস্ + জগৎ]।

মনোজ্ঞ—বিণঃ সুন্দর, মনোহর, চিন্তাকর্ষী। [সং.  
মনস্ + √জ্ঞ + অ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): মনোজ্ঞা।  
বিঃ -তা।

মনোদুঃখ—বিঃ শোক, মনের কষ্ট, মানসিক  
যন্ত্রণা। [সং. মনস্ + দুঃখ]।

মনোনয়ন—বিঃ পছন্দ করা, নির্বাচন। [সং. মনস্  
+ √নী + অন (ভা)]।

মনোনিবেশ—বিঃ মনোযোগ দেওয়া, মনঃসংযোগ।  
[সং. মনস্ + নিবেশ]।

মনোনীত—বিণঃ মনোনয়নপ্রাপ্ত; পছন্দ করা  
হইয়াছে এমন। [সং. মনস্ + √নী + ত (র্ষা)]।  
বিণ(স্ত্রী): মনোনীতা।

মনোবাহু—বিঃ মনস্কাম, অভিষ্ট, মনের সাধ।  
[সং. মনস্ + বাহু]।

মনোবিকার—বিঃ মনের অস্বাভাবিক অবস্থা;  
চিন্তাচঞ্চল্য; মনের বাধি। [সং. মনস্ +  
বিকার]।

মনোবিচ্ছেদ—বিঃ মনোমালিঙ্গ, মনাস্তব, ঝগড়া।  
[সং. মনস্ + বিচ্ছেদ]।

মনোবিজ্ঞান, মনোবিদ্যা—বিঃ মনেব প্রকৃতি-  
সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান, psychology। [সং. মনস্ +  
বিজ্ঞান, বিদ্যা]।

মনোবিবাদ—বিঃ মনাস্তব, ঝগড়া। [সং. মনস্ +  
বিবাদ]।

মনোবৃত্তি—বিঃ স্মৃতি চিন্তা বিচার সকল প্রভৃতি  
মানসিক ক্রিয়া; মনের ভাব, চিন্তাবৃত্তি। [সং.  
মনস্ + বৃত্তি]।

মনোবেদনা, মনোব্যথা—বিঃ মানসিক দুঃখ। [সং.  
মনস্ + বেদনা, ব্যথা]।

মনোভঙ্গ—বিঃ নৈরাশ্য, উত্তমহানি, বিষাদ। [সং.  
মনস্ + ভঙ্গ]।

মনোভব—বিঃ মদন, কামদেব। [সং. মনস্ +  
√ভৃ + অ (তৃ)]।

মনোভাব—বিঃ মনের প্রকৃতি, মনের গতি;  
উদ্বেগ। [সং. মনস্ + ভাব]।

মনোভার—বিঃ দুঃখ-অভিমানাদি-জনিত মানসিক  
ক্লেশ ('না মাতে পারি যদি মনোভার': রবীন্দ্র)।  
[সং. মনস্ + ভার]।

মনোমত—বিণঃ পছন্দসই, মনের মতন। [সং.  
মনস্ + মত]।

মনোমদ—বিঃ দম্ভ; মিথ্যা গর্ব। [সং. মনস্  
+ মদ]।

মনোময়—বিণঃ মনের দ্বারা বা কল্পনাদ্বারা  
গঠিত, মানন; মনঃস্বরূপ। [সং. মনস্ + ময়]।

মনোময় কোষ—আত্মার তৃতীয় আবরণ।

মনোমালিন্য—বিঃ মনাস্তব; কলহ। [সং. মনস্  
+ মালিঙ্গ]।

মনোমোহন—বিণঃ চিন্তাকর্ষক, মনোহারী,  
মনোরম, অতি সুন্দর। [সং. মনস্ + মোহন]।  
বিণ(স্ত্রী): মনোমোহিনী।

মনোযোগ—বিঃ অভিনিবেশ, প্রণিধান;  
একাগ্রতা। [সং. মনস্ + যোগ]। বিণঃ মনো-  
যোগী (-গিন্)—মনোযোগ করিয়াছে এমন,  
অভিনিবিষ্ট। বিঃ মনোযোগিতা।

মনোরঞ্জন—(১)বিঃ চিত্তের সন্তোষবিধান, মনে  
আনন্দদান, তোষামোদ। (২)বিণঃ চিত্তের সন্তোষ-  
বিধায়ক, মনে আনন্দদায়ক। [সং. মনস্ +  
রঞ্জন]। বিণ(স্ত্রী): মনোরঞ্জিনী।

মনোরথ—বিঃ অভিলাষ, বাসনা; সঙ্কল্প। [সং.  
মনস্ + রথ]। -গতি—(১)বিঃ যথেষ্ট গমনশক্তি;  
(২)বিণঃ মনের বা চিন্তার দ্বারা অতি দ্রুতগামী।

মনোরম—বিণঃ মনোহর; মনোরঞ্জক; রমণীয়,  
সুন্দর। [সং. মনস্ + √রম্ + গিচ্ + অ (তৃ)]।  
বিণ(স্ত্রী): মনোরমা।

মনোরাজ্য—বিঃ সুবয়রূপ রাজ্য, মনোজগৎ;  
ভাবজগৎ। [সং. মনস্ + রাজ্য]।

মনোলোভা—বিণ(স্ত্রী): চিন্তাহারিণী, রমণীয়া।  
[সং. মনস্ + √লুভ্ + গিচ্ + অ (তৃ) + আ]।

মনোহর—বিণঃ রমণীয়, অতি সুন্দর। [সং. মনস্  
+ √হৃ + অ (তৃ)]। মনোহরা—(১)বিণ(স্ত্রী):  
মনোহর-এর স্ত্রীলিঙ্গ, (২)বিঃ সন্দেশবিশেষ।

বিঃ -ন—মন মুগ্ধ করা। বিঃ -সাহী, -সাহী—  
কীর্তনগানের সুরবিশেষ।

মনোহারী, (-রিন্)—বিণঃ রমণীয়, চিন্তাকর্ষী,  
অতি সুন্দর। [সং. মনস্ + √হৃ + ইন্ (তৃ)]।  
বিণ(স্ত্রী): মনোহারিণী। বিঃ মনোহারিত্ব।

মনোহারী—মনোহারী-র রূপভেদ।

মন্তব্য—(১)বিণঃ চিন্তনীয়, বিবেচনীয়, বিচার্য।

(২)বিঃ অভিনত, মতামত ; টীকা, টিপসনী । [সং. √মন্ + তব্য + (ম্) ।]

-মস্ত—যুক্ত বিশিষ্ট সম্পন্ন প্রকৃতি অর্থজ্ঞাপক প্রত্যয়বিণেয় (বুদ্ধিমস্ত, লক্ষ্মীমস্ত) । [সং. মৎ] ।

মস্তর—মস্ত শব্দের গ্রা. রূপ ।

মস্তা (-ত্)—বিণ বিঃ মননকর্তা, চিন্তক; পরামর্শদাতা । [সং. √মন্ + ত্ (তৃ) ।]

মস্ত—বিঃ পবিত্র শব্দ বা বাক্য বাহা উচ্চারণ-পূর্বক দেবতার উপাসনা করা হয় ; বাহা মনন করিলে জ্ঞান পাওয়া যায় (শিবমস্ত, মন্তজপ) ; বশীকরণাদি ব্যাপারে ব্যবহৃত শব্দ (মারণমস্ত) । বেদাংশবিণেয় ; নীতি (অহিংসামস্ত) ; মন্তণ উপদেশ, পরামর্শ ; রহস্ত । [সং. √মন্ত্ + অ (ম্, ভা)] । বিণঃ -কুশল—পরামর্শদানে পটু । বিঃ -গুণিত—মন্তণের গোপনীয়তা-রক্ষা । বিঃ -গুচ্—গুপ্তচর । বিঃ -গৃহ—পরামর্শের জন্ত (প্রধানতঃ গুপ্ত) স্থান । বিঃ -গ্রহণ—দীক্ষাগ্রহণ ; পরামর্শগ্রহণ ; কোন কার্যাদিসাধনের ত্রুতগ্রহণ । বিঃ -জিহ্ব—অগ্নি । বিঃ -জন্ত—(প্রধানতঃ অবজ্ঞায় বা মন্দার্থে) বিবিধ মন্ত । বি বিণঃ -দাতা (-ত্)—দীক্ষা বা পরামর্শ দানকারী । বি.বিণ(স্ত্রী)ঃ -দাত্রী । বিণঃ -পুত—মন্তদ্বারা পবিত্রীকৃত (মন্তপুত কবচ) । বিঃ -বল, -শক্তি—মন্তের জোর বা ক্ষমতা । -বিৎ (-বিদ্)—(১)বিণঃ মন্তজ্ঞ ; মন্তণাজ্ঞ ; (২)বিঃ মন্তী । বিঃ -ভেদ—অন্তের গুপ্ত মন্তণ বা পরামর্শ (কৌশলে) জানা । বিণঃ -মুদ্র—মন্তের দ্বারা সম্পূর্ণ বশীভূত । বিণ(স্ত্রী)ঃ -মুদ্রা । বিঃ -শিষ্য—(কোন ব্যক্তি কর্তৃক দীক্ষিত) শিষ্য ; একান্ত অনুগামী ব্যক্তি । বিঃ -সাধন—মন্তের দ্বারা সিদ্ধিলাভের প্রয়াস, মন্তে নির্দিষ্ট আদর্শের অনুসরণ । বিণঃ -সাধক—মন্তদ্বারা সাধনকারী । বিণঃ -সিদ্ধ—মন্তজপদ্বারা সিদ্ধিপ্রাপ্ত । বিঃ -সিদ্ধি—মন্তজপদ্বারা সিদ্ধিলাভ ।

মন্তণ, মন্তণা—বিঃ (প্রধানতঃ গুপ্ত) পরামর্শ, কর্তব্য-সম্বন্ধে অন্তের সহিত আলোচনা ; যুক্তি, কর্তব্য-সম্বন্ধে উপদেশ (মন্তণ দেওয়া) । [সং. √মন্ত্ + অন (ভা), + অ] । বিঃ -গৃহ—পরামর্শের জন্ত (প্রধানতঃ গুপ্ত) স্থান । বিণঃ -দাতা (-ত্)—পরামর্শদানকারী । বিণঃ মন্তণীয়

—মন্তণা করার যোগ্য । বিণঃ মন্তিত—পরামর্শ-পূর্বক স্থিরীকৃত ।

মন্তী (-ম্)—(১)বিঃ রাজার পরামর্শদাতা, অমাত্য, সচিব, উজির, রাষ্ট্রশাসনের বিভাগ-বিণেমের ভারপ্রাপ্ত অমাত্য (শিক্ষামন্তী) । (২)বিণঃ মন্তণদাতা । [সং. মন্ত্ + ইন্] । বিঃ মন্তিত—মন্তীর পদ বা কাজ ।

মন্ত—বিঃ মন্তন ; মন্তনদণ্ড ; ছাত্তুমিশ্রান পানীয়-বিণেয় । [সং. √মন্ত্ + অ] ।

মন্তন—বিঃ মন্তিত করা, আলোড়ন, মণ্ডা ; দলন, বিনষ্ট করা । [সং. √মন্ত্ + অন (ভা)] । বিঃ মন্তনীয়—মন্তনদণ্ড, মউনি ; মন্তনপাত্র । বিণঃ মন্তী (-ম্) মন্তনকারী ।

মন্তর—বিণঃ চটপটে বা দ্রুতের বিপরীত, ধীর, ধীর ; অলস ; মন্দগামী ; নত । [সং. √মন্ত্ + অর(তৃ)] । মন্তর—(১)বিণঃ মন্তর—এর স্ত্রী-লিঙ্গ, (২)বি(স্ত্রী)ঃ (রামা.) দশরথের পত্নী কৈকেয়ীর কুপরামর্শদাত্রী কুজা দাসী, (জাল.) কুপরামর্শদাত্রী । বিঃ -তা ।

মন্দ—বিণঃ ধীর, মৃদু, অলস, মন্তর (মন্দগামী) ; ধীরগামী (মন্দ বায়ু) ; পারাপ, অপকৃষ্ট (মন্দ বস্ত্র) ; কু, অসৎ, দ্রষ্ট (মন্দ লোক) ; অশুভ, অননুকূল, প্রতিকূল (মন্দ ভাগ), অশু (শরীর মন্দ) ; কটু, কর্কশ (মন্দ বাক্য) ; ক্ষীণ, অতীক্ষ (মন্দ বুদ্ধি) । [সং. √মন্দ্ + অ(তৃ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ মন্দা । মন্দ নর—পারাপ নহে ; একরকম ভালই, (বাজে) বিলক্ষণ, ভালই বটে (অর্থাৎ একেবারে পারাপ বা বাজে) । মন্দের ভাল—(অবস্থাদি সম্বন্ধে) অব্যক্তি বা মন্দ হওয়া সম্বন্ধে উহারই মধ্যে অপেক্ষাকৃত কম মন্দ । বিঃ -তা, -ত্ব, মন্দ্য । -গতি—(১)বিঃ ধীর গতি ; (২)বিণঃ ধীরগতিবিশিষ্ট । বিণঃ -গামী (-মিন্)—ধীরগামী, ধীরে চলে এমন । বিণ(স্ত্রী)ঃ -গামিনী । বিণঃ -ছন্দ—(কথা.) মন্দ বা কিছুটা মন্দ । বিণঃ -বুদ্ধি—কুবুদ্ধি, দ্রষ্ট, অসৎ ; ক্ষীণ বা অতীক্ষ বোধশক্তিসম্পন্ন । -ভাগ, -ভাগ্য—(১)বিণঃ হতভাগ্য, দুর্দৃষ্ট, (২)বিঃ পারাপ অদৃষ্ট । বিণ(স্ত্রী)ঃ -ভাগা, -ভাগ্যা, (বাং.) -ভাগিনী । ক্রি-বিণঃ -মন্দ—ধীরে ধীরে । বিণঃ -মন্দ—(কথা) মন্দ বা কিছুটা মন্দ ।

মন্দন—বিঃ (বিজ্ঞা.) বেগের ক্রমিক হ্রাসপ্রাপ্তি,

retardation. [বি.প.] । [সং. √মন্দ + অন (ভা)] ।

মন্দর—বি: সমুদ্র-মহনকালে মহনদণ্ডরূপে ব্যবহৃত পর্বতবিশেষ । [সং. √মন্দ + অর] ।

মন্দা<sub>১</sub>—মন্দ ভ্র: ।

মন্দা<sub>২</sub>—(১)বিণ: পণ্যদ্রব্যের মূল্য বা ক্রয়বিক্রয় হ্রাসপ্রাপ্ত হইয়াছে এমন (মন্দা বাজার) ; হ্রাস-প্রাপ্ত, লঘু ('পথত্রম হবে মন্দা': ক.ক.) ; (২)বি: অবনতি, হ্রাস ; পণ্যদ্রব্যের মূল্য বা ক্রয়-বিক্রয়ের হ্রাস, depression (মন্দার সময়) ; (প্রা. কা.) মন্দলোক, দুই ব্যক্তি ('অধর নীরস মনু করলহি মন্দা': বিভা.) । [সং. মন্দ + বাৎ. আ (স্বার্থে)] ।

মন্দাকিনী—বি: স্বর্গের গঙ্গা । [সং.] ।

মন্দাকান্তা—বি: সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ । [সং. মন্দ + আকান্ত (গতি) + আ] ।

মন্দানি—বি: ক্ষুধার অজ্ঞতা, অগ্নিমন্দা । [সং. মন্দ + অগ্নি] ।

মন্দার—বি: স্বর্গের বৃক্ষবিশেষ বা তাহার ফুল ; মাদার গাছ । [সং.] ।

মন্দির—বি: দেবালয়, উপাননা-গৃহ ; গৃহ, ভবন । [সং. √মন্দ + ইর (ধি)] ।

মন্দিরা—বি: করতালপ্রাণীয়া কাংস্তনির্মিত বাত-যন্ত্রবিশেষ । [সং. মঞ্জীর] ।

মন্দীকৃত—বিণ: মৃদু বা ক্ষীণ হইয়াছে এমন, হ্রাসপ্রাপ্ত । [সং. মন্দ + ই (চি) + √ভূ + ত (র্ধ)] ।

মন্দুরা—বি: অশলা ; মাদুর । [সং.] ।

মন্দু—(১)বি: গম্ভীর ধ্বনি ; মৃদঙ্গ । (২)বিণ: গম্ভীর (মন্দকণ্ঠে) । [সং. √মন্দ + র (ণে, ত্ৰ)] ।  
বিণ: মন্দিত—গম্ভীর শব্দে ধ্বনিত ।

মন্দা—বি: কামদেব, মদন, কন্দর্প । [মনস্ + √মন্ + অ (ত্ৰ)] ।

মন্দু—বি: ক্রোধ ; শোক ; দৈন্ত ; যন্ত্র । [সং. √মন্ + যু (ত্ৰ)] ।

মন্দুর—বি: হিন্দু পুরাণমতে এক এক মনুর রাজত্ব-কাল ; (বাং.) দেশব্যাপী দুর্ভিক্ষ বা আকাল (হিয়াস্তরের মন্দুর) । [সং. মনু + অন্তর] ।

ম-কলা—বি: ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে ম্-যোগ ।

মকমল, মকম্বল—বি: নগর বা রাজধানী ব্যতীত স্থান, গ্রামাঞ্চল । [আ. মুকমল] ।

মবলগ—বিণ: মোট, ধোক ; নগদ (মবলগ পাঁচ টাকা) । [আ. মবলগ] ।

মবারক—মুবারক—এর চলিত রূপ ।

মম—বিণ: (কাব্যে) আমার । [সং.] ।

মমতা, মমত্ব—বি: আপন বলিয়া জ্ঞান ; স্নেহ, মায়া ; আসক্তি । [সং. মম + তা, ত্ব] । বিণ: -মম—মমতার ভরা, স্নেহময় । বিণ(স্ত্রী): -মমতী ।

মমি—বি: প্রাচীন মিশরে অজ্ঞানিত ভেবজাদির প্রলেপবলে সংরক্ষিত মৃতদেহ । [ইং. mummy] ।

মম্ব (-মট)—পরিপূর্ণ, যুক্ত, সমন্বিত (করণাময়) ; নির্মিত (লৌহময় বর্ম) ; (বাং.) ব্যাপী (রাজ্যময়) ; প্রভৃতি অর্থসূচক প্রত্যয়বিশেষ । [সং.] । স্ত্রী: -মম্বী ।

ময়দা—বি: (পরিষ্কৃত) মিহি গোধুমচূর্ণ । [কা.] ।

ময়দান—বি: মাঠ । [কা.] ।

ময়না<sub>১</sub>—বি: শূকর পক্ষিবিশেষ । [সং. মদনিকা] ।

ময়না<sub>২</sub>—বি: (রাজা মানিকচন্দ্রের জাদুকরী স্ত্রী ময়নামতীর নাম হইতে) ডাকিনী বা খল-সম্ভাবা নারী (ময়না বুড়ী) ।

ময়না<sub>৩</sub>—বিণ: (প্রধানত: অপমৃত্যু-সম্বন্ধে) অনু-সন্ধান ও প্রত্যক্ষ পরিদর্শন সহকারে কৃত (ময়না তদন্ত) । [আ. মুআয়নহ্] ।

ময়রা—বি: মিষ্টান্ন প্রস্তুতকারক ও বিক্রেতা, মোদক জাতি । [সং. মোদক] । বি(স্ত্রী): ময়রানী, (বর্জি.) ময়রাশী ।

ময়লা—(১) বি: মল, বিচা ; আবর্জনা (ময়লার গাড়ী) ; মালিঙ্গ, মলিনতা (মনের ময়লা) । (২) বিণ: মলিন, মলযুক্ত, অপরিচ্ছন্ন (ময়লা পোশাক) ; অশুদ্ধ, অগৌর, কাল (ময়লা রং) ; কলঙ্কযুক্ত, কুটিল (ময়লা মন) । [তু. সং. মল] ।

বিণ: -টে—অল্প ময়লা ।

ময়ান—বি: ময়দা খাসিবার কালে তাহাতে যে ঘি মিশান হয় । [দেশী] ।

ময়াল—বি: বৃহদাকার সর্পবিশেষ । [সং. মহা-কাল] ।

ময়ুধ—বি: কিরণ, রশ্মি, জ্যোতি: । [সং.] ।  
বি: -ময়ালী (-লিন)—সূর্য ।

ময়ূর—বি: বিচিত্রবর্ণ ও নৃত্যশীল পক্ষিবিশেষ, শিখী, কলাপী । [সং.] । বি(স্ত্রী): ময়ূরী ।  
বিণ: -কণ্ঠী—ময়ূরের কণ্ঠের স্থায় বিচিত্রবর্ণ-

বৃক্ষ। বি: -পাণ্ডব, -শী—ময়ূরাকৃতি নৌকা-  
বিশেষ।

মর—বিণ: মর, বিনাশশীল (মর-লোক, মর-  
দেহ)। [সং. √মৃ+অ(ভা)]।

মরক—মড়ক-এর বানানভেদ।

মরকত—বি: বহুমূল্য সবুজবর্ণ প্রত্নবিশেষ, পান্না।  
[সং. মরক + √তৃ+অ(ভূ)]।

মরচে—মরিচা-র কথা রূপ।

মরজ—বি: ইচ্ছা, খুশি। [আ. মর্জী]। বিণ:  
-মর্জিক—ইচ্ছামত; খেয়ালখুশিমত; মনোমত।

মরণ—বি: মৃত্যু, জীবনের অবসান (মানুষের  
মরণ, গাছের মরণ)। [সং. √মৃ+অন(ভা)]।

মরণ আর কি—লজ্জা সন্ত্রস্ত তিরস্কার প্রভৃতি  
সূচক উক্তিবিশেষ। বি: মরণ-কামড়—নিজের  
মৃত্যু সন্নিকট বুঝিয়া প্রতিহিংসা-গ্রহণার্থ শেষ ও  
কঠিনতম আঘাত। বিণ: -পণ—মৃত্যু না হওয়া  
পর্যন্ত চেষ্টা করা হইবে এমন প্রতিজ্ঞাসংবলিত।

বি: মরণ-বাড়—যে বিধম দর্প বা আত্মশ্রম  
পতনের কারণ হয়। বিণ: -শীল—মর। বিণ:  
মরণাপন্ন, মরণোন্মুখ—মুমূর্ষু। বি: মরণাশোট  
—শাস্ত্রবিধানানুযায়ী জাতির মৃত্যুহেতু অশোট।

মরত—মর্ত্য-এর কোমল রূপ। বি: -ভবন—  
পৃথিবী, মরজগৎ।

মরদ, মর্দ—(১)বি: পুরুষ; পুরুষোচিত গুণে ভূষিত  
ব্যক্তি, সাহসী বা বীরপুরুষ; জোয়ান লোক,  
যুবক; (গ্রা.) স্বামী (মেয়ে-মরদে খাটে)। (২)বিণ:  
সাহসী, বীর (মরদ মানুষের কাজ); পুংজাতীয়  
(মরদ সন্তান)। [ফা. মর্দ]। মরদকা বা মরদিক  
বাত—বীরপুরুষের কথা বা প্রতিজ্ঞা বাহার  
প্রত্যাবায় হয় না। বি: মরদ-বাচ্ছা, মরদের  
বাচ্ছা—বীরপুরুষের উপযুক্ত পুত্র; সাহসী  
পুরুষ। বিণ: মরদা—পুংজাতীয়। মরদানা—  
(১)বি: পুরুষলোক; (২)বিণ: পুরুষজাতীয়;  
পুরুষোচিত, পুরুষের। বি: মরদানি, মর্দানি—  
বীরত্ব; পুরুষত্ব; (মেয়েদের ক্ষেত্রে); পুরুষালি  
ভাব। বি: মরদানি, মরদানী, মর্দানি, মর্দানী  
—(নিন্দার্থে) পুংস্বভাবা নারী।

মরদুম—বি: মানুষ। [ফা.]।

মরম—মর্ম-এর কোমল রূপ।

মরমর, মর্মর—এর বানানভেদ।

মরমর, মর্মর—বিণ: মৃতপ্রায়; মুমূর্ষু। [মরা শ্র:]।

মরমিয়া—(১)বিণ: ধর্মাদির বহিরাড়ম্বর বর্জন-  
পূর্বক উহার মর্মোদ্ঘাটনে প্রচেষ্টাকারী। (২)বিণ:

অতীন্দ্রিয় গূঢ় ঐশ্বরিক বিবরণসম্বন্ধীয় (মরমিয়া  
তত্ত্ব); অতীন্দ্রিয় বিবরণ উপলব্ধি করিতে সমর্থ  
(মরমিয়া সাধক)। [বাং. মরম+ইয়া]।

মরমী—বিণ: মর্ম উপলব্ধি করে বা জানে এমন;  
মরমিয়া বা অজ্ঞের অতীন্দ্রিয় তত্ত্বের আলোচনা-  
কারী, mystic (মরমী কবি); সহানুভূতিশীল,  
দরদী (মরমী বন্ধু)। [বাং. মরম+ই]।

মরমুম, মরমুম—বি: ঋতু (শীতের মরমুম);  
সুবিধা, সুযোগ (মরমুম পাওয়া); প্রশস্ত কাল,  
অনুষ্ঠানাদির জন্য নির্দিষ্ট সময় (পূজার বা  
রেসের মরমুম)। [ফা. মৌসিম]। বিণ:  
মরমুমি, মরমুমী—নির্দিষ্ট ঋতুতে জন্মায় ও  
বাচিয়া থাকে এমন (মরমুমি ফুল—তু.  
মৌসুমী)।

মরমুম—বিণ: মৃত লোকান্তরিত। [আ.]।

মরা—(১)ক্রি: প্রাণত্যাগ করা; সর্বস্বহার্য বা  
সর্বনাশগ্রস্ত হওয়া (চাকরি গেলে লোকটা  
মরবে); নিদারণ কষ্ট পাওয়া (লজ্জায় মরা,  
ভেবে মরা), শুক হওয়া, মজা (নদী মরে যাওয়া);  
ভ্রাস পাওয়া (রস মরে গেছে, বাখা মরা);  
নির্জীব হওয়া (লোকটা অভাবে মরে আছে);  
লুপ্ত হওয়া ('বাতাস আলো গেল মরে';  
রবীন্দ্র)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ:  
মৃত; শুক, মজা; নির্জীব; লুপ্ত; খাদবৃক্ষ (মরা  
সোনা)। [সং. √মৃ+বাং. আ]। মরা কটাল—  
কটাল শ্র:। বি: -কামা—বাড়িতে কেহ মারা  
গেলে পরিজনেরা বেক্রপ উচ্চরোলে কাঁদে সেই-  
রূপ ক্রন্দন। মরা গাঙ, মরা নদী—মজা নদী  
(‘বান ডেকেছে মরা গাঙে’; মুকুন্দ দাস)। মরা  
পেট, মরা নাড়ি—বহুদিন ধরিয়া খাদ্যভাব  
সহ্য করিবার ফলে অধিক আহার গ্রহণে অসমর্থ  
পাকস্থলী। বি: -মাস—খুশিকি। বিণ: -হাজা  
—মৃত ও ক্ষয়প্রাপ্ত; জীর্ণশীর্ণ।

মরাই—বি: হোগলা বেত প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত  
ধান রাখিবার বৃহৎ আধারবিশেষ। [সং.  
মরার]

মরাকামা—মরা শ্র:।

মরাঠা—(১)বি: মহারাষ্ট্রের অধিবাসী। (২)বিণ:  
মহারাষ্ট্রীয়। [সং. মহারাষ্ট্র > মরাঠ + বাং. আ]।

মরাঠী—(১)বি: মহারাষ্ট্রের অধিবাসী বা ভাষা;  
(২)বিণ: মহারাষ্ট্রীয়।

মরাআল—মরা শ্র:।

মরাল—বি: রাজহংস, কারওব। [সং. √মৃ+



আল(তু)। বি(স্ত্রী): মরালী। বিণ(স্ত্রী): -গামিনী  
—রাজহংসীবৎ সুন্দর গতিযুক্ত।

মরাহাজা—মরা দ্রঃ।

মরিচ—বি: মসলারূপে ব্যবহৃত ঝালবাদযুক্ত ক্ষুদ্র  
গোলাকার ফলবিশেষ, গোলমরিচ; (প্রাদে.) লকা  
(কাঁচা মরিচ, শুকনা মরিচ)। [সং:]।

মরিচা—বি: লৌহমল, ধাতুমল, ভং। [ফা.  
মোরচা]।

মরি-মরি—অব্য: সৌন্দর্য্যাদির্দর্শনে বিষয় প্রশংসা  
বিক্রপ প্রভৃতি সূচক।

মরিয়া—বিণ: জীবনে হতাশ হইয়া বিপদের সম্মুখীন  
ও বেপরোয়া, নিজে মরিয়াও মারিতে প্রস্তুত,  
desperate (দেশের লোক এগন মরিয়া)।  
[বাং. √ মর + ইয়া]।

মরিষাদ—মর্ষাদি-র প্রা. কোমল রূপ।

মরীচি—বি: ত্রস্তার মানসপুত্র; কিরণ, রশ্মি।  
[সং. √ মৃ + ঐচি (ণে)]। বি: -মালী (-লিন)  
—সূর্য।

মরীচিকা—বি: মৃগতৃক্ষিকা, মরুভূমির বালুকা-  
রাশির উপরে পতিত সূর্যকিরণে জলব্রম। [সং.  
মরীচি + ক (=জল) + আ]।

মরু—বি: জল-উদ্ভিদ-প্রাণিশূন্য বালুকাময় বিস্তীর্ণ  
স্থলভাগ। [সং. √ মৃ + উ (ধি)]। বি: -ঝড়—  
মরুভূমিতে বালুকার যে ঝড় বহে, সাইমুম। বি:  
-ছু, -ছুমি, -স্থল, -স্থলী—মরুময় স্থান। বিণ:  
-সন্তব—মরুভূমিতে জাত।

মরুৎ, মরুত—বি: বায়ু। [সং. √ মৃ + উৎ (পে),  
+ অ]।

মরুদ্যান—বি: মরুভূমির মধ্যে মধ্যে কদাচিৎ দৃষ্ট  
বারি-বৃক্ষাদিপূর্ণ স্থান, oasis। [সং. মরু +  
উদ্যান]।

মকট—বি: ক্ষুদ্রজাতীয় বানর [সং.]। বি(স্ত্রী):  
মকটী। বি: -বৈরাগ্য—অন্তরে বিষয়বাসনা ও  
যৌনসংসর্গাদি ভোগলালসা লুকাইয়া রাখিয়া  
বাহিরে লোক-দেখান বৈরাগ্য ও বিষয়ভোগে  
নিম্পৃহতা।

মর্গ—বি: শনাক্তকরণের জন্ত শব রাখিবার ঘর,  
মর্ডিঘর। [ই. morgue]

মর্জি—মরজি-র বানানভেদ।

মর্টগেজ—বি: গৃহীত ঋণাদির জামিনস্বরূপ সম্পত্তি  
বন্ধক রাখা। [ইং. mortgage]। বিণ:

মর্টগেজ, মর্টগেজী—মর্টগেজরূপে দায়বদ্ধ।

মর্তমান—বি: কদলীর জাতিবিশেষ, বর্ষাদেশের

মর্তাবান-দ্বীপ হইতে আনীত কলা। [ইং.  
Martaban]।

মর্ত, মর্ত্য—(১)বি: পৃথিবী, মরলোক, ইহলোক;  
মনুষ্য। (২)বিণ: মবণশীল, নম্র। [সং. √ মৃ +  
ত(তু), + য]। বি: -ধাম, -ভূমি, -লোক—পৃথিবী।  
বি: -লীলা—মানবজীবনের কার্যকলাপ।

মর্তুকাম—বিণ: মৃত্যুকামী, মবণাভিলাষী। [সং.  
√ মৃ + তু(ম) + কাম]।

মর্দ—মরদ দ্রঃ।

মর্দন—(১)বি: দলন, পেষণ, পিষ্টকরণ; পীড়ন।  
(২)বিণ: দলনকারী, দমনকারী (অরাতিমর্দন,  
মুজমর্দন)। [সং. √ মৃদ + অন (ভা, তু)]।  
বিণ: মর্দিত—দলিত বা পিষ্ট হইয়াছে এমন।  
বিণ(স্ত্রী): মর্দিতা।

মর্দা, মর্দানা, মর্দানি, মর্দানী—মরদ দ্রঃ।

মর্দিত—মর্দন দ্রঃ।

-মর্দিনী—মর্দা দ্রঃ।

-মর্দী (-র্দিন্)—বিণ.বি: মর্দনকারী। [সং.  
√ মৃদ + ইন্ (তু)]। বিণ. বি(স্ত্রী): -মর্দিনী—  
মর্দনকারিণী (মহিষমর্দিনী)।

মর্ম (-র্মন্)—বি: দেহমধ্যস্থ এমন স্থান যেখানে  
আঘাত করিলে মৃত্যু হইতে পারে; অন্তরের  
কোমলতম ও নিগূঢ়তম প্রদেশ; হৃদয়; উদ্দেশ্য,  
অভিপ্রায়; তাৎপর্য (সারমর্ম); গূঢ় অর্থ, রহস্য  
(মর্মোচ্চার)। [সং. √ মৃ + মন্]। বি: -কথা—  
অন্তরের কথা; গূঢ় রহস্য। বি: -গ্রহণ,  
মর্মবিধারণ—তাৎপর্য উপলব্ধিকরণ। বিণ: -গ্রাহী  
(-হিন্)—মর্মগ্রহণকারী। বিণ: -ঘাতী (-তিন্),  
-মৃত্যুদ (বাং.), -ভেদী (-দিন্), মর্মান্তিক—হৃদয়-  
বিদারক; সাজবাতিক, মারাত্মক (মর্মগাতী  
আঘাত); অতি করুণ, শোচনীয় (মর্মজ্ঞ দৃষ্ট)।  
বিণ: -জ্ঞ—তাৎপর্য জানে এমন। বি: -পীড়া,  
-বেদনা, -ব্যথা—মনোদুঃখ শোক অভিমান  
প্রভৃতি কারণে মানসিক যন্ত্রণা। বি: -স্থল,  
-স্থান—দেহস্থ প্রাণকোষ; অন্তরের কোমলতম  
ও নিগূঢ়তম প্রদেশ; হৃদয়। বিণ: -স্পর্শী  
(-শিন্), -স্পর্ক্ (-স্পৃণ্)—হৃদয় বাকুল এমন,  
মন গলায় এমন; হৃদয়ে বেদনাদায়ক। বি:

মর্মঘাত—মর্মস্থলে বা হৃদয়ে আঘাত। বিণ:

মর্মবিগত—তাৎপর্য জানিয়াছে এমন। বি:

মর্মার্থ—তাৎপর্য, গূঢ় অর্থ। বিণ: মর্মহিত—

মন:পীড়াপ্রাপ্ত। বিণ: মর্মী (-র্মিন্)—গূঢ় রহস্য

উপলব্ধিকারী, মরমী; দরদী। বি: মর্মোচ্চাটন,

**মর্মোন্মেষ**—বরুণ-প্রকাশ ; গোপন বা রহস্য প্রকাশ ; মর্মার্থপ্রকাশ ।  
**মর্মর<sub>১</sub>**—বিঃ মারবেল পাথর । [ফা.] ।  
**মর্মর<sub>২</sub>**—বিঃ শুষ্ক পত্রাদির মর্মর শব্দ । [সং. √মৃ + অর (ভৃ)—ম আগম] । ক্রিঃ **মর্মরা**—(কাব্যে) মর্মরধ্বনি করা । বিণঃ **মর্মরিত**—মর্মরধ্বনিসম্বন্ধে ।  
**মর্মাবাত, মর্মাস্তিক, মর্মাবগত, মর্মাবধারণ, মর্মার্থ, মর্মাহত, মর্মা, মর্মোন্মেষটন, মর্মোন্মেষদ—মর্ম** প্রঃ ।  
**মর্মাদা**—বিঃ গৌরব, সম্মান, (বংশমর্মাদা) ; সম্মান, খ্যাতিব (মর্মাদা দেওয়া) ; সৌম্য (মর্মাদা-লজ্জন) ; স্তায়সম্বন্ধ ও শালীনতাসম্বন্ধে নিয়ম (মর্মাদাপূর্ণ আচরণ) ; মূল্য, দক্ষিণা, পণ (কুলীনভোজনের মর্মাদা) ; সেলামি, নজর (জমিদারের মর্মাদা) । [সং. মরি + আ + √দা + অ (ভা, র্ম) + আ] ।  
**মর্মসূত্র**—মর্মসূত্র-এর বানানভেদ ।  
**মর্ম, মর্মণ**—বিঃ সহকরণ, ক্রমা ; তিত্তিৎ । [সং. √মৃ + অ, অন (ভা)] । বিণঃ **মর্মিত**—ক্রান্ত, ক্রমাগত ।  
**মর্মসূত্র**—মর্মসূত্র-এর বানানভেদ ।  
**মল<sub>১</sub>**—বিঃ নুপুরজাতীয় চরণালঙ্কারবিশেষ । [দেশী] ।  
**মল<sub>২</sub>**—বিঃ ময়লা, ক্রেদ (নেত্র-মল) ; বিষ্ঠা ; কলঙ্ক ; মালিষ্ঠ ; মরিচা (লৌহমল) ; শিটা, কাইট ; পাপ । [সং. √মল্ + অ (র্ম)] । বিঃ -**ত্যাগ**—বিষ্ঠাত্যাগ । বিণঃ -**দূষিত**—আবর্জনা-মিশ্রিত । বিঃ -**স্নান**—পায়ু, শুদ্ধিদেশ । বিঃ -**নালী**—মলহারের সহিত সংযুক্ত অস্ত্র । বিঃ -**ভাস্ক**—উদরমধ্যে অস্ত্রের যে অংশে মল থাকে ।  
**মলন**—বিঃ মর্দন । [সং. √মল্ + অন] ।  
**মলম**—বিঃ লেপিয়া প্রয়োগ কবিতার ঔষধবিশেষ, প্রলেপ । [ফা. মলম] ।  
**মলমল**—বিঃ মিহি স্ততিবস্ত্রবিশেষ । [হি.—তু. সং. মলমলক] ।  
**মলমাস**—বিঃ দুই অমাবস্তায়ুক্ত ও রবিসংক্রান্তি-বর্জিত অতিরিক্ত চালমাস, অধিমাস (এই মাসে হিন্দুদের পূজা-পার্বণ বা কোনও শুভকার্য নিষিদ্ধ ; দৌরবৎসরের সহিত চালবৎসরের ঐক্যবিধানার্থ কয়েক বৎসর পর পর এই মল-

মাস গণনা হইতে বর্জিত হয়) । [সং. মল (যুক্ত) + মাস] ।  
**মলম্বা**—বিণঃ সোনার পাত দিয়া ঢাকা বা গিলটি করা । [আ. মূলম্বা] ।  
**মলয়**—বিঃ দক্ষিণ ভারতের পশ্চিমঘাট পর্বত-মালা ; মালাবার দেশ ; মালয় উপদ্বীপ, স্বর্গীয় উত্তান, নন্দনকানন ; মলয়পর্বত হইতে আগত বায়ু, শিথ দখিনা বাতাস । [সং. √মল্ + অর (ভৃ)] । -**জ**—(১)বিণঃ মলয়পর্বতে জাত ; (২)বিঃ চন্দন ; মলয়বায়ু, দখিনা বাতাস । বিঃ -**পবন**, -**বায়ু**, -**মারুত**, **মলয়ানিল**—মলয়পর্বত হইতে আগত বায়ু, দখিনা বাতাস । বিঃ **মলয়াল**—মলয়পর্বত ।  
**মলা<sub>১</sub>**—বিঃ মল, ময়লা ; মালিষ্ঠ (মনের মলা) । [সং. মল + বাং. অ (স্বার্থে)] ।  
**মলা<sub>২</sub>**—(১)ক্রিঃ মর্দন করা, ডলা । (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । [সং. √মল্ + বাং. অ] । বিঃ -**ই** মর্দনের কাজ, ডলন (ডলাইমলাই) । -**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ মর্দন বা পিষ্ট করান । (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে ।  
**মলাট**—বিঃ পুস্তকাদির বহিরাবরণ । [সং. মলপট] ।  
**মলিঙ্গা**—বিঃ পাতলা ও নরম পশমী কাপড়-বিশেষ । [ফা. মলীঙ্গা] ।  
**মলিন**—বিণঃ ময়লাযুক্ত, অপরিচ্ছন্ন (মলিন বস্ত্র) ; অগৌর (মলিন গাত্রবর্ণ) ; অশুদ্ধ (মলিন শ্রাম-বর্ণ) ; কলঙ্কিত (ধূলিমলিন) ; বিষন্ন, শ্রান (মলিন মুখ) । [সং. √ মল্ + ইন (ভৃ)] । বিণ(স্ত্রী): **মলিনা** । বিঃ -**তা**, -**ত্ব**, **মলিনিয়া**, **মালিন্য** ।  
**মল্ল**—বিঃ কুশতিগির, বাহুবোদ্ধা, পালোয়ান । [সং. √মল্ + অ (ভৃ)] । বিঃ -**ভূমি**—যে স্থানে কুশতি লড়া হয় ; মল্লগণের রণস্থল ; বাকুড়ার বিষ্ণুপুর ও তৎসন্নিহিত স্থানের প্রাচীন নাম । বিঃ -**মল্ল**—বাহুবুদ্ধ, হাতাচাতি লড়াই ।  
**মল্লার**—বিঃ সঙ্গীতের রাগবিশেষ । [সং.] । বি-**(স্ত্রী): মল্লারী**—রাগিনীবিশেষ ।  
**মল্লিকা, মল্লি, মল্লী**—বিঃ বেলফুল । [সং.] ।  
**মশক<sub>১</sub>**—বিঃ দংশনকারী ক্ষুদ্র পতঙ্গবিশেষ, মশা । [সং. √মশ্ + অক (ভৃ)] ।  
**মশক<sub>২</sub>**—বিঃ জল বহনার্থ চামড়ার থলিবিশেষ, ভিত্তি । [ফা. মশক] ।

মশগুল—বিণ: বিস্তার, নিবিষ্ট, তন্নয়।  
[আ.]।

মশমশ—অব্য: শুক চর্মা দি ছমড়াইবার শব্দ।

মশলা, মশলা—বথাক্রমে মশলা ও মশলা-র  
বানানভেদ।

মশহুরে—বিণ: নামজাদা, খ্যাতিমান। [আ.  
মশহুর]।

মশা—বি: দংশনকারী ক্ষুদ্র পতঙ্গবিশেষ, মশক।  
[সং. মশ+বাং. আ (বার্থে)]। মশা মারতে  
কামান লাগা—সামান্য কার্যসাধনের জন্য বিপুল  
আয়োজন করা।

মশাই—মশায়-এর রূপভেদ।

মশান—বি: শ্রাণ; অপরাধীদের বধ্যভূমি। [সং.  
শ্রাণান]।

মশায়—মশায়-এর কথ্য রূপ। মশায়-মশায় করা  
—তোবামোদ করা।

মশারি, মশারী—বি: মশকদংশন এড়ানর জন্য  
শয্যার উপরে খাটাইবার উপযোগী বস্ত্রনির্মিত  
আচ্ছাদনবিশেষ। [সং. মশহরী]।

মশাল—বি: ছোট লাঠি বা দণ্ডের মাথায় তেল-  
মাখান নেকড়া চট প্রভৃতি জড়াইয়া প্রস্তুত বড়  
বাতিবিশেষ। [আ. মশল]। বি: -চী—মশাল-  
বাহক। [আ. মশল+তু. চী]।

মশর—মশহুর-এর চলিত রূপ।

মশমশ—মশমশ-এর বানানভেদ।

মসগুল—মশগুল-এর বানানভেদ।

মসজিদ, মসজিদ—বি: ইসলামী ভজনালয়।  
[আ. মসজিদ]।

মসনদ—বি: রাজাসন। [আ.]। বিণ: মসনদি,  
মসনদী—মসনদ-সংক্রান্ত; রাজকীয়, সরকারী।

মসনে—মসনান-ব কথ্য রূপ।

মসমস—মশমশ-এর বানানভেদ।

মসলন্দ—বি: অতি সূক্ষ্ম ও উৎকৃষ্ট মাদুরবিশেষ।  
[আ. মসলন্দ]।

মসলা, মসলা—বি: ব্যঞ্জনাদি সুবাস্ত্ব করিবার  
উপকরণবিশেষ; উপকরণ (পাঁখুনির মসলা)।  
[আ. মসালহ]।

মসলিন—বি: অতি মিহি কার্পাসবস্ত্রবিশেষ।  
[আ.]।

মসি, মসী—বি: লিখিবার কালি; কল; কলক  
(‘পূর্ণ শব্দী মাথে মসি নোঙরা বলুক দেখি’:  
রবীন্দ্র)। [সং. √মস্+ই (ভূ),+ঐ]। বিণ:  
-কক—কলকালির মত কাল, ঘোর কাল।

বিণ.বি: -জীবী (-বিন্)—লেখক; কেরানি।  
বিণ: -নিশ্চিত, -জাহিত—কালিও হার মানে  
এমন ঘোর কাল। বিণ: -ময়—কালিতে মাখা;  
ঘোর কুকবর্ণ।

মসিনা, মসীনা—বি: তৈলবীজবিশেষ, তিসি।  
[সং. √মস্+ঐন (ভূ)+আ]।

মসর, মসর, (চলিত) মসরী—বি: এক প্রকার  
দাল। [সং. মস্+উর, উর (ধ)]।

মসরী, মসরীকা—বি: বসন্তরোগ। [সং. √মস্  
উর (ভূ)+ঐ,+ক+আ]।

মসর—বিণ: কোথাও উচুনিচু নাই একরূপ  
উপরিভাগবিশিষ্ট; চিকণ, তেলা; ত্রিফল,  
কোমল। [সং.]। বি: -জা।

মস্করা—বি: পরিহাস, ঠাট্টা-তামাসা, রঙ্গকৌতুক  
(মস্করা করা)। [আ. মস্করহ]।

মস্ত—(১)বি: মস্তক (ছিন্নমস্তা, মস্তে ধরা)।

(২)বিণ: উচ্চ (মস্ত বৃক্ষ); (বাং.) প্রকাণ্ড, বৃহৎ  
(মস্ত বাড়ি); বিস্তৃত (মস্ত নদী); মহৎ (মস্ত  
লোক); মূল্যবান (মস্ত কথা)। (৩)(বাং.) বিণ.-  
বিণ: অতিশয় (মস্ত বড়, মস্ত ধনী)। [সং. √মস্  
+ত (ধ)]।

মস্তক—বি: মাথা, শির, মূণ্ড; চূড়া, অগ্রভাগ।  
[সং. মস্ত+ক]।

মস্তান—(১)বিণ: যৌবনমদে মস্ত; অসংবত-  
চরিত্র; উচ্ছৃঙ্খলচরিত্র ও দৈহিক বলের জোরে  
পাড়ায় পাড়ায় সরদারি করার নামে উপভ্রব  
করে এমন। (২)বি: ঐরূপ যুবক। [ফা. মস্তানা  
—মাতাল]। বি: মস্তানি — মাতলামি;  
মস্তানের আচরণ।

মস্তানক—বি: মগজ; মাথার গুলির নিম্নস্থ নরম  
পদার্থ, ঘিলু; বুদ্ধিশক্তি, বুদ্ধি। [সং.]। বিণ:  
-হীন—বুদ্ধিশক্তিহীন।

মস্যধার—বি: দোয়াত। [সং. মসী+আধার]।

মহকুমা—বি: কয়েকটি খানার সমষ্টি বা জেলার  
অংশ। [আ. মহকুমা]। মহকুমা-হাকিম—এস.  
ডি. ও. (S.D.O.), সদরআলা।

মহড়া—বি: সম্মুখ, অগ্রভাগ; বুদ্ধাদিতে বিপক্ষের  
অগ্রবর্তী সেনাদল (মহড়া ফেরান); বিপক্ষের  
সম্মুখবর্তী স্থান (মহড়া নেওয়া); অভিনয়াদির  
জন্ত প্রস্তুতি বা অভ্যাস, মহলা (মহড়া নেওয়া)।

[সং. মুখ>মুহ>মহ+বাং. ডা(বার্থে)]। মহড়া  
নেওয়া—মড়াইয়ে বিপক্ষের সম্মুখে অবস্থান  
করিয়া প্রতিদ্বন্দ্বিতা করা।

মহৎ—(১)বিণ: বড়, বৃহৎ (মহৎ অরণ্য); প্রেষ্ঠ, উন্নত, উদার (মহৎ কার্য বা লোক); অতিশয়, প্রবল (মহৎ ভয়); গুরু (মহৎ ভার)। (২)বি: উচ্চমনা: উন্নতচরিত্র বা উদারহৃদয় ব্যক্তি ('আমি চাই মহতের মহৎ পরাণ': মা.ব.)। [শব্দ তৈল প্রভৃতি করেকটি শব্দের পূর্বে ব্যবহৃত হইলে মহৎ শব্দে বিপরীত বা অস্বন্দর অর্থ প্রকাশ পায় যেমন, মহাযাত্রা, মহানিদ্রা। সংস্কৃতে মহৎ-শব্দের ১মার ১ বচনে পুংলিঙ্গে মহান্ ও ক্লীবলিঙ্গে মহৎ হয়। বাক্যলায় এই মহান্ ও মহৎ-ই যথাক্রমে পুংলিঙ্গ ও ক্লীবলিঙ্গ বিশেষ্যের বিশেষণ হয়, কিন্তু এই পার্থক্য সর্বত্র মানা হয় না; যেমন—মহান্ আদর্শ, মহৎ আদর্শ। ১মার ১ বচন ভিন্ন অস্ত্যন্ত বিভক্তিতে শব্দটি বিশেষ্য হয় এবং সে স্থলে মূল মহৎ-শব্দের সহিতই বিভক্তি যুক্ত হয়; যেমন—মহতেরা বলেন, মহতের আদর্শ। সাধারণত: মহৎ অপেক্ষা জোর বুঝাইতে মহান্ ব্যবহৃত হয়; যেমন—মহান্ চরিত্র, মহান্ দৃষ্ট]। [সং. √ মহ্ + অং (র্ধ)]। বিণ(স্ত্রী): মহতী। বি: মহত্ত্ব—মহৎ ভাব; মহতের ভাব। বিণ: মহত্তম—সর্বাপেক্ষা মহৎ। বিণ: মহত্তর—(দুইয়ের মধ্যে) অধিকতর মহৎ।

মহতী, মহত্ত্ব, মহত্তম, মহত্তর—মহৎ প্র:।

মহাদেশ (অশু)—বিণ: উন্নতমনা:, সদাশয়। [সং. মহৎ + আশয়]।

মহাদোষ—মহাদোষ-এর অশু. রূপ।

মহাদায়—বি: মহৎ লোকের আশ্রয়। [সং. মহৎ + আশ্রয়]।

মহানীর—বিণ: পূজনীয়, মাছু। [সং. √ মহ্ + অনীয় (র্ধ)]।

মহত্ত্ব—বি: মঠাধ্যক্ষ, সেবমন্দিরাদির পরিচালক সন্ন্যাসী। [সং. √ মহ্ + অত্ত্ব (র্ধ)]।

মহত্ত্ব—বি: প্রেম, ঐতি, মেহ। [ফা.]।

মহাম্মদ, মহাম্মদীর—যথাক্রমে মোহাম্মদ ও মোহাম্মদীর-র অবাঞ্ছিত বানান।

মহরত, মহরৎ—বি: নূতন আরম্ভ, পত্তন, পূত্রপাত (খাতা মহরত করা); উদ্বোধন, কাঁধারম্ভ (ফিল্ম-ষ্টুডিওতে বইয়ের মহরত)। [ফা. মহলৎ]।

মহরম—মোহরম-এর অবাঞ্ছিত বানান।

মহর্ষি—বি: ঋষিপ্রেষ্ঠ। [সং. মহৎ + ঋষি]।

মহল—বি: গৃহ, ভবন; বাসভবনের অংশ (অন্দর-মহল, বাহিরমহল); ভূ-সম্পত্তির অংশ, তালুক (পাসমহল); সমাজ (মেয়েমহল)। [আ.]।

মহলা<sub>১</sub>—বিণ: (নমাসে উত্তরপদরূপে) মহলবিশিষ্ট (চারমহলা বাড়ি)। [মহল প্র:]।

মহলা<sub>২</sub>—বি: অভিনয়াদির অভ্যাস, মহড়া; শিক্ষার পরিচয় (মহলা দেওয়া)। [দেশী]।

মহলা—বি: নগরের অংশ, পাড়া, পল্লী, অঞ্চল। [ফা.]।

মহা<sub>১</sub>—(১)বিণ: (কথা) প্রচণ্ড, প্রবল (মহা রাগ, মহা ক্ষুধা), বিশাল (মহা জঙ্গল)। (২)বিণ-বিণ: অতিশয়, অত্যন্ত (মহা অভিমানী, মহা চালাক)। [সং. মহৎ]।

মহা<sub>২</sub>—কর্মধারয় ও বহুব্রীহি সমাসে পূর্বপদ হইলে মহৎ, মহান্ ও মহতী-র স্থানে এই রূপ হয়। [মহৎ প্র:]। বি: -কারি মহাকাব্য-রচয়িতা।

বি: -করণ—প্রধান সরকারি দফতরখানা, secretariat [স. প.]। বি: -কর্ম—(বিজ্ঞা.)

জড়বস্তুর পরস্পর আকর্ষণ, মাধ্যাকর্ষণ, gravitation। বি: -কাব্য—দেবাংশজাত নায়কের

বৃত্তান্ত লইয়া অষ্টাধিক সর্গে রচিত পৌরাণিক কাব্য; আধুনিক কালের ইংরেজি এপিক (epic)।

বিণ: -কাল—অতি বৃহদাকার। বি: -কাল—

শিবের রূপ; অনবস্থিত কাল; ভাবী কাল, উত্তরকাল। বি(স্ত্রী): -কালী—মহাকালের পত্নী;

আগ্নাশক্তির রূপাণীরূপ; কালী। বি: -কুষ্ঠ—

প্রাণঘাতী কুষ্ঠরোগবিশেষ। বি: -কোশল—দক্ষিণ-

ভারতের রাজবিশেষ। বি: -গুরু—পিতা মাতা

দীক্ষাদাতা বা পতি। বি: -জন—অতি ধার্মিক বা

মহৎ ব্যক্তি; বড় বেপারি, আড়তদার, বণিক;

উত্তম; যে ব্যক্তি তেজরতি করে, কুসীদজীবী;

বৈক্য পদকর্তা; (বিরল) বিশাল জনতা। বি:

-জন, জনী—তেজরতি। বিণ: -জনী—

তেজরতি সম্পর্কিত। বি: -জ্ঞান—প্রেষ্ঠ বা

পরম জ্ঞান; (মনসা-মঙ্গলে) যে বিজ্ঞাবলে মৃতকে

পুনরুজ্জীবিত করা যায়। বিণ: -জ্ঞানী—পরম

জ্ঞানবান। বি.বিণ: -তপা: (-পন্)—অতি

কঠোর তপস্তাকারী; প্রেষ্ঠ তপস্বী। বিণ:

-তেজস্বী (-স্বিন্), -তেজা: (-জন্)—

অতিশয় তেজসম্পন্ন। বি: -তৈল—নরদেহের

চর্বি। মহাম্মা (-জন্)—(১)বিণ: অতি মহৎ,

মহামনা: (২)বি: ভরতের মহান্ নেতা মোহনদাস

করমচাঁদ গান্ধীর আখ্যা [সং. মহান্ +

আজন্]। বি: -দেব—শিব, শঙ্কর। বি(স্ত্রী):

-দেবী—দুর্গাদেবী, ভগবতী; পাটরানী। বি:

-দেব—পৃথিবীর ভূভাগের বৃহত্তম ভৌগোলিক

বিভাগ (এশিয়া মহাদেশ)। বিঃ-দোষ—প্রধান বা বিষম দোষ। বিঃ-দ্রাবক—(ঔষধরূপে ব্যবহৃত) গন্ধকায়। বিঃ-নগর, -নগরী—অতি বৃহৎ নগর। মহানন্দ—(১)বিঃ অতিশয় আনন্দ; পরমানন্দ; (২)বিঃ অতিশয় আনন্দিত [সং. মহান্ + আনন্দ]। বিঃ-নবমী—শারদীয়া শুক্লা নবমী তিথি যখন চূর্ণাপূজা হয়। বিঃ-মহানন্দ—রক্তন-শালা [সং. মহান্ + অনন্দ + অ]। -নাদ—(১)বিঃ ভয়ঙ্কর শব্দ, অতি উচ্চ ধ্বনি, (২)বিঃ অত্যাচ্ছ-ধ্বনিকৃত, মহানাদকারী। বিঃ-নিদ্রা—মৃত্যু। বিঃ-নির্বাণ—(বৌদ্ধধর্মে) মোক্ষ, বুদ্ধের দেহ-ভাগ। বিঃ-নিশা—রাত্রির মধ্যভাগ, মধ্যরাত্রি, রাত্রির দ্বিতীয় ও তৃতীয় প্রহর বা দ্বিতীয় প্রহরের শেষার্ধ এবং তৃতীয় প্রহরের প্রথমার্ধ। -নীল—(১)ক্লিঃ গাঢ় নীলবর্ণ; (২)বিঃ সিংহলে প্রাপ্ত নীলকান্তমণি। বিঃ-মহানুভব, মহানুভাব—উদারচিত্ত, মহামনাঃ [মহান্ + অনুভব, অনুভাব]। বিঃ-মহানুভবতা, মহানুভাবতা। বিঃ-বিগঃ-পদ্ম—শতকোটিলক্ষ সপা বা সপ্যক। বিঃ-পাতক, -পাপ—জঘন্যতম পাপ, ব্রহ্মহত্যা ব্রহ্মদ্বাপহরণ সুরাপান গুরুপত্নীহরণ এবং এই সব পাপকার্যে লিপ্ত ব্যক্তির সঙ্গে সংসর্গ; এষ্ট পঞ্চবিধ ঘোর পাপ। বিঃ-বিঃ-পাতকী, -পাপী (-কিনা—মহাপাতককারী, মহাপাপী। বিঃ-পাত্র—প্রধান অমাত্য। বিঃ-পুত্রাণ—পুত্রাণ ভ্রঃ। বিঃ-পুত্রব—অলৌকিক শক্তিসম্পন্ন পুত্র, পরমহংস, মহাত্মা ব্যক্তি। বিঃ-প্রভু—শিব, পরমেশ্বর; চৈতন্যদেব, পুরীর জগন্নাথদেব। বিঃ-প্রয়াণ—মৃত্যু, মৃত্যুর উদ্দেশ্যে যাত্রা। বিঃ-প্রলয়—বিশ্ববক্ষাণ্ডেব ধ্বংস, ব্রহ্মা ও তাঁহার সৃষ্টিবিনিশা। বিঃ-প্রসাদ—জগন্নাথদেবের প্রসাদ; শ্রেষ্ঠ প্রসাদ; দেবতাকে নিবেদিত অন্নাদি; (বাং.) দেবীকে নিবেদিত ছাগমাংস। বিঃ-প্রস্থান—মৃত্যু; মৃত্যুর উদ্দেশ্যে যাত্রা। -প্রাণ—(১)বিঃ উদারজন্ম, মহামনাঃ, (বাক্য—বর্ণ সম্বন্ধে) অধিক প্রাণ বা বাত্ব সাধনো উচ্চারিত, (২)বিঃ মহাপ্রাণ বর্ণ (প্রতি কর্ণের ১য় ও ৪র্থ বর্ণ এবং ৭ম সহ)। বিঃ-প্রাণী (-গিন্)—(বাং.) জীবাত্মা। বিঃ-বন—বৃহৎ ও গভীর বন। বিঃ-বল—অত্যন্ত শক্তিশালী। বিঃ-বাক্য—ধর্মির বাণী, মহাজন বা মহাপুরুষের বাণী। বিঃ-বাহু—দীর্ঘ ও শক্তিশালী বাহুবল; মহাবল। বিঃ-বিদ্যা—কালী তারা ঘোড়ী ভুবনেশ্বরী

ভৈরবী ছিন্নমস্তা ধূমাবতী বগলা মাতঙ্গী কমলা : চূর্ণাদেবীর এই দশ মূর্তি, (বিদ্যল) শ্রেষ্ঠ বিদ্যা, মৃতকে পুনরুজ্জীবিত করার বিদ্যা; (কৌতুকে) চুরিবিদ্যা, চৌধ। বিঃ-বিদ্যালয়—কলেজ। বিঃ-বিদ্রাট—বিষম গোলযোগ ঝগড়া উৎপাত বা বিশৃঙ্খলা। বিঃ-বিষুব—সূর্যের মেঘরাশিতে সংক্রমণ, চৈত্রসংক্রান্তি, vernal equinox। -বীর—(১)বিঃ অত্যন্ত বীরবান বা বিক্রমশালী; (২)বিঃ রামায়ণোক্ত হনুমান; জৈন তীর্থঙ্করবিশেষ। বিঃ-বেগ—অতি দ্রুত বেগ। বিঃ-বেগবান—অতি দ্রুত বেগযুক্ত। বিঃ(ত্রী): -বেগবতী। বিঃ-বৈদ্য—শ্রেষ্ঠ চিকিৎসক; (বাক্য) হাতুড়ে চিকিৎসক, যম। বিঃ-বোধি—বুদ্ধদেব। বিঃ-ব্যাধি—কুষ্ঠাদি দুরারোগ্য ব্যাধি; কুষ্ঠ। বিঃ-ব্যোম—মহাকাশ, নভোমণ্ডল। বিঃ-ভাগ—পরম নোভাগ্যবান; মহাশয়; দয়াদি সদগুণ-শালী [সং. মহান্ + ভাগ (=ভাগ্য)]। বিঃ-ভাব—প্রেম ভক্তি প্রভৃতির পরম অবস্থা ('মহাভাব-স্বকপা জীবাত্মাকুরানী': চৈ.চ.। বিঃ-ভারত—বেদবাস-রচিত কুরুপাণ্ডবের কাহিনী-বিবয়ক শ্রেষ্ঠ মহাকাব্য; (আজ.) অতি বিস্তৃত কাহিনী, বিরাট গ্রন্থ বা ব্যাপার। মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া—নিশেষ কোন দোষ হওয়া। মহাভারত আরম্ভ করা—(অন্যরকম) বিস্তৃত ভূমিকা করা বা বর্ণনা করা। বিঃ-ভুল—দীর্ঘ ও শক্তিশালী বাহুবল; মহাবল। বিঃ-ভুল—বিনম বা মস্ত ভুল। বিঃ-ভৈরব—মহাদেবের মূর্তিবিশেষ। বিঃ-ভ্রম—বিনম বা মস্ত ভুল। বিঃ-ভ্রম—রাষ্ট্রাধিক; (বাং.) প্রধান মোড়ল ('আমি মহামণ্ডল, আমার আগে তোলা': ক.ক.); (বাং.) অতি বৃহৎ সমবায় বা সম্মুখ। বিঃ-মহাভব, -মহাভব—মহাত্ম্য। বিঃ-মহাভব, -মহাভব—অতিশয় মতিমাপূর্ণ; স্তম্ভান; ভূধারী, উচ্চপদাধিকারী সরকারি কর্মচারী প্রভৃতির নামের পূর্বে ব্যবহার্য আপ্যাবিশেষ। বিঃ-মহো-পাধ্যায়—সম্ভ্রতজ্ঞানিষ্ঠ পণ্ডিতগণকে সরকার-দত্ত উপাধিবিশেষ। বিঃ-মহাংস—নরমাংস। বিঃ-মহামাতা—প্রধান অমাত্য বা মন্ত্রী। [সং. মহান্ + অমাত্য]। বিঃ-মহামাত্র—প্রধান মন্ত্রী, রাজ্যের কর্মকর্তা; ধনাঢ্য ব্যক্তি; মাজু; [সং. মহতী + মাত্রা]। বিঃ-মানী (-গিন্)—অতি গৌরবযুক্ত। বিঃ-মান্য—অত্যন্ত মাননীয় বা

সম্মানের পাত্র। বিঃ-আত্মা—অবিভা : প্রকৃতি ; ভগবতী, আত্মশক্তি, দুর্গা। -আর—(১)বিণঃ মহাদৌরাত্ম্যাকারী ('মোর দেশে পরদল আইল মহামার' : বি. শু.) ; (২)বিঃ বিষম উপদ্রব বা দৌরাত্ম্য ; ভীষণ আক্রমণ বা যুদ্ধ ; ব্যাপক হত্যাকাণ্ড ; মহাবিপদ ; মহাকষ্ট ; বিষম হাহাকার। বিঃ-আরী—মড়ক, সংক্রামক রোগাদিজনিত ব্যাপক মৃত্যু। মহামারী কান্ড—সাম্প্রতিক ব্যাপার, হৈচৈপূর্ণ ব্যাপার। বিঃ-অনি—শ্রেষ্ঠ মূনি। বিণঃ-অন্য—অত্যন্ত দামী ; দুর্মূল্য। বিঃ-আহ—বিষয়বাসনারূপ অজ্ঞানতা। বিঃ-মস্ত—বেদপাঠ অগ্রিহোত্র তর্পণ অতিথি-সেবা ও ভূতবলি : এই পাঁচ প্রকার সংকার্য। [ সং. মহান্ + যজ্ঞ ]। বিণঃ-অশাঃ (-শস্)—অতি কীর্তমান্। বিঃ-মাত্রা—মহাপ্রাণ। বিঃ-মান—দার্শনিক নাগার্জুন কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত বৌদ্ধ সম্প্রদায়বিশেষ (তু.হীনম্যান)। বিঃ-যুদ্ধ—ভীষণ ও ব্যাপক যুদ্ধ। বিঃ-যোগী (-গিন্)—শ্রেষ্ঠ যোগী। বিঃ-মহারণ্য—অতি বৃহৎ ও ঘন বন, মহাবন [ সং. মহৎ + অবণ্য ]। বিঃ-রক্ত—শ্রেষ্ঠ বা অতি মূল্যবান রক্ত ; হীবক পয়রাগ নীলকান্ত মরকত ও মুক্তা : এই পাঁচটি রক্ত। বিঃ-রথ—বিঃ অসাধারণ যুদ্ধকুশল বীর, শ্রেষ্ঠ বীর যোদ্ধা। বিঃ-রথী (-থিন্)—মহারথ-এর ভিন্ন রূপ। বিঃ-রস—খেজুর ; ইক্ষু ; কেশুর ; পারদ ; অষ্টধাতু ; শিববীর্ষ। বিঃ-রাজ—বড় রাজা, অধিরাজ, সম্রাট ; (বাং) বড় সম্রাটের আখ্যাবিশেষ [ সং. মহান্ + রাজা ]। বি(স্ত্রী)ঃ-রাজ্ঞী—কেবল প্রথম অর্থে। বিঃ-রাজা—ভারতের নামন্ত রাজা বা বড় জমিদারকে ব্রিটিশ সরকার প্রদত্ত খেতাববিশেষ। বি(স্ত্রী)ঃ-রানী, (অশু.)-রাণী—মহারাজ ও মহারাজার স্ত্রীলিঙ্গে। বিঃ-রাজাধিরাজ—সম্রাট, রাজ-চক্রবর্তী। বিঃ-রানা, (অশু.)-রাণা—উদয়পুরের নৃপতির উপাধি। বিঃ-রান্ট—মারহাট্টা দেশ। বিঃ-রাণী—মহারাষ্ট্রের ভাষা, মরাঠা, প্রাকৃত ভাষাবিশেষ ; মহারাষ্ট্রের অধিবাসী, মরাঠী। বিণঃ-রাণীয়—মহারাষ্ট্রসংক্রান্ত ; মহারাষ্ট্রে জাত, মরাঠী। বিঃ-রাত্র—মহাদেব বা শিবের গলয়-মূর্তি। বিঃ-রোগ—কুষ্ঠাদি দুরারোগ্য বাধি। বিঃ-রৌরব—মহাপাতকীদের শাস্তির জন্ত

নির্দিষ্ট নরকের সর্বাধিক যন্ত্রণাময় অংশ। বিণঃ-মহার্ষ, মহারহ—অত্যন্ত দামী, দুর্মূল্য [ সং. মহৎ + অর্ষ, অর্হ ]। বিঃ-মহার্ষভা। বিঃ-মহার্ণব—মহাসাগর [ সং. মহান্ + অর্ণব ]। বিঃ-মহালয়া—হিন্দুদের পিতৃ-তর্পণের জন্ত নির্দিষ্ট শারদীয় দুর্গাপূজার অবাবহিত পূর্ববর্তী অমাবস্তা-তিথি [ সং. মহালয় (মহান্ + আলয়) + অ ]। -শক্তি—(১)বিঃ আত্মশক্তি, দুর্গাদেবী ; (২)বিণঃ অতি পবিত্র। -শব্দ—(১)বিঃ মড়ার মাথার খুলি, মানুষের হাড়, বৃহৎ শব্দ ; (২)বি.বিণঃ দশলক্ষ কোটি সংখ্যা বা সংখ্যক। মহাশয়—(১)বিণঃ উদারচিত্ত ; মহাত্মা ; (২)বিঃ অন্ধাজ্ঞাপক বা ভ্রূতাত্মক সম্বোধন-বিশেষ [ সং. মহান্ + আশ্রয় ]। বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ-মহাশয়া। বিঃ-শন্য—অনন্ত আকাশ বা নভস্তল ; (বিজ্ঞা.) সৌর আকাশের বহির্ভূত আকাশ। বিঃ-শ্মশান—লোকালয় হইতে দূর-বর্তী স্থানে অবস্থিত বিশাল শ্মশান ; বারাগনী, কানী। বিঃ-শ্বেতা—সরস্বতীদেবী। বিঃ-মহাশ্বেতা—শারদীয় দুর্গোৎসবের অষ্টমী তিথি [ সং. মহতী + অষ্টমী ]। -সত্ত্ব—(১)বিণঃ মহা-বলশালী, সদাশয় ; উন্নতমনা ; (২)বিঃ অতিকায় জীব [ সং. মহান্ বা মহৎ সত্ত্ব ]। বিঃ-সভা—বিবাহ বা ব্যাপক সভা অথবা সম্মেলন ; রাষ্ট্রের (প্রতিনিধিমূলক) ব্যবস্থাপক সভা। বিঃ-সম্মারোহ—বিবাহ আয়োজন বা প্রচুর স্নানক্রমক। বিঃ-সমুদ্র, -সাগর, -সিন্ধু—পৃথিবীর জলভাগের প্রধান বিভাগ, অতি বৃহৎ সমুদ্র। বিঃ-সুবিদ্য—প্রবীণ ও সম্মমধ্যে সর্ব-বন্দিত বৌদ্ধ সম্মাসিবিশেষ।

মহান্—মহৎ প্রঃ।

মহাস্ত্১—বিঃ নবধা ভক্তিগুক্ত কৃকতক। [ সং. মহৎ + অস্ত ]।

মহাস্ত্২—বিঃ মঠাধ্যক্ষ। [ সং. মহন্ত ]।

মহাক্ষেত্র—বিঃ সরকারি দলিলপত্ররক্ষক, record-keeper। [ ফা. মুহাফিজ্. ]। বিঃ-খানা—দলিলপত্র সংরক্ষিত করিয়া রাখার কক্ষ।

মহাল—বিঃ জমিদারির অংশ বা বিভাগ, তালুক। [ আ. ]।

মহি (বিরল)—বিঃ পৃথিবী। [ সং. ১/মহ্ + ই (ম) ]। বিঃ-তল—ভূতল।

মহিমময়, (অণু.) মহিমাময়—বিণ: মহিমাপূর্ণ।  
[সং. মহিমন্ + ময়]। বিণ(স্ত্রী): মহিমময়ী।

মহিমা (-মন্)—বি: মহাশক্তি, মহত্ব, গৌরব; যোগ-  
লক্ অষ্টৈশ্বর্যের অশ্রুতম; শিবের বিভূতিবিশেষ।  
[সং. মহৎ + ইমন্]। বি: -কীর্তন—মহাশক্তি-  
বর্ণনা। বিণ: -শ্রীত—মহিমাযুক্ত। বিণ(স্ত্রী):  
-শ্রীতা। বিণ: -ব্যঞ্জক—মহিমা-প্রকাশক,  
মহিমানুচক। বি: -দর্শক—সমুদ্রবৎ অসীম  
মহিমাপূর্ণ ব্যক্তি।

মহিলা—বি: নারী; (বাং.) ভদ্র বা সম্ভ্রান্ত রমণী।  
[সং. √মহ্ + ইল (ম) + অ]।

মহিষ—বি: গবাদিজাতীয় পশুবিশেষ; মহিষাসুর।  
[সং. √মহ্ + ইষ (গে)]। বি(স্ত্রী): মহিষী ঙ্র:।  
বি: -মদজ, -বাহন—যম। বি(স্ত্রী): -মর্দিনী—  
মহিষাসুরহস্তী ভূগর্ভদেবী। বি: মহিষাসুর—  
পৌরাণিক মহিবল্লী অসুরবিশেষ।

মহিষী—বি(স্ত্রী): প্রধানা রানী, কুতাভিনেত্রী  
রাজপত্নী; স্ত্রী-মহিষ। [সং. মহিষ + ঙ্রী]।

মহী—বি: পৃথিবী। [সং. √মহ্ + ই (ম) + ঙ্রী]।  
বি: -তল—ভূতল। বি: -ধর—পর্বত। বি: -নাথ,  
-মুদ্র, -প, -পাতি, -পাল, -শ—নৃপতি, রাজা।  
বি: -রূহ—বৃক্ষ। বি: -লতা—কঁচো। বি: -সুত  
—মঙ্গলগ্রহ; নরকাসুর। বি: -সুতা—সীতা।

মহীময়ী—মহীময়ী ঙ্র:।

মহীমান্ (-য়ন্)—বিণ: অতি মহৎ, সূরমহান্। [সং.  
মহৎ + ঙ্রয়ন্]। বিণ(স্ত্রী): মহীময়ী।

মহীমা—বি: বৃক্ষবিশেষ, মউল গাছ; মউল ফুল।  
[সং. মধুক]।

মহেন্দ্র—বি: দেবরাজ ইন্দ্র; পৌরাণিক পর্বত-  
বিশেষ (বর্তমান পূর্বঘাট-পর্বতমালা)। [সং.  
মহান্ + ইন্দ্র]। বি(স্ত্রী): মহেন্দ্রাণী—ইন্দ্রপত্নী  
শচীদেবী। বি: -নগরী, -পদুরী, -ভবন—  
অমরাবতী, ইন্দ্রপুরী।

মহেশ, মহেশান, মহেশ্বর—বি: মহাদেব, শিব।  
[সং. মহান্ + ঙ্রেশ, ঙ্রেশান, ঙ্রেশর]। বি(স্ত্রী):  
মহেশী, মহেশানী, মহেশ্বরী—ভূগর্ভদেবী। বি:  
-পদুরী—কৈলাসধাম।

মহেশ্বর—বি: মহাধর্মুদর। [সং. মহান্ + ঙ্রেশ্বর]।

মহোৎসব—বি: আনন্দাদি উপভোগের বিরাট  
অনুষ্ঠান; বৈষ্ণবদের সংকীর্তন ও ভোজের বিরাট  
উৎসব, মজ্জন। [সং. মহান্ + উৎসব]।

মহোৎসাহ—বি: প্রবল উত্তম। [সং. মহৎ +  
উৎসাহ]।

মহোদধি—বি: মহাসাগর। [সং. মহান্ + উদধি]।  
মহোদয়—বিণ: সদাশয়, মহাশয়, মহানুভাব;  
অতিসমৃদ্ধ; অতুল্যত। [সং. মহান্ + উদয়]।  
বিণ(স্ত্রী): মহোদয়া।

মহোপকার—বি: পরম উপকার। [সং. মহৎ  
+ উপকার]। বিণ: মহোপকারী (-রিন্)—পরম  
উপকারী।

মহোপাধ্যায়—বি: (সংস্কৃতে) পণ্ডিতের উপাধি-  
বিশেষ; (আল.) বড় পণ্ডিত। [সং. মহান্  
+ উপাধ্যায়]।

মহোষধি—বি: অতুল্যকৃষ্ট বা অব্যর্থ ঔষধ। [সং.  
মহৎ + ঔষধ]।

মহোষধি, মহোষধী—বি: রাত্রিকালে দীপ্তিশীল  
তৃণলতাদি; দুর্বা; উত্তম ভেষজগুণসম্পন্ন ফল-  
পাকান্ত উদ্ভিদ। [সং. মহতী + ঔষধি, ঔষধী]।

মা<sub>১</sub>—বি: (সদ্যোতে) স্বরগ্রামের চতুর্থ বা মধ্যম  
সুর। [মধ্যম-এর সংক্ষেপ]।

মা<sub>২</sub>—(১)বি: মাতা, জননী; দেবী; মাতৃস্থানীয়া  
নারী কণ্ঠা ও কণ্ঠাস্থানীয়া নারীকে সম্বোধন।  
(২) (বাং.) অবা: ভয়-বিস্ময়-বস্তুগাদি-প্রকাশক  
(মাগো! ওমা!)। [ $<$ সং. মাতৃ বা অম্মা]।

মায়ের জাত—নারীজাতি।

মাই—বি: মাতৃভৃত্ত; তনু, পরোধর। বি: -পোষ  
—শিশুদের দুগ্ধাদি খাওয়াইবার জন্য চুষিযুক্ত  
বোতলবিশেষ।

মাইক—বি: ধ্বনি-বিবর্ধক যন্ত্রবিশেষ। [ইং.  
microphone]।

মাইজ—মাজ ঙ্র:।

মাইনদার, মাইন্দার—বি: (প্রাদে.) বেতনভুক্  
শ্রমিক বা ভূতা। [কা. মাইয়ানা + দার]।

মাইনর, মাইনার—(১)বিণ: (শিক্ষা-সম্পর্কে) নিম্ন-  
স্তরের মাধ্যমিক (মাইনর পরীক্ষা)। (২)বি:  
নাবালক। [ইং. minor]।

মাইনা, মাইনে—মাইনা-র রূপভেদ।

মাইন্দার—মাইনদার ঙ্র:।

মাইপোশ—বি: বিছানার নিচে গুপ্ত বাস্তু থাকে  
এমন তক্তাপোশ। [দেশী?]।

মাইপোষ—মাই ঙ্র:।

মাইফেল—বি: নাচগানের আসর বা মজলিস।  
[আ. মহ্ফিল]।

মাইরি—অবা: দিবা বা শপথ করিতে প্রযুক্ত শব্দ-  
বিশেষ। [পো. Maria—তু. ইং. Mary]।

মাইল—বি: দূরত্বের পরিমাণবিশেষ, প্রায় অর্ধ-

ক্রোশ (১ মাইল = ১৭৬০ গজ = ৩৫২০ হাত = ১৬০০ কিলোমিটার)। [ইং. mile]।

মাউই, মাউই-মা, মাঐ, মাঐ-মা—বিঃ (প্রাদে.) ভাড়া বা ভগ্নীর শাপুড়ী বা তৎস্থানীয়া নারী, আবুই বা আবুইমা। [ <সং. মাতৃক বা মাতৃকা]।

মাওরা, মাওড়া—বিঃ (প্রাদে.) মা-হারা, মা-মরা। [বাং. মা-হারা]।

মাং—মারকত-এর লেখ্য সংক্ষেপ।

মাংস—বিঃ জীবদেহের অস্থি ও চর্মের মধ্যবর্তী কোমল উপাদানবিশেষ, পিণ্ডিত। [সং.]। বিঃ -পেশী, -পেশি—জীবদেহের সকালনক্রিয়াসাধক মাংসপিণ্ড। বিঃ -ভোজী (-জিন), মাংসাদ, মাংসোশী (-শিন)—মাংসখাদক। বিঃ -মাং—মাংসবহুল। বিঃ বিঃ মাংসিক—মাংস-বাবসায়ী, কসাই।

মাকড়, মাকড়সা, মাকসা—বিঃ উর্ণনাভ, লুতা, অষ্টপদী কীটবিশেষ। [সং. মর্কট]। মাকড়সার জাল—কীটপতঙ্গাদি ধরার জন্তু মাকড়সা স্বীয় দেহনিঃসৃত লালায় যে সূক্ষ্ম জাল রচনা করে, লুতাতন্তু।

মাকড়ি, মাকড়ী—বিঃ কানের গহনাবিশেষ। [দেশী]।

মাকনা—বিঃ গজদন্ত উঠে নাই এরূপ হস্তিশিঙ। [দেশী]।

মাকাল—বিঃ বাহিরে হৃদয় অথচ ভিতরে দুর্গন্ধ ও অগাঢ় নীমযুক্ত ফলবিশেষ, রাখালশসা; (আল.) হৃদয় অথচ গুণহীন ব্যক্তি। [সং. মহাকাল]।

মাকু—বিঃ তাঁত-বোনার কাজে ব্যবহৃত বস্ত্রবিশেষ। [কা.]।

মাকুন্দ—(১)বিঃ (বয়ঃপ্রাপ্তি সম্বন্ধে) দাড়ি-গোফ ওঠে না এমন। (২)বিঃ ঐরূপ পুরুষ। [সং. মংকুণ]।

মাক্কিক, মাক্কীক—(১)বিঃ মক্ষিকা-সংক্রান্ত। (২)বিঃ মধু; খনিজ উপধাতুবিশেষ। [সং. মক্ষিকা + অ]।

মাখন, (প্রাদে.) মাখন—বিঃ দুগ্ধজাত ব্রেহপদার্থ-বিশেষ, নবনীত, নবনী। [সং. ব্রক্ষণ]।

মাখা—(১)ক্রিঃ লেপন করা (গায়ে তেল মাখা); মর্দন করা, চটকান (ময়দা মাখা)। (২)বিঃ ও বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ম্রক্ষ্ + বাং. আ]। বিঃ মাখা—পরস্পর লেপন; অত্যধিক লেপন; অন্তরঙ্গতা, ঘনিষ্ঠতা, মেলামেশা;

ছোঁয়াছুঁয়ি। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ লেপন করা (পরের গায়ে তেল মাখান); লেপন করান (চাকর দিয় তেল মাখান); মর্দন করান (পাচক দিয়া ময়দা মাখান); (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

মাগ—বিঃ (অশি.) পত্নী। [পা. মাতুগাম]।

মাগধ—(১)বিঃ মগধদেশীয়। (২)বিঃ বন্দী, স্থিতি-পাঠক। [সং. মগধ + অ]। বিঃ (স্ত্রী): মাগধী—বিঃ মগধের প্রাচীন ভাষা, প্রাকৃতবিশেষ। বিঃ অর্ধ-মাগধী—প্রধানতঃ জৈন-ধর্মগ্রন্থে ব্যবহৃত প্রাকৃত-ভাষাবিশেষ; ইহা মাগধী প্রাকৃত এবং অল্প পশ্চিমী প্রাকৃত ভাগের মিশ্রণে জাত।

মাগন—বিঃ যাচুড়া বা ভিক্ষা করা, প্রার্থনা। [বাং. √মাগ্ + অন (ভা)]।

মাগনা—(১)বিঃ বিনামূল্যে প্রাপ্ত, ভিক্ষালব্ধ। (২)ক্রিঃ-বিঃ বিনামূল্যে (মাগনা পাওয়া)। [বাং. মাগন + আ]।

মাগা—(১)ক্রিঃ যাচুড়া করা বা প্রার্থনা করা, ভিক্ষা করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √মাগ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ আনান, ভিক্ষা করান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

মাগী—বিঃ (অশি.—অবজ্ঞায়) প্রাপ্তবৎক ব্রী-লোক; বেষ্ঠা। [পা. মাতুগাম]। বিঃ -বাড়ি—বেষ্ঠালয়।

মাগুর—বিঃ ত্রিওলজাতীয় মংস্ত্রবিশেষ। [সং. মদগুর]।

মার্গাগ, মার্গ্য—বিঃ দুর্মূল্য। [সং. মহার্ঘ]। বিঃ -ভাত্তা—জিনিসপত্রাদির মূল্যবৃদ্ধির জন্য কর্মচারীদিগকে প্রদত্ত বাড়তি বেতন, dearness allowance। মার্গাগ-গাড়ার বাজার—দুর্মূল্যতার দিন বা কাল।

মাঘ—বিঃ বাক্রান্না সনের দশম মাস। [সং. মাঘী (মঘা + অ + ঙ) + অ]। মাঘী—(১)বিঃ মাঘ মাসের; (২)বিঃ মঘানকত্রযুক্ত পূর্ণিমা।

মাঙন—মাগন-এর রূপভেদ।

মাঙনা—মাগনা-র রূপভেদ।

মাঙ্কন<sub>১</sub>—মাগন-এর রূপভেদ।

মাঙ্কন<sub>২</sub>—বিঃ ভূমিদার কর্তৃক প্রজাগণের নিকট হইতে খাজনার অতিরিক্ত যে অর্থ বলপূর্বক আদায় করা হয়। [ < বাং. √মাক্ + অ]।

মাদ্রালিক, মাদ্রাল্য—(১)বিঃ গোরোচনা-চন্দনাদি শুভদায়ক বস্তু; মঙ্গল। (২)বিঃ শুভপ্রদ। [সং. মঙ্গল + ইক, য]।



মাক<sub>১</sub>—বিণ: দুর্মূল্য। [সং. মহার্ঘ]।

মাক<sub>২</sub>, মাকান—যথাক্রমে মাগা ও মাগান-এর রূপভেদ।

মাচা, মাচাং, মাচান—বি: বংশাদিনির্মিত উচ্চ বেদীবিশেষ, মঞ্চ। [সং. মঞ্চ]।

মাছ—বি: মৎস্ত। [পা. মচ্ছ < সং. মৎস্ত]। বি: -মাছা, -মাছা—মৎস্তভুক্ত পক্ষিবিশেষ, মৎস্ত-রঙ্গ। মাছুয়া—(১)বিণ: মাছের, মৎস্তসম্বন্ধীয়, মৎস্তভুক্ত; (২)বি: মৎস্তজীবী, ভেলে। বি(স্ত্রী): মাছুয়ানী।

মাছি—বি: মক্ষিকা, পতঙ্গবিশেষ; নিশানার কার্ণে সাহায্য করিবার জন্য বন্ধকসংলগ্ন চিহ্ন-বিশেষ। [প্রা. মচ্ছিকা < সং. মক্ষিকা]। বিণ: -মাছা—(অল.) ভালমন্দ শুদ্ধাশুদ্ধ বিচার না করিয়া অন্ধের মত নকল করে এমন (মাছিমা) কেরানি।

মাজ, মাইজ—বি: বৃক্ষকাণ্ডাদির মধ্যাংশ বা সার-ভাগ। [সং. মজ্জা]।

মাজন—বি: ঘসিয়া ঘসিয়া পরিষ্কার করা, (প্রধানত: দাঁত) মাজার জন্য গুঁড়া প্রভৃতি। [ $<$  বাং.  $\sqrt$ মাজা<sub>২</sub>]।

মাজা<sub>১</sub>—বি: কোমর, কটি, দেহের মধ্যভাগ। [প্রা. মজ্জ]।

মাজা<sub>২</sub>—(১)ক্রি: মার্জিত করা, ঘর্ষণদ্বারা পরিষ্কার বা উজ্জ্বল করা। (২)বি.বিণ: উজ্জ্বল উভয় অর্থে। [সং.  $\sqrt$ মার্জ + বাং. অ।]। -মাজা—(১)বি: উত্তম-রূপে পরিমার্জন। (২)বিণ: উত্তমরূপে পরি-মার্জিত। -ন, -নো—(১)বি: পরিমার্জিত করান, (২)বি বিণ: উজ্জ্বল অর্থে।

মাজুকল—নি: বড় বড় বৃক্ষে কীটদ্বারা সৃষ্ট কষায় কোষবিশেষ। [ফা. মাজ]।

মাঝ—(১)বি: মধ্যস্থল (মাঝের ঘর), অভ্যন্তর, ভিতর (পথমাঝ); (২)বিণ: মধ্য (মাঝপথ)। [প্রা. মজ্জ]। বি: -মান—মধ্যস্থান, মধ্যভাগ। মাঝামাঝি—(১)বিণ: মধ্যবর্তী (মাঝামাঝি জায়গা); মাঝারি (মাঝামাঝি অবস্থা); (২)ক্রি-বিণ: মধ্যভাগে বা প্রায় মধ্যভাগে (মাঝামাঝি যাওয়া)। ক্রি:-বিণ: মাঝে—কিছুকাল পূর্বে (মাঝে নে এসেছিল)। মাঝে মাঝে—কিছুকাল বা কিছুদূর অন্তর অন্তর (মাঝে মাঝে আসে, মাঝে মাঝে আড়ে)।

মাঝা—মাজা<sub>১</sub>-র প্রা. রূপ।

মাঝামাঝি—মাঝ প্রঃ।

মাঝার—বি: (কাব্যে) মধ্য, ভিতর (হিয়ার মাঝারে)। [বাং. মাঝ + আর (স্বার্থে)]।

মাঝারি—বিণ: মধ্যম আকারের বা প্রকারের বা অবস্থার। [বাং. মাঝ + আরি]।

মাঝারান—মাকী<sub>২</sub> প্রঃ।

মাকী<sub>১</sub>, মাঝি<sub>১</sub>—বি: নৌকাচালক, কর্ণধার। [তু. মাঝ]। বি: -গিরি—মাঝীর কাজ। বি: -মাঝা—মাঝী ও তাহার সহকর্মীগণ। বি: দাঁড়ীমাকী—দাঁড় টানিবার ও হাল ধরিবার লোক।

মাকী<sub>২</sub>, মাঝি<sub>২</sub>—বি: সাঁওতাল-পল্লীর প্রধান ব্যক্তি। [তু. মাঝ]। বি(স্ত্রী): মাঝিয়ান, মেয়েন।

মাঝে মাঝে—মাঝ প্রঃ।

মাজা—বি: সূতা মজবুত (ও ধারাল) করার জন্য কাচচূর্ণাদি দ্বারা প্রস্তুত আঠা বা লেপ। [সং.  $\sqrt$ মজ্জ]।

মাটি—বিণ: মাটির মধ্যে উৎপন্ন (মাটকলাই); মাটিদ্বারা নির্মিত (মাটকোঠা)। [বাং. মাটি + ইয়া > এ > অ]। বি: -কলাই—চীনাবাদাম। -কোঠা—মাটিদ্বারা নির্মিত দুই বা ততোধিক তলবিশিষ্ট গৃহ।

মাটোপালায়—বি: (প্রধানত: মছলিপত্রমে প্রস্তুত) মোটা পানকাপড়বিশেষ। [তেলে মাটা-পোলায়]।

মাটাম—(১)বি: সমকোণ কি না তাহা স্থিরী-করণার্থ ছুতারের যন্ত্রবিশেষ। (২)বিণ: সমকোণে বিস্তৃত, মাটামসই। [?—তু. ও. মটাম]। বিণ: -সাই, -সই (অন্ত:)—সমকোণে বিস্তৃত।

মাটি, মাটী—(১)বি: মৃত্তিকা (মাটির পুতুল); ভূতল (মাটিতে বসা); ভূসম্পত্তি (মাটি ঘর মাটি তার); স্থির থাকিবার বা ভর দিবার উপায় (পায়ের তলায় মাটি না থাকে)। (২)বিণ: পণ্ড, নষ্ট। [প্রা. মটিয়া < সং. মৃত্তিকা]। ক্রি: মাটি করা—নষ্ট করা; পণ্ড করা; সর্বনাশ করা। ক্রি: হাড় বা দেহ মাটি করা—দেহপাত করা, জীবন ব্যয় করা। ক্রি: মাটি কামড়ে (পড়ে) থাকা—যথাশক্তি নিশ্চল হইয়া মাটিতে শুইয়া থাকা; (অল.) নাছোড়বান্দা হইয়া লাগিয়া থাকা। ক্রি: মাটি খাওয়া—যাতার জন্য পরে অনুতাপ করিতে হয় এমন অন্ত্রায় কাজ করা। ক্রি: মাটি তোলা—মাটি খুঁড়িয়া উঠান; পক্ষোদ্ধার করা। ক্রি: মাটি দেওয়া—কবরস্থ করা। ক্রি: মাটি নেওয়া—কৃত্রিম চৈত্যান্দিতে

মাটি আকড়াইয়া থাক। ক্রি: মাটি মাড়ান—  
পদার্পণ করা, আসা। ক্রি: মাটি হওয়া—নষ্ট  
বা পণ্ড হওয়া। মাটির দর—অতি সস্তা দাম।  
মাটির মান্দুস—অত্যন্ত সহিষ্ণু ও শান্তপ্রকৃতির  
মানুষ।

মাটো—বিণ: অশুচ্ছল, চাপা (মাটো রং)। [সং.  
মন্ড]।

মাঠ<sub>১</sub>—মাঠ-এর রূপভেদ।

মাঠ<sub>২</sub>—বি: প্রান্তর, ময়দান (লড়াইয়ের মাঠ);  
বিস্তীর্ণ ক্ষেত্র ('মাঠের পরে মাঠ': রবীন্দ্র);  
কৃষিক্ষেত্র (মাঠের কাজ); পশুচারণ-ভূমি  
(রাখাল গোরুর পাল লয়ে যায় মাঠে': তর্কা)।  
[দেশী]। বি: -বাট—সকল স্থান। ক্রি: মাঠে মাঝা  
যাওয়া—সম্পূর্ণ নিষ্ফল বা বার্থ বা পণ্ড হওয়া।

মাঠা—বি: ননি, মাখন; ঘোল। [সং. মৃষ্ট]।

মাঠান<sub>১</sub>—মাঠান-এব রূপভেদ।

মাঠান<sub>২</sub>—মা-ঠাকুরাণী-র কথা রূপ।

মাড় — বি: শুভ্রতাবর্ধনার্থ ধৌত বস্ত্রাঙ্গিতে  
লাগাইবার জন্ত তুলাদির মণ্ড; ফেন। [সং.  
মণ্ড]।

মাড়ওয়ারী—(১)বিণ: মাড়ওয়ার-দেশীয়। (২)বি:  
মাড়ওয়ারের অধিবাসী; মাড়ওয়ারের ভাষা।  
[বাং. মাড়ওয়ার + ঐ]।

মাড়া—(১)ক্রি: মর্দন করা, পেষণ করা। (২)বি-  
বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। [সং. √মৃদ + বাং. আ]।  
বি: -ই—মাড়ানর কাজ (ধান-মাড়াই, আখ-  
মাড়াই)। -ন, -নো—(১)ক্রি: মর্দিত বা পিষ্ট  
করান; পদদলিত করা; পদার্পণ করা, আসা  
বা যাওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

মাড়<sub>১</sub>—মাড়ী-র বিকৃত রূপ।

মাড়<sub>২</sub>—বি: মাড়, ফেন, তাল কাঠাল প্রভৃতি  
ফলের ঘন রস। [বাং. মাড় + ই]।

মাড়ুয়া—বি: শত্রুবিশেষ। [দেশী]।

মাড়োয়ারী—মাড়ওয়ারী-র বানানভেদ।

মাড়ী, মাড়ি—বি: দন্তমূলীয় মাংস বা মাংসপ্রাচীর,  
দন্তবেষ্ট। [সং.]।

মাণবক—বি: বালক; বামন, ক্ষুদ্রাকৃতি মানুষ।  
[সং. মনু + অ + ক]।

মাণিক—মাণিক-এর বর্জি. বানান।

মাণিক্য—[বাং. রত্নবিশেষ, পদ্মরাগ, চুনি। [সং.  
মণিক (= নগববিশেষ) + য]।

মাত<sub>১</sub>—বিণ: মত্ত, বিভোর, মুগ্ধ (গন্ধে মাত)।  
[সং. মত্ত]।

মাত<sub>২</sub>, মাং—বি: বিপক্ষের পরাজয়, জিত (বাজি  
মাত করা)। [আ. মাং]।

মাত<sub>৩</sub>—বি: অসার ভাগ (মাত কাটা); অসার  
গুড় (মাতগুড়)। [সং. মত্ত]।

মাতঃ—বি: মাতৃ-শব্দের সম্বোধনের রূপ, ওগো মা  
(‘হে মাতঃ বঙ্গ’: রবীন্দ্র)। [সং.]।

মাতগুড়—বি: গুড়ের অসার ভাগ, চিটেগুড়।  
[মাত<sub>৩</sub> + গুড়]।

মাতঙ্গ—বি: হস্তী। [সং. মতঙ্গ + অ]। বি(স্ত্রী):  
মাতঙ্গী, (বাং.) মাতঙ্গিনী—হস্তিনী; দশ-  
মহাবিচার অশ্রুতম মূর্তি।

মাতন—বি: মত্ততা; উৎসাহ-সহকারে প্রবৃত্ত  
হওয়া; গাঁজিয়া ওঠা। [বাং. √মাত<sub>২</sub>]।

মাতব্বর—বি.বিণ: মুরব্বী, সর্দার, মণ্ডল, প্রধান  
বাক্তি, গগামান্ত্র লোক। [আ. মূ’অতবর]। বি:

মাতব্বর—মাতব্বের পদ বা কাজ; মাতব্বের  
স্থায় আচরণ।

মাতলাম, মাতলামো, মাতলামি—বি: মাতালের  
আচরণ। [বাং. মাতাল + আম, আমি]।

মাতালি—বি: ইন্দ্রের সারথি। [সং.]।

মাতা: (-তৃ)—বি: মা, জননী; গর্ভধারিণী ধাত্রী  
গুরুপত্নী ব্রাহ্মণী রাজপত্নী পৃথিবী গাভী: শাস্ত্র-  
মতে এই সপ্তমাতা, মাতৃস্থানীয়া বা কস্তা-  
স্থানীয়া নারী (যজ্ঞমাতা, বধূমাতা)। [সং. √মা  
+ তৃ (তৃ)]। বি: -পিতা (তৃ)—জনক-জননী,  
বাপ-মা। বি: -মহ—মায়ের বাপ। বি(স্ত্রী):  
-মহী।

মাতা<sub>২</sub>—(১)ক্রি: মত্ত হওয়া, ক্ষেপিয়া যাওয়া  
(হাতিটামেতে গেছে); মুগ্ধ বিভোর বা আত্মহার  
হওয়া, উৎসাহভরে নিবিষ্ট হওয়া (খেলায় মাতা);  
গাঁজিয়া উঠা (খেজুররস মাতা)। (২)বি.বিণ: উক্ত  
সকল অর্থে। [সং. √মদ + বাং. আ]। -ন,  
-নো—(১)ক্রি: মত্ত করা; মুগ্ধ ও উল্লসিত  
করা, বিভোর বা আত্মহার করা; গাঁজান;  
(২)বি: উক্ত সকল অর্থে; (৩)বিণ: উক্ত সকল  
অর্থে; (সমাসে উত্তরপদরূপে) মত্ত উৎসাহিত বা  
উল্লসিত করে এমন (প্রাণমাতান হুর)। বি:  
-মাত—ক্রমাগত মাতালের স্থায় আচরণ;  
মত্ততা, দাপাদাপি, দুরন্তপনা।

মাতাল—(১)বিণ: মত্তপানজনিত মত্ততামুক্ত;  
হুরাসক্ত, মত্তপ; আত্মহার, বিভোর। (২)বি:  
মত্তপানে মত্ত বাক্তি। [বাং. √মাতা<sub>২</sub>  
+ ল]।

মাতৃশব্দ (-ত্ব), মাতৃশব্দ (-ত্ব), মাতৃশব্দ (-ত্ব)  
—বিঃ মাতার ভগিনী বা তৎসাহানীয়া নারী,  
মাসী। [সং. মাতৃ + স্বত্ব, মাতৃ + স্বত্ব]।

মাতুল—বিঃ মামা। [সং. মাতৃ + উল]। বি(স্ত্রী):  
মাতুলানী, (বিরল) মাতুলা, মাতুলী—মাতুলের  
পত্নী, মামী। বিঃ -কন্যা, -পুত্রী—মামাত  
বোন। বিঃ -পুত্র—মামাত ভাই। বিঃ মাতুলানর  
—মামার বাড়ি।

মাতৃ—বিঃ মাতা-শব্দের সংস্কৃত মূল রূপ। বিণঃ  
-ক—মাতৃসম্বন্ধীয়; তু. পৈতৃক। বিঃ -কা—  
গৌরী পদ্মা শচী মেধা সাবিত্রী বিজয়া জয়া দেব-  
সেনা স্বধা স্বাহা শান্তি পৃষ্টি ধৃতি তুষ্টি আশ্বদেবতা  
কুলদেবতা : এই দোড়শ দেবী ; মাতা ; মাতামহী ;  
ধাত্রী ; কারণ ; অ আ ক খ প্রভৃতি বর্ণ। বিঃ  
-গণ—ব্রাহ্মী মাহেশ্বরী ঐন্দ্রী বারাহী বৈষ্ণবী  
কোমারী চামুণ্ডা বা কোবেরী ও চর্চিকা : এই  
অষ্টশক্তি। বিণঃ -মাতক, -মাতী (-তিন)—  
মাতার প্রাণবধকারী। বিঃ -দায়—মৃত্যু জননীর  
শ্রাদ্ধদির দায়িত্ব। বিঃ -দায়—মাতার স্তনদুগ্ধ।  
বিঃ -পক্ষ—পক্ষ ত্রঃ। বিঃ -পুত্র—জননীকে  
পুত্র। অবাঃ -বৎ—মায়ের মতন। বিঃ -বন্দনা  
জননীকে অভিবাদন বা উপাসনা ; জন্মভূমিকে  
অভিবাদন বা উপাসনা। বিঃ -বিরোগ—মায়ের  
মৃত্যু। বিণঃ -ভক্ত—মাতার প্রতি অক্লান্ত ও  
তাহার অনুগত। বিঃ -ভক্তি—মাতার প্রতি  
অক্লান্ত ও অনুগত। বিঃ -ভাষা—স্বভাষার ভাষা।  
বিঃ -ভূমি—স্বদেশ, জন্মভূমি। বিঃ -রিষ্ঠি—  
(জ্যোতিষ.) মাতার পক্ষে অন্তঃস্থচক যোগ-  
কিষে। বিঃ -শাসন—রাজ্যাদি শাসনে বা  
পরিবার-পরিচালনায় স্ত্রীলোকের কর্তৃত্ব, matri-  
archy। বিণঃ -শাসিত—স্ত্রীলোকে কর্তৃত্ব করে  
এমন, স্ত্রীলোকদ্বারা শাসিত। বিঃ -শাস্ত্র—মৃত্যু  
জননীর প্রেতকৃত্য। বিঃ -সেবা—জননীকে  
পরিচর্যা। বিঃ -স্নেহ—মায়ের ভালবাসা।  
বিঃ -শব্দ (-ত্ব)—মাতৃশব্দ ত্রঃ। বিঃ -স্বপ্নী,  
-স্বপ্নের, -স্বপ্নের, -মাসতুত ভাই। বি(স্ত্রী):  
-স্বপ্নারী, -স্বপ্নারী, -স্বপ্নারী, -স্বপ্নারী,  
-স্বপ্নারী, -স্বপ্নারী—মাসতুত বোন। বিণঃ -সমা  
—মায়ের সমান। বিঃ -সন্তা—মাতৃদুগ্ধ। বিঃ  
-সন্তা, -সন্তা—মাতাকে উপাসনা করিবার মন্ত্র  
বা যোক্ত। বিঃ -সন্তা—মাতার প্রাণনাশ করা।  
বিঃ -সন্তা (-ত্ব)—মাতৃশব্দ ত্রঃ। বিণঃ -হীন—  
মাতৃশব্দ, মা-মরা। বিণ(স্ত্রী): -হীন।

মাতোয়ারা, (বিরল) মাতোয়ারা—বিণঃ বিভোর,  
আস্রহারী; মাতাল, মত্ত। [হি. মতরাণা]।

মাতোয়ারী, মাতোয়ারী, মাতোয়ারী—বিঃ মূল-  
মানদ্বিগের ধর্মার্থ বা লোকসেবার্থ প্রদত্ত সম্পত্তির  
তৎসাবধায়ক। [আ. মূতরাণি]।

মাৎ—মাতৃ ত্রঃ।

মাত্র—(১)বিঃ পরিমাণ, অবধারণ ; সাকল্য। (২)-  
(বাং.) অবাঃ পরিমিত (দু-সের মাত্র, দ্ব্যংগমাত্র) ;  
শুধু, কেবল (মাত্র এইটুকু) ; সঙ্গে-সঙ্গে (আমি  
বাওরমাত্র) ; প্রত্যেক (মন্ত্রমাত্র)। [সং. √মা  
+ ত্র (ভা)]।

মাত্রা—বিঃ পরিমাণ (শীতের মাত্রা) ; একবারে  
গ্রহণীয় পরিমাণ (দুই মাত্রা শুধু) ; সীমা (মাত্রা-  
হীন অত্যাচার) বর্ণের মন্তকোপরি সরলরেখা  
(ও-তে মাত্রা নাই) ; বর্ণের উচ্চারণকালের  
পরিমাণ (দীর্ঘ মাত্রা, ব্রহ্ম মাত্রা) ; (সঙ্গীতে)  
তালের ভাগ বা তাহার পরিমাণ (চারমাত্রা  
তাল) ; (গণি.) আয়তন, দৈর্ঘ্য ও প্রস্থ ও বেধ,  
dimension [বি. প.]। [সং. √মা + ত্র (ণে) +  
আ]। বিঃ -জ্ঞান, -বোধ—পরিমিত বা সীমা  
সম্বন্ধে চেতনা। বিণঃ -ভীত—মাত্রা বা সীমা  
ছাড়াইয়া গিয়াছে এমন ; অপরিমিত। বিঃ -বৃত্ত  
—অক্ষর-সংখ্যার পরিবর্তে লঘু-গুরু উচ্চারণকে  
ভিত্তি করিয়া রচিত কবিতার ছন্দ। বিণঃ  
মাত্রিক—মাত্রাবৃত্ত।

মাত্রাবৃত্ত—বিঃ পরম্পরিকাতরতা। [সং. মৎসর + ব  
(ভা)]।

মাত্রাবৃত্ত—(১)বিণঃ মৎসর-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ পুরাণ-  
বিশেষ। [সং. মৎসর + অ]। বিঃ -মাত্র—মাত্রাবৃত্ত  
ত্রঃ।

মাত্রাবৃত্ত—বিঃ মাদা-পিছু ধার্য করা বা চালা। [সং.  
মাত্রাবৃত্ত]।

মাথা—(১)বিঃ মস্তক, শির ; আগা, ডগা (আঙুলের  
মাথা) ; শীর্ষ, উপরিভাগ চূড়া (পাহাড়ের মাথা) ;  
আরম্ভস্থল, প্রান্ত (রাস্তার বা মোড়ের  
মাথা) ; মোড়, বাক ; নৌকার অগ্রভাগ বা  
গলুই ; মস্তক, বোধশক্তি (ছাত্রের বোধ মাথা) ;  
প্রধান ব্যক্তি, সর্দার, বুদ্ধিমত্তা বা পরামর্শদাতা  
ব্যক্তি (গাঁয়ের মাথা) ; কোঁক, প্রভাব (রাগের  
মাথা)। (২)অবাঃ কিছু না : এই অর্থব্যঞ্জক  
(মাথা হবে)। [সং. মাত্রাবৃত্ত]। ক্রিঃ মাথা আঁচড়ান  
—কেশবিভাজন করা। ক্রিঃ মাথা উঁচু করা—  
মাথা তোলা-র অসুস্থরূপ। ক্রিঃ মাথা উঁচু করা—প্রাণ-

বধ করা। ক্রি: মাথা করা—কিছু না করিতে পারা (ও আমার মাথা করবে)। ক্রি: মাথা কাটা—অত্যন্ত লজ্জা পাওয়া; সন্ত্রমহানি হওয়া। ক্রি: মাথা কোটা, মাথা খোঁড়া—অসহন; খ-কটে অথবা অসহায় অবস্থায় পড়িয়া ভূমির বা দেওয়ালের উপর মাথা ঠোকা; নির্বন্ধ অনুরোধ করা, নাছোড়বান্দাভাবে মিনতি করা। মাথা খাও—শপথবিশেষ: মাথার দিবা দিতেছি। ক্রি: মাথা খাওয়া—সর্বনাশ করা; উৎসর্গ দেওয়া, বখাইয়া বা বিগড়াইয়া দেওয়া। ক্রি: মাথা খারাপ করা—(দ্রুতিস্তাদিহেতু) অস্থির বা বিভ্রান্ত হওয়া। ক্রি: মাথা খেলান—বুদ্ধিচালনা করা। ক্রি: মাথা গরম করা—ক্রুদ্ধ বা উত্তেজিত হওয়া। ক্রি: মাথা গরম হওয়া—মনে ক্রোধসৃষ্টি হওয়া; বায়ুবিক্রোশে আক্রান্ত হওয়া। ক্রি: মাথা নড় করা—(আল.) অত্যন্ত প্রহার করা। ক্রি: মাথা গুলিত করা—লোকসংখ্যা গণনা করা। ক্রি: মাথা গুলিয়ে দেওয়া—হতবুদ্ধি করা। ক্রি: মাথা নোজা—কোনরকমে আশ্রয় লওয়া বা বাস করা। বি: -ঘা—চুলে মাগিবার বা কেশতৈলে মিশাইবার জন্ত মৃগক্ষ মসলাবিশেষ। ক্রি: মাথা খান্নান—অনর্থক মস্তিষ্ক চালনা করা বা দ্রুতিস্তাগ্রস্ত হওয়া। ক্রি: মাথা ঘোরা—শির:পীড়া হওয়া; (আল.) বিহ্বল ও দ্রুতিস্তাগ্রস্ত হওয়া। ক্রি: মাথা চাড়া দেওয়া—মাথা তোলা-র অনুরূপ। ক্রি: মাথা চুলকান—জ্বাব-উপায়-সকলদি স্থির না করিতে পারার লক্ষণস্বরূপ মাথার মধ্যে অমূলি-চালনা করা। ক্রি: মাথা ঠান্ডা করা—উত্তেজনা দূর করা, শান্ত হওয়া। ক্রি: মাথা তোলা—সতেজ হইয়া ওঠা; উন্নতি করা; অভূষিত হওয়া; সর্গোরবে নিজেকে জাহির করা; বিদ্রোহী হওয়া; (বিপদাদি) কাটাইয়া ওঠা। ক্রি: মাথা দেওয়া—জীবন উৎসর্গ করা; কোন কাজে বা বিষয়ে সংশ্লিষ্ট বা ব্যাপৃত হওয়া কিংবা মনোযোগ দেওয়া। ক্রি: মাথা ধরা—মাথার মধ্যে বস্তুপা হওয়া। মাথা নেই ডার মাথা বাথা—(আল.) অকারণ দ্রুতিস্তা। ক্রি: মাথা পাতিয়া লওয়া—সম্পূর্ণ মানিয়া লওয়া, শিরোধার্য করা। ক্রি: মাথা বাঁধা দেওয়া, মাথা বিকান—সম্পূর্ণ বস্তুতা স্বীকার করা। ক্রি: মাথা মাটি হওয়া—বীশক্তি লোপ পাওয়া। ক্রি: মাথা হেঁট করা—লজ্জায় অধোবদন হওয়া; ত্রুটি মানিয়া লওয়া। ক্রি:

মাথা হেঁট হওয়া—সন্ত্রমহানি হওয়া। ক্রি: মাথার ওঠা—মাথার চড়া-র অনুরূপ। ক্রি: মাথার করা—অত্যন্ত আদর বা প্রশ্রয় দেওয়া; অত্যন্ত সম্মান বা ভক্তি করা। ক্রি: মাথার কাঁটাল ভান্না—ভান্না প্র:। ক্রি: মাথার কাপড় দেওয়া—ঘোমটা দেওয়া। ক্রি: মাথার খোল ঢালা—খোল প্র:। ক্রি: মাথার চড়া—(রক্তাদি সম্বন্ধে) মস্তিষ্কমধ্যে বৃদ্ধি পাওয়া; (মানুষ বা অস্ত্র প্রাণী সম্বন্ধে) প্রশ্রয় পাইয়া খুঁট হইয়া ওঠা। ক্রি: মাথার ঢোকা—বোধগম্য হওয়া। ক্রি: মাথার রাখা—ভক্তি সম্মান বা আদরযত্ন করা। ক্রি: মাথার হাত দেওয়া—বিস্ময় সর্বনাশ প্রভৃতির জন্ত হতবাক হওয়া। ক্রি: মাথার হাত বোলান—কৌশলে বা ফাঁকি দিয়া অপহরণ করা। মাথার উপর কেহ না থাকা—অভিভাবকহীন হওয়া। মাথার খুলি—করোটি। মাথার ঘি—ঘিলু; মস্তিষ্ক। মাথার ঠাকুর—অতি অক্ষের বা সম্মানার্থ ব্যক্তি। মাথার ঠিক না থাকা—বুদ্ধি-ভ্রংশ হওয়া। মাথার দিবা—শপথ। বিণ: -ওরালা—বুদ্ধিমান। বিণ: -খারাপ—উদ্ভ্রাণ; পেপাটে। বিণ: -গরম—কোপনস্বভাব; বদমেজাজি। বি: -ঘোরা, -ধরা—মাথার মধ্যে বস্তুপা, শির:পীড়া। বিণ: -পাগলা—পাগলাটে, খেপাটে। ক্রি-বিণ: -পিছ—জনপ্রতি, প্রত্যেক লোক-হিসাবে। বি: -মাথা—মাথার মধ্যে বস্তুপা, শির:পীড়া; (আল.) দ্রুতিস্তা বা দায় বা গরজ। বিণ: -মোটে—হুলবুদ্ধি; বোকাটে। মাথার-মাথার—(১) ক্রি-বিণ: টায়েটায়ে; কানায়-কানায়; মোজা দাঁড়াইলে পরস্পরের মাথা পর্বত মাগে; (২) বিণ: সমান দীর্ঘ বা প্রায় সমান দীর্ঘ। বি: -ল [উচ্চা. মাগাল]—ভূগাদি নির্মিত ছাতাবিশেষ, টোকা। বিণ: -ল, -লো [উচ্চা. মাখালো]—মাথাওয়ালা, বুদ্ধিমান।

মাথি—বি: তাল-নারিকেল-খজুর-আনারসাদি বৃক্ষকাণ্ডের অভ্যন্তরস্থ ভক্ষণীয় কোমল অংশ-বিশেষ। [বাং. মাথা > মাথ + ই]।

মাথুর—(১) বিণ: মথুরা-সম্বন্ধীয়। (২) বি: কৃক বৃক্ষাবন ছাড়িয়া মথুরার সেলে ব্রহ্মবাসিন্ধুর মনে যে বিরহ-তাপ জাগে তাহা অবলম্বন করিয়া রচিত গীতি-কবিতা। [সং. মথুরা + অ]।

মাদক—(১) বিণ: মত্ততাদায়ক (মাদক দ্রব্য)। (২) বি: মত্ততাদায়ক দ্রব্য, নেশার বস্তু (মোদক সেবন)। [সং. মদ + পিচ + অক (ভূ)]। বি:

-ভা—মত্ততা বা নেণা জন্মানর শক্তি। বিঃ  
-সেবন—মাদকদ্রব্য পান বা ভোজন। বিণঃ  
-সেবী (-বিন্)—নেণাখোর।  
মাদক—বিঃ ঢোলের স্তায় বাস্তববিশেষ। [সং.  
মর্দল]।  
মাদ্য—বিঃ অগ্ন্যাদি কলধর কটকবৃক্ষবিশেষ।  
[সং. মন্দার]।  
মাদী, মাদি, (প্রাদে.) মাদা—বিণঃ ব্রীজাতীয় (পশু-  
পক্ষী প্রভৃতি ইতর জীব)। [ফা. মাদহ্, মাদীন]।  
মাদুর—বিঃ তৃণনির্মিত আস্তরণবিশেষ। [সং.  
মন্দুরা]।  
মাদুলি, মাদুলী—বিঃ ক্ষুদ্র মাদলাকৃতি কবচ।  
[বাং. মর্দল + ই]।  
মাদুল—বিণঃ আমার স্তায়। [সং. অম্ন +  
√দৃশ্ + অ (ম)]।  
মাদ্রাজী—(১)বিণঃ মাদ্রাজ-সম্বন্ধীয়; মাদ্রাজে  
জাত বা উৎপন্ন। (২)বিঃ মাদ্রাজের অধিবাসী।  
[বাং. মাদ্রাজ + ঙ্গ]।  
মাদ্রাসা—বিঃ মুসলমানী উচ্চ বিদ্যালয় বা কলেজ।  
[ফা. মদ্রাসাহ্]।  
মাধব—বিঃ শ্রীকৃষ্ণ, বিষ্ণু। [সং. মা (=লক্ষী)  
+ ধব]।  
মাধব—(১)বিঃ বসন্তকাল, বৈশাখমাস। (২)বিণঃ  
মধু-সম্বন্ধীয়। [সং. মধু + অ]।  
মাধবী, মাধবিকা—বি(স্ত্রী): চিরহরিৎলতাবিশেষ;  
মাধবের পত্নী। [সং. মাধব + ঙ্গ, ক + অ]। বিঃ  
-কুজ—মাধবীলতাস্থারা সমাচ্ছন্ন স্থান।  
মাধুকরী—বিঃ মধুকরেরা যেমন ফুলে-ফুলে মধু  
সংগ্রহ করে তেমনি ধারে ধারে ভিক্ষা; অন্ততঃ  
পাঁচটি বিভিন্ন গৃহ হইতে সংগৃহীত ভিক্ষা। [সং.  
মধুকর + অ + ঙ্গ]।  
মাধুরী—বিঃ মধুরতা; মনোহারিতা; সৌন্দর্য,  
শোভা। [সং. মধুর + অ + ঙ্গ]।  
মাধুর্য—বিঃ মাধুরী (সকল অর্থে); (অল.)  
কাষের যে গুণে পাঠক বা শ্রোতার হৃদয় দ্রবী-  
ভূত হয়। [সং. মধুর + য]।  
মাধ্যম—বিণঃ মধ্যাকালীন। [সং. মধ্যম্ +  
অ]।  
মাধ্যম—বিঃ বাহার মধ্যস্থতা বা সাহায্যে কাহারি  
নিম্ন হই, সহায়, বাহন, medium। [সং.  
মধ্য + অ]। বিণঃ মাধ্যমিক—মধ্যবর্তী।  
মাধ্যমিক শিক্ষা—মাধ্যমিক মানের শিক্ষা,  
বুলের উচ্চতম শিক্ষা।

মাধ্যমকর্ষণ—বিঃ জড়পদার্থের পরস্পর আকর্ষণ-  
শক্তি বাহার কলে পৃথিবীর সমস্ত প্রাণী ও পদার্থ  
পৃথিবীপৃষ্ঠে স্থির থাকে এবং পৃথিবীর কেন্দ্রের  
দিকে আকৃষ্ট হয়, অভিকর্ষ, মহাকর্ষ। [সং.  
মাধ্য + আকর্ষণ]।  
মাধ্যমিক—বিণঃ মধ্যাকালীন; মধ্যাহ্নসম্বন্ধীয়।  
[সং. মধ্যাহ্ন + ইক]।  
মাধবী—বিঃ মধুজাত মন্থবিশেষ; মহুরা;  
প্রাক। [সং. মধু + ঙ্গ]। বিঃ -ক—প্রাক, মহুরা-  
জাত বা মধুজাত মন্থ; মধু।  
মাধবী—(১)বিণঃ প্রসিদ্ধ বৈষ্ণবচার্য মধ্বচার্য  
সম্বন্ধীয় (মাধ্বীমত, মাধ্বীদর্শন)। (২)বিঃ মধ্বা-  
চার্য কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত বৈষ্ণব-সম্প্রদায়। [সং.  
মধ্ব + বাং. ঙ্গ]।  
মান—(মং)—‘মূর্ত্ত’ বা ‘অধিত’ অর্থবাচক  
সংস্কৃত প্রত্যয়বিশেষ (যে-সকল শব্দের অন্তে বা  
উপান্তে অ আ অথবা ম আছে এবং যে সকল  
শব্দের অন্তে ও ঞ গ ও ন তির বর্ণীয় বর্ণ আছে  
তাহাদের পর -মান্ হানে -বান্ হয়; যথা—  
বুদ্ধিমান্, ধীমান্; কিন্তু জ্ঞানবান্, বিদ্বান্  
ইত্যাদি)। স্ত্রীঃ -মাতী।  
মান—বিঃ মাপিবার উপকরণ বা মাত্রা; তৌল-  
করণ, মাপ-নিধারণ, (সঙ্গীতে) তালের বিরাম  
বা মাত্রা; (গণি.) প্রকৃত মূল্য, value; উৎ-  
কর্ষের বা অপকর্ষের পরিমাণ, standard।  
[সং. √মা + অন]। বিঃ -চিত্ত—ভূগুণ দেশ বা  
পৃথিবীর পরিমাপ-অনুমারী নকশা, মাপ। বিঃ  
-মন্ড—দাড়িপাশা। বিঃ -জ্ঞানির—বৈজ্ঞানিক  
গবেষণাদির জন্য গ্রহনকৃত পর্যবেক্ষণার্থ গৃহ।  
মান—বিঃ সম্মান, পূজা, সমাদর (মানীর মান);  
মর্গদা, গৌরব, সম্মান (মান রাগ)। [সং. √মান্  
+ অ(ভা)]। বিণঃ -ম—সম্মানদায়ক। বিণ(স্ত্রী):  
-দা। বিঃ -ন, না—সম্মান, পূজা বা আদির  
করা। বিণঃ -নীয়—সম্মান্য। বিণ(স্ত্রী):  
-নীয়। বি(মং): -নীয়ম্, প্রজ্ঞের বা  
সম্মানযোগ্য ব্যক্তির নিকট পত্রলিপনকালে  
পাঠবিধি। স্ত্রীঃ -নীয়ান্। বিঃ -পত্ন—গৌরব-  
বৃদ্ধক বা সম্মানবৃদ্ধক অভিনন্দনপত্র। বিঃ  
-হানি—সম্মানের লাঘব, মর্হাদানাপ। বিণঃ  
-হীন—সম্মানশূন্য; মর্হাদাশূন্য।  
মান—বিঃ প্রণয়ভঙ্গ আশাহানি প্রভৃতি কারণে  
প্রিয়তমের প্রতি অবাক্ত ক্রোধ (মান করা, মান  
ভাঙান); গর্ব, দত্ত, আশ্রয়িতা (অভিমান,

পতনের কারণ)। বিঃ -কলি—দ্রোণকালের  
অভিমানজ কলহ। বিঃ -ভজ্ঞন—অভিমান  
দুরীকরণ। মানভজ্ঞন পালা—শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক  
রাধিকার মানভজ্ঞনবিষয়ক গীতিকাব্যবিশেষ।

মান১, মানকচু—বিঃ রাধিমাথাইবার উপযোগী  
কন্দবিশেষ। [সং. মানক]।

মানকলি—মান১ প্রঃ।

মানচিত্র—মান১ প্রঃ।

মানত, (বর্জি) মান১—বিঃ কোন বিষয়ে অসুগ্রহ-  
লাভার্থ দেবতাকে কিছু দিবার মানসিক অঙ্গী-  
কার, মানসিক (মানত করা)। [সং. মনস্ত]।

মানদ, মানদা—মান১ প্রঃ।

মানদণ্ড—মান১ প্রঃ।

মানন, মাননা, মাননীয়, মানপত্র—মান১ প্রঃ।

মানব—(১)বিঃ মনুষ্য, মানুষ, নর। (২)বিণঃ মনু-  
সম্বন্ধীয়, মনু-প্রণীত (মানব ধর্মশাস্ত্র)। [সং.  
মনু + অ]। বি(স্ত্রী): মানবী। বিঃ -ক—মানবক-  
এর অশু রূপ। বিঃ -তা, -ত্ব—মনুষ্যের গুণ ধর্ম  
বা ভাব। বিঃ -লীলা—নরকপে পৃথিবীতে  
জীবনযাপনকালে ক্রিয়াকলাপ। ক্রিঃ মানব-  
লীলা সংবরণ করা—মারা যাওয়া। বিঃ -সমাজ  
—পৃথিবীর মনুষ্যগণ। বিঃ -জন্ম—মানুষের  
জন্ম; মনুষ্যত্বপূর্ণ অঙ্গকরণ; মনুষ্যোচিত অনু-  
ভূতি। বিণঃ মানবিক—মনুষ্যসংক্রান্ত; মনু-  
কোচিত; মনুষ্যত্বলব্ধ; মনুষ্যত্বপূর্ণ। বিণঃ মানবীয়  
—মনুষ্যের পক্ষে স্বাভাবিক। বিণঃ মানবোচিত  
—মনুষ্যগণের পক্ষে উপযুক্ত।

মানভজ্ঞন—মান১ প্রঃ।

মানমন্দির—মান১ প্রঃ।

মানস—(১)বিঃ মন, চিত্ত; অভিলাষ, উচ্ছা  
(মানস করা); মানস-সংবরণ। (২)বিণঃ মান-  
সিক (মানস পাশ); কল্পনাপ্রসূত (মানস  
মূর্তি)। [সং. মনস + অ]। বিঃ -তা—মনের  
প্রকৃতি ভাব বা প্রবণতা, mentality [বি. প.]।  
বিঃ -নেত্র, -লোচন—মনস্তত্ত্ব, অশুদ্ধ চিত্ত, কল্পনা।  
বিঃ -পদ—মন বা কল্পনা ভেঁটে ফাট পূত্র।  
বি(স্ত্রী): -কন্যা। বিঃ -প্রতিমা—কল্পনায় গঠিত  
মূর্তি। বিঃ মানস-সংবরণ—কল্পনাপ্রবৃত্তির  
নিকটবর্তী হ্রস্ববিশেষ। বিঃ -সিঁদ্বি—আশা-  
পূরণ, উদ্দেশ্য। বিঃ মানসাত্মক—যে অক না  
লিখিয়া মনে-মনে কবিত্তে হয়। মানসিক—  
(১)বিণঃ মনঃসম্বন্ধীয়; কল্পনাপ্রসূত; (২)(বাং)  
বিঃ মানত। মানসী—(১)বিণ(স্ত্রী): মনঃকল্পিত

(মানসী মূর্তি); (২)বিঃ যে মনে-মনে প্রিয়াক্রমে  
কল্পিত। (কবির মানসী)।

মানহানি, মানহীন—মান১ প্রঃ।

মানা১—বিঃ নিমেষ, বারণ। [আ. মনহ্]।

মানা২—(১)ক্রিঃ মান্ত করা, সম্মান করা  
(শিক্ষকে মানা); . বিশ্বাস করা (ভূতপ্রেত  
মানা); বোধ করা বা জ্ঞান করা (ভাগা বলিয়া  
মানা); স্বীকার করা (দোষ মানা); গ্রাহ্য করা  
(বাধা মানা); পালন করা (উপদেশ মানা);  
নির্দিষ্ট করা (কাহাকেও মুকনি মানা)। (২)বিঃ  
উক্ত সকল অর্থে। [সং. √মান্ + বাং. আ]।

মানান১ (উচ্চা. মানানো), মানানো১—(১)ক্রিঃ  
মান্ত করান; স্বীকার করান; গ্রাহ্য করান;  
পালন করান। (২)বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।  
[মানা২ প্রঃ]।

মানান২ (উচ্চা. মানানো), মানানো২—(১)ক্রিঃ  
শোভন বা উপযুক্ত হওয়া (তোমার মুখে এমন  
কথা মানায় না); খাপ খাওয়া, মাপ-অনু-  
যায়ী হওয়া (বেশ মানিয়েছে)। (২)বি. বিণঃ উক্ত  
সকল অর্থে। [ $<$  বাং. √মানা২]।

মানান৩ (উচ্চা. মানান্) (১)বিঃ উপযুক্ততা;  
শোভা। (২)বিণঃ শোভন; উপযুক্ত। [ $<$  বাং.  
√মানা২]। বিণঃ মানানসাহি, মানানসই—উপ-  
যুক্ত; শোভন; মাপ-অনুযায়ী।

মানিক—বিঃ মাণিক্য, চুনি; ব্রহ্মপাত্রকে  
আদরের সম্বোধন। [সং. মাণিক্য]। বিঃ -জোড়  
—বকজাতীয় পক্ষিবিশেষ; (বাক্সে) দুইজন  
অস্ত্রঙ্গ বন্ধু বা সম-শ্রেণীর মন্দ লোক।

মানিত—বিণঃ পূজিত, সম্মানিত। [সং. √মান্  
+ ত (য)]।

মানী (-নিন্)—বিণঃ মান্ত, সম্মানার্থ; অভিমানী,  
গর্বী। [সং. মান + ইন্]। বিণ(স্ত্রী): মানিনী  
—মান্তা, সম্মানার্থী; গর্বিনী; অভিমানবতী;  
প্রণয়কোপবতী।

মানুষ—(১)নিঃ মনুষ্য, মানব; ব্যক্তি (নেয়ে-  
মানুষ, মনের মানুষ)। (২)বিণঃ মনুষ্যসম্বন্ধীয়;  
মনুষ্যোচিত গুণসম্পন্ন, লায়ক (মানুষ হওয়া);  
লালনপালনদ্বারা বর্ধিত বা বয়ঃপ্রাপ্ত (ছেলে  
মানুষ করা)। [সং. মনু (+ য) + অ]। বি(স্ত্রী):  
মানুষী। বিণঃ মানুষিক—মনুষ্য-সম্বন্ধীয়;  
মনুষ্যকৃত। ক্রিঃ মানুষ করা—লালনপালন  
করিয়া বড় করা। ক্রিঃ মানুষ হওয়া—প্রতি-  
পালিত হওয়া; মনুষ্যোচিত গুণসম্পন্ন হওয়া

উঠা। মানুষের মত মানুষ—মনুষ্টোচিত সকল  
কৃত্যের অধিকারী লোক, আদর্শ পুরুষ।

মানে—বিঃ তাৎপৰ্য, অর্থ (শব্দের মানে, মানের  
বই); উদ্দেশ্য, হেতু, কারণ (চাকরি ছাড়ার  
মানে)। [আ. মানি]।

মানোয়ার—বিঃ যুদ্ধ-জাহাজ। [ইং. man-of-  
war]। বিণঃ মানোয়ারী, মানোয়ারি—যুদ্ধ-  
জাহাজে কর্মরত অর্থাৎ নৌযোদ্ধা (মানোয়ারী  
গোরা); যুদ্ধে ব্যবহৃত (মানোয়ারী জাহাজ)।

মান্দার—বিঃ (প্রাদে.) মাদার গাছ, শিমূল গাছ।  
[সং. মন্দার]।

মান্দাস—বিঃ ভেলা (কলার মান্দাস)। [দেশী]।

মান্দ্য—বিঃ অন্নতা, হ্রাস, মন্দতা (ক্ষুধামান্দ্য);  
আলস্য, জড়তা; হানি, ক্ষতি। [সং. মন্দ +  
ব (ভা)]।

মান্দ্যাজ—(ভূ)—বিঃ নূর্বংশীয় প্রাচীন রাজা-  
বিশেষ। মান্দ্যাজের আমল—অতি প্রাচীন কাল।

মান্য—(১)বিণঃ মাননীয়, ভ্রঙ্কর, সম্মানযোগ্য  
(মান্ত ব্যক্তি)। (২)(বাং.)বিঃ সম্মান, সমানর  
(মান্ত করা); সম্মানসূচক অর্থাৎ (মান্ত দেওয়া);  
অনুবর্তন, পালন (কথা মান্ত করা)। [সং.  
√মান্ + ব (ম)]। বিণ(স্ত্রী): মান্যা। বিণঃ -গম্য  
—সম্ভ্রান্ত। বিণঃ -বর—অতি সম্ভ্রান্ত বা মাননীয়।  
বি(৭মী): -বরেন্দ্র—সম্মানিত ব্যক্তির নিকট  
পত্রে ব্যবহৃত পাঠবিশেষ।

মাপ<sub>১</sub>—বিঃ মার্জন, ক্ষমা; রেহাই, অব্যাহতি,  
ছাড় (টাকার মাপ করা)। [আ. মুআফ]।

মাপ<sub>২</sub>—বিঃ পরিমাপ, পরিমাপ (মাপ করা,  
মাপ নেওয়া, দেহের মাপ)। [সং. √মাপি]। বিঃ  
-কাঠি—মানদণ্ড, মাপ স্থির করার যন্ত্রবিশেষ।  
বিঃ -জোখ—পরিমাপন; পরিমাপ। বিণঃ  
-সাঁই, -সই—মাপ-অনুযায়ী।

মাপক—মাপন দ্রঃ।

মাপন—বিঃ পরিমাপ করা; ওজন বা ভোল  
করা। [সং. √মা + পিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ  
মাপক—পরিমাপ বা ওজন করে এমন।

মাপা—(১)ক্রিঃ পরিমাপ করা। (২)বি.বিণঃ  
উক্ত অর্থে। [সং. √মা + বাং. আ]। -জোখা  
—(১)বিণঃ নির্দিষ্টভাবে মাপা হইয়াছে এমন;  
একান্ত পরিমিত; (২)বিঃ মাপন। -স, -নো  
—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা পরিমাপ করান;  
ভাগ্যরূপে নির্দিষ্ট করা, (বিধাতা তার ভাগ্যে  
এই বাণিয়েছেন); (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

মাক—মাপ<sub>১</sub>-এর রূপভেদ।

মাকিক—বিণঃ অনুযায়ী, তুলা। [আ. মুআকিক]।

মাকৈঃ—(১)অনু-ক্রিঃ ভয় করিও না। (২)(বাং.)  
বিণঃ অন্তরনূচক (মাকৈঃ বানী)। [সং.]।

মাকড়, মাকড়ী—বিঃ দ্রুত সারিয়া আসিবার  
সময়ে তাহার উপরে শুকনা চামড়ার যে আবরণ  
পড়ে। [?]।

মামদো—(১)বিণঃ মুসলমানধর্মাবলম্বী (মামদো  
ভূত)। (২)বিঃ প্রেতযোনিপ্রাপ্ত মুসলমান।  
[আ. মোহাম্মদ + বাং. ইয়]।

মামলা—বিঃ মকদ্দমা; বাপার, বিবয় (এক-  
দিনের মামলা)। [আ. মুআমলা]। বিণঃ -বাজ  
—আদালতে মকদ্দমা করিতে অগ্রান্ত বা পটু;  
মকদ্দমাপ্রিয়।

মামলেট—বিঃ ডিমের কুণ্ডম ও বেতাংশ একত্র  
কেটাইরা (সচ. পাটিমাপটিপাঠার আকারে)  
একপ্রকার বড়া-ভাজা। [ইং. omelet]।

মামা—বিঃ মামের ভ্রাতা বা তৎস্থানীয় ব্যক্তি,  
মাতুল। [সং. মামক]। বি(স্ত্রী): মামী—মামার  
পত্নী। বিণঃ -ভ, -ভো—নিজের অথবা পতি  
বা পত্নীর মামাব সম্বন্ধরূপে সম্পর্কবদ্ধ (মামাত  
ভাই)। বিঃ -মন্দুর—পতির বা পত্নীর মামা।  
বি(স্ত্রী): মামী-মামদুড়ী—মামাবস্তুর-এর পত্নী।  
মামুল, মামুলী—বিণঃ গতাস্থগতিক (মামুলি  
ধরন); চিরাচরিত, চিরকালে (মামুলি স্বভাব);  
অতি সাধারণ, অকিকিৎকর (মামুলি ব্যাপার)।  
[ফা. মাম'মুলী]।

মাম—অন্য: সহিত, সমেত (চমিকিরেত মাম  
ঘরবাড়ি)। [আ. ম'এ]।

মামা—বিঃ (দর্শ) অবিজ্ঞা, অজ্ঞান, ভ্রঙ্কর অঘটন-  
ঘটনপটীরসী শক্তি, সম্বরণভ্রমোময়ী প্রকৃতি;  
ভ্রান্তি, মোহ, মেহ, মমতা, টান; ইচ্ছালাল, জাহ্ন  
(মায়াবিজ্ঞা); কাপটা, ছলনা; ছদ্মবেশ। [সং.  
√মা + য (ণে) + আ]। বিঃ -কানন—জাহ্ন-  
বলে সৃষ্ট উপবন বা উদ্যান। বিঃ -কামা—কপট  
ক্রন্দন, কান্নার ভান। বিঃ -মোর—মোহের  
বা জাহ্নর প্রভাব। বিঃ -ভোর, -পাপ,  
-রক্ত—মোহ মমতা বা মেহের বন্ধন। বিঃ  
-বন্দ—জাহ্নদণ্ড। বিঃ -প্রপঞ্চ—মায়ার বিস্তার  
বা ব্যাপ্তি; মায়ার প্রকাশ বা সৃষ্টি। বিণঃ -বদ্ধ  
—মোহযোগে বা মমতাবশে সংসারে আবদ্ধ।

বিঃ -বাদ—(দর্শ.) ভ্রঙ্ক-প্রপঞ্চ সকলই বিখ্যা  
—ভ্রঙ্কই শুধু সত্য : এই মতবাদ। বিণঃ -বাদী

(-দিন্)—মায়াবাদ মানে এমন। বিঃ -বিদ্যা—জাদুবিদ্যা। -বী (-বিন্)—(১)বিণ:বিঃ ঐন্দ্র-জালিক, জাদুকর; (২)বিণঃ কপটাচারী, শঠ, মায়াবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -বিনী। বিণঃ -ময়—ছলনাপূর্ণ; মোহদ্বারা পরিবাস্ত। বিণ(স্ত্রী): -ময়ী। বিণঃ -মুহু—মোহমুহু। বিঃ -মুগ (রামা.) মায়াবলে গঠিত যে মুগ সমূহ বিপদের কারণ; যে মুগ প্রকৃতপক্ষে ছদ্মবেশী অশু প্রাণী। বিঃ -মুগ—জাদুবলে নির্মিত যানবিশেষ যাহাতে চাপিয়া বিনা সারথিতে যথেষ্ট ভ্রমণ করা যায়। বিঃ -মাজা—জাদুবলে সৃষ্ট রাজ্য; মায়ায় অধিকৃত স্থান। বিণঃ মায়িক, মায়ী (-য়িন্)—ঐন্দ্রজালিক; মায়াবিশিষ্ট, মায়াময়।

মায়ুর—বিণঃ ময়ূর-সম্বন্ধীয়, ময়ূরের। [সং. ময়ূর + ক]।

মার<sub>১</sub>—বিঃ মরণ, মৃত্যু, বিনাশ (সত্যের মার নেই)। [সং. √মৃ + অ (ভা)]।

মার<sub>২</sub>—বিঃ কন্দর্প, কামদেব; (বৌ. শা.) বৃদ্ধ-দেবের তপোবিশ্ব করিতে চেষ্টাকারী দেবতা-বিশেষ; মারণ, বধ। [সং. √মৃ + গিচ্ + অ(ভূ, ভা)]। -ক—(১)বিঃ মারী, মড়ক; (২)বিণঃ বধকারী, নাশক।

মার<sub>৩</sub>—বিঃ প্রহার, আঘাত (মার দেওয়া); লোকসান (ব্যবসায় মার খাওয়া)। [মার প্রঃ—তু. মারি]। ক্রিঃ মার খাওয়া—প্রহৃত হওয়া। ক্রিঃ মার দেওয়া—প্রহার করা, পিটান। -কাট, মারমার-কাটকাট—(১)বিঃ মারামারি কাটাকাটি; অতিশয় বাস্ততা ও হৈট (মারকাট করে কাজ করা); (২)বিণঃ বড়জোর, উদ্বিপক্ষে (এর নাম মারকাট শ-টাকা)। বিণঃ -কুটে, -কুটো—অল্পেই মারিতে চাওয়া যাহার স্বভাব এমন। বিণঃ -কেকো—প্রায়ই মার খায় এমন। বিঃ -মর—প্রহার করা; মারা ও ধরা। বিঃ -পিটে—প্রহার; অতিশয় প্রহার; মারামারি; লাজ। বিণঃ -মুখ, -মুখো—প্রহারোচ্চত। বিণ(স্ত্রী): -মুখী। বিণঃ -মুর্তি—প্রহারোচ্চত।

মারক—মার<sub>২</sub> প্রঃ।

মারকত—বিণঃ মরকত সম্বন্ধীয়। [সং. মরকত + ক]।

মারকেকো, মারধর, মারপিট, মারমুখ, মারমুখী, মারমুখো, মারমুর্তি—মার<sub>৩</sub> প্রঃ।

মারণ—(১)বিঃ বধ, হনন; বধের উদ্দেশ্যে ভ্রমোচ্চ অতিচারবিশেষ (মারণময়); (বিজ্ঞা.) খাত

ও খাতব পদার্থাদি ভস্মীকরণ। (২)বিণঃ বিনাশ-কারী, মারামক (মারণাত্ম); [সং. √মৃ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ মারিত—হত, বিনাশিত; ভস্মীকৃত।

মারপেচ, মারপাচ—বিঃ কূটকৌশল, কীদ, জটিল কায়দা। [বাং. মার + পেচ]।

মারফত, মারফৎ—অব্যঃ দ্বারা, মধ্যস্থতার (কাহারও মারফত দেওয়া পাওয়া বা পাঠান)। [আ. মঅ'রফৎ]। বিঃ -দার—মধ্যস্থ, যাহার মাফতে দেওয়া পাওয়া বা পাঠান হয়।

মারবাড়ী—মারোয়াড়ী-র রূপভেদ।

মারবেল—বিঃ মমর প্রস্তর; পাথর কাচ প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত খেলির ক্ষুদ্র গুটিকাবিশেষ। [ইং. marble]।

মারহাট্টা, মারহাটা, মারহাটা—(১)বিঃ মহারাষ্ট্র দেশ; ঐ দেশবাসী। (২)বিণঃ মহারাষ্ট্রদেশীয়। [সং. মহারাষ্ট্র]।

মারা—(১)ক্রিঃ বিনাশ করা বা বধ করা (সাপ মারা); প্রহার করা (ছাত্রে মারা); বধ করার জন্ত বা আঘাতের উদ্দেশ্যে প্রয়োগ করা (ছুরি মারা, চাবুক মারা); নষ্ট করা (বিষ মারা, জাত মারা); শুষ্ক বা দূর করা (রস মারা); প্রবিষ্ট করান, ঠুকিয়া বসান (পেরেক মারা); জুড়িয়া বা আঁটয়া দেওয়া (তালি মারা, টিকেট মারা); বুজাইয়া দেওয়া (কীক মারা); অপহরণ করা (পকেট মারা); অসহুপারে লাভ করা, আত্মসাৎ করা (টাকা মারা); বন্ধ করা, ভোগ করিতে না দেওয়া (ভাত মারা, হাঁকা মারা); ছাড়া (হাঁক মারা); অবরুদ্ধ করা, রোধ করা (পথ মারা); ধারণ করা (মালকোঁচা মারা); হঠাৎ লাভ করা (লটারিতে টাকা মারা); খুব খাওয়া (লুচিমাংস মারা); উপভোগ করা (ক্ষুতি মারা); দেওয়া (উঁকি মারা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ নিহত (গুলিতে মারা বাঘ); বসান লাগান বা আঁটা হইয়াছে এমন (পেরেক-মারা জুতা, টিকেট-মারা খাম); বধ-কারী (মাছিমারা, বাঘমারা); অসহুপারে লভ (মারা টাকা); নষ্ট, মৃত (মারা খাওয়া)। [সং. √মৃ + গিচ্ + বাং. আ]। ক্রিঃ মারা পড়া, মারা খাওয়া—প্রাণ হারান; নষ্ট হওয়া (নোকা বা টাকা মারা খাওয়া)। বিঃ -মারি—পরস্পর প্রহার; দাঙ্গা, লড়াই। ক্রিঃ পেটে মারা, ভরতে



মারা—না থাইতে দিয়া দুর্বল বা বিনষ্ট করা ;  
খাতিসংগ্রহের উপায় নষ্ট করিয়া দেওয়া ।

মারাতা, মারাতী—বথাক্রমে মরাতা ও মরাতী-র  
অবাহিত রূপ ।

মারাত্মক—বিং: জীবননাশক ; সাজাতিক ।  
[সং. মার + আত্ম + ক] ।

মারি, মারী—বিং: মরক, সংক্রামক রোগাদিহেতু  
ব্যাপক লোকক্ষয় ; বসন্তরোগ । [সং. √মৃ + গিচ্  
+ ই, ঐ (ভা)] । বিং: -গুটিকা—বসন্তরোগের  
গুটি ।

মারিত—মারণ দ্রঃ ।

মারুত—বিং: উনপঞ্চাশৎবায়ু, বাতাস । [সং.  
মরুৎ + অ (স্বার্থে)] । বিং: মারুতি—পবননন্দন,  
হনুমান্ ।

মারোয়াড়ী (-ড়ি), মারবাড়ী—মারোয়ারী-র  
রূপভেদ ।

মার্ক'ন্ড, মার্ক'ন্ডয়—বিং: মুনিবিশেষ বা তৎপ্রণীত  
পুরাণবিশেষ । [সং. মরুৎ + অ, এয়] । মার্ক'ন্ডয়  
চন্ডী—মার্কণ্ড-পুরাণের অন্তর্গত দেবী-মহাশ্মা-  
বর্ণনা, চণ্ডীকাব্য ।

মার্ক—বিং: চিহ্ন । [ইং. mark] । বিং: -মারা  
—চিহ্নিত ; দাগী (মার্কামারা চোর) ; অভ্যুৎ-  
কৃষ্টরূপে চিহ্নিত বা স্থপরিচিত (মার্কামারা  
জিনিস) ।

মার্কিন—(১) বিং: মোটা সূতীকাপড়বিশেষ ;  
আমেরিকার যুক্তরাজ্য ; ঐ রাজ্যবাসী । (২)  
বিং: ঐ রাজ্য-সম্পর্কিত (মার্কিন সংবাদ) ।  
[ইং. American] ।

মার্কিট—বিং: বাজার । [ইং. market] ।

মার্গ—বিং: পথ ; উপায় ; সাধন-প্রণালী (ভক্তি-  
মার্গ) ; গুহুদ্বার ; সঙ্গীতের খাঁটি শাস্ত্রীয় পদ্ধতি  
(মার্গসঙ্গীত) । [সং. √মৃজ্ + অ (ম)] ।

মার্গণ—বিং: প্রার্থনা ; অবেশণ ; (বিরল) ধনুকের  
বাণ । [সং. √মার্গ + অন (ভা)] ।

মার্গশির, মার্গশীর্ষ—বিং: যে মাসের পূর্ণমা  
শুণশিরা-নক্ষত্রযুক্ত, অগ্রহায়ণ মাস । [সং. মার্গ-  
শিরা + অ, মার্গশীর্ষ + অ] ।

মার্চ—বিং: ইংরেজী বৎসরের তৃতীয় মাস (ফাল্গুনের  
মাকামাষি হইতে চৈত্রের মাকামাষি পর্যন্ত) ।  
[ইং. March] ।

মার্জ'ক—মার্জ'ন দ্রঃ ।

মার্জ'ন—বিং: প্রক্ষালন, মাজা, (প্রধানতঃ ঘর্ষণ-  
দ্বারা) পরিষ্কার করা ; শোধন ; দোষক্ষালন ।

[সং. √মার্জ্ + অন (ভা)] । বিং: মার্জ'ক—  
মার্জিত করে এমন । বিং: মার্জ'না—কমা (ত্রুটি  
মার্জনা করা) ; মার্জন (সকল অর্থে) । বিং:  
মার্জ'নী—যাহা দ্বারা মাজা বা পরিষ্কার করা  
যায় ; সন্মার্জনী, ঝাড়ু, বুরুশ ।

মার্জার—বিং: বিড়াল । [সং. √মৃজ্ + আর (ভূ)] ।  
বি(স্ত্রী): মার্জারী, মার্জারিকা ।

মার্জিত—বিং: মার্জন করা হইয়াছে এমন,  
প্রক্ষালিত, পরিষ্কৃত ; দোষমুক্ত ; অমূল্যবস্তুর  
দ্বারা উৎকর্ষপ্রাপ্ত ; সভ্য । [সং. √মার্জ্ + গিচ্  
+ ত (ম)] । বিং(স্ত্রী): মার্জিতা । বিং: -বৃদ্ধি  
—শিক্ষার ফলে উৎকর্ষপ্রাপ্ত বুদ্ধিসম্পন্ন । বিং:  
-রুচি—সুস্বাদুসম্পন্ন ।

মার্ত'ন্ড—বিং: সূর্য । [সং. মৃতও + অ] ।

মার্দ'ব—বিং: মৃদুতা, কোমল-ভাব । [সং. মৃহ +  
অ] ।

মারবেল—মারবেল-এর বানানভেদ ।

মাল<sub>১</sub>—বিং: অমূল্য জাতিবিশেষ ; (বাং.)  
সাপুড়িয়া, সাপের ওঝা । [সং. মল + অ] । বিং:  
-বৈদ্য—সর্পবিষচিকিৎসক, সাপের ওঝা ।

মাল<sub>২</sub>—বিং: উন্নত ক্ষেত্র । [সং. মা + ল] । বিং:  
-ভূমি—চতুষ্পার্শ্বস্থ ভূভাগ অপেক্ষা উচ্চ বিশাল  
সমতল প্রদেশ, plateau ।

মাল<sub>৩</sub>—বিং: কুশতিগীর, মলযোদ্ধা । [সং. মল] ।  
বিং: -কোঁচা—মলের স্থায় দুই পায়ের ফাঁক দিয়া  
টানিয়া পিছনে গোঁজা কোঁচা । বিং: -শাট, -সাঁট  
—মালকোঁচা ; আঁকালন, বাহ্মাশ্কেট ।

মাল<sub>৪</sub>—বিং: (অশি.) মদ । [ফা. মল্] । ক্রিঃ  
মাল টানা—(বাক্সে) মদ খাওয়া ।

মাল<sub>৫</sub>—বিং: (কাব্যে) মালা ('মুকুতার মাল':  
ক. ক.) । [সং. মালা] ।

মাল<sub>৬</sub>—বিং: পণ্যদ্রব্য (দোকানের মাল) ; দ্রব্য,  
জিনিসপত্র (মালগাড়ি) ; ধন, সম্পদ (মালদার) .  
রাজস্ব, রাজনা (মালগুজার), গভর্নমেন্টে রাজনা-  
দেওয়া জমি । [আ.] । ক্রিঃ মাল কাটা—পণ্য-  
দ্রব্য বিক্রীত হওয়া । বিং: মালকোঁক—(প্রধানতঃ  
আদালতের আদেশে) অস্থাবর সম্পত্তি আটক ।

বিং: -খানা—বহুমূল্য দ্রব্যাদি রাখিবার ঘর ;  
পাখনাগানা । বিং: -গাড়ি—(প্রধানতঃ রেলের)  
মালবাহী গাড়ি । বিং: -গুজার—যে রাজস্ব দেয়,  
জমিদার । বিং: -গুজারদার—যে মালগুজারি  
দেয় । বিং: -গুজারি—ভূমিকর, রাজনা । বিং:  
-গুদার—মালপত্র রাখিবার ঘর । বিং: -জমি

—খাজনা-করা জমি। বিঃ-জামিন—সম্পত্তির জামিন; জামিনস্বরূপে রক্ষিত সম্পত্তি। বিণঃ-দার—সম্পত্তিশালী, ধনবান। বিঃ-গত্র—জিনিসপত্র, বিবিধ দ্রব্য। বিঃ-মসলা—উপাদান, উপকরণ। বিঃ-মাস্তা—ধনসম্পত্তি; অস্থাবর সম্পত্তি।

মালকোচা—মাল্য ৩ প্রঃ।

মালকোশ, মালকোষ—বিঃ সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [সং. মালকোশ <কৌশিক—তু. মাল্য]।

মালকোক, মালখানা, মালগাড়ি, মালগুজার, মালগুদাম, মালজামি, মালজামিন—মাল্য ৬ প্রঃ।

মালকাপ—বিঃ বাজালা ছন্দোবিশেষ। [মাল্য + কাপ ?]।

মালক—বিঃ ফুলবাগান। [সং. মাল্য-মক]।

মালতী—বিঃ একপ্রকার ফুল বা লতা; চামেলী ফুল, সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। [সং. মা + √লত্ + অ (তৃ) + ঙ্গ]।

মালদার, মালপত্র—মাল্য ৬ প্রঃ।

মালপুয়া, (কথা) মালপো—ময়দা বা তুলচূর্ণে তৈয়ারি লুচিভাতীয় মিষ্ট খাবারবিশেষ। [দেশী]।

মালব—বিঃ মধ্যভারতের দেশবিশেষ, মালোয়া; সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [সং. মাল + √বা + অ (তৃ)]।

মালবৈদ্য—মাল্য ৬ প্রঃ।

মালভূমি—মাল্য ২ প্রঃ।

মালমসলা, মালমাস্তা—মাল্য ৬ প্রঃ।

মালশাট—মাল্য ৬ প্রঃ।

মালশী—মালসী-র বানানভেদ।

মালসা—বিঃ স রাজ্যাত্মীয় অপেক্ষাকৃত বৃহত্তর মুদ্রায় পাত্রবিশেষ। [দেশী]।

মালসার্ট—মাল্য ৬ প্রঃ।

মালসি—বিঃ ছোট মালসা। [বাং. মালসা + ঙ্গ]।

মালসী—বিঃ সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ, আমা-সঙ্গীতবিশেষ। [সং. মালসী ?]।

মাল্য—বিঃ ধীবর, জেলে, বাজালী জাতিবিশেষ। [সং. মাল্য]।

মাল্য—বিঃ (নারিকেলের) বাটির আকারের পোল। [সং. মালক]।

মাল্য—বিঃ মালা, হার; পুষ্পমালা; শ্রেণী, সমূহ (উর্মিমালা, প্রাসাদমালা)। [সং. মা + √লা + অ (তৃ) + অ]। ক্রিঃ মালা জপা—রুজ্জাকাদি মালা গ্রন্থিত মালার দানা গনিয়া গনিয়া ঊষ্টদেবতার নাম জপ করা। বি.বিণঃ

-কর, -কার—পুষ্পমালা-রচনাকারী, মালী; হিন্দু বাজালী জাতিবিশেষ। বিঃ-চন্দন—পূজা বা সম্মানার্থ ব্যক্তিকে বরণ করার উপকরণরূপে ব্যবহৃত পুষ্পমালা ও চন্দন। বিঃ-বদল—বিবাহের বরকনের মালাবিনিময়।

মালাই—বিঃ দুধের সর। [ফা. বালাই]। বিঃ-বরফ—বরফে জমান দুধে তৈয়ারি মিষ্ট খাবার-বিশেষ।

মালাইচাকি—বিঃ মানুষের হাঁটুর চক্রাকার হাড়। [সং. মালাচক্রক]।

মালাকর, মালাকার—মাল্য ৩ প্রঃ।

মালাবারী—(১)বিণঃ মালাবারদেশীয়। (২)বিঃ ঐ দেশবাসী। [মালাবার + বাং. ঙ্গ]।

মালিক—বিঃ অধিকারী, স্বামী; প্রভু (দীন-দুনিয়ার মালিক)। [আ.]। বিঃ মালিকানা—অধিকার, স্বামিত্ব; মালিকের প্রাপ্য অর্থাদি। বিঃ মালিক—মালিকত্ব, মালিকানা। বিণঃ মালিকী—মালিক-সংক্রান্ত; মালিকানা-সংক্রান্ত।

মালিকা—বিঃ ক্ষুদ্র মালা। [সং. মালা + ক (স্বার্থে) + অ]।

মালিকানা, মালিকি, মালিকী—মালিক ৩ প্রঃ।

মালিনী—মালী ৩ প্রঃ।

মালিন্য—মালিন ৩ প্রঃ।

মালিশ, মালিস—বিঃ মর্দন (তেল মালিশ করা); মর্দন করিয়া লাগাইবার ঔষধ (মালিশ লাগান)। [ফা. মালিশ]।

মালী (-লিন)—(১)বিঃ মালা-রচনাকারী, মালা-কর; (বাং.) বাগানের কাজে নিযুক্ত ভৃত্য, উদ্যানপালক, হিন্দুজাতিবিশেষ। (২)বিণঃ মালাধারী, মালাযুক্ত (বনমালী, কিরণমালী)। [সং. মালা + ইন্]। বি.বিণঃ(স্ত্রী): মালিনী।

মালুম—বিঃ বোধ, জ্ঞান, উপলব্ধি। [আ. মা'লুম]।

মালুমকাঠ, মালুমকাস্ত—বিঃ জাহাজের মাশুল। [আ. মুআলিম + বাং. কাঠ, কাঠ]।

মালো—মাল্য ৬-র চলিত রূপ।

মালোপমা—বিঃ (অল.) কাব্যালঙ্কারবিশেষ: উচ্চতে মালার স্থায় একই উপমেয়ের একাধিক উপমান থাকে। [সং. মালা + উপমা]।

মাল্য—বিঃ মালা, হার; পুষ্পমালা। [সং. মালা + য (ভা)]। -বান্ (-বৎ)—(১)বিণঃ মালা-ধারী; (২)বি রামায়ণে উক্ত পর্বতবিশেষ। বিণঃ(স্ত্রী): -বতী।

মাসা—বিঃ নাবিক, নৌকাদির চালক (মাসী-মাসা) ; বাঙ্গালী জাতিবিশেষ ; [আ. মসাহ.] ।  
 মাসদুক—বিঃ প্রেমাস্পদ । [আ. মাসাদুক] ।  
 মাসদুল—মাসদুল-এর বর্জি. বানান ।  
 মাষ, মাস—বিঃ দালবিশেষ, মাষকলাই ; পরিমাণবিশেষ, মাষা । [সং.] ।  
 মাষকলাই—বিঃ বিরিকলাই । [সং. মাষকলায়] ।  
 মাষা—বিঃ স্বর্ণাদির ওজনবিশেষ, ৩<sup>১</sup>/<sub>৪</sub> বা ৩<sup>৩</sup>/<sub>৪</sub> তোলা, (কবিরাজী ওজনে ৬ তোলা) । [সং. মাষ + বাং. আ] ।  
 মাস্টার—মাস্টার-এর বর্জি. বানান ।  
 মাস<sub>১</sub>—মাস-এর কথ্য রূপ (হাডমাস) ।  
 মাস<sub>২</sub>—মাষ দ্রঃ ।  
 মাস<sub>৩</sub>—বিঃ বৎসরের ভাগবিশেষ (১২ মাস = ১ বৎসর) ; (স্থূল হিসাবে) ৩০ দিন । [সং.] ।  
 বিঃ -কাবার—মাসের শেষ বা শেষদিন । [সং. মাস + আ. কুবার—তু. পোতু. mes = মাস, acabar = শেষ] । বিণঃ -ওয়ারি, -ওয়ারী—মাসিক । বিণঃ -কাবারি, -কাবারী—মাসান্তে করণীয় বা প্রয়োজনীয় ; একমাসের উপযুক্ত ; মাসিক বরাদ্দ । বিঃ -মাহিনা—মাসিক বেতন ।  
 বিঃ -হরা, -হারা, মাসোহারা—(ভরণপোষণ বা অন্ত কোন খরচের জন্য) প্রতি মাসে প্রদেয় ভাতা বা বৃত্তি । [আ. মুশাহারা বা সং. মাসহার + বাং. আ] ।  
 মাসওয়ারি (-রী), মাসকাবার, মাসকাবারি (-রী)—মাস<sub>৩</sub> দ্রঃ ।  
 মাসতুত, মাসতুতো, (অপ্র.) মাসতুতা—বিণঃ নিজের অথবা পতি বা পত্নীর মেসোর সম্বন্ধে সম্পর্কিত (মাসতুত ভাই, মাসতুত দেওর) । [বাং. মাসী + তুত] ।  
 মাসমাহিনা—মাস<sub>৩</sub> দ্রঃ ।  
 মাসশামুদী—মাসশব্দর দ্রঃ ।  
 মাসশব্দর—বিঃ স্বামীর বা পত্নীর মেসো । [বাং. মেসো + শব্দর] । বি(স্ত্রী): মাসশামুদী, মাসশামুদী, (প্রাদে.) মাসাশ—পতির বা পত্নীর মাসী ।  
 মাসহরা, মাসহার—মাস<sub>২</sub> দ্রঃ ।  
 মাসান্ত—বিঃ মাসের শেষ বা শেষ দিন, মাসকাবার । [সং. মাস + অন্ত] ।  
 মাসাশ—মাসশব্দর দ্রঃ ।  
 মাসি—মাসী-র বানানভেদ ।  
 মাসিক—(১)বিণঃ মাস-সম্পর্কিত ; প্রতিমাসে

ঘটে (মাসিক সভা) বা দিতে হয় এমন (মাসিক চাঁদা) । (২)বিঃ প্রতিমাসে করণীয় আর্থবিশেষ ; (বাং.) যে পত্রিকা প্রতিমাসে প্রকাশিত হয় ; ত্রী-রজঃ । [সং. মাস + ইক] ।  
 মাসী, মাসীমা, মাসীমাতা—বিঃ মায়ের ভগিনী । [সং. মাতৃবৎ] ।  
 মাসুল—বিঃ শুক ; ভাড়া ; ডাক ট্রেন প্রভৃতির মারফত মালপত্রাদি প্রেরণের জন্য দেয় মূল্য । [আ. মহসুল] ।  
 মাসোহারা—মাস<sub>৩</sub> দ্রঃ ।  
 মাস্টার—বিঃ শিক্ষক ; অধ্যক্ষ (পোস্টমাস্টার, স্টেশনমাস্টার) ; (অশি. বিদ্রোহে) মহাশয় । [ইং. master] । বিঃ মাস্টারি—শিক্ষকতা ।  
 মাস্তুল—বিঃ পোতাধিতে সংলগ্ন পাল খাটাইবার কাঠদণ্ডবিশেষ । [পো. mastro] ।  
 মাহ<sub>১</sub>—বিঃ (ব্রজ) মাস ('এ ভরা বাদর মাহ ভাদর' : বিদ্যা.) । [সং. মাস] ।  
 মাহ<sub>২</sub>, মাহা<sub>১</sub>—অবা (ব্রজ.) মাঝে, ভিতরে ('হৃদয় 'মাহ মঝ' : রবীন্দ্র) । [সং. মধ্য] ।  
 মাহা<sub>২</sub>—বিঃ মাস । [কা. মাহ] ।  
 মাহাজনিক—বিণঃ মহাজন-সম্বন্ধীয় । [সং. মহাজন + ইক] । বিণ(স্ত্রী): মাহাজনিকী ।  
 মাহাজ্মা—বিঃ মহতের ভাব, মহত্ব, মহামুত্তমতা ; মহিমা, গৌরব । [সং. মহাস্কন্ধ + ব (ভা)] ।  
 মাহিনা, মাহিয়ানা—বিঃ মাসিক বেতন । [কা. মাহ-আনহ] ।  
 মাহিব—বিণঃ মহিব বা মহিষী সম্বন্ধীয় ; মহিব-দ্রুতজাত, উন্নত । [সং. মহিব, মহিষী + অ] ।  
 মাহিব্য—(১)বিঃ হিন্দুজাতিবিশেষ । (২)বিণঃ মহিব বা মহিষী সম্বন্ধীয় । [সং. মহিষী, মহিব + য] ।  
 মাহুত—বিঃ হস্তিচালক । [সং. মহামাত্র] ।  
 মাহেন্দ্র—বিণঃ মহেন্দ্র বা দেবরাজ ইন্দ্র সম্বন্ধীয় । [সং. মহেন্দ্র + অ] । বিঃ -কণ—(জ্যোতিষ.) শুভযোগবিশেষ ।  
 মিউ, মিউমিউ—অবাঃ বিড়ালছানার ডাক । [মিউ.] ।  
 মিউজিয়াম (-রম)—বিঃ প্রত্নতাত্ত্বিক বা অন্ত-বিষয়ক নিদর্শনাদির সংরক্ষণশালা, জাদুঘর । [ইং. museum] ।  
 মিউনিসিপ্যালিটি — বিঃ পৌরসভা, নগর-তত্ত্বাবধানের জন্য নাগরিকগণের প্রতিনিধিবর্গ লইয়া গঠিত সভ্য । [ইং. municipality] ।

বিণ: মিউনিসিপ্যাল — মিউনিসিপ্যালিটি-সংক্রান্ত; মিউনিসিপ্যালিটির করণীয়, পৌর।

মি:—বি: 'মহাশয়' অর্থজ্ঞাপক ইংরেজি মিষ্টার (mister) শব্দের লেখ্য সংক্ষেপ। [ইং. Mr.]।

মিছরি, মিছরী—বি: ক্ষতিকেয় স্তায় দানাবীধি চিনি। [তু. হি. মিসুরী]। মিছরির ছুরি—বাহ্যত: মধুর হইলেও প্রকৃতপক্ষে কষ্টদায়ক বা সর্বনাশী (কথাগুলি বা লোকটি যেন মিছরির ছুরি)।

মিছা—(১)বি: মিথ্যা কথা ('সে কহে বিস্তর মিছা': ভা. চ.)। (২)বিণ: অসত্য, অমূলক (মিছা কথা); নিষ্ফল, বৃথা (মিছা কাজ)। (৩)ক্রি-বিণ: অনর্থক, অকারণে, মিছামিছি (মিছা দিন গেল)। [সং. মিথ্যা]। ক্রি-বিণ: -মিছা—বিনা কারণে, মিথ্যা করিয়া; অনর্থক; বৃথা, কোন লাভ না পাইয়া।

মিছিল—বি: শোভাযাত্রা; মকদ্দমা বা তৎসংক্রান্ত নথিপত্র। [আ. মিসল]।

মিছে—মিছা-র কথ্য রূপ। বি: -কামা—অকারণে ক্রন্দন; নিঃশব্দ ক্রন্দন।

মিজরাব—বি: সেতারাধি তারবস্ত্র বাদনকালে (প্রধানত: দক্ষিণহস্তের) অঙ্গুলিতে ব্যবহার্য তারনির্মিত অঙ্গুলিভ্রবিশেষ। [আ.]।

মিঞা—মিছা-র বানানভেদ।

মিট—বি: মিল; বিবাদের নিষ্পত্তি। [মিটা প্র:]। বি: -মাট — আপসনিষ্পত্তি, রফা; মীমাংসা।

মিটমিট, মিটমিটে—যথাক্রমে মিটমিট্ ও মিটমিটে-র বানানভেদ।

মিটা—(১)ক্রি: নিষ্পন্ন হওয়া, শেষ হওয়া, চোকা (কাজ মিটা); দূর হওয়া (ছুঃখ বা অভাব মিটা); মীমাংসিত হওয়া বা মিটমাট হওয়া (স্বগড়া মিটা); তৃপ্ত হওয়া (আশ মিটা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [দেশী]। -ন, -নো—(১)ক্রি: নিষ্পন্ন করা, শেষ করা, চুকান; দূর করা; মীমাংসা করা, তৃপ্ত করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থ।

মিটমিট—মিটমিট্ প্র:।

মিটিং—মিটিং-এর বানানভেদ।

মিটমিট্—অবা: ক্ষীণ বা তিমিতপ্রায় আলোক বিকিরণের ভাবপ্রকাশক (পিঙ্গিমিটা মিটমিট্ করছে); নিম্নলিখিত-প্রায় বা আধ-বোজা চাহনির ভাবপ্রকাশক (মিটমিট্ করে চাওয়া)। বিণ:

মিটমিটে—মিটমিট্ করে এমন; যুহু, ক্ষীণ; প্রচ্ছন্ন (মিটমিটে শয়তান)। মিটমিটে ডাইন, মিটমিটে শরতান—প্রচ্ছন্ন ডাইন বা শরতান, যে ডাইন বা শয়তান নিরীহ ভালমানুষের ভান করে। ক্রি-বিণ: মিটিমিটি—মিটমিট্ করিয়া (মিটিমিট্ জলা)।

মিঠা, (কথা) মিঠে—বিণ: মিষ্ট; স্বাদু (মিঠা জল); মধুর (মিঠা হুর)। [সং. মিষ্ট]। বিণ: -কড়া—মধুর অথচ তীব্র বা কাঁজাল। বি: -কুমড়া—কুমড়া প্র:।

মিঠাই—বি: মিষ্ট খাবার, মিষ্টান্ন; ডালদ্বারা প্রস্তুত লাড়ুবিশেষ। [সং. মিষ্ট > মিঠ + বাং. আই]। বি: -ওয়াল—মিঠাই-ব্যবসারী, মিঠাই-বিক্রেতা।

মিঠাকড়া, মিঠাকুমড়া, মিঠে—মিঠা প্র:।

মিড়—বি: (সঙ্গীতে) অনবচ্ছিন্নভাবে স্বর হইতে স্বরান্তরে গমন। [দেশী]।

মিড্—বি: (প্রা. কা.) মিড্র। [সং. মিড্র]।

মিড্—বিণ: পরিমিত, অল্প, সংযত। [সং. √ মা + ত (মি)]। বিণ: -বাক্ (-বাচ), -ভাষী (-ভিন্)—অল্পভাষী, সংযতবাক্। বিণ(স্ত্রী): -ভাষিনী। বি: -ভাষিতা। বি: -বায়—পরিমিত বায়; আয়-অনুযায়ী বায়। বি: -ব্যয়িতা—পরিমিতভাবে বায় করার স্তাব। বিণ: ব্যয়ী (-য়িন্)—পরিমিতভাবে বা আয়-অনুযায়ী বায় করে এমন, হিসাবী। বি: -ভোজন, মিডান, মিডাহার—পরিমিত আহার, সংযত আহার। বিণ: -ভোজী (-জিন্), মিডানী (-শিন্), মিডাহারী (-রিন্)—পরিমিতভাবে বা সংযতভাবে ভোজনকারী। বি: মিডাচার—সংযত ব্যবহার। বিণ: মিডাচারী (-রিন্)—সংযমী। বিণ(স্ত্রী): মিডাচারিনী।

মিডবর—বি: বিবাহকালে যে বালক বরের সহ-ষাত্রী হয় ও পাশে থাকে, নিডবর। [সং. মিডবর]। বি(স্ত্রী): মিডকনে—বিবাহকালে যে সখী কনের পাশে থাকে।

মিডবাক্, মিডবায়, মিডভাষী, মিডভোজন, মিডভোজী—মিড্ প্র:।

মিডা—বি: বজু, সখা, সহুহ। [সং. মিড্র]। বি(স্ত্রী): মিডিন। বি: -লি, -লী—বন্ধু, সখা, মিডতা।

মিডাক্স—মিডাক্স প্র:।

মিডাক্সা—বি: বিজ্ঞানেশ্বর-রচিত উত্তরাধিকার-

বিধি-বিষয়ক স্মৃতিগ্রন্থবিশেষ। [সং. মিত + অক্ষর + আ]।

মিতাচার—মিত্ প্রঃ।

মিতালি, মিতালী—মিতা প্রঃ।

মিতাশন, মিতাশী, মিতাহার—মিত্ প্রঃ।

মিতি — বিঃ পরিমাপ, পরিমাণ-নির্ধারণ (জ্যামিতি) ; জ্ঞান। [সং. √মি + তি (ভা)]।

মিতে—মিতা-র কথ্য রূপ।

মিত্র—বিঃ বন্ধু, সখা, একত্রিয় মুহূদ ; সূর্য ; বাজালী হিন্দুর পদবিবিশেষ। [সং.]। বি(স্ত্রী)ঃ মিত্রা। বিঃ -তা, -ত্ব—বন্ধুত্ব, সৌহার্দ। বিঃ মিত্রামিত্র—বন্ধু ও শত্রু।

মিত্রাকর, মিত্রাকর—বিঃ অন্ত্যমিলযুক্ত ছন্দ। [সং. মিত্র, মিত + অক্ষর]।

মিথিলা — বিঃ প্রাচীন বিদেহ, আধুনিক ত্রিহত।

মিথুন—বিঃ স্ত্রীপুরুষ, যুগল (হঃসমিধুন) ; স্ত্রী-পুরুষের মিলন ; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের তৃতীয় রাশি। [সং. √মিথ্ + উন]।

মিথ্যা—(১)বিণঃ অসত্য (মিথ্যা কথা) ; অযথার্থ, অমূলক, কল্পিত (মিথ্যা কাহিনী) ; নিষ্ফল, অনর্থক (মিথ্যা চেষ্টা)। (২)বিঃ অসত্য কথা বা বিষয় (মিথ্যা অন্ত্যায়ী)। (৩)ক্রি-বিণঃ অকারণে, বৃথা, মিছামিছি (মিথ্যা ভাবিও না)। [সং. √মিথ্ + য (ম) + আ]। মিথ্যার জাহাজ, মিথ্যার কড়ি—অভিশয় মিথ্যাবাদী বাক্তি। বিঃ -চরণ, -চার—মিথ্যাকথা বলা ; কপট ব্যবহার, কপটতা। বিণঃ -চারী (-রিন্)—মিথ্যাবাদী ; কপটস্বভাব। বিণ(স্ত্রী)ঃ -চারিণী। বিঃ -পরাধ—অহেতুক নিন্দা, অজ্ঞানভানে নোষারোপ। বিঃ -বাদ, -ভাষণ—মিথ্যা কথা ; মিথ্যা বলা। বিণঃ -বাদী (-দিন্), -ভাষী (-ধি২)—মিথ্যা কথা বলে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বাদিনী, -ভাষিণী। বিঃ -সাক্ষী (-ক্সিন্)—যে সাক্ষী আদালতে ঘটনাদির মিথ্যা বিবরণ দেয় ; সাজস সাক্ষী।

মিথ্যাক—বিণঃ মিথ্যাবাদী। [সং. মিথ্যা + বা. উক]।

মিথ্যে—মিথ্যা-র কথ্য রূপ।

মিনতি—বিঃ বিনীত প্রার্থনা বা নিবেদন, আবেদন ('মিনতি মম গুন হে হৃন্দরী' : রবীন্দ্র) ; অনুৰোধ ('নাথব বহুত মিনতি করি ভোর' : বিদ্যা) ; অনুন্নয়-বিনয় (মিনতিপূর্বক)।

[সং. বিজ্ঞপ্তি এবং আ. মিনত্, এই উভয় শব্দের সংমিশ্রণজাত]।

মিনমিন—অব্যঃ ক্ষীণতা বা দুর্বলতার লক্ষণ প্রকাশক (মিনমিন করে কথা বলা)। বিণঃ মিনমিনে—মিনমিন করে এমন (মিনমিনে লোক) ; ক্ষীণতা দুর্বলতা বা নিরীহতা প্রকাশক (মিনমিনে স্বভাব)।

মিনসা (বিরল), (চলিত) মিনসে—বিঃ (অবজ্ঞার) বয়ঃপ্রাপ্ত পুরুষ ; স্বামী, পতি। [সং. মনুষ্য]।

মিনা—বিঃ ধাতুর উপর কাচের জায় মন্থণ পদার্থের কলাই। [ফা.]।

মিনার—বিঃ অট্টালিকাদির শুভাকৃতি উচ্চ চূড়া (প্রাসাদ-মিনার) ; গম্বুজাকৃতি অট্টালিকা বা মন্দির (রাজার মিনার)। [ফা. মীনার]।

মিনি—বিণঃ (কথা) বিনা (মিনিহুতার মালা)। [সং. বিনা]।

মিনিট—বিঃ সময়ের একপ্রকার ভাগ বা পরি-মাপ (১ মিনিট = ৬০ সেকেন্ড = ২৫ পল) ; অত্যল্পকাল (মিনিটের মধ্যে)। [ইং. minute]। ক্রি-বিণঃ মিনিটে-মিনিটে—প্রতি মুহূর্তে, ক্ষণেক্ষণে।

মিয়া<sub>১</sub>—ক্রিঃ মিয়ান। [?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ নরম হইয়া যাওয়া, মৃচ্চ্চে না থাকা (মুড়ি মিয়ান) ; নিরুজ্জ্বল হইয়া পড়া (ভ্রুখে মিয়ান) ; মন্দীভূত হওয়া (উৎসাহ মিয়ান) ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

মিয়া<sub>২</sub>, মিয়াসাহেব—বিঃ মুসলমান ভদ্রলোক, মহাশয়। [ফা. মিআ]।

মিয়াদ—বিঃ ধার্য সময় বা কাল (টাকা দেওয়ার মিয়াদ), কারাদণ্ড, কয়েদ (মিয়াদ হওয়া বা পাটা)। [আ.]। বিণঃ মিয়াদী—নির্দিষ্ট কালযুক্ত বা কালপরিমাণযুক্ত (মিয়াদী পাটা) ;

মিয়ান, মিয়ানো—মিয়া<sub>১</sub> প্রঃ।

মিয়ানী—বিঃ (অপ্র.) একপ্রকার পালকি বা ডুলি। [ফা. মিয়ান]।

মিয়াসাহেব—মিয়া<sub>২</sub> প্রঃ।

মিরগেল—মৃগেল-এর রূপভেদ।

মিরাস, (বজ্রি.) মিরাস—বিঃ পুরুষানুক্রমিকভাবে ভোগ করিবার অধিকার-যুক্ত সম্পত্তি। [আ. মিরাস]। বিণঃ মিরাসি, মিরাসী, (বজ্রি.) মিরাসী—উত্তরাধিকারসূত্রে প্রাপ্ত।

মিল<sub>১</sub>—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

**মিল**—বি: মিলন, যোগ; ঐক্য, সামঞ্জস্য (মতের মিল, কথার ও কাজে মিল); সাদৃশ্য (চেহারার মিল); সত্তাব (দুজনে মিল নাই); সঙ্গতি, খাপ খাওয়ার ভাব (জোড়ের মুখে মুখে মিল); কবিতার এক চরণের অন্ত্যধ্বনির সহিত অপর চরণের অন্ত্যধ্বনির সমতা। [সং. √ মিল + বাং. অ]। বি: -মিলাও, -মিশ—সত্তাব, বনিবনাও।

**মিলন**—বি: সংযোগ, সন্ধি, সত্তাবস্থাপন (দুই শত্রুর মিলন); কলহান্তে পুনরায় সত্তাব; সাক্ষাৎকার (প্রণয়ী-প্রণয়িনীর মিলন); ঐক্য; সম্মেলন (মিলনোৎসব)। [সং. √ মিল + অন (ভা)]। বিণ: **মিলনান্ত**—উপসংহারে নায়ক-নায়িকার মিলনসাধন হইয়াছে এমন (নাটক কাব্যাদি)।

**মিলামিলাও, মিলামিশ**—মিল: ক্র:।

**মিলামিলে, মিলামিলা**—বি: হাম-রোগ। [দেশী]।

**মিলা**—(১)ক্রি: একত্র হওয়া ('হেথায় সব্বারে হবে মিলিবারে': রবীন্দ্র); বনিবনাও হওয়া (ভায়ে ভায়ে মিলে না); মিশ খাওয়া, খাপ খাওয়া (জোড় মিলা); সংযুক্ত হওয়া, মেশা (ছুটি নদী বা পথ মিলেছে); (সম্পূর্ণ) মিশ্রিত হওয়া (তেলে জলে মিলা); লীন বা বিলীন হওয়া (আকাশে মিলা); মিলবিশিষ্ট হওয়া (পদ্ম মিলা); জোটা (বাজারে মাছ মিলে না); (গণি.) ঠিক হওয়া (অঙ্কের উত্তর মিলা); (গণি.) অবশিষ্ট না থাকা (ভাগ মিলা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ মিল + বাং. আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: একত্র বা মিশ্রিত বা সংযুক্ত করা; মিলন ঘটান; মিশ খাওয়ান বা খাপ খাওয়ান; মিল খুঁজিয়া বাহির করা (পদ্ম মিলা); জোটান; তুলনা করা; গলিয়া বা লীন হইয়া যাওয়া (জলে লবণ মিলা); (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। বি: -মিশা—সংসর্গ; পরস্পর দেখাসাক্ষাৎ ও সঙ্গ।

**মিলিত**—বিণ: সমবেত, একত্র আগত: সংযুক্ত, মিশ্রিত; প্রাপ্ত; উপস্থিত; কৃতসাক্ষাৎ। [সং. √ মিল + ত (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **মিলিতা**।

**মিশ**—মিশ: -এর বানানভেদ।

**মিশ**—বি: মিশ্রণ; মিল। [মিশা ক্র:]। ক্রি: **মিশ খাওয়া**—খাপ খাওয়া বা মেলা; বনিবনাও হওয়া।

**মিশন**—বি: ধর্মপ্রচার; ধর্মপ্রচারের জন্য প্রেরিত ব্যক্তিবর্গ; ধর্মপ্রচার-সমিতি। [ইং. mission]।

**মিশনারি, মিশনারী**—(১)বি: ধর্মপ্রচারক; (২)বিণ: ধর্মপ্রচার-সম্বন্ধীয়; ধর্মপ্রচার-সমিতি কর্তৃক পরিচালিত। [ইং. missionary]।

**মিশমিশে, মিশর**—যথাক্রমে মিসরমিসে ও মিসর-এর বানানভেদ।

**মিশা**—(১)ক্রি: একত্র বা মিশ্রিত হওয়া (চালে ডালে মিশা); মিলিত হওয়া (সাগরে নদী মিশা); সংযোজিত হওয়া (দুই পথ বা দুই নদী মিশা); সংসর্গে থাকা বা যাওয়া (দলে মিশা); খাপ খাওয়া, মানান (জোড় মিশা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. মিস্ + সং. মিশ্র + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: একত্র বা মিশ্রিত বা মিলিত করা; সংসর্গে লইয়া যাওয়া; খাপ খাওয়ান; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে; (৩)বিণ: মিশ্রিত (জলমিশান দুধ); মিলিত। বি: -মিশি—আলাপ-পরিচয়; ঘনিষ্ঠতা; সংসর্গ। বি: -শ—মিশ্রণ।

**মিশি**—মিসি-র বানানভেদ।

**মিশুক**—বিণ: অপরের সহিত মিশিতে বা আলাপ করিতে পটু, সামাজিক। [মিশা ক্র:]।

**মিশ্র**—(১)বিণ: মিশ্রিত, অন্তের সহিত মিশান হইয়াছে এমন (মিশ্র স্বর); অবিভক্ত (মিশ্র স্বর); (গণি.) জটিল, যৌগিক, টাকা-আনা পাউণ্ড-শিলিং প্রভৃতি অর্থ-পরিমাণ-সম্বন্ধীয়, compound (মিশ্র যোগ)। (২)বি: (বিজ্ঞা.) মিশ্রিত দ্রব্য; ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ। [সং. √ মিশ্র + অ]। বি: -শ—মিশ্রিত করা বা হওয়া; মিলন; সংযোগসাধন; ভেজাল। বিণ: **মিশ্রিত**—মিশান হইয়াছে এমন।

**মিশ্রি**—মিশ্রি-র রূপভেদ।

**মিশ্রি, (কথা) মিশ্রি**—(১)বিণ: শরীরের বা মধুর স্বাদযুক্ত; সুমধুর; শ্রীতিপ্রদ। (২)বি: মিঠাই, মিষ্টান্ন। [সং.]। বি: -তা -ত্ব। বি: -মুখ—যৎসানান্ত মিষ্টান্নভোজন (মিষ্টমুখ করা); মধুর বা কোমল ভাষা (মিষ্টমুখে বলা)। বি: **মিশ্রিয়**—মিঠাই, মিষ্ট খাবার; পায়স।

**মিস**—বি: অবিবাহিতা স্ত্রীলোকের আখ্যা, কুমারী, শ্রীমতী। [ইং. miss]।

**মিস**—বিণ-বিণ: মসীবৎ, ঘোর (মিসকাল রঙ)। [সং. মসি বা কা. মিসী]। অবা: -মিস—ঘোর কৃষ্ণবর্ণের ভাবসূচক (মিসমিস করা)। -মিসে—(১)বিণ: ঘোর কৃষ্ণবর্ণ (মিসমিসে রঙ); (২)বিণ-বিণ: মসীবৎ, ঘোর (মিসমিসে কাল রঙ)।

মিসর—বি: ইজিপ্টদেশ। [আ. মিসর]।  
 মিসি—বি: হীরাকস তামাকচূর্ণ প্রভৃতির দ্বারা  
 প্রস্তুত দ্রব্যমাজনবিশেষ। [হি. মিসী]।  
 মিসিবাবা—বি: (ভৃত্যদের ভাষায়) অবিবাহিতা  
 প্রভুনন্দিনী। [ইং. miss + হি. বাবা]।  
 মিসেস—বি: বিবাহিতা স্ত্রীলোকের আখ্যা,  
 শ্রীযুক্তা। [ইং. mistress]।  
 মিস্টার—বি: ভক্তলোকের আখ্যা, মহাশয়,  
 শ্রীযুক্ত, বাবু, জনাব। [ইং. mister]।  
 মিস্ত্রি, মিস্ত্রী—বি: কারিগর, যন্ত্রশিল্পী; সর্দার  
 কারিগর। [পো. mestre]।  
 মিহি—বিণ: সূক্ষ্ম; পাতলা (মিহি কাপড়);  
 সর (মিহি সুর); অতি ক্ষুদ্র (মিহি দানা),  
 ভালভাবে চূর্ণিত (মিহি গুঁড়া); মুহু, মুহুস্বরযুক্ত  
 (মিহি গলা)। [ফা. মহীন]। বি: -দানা—  
 মিঠাইবিশেষ, মতিচূর।  
 মিহির—বি: সূর্য, তপন। [সং. < প্রাচীন ইরানীয়]।  
 মীটিং—বি: জনসভা; সভা। [ইং. meeting]।  
 মীড়—বি: মিত্র-এর বানানভেদ।  
 মীন—বি: মাছ, মৎস্য; বিষ্ণুর প্রথম অবতার;  
 (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের ষাটশ রাশি। [সং.]।  
 বি: -কেতন, -মুদ্র—কামদেব, কন্দর্প (ইহার  
 ধ্বজা মীনাঙ্কিত)। মীনাঙ্কী—(১)বিণ(স্ত্রী):  
 মাছের ছায় সূক্ষ্মর নয়নবিশিষ্টা; (২)বি:  
 দাক্ষিণাত্যের প্রসিদ্ধা দেবী।  
 মীমাংসক—মীমাংসা হ্র:।  
 মীমাংসা—বি: বিরোধ সমস্তা প্রভৃতির সমাধান;  
 জটিলতা সংশয় সন্দেহ অনৈক্য প্রভৃতি দূরী-  
 করণ; সিদ্ধান্ত, নিষ্পত্তি, মিটমাট; জৈমিনি-  
 মুনি প্রণীত দর্শনশাস্ত্রবিশেষ। [সং. √ মান্ +  
 সন্ + অ (ভা) + আ]। মীমাংসক—(১)বিণ:  
 মীমাংসাকারী; (২)বি: মীমাংসাদর্শনে পণ্ডিত।  
 বিণ(স্ত্রী): মীমাংসিকা। বিণ: মীমাংসিত—  
 মীমাংসা করা হইয়াছে এমন।  
 মীরবহর—বি: প্রধান নৌ-সেনাপতির উপাধি।  
 [ফা. মীর-ই বহর]।  
 মীরমুনশী—বি: প্রধান কেরানী। [ফা.]।  
 মূই, মূঞি—আমি-র প্রা. কোমল রূপ।  
 মূকতি—মূক্তি-র কোমল রূপ।  
 মূকন্দম—বি: গ্রামের মোড়ল; অগ্রবর্তী রক্ষি-  
 দল। [আ.]।  
 মূকরির (মূকী), মূকাবিলা—বধাক্রমে মোকরির  
 ও মোকাবিলা-র রূপভেদ।

মূকুট—বি: কিরীট, শিরোভূষণ। [সং. √ মনক্  
 + উট (ভৃ)]।  
 মূকুতা—মূক্তা-র কোমল রূপ।  
 মূকুন্দ—বি: মোক্ষদাতা; বিষ্ণু। [সং.]।  
 মূকুর—বি: দর্পণ, আরণি। [সং.]।  
 মূকুল—বি: কুড়ি, কোরক, কলিকা; বউল  
 (আমের মূকুল)। [সং. √ মুচ্ + উল (ভৃ)]।  
 বিণ: মূকুলিত—মূকুল ধরিয়াছে এমন; ঈষৎ  
 বিকশিত; অর্ধ-প্রফুল্লিত।  
 মূকেন্দ—মূকন্দম-এর প্রাচীন রূপ।  
 মূকোরি—বি: বলদের পৃষ্ঠে মালবহনকারী  
 মুসলমান সম্প্রদায়বিশেষ ('বলদ বাহিয়া কেহ  
 বলায় মূকোরি': ক.ক.)। [আ.]।  
 মূক্ত—বিণ: মোক্ষপ্রাপ্ত, জাগপ্রাপ্ত (মুক্ত আত্মা);  
 মোহহীন, উদার (মুক্ত প্রাণ বা মন); খালাম-  
 প্রাপ্ত (কারামুক্ত); নিষ্কৃতিপ্রাপ্ত, অব্যাহতিপ্রাপ্ত  
 (অভিযোগ হইতে মুক্ত, ঋণমুক্ত); আরোগ্যপ্রাপ্ত  
 (রোগমুক্ত); খোলা, উন্মোচিত, নিষ্কাশিত (মুক্ত-  
 দ্বার, মুক্তকূপাণ); অবাধ, অব্যাহত, অব্যাহত  
 (মুক্তধারা, মুক্তবায়ু); অবদ্ধ (মুক্তকচ্ছ, মুক্ত-  
 বেণী); অসঙ্কোচ, স্পষ্ট (মুক্তকণ্ঠ); (বাং.) পরিস্কৃত,  
 সাক (সকড়ি মুক্ত করা)। [সং. √ মুচ্ + ত (ভৃ,  
 ঋ)]। বিণ(স্ত্রী): মূক্তা। বিণ: -কচ্ছ—কাছা-  
 খোলা। ক্রি-বিণ: -কণ্ঠে — উচ্চৈঃস্বরে;  
 অসঙ্কোচে; স্পষ্টভাবে। -কেশ—(১)বি: খোলা  
 চুল; (২)বিণ: চুল খুলিয়া গিয়াছে এমন। বিণ-  
 (স্ত্রী): -কেশা—চুল খোলা-অবস্থায় আছে এমন;  
 আলুলারিত কেশযুক্ত। -কেশী—(১)বিণ(স্ত্রী):  
 মুক্তকেশা; (২)বি: কালিকাদেবী। মূক্ত ছন্দ—  
 ছন্দের বাধাধরা নিয়মবর্জিত কবিতা, free  
 verse। -বেণী—(১)বিণ: বিলুপ্ত বাধে নাই  
 এমন। (২)বি: হৃগলি জেলার ত্রিবেণী। বিণ:  
 -সজ—বিষয়বাসনা-রহিত, আসক্তিহীন। বিণ:  
 -হস্ত—বদান্ত, দানশীল; ব্যয়শীল। বি:  
 -হস্ততা।  
 মূক্তা, মূক্ত হ্র:।  
 মূক্তা, মূক্তা—বি: মোতি, শুক্লির অর্থাৎ ঋক্মকের গর্ভে  
 জাত রত্নবিশেষ। [সং. √ মুচ্ + ত (ধ) + আ]।  
 মূক্তি—বি: মোক্ষ; জীবজন্ম-পরিগ্রহ হইতে  
 অব্যাহতি; মোহ-বাসনাদির অবসান; পরিজ্ঞান,  
 নিষ্কৃতি, রেহাই (দায়মুক্তি); অবরোধ বন্ধন বাধা  
 নির্ধাতন প্রভৃতি হইতে অব্যাহতি বা উদ্ধার  
 (কারামুক্তি); আরোগ্যলাভ (রোগমুক্তি);

স্বাধীনতালাভ (দেশের মুক্তি)। [সং. √মুচ্ + তি (ভা)]। বি: -মুক্তা (-ত্ব)—যে মুক্তি দেয়। বি: (স্ত্রী): -মুক্তা। বি: -পণ—মুক্তিলাভার্থ প্রদেয় অর্থাদি। বি: -পন্থ—(প্রধানতঃ ঋণ বন্ধক কারাদণ্ড প্রভৃতি হইতে) অব্যাহতি-লাভের নির্দেশসূচক লিপি বা দলিল। বি: -মোক্তা (-ক্)—দেশাদির মুক্তি বা স্বাধীনতার জন্য যে সংগ্রাম করে। বি: -ম্মান—চন্দ্রস্বর্ষের গ্রহণমুক্তি উপলক্ষে ম্মান।  
মুক্তিয়ার—মোক্তার-এর রূপভেদ।

মুখ—(১)বি: আনন, বদন, আশ্র; মুখমণ্ডল (নতমুখ); মুখবিবর (মুখ ফাঁক করা); বাচন-শক্তি, বাগ্মিতা (উকিলটির মুখ নেই); বাক্য, ভাষা, বাক্যপ্রণালী (মুখমিষ্টি, দুমুখ); প্রবেশ-পথ (গুহামুখ); ছিদ্র (কোড়ার মুখ); মোহানা (নদীর মুখ); ডগা, অগ্রভাগ (সূচের মুখ); প্রান্ত (রাস্তার মুখ); আরম্ভ, সূত্রপাত (কাজের মুখ, উন্নতির মুখ); আক্রমণ, কবল, প্রাতিকূল্য (বিপদের মুখ, শ্রোতের মুখে, বাণের মুখে); অভিমুখ (গৃহমুখে)। (২)বিগ: প্রধান (মুখপাত্র)। [সং.]। ক্রি: মুখ উজ্জ্বল করা—গৌরবাবিত করা। ক্রি: মুখ খারাপ করা—অশ্লীল বাক্য বলা। ক্রি: মুখ খিচান—ভেংচান; মুখভঙ্গি-সহকারে তিরস্কার করা। ক্রি: মুখ খোলা—নীরব থাকার পর কথা বলা; বলিতে আরম্ভ করা। ক্রি: মুখ গোঁজ করা—অভিমানাদিহেতু মুখের চেহারার বিকৃত করা বা মলিন করা। ক্রি: মুখ চলা—কথা আহার বা গালাগালি চলিতে থাকা। ক্রি: মুখ চাওয়া—কাহারও সাহায্যের প্রত্যাশী হওয়া; কাহাকেও খাতির করা। ক্রি: মুখ চুন করা—ভয়-লজ্জাদি-হেতু মুখ বিবর্ণ করা। ক্রি: মুখ ছোটা—(ব্যক্তিবিশেষের) মুখ হইতে প্রচুর গালিগালাজ বা বক্তৃতা বাহির হওয়া। ক্রি: মুখ ছোটান—প্রচুর গালিগালাজ করা; অবোধে বক্তৃতা করা। ক্রি: মুখ ছোট করা—গৌরবহানি করা। ক্রি: মুখ টিপিয়া হাসা—অপ্রকাশে হাস্য করা। ক্রি: মুখ তুলিতে না পারা—লজ্জাদি-হেতু সঙ্কুচিত হওয়া। ক্রি: মুখ তুলিয়া চাওয়া, মুখ তোলা—প্রসন্ন বা অনুরূপ হওয়া। ক্রি: মুখ থাকা—সম্মান বজায় থাকা। ক্রি: মুখ দেখা—বিবাহের পূর্বে বর বা কনেকে আশীর্বাদের জন্য দেখা। ক্রি: মুখ দেখাইতে না পারা—মুখ তুলিতে না পারা-র অনুরূপ। ক্রি: মুখ ফসকান—অনবধানভাবশতঃ

বলিয়া ফেলা। ক্রি: মুখ ফেরান—প্রতিকূল হওয়া, বিমুখ হওয়া। ক্রি: মুখ ফোটা—মুখ হইতে বাক্য নির্গত হওয়া। ক্রি: মুখ ফোলান—(অসন্তোষাদিবশতঃ) মুখ গোমড়া করা। ক্রি: মুখ বন্ধ করা, মুখ বোজা—কথা না বলা। ক্রি: মুখ ভার করা—মুখ ফোলান-র অনুরূপ। ক্রি: মুখ ধারা—গৌরবহানি করা; নির্বাক করিয়া দেওয়া; জিহ্বার স্বাদগ্রহণক্ষমতা নষ্ট করা বা আহারে অরুচি জন্মান। ক্রি: মুখ রাখা—সম্মান বাচান। ক্রি: মুখ লাগা—মুখ কুটকুট করা; হিংসাসূচক প্রশংসায় অমঙ্গল হওয়া। ক্রি: মুখ শূন্যকান—ভয় বা রোগাদিহেতু মুখমণ্ডল বিবর্ণ হওয়া। ক্রি: মুখ সামলান—সতর্ক হইয়া কথা-বার্তা বলা। ক্রি: মুখ সেলাই করিয়া দেওয়া—কথা বলিতে না দেওয়া। ক্রি: মুখ হওয়া—কোড়াদি হইতে পূঁজ রক্ত প্রভৃতি নির্গমনের ছিদ্র হওয়া; তিরস্কার করার বা গালিগালাজ দেওয়ার স্বভাব হওয়া। মুখে আগুন—কাহারও মরণকামনা-সূচক গালিবিশেষ। ক্রি: মুখে আনা—উচ্চারণ করা, বলা। ক্রি: মুখে আসা—বলিবার প্রবৃত্তি হওয়া। মুখে খই ফোটা—প্রগল্ভভাবে বাক্যফুটি হওয়া। মুখে জল আসা—(আল.) আহারের প্রবল লালসা হওয়া। মুখে জল দেওয়া—(প্রধানতঃ উপবাসাদির পর) যৎসামান্য আহার বা জলযোগ করা; (হিন্দু-প্রথা) মূমূর্ষু ব্যক্তিকে জলপান করান। মুখে দড়—বাক্যপটু (কিন্তু কাজে অক্ষম)। ক্রি: মুখে দেওয়া—খাওয়া; খাওয়ান। মুখে ফুলচন্দন পড়া—মুখ ধস্ত হওয়া (শুভ উক্তি—বিশেষতঃ, শুভ ভবিষ্যদ্বাণী করার জন্য বা তাহা সফল হইবার জন্য বক্তা সঙ্ক্ষে কামনা)। মুখের উপর—সামনাসামনি; সঙ্গে-সঙ্গে, তৎক্ষণাৎ। মুখের কথা—(আল.) সহজ কাজ; মোখিক (লিখিত নহে) প্রতিশ্রুতি। মুখের ভয়ে—তিরস্কারের ভয়ে। মুখের মত—যথোপযুক্ত। কোন্ মুখে—কোন্ গর্বে। বিগ: -আলগা—কোন কথা বলিতে মুখে বাধে না এমন; কোন কথা গোপন রাখিতে অক্ষম। বি: -কমল—পদ্মফুলের স্থায় সুন্দর মুখ। বি: -খিঁচি—অশ্লীল বাক্য; অশ্লীল বাক্যোচ্চারণ। ক্রি: মুখখিঁচি করা—অশ্লীল বাক্য বলা। বি: -চন্দ্র—চাঁদের মত সুন্দর মুখ। বি: -চন্দ্রিকা—মুখের জ্যোৎস্না অর্থাৎ মুখের সুন্দর দীপ্তি; বরকন্ডার শুভদৃষ্টি।



বিণ: -মেলা—লাজুক ; কথা বলিতে বা আলাপ করিতে অপটু । বি: -ছটা, -ছবি—মুখাবয়বের সৌন্দর্য । বি: -ছোঁপা—মুখ-কামটা-র অনুরূপ । বিণ: -জ—মুখ হইতে উৎপন্ন বা নির্গত ; মুখজাত । বি: -কামটা, -নাড়া—মুখ-ভঙ্গিসহকারে তিরস্কার । বি: -পন্ন, -পাত—ভূমিকা ; প্রস্তাবনা ; সূত্রপাত ; (সচ. কাজ.) দল প্রভৃতির বক্তব্যসংবলিত ইশতিহার বা পত্রিকা । বি: -পদ্ম—মুখকমল-এর অনুরূপ । বি: -পাত অগ্রণী ব্যক্তি বা প্রতিনিধি বা সরদার । বি: -পোড়া—গালিবিশেষ ; হনুমান্ । বিণ: -কোড়—শষ্টবস্তা ; দুমুখ । বি: -বছ—মুখপত্র-র অনুরূপ । বি: -ব্যানান—হাঁ করা । বি: -ভক্তি—মুখবিকৃতি, ভেঙচি । বি: -মুন্ডল—ললাট হইতে চিবুক পর্যন্ত সমস্ত মুখ । -মুন্ডল—(১)বি: মধুর ভাবা ; (২)বিণ: মধুরভাবী । বি: -রক্ষা—সম্মান-রক্ষা । বি: -মুন্ডাচ—মুখের সৌন্দর্য । বিণ: -রোচক—সুস্বাদ । বি: -শশী—চাঁদের মত সুন্দর মুখ । বি: -মুন্ডা—(সচ. ভোজনান্তে) তাম্বুলাদি চর্বণদ্বারা মুখের দুর্গন্ধ নাশ । বি: -শ্রী—মুখের সৌন্দর্য । বিণ: -সর্বস্ব—কেবল বাকপটু (কর্মপটু নহে) । বিণ: -মু—কষ্ট, স্মৃতিগত ; এমনভাবে মনে রাখা হইয়াছে যে প্রয়োজন হইলে বর্ণাবলম্বনে আবৃত্তি করা সম্ভব । ক্রি-বিণ: মুখে-মুখে—(লিখন ব্যতীত) কেবল কথা বলিয়া, মোখিক (মুখে-মুখে অক কথা) ; বিভিন্ন ব্যক্তির আলোচনার কালে (মুখে-মুখে প্রচার হওয়া) ; পুরুষ-পরম্পরায় কথিত হইয়া ছড়াগুলি বহুকাল ধরিয়া মুখে-মুখে চলিয়া আনিয়াছে ; মুখের উপর, (উক্তি) সঙ্গে সঙ্গে (মুখে-মুখে জবাব) ।।

মুখটি<sub>১</sub>—বি: (বোতলাদির) মুখের ঢাকনা বা ছিপিবিশেষ । [সং. মুখ + বাং. টি] ।

মুখটি<sub>২</sub>—বি: মুখোপাধায় বংশ (ফুলের মুখটি) ।

মুখর—বিণ: বাচাল, অতিভাবী ; কটুভাবী . ধ্বনিপূর্ণ (মুখর নুপুর) । [সং. মুখ + র] । বিণ(স্ত্রী): মুখরা । বি: -তা । বিণ: মুখরিত—ধ্বনিত । বিণ(স্ত্রী): মুখরিতা ।

মুখল—মুখোশ-এর বানানভেদ ।

মুখা—মুখো-র কথা রূপ ।

মুখাম্বল—বি: দাহকালে শবের মুখে অগ্নি প্রদান বা প্রদত্ত অগ্নি । [সং. মুখ + অগ্নি] ।

মুখান, মুখানো—(১)ক্রি: উন্মুখ বা ব্যগ্র হওয়া (কথাটা বলার জন্য মুখিয়ে থাকা) । (২)বি: উক্ত অর্থে । [ < বাং. মুখ (নামধাতু) + আন ] ।

মুখানি—মুখখানি-র সংক্ষিপ্ত ও কোমল রূপ ।

মুখাপেক্ষা—বি: পরের অনুগ্রহের বা সাহায্যের প্রত্যাশা, পরের উপর ভরসা । [সং. মুখ + অপেক্ষা] । বিণ: মুখাপেক্ষী ( -কিন্ )—মুখাপেক্ষাকারী । বিণ(স্ত্রী): মুখাপেক্ষিকী । বি: মুখাপেক্ষিতা ।

মুখামুখি—(১)ক্রি-বিণ: সামনা-সামনি, মোখিক-ভাবে সম্মুখে (মুখামুখি বলা) । (২)বিণ: পরস্পর সম্মুখীন ( গল্পের মুখামুখি ) ; অভিমুখ ( দরজার মুখামুখি ) , পরস্পরের মুখের প্রতি দৃষ্টি নিবদ্ধ ( দুজনে মুখামুখি ) । (৩)বি: বাগ্ম্য ( মুখামুখি ছেড়ে হাতাহাতি ) । [ সং. মুখ + আ + মুখ + ই ] ।

মুখামুত—বি: থুতু ; (মহাপুরুষদের) বাণী । [সং. মুখ (নিঃসৃত) + অমৃত] ।

মুখি—বি: ওল প্রভৃতির অঙ্কুর বা ফাঁকড়া । [ সং. মুখ + বাং. ই ] ।

মুখী<sub>১</sub>—মুখো ভঃ ।

মুখী<sub>২</sub> (-খিন্)—বিণ(পুং): অভিমুখী (গৃহাভি-মুখী) ; মুখবিশিষ্ট (গ্নানমুখী) । [সং. মুখ + ইন্—এই প্রয়োগ হঠ নহে] ।

মুখোজ—মুখোপাধায়-এর কথা রূপ ।

মুখো—বাক্যলা বহুব্রীহি সমানে উত্তরপদে মুখ-শব্দের রূপ ( ঘরমুখো, পোড়ামুখো ) । স্ত্রী: -মুখী<sub>১</sub> (বহুমুখী প্রতিভা, চল্লমুখী, কালামুখী, পোড়ামুখী) ।

মুখোপাধায়—বি: বাক্যলী ব্রাহ্মণের পদবি-বিশেষ । [ সং. মুখ + উপাধায় ] ।

মুখোমুখি—মুখামুখি-র চলিত রূপ ।

মুখোশ, মুখোষ—বি: মুখাবরক নকল মুগ ; (আল.) কপট ভাব । [সং. মুখকোশ, মুখকোষ] ।

ক্রি: মুখোশ খোলা—স্বরূপ বা প্রকৃত রূপ প্রকাশ করা বা প্রকাশিত হওয়া ।

মুখা—বিণ: প্রধান, প্রেষ্ঠ, প্রথম ( মুখা উদ্দেশ্য বা ব্যক্তি ) । [সং. মুখ + য] ।

মুগ—বি: দালবিশেষ । [সং. মুগ] ।

মুগ্ধ—মুগ্ধ-র কোমল রূপ।

মুগ্ধা—বিঃ রেশম-কীটবিশেষ : মুগ্ধা-কীটের লালানীয়ার স্ত্রী একপ্রকার মুগ্ধবর্ণ মোটা রেশম বা উহাতে তৈয়ারি বস্ত্র। [অ.]।

মুগ্ধর—বিঃ কাঠ লৌহ প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত স্তম্ভ দণ্ডবিশেষ, গদা। [সং. মুগ্ধর]।

মুগ্ধ—বিণঃ মোহগ্রস্ত (রূপমুগ্ধ) ; মোহিত, বিহ্বল, আত্মহার, বিভোর, নিবিষ্ট (অভিনয়ে মুগ্ধ) ; বশীভূত (মিষ্ট কথায় মুগ্ধ) ; মুঢ়, মূর্খ (মুগ্ধবোধ) ; সরল (মুগ্ধ-স্বভাব)। [সং. √মুহ্ + ত (ভৃ)]। মুগ্ধা—(১)বিণঃ মুগ্ধ-এর স্ত্রীলিঙ্গে ; (২)বিঃ নায়কের প্রতি একান্ত বিশ্বাসপরায়ণা নায়িকা ; সরলা বালিকা। বিঃ -তা।

মুগ্ধল, মুগ্ধচন্দ, মুগ্ধকা, মুগ্ধকান (-নো),—যথাক্রমে মোগল মুগ্ধকুন্দ মুগ্ধকা ও মুগ্ধকান-র রূপভেদ।

মুগ্ধকা, মুগ্ধকান (-নো),—ক্রিঃ চাপা হাসি হাসা ; ঝাঁকান বা ঝাঁজ করা ; বিকৃত করা। [মুচকি ভ্রঃ]।

মুগ্ধাক—বিণঃ ঈষৎ, অস্পষ্ট, বহু ঠোটে সামান্য-ভাবে প্রকাশিত (মুচকি হাসি)। [ $<$  সং. স্মিত ?]।

মুগ্ধা—ক্রিঃ মোচড়ান। [?] -ন, -নো—(১)ক্রিঃ (দড়ি দেহ প্রভৃতি) বারংবার আবর্তিত করা বা পাকান, মোচড় দেওয়া ; (২)বি বিণঃ উক্ত অর্থে।

মুগ্ধমুচ—অবাঃ মুগ্ধ মচমচ-শব্দ।

মুগ্ধলেকা—বিঃ শর্তভঙ্গ করিলে দণ্ডভোগ করিতে হইবে : এই মর্মে লিখিত অঙ্গীকারপত্র, bond। [ডুর্. মুচলকা]।

মুগ্ধা,—বিঃ ধাতু গলাইবার পাত্র ; ক্ষুদ্র সর-বিশেষ ; কচি নারিকেল। [সং. মুগ্ধা]।

মুগ্ধা, মুগ্ধা—বিঃ চর্মকার। [ম. বাং. মোচী, প্রা. মোচিঅ  $<$  পল্লবী মোচক—তু. হি. মোচী]। বি(স্ত্রী) : মুগ্ধানী।

মুগ্ধকুন্দ—বিঃ স্বর্ণচাপা-জাতীয় ফুলবিশেষ বা তাহার গাছ ; মাকাতা রাজার পুত্র ; মূনি-বিশেষ ; দৈত্যবিশেষ। [সং.]।

মুগ্ধদী, মুগ্ধদী—মুগ্ধদন্দী-র কথা রূপ।

মুগ্ধলমান—মুগ্ধলমান-এর রূপভেদ।

মুগ্ধা—(১)ক্রিঃ (বস্ত্রাদি দ্বারা) ঘসিয়া পরিষ্কার করা বা শুষ্ক করা (ঘর মুগ্ধা, গা মুগ্ধা) ; ঘসিয়া তুলিয়া ফেলা (কাগির দাগ মুগ্ধা)। (২)বি.বিণঃ উক্ত

উভয় অর্থে। [বাং. পুঁছা—‘মাজা’-র প্রভাবে ‘পুঁ’ ‘মু’-তে পরিবর্তিত]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অল্পকে দিয়া ঘসাইয়া পরিষ্কার করা বা শুকান বা তুলিয়া ফেলা ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

মুগ্ধরা, (চলিত) মুগ্ধরো—বিঃ নাচগানের অনু-শীলন বা প্রতিযোগিতা (মুগ্ধরা করা) ; প্রাণ্য টাকা হইতে ছাড়। [আ. মুগ্ধরা]।

মুগ্ধা—মোজা-র প্রাদে রূপ।

মুগ্ধে—সর্বঃ (পদা.) আমাকে। [সং. মহম্ম (অস্মদ-শব্দের ৪র্থীর ১ বচনে)]।

মুগ্ধা—মুগ্ধ-এর বানানভেদ।

মুগ্ধ—বিঃ তৃণবিশেষ, মুগ্ধঘাস। [সং.]।

মুগ্ধ—মুগ্ধ-এর রূপভেদ।

মুগ্ধা, মুগ্ধে—বিঃ মোটবহনকারী। [বাং. মোট + ইয়া  $>$  এ]। বিঃ মুগ্ধে-মুগ্ধর—দরিদ্র শ্রমিক ; নিম্নশ্রেণীর সাধারণ শ্রমজীবী।

মুগ্ধ, মুগ্ধা, মুগ্ধি, মুগ্ধো—(১)বিঃ মুষ্টি, সঙ্কুচিত করতল ; অধিকার, কবল (মুগ্ধার মধ্যে পাওয়া) ; হাতল। (২)বিণঃ মুষ্টি-পরিমিত (একমুগ্ধা চাল)। [সং. মুষ্টি]।

মুগ্ধিক, মুগ্ধকী—বিঃ গুড় বা চিনির রসে জারিত খই। [দেশী]।

মুগ্ধমুগ্ধ—অবাঃ (হালকা জিনিসের) মুগ্ধ মড়মড় শব্দ। বিণঃ মুগ্ধমুগ্ধে—মুগ্ধমুগ্ধ করে এমন।

মুগ্ধা,—(১)ক্রিঃ আবৃত বা বেষ্টিত করা, জড়ান (কাগজে মুগ্ধা) ; ঝাঁজ করা বা সঙ্কুচিত করা (হাঁটু মুগ্ধা) ; মোচড়ান বা ঝাঁকান বা কেরান (অঙ্গ মুগ্ধা) ; পাকান (আঙ্গুলে তার মুগ্ধা)। (২)বি বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. মণ্ড  $<$  সং. √মণ্ড—তু. হি. √মঢ়]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ আবৃত বা বেষ্টিত করান ; ঝাঁজ করান বা সঙ্কুচিত করান ; পাক বা মোচড় দেওয়ান অথবা দেওয়া ; বন্ধ করান অথবা করা ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

মুগ্ধা,—(১)বিঃ মুগ্ধ (মাছের মুগ্ধা) ; অগ্রভাগ ; প্রান্ত (এমুগ্ধা হইতে ওমুগ্ধা) ; আঁচলা-ছেড়া কাপড় ; পরিধেয় বস্ত্রের খুঁট বা টুকরা। (২)বিণঃ মুগ্ধিত, নেড়া (মুগ্ধা গাছ) ; ক্ষয়প্রাপ্ত (মুগ্ধা কাঁটা) ; নির্জল (মুগ্ধা মাখন)। (৩)ক্রিঃ মুগ্ধিত করা, নেড়া করা (মাখা মুগ্ধা) ; অগ্রভাগ বা বাড়তি ডালপালা ছাঁটা (গাছ মুগ্ধা) ; বৃক্ষাদির অগ্রভাগ খাওয়া (ছাগলে গাছগুলি মুগ্ধিয়েছে)।

[সং. মূণ্ড, √মূণ্ড]। -ন, -নো—(১)ক্রি: মুণ্ডিত করা বা করান, নেড়া করা বা করান; অগ্রভাগ বা বাড়তি ডালপালা ছাঁটা বা ছাঁটান; বৃক্ষাদির অগ্রভাগ খাওয়া। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।  
 মুদ্রা<sub>১</sub>—বি: তপ্ত বালিতে চাউল ভাজিয়া তৈয়ারি খাবারবিশেষ। [ধাতু।—তু. মূড়মূড়]।  
 মুদ্রা<sub>২</sub>—বি: বস্ত্রাদির কাঁজ-করা কিনারা (মুড়িসেলাই); আবরণ, ঢাকনা (কাঁধা মুড়ি দেওয়া)। [মুড়া<sub>১</sub> প্র:]।  
 মুদ্রা<sub>৩</sub>—বি: মূণ্ড, মাথা (পাঁঠার মুড়ি); প্রথম প্রান্তের অংশ (চেকমুড়ি)। [বাং. মুড়া<sub>২</sub> + ই]।  
 বি: -মুণ্ড—মস্তাদির মুড়ার দ্বারা প্রস্তুত ব্যঞ্জন-বিশেষ।  
 মুদ্রা—মুদ্রা<sub>২</sub> (বি.বিণ)-এর কথা রূপ।  
 মুদ্রা—বি: মাথা, মস্তক। [সং. √মূণ্ড + অ (ম)]। মুদ্রা মূরে মাওয়া—(আকস্মিক ভয়-ভাবনা-বিপদাদিতে) হতবুদ্ধি হইয়া পড়া। বি: -মুদ্র, -মুদ্রন—মস্তক-কর্তন। বি: -পাত—শিরশ্ছেদ; (আল.) শাস্তি, অভিশাপ, সর্বনাশ।  
 বি: -মালা—নরমুণ্ডসমূহে গাঁথা মালা। -মালিনী—(১)বিণ(স্ত্রী): মূণ্ডমালধারিণী; (২)বি: কালিকাদেবী।  
 মুদ্রন—বি: (মস্তকের) কেশ কামাইয়া ফেলা, নেড়া করা (বৃক্ষাদির) অগ্রভাগ বা বাড়তি ডালপালা ছেদন। [সং. √মূণ্ড + অন (ভা)]।  
 মুদ্রা—বি: গুটিকাকৃতি মিঠাইবিশেষ (রস-মুণ্ড)। [বাং. মণ্ডা + ই (কৃত্যার্থে)]।  
 মুদ্রাভূত—বিণ: মূণ্ডন করা হইয়াছে এমন। [সং. √মূণ্ড + ত (ম)]। বিণ: -কেশ—মাথা নেড়া করা হইয়াছে এমন।  
 মুদ্রা—মুদ্রা<sub>২</sub>-র কথা রূপ।  
 মুদ্রা—বি: (কথা) প্রস্তাব। [সং. মূত্র]।  
 মুদ্রাঙ্গী—মাতোয়ালী প্র:।  
 মুদ্রাকরাজা—বিণ: বিবিধ; নগণ্য। [আ. মুত্কারিক]।  
 মুদ্রা—(১)ক্রি: প্রস্তাব করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [বাং. মূত + আ (নামধাতু)]। -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রস্তাব করান; (২)বি: উক্ত অর্থে।  
 মুদ্রাবেক—মোতাবেক-এর রূপভেদ।  
 মুদ্রাসংস্কার, মুদ্রাসংস্কারী—বি: ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী; প্রধান কেরানী; প্রতিনিধি। [আ. মূতসন্দী]।  
 মুদ্রা, (কথা) মুদ্রা—বি: হৃগন্ধ শিকড়বৃক্ষ তৃণ-বিশেষ। [সং. মূত]।

মুদ্রা—ক্রি: মুদ্রিত বা নিম্নলিখিত করা, বোঝা। [প্রা. √মূদ < সং. √মূদ্র—তু হি √মূদ]।  
 মুদ্রা—বি: সঙ্কীর্ণের ত্রিবিধ স্বরগ্রামের দ্বিতীয়টি। [?]।  
 মুদ্রা—বি: চাউল ডাল তেল প্রভৃতির বিক্রেতা। [হি. মোদী]। বি: -খানা—মুদ্রির দোকান [হি. মোদী + ফা. খানা]।  
 মুদ্রাভূত<sub>১</sub>—বিণ: রুট, আত্মাদিত। [সং. √মূদ + ত (তু)]।  
 মুদ্রাভূত<sub>২</sub>—বিণ: মুদ্রিত, নিম্নলিখিত (চক্ষু মুদ্রিত করা)। [সং. মুদ্রিত]।  
 মুদ্রা—মুদ্রা-র বানানভেদ।  
 মুদ্রা—বি: মূগ দাল। [সং.]।  
 মুদ্রা—বি: মূগুর, গদা। [সং.]।  
 মুদ্রাই, মুদ্রাই—বি: বাদী, ফরিয়াদী; শত্রু। [আ. মুদাই]।  
 মুদ্রাভূত, মুদ্রাভূত—বি: মেয়াদ, নির্দিষ্ট সময়। [আ. মুদ্রা]। বিণ: মুদ্রাভূত, মুদ্রাভূতী—নির্দিষ্ট সময়ের ক্রম বলবৎ থাকে এমন, মেয়াদী।  
 মুদ্রাফরাস, মুদ্রাফরাস—মুদ্রাফরাস-এর কথা রূপ।  
 মুদ্রা—বি: মুদ্রিত করা, নিম্নলিখিত; ছাপানর বা ছাপাইয়ের কাজ, printing, stamping; চাপ দিয়া গঠন। [সং. √মূদ্র (নামধাতু) + অন (ভা)]।  
 মুদ্রা—বি: টাকা সিকি পরস্রা প্রভৃতি; ধন, অর্থ (মুদ্রাস্বীতি); সীলমোহর (মুদ্রাস্বীতি); ছাপ; দেবারাধনাকালে বিবিধ ভঙ্গিতে করাজুলি-বিস্তার; নৃত্যকালে অঙ্গভঙ্গি; অঙ্গ-ভঙ্গি (মুদ্রাদোষ); মদের চাট; (জ্যোতিষ.) করতলে বা পদতলে মোহরসমূহ চিহ্ন (মুদ্রা-চিহ্ন)। [সং. √মূদ + র (ণে) + আ]। বি: -কর—ছাপাপানায় যে ব্যক্তি পুস্তকাদি ছাপে। বি: মুদ্রাকরপ্রমাণ—ছাপার ভুল। বি: -কর—ছাপার কাজে ব্যবহৃত ধাতব অক্ষর, printing type. বি: -কর—ছাপ দেওয়া; ছাপান; সীলমোহর করা। বিণ: -কর—মুদ্রাকর করা হইয়াছে এমন। বি: -দোষ—একই প্রকার বাচনভঙ্গি বা অঙ্গভঙ্গি করার কুঅভ্যাস। বি: -বিজ্ঞান—(প্রধানত: প্রাচীন যুগের) মোহর টাকা ইত্যাদি সম্বন্ধে বিশেষ জ্ঞানসম্বন্ধীয় অর্থনীতির শাখাবিশেষ, numismatics। বি: -জ্ঞান—আন্তর্জাতিক বাতারে দেশের

মুদ্রার দর। বিঃ—মুদ্রা—ছাপানর কল। বিঃ—মুদ্রা—ক্রয়কমতার তুলনায় মুদ্রার অবৈধ পরিমাণবৃদ্ধি।

মুদ্রাপত্র—বিঃ সীসকভঙ্গ্যবিশেষ। [সং. মুদ্রা-পত্র]।

মুদ্রাপ্রকা—বিঃ ধাতুনির্মিত টাকা-পয়সা ইঃ; ছাপ; ছাপ দিবার সীল। [সং. মুদ্রা+ক+আ]।

মুদ্রাপ্রতি—বিঃ ছাপান বা ছাপ দেওয়া হইয়াছে এমন, মুদ্রাঙ্কিত; নিম্নলিখিত। [সং. মুদ্রা+ইত]।

মুদ্রাফা—মুদ্রাফা-র রূপভেদ।

মুদ্রাশি, মুদ্রাশী—বিঃ কেরানি; লেখক; উর্দু শিক্ষক; বিদ্বান। [আ.]। বিঃ—গিরা—মুদ্রাশির কাজ বা পেশা। বিঃ—মুদ্রা—পাণ্ডিত্য; লিখন-কার্য বা রচনায় পটুতা, রচনাকৌশল। বিঃ—মুদ্রাশি(-শী)—নিজস্ব বা ব্যক্তিগত কেরানি, প্রাইভেট সেক্রেটারি।

মুদ্রাসেফ—বিঃ নিয়মদেওয়ানি আদালতের বিচারক [আ. মুসিফ]। মুদ্রাসেফি, মুদ্রাসেফী—(১) বিঃ মুদ্রাসেফের পেশা বা পদ; (২) বিঃ মুদ্রাসেফের এলাকাভুক্ত (মুদ্রাসেফি আদালত)।

মুদ্রাফা—বিঃ লভ্যাংশ, লাভ। [আ.]।

মুদ্রাশিব—বিঃ পছন্দসই, মনোমত; যোগ্য। [আ.]।

মুদ্রাশি—বিঃ তপস্বী, ঋষি, যোগী। [সং.]।

মুদ্রাশিব—মুদ্রাশিব-এর গ্রা. রূপ।

মুদ্রাশি—বিঃ বিভিন্ন বর্ণের অতি ক্ষুদ্র পক্ষি-বিশেষ। [দেশী]।

মুদ্রাশি, মুদ্রাশী—মুদ্রাশি-র বানানভেদ।

মুদ্রাশি—বিঃ বদাশ, দানশীল; উদার। [আ. মুদ্রাশি]।

মুদ্রাসেফ—মুদ্রাসেফ-এর বানানভেদ।

মুদ্রাফা, মুদ্রাফত—অব্যঃ মাগনা, বিনামূল্যে। [আ. মুদ্রাফা]।

মুদ্রাফত—বিঃ মুসলমান আইন-ব্যাখ্যা বা শাস্ত্রীয় ব্যবস্থা-নির্দেশক। [ফা.]।

মুদ্রাফক—বিঃ গুণ, মঙ্গল। [আ.]।

মুদ্রাফা—বিঃ মোক্ষলাভেচ্ছা। [সং. √মূচ্+সন্+অ (ভা)+আ]। বিঃ—মুদ্রাফা—মোক্ষ-কারী।

মুদ্রাফা—বিঃ মরণাপন্ন, মরণোন্মুখ। [সং. √মূ+সন্+উ (ভূ)]। বিঃ—মুদ্রাফা—মরণেচ্ছা।

মুদ্রাফাজীন—বিঃ নামাজের সময়ে মসজিদের মিনার হইতে উচ্চৈঃস্বরে আমাহ্-র নাম ঘোষণা-কারী। [আ.]।

মুদ্রাফা—মুদ্রাফা-এর রূপভেদ।

মুদ্রাফা—বিঃ কুটু বা কুটী। [ফা. মুগ্]। বিঃ—মুদ্রাফা—কুটু।

মুদ্রাফা—(১) বিঃ মুদ্রাফা-র কোমল রূপ। (২) ক্রিঃ (কাব্যে) মুদ্রাফা বাওয়া। বিঃ—মুদ্রাফা—(কাব্যে) মুদ্রিত।

মুদ্রাফা—বিঃ আনন্দ বাস্তব্যবিশেষ, মুদ্রাফা। [সং.]।

মুদ্রাফা—বিঃ কুবের-পত্নী। [সং. মুদ্রাফা+আ]।

মুদ্রাফা—মুদ্রাফা-র কোমল রূপ।

মুদ্রাফা—বিঃ ক্ষমতা, সামর্থ্য। [আ. মুদ্রাফা]।

মুদ্রাফা, মুদ্রাফা—বিঃ অভিভাবক; পৃষ্ঠপোষক, সহায়ক; রক্ষক। [আ.]। বিঃ—মুদ্রাফা—(ব্যাক্যে) মুদ্রাফার আচরণ, মাতঙ্গরি, অভিভাবকত্ব।

মুদ্রাফা—বিঃ বাণী। [সং.]। বিঃ—মুদ্রাফা—শ্রীকৃষ্ণ।

মুদ্রাফা—বিঃ (মুদ্রা-নামক দৈত্যকে বধ করিয়া-ছিলেন বলিয়া) শ্রীকৃষ্ণ। [সং. মুদ্রা+অরি]।

মুদ্রাফা—বিঃ জলনালী, নরদমা। [দেশী]।

মুদ্রাফা—বিঃ মুসলমান ভক্ত বা তপস্বী। [আ.]।

মুদ্রাফা, মুদ্রাফা—মুদ্রাফা-র চলিত রূপ।

মুদ্রাফা, মুদ্রাফা—মুদ্রাফা-র বানানভেদ।

মুদ্রাফা—বিঃ শব, মৃতদেহ, মড়া। [ফা. মুদ্রাফা]। বিঃ—মুদ্রাফা, -মুদ্রাফা—শবদাহনকারী, ডোম [ফা. মুদ্রাফা-করোণ]। বি.অব্যঃ—মুদ্রাফা—মারা যাক, ধ্বংস হউক প্রভৃতি অর্থসূচক ধ্বনি।

মুদ্রাফা, মুদ্রাফা—মুদ্রাফা-র কোমল রূপ ('হেরি অকালের ফুল শুধাইল কত মূল': রবীন্দ্র)।

মুদ্রাফা, মুদ্রাফা, (কথ্য.) মুদ্রাফা (ব্যাক্যে)—বিঃ হৃগিত (মূলতবি রাখা)। [আ. মূলতবি]।

মুদ্রাফা—বিঃ সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ; পঞ্জাবের জেলাবিশেষ, উহার প্রধান নগর। [সং. মূল-ফা]। বিঃ—মুদ্রাফা—মূলফানের, মূলফানে-জাত (মূলফানী গোরু)।

মুদ্রাফা—বিঃ কন্দবিশেষ। [সং. মূলক]।

মুদ্রাফা, মুদ্রাফা (-নো)—ক্রিঃ দর করা; কেনা। [ভূ. √মূলা]।

মুদ্রাফা—বিঃ সাক্ষাৎ, স্বেচ্ছা। [আ.]।

মুদ্রাফা, মুদ্রাফা—বিঃ দেশ (মগের মূলক); বদেশ। [আ. মূলক]।

মুদ্রা—মুদ্রা-র কথা রূপ।  
 মুদ্রাকিল—বিঃ সঙ্কট, বিপত্তি, বিঘ্ন, বাধা ; অসুবিধা। [আ.]। বিঃ -আমান—বিপদ বা অসুবিধা মোচন।  
 মুদ্রাল, মুদ্রা, মুদ্রান (-নো)—যথাক্রমে মুদ্রাল মুদ্রা ও মুদ্রান-র বানানভেদ।  
 মুদ্রাল—বিঃ মুদগর ; ঢেংকির মোনা ; উদুখলের মর্দক বা পেষণদণ্ড অথবা এই প্রকার যে-কোন পদার্থ। [সং.]। বিঃ -ধার, -ধারা—অত্যন্ত মোটা ধারা।  
 মুদ্রা—বিঃ স্বর্ণাদি ধাতু গলাইবার পাত্র, মুচি। [সং.]।  
 মুদ্রক—বিঃ অঙ্ককার। [সং.]।  
 মুদ্রামুদ্রি—বিঃ কিলাকিলি, ঘুঘুঘি, মুষ্টি-যুদ্ধ। [সং. মুষ্টি + মুষ্টি (নি.)]।  
 মুদ্রি—(১)বিঃ মুঠা, মুঠি, আঙ্গুল সঙ্কুচিত করিয়া রাখা করতল ; ঘুঘি, কিল (মুষ্টিগ্রহণ) ; মুঠ, হাতল (তরোয়ালের মুষ্টি)। (২)(বাং.)বিঃ মুঠা-পরিমিত, মুঠাভরা (একমুষ্টি চাউল)। [সং.]। বিঃ -বন্ধ—আঙ্গুল মুড়িয়া বা মুঠা করিয়া রাখা হইয়াছে এমন। বিঃ -ভিক্ষা—প্রত্যেক গৃহ বা দাতার নিকট হইতে এক-মুঠা পরিমাণ চাউল ইত্যাদি ভিক্ষা। বিঃ -ম্নেয়—মুষ্টি-পরিমাণ ; অল্পপরিমাণ ; অল্পসংখ্যক। বিঃ -মুদ্র—ঘুঘুঘিয়ার লড়াই, boxing। বিঃ -যোগ—টোটকা ঔষধ। বিঃ -মোদা (-ক)—মুষ্টি-যুদ্ধে পারদর্শী ব্যক্তি, boxer। বিঃ মুদ্রাঘাত—মুষ্টি অর্থাৎ কিল বা ঘুঘি মারা।  
 মুদ্রা—ক্রিঃ মুদ্রান। [ $<$  সং. মুদিত]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ হতাশ বা নিরুদ্ভম বা বিব্রণ হইয়া পড়া ; স্তান বা শুষ্কপ্রায় হওয়া ; (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে।  
 মুদ্রাবর—বিঃ অগুরু-জাতীর গন্ধদ্রব্যবিশেষ। [আ. মুসবর]।  
 মুদ্রাবী—মোসবাবী-র রূপভেদ।  
 মুদ্রাবৎ—বিঃ মুসলমান মহিলাদের উপাধিবিশেষ ; জীযুক্তা, জীমতী। [ফা.]।  
 মুদ্রাল—মুদ্রাল-এর বিরল বানান।  
 মুদ্রালমান, মুদ্রালি—(১)বিঃ হজরত মোহাম্মদ কর্তৃক প্রবর্তিত ধর্মাবলম্বী সম্প্রদায় বা ব্যক্তি। (২)বিঃ হজরত মোহাম্মদ কর্তৃক প্রবর্তিত ধর্ম-সম্বন্ধীয় বা ধর্মাবলম্বী। [ফা. মুসলমান, আ. মুসলিম]। মুদ্রালমান, মুদ্রালমানী—(১)বিঃ

মুসলমান-ধর্মাম্মত আচার-আচরণ ; (২)বিঃ(স্ত্রী) : মুসলমান নারী ; (৩)বিঃ মুসলমান ধর্মসংক্রান্ত বা ধর্মমূলক।  
 মুদ্রা—বিঃ ইহুদীদের প্রসিদ্ধ ধর্মবিধানদাতা। [আ.—তু. ইং. Moses]।  
 মুদ্রাক্ষর—বিঃ পথিক ; বিদেশীয় ভ্রমণকারী ব্যক্তি। [আ.]। বিঃ -খানা—পাশুখানা, সরাই, চটি।  
 মুদ্রাবিহা—বিঃ খসড়া, পাণ্ডুলিপি। [ফা. মুসব্বহ]।  
 মুদ্রা—বিঃ (প্রা. কা.) মুখ। [সং. মুখ]।  
 মুদ্রাম্মদ—মোহাম্মদ-এর রূপভেদ।  
 মুদ্রারি—বিঃ নরদমা, জলনালী, মূরি ; নরদমার উপরিস্থ ঝাঁঝরি ; পেঁচের মুখে আঁটিবার ধাতুখণ্ড, nut ; পায়জামার নিয়ন্ত্রণের বা জামার আঁকিনের মুখের ঘের। [হি.]।  
 মুদ্রারি, মুদ্রারী—বিঃ কেরানি। [আ. মুহুরির]। বিঃ -গিরি—কেরানির বৃত্তি।  
 মুদ্রা—(-হু) —অব্যঃ পুনরায়, বারংবার ; সন্তঃ [সং.]। অব্যঃ মুদ্রামুদ্রা—(-হু) —বারংবার, পুনঃপুনঃ, ঘনঘন।  
 মুদ্রাত—বিঃ দিনরাত্রে ৩০ ভাগের একভাগ, প্রায় দুই দশকাল বা আটচল্লিশ মিনিট ; অতি অল্প সময়। [সং.]। বিঃ-বিঃ বা ক্রিঃ-বিঃ মুদ্রাতেক—এক মুহূর্ত, অত্যল্পকাল। এই মুদ্রাতে—এখনই, অবিলম্বে।  
 মুদ্রামান—বিঃ মোহগ্রস্ত, আচ্ছন্ন, বিহ্বল, আত্মহারা ; অতিশয় কাতর। [সং.  $\sqrt{\text{মুহ}} + \text{য} + \text{আন (মান) (ম)} = \text{মোহমান-এর অণু. কিন্তু চলিত রূপ}$ ]।  
 মুদ্রা—বিঃ বোবা, বাকশক্তিহীন। [সং.  $\sqrt{\text{মু}} + \text{ক (ভূ)}$ ]। বিঃ(স্ত্রী) : মুদ্রা। বিঃ -জা।  
 মুদ্রা—বিঃ মোহগ্রস্ত ; মূর্খ, নির্বোধ, অজ্ঞান ; অব্যবহিক ; জড়। [সং.  $\sqrt{\text{মুহ}} + \text{ত (ভূ)}$ ]। বিঃ(স্ত্রী) : মুদ্রা। বিঃ -জা।  
 মুদ্রা—বিঃ প্রস্রাব। [সং.]। বিঃ -কৃচ্ছ্র—রোগ-বিশেষ যাহাতে মূত্রতাগ করিতে কষ্ট হয়। বিঃ -নালী—মূত্রাশয় হইতে প্রস্রাব নির্গমনের নালী বা পথ। বিঃ মুদ্রাশয়—উদরমধ্যে যে খলিতে মূত্র জমে, বন্তি, bladder।  
 মুদ্রা—মুদ্রা-র বানানভেদ।  
 মুদ্রা—মুদ্রা-র বানানভেদ।  
 মুদ্রা—বিঃ বোকা, বুদ্ধিহীন, নির্বোধ ;

অশিক্ষিত ; অনতিজ্ঞ, অজ্ঞ । [সং. √মূহ্ + থ (ভূ)] । বিণ(স্ত্রী): মূর্খা । বি: -তা ।

মূর্ছনা—বি: সঙ্গীতের স্বরগ্রামের আরোহ বা অবরোহের ক্রম, সুরের সমধুর কম্পনবিশেষ ; কণ্ঠস্বরের তরঙ্গ ; প্রতিফলন ; ঔষধের সংস্কার-বিশেষ । [সং. √মূর্ছ্ + অন (ভা) + আ] ।

মূর্ছা—(১)বি: চৈতন্যলোপ, মোহপ্রাপ্তি ; প্রতিফলন । (২)ক্রি: (কাব্যে) মুছিত হওয়া । [সং. √মূর্ছ্ + অ (ভা) + আ] । বি: -ভজ—মোহ-প্রাপ্ত বা অচেতন অবস্থার অবসান, অচেতন অবস্থা হইতে পুনরায় চেতনা-লাভ । বিণ: মূর্ছিত—মোহগ্রস্ত, অচেতন, জ্ঞানহারা ; প্রতিফলিত । বিণ(স্ত্রী): মূর্ছিতা ।

মূর্ত—বিণ: মূর্তিযুক্ত, আকার বা শরীর ধারণ করিয়াছে এমন, স্পষ্টরূপে আত্মপ্রকাশকারী, (আল) স্পষ্ট, প্রত্যক্ষ । [সং. √মূর্ছ্ + ত (ভূ)] ।

মূর্তি—বি: দেহ, শরীর (মূর্তিমান) ; আকৃতি, চেহারা, রূপ (সৌম্যমূর্তি) ; প্রতিমা (মূর্তিপূজা) । [সং. √মূর্ছ্ + তি (ভূ)] । বি: -পরিগ্রহ—(অশরীরীর) দেহধারণ । বি: -পূজা—সাকার-উপাসনা, প্রতিমা-পূজা । বিণ: -মন্ত, -মান্ (-মৎ)—মূর্তিবিশিষ্ট, দেহধারী, সাকার ; স্পষ্ট, প্রত্যক্ষ, সাক্ষাৎ । বিণ(স্ত্রী): -মতী ।

মূর্ছনা—(১)বিণ: মস্তকোৎপন্ন ; মূর্ধা বা মস্তক হইতে অর্থাৎ জিহ্বাগ্র তালুতে স্পষ্ট করিয়া উচ্চার্য । (২)বি: ঐরূপে উচ্চার্য বর্ণ অর্থাৎ ঞ ট ঠ ড ঢ গ র ষ । [সং. মূর্ধ্ + য] ।

মূর্ধা (-ধন)—বি: মস্তক । [সং. √মূর্ধ্ + অন্ (ধি)] । বিণ: -ভাষিত—রাজ্যাপর্ণকালে যাহার মস্তক অভিষিক্ত করা হইয়াছে ; রাজপদাভিষিক্ত ।

মূর্বা, মূর্বা—বি: গুণবিশেষ যাহার ছালে ধনুকের ছিলা তৈয়ার হয় । [সং.] ।

মূল—(১)বি: শিকড়, বৃক্ষাদির গোড়ার অংশ-বিশেষ যদ্বারা বৃক্ষ মৃত্তিকা হইতে আহার গ্রহণ করে ; আলু কচু প্রভৃতি কন্দজাতীয় উদ্ভিদ ; আদি, গোড়া (মূলে) ; আদি কারণ ; উৎপত্তির হেতু বা স্থান, উৎস ; পুঞ্জি, মূলধন ; ভিত্তি ; (গণি.) যে রাশি আপনার দ্বারা একবার বা বহুবার গুণিত হইয়া অল্প রাশি উৎপন্ন করিয়াছে, root (বর্গমূল) । (২)বিণ: আত্ম, প্রথম (মূল-গ্রন্থ) ; প্রধান (মূল লক্ষ্য, মূল গায়ন) ; বিনিয়োজিত, আসল (মূলধন) । [সং. √মূল্ + অ (ভূ)] । -মূলক—বহুব্রীহি-সমাসে উত্তরপদ

হইলে ক-যোগে মূল-শব্দের রূপ (প্রাপ্তিমূলক—মূলে প্রাপ্তি আছে এমন, প্রাপ্তিজনিত) । বি: মূলক—কন্দবিশেষ, মূল । বি: -কারণ—মৃষ্টি জন্ম বা উৎপত্তির প্রথম প্রধান অথবা প্রকৃত হেতু । বিণ: -গত—শিকড়স্বরূপ, ভিত্তিস্বরূপ ; মৌলিক ; অবিচ্ছেদ্য । বি: -গায়ন—সর্দার গায়ক ; ঐকতান সঙ্গীতে যে ব্যক্তি প্রথমে একাকী গানের কলি গাহে এবং পরে অন্যান্য গায়কেরা সমবেতভাবে তাহার অনুসরণ করে । বি: -চ্ছেদ, -চ্ছেদন—শিকড় কাটিয়া বাদ দেওয়া ; (আল.) সম্পূর্ণ বিনাশ । অবা. ক্রি-বিণ: -তঃ (-তস্)—মূলে ; প্রকৃতপক্ষে । বি: -তত্ত্ব—মৌলিক তত্ত্ব যাহার উপর ভিত্তি করিয়া অন্যান্য তত্ত্ব গড়িয়া উঠে । বি: -ধন—পুঞ্জি, ব্যবসায়াদিতে বিনিয়োজিত অর্থ বা সম্পত্তি । বি: -নীতি—প্রধান প্রকৃত বা মৌলিক নীতি । বি: -প্রকৃতি—পরমা প্রকৃতি, আত্মা শক্তি । বি: -ভিত্তি—ভিত্তির সর্বনিম্ন স্তর, গোড়াপত্তন ; প্রধান আধার । বি: -মন্ত্র—বীজমন্ত্র (মূলমন্ত্র জপ করা) ; প্রধান মন্ত্র (জীবনের মূলমন্ত্র) । বি: -মূত্র—আদি কারণ ; প্রধান বা প্রাথমিক যুক্তি হেতু বা উৎস ('ভাষাতত্ত্বের মূলমন্ত্র': মুনীতি) । বি: মূলাকর্ষণ—শিকড় ধরিয়া টান । বি: মূলাধার—পায়ু ও লিঙ্গের মধ্যবর্তী দুই অঙ্গুলি পরিমিত স্থান ; আসল কারণ । মূল্যী (-লিন্)—(১)বিণ: মূলযুক্ত ; শিকড়যুক্ত ; (২)বি: বৃক্ষ । বি: মূল্যীকরণ—(গণি.) বর্গমূল নির্কাশন । বিণ: মূল্যীভূত—আদিকারণস্বরূপ ; ভিত্তিস্বরূপ ; মূলগত । ক্রি-বিণ: মূলে—আদিতে, গোড়ায় ; আদৌ, মোটে । বি: মূলোচ্ছেদ, মূলোৎপাটন—শিকড়সমেত উপড়াইয়া ফেলা ; সম্পূর্ণ বিনাশ ।

মূলাঃ—মূলা-র বানানভেদ ।

মূলাঃ—বি: নক্ষত্রবিশেষ । [সং. মূল + আ] ।

মূলাকর্ষণ, মূলাধার, মূল্যী, মূল্যীভূত, মূলে, মূলোচ্ছেদ, মূলোৎপাটন—মূল ত্র: ।

মূল্য—বি: দাম, পণ ; বেতন, পারিশ্রমিক ; ভাড়া ; মাসুল । [সং. মূল + য] । বিণ: -বান্ (-বৎ)—দামী, মহার্ঘ, বহুমূল্য । বিণ: -হীন—যে-কোন দামের অযোগ্য ; তুচ্ছ ; অসার, অকিঞ্চিৎকর । বি: মূল্যাবধারণ—দাম স্থিরীকরণ । বি: মূল্যায়ন—মূল্য-নিরূপণ ।

মূষ, মূষা—বি: স্বর্ণাদি ধাতু গলাইবার পাত্র,

মুচি ; ইঁদুর ('গণেশ চড়িয়া মু' : কানী.) ।  
[সং. √মৃ + অ (তৃ), + অ।]  
মুদ্রিক, (বিরল) মুদ্রীক—বিঃ ইঁদুর । [সং. √মৃ + ইক, ঈক (তৃ)] । বি(স্ত্রী)ঃ মুদ্রিকা ।  
মৃগ—বিঃ হরিণ ; পশু (মৃগরাজ, শাখামৃগ) ।  
[সং.] । বি(স্ত্রী)ঃ মৃগী—হরিণী ; স্ত্রী-পশু ; অপস্মার, মূর্ছারোগ । বিঃ -চর্ম—হরিণের চামড়া ; পশুর চামড়া । বিঃ -তুষা, তুকা, -তুষিকা—মরীচিকা । বিগ(স্ত্রী)ঃ -নরনা, -নেত্রা, -লোচনা, মৃগাক্ষী—হরিণের দ্বায় সুন্দর চক্ষু-বিশিষ্টা । বিঃ -নাতি, -মদ—কল্পরী । বিঃ -ম্মা—বস্ত্রপশু-পক্ষীশিকার । বিঃ -রাজ—পশুরাজ সিংহ । বিঃ -শিরা, -শিরাঃ (-রস), -শীর্ষ—(জ্যোতি.) সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের পঞ্চম নক্ষত্র (তু. মার্গশীর্ষ) । বিঃ মৃগাঙ্ক—(মৃগ যাহার চিহ্ন) চন্দ্র, চাঁদ, শশাঙ্ক । বিঃ মৃগাঙ্কশেখর—শিব, চন্দ্রচূড় । বিঃ মৃগেন্দ্র—পশুরাজ সিংহ ।  
মৃগেল—বিঃ বড় মাছবিশেষ । [দেশী] ।  
মৃণাল—বিঃ পদ্মের ডাঁটা বা নাল ; পদ্মের শ্বেত-বর্ণ ভক্ষণীয় কন্দ । [সং. √মৃণ + আল (ধ)] ।  
বি(স্ত্রী)ঃ মৃণালিনী—পদ্মের ঝাড়, পদ্মিনী ; (বাং.) পদ্ম ।  
মৃৎ (মৃৎ)—বিঃ মাটি, মৃত্তিকা । [সং. √মৃৎ + কৃপ্ (ধ)] । বিঃ -পাত্র—মাটির বাসন ।  
মৃত—বিগঃ বিগতপ্রাণ, মারা গিয়াছে এমন । [সং. √মৃ + ত (তৃ)] । বিঃ -ক—আত্মীয়াদির মরণজনিত অশোচ ; শব । বিগঃ -কল্প, -প্রায়—মুমূর্ষ, মরণাপন্ন, মর-মর । বিগঃ -দার—বিপত্নীক । বিগ(স্ত্রী)ঃ -বৎসা—সন্তান শৈশবে (মূলে অনধিক আড়াই বৎসর বয়সে) মারা যায় এমন (নারী), মড়কে । বিঃ -সজীবনী—যাহা-দ্বারা মৃতকে পুনর্জীবিত করা যায় । বিগঃ মৃত্যুপত্নী—মৃতবৎসা । বিঃ মৃত্যুশোচ—মরণশোচ ।  
মৃত্তিকা—বিঃ মাটি (মৃত্তিকানির্মিত) ; ভূমি, ভূতল (মৃত্তিকাগর্ভে) । [সং. মৃৎ + তিক + অ।]  
মৃদু—বিঃ মরণ, প্রাণত্যাগ ; মরণের অধিদেবতা, বস । [সং. √মৃ + ড়া (ভা)] । -মৃদু—(১)বিঃ শিব ; (২)বিগঃ মরণজয়ী । বিঃ -যোগ—(জ্যোতি.) নক্ষত্রাদির যে যোগে জাতকের মৃত্যুর সম্ভাবনা থাকে । বিঃ -বাণ—(রামা.) ব্রহ্মা কর্তৃক রাবণকে প্রদত্ত বাণবিশেষ : এই বাণ ব্যতীত অন্য বাণে বা অস্ত্রে রাবণের মৃত্যু হওয়া

সম্ভব ছিল না ; (আল.) নিহত বা পরাজিত করার অমোঘ অস্ত্র । বিঃ -লোক—বমপুরী । -শয্যা—যে শয্যায় শয়নাবস্থায় মৃত্যু ঘটে ; মুমূর্ষ ব্যক্তির শয্যা, শেযশয্যা ।  
মৃদঙ্গ—বিঃ দুই দিকে চামড়ার ছাওয়া (সাধারণতঃ মৃত্তিকানির্মিত) বাস্তবস্থবিশেষ, মুরজ, পাখোয়াজ, ত্রীখোল । [সং. মৃৎ + অঙ্গ] । বিগঃ মৃদঙ্গী—মৃদঙ্গবাদক ।  
মৃদু—বিগঃ কোমল, নরম (মৃদুগাত্রী) ; আলতো (মৃদুস্পর্শ) ; লঘু, হালকা (মৃদু ভার) ; ধীর, মৃদু, অস্রুত (মৃদু গতি) ; ক্ষীণ, অনুচ্ছল (মৃদু আলোক) ; অনুচ্চ, চাপা (মৃদু স্বর) ; অপ্রখর (মৃদু তাপ) ; শান্ত, উত্তেজনাহীন (মৃদু স্বভাব) ; অতীকৃত, ভোতা । [সং. √মৃদ + উ (ধ)] । বিঃ -ভা । বিঃ -গণ—(জ্যোতিষ.) চিত্রা অনুরাধা মৃগশিরা ও রেবতী নক্ষত্র । -গমনা—(১)বিগঃ (স্ত্রী)ঃ মৃদুরগতিযুক্তা ; (২)বিঃ মৃদুগামিনী নারী ; হংসী । মৃদুজল—লবণ ক্ষার ইত্যাদির ভাগ কম এমন জল, soft water । -মৃদু—(১)বিগঃ মৃদুর ; কোমল ও মৃদুর ; (২)ক্রি-বিগঃ ধীরে ধীরে । বিগঃ -ম—কোমল ; ধীর । বিগ(স্ত্রী)ঃ -মা ।  
মৃত্যুশোচ—বিঃ মাটির ভাঁড় । [সং. মৃৎ + ভাণ্ড] ।  
মৃন্ময়—বিগঃ মৃত্তিকানির্মিত, মেটে । [সং. মৃৎ + ময়] । বিগ(স্ত্রী)ঃ মৃন্ময়ী ।  
মে—বিঃ ইংরেজি বৎসরের পঞ্চম মাস (বৈশাখের মাঝামাঝি হইতে জ্যৈষ্ঠের মাঝামাঝি পর্যন্ত) । [ইং. May] ।  
মেও—অবাঃ বিড়ালের ডাক । ক্রিঃ মেও ধরা—ঝুঁকি ও (আর্থিক) দায়িত্ব লওয়া ।  
মেওয়া—বিঃ বেদানা ডালিম আঙ্গুর বাদাম প্রভৃতি পুষ্টিকর ফল । [ফা. মেওয়াহ্] ।  
মেকি, মেকী—বিগঃ কৃত্রিম, নকল, জাল । [আ. মক্ৰ] ।  
মেঘলা—বিঃ কটভূষণ, চন্দ্রহার গোট প্রভৃতি অলঙ্কার ; কোমরের তাগা ; গড়গাদির মুগ্ধিত চর্মাদির বেটনী । [সং.] ।  
মেঘ—বিঃ ঘন, জলধর, জীমূত, বারিদ, নীরব ; সজীবনের রাগবিশেষ । [সং. √মিহ্ + অ (তৃ)] ।  
ক্রিঃ মেঘ করা, মেঘ ঘনান, মেঘ জমা—আকাশে মেঘ পুঞ্জিত হওয়া । ক্রিঃ মেঘ ডাক—মেঘের গর্জন হওয়া । মেঘে মেঘে বেলা হওয়া—আকাশ মেঘে ঢাকা থাকার ফলে

বেলা বুঝিতে পারা না গেলেও প্রকৃতপক্ষে বেগ বেলা হওয়া ; (আল.) চেহারা দেখে বোঝা না গেলেও (বেশ) বয়স হওয়া । বিঃ-গর্জন—মেঘের ডাক, বজ্রনাদ । জলো মেঘ—যে মেঘ হইতে বৃষ্টি হয় । কড়ো মেঘ—যে মেঘ হইতে কড় বহে । রাঙা মেঘ, সিঁদুরে মেঘ—রক্তবর্ণ মেঘ । বিঃ-জাল—মেঘসমূহ, পুঞ্জীভূত মেঘ । বিঃ-ডম্বর—মেঘের আড়ম্বর, ঘনঘটা ; মেঘ-গর্জন । মেঘডম্বর শাড়ি, (কথা) মেঘডুম্বর শাড়ি—মেঘবর্ণ শাড়ি, নীলাধরী শাড়ি । বিঃ-নাদ—মেঘগর্জন ; রাবণপুত্র ইন্দ্রজিৎ । বিঃ-নির্বোধ—মেঘগর্জ-এর অনুরূপ । বিঃ-বাহন—ইন্দ্র । -অশ্রু—(১)বিঃ মেঘের গন্তীর গর্জন ; (২)বিঃ উক্ত গর্জনবৎ । বিঃ-অন্নর—সঙ্গীতের রাগবিশেষ । বিঃ-মেদুর—মেঘাচ্ছন্ন হওয়ার ফলে স্নিগ্ধ । বিঃ-রুচি—মেঘবর্ণ । বিঃ-লা—মেঘাচ্ছন্ন । বিঃ মেঘাডম্বর—মেঘডম্বর-এর অনুরূপ । বিঃ মেঘাত্মর—মেঘের অপগমন বা অভাব ; শরৎকাল । বিঃ মেঘাবৃত, মেঘাচ্ছন্ন—মেঘে ঢাকা ।

মেচেতা, মেছেতা—বিঃ মুখমণ্ডলে উৎপন্ন কাল কাল দাগ । [দেশী] ।

মেছুয়া, (কথা) মেছো—(১)বিঃ মৎস্তবিক্রেতা ; ধীবর । (২)বিঃ মৎস্ত-সম্বন্ধীয় ; যেখানে মৎস্ত বিক্রয় হয় এমন (মেছোহাটা, মেছুয়াবাজার) ; মৎস্তখাদক (মেছো কুমীর) । [বাং. মাছ+উয়া > ও] । বি(জী): -নী, মেছুনী । বিঃ মেছোঘোর—মাছ-চাষের জন্ত কৃত্রিম জলাশয়, fishery ।

মেজ, —বিঃ টেবিল । [ফা.] ।

মেজ, —বিঃ (সমাসে পূর্বপদরূপে) মেঝো, মধ্যম, দ্বিতীয় (মেজদিদি) । [সং. মধ্য] ।

মেজবান—বিঃ আপ্যায়নকারী গৃহস্থ । [ফা.] ।

মেজর—বিঃ স্থলবাহিনীতে ক্যাপটেন-এর অব্যবহিত উর্ধ্বতন পদ । [ইং. major] ।

মেজরাব—মিজরাব-এর রূপভেদ ।

মেজমেজ—অব্যঃ আলস্ত বা অসুস্থতার লক্ষণ-সূচক (শরীর মেজমেজ করা) ।

মেজাজ—বিঃ মানসিক অবস্থা (মেজাজ খারাপ হওয়া) ; ধাত, প্রকৃতি (রুক্ষ মেজাজ) ; ক্রোধ, উগ্রতা (মেজাজ দেখান) । [আ. মিজাজ] । বিঃ

মেজাজ, মেজাজী—মেজাজবিশিষ্ট (বদ-মেজাজী) ; দাস্তিক ।

মেজে, মেঝে—বিঃ গৃহতল । [প্রা. মজ্জ] ।

মেজেনটা, মেজেনটা—ম্যাজেনটা-র রূপভেদ ।

মেজো, (অপ্র.) মেঝো—বিঃ মধ্যম, দ্বিতীয় (মেজো ছেলে) । [বাং. মাজ+উয়া > ও] ।

মেট—বিঃ সরদার (কুলিদের মেট) ; সরদার-খালাসি ; সরদার-কয়েদি । [ইং. mate] ।

মেটা, মেটান (-নো)—যথাক্রমে মিটা ও মিটান-র চলিত রূপ ।

মেটালি, মেটলী, মেটে, —বিঃ পাঠা ছাগল প্রভৃতি পশুর যকৃৎ । [দেশী] ।

মেটে, —বিঃ যুক্তিকা-নির্মিত (মেটে ঘর) ; মাটির প্রলেপযুক্ত (দোমেটে) ; মাটির তুল্য (মেটে রঙ) । [বাং. মাটি+ইয়া > এ] । মেটে লাগ—মেটে ঘরের নির্বিষ সর্পবিশেষ ।

মেট্রন—বিঃ হাসপাতালের নার্সদের কর্তা, প্রধানা নার্স, (স.প.) মাতৃকা । [ইং. matron] ।

মেঠাই—মিঠাই-র কথা রূপ ।

মেঠো—বিঃ মাঠ-সম্বন্ধীয় (মেঠো পথ) ; মাঠের উপযুক্ত (মেঠো বক্তৃতা) । [বাং. মাঠ+উয়া > ও] ।

মেড়া—বিঃ লড়াই-পটু ভেড়া ; ভেড়া ; (আল.) ভেড়ার স্থায় নির্বোধ বা নিষেজ ব্যক্তি । [সং. মেটু] ।

মেড়ুরা, মেড়ুরাবাদী—মেড়ো-র রূপভেদ ।

মেডেল—বিঃ প্রশংসা সন্মান উৎকর্ষ বা বিজয়ের নিদর্শনস্বরূপ (প্রধানতঃ ধাতুনির্মিত) পদক-বিশেষ । [ইং. medal] । বিঃ-ধারী (-রিন)—মেডেলপ্রাপ্ত, পদকপ্রাপ্ত ।

মেড়ো—বিঃ (অবজায়) মাড়োয়ারী বা হিন্দুহানী । [বাং. মাড়োয়ারী] ।

মেঢ়—বিঃ পুরুষের লিঙ্গ, শিশ্ন ; ভেড়া । [সং.] ।

মেথর—বিঃ যে মল সাফ করে, ভাজি ; (শিখি) যে ময়লা সাফ করে, কাড়দার । [ফা. মিহ্তর] । বি(জী): মেথরানী । বিঃ-গিরী—মেথরের বৃষ্টি ।

মেথি—বিঃ কোড়নের মসলারূপে ব্যবহৃত বীজ-বিশেষ । [সং. মেথিকা] ।

মেদ—বিঃ বসা, চর্বি । [সং. মেদস] ।

মেদা—বিঃ মাদীর মত, নিষেজ, নিজীব, অকর্মণ্য । [ফা. মাদাহ] । বিঃ-মাদা—নিজীব, পৌরুষহীন ।

মেদি—মেহেদি-র কথা রূপ ।

মেদিনী—বিঃ পৃথিবী (পৌরাণিক কিংবদন্তী অনুসারে মধুকৈটভের মেদে পৃথিবী তৈয়ারি হইয়াছে) । [সং. মেদ+ইন্+ঈ] ।



মেসদর—বিণ: স্নিগ্ধ, মন্থণ, চিকণ; স্ত্রীমল, ঘনভাবে আচ্ছন্ন। [সং. √মিদ্+উর (তৃ)]।

মেধ—বি: যজ্ঞ (অথমেধ)। [সং. √মেধ+অ (ধি)]।

মেধা—বি: ধীশক্তি, বোধশক্তি; স্মরণশক্তি। [সং. √মেধ+অ (ণে)+আ]। বিণ: -বী (-বিন)—ধীমান্, বুদ্ধিমান্; স্থিরবুদ্ধি। বিণ(স্ত্রী): -বিনী।

মেধ্য—বিণ: যজ্ঞীয়, যজ্ঞের উপযুক্ত; পবিত্র। [সং. √মেধ+য (ম্)]।

মেনকা—বি: হিমালয়-পত্নী ও গৌরী-জননী; স্বর্গের অপ্সরাবিশেষ। [সং.]।

মেনি, মেনী—বি: (আদরে) বিড়ালী। [?]। বিণ: -মুখো—লাজুক।

মেনে—অবা তথাপি তবু কিস্ত প্রভৃতি অর্থসূচক কথার মাত্রাবিশেষ ('যদি গোর না হইত কি মেনে হইত': বা. ঘো.)। [< মনে হয় ?]।

মেদী—বি: মেহেদি গাছ। [সং.]।

মেম—বি: ইউরোপীয় নারী। [ইং. ma'am < madam]। বি: মেমসাহেব—মেম; মেমের স্ত্রায় চালচলনে অভ্যস্ত অ-ইউরোপীয় নারী।

মেম্বর, মেম্বর—বি: সভা, সদস্য। [ইং. member]।

মেয়—বিণ: পরিমাণ অনুমান বা জ্ঞানের যোগ্য (মুষ্টিমেয়)। [সং. √মা+য (ম্)]।

মেয়াদ—মিয়াদ-এর রূপভেদ।

মেয়ে—(১)বি: কন্যা, ছহিতা (বামুনের মেয়ে); বালিকা (ছেলেমেয়ে); নারী, স্ত্রীলোক (মেয়ে-পুরুষ)। (২)বিণ: স্ত্রীজাতীয় (মেয়েবিড়াল)। [সং. মাতৃকা?]। বি: -ছেলে, -মানুষ—স্ত্রীলোক, নারী। বিণ: -লি, -লী—নারীস্থলভ, কেবল মেয়েদেরই (পুরুষের নহে) পক্ষে স্বাভাবিক এমন। বি: -লিপনা, -লীপনা—নারীস্থলভ হাবভাব বা আচার-আচরণ।

মেয়জাই—বি: কতুরাজাতীয় জামাবিশেষ। [ফা. মির্জাই]।

মেয়প—বি: দরমা হোগলা প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত অস্থায়ী মণ্ডপ। [আ. মেহ্+ব]।

মেয়ামত—বি: জীর্ণসংস্কার। [আ. মরামত]।

মেয়ামতি, মেয়ামতী—(১)বি: মেয়ামতের কাজ; (২)বিণ: মেয়ামত-সম্বন্ধীয়; মেয়ামত করা হইয়াছে বা হইবে এমন।

মেরিনো, মেরুনো—(১)বি: স্পেইন-দেশীয়

মেরিনো ভেড়ার লোমে তৈয়ারি পাতলা কাপড়-বিশেষ। (২)বিণ: উক্ত ভেড়ার লোমে তৈয়ারি। [পো. Merino]।

মেরু—বি: পৃথিবীর উত্তর ও দক্ষিণ প্রান্তদেশ, pole (উত্তর মেরু); সূর্যের পর্বত; জপমালার গ্রন্থিবীজ বা প্রধান বীজ; শিরের দাঁড়া। [সং.]। বি: -দণ্ড—শিরদাঁড়া। বি: -জ্যোতি, -প্রভা—মেরু-অঞ্চলে আকাশে দৃষ্ট আলোক-ছটাবিশেষ, aurora। বিণ: -দণ্ডী (-ণিন)—মেরুদণ্ডবিশিষ্ট (প্রাণী)। বি: -রেখা—পৃথিবীর বা যে-কোন ঘূর্ণমান বস্তুর কেন্দ্ররেখা, axis।

মেল<sub>১</sub>—(১)বি: ডাক (আজকের মেলের চিঠি); ডাক ও যাত্রী বহনকারী গাড়ি (পঞ্জাব মেল)। (২)বিণ: ডাকবাহী (মেল ট্রেন)। [ইং. mail]।

মেল<sub>২</sub>—বি: মিলন, ঐক্য; জনতা, উৎসব-স্থানাদিতে জনসমাবেশ (বহুলোকের মেল); (বাং.) বিবাহ-ব্যাপারে কুলগত মিল (কুলিয়া মেল); (প্রধানত: গৃহপালিত) পশুদের সঙ্গম। [সং. √মিল্+অ (ভা)]। -ক—(১)বিণ: মিলন-কর; (২)বি: সঙ্গ, সহবাস; সমূহ। বি: -ন—মিলন।

মেলা<sub>১</sub>—মিলা-র চলিত রূপ।

মেলা<sub>২</sub>—বি: অস্থায়ী হাট বাহা সাধারণত: উৎসবাদি উপলক্ষে বসে এবং যেখানে নানারূপ আমোদ-প্রমোদের ব্যবস্থা থাকে (পূজার মেলা, রথের মেলা); অস্থায়ী প্রদর্শনী (স্বদেশী শিল্পের মেলা); জনসমাগম; সমাজ, সভা (পণ্ডিতের মেলা)। [সং. √মিল্+অ (ভা)+আ]।

মেলা<sub>৩</sub>—বিণ: বহু, অনেক (মেলা লোক, মেলা খাবার)। [দেশী]।

মেলা<sub>৪</sub>—(১)ক্রি: খোলা, উন্মীলিত করা (চোখ মেলা); প্রসারিত করা, বিছান (রোদে কাপড় মেলা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √মীল্+বাং. আ]।

মেলান(-নো)<sub>১</sub>—মিলান-র চলিত রূপ।

মেলান<sub>২</sub>, মেলানো<sub>২</sub>—(১)ক্রি: খোলা বা খোলান, উন্মীলিত করা বা করান; প্রসারিত করা বা করান, বিছান। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [মেল<sub>৪</sub> ভ্র:]।

মেলানি—বি: (প্রা. কা.) মিলন; বিদায়-কালীন স্মৃতি-সম্ভাষণ; বিদায়-উপহার; ভেট, তব্ব। [মেল<sub>২</sub> ভ্র:]।

মেলামেশা—মিল্যামিশ্য-র চলিত রূপ।

মেশা, মেশান (-নো), মেশার্মিশ—যথাক্রমে মিশা  
মিশান ও মিশার্মিশ-র চলিত রূপ।

মেশিন—বিঃ যন্ত্র, কল। [ইং. machine]।

মেঘ—বিঃ ভেড়া, মেড়া ; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের  
প্রথম রাশি। [সং.]। লি(জ্যো): মেঘী।

মেস—বিঃ বিভিন্ন ব্যক্তি চাঁদা দিয়া যেখানে  
একত্র বাস ও আহাৰ করে, আহাৰের ও  
বাসের বারোয়ারী স্থান। [ইং. mess]।

মেসো—বিঃ মাসীর পতি। [বাং. মাসী + উয়া  
> ও]।

মেস্তা—বিঃ একপ্রকার পাটগাছ। [?]।

মেহ—বিঃ প্রশ্রাবের পীড়াবিশেষ। [সং.]।

মেহগানি—বিঃ মূল্যবান কাঠবিশেষ বা তাহার  
গাছ। [ইং. mahogany]।

মেহনত, মেহনৎ, মেহন্নত—বিঃ (প্রধানতঃ দৈহিক)  
পরিশ্রম। [আ. মিহ্নৎ]। বিঃ মেহনতানা,

মেহনাত—পারিশ্রমিক, মজুরি। বিণঃ মেহনাত,  
মেহনতী—মেহনতকারী, অমকারী (মেহনতি  
মানুষ); অমসাধ্য (মেহনতি কাজ)।

মেহেদি—বিঃ চিরসবুজ ছোট গাছবিশেষ, হেনা-  
ফুল বা তাহার গাছ অথবা পাতা। [হি.  
মেহ্‌দী < সং. মেহ্‌দী]।

মেহেরবান—বিণঃ দয়ালু। [ফা. মিহ্‌রবান]।  
বিঃ মেহেরবানি—দয়া।

মৈ—মই-র বানানভেদ।

মৈত্র—(১)বিণঃ মিত্র-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ মিত্রতা,  
বন্ধুত্ব, সৌহার্দ্য; ব্রাহ্মণের পদবিশেষ। [সং.  
মিত্র + অ (ভা)]। বিঃ মৈত্রী, মৈত্র্য—মিত্রতা,  
বন্ধুত্ব, সৌহার্দ্য; সন্ধি, সহযোগ। মৈত্র্যে—  
(১)বিণঃ মিত্র-সম্বন্ধীয়; (২)বিঃ বৃদ্ধদেব; ভাবী  
বৃদ্ধ; মুনিবিশেষ।

মৈথিল—বিণঃ মিথিলাদেশীয়, মিথিলাবাসী।  
[সং. মিথিলা + অ]। বি(জ্যো): মৈথিলী—  
মিথিলারাজকন্ডা সীতা; মিথিলার ভাষা।

মৈথুন—বিঃ রতিক্রিয়া, স্ত্রী-পুরুষের যৌন-  
সংসর্গ। [সং. মিথুন + অ]।

মৈনাক—বিঃ পৌরাণিক পর্বতবিশেষ। [সং.]।

মোকদ্দমা—মকদ্দমা-র বানানভেদ।

মোকররি, মোকররী—বিণঃ নির্দিষ্ট খাজনার  
বিনিময়ে ভোগ্য (মোকররি জমি)। [আ.  
মুকররর]।

মোকাবিলা—বিঃ সামনাসামনি বোকাগড়া,  
নিপত্তি। [আ. মুকাবিলা]।

মোকাম—বিঃ বাসস্থান; আড্ডা, আতানা;  
বাণিজ্যস্থান। [আ. মুকাম]।

মোকুব—মকুব-এর বিরল বানান।

মোক্তা<sub>১</sub>—বিণঃ মোটামুটি (মোক্তা হিসাব)।  
[আ. মুকাত্তা]।

মোক্তা<sub>২</sub> (-ক্) —বিণঃ মোচনকর্তা, মুক্তিদাতা।  
[সং. √ মুচ + ত্ত (ভূ)]।

মোক্তার—বিঃ অপেক্ষাকৃত নিম্নশ্রেণিভুক্ত আইন-  
জীববিশেষ; মকদ্দমাদি চালাইবার জন্ত নিযুক্ত  
প্রতিনিধি, আমমোক্তার। [আ. মুখতাআর]।

বিঃ -নামা—আমমোক্তারনিয়োগপত্র। বিঃ  
মোক্তারি—মোক্তারের বৃত্তি।

মোক্—বিঃ ভববন্ধন হইতে মুক্তি; কৈবল্য,  
অপবর্গ, নির্বাণ; নিষ্কৃতি; মুক্তি; যত্ন। [সং.  
√ মোক্ + অ (ভা)]। বিঃ -ম—মোচন,

নিঃসারণ, ক্ষরণ (রক্তমোক্শণ)। বিণঃ -ম—  
মোক্শদায়ক। -দা—(১)বিণ(স্ত্রী): মোক্শদায়িনী;  
(২)বিঃ দুর্গা। বিঃ -শ্রাম—কৈবল্যধাম। বিঃ -পদ  
—মোক্শপ্রাপ্ত অবস্থা, মুক্তবাক্তির অবস্থা।

মোক্শম—বিণঃ নির্ঘাত; সাংবাদিক, কঠিন।  
[আ. মুহকম]।

মোগল, মোঙ্গল—বিঃ মঙ্গোলিয়ার অধিবাসী  
তাতার-জাতির শাখাবিশেষ; তুর্কমানজাতির  
শাখাবিশেষ। [ফা. মুগল]। বিণঃ মোগলাই—  
মোগলহুলত; মোগলদের মধ্যে প্রচলিত;  
মোগল-সম্বন্ধীয়। মোগলাই পরটা—ডিম  
পিয়াজ মসলা প্রভৃতির পুর দিয়া তৈয়ারি  
পরটা।

মোচ—বিঃ কলমাদির অগ্রভাগ, নিব (কলমের  
মোচ); পৌফ। [প্রা. মশ্চ < সং. মুশ্চ]।

মোচক—মোচন দ্রঃ।

মোচড়—বিঃ পাক; (আল.) বাগে পাইয়া চাপ  
দেওয়া (মোচড় দিয়ে ঢাকা আদায়)। [মুচড়া  
দ্রঃ]।

মোচড়া, মোচড়ান (-নো)—যথাক্রমে মুচড়া ও  
মুচড়ান-র চলিত রূপ।

মোচন—বিঃ মুক্তিদান; উন্মুক্ত করা, উন্মোচন  
(হারমোচন); অপনোদন, দূরীকরণ (দুঃখ-  
মোচন); ত্যাগ, নিষ্কেপ (অশ্রমোচন, শর-  
মোচন); [সং. √ মুচ + ণ্ + অন (ভা)]। বিণঃ

মোচক—মোচন করে এমন। বিণঃ মোচিত—  
মোচন করা হইয়াছে এমন। বিণঃ মোচনীয়,  
মোচ্য—মোচনযোগ্য, ছাড়া পাওয়ার বা ছাড়ান

উপযুক্ত। বিণ(সমাসে উত্তরপদরূপে ব্যবহৃত):  
মোচী—মোচন করে বা খসায় এমন (পর্ণ-  
মোচী)।

মোচা—বি: (বাং.) কদলীফলের মঞ্জরী; (সং.)  
কলাগাছ। [সং. মোচ + অ।]। বিণ: কৃতি—  
মোচার স্থায় আকারবিশিষ্ট, শঙ্কবাকার,  
conical।

মোচিত, মোচী, মোচ্য—মোচন প্র:।

মোচ্ছব—মচ্ছব-এর বানানভেদ।

মোছ—মোচ-এর বিরল বানান।

মোছা, মোছান (-নো)—যথাক্রমে ম্ছা ও  
ম্ছান-র চলিত রূপ।

মোজা—বি: সূতা রেশম পশম প্রভৃতির দ্বারা  
প্রস্তুত পদাবরণবিশেষ। [ফা. মোজ্জ্]। গরম  
মোজা—পশমী মোজা। ফুল মোজা—হাঁটু  
হইতে পদাঙ্গুলি পর্যন্ত ঢাকে এমন মোজা। বি:  
হাত-মোজা—দস্তানা। বি: হাফমোজা—  
পদাঙ্গুলি হইতে পায়ের ডিম পর্যন্ত ঢাকে এমন  
মোজা।

মোট, —বিণ: আসল, সার, মোদা (মোট কথা)।  
[সং. মূল]। মোট কথা—আসল কথা;  
সংক্ষিপ্তসার।

মোট, —(১)বি: সমষ্টি (বিভিন্ন সংখ্যার মোট)।  
(২)বিণ: সর্বসম্মত, সাকলো, সমুদয়ে (মোট  
তিন মাস, মোট লোক)। [সং. সমষ্টি]। মোট  
কথা—সংক্ষেপে আসল কথা। বিণ. ক্রি-বিণ:  
মোটামুটি—স্থূল হিসাবে (মোটামুটি একমাস);  
স্থূলভাবে (মোটামুটি জানি); মোটের উপর।  
ক্রি-বিণ: মোটে—সাকলো, একুনে (মোটে  
ছটাকা); সবেমাত্র (মোটে ত এলাম); আদৌ  
(মোটে পড়ে না); কেবল (মোটে এইটুকু)।  
ক্রি-বিণ: মোটেই—একেবারেই, আদৌ, একটুও  
(মোটেই ভাল নয়)। মোটের উপর—স্থূলতঃ,  
সবকিছু বিচার করিয়া দেখিলে (মোটের উপর  
ভাল)।

মোট, —বি: বোঝা, ভার (মোট বওয়া); বস্তা,  
গাঁটরি (মোট বাধা)। [তা. মোটটই]। বি:  
-মোট—পৌটলা-পুঁটলি, গাঁটরিসমূহ। বিণ:  
-মোট—মুটে।

মোটর—বি: হাওয়া-গাড়ি; বিদ্যুৎ-চালিত যন্ত্র-  
বিশেষ যদ্বারা অল্প যন্ত্র চালান হয়। [ইং.  
motor]। বি: -গাড়ি—হাওয়া-গাড়ি।

মোটা—(১)বিণ: মাংসল, মেদবহুল (মোটা শরীর);

স্থূল, পুরু (মোটা কাপড়); সর বা মিহির  
বিপরীত (মোটা চাল); ভারী, কর্কশ (মোটা  
গলা বা হর); অতীক্ৰ, ভৌতা (মোটা বুদ্ধি);  
অনেক (মোটা লাভ, মোটা খরচ, মোটা  
টাকা); সহজ, সাধারণ (মোটা কথা);  
নিপুণতা-হীন, অনুশ্র (মোটা কাজ)। (২)ক্রি:  
মোটান। [?]। -ন, -নো—(১)ক্রি: মোটা  
হওয়া, স্থূলক্ৰ হওয়া; (২)বি: উক্ত অর্থে। বিণ:  
-মোটা—ফটপুটে।

মোটামুটি, মোটে, মোটেই—মোট, প্র:।

মোড়—বি: বাক (রাস্তার মোড়)। [সং. মূণ্ড]।

মোড়ক—বি: পুরিয়া, পুলিন্দা, প্যাকেট। [তু.  
মোড়া]।

মোড়ল—বি: গ্রামের প্রধান ব্যক্তি, গ্রামণী;  
দলের প্রধান ব্যক্তি, সর্দার, পাণ্ডা; মণ্ডল।  
[সং. মণ্ডল]। বি: মোড়লি—মোড়লের পদ  
বা কাজ; (স্বে) অনাবশ্যক বা অবাঞ্ছিত  
কর্তৃত্ব।

মোড়া, —বি: বেত্রাদি-নির্মিত টুলজাতীয় আসন-  
বিশেষ; বেত্রাদি-নির্মিত ধান-চাউল রাখিবার  
আধারবিশেষ। [হি.]।

মোড়া, মোড়ান(-নো)—যথাক্রমে ম্ড়া, ও  
ম্ড়ান-র চলিত রূপ।

মোড়া, —বি: পাক, মোচড় (মোড়া দেওয়া, মোড়া  
খাওয়া)। [মুড়া, প্র:]। বি: -মুড়ি—বারংবার  
পাক দেওয়া, মোচড়ামুচড়ি, (আল.) অনেক  
দর-কথাকথি।

মোড়া—ম্ড়া-র রূপভেদ।

মোতফরাকা, মোতা, মোতান(-নো)—যথাক্রমে  
ম্তফরাকা, ম্তা ও ম্তান-র চলিত রূপ।

মোতাবেক—ক্রি-বিণ: অনুসারে, অনুযায়ী (আইন  
মোতাবেক)। [আ. মূতাবিক]।

মোতায়েন—বিণ: নিযুক্ত, রত (পাহারায়  
মোতায়েন); পাহারারত (মোতায়েন গ্রহণী)।  
[আ. মূতাইন]।

মোতি—বি: মুক্তা। [সং. মৌক্তিক]। বিণ: -ম্—  
(প্রা. কা.) মুক্তানির্মিত। বি: -মুত—মিঠাই-  
বিশেষ, মিহিদানা।

মোতিয়া—বি: বেলজাতীয় পুষ্পবিশেষ। [হি.]।

মোখা—বি: (প্রাদে.) মূল, গোড়া (বাঁশের মোখা)।  
[সং. মূখ]।

মোদক—(১)বি: মোয়া, লাড়ু; ভাঙ্গদার ভৈরারি  
একপ্রকার কবিরাজি ঔষধ বা মোদক; ময়রা,

হিন্দু জাতিবিশেষ। (২)বিণঃ আনন্দদায়ক। [সং. √মুদ+গিচ্+অক (তৃ)]।  
 মোদা—বিণঃ আবৃত, ঢাকা। [মুদা প্রঃ]।  
 মোদিত—বিণঃ আমোদিত; আনন্দিত, প্রফুল্ল।  
 [সং. √মুদ+গিচ্+ত (ম)]। বিণ(স্ত্রী):  
 মোদিতা।  
 মোদী (-দিন্)—বিণঃ আনন্দদায়ক [সং. √মুদ  
 +গিচ্+ইন্ (তৃ)]; হর্ববৃত্ত। [সং. √মুদ+ইন্  
 (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): মোদিনী।  
 মোদের—সর্বঃ (কা. ও গ্রা.) আমাদের;  
 আমাদিগকে।  
 মোদা—অব্যঃ কিস্ত (মোদা যাওয়া চাই-ই);  
 আসল, প্রকৃত (মোদা কথা)। [আ. মুদাআ]।  
 মোনা—বিঃ ঢেকির মূল। [দেশী]।  
 মোনাসেব (-সিব), মোবারক—যথাক্রমে মুনাসিব  
 ও মবারক-এর চলিত রূপ।  
 মোমে—বিঃ মোচকের উপাদান, মধুখ; প্যারাকিন  
 চর্বি ইত্যাদিতে প্রস্তুত পদার্থবিশেষ। [ফা.]।  
 মোমের পুতুল—মোমনির্মিত পুতুল; (আল.)  
 সামান্য পরিভ্রমে বা কষ্টে কাতর হইয়া পড়ে  
 এমন ব্যক্তি। বিঃ -জামা, -ঢাল, -ঢালা—মোমের  
 প্রলেপ দেওয়া বস্ত্র যাহা জলে ভেজে না। বিঃ  
 -বাতি—প্যারাকিন চর্বি প্রভৃতিতে প্রস্তুত বাতি।  
 মোমিন—বিঃ ধর্মনিষ্ঠ মুসলমান; মুসলমান-  
 তত্ত্ববায় সম্প্রদায়। [আ. মমিন]।  
 মোর—সর্বঃ (প্রা. কা.) আমার, আমাতে;  
 আমাকে।  
 মোরা—বিঃ নাড়ু। [সং. মোদক]। ছেলের হাতের  
 মোরা—(আল.) অতি সহজলভ্য বস্তু।  
 মোয়াঞ্জীম—মুয়াঞ্জীম-এর রূপভেদ।  
 মোর—সর্বঃ (কা. ও গ্রা.) আমার।  
 মোরগ—বিঃ কুকুট। [ফা. মূর্গ]। বি(স্ত্রী): মূর্গা,  
 মূর্গী। বিঃ -কুল—মোরগের খুঁটির স্থায়  
 আকারের রক্তবর্ণ পুষ্পবিশেষ।  
 মোরচা—বিঃ বিভিন্ন দল প্রভৃতির জোট। [হি.]।  
 মোরচা—বিঃ চিনির রসে পাক-করা ফলমূল।  
 [আ. মুরচা]।  
 মোরা—সর্বঃ (কা. ও গ্রা.) আমার।  
 মোরে—সর্বঃ (কা. ও গ্রা.) আমাকে।  
 মোর্চা—মোরচা-র বানানভেদ।  
 মোলাকাত—মুলাকাত-এর রূপভেদ।  
 মোলারেম—বিণঃ কোমল ও মৃদু। [আ.  
 মুলাইম]।

মোলাহেজা—বিশেষভাবে পরীক্ষা বা বিচার।  
 [আ. মুলাহজ]।  
 মোল্লা—বিঃ মুসলমান পণ্ডিত পুরোহিত বা  
 ব্যবস্থাপক। [তুর্. মুল্লা]। মোল্লার দৌড়  
 মসজিদ পর্যন্ত—মোল্লার জ্ঞান ও ক্ষমতার  
 পরিধি মসজিদের ভিতরেই সীমাবদ্ধ; (আল.)  
 লোকের জ্ঞান ও ক্ষমতা স্ব স্ব কর্মক্ষেত্রে মধ্যেই  
 সীমাবদ্ধ।  
 মোষ—মহিষ-এর কথা রূপ।  
 মোসড়া, মোষড়া—মুসড়া-র চলিত রূপ। -ম-  
 (-নো)—মুসড়ান-র চলিত রূপ।  
 মোসম্বী—বিঃ কমলাজাতীয় লেবুবিশেষ। [?]।  
 মোসম্বৎ—মুসম্বৎ-এর রূপভেদ।  
 মোসলেম—মুসলমান প্রঃ।  
 মোসাহেব—বিঃ চাটুকার, তোষামুদে পার্শ্বচর।  
 [আ. মুসাহিব]। বিঃ মোসাহেবি—মোসাহেবের  
 বৃত্তি, চাটুকারিতা।  
 মোহ—বিঃ বড়রিপুর অশ্রুতম; অজ্ঞান, অবিজ্ঞা,  
 মূঢ়তা, অসৈন্ত্য, ভ্রান্তি; বুদ্ধিবংশ; বিবেক-  
 হীনতা; মূর্ছা; মায়া; মমতা। [সং. √মূহ্+  
 অ (ভা)]। বিঃ -মোর, -তিমির—মোহরূপ  
 অন্ধকার; অজ্ঞানজনিত ভ্রান্তি। বিঃ -নিদ্রা—  
 মোহরূপ নিদ্রা বা অচেতন অবস্থা। বিঃ -নিরসন  
 —মোহনাশ। বিঃ -বন্ধ, -বন্ধন—মায়ায় বাধন  
 বা প্রভাব। বিঃ -মদ—অজ্ঞানতাজনিত দম্ব।  
 বিণঃ -মূগ্ধ—মায়ায় প্রভাবিত বা আচ্ছন্ন।  
 বিঃ -মূগ্ধগর—শব্দবাচ্য-প্রণীত মোহদূরীকরণের  
 পস্থানির্দেশক শ্লোকসমষ্টি।  
 মোহড়া—মহড়া-র বিরল রূপ।  
 মোহন—(১)বিঃ সন্মোহন, মুগ্ধ কর; কামদেবের  
 সন্মোহক বাণবিশেষ। (২)বিণঃ মুগ্ধকারী (গোপী-  
 মোহন); চিত্তাকর্ষক, মনোহর (মোহন বেণু)।  
 [সং. √মূহ্+গিচ্+অন]। বিঃ -ভোগ—মুজি  
 চিনি দুধ প্রভৃতিতে প্রস্তুত মিষ্টান্নবিশেষ, মুজির  
 পায়স। মোহন মালা—স্বর্ণনির্মিত হারবিশেষ।  
 বিণঃ মোহনিয়া—(কাব্যে) মুগ্ধকর।  
 মোহনা—মোহানা-র রূপভেদ।  
 মোহনিয়া—মোহন প্রঃ।  
 মোহন্ত—মহান্ত-র রূপভেদ।  
 মোহর—বিঃ স্বর্ণমুদ্রা; সীল বা নামের ছাপ।  
 [ফা.]।  
 মোহরত—মহরত-এর রূপভেদ।  
 মোহরার, মোহরের—মুহরি-র রূপভেদ।

**মোহা**—ক্রি: মুগ্ধ বা মোহিত করা। [মোহ প্র:—  
নামধাতু]।

**মোহানা**—বি: জলাশয়াদির জল গমনাগমনের পথ  
বা মুখ; নদীর যে অংশ অল্প নদীতে বা সমুদ্রে  
মিলিয়াছে। [হি. মুহনা (সং. মুখ > মুহ +  
আন)]।

**মোহান্ত**—মহান্ত-র রূপভেদ।

**মোহাম্মাদীয়**—বিণ: মুসলমান-সম্প্রদায়েব;  
মুসলমান-ধর্মেব; ইসলামি। [আ. মোহাম্মদ +  
বাং. ঈয়]।

**মোহারম**—বি: ইনাম হানান ও হোসেনের মূহা-  
উপলক্ষ্যে মুসলমানদের পালনীয় শোক-  
পর্ববিশেষ; একটি মুসলমানী মাসের নাম।  
[আ.]।

**মোহিত**—বিণ: মোহপ্রাপ্ত, অস্থির। [সং.  
মোহ + ইত]; মুগ্ধ করা হইয়াছে এমন; মোহ-  
প্রাপ্ত [সং. √মূহ্ + গিহ্ + ত (র্ম)]। বিণ(স্ত্রী):  
মোহিতা।

**মোহিনী**—(১)বিণ(স্ত্রী): মুগ্ধকারিনী, মনো-  
হারিনী; পরমাত্মন্দরী। (২)বি: সম্মোহনবিদ্যা:  
সমুদ্রমন্ডনের পর নারায়ণ যে অপরূপ নারীমূর্তি  
ধারণ করিয়া অস্ত্রদের ছলনাপূর্বক অমৃত হইতে  
বঞ্চিত করিয়াছিলেন। [সং. মোহ + ইন্ + ঙ্গ]।  
বি: -বিদ্যা—সম্মোহন-বিদ্যা।

**মোহম্মান**—মুহম্মান-এর শুদ্ধ রূপ

**মো**—মউ-এর বানানভেদ।

**মোকুশ**—মকুশ-এর রূপভেদ।

**মৌক্তিক**—বি: মুক্ত। [সং. মুক্তা + ইক (স্বার্থে)]।

**মৌখিক**—বিণ: বাচনিক; অ-লিখিত (মৌখিক  
বীকৃতি, মৌখিক পরীক্ষা); কেবল কথায়  
প্রকাশ করা হয় কিন্তু আন্তরিক নহে এমন  
(মৌখিক ভালবাসা); কথ্য (মৌখিক ভাষা);  
মুখ-সম্বন্ধীয়। [সং. মুখ + ইক]।

**মৌচাক**—মউচাক-এর বানানভেদ।

**মোজ**—বি: নেশাগ্রস্ত অবস্থা, নেশাবোর,  
বিভোরতা। [আ.]।

**মোজা**—বি: গ্রাম; গ্রামসমষ্টি; পরগনার বিভাগ  
বা অংশ। [আ. মোজাআ]।

**মোতাত**—বি: নিয়ম-মাত্তিক সময়ে মাদকদ্রব্য  
সেবনের বা নেশা করিবার প্রবল স্পৃহা; নিয়মিত  
সময়ে মাদকদ্রব্য সেবন। [আ. মোতাদ]।

**মোমল**—বি: মূলমল-মুনির সম্মান বা বংশ.  
পৌত্রবিশেষ। [সং. মূলমল + ব]।

**মোন**—(১)বি: বাকসংঘম, তুচ্ছোক্তাব, নীরবতা  
(মোনভঙ্গ)। (২) (অশু. কিছু চলিত) বিণ: নীরব,  
নিশব্দ (মোন থাক)। [সং. মূনি + অ (ভা)]।  
বি: -ভঙ্গ—মোনভাব ভাঙ্গ। বি: -ভ্রত—বাক-  
সংঘম-ভ্রত। বি: মোনাবলম্বন—কথা বলা বন্ধ-  
করা। বিণ: মোনাই (-নি)।—মোনাবলম্বী, কথা  
বলা বন্ধ করিয়াছে এমন, নির্বাক।

**মোমাই**—মউমাই-র বানানভেদ।

**মোরলা, মোরলা**—বি: ক্ষুদ্র মৎস্তবিশেষ। [সং.  
মূবলা]।

**মোরাস, মোরসী**—মোরাস-র রূপভেদ।

**মোরি**—বি: মনলাক্কে ব্যবহৃত শস্ত্রবিশেষ। [সং.  
মধুরিকা]।

**মোরাস, মোরুসী**—বি: পৈতৃক; পুরুষানুক্রমে  
প্রাপ্ত বা ভোগ্য। [আ. মউরুস]। **মোরাসি পাট্টা**  
—খাজনার বিনিময়ে পুরুষানুক্রমে ভূমি ভোগ  
করার বন্দোবস্ত বা ঐ বন্দোবস্তের দলিল।

**মোবী**—বি: মূর্খতা-নির্মিত জা, ধমুকের ছিলা।  
[সং. মূর্খ + অ + ঙ্গ]।

**মোষ**—বি: মুরার সম্মান চন্দ্রগুপ্ত বা তৎকর্তৃক  
প্রতিষ্ঠিত রাজবংশ। [সং. মুরা + অ]।

**মোল**—(১)বিণ: মূল-সম্বন্ধীয়; মূলোৎপন্ন;  
আদিম। (২)বি: (বিজ্ঞা.) কেবল একজাতীয়  
পরমাণুর সমবায়ে সৃষ্ট পদার্থ, element [বি.  
প.]। [সং. মূল + অ]।

**মোল**—বি: মুকুল; মণ্ডল। [সং. মুকুল]।

**মোলবী**—বি: মুসলমান পণ্ডিত বা অধ্যাপক।  
[আ.]।

**মোলানা**—বি: মোলবী অপেক্ষা উচ্চতর শ্রেণীর  
মুসলমান পণ্ডিত। [আ.]।

**মোলি, মোলী**—বি: মুকুট, কিরীট; মণ্ডক  
(চন্দ্রমোলি); চূড়াবাধা কেশ। [সং. মূল +  
ই, ঙ্গ]।

**মৌলিক**—বিণ: মোল; মূল-সম্বন্ধীয়; মূলোৎপন্ন;  
আদিম; মূলগত; অবিভাজ্য (মৌলিক  
স্বরক্ষনি); প্রথম উদ্ভাবিত, নিজস্ব (মৌলিক  
রচনা); স্বাধীন (মৌলিক চিন্তা); বংশজ,  
অকুলীন (মৌলিক বংশ); (বিজ্ঞা.) কেবল  
একজাতীয় পরমাণুর সমবায়ে উৎপন্ন, elemen-  
tary [বি. প.]। [সং. মূল + ইক]। বি:  
-তা, -ত।

**মৌল, মোল**—বিণ: মূল-সম্বন্ধীয়। [সং.  
মূল, মূল + অ]।

**মৌসুম**—বিঃ ঋতু, মরসুম; দক্ষিণ-পশ্চিম হইতে প্রবাহিত বায়ুশ্রোতবিশেষ যাহাতে বর্ষা আনয়ন করে; monsoon; বর্ষাকাল। [আ. মৌসিম]।  
**বিণঃ মৌসুমি, মৌসুমী**—বর্ষাকালীন, বারি-বর্ষা; ঋতুগত, মরসুমি।

**ম্যাও**—ম্যেও-এর বানানভেদ।

**ম্যাগাজিন**—বিঃ সাময়িক পত্রিকা; বারুদঘর; অস্ত্রভাণ্ডার। [ইং. magazine]।

**ম্যাচ**<sub>১</sub>—বিঃ দুই দলের ক্রীড়া-প্রতিদ্বন্দ্বিতা। [ইং. match]।

**ম্যাচ**<sub>২</sub>, **ম্যাচিস**—বিঃ দিয়াশলাই। [ইং. matches]।

**ম্যাগম্যাগ**—ম্যেজম্যেজ-এর বানানভেদ।

**ম্যাগিস্ট্রেট**—বিঃ (সাধারণতঃ জেলার) ফৌজদারী বিচারক ও শাসনকর্তা। [ইং. magistrate]।

**ম্যাগেন্টা**—বিঃ ঈষৎ বেগনী আভাযুক্ত লাল রঙবিশেষ। [ইং. magenta]।

**ম্যাডম্যাড**—অব্যঃ মালিষ্ঠের বা অশুশ্রলতার ভাবপ্রকাশক। [?]। **বিণঃ ম্যাডমেডে**—মলিন; অশুশ্রল।

**ম্যানেজার**—বিঃ অধ্যক্ষ, পরিচালক, প্রধান কর্মচারী। [ইং. manager]।

**ম্যাপ**—বিঃ মানচিত্র, দেশ জমি প্রভৃতির নকশা। [ইং. map]।

**ম্যালেরিয়া**—বিঃ কম্পজ্বরবিশেষ। [ইং. malaria]।

**ম্মকণ**—বিঃ মাথা, লেপন; মিশ্রণ। [সং. √ ব্রজ্ + অন (ভা)]।

**ম্মিয়মাণ**—বিণঃ (সং.) মরণাপন্ন, (বাং.) বিষন্ন। [সং. √ মৃ + অন (মান) (তৃ)]। **বিণঃ (স্ত্রী) ম্মিয়মাণা**।

**ম্মান**—বিণঃ মলিন (গ্নান রূপ); বিশীর্ণ (রোগে গ্নান); ক্ষীণ, নিস্প্রভ (গ্নান আলোক); বিষন্ন (গ্নান মুখ); ক্লান্ত, পরিশ্রান্ত, দুর্বল (গ্নান কণ্ঠ); হ্রাসপ্রাপ্ত (গৌরব গ্নান হওয়া)। [সং. √ ম্লৈ + ত (তৃ)]। **বিঃ -তা, -ত্ব, ম্মানি**।

**বিঃ ম্মানিমা** (-মন)—গ্নান ভাব। **বিণঃ ম্মানায়মান**—গ্নান হইতেছে এমন।

**ম্মানমান**—বিণঃ গ্নান বা অন্ধকার হইয়া আসিতেছে এমন ('গ্নানমান পথ': রবীন্দ্র)। [সং. ম্লৈ + অন (মান) (তৃ)]।

**ম্মোজ**—(১)বিঃ অনার্য জাতি; যবন; অহিন্দু।

(২)বিণঃ অনার্যমূলভ; বাবনিক; হিন্দুবিরোধী; পাশিষ্ট, কদাচারী। [সং.]। **বিঃ ম্মোজাচার**—ম্মোজের স্থায় আচরণ; কদাচার। **বিণঃ ম্মোজাচারী**—ম্মোজাচার করে এমন; কদাচারী।

ষ

**ষ**<sub>১</sub>—বাংলা বর্ণমালার ষড়্বিংশ বর্ণ।

**ষ**<sub>২</sub>—ষত-র সংক্ষিপ্ত কথা রূপ (যদিন)।

**ষ**<sub>৩</sub>—জ<sub>২</sub>-এর বানানভেদ।

**যক**—বিঃ যক্ষ; ভূগর্ভে প্রোদিত অর্থরাশির রক্ষক প্রেতযোনি; (আল) অতি কুপণ ব্যক্তি। [সং. যক্ষ]।

**ক্রিঃ যক দেওয়া**—সঞ্চিত ধনরত্ন-সহ একটি জীবন্ত বালককে পূজামুষ্ঠানসহকারে ভূগর্ভে সমাধি দেওয়া যাহাতে ঐ বালক মৃত্যুর পরে যক্ষরূপ ধারণপূর্বক উক্ত ধনরাশি রক্ষা করে (পূর্বে কুপণরা ভ্রমাত্মক বিশ্বাসের বশবর্তী হইয়া এই অনুষ্ঠান করিত); (অশি.) ঠকাইয়া লওয়া।

**যকের ধন**—যক-দেওয়া ধন বা যক কর্তৃক রক্ষিত ধন; (আল.) অতিশয় কুপণের ধন।

**যকুৎ**—বিঃ উদরের দক্ষিণভাগে অবস্থিত পিত্ত-নিসারক গ্রন্থিময় যন্ত্র, liver; পিত্তাশয়বর্ধক পীড়াবিশেষ। [সং.]।

**যক্ষ**—বিঃ দেবযোনিবিশেষ; যক; (বিজ্রপে) অতি কুপণ ব্যক্তি। [সং.]। **বিঃ -পদুরী**—কৈলাস-পর্বতোপরি কুবেরের রাজধানী, অলকা। **বিঃ -রাজ**—ধনাদির অধিদেবতা কুবের।

**যক্ষানি, যক্ষনি**—যখনই-র কথা রূপ।

**যক্ষ্মা** (-ক্ষ্মন্)—বিঃ ক্ষয়রোগবিশেষ, ক্ষয়কাশ, phthisis। [সং. √ যক্ষ্ + মন্ (ধি)]।

**যখন**—ক্রি-বিণঃ যে-সময়ে; যেহেতু (দেবী যখন হলই তখন একটু বস)। [সং. যৎক্ষণ]।

**যখন যেমন তখন তেমন**—(পারিপার্শ্বিক) অবস্থান-যায়ী আচরণ। **ক্রি-বিণঃ -ই, যখনি**—যেইমাত্র (যখনি থিড়ে পাবে তখনি থেও); যে-কোন সময়েই (যখনই ডাকি তখনি তুমি পালাও)।

**বিণঃ -কার**—যে সময়ের। **যখনকার** বা **তখনকার** তা—সময়ের কাজ সময়েই করা উচিত।

**ক্রি-বিণঃ যখন-তখন**—সময়-অসময় বিচার না করিয়া; যখন; যে-কোন সময়েই।

**যত্ন**—সর্বঃ (প্রা. কা.) যাহার ('যত্ন পদযুগে গায়': চৈ. চ)। [সং. যত্ন]।

যজ্ঞন—বি: যজ্ঞ বা পূজা করা। [সং. √ যজ্ + অন (ভা)]। বিণ: যজ্ঞনীয়, যজ্ঞ্য—যজ্ঞন-যোগ্য।

যজ্ঞমান—বি: যজ্ঞ বা পূজাদির অনুষ্ঠাপক; পুরোহিত যাহার মঙ্গলার্থ দেবোপাসনা করেন। [সং. √ যজ্ + মান (মান)]।

যজ্ঞমানি—বি: পুরোহিতা-ব্যবসায়। [সং. 'যজ্ঞমান + বাং. ই]। বিণ: যজ্ঞমানী, যজ্ঞমেনে—পুরোহিতা-ব্যবসায়ী।

যজ্ঞা—ক্রি: যজ্ঞান। [সং. √ যজ্ + বাং. আ]। যজ্ঞান, যজ্ঞানো—(১)ক্রি: (অবজ্ঞার্থে) পুরোহিতা করা, যাজন করা; (অশি.) বিবম ক্রতি করা বা সর্বনাশ করা। (২)বি: উক্ত উভয় অর্থে। বিণ: যজ্ঞানে—(অবজ্ঞার্থে) পুরোহিতা-ব্যবসায়ী (যজ্ঞানে বামুন); (অশি.) সর্বনেশে।

যজ্ঞদে: (-জুদ), যজ্ঞদেব—বি: যজ্ঞাদির বিধি সংবলিত গড়ে রচিত বেদবিশেষ। [সং. √ যজ্ + উদ্ (ণে), + বেদ]। বিণ: যজ্ঞদেবী (-দিন্)—যজ্ঞদেবজ্ঞ; যজ্ঞদেবদাসারে কর্মকারী। বিণ: যজ্ঞদেবীয়—যজ্ঞদেব-সম্বন্ধীয়।

যজ্ঞ—বি: দেবতার উদ্দেশ্যে দ্রব্যত্যাগের অনুষ্ঠান; বৈদিক ক্রিয়াবিশেষ, যাগ, ক্রতু; হোম; (আল.) বিরাট ব্যাপার বা অনুষ্ঠান (এই অর্থে কপ্যভাষায় উচ্চারণ 'যজ্ঞি' বা 'যজ্গি')। [সং. √ যজ্ + ন (ভা)]। বি: -কর্তা (-ত্ব)—যাজক।

বি: -কৃন্ত—হোমাগ্নি জ্বালিবার জন্ত যজ্ঞস্থলে যে গর্ত খনন করা হয়। বি: -ডুমুর, (কপ্য) যজ্ঞডুমুর—বড় ডুমুরবিশেষ। বি: -ধূম—হোমাগ্নির ধোয়া। বি: -পশু—যজ্ঞে বলি দিবার প্রাণী; ছাগ; অশ্ব। বি: -পাত্র—যজ্ঞের জন্ত প্রয়োজনীয় বাসনকোনন। বি: -পুরুষ, যজ্ঞেশ্বর—নারায়ণ, বিষ্ণু। বি: -বেদী—যজ্ঞস্থলে যে উচ্চ বেদী প্রস্তুত করা হয়। বি: -ভূমি, -শালা, -স্থল—যে স্থানে যজ্ঞ করা হয়। বি: -সূত্র, যজ্ঞোপবীত—পৈতা। বি: যজ্ঞাংশভুক্ (-ভূজ্)—দেবতা। বি: যজ্ঞাগ্নি, যজ্ঞানল—হোমের আগুন। বিণ: যজ্ঞীয়—যজ্ঞসম্বন্ধীয়।

যজ্ঞ্য—যজ্ঞন ব্র:।

যত—(১)সর্ব: যে-পরিমাণ ব্যক্তি বস্তু প্রভৃতি (যত এল তত গেল, যত ছিল সব গেছে)। (২)বিণ: যে-সংখ্যক (যত জন); যে-পরিমাণ (যত হাসি তত কারা); যাহা-কিছু (যত দুঃখ সব যুচবে); যাহা-কিছু নমস্ত, সকল (যত নষ্টের

গোড়া)। (২)ক্রি-বিণ: যে-পরিমাণে (যত দেখছি)। [সং. যতি]। যত নষ্টের গোড়া—সকল অনিষ্ট বা বদমাশির হেতু। যত বড় মূখ্য নয় তত বড় কথা—ছোট মুখে বড় কথা, স্পষ্টিত উক্তি।

ক্রি-বিণ: -বার—যে কয়গুণ; যে-কয় দফা বা ক্রেপ। সব.বিণ.ক্রি-বিণ: -ই—যত-কিছুই; যতখানিই; যে-পরিমাণে। ক্রি-বিণ: -কাল, -কণ, -দিন—যে সময় পর্যন্ত, যাবৎ, যে অবধি। সর্ব.বিণ: -কিছু—যাহা-কিছু সব; যে পরিমাণ। সর্ব.বিণ: -খানি—যে-পরিমাণ। সর্ব.বিণ: -গুলি—যে-সংখ্যক; যে-কয়টি।

যতন—যত্ন-এর কোমল রূপ। যতনে যতন মেলে—চেঁচা করিলে বা খাটিলে শুভকল পাওয়া যায়।

যতমান—বিণ: যত্ন করিতেছে এমন, যত্নবান। [সং. √ যৎ + অন (মান) + (ত্ব)]।

যতি<sub>১</sub>—বি: সন্ন্যাসী, তপস্বী, মুনি; ভিক্ষু; পরিব্রাজক। [সং. √ যৎ + ই (ত্ব)]।

যতি<sub>২</sub>—বি: বিধবা। [সং. √ যম্ + তি (ত্ব)]।

যতি<sub>৩</sub>—বি: পাঠমধ্যে শাসগ্রহণের জন্ত বিরাম-স্থান। [সং. √ যম্ + তি (ধি)]। বি: -চিহ্ন—রচনাদি পাঠকালে কোথায় কোথায় থামিতে হইবে তাহার নির্দেশ-চিহ্ন অর্থাৎ দাঁড়ি কমা প্রভৃতি। বি: -পাত, -ভঙ্গ—ছন্দের ক্রটি বা দোষবিশেষ।

যতী (-তিন্)—বি: তপস্বী, মুনি, সন্ন্যাসী। [সং. যত (√ যম্ + ত্ত) + ইন্। বি(প্রী): যতিনী—সদাচারপরায়ণা বিধবা।

যতেক—বিণ: (কাব্যে) যে-পরিমাণ; যে-সংখ্যক; সমস্ত। [বাং. যত + এক]।

যৎ<sub>১</sub>—বি: সঙ্গীতের তালবিশেষ। [?]।

যৎ<sub>২</sub> (-যদ্)—বিণ: যে (যৎকালে); যাহা (যদিচ্ছা)। [সং. √ যজ্ + অদ্ (ত্ব)]। ক্রি-বিণ: -কালে—যে সময়ে। বিণ: -কিঞ্চৎ, -সামান্য—(সামান্য) যাহা-কিছু; কিয়ৎপরিমাণ; অত্যন্ত, একটুমাত্র। বিণ: -পরিমাণ—যে পরিমাণ, যতটা, যতটুকু। বিণ: -পরোনাস্তি—যারপরনাই, অত্যন্ত, নিরন্তর।

যত্ন—বি: পরিশ্রমসহকারে চেঁচা, প্রয়াস (চাকরির জন্ত যত্ন); সামুগ্রাগ মনোযোগ (পড়াশুনার যত্ন, দেহের যত্ন, সন্তানের যত্ন), শুদ্ধতা, সেবা (রোগীকে যত্ন); আদর, খাতির (কুটুম্বকে যত্ন)। [সং. √ যৎ + ন]। ক্রি-বিণ: -পূর্বক—যত্নের

সহিত, সম্বন্ধে। বিণ: -বান্ (-বৎ), -শীল—  
বন্ধকারী, সচেত। বিণ(স্ত্রী): -বতী, -শীলা।  
যন্ত্র—অব্য: যে স্থানে বা বিষয়ে; যে-পরিমাণ,  
যেমন। [সং. যদ্+জ]। যন্ত্র আর তন্ত্র বন্ধ—  
আগের সমস্তই ব্যয় হয় অর্থাৎ কিছুই ক্রমে না।  
ক্রি-বিণ: -তন্ত্র—যেখানে-সেখানে; ইত্যন্তত;  
স্থানের ভালমন্দ বিচার না করিয়া; সর্বত্র।  
যথ—অব্য: যেমন, যেরূপ ('যথা ভীম ভীমসেন  
কৌরবসমরে': মধু.); যেরূপ...সেইরূপ (যথা-  
শক্তি করা); উচিত, উপযুক্ত, নির্দিষ্ট (যথাকাল,  
যথাস্থান); যে স্থান বা বিষয় (যথায়); দৃষ্টান্ত-  
স্বরূপ বা উদাহরণস্বরূপ (দ্বীপ, যথা—সিংহল)।  
[সং. যদ্+থা (প্রকারার্থে)]। ক্রি-বিণ: -কথ্য—  
—যে-কোন রকমে; কষ্টেসৃষ্টে। বিণ ক্রি-বিণ:  
-কর্তব্য—কর্তব্যানুযায়ী, কর্তব্যানুসারে। ক্রি-  
বিণ: -কালে, -সময়ে—উপযুক্ত সময়ে। ক্রি-বিণ:  
-ক্রমে—ক্রমানুসারে, পরস্পর শৃঙ্খলাবদ্ধভাবে।  
ক্রি-বিণ: -জ্ঞান—জ্ঞানানুসারে। ক্রি-বিণ: -তথ্য  
—যেখানে-সেখানে, যত্রতত্র। -দৃষ্ট—(১)বিণ:  
আদেশানুরূপ; (২)ক্রি-বিণ: আদেশানুসারে।  
বিণ.ক্রি-বিণ: -নিয়ম, -বিধি—বিধানানুযায়ী,  
নিয়ম-অনুযায়ী। বিণ.ক্রি-বিণ: -নূপূর্ব—  
শৃঙ্খল ধারানুযায়ী বা পরস্পরানুযায়ী। বিণ.-  
ক্রি-বিণ: -ন্যায়—জ্ঞানানুযায়ী। বিণ.ক্রি-বিণ:  
-পূর্ব—পূর্ব বা অতীতের মত। যথা পূর্বং  
তথা পরং—অবস্থা পূর্বের মতই: কোন  
পরিবর্তন হয় নাই। বিণ.ক্রি-বিণ: -বৎ—বিধি-  
অনুযায়ী; আগের মত, অপরিবর্তিত। বিণ.ক্রি-  
বিণ: -বিধি, -বিহিত—বিধানানুরূপ। বিণ.-  
ক্রি-বিণ: -ভিমত—ইচ্ছানুরূপ। বিণ.ক্রি-বিণ:  
-মধ—পরস্পরানুযায়ী; ঠিক ঠিক; উপযুক্তমত।  
বিণ: -যোগ্য—ঠিক উপযুক্তমত। ক্রি-বিণ: -য়  
—যেখানে। বিণ.ক্রি-বিণ: -রীতি—প্রচলিত  
আচার-অনুযায়ী, প্রথামত। বিণ.ক্রি-বিণ: -রীতি  
—প্রবৃত্তি-অনুযায়ী; পছন্দমত। বিণ.ক্রি-বিণ:  
-ই—যথায়োগ্য; যথোচিত। বিণ.ক্রি-বিণ:  
-শক্তি, -সাধ্য—কমতানুযায়ী। বিণ.ক্রি-বিণ:  
-শাস্ত্র—শাস্ত্রীয় বিধান-অনুযায়ী। বিণ.ক্রি-  
বিণ: -সম্ভব—যতদূর সম্ভব হইতে বা ঘটতে  
পারে ততদূর। বি: -সর্বস্ব—সমস্ত ধনসম্পদ।  
বি: -স্থান—উপযুক্ত বা নির্দিষ্ট স্থান। -নিষ্ঠা  
—(১)বিণ: প্রকৃত; সত্য; (২)ক্রি-বিণ: যথার্থ-  
রূপে।

যথার্থ—বিণ: প্রকৃত, খাঁটি, সত্য। [সং. যথা+  
অর্থ]। বি: -তা, যথার্থ্য ভ্র:।  
যথেষ্ট, (বিরল) যথেষ্ট—বিণ.ক্রি-বিণ: ইচ্ছামত,  
ইচ্ছানুসারে। [সং. যথা+ইচ্ছা]। বি:  
যথেষ্টাচার—খুশিমত আচার-আচরণ, যথেষ্টা-  
চার, শৈরাচার; উচ্ছৃঙ্খলতা। বিণ: যথেষ্টাচারী  
(-রিন্)—যথেষ্টাচারী, শৈরাচারী; উচ্ছৃঙ্খল।  
বিণ(স্ত্রী): যথেষ্টাচারিণী।  
যথেষ্ট—বিণ.ক্রি-বিণ: ইচ্ছামত; ইচ্ছানুরূপ;  
(বাং.) প্রচুর, ঢের, খুব। [সং. যথা+ইষ্ট]।  
যথোচিত, যথোপযুক্ত—যথা ভ্র:।  
যদবধি—ক্রি-বিণ: যে সময় পর্যন্ত; যে সময়  
হইতে। [সং. যদ্+অবধি]।  
যদা—অব্য: যে সময়ে, যখন; যেহেতু। [সং.  
যদ্+দা]।  
যদি—অব্য(সমু.): কার্যকারণ-সম্পর্ক বা হেতু (যদি  
মশায় কামড়ায় তবে জ্বর হবে); অবধারণ বা  
বিকল্প (যদি থাক তবে খুশি হই); সম্ভাবনা  
(রোগী যদি জাগে তবে এই ঔষধ দিও); সংশয়  
বা আশঙ্কা (যদি বৃষ্টি নামে তাই ছাতা নিলাম);  
যখন ('বাধা যদি দিলে আমায় ব্যথার মত বাধা  
দাও') প্রভৃতি অর্থজ্ঞাপক ও সংযোগমূলক শব্দ।  
[সং. √যৎ+ই (ভা)]। অব্য: -ই, -স্যাৎ—  
যদি-র দৃঢ়তাব্যঞ্জক রূপ; একান্তই (যাবে যদিই  
তবে যাও)। অব্য: -ও, -চ—সর্বোও। অব্য:  
-না—না যদি হইত বা হয়, না হইলেও। অব্য:  
-বা—যদিই; তবু যদি; অথবা যদি; একান্তই  
যদি।  
যদু—বি: রাজা যযাতির জ্যেষ্ঠ পুত্র। [সং.]।  
বি: -কুলপতি, -নাথ, -পতি—শ্রীকৃষ্ণ। বি:  
-বংশ—শ্রীকৃষ্ণ যে বংশে জন্মিয়াছিলেন (তু.  
যাদব)। বি: -মধু—(তুচ্ছার্থে) যে কোন লোক,  
ইতর-সাধারণ।  
যদুচ্ছা—বি: যথেষ্টা, নিজের বাসনা বা খুশি  
(যদুচ্ছাক্রমে); দৈবক্রম, স্বতঃসজ্জটন, অনায়াস  
(যদুচ্ছালক)। [সং. যদ্+√যচ্ছ+অ (ভা)+  
অ]।  
যদ্বিন—যদ্বিন-এর কথা রূপ।  
যদ্যপি—অব্য: যদিও; একান্তই যদি, যদিই।  
[সং. যদি+অপি]।  
যনি—অব্য: জন ও জনির রূপভেদ।  
যন্ত্র, (কথা) যন্ত্র—বি: কল, মেশিন (বৈজ্ঞানিক  
যন্ত্র); শিল্পত্ববাদি নির্মাণের হাতিয়ার (ছুতারের



যন্ত্র); বৈজ্ঞানিক সরঞ্জাম (তাপমান যন্ত্র); সঙ্গীতাদি চাক্ককলা অনুলীলনের সাধনোপায় (বাঁজযন্ত্র); জীবদেহের ক্রিয়াসাধক অঙ্গাদি (হাস-যন্ত্র); বাঁজ; জাঁতা; (তন্ত্বে) দেবাদির অধিষ্ঠান-চক্র; (জ্যোতিষ.) গ্রহাদির অবস্থানচিত্র; (আল.) যে ব্যক্তিকে হাতিয়ারস্বরূপ ব্যবহারপূর্বক কার্ণোদ্ধার করা হয়। [সং. √যন্ত্ + অ (ণে)]।  
 বিঃ-কৌশল—যন্ত্রসাহায্যে কাজ করার বা যন্ত্র ব্যবহার করার কৌশল। বিঃ-তন্ত্র, -পাতি—যন্ত্রসমূহ; যন্ত্রাদি ও অন্তান্ত্র সরঞ্জাম। বিঃ-দানব—জীবনযাত্রায় যন্ত্র প্রাধান্য লাভ করার ফলে মানুষের শাস্তি বিনষ্ট হইয়াছে—এই ধারণা হইতে যন্ত্রকে দানবরূপে কল্পনা। বিঃ-বৎ—যন্ত্রের মত ইচ্ছাশক্তিবিশীনভাবে কাজ করে এমন, mechanical। বিঃ-বিৎ (-বিদ্)—যন্ত্রের গঠন ও ব্যবহার সম্বন্ধে অভিজ্ঞ ব্যক্তি, যন্ত্রবিদ্যাশিষ্য। বিঃ-বিদ্যা, -বিজ্ঞান—যন্ত্র ব্যবহারের বা নির্মাণের বিদ্যা। বিঃ-যুগ—যে যুগে মানুষের জীবনযাত্রায় যন্ত্র প্রাধান্য লাভ করিয়াছে। বিঃ-শালা—যে ঘরে যন্ত্রদ্বারা কাজ চলে, মেশিন-ঘর। বিঃ-শিল্পী (-জিন)—যন্ত্রাদি প্রয়োগে বা নির্মাণে দক্ষ ব্যক্তি, মেকানিক, এঞ্জিনিয়ার। বিঃ-স্থ—(পুস্তকাদিসম্বন্ধে) ছাপার মেশিনে ছাপা হইতেছে এমন, অর্থাৎ শীঘ্রই ছাপা শেষ হইয়া প্রকাশিত হইবে এমন।  
 যন্ত্রণ—বিঃ দমন, শাসন; সঙ্কোচন; পীড়ন। [সং. √যন্ত্ + অন (ভা)]।  
 যন্ত্রণা—বিঃ হাতনা, ক্রেশ, বেদনা। [সং. √যন্ত্ + অন (ভা) + অা]।  
 যন্ত্রিত—বিঃ দমিত, শাসিত; সংযমিত; বন্ধ; মুক্তিত। [সং. √যন্ত্ + ত (ধ)]।  
 যন্ত্রী (-জিন)—বিঃ যন্ত্রচালক; বাঁজযন্ত্র বাদনে বা যন্ত্র পরিচালনার দক্ষ ব্যক্তি, বাদক; যড়যন্ত্র-কারী; (আল.) অপরকে যন্ত্রবৎ পরিচালনা-কারী, পরিচালক। [সং. যন্ত্র + ইন্]।  
 যব<sub>১</sub>—বিঃ ধান বা গোধূমজাতীয় শস্তবিশেষ, barley; (জ্যোতিষ.) বৃদ্ধাজুলির যবাকার রেখাবিশেষ; পরিমাণবিশেষ (১ যব =  $\frac{1}{8}$  ইঞ্চি)। [সং. যু + অ (ত্ব)]।  
 যব<sub>২</sub>—ক্রি-বিঃ (ব্রজ.) বগন। [সং. যবা]। ক্রি-বিঃ-হু—বগনই।

যবক্ষার—বিঃ ক্ষারবিশেষ, carbonate of potash; (অন্ত.) শোরা বা শোরাজাতীয় ক্ষার। [সং. যব (জাত) + ক্ষার]। বিঃ-জ্ঞান—নেত্রজন, নাইট্রোজেন।  
 যবধব—যবধব-র কথা রূপ।  
 যবদীপ—বিঃ ভারতমহাসাগরস্থ দীপবিশেষ, জাভা।  
 যবন—বিঃ প্রাচীন গ্রীকজাতি; যে কোন অহিন্দু বা স্লেচ্ছ জাতি, বিধর্মী। [হিব্রু Ionian; সং. √যু + অন (ধি)]। বি(স্ত্রী): যবনী। যবনানী—যবন জাতির লিপিসমূহ। বিঃ যাবনিক—যবন-সংক্রান্ত; যবনশূলভ।  
 যবানিকা—বিঃ পর্দা, কানাত; রঙ্গমঞ্চের পটাবরণ, drop-scene। [সং. যবনী + ক + অা]। বিঃ-পতন, -পাত—নাট্যকাভিনয়ের শেষ পর্দা পড়া; (আল.) শেষ।  
 যবধব—বিঃ জবুথবু; অপ্রত্যাশিতভাবে ধামিয়া গিয়াছে এমন; পশ্চিমধো রক্তগতি; অনিশ্চয়, অমীমাংসিত। [দেশী.—তু. সং. ন যবো ন তন্তো]।  
 যবাগ—বিঃ যবের মণ্ড বা কাথ। [সং.]।  
 যবানী—যমানী ভ্রঃ।  
 যবান্ট, যবীয়ান্ (-য়ন্)—বিঃ কনিষ্ঠ, অতিশয় তরুণ। [সং. যুবন্ + ইষ্ট, ঈয়ন্]।  
 যবধব—যবধব-র বানানভেদ।  
 যবে—অব্য.ক্রি-বিঃ যখন, যে-সময়ে। [হি. যব]।  
 যবোদর—বিঃ এক যবের প্রস্থপরিমাণ মাপ অর্থাৎ  $\frac{1}{8}$  ইঞ্চি। [সং. যব + উদর]।  
 যব<sub>১</sub>—বিঃ সংযমন; অস্ত্রকরণের সহির্ভুক্তি নিরোধ করিয়া কেবল ঈশ্বরে নিয়োগ। [সং. √যম্ + অ (ভা)]।  
 যব<sub>২</sub>—বিঃ মৃত্যুর অধিদেবতা, শমন, কৃতান্ত, অস্তক, "নহিষবাহন, দণ্ডধর, ধর্মরাজ, মৃত্যু। [সং. √ যম্ + গিচ্ + অ (ত্ব)]। ক্রিঃ যমে ধরা—মারা যাওয়া; মুমূর্ষু হওয়া; সর্বনাশা ছবুচ্ছিন্ন-প্রাপ্ত হওয়া। যমের অরুচি—যমের অর্থাৎ মৃত্যুর কোন প্রাণীতেই অরুচি নাই কারণ সমস্ত প্রাণীই মরণশীল—কিন্তু এমন জন্তু যে যমও স্পর্শ করে না : গালিবিশেষ। যমের দোসর—(আল.) ভয়ঙ্কর ব্যক্তি। বিঃ-জরী (-য়িন্)—

মৃত্যুঞ্জয়, অমর, মৃত্যুহীন। বি: -জাফাল—  
আকাশগঙ্গা, ছায়াপথ। বি: -দন্ড—যমের  
আয়ুধ; যমপ্রদত্ত শাস্তি; মৃত্যুদণ্ড, মৃত্যু। বি:  
-দুত—যমের অনুচর; (আল.) মৃত্যুর জায়  
ভীষণ সংবাদবাহক; ভয়ঙ্কর আকৃতির লোক।  
বি: -দ্বার—যমের রাজ্য, নরকের দরজা। বি:  
-দ্বিতীয়া—কার্তিকী শুক্লা দ্বিতীয়া যে তিথিতে  
ভাইকোটা দেওয়া হয়, ভ্রাতৃদ্বিতীয়া। বি(স্ত্রী):  
-নী—যমের স্ত্রী। বি: -পদকূর—কার্তিক মাসে  
অনুষ্ঠেয় কুমারীভূতবিশেষ। বি: -পদরী,  
যমালয়, যমের বাড়ি—মৃত্যুপুরী, নরক। যমের  
বাড়ি যাওয়া—মৃত্যুমুখে পতিত হওয়া; গালি-  
বিশেষ। বি: -যন্ত্রণা, -যাতনা—যমপ্রদত্ত দুঃখ;  
মৃত্যুর বা নরকভোগের জায় কঠিন ক্লেশ।  
বি: -রাজ—মৃত্যু নরক দক্ষিণ দিক ও ধর্মের  
অধিদেবতা, যম। বি: যমাস্তক—যমজয়ী শিব,  
মৃত্যুঞ্জয়।

যমক—(১)বিণ: একই গর্ভ হইতে একসাথে  
জাত, যমজ। (২)বি: (আল.) একই শব্দের  
ভিন্নার্থে পুনরাবৃত্তি (যেমন—‘আনা দরে আনা  
যায় কত আনারস’: স্ত্র. শু.)। [সং. যম + ক]।

যমজ—বিণ: একসাথে একই গর্ভজাত। [সং.  
যম + √ জন্ + অ (র্ভ)]।

যমল—বি: যুগ্ম, জোড়া (তু. যামল)। [সং. যম  
+ √ লা + অ (র্ভ)]।

যমানী, যমানিকা, যমানী—বি: মসলাবিশেষ,  
যোয়ান। [সং.]।

যমানক, যমানয়—যম দ্র:।

যমী (-মিন্)—বিণ: সংযমী, জিতেন্দ্রিয়। [সং.  
যম + ইন]।

যমুনা—বি: উত্তর ভারতের নদীবিশেষ,  
কালিন্দী; বাঙ্গলাদেশের নদীবিশেষ, যমের  
ভগিনী। [সং. √ যম + উন (র্ভ) + আ]।

যশ: (-শস্), (চলিত) যশ—বি: কীর্তি, খ্যাতি।  
[সং. √ অশ্ + অস্ (র্ভ), নি.]। বি: যশকীর্তন,  
যশ:খ্যাপন, যশোগান—খ্যাতি বা গৌরব  
প্রচার। বিণ: যশস্কর, যশস্য—যশস্বী বা  
কীর্তিমান্ করে এমন, খ্যাতিজনক। বিণ:  
যশস্কাম—খ্যাতিকামনাকারী। বিণ: যশস্বান্  
(-বৎ), যশস্বী (-বিন্), যশোধন—কীর্তিমান্,

খ্যাতিসম্পন্ন। বিণ(স্ত্রী): যশস্বতী, যশস্বিনী।  
বি: যশোগাথা, যশোগীত—কীর্তির বর্ণনাপূর্ণ  
সঙ্গীত। যশোধন—(১)বিণ: কীর্তিদায়ক, যশস্কর;  
(২)বি: পারদ। যশোদা—(১)বিণ(স্ত্রী): খ্যাতি-  
দায়িনী; (২)বি: শ্রীকৃষ্ণের পালিকা মাতা  
(নন্দের স্ত্রী)। বিণ: যশোভাক্ (-ভাজ্)—  
যশের অংশীদার। বি: যশোভাগ্য—যশোলাভের  
অদৃষ্ট। বি: যশোমতী—যশোধন। বি: যশোরানি  
—বহু যশ। বি: যশোহানি—খ্যাতিলাভ,  
অখ্যাতি।

যশদ—বি: দত্তা। [সং.]।

যশদুরে—বিণ: যশোহরের। যশদুরে কই—  
যশোহরের কইমাছ; (আল.) যশোহরের কই-  
মাছের মত খুব বড় মাথাওয়ালা লোক।

যশ্টি—বি: লাঠি, ছড়ি; দণ্ড, বৃক্ষশাখা। [সং.]।

বি: -যশ্—বৃক্ষবিশেষের মিষ্টফল শিকড়।

যস্য—বিণ: যাহার। [সং. √ যদ্]।

যা<sub>১</sub>—বি: স্বামীর ভ্রাতৃভায়া। [সং. যাতৃ]।

যা<sub>২</sub>—যাহা-র সংক্ষিপ্ত রূপ।

যা<sub>৩</sub>—ক্রি: (অবজ্ঞায়) গমন কর (তুই যা)। [বাং.  
√ যাঁওয়া]। ঐ যা, গেল যা—ইটাম্ব বিস্ময়-  
জনিত অনভিপ্রেত ঘটনাদির ফলে ক্রোভ-  
প্রকাশমূলক।

যাই—অব্য(সম্): যেহেতু (যাই এলে তাইত  
জানলুম); যখন, যেই (যাই গেল সেই ঝড়  
উঠল)। [সং. যদা]।

যাওন—বি: (প্রাদে.) গমন। [বাওয়া ভ্র:]।

যাওয়া—(১)ক্রি: গমন করা (স্কুলে যাওয়া, বহানে  
যাওয়া); শেষ বা অবসান হওয়া (বেলা যাওয়া);  
অতিবাহিত হওয়া, কাটিয়া যাওয়া (দিন যাওয়া);  
নষ্ট বা ধ্বংস হওয়া (জীবন যাওয়া, রাজ্য যাওয়া);  
বারিত হওয়া (টাকা যাওয়া); কোন ক্রিয়া শেষ  
করা (মরে যাওয়া); কোন ক্রিয়া ঘটা (চুরি  
যাওয়া); কোন অবস্থায় আসা বা থাকা (খোয়া  
যাওয়া, ফেলা যাওয়া, বাদ যাওয়া); টেকা  
(জামাটা একবছর যাবে)। (২)বি: উক্ত সকল  
অর্থে। [সং. √ যা]। যেতে বস—নষ্ট হইবার  
উপক্রম করা। বি: যাওয়া-আসা—গমনাগমন।

যাতা—জাতা-র রূপভেদ।

যাতি—জাতি-র রূপভেদ।

\* আদিতে যম-, যশ- ও যশো-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসকল যথাক্রমে

যমঃ ও যশঃ দ্র:।

বাঁহা—অব্যঃ (ব্রজ. ও কথ্য) যেখানে ('বাঁহা বাঁহা' নিকসয়ে তনু তনু জ্যোতিঃ গো. দা.) ; যেইমাত্র (বাঁহা শোনা অমনি দোড়) । [হি.] ।

বাগ—বিঃ বজ্র, হোম । [সং. √বজ্ + অ] ।

বাচক—বাচন<sub>২</sub> প্রঃ ।

বাচন<sub>১</sub>—বিঃ যাচাই । [যাচা<sub>২</sub>] । বিণঃ -বার-বাচাইকারী ।

বাচন<sub>২</sub>, বাচনা—বিঃ প্রার্থনা, ভিক্ষা । [সং. √যাচ্ + অন (ভা) + আ] । বিণ.বিঃ বাচক—বাচ্চাকারী, প্রার্থী । বিণঃ বাচনীয়, বাচ্য—প্রার্থনীয় । বিণঃ বাচমান—প্রার্থনা কবিত্তেছে এমন । বিণঃ বাচ্যমান—(যাহার নিকট বা যাহা) প্রার্থনা করা হইতেছে এমন । বিণঃ বাচিত—প্রাপ্তি ।

বাচা<sub>১</sub>—(১)ক্রিঃ বাচ্চা করা, প্রার্থনা করা, চাওয়া, উপযাচক হওয়া (যেচে দেওয়া) । (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । [সং. √যাচ্ + বাং. আ] ।

বাচা<sub>২</sub>—ক্রিঃ যাচাই করা, পরীক্ষা দ্বারা মূল্য নির্ধারণ করা ; দিবার অনুমতি প্রার্থনাপূর্বক দান করা (যাচিয়ে নেওয়া বা থাওয়ান) । [যাচা<sub>১</sub>] । বিঃ -ই—পরীক্ষা বা অনুসন্ধানের দ্বারা প্রত্যক্ষিত উৎকর্ষ বা মূল্য নিরূপণ । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ যাচাই করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে ।

বাচিত—বাচন<sub>২</sub> প্রঃ ।

বাচ্ছোড়াই—বিণঃ (মূলত—বিরল) যাহা ইচ্ছা তাহাই ; (চলিত) অত্যন্ত বিজ্ঞী । [বাং. বা + ইচ্ছ + তা + ই] ।

বাচ্চা—বিঃ প্রার্থনা, যাচনা । [সং. √যাচ্ + অন (ভা) + আ] ।

বাচ্য, বাচ্যমান—বাচন<sub>২</sub> প্রঃ ।

বাজক—বাজন প্রঃ ।

বাজন—বিঃ পোরোহিত্য, ঋত্বিকের বৃত্তি । [সং. √বজ্ + অন (ভা)] । বিঃ বাজক—বজ্রকর্তা, ঋত্বিক, পুরোহিত । বি(স্ত্রী)ঃ বাজিকা । বিণঃ বাজনিক—পোরোহিত্য-সম্বন্ধীয় ; বজ্রসম্বন্ধীয় । বিণঃ বাজ, বাজী (-জিন্) — বজ্রকারী, পূজারী, বাজক । বিণঃ বাজ্য—যাজনযোগ্য, বজ্রক্রিয়ার যোগ্য ; বাহার জন্ত যাগ করা যায় । বাজ্যবল্য—বিঃ বজ্রবেদপ্রবক্তা ধর্মশাস্ত্রকার কবিশেষ । [সং. বজ্রবল্য + ব] ।

বাজ্যসেনী—বিঃ বজ্রসেন অর্থাৎ রূপদরাজের কন্যা ভ্রোণরী । [সং. বজ্রসেন + অ + ঈ] ।

বাজ্যক—(১)বিঃ বজ্রকর্তা, পুরোহিত । (২)বিণঃ বজ্রীয় । [সং. বজ্র + ইক] ।

বাজ্য—বাজন প্রঃ ।

বাঠা—বিঃ লাঠিজাতীয় প্রাচীন অস্ত্রবিশেষ । [সং. যষ্টি] ।

যাত—বিণঃ গত, অতীত ; লব্ধ ; জাত । [সং. √যা + ত (ভূ, ম)] ।

যাতনা—বিঃ যন্ত্রণা, ভীত বেদনা । [সং. √যত্ + গিচ্ + অন (ভা) + আ] ।

যাতব্য—বিণঃ গমনযোগ্য, অভিজাত্য ; আক্রমণীয় । [সং. √যা + তব্য (ম)] ।

যা-তা—(১)বিণঃ খেলো, বাজে (যা-তা কাপড়) ; খেলান-খুশি-অনুযায়ী, যথেষ্ট (যা-তা কাজ করা) । (২)সর্ব.বিঃ অনির্দিষ্ট মন্দ কিছু (যা-তা করা বলা খাওয়া) । [বাং. যাহা-তাহার সংজ্ঞাপ্ত রূপ] ।

যাতায়াত—বিঃ গমনাগমন, যাওয়া-আসা । [সং. যাত + আয়াত] । বিঃ যাতায়াত-খরচা—যাওয়া-আসার খরচ ; ঐজন্ত ভাতা ।

যাত্রা—বিঃ গমন (তীর্থযাত্রা, সমুদ্রযাত্রা) ; প্রস্থান, নির্গমন (যাত্রা করা) ; অতিবাহন, যাপন, নির্বাহ (জীবনযাত্রা, সংসারযাত্রা) ; দেবতার উৎসবাদি (কুলনযাত্রা, রথযাত্রা) ; (বাং.) দৃশ্যপটঙ্গীন মঞ্চে অভিনয়বিশেষ (যাত্রার দল) ; বার, দফা (এ যাত্রা বেঁচে গেলে) । [সং. √যা + ত্র (ভা) + আ] । বিঃ -বদল—যে স্থান হইতে যাত্রারস্ত করা হইয়াছিল, সে স্থানে ফিরিয়া আসিয়া নূতন করিয়া যাত্রারস্ত ।

যাত্রিক—(১)বিণঃ যাত্রাসম্বন্ধীয় ; যাত্রাযোগ্য ; গমনসাধা, অভাগ্য ; যাত্রাকারী, গমনকারী । (২)বিঃ পাথের, পথ-ধরচ ; পথিক ; উৎসব । [সং. যাত্রা + ইক] ।

যাত্রী (-জিন্)—বিণ.বিঃ যাত্রাকারী, গমনকারী (বিলাতযাত্রী) ; ভ্রমণকারী (বাসের যাত্রী) ; তীর্থযাত্রী । [সং. যাত্রা + ইন্] । বিণ(স্ত্রী)ঃ যাত্রিনী ।

যথাতথ্য—বিঃ প্রকৃত তথ্য, সত্য ঘটনা । [সং. যথাতথা + য] ।

যথায়থ্য—বিঃ যথায়থ অবস্থা । [সং. যথায়থ + য] ।

যথার্থ্য—বিঃ যথার্থতা, সত্যতা, প্রকৃত তথ্য । [সং. যথার্থ + য (ভা)] ।

যাদঃপতি—বিঃ সমুদ্র ; বরুণ । [সং. যাদস্ (ভলজস্) + পতি] । বিঃ যাদঃপতিরোধঃ—সমুদ্রতীর, সমুদ্রোপকূল ('যাদঃপতিরোধঃ বখা চলোমি-জাঘাতে' : মধু.) ।

বাদ্য—(১)বিণ: যত্নবংশীয়। (২)বি: শ্রীকৃষ্ণ। [সং. যত্ন + অ]। বিণ(স্ত্রী): বাদ্যবী।

বাদ্য—জাদ্য-র বানানভেদ।

বাদ্য, যাদ্যক্ (-ক্)—বিণ: যেমন, যেমনকম। [সং. যদ + √দৃশ্ + অ, কিপ্]। বিণ(স্ত্রী): যাদ্যবী।

বান—বি: (অব, শকট প্রভৃতি) বাহাতে চড়িয়া যাওয়া যায়, বাহন; যাত্রা বা নির্গমন (সাধারণত উপসর্গ-যোগে,—অভিযান, প্রয়াণ ই: )। [সং. √যা + অন (ণে, ভা)]।

যান্ত্রিক—বিণ: যন্ত্রসম্বন্ধীয়; যন্ত্রবিশারদ, যন্ত্র-নির্মাণে বা যন্ত্রচালনে দক্ষ। [সং. যন্ত্র + ইক]। বিণ(স্ত্রী): যান্ত্রিকী। যান্ত্রিক সভ্যতা—আবিষ্কৃত বিভিন্ন যন্ত্রের সাহায্যে যে সভ্যতা গড়িয়া তোলা হইয়াছে। বি: -তা।

যাপক—যাপন প্র:।

যাপন—বি: অতিবাহন। [সং. √যা + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: যাপক—যাপনকারী। বিণ: যাপ-নীয়—যাপনযোগ্য। বিণ: যাপিত—যাপন করা হইয়াছে এমন, অতিবাহিত।

যাপা—ক্রি: যাপন করা, কাটান। [বাং. √যাপ্ (সং. √যাপি) + অ]।

যাপিত—যাপন প্র:।

যাপ্য—বিণ: যাপনীয়; নিন্দনীয়; নিকৃষ্ট; গোপনীয়; নিঃশেষে বাহার প্রতিকার হয় না এমন (যাপ্য রোগ)। [সং. √যা + গিচ্ + য (ধ)]।

যাবক—বি: আলতু (যাবক-রেখা)। [সং.]।

যাবচ্ছন্দ্যাবকর—ক্রি-বিণ: চলচ্ছন্দ যতকাল থাকিবে ততকাল অর্থাৎ চিরকাল। [সং. যাবৎ + চল + দিবাকর]।

যাবচ্ছন্দ্যবন—ক্রি-বিণ: যতদিন জীবন থাকিবে ততদিন, চিরজীবন, আমরণ। [সং. যাবৎ + জীবন]।

যাবৎ—(১)ক্রি-বিণ: যতক্ষণ বা যতদিন পর্যন্ত, যে পর্যন্ত (যাবৎ চলচ্ছন্দ্য থাকিবে তাবৎ গৌরব থাকিবে); পর্যন্ত, ধরিয়া (এ যাবৎ, বহুদিন যাবৎ)। (২)বিণ: যত, যাহা-কিছু সমুদয় (যাবৎ দু:খ)। [সং.]। বিণ: যাবতীর—যত-কিছু, সমস্ত।

যাবনিক—যবন প্র:।

যাব—বি: সমস্ত রাত্রিদিনের ঠু ভাগ সময়, প্রহর, তিন ঘণ্টা। [সং.]। বি: -যোষ—শৃগাল। বি: যাবার্থ—অর্থ প্রহর, দেড় ঘণ্টা।

যাবল—বি: যুগ্ম, যুগল; তত্ত্বশাস্ত্রবিশেষ। [সং. যবল + অ]।

যামিনী—বি: রাত্রি। [সং. যাম + ইন্ + ঙ্গে]।

যাম্য—বিণ: দক্ষিণদিকস্থ। [সং. যামী + য]।

বি: যাম্যোত্তরবৃত্ত—মধ্যরেখা-র অনুরূপ।

যাম্ব—বি: তালিকা, ফর্দ (যায়মাতিক); বাবদ, দরুন (কিসের যায়ে)। [জায় প্র:]।

যাম্যবর—বি.বিণ: নিয়ত ভ্রমণকারী, ভবযুগে, নির্দিষ্ট আবাসহীন বা গৃহহীন। [সং. √যা + বর্ + বর (ভৃ)]।

যার—যাহার-এর সংক্ষিপ্ত রূপ। বিণ: -তার—এক বা একাধিক তুচ্ছ ব্যক্তির। বিণ: যার-পরনাই—যৎপরোনাস্তি, নিরতিশয়।

যাহা—সর্ব: যে বস্তু বা বিষয়। [সং. যৎ]। সর্ব:

বিণ: যাহা-জাহা—যা-তা প্র:। অব্য(৭মী): যাহে -(কা.) বাহাতে।

যিনি—সর্ব: (গৌরবে) যে ব্যক্তি। [সং. যঃ]।

সর্ব(বহুব): যাহার।

যাই—জাই-এর রূপভেদ।

যুক্তিত, যুক্তিত—যুক্তি-র কোমন রূপ।

যুক্ত—বিণ: সংলগ্ন, একত্র, মিলিত (যুক্তকর); অদ্বিত, বিশিষ্ট, সম্পন্ন (শ্রীযুক্ত, ক্রোধযুক্ত); নিয়োজিত, রত, ব্যাপ্ত (কর্মে যুক্ত, যানিতে যুক্ত); উপযুক্ত, সমন্বিত (যুক্তিযুক্ত); পরিমিত (যুক্তাহারবিহার); যোগরত; (গণি.) সম্বলিত, যোগ করা হইয়াছে এমন। [সং. √যুক্ত + ত (ভৃ, ধ)]। বিণ(স্ত্রী): -যুক্তা। -কর—(১)বিণ: কৃতাজ্ঞলি, জোড়হাত; (২)বি: জোড়করা হাত।

বি: -প্রদেশ—বর্তমান ভারতের উত্তর প্রদেশ অর্থাৎ আগ্রা ও অযোধ্যা প্রদেশের অধুনা বর্জিত নাম। বি: -বেশী—গঙ্গা যমুনা ও সরস্বতী নদীর সঙ্গম, ত্রিবেণী। বি: -রাজ্য—এইট্রিটেন ও আগ্রারল্যাণ্ড। বি: -রাজ্য—প্রেসিডেন্ট বা রাষ্ট্রপতির শাসনাধীন উত্তর আমেরিকার রাষ্ট্র-সমূহ। বি: যুক্তাকর—সংযুক্ত বর্ণ, একত্রে লিপিত ও উচ্চারিত একাধিক ব্যঞ্জন বর্ণ (যেমন—ঈ, ঋ, ঌ)।

যুক্তি—বি: সংযোগ, মিলন; কারণ, হেতু (যুক্তিপ্রদর্শন); জ্ঞান, বিচার (যুক্তিসহ); পরামর্শ, যত্না (যুক্তি করা)। [সং. √ যুক্ত + তি (ভা)]।

বিণ: -গ্রাহ্য, -যুক্ত, -সম্বত, -সম্বত, -সহ—জ্ঞানসম্বত। বিণ: -সাতা (-ত্)—পরামর্শদাতা, যত্নাদাতা। ক্রি-বিণ: -পূর্বক—পরামর্শ করিয়া। বিণ: -হীন—অজ্ঞান, অকারণ।

যুগ্ম—বি: বার বৎসর কাল; সত্য যেতা যাপর

ও কলি ; এই চার পৌরাণিক কাল ; আমল, সময়, কাল (যুগের হাওয়া) ; জোয়াল (যুগের) ; জোড়া, যুগল (পদযুগ) ; চারহাত পরিমাণ মাপ । [সং. √ যু + গ (তৃ)] । বিঃ -কল্প, যুগান্ত— যুগের অবসান, প্রলয়কাল । বিঃ -ধর্ম— যুগোপযোগী ধর্ম ; নির্দিষ্ট যুগের বৈশিষ্ট্য বা কোঁক ; কালোচিত আচার-আচরণ । বিঃ -ক্লর জোয়ালের সহিত সংলগ্ন কাষ্ঠ, লাক্সলের ঈষা বা গাড়ির বোম ; (আল.) একটি বিশেষ যুগের প্রবর্তক বা প্রতিনিধি । বিঃ -সন্ধি—যে সময়ে এক যুগের অবসান এবং অল্প যুগের সঞ্চার হয়, transition । বিঃ যুগান্তর—অল্প যুগ । বিঃ যুগোপযোগী—নির্দিষ্ট যুগের পক্ষে উপযুক্ত ।  
**যুগপৎ**—অব্য.ক্রি-বিণঃ একই সময়ে । [সং. যুগ + √ পদ্ + ক্ৰিপ্ (তৃ)] ।  
**যুগল**—বিঃ একজোড়া, দুইটি (নয়নযুগল) ; যুগ্ম (যুগলমূর্তি) । [সং. যুগ + ল] ।  
**যুগা, যুগান** (-নো)—যথাক্রমে জুগা ও জুগান-র রূপভেদ ।  
**যুগান্ত, যুগান্তর**—যুগ ভ্রঃ ।  
**যুগ্ম**—বিঃ (কথ্য) নাথধর্মাবলম্বী হিন্দু-সম্প্রদায়-বিশেষ । [সং. যোগিন্ > যোগী ।] ।  
**যুগোপযোগী**—যুগ ভ্রঃ ।  
**যুগ্ম**—(১)বিঃ জোড়া, যুগল । (২)বিণঃ সহযোগী (যুগ্ম সম্পাদক) ; (গণি.) জোড়, দুই দিয়া ভাগ করিলে মিলিয়া যায় এমন, even (যুগ্ম রাশি) । [সং. √ যুজ্ + ম (ম)] ।  
**যুগ্ম্য**—যোগ্য-র কথ্য রূপ ।  
**যুকা**—(১)ক্রিঃ লড়া, যুদ্ধ করা । (২)বিঃ উক্ত অর্থে । [সং. √ যুধ্] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ লড়াই করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে ।  
**যুটি**—(১)বিঃ যুগ্ম ; সহচরী, সঙ্গিনী । (২)বিণঃ অমুরূপ বয়সী (সমযুটি মেয়েরা) । [সং. যুতি] ।  
**যুত**—বিণঃ যুক্ত (শ্রীযুত) । [সং. √ যু + ত (তৃ)] । বিঃ যুতি—মিশ্রণ ; যোগ ; মিলন ।  
**যুত**, **যুৎ**—জুৎ-এর রূপভেদ ।  
**যুদ্ধ**—বিঃ সংগ্রাম, সময়, আহব, রণ, বিগ্রহ, লড়াই ; যুদ্ধ, ক্রীড়া বা শক্তির প্রতিযোগিতা (মুষ্টিযুদ্ধ) । [সং. √ যুধ্ + ত (ভা)] । বিঃ -নীতি, -রীতি—যুদ্ধের আইন-কানুন ; যুদ্ধের কৌশল । বিঃ -বিব্রহ—যুদ্ধ বিবাদ প্রভৃতি । বিঃ -বিনয়—সংগ্রাম-কৌশলসম্বন্ধীয় শাস্ত্র ; যুদ্ধকৌশল । বিণঃ -কিন্দার—রণনিপুণ । বিঃ -যাত্রা—

সংগ্রামার্থ অভিযান । বিণ.বিঃ যুদ্ধার্থ—সৈনিকবৃত্তি-অবলম্বনকারী, যোদ্ধা । বিঃ যুদ্ধাবসান—সংগ্রামের সমাপ্তি, শান্তি বা সন্ধি । ক্রি-বিণঃ যুদ্ধার্থ—যুদ্ধের জন্ত ; যুদ্ধ করার জন্ত । বিণঃ যুদ্ধার্থী (-র্থিন)—রণপ্রার্থী, যুদ্ধ করিবার উপক্রমকারী । বিণঃ যুদ্ধোত্তর—যুদ্ধের পরবর্তী কালের । যুদ্ধোৎসাদ—(১)বিঃ যুদ্ধজনিত উন্নতি ; যুদ্ধ করিবার প্রবল বাসনা ; (২)বিণ, রণোন্মত্ত ।  
**যুদ্ধান্তর**—(১)বিণঃ যুদ্ধকালে বুদ্ধি স্থির রাখিতে পারে বা ঘাবড়ায় না এমন । (২)বিঃ জ্যেষ্ঠ পাণ্ডব । [সং. যুদ্ধি + স্থিব] ।  
**যুদ্ধমান**—বিণঃ যুদ্ধ করিতেছে এমন, যুদ্ধরত । [সং. √ যুধ্ + আন (মান) (তৃ)] ।  
**যুদানী**—ইউদানী-র বর্জি. রূপ ।  
**যুবক, যুবতী, যুবতি, যুবজান**—যুবা ভ্রঃ ।  
**যুব**—সমাসে পূর্বপদরূপে যুবা (-বন্) শব্দের রূপ (যুবসম্প্রদায়, যুবসম্মেলন) ।  
**যুবরাজ**—বিঃ রাজ্যের ভাবী উত্তরাধিকারী (এবং কোন কোন ক্ষেত্রে রাজকার্যের সহায়ক) ; বর্তমান নৃপতির জ্যেষ্ঠ পুত্র । [সং. যুবন্ + রাজন্] ।  
**যুবা** (-বন্), **যুবক**—বিণ.বিঃ প্রাপ্তযৌবন ; ১৬ হইতে ৪০ বৎসর পর্যন্ত (শাস্ত্রমতে ১৬ হইতে ৩০ বৎসর পর্যন্ত) বয়স্ক, পূর্ণবয়স্ক ; তরুণ, জোয়ান । [সং. √ যু + অন্ (তৃ), + ক] । বিণ-বি(স্ত্রী)ঃ যুবতী, (অপ্র.) যুবতি, যুগ্ম । বিঃ -বয়স, -কাল—যৌবন । বিঃ যুবজান—যুবতী ভাষার পতি । [সং. যুবতী + জানা] ।  
**যুগ্মান**—জুগ্মান-র বানানভেদ ।  
**যুযুৎসা**—বিঃ যুদ্ধাভিলাষ, সংগ্রামের ইচ্ছা । [সং. √ যুধ্ + সন্ + অ (ভা) + আ] । বিণঃ যুযুৎসু—যুদ্ধ করিতে ইচ্ছুক ।  
**যুযুমান**—(১)বিণঃ যোদ্ধা, যুদ্ধকারী । (২)বিঃ ক্রিয় ; সাতাকি । [সং. √ যুধ্ + আন(তৃ)] ।  
**যুই**—জুই-র রূপভেদ ।  
**যুধ**—বিঃ পশুপক্ষীর দল বা পাল । [সং. √ যু + থ (তৃ)] । বিণঃ -চর, -চারী (-রিন্)—(পশুপক্ষী সম্বন্ধে) দলবদ্ধভাবে বিচরণকারী । বিঃ -পতি—বৃনোহাতি প্রভৃতি পশু-দলের সর্গর । বিণঃ -ভ্রষ্ট—দলছাড়া, দল হইতে বিচ্ছিন্ন ।  
**যুধিকা, যুধী**—বিঃ জুইকুল । [সং.] ।  
**যুগ্ম**—যুবা ভ্রঃ ।

বঙ্গ—বি: বলির জন্তু বঙ্গপশু-বন্ধনের কাঠদণ্ড-  
বিণেব, হাড়িকাঠ; জয়ন্তন্ত। [সং.]।

বঙ্গ—বি: কাথ, কোল। [সং. √ য্ + অ]।

যে—(১)সর্ব: কোন নির্দিষ্ট ব্যক্তি বস্তু বা বিষয়  
(যে যাবে সে যাক)। (২)বিণ: যাহার কথা বলা  
হইতেছে (যে ছোকরা, যে বিষয়)। (৩) অবা:  
মিশ্রবাক্যে অপ্রধান বাক্যের সূচনায় (তিনি  
বলিলেন যে বৃষ্টি হইবে); সংশয় প্রকাশে (কি  
যে হবে কে জানে); হেতু-নির্দেশে ('বেলা যে  
পড়ে এল জলকে চল': রবীন্দ্র); আধিকা-  
প্রকাশে (যে ঠাণ্ডা! মাছের যেদাম!) অনভিপ্রেত  
ঘটনাজনিত শাসনে বা প্রশ্নে (মিণো বললি যে,  
খেলি না যে); বিন্ময় বা বিরক্তি প্রকাশে  
(আবার জল এল যে); ক্রীকারকরণে (যে  
আজ্ঞা); ইত্যাদি। [প্রা.]। যে আজ্ঞা—যথা  
আজ্ঞা অর্থাৎ আজ্ঞানুসারে কাজ করা হইবে।  
সর্ব: যে-কে, যে-সে—(দলের) প্রত্যেকেই;  
অনেকেই; সাধাবণ লোকও। সর্ব: যে বা—  
যে কেহ, যে কোনটি বা কোনজন। সর্ব: যে-  
যে—যাহারা।

যেই—(১)ক্রি-বিণ: যে মুহূর্তে, যখনই, যেমনি।  
(২)বিণ: (কাব্যে) যে (যেইদিন)। [সং. যদা]।

যে-কে-সেই—অবা: যেমন ছিল তেমনই, পূর্ববৎ।  
[তু. হি. জ্যো-কা-ত্যা]।

যেখান—বি: যে স্থান (যেখান হইতে আসিয়াছে)।  
[সং. যৎস্থান]। বিণ: -কার—যে স্থানের। বি:  
যেখান-সেখান—সকল স্থান। ক্রি-বিণ: যেখানে  
—যে স্থানে; যে অবস্থায়। ক্রি-বিণ: যেখানে-  
সেখানে—সর্বত্র; স্থানের বাহ্যবিচার না করিয়া;  
ইতস্তত:।

যেথা—(১)বি: (কথা ও কাব্যে) যে স্থান (যেথা  
হতে)। (২)ক্রি-বিণ: যেখানে (যেথা যাই)। [সং.  
যথা]। বিণ: -কার—যে স্থানের। ক্রি-বিণ: -র  
—যেখানে। ক্রি-বিণ: যেথা-সেথা—(কথা)  
যেখানে-সেখানে।

যেন—অবা: উপমায় (সুন্দর যেন কন্দর্প);  
অনুমানে (মনে হচ্ছে যেন); কল্পনায় ('মনে  
করো যেন বিদেশ ঘুরে': রবীন্দ্র); কামনা  
প্রার্থনা বা অভিলাষ প্রকাশে (হে ঈশ্বর, মানুষ  
যেন হই); সতর্ককরণে (টাকা যেন না হারায়  
দেখো); স্বীকারকরণে (তাই যেন হল)। [সং.  
যদ]। যেন-তেমন প্রকারে—যে-কোন উপায়ে;  
যেমন-তেমন করিয়া, অস্বত্বভাবে।

যেহাতি, যেহাত—ক্রি-বিণ: (কাব্যে) যেমন, যেদগ,  
যে-প্রকার। [বাং. যে+মতি, মত]।

যেমন—(১)বিণ: যেদগ, যে রকম (যেমন কুকুর  
তেমনি মুগুর); যথা, উদাহরণস্বরূপ (জলবেষ্টিত  
ভূ-ভাগকে দ্বীপ বলে—যেমন সিংহল)। (২)ক্রি-  
বিণ: যেইমাত্র (যেমন বেরলাম অমনি বৃষ্টি)।  
(৩)অবা: বিন্ময়াদিসূচক (তুমিও যেমন)।  
[বাং. যে+মন (সাদৃশ্যার্থে)]। বিণ: -ই—  
যে-প্রকারই। বিণ: যেমন-তেমন—যে-কোনও  
রকম; সামান্য (যেমন-তেমন কাজ)। ক্রি-বিণ:  
যেমনি—যেমন; যেইমাত্র।

যেহেতু—অবা(সমু): কারণ-নির্দেশক (সে  
আসেনি যেহেতু সে অসুস্থ)। [যে+হেতু]।

যেহ—যেন-র প্রাচীন রূপ।

যেহন, যেহে—ক্রি-বিণ: (ব্রজ.) যেদগ, যে  
প্রকারে, যেমন। [হি. জৈহন, যৈসে]।

যো:—সর্ব: (ব্রজ.) যে ব্যক্তি, যিনি; যাহা (যো  
হকুম)। [সং. যঃ, যং]।

যো:—জো-র বানানভেদ।

যোই—সর্ব: (ব্রজ.) যাহা, যে। [হি. যো]।

যোক্তা (-কৃ)—বিণ: যোগকর্তা, যোগকারী। [সং.  
√ যুক্ত+তৃ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): যোক্ত্রী।

যোক্ত্র, যোত্র—বি: লাক্ষ্যাদির জোয়াল বাধিবার  
দড়ি বা জোত। [সং.]।

যোগ—বি: মিলন ('জীবনে জীবন যোগ করা':  
রবীন্দ্র); সম্বন্ধ, সম্পর্ক (রক্তের যোগ); সংসর্গ,  
সংশ্রব (দলের সঙ্গে যোগ রাখা); সহযোগিতা  
(একযোগে); ধ্যান, সাধনা, তপস্বী, চিন্তাবৃত্তি-  
নিরোধ, আত্মার সহিত পরমাত্মার মিলন, যম  
নিয়ম প্রাণায়ামাদি (যোগে বসা); উপায়,  
অবলম্বন (নৌকাযোগে); মারকত (ডাকযোগে);  
সাধনার পন্থা (কর্মযোগ); সময় (রজনীযোগে);  
(জ্যোতি:) তিথিনক্ষত্রের মিলনবিশেষ (বিকৃত্ত-  
যোগ, মৃত্যুযোগ); শুভকাল (বিবাহের যোগ);  
ঔষধ (মুষ্টিযোগ); সৌভাগ্য (প্রাপ্তিযোগ, লাভের  
যোগ); প্রয়োগ, নিবেশ (মনোযোগ); (গণি.)  
সঙ্কলন, সমষ্টি (দুইয়ে আর দুইয়ে যোগ);  
সঙ্কলনের চিহ্ন(+ )। [সং. √ যুক্ত+অ]। বি:  
-কর্ম—অলঙ্ক বস্তুর লাভ ও লঙ্ক বস্তুর সংরক্ষণ।  
বি: -দান—সহযোগ; সংশ্রব-স্থাপন। বি: -নিদ্রা  
—প্রলয়কালে বিকৃত্ত আংশিক নিদ্রিত-ভাব  
এবং আংশিক যোগাবস্থা; যোগরূপ নিদ্রা।  
বি: -কল—(গণি.) সঙ্কলনের কলে প্রাপ্ত রাশি

(২ আর ২-এর যোগকল হইল ৪)। বি: -বল—যোগলক ক্ষমতা, যোগের প্রভাব। বিণ: -বাহী (-হিন্)—সংযোগকারী; মাধ্যম। বি: -ভজ—ধানাবসান। বিণ: -ভজ—সিদ্ধিলাভের পূর্বেই তপস্তা ত্যাগ করিয়াছে এমন; যোগমার্গ হইতে স্থলিত। বি: -ভায়া—ভগবানের লীলাবিত্তারিণী শক্তি; দুর্গাদেবী; মহামায়া; আত্মা শক্তি। বি: -ভার্গ—যোগসাধনার বা যোগসাধনরূপ পথ। বিণ: -ভার্গ—যোগিক অথচ বিশেষ একটি অর্থে সীমাবদ্ধ (যেমন—পঙ্কজ, জলদ)। বি: -ভান্ত—যোগসাধনাবিষয়ক শাস্ত্র বা গ্রন্থ। বি: -ভাজন—(অন্তায় কার্যে) গোপনে পরস্পর সহযোগিতা; ষড়্‌যন্ত্র। বি: -সাধন, -সাধনা—যম নিয়ম প্রাণায়ামাদি অভ্যাস। বি: -সিদ্ধি—যোগসাধনায় সাফল্য। বি: -যোগাযোগ—মিলন; ঐক্য, সামঞ্জস্য; যোগ, সংস্রব; খবরাগবরের লেনদেন; দেখাশুনা; সহযোগিতা। বিণ: -যোগারূঢ়—যোগসাধনায় যথ। বি: -যোগাসন—যোগসাধনায় বসিবার প্রণালী; যোগসাধনার্থ উপবেশন। বিণ: -যোগাসীন—যোগসাধনায় উপবিষ্ট, উপবিষ্ট অবস্থায় যোগরত।

**যোগাড়**—বি: সংগ্রহ; আয়োজন। [সং. যোগ + বাং. আড়]। বি: -যন্ত—কার্যসম্পাদনের ব্যবস্থা ও উপকরণাদির আয়োজন। বিণ: -যোগাড়ে, -যোগাড়িয়া—যোগাড় করিতে পটু, সাহায্যকারী।

**যোগান** (উচ্চা. যোগান্)—বি: সরবরাহ। [যোগ ভ্র:]। **যোগান** (উচ্চা. যোগানো), **যোগানো**—(১)ক্রি: সরবরাহ করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -দার, **যোগানিয়া**—সরবরাহকারী। বিণ: -যোগানে—সরবরাহ করে এমন।

**যোগাযোগ, যোগারূঢ়, যোগাসন, যোগাসীন**—যোগ ভ্র:।

**যোগালিয়া**—বি: রাজমিস্ত্রিকে কাজের উপকরণাদি তৈয়ারি করিয়া হাতে তুলিয়া দেওয়ার জন্য নিযুক্ত মজুর। [বাং. যোগাড় > যোগাল + ইয়া]।

**যোগিনী**—বি(স্ত্রী): দুর্গাদেবীর চৌবটি সহচরীর যে কোনজন; তপস্বিনী, যোগসাধনাকারিণী; (জ্যোতিষ.) তিথিবিবেচন। [সং. √যজ্ + ইন্ + ঙ্]।

**যোগী** (-গিন্)—বি: যোগসাধক, তপস্বী। [সং.

√যজ্ + ইন্]। বি: -ম্, -ম, -ম্বর, যোগেশ, যোগেশ্বর—যোগিভ্রষ্ট; শিব।

**যোগ্য**—বিণ: উপযুক্ত (যোগ্য কাজ, সম্মানের যোগ্য, ব্যবহারযোগ্য); উচিত (যোগ্য সম্মান বা বেতন); সমর্থ, কার্যদক্ষ (যোগ্য ব্যক্তি)। [সং. √যজ্ + য (ম)]। বিণ(স্ত্রী): **যোগ্যা**। বি: -তা।

**যোজক**—(১)বি: (ভূগো.) দুই বৃহৎ স্থলভাগের মধ্যে সংযোগস্থাপক সঙ্কীর্ণ স্থলভাগ, isthmus। (২)বিণ: সংযোগকারী। [সং. √যজ্ + গিচ্ + অক (ভৃ)]।

**যোজন**—বি: একত্রকরণ; নিয়োজন; সম্বন্ধন; চারিত্রোশ পরিমাণ দৈর্ঘ্য। [সং. √যজ্ + অন]। বি: -গচ্ছা—কল্পিত; ব্যাসমাতা সত্যবতী। বি: **যোজনা**—একত্রকরণ; নিয়োজন; সম্বন্ধন; কর্মোদ্যোগ বা তাহার পরিকল্পনা, planning। বিণ: **যোজনীয়**—যোজনার যোগ্য। বিণ: **যোজিত**—যোজনা করা হইয়াছে এমন।

**যোকা**—যুকা-র চলিত রূপ।

**যোটক**—বি: মিলন। [সং. √যু + ট (ভা) + ক (বার্ধে)]।

**যোটা, যোটন** (-নো), **যোড়, যোড়া, যোড়ান** (-নো), **যোত, যোতা, যোতান** (-নো)—বথাক্রমে জোটা জোটান জোড় জোড়া জোড়ান জোত জোতা ও জোতান-র বানানভেদ।

**যোত্র**—যোক্ত্র ভ্র:।

**যোদ্ধা** (-দ্ধা)—বি: যুদ্ধকারী, সৈনিক। [সং. √যুধ + তৃ (ভৃ)]। বি: **যোদ্ধবর্গ**—যুদ্ধে রত সৈনিকগণ। বি: **যোদ্ধবেশ**—সৈনিকের পোশাক।

**যোধ**—বি: যুদ্ধ, যোদ্ধা। [সং. √যুধ + অ (ভা, ভৃ)]।

**যোধন**—বি: যুদ্ধ; যোদ্ধা; যুদ্ধাভি। [সং. √যুধ + অন (ভা, ভৃ, গে)]।

**যোনি**—বি: স্ত্রী-জননেন্দ্রিয়; উৎপত্তিস্থান (কমল-যোনি); জন্ম, জাতি (দেবযোনি)। [সং. √যু + নি (ভৃ)]।

**যোয়ান**—বি: মসলাজাতীয় ক্ষুদ্র শস্তবিধ। [সং. যমানী]।

**যোয়াল**—জোয়াল-এর বানানভেদ।

**যোবা, যোবৎ, যোবতা**—বি: নারী [সং.]।

**যৌ**—জউ-এর বানানভেদ।

**যৌতিক**—বিণ: যুক্তিসঙ্গত; প্রামাণিক। [সং. যুক্তি + ইক]। বি: -ত্ব।

**যৌগিক**—বিণ: একাধিক উপাদানের সংযোগে

গঠিত ; (ভূ. মৌলিক) ; মিশ্রিত : যোগ-সম্বন্ধীয় (যৌগিক সাধন) ; (ব্যাক.) প্রকৃতি-প্রত্যয়-যোগে গঠিত (শব্দ) ; (বিজ্ঞা.) একাধিক মৌল উপাদান-দ্বারা গঠিত ; (গণি.) জটিল, মিশ্র সংখ্যা । [সং. যোগ+ইক] । **যৌগিক ক্রিয়া**—(ব্যাক.) অসমাপিকা ক্রিয়াপদের সহিত অল্প ক্রিয়াপদের যোগে গঠিত ক্রিয়া (যেমন—জাগিয়া থাক, কাটিয়া ফেলা) । **যৌগিক বাক্য**—(ব্যাক.) অব্যয় যোগে সংযোজিত দুই বা ততোধিক বাক্য, compound sentence ।

**যৌতুক**, (কথা) **যৌতক**—বিঃ বিবাহকালে বর-কন্যাকে প্রদত্ত ধন ; অন্নপ্রাশনাদি সংস্কারকালে প্রদত্ত ধন । [সং. ] ।

**যৌধ**—বিঃ একাধিক ব্যক্তি কর্তৃক মিলিতভাবে কৃত, যুক্ত (যৌধ সম্পত্তি), মিলিত । [সং. যুধ+অ] । **যৌধ কারবার**—একাধিক ব্যক্তি কর্তৃক মিলিতভাবে কৃত ব্যবসায় ।

**যৌন**—বিঃ যৌনি-সম্বন্ধীয়, যৌনিজাত ; জী-পুরুষের সঙ্গ-সম্বন্ধীয় । [সং. যৌনি+অ] ।

**যৌবন**—বিঃ যুবাবস্থা, তারুণ্য, তরুণ বয়স (শাস্ত্র-মতে ১৬ হইতে ৩০) । [সং. যুবন্+অ (ভা)] ।

বিঃ **-কণ্ঠক**—বয়সফোড়া । বি(জ্যী): **-বতী**—যুবতী । বিঃ **-ভার**—যৌবনজনিত দৈহিক পুষ্টি ।

বিঃ **-লক্ষণ**—যৌবনজনিত শারীরিক পরিবর্তন ।

বিঃ **-সুলভ**—তরুণবয়সের পক্ষে স্বাভাবিক ।

বিঃ **যৌবনাবস্থা**—যৌবনবয়স, যৌবনকাল ।

**যৌবনোদয়**—যৌবন-সমাগম, যৌবনারম্ভ ।

**যৌবরাজ্য**—বিঃ যুবরাজের পদ ; বর্তমান নৃপতির সাহায্যার্থ তৎপুত্রের রাজপদ । [সং. যুবরাজ+য (ভা)]

## র

**র**—বাহালা ভাষার সপ্তবিংশ বাঞ্ছনবর্ণ ।

**রই**—বিঃ পুষ্করিণীর তলদেশে গভীর খাত । [?] ।

**রইরই**—বিঃ উচ্চরব, গোলমাল, হৈচৈ, হুলা ।

**রওয়া**—রহা-র কথা রূপ ।

**রওয়ানা, রওনা**—(১)বিঃ যাত্রা (তীর্থে রওয়ানা) ; প্রেরণ (মাল রওয়ানা করা) । (২)বিঃ যাত্রার জন্ত নিজ্ঞাত (রওয়ানা হওয়া) । [ফা. রওয়ানা] ।

**রং**—রঙ প্রঃ ।

**রুয়ুট**—বিঃ সামরিক পুলিশ প্রভৃতি বিভাগে শিক্ষানবীশ, রিক্রুট । [ইং. recruit] ।

**রক**,—বিঃ কাল্পনিক বৃহৎ পক্ষিবিশেষ । [আ.] ।

**রক**,—রোয়াক-এর কথা রূপ । বিঃ **-বাজ**—রোয়াকে বসিয়া (সচ. বাজে ও নোংরা) আড্ডা দিয়া বৃথা সময় কাটাইতে অভ্যাস । বিঃ **-বাজি**—এরূপ আড্ডা বা আড্ডা দেওয়ায় অভ্যাস ।

**রকম**—(১)বিঃ প্রকার (হরেক রকম) ; ধরন, রীতি (তার রকমই ঐ) । (২)বিঃ প্রায় (চার আনা রকম সম্পত্তি) । [আ. রকম] । বি.বিঃ **-ফের**—(একই বস্তুর) ভিন্ন রকম । বিঃ **-সকম**—ভাব-ভঙ্গি, চালচলন । বিঃ **রকমারি, রকমওয়ারি**—নানাপ্রকার ।

**রক্ত**—(১) বিঃ গোণিত, রক্তির । (২)বিঃ গোণিতবৎ লালবর্ণবিশিষ্ট (রক্তজবা) ; রঞ্জিত ; ক্রোধাদিজনিত রক্তিম (রক্তআখি) ; আসক্ত, অনু-রক্ত । [সং. √রঞ্জ+ত] । ক্রিঃ **রক্ত ওঠা**—রক্ত-বমন হওয়া । ক্রিঃ **রক্ত করা বা পড়া**—শরীরের ভিতর হইতে রক্ত বাহির হওয়া । ক্রিঃ **রক্ত হওয়া**—রক্তহীনতা বা রক্তাক্ততা দূর হইয়া দেহের রক্তবৃদ্ধি হওয়া । **রক্তমাংসের শরীর**—(আল.) জীবদেহ ; (আল.) মানুষের শরীর বাহ্যিক পক্ষে উত্তেজনা দি স্বাভাবিক । **রক্তের অন্ধরে লেখা**—(আল.) বহু জীবননাশের বা প্রচুর রক্তপাতের কাহিনী-সংবলিত ইতিহাস ; এরূপ ইতিহাস রচনা করা । **রক্তের টান**—রক্তের সম্পর্ক থাকার ফলে পরস্পরের প্রতি আকর্ষণ বা মায়া । **রক্তের সম্পর্ক** বা **সম্বন্ধ**—একই পরিবারের বা বংশের বিভিন্ন লোকের মধ্যে সম্বন্ধ । **-আঁখি**—(১)বিঃ ক্রোধবশতঃ আরক্ত চক্ষু, রোষদৃষ্টি ; (২)বিঃ রক্তবর্ণ চক্ষুবিশিষ্ট । বিঃ **-ক**—রক্ত ; লাল কাপড় । বিঃ **-কমল**—লালবর্ণ পদ্ম, কোকনদ । বিঃ **-করবী**—লালবর্ণ করবী । বিঃ **-ক্ষয়ী**—(রিন্)—বহু লোকের রক্তপাত অর্থাৎ বিনাশ ঘটায় এমন (রক্তক্ষয়ী সংগ্রাম) । বিঃ **-গজা**—(আল.) প্রচুর রক্তপাত, খুনাখুনি । ক্রিঃ **রক্ত গরম হওয়া**—উত্তেজিত বা ক্রুদ্ধ হওয়া । বিঃ **-চক্ষু**—**রক্তআঁখি**-র অনুরূপ । বিঃ **-চন্দন**—লালবর্ণ চন্দনকাঠ । **-জিহ্বা**—(১)বিঃ (যাহার) জিহ্বা রক্তবর্ণ এমন ; (২)বিঃ সিংহ । বিঃ **-দস্তকা, -দস্তী**—চণ্ডীতে বাণত ভগবতীর রূপবিশেষ । ক্রিঃ **রক্ত দর্শন করা**—অস্ত্রঘাতদ্বারা খুন করা । বিঃ **-দৃষ্টি, -দোষ**—রক্তবিকৃতিরূপ ব্যাধিবিশেষ । বিঃ **-দদী**—**রক্তগজা**-র অনুরূপ । বিঃ **-নয়ন**—**রক্তআঁখি**-র অনুরূপ । বিঃ **-নিশান**—লালবর্ণ



পতাকা। বি: -নেত্র—রক্তাধি-র অনুরূপ।  
 বি: -পাত—দেহের অংশবিশেষ ছিন্ন হইয়া বা  
 কাটিয়া যাইয়া রক্ত বাহির হওয়া; (পরের) দেহের  
 রক্ত বাহির করা। বিণ: -প, -পায়ী (-য়িন্)—  
 রক্তপানকারী। বি: -পিপ্ত—জমাট রক্তের  
 ঢেলা। বি: -পিত্ত—পিত্তবিকারের ফলে দূষিত  
 রক্তের আধিক্য বা রক্তবমন। বি: -পিপাসা—  
 রক্তপানের ইচ্ছা। বিণ: -পিপাসা—রক্ত-  
 পিপাসায়ুক্ত। বি: -প্রদর—রক্তপ্রাবণ্ড প্রদর-  
 রোগবিশেষ। বি: -বমন—শরীরের রক্ত বমি-  
 করণ; রক্তপিত্ত। -বর্ণ—(১)বি: রক্তের স্তায়  
 লাল রঙ; (২)বিণ: উক্ত রঙ-যুক্ত। বিণ: -বাহী  
 (-হিন্)—(যাহার) মধ্য দিয়া রক্তশ্রোত প্রবাহিত  
 হয় এমন, শোণিতবাহক। বি: -বীজ—অমুর-  
 বিশেষ যাহার রক্তের প্রতি ফোটা মাটিতে  
 পড়িয়া এক নূতন অমুর সৃষ্টি করিত; দাড়ি-  
 বিশেষ। রক্তবীজের বংশ বা ঝাড়—(আল.)  
 যাহার যে বংশের বা যে দলের কোন  
 প্রকারেই বিনাশ নাই। বি: -রাগ—রক্তের  
 স্তায় লাল আভা বা রঙ। বি: -রোক্ষণ  
 —চিকিৎসার্থ দেহের রক্ত নিষ্কাশন। বি: -শোষণ  
 —চুষিয়া রক্তপান; (আল) সর্বস্ব আক্ৰান্ত  
 করা। বি: -প্রবণ—দেহের রক্ত বাহির হওয়া।  
 বি: -স্রোত—রক্তের প্রবাহ। বিণ: -হীন—  
 রক্তশূন্য; পাণ্ডুর; পাণ্ডুরোগাক্রান্ত। বি: -হীনতা।  
 বিণ: রক্তাক্ত—রক্তে-মাখা। বি: রক্তাতিসার—  
 রক্তপ্রাবণ্ড উদরাময় রোগবিশেষ। বি: রক্তা-  
 ধিক্য—দেহের রক্তের পরিমাণবৃদ্ধিরূপ রোগ।  
 রক্তান্বর—(১)বি: লালবর্ণ কাপড়; (২)বিণ:  
 (যাহার) পরিহিতবস্ত্র রক্তবর্ণ এমন। বি:  
 রক্তারক্তি—পরস্পরের রক্তপাত; রক্তের ছড়া-  
 ছড়ি। বিণ: রক্তিম—রক্তের আভাযুক্ত, লাল  
 আভাযুক্ত। [অশু. বা সং. রক্ত + বাং. ইম]।  
 বি: রক্তিম্বা (-মন্)—রক্তবর্ণ অবস্থা, লাল  
 আভা। বি: রক্তোৎপল—লালবর্ণ পদ্ম। বি:  
 রক্তোপল—গিরিমাটি।  
 রক্ত্য—(১)বি: রক্তা। (২)বিণ: রক্তাকর্তা। [সং.  
 √রক্ত + অ (ভা, তৃ)]।  
 রক্ত: (-ক্স) —বি: রাক্ষস। [সং. √রক্ত + অস্  
 (ণে)]। বি: -কুল—রাক্ষসবংশ। বি: -পদুরী—  
 রাক্ষসদের বাসস্থান; লঙ্কা।  
 রক্তক—রক্তক দ্র:।  
 রক্তণ—(১)বি: রক্তা করা। (২)বিণ: রক্তক

(‘রাক্ষস-কুলরক্তক’: মধু)। [সং. √রক্ত + অন  
 (ভা, তৃ)]। বিণ.বি: রক্তক—রক্তাকর্তা; তত্ত্বা-  
 বধায়ক (উত্তানরক্তক); প্রহরী (ঘোররক্তক);  
 ত্রাণকর্তা; বিপদে রক্তাকর্তা। বি.বিণ(স্ত্রী):  
 রক্তিকা। বিণ: -শীল—পুরাতনকে টিকাইয়া  
 রাখিবার পক্ষপাতী এবং নূতনের বিরোধী,  
 conservative। বি: রক্তশাবেক্ষণ—তত্ত্বাবধান  
 ও রক্ষা করা, সযত্নে রক্ষা। বিণ: রক্তণীয়—  
 রক্ষা করিবার যোগ্য।

রক্ষা—(১)বি: উদ্ধার, পরিত্রাণ (‘বিপদে মোরে  
 রক্ষা কর’: রবীন্দ্র); অব্যাহতি, নিস্তার, বাঁচোয়া  
 (টাকা ছিল তাই রক্ষা); নষ্ট হইতে না দেওয়া,  
 সংরক্ষণ (সম্পত্তিরক্ষা, স্বাস্থ্যরক্ষা); পালন  
 (প্রতিজ্ঞারক্ষা); তত্ত্বাবধান (উত্তানরক্ষা); প্রহরা,  
 পাহারা (ঘোররক্ষা); বিপন্ন হইতে না দেওয়া  
 (পার্শ্বরক্ষা, পৃষ্ঠরক্ষা, রক্ষাকবচ); রাখা (ভূতলে  
 রক্ষা করা)। (২)ক্রি: (কাব্যে) রক্ষা করা (‘কে  
 রক্ষিবে তোরে: মধু)। [সং. √রক্ত + অ (ভা)  
 + আ]। বি: -কবচ—বিপদ এড়ানর জন্ত  
 ধারণীয় মন্ত্রপূত কবচ। বি: -কালী—রোগ  
 মহামারী দুর্ভিক্ষ প্রভৃতি হইতে পরিত্রাণলাভার্থ  
 যে কালীমূর্তির উপাসনা করা হয়। বি: -অমৃত—  
 যে মন্ত্র জপ করিলে বিপদ এড়ান যায়; রক্ষা  
 পাইবার উপায়। বিণ: রক্ষিত—রক্ষা করা বা  
 রাখা হইয়াছে এমন, পরিত্রাত, পালিত; গচ্ছিত  
 (তাহার গহনাগুলি ব্যাঙ্কে রক্ষিত আছে)।  
 রক্ষিতা—(১)বি: (সং.) রক্তাকর্তা; (বাং.)  
 পালিতা উপপত্নী; (২)বিণ: রক্তাকারী। বিণ-  
 (স্ত্রী): রক্ষিত্রী।

রক্ষী (-ক্ষিন্)—বিণ.বি: রক্তক; প্রহরী। [সং.  
 √রক্ত + ইন্ (তৃ)]। বিণ.বি(স্ত্রী): রক্ষিণী। বি:  
 রক্ষিসৈন্য—আক্রমণাদি হইতে রক্ষা করার জন্ত  
 নিয়োজিত সৈন্য।

রক্ষ্য—বিণ: রক্ষণীয়। [সং. √রক্ত + য]।

রক্ত—বি: ললাটের পার্শ্বদেশ। [ফা.]। বিণ: -চটা  
 —একটুতেই রাগিয়া উঠে এমন, কোপনশক্তাব।  
 রক্তা—বি: চকাদিতে কাঠির আঘাত; মর্দন;  
 পেষণ; ঘর্ষণ। [হি.]।

রক্তা—বি: মজা, কোতুক, রক্ত, তামাশা।  
 বিণ: রক্তাড়ে, রক্তাড়া—রক্তপ্রিয়; কোতুক-  
 কারী; কোতুকপূর্ণ।

রক্তা—(১)বি: পেষণ; মর্দন। (২)ক্রি: রক্তান।  
 [রক্তা, দ্র:]। -ল, -নো—(১)ক্রি: পেষণ বা

মর্দন করা ; ঘর্ষণ করা ; (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -রঙ্গাঙ্কুরা—পরস্পর বা ক্রমাগত রঙ্গাঙ্কুরা, ঘষাঘষি ; (আল.) দর-কষাকষি, বহু বোঝাপড়া ; বহুল ব্যবহার ; রঙ্গাঙ্কুরা ; এক বিষয়ের অত্যধিক আলোচনা।

রঙ্গাঙ্কুরা—রঙ্গাঙ্কুরা ২:।

রঙ্গরঙ্গ—অব্য: উজ্জ্বলতা বা বর্ণের উগ্রভাব প্রকাশ (রঙ্গরঙ্গ করা)। [রঙ্গ-এর স্বিহ?]। বিণ: রঙ্গরঙ্গে—রঙ্গরঙ্গ করিতেছে এমন, টক-টকে (রঙ্গরঙ্গে লাল)।

রঙ্গাঙ্কুরা—রঙ্গাঙ্কুরা ২:।

রঙ্গাঙ্কুরা—বি: সূর্যবংশের বিখ্যাত নৃপতি ও রামচন্দ্রের প্রপিতামহ। বি: -কুল—রঘুর বংশ। বি: -কুলতিলক—রঘুবংশের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি অর্থাৎ রামচন্দ্র। বি: -কুলপতি, -নন্দন, -নাথ, -পতি, -বর, -মণি—রামচন্দ্র। বি: -বংশ—রঘুকুল ; মহাকবি কালিদাসের প্রসিদ্ধ মহাকাব্য।

রঙ, রং—বি: বর্ণ (লাল রঙ, মেঘের রঙ) ; রঞ্জন দ্রব্য (রঙ মাথান) ; দেহের বর্ণ (তার রঙ ফরসা) ; তাদের রঙইতন হরতন প্রভৃতি চিত্র-ভেদ ; যে চিত্রের তাসকে যেবারে খেলায় প্রাধান্য দেওয়া হয় ; ধরন (কোন্ রঙেব কণা) ; কৌতুক, আতিশয্য (বর্ণনায় রঙ চড়ান)। [সং. রঙ্গ]। ক্রি: রঙ ফলান—অতিরঞ্জিত করা। বি: রঙচঙ, রংচং—বিবিধ বা বিচিত্র বর্ণ। বিণ: রঙচঙা, রঙচঙে—বিবিধ বর্ণগুক্ত, বিচিত্র-বর্ণের। বিণ: রঙবেরঙ, রংবেরং—নানা বর্ণের। বিণ: -দার—রঙ্গিন। বি: -মশাল—আতশ-বাজিনিশেষ।

রঙচঙ, রংচং, রঙমহল, রংমহল—রঙ্গ ১:।

-রঙা, রঙান (-নো), রঙিলা—যথাক্রমে -রঙ্গা রঙ্গান ও রঙ্গিলা-র বানানভেদ।

রঙ্গিলা—রঙ্গিলা-র বিকৃত রূপ (রঙ্গিলা কালী)। রঙ্গিলা—বিণ(স্ত্রী): দরিদ্রা ('রঙ্গিলা রাজার বেটি': শি.)। [সং. রঙ্গ + ইন্ + ঙ্র (স্ত্রী)]।

রঙ্গু—বি: রূপবিশেষ। [সং.]।

রঙ্গ ১—বি: বর্ণ, রং ; রঞ্জক দ্রব্য ; নৃত্যগীতাভিনয় (রঙ্গমঞ্চ) ; ক্রীড়াপ্রতিযোগিতা, দ্বন্দ্ব, যুদ্ধ (রঙ্গভূমি) ; লীলায়িত অবতাব বা ভঙ্গি, লীলা ; ভঙ্গি, ধরন ; নাট্যশালা ; রঙ্গভূমি ; রংখাতু। [সং. √ রঞ্জ + অ]। বি: -ভূমি—

রঙ্গভূমি : ক্রীড়াপ্রতিযোগিতার স্থান, মলভূমি, কুস্তির আখড়া, খেলার মাঠ ; নাট্যশালা। বি: -মঞ্চ—যে মঞ্চের উপরে অভিনয় করা হয়, স্টেজ। বি: -শালা—অভিনয়গৃহ। বি: -ভূমি—রঙ্গভূমি-র অনুরূপ। বি: রঙ্গালয়—নাট্যশালা, থিয়েটার। বিণ(স্ত্রী): রঙ্গিলা—রঙ্গপ্রিয়া ; আমোদিনী, কৌতুকময়ী ; লীলাময়ী ; লীলা-মত্তা (রঙ্গরঙ্গিণী) ; রঙ্গরঙ্গিণী। বিণ: রঙ্গী (-ঙ্গিন্)—রঙ্গিলা-র পুংলিঙ্গ।

রঙ্গ ২—বি: কৌতুক, তামাশা, পরিহাস, ঠাট্টা (রঙ্গ করা) ; রং, মজা (রঙ্গ দেখা) ; আমোদ, আনন্দ (রঙ্গে মাতা)। [ফা. রংগ]। বি: -চিহ্ন—যে বালক রঙ্গ দেখিতে ভালবাসে ; চেন্ডা ছেলে। বি: রঙচঙ, রংচং—হাস্তপরিহাস ; অভিনেতৃত্বলভ হাবভাব। বিণ: -দার—মজা-দার। বিণ: -প্রিয়—কৌতুকপ্রিয়, হাস্তপরিহাস করিতে ভালবাসে এমন। বি: -প্রিয়তা। বি: -ভঙ্গ—কৌতুকজনক অঙ্গভঙ্গি। বি: -মহল, রঙমহল, রংমহল—মুসলমান নৃপতিদের বিলাসভবন বা অন্ত:পুর ; আনন্দনিকেতন। বি: -রঙ্গ—হাস্তকৌতুক, আমোদ-প্রমোদ।

রঙ্গক—বি: জীব উদ্ভিদ প্রভৃতির দেহে প্রাপ্ত রঞ্জক পদার্থ, pigment [বি. প.]। [সং. রঞ্জ + অক (ত্ব)]।

রঙ্গন—বি: চিত্রকরণ ; রক্তবর্ণ পুষ্পবিশেষ। [রঙ্গ ১:।]

-রঙ্গা—বিণ: বর্ণবিশিষ্ট (সাতরঙ্গা)। [বাং. রঙ্গ ১ + আ]।

রঙ্গান, রঙ্গানো—(১) ক্রি: রঞ্জিত করা, ছোপান। (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে। [বাং. রঙ্গ ১ + আ—নামধাতু]।

রঙ্গিলা—রঙ্গ ১:।

রঙ্গিন—বিণ: রঞ্জিত ; রঙগুক্ত ; নানারঙে শোভিত। [বাং. রঙ্গ ১ + ইন্]।

রঙ্গিয়া—বিণ: (প্রা. কা.) রসিক, রঙ্গপ্রিয় ; রসিকা, রঙ্গপ্রিয়া। [বাং. রঙ্গ ২ + ইয়া]।

রঙ্গিল—বিণ: রঙ্গিন। [হি.]।

রঙ্গিলা ১—বিণ(স্ত্রী): রঞ্জিতা (রঙ্গিলা শাড়ি) ; রঙ্গা (রঙ্গিলা গাউ)। [রঙ্গিল-এর স্ত্রীলিঙ্গ]।

রঙ্গিলা ২—বিণ: রঙ্গপ্রিয়, রঙ্গকারী ; স্মৃতি-বাজ। [হি.]।

আদিতে রঙ্গ-গুণ যে সকল শব্দ পূর্ণগতাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত রঙ্গ ১ ও রঙ্গ ২:।

রজনী—রজন-র বানানভেদ।

রচক—বি: রচনাকারী। [সং. √ রচ্ + অক]।

রচন—বি: রচনা করা। [সং. √ রচ্ + ণিচ্ + অন (ভা)]।

রচনা—বি: রচন, নির্মাণ, গঠন; বিজ্ঞাস, গ্রন্থন (কবরী-রচনা); সৃষ্টি (বিষ-রচনা); রচিত বস্তু; লিখিত প্রবন্ধ-নিবন্ধ-কবিতাদি। [সং. √ রচ্ + অন (ভা) + আ]। বি: -কৌশল, -প্রণালী, -পদ্ধতি—নির্মাণের রীতি; প্রবন্ধাদি রচনার ধারা। বি: -শৈলী—প্রবন্ধাদি রচনার বিশিষ্ট ভঙ্গি, style। বিণ: রচনীয়—রচনা করিতে হইবে এমন। বিণ বি: রচয়িতা (-ত্ব)—রচনাকারী। বিণ.বি(স্ত্রী): রচয়িত্রী। বিণ: রচিত—রচনা করা হইয়াছে এমন।

রচা—(১)ক্রি: রচনা করা, কল্পনার দ্বারা সৃষ্টি করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √ রচ্ + বাং. আ]।

রচিত—রচনা প্র:।

রজ: (-জস্), (চলিত) রজ—বি: ধূলা (পদরজ:); পরাগ, পুষ্পরেণু (পুষ্পরজ:), যৌবনপ্রাপ্ত স্ত্রীলোকের মাসিক রক্তস্রাব বা ঋতু (রজো-দর্শন); (দর্শনে) প্রকৃতির ত্রিবিধ গুণের মধ্যমটি (রজোগুণ)। [সং. √ রজ্ + অস্ (ণে), অ (ম)]। বি: রজ:কণা—ধূলিকণা। বিণ(স্ত্রী): রজম্বলা—ঋতুমতী। বি: রজোগদন—প্রকৃতির ত্রিবিধ ধর্ম বা গুণের মধ্যমটি। বি: রজোদর্শন—স্ত্রীলোকের প্রথম ঋতুস্রাব।

রজক—বি: (অপ্র.) রঙকারক; ধোপা। [সং. √ রজ্ + অক (ত্ব)]। বি(স্ত্রী): রজকী, (বাং.) রজকিনী।

রজত—(১)বি: রৌপ্য। (২)বিণ: সাদা। [সং. √ রজ্ + অত (ণে)]। -কান্তি—(১)বিণ: রৌপ্যের জ্বাল শুভ্র বা সূক্ষ্ম; সাদা; (২)বি: রৌপ্যের জ্বাল সৌন্দর্য, অতিশয় শুভ্র বর্ণ। বি: -গিরি—(শুভ্র ত্বারে আবৃত বলিয়া) কৈলাস-পর্বত। বি: রজতজয়ন্তী—জয়ন্তী প্র:। -বর্ণ—(১)বিণ: রূপার জ্বাল উজ্জ্বল শুভ্র বর্ণবিশিষ্ট; (২)বি: রূপার জ্বাল সাদা রঙ। বিণ(স্ত্রী): -বর্ণা। রজন—বি: চির-গাছের নির্ধাস হইতে তাপিন-তৈল নিষ্কাশিত করিয়া লওয়ার পর যে অংশ থাকে তাহা শুক করিয়া প্রস্তুত পদার্থবিশেষ। [ইং. rosin]।

রজনী—বি: রাজি, নিশা, বামিনী, বিহবরী।

[সং. √ রজ্ + অনি (ম) + ঙ্গ]। বি: -কান্ত, -নাথ—চন্দ্র। বি: -গজা—অতি সুগন্ধি সাদা ফুলবিশেষ (ইহা সন্ধ্যাবেলায় প্রস্ফুটিত হয়)।

রজম্বলা, রজোগদন, রজোদর্শন—রজ: প্র:।

রজ্জু—বি: দড়ি। [সং.]। সর্পে রজ্জু প্রয়—স্থিরভাবে পতিত সর্পকে দেখিয়া রজ্জু বলিয়া ভুল ধারণা করা।

রজক<sub>১</sub>—রজন প্র:।

রজক<sub>২</sub>—বি: বারুদ। [?]। বি: -ঘর—সেকালের কামান-বন্দুকাদির যে অংশে বারুদ পোরা হইত।

রজন—(১)বি: রঙ করা (বস্ত্ররজন); তুষ্টি-সম্পাদন, আনন্দদান (মনোরজন, প্রজারজন)।

(২)বি: স্ত্রীতিজনক, আনন্দদায়ক (নয়নরজন রূপ)। [সং. √ রজ্ + ণিচ্ + অন (ভা, ত্ব)]।

রজক<sub>১</sub>—(১)বিণ: রজনকারী; অমুরাগ-উৎ-পাদক; স্ত্রীতিকর; (২)বি: রজকদ্রব্য। বিণ- (স্ত্রী): রজিকা। বি: রজকদ্রব্য—যে বস্তুরা

রঙ করা হয়। বিণ(স্ত্রী): রজনী—স্ত্রীতিদায়িনী।

বিণ: রজিত—রজন করা হইয়াছে এমন, সম্ভাবিত; বংযুক্ত। বিণ(স্ত্রী): রজিতা।

রজনরশ্মি—বি: (বিজ্ঞা.) অসাধারণ ভেদনশক্তি-যুক্ত আলোকরশ্মিবিশেষ। [ইং. Röntgen rays]।

রজা—ক্রি: (কাব্যে) রঞ্জিত করা। [সং. √ রজ্ + বাং. আ]।

রজিকা, রজিত—রজন প্র:।

রজনী—রঞ্জী প্র:।

রঞ্জী (-ঞ্জিন্)—বিণ: রঞ্জক। [সং. √ রজ্ + ইন্ (ত্ব)]। বিণ(স্ত্রী): রজনী।

রটন, রটনা—বি: প্রচার, গোষণা; কথন; খাতি। [সং. √ রট্ + অন(ভা), + আ]। বিণ:

রটিত—প্রচারিত; খাত; কথিত।

রটতী—বি: মাঘী কৃষ্ণ চতুর্দশী। [সং. √ রট্ + অৎ (ত্ব) + ঙ্গ]।

রটা—ক্রি: প্রচারিত বা রাষ্ট্র হওয়া (বা রটে তা' বটে); বলা, প্রচার করা ('রামপ্রসাদ রটে ব্রহ্মময়ী সবধটে': রা. প্র.)। [সং. √ রট্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১) প্রচার করা; (মন্দ অর্থে) রাষ্ট্র করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

রটিত—রটন প্র:।

রড—বি: লৌহদণ্ড; ডাণ্ড। [ইং. rod]।

রড়—বি: (প্রা. কা.) ছুট, নোড়। [দেশী]।

রণ—বিঃ যুদ্ধ, সংগ্রাম, সমর ; শব্দ, রব । [সং. √ রণ্ + অ (ধি, ভা)] । বিণঃ -কুশল—যুদ্ধ করিতে বা যুদ্ধবিজ্ঞায় পারদর্শী । বিঃ -কৌশল—যুদ্ধকৌশল, যুদ্ধবিজ্ঞা । বিঃ -ক্ষেত্র—যেখানে লড়াই চলিতেছে, যুদ্ধক্ষেত্র । -চণ্ডী—চণ্ডী ঙ্রঃ । বিণঃ -জয়ী, -জিৎ—যুদ্ধে জয়লাভ করিয়াছে বা করে এমন । বিঃ -ভরণ—যুদ্ধ-রূপ চেউ । বিঃ -ভরী, -ভরি, -পোত—যে নৌকা বা জাহাজে চড়িয়া যুদ্ধ করা হয় । বিণঃ -পান্ডিত—রণকুশল । বিঃ -বেশ—যুদ্ধোপ-যোগী বেশ, সৈনিকের পোশাক । বিঃ -ভঙ্গ—(পরাজিত হইয়া) যুদ্ধক্ষেত্র হইতে পলায়ন । বিণঃ -মত্ত—যুদ্ধ করার উত্ত বা যুদ্ধ করিতে করিতে মাতিয়া উঠিয়াছে এমন । বিঃ -যাত্রা—যুদ্ধার্থ গমন, অভিযান । বিণ(স্ত্রী)ঃ -রাজিণী—রণমত্তা ; যুদ্ধ করিতে ভালবাসে এমন (রমণী) । বিঃ -সজ্জা, -সাজ—রণবেশ । বিঃ -স্থল, রণাঙ্গন—রণক্ষেত্র ।

রণং—বিণঃ শব্দায়মান । [সং. √ রণ্ + অং] ।

রণন—বিঃ শব্দ কবা, (বাং.) রনরন শব্দ, ঝঙ্কার । [সং. √ রণ্ + অন (ভা)] । রণিত—(১)বিণঃ শব্দিত ; (বাং.) ঝঙ্কৃত ; (২)বিঃ শব্দ ।

রণপা, রণরণ, রণরণি—যথাক্রমে রনপা রনরন ও রনরনি-র বর্জি বানান ।

রণাঙ্গন—রণ ঙ্রঃ ।

রণিত—রণন ঙ্রঃ ।

রন্ড—বিণঃ (বাস্তি সম্বন্ধে) সম্ভান উৎপাদনে অক্ষম ; (বৃক্ষাদি সম্বন্ধে) ফলফুল উৎপাদনে অক্ষম, বন্ধা । [সং. √ রন্ড + উ (ভূ)] । রন্ডা—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ বন্ধা, বিধবা, রাঁড় ; (২)বিঃ বেস্তা ।

রত্ত—(১)বিণঃ নিযুক্ত (পাঠরত, কর্মরত) ; আসক্ত (ভোগরত, বিষয়রত) । (২)বিঃ রতি, রমণ । [সং. √ রন্ + ত (ভূ, ভা)] ।

রতন—রত্ন-র কোমল ও কথ্য রূপ । বিঃ -চুড়, -চুর—হাতের গহনাবিশেষ । রতনে রতন চেনে—অসং লোক অসং লোককে দেখিলেই বুঝিতে পারে ; অসং লোক অসং লোকেরই সহিত সংসর্গ করে ।

রতি, -—(১)বিঃ ১ কুচের সমান ওজন । (২)বিণঃ উক্ত ওজনবিশিষ্ট । [সং. রক্তি] ।

রতি, -—বিঃ কন্দর্প-পত্নী ; মৈথুন, রমণ, আসক্তি, আনন্দ, অমুরাগ ; (অল.) চিত্তের অশুকল বিষয়ের প্রতি প্রবল আকর্ষণজনিত আকুলতা । [সং. √ রন্ + তি (ভূ, ভা)] । বিঃ -কান্ত, -পতি—কামদেব । বিঃ -শক্তি—রমণের ক্ষমতা ।

রতি—রতি, -র কথা রূপ ।

রত্ন—বিঃ হীরা-মাণিক্যাদি বহুমূল্য মাণমুক্তা ; (আল.) শ্রেষ্ঠ বস্তু, কোন জাতি বা শ্রেণীর মধ্যে যাহা উৎকৃষ্ট (রমণীরত্ন) । [সং. √ বন্ + ন (ভূ)] । বিণঃ -খচিত—হীরা-মাণিক্যাদি বসান আছে এমন, মণিময় । -গর্ভ—(১)বিণঃ মধ্যে রত্ন আছে এমন ; (২)বিঃ সমুদ্র । -গর্ভা—(১)বিণঃ (স্ত্রী)ঃ (আল.) হৃদয়ানবতী ; (২)বিঃ গুণবান্ ন্যস্তানের জননী ; (বিদ্রূপে) কুসন্তানের জননী ('মা আমাব রত্নগর্ভা—একটি মাতাল, একটি জোচ্ছোর, একটি চোর' : গি. ঘো.) ; পৃথিবী । বিঃ -গিরি—স্বমেক পর্বত । বিঃ -বীণ—প্রবালদ্বীপ । বিণঃ -প্রভ—রত্নের স্থায় উজ্জ্বল বা দীপ্তিশালী । -প্রভা—(১) হীরা-মাণিক্যাদির দীপ্তি বা উজ্জ্বল্য ; (২)বিণ(স্ত্রী)ঃ রত্নের স্থায় উজ্জ্বল্য বা দীপ্তিশালিনী । বিণ(স্ত্রী)ঃ -প্রসবিত্রী, -প্রসবিনী, -প্রসব—রত্ন প্রসব করে এমন, মণিমাণিক্যাদি উৎপাদনকারিণী, রত্নগর্ভা ; (আল.) হৃদয়ানবতী । বিঃ -বণিক্—(গিৎ)—মণিমুক্তাব কারবারী, মাণকার, জহরী । বিণঃ -ময়—রত্নদ্বারা নিমিত্ত বা গঠিত ; রত্নপূর্ণ । বিণ(স্ত্রী)ঃ -ময়ী । বিঃ রত্নাকর—রত্নের ২নি ; সমুদ্র, (কুন্তিবাসী রামায়ণে উক্ত) বাণ্মীকির পূর্বনাম । বিঃ রত্নাবলী—রত্নশ্রেণী ; রত্নহার ; সংস্কৃত নাট্যগ্রন্থবিশেষ । বিঃ রত্নাভরণ, রত্নালংকার, রত্নালংকার—জড়োয়া গহনা ।

রত্নি—বিঃ কনুই হইতে বন্ধমুষ্টি-হস্তাগ্র পর্যন্ত পরিমাণ, মুটমহাত । [সং.] ।

রথ—বিঃ অশ্বাদিবাহিত চক্রযুক্ত প্রাচীন যান-বিশেষ ; প্রাচীন যুদ্ধযান (রথযুদ্ধ) ; ভগবান্‌দেবের যান বা তদনুকরণে নির্মিত যান (রথযাত্রা) ; যে-কোন গাড়ি (বান্সরথ) । [সং. √ রন্ + থ (ণে)] । ক্রিঃ রথ টানা—রথযাত্রা-উপলক্ষ্যে ভক্ত-বৃন্দ কতৃক (প্রধানতঃ পুরীর মন্দিরের) রথ রজ্জুবদ্ধ করিয়া টানা । ক্রিঃ রথ দেখা ও কলা বেচা—(আল.) একই সঙ্গে আনন্দ উপভোগ ও

\* আদিতে রণ-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্য রণ ঙ্রঃ ।

অর্থোপার্জন করা। বি: -চক্র, রথাক—রথের চাকা। বি: -যাত্রা—আবাত-মাসের শুক্লা দ্বিতীয়ের অনুষ্ঠিত জগন্নাথদেবের রথভ্রমণোৎসব।  
 রথী (-থিন্)—বি: রথারূঢ় ব্যক্তি; যে ব্যক্তি রথে চড়িয়া যুদ্ধ করে; যোদ্ধা; (আল.) বীর-পুরুষ [সং. রথ+ইন্]।  
 রথো—বিণ: (কণ্য) একান্ত বাজে, অবাবহার্য (রথো মাল); অকর্মণ্য (রথো লোক)। [তু. রদি]।  
 রথ্যা—বি: রাস্তা, পথ; রথসমূহ। [সং. রথ+য+আ]।  
 রথ্য—(১)বিণ: খারিজ, মকুফ, রহিত, প্রত্যাহৃত (হকুম রদ করা বা হওয়া)। (২)বি: খারিজ করা বা রহিত করা (নিলাম-রদ)। বি: -বদল—পরিবর্তন।  
 রথ্য, রথন—বি: দাঁত ('দ্বিরদরদনির্মিত': মধু, 'বদনে রদন লাড়ে': ভা.৫.)। [সং. √রদ+অ, অন (ণে)]। বি: রথী (-দিন্), রথনী (-নিন্), -দন্তী, হাতি।  
 রদন, রদনী, রদবদল, রদী, রদনী—যথাক্রমে রদ: রদ্য রদ্য রদ্য ও রদ্যি প্র:।  
 রদ্য—বি: (বাত্তায়া ধাড়ে) চর্ষণ (রদ্য মার); গলাধাক্কা (রদ্য দেওয়া)। [হি.]।  
 রদ্য, রদ্যী—বিণ: নিকৃষ্ট, গুঁড়া, বাজে। [হি. < আ. রদ্যী]।  
 রদপা—বি: পূর্বকালে বাঙ্গালার দস্যগণ কর্তৃক দ্রুতগমনের জন্য ব্যবহৃত অতি দীর্ঘ যুগলদণ্ড-বিশেষ। [সং. রণ+বাং. পা]।  
 রদরন, রদরানি—বি: অস্ত্রাদির ঘাতপ্রতিঘাত-জাত কনংকার; অলঙ্কারাদির শিল্পন, রদ্য-রদ্য গন্ধ, স্বাদ।  
 রদন—বি: রাস্তা, পাক করা। [সং. √রদ+অন (ভা)]। বি: -গৃহ, -শালা—রাস্তাঘর। বিণ: রদিত—রাঁধা হইয়াছে এমন।  
 রদ্য—বি: ছিদ্র, গর্ত; দোষ, ত্রুটি; কুক্ষি; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রে লগ্ন হইতে অষ্টম স্থান, বিনাশস্থান। [সং.]। রদ্যগত শনি—রাশিচক্রে লগ্ন হইতে অষ্টম স্থানে শনিগ্রহের অবস্থান: উহা জাতকের পক্ষে মৃত্যুবোণ বলিয়া বিবেচিত হয়।  
 রদ্য—বিণ: অভ্যস্ত (রপ্ত করা বা হওয়া)। [আ. রবৎ]। ক্রি-বিণ: রদ্যে রদ্যে—অভ্যাস করিতে করিতে ক্রমশ:; ধীরে ধীরে।

রদ্যানি—বি: বিক্রয়ের জন্য পণ্যদ্রব্য বিক্রমে প্রেরণ। [কা. রকতানী]। বিণ: রদ্যানী—রদ্যানি করা হইতেছে বা হইয়াছে এমন।  
 রদ্য—বি: আপস-মীমাংসা, মিটমাট, নিষ্পত্তি (রফা করা); বিনাশ, শেষ (দকারফা)। [আ. রফআ]। বি: -নামা—আপস-মীমাংসার শর্তাদি সংবলিত লিপি।  
 রদ—বি: শব্দ, ধ্বনি; গুণব (রব উঠা)। [সং.]। বিণ: রদ্যত—লোকমুখে ভোজের সংবাদ পাইয়া বিনা নিমন্ত্রণে আসিয়া উপস্থিত, অনিমন্বিত আগন্তুক।  
 রদাব—বি: বীণাজাতীয় বাস্তবন্ত্রবিশেষ; রদ্য-বীণা। [কা.]।  
 রদার—বি: বৃক্ষবিশেষের নির্বাস হইতে প্রস্তুত স্থিতিস্থাপক পদার্থবিশেষ। [ইং. rubber]।  
 রদ্যত—রব প্র:।  
 রদ্য—বি: সূর্য, ভাস্কর, দিবাকর। [সং.]। বি: -কর, -রদ্য—সূর্যের কিরণ। বি: -ছবি—সূর্যের দীপ্তি বা শোভা। বি: -তনয়, -নন্দন, -সুত—সূর্যের পুত্র; শনি; যম, কর্ণ। (বিদ্যুতি): -তনয়া, -নন্দিনী, -সুতা—সূর্যের কন্যা, যমুনা। বি: -বর্ষ—(জ্যোতিষ.) এক নক্ষত্র হইতে যাত্রা-রস্তা করিয়া সমুদয় রাশিচক্র পরিক্রমণপূর্বক পুনরায় সেই নক্ষত্রে দকারিত হইতে সূর্যের যে সময় লাগে। বি: -বার, -বাসর—সপ্তাহের প্রথম দিন। বি: -অন্তল—সূর্যের পরিধি ব: পরিবেশ। বি: -আর্গ—সূর্যের পরিক্রমণপথ। বি: -রদ্য—রদিকর প্র:। বি: -সুত—রদ্য-তনয় প্র:।  
 রদ্য, রদ্য—বি: গম বব প্রভৃতি বসন্ত-কালীন শস্ত। [আ. রবী (=বসন্তকাল)+পদ্য, শস্ত]।  
 রবীউল্-আউজল্—বি: মুসলমানী বৎসরের তৃতীয় মাস। [আ. রবীউল্-আউজল্]।  
 রদ্য—বি: গুণব; প্রবল ভাবাবেগ; গভীর শোক; উদ্ভাস ('জলসিকিতকিত্তিসৌরভরভসে': রবীউ); (প্রা. কা) মিলন, সন্তোষ, কেলি-বিলাস ('কত মধুসামিনী রভসে সৌর্যারগ': বিভা.)। [সং. √রভ+অস]।  
 রদ—(১)বিণ: রমণীয়; আনন্দজনক। (২)বি: স্বামী, পতি; কন্দর্প। [সং. √রভ+গিচ্+অ]।  
 রদজান—বি: মুসলমানী বৎসরের নবম মাস রোজার মাস। [আ.]।

রসনা<sub>১</sub>—বিঃ ক্রীড়া, কেলি, প্রমোদ-বিহার ; মৈথুন, রতিক্রিয়া । [সং. √রন্ + অন (ভা)] ।

রসনা<sub>২</sub>—(১)বিঃ কন্দর্প ; পতি, বরুণ (রাধারমণ) ।

(২)বিণঃ প্রিয় ; সন্তোষবিধায়ক । [সং. √রন্ + গিচ্ + অন (ভূ)] । বি.বিণ(স্ত্রী): রসনা ।

রসনা<sub>৩</sub>—(১)বিঃ সুন্দরী নারী ; নারী ; পত্নী ।

(২)বিণঃ প্রিয়া ; সন্তোষবিধায়িক্ত্রী । [সং. রমণ + ই] । বিঃ -রস—শ্রেষ্ঠা নারী ।

রসনা<sub>৪</sub>—বিণঃ মনোরম, সুন্দর, ক্ষণে ক্ষণে নব নব মনোহর রূপ ধারণ করে এমন । [সং. √রন্ + গিচ্ + অনীয় (ভূ)] ।

রসা<sub>১</sub>—ক্রিঃ (কাব্যে) ক্রীড়া করা বা বিহার করা । [সং. √রন্ + বাং. আ] ।

রসা<sub>২</sub>—বিঃ লক্ষ্মীদেবী ; প্রিয়া ; সুন্দরী নারী । [সং. √রন্ + গিচ্ + অ (ভূ) + আ] । বিঃ -কান্ত, -নাথ, -পতি, রমেশ—নারায়ণ, বিষ্ণু ।

রসিত—বিণঃ কৃতরমণ ; রতিপ্রাপিত ; ক্রীড়িত ; আনন্দময়, উজ্জ্বল ('বন অতি রসিত হইল ফুল-ফুটনে' : মধু.) । [সং. √রন্ + গিচ্ + ত (ভূ)] । বিণ(স্ত্রী): রসিতা ।

রমেশ—রসা<sub>২</sub> ভ্রঃ ।

রসা—বিঃ অপর্যায়বিশেষ ; কলাগাছ, কদলী । [সং.] । বিঃ রসোর—কদলীবৃক্ষের স্তায় সুপুষ্ট ও সুন্দর উৎপাদিত রমণী ।

রস্য—বিণঃ রমণীয়, মনোরম, সুন্দর । [সং. √রন্ + য (ধি)] । বিণ(স্ত্রী): রস্যা । রস্য রচনা—প্রধানতঃ লঘুচালে লিখিত হস্তরসাম্রিত স্থ-পাঠ্য রচনা বা গ্রন্থাদি, belles-lettres ।

রস—বিঃ প্রবাহ, স্রোত ; বেগ । [সং.] ।

রসানী—বিঃ(প্রাদে) মননামঙ্গল-গান । [দেশী] ।

রসা—বিঃ শাল প্রভৃতি বড় গাছের সর্ব গুঁড়ি । [দেশী] ।

রসনা<sub>১</sub>—রসনা<sub>২</sub>-র বিরল বানান ।

রসনা<sub>২</sub>—বিঃ স্ত্রীলোকের কটিভূষণ, চল্লহার প্রভৃতি । [সং. √রন্ + অন + (ভূ) + আ] ।

রসারাম—বিঃ ছোট-বড় দড়ি ; [হি. রস + বাং. রশি] ।

রসি—বিঃ দড়ি, রজ্জু ; জমি-জরীপের পরিমাপ-শিকল বা চেন । [সং. রশি] ।

রসুন—রসুন-এর বানানভেদ ।

রসি—বিঃ কিরণ ; রজ্জু ; লাগাম ; পদ্ম, নেত্র-লোম । [সং. অশ্ + মি (ভূ), নি.] ।

রস—বিঃ সাদ ; কটু তিক্ত কষায় লবণ অন্ন

মধুর : রসনাচার্য্য বিভিন্ন ভব্য (বিশেষতঃ খাণ্ড-ভব্য) ল্পর্প করার ফলে লব্ধ এই ছয় প্রকার অনুভূতি ; ইহা হইতে 'ছয়' এই সংখ্যার সঙ্কেত (যথা "নিশাপতি রস স্বত্ব আর দ্বিজরাজ" — ১৬৬১) ; ভব্য, কঠিন পদার্থের গলিত বা জল-মিশ্রিত অবস্থা (চিনির রস) ; নির্ধাস (ফলের রস) ; নিঃশ্রাব (খেজুর রস, ঘায়ের রস) ; তরল সারভাগ (অন্নরস) ; স্নেহ (রসাধিকা) ; শুক্র ; প্রবল অনুরাগ বা আসক্তি ('রসভারে দুই তনু ধরধর কাঁপই' : চণ্ডী.) ; দেহগত ধাতুবিশেষ (রস নামা) ; (অল.) শৃঙ্গার বা আদি বীর করুণ অন্তত রোদ্র ভয়ানক হস্ত বীভৎস ও শাস্ত : সাহিত্যের এই নয় প্রকার বর্ণনাবৈশিষ্ট্য ; শাস্ত দান্ত সখা বাৎসল্য মধুর বা উজ্জ্বল : বৈকব সাধন ও সাহিত্যের এই পাঁচপ্রকার বৈশিষ্ট্য বা পদ্য ; তাৎপর্ষ, গূঢ় বর্ম (রস গ্রহণ করা) ; (অশি.) তেজ, অহঙ্কার (ভারী রস হয়েছে) ; বঙ্গ, কোতুক, রসিকতা (আর রস করতে হবে না) ; হর্ষ, উল্লাস (রসে মাতা) ; ভোগমুখ, আনন্দ (ও-রসে বঞ্চিত) , সঙ্গল, পুঁজি, অর্থবল (তার রস ফুরিয়ে গেছে) ; আকর্ষণ, মজা, লাভ (চাকরিতে আর রস নেই) ; (আয়ু.) পারদ (রসকপুর, বসসিন্দুর) । [সং. √রন্ + অ (ম)] । বিঃ -করা—চিনির রসে পাক-করা নারিকেলের লাড়ু বিশেষ । বিঃ -কর্প—পারদঘটিত আয়ুর্বেদীয় ঔষধবিশেষ । বিঃ -কলি—বৈকবগণ কর্তৃক ললাটে অঙ্কিত পুষ্পকলির স্তায় তিলক । বিঃ -কম—মাধুর্য ও কোমলতা, নামান্তমাত্র রস । বিণঃ -গর্ভ—সরস, রসপূর্ণ । বিঃ -গোলা—চিনির রসে পাক-করা ছানার গোলাবিশেষ । বিণঃ -ঘন—পগাঢ় বসন্ত । -ঘা—(১)বিণঃ দেহস্থ রসের আধিক্যনাশক ; (২)বিঃ সোহাগা । বিণঃ -জ—মর্মগাশী, সমঝদার, রসিক । বিণঃ -স্ত্রী): -জা । বিঃ -জতা । বিঃ -জান—রসবোধ, রস উপলব্ধি, উপলব্ধি করার বা উপভোগ করার শক্তি । বিণঃ রসাত্মক—রসগর্ভ (রসাত্মক বাক্য) । বিঃ -বড়া—গুড় বা চিনির রসে পাক-করা দালবড়া । বিঃ -বর্ডি—বিষ-বড়ি, পারদ-ঘটিত কবিরাজী ঔষধবিশেষ । -বতী—(১)বিণঃ সুরসিকা ; (২)বিঃ সুন্দরী ও রসিকা যুবতী ; (সং.) রাসাঘর । বিঃ -বাত—দেহে রসাধিকা-ঘটিত বাতরোগ । বিঃ -বর্ডি, রসাধিকা—দেহস্থ রসের আধিক্য বা প্রাবল্য ; স্নেহাবৃদ্ধি । বিণঃ

-বেতা (-ত্ব)—রসজ্ঞ-র অনুরূপ। বি: -বোধ—  
রসজ্ঞান-এর অনুরূপ। বি: -ভজ—সরস প্রসঙ্গে  
অথবা রস-উপভোগে অপ্রত্যাশিত বাধা। বিণ:  
-অঙ্গ—রসপূর্ণ; রসিক। বিণ(স্ত্রী): -অঙ্গী। বি:  
-মন্ডী—অতি ক্ষুদ্র রসগোল্লাতুল্য মিঠাই-  
বিশেষ। বি: -রঙ্গ—সরস আমোদ-প্রমোদ;  
হাসিঠাট্টা। বি: -রচনা—রসিকতাপূর্ণ বা হান্ত-  
রসাত্মক রচনা। বি: -রাজ—রসিকশ্রেষ্ঠ;  
শ্রীকৃষ্ণ; রসাজ্ঞ; পারদ। বি: -শালা—  
রাসায়নিক গবেষণাগার বা কাথালয়। বি:  
-সিন্দূর—গন্ধক বা পারদ একত্রে ভস্মীভূত  
করিলে যে সিন্দূরবৎ পদার্থ পাওয়া যায়,  
হিন্দুল। বিণ: -স্থ—(দেহে) রসের আধিক্য  
হইয়াছে এমন, স্নেহাঙ্গীড়িত। বিণ: -হীন—  
নীরস, শুষ্ক; আকর্ষণহীন। বি: রসাজ্ঞ—  
মূর্খা; আনন্দিমনি ও গন্ধক মিশ্রিত খনিজ  
পদার্থবিশেষ। বি: রসাদিক্য—দেহে স্নেহের  
আধিক্য। বি: রসাবেশ—প্রবল অনুরাগ বা  
আসক্তি বা বাসনার সঞ্চার। বি: রসাতাস—  
(আল.) পরিবেশের বা বিষয়বস্তুর বিরুদ্ধ রস বা  
বর্ণনা; নীচ বা অশ্লাঘিত বর্ণনা বা রস। বি:  
রসালাপ—সরস বা কৌতুকজনক কথাবার্তা।  
বি: রসাসিন্দূর (অণু)—রসসিন্দূর। বি:  
রসাম্বাদ, রসাম্বাদন—রসের স্বাদ গ্রহণ করা;  
মর্ম উপলব্ধি করা। বি: রসেন্দ্র—পারদ। বিণ:  
রসোত্তীর্ণ—রস-পরিবেশনে সফল বা সার্থক।  
বি: রসোগার—(বৈ. সা.) মিলনে পূর্ণত্বপ্তি বোধ  
না হওয়ায় পুনরায় মিলনের প্রবল বাসনা লইয়া  
সখিগণমধ্যে মিলনে আশ্বাদিত সকল রসের  
শ্রবণ ও আশ্বাদন।

রসদ—বি: (প্রধানতঃ সৈঙ্গদলকে প্রদত্ত বা  
তাহাদেব জন্ত সঞ্চিত) খাদ্যদ্রব্য, ration;  
গোত্রাক; (আল.) উপকরণ (আনন্দের রসদ);  
প্রয়োজনীয় অর্থ (বড়মানুষি করার রসদ)। [ফা.]।

রসন—বি: রসগ্রহণ, আশ্বাদন; ধ্বনন, জিহ্বা।  
[সং. √রস্ + অন (ভা, ৭ে)]।

রসনা<sub>১</sub>—রসনা<sub>২</sub>-র বানানভেদ।

রসনা<sub>১</sub>, রসনেন্দ্রিয়—বি: আশ্বাদনের ইন্দ্রিয়,  
জিহ্বা। [সং. রসন + আ, ইন্দ্রিয়]।

রসন—বি: রীতি, নিয়ম, আচার, ধারা। [আ.  
রস্ন]।

রসা<sub>১</sub>—বি: পৃথিবী (রসাতল)। [সং. রস + অ +  
আ]।

রসা<sub>২</sub>—(১)বিণ: রসযুক্ত; প্রচুর রস আছে এমন  
(রসা কাঁঠাল); দ্রব্যং পচা (রসা মাছ)। (২)বি:  
মাছ মাংস প্রভৃতির অল্প ঝোলযুক্ত বাঞ্ছনবিশেষ।  
(৩)ক্রি: রসযুক্ত হওয়া (মাটি রসেছে); স্নেহাদিতে  
ভারাক্রান্ত হওয়া (চোখ-মুখ রসেছে); অল্প পচা  
(মাছটা রসেছে)। -ন<sub>২</sub>, -নো—(১)ক্রি: রসযুক্ত  
করা; আর্দ্র কোমল বা রসভাবযুক্ত করা;  
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. রস + বাং.  
আ]।

রসাজ্ঞন—রস ভ্রঃ।

রসাতল—বি: পুরাণোক্ত সপ্তপাতালের নিম্নতমটি,  
পাতাল; ভূতল; (বাং.) অধঃপাত, ধ্বংস (রসাতলে  
যাওয়া বা দেওয়া)। [সং. রসা<sub>১</sub> + তল]।

রসাদিক্য—রস ভ্রঃ।

রসান<sub>১</sub> (উচ্চা. রসান্)—বি: রসমিশ্র করা;  
স্বর্ণাদি ধাতু উজ্জলীকরণ বা উজ্জল করার  
উপকরণ অথবা পালিশ-পাথর; (আল.) তীব্র  
রসাত্মক বাক্য, ফোড়ন (রসান দিয়া বলা)।  
[সং. রসায়ন]।

রসান<sub>২</sub> (-নো), রসাবেশ, রসাতাস—যথাক্রমে  
রসা<sub>২</sub> রস ও রস ভ্রঃ।

রসায়ন—বি: আয়ুর্বিজ্ঞানের এবং রোগজরানাশক  
ঔষধ; পদার্থসমূহের উপাদান গুণ পরস্পর সম্বন্ধ  
প্রভৃতি বিষয়ক বিজ্ঞা, chemistry। [সং. রস  
+ অয়ন]। বিণ(স্ত্রী): রসায়নী—রসায়নসম্বন্ধীয়া  
(রসায়নী বিজ্ঞা)। [সং. রসায়ন + ঐ]। বিণ.বি:  
রসায়নী (-নিন্)—রসায়নজ্ঞ, chemist। [সং.  
রসায়ন + ইন্]।

রসাল—(১)বিণ: সরস, রসপূর্ণ। (২)বি: আম-  
গাছ। [সং. রস + আ + √লা + অ (ভূ)]।

রসালাপ, রসাসিন্দূর, রসাম্বাদ, রসাম্বাদন—  
রস ভ্রঃ।

রসিক—বিণ: রসজ্ঞ, তাৎপর্য জানে বা বুঝিতে  
পারে এমন, মর্মগ্রাহী (কাব্যরসিক); আদি-  
রদের বোধসম্পন্ন (রসিক নাগর); রঙ্গরসে পটু,  
রঙ্গপ্রিয় (রসিক লোক)। [সং. রস + ইক]।  
বিণ(স্ত্রী): রসিকা, (প্রা. কা.) রসিকিনী। বি:  
-তা—হান্তরসের বা আদ্বিরসযুক্ত রঙ্গরসের  
অবতারণা; হান্তপ্রতিহাস, রঙ্গরস।

রসিত—(১)বিণ: আশ্বাদিত। (২)বি: (বিরল) নিনাদ, গর্জন (মেঘরসিত)। [সং. √রস্ + ত]।  
রসিত, (বিরল) রসীদ—বি: অর্থাতির প্রাপ্তি-স্বীকারপত্র। [ফা. রসীদ]।

রসিয়া—রসিক-এর প্রা. কোমল রূপ ('অঙ্গনে আঁওব যব রসিয়া': বিজ্ঞা)।

রসুই—বি: রক্ষন [তু. হি. রসোই < সং. রস-বতী?]। বি: -ঘর—পাকশালা, রান্নাঘর।  
বিণ: -য়ে, রসুয়ে—রক্ষনকারী।

রসুন, লসুন—বি: পিঁয়াজের স্থায় আকার-যুক্ত উগ্রগন্ধী ও বেতবর্ণ কন্দবিশেষ। [সং.]।

রসুন—অনু-ক্রি: থামুন, অপেক্ষা করুন। [?—তু. রসো]।

রসুয়ে—রসুই দ্র:

রসুল—বি: ঈশ্বরের দূত, পয়গম্বর, ঈশ্বরপ্রেরিত মহাপুরুষ। [আ. রসুল]।

রসেন্দ্র, রসোত্তীর্ণ, রসোৎগার—রস দ্র:

রসো—অনু-ক্রি: থাম, অপেক্ষা কর। [?—তু. রসুন]।

রহমৎ, (চলিত) রহম—বি: করুণা, দয়া, কৃপা। [আ. রহমৎ]।

রহমান—বিণ: করুণাময়। [আ. রহমান]।

রহস—বি: (প্রা. কা.) সংশ্রব, সহবাস। [সং. রহস]।

রহাস—ক্রি-বিণ: (ব্রজ.) নির্জনে, নিভূতে। [সং. রহস্ (৭মী ১বচন)]।

রহস্য—(১)বি: গূঢ় তাৎপর্য বা মর্ম, দুর্বোধ্য গুপ্ত তথ্য (রহস্যময়, রহস্যবৃত্ত); রসিকতা, হাস্য-পরিহাস (রহস্য করিয়া বলা)। (২)বিণ: গোপনীয় (রহস্য কথা)। [সং. রহস্ + য]। বিণ: -ঘন—অত্যন্ত গূঢ়তাপূর্ণ বা দুর্বোধ্য জটিলতাপূর্ণ।  
ক্রি-বিণ: -জ্বলে—রসিকতা বা ঠাট্টা করিয়া।  
বিণ: -পূর্ণ, -স্বর—গূঢ় তাৎপর্যপূর্ণ বা তথ্য-পূর্ণ; দুর্বোধ্য। বি: -ভেদ—গূঢ় তথ্য আবিষ্কার; মর্মাবধারণ। বি: রহস্যলাপ—গোপনীয় আলাপ; রসালাপ; হাস্য-পরিহাসযুক্ত কথা-বার্তা।

রহা—ক্রি: থাক; বাস করা; অবস্থান করা; সব্ব করা (রও সে আগে আশুক); বিরতি দেওয়া ('রহিয়া রহিয়া বিপুল উল্লাসে': রবীন্দ্র); নিবৃত্ত হওয়া, থামা। [সং. √রহ্ + বাৎ. আ]।  
ক্রি: -ন, -নো—থাকান; অপেক্ষা করান; থামান; আটকান।

রহিত—বিণ: বর্জিত, বিরহিত, বিহীন (হাস্ত-রহিত, জনমানবরহিত); বাতিল, রদ, প্রত্যাহত (নিলাম বা আইন রহিত করা); নিবৃত্ত, বন্ধ (ঘাওয়া-আসা রহিত করা); প্রতিহত (আক্রমণ রহিত করা)। [সং. √রহ্ + ত (ম)]।

-রা<sub>১</sub>—বহুবচন-শূচক বিভক্তিবিশেষ (ছেলেরা)।

রা<sub>২</sub>—বি: রব, মুখের শব্দ বা কথা। [সং. রাব]।

ক্রি: রা করা, রা কাড়া—কোন কথা বলা। ক্রি: রা সর—বাক্যস্মৃতি হওয়া।

রাই<sub>১</sub>—বি: সরিষাবিশেষ, mustard। [সং. রাজিকা]।

রাই<sub>২</sub>—বি: শ্রীরাধিকা। [সং. রাধিকা]। বি: -কিশোরী—কিশোরী রাধিকা।

রাইফেল—বি: বড় ও শক্তিশালী বন্দুকবিশেষ। [ইং. rifle]।

রাইয়ত, রায়ত—বি: প্রজা। [আ. রইয়ৎ]।

বিণ: রাইয়তি, রাইয়তী, রায়তি, রায়তী—রাইয়ত-সংক্রান্ত; রাইয়তের দাবিযুক্ত; রাইয়তের প্রাপ্য; রাইয়তকে প্রদত্ত অর্থাৎ রাইয়ত বসান হইয়াছে এমন।

রাও<sub>১</sub>—রা<sub>২</sub>-এর প্রাদে. রূপ।

রাও<sub>২</sub>, রাওল—বি: রাজা; রাজত্বলা সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণকে প্রদত্ত সরকারী খেতাববিশেষ। [সং. রাজ, রাজকুল]।

রাং<sub>১</sub>—বি: নিহত পশুপক্ষীর জঙ্ঘা (পাঁঠার রাং)। [ফা. রান]।

রাং<sub>২</sub>—বি: ধাতুবিশেষ। [সং. রজ্জ] বি: -কাল—ধাতুপ্রব্যাধি জুড়িবার জন্ত বা তাহাদের ছিদ্ৰাদি বন্ধ করিবার জন্ত রাং-সীসা-মিশ্রিত পাইন। বি: -জা—রাংয়ের পাতা বা তবক।

রাংচিতা—বি: গুল্মজাতীয় ক্ষুদ্র গাছবিশেষ; চিতা-গাছ। [সং. রক্তচিত্রক]।

রাড়ি—বি: বিধবা; বেষ্ঠা; উপপত্নী। [সং. রঙা]। রাড়ের বাড়ি—বেষ্ঠালয়।

রাড়া—(১)বি: ফলহীন বৃক্ষ; বন্ধা নারী। (২)বিণ: ফলহীন; বন্ধা। [সং. রঙা]।

রাড়ী, (বিরল) রাড়ি—বি: বিধবা। [সং. রঙা]।

রাধা—রে'দা-র রূপভেদ।

রাধন—বি: (প্রাদে.) রক্ষন, পাক করা। [বাং. √রাধ্ + অন (ভা)]।

রাধনি, রাধুনি, (অপ্র.) রাডান—বি: রক্ষণ-বিশেষ। [সং. রক্ষনিকা]।

রাধনী, রাধুনী—(১)বি(স্ত্রী): পাটিকা। (২)বিণ-



(স্ত্রী, পুং) রাখে এমন (রাখুনী বামন)। [রাখা  
ত্রঃ]।

রাখা—(১)ক্রিঃ রক্ষন বা পাক করা। (২)বিঃ  
রক্ষন। (৩)বিণঃ রক্ষিত। [সং. √রখ্ + বাং.  
আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ রক্ষন করান; (২)-  
বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ -বাড়া—রক্ষন ও  
পরিবেশন।

রাখা—বিঃ প্রতিপদ্যুক্ত পূর্ণিমা তিথি (রাখাশনী)।  
[সং. √রা + ক (ধ) + আ]।

রাক্ষস—(১)বিঃ পুরাণোক্ত নরখাদক ও যজ্ঞনষ্ট-  
কারী অনাধি জাতিবিশেষ, রক্ষঃ, নিশাচর,  
কবুর; (ব্যঞ্জে) পেটুক ব্যক্তি। (২)বিণঃ রক্ষঃ  
বা রাক্ষস সম্বন্ধীয়। [সং. রক্ষস্ + অ]। বি.বিণ  
(স্ত্রী): রাক্ষসী। রাক্ষস বিবাহ—কস্তাকে  
অপহরণ করিয়া বলপূর্বক বিবাহ। রাক্ষসী বেলা  
—পনেরো ভাগে বিভক্ত দিনমানের শেষ তিন  
ভাগ; দিবসের শেষ প্রায় আড়াইঘণ্টাকাল।  
রাক্ষসী মায়ী—রাক্ষসকর্তৃক বা রাক্ষসস্থলভ,  
ছলনা; মারাম্বক ছলনা। বিঃ-গণ—(জ্যোতিষ.)  
জাতকের ত্রিবিধ প্রকৃতির অন্ততম। বিণঃ  
রাক্ষসে—রাক্ষসস্থলভ, রাক্ষসসম্বন্ধীয় (রাক্ষসে  
কাণ্ড); প্রচণ্ড, অত্যন্ত অধিক (রাক্ষসে ক্ষুধা);  
মস্ত বড়, প্রকাণ্ড (রাক্ষসে মূলা)।

রাখন—বিঃ (প্রাদে.) রক্ষা, রাখা। [রাখা ত্রঃ]।

রাখা—(১)ক্রিঃ স্থাপন করা, ধোয়া (মাটিতে রাখা);  
আশ্রয় দেওয়া, থাকিতে দেওয়া (পায়ে রাখা);  
রক্ষা করা, আক্রান্ত হইতে না দেওয়া, উদ্ধার  
করা (বাঘের মুখ থেকে রাখা); সংরক্ষিত করা  
(বাস্তুর রাখা, মুঠায় রাখা, ব্যাঙ্কে রাখা); বহন  
করা বা ধারণ করা (মাথায় রাখা, টিকি রাখা);  
বিকৃত হইতে বা হ্রাস পাইতে না দেওয়া (কুল  
রাখা, বাপ-ঠাকুরদাদার নাম রাখা); হানি  
হইতে না দেওয়া (প্রাণ রাখা, আশা রাখা, বৈধ  
রাখা); গচ্ছিত দেওয়া (ব্যাঙ্কে টাকা রাখা);  
বন্ধক দেওয়া বা গ্রহণ করা (গয়না রেখে কর্জ  
নেওয়া বা দেওয়া); নিযুক্ত করা (স্বি রাখা);  
পোষা (বাঁড়িতে কুকুর-বেড়াল রাখা); ভোগ  
করা (গাড়ি রাখা), নিক্ষেপ করা, মজুত করা  
(অতিথির জন্য খাবার রাখা); উত্থাপন না করা  
(তার কথা রাখা—চের শুনেছি); ত্যাগ করা,  
স্থগিত করা (পেলা রাখা—পড়তে বস); গ্রাভ বা  
পালন করা, মানা (মিনতি বা অনুরোধ রাখা);  
শোষণ করা (মনে অভিমান রাখা); কেলিয়া বা

ছাড়িয়া বাওয়া (কলমটা ও-ঘরে রেখে এসেছি);  
গতিরোধ করা, থামান (গাড়িখানা একটু রাখা);  
ক্রয় করা (কেরিওয়ালার কাছ থেকে রাখা);  
বন্দোবস্ত লওয়া (জমি রাখা); প্রদান করা  
(নাম রাখা); তুষ্ট করা (মন রাখা); কোন  
ক্রিয়া পূর্বেই সম্পাদন করা (করিয়া রাখা)। (২)  
বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ রক্ষিত;  
আশ্রিত; স্থাপিত; নিযুক্ত; ক্রীত; বন্দোবস্ত-  
লওয়া; প্রদত্ত; রাখিবার জন্য কৃত (মন-রাখা  
কথা)। [সং. √রক্ষ্ + বাং. আ]। ক্রিঃ কথা  
রাখা—অনুরোধ পালন করা। ক্রিঃ চোখ রাখা,  
নজর রাখা—সতর্ক দৃষ্টি বা পাহারা দেওয়া।  
ক্রিঃ নাম রাখা—নাম দেওয়া; গৌরব বজায়  
রাখা।

রাখাল—বিঃ গোরক্ষক, গোক চরান ও গোকর  
তত্ত্বাবধান করা যাহাব কাজ। [সং. রক্ষাপাল]।  
বিঃ-রক্ষ—শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ রাখালি—রাখালের  
পেশা; রাখালের মজুরি। বিণঃ রাখালিয়া,  
রাখালী—রাখালসম্বন্ধীয়; রাখালস্থলভ।

রাখি, রাখী—বিঃ বিপদ হইতে রক্ষাকামনায়  
প্রিয়জনের মণিবন্ধে যে মঞ্জলমুক্ত বাঁধিয়া দেওয়া  
হয়। [সং. রক্ষী ?]। বিঃ-পূর্ণিমা—প্রাবণ-  
মাসের পূর্ণিমা-তিথি। বিঃ-বন্ধন—প্রাবণ-  
পূর্ণিমায় প্রিয়জনের হাতে রাখি বাঁধিয়া দেওয়া।

রাগ—বিঃ রং, রঞ্জকদ্রব্য (বস্তুরাগ); রক্তিমা,  
লালবর্ণ (অরুণরাগ, তাপসরাগ), প্রেম, অনু-  
রাগ, আসক্তি (পূর্বরাগ), ক্রোধ, রোষ (রাগ  
করা), (সঙ্গীতে) স্বরবিষ্ঠাসের ছয়টি মূল পদ্ধতি  
অর্থাৎ ভৈরব কোশিক হিন্দোল দীপক শ্রী ও  
নেম। [সং. √রজ্ + অ]।

রাগত—বিণঃ ক্রোধযুক্ত, রুষ্ট। [রাগা ত্রঃ]।

রাগা—(১)ক্রিঃ রাগ করা, ক্রুদ্ধ বা রুষ্ট হওয়া,  
চটা। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. √রজ্  
+ অ (ভা) + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ক্রুদ্ধ  
করা, চটান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

রাগান্বক—বিণঃ সঙ্গীতের রাগসম্বন্ধীয় বা রাগ-  
রাগিণীর প্রাধান্যপূর্ণ। [রাগ ত্রঃ]।

রাগান্বক—বিণঃ ক্রোধে জ্ঞানশূন্য। [বাং. রাগ  
+ অক]।

রাগান্বিত—বিণঃ অনুরাগযুক্ত; (বাং.) ক্রোধযুক্ত,  
ক্রুদ্ধ। [সং. রাগ + অধিত]।

রাগান্বিত—বিঃ ক্রোধপ্রকাশ; কগড়াকাটি। [বাং.  
রাগ + আ + রাগ + ই]।

রাজনীতি—বিদ্যোক্তাঃ (সঙ্গীতে) ছয় রাগের ছত্রিশ পত্নী অর্থাৎ ছয়টি মূল স্বর হইতে উপজাত ভৈরবী ভূপালী মালবী ইত্যাদি ছত্রিশটি প্রধান স্বর; শ্রব, গান। [সং. রাগ + ইন্ + ট্]।

রাজনী (-গিন্)—বিণঃ অমুরাণযুক্ত; আসক্তিপূর্ণ; (বাং.) ক্রোধী, কোপনশ্রাব; ক্রুদ্ধ, কষ্ট। [সং. রাগ + ইন্]।

রাজব—বিঃ রঘুবংশধর; শ্রীরামচন্দ্র [সং. রঘু + অ]। রাজব বোয়াল—অতি প্রকাণ্ড বোয়াল মাছ, (বাং.) অত্যন্ত ধনী ব্যক্তি, ধনী ও দুৰ্দ্ধম-কাব্য অথচ অত্যন্ত প্রভাবশালী ব্যক্তি। বিঃ -প্রিয়া, -বাহ্য—রামচন্দ্রের পত্নী সীতা। বিঃ রাজবারী—সন্ধাধিপতি রাবণ।

রাজ (রাজ), রাজচিহ্ন (রাজচিহ্ন), রাজত্ব (রাজত্ব) —বধাক্রমে রাজ্যচিহ্ন ও রাজত্ব-র বানান-ভেদ।

রাজ্য, রাজ্য—বিণঃ রক্তবর্ণ, লাল; কমলা, গৌর-বর্ণ (রাজ্যবো)। [সং. রাজ + বাং. আ (যুক্তার্থে)]। বিঃ -আলু—কন্দবিশেষ। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বস্ত্রিত করা; লালবর্ণে রঞ্জিত করা; রঞ্জিত করা; আলোকিত বা উজ্জ্বল করা, (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। রাজ্য বাস—পেঙ্গুয়া বস্ত্র। রাজ্য লাভ—গিরিমাটি। রাজ্য মূল্য—লালবর্ণ মূল্য, (আল.) সুদর্শন অথচ গুণহীন ব্যক্তি।

রাজ্য—রাজ্যমিন্—র সংক্ষেপ।

রাজ্য—বিঃ রাজ্য (স্বরাজ্য)। [সং. রাজ্য]।

-রাজ্য—(সমাসে উত্তরপদে রাজন্-শব্দের রূপ) রাজ্য (গ্রীকরাজ্য); ঐষ্টজন (গজরাজ্য)।

রাজ্য—(সমাসে পূর্বপদে রাজন্-শব্দের রূপ) রাজ্য, ঐষ্ট জন, সরকার, গভরনমেন্ট। বিঃ -কন্য—রাজার মেয়ে। বিঃ -কবি—দেশের নৃপতি কর্তৃক নিযুক্ত ও সম্মানিত কবি; নৃপতি কর্তৃক নিযুক্ত হইয়া যে কবি নিয়মিতভাবে রাজ-সভায় উপস্থিত থাকে; দেশের ঐষ্ট কবি। বিঃ -কর—রাজাকে বা সরকারকে দেয় পাজনা, রাজস্ব। বিঃ -কর্ম (-মন্), -কার্য—সবকারী কাজ; রাজ্যশাসন; নৃপতির কতবা। বিঃ -কর্মচারী (-রিন্)—নৃপতি কর্তৃক নিযুক্ত বা রাজ-কাথে নিযুক্ত কর্মচারী; সরকারী চাকরে। বিঃ -কুমার রাজার ছেলে। বিদ্যোক্তাঃ -কুমারী—রাজার মেয়ে। বিঃ -কুল—রাজার বংশ; নৃপতিসমূহ। বিঃ -কোষ—রাজকীয় ধনভাণ্ডার, ট্রেজারি। বিঃ -পাদ—রাজার আসন, রাজতল, সিংহাসন।

বিঃ -চক্রবর্তী (-র্ভিন্)—নার্বেভৌম নৃপতি, সম্রাট। বিঃ -ছত্র, (অভ.) ছত্র—(প্রধানতঃ ভারতবর্ষে) বাজার মাথাব উপর যে ছাতা ধরা হয়। বিঃ -টিকা, -টীকা—রাজ্যভিষেককালে রাজার ললাটে যে দ্বিলক পরান হয়। বিঃ -তল—বাজাসন; সিংহাসন; রাজপদ। [সং. রাজ- + ফা. তত্]। বিঃ -তন্ত্র—নৃপতি কর্তৃক শাসন-ব্যবস্থা বা উক্তভাবে শাসিত রাষ্ট্র, monarchy; (বিরল) রাজ্যশাসননীতি। বিঃ -তরু—কণিকারবৃক্ষ, সৌন্দর্যগাছ। বিঃ -তিলক—রাজটিকা। বিঃ -দণ্ড—রাজপদের নির্দর্শন-স্বরূপ রাজ্য যে দণ্ড হস্তে বহন করেন; বাজবিধি অনুযায়ী শাস্তি; (জ্যোতিষ.) ললাটেদেশের উল্লিখিত। বিঃ -দত্ত—নৃপতি কর্তৃক প্রদত্ত। বিঃ -দত্ত—দুই পাটের সম্মুখের চারিটি দাঁত বা উপরের পাটের মাঝপানের দুইটি দাঁত। বিঃ -দণ্ডতী, -দণ্ডপতি—রাজ্য ও ঠাহার পত্নী। বিঃ -দরবার—রাজকাৰ্য পরিচালনার জন্ত রাজ্য যে সভায় বসেন, রাজসভা। বিঃ -দর্শন—রাজ্যকে দেখা; রাজ্যের সঙ্গে সাক্ষাৎ; রাজ্য কর্তৃক সাক্ষাৎকার। বিঃ -দূত—নৃপতি বা সরকার কর্তৃক প্রেরিত দূত অথবা সংবাদবাহক; ভিন্ন রাষ্ট্রের সহিত সংবাদ আদান-প্রদানের জন্ত নিযুক্ত রাজপুরুষ, ambassador। বিঃ -দ্রোহ, -দ্রোহিতা—প্রকাণ্ডভাবে নৃপতির বা সরকারের (প্রধানতঃ নৃপতি) বিরুদ্ধাচরণ। বিঃ -বিঃ -দ্রোহী (-হিন্)—রাজদ্রোহকারী। বিঃ -দ্বার—রাজসকাশ; আদালত। বিঃ -দ্বার—রাজার কর্তব্য; দেশশাসন ও প্রজাপালন। বিঃ -দ্বানী—রাজার যে নগরে রাজ্য বা ঠাহার প্রতিনিধি বাস করেন অথবা উচ্চতম সরকারী দফতর থাকে; রাজ্যশাসনের কেন্দ্রস্থল বা প্রধান নগর [সং. রাজন্ + ১/৮ + অন (ধি) + ট্]। বিঃ -দণ্ডন—রাজার ছেলে। বিদ্যোক্তাঃ -দণ্ডিনী—রাজার মেয়ে। বিঃ -দামা—নৃপতিদের নামের তালিকা বা বংশের ইতিহাস। বিঃ -নিরাজ—রাজার আইন; সরকারী আইন। বিঃ -পট—রাজ্যশাসন, বাজপাট; রাজপদ; রাজদত্ত সনদ; কৃষ্ণবর্ণ রত্ন-বিশেষ। বিঃ -পদ—রাজপ্রদত্ত হুকুমনামা লা ছাড়। বিঃ -পাট—রাজ্যশাসন, সিংহাসন। বিঃ -পদ—রাজার ছেলে। বিদ্যোক্তাঃ -পদতী। বিঃ -পদরী—রাজার বা শাসকের বাসভবন; রাজ-ধানী। বিঃ -পদরু—রাজকর্মচারী; (প্রধানতঃ

উচ্চপদস্থ সরকারী চাকরে। বিঃ -প্রসাদ—রাজার অনুগ্রহ বা দান। বিঃ -প্রাসাদ—রাজার বাসভবন। বিঃ -বংশ—নৃপতিদের বংশ, নৃপতি যে বংশে জন্মিয়াছেন। বিণঃ -বংশীয়—রাজ-বংশ-সংক্রান্ত; রাজবংশে জাত। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বংশীয়। বিঃ -বার্টি, -বার্ডি—রাজার বান-ভবন। বিঃ -বালা—রাজার মেয়ে। বিঃ -বিদ্রোহ—রাজদ্রোহ। বিঃ -বিধি—রাজার বা সরকারের আইন। বিঃ -বিপ্লব—রাজ্যশাসনের প্রচলিত নিয়মের আন্দোল ও সর্বাঙ্গিক পরিবর্তন। বিঃ -বেশ—রাজার (পদমর্যাদাসূচক) পোশাক। বিঃ -ভক্ত—রাজার প্রতি অনুরক্ত; রাজার অনুগত। বিঃ -ভক্তি—রাজার প্রতি অনুরক্তি বা আনুগত্য। বিঃ -ভবন—নৃপতি বা তৎ-প্রতিনিধির বাসভবন। বিঃ -ভয়—নৃপতি বা সরকার কর্তৃক দণ্ডিত হইবার ভয়। বিঃ -ভূতা—রাজার চাকর; রাজকর্মচারী। বিঃ -ভোগ—রাজার যোগ্য পাত্র বা ভোগ্য সামগ্রী; (বাং.) বৃহদাকার রসগোল্লার স্থায় মিঠাইবিশেষ। বিণঃ -ভোগ্য—নৃপতি কর্তৃক উপভোগ্য যোগ্য। বিণ(স্ত্রী)ঃ -ভোগ্য। বিঃ -মহিষী—নৃপতির প্রধানা রানী যিনি রাজ-সম্মানের অংশভাগিনী, পাটরানী। বিঃ -আন্য—প্রজাদের নিকট হইতে ভূস্বামীর প্রাপ্য উপঢৌকনাদি। বিঃ -অকুট—রাজার পদমর্যাদাসূচক শিরোভূষণ; (আল) সর্বাঙ্গের গৌরবময় পদ। বিঃ -রাজ—রাজার রাজা, সম্রাট; কুবের। বিঃ -রাজকা—বিভিন্ন নৃপতি ও সামন্ত নৃপতি। বিঃ -রাজেশ্বর—রাজার রাজা, সম্রাট। বি(স্ত্রী)ঃ -রাজেশ্বরী—সম্রাজ্ঞী; দশমহাবিদ্যার অঙ্গভবন। বিঃ -রানী—রাজমহিষী, পাটরানী। বিঃ -লক্ষ্মী, -শ্রী—রাজার অধিষ্ঠাত্রী ও মঙ্গলকারিণী দেবী, রাজশ্রী। বিঃ -শক্তি—নৃপতির বা সরকারের শাসনশক্তি অথবা সৈন্তবল। বিঃ -শয্যা—নৃপতির উপযুক্ত বিছানা। বিঃ -শেখর—রাজ-চক্রবর্তী, সম্রাট। বিঃ -সদন—রাজপ্রাসাদ। বিঃ -সভা—রাজসভার। বিঃ -সভাসদ—মন্ত্রণাদি দানের জন্য যে ব্যক্তি রাজার দ্বারা নিযুক্ত হইয়া নিয়মিতভাবে রাজসভায় বসে। বিঃ -সরকার—রাজার শাসন বা শাসন-যন্ত্র, গভর্নমেন্ট [সং. রাজ- + কা. সরকার]। বিঃ -সিংহাসন—রাজার আসন। বিঃ -সাক্ষী—যে কোনদিকি আসামী সরকারপক্ষের সাক্ষী হইয়া

স্বীয় দলের দুর্বাদি প্রকাশ করে, approver। বিঃ -সেবা—রাজার পরিচর্যা; রাজকীয় বা সরকারী চাকরি। বিঃ -হস্তী (-স্ত্রী)—যে হাতি রাজাকে বহন করে; রাজাকে বহন করার যোগ্য হাতি; শ্রেষ্ঠ হাতি।

রাজক—বিঃ সরকার, গভর্নমেন্ট [সং. রাজ- + ক]।

রাজকীয়—বিণঃ নৃপতিসম্বন্ধীয়; সরকারি। [সং. রাজ- + ক + ক্রিয়]।

রাজগি—বিঃ নৃপতির পদ বা অধিকার। [হি]।

রাজড়া—বিঃ ক্ষুদ্র বা সামন্ত নৃপতি; রাজতুল্য ব্যক্তি। [সং. রাজ-৪ + বাং. ডা]।

রাজহ—বিঃ রাজ্য, রাজার অধিকার বা শাসন বা আমল। [সং. রাজ- + হ (ভা)]।

রাজনীতি—বিঃ রাষ্ট্রশাসনের ও রাষ্ট্রপরিচালনার নীতি, politics, (সং) সাম দান ভেদ দণ্ড : রাজ্যশাসনের এই চতুর্বিধ উপায়। [সং. রাজ-৪ + নীতি]। বিণঃ -ক, রাজনৈতিক—রাজনীতি-গত; রাজ্যশাসনঘটিত; রাজনীতিজ্ঞ। বিঃ -রাজনীতিশাস্ত্রে পণ্ডিত।

রাজন্—বিঃ (সম্বোধ) হে রাজা; (বাং.) রাজা, নৃপতি ('রাজারক্ষা হেতু খাতা হুজিল রাজনে': কালী.)। [সং.]।

রাজন্য—বিঃ সামন্ত নৃপতি; রাজবংশের লোক, কত্রিয়। [সং. রাজ- + ন্য]। বিঃ -ক—রাজন্ত-সমূহ।

রাজপথ—বিঃ নগরাদির প্রধান রাস্তা, সর্ব-সাধারণের ব্যবহার্য রাস্তা; সদর রাস্তা। [সং. রাজ-৪ + পথ]।

রাজপুত্র—বিঃ রাজপুত্রানার অধিবাসী। [সং. রাজপুত্র]। বি(স্ত্রী)ঃ রাজপুত্রানী।

রাজপ্রমুখ—বিঃ স্বাধীনতালভের পর ভারতের করদ রাজ্যসমূহের প্রধানরূপে নিযুক্ত সামন্ত নৃপতির আখ্যা। [সং. রাজ-৪ + প্রমুখ]।

রাজবংশী—বিঃ হিন্দু জাতিবিশেষ। [সং. রাজ-বংশ]।

রাজবর্ষ (-বর্ষ)—বিঃ রাজপথ। [সং. রাজ-৪ + বর্ষ]।

রাজভাষা—বিঃ নৃপতির বা শাসকজাতির মাতৃ-ভাষা; সরকারি কাজকর্মে ব্যবহৃত ভাষা, রাষ্ট্র-ভাষা, (ইংরেজ আমলে) হংকোজি ভাষা। [সং. রাজ-৪ + ভাষা]।

রাজমঞ্জর—বি: রাজমন্ত্রির সাহায্যকারী মন্ত্রী।  
[রাজ-১ + মঞ্জর প্র:]।

রাজমার্গ—বি: রাজপথ। [সং. রাজ-৪ + মার্গ]।

রাজমিস্ত্রি (-স্ত্রী)—বি: অট্টালিকাদি নির্মাণকারী  
কারিগর। [রাজ-৪ + মিস্ত্রি প্র:]।

রাজযক্ষা (-গ্গন)—বি: কঠিনতম গম্মা। [সং.  
রাজ-৪ + যক্ষা]।

রাজযোগ—বি: যৌগিক সাধনপদ্ধতিবিশেষ। [সং.  
রাজ-৪ + যোগ]।

রাজঘোটক—বি: (জ্যোতিষ.) বরকন্টার রাশিচক্রে  
শ্রেষ্ঠ মিল। [সং. রাজ-৪ + ঘোটক]।

রাজর্ষি—বি: ঋষির স্তায় জীবনযাপনকারী রাজা।  
[সং. রাজন্ + ঋষি]।

রাজস—বিণ: প্রভুত্ব গর্ব প্রভৃতি রজোগুণসম্বন্ধীয় ;  
রজোগুণবিশিষ্ট। [সং. রজস্ + অ]। বিণ(স্ত্রী):  
রাজসী।

রাজসংস্করণ—বি: পুস্তকাদির সুন্দরতম বা শ্রেষ্ঠ  
সংস্করণ। [সং. রাজ-৪ + সংস্করণ]।

রাজসর্প—বি: অতি বৃহৎ ও তীব্র বিষধর সর্প ;  
শ্মশ্রুত-নাগ। [সং. রাজ-৪ + সর্প]।

রাজসিক—বিণ: রাজস ; সমারোহপূর্ণ, আড়ম্বর-  
বহুল (রাজসিক ব্যাপার বা আয়োজন)। [সং.  
রজস্ + ইক]। বিণ(স্ত্রী): রাজসিকী।

রাজসী—রাজস প্র:।

রাজসূর—বি: রাজচক্রবর্তী বা সম্রাট হইতে  
হইলে যে যজ্ঞ করিতে হয়। [সং. রাজ-৪ + √সূ  
+ য (ধি)]।

রাজস্ব—বি: রাজাকে বা সরকারকে দেয় খাজনা।  
[সং. রাজ-৪ + স্ব (ধন)]।

রাজহংস, (কপা) রাজহাঁস—বি: লম্বা ও উচু গলা-  
ওয়ালা এবং বড় আকারের একপ্রকার হাঁস,  
মরাল। [সং. রাজ-৪ + হংস, বাং. হাঁস]।

রাজহস্তী (-স্ত্রী)—বি: যে হাতি রাজাকে বহন  
করে; রাজাকে বহন করার উপযুক্ত হাতি ; সেরা  
হাতি। [সং. রাজ-৪ + হস্তী]।

রাজা—ক্রি: (কাব্য) বিরাজ করা বা শোভা  
পাওয়া ('তোমারি সঙ্গ রাজে' : রবীন্দ্র)। [সং.  
√রাজ + বাং. আ]।

রাজা-১ (-জন্)—বি: দেশের অধিপতি বা শাসক,  
নৃপতি, নরপতি, নৃপ, ভূপতি, ভূপাল ; পেভাব-  
বিশেষ ; (আল.) অতিশয় ধনবান ব্যক্তি (রাজা  
মানুষ)। [সং. √রাজ + অন্ (ভূ)]। ক্রি: রাজা  
করা—প্রচুর প্রতিপত্তি ও ধনসম্পদের অধিকারী

করা। বি: রাজা-উজির—ধনী ও প্রতিপত্তিশালী  
ব্যক্তিগণ। রাজা-উজির মারা—বড় বড় কথা  
বলা বা নিজের ক্ষমতা দি সম্বন্ধে বাহাদুরি প্রকাশ  
করা।

রাজাজ্ঞা, রাজাদেশ—বি: রাজার হুকুম, সরকারি  
হুকুম। [সং. রাজ-৪ + আজ্ঞা, আদেশ]।

রাজাধিরাজ—বি: রাজাদের রাজা, সম্রাট। [সং.  
রাজ-৪ + অধিরাজ]।

রাজানুকম্পা, রাজানুগ্রহ—বি: রাজার অথবা  
সরকারের দয়া বা দান। [সং. রাজ-৪ + অনু-  
কম্পা, অনুগ্রহ]।

রাজাস্তঃপুর—বি: রাজবাড়ির অন্তরমহল। [সং.  
রাজ-৪ + অস্তঃপুর]।

রাজাবলি, রাজাবলী—বি: কোন রাজ্যের  
নৃপতিদের ধারাবাহিক নামনমূহ বা বংশ-  
তালিকা। [সং. রাজ-৪ + আবলি, আবলী]।

রাজাসন—বি: রাজার আসন বা পদ, সিংহাসন।  
[সং. রাজ-৪ + আসন]।

রাজ্য-১, রাজ্যী-১—বি: শ্রেণী, সারি (বৃক্ষরাজি) ;  
নমূহ (পত্ররাজি) ; রেখা (রোমরাজি)। [সং.  
√রাজ্ + ই, ই (ভূ)]।

রাজ্য-২, রাজ্যী-২—বিণ: সম্মত, স্বীকৃত। [আ.]।  
বি: নামা—মকদ্দমার নিষ্পত্তি করিতে রাজ্যী  
উভয়পক্ষের আদালতে সম্মতিনূচক দরখাস্ত,  
সম্মতিপত্র।

রাজ্যিত—বিণ: শোভিত ; শোভমান ; বিরাজিত।  
[সং. √রাজ্ + ত (ধা)]।

রাজ্যীব—বি: পদ্ম। [সং. রাজ্যী-১ + ব]। -লোচন  
—(১)বিণ: পদ্মের স্তায় সুন্দর নয়নবিশিষ্ট,  
কমলনয়ন ; (২)বি: শ্রীরামচন্দ্র।

রাজেন্দ্র—বি: শ্রেষ্ঠ রাজা ; সম্রাট। [সং. রাজন্  
+ ইন্দ্র]। বি(স্ত্রী): রাজেন্দ্রাণী।

রাজ্যী—বি: রাজমহিষী, রানী। [সং. রাজন্ + ঈ]।

রাজ্য, (গ্রা.) রাজ্যি—বি: স্বতন্ত্র শাসনব্যবস্থা-  
সম্বিত দেশ বা প্রদেশ, রাষ্ট্র: রাজার অধিকার-  
ভুক্ত দেশ, রাজত্ব, (আল.) দেশ, পৃথিবী, সকল  
(রাজ্যের ভূখণ্ড তার বৃকে, রাজ্যের লোক এসে  
জুটেছে)। [সং. রাজন্ + য]। বিণ: রাজ্যচ্যুত,  
রাজ্যচ্যুত, রাজ্যহারা—যাঁর রাজ্য বা রাজপদ  
হইতে বঞ্চিত। বি: রাজ্যপাল—স্বতন্ত্র শাসন-  
ব্যবস্থাসম্বিত প্রদেশের বা রাজ্যের শাসক,  
governor [স. প.]। বি: রাজ্যভার—রাজ্য-  
শাসনের দায়িত্ব। বি: রাজ্যশাসন—রাষ্ট্র-

পরিচালনা। বি: রাজেশ্বর—রাজার মালিক বা অধিপতি, রাজা। বি(স্ত্রী): রাজেশ্বরী।  
 রাজ—বি: ভাগীরথীর পশ্চিমতীরস্থ বঙ্গদেশের অংশ। [প্রাচীন লাট]। বি: -বঙ্গ—পশ্চিম ও পূর্ববঙ্গ। বিণ: রাজ্যী, রাজ্যী—রাজসেনীয়।  
 রাণা—রানা-র বজ্রি. বানান।  
 রাণী—রানী-র বজ্রি. বানান।  
 রাজ্যী—রাজ্যী-র রূপভেদ।  
 রাত, (কাব্য) রাত্রি, (প্রা. কা.) রাত্রী—বি: রাত্রি। [সং. রাত্রি]। ক্রি: রাত কাটান—রাত্রি যাপন বা অতিবাহন করা। বিণ: রাতকানা, (অশু.) রাতকাণা—দিনে দেখিতে পাইলেও রাত্রিতে ভাল দেখিতে পায় না এমন। ক্রি-বিণ: রাত্রিদিন—অহর্নিশ; সর্বদা। ক্রি-বিণ: রাতভর, রাতভোর—সমস্ত রাত্রি ধরিয়া। ক্রি-বিণ: রাতারাত্রি—রাত্রির মধ্যে, রাত থাকিতে থাকিতে; (আল.) অতি অল্প সময়ের মধ্যে (রাতারাত্রি বড়লোক হওয়া)।  
 রাকুল—বিণ: রক্তবর্ণ, রাঙা, লাল। [সং. রক্ত-তুলা]।  
 -রাত্র—সমাসে উত্তরপদ হইলে স্থানবিশেষে রাত্রি-শব্দের রূপ (অহোরাত্র, মহারাত্র)।  
 রাত্রি—বি: রজনী, যামিনী, নিশা, নিশীথিনী, শব্দরী, বিভাবরী, ক্ষণদা। [সং.]। -চর, -গুর—(১)বিণ: রাত্রিতে বিচরণকাব্যী; (২)বি: রাক্ষস, চোর। বিণ বি(স্ত্রী): -চরী, -গুরী। বি: -আগরণ—নিশাকালে নিদ্রা না যাওয়া। বি: -পদ—নালকুল। বি: -বাস—রাত্রি যাপন, রাত্রিতে অবস্থান; রাত্রিতে যে পোশাক পরিয়া ঘুমান হয়। ক্রি-বিণ: -বেলা—রজনীতে, নিশাকালে। বি: -অগ্নি—চন্দ্র, নিশাকর। বিণ: রাত্র্যঙ্ক—রাতকানা।  
 রাধা, রাধিকা—বি: বৃন্দাবন গোপের কন্যা ও আয়ান ঘোষের পত্নী শ্রীরাধিকা (ইনি কৃষ্ণপ্রেমে সর্বভাগিনী হইয়াছিলেন)। [সং.]। বি: -কান্ত, -নাথ, -বল্লভ, -আমর, -রজন, -রমণ—শ্রীকৃষ্ণ। বি: -কৃষ্ণ—শ্রীরাধা ও শ্রীকৃষ্ণ। বি: -পদ্ম—সূর্যমুখী কুল। বি: -বল্লভী—লুচি ও ডালপুতীর মধাবতী পাবাবিশেষ; রাধাকেই প্রধান স্থান দিয়া হিত করিব; কর্তৃক প্রচারিত বৈষ্ণব সম্প্রদায়বিশেষ। বি: -স্ট্রী—ভাগ্যমাসের শুক্লাষ্টমী: রাধার জন্মতিথি।  
 রামেশ্বর—অবা: বৈষ্ণবগণ কর্তৃক রাধা ও কৃষ্ণের

নামোচ্চারণের কথা রূপ; যুগাদি ভাবনুচক উক্তিবিশেষ। [বাং. রাধা + কৃষ্ণ]।  
 রাধেশ্বর—বি: অধিরথের পত্নী রাধার পালিত পুত্র কর্ণ। [সং. রাধা + এয়]।  
 রানা<sub>১</sub>—বি: উদয়পুরের নৃপতিদের খেতাব; রাজা। [সং. রাজন্]।  
 রানা<sub>২</sub>—বি: পুষ্করিণীর বাধান ঘাটের দুই পার্শ্বস্থ উঁচু চাতাল। [ফা. রান]।  
 রানী—বি: রাজপত্নী। [সং. রাজ্ঞী]।  
 রাক্ষন, রাক্ষান, রাক্ষনী, রাক্ষা—যথাক্রমে রাধন, রাধনী ও রাধা-র অপ্র. রূপ।  
 রাক্ষা—বি: রক্ষন; যে খাচ্চ বা পদ বাঁধা হইয়াছে। [বাং. বাক্ষা < সং. রক্ষন + বাং. আ]। বি: -ঘর—পাকশালা। বি: -বাড়া—রাধাবাড়া।  
 রাব—বি: মাতগুড। [হি.]।  
 রাবাড়ি—বি: চিনিমিশ্রিত দুগ্ধ দিয়া চাপ চাপ সেরে প্রস্তুত মিষ্টান্নবিশেষ। [হি.]।  
 রাবণ—বি: শ্রীরামচন্দ্র কর্তৃক নিহত লঙ্কাধিপতি দশানন। [সং.]। রাবণের চিতা—(আল.) অনন্ত যন্ত্রণা বা নিরবচ্ছিন্ন মর্মান্বিত (প্রবাদ যে, রাবণের চিতা অনিবার্য)। বিণ: -মুখো—উগ্রমূর্তি, উগ্র-চণ্ডী। বিণ(স্ত্রী): -মুখী। রাবণারি—শ্রীরামচন্দ্র। বি: রাবণি—রাবণপুত্র ইন্দ্রজিৎ।  
 রাবিশ—বি: অট্টালিকার ভগ্ন পলস্তারাদি; আবর্জনা; (আল.) অপদার্থ বা নিকৃষ্ট বা বাজে বস্তু বিষয় বা বাক্তি। [ইং. rubbish]।  
 রাম—(১)বি: বিষ্ণু সপ্তম অবতার দশরথপুত্র রামচন্দ্র, রাঘব; বিষ্ণুর ষষ্ঠ অবতার পরশুরাম; বিষ্ণুর অষ্টম অবতার শ্রীকৃষ্ণের অগ্রজ বলরাম। (২)বিণ: সুন্দর, রমণীয়; (বাং. যৌগিক শব্দে পূর্বপদ হইলে) বৃহৎ (রামছাগল); (বাং. যৌগিক শব্দে উত্তরপদরূপে) সেরা (বোকারাম)। [সং. ১/বম্ + অ (ধি)]। রাম কহ বা রাম বল—অবজ্ঞা-ঘৃণাদিশূচক উক্তিবিশেষ। ক্রি: রামনাম জপ করা—পূণার্থ বারংবার রামনাম উচ্চারণ করা; (সচ. ভূতের) ভয় এড়াইবার জন্য বারংবার রামনাম উচ্চারণ করা। রাম না হতে রামায়ণ—কারণের পূর্বেই কার্যের সম্মুখীন অর্থাৎ অবাস্তব ও অসম্ভব বাপার। রাম রাম—নিশা-ঘৃণা-অবজ্ঞাদিশূচক উক্তিবিশেষ। না রাম না রাক্ষা—(আল.) কোন ধর্মের ধার ধারে না বা কোন কিছু মানে না এমন (হিন্দুদের মতাকালে রাম-নাম উচ্চারণ ও গঙ্গাজল পানের বিধান হইতে)।

সে রাজ্যও নাই, সে অযোধ্যাও নাই—(আল.) প্রাচীনকালের সুশাস্তিপূর্ণ রাজ্য ও তাহার অধিপতি আর নাই—অতীতের লুপ্ত সুশাস্তি স্মরণ করিয়া আক্ষেপ। অবাঃ রাজ্যঃ, রাজ্যো—নিষ্যায়ণ-অবজ্ঞাদিসূচক। বিঃ -কাস্ত—(বিজ্ঞপে) লাঠি। বিঃ -কেলি, -কেলী—সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। বিঃ -খড়ি—লিখনকার্যে ব্যবহৃত গৌরবর্ণ খড়িমাটিবিশেষ। -চন্দ্র—(১)বিঃ রাম; (২)অবাঃ অবজ্ঞা-সুগাদিসূচক। বিঃ -ছাগল—বৃহদাকার ছাগলবিশেষ। বিঃ -দা—বৃহৎ কাটারিবিশেষ। বিঃ -ধনু, -ধনুক—মেঘ হইতে পতিত জলকণাসমূহ সূর্যালোকে উদ্ভাসিত হইয়া আকাশে যে বিচিত্রবর্ণ সুবৃহৎ ধনুকাকৃতি প্রতিবিম্ব রচনা করে, ইলধনু। বিঃ -ধন—অযোধ্যাপতি বামের গুণকীৰ্তন [হি.]। বিঃ -নবমী—চৈত্রমাসের শুক্লা নবমী : রামচন্দ্রের জন্মতিথি। বিঃ -পাখি, -পাখী—(কৌতু.) মোরগ। বিঃ -ভক্ত—হনুমান্; ধর্মসম্প্রদায়-বিশেষ। বিঃ -যাদ্য—দশরথপুত্র রামের জীবনী-বিষয়ক যাত্রাভিনয়। বিঃ -রাহিম—হিন্দু ও মুসলমানদের উপাশ্র। বিঃ -রাজ্য—(বাক্যে) অবাধ বা একচেটিয়া অধিকার, রামরাজ্য। বিঃ -রাজ্য—অযোধ্যাপতি রামের রাজ্য (আল.) আদর্শভাবে শাসিত অতীব সুশাস্তিপূর্ণ রাজ্য। বিঃ -সীমা—রামচন্দ্রের জীবনী বা ক্রিয়া-কলাপ; রামচন্দ্রের জীবনীবিষয়ক যাত্রাভিনয়। বিঃ -শালিক—বকজাতীয় পক্ষিবিশেষ। বিঃ -শিলা, -শিঙা—ফুঁ দিয়া বাজাইতে হয় এমন বাজ্যবস্তুবিশেষ, বড় শিলা। বিঃ -শ্যাম, রামাশ্যামা—যে-কোন লোক, যে-সে, বাজে লোক। বিঃ -রামানন্দ—দশরথপুত্র রামের কনিষ্ঠ ভ্রাতা অর্থাৎ ভরত লক্ষ্মণ ও শত্রুঘ্ন, লক্ষ্মণ; ১১শ শতাব্দীর বিশিষ্টাষ্টৈতবাদ প্রচারক জনৈক বৈষ্ণব সাধক। বিঃ -রামায়ণ—বাস্তবিক-বিবচিত দশরথপুত্র রামের জীবনীবিষয়ক মহাকাব্য। বিঃ -রামায়ণকার—রামায়ণ-রচয়িতা। বিঃ -রামায়ণ-গান—সমগ্র রামায়ণ বা তাহার অংশবিশেষ গাওয়া।  
রাজা—বিঃ সুন্দরী নারী; গীতকলাভিজ্ঞা নারী; প্রিয়া। [সং. √রজ্ + অ + আ]।  
রাজানন্দ, রামায়ণ, রামাশ্যামা—রাম ভ্রঃ।

রাজ্যেরত, রাজ্যইত—বিঃ বৈষ্ণবসম্প্রদায়বিশেষ। [হি. রামায়ত]।  
রায়<sub>১</sub>—বিঃ আদালতের বা বিচারকের সিদ্ধান্ত ও নির্দেশ, বিচারফল। [আ.]।  
রায়<sub>২</sub>—(১)বিঃ নৃপতি, জমিদার ও সম্রাট ব্যক্তি-গণের খেতাববিশেষ। (২)বিঃ বৃহৎ, দীর্ঘ। [সং. রাজন্]। বিঃ -আদা—রায়ের ছেলে; রাজকুমার। বিঃ -বাঘিনী—বৃহৎ বাঘী; (আল.) অত্যন্ত উগ্রা বা দাপটপূর্ণা নারী। বিঃ -বার—নৃপতির যশোবার্তা; রাজার নিকট দূত কর্তৃক নিবেদন (অজ্ঞদ রায়বাব)। বিঃ -বাশ—বাশের বড় লাঠিবিশেষ। -বেশে—(১)বিঃ লাঠিয়াল; রায়বাশ লইয়া নাচ; (২)বিঃ রায়বাশ-সহযোগে কৃত (রায়বেশে নাচ)। বিঃ -বাহাদুর, -রাওয়ান, -সাহেব—সরকারি খেতাব-বিশেষ।  
রায়ট—বিঃ দাঙ্গা। [ইং. riot]।  
রায়ত—রাইয়ত-এর চলিত রূপ।  
রায়<sub>১</sub>—রায়<sub>১</sub>-এর বানানভেদ।  
রায়<sub>২</sub>—বিঃ লুপ, গাদা (রাশ রাশ ময়লা); জন্ম-রাশি (রাশনাম); প্রকৃতি (রাশভারী)। [সং. রাশি]। বিঃ -নাম—জন্মরাশি অনুযায়ী নাম। বিঃ -পাতলা—ছেবলা। বিঃ -ভারী—গভীর-প্রকৃতি। বিঃ -হালকা—লঘুপ্রকৃতি।  
রাশি—বিঃ লুপ, পুঞ্জ; সমূহ; (গণি.) সাঙ্কেতিক ও আঙ্কিক সংখ্যা; (জ্যোতিষ.) মেঘ বৃষ মিথুন কর্কট সিংহ কন্তা তুলা বৃশ্চিক ধনু মকর কুম্ভ মীন : নক্ষত্রপুঞ্জরূপ এই ষাদশ চিহ্ন; (আল.) অদৃষ্ট, ভাগ্য (সুখ তার রাশিতে নেই)। [সং.]।  
রাশি রাশি—প্রভূত, অসংখ্য। বিঃ -চক্র—(জ্যোতিষ.) জাতকের ভাগ্যবিচারের জন্ত ব্যবহৃত ষাদশরাশিচিহ্নিত বৃত্তবিশেষ। বিঃ -রাশীকৃত—ভূপীকৃত, গাদা-দেওয়া।  
রাস্ট্র—(১)বিঃ এক শাসনতন্ত্রাধীন এক বা একাধিক দেশ বা কোন দেশের অংশ, রাজ্য, ষ্টেট; দেশ, প্রদেশ। (২)(বাং.) বিঃ (দেশময়) প্রচারিত, ঘোষিত, বিদিত (কথা রাষ্ট্র হওয়া)। [সং. √রাজ্ + ষ্ট্র (ভূ)]। ক্রিঃ -রাস্ট্র করা—(দেশময়) প্রচার বা ঘোষণা করা। বিঃ -দূত—রাজদূত। বিঃ -নায়ক—রাষ্ট্রের শাসক বা পরিচালক। বিঃ -নীতি—রাজনীতি। বিঃ

নীতিক, (অশু. কিন্তু চলিত) নৈতিক—রাজনীতিমূলক। বিঃ -পতি—রাষ্ট্রের অধিপতি, নৃপতি; ভারতীয় সাধারণতন্ত্রের নির্বাচিত পরিচালক, President। বিঃ-বিপ্লব—রাষ্ট্রের শাসনতন্ত্রের সর্বাঙ্গিক পরিবর্তন, রাষ্ট্রের আভ্যন্তরীণ যুদ্ধবিগ্রহাদি, গৃহযুদ্ধ। বিণঃ রাষ্ট্রিক, রাষ্ট্রীয়—রাষ্ট্রসম্বন্ধীয়।

রাস<sub>১</sub>—বিঃ অশব্দজ্ঞা, লাগাম। [আ.]। ক্রিঃ রাস আলংগা করা, রাস চিলা করা—(আল.) শাসন না করা, যথেষ্ট আচরণ করিতে দেওয়া। ক্রিঃ রাস টানা—লাগাম ধরিয়া টানা; (আল.) সংযত করা।

রাস<sub>২</sub>—বিঃ কার্তিকী পূর্ণিমায় গোপনারীদের সহিত শ্রীকৃষ্ণের নৃত্যোৎসব। [সং.]। বিঃ -পূর্ণিমা—কার্তিকী পূর্ণিমা। বিঃ -বিহারী (-বিন্)-শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ -অডপ, -অডল—রাধাকৃষ্ণের রাসনৃত্যের স্থান বা তদনুকরণে নিম্নিত মণ্ডপ। বিঃ -যাত্রা, -লীলা—রাস।

রাসকেল—বিঃ পাজি, বদমাশ। [ইং. rascal]।

রাসন—বিণঃ রসনা বা আশ্বাদ সম্বন্ধীয়, gustatory [বি. প.]। [সং. রসনা + অ (সম্বন্ধার্থে)]।

রাসভ—বিঃ গর্ভভ, গাধা। [সং.]। বি(স্ত্রী)ঃ রাসভী। বিণঃ -নির্মিত—(বাং.) হার মানায় বা লজ্জা দেয় এমন; অতিশয় শ্রুতিকটু।

রাসায়নিক—(১)বিণঃ রসায়ন-সম্বন্ধীয়; রসায়ন-ঘটিত। (২)বিণ.বিঃ রসায়নশাস্ত্রবিৎ। [সং. রসায়ন + ইক]।

রাসেশ্বরী—বিঃ শ্রীরাধিকা। [সং. রাস + ইশ্বরী]। বি(পুং)ঃ রাসেশ্বর—শ্রীকৃষ্ণ।

রাস্কেল—রাসকেল-এর বানানভেদ।

রাহা—বিঃ পথ। ক্রিঃ রাহা দেখ—(আল.) এখানে কিছু হবে না বা পাবে না—অশু জায়গায় যাও। [ফা.—তু. সং. রথ্যা]।

রাসনা—বিঃ পরগাছাজাতীয় লতা বিশেষ, এক-প্রকার অর্কিড। [সং.]।

রাহা—বিঃ পথ (রাহাজানি); উপায় (সুৱাহা)। [ফা. রাহ.]। বিঃ -স্বরচ—ভ্রমণকালে গাড়ি-ভাড়া প্রয়োজনীয় খরচ। বিঃ -জান—যে ব্যক্তি রাজপথে ডাকাতি করে। বিঃ -জানি—রাহাজানের বৃত্তি।

রাহী<sub>১</sub>, রাহী<sub>২</sub>—বিঃ পথচারী। [ফা.]।

রাহী<sub>২</sub>, রাহী<sub>২</sub>—বিঃ (প্রা. বাং.) শ্রীরাধিকা। [সং. রাধিকা]।

রাহিত্য—বিঃ অভাব, বিহীনতা। [সং. রহিত + য (ভা)]।

রাহু—বিঃ (জ্যোতিষ.) অষ্টম গ্রহ; গ্রহণকালে যাহা সূর্য বা চন্দ্রকে গ্রাস করে (বর্তমানে গ্রহ বলিয়া গণ্য নহে); পৌরাণিক অশুরবিশেষের ছিন্ন মূণ্ড; (আল.) শত্রু, সর্বনাশকারী ব্যক্তি (তুমিই আমার রাহু)। [সং.]। রাহুর দশা—(জ্যোতিষ.) অতি কষ্টকর এবং প্রাণঘাতী দশা। বিণঃ -গ্রস্ত—রাহু কর্তৃক গ্রাসিত হইয়াছে এমন (হিন্দুপুরাণে বর্ণিত আছে যে রাহু চন্দ্র সূর্যকে গিলিয়া ফেলে বলিয়া গ্রহণ হয় (গ্রহণ-ও দ্রঃ), (আল.) দুর্ভাগ্যগ্রস্ত; অসং বা সর্বনাশা ব্যক্তির পাল্লায় পড়িয়াছে এমন।

রি, রে<sub>১</sub>—অব্যঃ (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামের ঋষভের সঙ্কেত, ঋ।

রিং, রিঙ—বিঃ চাবি রাখিবার কড়া বা আংটা-বিশেষ; আংটা; আংটি; ঘণ্টাধ্বনি; টেলিফোনে আহ্বান। [ইং. ring]। ক্রিঃ রিং করা—টেলিফোনে ডাক।

রিক্ত—বিণঃ শূন্য, খালি (রিক্তহস্ত); নিঃস্ব, নিঃসম্বল, অতি দরিদ্র। [সং. √রিচ্ + ত (র্থে)]।

রিক্তা—(১)বিণঃ রিক্ত-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ (জ্যোতিষ.) চতুর্থী নবমী ও চতুর্দশী তিথি। বিঃ -তা।

রিক্খ—বিঃ ধন, স্বাবর ও অস্বাবর সম্পত্তি; উত্তরাধিকার-স্বত্রে প্রাপ্ত ধন-সম্পত্তি। [সং. √রিচ্ + থ (র্থে)]।

রিকশ, রিকশা—বিঃ মনুষ্যবাহিত যাত্রীবাহী দ্বিচক্র যানবিশেষ। [জাপ. জিনরিকশা]। বিঃ -ওয়াল—রিকশা-বাহক।

রিঠা<sub>১</sub>, (কথা) রিঠে<sub>১</sub>—বিঃ কাপড় কাচার কার্যে ব্যবহৃত ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। [সং. অরিষ্ট]।

রিঠা<sub>২</sub>, (কথা) রিঠে<sub>২</sub>—বিঃ মংস্তবিশেষ, ইটামাছ। [দেশী]।

রিনকিন, রিনিকিন, রিনিকির্কিন—অব্যঃ সেতারাদি তারযন্ত্র বাদনের বা নুপুরের শব্দ বা স্বর। [ধ্বস্তা]।

রিপিট—বিঃ ধাতুপাতাদি জুড়িবার কার্যে ব্যবহৃত পেরেকবিশেষ : ইহার উভয় প্রান্তই স্থূল। [ইং. rivet]।

রিপদ<sub>১</sub>—রিফদ-র বানানভেদ।

রিপদ<sub>২</sub>—বিঃ শত্রু; কাম কোধ লোভ মোহ মদ ও মাৎসর্য : এই ষড়্‌রিপু অর্থাৎ মানুষের মহত্বের

অন্তরায় ছয়টি ইন্দ্রিয়গত প্রবৃত্তি। [সং.]। বিণঃ-জয়, -জয়ী (-য়িন্)—রিপু জয় করিয়াছে বা দমন করিয়াছে এমন।

রিপোর্ট—বিঃ বিবরণ (কাগজের রিপোর্ট, কাজের রিপোর্ট); অনুসন্ধান পরীক্ষা বা গবেষণার ফল সম্বন্ধে লিখিত বিবরণ (পুলিসের রিপোর্ট, রক্তপরীক্ষার রিপোর্ট); অভিযোগ, নালিশ (কাহারও বিরুদ্ধে রিপোর্ট করা)। [ইং. report]।

রিফু—বিঃ সূচ-সূতা দিয়া বুনিয়া বস্ত্রাদির জীর্ণ-সংস্কার। [আ. রফু]।

রিভলবার, রিভলভর, রিভলবর—বিঃ ক্ষুদ্র বন্দুকবিশেষ। [ইং. revolver]।

রিম—রীম-এর বানানভেদ।

রিমঝিম, রিমঝিম্—অবাঃ মৃদু বৃষ্টিপাতেব শব্দ। ক্রি-বিণঃ রিমঝিম—বিমঝিম করিয়া (রিমঝিমি বৃষ্টি পড়ে)।

রিরংসা—বিঃ রমণের বা সঙ্গমের ইচ্ছা, কাম। [সং. √বম্+সন্+অ+আ]। বিণঃ রিরংস্—রমণে ইচ্ছুক।

রিরি—অবাঃ রোমাঞ্চ-সূচক অথবা তীব্র ক্রোধাদির অনুভূতিব্যঞ্জক শব্দ (রাগে গা রিরি করছে)।

রিল—রীল-এর বানানভেদ।

রিষ, (বিরল) রেষ—বিঃ ঘেষ, আক্রোশ। [সং. ঙ্রধা]। বিঃ রিষারিষি, রেষারিষি, রেষারেষি—পরস্পর বিদ্বেষ; প্রতিদ্বন্দ্বিতা।

রিট, রিটিট—বিঃ পাপ, অমঙ্গল; ঐহিকদোষ; কল্যাণ। [সং. √রিষ্+ত, তি (ণে)]।

রিসালা—বিঃ অধারোহী সৈন্তদল। [আ. রিসালহ্]। বিঃ -দার, রিসালদার—অধারোহী সৈন্তদলের অধিনায়ক।

রিষ্টওয়াচ—বিঃ যে ঘড়ি মণিবন্ধে বাঁধিয়া রাখা যায়, হাতঘড়ি। [ইং. wrist-watch]।

রিহাসাল—বিঃ (প্রধানতঃ অভিনয়াদির) মহলা, তালিম। [ইং. rehearsal]।

রীতি, (প্রাদে.) রীত—বিঃ প্রণালী, পদ্ধতি (চিকিৎসার রীতি); প্রথা, ধারা, দস্তুর (সমাজের রীতি); প্রকৃতি, স্বভাব, আচরণ (খেলের রীতি); রচনা-প্রণালী, ষ্টাইল (গল্পরীতি); গতক, ধরন। [সং.]। বিঃ রীতিনীতি—আচার-ব্যবহার। বিণঃ রীতিবিরুদ্ধ—প্রথাবিরুদ্ধ। ক্রি-বিণঃ রীতিমত—যথারীতি, রীতি-অনুসারে;

(কথা) ভালরকম, আশানুরূপ (রীতিমত খাওয়া)।

রীম—বিঃ কাগজের পরিমাণবিশেষ (১ রীম=২০ দস্তা=৪৮০ বা ৫০০ খণ্ড)। [ইং. ream]।

রীল—বিঃ সেলাইয়ের সূতা জড়ানর জন্ত কাঠের নলি; ছিপের সূতা গুটানর জন্ত চাকা। [ইং. reel]।

রুই—বিঃ রোহিত মৎস্য। [সং. রোহিত]। বিঃ -কাতলা—সমাজের বিভ্রাণালী ও প্রতিপত্তিশালী সম্প্রদায়।

রুইতন—বিঃ খেলার তাসের রংবিশেষ। [ওল. ruiten]।

রুইদাস—বিঃ চর্মকার, মুচি, চামার; চামার-জাতির আদিপুরুষরূপে পরিগণিত মহাপুরুষ। [হি. রয়দাস]।

রুঈশী—বিঃ শ্রীকৃষ্ণের প্রধান পত্নী। [সং. রুঈশী + ইন্ + ঈ]।

রুদ্ধ—বিণঃ কর্কশ, খসখসে, অ-মৃদু (রুদ্ধ চর্ম); তৈলবর্জিত, অচিকণ (রুদ্ধ কেশ); কঠোর, শ্রুতিকটু (রুদ্ধ ভাষা); শ্বেতবর্জিত, নিষ্ঠুর (রুদ্ধ ব্যবহার); ক্রুদ্ধ, উগ্র (রুদ্ধ মেজাজ); শব্দ, কঠিন (রুদ্ধ মাটি); এবড়ো-খেবড়ো, অসমতল (রুদ্ধ পথ)। [সং.]। বিঃ -তা। বিণঃ -ভাষী (-য়িন্)—কর্কশ ভাষা ব্যবহারকারী। বিণঃ -অর্তি—ক্রুদ্ধ চেহারা-যুক্ত ('ঘরের কত্রী রুদ্ধ-মূর্তি': রবীন্দ্র)।

রুদ্ধা, (১)ক্রিঃ ক্রুদ্ধ বা আক্রমণোচ্ছত হওয়া (অল্লই রুদ্ধে ওঠা); গতিরোধ করা, থামান (গাড়ী রুদ্ধা); বাধা দেওয়া, আটকান, ঠেকান (শত্রুকে রুদ্ধা)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √রুদ্ধ্+বাং. আ]।

রুদ্ধা, রুদ্ধা, রুদ্ধা—বিণঃ শুষ্ক, বাঞ্ছনাদিবির্জিত (রুদ্ধ ভাত); তৈলহীন (রুদ্ধ মাখা); খোরাক দিতে হয় না এমন (রুদ্ধ মাইনের চাকর)। [সং. রুদ্ধ]।

রুগী—রোগী-র কথা রূপ।

রুগ্ণ—বিণঃ পীড়িত; রোগহেতু কাহিল (রুগ্ণ স্বাস্থ্য, রুগ্ণ চেহারা)। [সং. √রুজ্+ত (র্ভু)]। বিণ(স্ত্রী): রুগ্ণা। বিঃ -তা।

রুচা—ক্রিঃ রুচিকর হওয়া, ভাল লাগা। [সং. √রুচ্+বাং. আ]।

রুচি—বিঃ শোভা, দীপ্তি (তম্বুরুচি, দস্তরুচি); পছন্দ (কুচি); মার্জিত বুদ্ধি বা প্রবৃত্তি (তাহার



পৃথক্কার ও বৈশিষ্ট্যের রুচির পরিচয় আছে) ;  
স্পৃহা, ইচ্ছা (আহারে রুচি) ; পানাহারে প্রবৃত্তি  
(রোগীর রুচি নেই) ; অনুরাগ, আকর্ষণ । [সং.  
✓রুচ + ই (ভা)] । বিণঃ -কর—স্পৃহাজনক ;  
পানাহারে প্রবৃত্তিদায়ক ; হৃদ্যদ; ঐতিকর ; বিণঃ  
-বাসীশ—(বিদ্রূপে) শূকরি বা শোভনতা সন্ধে  
মাত্রাধিক সতর্ক । বিঃ -ভেদ—রুচিমানের বা  
পছন্দের বৈষম্য ।

রুচির—বিণঃ শোভন, হৃদয়, মনোরম ; উজ্জ্বল ।  
[সং. ✓রুচ + ইর (ভূ)] । রুচিরা—(১)বিণঃ  
রুচির-এর স্ত্রীলিঙ্গে ; (২)বিঃ সংস্কৃত ছন্দো-  
বিশেষ ।

রুচ্য—বিণঃ রুচিকর । [সং. রুচি + য] ।

রুজ—রুজ-এব বানানভেদ ।

রুজি—বিঃ জীবিকা, উদ্যোগ, উপার্জন । [হি.  
রোজী] । -রোজগার—জীবিকার্জন ।

রুজ্য—বিণঃ দায়ের, দাখিল, উপস্থাপিত (মামলা  
করু করা) । [আ] ।

রুজ্য—বিণঃ খাড়া, সোজা ; সমুখবর্তী ; সমান,  
অনুযায়ী । [সং. রুজ] । ক্রিঃ রুজ্য দেওয়া—  
হিসাবের কোন দফাকে মূলের অনুযায়ী করা ।  
বিণঃ রুজ্য-রুজ্য—পরস্পরের সমুখবর্তী ।

রুটি—বিঃ আটা ময়দা প্রভৃতি জলে চটকাইয়া  
প্রস্তুত পিণ্ড হইতে তৈয়ারি পাতলা চাকতি  
বাহা আগুনে দৈকিয়া লইতে হয় ; চাপাটি ;  
পাউকটি ; (আল) জীবিকা (কটি মারা) । [সং.  
রোটিকা, হি. রোটি] । রুটি গড়া—কটি প্রস্তুত  
করা । রুটি বেলা—চাকি-বেলুন দিয়া কটি  
প্রস্তুত করা । ক্রিঃ রুটি মারা—জীবিকার্জনের  
পথ বন্ধ করা ।

রুটিন, রুটীন—বিঃ (প্রধানতঃ দৈনন্দিন) করণীয়  
কার্যের নির্দিষ্ট পরম্পরা । [ইং. routine] ।  
বিণঃ রুটিন-বাধা—রুটিন মানিয়া চলে বা চলিতে  
হয় এমন ।

রুঠ, (কথা) রুঠো—বিণঃ (প্রাদে.) রুক্ষ, নীরস ।  
[সং. রুচ] ।

রুণ্ডকরুণ্ড, রুণ্ডরুণ্ড—যথাক্রমে রুণ্ডকরুণ্ড ও  
রুণ্ডরুণ্ড-র বর্জি. বানান ।

রুণ্ডিত—(১)বিণঃ কাদিয়াছে এমন, ক্রন্দন-  
কারী । (২)বিঃ ক্রন্দন, রোদন । [সং. ✓রুণ্ড + ত  
(ভূ, ভা)] ।

রুন্ড—বিণঃ বন্ধ (রুন্ডবার) ; অবরুদ্ধ, আটক  
(কারারুদ্ধ) ; চাপা ; শুষ্ক, গতিহীন (রুন্ড

ক্রন্দন, রুন্ড হাস, রুন্ড বাতাস) ; প্রতিহত,  
বাধাপ্রাপ্ত (রুন্ড স্রোত) । [সং. ✓রুন্ড + ত (র্থ)] ।  
বিঃ -কর—যে ঘরের দরজা বন্ধ । বিণঃ -হাস  
হাসবাসু বন্ধ হইয়াছে এমন ; ভ্রাবিষ্মাদির  
আধিক্যহেতু হাস কেলিতেও অক্ষম । ক্রি-বিণঃ  
-হাসে—হাস রুন্ড হয় এরূপ বেগে (রুন্ডহাসে  
দৌড়ান) ।

রুন্ডমান—রোরুন্ডমান-এর অসাধু রূপ ।

রুন্ড—(১)বিঃ শিব ; শিবের প্রলয়মূর্তি । (২)বিণঃ  
উগ্র, ভীষণ, সংহারক (রুন্ড রোষ বা রূপ) ।  
[সং.] । বিঃ -জটা—শিবের জটা ; লতাবিশেষ ।  
বিঃ -তাল—সঙ্গীতের তালবিশেষ, তাণ্ডবনৃত্যের  
তাল । বিণঃ -মূর্তি—কুচ্ছ চেহারা-যুক্ত । বিঃ  
রুন্ডাক—শুষ্ক ফলবিশেষ ; বহুদ্বারা জপমালা  
প্রস্তুত হয় । বিঃ রুন্ডাকমালা—রুন্ডাকদ্বারা  
তৈয়ারি জপমালা । বি(স্ত্রী) : রুন্ডানী—শিবপত্নী  
ভবানী ।

রুন্ডা—(১)ক্রিঃ বাধা দেওয়া, আটকান, প্রতিহত  
করা । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । [সং. ✓রুন্ড  
+ আ] ।

রুন্ডির—বিঃ রক্ত, শোণিত । [সং.] । বিণঃ  
-রঞ্জিত, রুন্ডিরাক্ত—রক্ত-মাখা ।

রুন্ডকরুন্ড, রুন্ডরুন্ড—অব্যঃ নূপুর ঘূর্ন মঞ্জীর  
প্রভৃতির আওয়াজ । [ধ্বন্তা.] ।

রুপা, রূপা, (কথা) রূপো—রোপা । [সং. রূপা] ।  
রূপার চাকতি—(বাস্তে) টাকা । বিণঃ -লি,  
-লী—রূপার পাতে মোড়া, রোপামণ্ডিত ;  
রূপার স্থায় সাদা ।

রূপিয়া, রূপেয়া—বিঃ রোপামুদ্রা, টাকা । [ফা.  
রূপেয়া] ।

রূমকরুম—অব্যঃ মল বা নূপুরের আওয়াজ ।  
[ধ্বন্তা.] ।

রূমাল—বিঃ হাত-মুখ মুছবার জন্ত চতুর্কোণ বস্ত্র-  
খণ্ড । [ফা.] ।

রূমি মস্তকী—বিঃ বানিশের উপাদানবিশেষ ।  
[ফা.] ।

রূয়া—(১)ক্রিঃ রোপণ করা । (২)বি.বিণঃ উক্ত  
অর্থে । [সং. ✓রূ + গিচ্ + বাং. আ] । -ন,  
-নো—(১)ক্রিঃ রোপণ করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত  
অর্থে ।

রূরু—বিঃ মশাকৃকসার, মৃগবিশেষ । [সং.] ।

রুল্য—বিঃ লাইন, রেখা (রুল টান) ; (মুদ্রণে)  
পঙ্ক্তিসমূহের মধ্যে ব্যবধান রাখার জন্ত ব্যবহৃত

সীসকাদির পাতলা পাত ; আইন ; নজির ; নির্দেশ । [ইং. rule] । রুল জারি করা—(প্রধানতঃ আদালত কর্তৃক) নির্দেশ দেওয়া ।  
 রুল—বিঃ সরলরেখাটানিবার কাজে বা প্রহারের জন্ত ব্যবহৃত কাঠদণ্ডবিশেষ । [ইং. ruler] ।  
 রুলি, রুলী—বিঃ বলয়জাতীয় হাতের গহনা-বিশেষ । [ফি. রোলি] ।  
 রুবা—ক্রিঃ (কাবো) কুঁক হওয়া । [সং. √রূ + বাং. আ] ।  
 রুখিত, রুখ—বিঃ কুঁক, কুপিত, রাগাধিত । [সং. √রূ + ত (ভৃ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ রুখিতা, রুখী ।  
 রুসুম—বিঃ আচার ও প্রথা ; কায়দা-কানুন ; মাতুল প্রভৃতি । [আ] ।  
 -রুহ—বিণঃ জাত (মহীকহ) । [সং. √রূহ + অ (ভৃ)] ।  
 রুহিতন—রুইতন-এর রূপভেদ ।  
 রুহিদাস—রুইদাস-এর রূপভেদ ।  
 রুক্ষ—রুক্ষ-ন অপ্র. বানান ।  
 রুজ—বিঃ গুণাধর গুণদেশ প্রভৃতি রঞ্জিত করিবার অঙ্গরাগবিশেষ । [ইং. rouge] ।  
 রুচ—বিণঃ উৎপন্ন, জাত ; বিখ্যাত ; ব্যুৎপত্তি-বহির্ভূত অর্থপ্রকাশক (রুচ শব্দ) ; (বাং.) কর্কশ রুক্ষ, কঠোর, অপ্রিয় । [সং. √রূহ + ত (ভৃ)] ।  
 বিঃ -তা—(বাং.) কার্কশ, কঠোরতা, ককতা ।  
 বিঃ -পদার্থ—(বিজ্ঞা.) অনিশ্চয় মূলপদার্থ । বিণঃ -মূল—বন্ধমূল ।  
 রুচি—বিঃ উৎপত্তি ; প্রসিদ্ধি ; ব্যুৎপত্তিবহির্ভূত অর্থ প্রকাশের শক্তি ; লোকপ্রসিদ্ধি । [সং. √রূহ + তি (ভা)] । বিঃ -শব্দ—ব্যাকরণ-বহির্ভূত কিন্তু লোকপ্রসিদ্ধ শব্দ ।  
 রূপ—বিঃ মূর্তি, শরীর ('অরূপের রূপ দিক' : রবীন্দ্র) ; আকৃতি, চেহারা (নবরূপে অবতীর্ণ) ; সৌন্দর্য, ছি, শোভা (রূপ ফোট পড়ছে) ; প্রকার, রকম, ধরন (এরূপ ঘটনা) ; বর্ণ, রঙ ('কালরূপ ছাড়া আন রূপ দেখব না') ; তুলা, অভিন্ন (শ্রেষ্ঠ-রূপ বন্ধন) ; (বাক.) শব্দমূলের বা ধাতুমূলের সহিত বিভক্তি-যোগ (শব্দরূপ, ধাতুরূপ) ; (দর্শনে) দৃষ্টিসাধ্য বা প্রত্যক্ষ বিষয় । [সং. √রূপ + অ (র্ভা)] । ক্রিঃ রূপ করা—শব্দমূলের বা ধাতুমূলের সহিত বিভিন্ন বিভক্তি যোগ করা । রূপের

ডালি—অসীম বা প্রচুর সৌন্দর্যের আধার ।  
 রূপের ধূনি—(বিজ্ঞাপে) প্রচুর সৌন্দর্যের আধার অর্থাৎ অতিশয় কুরূপ । বিঃ -কার—রূপদাতা ; শিল্পী ; যে ব্যক্তি (প্রধানতঃ অভিনেতাদের) পোশাক পরায়, সজ্জাকর । বিণঃ -জ—রূপজনিত । বিণঃ -দক্ষ—(প্রধানতঃ ছন্দ বা অভিনয়ে) বেশধারণে পারদর্শী ; রূপদানে বা রূপায়িত করিতে দক্ষ শিল্পী, artist । বিঃ -ধারণ—মূর্তিপরিগ্রহ ; (প্রধানতঃ ছন্দ বা অভিনয়ে) পোশাক পরিধান । বিণঃ -ধারণী (-রিন্)—রূপ-ধারণ করিয়াছে এমন । বিণঃ -বস্ত (-বাং.), -বান্ (-বৎ)—হৃন্দর । বিণ(স্ত্রী)ঃ -বতী । বিঃ -মাধুরী—সৌন্দর্যের কমণীয়তা । বিঃ -মোহ—সৌন্দর্যের প্রতি অন্ধ আকর্ষণ ; রূপবিশ্রলতা ।  
 রূপক—বিঃ (বিরল) রৌপ্যমুদ্রা ; উপমান ও উপমেয়ের অভেদ কল্পনামূলক অর্থালঙ্কারবিশেষ (যেমন মৃগচন্দ্র) ; যে দৃষ্টকাব্য বা নাটকে এক-জনের উপর অস্ত্র কাহারও রূপের আরোপ হয় । [সং. √রূপ + গিচ্ + অক (ভৃ)] ।  
 রূপকথা—বিঃ অবাস্তব কাল্পনিক কাহিনী, ছেলে-ভুলান অনস্তুব গল্প । [সং. উপকথা] ।  
 রূপচাঁদ—বিঃ (বাক্যে) রৌপ্যমুদ্রা, টাকা । [সং. রূপা বা রূপ + চাঁদ] ।  
 রূপণ—বিঃ বর্ণন ; নিরূপণ ; অভিনয় । [সং. √রূপ + গিচ্ + অন (ভা)] ।  
 রূপদাতা—বিঃ সীসা ও বাঙের মিশ্রধাতু, জার্মান সিলভার । [সং. রূপা বা রূপ + দাতা ভ্রঃ] ।  
 রূপদী—বিণ(স্ত্রী)ঃ রূপবতী, হৃন্দরী । [সং. রূপীয়সী] ।  
 রূপা—রূপা-র বানানভেদ ।  
 রূপাকীবা—বি(স্ত্রী)ঃ বেস্তা । [সং. রূপ + আজীব + আ] ।  
 রূপান্তর—বিঃ ভিন্ন মূর্তি বা অবস্থা ; ভিন্ন আকৃতি ধারণ বা ভিন্ন অবস্থা প্রাপ্তি । [সং. রূপ + অন্তর] । বিণঃ রূপান্তরিত—ভিন্ন মূর্তি ধারণ করিয়াছে বা ভিন্ন অবস্থা লাভ করিয়াছে এমন ।  
 রূপায়ণ—বিঃ রূপদান ; মূর্তিদান ; রচনা ; অভিনয়ে ভূমিকা-গ্রহণ । [সং. রূপ + কাণ্ + অন (ভা)] । বিণঃ রূপায়িত—রূপদান করা হইয়াছে এমন ; মূর্ত ; বর্ণিত ।  
 রূপিনী—রূপী, ভ্রঃ ।

রূপিত—বিণ: রূপবৃত্ত; বর্ণিত। [সং. রূপ + ত (র্থ)]।

রূপিয়া—রূপিয়া-র বানানভেদ।

রূপী<sub>১</sub>—বি: লালমুখ বানরবিশেষ। [সং. রূপ + বাং. ঈ]।

রূপী<sub>২</sub> (-পিন্)—বিণ: মূর্তিধারী (নররূপী নারায়ণ); বেশধারী (বহুরূপী)। [সং. রূপ + ইন্]। বিণ(ত্রী): রূপিণী।

রূপোন্মত্ত—বিণ: রূপ দেখিয়া উন্মত্ত বা ব্যাকুল। [সং. রূপ + উন্মত্ত]। বি: রূপোন্মাদ—রূপদর্শনের ফলে উন্মত্ততা বা ব্যাকুলতা।

রূপোপজীবিনী—বি: বেণী। [সং. রূপ + উপজীবিনী]।

রূপা—বি: রূপা, রজত। [সং. রূপ + য]।

রূবকারী—বি: মকদ্দমার বিচারলিপি বা রিপোর্ট। [ফা.]।

রে<sub>১</sub>—রি ড্র:।

রে<sub>২</sub>—অব্য: রেহ-ভংসনা-বা-অবজ্ঞাসূচক সম্বোধনে (শোন্ রেখোকা, রে পাপিষ্ঠ, শোন্ রে বেটা); বিষয়-ও-পেদসূচক (তাই ত রে, হায় রে)।

রেউচনি, রেউচনী—বি: উদ্ভিদবিশেষের মূল। [ফা. রেবন্দ -ই-চীনী]।

রেউলা—বি: রাজাস্ত:পুর; রাজাস্ত:পুরস্থিত মহল ('তোমার পৃথক রেউলা হইবে': ব. চ.)।

রেও—রেয়ো-র বানানভেদ।

রেওয়ান—বি: বাৎসরিক আয়ব্যয়ের সংক্ষিপ্ত হিসাবের কাগজ। [ফা.]।

রেওয়াজ—বি: প্রথা, রীতি, দস্তুর, প্রচলন। [আ.]।

রৌদা—বি: কাঠাদি মশ্বণ করিবার জন্ত ছুতারের যন্ত্রবিশেষ। [ফা. রন্দ]।

রেক<sub>১</sub>, রেখ<sub>১</sub>—বি: শস্তাদি মাপিবার পাত্রবিশেষ (১ রেক = ৪ কুনিকা)। [দেশী]।

রেক<sub>২</sub>, রেখ<sub>২</sub>—রেখা-র কথা ও কোমল রূপ।

রেকাব<sub>১</sub>—বি: ঘোড়ার দুই পার্শ্বে জিনসংলগ্ন অশ্বারোহীর পা-দান [আ. রিকাব]।

রেকাব<sub>২</sub>, রেকাবি—বি: ক্ষুদ্র খালা। [ফা. রকাবি]।

রেখা—বি: লম্বা চিহ্ন বা দাগ (হস্তরেখা); কবি, ডোরা (রেখাকন); ঈষৎ চিহ্ন বা আভাস (সোফের রেখা); সারি; (জ্যামি) বেধহীন ও প্রস্থহীন দৈর্ঘ্য, line (সরল রেখা)। [সং. √ লিখ্ + অ(র্থ) + আ]। উর্দু-রেখা—বি: (সচ.) মণিবন্ধ হইতে অঙ্গুলিমূল পর্যন্ত প্রসারিত করতলস্থ

রেখাবিশেষ: ইহার দ্বারা ভাগ্যবিচার করা হয়।

বহু রেখা—আকাঁকা রেখা। সরল রেখা—

যে রেখা এক প্রান্ত হইতে অল্প প্রান্ত পর্যন্ত কোথাও দিকপরিবর্তন করেনা, সিধা বা সোজা

রেখা। বি: -২৭—আঘিমার অংশ বা ডিগ্রি।

বি: -গণিত—জ্যামিতি। বি: -কেন—কষি টানা; চিত্রাকন। বিণ: -কিত—রেখাযুক্ত,

ruled; ডোরাকাটা। বি: -চিত্র—ছবির

মুসাবিদা, কোনও বিষয়ের মোটামুটি চিত্র (rough sketch)। বি: -পাত—দাগ কাটা,

মনে কোন স্থায়ী ভাবের সৃষ্টি।

রেচক—রেচন ড্র:।

রেচন—বি: মলভেদ, দাস্ত। [সং. √ রিচ্ + অন (ভা)]। রেচক—(১)বিণ: বিরেচক, ভেদকারক;

(২)বি: জোলাপ, (যোগশাস্ত্রে) প্রাণায়ামকালে অন্তর হইতে প্রাণবায়ুর নিঃসারণ। বিণ: রেচিত

—বিরেচিত; তাস্ত।

রেজাগ, রেজগী, রেজাক, রেজকী—বি: এক টাকা হইতে কম মূল্যের মুদ্রা, টাকার ভাঙ্গানি,

খুচরা। [ফা. রেজগী]।

রেজা—বি: খুব ছোট টুকরা; রাজমিস্ত্রির সাহায্যকারী মজুর বা জোগাড়ে। [ফা.]।

রেজাই—বি: লেপ বা বালাপোশ। [ফা. রজাই]।

রেজিস্ট্রি, রেজিস্ট্রী (কথা) রেজিস্ট্রার (-রী)—

(১)বি: প্রমাণস্বরূপ সরকারি বহিতে লিপিবদ্ধ করা, নিবন্ধন, নিবন্ধীকরণ; রেজিস্ট্রি করার

থাতা, নিবন্ধপুস্তক। (২)বিণ: রেজিস্ট্রি করা হইয়াছে এমন (রেজিস্ট্রি পার্সেল)। [ইং. registra-

tion]।

রেট—বি: দর ('জিলিপির রেট': রবীন্দ্র); হার (পাণের রেট); দস্তুর, রেওয়াজ (আজকালকার

রেট)। [ইং. rate]।

রেডি, রেডী—বি: এরও ফল, ভেরেণ্ডা। [সং. এরও]। রেডির তেল—ভেরেণ্ডা-বীজ হইতে

প্রস্তুত তৈল, castor oil।

রেডিও, রেডিয়ো—বি: বেতারে বার্তাদি প্রেরণের যন্ত্র বা বাবস্থা। [ইং. radio]।

রেণু—বি: ধূলা (পদরেণু); ঙ্গড়া, চূর্ণ (রেণু-রেণু-করা কাচ); পরাগ (পুষ্পরেণু)। [সং. √ রী (গত্যর্থক) + নু (ভূ)]।

রেতঃ (-তম্), (অপ্র.) রেতঃ—বি: শুক্র, বীষ, পুরুষদেহের সস্তানোৎপাদক সারপদার্থবিশেষ। [সং. √ রী (করণার্থক)]।

রোতি, (প্রাদে.) রোত<sub>২</sub>—বিঃ উপা, লৌহাদি যথিয়া ক্ষয় করিবার যন্ত্রবিশেষ । [হি. রেতী] ।

রেপার—রয়পার-এর বানানভেদ ।

রেফ—বিঃ অক্ষরের মন্তকে যুক্ত র্-চিহ্ন ( ' ) : মন্তকস্থ রেফাকৃতি শূক বা লোম (বিরেফ) । [সং. র + ইফ] ।

রেফারি, রেফারী—বিঃ (ফুটবল প্রভৃতি প্রতি-দ্বন্দ্বিতামূলক খেলায়) বিচারক বা মধ্যস্থ । [ইং. referee] ।

রেবতী<sub>১</sub>—বিঃ রেবত রাজার কন্যা, বলরামের পত্নী । [সং. রেবত + অ + টী] । বিঃ -রমণ—রেবতীর স্বামী, বলরাম ।

রেবতী<sub>২</sub>—বিঃ সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের শেষ নক্ষত্র । [সং. √রেব + অত + টী] । বিঃ -রমণ—চন্দ্র ।

রেবা—বিঃ নর্মদানদী । [সং.] ।

রেয়াত, রেয়াৎ—বিঃ অব্যাহতিদান, রেহাই ; পাতির, অনুগ্রহ । [আ. রিআয়ৎ] ।

রেয়ো—বিঃ রবাহুত, বিনানিমন্ত্রণে আগমনকারী । [বাং. রা + উয়া > ও] । বিঃ -ডাট—শ্রাব্যদির সংবাদ শুনিয়া আগত ভিখারী ।

রেল<sub>১</sub>—বিঃ বাষ্পচালিত শকট (রеле চড়া) ; লৌহবন্ধ, রেলের লাইন । [ইং. rail] । বিঃ -গাড়ি—রেললাইনের উপর দিয়া গমনকারী বাষ্পীয় শকটবিশেষ । ক্রি.বিণঃ -যোগে—রেল-গাড়িতে চড়িয়া বা চাপাইয়া । বিঃ -লাইন—যে লৌহবন্ধের উপর দিয়া রেলগাড়ি চলে । বিঃ -স্টেশন—যাত্রী ও মালের উঠা-নামার জন্ত যে-সব স্থানে রেলগাড়ি থামে ।

রেলিং, রেলিঙ, রেল<sub>২</sub>—বিঃ লোহা কাঠ প্রভৃতির সাহায্যে নির্মিত কাঠগড়া বা বেড়া । [ইং. railing] ।

রেশ—বিঃ শব্দ বা শব্দ শেষ হইয়া গেলেও মনের মধ্যে যে অনুরণন হইতে থাকে (শব্দের রেশ) ; বিলীয়মান অনুভূতি (আনন্দের রেশ) । [ফা. রেশা ?] ।

রেশম—বিঃ গুটিপোকাকার লালাজাত তন্তু ; উহা হইতে প্রস্তুত সূতা [ফা.] । বিঃ -কাট—ভূত-পোকা । বিণঃ রেশমি, রেশমী—রেশম সূতায় প্রস্তুত ।

রেব, রেবারিষ, রেবারেবি—রিষ ত্রঃ ।

রেস—বিঃ দৌড়-প্রতিযোগিতা ; (প্রধানতঃ বাজি রাখিয়া) ঘোড়দৌড় [ইং. race] ।

রেসালো—বিঃ অথারোহী সৈন্ত ; (বাং.)

বিবাহাদিতে সাংযাত্রিক দল ; শোভাযাত্রায় অংশগ্রহণকারী । [আ. রিসালা] ।

রেসুড়ে—বিঃ ঘোড়দৌড়ের জুয়াড়ি । [ইং. race + বাং.-উড়িয়া] ।

রেস্ত—বিঃ পুঁজি, অর্থসঞ্চল । [পো. resto] ।

রেস্তরা, রেস্তুরেনট—বিঃ চা জলখাবার প্রভৃতি বসিয়া খাইবার দোকান [ইং. restaurant] ।

রেহাই—বিঃ নিষ্কৃতি, অব্যাহতি, ছাড় । [ফা. রিহাই] ।

রেহান—বিঃ বন্ধক । [আ. রিহ্ন] ।

রৈখিক—বিণঃ রেখা-সম্বন্ধীয় ; রেখাধারা রচিত । [সং. রেখা + ইক] ।

রৈ-রৈ—রইরই-র বানানভেদ ।

রৌদ—বিঃ নির্দিষ্ট এলাকায় ঘুরিয়া নির্দিষ্ট সময়-বাপী পাহারা (রৌদ দেওয়া, রৌদে বেরন) । [ইং. round] ।

রৌয়া—বিঃ লোম । [সং. রৌমন] ।

রোক<sub>১</sub>—রোখ-এর রূপভেদ ।

রোক<sub>২</sub>—(১)বিঃ (মূল সং.) ক্রয়বিশেষ ; নগদ-ক্রয় ; গর্ত ; (বাং.) নগদ টাকা (রোক দেওয়া) । (২) (বাং.) বিণঃ নগদ (রোক টাকা) । [সং.] । বিঃ -ড়—নগদ-টাকাকড়ির হিসাব ; হিসাবের পাকা খাতা (রোকড়ে ওঠা) ; নগদ টাকা (রোকড়-বিক্রি) ; সোনারুপার গহনাপত্র (রোকড়েব দোকান) । বিঃ -শোধ—নগদ টাকার ঋণ-পরিশোধ ।

রোকা—বিঃ ক্ষুদ্র চিটি, হাতচিঠা । [আ. রুককা] ।

রোখ—বিঃ জিন, কোঁক (রোখ চাপা) ; তেজ (রোখ দেখান) ; বাড় (গাছের রোখ) । [সং. রোখ] ।

রোখা<sub>১</sub>—রুখা-র চলিত রূপ ।

রোখা<sub>২</sub>—বিণঃ রোখযুক্ত, জেদী, তেজস্বী (এক-রোখা লোক) । [বাং. রোখ + আ] । বিণঃ -ল—রোখা (রোখাল লোক) ; বাড়ন্ত (রোখাল চারা) ।

রোগ—বিঃ ব্যাধি, পীড়া ; (আল.) কু-অভ্যাস (সিনেমা দেখার রোগ) । [সং.] । ক্রিঃ রোগ হওয়া, রোগে ধরা, রোগে পড়া—ব্যাধিগ্রস্ত বা পীড়িত হওয়া । বিঃ -জীবাণু—জীবাণু ত্রঃ ।

বিণঃ -জীর্ণ—ব্যাধিগ্রস্ত হওয়ার কালে শীর্ণ ।

বিঃ -ভোগ—ব্যাধিতে কষ্ট লাভ । বিণঃ -জুড়

—আরোগ্য লাভ করিয়াছে এমন । বিঃ -অস্ত্রণা

—ব্যাধিজনিত কষ্ট । বিঃ -শয্যা—রোগীর

বিছানা । বিঃ -শান্তি—আরোগ্য লাভ । বিঃ

-শোক—দৈহিক পীড়া ও ইষ্টবিরোগজনিত দুঃখ।

রোগা—বিণঃ বাধিগ্রস্ত ; কৃশ ; দুর্বল। [সং. রোগ + বাং. অ।]। বিণঃ -টে—বাধিগ্রস্তপ্রায় ; কৃশ।  
বিণঃ রোগা-পটকা—কৃশ ও দুর্বল।

রোগী (-গিন্)—(১)বিণঃ বাধিগ্রস্ত, পীড়িত।  
(২)বিঃ পীড়িত ব্যক্তি। [সং. রোগ + ইন্]।  
বিণ.বিশ্ত্রী): রোগিনী।

রোচক—বিণঃ রুচিকর (মুখরোচক)। [সং. √রুচ্ + গিচ্ + অক (তৃ)]।

রোচনা, রোচনী—বিশ্ত্রী): গোরোচনা। [সং. √রুচ্ + অন (তৃ)] + আ, ঙ্গ]।

রোচা—রুচা-র চলিত রূপ।

রোচা—রুচা-র অসমৃদ্ধ রূপ।

রোজ—(১)বিঃ তারিখ (সাতুই রোজি): দিন (তিনি রোজ) ; দৈনিক মজুরি (দু-টাকা রোজে কাজ) ; দৈনিক যোগান (রোজ করা বা দেওয়া)।  
(২)ক্রি-বিণঃ প্রত্যহ (রোজ বেড়াতে যায়)। [ফা.]। রোজ রোজ—প্রত্যহ, নিত্য নিত্য।  
বিঃ রোজ-কেয়ামত — ইসলাম-শাস্ত্রানুযায়ী মৃতদের শেখবিচারের দিন।

রোজগার—বিঃ উপার্জন, আয়। [ফা.]। বিণঃ রোজগারি, রোজগারী, (কথা) রোজগারে—উপার্জনকারী।

রোজনামা, রোজনায়া—বিঃ জীবনের দৈনিক নিবরণের নথি, দিনলিপি, diary। [ফা.]।

রোজা<sub>১</sub>—বিঃ রমজান-মাসে মূলমানগণ কর্তৃক প্রতিদিন সূর্যোদয় হইতে সূর্যাস্ত পর্যন্ত নিরন্তর উপবাস। [ফা. রোজা]।

রোজা<sub>২</sub>—বিঃ ওকা, বিল বা প্রত্যাখ্যানের আক্রমণের চিকিৎসক। [সং. উপাধ্যায় < ওকা]।

রোটিংস—বিঃ রুটি ('রোটিংকার স্তরে স্তরে মেখে': রবীন্দ্র)। [সং.]।

রোড—বিঃ প্রশস্ত রাস্তা, বড় রাস্তা। [ইং. road]।

রোথো—রথো-র বানানভেদ।

রোদ—রৌদ্র-র কথ্য রূপ। ক্রিঃ রোদ ওঠা—সূর্যালোক প্রকাশ পাওয়া, বেলা হওয়া। রোদ পড়া—ক্রিঃ অপরাহ্নের ছায়া ঘনান ; অপরাহ্ন হওয়া ; (অপরাহ্নে) রোদের ভেজ কমা। ক্রিঃ

রোদ পোহান—রৌত্রতাপ উপভোগ করা।

ক্রিঃ রোদে দেওয়া—সূর্যতাপে শুক হইবার জন্য মেলিয়া বা ছড়াইয়া দেওয়া।

রোদন—বিঃ ক্রন্দন, কালা। [সং. √রুদ্ + অন (ভা)]।

রোদনী—বিঃ একত্রে পৃথিবী ও স্বর্গ। [সং. রৌদস্ + ঙ্গ—'ক্রন্দনী'র অনুকরণে]।

রোদিত—ক্রিঃ (ব্রজ.) কাঁদে। [সং. √রুদ্]।

রোদুর—রৌদ্র-এর কথ্য রূপ।

রোদ্ধা (-দ্ধা)—বিণঃ রোধকারী। [সং. √কৃ + তৃ (তৃ)]।

রোধ—বিঃ বাধা, অবরোধ ; বাধাদান। [সং. √কৃ + অ (ভা)]। বিণঃ -ক—রোধকারী।

-ন—(১)বিঃ বাধাদান, রুদ্ধ করা ; (২)বিণঃ রোধকারী।

রোধঃ (-ধস)—বিঃ কুল, তীর ('যাদঃপতিরোধঃ বধা চলোমি আঘাতে': মধু)। [সং. √কৃ + অস্ (গে)]।

রোধা—রুধা-র চলিত রূপ।

রোধী (-ধিন্)—বিণঃ রোধকারী। [সং. √কৃ + ইন্]। বিণ(স্ত্রী): রোধিনী।

রোপণ, রোপ—বিঃ গাছের চারা বা বীজ মাটিতে পুঁতিয়া রোপা ; বপন ; স্থাপন ; আরোপ। [সং. √কৃ + গিচ্ + অন, অ (ভা)]। রোপা—(১)ক্রিঃ রোপণ করা। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিণঃ রোপিত—রোপন করা হইয়াছে এমন ; প্রোপিত, আরোপিত।

রোবাইয়াৎ—বিঃ আরবী বা ফার্সী চতুশ্লোকী কবিতাসমূহ। [আ. রুবাইয়াৎ]।

রোম (-মন), রোম (-মন)—বিঃ দেশ ; (প্রধানতঃ মস্ক ও মুম্বইল ব্যতীত দেহের অন্যান্য অঙ্গবস্ত্রের চুল ; পশম)। [সং.]। বিঃ -কপ—লোমের মূলদেশস্থ অতি ক্ষুদ্র ছিদ্র। বিণঃ -জ—লোম হইতে উৎপন্ন ; পশমী। বিঃ -ফোড়া—রোমকূপের মূলে উদ্ভূত ফোটক। বিঃ -রাজি—লোমনমূহ। বিণঃ -শ—লোমবহুল, বিঃ -হর্ষ—শিহরণ, ভয়বিশ্রাদিতে শরীরের লোম পাড়া হওয়া, গায়ে কাঁটা দেওয়া। -হর্ষণ—(১)বিঃ লোমহর্ষ ; (২)বিণঃ শিহরণ জাগায় এমন ; রোমাক্কর।

রোমক—(১)বিঃ (বিরল) রোমনগর, Rome।

(২)বিণ: রোম-সম্বন্ধীয়; রোমের অধিবাসী, Roman। [অর্বাচীন সং.]।

রোমস্থ, রোমস্থান—বি: গিলিত বস্তু উল্গার করিয়া পুনরায় চর্ষণ, চর্বি চর্ষণ, জাবর কাটা। [সং.]। বি: রোমস্থক, রোমস্থিক—রোমস্থনকারী পশু অর্থাৎ গবাদি পশু।

রোমাণ, রোমাণ—বি: ভয়বিষ্ময়াদিহেতু দেহের লোম খাড়া হওয়া, গায়ে কাঁটা দেওয়া, শিহরণ, লোমহর্ষ, পুলক। [সং. রোমন্, লোমন্ + √অনচ্ + অ (ভা)]। বিণ: -কর—রোমাণ-সৃজক, শিহরণ জাগায় এমন, লোমহর্ষক। বিণ: রোমাণিত, রোমাণিত—রোমাণযুক্ত; পুলকিত। বিণ(স্ত্রী): রোমাণিতা, রোমাণিতা।

রোমান ক্যাথলিক—বি: খ্রিষ্টান সম্প্রদায়বিশেষ। [ইং. Roman Catholic]।

রোমাবলি, রোমাবলি, রোমাবলী, রোমাবলী—বি: রোমরাজি, লোমসমূহ; নাভির উপরভাগ পর্যন্ত প্রসারিত উদরের লোমশ্রেণী। [সং. রোমন্, লোমন্ + আবলি, আবলী]।

রোমীয়—বিণ: রোমদেশীয়; রোমের অধিবাসী। [ইং. রোম + বাং. ঈয়]।

রোমোঙ্গম, রোমোক্তেদ, রোমোঙ্গম, রোমোক্তেদ—বি: লোম গজান, রোমহর্ষ। [সং. রোমন্, লোমন্ + উল্গম, উল্গেদ]।

রোম্য<sub>১</sub>—রুয়্য-র চলিত রূপ।

রোম্য<sub>২</sub>—ক্রি: (প্রাদে. কাব্যে ও ব্রজ.) ক্রন্দন করা। [হি. রোনা]।

রোম্য<sub>৩</sub>—বি: (প্রাদে.) কোয়া, কোব। [দেশী]।

রোম্যক—বি: বাড়ির সম্মুখস্থ খোলা চাতাল বা বারান্দা। [তুর্. রওয়াক্, আ. রিওয়াক্]।

রোয়ান (-নো)—রুয়ান-র চলিত রূপ।

রোয়েদাদ—বি: বিভাজনপূর্বক অংশপ্রদান অথবা তৎসম্পর্কে নির্দেশ। [আ.]

রোরুদ্যমান—বিণ: অতিশয় বা উচ্চেষ্টায় ক্রন্দনরত। [সং. √রুদ্ + যঙ + আন (মান) (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): রোরুদ্যমানা।

রোল<sub>১</sub>—বি: অব্যক্ত শব্দ, রব, চিৎকার (কল-রোল)। [সং.]।

রোল<sub>২</sub>—বি: নামের ক্রমিক তালিকা। [ইং. roll]।

রোলার—বি: চাপ দিয়া রাত্তা প্রভৃতি সমতল করার জন্য একপ্রকার ভারী যন্ত্র বা এনজিন;

গম ইত্যাদি শিবিবার কলবিশেষ (রোলার আটা)। [ইং. roller]।

রোশনচৌকি—বি: সানাই ইত্যাদি বাতাস-সহযোগে ঐকতানবাত। [ফা. রোশন + বাং. চৌকি]।

রোশনাই, রোশনি—বি: আলোক; আলোক-সজ্জা; উজ্জ্বলা। [ফা. রোশনী]।

রোষ—বি: ক্রোধ, কোপ, রাগ। [সং. √রুশ্ + অ (ভা)]। বিণ: -কষায়িত—ক্রোধে আরক্ত। বি: -ণ—কোপন। বি: রোষাগ্নি, রোষানল—ক্রোধের দাহ বা জ্বালা; তীব্র ক্রোধ। বিণ: রোষাবিষ্ট—ক্রুদ্ধ হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): রোষাবিষ্টা। বিণ: রোষিত—রাগান হইয়াছে এমন, ক্রোধিত।

রোস, রোসো—ক্রি: অপেক্ষা কর. থাম। [বাং. √রহা]।

রোস্ট—বি: মাংসাদি ঝলসাইয়া বা ভাজিয়া প্রস্তুত বাঞ্ছনবিশেষ। [ইং. roast]।

রোহ, রোহণ—বি: আরোহণ। [সং. √রুহ্ + অ, অন (ভা)]।

রোহিণী<sub>১</sub>—বি: চন্দ্রপত্নী; বলরামের জননী; নবমবর্ষীয়া কন্যা (রোহিণী দান); (জ্যোতিষ.) নক্ষত্রবিশেষ। [সং. √রুহ্ + ইন্ (তৃ) + ঈ]।

রোহিণী<sub>২</sub>—রোহী প্র:।

রোহিত, রোহিতক—(১)বি: রুইমাছ। (২)বিণ: রক্তবর্ণ, লাল। [সং.]।

রোহিতাম্বর—বি: রাজা হরিশ্চন্দ্রের পুত্র; অগ্নি। [সং. রোহিত + অম্বর]।

রোহী (-হিন)—বিণ: আরোহী। [সং. √রুহ্ + ইন্ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): রোহিণী।

রোদ্র—(১)বি: বোদ, সূঁঘের কিরণ বা তাপ; (অল.) কাবোর রসবিশেষ (২)বিণ: ক্রুদ্ধসম্বন্ধীয়; প্রচণ্ড, ভয়ানক। [সং. রুদ্র + অ]। ক্রি: রোদ্র সেবন করা—দেহে রোদ্র লাগান। বিণ: -দ্রু—সূঁঘতাপে ঝলসিত। বিণ: -পক—সূঁঘতাপে সিদ্ধ। বি: -গ্নান—সর্বাঙ্গে রোদ্রতাপ লাগান-রূপ চিকিৎসা। বিণ: রোদ্রোজ্জ্বল—সূঁঘকিরণে উদ্ভাসিত।

রোপ্য—বি: ধাতুবিশেষ, রূপা, রজত। [সং. রূপ্য + অ]। বি: রোপ্যজয়ন্তী—জয়ন্তী প্র:। বিণ: -য়—রূপার তৈয়ারি। বি: -য়্য—রোপা-নির্মিত যন্ত্র। ক্রি-বিণ: -য়্যে—দাম-বাবদ রূপা বা টাকা দিয়া, রূপা বা টাকার বিনিময়ে।

বি: রৌপ্যলঙ্কার, রৌপ্যালংকার—রূপার গহনা।

রৌরব—বি: ভীষণ পানীনের জন্ত নির্দিষ্ট নরক। [নং.]।

রয়পার—বি: গরম চাদর, আলোয়ান। [ইং. wrapper]।

### ল

ল<sub>১</sub>—বাঙ্গালা ভাষার অষ্টবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

ল<sub>২</sub>—বি: আইন; আইন-পবীক্ষা (ল দিয়েছে)। [ইং. law]।

লওয়া—(১)ক্রি: গ্রহণ করা (টাকা লওয়া, ধার লওয়া); কাড়া (হাত মূচড়াইয়া লওয়া, ছোঁ মারিয়া লওয়া); সঙ্গে রাখা (সে ছাড়া লইয়া বেড়াইতে গেল); স্থাপন করা (চবণধূলা মাথায় লওয়া); বহন করা (কাঁধে লওয়া, পৃষ্ঠে লওয়া); ধারণ করা (মাটুলি লওয়া); অনুসরণ করা (পথ লওয়া, উপদেশ লওয়া); অবলম্বন করা (ব্রত মস্ত বা ধর্ম লওয়া); নথল করা (কি লইয়া থাকিব), ব্যাপ্ত থাকি (পড়া লইয়া বাস্ত); পরীক্ষা করা (ছাত্রের পড়া লওয়া); উচ্চারণ বা শ্রবণ করা (রামনাম লওয়া); কেনা (বাকিতে জিনিস লওয়া, বাজার হইতে লওয়া); স্বীকার করা (নিমন্ত্রণ লওয়া); আদায় করা (খাজনা লওয়া); লগ করা (বাধা দিয়া টাকা লওয়া); ধারণা হওয়া (মন লওয়া); উনধরূপে গ্রহণ করা (ইনজেকশন বা জোলাপ লওয়া)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [নং. √লভ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: অপরকে দিয়া লওয়ার কাজ কবান, গ্রহণ করান; ধারণ করান, প্রকৃত করান (ধর্ম-কর্ম লওয়ান), (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

লওয়াজিম—বি: সরকারী জিনিস। [আ.]।

লংকা—লঙ্কা<sub>১</sub>-র বানানভেদ।

লংক্লথ—বি: খাপি হুতি-কাপড়বিশেষ। [ইং. long-cloth]।

লক—লখ-এর রূপভেদ।

লকট—বি: চীনা ফলবিশেষ, loquat। [চী.]

লকড়ি—বি: কাঠ; ছালানি কাঠ। [হি.]।

লকলক—অন্য: নমনীয় পদার্থের প্রসারণ বা আলোমনের ভাবপূচক (চিহ্ন) বা বেত লকলক

করা। বিণ: লকলকে—লকলক করিতেছে এমন।

ল-কার—বি: ব্যঞ্জনবর্ণের সহিত ল-এর যোগ।

লকুচ—বি: ডেহুয়া বা মাদার গাছ; উহার ফল। [নং. √লক্ + উচ (ম)]।

লকেট<sub>১</sub>—লকট-এর রূপভেদ।

লকেট<sub>২</sub>—বি: প্রধানত: কণ্ঠহারের সহিত সংলগ্ন পদকবিশেষ, ধুকধুকি। [ইং. locket]।

লজা—বি: ঘন ও বিস্তৃত পুচ্ছবৃক্ষ পারাবত্তজাতি; (বিজ্ঞপে) পোশাকপ্রিয় ব্যক্তি। [আ.]।

লক্ লক্—লকলক-এর বানানভেদ।

লক্ষ—লক্ষ্য-র অণু. বানান।

লক্ষ<sub>১</sub>—(১)বি: ১০০০০০ সংখ্যা। (২)বিণ: শত-সংস্রসংখ্যক; বহু, অসংখ্য (লক্ষবার তোমাকে বলেছি)। [নং. √লক্ষ + অ (ম)]। বি: -পতি—লক্ষ বা তদুর্ধ্ব টাকার মালিক; ধনবান ব্যক্তি। বিণ: -লক্ষ—অসংখ্য।

লক্ষণ—বি: চিহ্ন (সধবার লক্ষণ); পরিচয় (স্বরূপ লক্ষণ); নিদর্শন (বুদ্ধিব লক্ষণ); আভাস (ঝড়ের লক্ষণ)। [নং. √লক্ষ্ + অন]।

লক্ষণীয়—বি: (অল.) শব্দের যে বৃত্তিতে বাচ্যার্থের বাধা ঘটিলে বাচ্যার্থের সহিত সম্বন্ধযুক্ত অণু অর্থ প্রকাশ পায় (যেমন—নারা গাঁ ক্ষেপে উঠল = গাঁয়েব সমস্ত লোক খেপে উঠল। (তু. metonymy)। [নং. লক্ষণ + আ]।

লক্ষণীয়—বিণ: লক্ষ্য করিবার যোগ্য, দর্শনযোগ্য, অনুভবনীয়। [নং. √লক্ষ্ + অনীয় (ম)]।

লক্ষিত—বিণ: দৃষ্ট; উদ্দিষ্ট; অনুভূত; নিশানা করা হইয়াছে এমন; লক্ষণাবৃত্তি দ্বারা জ্ঞাত। [নং. √লক্ষ্ + ত (ম)]। বিণ(স্ত্রী): লক্ষিতা।

লক্ষ্যণ—বি: রামচন্দ্রের বৈমান্ত্যের কনিষ্ঠ ভ্রাতা চমিত্রানন্দন। [নং. লক্ষ্মণ + অ]।

লক্ষ্মী—(১)বি(স্ত্রী): বিষ্ণুপত্নী এবং ধনসম্পদ ও সৌভাগ্যের অধিষ্ঠাত্রী দেবী; কমলা, রমা; সৌভাগ্য, স্বী, শোভা। (২)বাং. বিণ: শাস্ত্র-প্রকৃতি, স্তবোধ (লক্ষ্মী মেয়ে, লক্ষ্মী ছেলে)। [নং. √লক্ষ্ + ম + ঐ (ম)]। লক্ষ্মীর বাহন—পেচা, (আল.) অট্ট ধনশালী ব্যক্তি। লক্ষ্মীর ডা'ডার—(আল.) অফুরান ভাণ্ডার। বি: -কান্ত, -পতি—নারায়ণ। বিণ: -ছাড়া—ঈর্ষ্য; দুর্ভাগ্য; ভট্ট। বি: -ভনাদর্শন—লক্ষ্মী ও নারায়ণ;

শালগ্রামবিশেষ। লক্ষ্মীটি—বি: সুবোধ বা শাস্ত্রপ্রকৃতি ব্যক্তি। বি: -নারায়ণ—লক্ষ্মী ও নারায়ণ; শালগ্রামবিশেষ। বিণ: -বান্ (-বৎ), (বাং.) -বন্ত, -মন্ত—সৌভাগ্যবান্, ধনবান্। বি: -বিলাস—কবিরাজী তৈল বা জরঘা ঔষধ-বিশেষ। বি: -শ্রী—সৌভাগ্য-বা-সুখ-সম্পদ-জনিত শোভা; লক্ষ্মীর স্থায় শোভা। বিণ: -স্বর্ণপর্ণী—মূর্তিমতী লক্ষ্মীর স্থায়, রূপে-গুণে লক্ষ্মীতুল্য।

লক্ষ্য—(১)বিণ: দর্শনযোগ্য; জ্ঞেয়; অনুমেয়, লক্ষণাশক্তিদ্বারা বোধ্য, অভিপ্রেত, উদ্দিষ্ট (লক্ষ্যবস্তুর)। (২)বি: অভিপ্রেত বা কাম্য বস্তু, মনোযোগের বিষয় (ধনী হওয়া বা মস্তিষ্ক তার লক্ষ্য, লক্ষ্য করিয়া বলা); নভর, দৃষ্টি; উদ্দেশ্য, তাক, নিশানা। [সং. √লক্ষ্ + য (র্মে)]। বিণ: -চ্যুত, -ভ্রষ্ট—উদ্দেশ্য অনুসরণ করিয়া শেষ পর্যন্ত চলিতে পারে নাই এমন; নিশানা ভেদ করিতে পারে নাই এমন। বিণ: -হীন—উদ্দেশ্যহীন। বিণ: লক্ষ্যীকৃত—লক্ষ্য করা হইয়াছে এমন; লক্ষ্যপূর্বক বিদ্ধ করা বা ভেদ করা হইয়াছে এমন।

লখ, লখলাইন—বি: মাপ্তা-দেওয়া রেশমী সূতা। [ফা. লখ্ + ইং. line]।

লখা—ক্রি: (কাব্যে) লক্ষ্য করা, দেখা; নির্ধারণ বা উপলব্ধি করিতে পারা, চিনিতে পারা; নিশানা করিতে পারা। [সং. √লক্ষ্ + বাং. আ]।

লখাই, লখিমদর—লক্ষ্মীন্দ্র বা লক্ষ্মীন্দর-এর কথ্য রূপ।

লগন—লগ্ন-র কথা ও কোমল রূপ। বি: -সা—যে সময়ে বহু লগ্ন আছে [সং. লগ্নসময়]।

লগবগ—অবা: ঋজু না থাকার বা চকলতার ভাবপ্রকাশক। বিণ: লগবগে—লগবগ করে এমন।

লগা—বি: বাণ ইত্যাদির লম্বা দণ্ড; আকশি। [সং. লগ্ন > লগ + বাং. আ]।

লগি—বি: নোকা চেলিয়া চালাইবার বাণ ইত্যাদির সরু লম্বা দণ্ড; ছোট লগা। [বাং. লগা + ই]।

লগদুড়—বি: মোটা লাঠি, কৌতকা। [সং.]।

লগেজ—লগেজ-এর চলিত রূপ।

লগ্ন—বিণ: সংযুক্ত, সংস্কৃত (কণ্ঠলগ্ন); আসক্ত। [সং. লগ + ত (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): লগ্না।

লগ্ন—বি: (জ্যোতিষ.) রাশির উদয়কাল; সূর্যের রাশি-সংক্রমণের মুহূর্ত; উপযুক্ত বা শুভ সময় (বিয়ের লগ্ন)। [সং. √লগ্ + ত (ধি)]। বি: -পত্ন—যে লিপিতে বিবাহের লগ্ন জ্যোতিষ-বিচারদ্বারা স্থির করা হইয়াছে। বিণ: -ভ্রষ্ট—লগ্নকালের মধ্যে কাষাবস্তুর করিতে পারে নাই এমন; উপযুক্ত বা শুভ সময় হারাইয়া ফেলিয়াছে এমন। বি: লগ্নাচার্য—ঐবজ্ঞ, জ্যোতিষী।

লগ্নি—বি: সূর্য টাক' খাটান (লগ্নি করা)। [দেশী?—তু. বাং. লগান, সং. লগ্ন]। বিণ: লগ্নী—সূর্য খাটান হইয়াছে এমন (লগ্নী টাক')।

লগ্নিমা (-মন)—বি: লঘুত', লঘব; যে ব্রহ্মী শক্তিদ্বারা দেহকে ইচ্ছামত লঘু বা সূক্ষ্ম করা যায়। [সং. লঘু + ইমন্ (ভা)]।

লগ্নিষ্ঠ—বিণ: সর্বাঙ্গেকা হালকা; সর্বাঙ্গেকা ক্ষুদ্র; অতি লঘু, অতি ক্ষুদ্র। [সং. লঘু + ঈষ্ঠ]। বিণ(স্ত্রী): লগ্নিষ্ঠা। লগ্নিষ্ঠ সাধারণ গুণনীয়ক বা গুণিতক (সংক্ষেপে ল.সা.গু. —গণি.) দুই বা ততোধিক রাশিদ্বারা যে সর্বনিম্ন রাশিকে ভাগ করিলে মিলিয়া যায়, L.C.M.।

লঘীয়ান্ (-য়স্)—বিণ: দুইয়ের মধ্যে অপেক্ষাকৃত হালকা বা ছোট; অতি লঘু, অতি ক্ষুদ্র। [সং. লঘু + ঈয়স্]।

লঘু—বিণ: হালকা, অল্প ওজনবিশিষ্ট (লঘুভার); অল্প, পরিমিত, সহজপাচ্য (লঘু ভোজন); সামান্য (লঘু পাপ); ক্ষুদ্র, খর্ব (লঘুকায়া), অগভীর, চিত্তাশূন্য (লঘুপ্রকৃতি); চিত্তাশক্তিহীন (লঘুমস্তিষ্ক); মৃদু অথচ কিপ্র (লঘু বাতাস, লঘু-গামী, লঘুহস্ত); সহজবোধ্য (লঘুপাঠ); নীচ, হেয় (লঘুজ্ঞান, লঘুজ্ঞাতি); অসার; সূক্ষ্ম; তরল; অপমানিত; (বাক.) ভ্রম্যত্মক (লঘুধর)। [সং. √লগ্ + উ (ভূ)]। বি: -তা, -ত্ব। বিণ- (স্ত্রী): লঘু, লঘনী। বিণ: -গামী (-মিন্)—দ্রুত ও স্বচ্ছন্দগমনকারী। বি: -গুরুজ্ঞান, -গুরুবোধ

—বয়:কনিষ্ঠ ও বয়োজ্যেষ্ঠের মধ্যে তারতম্য-সম্বন্ধে ধারণা বা উক্ত তারতম্যপূর্বক তাহাদের প্রতি যথাযথ আচরণ। বিণ: -চিত্ত, -চেতা: (-তন্), (চলিত)-চেতা—সঙ্কীর্ণমনা; গাভীর্বহীন বা ছেবলা। বি: -ত্রিপদী—বাক্যলা ছন্দোবিশেষ (যথা, 'নিশীথশয়নে ভেবে রাখি মনে ওগো অনুরবামো, প্রভাতে প্রথম নয়ন মেলিয়া তোমারে হেরিব আমি': রবীন্দ্র)। বিণ: -পাক



—সহজে হজম হয় এমন, সহজপাচ্য। বিণঃ  
-হস্ত—শীঘ্রকারী, ক্ষিপ্রহস্ত।

লঙ্করণ—বিঃ ভারী জিনিসকে হালকা করা ;  
জটিল বিষয়কে সরল করা ; (গণি.) মিশ্র  
রাশিকে অমিশ্র এবং অমিশ্র রাশিকে মিশ্র  
রাশিতে পরিণত করা, reduction। [সং.  
লঘু + চি + কৃ + অন (ভা)]। বিণঃ লঙ্ঘকৃত—  
লঘু করা হইয়াছে এমন ; (গণি.) লঙ্করণ করা  
হইয়াছে এমন।

লঙ্কা<sub>১</sub>—বিঃ মসলারূপে ব্যবহৃত ঝাল ফলবিশেষ,  
লঙ্কামরিচ। [দেশী]। বিঃ -বাটা—জলের সহিত  
পিষ্ট লঙ্কা।

লঙ্কা<sub>২</sub>—বিঃ রামায়ণোক্ত দ্বীপবিশেষ : ইহা  
রাবণের পুরী (প্রচলিত মতে বর্তমান সিংহল)।  
[সং. √লক্ + অ (ধি) + আ, নি.]। বিঃ -কাণ্ড  
—রামায়ণের লঙ্কা-ধ্বংস-অধ্যায় ; (আল.) ভীষণ  
ধ্বংসকাণ্ড, তুমুল ঝগড়াঝাটি। বিঃ -দাহন—  
হনুমান্ কর্তৃক লঙ্কাপুরী পোড়ান। বিঃ -দাহী  
(-হিন্)—লঙ্কাদাহকারী, হনুমান্। বিঃ -ধিপতি,  
-পতি, লঙ্কেশ—রাবণ।

লঙ্ক—লবঙ্গ-র প্রাদে. রূপ।

লঙ্কর—লঙ্কর-এর প্রাদে. রূপ।

লঙ্করখানা—বিঃ সাধারণের রান্নাঘর ; বিনামূল্যে  
অন্ন বিতরণের স্থান। [ফা. লঙ্করখানাহ্.]।

লঙ্ঘন—বিঃ উপবাস ; ডিঙ্কাইয়া যাওয়া ;  
অতিক্রম ; পালন না করা ; অবহেলা বা অগ্রাহ্য  
বা অমান্য করা। [সং. √লন্ঘ্ + অন (ভা)]।  
বিণঃ লঙ্ঘনীয়—লঙ্ঘনযোগ্য। বিণঃ লঙ্ঘিত—  
লঙ্ঘন করা হইয়াছে এমন।

লঙ্ঘা—ক্রিঃ লঙ্ঘন করা ('এক লঙ্ঘে সাগর  
লঙ্ঘে')। [সং. √লন্ঘ্ + বাং. আ]।

লঙ্ঘমী, লঙ্ঘিমী—লঙ্ঘ্য-র প্রা. কোমল রূপ।

লঙ্ঘেণ্ডুল, লবনচুষ—বিঃ শর্করাদির দ্বারা প্রস্তুত  
চোয় মিঠাইবিশেষ। [ইং. lozenges]।

লঙ্ঘত—বিঃ প্রকাশ ; পরিচয় ('রাজপুতানীর  
লঙ্ঘত' : ব. চ.) ; যে অঙ্গে ত্রীড়া ফুটিয়া ওঠে  
অর্থাৎ যুগ্মগুণ ('চরকায় উচ্ছল লঙ্ঘীর লঙ্ঘত' :  
সত্যেন্দ্র)। [আ. লঙ্ঘত—তু. হি. লঙ্ঘত]।

লঙ্ঘমান—বিণঃ লঙ্ঘা বোধ করিতেছে এমন।  
[সং. √লঙ্ঘ্ + আন (মান) (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী) :  
লঙ্ঘমানা।

লঙ্ঘা—বিঃ ত্রীড়া, শরম, হ্রা ; (গোপনীয় বিষয়  
বা অতুচিত কার্যাদি অপরে জানার জন্য) সঙ্কোচ

বা কুষ্ঠা। [সং. √লঙ্ঘ্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ  
-কর, -জনক—লঙ্ঘার কারণধৰ্মরূপ। বিণঃ -বনত  
—কুষ্ঠার দমন মূখতুলিতে পারিতেছে না এমন।  
বিণঃ -বান্ (-বৎ), -শীল—লাজুক, লজ্জাযুক্ত।  
বিণ(স্ত্রী) : -বতী, -শীলা। বিঃ -বস্তা, -শীলতা।  
বিঃ -বতী লতা—লতাবিশেষ : ইহার পাতা  
স্পর্শমাত্রে সঙ্কুচিত হয়। বিণঃ -ল—লজ্জাশীল,  
লাজুক। বিণঃ -হীন, -শূন্য—বেহায়া, নির্লজ্জ।  
বিণ(স্ত্রী) : -হীনা, -শূন্যা। বিঃ -হীনতা,  
-শূন্যতা। বিণঃ লঙ্ঘিত—লজ্জাযুক্ত। বিণ-  
(স্ত্রী) : লঙ্ঘিতা।

লঙ্ঘড়—বিণঃ অলস, অপদার্থ, ভগ্নপ্রায় বা  
অকেজো (লঙ্ঘড় গাড়ি বা লোক) ; গোলমেল,  
বাজে (লঙ্ঘড় কাজ)। [দেশী—তু. হি. লঙ্ঘড়]।  
লটকা—ক্রিঃ টাঙ্গান ; ঝুলান। [হি. √লটক]।  
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ টাঙ্গান, ঝুলান ; (২)বি.বিণঃ  
উক্ত অর্থে।

লটখট, লটখটী—লটখট-এর রূপভেদ।

লটপট—(১)অব্যঃ লুটাপুটি থাওয়া বা লুটান এবং  
দ্রুতিবার ভাবপ্রকাশক ('লটপট করে বাঘছাল' :  
রবীন্দ্র)। (২)বিণঃ শিথিলভাবে দোঁড়লামান  
(‘লটপট তার বেশ’ : চণ্ডী.)। বিণঃ লটপটে  
—লটপট করিতেছে এমন। বিণঃ লটপটে  
—(কাব্যে) লটপট করিতেছে এমন ('লটপট  
জটাছুট' : ভা. চ.)।

লটবহর—বিঃ (প্রধানতঃ যাঁতীদের) সঙ্গের  
মালপত্র। [তু. লাট + বহর]।

লটরপট—লটপট-এর বিকৃত রূপ।

লটারি—বিঃ সুরতি খেলা, ভাগ্যপরীক্ষার খেলা।  
[ইং. lottery]।

লড়—বিঃ (প্রা. কা.) দৌড়। বিঃ -চড়—(গ্রা.)  
নড়চড়।

লড়া<sub>১</sub>—(১)ক্রিঃ (গ্রা.) নড়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত  
অর্থে। [সং. √লড় + বাং. আ]।

লড়া<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ যুদ্ধ করা ; পরস্পর শক্তিপরীক্ষা  
করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [হি. √লড়—তু.  
সং. √লড়]। বিঃ -ই—যুদ্ধ ; পরস্পর শক্তি-  
পরীক্ষা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ লড়াই করান।  
(২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিণঃ -য়ে, লড়াইয়ে—  
লড়াইকারী, জঙ্গী ; যুদ্ধপ্রিয় ; সামরিক। বিঃ  
-লড়ি—পরস্পর লড়াই। বিণঃ লড়িয়ে, লড়য়ে  
—লড়াইপ্রিয় ; লড়াইতে পটু।

লড়ি, লড়ী—লড়ি-র রূপভেদ।

লঙ্, লঙ্ক—বি: লাড়ু। [সং.]।

লণ্ঠন—বি: কাচবেষ্টিত প্রদীপবিশেষ। [ইং. lantern]।

লণ্ডলণ্ড—অবা: বিপদস্থ, ছারখার, তহনছ। [দেশী]।

লতা—(১)বি: যে উদ্ভিদে অবলম্বনের জন্তু অপর কিছুকে ছড়াইয়া বাড়ে, ব্রততী, বরুণী। (২)ক্রি: (বাং.) লতাইয়া ওঠা, লতান। [সং. √লত্ + অ (তৃ) + আ]। বি: -গৃহ—লতামণ্ডিত নিকুঞ্জ। -ন, -নো—(১)ক্রি: লতার জায় প্রসারিত হওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। বিণ: -নিয়া, -নে—লতার তুল্য; লতার জায় প্রসারিত বা প্রসরণশীল। বি: -মণ্ডপ—লতাপল্লবদ্বারা রচিত মণ্ডপ, লতাগৃহ। বিণ: -মণ্ডিত—লতার জায় প্রসারিত।

লতি—বি: কানের নিম্নভাগের নরম মাংস। [সং. লতা + বাং. ই]।

লতিকা—বি: ক্ষুদ্র লতা; লতা। [সং. লতা + ক + আ]।

লপটা—ক্রি: জড়িত হওয়া; জড়ান। [মৈ. লপটার < সং. লিপ্ত]। -ন, -নো—(১)ক্রি: জড়িত হওয়া; জড়ান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

লপেটা—বি: নাগরা ও পল্লবের মধ্যবর্তী আকারযুক্ত পাদ্রকবিশেষ। [ভূ. লিপ্ত]।

লপ্ত—বি: অবিচ্ছেদ্য অংশ, পাশাপাশি থাকার ভাব (এক লপ্তে তাহার তিনটি ঘর বা পাঁচ বিঘা জমি)। [সং. লিপ্ত]।

লপ্তি—বি: দাল ময়দা প্রভৃতির তরল মণ্ড-বিশেষ; দুধ বা দধি হইতে প্রস্তুত ঘোলবিশেষ। [সং. লপ্তিকা]।

লব—বি: (গণি.) বিভাজ্য অঙ্ক, numerator; অতি ক্ষুদ্র কালাংশ; অতি অল্প, লেশ; বিন্দু; জীৱামচন্দ্রের দ্বিতীয় পুত্র। [সং. √ল্ + অ (ধ)]।

লবজ—বি: মসলা বা মুখুন্ডির উপকরণরূপে ব্যবহৃত শুষ্ক ফুলবিশেষ। [সং. √ল্ + অঙ্গ (ম)]। বি: -লতা, -লতিকা—সুগন্ধি ফুলফলযুক্ত লতা-বিশেষ; (আল.) গুণবতী ও নম্রা নারী।

লবজ—বি: শব্দ; বাচনভঙ্গি; কথার মাত্রারূপে ব্যবহৃত অর্থহীন শব্দ। [উ. লব্জ]।

লবডংকা—অবা: বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ-প্রদর্শন; ঝাঁকি; কিছু-না। [দেশী]।

লবণ—(১)বি: ক্ষারসমৃদ্ধ পদার্থবিশেষ; সুন;

ক্ষার; ক্ষারযুক্ত রাসায়নিক পদার্থ (ক্ষার লবণ)। (২)বিণ: ক্ষারযুক্ত, লোনা (লবণতল)।

[সং. √ল্ + অন্ (তৃ)]। বিণ: -পোড়া—

অত্যধিক লবণমিশ্রিত হইয়াছে এমন (বাগ্গনাদি)।

বিণ: লবণাক্ত—লবণমিশ্রিত; লোনা। বি: লবণাম্বুধি—লবণসমৃদ্ধ, লোনাভলযুক্ত সমুদ্র।

বি: লবণাম্বুরাশি—লবণাক্ত ভলরাশি; সমুদ্র।

লবনচুষ—লব্ধেত্ত্ব-এর প্রাদে. রূপ।

লবেজান—বিণ: প্রাণ ওষ্ঠাগত হইয়াছে এমন; অতিশয় অস্থির বা উৎকণ্ঠিত ('বিবিজান লবেজান')। [ফা. লব্-ই-জান]।

লব্জ—লবজ-এর বানানভেদ।

লব্জ—বিণ: লাভ করিয়াছে বা করা হইয়াছে এমন, প্রাপ্ত, অর্জিত। [সং. √লভ্ + ত (ধ)]। বিণ: (স্ত্রী): লব্জা। বিণ: -কাম—সফল-মনোরথ, বাসনা চরিতার্থ হইয়াছে এমন। বিণ: -কীর্তি—

যশোলাভ করিয়াছে এমন। বিণ: -প্রতিষ্ঠা—প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছে এমন, খ্যাতিমান। বিণ: -প্রবেশ—ভিতরে ঢুকিয়াছে এমন, প্রবিষ্ট।

লভ্য—(১)বিণ: লাভের যোগ্য, লাভস্বরূপ প্রাপ্তির সম্ভাবনায়ুক্ত; প্রাপ্য। (২)(বাং.)বি: লাভ, প্রাপ্তি। [সং. √লভ্ + য (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): লভ্যা।

লম্পট—বিণ.বি: কামুক; বহুব্রীণাময়ী; চরিত্র-হীন। [সং. √রম্ + অট (তৃ), নি.]। বি: -ভা, লাম্পট।

লম্প, ল্যাম্প—বি: ক্ষুদ্র বাতিবিশেষ, কেরোসিন-ডিবা [ইং. lamp]।

লম্ব—বি: লাক; উল্ফন। [সং. রম্ + অ (ভা)]। বি: -লম্প—লাফালাফি, লাফকাপ; (আল.) অতিশয় চকলতা বা দস্ত প্রকাশ; আফালন; ইকডাক। বি: -ন—লাক দেওয়া, লাক।

লম্ব—(১)বিণ: দোলায়মান, লম্বাভাবে ঝুলিতেছে এমন; দীর্ঘ; খাড়া; কুজু; সমকোণে স্থিত, মাটামসহি। (২)বি: দীর্ঘ রেখা; সমকোণে অবস্থিত রেখা। [সং. √লম্ব্ + অ (তৃ)]। -কর্ণ—

(১)বিণ: দীর্ঘকর্ণবিশিষ্ট; (২)বি: (লম্বা কান-যুক্ত বলিয়া) গাধা ধরগোস হাতি প্রভৃতি জীব।

বি: -ন—ঝুলন, দোলন; অবলম্বন। বিণ: -জান—দোলায়মান, ঝুলিতেছে এমন। বি: -শাট—

বকনর্থ ছদ্মবেশ। বিণ: -শাটপটাবৃত—লম্বা

জামাকাপড় পরিহিত।

**লম্ববদ্য**—বিঃ প্রজাগণের যে মূখপাত্রের উপর অস্ত্র প্রজার নিকট হইতে খাজনা আদায়ের ভার স্তব্ধ করা হয়; মোড়ল। [ইং. number + কা. দার]।

**লম্ববাট, লম্ববাটপটাবৃত**—লম্বব প্রঃ।

**লম্বা**—(১)বিণঃ দীর্ঘ, ঢেঙ্গা, সম্মুখে প্রসারিত বা উপরে-নিচে বিস্তৃত (হু-হাত লম্বা, লম্বা মানুষ, লম্বা পথ); দীর্ঘকালব্যাপী (লম্বা দিন, লম্বা ঘুম); (আল.) ধরাশায়ী (লম্বা হওয়া); দস্তপূর্ণ (লম্বা কথা)। (২)বিঃ দৈর্ঘ্য (লম্বায় দশ-হাত); ঝুল (জামাটা লম্বায় খাট)। [সং. লম্ + বাং. আ]।

**লম্বা কথা**—দস্তোক্তি, বড়াই। **লম্বা চাল**—অবস্থার অতিরিক্ত আড়ম্বর। **ক্রিঃ লম্বা করা**—প্রসারিত করা; দীঘ করা; বাড়ান; (আল.) প্রহারকারী লম্বালম্বিভাবে ধরাশায়ী করা। **ক্রিঃ লম্বা দেওয়া**—দ্রুত ছুটিয়া পালান; চম্পট দেওয়া। **ক্রিঃ লম্বা হওয়া**—প্রসারিত হওয়া; বাড়ি; হাত-পা ছড়াইয়া শুইয়া পড়া। **বিঃ -ই**—দৈর্ঘ্য; ঝুলের মাপ। **বিঃ -ই-চওড়াই**—দৈর্ঘ্য ও প্রস্থের মাপ; দস্তপূর্ণ উক্তি, আক্ষালন। **বিণঃ -টে**—লম্বা ধরনের; অল্পপরিমাণে লম্বা। **ক্রিঃ -লম্বি**—দৈর্ঘ্যের দিকে, অসুদীর্ঘভাবে। **লম্বিড**—বিণঃ ঝোলান হইয়াছে বা ঝুলিতেছে এমন; দোলিত। [সং. √লম্ + ত]।

**লম্বোদর**—(১)বিণঃ ভূঁড়ো, স্থলোদর। (২)বিঃ (লম্বা পেটযুক্ত বলিয়া) গণেশ। [সং. লম্ব + উদর]।

**লম্ব**—বিঃ (বৃহত্তর বস্তুতে) বিলীন হওয়া; বিনাশ বা মৃত্যু ('লম্বকালে'), প্রলয়; (সঙ্গীতে) নৃত্য-গীতবাচ্যের তালনামা বা তালের নির্দিষ্ট কাল-পরিমাণ। [সং. √লী + অ (ভা)]।

**লম্ব**—বিণঃ কম্পমান; দোলায়মান; লেহন-কারী। [সং. √লম্ + অন্ (তৃ)]।

**লম্বনা**—বিঃ নারী; পত্নী। [সং. √লম্ + অন(তৃ) + আ]।

**লম্বাটিকা**—বিঃ নাভি পর্যন্ত লম্বিত হার। [সং. লম্ব + ক + আ]।

**লম্বাট**—বিঃ কপাল; ভাগ্য, অদৃষ্ট; ভাগ্যালিপি। [সং.]। **বিঃ লম্বাটিকা**—তিলক, লম্বাট-ভূষণ ('লম্বাটিকা নেয়ে': বিহারী)।

**লম্বা**—বিঃ ভূষণ; শ্রেষ্ঠ বস্তু; তিলক। [সং.]।

**লম্বিত**—(১)বিণঃ স্তম্ভ, চারু, কমলীয়, কোমল।

(২)বিঃ স্তম্ভ, লাগু; বিলাস; নক্ষত্রের রাগ-

বিশেষ। [সং. √লম্ + ত]। **বিঃ -কলা**—গীতবাচ্য চিত্রাঙ্কন সাহিত্য-রচনা প্রকৃতি চারু-কলা। **লম্বিতা**—(১)বিণঃ লম্বিত-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ দেবীবিশেষ; দুর্গাদেবী; রাধিকার জনৈক সখী। **লম্বিতা সন্তম্বী**—ভাত্রমাসের শুক্লা সপ্তমীতিথি।

**লম্বকর**—বিঃ সৈন্ত, ফৌজ; নৌসৈন্ত; জাহাজের খালাসী। [ফা.]।

**লম্বদন**—রসদন প্রঃ।

**লম্বকর**—লম্বকর-এর বানানভেদ।

**লম্বনা**—বিঃ খাজনা ব্যতীত অস্ত্র পাওনা; লভ্য, পাওনা। [< সং. √লভ্—তু. হি. লম্বনা=ভাগ, কিসমৎ]।

**লম্বা**—বিঃ মুহূর্ত, অতি অল্প সময় (লম্বার মধ্যে)। [আ. লম্বহ্]।

**লম্ব**—বিঃ ঢেউ; শ্রেণী, সারি, পেঁচ (সাত লম্ব হার)। [সং. লম্বরী]।

**লম্বর, লম্বরী**—বিঃ তরঙ্গ, ঢেউ। [সং. লম্বরী]।

**লম্বা**—ক্রিঃ (কাব্যে) লওয়া, গ্রহণ করা। [লওয়া প্রঃ]।

**লম্ব**—বিঃ রক্ত। [সং. লোহিত]।

**লম্ব**—বিণঃ (ব্রজ.) মূহ ('লম্বলহ হাস': বিভা)। [সং. লম্ব]।

**লা**—লাক্ষ্য-ব কণ্য রূপ।

**লা**—অব্যঃ স্ত্রীলোকদের অবজ্ঞাসূচক সম্বোধনের শব্দ। [> শৌরসেনী প্রা. হল]।

**লা**—বিঃ (প্রাদে. ও প্রা. কা.) নৌকা। [সং. নৌ]।

**লা**—অব্যঃ (বিয়ল) নঞার্থক উপসর্গবিশেষ (লাখেরাজ)। [আ.]।

**লাইট**—বিঃ বাতি বৈদ্যুতিক বাতি। [ইং. light]।

**লাইন**—বিঃ রেখা (লাইন টানা); নিজ নিজ পালার জন্ত অপেক্ষমাণ মানুষের সারি (টিকেট বা রেশনের লাইন); শ্রেণী (ফুলগাছের লাইন); লৌহপথ (রেলের বা ট্রামের লাইন); পথ, ধারা (কাজের লাইন, বে-লাইন)। [ইং. line]।

**লাইনিং**—বিঃ জামার ভিতরদিকের অতিরিক্ত কাপড়, অন্তর। [ইং. lining]।

**লাইফবেলট, লাইফবেল্ট**—বিঃ ভয়পোত ব্যক্তির ভানিয়া থাকিবার সাহায্যের জন্ত নির্মিত চক্ৰ-বিশেষ। [ইং. life-belt]।

**লাইফবোট**—বিঃ ভয়পোত ব্যক্তির জীবনরক্ষার্থে

ব্যবহৃত (এবং প্রধানতঃ জাহাজ-সংলগ্ন) ক্ষুদ্র ও ক্ষুদ্রগামী নৌকাবিশেষ। [ইং. life-boat]।

লাইব্রেরি, লাইব্রেরী—বিঃ গ্রন্থাগার, পুস্তক-ভাণ্ডার। [ইং. library]।

লাইসেন্স, লাইসেন্স—বিঃ ব্যবসায় বা বৃত্তি অবলম্বন করার সরকারী অনুমতি। [ইং. licence]।

লাউ—বিঃ কুমড়াজাতীয় ফলবিশেষ, কহু। [সং. অলাবু]। বিঃ -ডগা—লাউগাছ বা লাউশাকের আগা; বিষধর সর্পবিশেষ। বিঃ -আচা—লাউ-গাছ লতাইয়া বাড়িবার ক্ষুদ্র বংশাদিদ্ধারা যে মাচা নির্মাণ করা হয়।

লাকাড়ি—লাকাড়ি-র রূপভেদ।

লাক্ষণিক, লাক্ষণ্য—বিঃ লক্ষণ-সম্বন্ধীয়; লক্ষণ-যুক্ত; লক্ষণরূপ; লক্ষণ বা লক্ষণের দ্বারা বোধ্য; দৈবজ্ঞ। [সং. লক্ষণ+ইক, য]।

লাক্ষা—বিঃ লোহিতবর্ণ বৃক্ষনির্ধাসবিশেষ, লা, জতু, জৌ, গালা, চাচ। [সং.]। বিঃ -রস—লাক্ষাজাত তরল রঙ, আলতা।

লাখ—(১)বিঃ ১০০০০০ সংখ্যা। (২)বিঃ ১০০০০০ সংখ্যক; বহু, অসংখ্য, অগণিত। [সং. লক্ষ]। লাখ কথার এক কথা—বহু কথার মধ্যে প্রকৃত মূল্যবান কথা, সার কথা। লাখে লাখে, লাখে লাখে—অসংখ্য।

লাখেরাজ—(১)বিঃ নিকর। (২)বিঃ নিকর জমি। [আ. লা-খিরাজ]।

লাগ—বিঃ নাগাল; স্পর্শ; নৈকট্য; সঙ্গ। [লাগা প্র:]।

লাগসই—বিঃ উপযুক্ত, জুতসই। [বাং লাগ +সই]।

লাগা—ক্রিঃ যুক্ত বা লিপ্ত বা সংলগ্ন হওয়া (জুতার কাদা লাগা); স্পর্শ করা (গায়ে বাতাস লাগা); ভিড়া (তীরে নৌকা লাগা); থামা (গাড়ি লাগা); রত নিযুক্ত বা ব্যাপ্ত হওয়া (চাকরিতে লাগা); আরম্ভ হওয়া, ঘট (গ্রহণ লাগা); করিতে থাকা, রত থাকা (পাইতে লাগিল), অনুভূত হওয়া (ভাল লাগা, গরম লাগা); ক্রোধবোধ বা যন্ত্রণাবোধ হওয়া (বড় লাগছে); সঙ্গত হওয়া, আপ পাওয়া, মানান (শব্দটা ওখানে লাগল না); তুল্য হওয়া (মহাভারতের কাছে অস্ত্র মহাকাব্য কি আর লাগে); প্রয়োজন হওয়া (দু-দিন লাগা, টাকা লাগবে); মলাক্কে ব্যয়িত হওয়া (কিনতে দশ টাকা লেগেছে); সফল হওয়া (গুণ্ধটা লেগেছে,

তার ভবিষ্যদ্বাণী লাগল না); বিবাদ বাধা (দু-পক্ষে আবার লাগল); সফল হওয়া (এমন জায়গায় বাত্রা লাগে না); স্থানান্তর বা শক্ততা করা (কারও পিছনে লাগা); বিদ্ধ হওয়া, বেধা (গুলিটা বুকে লেগেছে); আঘাত পাওয়া (ঘুসি লাগা, চোট লাগা); ধারণা বা অনুভব হওয়া (কুহুমসমান লাগে); আটকাইয়া যাওয়া (গলায় লাগা); কু-প্রভাব পড়া (এঁড়ে লাগা, শনি লাগা)। [সং. √লগ+বাং আ]। ক্রিঃ লাগিয়া থাকা—নাছোড়বান্দাভাবে রত থাকা।

লাগাও—বিঃ সংযুক্ত, সন্নিহিত, পাশাপাশি। [লাগা প্র:]।

লাগাতার, লাগাতর—বিঃ অবিরাম, এক-টানা। [হি. লগাতার]।

লাগাৎ, লাগাদ—নাগাদ-এর রূপভেদ।

লাগান, লাগানো—ক্রিঃ সংযুক্ত করা (খামে টিকিট লাগান, ঘরে আগুন লাগান); লিপ্ত করা (দেওয়ালে রং লাগান); ছোঁয়ান (গায়ে গা লাগান); সেবন করা, লাগিতে দেওয়া (মাথায় রোদ লাগান); ভিড়ান (ঘাটে নৌকা লাগান); রোপণ করা (চারা লাগান); নিযুক্ত করা (কাজে লাগান, মন লাগান, পিছনে লোক লাগান); প্রয়োগ করা (বেত লাগান); বাধাইয়া দেওয়া (কুগড়া লাগান); ব্যয় করা (সময় লাগান); মনে উৎপাদন করা (তাক লাগান, ভয় লাগান); গোপনে বিরুদ্ধে বলা, চুকলি করা (কাহারও নামে লাগান)। [লাগা প্র:]। বিঃ লাগানি—গোপন নালিশ, চুকলি। বিঃ লাগানি-ডাকানি—কাহারও কাছে গোপনে অন্ত্রের বিরুদ্ধে নালিশ করিয়া প্রথমোক্ত ব্যক্তির মন বিগড়াইয়া দেওয়া।

লাগাম—বিঃ ঘোড়ার বন্ধা, রাস। [ফা.]। বিঃ -ছাড়া—যথেষ্টাচারী; অবাধ; অসংযত।

লাগায়ের, লাগায়েরত—নাগাদ-এর রূপভেদ।

লাগাল—নাগাল-এর রূপভেদ।

লাগি, লাগিয়া—অবাঃ (কাব্যে) ক্ষুদ্র, তরে ('কার লাগি হয়েছ বিবাগী': কাজি)।

লাগোয়া—লাগাও-র রূপভেদ।

লাগেজ—বিঃ যাত্রীদের সঙ্গে মালপত্র। [ইং. luggage]। ক্রিঃ লাগেজ করা—যাত্রী কতক মালপত্রের বিনিময়ে সঙ্গে মালপত্র বহনের ভার রেলকোম্পানি বা স্ট্রিমারকোম্পানিকে দেওয়া।

লাগব—বিঃ হ্রাস, লঘুতা; পৌরবহানি, মর্যাদা-

হানি ; ক্ষিপ্ৰতা, পটুতা (হস্তলাঘব) । [সং. লঘু + অ (ভা)] ।

লাঙ্গল, (চলিত) লাঙল—বিঃ জমি চষিবার যন্তু-বিশেষ, হল । [সং.]। ক্রিঃ লাঙ্গল চষা—লাঙ্গলেব দ্বারা জমি চাষ করা । বিণঃ -টালা—হলবহন-কারী । বিঃ -দাড়ি—যে দড়ি দিয়া হলের সহিত মই বাঁধা হয় । বিঃ লাঙ্গলী—কৃষক ; বলরাম ।

লাঙ্গুল, লাঙুল—বিঃ লেজ, পুচ্ছ । [সং.]।

লাঙ্গুলী (-লিন্) লাঙুলী—(১)বিণঃ লেজ-বিশিষ্ট ; (২)বিঃ বানর ।

লাচাড়ি, লাচাড়ী—বিঃ নৃত্যোপযোগী ত্রিপদী ছন্দোবিশেষ বা উক্ত ছন্দে রচিত গান । [‘নাচ’-শব্দজ] ।

লাচার—বিণঃ নিরুপায়, নিঃসহায় । [আ. লাঃ + ফা. চারা] ।

লাজ্য—লজ্জা-র কোমল ও কথ্য রূপ ।

লাজ্য—বিঃ খই [সং.]। বিঃ -বর্ষণ—কোনও শুভ অনুষ্ঠানে ইত্যন্ততঃ খই নিক্ষেপ । বিঃ লাজ্জালি—মুঠা-ভরতি খই ; খই-ভরতি অঞ্জলি বা মুঠি ।

লাজুক—বিণঃ লজ্জাশীল ; লোকের সঙ্গে মিশিতে বা কথা বলিতে লজ্জা পায় এমন । [বাং. লাজ্য + উক] ।

লাঞ্জন—বিঃ কলক, চিহ্ন (লশলাঞ্জন, বাস্ত্রলাঞ্জন) ; ধ্বজ (মকরলাঞ্জন = কন্দপ) ; উপাধি, নাম ; অঙ্কন । [সং. √লাজ্ + অন (ণে, ভা)] ।

লাঞ্জন—বিঃ ভৎসনা, নিন্দা, অপমান, উৎ-পীড়ন । [সং. √লাজ্ + অন + আ] ।

লাঞ্চিত—বিণঃ ভৎসিত, নিন্দিত, অপমানিত, অপদস্থ ; উৎপীড়িত ; কলঙ্কিত ; চিহ্নিত, অঙ্কিত ; ধ্বজযুক্ত ; নামযুক্ত । [সং. √লাজ্ + ত (র্ঘ)] ।

লাট্য—বিণঃ পাট-ভাজা, বিপর্যস্ত (কাপড় লাট করা) ; ধরাশায়ী, নিজীব (মেয়ে লাট করা) । [দেশী]। ক্রিঃ লাট খাওয়া—(উড্ডীয়মান বস্তুর) পতনোন্মুখ হওয়া বা ঘুরিয়া পড়া ।

লাট্য—(১)বিঃ বিদগ্ধ ব্যক্তি, পণ্ডিত বা রসজ্ঞ লোক ; জীর্ণ বস্ত্রাদি । (২)বিণঃ ব্যবহৃত, পুরাতন, মলিন, জীর্ণ । [সং. লাট + অ] ।

লাট্য—বিঃ তুচ্ছ (অণোক-লাট) । [হি. লাঠ] ।

লাট্য—বিঃ জমিদারির অংশ (লাটের খাজনা) ; নিলামে একত্র বিক্রয়ের প্রবাসমষ্টি (লাটের মাল) । [ইং. lot] । বিণঃ -বান্ধ, -বন্দী—(জমি-সম্বন্ধ) লাটের তালিকাভুক্ত ।

লাট্য—বিঃ দেশের প্রধান শাসক, গভরনর, রাজাপাল (বাক্সালার লাট) ; সর্বাধিনায়ক (জমিলাট) ; রাজাপালাদির দ্বায় উচ্চপদস্থ ব্যক্তি । [ইং. lord] । ছোট লাট—প্রাদেশিক শাসন-কর্তা, lieutenant governor । জজী(-জি) লাট—প্ৰধান সেনাপতি । বড় লাট—দেশের প্রধান শাসনকর্তা, গভরনর জেনারেল । বিঃ -বেলাট—রাজাপালাদি সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি । বিঃ -সাহেব—গভরনর, রাজাপাল ; (বাক্সে) চালচলন ও বেণত্বায় আশ্চর্য্যরিতাপূর্ণ ব্যক্তি ।

লাট্য—বিঃ গুজরাটের প্রাচীন নাম । [সং.]।

লাট্যানুপ্রাস—লাটবানিগণের প্রিয় শব্দালঙ্কার-বিশেষ ।

লাট্যই—লাট্যই-এর রূপভেদ ।

লাট্যম, লাট্যম, লাট্য—বিঃ কাঠের খেলনাবিশেষ যাহা ঘুরান হয় । [হি. লট্ট—তু. সং. √নট] । বিণঃ লাট্যদার—লাট্যের দ্বায় পাকাইয়া চূড়া-করা (লাট্যদার পাগড়ি) ।

লাট্যালি—বিঃ লাঠিধারা পরস্পর প্রহার ; তুমুল বিবাদ । [বাং. লাঠি + লাঠি] ।

লাঠি—বিঃ যষ্টি, লগুড । [প্রা. লট্ঠি < সং. যষ্টি] ।

বিঃ -খেলা—ক্রীড়াপ্রদর্শনার্থ বা অনুশীলনার্থ পরস্পর লাঠি লইয়া লড়াই । বিঃ -বাজি—লাঠি লইয়া লড়াই ; লাঠির দ্বারা শাসন বা নিপীড়ন । বিঃ -ঝাল, লেঠেল—লাঠিধারা যুদ্ধ করিতে পটু ব্যক্তি । বিঃ -ঝাল, লেঠেলি—লাঠিয়ারের বস্ত্রি । বিঃ লাঠ্যোর্ধ্ব—লাঠির দ্বারা প্রহাররূপ ঔষধ বা সংশোধনের উপায় ।

লাড়্য, (সচ. অমা.) লাড়্য—বিঃ গোলাকার মিঠাইবিশেষ । [সং. লড্ড] । বিঃ -গোপাল—এক হাতে লাড়্য লইয়া হামাগুড়ি দেওয়ার ভঙ্গিতে অবস্থিত শিশু কৃষ্ণের মূর্তি ।

লাথি, (প্রাদে.) লাথ—বিঃ পদাঘাত, চরণদ্বারা প্রহার । [তু. হি. লাৎ] । বিণঃ লাথি-খেঁকো—লাথি খাইতে অভ্যস্ত ; (আল.) অত্যন্ত হের ।

লাদ, লাদ্য, লাদি—বাক্যক্রমে লাদ্য, লাদ্য ও লাদি-র রূপভেদ ।

লাদ্য—ক্রিঃ ভার চাপান, বোঝাই করা । [বাং. √লাদ + অ] । বিণঃ -ই—বোঝাই ।

লাঙ্গনায়ক—নায়েক প্রঃ ।

লাফ—বিঃ লক্ষ । [সং. লক্ষ] । ক্রিঃ লাফ দেওয়া, লাফ দ্বারা—(প্রধানতঃ কিছু উদ্ভাসনর জন্য) লাফান । বিঃ -কাঁপ—লক্ষ ও কল্প ; হড়াহড়ি ;

(আল.) অত্যধিক ব্যস্ততা বা আফালন। বি:  
লাফালাফি—ক্রমাগত লাফ দেওয়া; (আল.)  
অত্যধিক ব্যস্ততা; আফালন।

লাফড়া, লাফরা—লাবড়া-র রূপভেদ।

লাফা—ক্রি: লাফ দেওয়া। [সং. লফ + বাং. অ।]  
-ন, -নো—(১)ক্রি: লাফ দেওয়া; (২)বিং: উক্ত  
অর্থ। বিং: লাফানি—লাফ দেওয়া, লাফ;  
ছটকটানি, আফালন। বিং: লাফানে—লাফায়  
এমন, লক্ষনশীল।

লাব—বিং: বটের-পাণি। [সং.]।

লাবড়া—বিং: বিবিধ তরকারি-সহযোগে পাঁচ-  
মিশালী বাঞ্জন, ঘাঁট। [সং. লাবু + বাং. ডা >  
লাবুড়া > লাবড়া]।

লাবণ—বিং: লবণ-সম্বন্ধীয়, নোনা, লবণাক্ত।  
[সং. লবণ + অ]।

লাবণি—লাবণি-র বানানভেদ।

লাবণিক—(১)বিং: লাবণ। (২)বিং: লবণবিক্রেতা।  
[সং. লবণ + ইক]।

লাবণ্য—বিং: কান্তি, সৌন্দর্য। [সং. লবণ + য  
(ভা)]। বিং: -ময়—কান্তিযুক্ত, সৌন্দর্যশালী।  
বিং(স্ত্রী): -ময়ী। বিং: লাবণি—(প্রা. কা.)  
লাবণ্য ('কাঁচা অঙ্গের লাবণি': গো. দা.)।

লাভ—বিং: মূলধন বা পরচের অতিরিক্ত আয়  
(ব্যবসারে লাভ), মুনাফা (শতকরা দশ টাকা  
লাভ); উপস্থিত, আয় (দোকান থেকে প্রচুর  
টাকা লাভ হয়); ক্ষতির বিপরীত, উপকার  
(একাজে লাভ নেই); প্রাপ্তি (বরলাভ, বন্ধু-  
লাভ)। [সং. √লভ + অ (ভা)]। ক্রি: লাভ  
করা—লাভস্বরূপ পাওয়া; মুনাফা আয় করা;  
অর্জন করা; পাওয়া। বিং: -বান্—লাভ  
করিয়েছে বা মুনাফা রোজগার করিয়েছে এমন।  
বিং: লাভালাভ—লাভ ও ক্ষতি।

লামা—বিং: তিব্বতীয় বৌদ্ধ পুরোহিত। [তিব্বতী  
লামা]।

লাম্পটা—বিং: লম্পটের ভাব বা বৃত্তি, লম্পটতা,  
ব্যভিচার [সং. লম্পট + য]।

লায়েক—বিং: সাবালক; যোগ্য, সমর্থ, কাজ  
করিবার উপযুক্ত। [আ. লায়ক]।

লাল<sub>১</sub>—বিং: লাল, খুঁত। [সং. লাল]।

লাল<sub>২</sub>—বিং: (নামের যোগে) পুন্দর, প্রিয় (নন্দ-  
লাল, লালচাঁদ, লালগোপাল)। [হি.]।

লাল<sub>৩</sub>—বিং: রক্তবর্ণ, লোহিত (লাল কাপড়)।  
[ফা.]। বিং: -চে—ঈদং রক্তবর্ণ। -মুখ—

(১)বিং: রক্তবর্ণ মুগবুজ; (২)বিং: রক্তবর্ণ মুখ;  
(আল.) মর্কট, বানর; সাহেব। চোখ লাল করা  
—ক্রোধ প্রদর্শন করা।

লালচ—লালসা-র গ্রা. রূপ।

লালন—বিং: সম্বন্ধে পালন। [সং. √লন্ + গিচ্  
+ অন (ভা)]। বিং: -পালন—প্রতিপালন।

লালমোহন—বিং: পানতোয়া-জাতীয় লালচে  
মিঠাইবিশেষ। [বাং. লাল<sub>৩</sub> + মোহন]।

লালস<sub>১</sub>—বিং: লোলুপ, লোভী। [সং. লালসা + অ  
(অন্ত্যার্থে)]।

লালসা, (গ্রা.) লালস<sub>২</sub>—বিং: লোলুপতা, লিপ্সা,  
স্পৃহা, লোভ। [সং. √লন্ + যঙলুক্ + অ (ভা)  
+ অ]।

লালা<sub>১</sub>—বিং: হিন্দুস্থানী কায়স্থের পদবিবিশেষ।  
[হি.]।

লালা<sub>২</sub>—বিং: মুগজাত জল, লাল, নাল। [সং.  
√লন্ + গিচ্ + অ + অ]।

লালাটিক—বিং: কপাল-সম্বন্ধীয় বা ভাগ্য-  
সম্বন্ধীয়; ভাগ্যলক্ষ; ললাটভূষণ। [সং. ললাট  
+ ইক]।

লালাপোষ—বিং: (প্রধানত: শিশুর) মুগের লালায়  
যাহাতে পরিহিত পোশাক নোংরা না হয় তৎক্ষণ  
গলায় যে ক্ষুদ্র বস্ত্রখণ্ড বুলান হয়। [লালা<sub>২</sub>,  
পোষা প্র:]।

লালায়িত—বিং: লুক, লোলুপ; অত্যন্ত  
আগ্রহাশ্রিত। [সং. √লালায় (নামধাতু) + ত  
(ম)]। বিং(স্ত্রী): লালায়িতা।

লালাস্রাব—বিং: মুখেব লাল ঝবা। [বাং. লাল<sub>২</sub>  
+ স্রাব]।

লালিত—বিং: লালন করা হওয়াছে এমন, প্রতি-  
পালিত, পোষিত। [সং. √লড্ (চুরাদি) + ত  
(ম)]। বিং: -পালিত—প্রতিপালিত।

লালিতা—বিং: ললিত ভাব, কমনীয়তা, কান্তি,  
সৌন্দর্য, মাধুর্য। [সং. ললিত + য(ভা)]।

লালিমা—বিং: লাল আভা, রক্তিম। [বাং. লাল<sub>৩</sub>  
ইমা]।

লাশ, লাস<sub>১</sub>—বিং: শব, মৃতদেহ। [ফা. লাশ]।

লাস<sub>২</sub>—বিং: জুতার ফরমা বা কাঠাম। [ইং.  
last]।

লাস্য, লাস<sub>৩</sub>—বিং: প্রীলোকের নৃত্য বা লীলায়িত  
ভাবভঙ্গি। [সং. √লন্ + য, অ (ভা)]। বিং-  
(স্ত্রী): লাস্যময়ী—নৃত্যময়ী; লীলায়িত ভাব-  
ভঙ্গিপূর্ণ।

লিঙ্গলিঙ্গ, লিঙ্গলিঙ্গ—অব্য: স্তন্য লকলক-  
ভাবপ্রকাশক; কুশতার ভাবসূচক। বিণ:  
লিঙ্গলিঙ্গে, লিঙ্গলিঙ্গে—লিঙ্গলিঙ্গ করিতেছে  
এমন; কুশ।

লিঙ্গ—বি: উক্কনের ডিম বা শাবক। [সং: লিঙ্গ]।

লিখন—বি: লেখা, অক্ষরবিজ্ঞান; চিত্রণ; অঙ্কন;  
লিখিত বিষয়: পত্র, লিপি। [সং: √লিখ্ + অন।]  
দেওয়ালের লিখন—ভবিষ্যৎ পতন ও বিপর্যয়ের  
আভাসদায়ক ঘটনা (ইং. writing on the  
wall-এর অনুবাদ)। বি: -পদ্ধতি—লিখিবার  
বা রচনা করিবার ধারা।

লিখা<sub>১</sub>—লেখা<sub>১</sub>-র বিরল রূপ।

লিখা<sub>২</sub>—(১)ক্রি: অক্ষরবিজ্ঞান করা, লিপিবদ্ধ  
করা; গ্রন্থাদি রচনা করা; আইন-সিদ্ধ  
দলিলাদি সম্পাদনপূর্বক হস্তান্তর করা (জমি লিখে  
দেওয়া); চিঠিপত্রাদি রচনা করা বা চিঠিপত্রাদির  
দ্বারা জানান (আমি তাকে লিখব); অঙ্কন করা।

(২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: লিখিত। [সং:  
√লিখ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি:  
অপরের দ্বারা লেখার কাজ করান; (২)বি.বিণ:  
উক্ত অর্থে। বি: -লিখি—ক্রমাগত আবেদন  
বা পত্রপ্রেরণ।

লিখিত—বিণ: লেখা হইয়াছে এমন; রচিত;  
অঙ্কিত; মৌখিকের বিপরীত। [সং: √লিখ্ +  
ত (ম)]।

লিখিতব্য—বিণ: লেখনীয়, লিখিতে হইবে বা  
লেখা উচিত বা আবশ্যিক এমন। [সং: √লিখ্ +  
তব্য (ম)]।

লিখিয়ে—বিণ.বি: লেখক; রচনাকারী; লিখন-  
পটু (ব্যক্তি)। [সং: √লিখ্ + বাং. ইয়ে]।

লিঙ্গ—বি: পুং-জননেন্দ্রিয়, শিশ্ন; শিবমূর্তি-  
বিশেষ; পুংস্ব বা স্ত্রীস্ব; (ব্যাক.) শব্দের পুং-  
স্ত্রী-ক্লীবভেদ। [সং:]। বি: -দেহ, -শরীর—  
শব্দদেহ। বি: লিঙ্গায়েত — শিবোপাসক  
সম্প্রদায়বিশেষ।

লিচু—বি: সুমিষ্ট ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। [টোলি চি]।

লিঙ্গজ—ক্রি: ধরে বা ধরিবে ('কুড়োবা কুড়োবা  
কুড়োবা লিঙ্গজ': শুভ)। [প্রা. < সং. গৃহতে]।

লিটার—বি: তরল পদার্থের ওজনের মাপবিশেষ  
(= প্রায় ৫ চটাক)। [ইং. litre]।

লিপস্টিক—বি: চোট রাঙাইবার ক্ষুদ্র রঙের  
কাঠি। [ইং. lipstick]।

লিপি—বি: চিঠি, পত্র (লিপিপ্রেরণ); লিখন

(ভাগ্যলিপি); অক্ষর, বর্ণমালা (ব্রাহ্মীলিপি)।  
[সং: √লিপ্ + ই (ম, ভা)]। বি: -কর, -কার—

লেখক; নকলনবিস। বি: -কা—(ক্ষুদ্র) পত্র।

বি: -কৌশল—অক্ষরবিজ্ঞান-দক্ষতা; লিখিবার

কাগজ। বি: -চাতুর্ঘ্য—পত্রাদি রচনায় পটুতা।

বিণ: -বদ্ধ, -ভুক্ত—লিখিত; পত্রাদিতে লিখিত।

লিঙ্গ—বিণ: লেপা বা মাথান হইয়াছে এমন

(তৈললিঙ্গ); সংলিষ্ট, জড়িত (অপরোধে লিঙ্গ);

ব্যাপ্ত (রাজকর্মে লিঙ্গ); জোড়া, সংযুক্ত

(লিঙ্গপাদ)। [সং: √লিপ্ + ত (ম)]। বিণ:

-পদ, -পাদ—পাতলা চামড়া দিয়া পায়ে সমস্ত

আঙ্গুল পরস্পর সংযুক্ত এমন (যথা—হাঁস)।

লিপ্যন্তর—বি: এক ভাষার অক্ষর হইতে অন্য

ভাষার অক্ষরে লিখন, প্রতিবর্ণীকরণ। [সং:

লিপি + অন্তর]।

লিঙ্গা—বি: প্রাপ্তির বা লাভের প্রবল বাসনা,

লাভ, প্রবল স্পৃহা। [সং: √লভ্ + সন্ + অ

(ভা) + আ]। বিণ: লিঙ্গা — লিঙ্গাযুক্ত;

লোলুপ।

লিভার—বি: যকৃৎ। [ইং. liver]।

লিমনেড—বি: খনিজ পদার্থমিশ্রিত অন্ত্রমধুর

পানীয়বিশেষ। [ইং. lemonade]।

লিলা—ক্রি: লিলান। ['লে লে' ধ্বনি হইতে]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: কাহাকেও আক্রমণার্থ অন্ত্র

কাহাকেও উত্তেজিত করা বা উত্তেজিত করিয়া

পাঠান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

লিস্ট, (কথা) লিস্ট—বি: তালিকা। [ইং:

list]।

লীগ—বি: সজ্জ (মুসলিম লীগ, আই. এক. এ.

লীগ)। [ইং. league]। লীগের খেলা—

কোন সজ্জ কর্তৃক পরিচালিত (প্রধানত:

প্রতিদ্বন্দ্বিতামূলক) খেলা।

লীড়—বিণ: লেহন করা হইয়াছে এমন;

আত্মদিত। [সং: √লিহ্ + ত (ম)]।

লীন—বিণ: লয়প্রাপ্ত; মিলিত (ত্রক্ষে লীন);

লুপ্ত, অদৃশ্য; সংলগ্ন (কঠলীন)। [সং: √লী

+ ত (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): লীনা।

লীলা—বি: খেলা, ক্রীড়া, কেলি, প্রমোদ,

বিলাস; হাবভাব; দেবতা বা মানুষের নির্দিষ্ট-

কালব্যাপী কার্যকলাপ (কৃষ্ণের নরলীলা,

ভবলীলা); গুঢ় মর্মপূর্ণ খেলা বা কাব্য ('কে

বোঝে তোমার লীলা লীলাময়ী তায়')। [সং:]।

বি: -কমল, -পদ্ম—কেলিপদ্ম, খেলিবার পদ্ম।

বিঃ-কানন—প্রমোদ-উদ্যান। বিঃ-ক্ষেত্র-ভূমি—লীলাখেলার স্থান। বিঃ-খেলা—বিশেষ বা গুঢ় তাৎপর্যপূর্ণ খেলা বা কার্য; কার্যকলাপ।  
 ক্রিঃ লীলাখেলা সাজ হওয়া—মুত্ৰ হওয়া।  
 বিগঃ-চঞ্চল—লীলাভরে অস্থির, মধুর চপলতা-পূর্ণ।-বতী—(১)বিগ(ত্রী): লীলাচঞ্চল, হাবভাব-যুক্ত। (২)বিঃ ভাস্করাচার্য-রচিত গণিতগ্রন্থ-বিশেষ। বিগঃ-ময়—লীলাপূর্ণ, ক্রীড়াপরাগণ; যাহার কার্যকলাপ মানুষে বৃদ্ধিতে পারে না এমন। বিগ(ত্রী):-ময়ী। বিগঃ-মিত—মনোহর ভঙ্গিমুক্ত। বিগ(ত্রী):-মিতা।  
 লদ—বিঃ গ্রীষ্মকালের অতিশয় উত্তপ্ত বায়ুপ্রবাহ-বিশেষ। [হি.]।  
 লদই—বিঃ পণ্ডলোমনির্মিত শীতবস্ত্রবিশেষ। [সং. লোমন?]।  
 লদকা—ক্রিঃ লুকান। [প্রা. √লুক < সং. নি-√লী]।  
 লদকাচুরি, (কথা) লদকাচুরি—বিঃ শিশুক্রীড়া-বিশেষ (ইহাতে একটি বালক পুলিশ সাজে এবং অস্ত্র সকলে চোর সাজিয়া তাহার হাত এড়াইতে চেষ্টা করে); ছাপাছাপি, গোপনীয়তা। [বাং. লুকা+চুরি]।  
 লদকান, লদকানো—(১)ক্রিঃ আয়গোপন করা, আড়াল হওয়া; প্রচ্ছন্ন থাকা; গোপন করিয়া রাখা, দৃষ্টির আড়ালে রাখা। (২)বি.বিগঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. লুকা+আন]।  
 লদকায়াত—বিগঃ লুকাইয়াছে এমন; প্রচ্ছন্ন, গুপ্ত; গোপনে রক্ষিত; অদৃশ্য। [সং. √লুকা + ত (তৃ)]।  
 লদজ, লদজী, লদজি, লদজী—বিঃ পুরুষদের পরিধেয় কাছা-কোঁচাশীন ধুতিবিশেষ। [বর্মী. লুনপিং—তু. ফা. লুজী]।  
 লদচি—বিঃ গৃহে ভাজা ময়দার পাতলা ও ছোট রুটিবিশেষ। [সং. লোচিকা—তু. মরা. লুচী]।  
 লদকা—লোকা-র রূপভেদ।  
 লদঠ, লদঠ—বিঃ লুঠন, বলপূর্বক অপহরণ, ডাকাতি; অস্থায়ভাবে আত্মসাৎ (হুগাতে লুঠ করা); দেবতার প্রসাদ বিতরণ বা অনেকে মিলিয়া গ্রহণ (হরির লুট)। [সং. √লুঠ]। বিঃ-ডরাজ, -পাট—ব্যাপক লুঠন।  
 লদঠা, লদঠা—(১)ক্রিঃ লুঠ করা; অস্থায়ভাবে আত্মসাৎ করা (জনসাধারণের টাকা লুট); প্রচুর পরিমাণে উপভোগ করা (মজা লুট);

গড়াগড়ি দেওয়া, লুঠিত হওয়া (ধুলায় লুট)। (২)বি.বিগঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √লুঠ, √লুঠ+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ লুঠ করান; গড়াগড়ি দেওয়া বা দেওয়ান; (২)বি.বিগঃ উক্ত সকল অর্থে।  
 লদটাপুটি, (কথা) লদটাপুটি—বিঃ গড়াগড়ি। [তু. হি. লোটপোট]। ক্রিঃ লদটাপুটি খাওয়া—গড়াগড়ি দেওয়া।  
 লদটেরা, লদটেরা, লদটেল, লদটেল—(১)বিগ.বিঃ লুঠনকারী, অপহরণকারী। (২)বিঃ দহা। [সং. √লুঠ+বাং. এরা, এল]।  
 লদঠন—বিঃ গড়াগড়ি। [সং. √লুঠ+অন (ভা)]।  
 বিগঃ লদঠিত—গড়াগড়ি দিতেছে এমন।  
 লদডা—লুডা-র রূপভেদ।  
 লদড়ি, লদড়ী—লুড়ি-র রূপভেদ।  
 লদন, লদগ—লদন-এর প্রাদে. রূপ।  
 লদঠন—বিঃ লুঠ, অপহরণ, অস্থায়ভাবে আত্মসাৎ-করণ; ভূমিতলে গড়াগড়ি দেওয়া। [সং. √লুঠ+অন (ভা)]। বিগ.বিঃ লদঠক—লুঠনকারী; দহা, চোর। বিগ.বিগ(ত্রী): লদঠকা। বিগঃ লদঠিত—অপহৃত, লুঠ হইয়াছে এমন; ভূমিতলে পতিত, গড়াগড়ি দিতেছে এমন। বিগ(ত্রী): লদঠিতা।  
 লদপ্ত—বিগঃ লোপপ্রাপ্ত, বিলীন; ধ্বংসপ্রাপ্ত; বিনষ্ট; অপহৃত; সমাবৃত, আচ্ছন্ন; অদৃশ্য। [সং. √লপ্+ত (ম)]। বিগঃ-প্রাপ্ত—প্রায় লোপপ্রাপ্ত বা অদৃশ্য। বিঃ লদপ্ত—লোপপ্রাপ্তি, লোপ; ধ্বংস, বিনাশ; আচ্ছন্নতা; অদৃশ্য-ভবন। বিঃ লদপ্তোচ্চার—হারান বিষয়ের বা বস্তুর উচ্চার; গুপ্ত বস্তুর বা বিষয়ের আবিষ্কার; বিনষ্ট বস্তুর বা বিষয়ের ধ্বংসাবশেষ উচ্চার।  
 লদফা—(১)ক্রিঃ শূন্য হইতে পতনশীল বস্তুকে ভূমি স্পর্শ করিবার পূর্বে ধরা (সে বল লুফেছে)। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √লুপ্+বাং. আ]।  
 লদক, (কাবো) লদবধ—বিগঃ লোভযুক্ত, লোলুপ, লোভী। [সং. √লুহ+ত (ম)]। বিগ(ত্রী): লদকা। বিঃ-তা।  
 লদকক—বিঃ বাধ; লম্পট; নক্ষত্রমণ্ডলবিশেষ, Sirius; উক্ত নক্ষত্রমণ্ডলের প্রধান নক্ষত্র। [সং. লুক+ক (স্বার্থে)]।  
 লদিলত—বিগঃ আন্দোলিত, কম্পিত; হৃদয়, মনোহর। [সং. √লুল+ত (ম)]।



লুতা—বি: মাকড়সা। [সং.]। বি: -তন্তু—  
মাকড়সার জাল।

লেই—বি: কাই, আঠাল মণ্ড। [সং. লেপ]।

লেং—বি: পা। [হি. টাঙ্গ < সং. টঙ্গ]। ক্রি: লেং  
মারা—নিজের পা দিয়া অঙ্কের পা জড়াইয়া  
তাহার গমনে বাধা দেওয়া বা তাহাকে ভূপাতিত  
করা।

লেংচা<sub>১</sub>—বি: লম্বা আকারের পানতুয়াবিশেষ।  
[দেশী]।

লেংচা<sub>২</sub>—বিণ: খঞ্জ, খোঁড়া। [সং. লঙ্গ + বাং.  
চা]। ক্রি: -ন, -নো—খোঁড়ান।

লেংটা—বিণ: উলঙ্গ। [সং. নগ্নবৃত্ত—তু. উলঙ্গ]।

লেংটি—লেঙ্গটি-র বানানভেদ।

লেংড়া<sub>১</sub>—বিণ: খঞ্জ, খোঁড়া। [সং. লঙ্গ + বাং.  
ড়া—তু. হি. লংড়া]।

লেংড়া<sub>২</sub>—বি: উৎকৃষ্ট আশ্রয়বিশেষ। [দেশী]।

লেকচার—বি: বক্তৃতা; (ব্যঞ্জে) বাগাড়ম্বর,  
উপদেশ। [ইং. lecture]।

লেখ, লেখন—লিখন-এর রূপভেদ।

লেখক—বি: লিপিকার, যে লেখে; গ্রন্থাদির  
রচয়িতা। [সং. √লিখ্ + অক (ভৃ)]। বি(স্ত্রী):  
লেখিকা।

লেখনী—বি: কলম পেনসিল প্রভৃতি বাহাদ্বা  
লেপা হয়; তুলি। [সং. লিখ্ + অন(ণে) + ঙ্গ]।

লেখনীয়—বিণ: লিখিতব্য; লিখনযোগ্য;  
লিখনের বিষয়ীভূত। [সং. √লিখ্ + অনীয়(ম্ব)]।

লেখা<sub>১</sub>—বি: লিখন; বিস্তৃত অক্ষর (হাতের  
লেখা); রেখা, শ্রেণী; চিহ্ন। [সং. √লিখ্ + অ  
+ আ]।

লেখা<sub>২</sub>, লেখান(-নো), লেখালেখি—যথাক্রমে  
লিখা<sub>২</sub>, লিখান ও লিখালেখি-র রূপভেদ।

লেখাজোখা—বি: হিসাব। [বাং. লিখা<sub>২</sub> +  
জোখা]।

লেখাপড়া—বি: বিদ্যাভ্যাস (শিশুরা লেখাপড়া  
করছে); লিখন ও পঠন (লেখাপড়া জানা);  
বিদ্যা (লেখাপড়া শেখা); আইনানুসারে লিখিয়া  
সম্পাদন (দলিল লেখাপড়া); আইনানুসারে  
দলিলাদি সম্পাদনপূর্বক হস্তান্তর (সম্পত্তি  
লেখাপড়া)। [বাং. লিখা<sub>১</sub> + পড়া]।

লেখিকা—লেখক প্র:।

লেখিত—বিণ: লেখান হইয়াছে এমন; অঙ্কিত,  
চিত্রিত। [সং. √লিখ্ + গিচ্ + ত (ম্ব)]।

লেখ্য—(১)বিণ: লেখনীয়, লেখার যোগ্য;

লিখিতে হইবে এমন; লিখিবার জন্তই শুধু  
ব্যবহৃত হয় অর্থাৎ কথ্য নহে এমন (লেখ্য ভাষা)।

(২)বি: লিখিত পত্র বা চিত্র; দলিল। [সং.  
√লিখ্ + য (ম্ব)]। বি: লেখ্যোপকরণ—কাগজ  
কলম কালি দোয়াত প্রভৃতি লিখিবার সরঞ্জাম।

লেঙ্গ, লেঙ—লেং-এর বানানভেদ।

লেঙ্গচা, লেঙচা—লেংচা-র বানানভেদ।

লেঙ্গট, লেঙট—বি: (প্রধানত: মল্লযোদ্ধা ও  
সম্রাটদের দ্বারা ব্যবহৃত) পুরুষের লজ্জাস্থানমাত্র  
আবৃত করে এমন কোপীনবিশেষ। [সং.  
লিঙ্গপট]। বি: লেঙ্গটি, লেঙটি—ক্ষুদ্র লেঙ্গট।

লেঙ্গটা(-ঙ-), লেঙ্গটি(-ঙ-), লেঙ্গড়া(-ঙ-)  
—যথাক্রমে লেংটা লেংটি ও লেংড়া-র বানানভেদ।

লেঙ্গ, লেঙ্গী—লেং-এর রূপভেদ।

লেঙ্গুড়, লেঙুড়—বি: লাসুল, লেজ, লেজুড়।  
[সং. লাসুল]।

লেটি—বি: লুচি পুরি প্রভৃতি বেলিবার জন্ত  
তৈয়ারি জল দিয়া মাখা ময়দার ডেলা। [তু. সং.  
লোপ্তী]।

লেজ—বি: লাসুল; পুচ্ছ। [সং. লঞ্জ]। ক্রি:  
লেজ গুটান—(কুকুরের মত) পরাজয় স্বীকার  
করা, পশ্চাৎপদ হওয়া। ক্রি: লেজে খেলান  
—কাহাবও সচিত্র ক্রমাগত চাতুরি করা। বি:  
-কাটা(শিয়াল)—বাহার সম্মান নষ্ট হইয়াছে;  
বেহায়া। বিণ: -ঝোলা—ঝোলান লেজওয়াল।  
লেজে-গোবরে—বিণ: (অন্ধমতীর ফলে) সম্পূর্ণ  
বিপর্যস্ত বা পযুর্দস্ত।

লেজা<sub>১</sub>—বি: বঙ্গমজাঠীয় অন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

লেজা<sub>২</sub>—বি: মাছের লেজ; শেষভাগ। [বাং.  
লেজ + আ]। বি: -ঝুড়া, (কথ্য) -ঝুড়ো—  
(আল) আগাগোড়া, সমস্ত।

লেজুড়—বি: লেজ, যাহা পশ্চাতে যুক্ত হয়;  
(বিদ্রূপে) উপাধি, পেতাব (তাহার নামের লেজুড়  
অনেকগুলি)। [বাং. লেজ + উড়]।

লেঞ্জ—বি: লেজ। [সং. লঞ্জ]।

লেট—(১)বি: বিলম্ব। (২)বিণ: বিলম্ব করিয়াছে  
এমন (লেট হওয়া)। [ইং. late]।

লেটার-বক্স—বি: ডাকযোগে প্রেরণের জন্ত  
পত্রাদি রাখিবার বাক্স, ডাকবাক্স; ডাকযোগে  
প্রাপ্ত পত্রাদি পিয়ন কর্তৃক রাখিয়া বাইবার  
বাক্স, চিঠির বাক্স। [ইং. letter-box]।

লেটা—বি: বক্সাট; বিঘ্ন; মৎস্তবিশেষ, স্টাটামাছ;  
[দেশী]।

**লেক্কা**—বিঃ বালক, শিশু, ছেল, (অল্পবয়স্ক) পুত্রসন্তান । [হি. লড়কা] । বি(স্ত্রী): লেক্কা ।

**লোডি**—বিঃ নাইট (knight) উপাধিপ্রাপ্ত ব্যক্তির স্ত্রী ; (প্রধানতঃ বিক্রপে) সম্ভ্রান্ত মহিলা । [ইং. lady] ।

**লোডিকেন**—বিঃ পানডুয়ার মত মিঠাইবিশেষ । [ইং. Lady Canning] ।

**লেডে**—নেড়ে-র রূপভেদ ।

**লোতি, লোতি**—বিঃ যে দড়ি দিয়া লাটিম ঘুরান হয় । [তু. হি. লতী] ।

**লেদাড়ু**—বিঃ অলস, চটপটের বিপরীত । [দেশী] ।

**লেনদেন, লেনাদেনা**—বিঃ আদান-প্রদান ; দান-প্রতিদান । [হি. লেনদেন] ।

**লেপ**—বিঃ শয়নকালে ব্যবহার্য তুলাতরা শীত-নিবারক গাত্রাবরণবিশেষ । [আ. লিহা'ফ] ।

**লেপ**—বিঃ প্রলেপ, পৌচ (মাটির লেপ); লেপিয়া জুড়িবার জিনিস (বজ্রলেপ) । [সং. √লিপ্ + অ (ভা)] । বিঃ -ক—লেপনকারী । বিঃ -ন—প্রলেপ বা পৌচ দেওয়া ; লেপা বা মাপা যায় এমন বস্তু । বিঃ -নীয়, লেপ্য—লেপনযোগ্য ।

**লেপচা**—বিঃ হিমালয়প্রদেশের পার্বত্য জাতি-বিশেষ । [দেশী] ।

**লেপটা**—ক্রিঃ লেপটান । [সং. লিপ্ত + বাং. আ] ।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ জড়াইয়া যাওয়া বা লওয়া ; লিপ্ত হওয়া ; লেপা ; (২)বি.বিঃ উক্ত অর্থে ।

**লেপন, লেপনীয়, লেপ্য**—লেপ্ ভ্রঃ ।

**লেপা**—(১)ক্রিঃ তরল পদার্থের পৌচ দেওয়া, লেপন করা, নিকান । (২)বি.বিঃ উক্ত অর্থে । [সং. √লিপ্ + বাং. আ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ তরল পদার্থের পৌচ দেওয়ান, লেপন করান ; (২)বি.বিঃ উক্ত অর্থে ।

**লেফটেন্যান্ট(-ন্যান্ট)**—(১)বিঃ স্থলবাহিনীর নিম্ন-তমপদস্থ সেনাপতির উপাধি । (২) 'অবর' বা 'প্রতিনিধি' অর্থনূচক উপসর্গ, উপ- (লেফটে- 'জানট গভরনর বা কর্ণেল) । [ইং. lieutenant] ।

**লেফাফা**—বিঃ পাম, envelope [ফা. লিফাফ] । বিঃ -দোরস্ত, -দুরস্ত—বাহিরের আনবকায়দায় ক্রটিগীন (অথচ আসল কাজে কাঁকিবাজ) ।

**লেব**—বিঃ (প্রধানতঃ অল্পরসায়ক) ফলবিশেষ (পাতিলেব, কমলালেব) । (অর্ধাচীন সং. লেব) ।

**লেবেল**—বিঃ আধারের বা জিনিসের গায়ে আটা আধারস্থ বস্তুর পরিচয়পত্রবিশেষ । [ইং. label] ।

**লোডি**—বিঃ ধান পাট প্রভৃতি ফসলের যে অংশ বাধ্যতামূলকভাবে নির্দিষ্ট মূল্যে কর্তৃপক্ষকে দিতে হয় । [ইং. levy] ।

**লেডেনডার(লেডেন্ডার), লেমনেড, লেলা, লেলাখেপা, লেলান(-নো)**—বথাক্রমে ল্যাডেন-ডার লিমনেড লিল, নেলাখেপা ও লিলান-র রূপভেদ ।

**লোলিহান**—বিঃ বারংবার লেহনকারী ; লকলকে জিহ্বাবিশিষ্ট (লেলিহান শিখা) । [সং. √লিহ্ + যঙলুক্ + আন (তু)] ।

**লেশ**—বিঃ অত্যল্প পরিমাণ, সামান্য অংশ, কণা, বিন্দু । [সং. √লিশ্ + অ (তু)] । বি.বিঃ -মাত্র—একটুও, নামমাত্র ।

**লেস**—বিঃ জামা-কাপড়ে লাগাইবার 'জন্ত' নকশাকাটা পাড়বিশেষ । [ইং. lace] ।

**লেহ**, **লেহন**—বিঃ জিহ্বাধারা রসগ্রহণ ; চাটার কাজ । [সং. √লিহ্ + অ, অন (ভা)] । বিঃ **লেহনীয়, লেহা**—চাটিয়া খাইতে হয় এমন ; লেহনযোগ্য । বিঃ **লেহী** (-হিন্)—লেহনকারী (পদলেহী) ।

**লেহ**, **লেহা**—বিঃ (কাব্যে) স্নেহ ; ভালবাসা, প্রণয় ('মুখে মুখ শারীশুক লেহা বিস্তর' : সত্যেন্দ্র) । [সং. স্নেহ] ।

**লৈখিক**—বিঃ লেখা-সম্বন্ধীয়, লেখ্য । [সং. লেখা + ইক] ।

**লৈঙ্গ, লৈঙ্গিক**—বিঃ লিঙ্গ-সম্বন্ধীয় । [সং. লিঙ্গ + অ, ইক] ।

**লো**—অব্যঃ স্ত্রীলোকের পরস্পর সম্বোধনাত্মক শব্দ, ওলো [সং.—তু. শৌরসেনী হলো] ।

**লোক**—বিঃ মনুষ্য, ব্যক্তি (বহু লোক) ; জন-সাধারণ (লোকনিন্দা, লোকমত) ; স্বর্গ মর্ত্য পাতাল : এই তিন ভাগ ; ভূঃ ভুবঃ স্বঃ মহঃ জনঃ তপঃ সত্য : এই সপ্ত ভুবন ; ভুবন, জগৎ (মর্ত্যলোক, বিষ্ণুলোক) । [সং.] । ক্রিঃ **লোক হাসান**—জনসাধারণের বিক্রপের উপলক্ষ হওয়া ।

বিঃ-**গাথা**—যেগাথা বহুকালধরিয়া জনসাধারণের মুখে মুখে প্রচলিত । বিঃ-**চক্ষুঃ**, (চলিত)-**চক্ষু**—জনসাধারণের বা সর্বসাধারণের দৃষ্টি । বিঃ-**চরিত্র**—মানবপ্রকৃতি । বিঃ-**জন**—মনুষ্যগণ ; অনুচরবর্গ, দলবল, সহকর্মীগণ । অব্যঃ-**-তঃ** (-তস্), (চলিত) **-ত**—লোকচক্ষুতে, সমাজের দৃষ্টিতে বা বিচারে । বিঃ-**নাথ**—জগদীশ্বর ; ব্রহ্মা ; বিষ্ণু ; মহেশ্বর ; নৃপতি । বিঃ-**নিব্বা**—জনসাধারণ

কর্তৃক নিন্দা। বি: -পরম্পরা—পরস্পর বহু-  
লোক, লোকের ক্রম বা ধারা, পুরুষানুক্রম। বি:  
-পাল—রাজা; ইন্দ্রাদি অষ্ট দিকপাল। বি:  
-পিতামহ—ব্রহ্মা। বি: -প্রবাদ—জনশ্রুতি।  
বিণ: -প্রসিদ্ধ—বিখ্যাত। বি: -বল—জনবল;  
সাধাব্যাকারী ব্যক্তিগণ। বিণ: -বাহির্ভূত, -বাহ্য  
—মনুষ্য-সমাজের বহির্ভূত, মানুষের মধ্যে দেখা  
যায় না এমন। বি: -ব্যবহার—লোকাচার। বি:  
-ব্রাহ্ম—সংসারব্রাহ্ম। বি: -লক্ষ্য, (প্রধানতঃ  
কাব্যে) -লক্ষ—জনসাধারণের নিকট লক্ষ্য।  
বি: -লক্ষকর, -লক্ষক—সৈন্যবাহিনী ও সংশ্লিষ্ট  
লোকজন, সৈন্যসামন্ত। বি: -লীলা—ভবলীলা,  
জীবদ্দশা। বি: -লিঙ্গ—আপামর সর্বসাধারণের  
জন্তু শিঙ্গা। বি: -সঙ্গীত—আপামর সর্ব-  
সাধারণের মধ্যে প্রচলিত গান, folk-song।  
বি: -সভা—গণতান্ত্রিক ব্যবস্থায় নির্বাচিত  
সর্বোচ্চ আইন-সভা, Parliament। বি:  
-সমাজ—মনুষ্য-সমাজ, মনুষ্যজাতি। বি: -স্থিতি  
—মনুষ্যসমাজের স্থায়িত্ব; সমাজবন্ধন। বি:  
-হাস্যাহাস—জনসাধারণ কর্তৃক উপহাস। বি:  
-হিত—মনুষ্যজাতির কল্যাণ। বিণ: -হিতৈষী  
(-বিন্)—মনুষ্যজাতির কল্যাণকামী।  
লোকসান—বি: ক্ষতি; পণ্যদ্রব্যের বিনিময়ে মূল  
দ্রবের অপেক্ষাও কম মূল্যপ্রাপ্তি বা মূল্যগ্রহণ  
(লোকসান দিয়ে বিক্রী করা)। [আ.  
শুকসান]।  
লোকাকীর্ণ—বিণ: বহু লোকের ভিড়ে পূর্ণ। [সং.  
লোক + আকীর্ণ]।  
লোকাচার—বি: মনুষ্যসমাজের রীতিনীতি,  
সামাজিক প্রথা। [সং. লোক + আচার]।  
লোকাভীত—বিণ: অলৌকিক, অসাধারণ। [সং.  
লোক + অভীত]।  
লোকান্তর—বি: ভিন্ন জগৎ; পরলোক। [সং.  
লোক + অন্তর]। বিণ: লোকান্তরিত—পর-  
লোকগত, মৃত। বিণ(স্ত্রী): লোকান্তরিতা।  
লোকাপবাদ—বি: জনসাধারণ কর্তৃক নিন্দা।  
[সং. লোক + অপবাদ]।  
লোকাভাব—বি: লোক কম এমন অবস্থা;  
সাধাব্যাকারী বা কর্মীর অভাব; জনবিরলতা।  
[সং. লোক + অভাব]।  
লোকায়ত—(১)বিণ: চাৰীকের মতাবলম্বী,  
নাস্তিক; ধর্মনিরপেক্ষ (লোকায়ত সরকার)।  
(২)বি: চাৰীকের মত, নাস্তিক্যবাদ। [সং.

লোক + আয়ত]। লোকায়তিক—(১)বিণ:  
চাৰীকের মতাবলম্বী, নাস্তিক; (২)বি: চাৰীক।  
লোকায়ণ্য—বি: বহু বা অসংখ্য লোকের সমাবেশ।  
[সং. লোক + অয়ণ্য]।  
লোকাল বোর্ড—কতিপয় সম্মিলিত গ্রামের  
উন্নতিকল্পে ঐ সকল গ্রামের প্রতিনিধিদের লইয়া  
গঠিত সভা। [ইং. local board]।  
লোকালয়—বি: নগর গ্রাম প্রভৃতি মনুষ্যের  
আবাস, জনপদ। [সং. লোক + আলয়]।  
লোকেশ—বি: জগদীশ্বর; ব্রহ্মা; নৃপতি। [সং.  
লোক + ঈশ]।  
লোকোত্তর—বি: অলৌকিক; অসাধারণ। [সং.  
লোক + উত্তর]।  
লোচন—বি: চক্ষু, নয়ন, নেত্র। [সং.]।  
লোচ্ছা—বিণ: লম্পট। [ফা. লুচ্ছা]।  
লোচন—বি: ভূমিতলে গড়াগড়ি দেওয়া;  
ঝুটিওয়ালা পারাবতবিশেষ; ঢিলা করিয়া বাধা  
থোপা। [সং. √লুঠ + বাং. অন]।  
লোটা—বি: ঘটি। [হি.]।  
লোটা২, লোটান, লোড়া—বথাক্রমে লুটো লুটান  
ও লোড়া-র রূপভেদ।  
লোয়, লোধ—বি: বৃক্ষবিশেষ। [সং.]। বি:  
-রেণু—লোধগাছের ছালের গুঁড়া (প্রাচীন  
যুগের প্রসাধন-দ্রব্য)।  
লোনা—(১)বিণ: লবণাক্ত (লোনা জল)। (২)বি:  
দেওয়ানাদির গারে মাটির যে লবণজাতীয়  
উপাদান ফুটিয়া বাহির হয় (লোনা ধরা, লোনা  
লাগা); মাটিতে বা জলে লবণের আধিক্য  
(লোনায় স্বাস্থ্যহানি হওয়া)। [বাং. লুন + আ]।  
লোপ—বি: বিনাশ, ধ্বংস; অন্তর্ধান। [সং.  
√লুপ্ + অ (ভা)]।  
লোপাট—বিণ: সম্পূর্ণ লুপ্তিত বা আত্মসাৎ করা  
হইয়াছে এমন; নিশ্চিহ্ন, লোপপ্রাপ্ত, লুপ্ত,  
অন্তর্হিত। [সং. লুপ্ত-শব্দজ]।  
লোপাপত্তি—বি: লোপাট, বিলুপ্তি। [ডু. লোপ,  
লোপাট]।  
লোফা—লুফা-র চলিত রূপ। বি: -লুফিক—  
পরস্পরের প্রতি ছুড়িয়া দেওয়া ও লোফা।  
লোবান—বি: ধূনার স্থায় গন্ধযুক্ত বৃক্ষনির্ধাস-  
বিশেষ। [আ. লুবান]।  
লোভ—বি: লিপ্সা, পাইবার জন্ত বা লাভ  
করিবার জন্ত প্রবল বাসনা; পরদ্রব্য আত্মসাৎ  
করিবার প্রবৃত্তি; বিদগ্ধ-ভূষণ। [সং. √লুভ +

অ (ভা)]। -ন—(১)বিঃ প্রসূক করা ; প্রলোভন ; (২)বিণঃ লোভজনক, লুপ্ত করে এমন। বিণঃ -নীর—লোভজনক ; স্পৃহণীয়। বিণ(স্ত্রী)ঃ -নীরা। বিণঃ লোভা—লোভনীর (প্রাদে.) লোভী। বিণঃ লোভাতুর—অতিশয় লোলুপ হইয়াছে এমন, লোভপীড়িত। বিণ(স্ত্রী)ঃ লোভাতুরা। বিণঃ লোভান্ত, লোভন্ত, লোভন্তি—অতিলোভী। বিণঃ লোভিত—প্রলোভিত। বিণঃ লোভী (-ভিন্)—লোভযুক্ত, লোলুপ।

লোম, লোমফোড়া, লোমশ, লোমহর্ষ, লোমাণ্ড, লোমাবাল (-সী), লোমোঙ্গম, লোমোন্তেদ—যথাক্রমে রোম ফোড়া রোম রোম রোমাণ্ড রোমাবাল রোমোঙ্গম ও রোমোন্তেদ প্রঃ।

লোর—বিঃ (প্রা. কা.) অশ্রু ('নয়নকো লোর' : গো. দা.)। [সং. লোত্র]।

লোল—বিণঃ চঞ্চল, চটুল, বিলোল (লোল কটাঙ্ক) ; লকলকে (লোল রসনা) ; লোলপ, সতৃষ্ণ (লোল দৃষ্টি) ; শিথিল, ঢিলা (লোল চর্ম)। [সং. √লুড্ (=লুল্) + অ (তৃ)]। লোলা—(১)বিণঃ লোল-এর স্ত্রীলিঙ্গে, (২)বিঃ জিহ্বা ; লক্ষ্মী। বিণঃ -চর্ম—(প্রধানতঃ বারধকাবণতঃ) গায়ের চামড়া খুলিয়া গিয়াছে এমন। বিণঃ -জিহ্বা—(যাহার) জিহ্বা লালসায়ুক্ত চঞ্চল বা লকলকে এমন। বিঃ -জিহ্বা—লালসায়ুক্ত চঞ্চল বা লকলকে জিহ্বা। বিঃ -দৃষ্টি—সতৃষ্ণ বা লোভাতু চাহনি। বিণঃ লোলায়মান—লকলক করিতেছে এমন, দোলায়মান। বিণঃ লোলিত—কম্পিত, আন্দোলিত ; চঞ্চল ; লুপ্ত, ঝোলা।

লোলুপ—বিণঃ লোভাতুর, অত্যন্ত লুপ্ত বা লোভী। [সং. √লুপ্ + যঙলুক্ + অ (তৃ)]। বিঃ -তা।

লোপ্ত—বিঃ ঢিল, শক্ত মাটি ইট পাথর প্রভৃতির টুকরা। [সং. লোপ্ত-লক্ষজ]।

লোহ<sub>১</sub>—বিঃ লৌহ ; ধাতু ; রক্ত। [সং. √লু + হ (ম)]।

লোহ<sub>২</sub>—বিঃ (প্রা. কা.) চোখের জল ('চক্ষে বহে লোহ' : ঘ.)। [সং. লোত্র]।

লোহা—বিঃ লৌহ, এয়াতির চিহ্নস্বরূপ স্ত্রীলোকের ধারণীয় লৌহবলয়বিশেষ। [সং. লৌহ+বাং. আ (স্বার্থে)] লোহার কার্তিক—কার্তিক প্রঃ। বিঃ লজ্জা—লৌহ কাঠ প্রভৃতি প্রবোর সমষ্টি। লোহার—বিঃ কর্মকার ; জাতিবিশেষ। [সং. লৌহকার]।

লৌহ—বিঃ পশমী চাদরবিশেষ, লুই। [হি.]।

লৌহিত—(১)বিণঃ লাল, রক্তবর্ণ। (২)বিঃ লাল রং। [সং. রুহ+ইত (তৃ)]। বিঃ -ক—পদ্মরাগ-মণি ; পিতল। বিঃ -সাগর, -সমুদ্র—আফ্রিকা ও এশিয়ার মধ্যবর্তী রেড সাী (the Red Sea)।

লৌহু—(১)বিঃ (কাব্যে) রক্ত। (২)বিণঃ লাল, রক্তবর্ণ। [সং. লৌহ]।

লৌকতা—লৌকিকতা-র কথা রূপ (লৌক-লৌকতা)।

লৌকিক—বিণঃ মনুষ্য জনসাধারণ সমাজ বা পৃথিবী সম্বন্ধীয়, মানবিক ; সাধারণ ; সামাজিক ; পার্থিব। [সং. লৌক+ইক]। বিঃ -তা—সামাজিকতা ; (বাং.) বিবাহাদি সামাজিক ব্যাপারে প্রদত্ত উপহা<sup>২</sup> বা উপহারাদির আদান-প্রদান।

লৌল্য—বিঃ লোলতা, লোলুপতা (বদনালৌল্য) ; চাঞ্চল্য। [সং. লোল+য]।

লৌহ—(১)বিঃ লৌহা। (২)বিণঃ লৌহার তৈয়ারি। [সং. লৌহ+অ]। বিঃ -কটক—নঙ্গর। বিঃ -কার—কামার। বিঃ -বন্দ—বেললাইন। বিঃ -মল—মরিচা।

লৌহিত্য—বিঃ রক্তমা, লাল রং, ব্রহ্মপুত্র নদ। [সং. লৌহিত+য]।

ল্যাং, ল্যাংচা, ল্যাংটা, ল্যাংড়া—যথাক্রমে লেং লেংচা লেংটা ও লেংড়া-র বানানভেদ।

ল্যাংবোট—বিঃ জাহাজের পিছনে যে নৌকা বাধা থাকে ; (বাক্সে) নিত্যসজ্জী অমুচর। [ইং. long-boat]।

ল্যাজ—লেজ-এর কথা রূপ।

ল্যাঠা—লেঠা-র বানানভেদ।

ল্যাভেনডার, (বর্জি.) ল্যাভেন্ডার—বিঃ ইউরোপের ল্যাভেনডার নামক বৃক্ষবিশেষের সুগন্ধি নির্ধাস বা উক্ত নির্ধাসদ্বারা সুবাসিত জল। [ইং. lavender]।

## ব (অন্তঃ)

ব—বাক্সালা ও সংস্কৃতের উনত্রিংশ বাঞ্জনবর্ণ। 'সোয়াতি' (স্বতি), 'সোয়ামী' (স্বামী)—কথা ভাষার এইরূপ দুই-চারিটি প্রয়োগের কথা বাদ দিলে, উচ্চারণের দিক দিয়া বাক্সালায় প্রায় সমস্ত ব-এর উচ্চারণই বগীর ব-এর স্তায় ; তবে

বানানের সময় সজির নিয়মানুসারে অস্তঃস্থ ব-এর অব্যবহিত পূর্ববর্তী পদান্ত ম্-এ পরি-  
বর্তিত হয়।

## শ

শ<sub>১</sub>—বাক্সালা ভাষায় ত্রিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

শ<sub>২</sub>—শত-এর কথ্য রূপ।

শউল—শোল-এর বানানভেদ।

শংকর—শংকর-এর বানানভেদ।

শংসন, শংসা—বিঃ প্রশংসা; কথন, উক্তি, অভিলাষ। [সং. √শন্ + অন (ভা), অ (ভা) + আ]। বিঃ শংসাপত্র—প্রশংসাপত্র, প্রমাণ-পত্র, certificate। বিণঃ শংসিত—প্রশংসিত; উক্ত, ঐশিত। বিণঃ প্রশস্য—প্রশংসনীয়, কথনযোগ্য; কাম্য।

শক—বিঃ মধ্য এশিয়ার প্রাচীন জাতিবিশেষ, Scythian; শকাক প্রবর্তক রাজা শকাদিত্য বা শালিবাহু; শকরাজ কর্তৃক প্রবর্তিত বৎসর, শকাব্দ; দেশবিশেষ; শকদেশীয় লোক। [নং.]। বিঃ শকাব্দ—শকরাজ কর্তৃক প্রবর্তিত অব্দ। (বঙ্গাব্দ + ৫১৫ = খ্রীষ্টাব্দ—৭৮, ৭৯ বৎসর)। বিঃ শকারি—শকনিগের শত্রু ও বিজ্ঞতা, রাজা বিক্রমাদিত্য।

শকট—বিঃ গাড়ি; দৈত্যবিশেষ। [সং. √শক্ + অট (ভৃ)]। বিঃ -চালক—গাড়োয়ান। বিঃ শকটারি—শকট-দৈত্যগুণ্ডা শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ শক-টিকা—ছোট গাড়ি, কাঠ প্রভৃতি দ্বারা তৈয়ারি খেলবার গাড়ি।

শকতি—শক্তি-র কোমল রূপ।

শকরকন্দ—বিঃ মিষ্ট আলু, লাল আলু। [সং. শকরাকন্দ]।

শকল—বিঃ খণ্ড, অংশ; নাছুর ঝাঁটশ, শক। [নং.]। শকলী (-লিন্)—(১)বিণঃ আশযুক্ত; (২)বিঃ নাছ।

শকাল, শকারি—শক ত্রঃ।

শকার-বকার—বিঃ শ-কারাত্ত ও ব-কারাত্ত শব্দ-যোগে অশ্লীল গালিগালাজ।

শকুন—বিঃ বৃদ্ধাকার পক্ষিবিশেষ, গৃধ্র; শুভা-শুভযুক্ত চিহ্ন বা লক্ষণ। [সং. √শক্ + উন (ভৃ)]। বিণঃ -স্ত—লক্ষণ বা চিহ্নের দ্বারা শুভা-শুভ নির্ণয়ে পারদর্শী।

শকুনি—বিঃ শকুনপাখি, গৃধ্র; দুর্বোধনের কূট-

বুদ্ধি গৃহভেদী মাতুল; (আল.) দুর্বোধনের মাতুলের ছায় কূটবুদ্ধি গৃহভেদী ব্যক্তি। [সং. √শক্ + উন (ভৃ)]।

শকুন্ত—বিঃ পক্ষী; ভাসপক্ষী। [সং.] বি(স্ত্রী): -লা—পক্ষিলালিতা, কণ্ঠমূর্নির পালিতা মেনকা-বিদ্যামিত্রের কন্যা এবং দুঃশ্বত রাজার পত্নী।

শক্ত<sub>১</sub>—বিণঃ সমর্থ, কার্যক্ষম (বৃদ্ধবয়সেও সে শক্ত আছে), শক্তিয়ুক্ত, বলবান (শক্ত দেহ); কর্মকুশল, বিচক্ষণ, পাকা (শক্ত ব্যবসায়ী)। [সং. √শক্ + ত (ভৃ)]।

শক্ত<sub>২</sub>—বিণঃ কঠিন, সহজে ভাঙ্গে না এমন, অনমনীয় (শক্ত লাঠি), মজবুত, টেকসই (শক্ত বীধন); 'কঠোর, নির্মম (শক্ত হাকিম); দৃঢ়, অবিচলিত (শক্ত মন); নড়ে না এমন (খুঁটি)। শক্ত করে বসাও, কুপণ (থরচের বেলায় সে ভারী শক্ত); রুঢ়, কড়া, কর্কশ (শক্ত কথা); অসহ (শক্ত ব্যাথা), জটিল, দুর্বোধ (শক্ত বই); দুঃস্বপ্ন, দুঃস্বপ্ন (শক্ত প্রাণ); দুঃস্বপ্ন (শক্ত রোগ); কষ্টসাধ্য (চাকরি মেলা শক্ত); সমাধান সহজ নহে এমন (শক্ত মাংসা, শক্ত খেলা)। [ফা. সং.]। শক্ত ঘনি—(আল.) কঠোর-প্রকৃতি জ্বরদন্ত ব্যক্তি (বিশেষতঃ যে নিম্নমভাবে কাজ আদায় করিয়া লয়)। শক্তের ভক্ত নরস্বের যম—কঠোর-প্রকৃতি শক্তিমান জ্বরদন্ত লোকের নিকট বিনীত ও বাধ্য থাকে এবং দুর্বলের উপর অত্যাচার করে এমন ব্যক্তি।

শক্তি—বিঃ ক্ষমতা, সামর্থ্য, বল, (রাজনীতি) প্রভাব, উৎসাহ ও মনুণা—নৃপতিদিগের এই ত্রিবিধ প্রতাপ; (ইংল্যান্ডের অনুবাদে) পরাক্রান্ত স্বাধীন রাষ্ট্র (ইউরোপীয় শক্তিবর্গ); হোমিওপ্যাথি ঔষধের ক্রম (আনিকা ৩০ শক্তি); স্ত্রী-দেবতা; দুর্গা, কালিকা, কমলা; পৌরাণিক অন্ত্রবিশেষ (শক্তিশেল); দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অন্ত্র; (বিজ্ঞা.) কর্মক্ষমতাদির মাত্রা, energy [বি. প.]। [সং. √শক্ + তি (ভা)]। বিণ বিঃ -উপাসক—দুর্গা কালিকা প্রভৃতি স্ত্রীদেবতার উপাসক, শাক্ত। -ধর—(১)বিণঃ বিপুল ক্ষমতার অধিকারী; (২)বিঃ 'শক্তি'-অন্ত্রধারী কার্তিকেয়ের এক নাম। বিঃ -পূজা—দুর্গা কালিকা প্রভৃতি স্ত্রীদেবতার উপাসনা। বিণঃ -মান্ (-মৎ), -মালী (-লিন্)—শক্তিসম্পন্ন, বলবান। বিণ(স্ত্রী): -মতী, -মালিনী। বিঃ -মতী, -মালিতা। বিঃ -শেল—প্রাণের অনিবার্য

ও মারাত্মক অন্ত্রবিশেষ বাহার আঘাতে লক্ষণ  
প্রায় নিহত হইয়াছিলেন। -সাধক—শক্তি-  
-উপাসক-এর অনুরূপ। বিণঃ -হীন—দুর্বল।  
বিণ(স্ত্রী)ঃ হীনা। বিঃ -হীনতা।

শব্দ—শব্দ-র অশু কপ।

শকা—বিণঃ সাধা, করিতে পারা যায় এমন। [সং.  
√শক + য (ধ)]।

শক—বিঃ দেববাজ ইন্দ্র। [সং. √শক + র]।

শখ—বিঃ আগ্রহ, মনেব খোঁক (ছবি আকার  
শখ), পছন্দ, সাধ, লাভাকাঙ্ক্ষাহীন খেয়াল বা  
কচি (শেখব জিনিস), চিত্তবিনোদনের অভিপ্রায়  
(শখ কবে করা)। [আ শোক]।

শঙ্কনীয়—বিণঃ ভয়ের যোগ্য। [সং. √শঙ্ক +  
অনীয় (ধ)]।

শঙ্কর—(১)বিণঃ মঙ্গলকারী। (২)বিঃ শিব;  
বেদান্তাদির ভাষ্যকার আচার্য, শঙ্করাচার্য,  
সামুদ্রিক মন্তব্যবিশেষ। [সং. শঙ্ক = (মঙ্গল) +  
√কৃ + অ(ত্ব)]। শঙ্করী—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ মঙ্গল-  
কারিণী, (২)বি(স্ত্রী)ঃ শিবপত্নী, দুর্গা।

শঙ্কা—বিঃ ভয়, আশঙ্কা; সংশয়। [সং. √শঙ্ক  
+ অ (ভা) + আ]। বিণঃ -হর, -হরণ—শকা-  
দুরকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ -হরা। বিণঃ শঙ্কিত—  
শঙ্কাপ্রাপ্ত, শঙ্কায়ুক্ত, ভীত। বিণ(স্ত্রী)ঃ শঙ্কিতা।  
বিণঃ শঙ্কিল—শঙ্কাপূর্ণ বা বিপজ্জনক ('শঙ্কিল  
পঙ্কিল বাট': গো. দা.)।

শঙ্কু—বিঃ পৌরাণিক অন্ত্রবিশেষ, শেল; শলাকা,  
শলা; কীলক, গাঁজ, (জোঁতিষ) সূর্য্যব  
ছায়া মাপিবার জন্ত ব্যবহৃত ষাঁদশঙ্কুলিপরিমাণ  
কাঠিবিশেষ; বিক্রমাদিত্যের নবরত্ন সভার  
এক রত্ন। [সং. √শঙ্ক + উ (পে)]। বিঃ -শট  
—সূর্য্যঘড়ি, sun-dial।

শব্দ—(১)বিঃ বৃহদাকার শব্দ—জাতীয় সামুদ্রিক  
প্রাণিবিঃ, শাখ, কবু; মাতুলিক অনুষ্টোপাদিতে  
ফুংকারদ্বারা বাদিত শব্দের খোলা; প্রাচীন রণ-  
বাত্তবিশেষ, শব্দনির্মিত বলয়বিশেষ, শাখা।  
(২)বিঃ বিণঃ লক্ষ্যকোটি সংখ্যা বা সংখ্যক,  
১০০০০০০০০০ সংখ্যা। [সং.]। বিঃ -কার  
—শাখের গহনা ও জিনিসপত্র নিমাতা, শাখারী,  
শব্দব্যবসায়ী। বিঃ -চক্রগদাপ্রধারী (-রিন্)—  
বিষ্ণু, নারায়ণ। বিঃ -চিল—শব্দ বঃ কাদেশযুক্ত  
চিলবিশেষ। বিঃ -চুড়—বিষধর সর্পবিশেষ।  
বিঃ -চূর্ণী—সধবা নারীর প্রেত, শাকচূর্ণী।  
বিঃ -খান, -খান—শাখ বাজাইবার শব্দ। বিঃ

-বাণিক্ (-গিঙ্)—শাখারী। বিঃ -বলয়—শব্দ-  
নির্মিত বলয়, শাখা। বিঃ -বিষ—(বাং.)দৈকোবিষ।  
শব্দ—বি(স্ত্রী)ঃ নারিকা বা স্ত্রীজাতির ত্রৈলী-  
বিশেষ, সধবা নারীর প্রেত, শাকচূর্ণী [সং. শব্দ  
+ ইন্ + ঙ্গ(স্ত্রী)]।

শচী, শচী—বিঃ দেববাজ ইন্দ্রের পত্নী; শ্রীচৈতন্ত্যের  
মাতা। [সং.]। বিঃ -শমন—শ্রীচৈতন্ত্য। বিঃ  
-শ্রু, -শক্তি, -বিলাস, -শ—ইন্দ্র। বিঃ -মাতা  
(-ত্ব)—শ্রীচৈতন্ত্যের জননী।

শঙ্কর—বিঃ বড় বড় কাঁটায় সর্বাঙ্গ আবৃত জন্তু-  
বিশেষ, শঙ্করী। [সং. শঙ্কররূপ]।

শঙ্কনা, (কথা) শঙ্কনে—বিঃ গাছবিশেষ। [সং.  
শোভাশ্রুত]। বিঃ -খাড়া—তরকারিরূপে ব্যবহার্য  
শঙ্কনাগাছের ডাঁটা।

শটকা—শটকা-ব বানানভেদ।

শটকান—শটকান-র বানানভেদ।

শটকে—শটকিয়া-র কথা রূপ।

শটন—বিঃ পচিয়া যাওয়া। [সং. √শট + অন  
(ভা)]। বিণ শটিত—পচা, শড়া।

শটি—বিঃ উল্লুঙ্গজাতীয় ওষধিবিশেষ বা উহার  
কঙ্ক যাহা হইতে পালো হয়। [সং. √শট + ই  
(ত্ব)]। বিঃ -ফুড—শটির পালো।

শটিত—শটন ভঃ।

শটী—শটি-র বানানভেদ।

শঠ—বিণঃ খল, প্রবঞ্চক, প্রতারণ, ধূর্ত; কুর।  
[সং. √শট + অ (ত্ব)]। শঠে শঠ্য—শঠ ব্যক্তির  
সঙ্গে শঠতা (করার নীতি)। বিঃ -তা—শঠ্য ভঃ।

শড়াক—শড়াক-র বানানভেদ।

শড়া—(১)ক্রিঃ পচিয়া যাওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে।  
[সং. √শট + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ  
পচান, পচাইয়া ফেলা; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে।

শণ—বিঃ ক্ষুদ্র গাছবিশেষ বা তাহার আশ।  
[সং.]। শণের দড়ি—শণের আশে তৈয়াবি  
দড়ি। শণের নুড়ি—শান শুভ্রবর্ণ শণের আশের  
গোছা; (আল.) পাকা চুল। বিঃ -শব্দ—শণের  
আশে তৈয়ারি সূতা।

শণ্ড, শণ্ড—বিঃ নপুংসক, অন্তঃপুরের খোজা  
প্রহরী; বাঁড়। [সং.]।

শণ্ডামর্ক—বিঃ শণ্ড ও মর্ক নামক শুভাচারের  
দ্রুত পুত্রদায় ও প্রহ্লাদের শিক্ষক, (আল.)  
বলিষ্ঠ ও গোয়ার (এবং মূর্খ ও দ্রুত) ব্যক্তি।  
[সং. শণ্ড + মর্ক (বহু)]।

শব্দ—(১)বিঃ ১০০ সংখ্যা। (২)বিণঃ ১০০

সংখ্যক ; নানা, বিবিধ (শতরকম) ; অসংখ্য (‘শতরূপে শতবার’ : রবীন্দ্র) । [সং.] । -ক—  
 (১)বিণঃ শতসংখ্যাক্ত ; (২)বিঃ শতসংখ্যা ; শতাব্দী (অষ্টাদশ শতক) , একশতটি বস্তুর সমষ্টি ; একশত শ্লোক বা কবিতা সংবলিত কাব্য (সত্তাবণতক) । অব্যঃ -করা—প্রতি এক-  
 শতে, শতের অনুপাতে । বিঃ -কিঙ্ক—এক হইতে একশত পর্যন্ত গণনা । বিণঃ -কোটি—  
 (আল.) অসংখ্য । বিঃ -কুতু—(একশত অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়াছিলেন বলিয়া) ইন্দ্র । বিণঃ -গ্রাম্হি—  
 একশত বা অসংখ্য গিঁটযুক্ত । বিঃ -ঘ্যী—  
 এককালে একশত ঘোড়া হননে সমর্থ প্রাচীন অশ্ববিশেষ । বিঃ -চ্ছদ—শতদল পদ্ম ; কাঠ-  
 ঠোকা পাখি । বিণঃ -চ্ছিন্ন—নানাস্থানে ছিন্ন, ছিন্নবিচ্ছিন্ন । বিণঃ -তম্ব—শতনংখ্যার পূর্বক ।  
 বিঃ -দল—(বহুপাপড়িবিগিষ্টে বলিয়া) পদ্মকুল ।  
 বিঃ -দলবাসিনী—লক্ষ্মীদেবী । অব্য.ক্রি-বিণঃ -ধা—শতরকমের ; শতবার । -ধার—(১)শত ধারযুক্ত বা প্রান্তবিশিষ্ট ; বহু শ্রেণীযুক্ত বা ধারা-  
 যুক্ত ; (২)বিঃ বহু । ক্রি.বিণঃ -ধারে—অজস্র-  
 ধারায় । বিঃ -পত্র—শতচ্ছদ । শতপথ ব্রাহ্মণ—  
 যজুর্বেদান্তর্গত ব্রাহ্মণাংশবিশেষ । বিঃ -পদী—  
 বৃশ্চিক, বিজা ; কেন্নো । বিঃ -ভিষক্—(বহু),  
 -ভিষা—নক্ষত্রবিশেষ । বিঃ -মারী (-রিন্)—  
 শতবার পারদ-জারণকারী ; উত্তম-চিকিৎসক ;  
 (ব্যঞ্জে) শতজন রোগীর প্রাণবধ করিয়া যে  
 চিকিৎসক হইয়াছে, তাঁতুড়ে চিকিৎসক, কুবৈদ্য ।  
 বিণঃ -মুখ—কোনও বিষয়ে উচ্ছ্বাসের সহিত  
 পুনঃপুনঃ কথা বলে এমন, মূগর (নিম্নায় শত-  
 মুখ হওয়া) । বিঃ -মুখী—ঝাঁটা । ক্রিঃ শত  
 মুখে বলা—নানাভাবে বা বারংবার বলা । বিঃ  
 -মূলী—লতাবিশেষ বা তাহার শিকড় । -মূপা—  
 (১)বিঃ সরস্বতী দেবী ; ব্রহ্মার কন্যা সাবিত্রী ;  
 (২)বিণঃ শত বা বহু বর্ণে অথবা রূপে পরি-  
 শোভিতা (‘শতরূপা এই কুসুমের মানে’) ।  
 অব্য.ক্রি-বিণঃ -শঃ (-শস্)—শতশত করিয়া ।  
 বিণঃ -সহস্র—বহু, অসংখ্য । বিঃ -হুলা—  
 নিছাৎ ।

শতরঞ্জ, শতরঞ্জ—বিঃ দাবাপেলা । [আ. শতরঞ্জ  
 < সং. চতুরঞ্জ] ।

শতরঞ্জ, শতরঞ্জ—বিঃ মোটা স্ত্রীয়া নির্মিত

পাতিয়া বসিবার বিস্তৃত চাদরবিশেষ । [আ.  
 শতরঞ্জী] ।

শতাংশ—বিঃ একশত ভাগ ; একশত ভাগের  
 একভাগ । [সং. শত + অংশ] ।

শতাব্দ, শতাব্দী—বিঃ একশতবর্ষব্যাপী কাল-  
 পরিমাণ, শতক, century । [সং. শত + অব্দ  
 + ঐ] ।

শতাব্দুঃ (-য়ুস্), (চলিত) শতাব্দু—বিণঃ শতবর্ষ-  
 জীবী ; দীর্ঘজীবী । [সং. শত + আয়ুস্, আবু] ।

শতেক—বিণঃ একশত ; বহুশত, অসংখ্য, বহু ।  
 [সং. শত + এক (বাং. সন্ধি)] । বিণ(স্ত্রী):  
 -খোয়ারি, -খোয়ারী—যাহার ভাগ্যে বহু খোয়ার  
 বা দুর্গতি আছে এমন নারী ; (শিথি.) যে নারী  
 বহু স্বজনকে খোয়াইয়াছে (গালিবিশেষ) ।

শত্রু, (কপা) শত্রুর—বিঃ অরি, বৈরী, রিপু ;  
 বিপক্ষ, প্রতিপক্ষ । [সং. √ শত্ + ক (তৃ)] ।

শত্রুর মধ্যে ছাই—শত্রুর উপায় বার্থ হওয়ার  
 কামনা । -ঘ্ন—(১)বিণঃ শত্রুধ্বংসকারী ; (২)-  
 বিঃ স্মিত্রার গর্ভজাত দশরথের চতুর্থ পুত্র ।  
 বিণঃ -জয়ী (-য়িন্), -জয়, -জয়—শত্রু-  
 দমনকারী, শত্রুকে পরাজয়কারী । বিঃ -তা—  
 শত্রুর আয় আচরণ, বৈরিতা, প্রতিকূলতা । বিঃ  
 -মিত্রভেদ—কে বন্ধু কে শত্রু তাহা বিচার,  
 আত্মপরবিচার । বিণঃ -সংকুল, -সংকুল—  
 শত্রুপূর্ণ ।

শনশন—অব্যঃ বাতাস বাণ প্রভৃতির অতি দ্রুত  
 বেগসূচক । [ধ্বজা.] ।

শনাক্ত—বিঃ নিশানদিহি, জ্ঞাত বা পরিচিত  
 বলিয়া নির্দেশ । [আ. শিনাক্ত] ।

শনি—বিঃ সূর্যপুত্র, অন্তত গ্রহবিশেষ ; সপ্তাহের  
 বারবিশেষ ; (আল.) শত্রু, সর্বনাশকারী ।  
 [সং.] । শনির দশা, শনির দৃষ্টি—(আল.)  
 অতি দুঃসময় বা দুর্দশা । বিঃ -বার—সপ্তাহের  
 সপ্তম বা শেষ দিন (শনিদেব এই দিবসের  
 অধিদেবতা) ।

শনৈঃ (-নৈস্)—অব্য.-ক্রি-বিণঃ ক্রমে ক্রমে, অল্পে  
 অল্পে । [সং.] । শনৈঃ শনৈঃ—আন্তে আন্তে,  
 অদ্রুত ।

শনৈশ্চর—বিঃ শনিগ্রহ । [সং. শনৈস্ + চর] ।

শনশন—শনশন-এর বানানভেদ ।

শপ—বিঃ বৃহৎ মাজুরবিশেষ । [দেশী] ।

আদিতে শত- ও শব- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত শত ও শব ত্রঃ ।

শপথ, (কাব্যে) শপতি—বি: প্রতিজ্ঞা, দিবা।  
[সং. শপথ]।

শপ্ত—বিণ: শাপগ্রস্ত, অভিশপ্ত। [সং. √শপ্ + ত  
(ম)]।

শফর, শফরী—বি: পুঁটিমাছ। [সং. শফ + √রা  
+ অ, ঙ্রী (স্ত্রীলিঙ্গে)]।

শব—বি: মৃতদেহ, মড়া, লাশ। [সং. √শব্ + অ  
(ভৃ)]। বি: -দহন, -দাহ—অগ্নিযোগে মৃতদেহ  
ভস্মীভূত করা। বি: -দাহস্থান—শ্মশান, যেখানে  
মড়া পোড়ান হয়। বি: -দেহ—মৃতদেহ, মড়া।  
বি: -ব্যবচ্ছেদ—শারীরবিজ্ঞান শিক্ষার্থ বা মৃত্যুর  
কারণ নির্ণয়ার্থ মৃতদেহ অস্ত্রদ্বারা ছিন্নবিচ্ছিন্ন  
করিয়া পরীক্ষা। বি: -মাতা—দাহ বা কবরিত  
করার জন্ত মৃতদেহ লইয়া যাওয়া। বি: -মান—  
(প্রধানত: কবর দিবার জন্ত) মৃতদেহ বা মৃত-  
দেহপূর্ণ কফিন অর্থাৎ শবদ্বারা বহন করিয়া  
লইয়া যাওয়ার গাড়ি। বি: -সংকার—শবদাহ;  
অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া। বি: -সাধনা—শবের উপবে  
উপবেশনপূর্বক তান্ত্রিক সাধনাবিশেষ। বি:  
শবদ্বার—যে আধার বা বাস্তবের মধ্যে রাখিয়া  
শবদেহ কবর দেওয়া হয়। বি: শবানুগমন—  
শবদেহ শ্মশানে বা কবরে লইয়া যাইবার সময়ে  
মৃতের প্রতি সম্মান প্রদর্শনার্থ বা তাহার জন্ত  
শোকপ্রকাশার্থ সঙ্গে গমন। বি: শবানুযাত্রী  
(-ত্রিন্)—শবানুগমনকারী। বি: শবাসন—  
তান্ত্রিক সাধনায় আসনরূপে ব্যবহৃত শবদেহ।  
বি: শবাসনা—কালিকাদেবী।

শবদ—শব্দ-র কোমল রূপ।

শবর—বি: ব্যাধ, কিরাত, ভারতের প্রাচীন  
জাতিবিশেষ। [সং. শব + √রা + অ (ভৃ)]।  
বি(স্ত্রী): শবরী।

শবল—বিণ: নানাবর্ণযুক্ত। [সং. √শপ্ + অল  
(ম)]। শবলা, শবলী—(১)বিণ: শবল-এর  
স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: বহুবর্ণা গাভী; বশিষ্ঠের  
কামদেবু।

শবদ্বার, শবানুগমন, শবানুযাত্রী, শবাসন, শবাসনা  
- - শব ভ:।

শবেবরাত—বি: মুসলমানী পববিশেষ। [ফা. শব্  
+ ই + বরাত]।

শব্দ—বি: আওয়াজ, ধ্বনি, বব, নাদ, স্বন;  
অর্থপূচক ধ্বনি অক্ষর বা অক্ষরসমষ্টি। [সং.]।

ষ্ট-শব্দ—সামান্যতম আওয়াজ। বি: -কোষ—  
অভিধান। -বহ—(১)বি: বাতাস; আকাশ;

(২)বিণ: শব্দবহনকর। বি: -বিন্যাস—যথাস্থানে  
শব্দস্থাপনপূর্বক বাক্যরচনা। বিণ: -রেখী (-ধিন্)  
-ভেদী (-ধিন্)—শব্দ শুনিয়া লক্ষ্যভেদে সমর্থ।  
বি: -ব্রহ্ম—শব্দরূপ বা শব্দাত্মক ব্রহ্ম; বেদ।  
বি: -শক্তি—অভিধা লক্ষণা বাঞ্ছনা প্রভৃতি  
শব্দের অর্থস্বাধিকা বৃদ্ধি। অবা.ক্রি-বিণ: -শ:  
(-শম্), (চলিত) -শ—শব্দানুসারে। বি: -শাস্ত্র  
—বাক্যরূপাদি শাস্ত্র। বিণ: -হীন—নি:শব্দ,  
নীরব, ধ্বনিশূন্য। বিণ: শব্দাতীত—শব্দদ্বারা  
প্রকাশ করা যায় না এমন, অনির্বচনীয়। বিণ:  
শব্দায়মান—শব্দ করিতেছে এমন। বি: শব্দার্থ  
—শব্দের মানে। বি: শব্দালংকার, শব্দালংকার  
—(অল.) রচনার মাধুর্যসাধক, বিশিষ্ট ভঙ্গির  
শব্দবিশ্বাস অর্থাৎ অনুপ্রাস যমক শ্লেষ প্রভৃতি  
(তু. অর্থালংকার)। বিণ: শব্দিত—ধ্বনিত,  
আওয়াজযুক্ত। বি: শব্দগ্নিস্রব—কান, কর্ণ।  
শম—বি: শান্তি, নিবৃত্তি, উপশম, চিন্তের স্তবিতা  
বা সংযম, বাসনার নিবৃত্তি। [সং. √শম্ + অ  
(ভা)]। বিণ: শমী, (-মিন্)—শমগুণবিশিষ্ট,  
সংযমী; শান্ত।

শমন—বি: মৃত্যুর দেবতা, যম, প্রশমন, শান্তি-  
সম্পাদন; শান্তি; দমন; যজ্ঞার্থ পশুবধ। [সং.  
√শম্ + গিচ্ + অন (ভৃ, ভা)]। বি: -সদন,  
-ভবন—যমালয়। বিণ: শমনীয়—প্রশমন-  
যোগ্য, সংযমনীয়; দমনযোগ্য বা বিনাশযোগ্য।  
শময়িতা (-তৃ)—বিণ: উপশমকারী, নিবারক;  
দমনকারী; বিনাশক। [সং. √শম্ + গিচ্ + তৃ  
(ভৃ)]।

শমি, শমী—বি: বাবলাজাতীয় বৃক্ষবিশেষ, দাই-  
গাছ (ইহার কাষ্ঠদ্বারা যজ্ঞাগ্নি জ্বালান হইত)।  
[সং. √শম্ + ই (ভৃ), + ঙ্রী]।

শমিত—বিণ: প্রশমিত, নিবারিত, দমিত;  
বিনাশিত। [সং. √শম্ + গিচ্ + ত (ম)]। বিণ-  
(স্ত্রী): শমিতা।

শমী, শমী, (-মিন্)—শম ও শমি ভ:।

শম্পা—বি: বহুতা, বিজলী। [সং.]।

শম্ব—বি: লৌহাণ্ড মৃগযুক্ত মৃদগর; মৃদগরাদির  
মৃগের লৌহাবরণ, শামা, বজ্র। [সং.]।

শম্বর—বি: মৃগবিশেষ; মৎস্তবিশেষ; অশুর-  
বিশেষ; জল। [সং.]। বি: শম্বরারি—শম্বরাসুর-  
হস্তা কামদেব।

শম্বক, শম্বক—বি: জলচর প্রাণিবিশেষ,  
শামুক; শূত্র হইয়াও তপস্তা করার অপরাধে



রামচন্দ্র কর্তৃক নিহত তাপনবিশেষ। [সং.]।  
-গতি—(১)বিঃ অতি ধীর গতি, শামুকের জায়  
অতি ধীরে গড়াইয়া গড়াইয়া চলন; (আল.)  
দীর্ঘস্থতা, (২)বিঃ শামুকের জায় ধীরে ধীরে  
চলে এমন।

শব্দ—বিঃ শিব। [সং. শব্ + ৬/ভূ + উ (ভূ)]।

শয়তান—বিঃ ইহুদী খ্রিস্টীয় ও ইসলামি পুরাণোক্ত  
ঈশ্বরদ্বৈত দেবদূতবিশেষ; পাপাত্মা, অতি  
দুর্বৃত্ত ব্যক্তি। [আ. শৈতান]। বিঃ শয়তানি—  
দুর্বৃত্ততা, বদমানি। শয়তানী—(১)বিশ্ত্রীঃ  
অতি দুষ্টা নারী, (২)বিঃ শয়তান-সংক্রান্ত বা  
তাহার যোগ্য।

শয়ন—বিঃ শোয়া (শয্যায় শয়ন), নিদ্রা (‘শয়নে  
স্বপনে নিশিভাগরণে’ : রবীন্দ্র), বিছানা (শয়ন-  
শিয়ারে)। [সং. √শী + অন (ভা, ধি)]। বিঃ  
-কক, -গৃহ, -মন্দির, শয়নাগার—ঘুমার জন্ত  
নির্দিষ্ট ঘর। বিঃ -কাল—নিদ্রার সময়।

শয়ান, শয়িত—বিঃ শুইয়া আছে এমন (‘দুয়ারের  
কাছে কে শুই শয়ান’ : রবীন্দ্র), নিদ্রিত। [সং.  
√শী + আন (ভূ, ত (ভূ))]। বিঃ (স্ত্রী)ঃ শয়ানা,  
শয়িতা।

শয্যা—বিঃ বিছানা; যাহার উপরে বা যেখানে  
শয়ন করা হয় (ধূলিশয্যা); শয়ন (শয্যাগৃহ)।  
[সং. √শী + য (ধি, ভা) + আ]। ক্রিঃ শয্যা  
লওয়া—(প্রধানতঃ পীড়িতাবস্থায়) শয্যাশায়ী  
হওয়া। বিঃ -কটক, -কটকী—যে ব্যক্তিতে  
বিছানায় শুইলে গায়ে কাঁটা বিধে বলিয়া মনে  
হয়। বিঃ -গত—বিছানায় শুইয়া আছে এমন;  
(পীড়াদিহেতু) বিছানা হইতে উঠিতে অক্ষম।  
বিঃ (স্ত্রী)ঃ -গতা। বিঃ -গার, -গৃহ—ঘুমাইবার  
জন্ত নির্দিষ্ট কক্ষ। বিঃ -তল—বিছানার  
তলদেশ, বিছানার উপরিভাগ (সে শয্যাতলে  
কুটাইয়া পড়িল)। বিঃ -তুলানি—বিবাহের  
পরদিন ভোরে বরবধূর বানরের শয্যা তোলার  
বানর বরের নিকট কছাপক্ষীর স্ত্রীলোকগণ  
কর্তৃক দাবিকৃত বা আদায়কৃত অর্থ। বিঃ -তোলা  
—বিবাহের পরদিন ভোরে বরবধূর বানরের  
শয্যা তোলার স্ত্রী-আচারবিশেষ। বিঃ -রচনা—  
বিছানা পাতি। বিঃ -শায়ী, -শয্যাগত-ব  
অনুকম্প। বিঃ (স্ত্রী)ঃ শায়িনী। বিঃ (স্ত্রী)ঃ -সজিনী  
—পত্নী, স্ত্রী। বিঃ -স্তরণ—বিছানার চানর।

শর—সর-এর বানানভেদ।

শর—বিঃ বাণ, তীর; তৃণবিশেষ, খাগড়াগাছ।  
[সং.]। বিঃ -ক্ষেপ, -ক্ষেপণ, -ত্যাগ, -নিক্ষেপ

—লক্ষ্য বিদ্ধ করিবার উদ্দেশ্যে বাণ ছোড়া।

বিঃ -জাল—বাণসমূহ; একসঙ্গে নির্জিপ্ত

অন্যত্র তীব। বিঃ -বন—শরতৃণে পূর্ণ ভূমি।

বিঃ -বর্ষণ—একই সময়ে বহু শর নিক্ষেপ।

বিঃ -বিদ্ধ—বাণদ্বারা বিদ্ধ। বিঃ -ব্য—বাণ

নিক্ষেপেব লক্ষ্য, যাহার প্রতি তীর ছোড়া হয়,

নিশানা। বিঃ -শয্যা—বাণদ্বারা নির্মিত শয্যা

(তীরগুলি এমনভাবে নির্জিপ্ত হইয়াছে যে

তাহাদের একপ্রান্ত মাটির মধ্যে ও অপবপ্রান্ত

শয়ান ব্যক্তির দেহ মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়াছে এবং ঐ

ব্যক্তির দেহ মাটি হইতে কিছু উপরে অবস্থান

করিতেছে)। বিঃ -সন্ধান—ধনুকে বাণ যোজনা;

বাণ নিক্ষেপ। বিঃ -স্তম্ভ—বাণেব গতিরোধ।

বিঃ শরাহত—নির্জিপ্ত বাণের দ্বারা আহত।

শরচ্ছন্দ—বিঃ শরংকালের চাঁদ। [সং. শরৎ +  
চন্দ্র]।

শরণ—বিঃ আশ্রয়; গৃহ, আশ্রয়দাতা, রক্ষক  
(দীনশরণ)। [সং. √শৃ + অন (ভা, ভূ)]। বিঃ

শরণাগত, শরণাপন্ন, শরণার্থী (-ধিন্)—আশ্রয়-

প্রার্থী। বিঃ (স্ত্রী)ঃ শরণাগতা, শরণাপন্না, শরণা-

ধিনী। বিঃ শরণ্য—বক্ষাকর্তা; রক্ষণসমর্থ;

রক্ষণীয়। শরণ্য—(১)বিঃ শরণ্য-এর স্ত্রীলিঙ্গে;

(২)বিঃ দুর্গা।

শরণি, শরণী—শরণি-র বানানভেদ।

শরণ্য—শরণ্য ভ্রঃ।

শরণ (-দ্)—বিঃ (চলিত মতে ভাদ্র-আখিনবাপী)  
ঋতুবিশেষ। [সং. √শৃ + অদ্ (ধি)]।

শরণ—বিঃ নীলগছবিশেষ, সরোব। [সং. শরণা]।

শরাসন্ধ—বিঃ শরংকালের চাঁদ যাহা অতিশয়  
সুন্দর ও উজ্জল। [সং. শরৎ + ঈন্দু]। বিঃ

-নিভাননা—শরংকালের চাঁদের জায় (উজ্জল ও  
ও সুন্দর) মৃৎবিশিষ্ট।

শরবত, শরবৎ—বিঃ চিনি ফলের রস প্রভৃতি  
মিশ্রিয়া প্রস্তুত পানীয়বিশেষ। [আ.]।

বিঃ শরবতি, শরবতী—লেবুবিশেষ।

শরভ—বিঃ সুগন্ধি, পৌরাণিক অষ্টপদ ও  
নিঃশাপেয়া বলবান সুগন্ধি; উষ্ট্র; হস্তিশাবক;  
পতঙ্গবিশেষ, শলভ। [সং.]।

শব্দ—বি: লজ্জা। [ফা.]।

শরা, সর—বি: মাটির তৈয়ারি (হাঁড়ি কলসীর) ঢাকনি। [সং. শরাব, সরাব]।

শরাব—বি: মদ্য, সুরা। [আ.]।

শরাসন—বি: ধনু [সং. শর + আসন]।

শরিক, শরীক—বি: অংশী, ভাগীদার। [ফা. শরীক]। বি: শরিকান, শরীকান—একাধিক শরিক। বি: শরিকানা, শরীকানা—শরিকের প্রাপ্য অংশ। বিণ: শরিকানি, শরিকানী, শরীকানী, শরিকি, শরিকী, শরীকী—একাধিক অংশী আছে এমন, এজমালী।

শরীফ, শরীফ—বিণ: মহানুভব, পবিত্র, উচ্চমনা (শরিফ আদমি); অভিজাত; মক্তার শাসন-কর্তার উপাধি; খুশি, প্রফুল্ল (মেজাজ শরীফ)। [আ. শরীফ]।

শরীয়ৎ, শরীয়ৎ—বি: ইসলাম ধর্মশাস্ত্র। [আ. শরীয়ৎ]।

শরীর—বি: দেহ। [সং. √শৃ + ঈর (র্ম)]। বিণ: -গত—শারীরিক, দেহস্থ; শরীরের অভ্যন্তরস্থ।

বিণ: -জ—শরীর হইতে উৎপন্ন, দেহজাত। বিণ: শরীরী (-রিন্)—দেহধারী, দেহবিশিষ্ট, দেহী; প্রাণী; মনুষ্য, জীবাত্মা। বিণ: বি(স্ত্রী): শরীরীণী।

শর্করা—বি: চিনি; (সং.) কঁকর; দানা; পাথরি। [সং.]। বিণ: -বৎ—দানাওয়ালা।

শর্ত—বি: চুক্তির নিয়ন্ত্রক নিয়ম, কড়ার। [আ. শর্ত]।

শর্ব—বি: শিব। [সং. √শর্ব্ + অ(র্তৃ)]। বি(স্ত্রী): শর্বণী—শিবানী, দুর্গা।

শর্বরী—বি: রাত্রি, রজনী। [সং. √শৃ + বর (র্তৃ) + ঈ]।

শর্ম (-র্মন্)—বি(স্ত্রী): স্ত্রী; কল্যাণ। [সং. √শৃ + মন্ (র্তৃ)]।

শর্মা (র্মন্)—বি(পুং): ব্রাহ্মণের উপাধি; (বাং.—আত্মগৌরবে) আমি রূপ এই বাক্তি (শর্মা ভুলবে না)। [সং. √শৃ + মন্ (র্তৃ)]।

শলভ—বি: শস্ত্রনাশক পতঙ্গবিশেষ। [সং.]।

শলা<sub>১</sub>—শলা<sub>২</sub>-র বানানভেদ।

শলা<sub>২</sub>—বি: সর কাঠি বা সিক; চিকিৎসার অন্ত্রবিশেষ। [সং. শলাকা]।

শলাকা—বি: শলা, কাঠি। [সং. √শল্ + আক (র্তৃ) + আ]।

শলি, শলী—বি: খাত্তাদির পরিমাণবিশেষ। [সং. শুব]।

শল্ক—বি: (প্রধানতঃ মাছের) আঁশ; বকল। [সং. √শল্ + ক (র্তৃ)]। শল্কী (-কিন্)—(১)বিণ: শল্কযুক্ত, (২)বি: মাছ।

শল্য—বি: শলাকা, শলা; কাঁটা; পৌরাণিক অন্ত্রবিশেষ, শেল; বাণ, অস্থি; শজারু। [সং. √শল্ + য (র্ম)]। বি: -চিকিৎসা—অন্ত্রচিকিৎসা, দেহে অন্ত্রোপচার। বি: শল্যোচ্চার—(প্রধানতঃ দেহে) বিন্ধ বাণ কাঁটা প্রভৃতি উৎপাটন; বাস্তব-ভূমি হইতে প্রোথিত অস্থি উত্তোলন।

শল্ল, শল্লক—বি: আঁশ; বকল। [সং.]। বি: শল্লকী—শজারু; বাবলাগাছ।

শল, শলক—বি: খরগোশ। [সং.]। বি: শলধর, শলভূৎ, শললক্ষণ, শললাভূন—চন্দ্র। বি: শল-বিন্দু—বিষ্ণু, চন্দ্র। বি: শলবিষাণ, শললক্ষ—খরগোশের শি\* অর্থাৎ অসম্ভব বস্তু। বিণ: শলবাস্ত—(খরগোশের স্থায়) অতি দুরাশিত বা বাস্তব। বি: শলাৎক—চন্দ্র।

শলিকর—বি: চন্দ্রালোক, জ্যোৎস্না। [সং. শলিন্ + কর]।

শলিকলা—বি: চন্দ্রের কলা বা অংশ; সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ। [সং. শলিন্ + কলা]।

শলিকান্ত—বি: কুমুদ; চন্দ্রকান্ত মণি। [সং. শলিন্ + কান্ত]।

শলিভূষণ, শলিশেখর—বি: শলী ভূষণ বা শেখর (শিরোভূষণ) যাহার; শিব। [সং. শলিন্ + ভূষণ, শেখর]।

শলী (-শিন্)—বি: চন্দ্র। [সং. শল + ইন্]।

শলবৎ—অব্যক্তি-বিণ: সর্বদা; বারংবার। [সং. √শল্ + বৎ (র্তৃ)]। বিণ: শালবত, শালবতিক ভ্রু:।

শল্প—বি: কচি ঘাস। [সং.]। বিণ: শল্পাবত—কচি ঘাসে ঢাকা।

শলসন—বি: যজ্ঞার্থ পণ্ডিতা, বধ। [সং. √শল্ + অন (ভা)]।

শলা—বি: ফলবিশেষ; ক্ষীরিকা। [দেশী]।

শল্ল—বি: (মূলতঃ) যে প্রহরণ হাতে ধরিয়া অর্থাৎ নিক্ষেপ না করিয়া আঘাত করা হয় (তু. অশ্ল); প্রহরণ, আঘাত, অন্ত্র; কারিগরি কাজের জন্ত প্রয়োজনীয় লৌহনির্মিত যন্ত্রপাতি; অন্ত্র-চিকিৎসার (বিশেষতঃ আয়ুর্বেদের) অন্ত্র। [সং.]। বিণ: বি: -জীবী (-বিন্), শল্যজীব—যুদ্ধ-ব্যবসায়ী, বোদ্ধা, সৈনিক। বিণ: বি: -ধর, ধারী, (-রিন্), -পানি, -ভূৎ, শল্লী (-স্তিন্) অন্ত্রধারী; বোদ্ধা। বি: -বিদ্যা—অস্ত্রচালনা-বিদ্যা।

শব্দ, শব্দাবৃত্ত—যথাক্রমে শব্দ ও শব্দাবৃত্ত-এর বানানভেদ।

শস্য—বিঃ ফসল, কৃষিজাত ফল বা বীজ ; ফলের ভক্ষণীয় অংশ বা সারভাগ (কাঁঠালটায় শস্য নেই)। [সং.]। বিঃ -ক্ষেত্র—শস্ত্রোৎপাদনের জমি। বিণঃ -শ্যামল—সবুজ শস্যপূর্ণ ; প্রচুর শস্যের সবুজ আভায়ে উদ্ভাসিত। বিণ(স্ত্রী)ঃ -শ্যামলা। বিঃ শস্যাগার—ধানাদি ফসলের ভাণ্ডার বা সংরক্ষণস্থান, গোলা।

শহর—বিঃ ক্ষুদ্র বা বৃহৎ নগর। [ফা.] বিঃ -তলি—শহরের উপকণ্ঠ। বিণঃ -শূ—শহরের। বিণঃ

শহুরে—শহরতলভ, শহরবাসী ; শহুরে উৎপন্ন।

শহুরং—শোহরত-এর বর্জি রূপ।

শাহীদ, শহীদ—বিঃ ধর্মবুদ্ধে নিহত বা জায়সঙ্গত অধিকার লাভের জন্য অশ্রোৎসর্গকারী ব্যক্তি। [আ শহীদ]।

শা—শাহ-র রূপভেদ।

শাংকর—শাংকর-এর বানানভেদ।

শাঁ—অব্যঃ দ্রুত বেগবৃদ্ধক।

শাউড়ি, শাউড়ী—শাশুড়ি-র গ্রা. রূপ।

শাওন, শাওণ—শ্রাবণ-এর কোমল রূপ।

শাই,—বিঃ সমীক্ষক। [সং. সমী]।

শাই,—অব্যঃ ক্ষিপ্ৰতাস্চক (শাই করে যাওয়া)। অব্যঃ -শাই—(প্রধানতঃ বায়ুপ্রবাহের) প্রবল বেগবৃদ্ধক।

শাঁখ, শাঁক—বিঃ সামুদ্রিক প্রাণিবিশেষ বা নাকলিক অনুষ্টানাদিতে ব্যবহৃত তাহার গোলা, গন্ধ। [সং. শঙ্খ]। শাঁখের করাত—শঙ্খ কাটিবার করাত : ইহার দাঁতগুলি এমনভাবে তৈয়ারি যে নামনে টানিলেও কাটে পিছনে টানিলেও কাটে, (আল) যাতাইতে সহজে নিস্তার পাওয়া যায় না ; উভয়দিকট। বিঃ -চুর্ণী, -চুর্মি, -চুর্মী, শাঁকিনী, শাঁখিনী—প্রত্যয়ানিপ্রাপ্ত মধ্যবা নারীর অঙ্ক। বিঃ শাঁক আল, শাঁখ আল, শাঁকাল, শাঁখাল, —ভক্ষ্য পুত্র কন্দবিশেষ।

শাঁখা—বিঃ পঞ্চনির্মিত বলয় বা কঙ্কণবিশেষ : ইহা এয়োতির চিহ্ন। [বাং. শাঁপ + আ]।

শাঁখারি, শাঁখারী—বিঃ শঙ্খের গহনা বা ভ্রবাদি নির্মাতা ; শঙ্খ-বাবনায়ী ; হিন্দু জাতিবিশেষ। [বাং. শাঁপ + আরি, আরী]।

শাঁখিনী—শাঁখ ত্রঃ।

শাঁড়া—শাঁড়া-র বানানভেদ।

শাঁপ—শাঁপ ত্রঃ।

শাঁস—বিঃ কন্যাদির অভ্যন্তরস্থ সারভাগ ; ফলের আঁটির বা বীজের অভ্যন্তরস্থ নরম অংশ ; সার-পদার্থ (মগজে শাঁস না থাকে)। [সং. শস্ত]। বিণঃ শাঁসাল, শাঁসালো—শাঁসযুক্ত ; সারবান ; (আল.) অর্থশালী।

শাক—বিঃ রাখিয়া পাউবার যোগে লতাবৃক্ষ-পত্রাদি (নটে শাক, কলমি শাক, লাউ শাক), পুরাণোক্ত দ্বীপবিশেষ ; সেগুন গাছ ; শকাক। [সং.]। শাক দিয়ে মাছ ঢাকা—জঘন্য কর্ম গোপনের ব্যর্থ ও হান্তকর চেষ্টা করা। বিঃ -পাতা—বিভিন্ন শাক ; নিরামিষ ও অকিঞ্চিৎকর আহাৰ্য। বিঃ -ভাত, শাকান্ন—উপকরণহীন বা বাঞ্ছনবর্জিত পাত্র ; অত্যন্ত দরিদ্রোপযোগী খাদ্য। বিঃ -সর্বাঙ্গ—তরিতরকারি।

শাক্তরী—বিঃ দুর্গাদেবী, হিন্দু তীর্থবিশেষ ; শঙ্করত্বদ। [সং.]।

শাকান্ন—শাক ত্রঃ।

শাকুন—(১)বিঃ পশুপক্ষীর রবদ্বারা শুভাশুভ নির্ধারণের শাস্ত্র, কাকচরিত্র-গ্রন্থ। (২)বিণঃ শকুনজ, পশুপক্ষীর রবদ্বারা শুভাশুভ বিচারে পারদর্শী : পক্ষিসম্বন্ধীয়। [সং. শকুন + অ]। বিঃ শাকুনিক—পক্ষিবধকারী ব্যাধি ; শকুনজ ব্যক্তি ; শকুনিমূহ।

শাক্ত—বিণ.বিঃ শক্তির উপাসক ; তান্ত্রিক। [সং. শক্তি + অ]।

শাক্য—বিঃ ক্ষত্রিয় বংশবিশেষ, বুদ্ধদেব। [সং. শাক + য]। বিঃ -জুনি, -সিংহ—বুদ্ধদেব।

শাখা—বিঃ গাছের ডাল ; বাহু ; অংশ (রাজবংশের একটি শাখা) : গ্রন্থাদির বিশেষতঃ বেদের যে কোন অংশ ; বৃহৎ বস্তু বা বিষয় হইতে উৎপন্ন অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্র বস্তু বা বিষয় (শাখানদী)। [সং.]। বিণঃ -চূড়—বৃক্ষডাল হইতে স্নলিত। বিঃ -খ্যায়ী (-য়িন)—বেদের যে কোন শাখা অধ্যয়নকারী। বিঃ -নদী—কোন নদী হইতে উৎপন্ন নদী। বিঃ -জগ—বানর। বিঃ -জরাল—গাছের ডালের আড়াল। শাখী (-য়িন)—(১)বিঃ বৃক্ষ ; (২)বিণঃ ডালবিশিষ্ট।

শাখোট, শাখোটক—বিঃ শেওড়া গাছ। [?]।

শাগ—শাক-এর কথ্য রূপ।

শাগরেদ—বিঃ শিঙা, ছাত্র, চেল। [ফা. শাগরিদ]। বিঃ শাগরেদ—শিঙা, চেলাগিরি।

শাঙন—শ্রাবণ-এর কোমল রূপ।

শাকর—বিণ: শকর-সম্বন্ধীয়; শকরাচার্য-প্রণীত (শাকর ভাণ্ড)। [সং. শকর+অ]।

শাজাদা, শাজাদী—যথাক্রমে শাহজাদা ও শাহজাদী-র বানানভেদ।

শাট—বি: ধৃতি (লম্বশাটপটাবৃত)। [সং.]। বি- (স্ত্রী): শাটী, শাটিকা—শাড়ি।

শাঠা—বি: শঠতা, ধূর্ততা। [সং. শঠ+য]।

শাড়ি, শাড়ী—বি: স্ত্রীলোকের পরিধেয় বস্ত্র। [সং. শাটী]।

শাণ—বি: কষ্টিপাথর; অস্ত্রাদিতে ধার দিবার পাথর বা যন্ত্র। [সং. √শো+ণ (ধি)]।

শাণিত—বিণ: তীক্ষ্ণকৃত, ধাবাল। [সং. শাণ+ইত বা √শাণ্+ণিচ্+ত (র্ষ)]।

শাণ্ডিল্য—বি: গোত্রপ্রবর্তক মুনিবিশেষ। [সং. শণ্ডিল+য]।

শাতন—বি: ছেদন ('পক্ষধরেণ পক্ষশাতন': সত্যোক্ত)। [সং. √শদ্+ণিচ্+অন]।

শাদি—বি: বিবাহ, পরিণয়। [ফা.]।

শাদুল—বি: কচিঘাসে ঢাকা জামি। [সং. শাদ+বল]।

শান<sub>১</sub>—বি: পাকা মেখে। [দেশী]। বিণ: -বাঁধান—ইট-পাথরে তৈয়ারি, পাকা।

শান<sub>২</sub>—বি: কষ্টিপাথর; অস্ত্রাদিতে ধার দিবার পাথর বা যন্ত্র; তীক্ষ্ণীকরণ। [শাণ ভ্র:]। ক্রি: শান দেওয়া—শানযন্ত্রে বা শানপাথরে অস্ত্রাদিতে ধার দেওয়া; তীক্ষ্ণ করা। বি: -ওয়ালা—যে শানপাথরে বা শানযন্ত্রে অস্ত্রাদিতে ধার দেওয়ার ব্যবসায় করে। বি: -পাথর—অস্ত্রাদিতে ধার দিবার বা ধাতু পালিশ করিবার পাথর।

শানা<sub>১</sub>—বি: তাঁতযন্ত্রের চিরুনির স্থায় অংশ-বিশেষ। [দেশী]।

শানা<sub>২</sub>—বি: বর্ম, সাজোয়া। [সং. শানী]।

শানা<sub>৩</sub>, শানান<sub>১</sub>, শানানো<sub>১</sub>—ক্রি: ক্ষুধা-আকাজ্জাদি শাস্ত বা পরিতৃপ্ত হওয়া, মেটা (এত কমে তার শানে বা শানায় না)। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. √শম্+বাং. আ]।

শানা<sub>৪</sub>—ক্রি: শান দেওয়া। [সং. √শান্+আ]। -ন<sub>২</sub>, -নো<sub>২</sub>—(১)ক্রি: শান দেওয়া; তীক্ষ্ণ করা; (২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে।

শান্ত—(১)বিণ: শান্তিযুক্ত; নিবৃত্ত (ক্ষুধা শান্ত করা); ধীর, অমুক্ত, শিষ্ট (শান্ত মেয়ে, শান্ত শ্রমিক)। (২)বি: (অল.) বৈষ্ণব মতে ত্রীভগবানের চরণে আশ্রয়সমর্পণমূলক রসবিশেষ। [সং. √শম্

+ত (র্ষ)]। বি: -ভাব—হিংসা ক্রোধ দুঃখ শোক প্রভৃতি সর্বপ্রকার অস্থিরতাবর্তিত মানসিক অবস্থা, উত্তেজনাশূন্য চিন্তাবৃত্তি, প্রশান্তি।

-অর্তি—(১)বি: শান্ত্যভাবপূর্ণ চেহারা; (সৌম্য আকৃতি); (২)বিণ: সৌম্য-আকৃতি-বিশিষ্ট। বিণ: -শিষ্ট—নম্র ও ভদ্র। বিণ: -স্বভাব—ধীর, অমুক্ত, নম্র, বিনয়ী।

শান্তি—বি: শমস্ত, প্রশান্তি, উদ্বেগরাহিত্য, স্থিতি (মানসিক শান্তি); লালসারাহিত্য, নিম্পৃহতা, ইন্দ্রিয়জনিত বাসনা-কামনার দমন, প্রবৃত্তিদমন (লোভের বা ক্রোধের শান্তি); নিবৃত্তি, উপশম (রোগের শান্তি, দুঃখের শান্তি); উপদ্রব-হীনতা (শান্তিরক্ষা); অবসান (যুদ্ধশান্তি); যুদ্ধাবসান (শান্তিস্থাপন); কল্যাণ (শান্তি-স্বস্তায়ন); বিশ্রাম (শান্তিলাভার্থ শয়ন)। [সং. √শম্+তি (ভা)]। বি: -জল—পূজার্চনাদ্বারা মনুষ্যপুত্র জল যাহা উপাসকদের কল্যাণ-কামনার তাহাদের দেহে ছিটান হয়। বি: -পাঠ—শান্তি-কামনায় মন্ত্রাদি পাঠ। বিণ: -প্রিয়—(স্বভাবতঃ) নিরুপদ্রব অবস্থা ভালবাসে এমন। বি: -রক্ষক—(বিশেষ অর্থে) কোতোয়াল, পুলিশ। বি: -রক্ষা—(প্রধানতঃ সাধারণের জীবন) উপদ্রব হইতে রক্ষা; পুলিশের কার্য, বিবাদ-বিসংবাদ বা হেঁচো হইতে না দেওয়া। বি: -স্থাপন—(বিশেষ অর্থে)—যুদ্ধাদির অবসান করিয়া সন্ধিস্থাপন। বি: -স্বস্তায়ন—রোগ-উপদ্রবাদির অবসান কামনায় দেবার্চনা।

শান্তিপুত্রী—(১)বিণ: শান্তিপু্রে প্রস্তুত। (২)বি: শান্তিপু্রে তৈয়ারি উৎকৃষ্ট তাঁতের কাপড়। [শান্তিপুত্র+ঈ]। বিণ: শান্তিপুত্রে—শান্তিপু্রে প্রচালিত বা উৎপন্ন; শান্তিপু্রবাসী।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং.]। বিণ: -গ্রস্ত—শাপের ফলে দুর্দশাপন্ন; অভিশপ্ত। বিণ(স্ত্রী): -গ্রস্তা। বিণ: -দ্রষ্ট—শাপের ফলে হীনজন্মপ্রাপ্ত। বিণ(স্ত্রী): -দ্রষ্টা। বি: -অর্জিত—অভিশাপ হইতে মুক্তিলাভ। বি: -মোচন—অভিশাপ গণন। ক্রি: শাপা—অভিশাপ দেওয়া। বি: শাপান্ত—শাপমোচন, শাপভঙ্গ; (বাং.) সর্বরকম অভিশাপ (শাপ-শাপান্ত করা)।

বিণ: শাপিত—শাপগ্রস্ত; শাপপ্রাপ্ত।

শাবক, শাব—বি: বাচ্চা, ছানা। [সং.]।

শাবর—বিণ: শবরজাতি-সম্বন্ধীয়। [সং. শবর+অ]।

**শাবল**—বিঃ শূন্তিকাদি গুঁড়িবার বা লৌহকপাটাদি ভাঙ্গিবার জন্য খস্জাতীয় অন্ত্রবিশেষ। [সং. শব্দল]।

**শাবান**—বিঃ ইসলামি বৎসরের অষ্টম মাস। [আ. শাবান]।

**শাবাশ**—অবাঃ প্রশংসাত্মক উক্তিবিশেষ, ধৃষ্ট, বলিহারি। [ফা.]। ক্রিঃ **শাবাশা**—কাহাকেও শাবাশ দেওয়া অর্থাৎ প্রশংসা করা।

**শাব্দ**—বিণঃ শব্দ-সম্বন্ধীয়। [সং. শব্দ + অ]।  
বিণঃ **শাব্দিক**—শব্দশাস্ত্রজ্ঞ, বৈয়াকরণ; শব্দ-সম্বন্ধীয়।

**শামর**—বিণঃ (ব্রজ.) শ্রামবর্ণ। [সং. শ্রামল]।  
বিণ(স্ত্রী)ঃ **শামরী**।

**শামলা**<sub>১</sub>—বিণঃ শ্রামবর্ণী, কাল (শামলা গাই)। [সং. শ্রামলা]।

**শামলা**<sub>২</sub>—বিঃ শালের পাগড়িবিশেষ (উকিলের শামলা)। [আ.]।

**শামা**<sub>১</sub>—বিঃ প্রদীপ, বাতি। [আ.]। বিঃ **-দান**—সেজ ও দীপাধার।

**শামা**<sub>২</sub>, **শামি**, **শামী**, **শাঁপ**—বিঃ মুদারাদির লৌহমণ্ডিত মুখ বা মুখের লৌহাবরণী। [সং. শব্দ]।

**শামিয়ানা**—বিঃ বস্ত্রনির্মিত অস্থায়ী ছাদবিশেষ, চাদোয়া, চল্লাতপ। [ফা. শাম-আনহ্]।

**শামিল**—বিণঃ সদৃশ (মরার শামিল); অন্তর্ভুক্ত (শামিল করা বা হওয়া)। [আ.]।

**শামি কাবাব**—মুসলমানি প্রথায় প্রস্তুত মাংসের বড়াবিশেষ। [ফা. ?]।

**শামুক**—বিঃ ঝিনুকতুল্য শক্ত আবরণযুক্ত জলচর প্রাণিবিশেষ। [সং. শমুক]। **শামুক চুন**—চুন প্রঃ]।

**শারক**—বিঃ বাণ, তীর, শর। [সং. √শো + অক (ভৃ)]।

**শায়িত**—বিণঃ শয়ন করান হইয়াছে এমন; নিপাতিত। [সং. √শী + গিচ্ + ত (ঘ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **শায়িতা**।

**শায়ী** (-য়িন্)—বিণঃ শয়নকারী, শয়িত (ধরা-শায়ী)। [সং. √শী + ইন্ (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **শায়িনী**।

**শায়িতা**—বিণঃ শিক্ষাপ্রাপ্ত; শান্তিপ্রাপ্ত; দমিত, শাসিত। [ফা. শৈত]।

**শায়ী**—বিঃ বাস্তববিশেষ, সারঙ্গ। [সং.]।

**শারদ**, **শারদীয়**—বিণঃ শরৎকালীন। [সং. শরৎ

+ অ, ঈয়]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **শারদী**, **শারদীয়া**।

বি. **শারদা**—দুর্গাদেবী; সরস্বতী; বীণাবিশেষ।

**শারি**, **শারিকা**, **শারী**—বি(স্ত্রী)ঃ স্ত্রী-শালিক; (বাং.) শুকের পত্নী বা স্ত্রী-শুক; পাশার গুটি। [সং.]।

**শারীর**, **শারীরিক**—বিণঃ শরীর-সম্বন্ধীয়; দেহজ, শরীর হইতে উৎপন্ন। [সং. শরীর + অ, ইক]।

বিঃ **-বিদ্যা**—শারীরস্থান ও শারীরবৃত্ত, anatomy and physiology। বিঃ **শারীরবৃত্ত**, **শারীরবৃত্তি**—দেহের বিভিন্ন অঙ্গের ক্রিয়া-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র, physiology। বিঃ **শারীরস্থান**—দেহের বিভিন্ন অংশের পরিচয়াদি সম্বন্ধীয় শাস্ত্র, anatomy।

**শার্কর**—বিণঃ শর্করা-সম্বন্ধীয়, শর্করামিশ্রিত; দানাওয়ালা; কাকুরে, কাকরে ভরা। [সং. শর্করা + অ]।

**শার্জ**—(১)বিণঃ শৃঙ্গসম্বন্ধীয়, শৃঙ্গজাত; শৃঙ্গ-নির্মিত। (২)বিঃ শৃঙ্গনির্মিত ধনু; বিধুর ধনু। [সং. শৃঙ্গ + অ]। বিঃ **-ধর**, **-পাণি**, **শার্জী** (-জিন্)—বিধু; ধনুধর।

**শার্ট**—বিঃ পুরুষের জামাবিশেষ। [ইং. shirt]।

**ফুল শার্ট**—মণিবন্ধ পর্দন্ত হাতাওয়ালা শার্ট।

**হাউই শার্ট**—কমুই পর্দন্ত হাতাওয়ালা ও কোটের স্থায় আকারের শার্টবিশেষ।

**হাফ শার্ট**—কমুই পর্দন্ত হাতাওয়ালা পাট বুলের শার্ট-বিশেষ।

**শাদুল**—বিঃ ব্যাগ্র; (সমাসে উত্তরপদে) শ্রেষ্ঠ (নরশাদুল)। [সং.]। বি(স্ত্রী)ঃ **শাদুলী**। বিঃ **-বিক্রীড়িত**—সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ।

**শার্প**, **শার্স**—**শার্স**-র রূপভেদ।

**শাল**<sub>১</sub>—বিঃ বৃহৎ শূল (শালে চড়ান); শেল; (আল.) মর্মান্তিক দুঃখ ('হৃদয়ে রহিল শাল' : ক. ক.)। [সং. শল]।

**শাল**<sub>২</sub>—বিঃ গৃহ (হাতিশাল); কারখানা (কামার-শাল)। [সং. শালা]।

**শাল**<sub>৩</sub>—বিঃ দামী পশমী গাত্রবস্ত্রবিশেষ। [ফা.]।

বিঃ **-ওয়াল**—শাল-বিক্রেতা। বিঃ **-কর**—শালওয়ালা; যে ব্যক্তি শাল কাচে ও রিপু-কর্মাদি করে।

**শাল**<sub>৪</sub>—বিঃ বৃহৎ বৃক্ষবিশেষ বা তাহার মূল্যবান কাঠ; শোলজাতীয় বৃহৎ মৎস্তবিশেষ। [সং.]।

**শালের কোঁড়া**—শালগাছের তেজী চারা। বিঃ **-তি**—শালগাছের গুঁড়িতে তৈয়ারি ক্ষুদ্র অখচ

ক্ষিপ্ৰগামী নৌকাবিশেষ। বিঃ -নির্ঘাস—ধূনা।  
বিণঃ -প্রাংশু—(দেহ বা অঙ্গ সম্বন্ধে) শাল-  
গাছের ছায় দীর্ঘাকার।

শালগম—বিঃ রাধিয়া থাইবার যোগা কন্দ-  
বিশেষ। [আ. শলগম্]।

শালগ্রাম—বিষ্ণুর প্রতীকরূপে পূজিত গণ্ডকী-  
নদীজাত শিলা। [সং. শালগ্রাম (দেশবিশেষ)  
+ অ]। শালগ্রামের শোওয়া-বসা—(সচ. হুটে-  
পুটে ও অলস ব্যক্তি সম্বন্ধে—গোলাকার  
শালগ্রামের ছায়) নকল সময়ে একই ভাবে  
অবস্থান।

শালতি, শালনির্ঘাস, শালপ্রাংশু—শালঃ দ্রঃ।

শালা<sub>১</sub>—বিঃ আলায়, আগার, স্থান (অতিথিশালা,  
ধর্মশালা); ঘর, কক্ষ (ভোজনশালা), কারখানা  
(কামারশালা), ভাণ্ডার (শস্ত্রশালা)। [সং.  
√শাল্ + অ (তৃ) + আ]।

শালা<sub>২</sub>—বিঃ পত্নীর ভ্রাতা বা তৎস্থানীয় ব্যক্তি,  
সম্বন্ধী; গালিবিশেষ। [সং. শালক]। দ্বিত্বীঃ  
শালী<sub>১</sub>—পত্নীর ভ্রাতা বা তৎস্থানীয় নারী,  
গালিবিশেষ। বি(স্ত্রী)ঃ -জ, -বো—শালকের  
পত্নী।

শালি—বিঃ তৈমস্রিক ধাতু। [সং.]

শালিক—বিঃ পাখিবিশেষ। [সং. শারিকা]।

শালী<sub>২</sub>—শালা<sub>২</sub> দ্রঃ।

-শালী<sub>২</sub> (-লিন্)—বিণঃ যুক্ত, বিশিষ্ট, সম্পন্ন  
(অর্থশালী)। [সং. √শাল্ + ইন্ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ  
-শালিনী।

শালীন—বিণঃ লজ্জাশীল, নম্র, বিনয়ী, ভদ্র।  
[সং. শালা + ইন্]। বিঃ -তা।

শালুক, শালুক—বিঃ পদ্মাদির মূল; (বাং)  
কুমুদ, নাল। [সং. শাল্ + ডক, উক]।

শাল্মলি, শাল্মলী, শাল্মল—বিঃ শিমূলগাছ;  
পুরাণোক্ত সপ্তদ্বীপেব অশ্বতম। [সং.]।

শালুড়ি, শালুড়ী—বিঃ পতি বা পত্নীর জননী  
বা তৎস্থানীয়, শ্রদ্ধা। [সং. শ্রদ্ধ + বাৎ. ডি, ডী]।

শাল্বত, শাল্বতিক—বিণঃ নিত্য, অবিদ্যমান, চির-  
স্থায়ী। [সং. শল্বৎ + অ, ইক]। বিণ(স্ত্রী)ঃ  
শাল্বতী, শাল্বতিকী।

শাসক—শাসন দ্রঃ।

শাসন—বিঃ দমন (ভুট্টের শাসন); স্বেচ্ছাস্বায়তন  
সংহিত প্রতিপালন (প্রজাশাসন); পরিচালনা  
(রাজ্যশাসন); রাজ্য-পরিচালনা (উৎকর্ষশাসন);  
নিয়ন্ত্রণ, সংগমন (উল্লিখশাসন); উপদেশ,

নির্দেশ, আজ্ঞা, বিধি (শাস্ত্রের শাসন); আজ্ঞাপত্র,  
মনদ (তান্ত্রশাসন); তিরস্কার, শাস্তিদান (পুত্রকে  
শাসন)। [সং. √শাস্ + অন (ভা)]। বিণ.বিঃ  
শাসক—শাসনকারী, শাস্তা, শাসনকর্তা। বিঃ  
-কর্তা (-তৃ)—যে শাসন করে; নৃপতি; রাজ-  
প্রতিনিধি; গভর্নর। বিঃ -তন্ত—রাজ্যশাসন-  
প্রণালী। বিণঃ শাসনাধীন—শাসকের  
এলাকাভুক্ত। বিণঃ শাসনীয়, শাস্য—শাসন-  
যোগ্য, দণ্ডনীয়, শিক্ষণীয়। বিণঃ শাসিত—  
শাসন করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ  
শাসিতা<sub>১</sub>।

শাসা—ক্রিঃ (কাব্যে) শাসন করা। [সং. √শাস্  
+ বাৎ. আ]।

শাসান, শাসানো—(১)ক্রিঃ প্রতিশোধ লইবার বা  
শাস্তি দিবার ভয় প্রদান। (২)বিঃ উক্ত অর্থে।  
[শাসা দ্রঃ]। বিঃ শাসানি—প্রতিশোধগ্রহণের  
বা শাস্তিদানের ভয়প্রদর্শন।

শাসি—বিঃ কাচের কপাট। [ফ্র. chassis]।

শাসিত, শাসিতা<sub>২</sub>—শাসন দ্রঃ।

শাসিতা<sub>২</sub> (-তৃ)—বিঃ শাসনকর্তা; উপদেষ্টা,  
শিক্ষক। [সং. √শাস্ (+ ই) + তৃ (তৃ)]।

শাস্তা (-তৃ)—বিঃ শাসনকর্তা, নৃপতি; উপদেষ্টা,  
গুরু, শিক্ষক; বুদ্ধদেব। [সং. √শাস্ + তৃ (তৃ)]।

শাস্তি—বিঃ সাজা, দণ্ড, নিগ্রহ। [সং. √শাস্ +  
তি (ভা)]। বিঃ -বিধান—শাস্তি দেওয়া।

শাস্ত্র—বিঃ বেদ স্মৃতি পুরাণ ইত্যাদি হিন্দুধর্মের  
প্রাচীন সংস্কৃত গ্রন্থ (শাস্ত্রবিৎ, শাস্ত্র মানিয়া  
চলা); ধর্মগ্রন্থ (হিন্দুশাস্ত্র, ইসলামশাস্ত্র); বিধান  
নির্দেশ প্রভৃতি সংবলিত গ্রন্থ (নীতিশাস্ত্র, ধর্ম-  
শাস্ত্র), বিজ্ঞাবিজ্ঞানাদি-বিষয়ক গ্রন্থ (গণিতশাস্ত্র,  
চিকিৎসাশাস্ত্র), বিজ্ঞা বা বিজ্ঞান। [সং. √শাস্  
+ ত্র (ণে)]। বিণঃ -কার—শাস্ত্র-রচনাকারী।

বিঃ -চর্চা, শাস্ত্রানুশীলন, শাস্ত্রালোচনা—শাস্ত্র-  
পাঠ ও আলোচনা। বিণঃ -জ্ঞ, -জ্ঞানী (-লিন্)

-দর্শী (-শিন্)—শাস্ত্র জানে এমন। বিঃ -বাহি  
—শাস্ত্রের নির্দেশ বা অঙ্গশাসন। বিণঃ -বাহিত,  
-সম্বত, -সম্বত, শাস্ত্রানুসৃত, শাস্ত্রানুসৃত—

শাস্ত্রনির্দিষ্ট। বিঃ -ব্যখ্যা—শাস্ত্রীয় বিধি-  
নির্দেশের অর্থ বা তাৎপর্য কথন। বিঃ শাস্ত্রার্থ

—শাস্ত্রের তাৎপর্য। শাস্ত্রী (-স্ত্রিন্)—(১)বিণঃ  
শাস্ত্রজ্ঞ; (২)বিঃ শাস্ত্রজ্ঞ পণ্ডিতের উপাধি-  
বিশেষ। বিণঃ শাস্ত্রীয়—শাস্ত্রসম্বন্ধীয়, শাস্ত্রোক্ত,  
শাস্ত্রানুসৃত। বিণঃ শাস্ত্রোক্ত—শাস্ত্র উল্লিখিত।

শাস্ত্র—শাসন প্রঃ।

শাহ্—বিঃ বাদশাহ্, নৃপতি ; পারস্যরাজের উপাধি। [ফা.]। বিঃ -জাদা—রাজকুমার। বি(ত্রী)ঃ -জাদী—রাজকুমারী। বিঃ শাহানশাহ্—রাজাধিরাজ। বিগঃ শাহি, শাহী—রাজকীয়, বড়মানুষি, নবাবি (শাহি চালচলন)।

শাহানা—বিঃ সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। [ফা.]।

শাহী—শাহ্ প্রঃ।

শিউরা, শিউরান (-নো)—যথাক্রমে শিহুরা ও শিহুরান-র কথা রূপ।

শিউল, শিউলী—শিউলি-র বানানভেদ।

শিউলি—বিঃ শেফালিকা ফুল বা তাহার গাছ। [সং. শেফালি]। বিঃ -তলা—শেফালিকা-গাছেব তলদেশ।

শিৎ—বিঃ পশুর মাথার দীর্ঘ শক্ত ও সূচীমুখ হাড়বিশেষ, শৃঙ্গ। [সং. শৃঙ্গ]।

শিংশপা—বিঃ শিশুগাছ। [সং.]।

শিক—শিক-এর বানানভেদ।

শিকড়—বিঃ বৃক্ষাদির মূল। [দেশী]। ক্রিঃ শিকড় গাড়া—(আল.) অনড়ভাবে প্রতিষ্ঠিত হওয়া।

শিকানি—বিঃ নাসারক্ত হইতে বহির্গত স্লেখা, পোঁটা। [সং. শিজ্জাণ]।

শিকল, (কথা) শিকলি—বিঃ শৃঙ্খল ; নিগড়। [সং. শৃঙ্খল]।

শিকন্ত—বিঃ পাকা হাতের টানা লেখা। [ফা.]।

শিকা, (কথা) শিকে—বিঃ দ্রব্যাদি রাখিবার জন্ত দড়ি বা তাবে নির্মিত ঝুলন্ত আধারবিশেষ। [সং. শিক্য—ভূ. হি. ছীংকা]। শিকেয় তুলে রাখা—(আল.) স্থগিত রাখা, বর্তমানে অব্যবহার বা অকেজো মনে করা (এসব শিকেয় তুলে রাখগে)।

শিকায়ৎ, শিকায়ত—বিঃ দোষারোপ ; নিন্দা, অভিযোগ, নালিশ। [আ.]।

শিকার—বিঃ অশ্রাদিব সাহায্যে স্বাধীনভাবে বিচরণশীল জন্তুর প্রাণবধ ; শূয়া ; শূয়ালক প্রাণী ; (আল.) হত্যা লুণ্ঠন প্রভৃতি দ্রুপের লক্ষ্য, নিরীহ ব্যক্তি (গুস্তামির শিকার)। [ফা.]।

বি.বিগঃ শিকারি, শিকারী—যে শিকার করে।

শিক্ষক—বিগ.বিঃ শিক্ষাদাতা, অধ্যাপক, উপদেষ্টা, গুরু, মাষ্টার। [সং. √শিক্ষ্ + গিচ্ + অক (ভৃ)]। বিগ.বি(ত্রী)ঃ শিক্ষিকা। বিঃ -তা—শিক্ষকের বৃত্তি বা পদ।

শিক্ষণ—বিঃ শিক্ষাগ্রহণ, অধ্যয়ন। [সং. √শিক্ষ্

+ অন (ভা)] ; শিক্ষাদান, অধ্যাপনা। [সং. √শিক্ষ্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিগঃ শিক্ষণীয়—শিখিবার বা শিখাইবার যোগ্য।

শিক্ষয়িতা (-তৃ)—বিগঃ শিক্ষাদাতা, শিক্ষক। [সং. √শিক্ষ্ + গিচ্ + তৃ (ভৃ)]। বিগ(ত্রী)ঃ শিক্ষয়িত্রী।

শিক্ষা—বিঃ অভিমান চর্চা প্রভৃতির দ্বারা আয়ত্তী-করণ (অশিক্ষা, সীবনশিক্ষা) ; বিদ্যাভ্যাস, অধ্যয়ন (কলেজি শিক্ষা) ; জ্ঞানার্জন, বিদ্যার্জন (শিক্ষার হার) ; উপদেশ, নির্দেশ (শাস্ত্রের শিক্ষা), অভিজ্ঞতা, জ্ঞান(ব্যবসায়-সম্বন্ধে) ; আক্কেল, তীক্ষ্ণ অভিজ্ঞতা (শঠের সংসর্গে বেশ শিক্ষা পেয়েছি) ; দণ্ড, শাস্তি (চোরকে শিক্ষা দেওয়া) ; উচ্চারণ-বিষয়ক বেদান্ত গ্রন্থবিশেষ। [সং. √শিক্ষ্ + অ (ভা, গে) + আ]। বিঃ -কর—রাজামধ্যে শিক্ষা-দানের ব্যবস্থা করার জন্ত সরকারকে দেয় কর বা খাজনা। বিঃ -গুরু, -মাতা (তৃ)—শিক্ষক। বিঃ -দীক্ষা—শাস্ত্রাধ্যয়ন ও মন্ত্রগ্রহণ ; শিক্ষা ও আচরণ। বিগঃ -ধীন—শিক্ষানবিস, apprentice। বি.বিগঃ -নবিস—(প্রধানতঃ কারিগরি বিদ্যার) শিক্ষার্থী। বিগঃ -প্রদ—শিক্ষাদায়ক ; নীতিমূলক। বিগঃ -মূলক—শিক্ষাসংক্রান্ত ; শিক্ষাপ্রদ। বিগঃ শিক্ষিত—শিক্ষাপ্রাপ্ত ; বিদ্বান ; শিক্ষা করা হইয়াছে এমন। বিগ(ত্রী)ঃ শিক্ষিতা।

শিখ—বিঃ গুরু নানক-প্রবর্তিত ধর্মাবলম্বী সম্প্রদায়বিশেষ। [গুরু. শিখ > সং. শিখ]।

শিখ'ড, শিখ'ডক—বিঃ ময়ূরপুচ্ছ ; শিখা, চূড়া ; কাকপক্ষ, জুলুপি। [সং. শিখিন্ + √অম্ + ড (তৃ, + ক)]। বিঃ শিখ'ডক—কুণ্ট। শিখ'ডী (-গুন)—(১)বিঃ ময়ূর ; দ্রুপদরাজের পুত্র—তাহার আড়ালে থাকিয়া অস্ত্রায়ভাবে তীর নিঃক্ষেপপূর্বক অজুন ভীষকে পরাস্ত করিয়া-ছিলেন ; (আল.) যাহার আড়ালে থাকিয়া অস্ত্রায় কাজ করা যায় ; (২)বিগঃ শিখগুরু। বিগ(ত্রী)ঃ শিখ'ডিনী।

শিখর—বিঃ চূড়া, শীর্ষদেশ, উপরিভাগ ; পর্বত-শৃঙ্গ। [সং.]। শিখরিনী—(১)বিগ(ত্রী)ঃ শিখর-যুক্তা ; (২)বিঃ উত্তমা স্ত্রী। শিখরী (-রিন)—(১)বিঃ পর্বত ; পাবতা দুর্গ ; বৃক্ষ ; (২)বিগঃ শিখরযুক্ত।

শিখা, —বিঃ চূড়া, শীর্ষদেশ ; টিকি ; আগুনের শিখ। [সং. √শী + খ + আ]।

শিখা—(১)ক্রি: শিক্ষা করা; অভ্যাস করা, চর্চা করা; জ্ঞানলাভ করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √শিক্ষ্ + বাং. অ।]। -ন, -নো—(১)ক্রি: শিক্ষা দেওয়া; অভ্যাস করান, চর্চা করান; জ্ঞানদান করা; বানাইয়া বলিতে শিক্ষা দেওয়া (সাক্ষীকে শিখান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

শিখী (-খিন্)—বি: ময়ূর। [সং. শিখা + ইন্]। বি(স্ত্রী): শিখিনী! বি: শিখিবদজ, শিখিবাহন—দেবসেনাপতি কার্তিকেয়।

শিগ্গির—শীঘ্র-র কথ্য রূপ।

শিঙ—শিং-এর বানানভেদ।

শিঙ্গা, শিঙা, (কথ্য) শিঙে—বি: ফুঁ দিয়া বাজাইবার জন্ত শৃঙ্গনির্মিত বা ধাতুনির্মিত বাস্তব-যন্ত্রবিশেষ। [সং. শৃঙ্গ]। ক্রি: শিঙ্গা ফোঁকা—(অশি.) মারা যাওয়া।

শিঙ্গাড়া, শিঙাড়া—বি: পানিকল; মসলমিশ্রিত আলু কপি প্রভৃতির পুর-দেওয়া তে-কোণা পাবারবিশেষ। [সং. শৃঙ্গাটক]।

শিঙ্গার—বি: নায়ক-নায়িকার মিলনসজ্জা। [সং. শৃঙ্গার]।

শিঙ্গি, শিঙি—বি: মাথায় সরু দাঁড়াওয়াল মাগুরজাতীয় মংস্তবিশেষ। [সং. শৃঙ্গী]।

শিঞ্জন, শিঞ্জিত—বি: নূপুর ইত্যাদির শব্দ, ভ্রমণধ্বনি। [সং. √শিঞ্জ্ + অন, ভ(ভা)]।

শিঞ্জিত—বিণ: মূগুর, শব্দকারী ('নূপুরশিঞ্জিত পদ': রবীন্দ্র)। [সং. শিঞ্জা + ইত]।

শিঞ্জিনী—বি: নূপুর; ধনুগুণ। [সং. √শিঞ্জ্ + ইন্ (ভৃ) + ঙ্গ]।

শিটা, শিটা, (কথ্য) শিটে—বি: গাদ, কাইট। [সং. শিট]।

শিটি—সিটি-র বানানভেদ।

শিধান—শিধান-এর রূপভেদ।

শিতি—(১)বি: শুক্লবর্ণ (বিরল); কৃষ্ণ বা নীল বর্ণ। (২)বিণ: শুক্ল; কৃষ্ণ বা নীল। [সং. √শি + তি (ভৃ)]। বি: -কণ্ঠ—শিব; ময়ূর।

শিধান—বি: শিয়রদেশ, ('কেশরাশি শিধান ঢাকি পড়েছে': রবীন্দ্র); মাথার বালিশ ('শিরীতি শিধান মাথে': চণ্ডী)। [সং. শির:স্থান]।

শিখিল—বিণ: স্পথ, লোল (শিখিল চর্ম); আলুলায়িত (শিখিল কবরী); বিপ্রসৃত, আলুথালু (শিখিল কেশবাস); আলগা, ঢিলা ('শিখিল

হয়েছে বাহুবন্ধন': রবীন্দ্র); অবসন্ন, ক্লান্ত (শিখিল দেহ); মস্কর, অলস (শিখিল গতি)। [সং. √শিখ্ অথবা, বৈদিক সং. অধির(ল)-শব্দজ]। বি: -তা।

শিম্ব—শিরানি-র কথ্য রূপ।

শিপ্রা—বি: উজ্জয়িনীতে প্রবাহিত চম্বল-নদীর পাণাবিশেষ।

শিব—(১)বি: শুভ, মঙ্গল (শিব ও অশিব); মহাদেব, মহেশ, মহেশ্বর, ঈশান, ধূর্জটি, পশুপতি, শঙ্কর, শঙ্কু, ভোলানাথ, ত্রিলোচন, কৃষ্ণিবাস, চন্দ্রশেখর, নীলকণ্ঠ, বোমকেশ, রুদ্র, আশুতোষ, পিনাকী, কালীশ্বর, উমাপতি, গঙ্গাধর, জাম্বক। (২)বিণ: শুভদ; সুখদ; রম্য। [সং. √শি + ব (ণে)]। শিব গড়তে বাদর গড়া—(আল.) খুব ভাল কিছু করিতে গিয়া খারাপ কিছু করা।

শিবরাত্রির সলতে—(আল.) একমাত্র সম্ভান বা বংশধর। শিবহীন যজ্ঞ—(আল.) প্রধান ব্যক্তিকে বাদ দিয়া কৃত অনুষ্ঠান। শিবের অসাধ্য—(আল.) সর্বতোভাবে ও সর্বজনের পক্ষে অসাধ্য। বি(স্ত্রী): শিবা—শিবজায়া, দুর্গাদেবী; শৃগালী। বি(স্ত্রী): শিবানী—দুর্গাদেবী। বি: -চতুর্দশী—ফাল্গুনমাসের কৃষ্ণচতুর্দশী। বি: -জ্ঞান—শুভজ্ঞান, সমস্তই মঙ্গল: এই ধারণা (যাত্রার শিবজ্ঞান)। বি: -হু—শিবের পদ। বি: -হুপ্রাপ্তি—মৃত্যু। বি: -নেত্র—ধ্যানী শিবের জায় উল্লংঘ্য (মৃত্যুর অব্যবহিত পূর্বে চোখের চাহনি এরূপ হয়)। বি: -পদ্রী, -লোক—শিবের বাসস্থান; কৈলাস; বারাণসী। বি: -প্রিয়—দুর্গাদেবী। বি: -বাহন—বৃষ। বি: -রাত্রি—শিব-চতুর্দশীর রাত্রি। বি: -লিঙ্গ—শিবের প্রস্তুত-মুক্তিকাদিগঠিত লিঙ্গমূর্তি। বি: শিবালয়—শিবমন্দির।

শিবিকা—বি: পালকি। [সং.]। শিবির—বি: ছাউনি, তাঁবু; সেনানিবাস। [সং. শব্(গতার্থক) + ইর(ধি)]। শিম্ব—বি: রাধিয়া খাইবার যোগ্য ফলবিশেষ। [সং. শিম্ব]। শিম্বুল—বি: তুলাগ্রন্থ বৃক্ষবিশেষ, শাল্মলী। [সং. শাল্মলী]। শিম্ব, শিম্বা, শিম্বি, শিম্বিকা, শিম্বী—বি: শিম; শুঁটি; শিমগাছ। [সং.]। শিম্বর—বি: শয়নকারীর শীর্ষদেশ বা মাথার দিক ('শয়ন-শিম্বরে প্রদীপ নিবেছে: রবীন্দ্র); (আল.)



সন্নিবট (শিরে শমন)। [সং. শযা > শিয > শির]। শিরে শমন—মরণ ঘনাইয়া আসিয়াছে এমন।

শিরা—বিঃ মুসলমান সম্প্রদায়বিশেষ : ইহাদের মতে আলী হইলেন হজরত মোহাম্মদের অব্যবহিত পরবর্তী পলিকা। [আ. শিআহ্]।

শিরাকুল—বিঃ বহু কাঁটালতাবিশেষ। [সং. শৃগালকোলি]।

শিরাল—বিঃ শৃগাল, শিবা। [সং. শৃগাল]।

শিরালের যুক্তি—যে যুক্তি পালন করা অসম্ভব জানিয়াও গৃহীত বা প্রদত্ত হয়। সব শিরালের এক রা—সমদলভুক্ত সকল ব্যক্তিরই একই রকম মত বা আচরণ। বিঃ -কাঁটা—বহু কাঁটা-গাছবিশেষ। বিঃ -পাণ্ডিত—(রূপকথা হইতে) যে ব্যক্তি মূর্খ কিন্তু অতি চতুর। বিঃ -ফাঁক—রজ্জুতে সর্পভ্রম উৎপাদন করাইয়া প্রতারণা, মৃত্যুর বা চলনশক্তিহীনতার ভান করিয়া এড়ান।

শির<sub>১</sub>—বিঃ রগ, নাড়ী (হাত-পায়েব শির) : উচ্চ রেখা (পাতার শির)। [সং. শির]।

শির<sub>২</sub>, শিরঃ (-রস্)—বিঃ মস্তক, মাথা, শীর্ষ, চূড়া, উপরিভাগ, অগ্রদেশ। [সং. √শ্রি + অ, অস্ (র্ম)]। শিরে সংক্রান্তি—আসন্ন বিপদ বা ঝঞ্ঝাট। বিঃ শিরঃপীড়া, শিরঃশূল—মাথার যন্ত্রণা, মাথা-ধরা। বিঃ শিরঃছেদ, শিরঃছেদন—মস্তকচ্ছেদন। বিঃ শিরসিজ—মাথার চুল। বিঃ শিরস্ক, শিরস্ত্র, শিরস্ত্রাণ—পাগড়ি, উকীষ, টুপি ; মাথায় পরিবার বর্ম, helmet।

শিরণি, শিরণী—শিরনি-র বানানভেদ।

শিরদাঁড়া—বিঃ মেরুদণ্ড। [সং. শিবস্ + দণ্ড]।

শিরনামা—বিঃ পত্রাদির উপরে লিপিত নাম-ঠিকানা ; প্রবন্ধাদির নাম, heading। [ফা. সরনামহ্]।

শিরনি—বিঃ পীর সত্যনারায়ণ প্রভৃতিকে এবং আল্লাহ্ দেবদেবী বা মহাপুরুষদিগকে নিবেদ্য আটা-ময়দা চিনি-কলা ইত্যাদির মিশ্রিত ভোগ। [ফা. শীরনী]।

শিরপা—শিরোপা-র অপ্র. বানান।

শিরপেচ—বিঃ পাগড়িবিশেষ। [ফা. সরপেচ্]।

শিরশির—অব্যঃ শিরশের ভাবমুচক।

শিরা—বিঃ রক্তবাহিকা নাড়ী, ধমনী ; উচ্চ রেখা।

[সং. √শৃ + অ (র্ম) + আ]। বিণঃ -জ—শিরা-বহুল, শিরাবিশিষ্ট।

শিরীষ<sub>১</sub>—শিরিশ-এর বানানভেদ।

শিরীষ<sub>২</sub>—বিঃ বৃক্ষবিশেষ বা তাহার অতিশয় কোমল ফুল। [সং.]।

শিরোদেশ—বিঃ মস্তক, শীর্ষ। [সং. শিরস্ + দেশ]।

শিরোধার্য—বিণঃ মস্তকে ধারণীয় ; অবশ্য পালনীয় ; অতিশয় মায়া। [সং. শিরস্ + ধার্য]।

শিরোনামা—বিঃ শিরনামা। [সং. শিবস্ + নামন্—ফা. সরনামহ্-র (শিরনামা প্রঃ) প্রভাবে অস্ত্য-আ যোগ]।

শিরোপা—বিঃ পারিতোষিকরূপে প্রদত্ত উকীষ ; উকীষ ; পারিতোষিক। [ফা. সব-ও-পা]।

শিরোমণি, শিরোরত্ন—বিঃ মস্তকে ধারণীয় রত্ন ; সংস্কৃত পণ্ডিতের উপাধিবিশেষ ; শ্রেণী বা সম্প্রদায়ের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি (চতুরশিরোমণি)। [সং. শিরস্ + মণি, রত্ন]।

শিরোরূহ—বিঃ মাথার চুল। [সং. শিরস্ + √রূহ্ + অ (র্ভ)]।

শিরোরোগ—বিঃ শিরঃপীড়া, মাথার যন্ত্রণা। [সং. শিরস্ + রোগ]।

শিরণী—শিরনি-র বানানভেদ।

শিল—বিঃ মসলাদি বাটিবার শিলাপটু বা প্রস্তর-ফলক (শিলনোড়া) ; হিমশিলা, করকা (শিল পড়া), শানপাথর। [সং. শিলা]।

শিলা—বিঃ প্রস্তর, পাথর, করকা (শিলাবৃষ্টি)। [সং.]। বিঃ -জড়—শিলীভূত জাতব পদার্থ-বিশেষ ; পাবতা উপধাতুবিশেষ, bitumen।

বিঃ -পট্ট—পাথরের পাটা ; বাটিবার শিল। বিঃ -বৃষ্টি—বৃষ্টির সহিত করকাপাত। বিঃ -রস—

—বৃক্ষবিশেষের স্তগন্ধি নির্ধাস, শৈল্যের। বিঃ -লিপি—পাথরে খোদিত লেখন। বিণঃ -ময়—পাথরনির্মিত।

শিলীপদ—বিঃ কদলীবৃক্ষ ; কদলীবৃক্ষাদির মোচা ; ব্যাঙের ছাতা, ছত্রাক ; মৎস্তবিশেষ। [সং.]। বি(স্ত্রী)ঃ শিলীপদা—কদলী ; মৃত্তিকা ; পক্ষিবিশেষ। বি(স্ত্রী)ঃ শিলীপদী—কঁচো ; মৃত্তিকা ; ভেঁকী ; পক্ষিবিশেষ।

শিলীপদ—বিঃ গোদ, নীপদ। [সং. শিলী (= শুভ্রশীর্ষ) + পদ]।

শিল্পীভূত—বিণ: প্রস্তুতীভূত, শিলার পরিণত।  
[সং. শিলা + ঐ (চি) + √ভূ + ত (ধ)]।

শিল্পীমুখ—বি: বাণ; ভ্রমর, মৌমাছি। [সং. শিলী (শলা) + মুখ]।

শিল্পোদ্ধ—বি: কৃষকেরা ফসল কাটিয়া লইয়া যাইবার পর ক্ষেত্রে যে শস্তকণা পড়িয়া থাকে তাহা সংগ্রহপূর্বক জীবনধারণ। [সং. শিল + উদ্ধ]।

শিল্প—বি: কারুকর্ম, কারিগরি; বিবিধ দ্রব্য নির্মাণের কাজ, industry; চাকরুলা। [সং.]। বি: -কলা—কলা, দ্র:। বিণ:বি: -কার—শিল্পকর্মকারী, শিল্পী, কারিগর। বি: -কৌশল—শিল্পদ্রব্যাদি নির্মাণে দক্ষতা বা নির্মাণের কৌশল। বি: -বিদ্যালয়—শিল্পকর্ম শিক্ষার বিদ্যালয়; আর্ট স্কুল; ইণ্ডাস্ট্রিয়াল স্কুল। বি: -রূপায়ণ—শিল্পিজনোচিত রূপ-দান। বি: -শালা—কারখানা; ষ্টুডিও। বিণ: শিল্পিক—শিল্পসম্বন্ধীয়, শিল্পগত। বি.বিণ: শিল্পী (-জিন)—কারিগর; আর্টিষ্ট। শিল্পমহল—বি: কাচনির্মিত বাড়ি। [কা. শীশ-মহল]।

শিশা—বি: কাচ। [কা. শীসহ্]।

শিশি—বি: কাচনির্মিত ক্ষুদ্র বোতল [ফা. শীসহ্]।

শিশির—বি: নীহার, নিশাজল, হিম, শীতকাল; ভূমার। [সং. √শশ্ + ইর (ধি)]। বিণ: -ঘোত, -স্নাত—শিশিরে ভেজা।

শিশু<sub>১</sub>—বি: শিশুপা, বৃক্ষবিশেষ বা তাহার কাষ্ঠ। [সং. শিশুপা]।

শিশু<sub>২</sub>—(১)বি: অতি অল্পবয়স্ক বা আট (বা ষোল) বৎসরের অনধিকবয়স্ক বালক; শাবক (ছাগশিশু); (বাং.) অতি অল্পবয়স্ক বালক বা বালিকা (শিশুপাঠ্য বই)। (২)(বাং.) বিণ: অতি অল্পবয়স্ক বা অল্পবয়স্ক (শিশুপুত্র, শিশুকন্যা)। [সং.]। বি: -কাল—বাল্য, শৈশব। বি: -ত্ব—শিশুর ভাব, শৈশব। বি: -পাঠ—শিশুপাঠ্য গ্রন্থ। বিণ: -পাঠ্য—শিশুদের পাঠ্যপোষী। -প্রকৃতি, -স্বভাব—(১)বিণ: শিশুমূলভ সরল স্বভাববিশিষ্ট। (২)বি: শিশুর স্বভাব। বি: -সাহিত্য—শিশুদের জন্য রচিত সাহিত্য। বিণ: -সঙ্গ—শিশুতুল্য; শিশুর মত। -স্বভাব—(১)বি: শিশুর জ্ঞান সরল জ্ঞান; (২)বিণ: শিশুর জ্ঞান সরল অতঃকরণবিশিষ্ট।

শিশুক, শিশুমার—বি: জলজন্তুবিশেষ, শুণ্ডক। [সং.]।

শিশুপাল—বি: কৃক কর্তৃক নিহত চৈদিবংশীয় রাজাবিশেষ।

শিশ্ন—বি: পুংজননেত্রিয়, লিঙ্গ, মেচু। [সং.]। বিণ: শিশ্নোদরপরাণ—কামপ্রবৃত্তি ও উদরের তৃপ্তিই বাহার একমাত্র লক্ষ্য এমন।

শিশ্, শিশ্—শিস-এর বানানভেদ।

শিশ্—বি: শস্তমঞ্জরী, ধাত্যাদির শীর্ষ; (প্রদীপাদির) শিখা। [সং. শীর্ষ]।

শিশ্ট—বিণ: শান্ত, ভদ্র; স্থলীল, সুবোধ; নীতি-মান; শিক্ষিত; মার্জিত। [সং. √শাস্ + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): শিশ্টা। বি: -জ। বি: শিশ্টাচার—ভদ্র ব্যবহার।

শিষ্য—বি: ছাত্র; চেলা; নির্দিষ্ট কাহারও মতাবলম্বী ব্যক্তি, ভক্ত (গাছীর শিষ্য)। [সং. √শাস্ + য (ধ)]। বি(স্ত্রী): শিষ্যা। বি: -ত্ব—শিষ্যের ভাব বা পদ।

শিস, শিস্—বি: ঠোট ও জিহবার সাহায্যে উৎপন্ন বাশির জ্ঞায় শব্দ।

শিহরন, শিহরণ—বি: রোমাঞ্চ; কম্পন। [দেশী]।

শিহরা—ক্রি: রোমাঞ্চিত হওয়া; কাঁপা। [শিহরন দ্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: রোমাঞ্চিত হওয়া বা করা; কাঁপা বা কাঁপান।

শীকর—বি: বাতাসে চালিত জলকণা; জল-বিন্দু। [সং.]।

শীঘ্র, (কথ্য) শীঘ্রি—(১)ক্রি:বিণ: সত্ত্বর, ত্বরায়, আশু, ক্ষিপ্র, অবিলম্বে। (২)বিণ: ত্বরিত, দ্রুত। [সং. শীঘ্র]। বিণ: -গতি, -গাম্যী—দ্রুতগামী। বি: -তা।

শীত—(১)বি: হিমকৃত, (সাধারণ মতে) পউষ ও মাঘ মাস; হিম, ঠাণ্ডাভাব (শীত পড়া); ঠাণ্ডাবোধ, শীতলবোধ (শীত করা)। (২)বিণ: শীতল, ঠাণ্ডা, হিমযুক্ত ('শীত চন্দনপত্র': রবীন্দ্র); হিমকৃতর উপযুক্ত (শীতবস্ত্র)। [সং.]। ক্রি: শীত করা, শীত ধরা, শীতে ধরা, শীত পাওয়া, শীত লাগা—ঠাণ্ডা বোধ হওয়া, শীত-ধারা পীড়িত হওয়া। ক্রি: শীত কাটা—শীতকৃতর অবসান হওয়া; ঠাণ্ডাবোধ দূর হওয়া। ক্রি: শীত কাটান—শীতকৃত অতি-বাহিত করা; ঠাণ্ডাবোধ দূর করা। বি: শীত-কাটা—(অকস্মাৎ) শীতান্ত হওয়ার কালে

রোমাঞ্চবিশেষ। বিণঃ -কাড়ুরে—ঠাণ্ডা সহ্য  
করিতে পারে না এমন। বিণঃ -প্রধান—শীতের  
প্রাবল্যবিশিষ্ট; (যেখানে) শীত অধিক দিন  
স্থায়ী হয় এমন। বিঃ -বস্ত্র—শীতনিবারক বা  
শীতকালের উপযোগী কাপড়চোপড়। বিঃ  
শীতগম—শীতকালের আবির্ভাব। বিঃ শীতাতপ  
—শীত-গ্রীষ্ম, ঠাণ্ডা ও গরম। বিঃ শীতাদিকা  
—শীতের প্রাবল্য। বিণঃ শীতাত, শীতাল,  
—ঠাণ্ডায় পীড়িত বা কাতর, শীতকাতর।  
বিণঃ শীতোষ্ণ—ঠাণ্ডা ও গরম।  
শীতল—(১)বিণঃ ঠাণ্ডা, হিমযুক্ত (শীতল বারি,  
শীতল বায়ু); শান্তিপ্ৰাপ্ত, উদ্বেগরহিত বা  
উত্তেজনা-রহিত, তৃপ্ত (মনঃপ্রাণ শীতল হওয়া)।  
(২)(বাং.) বিঃ গৃহস্থের শান্তিকামনায় দেবতাকে  
প্রদেয় সায়ংকালীন ভোগ (দেবীর শীতল)।  
[সং. শীত+ল]। বিঃ -তা। বিঃ -পাটি—  
ঠাণ্ডা ও মন্থণ মাদুরবিশেষ।  
শীতলা—(১)বিঃ বসন্তরোগের অধিষ্ঠাত্রী দেবী।  
(২)বিণঃ শীতযুক্ত। [সং. শীতল+আ]। বিঃ  
-খোলা, -তলা—বারোয়ারি শীতলাপূজার স্থান।  
শীতাংশু—বিঃ চল। [সং. শীত+অংশু]।  
শীতগম, শীতাতপ, শীতাদিকা, শীতাত,  
শীতাল, শীতোষ্ণ—শীত দ্রঃ।  
শীৎকার, শীৎকৃত—বিঃ বরষীদের রমণকালীন  
ধ্বনি, 'ইস' এই শব্দ; শিহরন। [সং. শীৎ+  
√ কৃ+অ, ত (ভা)]।  
শীঘ্র—বিঃ মধু; ইক্ষুরসজাত মত। [সং.]।  
শীর্ষ—বিণঃ সূক্ষ্ম, মধুর, মনোহর ('লাল  
শীর্ষ টোট': কাজি)। [ফা.]।  
শীর্ণ—বিণঃ রোগা, কৃশ, ক্ষীণ (শীর্ণদেহ, শীর্ণ-  
চল)। [সং. √ শৃ+ত (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী):  
শীর্ণা। বিঃ -তা।  
শীর্ষ—বিঃ মস্তক, চূড়া; উপরিভাগ; উপরে  
লিখিত নাম; অগ্রভাগ, আগা; সর্বোচ্চ বা  
প্রধান স্থান (তাহার নাম সবার শীর্ষে); (গণি.)  
ত্রিভুজাদির কোণের প্রান্তবর্তী বিন্দু। [সং.]।  
-ক—সমাসে উত্তরপদে শীর্ষ-শব্দের রূপ  
(সহস্রশীর্ষক, শিক্ষাসংস্কারশীর্ষক প্রবন্ধ)। বিঃ  
-স্থান—মস্তক; উপরিভাগ; প্রধান স্থান।  
বিণঃ -স্থানীয়—মস্তকোপরি বা শীর্ষে অবস্থিত  
বা অবস্থানের যোগা; প্রধান। বিণ(স্ত্রী):  
-স্থানীয়া।  
শীল—বিঃ স্বভাব, চরিত্র, আচার-আচরণ।

রীতিনীতি (কুলশীল); কোলীশ, সন্ত্রম, মর্ষাদা  
(শীলমান); সং. স্বভাব। [সং. √ শীল+অ  
(ণে)]। বিঃ শীলতা—(অনাধু) সদাচার।  
শীলন—বিঃ অনুশীলন, চর্চা, আলোচনা,  
অভ্যাস। [সং. √ শীল+অন (ভা)]।  
শীলিত—বিণঃ অনুশীলন করা হইয়াছে এমন।  
[সং. √ শীল+ক্ত (র্গ)]।  
শীষ—শিষ-এর বানানভেদ।  
শূকা, শূখা—(১)ক্রিঃ ঘ্রাণ বা গন্ধ লওয়া।  
(২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. √ শিজ্+নাং.  
আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ঘ্রাণ বা গন্ধ  
লওয়ান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।  
শূটকা, (কথা) শূটকো—বিণঃ শুক ও শীর্ণ।  
[<সং. শুক]। শূটক, শূটকী—(১)বিণঃ  
শূটকো, (মৎস্তাদি সম্বন্ধে) শুষ্কীকৃত; (২)বিঃ  
শুকীকৃত মৎস্ত।  
শূটি, শূটী—বিঃ লম্বা বীজপুট বা বীজকোব  
(কলাইশুটি)। [দেশী]।  
শূঠ—বিঃ শুক আদ্য। [সং. শুঠি]।  
শূড়—বিঃ পশুবিশেষের লম্বা ও গোলাকার  
মুখ বা নাসিকা (হাতির বা কচ্ছপের শূড়)।  
[সং. শুঙ]।  
শূড়ি—বিণঃ শুড়ের দ্বারা লম্বা ও সব (শূড়ি  
পথ)। [শুড়ি দ্রঃ]।  
শূড়ি, শূড়ী—বিঃ মতবিক্রেতা, শৌণ্ডিক, হিন্দু  
সম্প্রদায়বিশেষ। [সং. শৌণ্ডিক]। শূড়ির  
সাক্ষী মাতাল—(আল.) অসং বাক্তি অসং  
বাক্তিরই সমর্থন করে।  
শূয়া, (কথা) শূয়ো—বিঃ অতি নূন্য  
লোমের তুলা কেশবিশেষ বা অঙ্গবিশেষ, শুক  
(যবের শুয়া)। [সং. শুঙ্গ]। বিঃ -গোকা—  
শূয়াযুক্ত কীটবিশেষ, শুককীট, প্রজাপতির  
প্রথম রূপ।  
শূক—বিঃ টিয়াপাখি। [সং.]।  
শূকতারা—বিঃ নৃযোদয়ের পূর্বে পূর্বাংশে এবং  
নৃযোদয়ের পরে পশ্চিমাংশে যে নক্ষত্র দ্বিগুণ  
পায়, শুক্রগ্রহ। [সং. শুকতারকা]।  
শূকনা, (কথা) শূকনো—বিণঃ শুক (শুকনা  
কাঠ); রসহীন, মাধুর্যহীন (শুকনা কবিতা);  
মলিন, বিষন্ন (শুকনা মুখ); অসার, ফাঁকা  
(শুকনা কথা)। [<সং. শুক]। শূকনা কথায়  
চিঁড়ে ভেজে না—(আল.) কেবল মুখের কথায়  
কায় সফল হয় না।

শব্দকোষ—বিণ: টিরাপাখির স্থায় নাসিকাবিশিষ্ট।  
[সং. শুক + নাস]।

শব্দকুশল—বি: আলকুশি-গাছ। [সং. শূকশিখা]।

শব্দকো—শব্দা-র রূপভেদ।

শব্দকো—ক্রি: শুকান। [সং. শুক + বাং. আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: শুক করা বা হওয়া; শীর্ণ হওয়া (ছেলেটা শুকিয়ে যাচ্ছে); (ক্ষতাদি-সম্বন্ধে) আরোগ্য হওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

শব্দকোতা—শব্দকো-র অপ্র. রূপ।

শব্দকোর—শব্দকো-র কথা রূপ।

শব্দান্ত—(১)বি: ব্যঞ্জনবিশেষের যুগ্ম; আমানি; সিরকা। (২)বিণ: পূর্ণিত বা বিকৃত হইয়া অন্নযুক্ত। [সং. √শুভ্ + ত (তৃ)]।

শব্দান্ত, (কথা) শব্দান্তো, শব্দান্তানি, শব্দান্তানি—বি: তিস্তান্বাদ ব্যঞ্জনবিশেষ। [সং. শুভ্ + বাং. আ]।

শব্দান্ত, শব্দান্তিকা—বি: কিস্কিক। [সং. ৪ শুভ্ + তি (ণে), + ক + আ]।

শব্দান্ত—বি: গ্রহবিশেষ, শুকতারি; দৈত্যগুরু ভার্গব; রেতঃ, বীৰ্য। [সং.]। বি: -বার—সপ্তাহের ষষ্ঠ দিবস: শুক্রাচার্য এই দিনের অধিদেবতা। বি: শব্দান্তাচার্য—দৈত্যগুরু।

শব্দান্ত—(১)বি: শ্বেত বর্ণ। (২)বিণ: শ্বেতবর্ণবিশিষ্ট, শুভ্র, ধবল, সিত, সাদা, নির্মল, পবিত্র (শুক্ল বসন)। [সং. √শুভ্ (গতার্থক) + ল (তৃ) নি.]। বিণ(স্ত্রী): শুভ্রা। বি: -তা, -ত্ব। বি: -পক্ষ—পূর্ণিমা-তিথিতে যে পক্ষের অবসান হয়।

শব্দান্ত, (কথা) শব্দান্তো—(১)বিণ: শুক, নীরস; খোর-পোষবর্জিত (শুখা মাহিনার কাজ)। (২)বি: অনাবৃষ্টি (হাজা শুখা); যে রোগে শিশু ক্রমেই শুকাইতে থাকে; চুন-মাথান শুক তামাক-পাতা, খইনি। [সং. শুক]। বিণ: -রুখা—শুক ও নীরস। শব্দান্তরুখার সময়—গরমের সময়, গ্রীষ্মকাল।

শব্দান্তান—শব্দকো-র রূপভেদ।

শব্দান্ত, শব্দান্তা—বি: শুঁয়া, শূক। [সং.]।

শব্দান্তি—বিণ: পবিত্র, শুদ্ধ; নির্মল, পরিষ্কার; নির্দোষ; শুভ্র। [সং. শুভ্ + ই (তৃ)]। বি: -তা। বি: -বার, -বাই—শুচিতা-সম্বন্ধে অতিরিক্ত মনোযোগরূপ বাতিক বা রোগ। বিণ: -শ্লিষ্ট—উজ্জ্বল বা বিশুদ্ধ হস্তময়। বিণ(স্ত্রী): -শ্লিষ্টা।

শব্দান্তি, শব্দান্তী—বি: চিত্রিত ও মোটা বিহানার চাদরবিশেষ। [তু. সং. শব্দা + বাং. নী]।

শব্দান্ত—বি: শুঁড়। [সং. √শুভ্ + ড (তৃ)]। বি(স্ত্রী): শব্দান্তা—হাতির শুঁড়; জলহস্তিনী; মদ। বি: শব্দান্তী (-শুভ্)—হস্তী; শুঁড়ী।

শব্দান্তি, শব্দান্তী—বি: শুকনা আদা, শুঁঠ। [সং. √শুভ্ + ই]।

শব্দান্তা—শব্দান্ত-র অপ্র. বানান।

শব্দান্ত—বিণ: নির্দোষ; নির্মল; শোধিত; পবিত্র, শুচি; খাঁটি, ভেজালহীন; নির্ভুল (অঙ্কটি শুদ্ধ হইয়াছে); শুধু, কেবল (শুদ্ধ একবস্ত্রে)। [সং. √শুভ্ + ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): শব্দান্তা। বি: -তা, -ত্ব। -চিত্ত, -শ্রুতি—(১)বিণ: পবিত্র হৃদয়-বিশিষ্ট: (২)বি: পবিত্র হৃদয়। শব্দান্তাচার—(১)বি: পবিত্র আচরণ; (২)বিণ: আচার-আচরণ পবিত্র এমন। বি: শব্দান্তান্ত—অন্ত:পুর; অন্ত:পুরস্ত্রী।

বি: শব্দান্তি—শোধন; ভ্রম দূরীকরণ; পবিত্রতা, শুদ্ধতা, নির্মলতা; ভ্রমশূন্যতা; ভেজাল-বিহীনতা; শাস্ত্রীয় সংস্কারদ্বারা ধর্মচ্যুত অস্পৃশ্য বা ভিন্নধর্মাবলম্বী ব্যক্তির উদ্ধার। বি: শব্দান্তি-পত্র—গ্রন্থাদির ভ্রমসংশোধন তালিকা। বি: শব্দান্তোদন—বুদ্ধদেবের পিতা। বি: শব্দান্তোদনি—শুদ্ধোদনের পুত্র, বুদ্ধ। বি: শব্দান্তশব্দান্তি—পবিত্রতা ও অপবিত্রতা; ভ্রমহীনতা ও ভ্রম-যুক্ততা।

শব্দান্তা—ক্রি: শুধরান। [সং. √শুভ্ + বাং. রা]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: সংশোধন করা বা সংশোধিত হওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

শব্দান্তা—(১)ক্রি: (কথা) পরিশোধ করা। (২)বি-বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √শুভ্ + বাং. আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: পরিশোধ করান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

শব্দান্তা—ক্রি: জিজ্ঞাসা করা। [হি. √শুধা ?]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: জিজ্ঞাসা করা; (২)বি: উক্ত অর্থে।

শব্দান্ত, (অপ্র.) শব্দান্তা—(১)বিণ: শূন্য, খালি (শুধু চোখে দেখা)। (২)বিণ. বিণ-বিণ. ক্রি-বিণ: কেবল (শুধু জল, শুধু পাঁচ টাকা, শুধু বসব)। [সং. শুদ্ধ]। ক্রি-বিণ: -শব্দান্ত, শব্দান্তাশব্দান্তি—অকারণে, বৃথা।

শব্দান্ত, শব্দান্তক, শব্দান্তি—বি: কুকুর। [সং.]। বি(স্ত্রী): শব্দান্তি, শব্দান্তী।

শব্দান্তা—(১)ক্রি: শ্রবণ করা, কর্ণগোচর করা;

(আদেশাদি) পালন করা বা মান্ত করা। (২)বি: উক্ত উত্তর অর্থে। (৩)বিণ: শ্রুত (শুনা কাহিনী)। [সং. √শ্র+বাং. আ]। শব্দনা কথা—শ্রুত কথা; যে ঘটনাদি কেবল লোকমুখে শ্রুত হইয়াছে, কিন্তু উহা সত্য কিনা জানা নাই। ক্রি: কথা শব্দনা—আদেশাদি পালন করা বা মান্ত করা, ভৎসনা-বাক্য অবগত করা, স্মিতকৃত হওয়া। -ন, -নো—(১)ক্রি: অবগত করান; পালন করান বা মান্ত করান; অপ্রিয় কথা বলা (আমি তাকে খুব শুনিয়াছি); (২)বি: উক্ত সকল অর্থে; (৩)বিণ: অবগত করান হইয়াছে এমন। ক্রি: কথা শব্দনান—আদেশাদি পালন করান বা মান্ত করান; ভৎসনা করা। বি: -নি—বিচারক কর্তৃক বাদী ও প্রতিবাদী বক্তব্য অবগত।

শব্দনি, শব্দনী—শব্দন প্র:।

শব্দচনী—শব্দচনী-র বানানভেদ।

শব্দা, শব্দে—বি: সন্দেহ। [আ. শুবহ্]।

শব্দ—(১)বি: মঙ্গল, কল্যাণ। (২)বিণ: মঙ্গলজনক, কল্যাণকর; মঙ্গলশ্রুতক। [সং. √শুভ+অ (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী): শব্দা। বি: -কণ—কল্যাণকর সময়; সুযোগ। বি: -গ্রহ—(জ্যোতিষ:) যে গ্রহের প্রভাবে জাতকের মঙ্গল হয়। -কর, -কর—(১)বিণ: মঙ্গলজনক; (২)বি: শুভকরী-নামক গণিতশাস্ত্রের রচয়িতা। -করী, -করী—(১)বিণ(স্ত্রী): মঙ্গলকারিণী; (২)বি: জুগীয়েবী; শুভকর-রচিত গণিতশাস্ত্র। বিণ: -দ—কল্যাণকারী। বিণ(স্ত্রী): -দা। বি: -দৃষ্টি—কল্যাণকর দৃষ্টি, মনজর; বিবাহকালে বর-কস্তার পরস্পরকে দর্শনরূপ অন্তঃস্থানবিশেষ। বি: শব্দাকাঙ্ক্ষা, শব্দানুধ্যান—কল্যাণকামনা, হিতকামনা। বিণ: শব্দাকাঙ্ক্ষী (-ক্ষিন্), শব্দানুধ্যায়ী (-য়িন্), শব্দার্থী (-র্থিন্)—কল্যাণকামী, হিতকামী। বিণ(স্ত্রী): শব্দাকাঙ্ক্ষণী, শব্দানুধ্যায়িনী, শব্দার্থিনী। বিণ: শব্দানন—সুন্দর ও মঙ্গলপ্রদ মুগ্ধবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): শব্দাননা, (অস্ত্র:) শব্দাননী। বি: শব্দানুষ্ঠান—মঙ্গলিক কর্ম। বি: শব্দাংশা—মঙ্গলকামনা। বি: শব্দাশীর্বাদ, শব্দাশীষ—মঙ্গলকামনাপূর্ণ আশীর্বাদ। বি: শব্দাশ্রুত—মঙ্গল ও অমঙ্গল, হিতাহিত।

শব্দ—বিণ: সাদা, স্বেত, শুভ্র, ধবল, নির্মল। [সং. √শুভ+ত (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী): শব্দা। বি:

-তা, -ব। -কেশ—(১)বিণ: 'পাকাচুলওয়ালা'; (২)বি: পাকা চুল। বি: শব্দাংশ—বাহার কিরণ শুভ্র, চল।

শব্দার—বি: গণনা (আদম শুমার)। [ফা.]।

শব্দানিশব্দ—বি: শুভ ও নিশুভ: জুগী়র সহিত যুদ্ধে নিহত অশুর-ব্রাতৃদ্বয়।

শব্দা—(১)ক্রি: শয়ন করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √শী+আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: শয়ন করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -বনা—(আল.) বসবাস।

শব্দার, (কথা) শব্দোর—বি: শূকর। [সং. শূকর]।

শব্দ—বি: আরম্ভ, সূত্রপাত; গোড়া। [আ.]।

শব্দা—বি: মাংসাদির কাধ। [ফা. শোররা]।

শব্দা, (কথা) শব্দাফো—বি: মোরিজাতীয় মুগ্ধ শাক বা তাহার বীজ। [সং. শতপুষ্পা—তু হি. মৌক্]।

শব্দক—বি: পণ্যদ্রব্যের আমদানি-রপ্তানির উপর স্থাপিত কর বা মাসুল, duty; কর, tax; বিবাহের পণ (কস্তাশুদ্ধ); মূল। [সং.]।

শব্দক—বি: মৎস্তাকার শুভপায়ী জলজন্তু-বিশেষ। [সং. শিশুক]।

শব্দা—বি: (প্রধানত: রোগীর) পরিচর্যা বা সেবা, শুনিবার ইচ্ছা। [সং. √শ্র+শুন+অ+আ]। বিণ.বি(স্ত্রী): -কারিণী—সেবিকা, নাস। বিণ.বি(পুং): -কারী (-রিন্)। বিণ: শব্দা—শুনিতে ইচ্ছুক; সেবা করিতে ইচ্ছুক; সেবক।

শব্দা—(১)ক্রি: (রস জল প্রভৃতি তরল পদার্থ) টানিয়া লওয়া অথবা টানিয়া লইয়া আত্মসাৎ করা বা পান করা; শুদ্ধ করা; (পরের ধনাদি স্বে. কলে-কোশলে বা বলপ্রয়োগে) আদায় করিয়া আত্মসাৎ করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √শুভ+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: (তরল পদার্থ) টানিয়া লওয়ান অথবা টানিয়া লইয়া আত্মসাৎ করান বা পান করান; (ধনাদি) আদায় করিয়া আত্মসাৎ করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

শব্দার—শব্দার-এর বানানভেদ।

শব্দ—বিণ: শুকনা (শুদ্ধ কাঠ); নীরস, আকর্ষণহীন (শুদ্ধ তর্ক); রোগাদিহেতু বিরস বা মলিন (শুদ্ধ মুগ); পিপাসায় রুদ্ধ (শুদ্ধ কণ্ঠ); কর্কশ (শুদ্ধ স্বর)। [সং. √শুভ+ত (ভৃ)]। বি: -তা।

শব্দ—বি: শুঁয়া, শস্তাদির ক্ষুদ্র লোমের স্থায় অগ্রভাগ; প্রজাপতির অপরিণত অবস্থা। [সং.]। বি: -কাঁট—শুঁয়াপোক। বি: -ধান্য—যব গম প্রভৃতি শুঁয়াবিশিষ্ট শস্ত।

শব্দর—বি: পশুবিশেষ, বরাহ। [সং.]। বি(স্ত্রী): শব্দরী।

শব্দ্র, (কথা) শব্দ্রদ্র—বি: হিন্দু চতুর্বর্ণের চতুর্থ টি। [সং. √ শুচ্ + র (তৃ) নি.]। বি(স্ত্রী): শব্দ্রী—শূদ্রজাতীয়া রমণী। বি(স্ত্রী): শব্দ্রী—শূদ্রের পত্নী। (বাং.) বি(স্ত্রী): শব্দ্রাণী—শূদ্রজাতীয়া রমণী বা শূদ্রের পত্নী।

শব্দন—বিণ: (এজ.) খালি, শূন্য। [সং. শূন্য]।

শব্দ্য—(১)বি: ০ : এই চিহ্ন, রিক্ততাসূচক চিহ্ন; আকাশ (অসীম শূন্য, শূন্যতল); অনন্তিত্ব; অভাব। (২)বিণ: রিক্ত, বিহীন, রহিত (জন-শূন্য); খালি, ফাঁকা (শূন্য কলসী); উদাস (শূন্য হৃদয়)। [সং.]। বি: -কুন্ড—জলহীন কলসি। বিণ: -গর্ভ—অভ্যন্তরে কিছু নাই এমন। বি: -তা। বি: -ভাপ্ররণ—ফাঁকা জায়গা পূর্ণ করা। বি: -দৃষ্টি—উদাস চাহনি। বি: -পথ—আকাশরূপ পথ। বি: -বাদ—শূন্যই একমাত্র সত্য এবং তাহা হইতেই উৎপত্তি ও বিনাশ: এই মত; নাস্তিকা; বৌদ্ধমত। বিণ: -ময়—ফাঁকা, খালি, লোকজন বা অশু কিছু নাই এমন।

শব্দর—বিণ.বি: বীর, শৌর্ষণালী, শক্তিমান। [সং. √ শব্ + অ]। বিণ বি(স্ত্রী): শব্দরা। বি: -সেন—মথুরা ও উহাব সন্নিহিত অঞ্চলের প্রাচীন নান।

শব্দর্প—বি: কুলা, শস্তাদি ঋড়িবার পাত্রবিশেষ। [সং.]। বি: -গথা—রাবণের ভগিনী। বি: শব্দর্পী—ছোট কুলা।

শব্দল—বি: তীক্ষ্ণাণ বৎকাঠবিশেষ (শূলে চড়ান); ত্রিশূল (শূলপাণি); শলাকা, সিক; পেটের বাধাবিশেষ; বেদনা (দন্তশূল)। [সং.]। ক্রি: শব্দলে চড়ান, শব্দলে দেওয়া—বধার্থ শূলবিদ্ধ করা। বিণ: -ঘ্ন—শূলবেদনা-নাশক। বিণ: -পঙ্ক—শলাকাবিদ্ধ করিয়া রাধা বা পোড়ান। বি: -পাণি, শব্দলী (-লিন্)—হস্তে শূল ধারণ করেন বলিয়া) শিব। বি(স্ত্রী): শব্দলিনী—হস্তে শূল ধারণ করেন বলিয়া) দুর্গা। বি: শব্দলাগ্ন—শূলের ডগা। বিণ: শব্দল্য—শূলপক। বি: শব্দল্যাসে—শলাকাবিদ্ধ করিয়া দগ্ন মাংস, সিক-কাবা।

শব্দলা—ক্রি: শূলান। [সং. শূল+বাং. আ—নামধাতু]। -ন, -নো—(১)ক্রি: বেদনা কবা, কটকট করা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। বি: -নি—বেদনা, কটকটানি।

শব্দলাগ্ন, শব্দলিনী, শব্দলী, শব্দল্য—শব্দল ড্র:।

শব্দগাল—বি: কুকুরজাতীয় জন্তুবিশেষ, শিয়াল, ফের। [সং.]। বি(স্ত্রী): শব্দগালী।

শব্দখল—বি: শিকল, নিগড়; রীতি, নিয়ম, বন্দোবস্ত, ব্যবস্থা (সংশ্ল)। [সং.]। বি: শব্দখলা—রীতি, নিয়ম, ধারা; বন্দোবস্ত, সুব্যবস্থা; শৃঙ্খল। বিণ: শব্দখলাবদ্ধ, শব্দখলিত—শিকলদ্বারা আবদ্ধ; শৃঙ্খলাযুক্ত, সুবিশৃঙ্খল।

শব্দ—বি: পশুর শিং, পর্বতাদির চূড়া; পশুর শিং-দ্বারা নির্মিত বাস্তব্যবিশেষ, শিঙা; পিচকারি। [সং.]। বি: -ধর—পর্বত।

শব্দবের—বি: আদা; রামায়ণোক্ত গুহকচণ্ডালের নগর [সং.]।

শব্দাটক, শব্দাটিকা—বি: পানিফল। [সং.]।

শব্দার—বি: (অল) আদিরস, নায়ক-নায়িকার সম্মোগমূলক রস; রতিক্রিয়া; (হস্তীর) সিন্দুরাদি মণ্ডল; (দেবতার) চন্দ্রনাভিয়ার অঙ্গরাগ। [সং. শব্ + √ শ + অ (ভা)]।

শব্দী, শব্দী—বি: শিঙ্গি মাছ। [সং.]।

শব্দী, (-জিন্)—(১)বিণ: শব্দযুক্ত। (২)বি: পর্বত, বৃক্ষ। [সং. শব্ + ইন্]।

শেওড়া—বি: বহু বৃক্ষবিশেষ। [সং. শাখোটক]।

শেওলা—বি: শৈবাল, moss; জলজ তৃণবিশেষ। [সং. শৈবাল]।

শেকৌ—সেকৌ-র বানানভেদ।

শেখ—বি: স্বয়ং হজরত মোহাম্মদ কর্তৃক যে রাক্তি মুসলমান ধর্মে দীক্ষিত হইয়াছে বা তাহার বংশধর; সম্ভ্রান্ত মুসলমান-সম্প্রদায়বিশেষ। [আ.]।

শেখর—বি: কিরীট; শিরোমালা; চূড়া। [সং.]।

শেখা, শেখান (-নো)—যথাক্রমে শিখা ও শিখান-র চলিত রূপ।

শেগুন—সেগুন-এর বানানভেদ।

শেজ, —বি: শয্যা, বিছানা। [সং. শয্যা]।

শেজ, —বি: কাচের আবরণীয় মধ্যে অবস্থিত দীপ। [দেবী]।

শেঠ—বি: বণিক, সওদাগর; হিন্দু সম্প্রদায়-বিশেষের পদবি। [সং. শ্রেষ্ঠ]।

শেতল, শেতলা—যথাক্রমে শীতল ও শীতলা-র  
গ্রী. রূপ।

শেফালি, শেফালী, শেফালিকা—বিঃ সুগন্ধি  
ক্ষুদ্র পুষ্পবিশেষ বা তাহার গাছ, শিউলি। [সং.]।

শেমিজ—বিঃ স্ত্রীলোকের লম্বা ও ঢিলা জামা-  
বিশেষ। [ইং. chemise]।

শেরাকুল—বিঃ কুলজাতীয় বস্ত্র কাটাগাছবিশেষ।  
[সং. শৃগালকোলি]।

শেরার—বিঃ অংশ, ভাগ; ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠানের  
অংশ। [ইং. share]। বিঃ শ্য়ার্কেট—ব্যবসায়-  
প্রতিষ্ঠানের অংশ বিক্রয়ের বাজার, কাটকা  
বাজার। [ইং. share-market]।

শেরাল—শিয়াল-এর কথা রূপ।

শেরালা—শেওলা-র প্রাদে. রূপ।

শেরওয়ানী—বিঃ লম্বা কুর্তাবিশেষ। [হি.]।

শেল<sub>১</sub>—বিঃ প্রাচীন অস্ত্রবিশেষ, শূল (শক্তিশেল)।  
[সং. শলা]।

শেল<sub>২</sub>—বিঃ কামানের গোলা। [ইং. shell]।

শেষ—(১)বিঃ সপ্তরাজ অনন্ত, বাসুকি; বলরাম;  
অবসান, সমাপ্তি, অন্ত (দুঃখের শেষ নেই);  
সীমা (পথের শেষ); ধ্বংস, বিনাশ (কুহারও  
শেষ দেখা), পশ্চাৎ, সর্বনিম্ন স্থান (শেষের দিকে);  
অক্শেষ (কাজের শেষ রাপিতে নাই); নিষ্পত্তি  
(এ বিবাদের শেষ নাই)। (২)বিণঃ অন্তিম, অন্ত-  
কালীন (শেষ দশা); সমাপ্ত, সাক্ষ (কাজ শেষ  
করা); বিনষ্ট (জীবন শেষ হওয়া); অবশিষ্ট  
(শেষ কাজটুকু); চরম (শেষ সতর্কবাণী); বাহার  
পরে আর নাই (শেষ কথা); মবার পিছনে বা  
নিরে (শেষ স্থান)। [সং. √শিষ্ + অ (তৃ, ভা)]।  
ক্রিঃ শেষ করা—সমাপ্ত করা; ধ্বংস করা, বিনষ্ট  
বা বিকল করা। বিঃ শেষশরন—(শেষনাগের  
উপর শরন করেন বলিরা) বিষ্ণু। বিঃ শেষায়—  
উচ্ছিষ্ট, ভুক্তাবশেষ। ক্রি-বিণঃ—শেষাশেষি—  
প্রায় শেষ হইয়া আসিয়াছে এমন সময়ে। বিণঃ  
শেষোক্ত—সবার পরে উক্ত বা উল্লিখিত।

শেহালা—শেওলা-র প্রা. কোমল রূপ।

শৈতা—বিঃ শীতলতা; শীতভাব। [সং. শীত + য  
(ভা)]।

শৈথিলা—বিঃ শিথিলতা, লোলতা, আলগা বা  
ঢিলা হওয়ার ভাব; চিলেমি, কুঁড়েমি; অমনো-  
যোগিতা। [সং. শিথিল + য (ভা)]।

শৈব—(১)বিণঃ শিবসম্বন্ধীয়। (২)বিঃ শিবো-  
পাসক। [সং. শিব + অ]।

শৈবাল, (বিরল) শৈবল—বিঃ শেওলা। [সং.]।

বি(স্ত্রী): শৈবালিনী—নদী।

শৈল—(১)বিঃ পর্বত। (২)বিণঃ শিলাসম্বন্ধীয়;  
শিলাজাত; পর্বত-সম্বন্ধীয়। [সং. শিলা + অ]।  
বিণঃ -জ—পর্বতজাত, পর্বতীয়। -জা—(১)বিণঃ  
শৈলজ-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ পার্বতী, উমা,  
গৌরী। বিঃ -জায়া—হিমালয়-পত্নী মেনকা।  
বিণঃ -জয়—পর্বতময়। বিঃ -রাজ, শৈলেন্দ্র—  
হিমালয়। বিঃ -সূতা—পার্বতী, উমা, গৌরী।  
শৈলেন্দ্র—(১)বিণঃ পর্বতজাত, পার্বত্য; (২)বিঃ  
সিংহ, ভ্রমর। বি(স্ত্রী): শৈলেন্দ্রী—দুর্গা,  
পার্বতী।

শৈলী—বিঃ রীতি, প্রণালী, style (রচনামূল্য)।  
[সং. শীল + অ + ঈ]।

শৈলেন্দ্র, শৈলেন্দ্র—শৈল ভ্রঃ।

শৈশব—বিঃ শিশুত্ব, বাল্যকাল, ছেলেবেলা।  
[সং. শিশু + অ (ভা)]। বিঃ -সঙ্গী (-স্নি)—  
ছেলেবেলার সহচর। বিঃ -স্মৃতি—ছেলেবেলার  
যে-সব কাহিনী মনে আছে। বিঃ শৈশবাবস্থা  
—শৈশব, ছেলেবেলা।

শৌকা, শৌকান(-নো) — যথাক্রমে শূকা ও  
শুকান-র রূপভেদ।

শৌ-শৌ—অব্যঃ বাতাসের প্রবল বেগশূচক।  
[ধ্বজা.]।

শোক—বিঃ প্রিয় ব্যক্তি বস্তু প্রভৃতিকে হারাইবার  
ফলে মানসিক যন্ত্রণা বা দুঃখ। [সং. √শুচ + অ  
(ভা)]। বিঃ -গাথা, -সঙ্গীত—শোকপ্রকাশক  
গান, elegy। বিণঃ -গ্রস্ত—শোক ভোগ  
করিতেছে এমন। বিণ(স্ত্রী): -গ্রস্তা। বিণঃ  
শোকাকুল, শোকাভূর, শোকার্ত—শোকে  
কাতর। বিণ(স্ত্রী): শোকাকুলা, শোকাভূরা,  
শোকার্তা। বিঃ শোকানল, শোকাগ্নি—শোকের  
যন্ত্রণা। বিঃ শোকাপনোদন—শোক দূরীকরণ।  
বিঃ শোকাবেগ, শোকোচ্ছ্বাস—শোকের চেউ  
বা ধাক্কা, শোকের প্রাবল্য।

শোচন, শোচনা—বিঃ শোক করা, বিলাপ;  
অনুতাপ। [সং. √শুচ + অন (ভা), + আ]।  
বিণঃ শোচনীয়, শোচ্য—শোকের যোগ্য বা  
বিস্ময়ভূত।

শোচিত—বিণঃ যাহার জন্ত শোক করা হইয়াছে  
এমন। [সং. √শুচ + গিচ্ + ত (র্ঘ)]।

শোচ্য—শোচন ভ্রঃ।

শোণ—(১)বিঃ রক্ত বর্ণ; রক্ত; নদবিশেষ।

(২)বিণ: রক্তবর্ণবিশিষ্ট, লাল। [সং.]। বিণ(স্ত্রী): শোণা, শোণী। বি: শোণিয়া (-মন্)—রক্তিয়া, লাল আভা।

শোণিত—বি: রক্ত, রক্তির। [সং. শোণ + ইত]। বি: -ধারা, -প্রবাহ—রক্তের প্রোত। বি: -মোক্ষণ—(প্রধানত: রোগ নিরাময়ের জন্ত) অস্ত্রোপচারাদি দ্বারা দেহের রক্ত বাহির করিয়া দেওয়া। বিণ: -রঞ্জিত, শোণিতাক্ত—রক্তমাখা। বি: -শোষণ—রক্ত শুষিয়া লওয়া; (আল.) অস্ত্রায় দাবি আদায়পূর্বক নিজেঁব করা।

শোণিয়া, শোণী—শোণ প্র:।

শোথ—বি: জলসঞ্চারহেতু দেহের ফোলা রোগ, dropsy। [সং. √বি(=বৃদ্ধি) + থ(ণে)]।

শোধ—বি: (ঋণাদি) পরিশোধ, প্রত্যর্পণ (শোধ করা); প্রতিশোধ, প্রতিহিংসা-গ্রহণ (শোধ লওয়া); শোধন, শুদ্ধি। [সং. √শুভ্ + অ(ভা)]। ক্রি: শোধ করা, শোধ দেওয়া—ঋণ পরিশোধ করা, দেনা মেটান। ক্রি: শোধ যাওয়া—পরিশোধ হওয়া। ক্রি: শোধ লওয়া—প্রতিহিংসা গ্রহণ করা, দাঙ্গা তোলা। জন্মের শোধ—জন্মের মত; শেষবার। বি: -বোধ—হিংসা ও প্রতিহিংসা বা হার-জিত সমান সমান হওয়া, মিটমাট।

শোধক—বিণ: শোধনকারী, সংস্কারক। [সং. √শুভ্ + গিচ্ + অক(ত্ব)]।

শোধন—বি: পবিত্র বা নির্মল করা; সংস্কার; ভুল দূরীকরণ, সংশোধন; (ঋণাদি) পরিশোধ। [সং. √শুভ্ + অন(ভা)]। শোধনী—(১)বি(স্ত্রী): সম্মার্জনী, কাঁটা; (২)বিণ: শুদ্ধিকারিকা, পরিষ্কারিকা। বিণ: শোধনীর, শোধ্য—শোধন-যোগ্য; শোধন বা শোধ করিতে হইবে এমন। বিণ: শোষিত—শোধন বা শোধ করা হইয়াছে এমন।

শোষণ, শোষণান (নো), শোধ্য, শোধান (নো)—বথাক্রমে শূন্য, শূন্যরান শূন্য, ও শূন্য-র চলিত রূপ।

শোষিত, শোধ্য—শোধন প্র:।

শোনা, শোনান (নো)—বথাক্রমে শূন্য ও শূন্য-র চলিত রূপ।

শোবে—বি: সন্দেহ। [আ. শুবহ্]।

শোভন—বিণ: শোভাযুক্ত, সুন্দর; মান্য বা ভাল দেখায় এমন, শোভাজনক। [সং. √শুভ্ + অন(ত্ব)]। বিণ(স্ত্রী): শোভনা। বি: -তা।

বিণ: শোভনীয়—শোভা পাইবার উপযুক্ত, সুন্দর, শোভন। বিণ(স্ত্রী): শোভনীয়া।

শোভমান—বিণ: শোভা পাইতেছে এমন। [সং. √শুভ্ + আন(মান)(ত্ব)]। বিণ(স্ত্রী): শোভ-মানা।

শোভা—বি: সৌন্দর্য, কান্তি, বাহার; সৌন্দর্যের বা উজ্জলতার বিকাশ। [সং. √শুভ্ + অ(ভা) + আ]। ক্রি: শোভা পাওয়া—সৌন্দর্য বিস্তার করা, শোভাযুক্ত হইয়া বিরাজ করা; মানান, ভাল দেখান (ধনীর সকলি শোভা পায়)। বিণ: -কর—শোভাদায়ক। বি: -জন—শজিনা-গাছ। অবা: -স্বরী—চমৎকার, বেশ বেশ, শাবাগ। বিণ: -ময়—শোভাপূর্ণ। বিণ(স্ত্রী): -ময়ী। বি: -যাত্রা—বহুলোকের একত্রে সমা-রোহের সহিত গমন, মিছিল। বি.বিণ: -যাত্রী (-ত্ৰিন্)—মিছিলের সঙ্গে গমনকারী। বিণ: -হীন, -হীন—সৌন্দর্যহীন; সৌন্দর্যের বিকাশ-শূন্য। বিণ: শোভিত—শোভাযুক্ত, ভূষিত। বিণ(স্ত্রী): শোভিতা। বিণ: শোভী (-ত্ৰিন্)—শোভাদানকারী; শোভাযুক্ত, সুন্দর। বিণ(স্ত্রী): শোভিনী।

শোরা, শোরান (-নো), শোরাবসা—বথাক্রমে শূন্য, শূন্যরান ও শূন্যাবসা-র চলিত রূপ।

শোর—বি: উচ্চ রব, চীৎকার। [কা.]। বি: -গোল—হৈ-চৈ, তীব্র গোলমাল, গুগোল।

শোরা—বি: লবণজাতীয় পদার্থবিশেষ, বব্কার, nitre। [কা.]।

শোল—বি: মৎস্তবিশেষ। [সং. শকুল]।

শোলা—শোলা-র বানানভেদ।

শোষ—বি: শুষ্কতা, নীরসতা; ক্ষয়রোগ; (বাং.) নালী-বা, sinus। [সং. √শুভ্ + অ(ভা)]।

শোষক—শোষণ প্র:।

শোষণ—বি: (রস জল প্রভৃতি তরল পদার্থ) আকর্ষণ অথবা আকর্ষণপূর্বক আত্মসাৎ করা বা পান করা; (ধনসম্পদাদি—সচ. কলে-কৌশলে বা বলপ্রয়োগে) আদায় করিয়া আত্মসাৎ করা (ধনী কর্তৃক দরিদ্রের শোষণ); শুষ্কীকরণ। [সং. √শুভ্ + গিচ্ + অন(ভা)]। বিণ.বি: শোষক—শোষণকর। বিণ: শোষিত—শোষণ করা হইয়াছে এমন, নীরসীকৃত।

শোষা, শোষান (-নো)—বথাক্রমে শূন্য ও শূন্য-র চলিত রূপ।

শোষিত—শোষণ প্র:।



শোহরত—বিঃ ঘোষণা বা প্রচার (চোল-শোহরত)। [আ. শুহরৎ]।

শোহিনী—বিঃ (সঙ্গীতে) রাগিণী বিশেষ। [সং. শোভিনী]।

শোকর—বিঃ শূকর-সম্বন্ধীয়। [সং. শূকর + অ]। বিঃ শোকর্ষ—শূকরহ।

শোক্তকেন্দ্র, শোক্তকেন্দ্র—(১)বিঃ শুক্তিসম্বন্ধীয়। (২)বিঃ মুক্তা। [সং. শুক্তিকা + এয়, শুক্তি + এয়]।

শোক্কা—বিঃ শুক্লতা, শুভ্রতা। [সং. শুক্ল + য (ভা)]।

শৌখিন, (বিয়ল) শৌখীন—বিঃ শথযুক্ত, বিলাসী; রুচিসম্পন্ন; মনোরম, শথ মিটার এমন (শৌখিন দ্রব্য)। [আ. শৌকীন]।

শৌচ—বিঃ শুচিতা; শাস্ত্রানুসারে অস্ত্র ও দেহের শোধন; মলত্যাগের পর মলদ্বার নিতম্ব প্রভৃতি পরিষ্কার করা। [সং. শুচি + অ (ভা)]। বিঃ শৌচাগার—মলত্যাগাদির জন্তু ঘর, lavatory।

শৌণ্ড—বিঃ মাতাল, মত্ত; অত্যন্ত আসক্ত বা অভ্যস্ত (অন্ধশৌণ্ড); বিখ্যাত (দানশৌণ্ড)। [সং. শুণ্ডা + অ]। বিঃ শৌণ্ডক, শৌণ্ডী (-ওন্)—মত্তব্যবসায়ী, শুঁড়ি। বিঃ শৌণ্ডকালয়—মদের দোকান।

শৌভ্র—বিঃ শূভ্র-সম্বন্ধীয়; শূভ্রের পক্ষে বিহিত; শূভ্রস্থলত। [সং. শূভ্র + অ]।

শৌরী—বিঃ শূর বংশের অপত্য, শ্রীকৃষ্ণ; শনি-গ্রহ। [সং. শূর + ই]।

শৌর্য—বিঃ বীরত্ব, বীর্ষ; শক্তি ও সাহস। [সং. শূর + য (ভা)]। বিঃ -শালী (-লিন্)—শৌর্য-যুক্ত। বিঃ (স্ত্রী): -শালিনী।

শোল—শোল-এর রূপভেদ।

শোলক, শোল্কক—(১)বিঃ শুক-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ শুকাধ্যক্ষ, শুক-আদায়কারী। [সং. শুক + অ, ইক]।

শৌহর—বিঃ (বিয়ল) স্বামী, পতি। [ফা. শৌহর]। শ্বদন্ত—বিঃ কুকুরের দাঁতের স্থায় স্থূল দাঁত, canine tooth। [সং. শ্বন + দন্ত]।

শ্বদন্তি—বিঃ কুকুরতুল্য আচরণ; সেবা, চাকরি, পরনির্ভরতা; খোশামোদ; খোশামুদির স্বপ্ন জীবিকার্জন। [সং. শ্বন + বৃত্তি]।

শ্বদুর—বিঃ পতির বা পত্নীর পিতা জ্ঞান। তত্ব্য ব্যক্তি। [সং.]। বিঃ (স্ত্রী): শ্বদুরী—শ্বদুরের

পত্নী। বিঃ -দুর—পতিগৃহ। ক্রিঃ শ্বদুরদুর করা—পতিগৃহে ঘাইরা সংসারযাত্রা নির্বাহ করা। বিঃ -বাড়ি, -অন্দর, শ্বদুরালয়—শ্বদুরের বাস-ভবন।

শ্বসন—বিঃ শ্বাস গ্রহণ ও ত্যাগ। [সং. √ শ্বস্ + অন (ভা)]। বিঃ শ্বাসিত—শ্বাসরূপে গ্রহণ ও ত্যাগ করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন; নিঃশ্বাস-প্রশ্বাসযুক্ত। বিঃ শ্বাসমান—শ্বাস গ্রহণ ও ত্যাগে রত।

শ্বাপদ—বিঃ (মূলতঃ) বাহার পা কুকুরের পায়ের স্থায়; শিকারী মাংসালী হিংস্র পশু। [সং. শ্বন + পদ]। বিঃ -সংকুল, -সংকুল, -সম্বাকীর্ণ—হিংস্র জন্তুপূর্ণ।

শ্বাস—বিঃ নিঃশ্বাস-প্রশ্বাস; হাঁপানি রোগ; মৃত্যুর পূর্বের শ্বাস। [সং. √ শ্বস্ + অ (ভা)]। ক্রিঃ শ্বাস ওঠা—আসন্ন মৃত্যুসূচক শ্বাসকষ্ট হওয়া। বিঃ -কর্ম, -কার্য, -ক্রিয়া—শ্বাস গ্রহণ ও ত্যাগ। বিঃ -কষ্ট—শ্বাস গ্রহণ ও ত্যাগ করিতে কষ্ট-বোধরূপ রোগ; মুমূর্ষু অবস্থায় শ্বাস ত্যাগ ও গ্রহণে কষ্টবোধ। বিঃ -প্রশ্বাস—গৃহীত ও পরিত্যক্ত শ্বাস; শ্বাস গ্রহণ ও ত্যাগ। বিঃ -রোগ—হাঁপানি ব্রঙ্কাইটিস প্রভৃতি রোগ। বিঃ -রোধ—শ্বাস গ্রহণ ও ত্যাগে বাধা বা অক্ষমতা; শ্বাসবন্ধ। বিঃ শ্বাসারি—শ্বাসরোগ-দূরকারী ঔষধ।

শ্বিত্র—বিঃ শ্বেতি বা ধবল রোগ। [সং. √ শ্বিৎ + র (ণে)]।

শ্বেত—(১)বিঃ সাদা রঙ। (২)বিঃ শুভ্র, সাদা, ধবল, শুক্ল, সিত। [সং. √ শ্বিৎ + অ (র্ভ)]। বিঃ (স্ত্রী): শ্বেতা। বিঃ -কুষ্ঠ—ধবলরোগ।

-চর্ম—(১)বিঃ সাদা চামড়া; ইউরোপীয় বা ইংরেজ যাহাদের গায়ের রঙ সাদা; (২)বিঃ সাদা চামড়া-বিশিষ্ট। বিঃ -দ্বীপ—পৌরাণিক দ্বীপবিশেষ, চল্লদ্বীপ; (বাক্সে) গ্রেট বৃটেন। বিঃ -প্রদর, -পাথর—শ্বেতবর্ণ মর্মর পাথর। বিঃ -প্রদর—স্ত্রী-জননেত্রির ব্যাধিবিশেষ। বিঃ -সার—খাদ্যশস্য বা ফলমূলাদির শ্বেতাংশ, পালো, starch। বিঃ শ্বেতাম্বর—শুভ্রবসন-ধারী জৈনসম্প্রদায়বিশেষ। বিঃ শ্বেতাত্ত—সাদা আভাযুক্ত, ঈষৎ সাদা। বিঃ শ্বেতি, শ্বেতী—ধবলরোগ।

শ্বেতা—বিঃ শ্বেতভাব, শুক্লতা। [সং. শ্বেত + য (কা)]।

**শ্রমশান**—বিঃ শব্দাহস্থান। [সং.]। বিঃ -কালী  
—শ্রমশানচারিণীরূপে কল্পিত কালিকামূর্তি।  
-চারী (-রিন্), -বাসী (-সিন্)—(১)বিঃ  
শ্রমশানে বিচরণকারী বা বাসকারী; (২)বিঃ শিব,  
ভূতনাথ; প্রেত। -চারিণী, -বাসিনী—(১)-  
বিগ(স্ত্রী): শ্রমশানে বিচরণকারিণী বা বাসকারিণী;  
(২)বিঃ কালিকাদেবী। বিঃ -পদরী, -ভূমি  
—শব্দাহস্থান, শ্রমশান, (আল.) জনশৃঙ্গ হওয়ার  
ফলে শ্রমশানবৎ প্রতীয়মান স্থান। বিঃ -বন্দু—যে  
বাক্তি দাহকার্যের জন্তু শবাস্থগমন করিয়া শ্রমশানে  
যায়। বিঃ -বৈরাগ্য—শ্রমশানে শব্দাহস্থানে  
নাময়িকভাবে বিষয়বাসনা-সম্পর্কে ঔদাসীন্য বা  
বিমুখতা।

**শ্রমশ্রু**—বিঃ দাড়িগোফ; (বাং.) দাড়ি। [সং.]।  
বিগঃ -শ্রুতিত, -ল, -শোভিত—শ্রমশ্রু, শ্রমশ্রুতে  
ঢাকা।

**শ্রম্য**—(১)বিগঃ মেঘবর্ণ, কৃষ্ণবর্ণ, ঘন নীলবর্ণ;  
ফরসা নয় এমন (শ্রাম্যাকী); সবুজবর্ণ (শ্রাম  
দুর্বাদল)। (২)বিঃ শ্রীকৃষ্ণ। [সং. √শ্র + ম  
(তৃ)]। **শ্রাম্য রাখি কি কুল রাখি**—একদিকে  
পর-পুরুষ শ্রামের প্রতি সুগভীর আসক্তি, অশ্র-  
নিকে সতীত্বধর্ম ও বংশমর্যাদা: এই দোটার  
মধ্যে পড়িয়া রাখিকার মানসিক কল উপস্থিত  
হওয়া; (আল.) উভয়সকটে পড়া। বিঃ -চাঁদ  
—শ্রীকৃষ্ণ; (কৌতু.) প্রজাপীড়নার্থ নীলকর  
নাহেবদের চাবুক। বিঃ -রায়—শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ  
-সুন্দর—শ্রীকৃষ্ণ। বিগঃ শ্রাম্যাক—কৃষ্ণবর্ণ-দেহ-  
যুক্ত। বিগ(স্ত্রী): শ্রাম্যাকা, শ্রাম্যাকী, (বাং.)  
শ্রাম্যাকিনী। বিগঃ শ্রাম্যাকমান—শ্রামবর্ণ ধারণ  
করিতেছে এমন। বিগ(স্ত্রী): শ্রাম্যাকমানা।

**শ্রাম্যক**—বিঃ ধাতুবিশেষ। [সং.]।

**শ্রাম্যল**, (প্রা. কা.) **শ্রাম্যল**—বিগঃ শ্রামবর্ণযুক্ত।  
[সং. শ্রাম + ল।। বিগ(স্ত্রী): শ্রাম্যলা। বিঃ  
-তা, -ত্ব, শ্রাম্যলিমা (মন্)। বিঃ শ্রাম্যলী—  
শ্রামবর্ণ গভীর নাম।

**শ্রাম্য**—বিঃ ক্ষুদ্র বস্ত্র ধাতুবিশেষ। [সং.  
শ্রাম্যাক]।

**শ্রাম্য**—(১)বিঃ শীতকালে সুপোষণ গ্রীষ্মকালে  
সুখশীতলা তপ্তকাঞ্চনবর্ণ সুন্দরী যুবতী; কৃষ্ণ-  
বর্ণা স্ত্রী; কালিকাদেবী; পক্ষিণীবিশেষ, শ্রামা-  
পাখি; যমুনানদী; লতাবিশেষ। (২)বিগঃ  
শ্রামবর্ণ। [সং. শ্রাম + আ]। বিঃ -পোকা  
সবুজ পোকাবিশেষ, দেওয়ালি-পোকা।

**শ্রাম্যাক**—শ্রাম্যক-এর রূপভেদ।

**শ্রাম্যাক, শ্রাম্যাকমান**—শ্রাম্যাক প্রঃ।

**শ্রাম্যলক**, (অপ্র.) **শ্রাম্যল**—বিঃ পত্নীর ভ্রাতা বা  
তৎস্থানীয় ব্যক্তি, শালা। [সং. শ্রৈ + আল  
(তৃ) + ক]। বি(স্ত্রী): শ্রাম্যলী, শ্রাম্যলিকা—  
পত্নীর ভগ্নী বা তৎস্থানীয়া নারী। বিঃ শ্রাম্যলী-  
পতি—পত্নীর ভগ্নীপতি।

**শ্রেন**—বিঃ বাজপাখি। [সং.]। বি(স্ত্রী):  
শ্রেনী। বিঃ -চক্ষু: (-ক্স), (চলিত) -চক্ষু,  
-দৃষ্টি—বাজপাখির স্তায় তীক্ষ্ণ নজর।

**শ্রদ্ধাশান**—বিগঃ শ্রদ্ধাপূর্ণ, সশ্রদ্ধ। [সং. শ্র +  
√ধা + আন (তৃ)]।

**শ্রদ্ধা**—বিঃ সাদর সম্মান, ভক্তি (শ্রদ্ধা করা);  
শাস্ত্রার্থে দৃঢ়প্রত্যয়, আস্থা, বিশ্বাস (কবিরাজি  
চিকিৎসার প্রতি শ্রদ্ধা); নিষ্ঠা (শ্রদ্ধাহীন  
পূজা); স্পৃহা, রুচি (মিথ্যাবাদীর সঙ্গে কথা  
বলতে শ্রদ্ধা হয় না)। [সং. শ্র + √ধা + অ  
(ভা) + আ]। বিগঃ -নিবৃত্ত, -বান্ (-বৎ), -না  
—শ্রদ্ধাবৃত্ত। বিগঃ -ভাজন, -পদ—শ্রদ্ধার  
পাত্র। বিগ(স্ত্রী): -পদা (অন্ত:)। বি(গমী):  
-ভাজনেষু, -পদেষু—শ্রদ্ধাভাজন ব্যক্তির  
নিকট পত্র লেখার পাঠবিশেষ। বিগঃ শ্রদ্ধের—  
শ্রদ্ধার যোগা। বিগ(স্ত্রী): শ্রদ্ধেয়া।

**শ্রবণ**—বিঃ শোনা, আকর্ষণ; কান। [সং. √শ্র  
+ অন (ভা, গে)]। বিঃ -পথ—কান। বিঃ  
-বিবর—কানের ছিদ্র। বিগঃ -মধুর—শুনিতে  
মধুর। বিগঃ -বাহির্ভূত, শ্রবণাতীত—শোনা  
অসাধ্য এমন। বিঃ -সুখ—কানের পরিতৃপ্তি;  
শ্রুতিমধুরতা। বিগঃ -সুখকর শুনিতে ভাল  
লাগে এমন, শ্রুতিমধুর। বিগঃ শ্রবণীয়, শ্রব্য,  
শ্রাব্য—শ্রবণযোগ্য; শুনিতে পারা যায় এমন।  
শ্রব্য কাব্য—যে সাহিত্যগ্রন্থ অভিনয়োপযোগী  
নহে অর্থাৎ যাহা শুনিতে বা পড়িতে হয় (তু.  
দৃশ্যকাব্য)।

**শ্রবণা**—বিঃ (জ্যোতিষ.) স্বাবিশ্ব নক্ষত্র। [সং.  
√শ্র + অন (তৃ) + আ]।

**শ্রবণীয়, শ্রব্য**—শ্রবণ প্রঃ।

**শ্রম**—বিঃ মেহনত, পরিশ্রম, খাটুনি। [সং.]।

বিঃ -আদালত—কারখানাদির শ্রমিকদের বা  
কর্মচারীদের সঙ্গে মালিক প্রভৃতির বিরোধ-  
জনিত মকদ্দমা বিচারার্থ আদালত, labour  
tribunal। বিগঃ -কাতর—পরিশ্রম করিতে  
কষ্টবোধ করে এমন। বিঃ -জল, -বারি—যাম।

বিণ.বি:—**জীবী** (-বিন্)—দৈহিক শ্রমদ্বারা জীবিকার্জনকারী, শ্রমিক, মজুর। বি:—**দক্ষতর**, **-দক্ষতর**—কারখানাদির শ্রমিকদের বা কর্ম-চারীদের সম্বন্ধীয় ব্যাপারাদির ভারপ্রাপ্ত সরকারি দফতর, labour department। বি:—**বন্টন**, **-বিভাগ**—কারখানাদিতে একই শ্রমিকে কোন মাল সম্পূর্ণ করিতে না দিয়া তাহার অংশবিশেষ বিভিন্ন শ্রমিকের দ্বারা প্রস্তুত করানর ব্যবস্থা, division of labour। বিণ:—**বিমুখ**—পরিশ্রম করিতে চাহে না এমন; অলস। বিণ:—**লব্ধ**—পরিশ্রমের ফলে অর্জিত। বিণ:—**শীল**—পরিশ্রমী। বিণ:—**সাধ্য**—সম্পাদন করিতে পরিশ্রমের প্রয়োজন এমন (শ্রমসাধ্য কাজ)।

**প্রমণ**—বি: বোধ সম্ভাসী, ভিক্ষু। [সং. √শ্রম + অন (ভৃ)]। বি(স্ত্রী): **প্রমণা**।

**প্রমিক**—বি: শ্রমজীবী, মজুর। [সং. শ্রম + ইক]। বি(স্ত্রী): **প্রমিকা**।

**প্রমী** (-মিন্)—বিণ: পরিশ্রমী, শ্রমশীল। [সং. শ্রম + ইন্]। বি(স্ত্রী): **প্রমিশী**।

**প্রমোপজীবী** (-বিন্)—বিণ: দৈহিক পরিশ্রম-দ্বারা জীবিকার্জনকারী, মেহনতী। [সং. শ্রম + উপ + √জীব + ইন্ (ভৃ)]।

**প্রয়, প্রয়ণ**—বি: আশ্রয়, অবলম্বন, সহায়। [সং. √প্রি + অ, অন (ভা)]। বিণ: **প্রিত**—আশ্রয়-রূপে গৃহীত, অবলম্বিত।

**প্রাঙ্ক**—বি: প্রাঙ্কার সহিত মৃত-ব্যক্তির উদ্দেশ্যে পিণ্ডদান ও অস্ত্রান্ত ধর্মাসুষ্ঠান; (ব্যঞ্জে) অথবা বারংবার প্রয়োগ বা বায়, অপচয় (কথার প্রাঙ্ক, টাকার প্রাঙ্ক); দারুণ উৎপীড়ন, সর্বনাশ (সে তার প্রাঙ্ক করে ছাড়ল); (অশি.) বিশৃঙ্খল বা অবাঞ্ছিত ব্যাপার (প্রাঙ্ক গড়ান)। [সং. প্রাঙ্ক + অ]। ক্রি: **প্রাঙ্ক খাওয়া**—প্রাঙ্কোপলক্ষে নিমন্ত্রিত হইয়া ভোজন করা। ক্রি: **প্রাঙ্ক গড়ান**—অবাঞ্ছিত ব্যাপার দীর্ঘস্থায়ী হওয়া; বিসদৃশ কাণ্ডে পরিণত হওয়া। **ভুতের বাপের প্রাঙ্ক**—বিশৃঙ্খল ব্যাপার। বি:—**প্রাঙ্ক**—মৃতের আত্মার শান্তি-কামনায় প্রাঙ্কাদি অসুষ্ঠান। বিণ: **প্রাঙ্কিক**, **প্রাঙ্কীয়**—প্রাঙ্ক-সম্বন্ধীয়।

**প্রান্ত**—বিণ: পরিশ্রমের ফলে ক্লান্ত বা অবশাদ-গ্রস্ত; মল্লীভূত; শান্ত, নিবৃত্ত। [সং. √শ্রম + ত (ভৃ)]। বি: **প্রান্তি**—পরিশ্রমজনিত ক্লান্তি মন্থরতা বা নিবৃত্তি; বিশ্রাম, বিরাম। বিণ:

**প্রান্তহীন**—পরিশ্রমে ক্লান্ত হয় না এমন; অবিশ্রাম, অবিরাম।

**প্রাবক**—বি: শ্রবণকারী, শ্রোতা; শিষ্য; বোধগৃহস্থ। [সং. √শ্র + অক (ভৃ)]।

**প্রাবণ**<sub>১</sub>—বি: বাহুলা বৎসরের চতুর্থ মাস। [সং. শাবণী + অ]।

**প্রাবণ**<sub>২</sub>—বিণ: শ্রবণেন্দ্রিয়জনিত (শ্রাবণ জ্ঞান); শ্রবণেন্দ্রিয়-সম্বন্ধীয়। [সং. শ্রবণ + অ]।

**প্রাবণ**<sub>৩</sub>—বিণ: শ্রবণ-নক্ষত্র-সম্বন্ধীয়। [সং. শ্রবণ + অ]।

**প্রাবিত**—বিণ: শুনান হইয়াছে এমন। [সং. √শ্র + গিচ্ + ত (ম)]।

**প্রাব্য**—শ্রবণ ত্রঃ।

**প্রিত**—শ্রয় ত্রঃ।

**প্রী**—বি: লক্ষ্মীদেবী; সরস্বতীদেবী; ঐশ্বর্য, সম্পদ, সৌভাগ্য (শ্রীবুদ্ধি); সৌন্দর্য, লাবণ্য, শোভা (মুখশ্রী, শ্রীহীন); চেহারা; ঢং, ভঙ্গি (কথার শ্রী); জীবিত ব্যক্তি দেবতা অবতার বা মহাপুরুষের নামের পূর্বে এবং বৈষ্ণবদিগের পবিত্র বস্ত্র ও তীর্থস্থানাদির উল্লেখের পূর্বে বিশেষণের স্থায় ব্যবহার্য শব্দবিশেষ (শ্রীহরি, শ্রীকৃষ্ণ, শ্রীরামকৃষ্ণ, শ্রীঅন্ন, শ্রীবৃন্দাবন, শ্রীখোল); (সঙ্গীতে) রাগবিশেষ। [সং. √প্রি + ক্রিপ্ (ম)]। বি:—**অঙ্গ**—হৃদয় বা পবিত্র দেহ (সচ. দেবতা, পূজা ব্যক্তি ও প্রিয়জনের দেহসম্বন্ধে প্রযোজ্য)। বি:—**কণ্ঠ**—শিব। বি:—**কান্ত**—বিষ্ণু। বি:—**কেন্দ্র**—পূরীধাম। বি:—**খন্ড**—চন্দনকাঠ। বি:—**খন্ডী**—মঙ্গলাসুষ্ঠানে পরিধেয় বস্ত্র; বিবাহের পিঁড়ি। বি:—**ধর**—(ব্যঞ্জে) জেলগানা, কারাগার। বি:—**চরণ**, **-চরণকমল**—পূজ্য ব্যক্তি বা গুরুজনের চরণ। বি(৭মী):—**চরণকমলেষু**, **-চরণেষু**—পূজ্য ব্যক্তির নিকট চিঠি লেখার পাঠ্যবিশেষ। বি:—**ধর**—বিষ্ণু; শ্রীকৃষ্ণ। বি:—**পাতি**, **-নিবাস**—বিষ্ণু। বি:—**পঞ্চমী**—মাবী শুক্লা পঞ্চমী: ইহা সরস্বতী-পূজার তিথি। বি:—**পদ**, **-পদপদ্মক**, **-পদপদ্মব**, **-পাদ**, **-পাদপদ্ম**—শ্রীচরণ-এর অনুরূপ। বি:—**পদ**—পদ্ম। বি:—**ফল**—বেল। বি:—**বৎস**—শনিকর্তৃক উৎপীড়িত পুরাণোক্ত রাজাবিশেষ; বিষ্ণুর বঙ্গস্থ দক্ষিণাবর্ত লোমাবলী। বি:—**বৎস-লাঙ্কন**—বিষ্ণু। বি:—**বর্জ**—সম্পদবৃদ্ধি, সমৃদ্ধি; উন্নতি। বিণ:—**ভ্রষ্ট**—সম্পদ বা সৌন্দর্য হারাষ্টয়া কেলিয়াছে এমন; লক্ষ্মীহারা। বিণ:—**ভ্র**—

মহিমমর : সাধুসন্ন্যাসীদের এবং পবিত্র-গ্রন্থাদির নামের পূর্বে প্রযুক্ত সন্মানসূচক শব্দ (শ্রীমদ্-রামানুজ, শ্রীমদ্ভাগবত) । -মতী—(১)বিণ(স্ত্রী): সৌভাগ্যবতী (প্রধানতঃ বয়ঃকনিষ্ঠার বা আশীর্বাদের পাতীর নামের পূর্বে প্রযোজ্য) ; (২)বিঃ হৃদয়ী নারী, যুবতী ; রাধিকা । বিণঃ -মত্যা—শ্রীমতী (বিধবার নামের পূর্বে প্রযোজ্য) । বিণঃ -মন্ত—সৌভাগ্যবান্, সম্পদশালী । বিণঃ -মান্ (-মৎ)—হৃদয়, কান্তিমান্ ; সৌভাগ্য-শালী, লক্ষ্মীমন্ত (প্রধানতঃ বয়ঃকনিষ্ঠের বা আশীর্বাদের পাত্রের নামের পূর্বে প্রযোজ্য) । বিঃ -মুখ—হৃদয় বা পবিত্র মুখ (সচ. দেবতা, পূজ্য ব্যক্তি বা প্রিয়জনের মুখসম্বন্ধে প্রযোজ্য) । বিণঃ -মুত, -মুত—সৌভাগ্যযুক্ত, মহাশয় (মাছু পুরুষের নামের পূর্বে প্রযুক্ত) । বিণ(স্ত্রী): -মুত। বিণঃ -ল—সৌভাগ্যবান্, লক্ষ্মীমন্ত (বিশেষ মাছু পুরুষের নামের পূর্বে প্রযুক্ত) । বিঃ -ম—বিষ্ণু । বিঃ -হৃদ—হৃদয় বা পবিত্র হৃদ (সচ. দেবতা, পূজ্য ব্যক্তি বা প্রিয়জনের হৃদসম্বন্ধে প্রযোজ্য) । বিণঃ -হীন—শোভাসৌন্দর্যহীন বা সৌভাগ্যহীন ।  
**মুত**—বিণঃ শোনা হইয়াছে এমন ; প্রসিদ্ধ ; বিখ্যাত (শ্রুতকীর্তি) । [সং. √শ্র+ত (ম)] ।  
 বিণঃ -কীর্ত—বিখ্যাত, বশস্বী । বিণঃ -ধর—  
**মুত** তঃ । ক্রি-বিণ., অব্যঃ -মুত—শোনা-মাত্র ।  
**মুত**—বিঃ অবণ ; অবণেশিয়, কর্ণ (শ্রুতিপথ) ; লোকপরম্পরাগত কাহিনী প্রবচন প্রভৃতি, কিংবদন্তী, প্রবাদ (জনশ্রুতি) ; বেদ ; (সঙ্গীতে) সুর হইতে সুরান্তরে কঠপরিবর্তনকালে যে সূক্ষ্ম সুরাংশ শ্রুত হয় । [সং. √শ্র+তি(ভা)] । বিণঃ -কটু, -কটোর—শুনিতে কর্কশ । বিণঃ -গম্য, -গোচর—শোনা যায় বা বাইতে পারে এমন । বিণঃ -ধর, **মুত**ধর—অবণমাত্র শ্রুতিতে ধরিয়া রাখিতে সমর্থ । বিঃ -পথ—কানের ছিদ্র ; কর্ণ-রূপ পথ । বিণঃ -মধুর—শুনিতে মধুর । বিঃ -মূল—কানের গোড়া ।  
**মুত**—বিণঃ শোনা যাইতেছে বা হইতেছে এমন । [সং. √শ্র+আন (মান) (ম)] ।  
**মুত**—বিঃ (গণি.) নির্দিষ্ট পার্থক্য বজায় রাখিয়া পাতিত সংখ্যাত্রেণী (যেমন, ২ ৪ ৬ ৮ ১০, ২ ৪ ৮ ১৬ ৩২), progression । [সং. ত্রেণি + √চৌক+অ+ঐ] ।  
**মুত**, **মুত**—বিঃ পঙ্ক্তি, সারি (ত্রেণীবদ্ধ) ; সম্ভাষণ, সমাজ, সমধর্মী বা সমকর্মী ব্যক্তিগণ

(ব্যবসায়িত্রেণী) ; দল, পাল (হস্তিত্রেণী) ; বিভাগ, ক্লাস (প্রথম ত্রেণী) । [সং. √প্রি+নি (তৃ)+ঐ] । বিণঃ -বদ্ধ—সারিবীধা । বিঃ -বিনয়স—বিভিন্ন ত্রেণীতে সাজাইয়া রাখা । বিণঃ -ভুক্ত—(নির্দিষ্ট) ত্রেণীর অন্তর্ভুক্ত, দলভুক্ত । বিঃ -সম্মাত, -সংগ্রাম—(রাজ.) প্রতিষ্ঠালাভ বা প্রাধান্যলাভের জন্য বিভিন্ন আর্থিক ত্রেণীভুক্ত (বিশেষতঃ ধনী ও দরিদ্র) মানবসম্প্রদায়ের বিরোধ বা লড়াই, class-struggle ।  
**মুত**—(য়স), (চলিত) মুত—(১)বিঃ মজল, গুভ, হিত ; ধর্ম ; মোক্ষ । (২)বিণঃ হিতকর ; প্রশস্ত, (দুইয়ের মধ্যে) অধিকতর প্রশংসনীয় । [সং. প্রশস্ত > অ+ঐয়স] । বিণঃ মুতঃকম্প—গুভ বা ত্রেণীসদৃশ । বিণঃ মুতঃকর—হিতকর । বিণ(স্ত্রী): মুতঃকরী । বিণ(পুং): মুতান্ (-য়স)—হিতকর ; ত্রেণী, প্রশস্ত । বিণ(স্ত্রী): মুতানী । বিঃ মুতোল্লাভ—কল্যাণপ্রাপ্তি ।  
**মুত**—বিণঃ সর্বপ্রধান ; উত্তম, উৎকৃষ্ট । [সং. প্রশস্ত > অ+ইঠ] । বিণ(স্ত্রী): মুতী । বিঃ -তা, -ত্ব । বিণঃ -তর—(অণু. কিন্তু চলিত) দুইয়ের মধ্যে উৎকৃষ্টতর । বিণঃ -তম—(অণু. কিন্তু চলিত) উৎকৃষ্টতম ।  
**মুত**ী (-স্তিন্)—বিঃ বণিক, শেঠ ; অতি ধনী ব্যক্তি । [সং. ত্রেণী+ইন] ।  
**মুত**, **মুত**—বিঃ নিতম্ব, পাছা । [সং.] ।  
**মুত**—বিণঃ অবণীয়, অবণযোগ্য ; অবণ করিতে হয় এমন । [সং. √শ্র+তব্য] ।  
**মুত** (-তৃ)—বিণ.বিঃ অবণকারী । [সং. √শ্র+তৃ (তৃ)] । বিঃ মুতবর্গ, মুতমন্ডলী—শ্রোতৃগণ, audience ।  
**মুত**—বিঃ অবণেশিয়, কর্ণ ; বেদ, শ্রুতি । [সং. √শ্র+ত (গে, ম)] ।  
**মুত**—বিঃ বেদকৃত ব্রাহ্মণ ; অকুলীন ব্রাহ্মণের শাখাবিশেষ । [সং.] ।  
**মুত**—বিণঃ বেদনির্দিষ্ট, বেদানুসৃত ; বেদবিষয়ক । [সং. শ্রুতি+অ] ।  
**মুত**—বিণঃ শিথিল, টিলা (বন্ধন মুত হওয়া) ; দীর্ঘমুত (সে কাজে বড় মুত) ; মন্থর ('মুত পায়ে চলি') ; আলুখালু, বিস্তৃত (মুত বেশ) । [সং. √মুত+অ (তৃ)] ।  
**মুত**—বিঃ প্রশংসা ; আশ্রয়প্রশংসা । [সং. √প্রা+অ (ভা)+অ] । বিণঃ মুত, মুতানী—প্রশংসার ; স্তুতীয় ।

শ্রীমন্ত—বিণ: সংযুক্ত, জড়িত; আলিঙ্গিত; স্নেহযুক্ত, স্বার্থবাচক, একাধিক অর্থজ্ঞাপক। [সং. √শ্রিষ্ + ত (তৃ)]।

শ্রীপদ—বিণ: পায়ের শোথরোগ, গোদ, elephantiasis। [সং. শ্রী + পদ]।

শ্রীল—বিণ: ভদ্র, শিষ্ট; রুচিসম্পন্ন। [সং. শ্রী + ল]। বিণ: -তা।

শ্লেষ—বিণ: সংযোগ, সংগ্রহ; আলিঙ্গন; (অল.) একাধিক অর্থে একই শব্দের ব্যবহার রূপ শব্দালঙ্কার, pun (যেমন, 'অতি বড় বৃদ্ধ পতি সিদ্ধিতে নিপুণ'); (বাং.) প্রচ্ছন্ন বিদ্রূপ। [সং.]।

শ্লৈষ্মা (-শ্ম) —বিণ: কফ, সর্দি; শিকনি, গয়ের। [সং.]। বিণ: শ্লৈষ্মিক—শ্লৈষ্মা-সংক্রান্ত; শ্লৈষ্মা-বাহী। শ্লৈষ্মিক কিল্লী—দেহান্তর্গত শ্লৈষ্মা উৎপাদক ও নিঃসারক স্নায়ু জলবৎ আবরণ-বিশেষ, mucous membrane।

শ্লোক—বিণ: কবিতা, পদ্য; খ্যাতি, যশ: (পুণ্য-শ্লোক)। [সং.]। বিণ: শ্লোকাক্ষক—শ্লোকময়; শ্লোকে রচিত।

## ষ

ষ-- বাঙ্গালা ভাষার একত্রিংশ বাঞ্ছনবর্ণ।

ষট্ (ষষ্) —বি.বিণ: ছয় সংখ্যা বা সংখ্যক, ৬। [সং.]। বিণ: ষট্‌ক—(সনেট-জাতীয় কবিতার) ছয়টি চরণের সমষ্টি, sestet। বিণ: -কর্ম (-র্ম) —যজ্ঞন যাজ্ঞন অধ্যয়ন অধ্যাপন দান ও প্রতিগ্রহ; ত্রাক্ষণের করণীয় এই ছয় কর্ম; মারণ, উচ্চাটন প্রভৃতি ছয়টি তাত্ত্বিক প্রক্রিয়া। -কর্মী (-র্ম) —(১)বিণ: ষট্‌কর্মকারী ত্রাক্ষণ; (২)বিণ: ষট্‌কর্মকারী। বিণ: -চক্র—যুগাধার স্বাধিষ্ঠান মণিপুরক অনাহত বিশুদ্ধ ও আচ্ছা: যোগশাস্ত্রে কথিত দেহমধ্যস্থ এই ছয় চক্র। বিণ: -চক্ষারিংশ, -চক্ষারিংশতম—ছেচলিংশ সংখ্যার পুরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -চক্ষারিংশতমী। বি.বিণ: -চক্ষারিংশৎ—ছেচলিংশ সংখ্যা বা সংখ্যক, ৪৬। বিণ: -চ্রিংশ, -চ্রিংশতম—ছত্রিংশ সংখ্যার পুরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -চ্রিংশতমী। বি.বিণ: -চ্রিংশৎ—ছত্রিংশ সংখ্যা বা সংখ্যক, ৩৬। বিণ: -পঞ্চাশ, -পঞ্চাশতম—ছাশ্লিংশ সংখ্যার পুরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -পঞ্চাশতমী। বি.বিণ: -পঞ্চাশৎ—ছাশ্লিংশ

সংখ্যা বা সংখ্যক, ৫৬। -পদ—(১)বিণ: ছপেয়ে, ছয়খানি পা-যুক্ত; (২)বিণ: ভ্রমর। -পদী —(১)বিণ: ষট্‌পদ-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিণ: উকুন; ভ্রমরী; ছয়চরণযুক্ত ছন্দোবিশেষ। বিণ: -ষষ্ঠ, -ষষ্ঠিতম—ছেষটি সংখ্যার পুরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -ষষ্ঠিতমী। বি.বিণ: -ষষ্ঠ —ছেষটি সংখ্যা বা সংখ্যক, ৬৬। বি.বিণ: -সপ্ততি—ছিয়াত্তর সংখ্যা বা সংখ্যক, ৭৬। বিণ: -সপ্ততিতম—ছিয়াত্তর সংখ্যার পুরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -সপ্ততিতমী।

ষড়ঙ্গ—(১)বিণ: মস্তক হস্তদ্বয় কোমর চরণদ্বয়: দেহের এই ছয় অঙ্গ, শিক্ষা কল্প ব্যাকরণ নিকরুত্ব ছন্দ জ্যোতিষ: বেদের এই ছয় অবয়ব বা আনুষঙ্গিক শাস্ত্র; ছয় বেদাঙ্গ; গোমূত্র গোময় দুধ দধি ঘৃত গোরোচনা: এই ছয়টি মাস্তলা দ্রব্য। (২)বিণ: ছয় অঙ্গযুক্ত। [সং. ষট্ (-ষ্) + অঙ্গ]।

ষড়্‌ভিঙ্গ—বিণ: বুদ্ধদেব। [সং. ষট্ (দান-শীল-ক্ষান্তি ই: বিষয়ে) অভিঞ্জা (অপূর্ব জ্ঞান) বাহার]।

ষড়্‌মন্ত, -ষড়্‌মন্ত-এর অন্ত: কিস্ত চলিত রূপ। ষড়্‌শীতি—বি.বিণ: ছিয়াশি সংখ্যা বা সংখ্যক, ৮৬। [সং. ষট্ (-ষ্) + অশীতি]। বিণ: -তম —ছিয়াশি সংখ্যার পুরক বা স্থানীয়।

ষড়ানন—বিণ: কার্তিকেয়। [সং. ষট্ (-ষ) + আনন]।

ষড়ৈশ্বর্য—বিণ: ভগবানের ঐশ্বর্যাদি ছয়টি গুণ। [সং. ষট্ (-ষ্) + ঐশ্বর্য]।

ষড়্‌কাল—বিণ: গ্রীষ্ম বর্ষা শরৎ হেমন্ত নীত বসন্ত: এই ছয়টি কালবিভাগ। [সং. ষট্ (-ষ্) + কাল]।

ষড়্‌গুণ—(১)বিণ: সন্ধি বিগ্রহ যান আসন বৈধ আশ্রয়: রাজাদিগের এই ছয় গুণ। (২)বিণ: ছয় সংখ্যার দ্বারা গুণিত, ছয়গুণ। [সং. ষট্ (-ষ্) + গুণ]।

ষড়্‌জ—বিণ: (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামের (নাসাদি ছয় অঙ্গ হইতে জাত) প্রথম স্বর 'সা'। [সং. ষট্ (-ষ্) + √জন্ + অ (তৃ)]।

ষড়্‌দর্শন—বিণ: সাংখ্য পাতঞ্জল পূর্বমীমাংসা উত্তরমীমাংসা বা (বেদান্ত) জ্ঞায় ও বেশেষিক: এই ছয়টি দর্শনশাস্ত্র। [সং. ষট্ (-ষ্) + দর্শন]।

ষড়্‌ধা—অব্য: ছয় প্রকার বা প্রকারে; ছয়বার। [সং. ষট্ (-ষ্) + ধা]।

বড়বর্গ—বড়রিপু, ব্রঃ।

বড়বিধ—বিণ: ছয় প্রকার। [সং. বট্ (-ব্) + বিধা]।

বড়বন্দ—বি: (মূলত:) ছয়জনের বা ছয়প্রকার বস্তুর কুট পরামর্শ; কাহারও বিরুদ্ধাচরণের জন্ত গুপ্ত মন্ত্রণা, চক্রান্ত। [সং. বট্ (-ব্) + বন্ত]।

বড়রস—বি: লবণ অন্ন কষায় কটু তিক্ত মধুর: এই ছয় প্রকার রস বা স্বাদ। [সং. বট্ (-ব্) + রস]।

বড়রিপু, বড়বর্গ—বি: কাম ক্রোধ লোভ মোহ মদ মাৎসর্য: এই ছয়টি শরীরস্থ শত্রু। [সং. বট্ (-ব্) + রিপু, বর্গ]।

বন্ড—বি: বাঁড়, বৃষ; নপুংসক। [সং:]।

বন্ডা—বিণ: বাঁড়ের স্থায় গোয়ার ও বলবান; বলিষ্ঠ। [সং. বণ্ড + বাং. আ]। বি: -মি—গোয়াতুমি, গুণ্ডামি।

বন্ডামর্ক, (চলিত) বন্ডামার্ক—বন্ডামর্ক-র রূপভেদ।

বন্ডবতি—বি.বিণ: ছিয়ানবই সংখ্যা বা সংখ্যক, ৯৬। [সং. বট্ + নবতি]। বিণ: -তম—ছিয়ানবই সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -তমী।

বন্ডাস—বি: ছয় মাস, অর্ধ বৎসর। [সং. বট্ (-ব্) + মাস]।

বন্ড—বি: (ব্যাক.) 'ব'-এর ব্যবহারবিধি (বন্ড-বিধান)। [সং. ব + ড (ভা)]।

বন্ট—বি.বিণ: ষাট সংখ্যা বা সংখ্যক, ৬০। [সং. বন্ + দশতি, নি.]। বিণ: -তম—ষাটের পূরক।

বন্ট—বিণ: ছয়ের পূরক। [সং. বন্ + থ]।

বন্টী—(১)বিণ: ছয়ের স্থানীয়। (২)বি: সন্তানের রক্ষাকারিণী দেবীবিশেষ; কুন্তিকা; (ব্যাক.) সম্বন্ধপদের বিভক্তি; (জ্যোতিষ:) তিথিবিশেষ। [সং. বন্ট + ঙ্গ]। বন্টীর বাহন—বিড়াল। বি: -তৎপদ—(ব্যাক.) বন্টীবিভক্তিযুক্ত পদের সহিত অস্ত্র পদের সমাস। বি: -তলা—বারোয়ারি বন্টীপূজার স্থান। বি: -পূজা—বন্টীদেবীর পূজা; জাতকের জন্মের বট্দিবসে অনুষ্ঠেয় মঙ্গলকর্মবিশেষ। বি: -বাটা—জামাই-বন্টীর তত্ত্ব। বি: -বড়ী—বন্টীদেবী; জরী রাকসী। বন্টীর কৃপা—সন্তানলাভ।

বাড়—বি: বণ্ড, বৃষ। [সং. বণ্ড]। গোকুলের

বাড়—(বাক্যে) স্বেচ্ছাবিহারী বা উচ্ছৃঙ্খল ব্যক্তি। বাড়ির গোবর, বাড়ির নাদ—(বাক্যে) বাড়ির গোবর যেরূপ কোন পুণ্যকর্মে ব্যবহৃত হয় না, সেইরূপ যে লোক কোন কাজে লাগে না, অকর্মণ্য লোক।

বাড়া—বিণ: নপুংসক; বন্ধা, ঝাঁঝ। [সং. বণ্ড]।

বাড়াবাড়ি—বি: বাড়ে বাড়ে লড়াই। [বাং. বাড় (-+আ) + বাড় (-+ই), ব্যতি. বহ.]।

বাড়াবাড়ির বান—(বস্তুরতবাড়ের স্থায় গর্জন-যুক্ত বলিয়া) গঙ্গার জোয়ারের প্রবল জলোচ্ছ্বাস-বিশেষ।

বাট, (অপ্র.) বাটি—বি.বিণ: ৬০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বটি]।

বাট, বাট—অব্য: পূত্রকন্যা বা কনিষ্ঠদের অমঙ্গলনিবারণার্থ ঈশ্বরের নামোচ্চারণ। [সং. বটী]।

বাটাসিক—বিণ: ছয় মাস অন্তর-অন্তর গটে বা প্রকাশিত হয় এমন; ছয় মাসে করণীয়। [সং. বাটাস + ইক]।

বেটে, বেটে—বি: বটীদেবী। [সং. বটী]। বেটের বাছা, বেটের কোলের বাছা—বটীদেবীর অনু-গৃহীত সন্তান (সন্তান-সম্বন্ধে আশীর্বাদসূচক উক্তিবিশেষ)। বি: বেটেরা—শিশুর জন্মের বট্ রাত্রিতে অনুষ্ঠেয় বটীপূজাদি মাসিক কর্ম।

বোড়শ, (-শন)—(১)বি: বোল সংখ্যা, ১৬; বাক্যে ১৬ প্রকার বস্তু দান। (২)বিণ: বোলসংখ্যক। [সং. বট্ (-ব্) + দশন]। বি: -আতুকা—গৌরী পদ্মা শচী মেধা সাবিত্রী বিজয়া জয়া দেবসেনা স্বধা স্বাহা শান্তি পুষ্টি ধৃতি তুষ্টি কুলদেবতা আত্মদেবতা; এই বোলজন মাতৃকা বা উপদেবী। বি: বোড়শোপচার—গন্ধ পুষ্প ধূপ দীপ প্রভৃতি, পূজার বোল প্রকার উপকরণ।

বোড়শ, (-শন)—(১)বি: বোল সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। [সং. বোড়শন + আ]। বোড়শী—(১)বিণ(স্ত্রী): বোল-স্থানীয়; বোল বৎসর বয়স্কা; (২)বি: দশমহাবিচার এক মহাবিচার; বোল বৎসরের যুবতী।

বোল—বি.বিণ: ১৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বোড়শন]। -আনা—(১)বি: একটাকা; (২)বিণ.ক্রি-বিণ: সম্পূর্ণ, পুরাপুরি (বোলআনা কাজ, বোলআনা সম্পত্তি)। -কলা—(১)বি: চল্লের বোলটি অংশ; (২)ক্রি-বিণ: (আল.) সর্বতোভাবে, পুরাপুরি।

ভাষাবিদ—বিঃ খুতু ফেলা, খুংকার। [সং. √ভি + অন (ভা)]।

স

স—বাক্সালা বর্ণমালার ষাতিংশ বাঞ্ছনবর্ণ।

স-<sub>১</sub>—বিণঃ (সমাসে বিশেষ্যসূচক শব্দের পূর্বে সহ ও সমান শব্দের রূপ) তৎসহ ; বর্তমান (সচন্দন, সবন্ধু) ; সমান (সগোত্র, সতীর্থা)।

স-<sub>২</sub>—অব্যঃ ‘অতিশয়’ অর্থবাচক (সঘন) এবং স্বার্থে ব্যবহৃত (সঠিক, সক্ষম) বাং. উপসর্গ-বিশেষ।

সই-<sub>১</sub>—সহি-<sub>২</sub> ত্রঃ।

সই-<sub>২</sub>—সখী-র কথা রূপ।

সই-<sub>৩</sub>—যোগ্য (পছন্দসই, টেকসই) এবং পর্যন্ত (বুকসই, মাখাসই) অর্থবাচক বাং. প্রত্যয়-বিশেষ। [কা.—তু. হি. সহীহ (=দুরত্ব)]।

সইয়া—সওয়া-<sub>১</sub>-র রূপভেদ।

সইস—বিঃ অখের তত্ত্বাবধায়ক বা পালক। [কা. সাইস]।

সওয়াত, সওয়াং, সওয়াদ—বিঃ উপচৌকন, ভেট। [তুর. সওয়াং]।

সওয়া—বিঃ ক্রয়, খরিদ ; পণ্যপ্রদা, বেসতি। [কা.]।

সওয়াগর—বিঃ বণিক্, বড় ব্যবসাদার। [কা.]।

সওয়াগরি, সওয়াগরী—(১)বিণঃ বণিক্ বা বাণিজ্য সৎকারী ; (২)বিঃ সওয়াগরের কাজ, বাণিজ্য।

সওয়া-<sub>১</sub>—বি.বিণঃ এক ও একচতুর্থাংশ, ১/৪। [সং. সপাদ]। বিঃ -ইয়া—(গণি.) সওয়ার হিসাবের তালিকা।

সওয়া-<sub>২</sub>, সওয়ান—বথাক্রমে সহ্য ও সহান-র চলিত রূপ।

সওয়ার—(১)বিঃ আরোহী (ঘোড়-সওয়ার) ; অসারোহী। (২)বিণঃ আকড় (সওয়ার হওয়া)। [কা. সরার]। সওয়ারি, সওয়ারী—(১)বিণঃ যানবাহনে আরোহী ; (২)বিঃ যানবাহন।

সওয়াল—বিঃ প্রশ্ন, জেরা। [আ. সরাল]। বিঃ -জবাব—প্রশ্নোত্তর ; মকদ্দমায় উকিলের বাদ-প্রতিবাদ।

সং—সঙ ত্রঃ।

সংকট, সংকর, সংকর্মণ, সংকলক, সংকলন, সংকলয়িতা, সংকলিত, সংকল্প, সংকোচ,

সংকীর্ণ, সংকীর্ণন, সংকীর্ণত, সংকুচিত, সংকুল, সংকুলান, সংকেত, সংকোচ, সংকোচন—সংকট, সংকর প্রভৃতির বানানভেদ।

সংক্রম, সংক্রমণ, সংক্রাম—বিঃ সংক্রান্তি, সংকার, সংকরণ, গমন ; সূর্যাদির এক রাশি হইতে অল্প রাশিতে সংকার ; রোগাদির এক দেহ হইতে অল্প দেহে সংকার ; সোপান ; সেতু ; উপার। [সং.]। বিণঃ সংক্রামিত, সংক্রামিত—এক দেহ হইতে দেহান্তরে সংকারিত ; প্রবিষ্ট ; স্থাপিত, নিবেশিত ; গমিত। বিণঃ সংক্রামক, সংক্রামী (-মিন্)—সংস্পর্শদ্বারা দেহ হইতে দেহান্তরে সংকরণশীল, ছোঁয়াচে, infectious ; সংস্পর্শে উৎপন্ন হয় এমন ; ব্যাপক।

সংক্রান্ত—বিণঃ সম্পর্কিত, সংসৃষ্ট, সংকীর্ত ; সংকারিত ; ব্যাপ্ত ; প্রাপ্ত ; প্রবিষ্ট। [সং. সম্ + √ক্রম্ + ত (তৃ)]।

সংক্রান্তি—বিঃ সূর্যাদির এক রাশি হইতে অল্প রাশিতে গমন ; সংকার, গমন ; ব্যাপ্তি ; বাঙলা মাসের শেষ দিন। [সং. সম্ + ক্রান্তি]।

সংক্রামক, সংক্রামী—সংক্রম ত্রঃ।

সংকীর্ণ—বিণঃ সংক্ষেপ করা হইয়াছে এমন ; অঙ্গীকৃত, হস্তীকৃত ; একজীকৃত, রাশীকৃত। [সং. সম্ + √ক্ৰিপ্ + ত (ধ)]।

সংকুল—বিণঃ অতিশয় ক্ষুধা ; আকুল ; আলোড়িত, সংকলিত। [সং. সম্ + কুল]।

সংক্ষেপ—বিঃ সংকোচ ; অঙ্গীকরণ ; সংক্ষিপ্ত বর্ণনা, চূষক। [সং. সম্ + √ক্ৰিপ্ + অ (ভা)]। বিঃ -এ—সংক্ষেপ করা। ক্রি-বিণঃ -স্তঃ (-তস্)—সংক্ষেপে, সংক্ষিপ্তভাবে। বিণঃ সংক্ষেপিত—সংক্ষিপ্ত করা হইয়াছে এমন।

সংকোচ—বিঃ চাকলা ; আলোড়ন ; অতিশয় ক্রোড। [সং. সম্ + ক্ৰোচ]।

-সংখ্যক—বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদে সংখ্যা-শব্দের রূপ (বখা—বহুসংখ্যক, শতসংখ্যক)।

সংখ্যা—বিঃ গণনা, হিসাব (সংখ্যা করা) ; রাশি (পূর্ণসংখ্যা) ; অঙ্ক, রাশিলিখনে ব্যবহৃত ১ ২ ৩ প্রভৃতি বর্ণ (সংখ্যাপাত) ; বিচার (‘সংখ্যোতে কি হবে সংখ্যা’ : ভা.৫.)। [সং. সম্ + √খা + অ (ভা) + অ]। বিণঃ -গরিষ্ঠ—সংখ্যায় সবচেয়ে বড় এমন (সংখ্যাগরিষ্ঠ সম্প্রদায়)। বিণঃ -গুরু—সংখ্যায় বড় এমন, majority [স. প.]। বিণঃ -ভ—গণিত ; বিচারিত। বিণঃ -ভীত—সংখ্যা করা ব্যর্থ না এমন, অসংখ্য,

অগণিত। বিঃ -ন—গণনা। বিণঃ -লঘিষ্ঠ—  
সংখ্যায় সর্বচেয়ে ছোট এমন। বিণঃ -লঘু, -স্প  
—সংখ্যায় ছোট এমন, minority [স. প.]।  
সংখ্যাপন—বিঃ স্থিরীকরণ, নির্ধারণ; উত্তমরূপে  
জ্ঞাপন বা প্রচার। [সং. সম্+খ্যাপন]। বিণঃ  
সংখ্যাপিত—স্থিরীকৃত, নির্ধারিত।  
সংখ্যায়—বিণঃ গণনীয়। [সং. সম্+√খ্যা+  
য (র্ষ)]।  
সংগঠন—বিঃ সমাগরূপে গঠন, বিভিন্ন অঙ্গের  
সংযোগ সাধন; সম্বন্ধ করা; সুবাস্তা করা;  
সম্ব। [সং. < সংঘটন]। বিণঃ সংগঠক—  
সংগঠনকারী। বিণঃ সংগঠিত—সংগঠন করা  
হইয়াছে এমন।  
সংগত, সংগতি, সংগম, সংগীত—যথাক্রমে  
সঙ্গত, সঙ্গতি, সঙ্গম ও সঙ্গীত-এর বানানভেদ।  
সংগ্রহীত—বিণঃ সংগ্রহ করা হইয়াছে এমন,  
আহৃত, সম্বলিত। [সং. সম্+গ্রহীত]।  
সংগোপন—সঙ্কোপন-এর বানানভেদ।  
সংগোপিত—সঙ্কোপিত-এর বানানভেদ।  
সংগ্রহ, সংগ্রহণ—বিঃ একত্রীকরণ, আহরণ;  
সঞ্চলন (কবিতাসংগ্রহ); চয়ন (পুষ্পসংগ্রহ);  
সঞ্চয়। [সং. সম্+√গ্রহ্+অ, অন (ভা)]।  
বিণঃ সংগ্রহীতা (-ত্ব), সংগ্রাহক—সংগ্রহকারী।  
বিণ(স্ত্রী): সংগ্রহীত্বী, সংগ্রাহিকা।  
সংগ্রাম—বিঃ যুদ্ধ। [সং.]।  
সংঘ, সংঘটক, সংঘটন, সংঘটিত, সংঘট্ট, সংঘর্ষ,  
সংঘর্ষণ, সংঘাত—যথাক্রমে সংঘ, সংঘটক,  
প্রভৃতির বানানভেদ।  
সংচর্চিত—বিণঃ উত্তমরূপে গুঁড়া করা হইয়াছে  
এমন। [সং. সম্+চর্চিত]।  
সংজ্ঞা—বিঃ চৈতন্য (সংজ্ঞালোপী), নাম, আখ্যা;  
সূর্যপত্নী; গায়ত্রী; বিশেষ্য পদ। [সং. সম্+  
√জ্ঞা+অ (ণে)+আ]। বিণঃ সংজ্ঞক—নাম-  
যুক্ত, আখ্যায়ুক্ত (আর্দ্রা-সংজ্ঞক নক্ষত্র)। বিঃ  
-ন—চৈতন্য; স্পষ্ট জ্ঞান। বিঃ -র্থ—পারি-  
ভাষিক অর্থ, definition [বি. প.]। বিণঃ  
সংজ্ঞিত—আখ্যাত, নামযুক্ত; কথিত।  
সংনমন—বিঃ (বিজ্ঞা.) চাপ-প্রয়োগে সঙ্কোচন,  
compression [বি. প.]। [সং. সম্+নমন]।  
সংবৎ—বিঃ বিক্রমাদিত্য বা শালিবাহন কর্তৃক  
প্রবর্তিত অব্দ (পিস্টাকের ৫৬ বা ৫৭ বৎসর  
অগ্রবর্তী); বৎসর। [সং. সম্+√বৎ+কিপ্  
(র্ত্ব)]।

সংবৎসর—বিঃ পুরা এক বৎসরকাল। [সং. সম্+  
বৎসর]।  
সংবরণ—বিঃ নিবারণ, সংবমন, দমন (লোভ-  
সংবরণ); আবরণ; সংগোপন। [সং. সম্+√বৃ  
+অন (ভা)]।  
সংবরা—ক্রিঃ (কাব্যে) সংবরণ করা ('সংবর সংবর  
শূল': গি. ঘো.)। [সং. সম্+√বৃ+বাং. আ]।  
সংবর্ত—বিঃ মহাপ্রলয়; প্রলয়কালীন মেঘ-  
বিশেষ। [সং. সম্+√বৃৎ+অ (ভা, ত্ব)]। বিঃ  
-ক, -ন—প্রলয়কালীন মেঘবিশেষ। বিঃ  
সংবর্তি, সংবর্তিকা—বিঃ পদ্মাদির নবপত্র;  
প্রদীপের শিখা; দীপাদির সলিতা।  
সংবর্ধক—সংবর্ধন ভ্রঃ।  
সংবর্ধন, সংবর্ধনা—বিঃ সম্যক বৃদ্ধি; সমৃদ্ধান  
অভ্যর্থনা; সম্মান-প্রদর্শন। [সং. সম্+√বৃধ্  
+ণিচ্+অন (ভা)]। বিণ.বিঃ সংবর্ধক—  
সংবর্ধনকারী। বিণঃ সংবর্ধিত—সংবর্ধন করা  
হইয়াছে এমন।  
সংবলিত—বিণঃ যুক্ত, সমন্বিত। [সং. সম্+  
√বল্+ত (র্ষ)]।  
সংবহন—বিঃ (বিজ্ঞা.) এক স্থান হইতে প্রবাহিত  
হইয়া পুনরায় সেই স্থানে আগমন, সঞ্চলন,  
circulation [বি. প.]। [সং. সম্+√বহ]।  
সংবাদ—বিঃ খবর, সমাচার, বার্তা; বৃত্তান্ত;  
আলাপ, পরস্পর কথোপকথন (সখীসংবাদ);  
(বিরল) মতের ঐক্য (তু. বিসংবাদ)। [সং. সম্  
+√বদ্+অ (ভা)]। বিঃ -পত্র—খবরের  
কাগজ।  
সংবাদী (-দিন)—(১)বিণঃ কথোপকথনে নিরত;  
অনৈক্যরহিত, তুলা, সদৃশ। (২)বিঃ (সঙ্গীতে)  
মূল বাদী সুরের সহায়ক সুর। [সং. সম্+√বদ্  
+ইন্ (ত্ব)]।  
সংবাহন, সংবাহ—বিঃ ভারাদি বহন; অঙ্গমর্দন,  
massage। [সং. সম্+√বহ্+ণিচ্+অন,  
অ (ভা)]। বিণ.বিঃ সংবাহক—ভারাদি বহন-  
কারী; অঙ্গমর্দনকারী। বিণ(স্ত্রী): সংবাহিকা  
(রক্তসংবাহিকা নাড়ী)। বিণঃ সংবাহিত—  
সমাপ্তরূপে বহন করা হইয়াছে এমন; মর্দিত।  
সংবিশ্ব—বিণঃ উদ্বিগ্ন; ভীত। [সং. সম্+  
√বিশ্+ত (র্ষ)]।  
সংবিৎ (-বিদ্)—বিঃ প্রতিজ্ঞা; নাম; চেতনা,  
জ্ঞান, consciousness [বি. প.]। [সং. সম্  
+√বিদ্+কিপ্ (ভা)]। বিঃ -শক্তি—বৈক্য-



মতে ভগবানের স্বরূপশক্তির মধ্যে যে শক্তির দ্বারা তিনি চৈতন্যময়।

**সংবিভি**—বিঃ অনুভব, বোধ; চেতনা, জ্ঞান; পূর্বস্থিতি। [সং. সম্ + √বিদ্ + তি]।

**সংবিদা**—বিঃ কর্মসম্পাদনাদির জন্তু কৃত চুক্তি, agreement [স. প.]। [সং. সম্ + √বিদ্ + কিপ্ (ভা) + আ]।

**সংবিদিত**—বিঃ অবগত, পরিজ্ঞাত। [সং. সম্ + বিদিত]।

**সংবিধান**—বিঃ সম্বটন; রচনা; প্রণয়ন; ব্যবস্থাপনা; উপচার, সেবাসামগ্রী; নিয়ম, বিধি, রাষ্ট্রের সংগঠনের ও পরিচালনের পদ্ধতিসংক্রান্ত নিয়মাবলী, শাসনতন্ত্র; constitution। [সং. সম্ + বিধান]।

**সংবিষ্ট**—বিঃ শরিত, নিদ্রিত; নিবিষ্ট; সম্বোহিত, hypnotized [বি. প.]। [সং. সম্ + √বিশ্ + ত (ভৃ)]।

**সংবীক্ষণ**—বিঃ সমাগ্ররূপে দর্শন, পর্যবেক্ষণ। [সং. সম্ + বি + √ঐক্ষ্ + অন (ভা)]।

**সংবৃত**—বিঃ আচ্ছাদিত, আবৃত; গুপ্ত, লুকাইত; সঙ্কুচিত। [সং. সম্ + √বৃ + ত (ধ)]। বিঃ সংবর্ত্তি—আবরণ; সংবৃত্ত অবস্থা।

**সংবৃত্ত**—বিঃ সম্পাদিত, নিষ্পন্ন; জাত। [সং. সম্ + √বৃ + ত (ভৃ)]। বিঃ সংবর্ত্তি—সম্পাদন; জন্ম।

**সংবেগ**—বিঃ আবেগ, উদ্বেগ; ভয়জনিত তরা। [সং. সম্ + বেগ]।

**সংবেদ, সংবেদন, সংবেদনা**—বিঃ জ্ঞান, অনুভব, বোধ, sensation। [সং. সম্ + √বিদ্ + অ, অন (ভা), + গিচ্ (চুরাদি) + আ]। বিঃ -শীল—অনুভূতিপ্রবণ, sensitive। বিঃ সংবেদ্য—অনুভবযোগ্য; জ্ঞেয়।

**সংবেশ**—বিঃ উপবেশন; শয়ন; নিদ্রা। [সং. সম্ + √বিশ্ + অ (ভা)]। বিঃ বিঃ -ক—সম্বোহনকারী, hypnotist [বি. প.]। বিঃ -ন—সংবেশ; সম্বোহাবস্থা, hypnosis; সম্বোহন, hypnotism [বি. প.]। বিঃ সংবেশিত।

**সংমিশ্রণ**—বিঃ সম্পূর্ণরূপে মিশ্রণ; সংসর্গ। [সং. সম্ + মিশ্রণ]।

**সংযত**—বিঃ নিয়ন্ত্রিত, নিয়মিত; পরিমিত (সংযতাহার); নিবৃত্ত, প্রতিহত (শর সংযত করা); প্রশমিত, বশীভূত (লোভ সংযত করা); রুদ্ধ (বেগ সংযত করা); বিনীত, শান্ত (সংযত

আচরণ)। [সং. সম্ + √যম্ + ত (ধ)]। -চিহ্ন

—(১)বিঃ বশীভূত বা শান্ত মন। (২)বিঃ (যাহার) মন শান্ত হইয়াছে এমন, শান্তমনা;। বিঃ -বাক্ (-বাহ্)—মিতভাষী। বিঃ সংযতাত্মা (-অন্)—আত্মসংযম করিয়াছে এমন, জিতেন্দ্রিয়; স্থিরমনা;। বিঃ সংযতোপ্তি—ইন্দ্রিয়জয়কারী।

**সংযম**—বিঃ নিয়ন্ত্রণ, নিয়মন (বাক্ সংযম); নিগ্রহ, দমন (ইন্দ্রিয়সংযম); রোধ, নিরোধ (বেগসংযম); ব্রতাদির পূর্বদিনে করণীয় উপবাসাদি (সংযম পালন করা); ব্রত, নিয়ম। [সং. সম্ + √যম্ + অ (ভা)]। বিঃ -ন—সংযম; সংযত করা; ব্রতাদি পালন। বিঃ সংযমিত—সংযত করা হইয়াছে এমন। বিঃ সংযমী (-মিন্)—সংযম-পরায়ণ; জিতেন্দ্রিয়।

**সংযুক্ত**—সংযোগবিশিষ্ট; মিলিত, একত্রীকৃত; সংলগ্ন। [সং. সম্ + যুক্ত]।

**সংযোগ**—বিঃ মিলন; সংলগ্নতা; মিশ্রণ; সম্পর্ক, যোগাযোগ। [সং. সম্ + যোগ]। বিঃ সংযোগিত, সংযোগী (-গিন্)—সংযোগবিশিষ্ট।

**সংযোজন, সংযোজনা**—বিঃ যোগসাধন, সংযুক্ত করা, একত্রীকরণ। [সং. সম্ + যোজন, যোজনা]। বিঃ সংযোজিত—সংযুক্ত করা হইয়াছে এমন, সম্মেলিত, একত্রীকৃত।

**সংরক্ষক**—সংরক্ষণ দ্রঃ।

**সংরক্ষণ, সংরক্ষা**—বিঃ সমাক্ রক্ষা; কাহারও জন্তু বা কোন বিশেষ উদ্দেশ্যে পৃথগ্ভাবে রক্ষণ, reservation, (ক্ষয় বা পচন নিবারণের জন্তু) বিশেষ প্রকারে রক্ষণ; preservation; পরিভ্রাণ, রক্ষণ, তত্ত্বাবধান ও রক্ষা করা। [সং. সম্ + রক্ষণ]। বিঃ বিঃ সংরক্ষক—সংরক্ষণকারী। বিঃ সংরক্ষিত—কাহারও জন্তু বা কোন বিশেষ উদ্দেশ্যে বা বিশেষ প্রকারে সংরক্ষণ করা হইয়াছে এমন; সমাক্ রক্ষিত বা পালিত।

**সংরাজী**—সম্বোধনী দ্রঃ।

**সংরুদ্ধ**—বিঃ নিরুদ্ধ, প্রতিরুদ্ধ; প্রতিবন্ধ। [সং. সম্ + রুদ্ধ]।

**সংরোধ**—বিঃ নিরোধ, প্রতিরোধ; প্রতিবন্ধ। [সং. সম্ + রোধ]।

**সংলগ্ন**—বিঃ সংযুক্ত, লাগাও। [সং. সম্ + লগ্ন]।

**সংলাপ**—বিঃ আলাপ; নাটকের চরিত্রাবলীর পরস্পর কথোপকথন, dialogue। [সং. সম্ + √লপ্ + অ (ভা)]।

**সংলিখ**—বিণ: সমাগতাবে লিখিত বা জড়িত ; সংযুক্ত । [সং. সম্ + লিখ] । বি: -জা ।

**সংলেশ**—বি: সংলিখিত অবস্থা । [সং. সম্ + লেশ] ।

**সংশ্লিষ্ট**—বি: যুদ্ধে 'জয়লাভ অথবা হৃত্য' এরূপ শপথকারী সৈন্য: শ্রীকৃষ্ণের দেবংশজাত সেনাদল, নারায়ণী সেনা । [সং. সংশ্লিষ্ট (= শপথ) + গিচ্ (নামধাতু) + অক] ।

**সংশয়**—বি: সন্দেহ, দ্বিধা; (ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে) ভয় । [সং. সম্ + √শী + অ (ভা)] । বিণ: **সংশয়াকুল**—অতিশয় সংশয়যুক্ত । বি: **সংশয়ানোদন**—সংশয় দূরীকরণ বা দূরীভবন । বিণ: **সংশয়িত**—যাহা সংশয়ের বিষয় বা যে সম্বন্ধে সংশয় করা হইয়াছে এমন । বিণ: **সংশয়ান**, **সংশয়ালু**, **সংশয়িতা** (-ত্ব), **সংশয়ী** (-য়িন্)—সংশয়কারী ; সন্দ্বিষ্টচিত্ত ।

**সংশ্রিত**—বিণ: সম্পাদিত ; স্থিরীকৃত । [সং. সম্ + √শো + ত (ধ)] ।

**সংশুদ্ধি**—বি: সম্যক্ শুদ্ধি; বিশেষরূপে শোধন পরিষ্করণ বা মার্জন । [সং. সম্ + শুদ্ধি] ।

**সংশোধক**—সংশোধন দ্র: ।

**সংশোধন**—বি: সংশুদ্ধি; পবিত্রীকরণ; পাপ বা কু-অভ্যাস দূরীকরণ (চরিত্র সংশোধন); বিশোধন; ভুল বা ভ্রান্তি দূরীকরণ । [সং. সম্ + শোধন] । বিণ: **সংশোধক**—সংশোধনকারী । বিণ: **সংশোধিত**—সংশোধন করা হইয়াছে এমন ।

**সংশ্রয়**—বি: আশ্রয়; অবলম্বন, সহায় । [সং. সম্ + √শ্রি + অ (ধ)] । বিণ: **সংশ্রিত**—আশ্রিত ।

**সংশ্লিষ্ট**—বিণ: মিলিত, জড়িত (অপরোধে সংশ্লিষ্ট); সংশ্রবযুক্ত (অসংসংসর্গে সংশ্লিষ্ট); সম্বন্ধযুক্ত, সংক্রান্ত (মকদ্দমা-সংশ্লিষ্ট); সম্পর্কযুক্ত (সংশ্লিষ্ট বিভাগ) । [সং. সম্ + √শ্লি + ত (ধ)] ।

**সংশ্লেষ**—বি: সংশ্লিষ্ট অবস্থা; সংশ্লিষ্ট হওয়া; সংযোগ; সংমিশ্রণ; একাধিক বস্তুর মিশ্রণে নূতন বস্তুর সৃষ্টি, synthesis [স. প.] । [সং. সম্ + √শ্লি + অ (ভা)] । বি: -ণ—একত্রীকরণ; 'বিশ্লেষণ'-এর বিপরীত; (রসা.) যৌগিক পদার্থ প্রস্তুতের জন্য বিভিন্ন রূঢ় পদার্থের মিশ্রণ [নি. প.] ।

**সংসক্ত**—বিণ: আসক্ত; সংলগ্ন; সম্পৃক্ত । [সং. সম্ + √সক্ত + ত (ধ)] । বি: **সংসক্তি**—আসক্তি, সংলগ্নতা; (বিজ্ঞানে) আকর্ষণশক্তি-

বিশেষ বাহ্যিক প্রভাবে পরমাণুসমূহ পরস্পর সংলগ্ন থাকে, cohesion [বি. প.] ।

**সংসদ**, **সংসৎ** (-সদ)—বি: সমিতি, সভ্য, সভা, পরিষৎ; ভারতের কেন্দ্রীয় আইনসভা, Parliament । [সং. সম্ + √সদ + কৃপ (ধি)] ।

**সংসর্গ**—বি: একত্র বাস, সঙ্গ, মেলামেশা (সাধু-সংসর্গে জীবনযাপন, অসংসংসর্গ); সম্বন্ধ, সম্পর্ক (সংসর্গ ত্যাগ করা); সহবাস, সঙ্গম (স্ত্রীসংসর্গ) । [সং. সম্ + √সৃজ্ + অ (ভা)] । বি: **সংসর্গাভাব**—সম্বন্ধশূন্যতা ।

**সংসর্গ**, **সংসর্গণ**—বি: সম্যক্ প্রকারে গমন; ক্রমশ: বিলুপ্তি; সাপের মত আকাঁকাঁ গতি । [সং. সম্ + √সৃপ্ + অ, অন] । বিণ: **সংসর্গী** (-পিন্)—সংসর্গবিশিষ্ট ।

**সংসার**—বি: জগৎ, পৃথিবী, ইহলোক, মর্ত্যলোক (সংসারলীলা); গার্হস্থ্যজীবন, পরিবার, ঘরকন্না (সংসারাত্মম); মায়াবন্ধন, পার্থিব আকর্ষণ (সংসারবিরাগী); (বাং.) বিবাহ (কর্তার দুই সংসার); পত্নী (প্রথম পক্ষের সংসার) । [সং. সম্ + √সৃ + অ] । ক্রি: **সংসার** পাতা—বিবাহাদি করিয়া ঘরকন্না আরম্ভ করা । বিণ: **-ত্যাগী** (-গিন্)—গার্হস্থ্যজীবন-পরিত্যাগী; বৈরাগী, সন্ন্যাসী । বি: **-ধর্ম**, **সংসারাত্মম**—গার্হস্থ্যজীবন । বি: **সংসারবন্ধন**—মায়াবন্ধন, পার্থিব আকর্ষণ; গার্হস্থ্য জীবনের প্রতি টান । **সংসারবাসনা**—গার্হস্থ্য জীবনযাপনের ইচ্ছা, সংসার পাতার ইচ্ছা; পার্থিব বাসনা । বি: **সংসারযাত্রা**—জীবনযাত্রা, পার্থিব জীবন; গার্হস্থ্য জীবন । বি: **সংসারলীলা**—পার্থিব জীবন; মানবজন্ম; জীবজন্ম । বি: **সংসারপ্রোত**—সৃষ্টির জীবনপ্রবাহ । বিণ: **সংসারাসক্ত**—প্রবল সংসার-বাসনায়ুক্ত । বিণ: **সংসারী** (-রিন্)—গার্হস্থ্য জীবন যাপনকারী, গৃহী । ঘোর **সংসারী**—পার্থিব বিষয়মোহে অতিশয় মত্ত ।

**সংসিদ্ধ**—বিণ: সম্পূর্ণ সফল; সুসম্পন্ন; স্বভাব-সিদ্ধ । [সং. সম্ + সিদ্ধ] । বি: **সংসিদ্ধি**—সম্পূর্ণ সফলতালভ ।

**সংসৃতি**—বি: সহগমন; প্রবাহ, স্রোত, সংসার । [সং. সম্ + সৃতি] । বিণ: **সংসৃত**—সহগমন-কারী; প্রবাহিত ।

**সংসৃষ্ট**—বিণ: সম্পর্কিত, সংশ্রবযুক্ত; মিলিত । [সং. সম্ + √সৃজ্ + ত (ধ)] । বি: **সংসৃষ্টি**—

সংস্রব, সংসর্গ, মিলন ; (অল.) পরস্পরনিরপেক্ষ একাধিক অলঙ্কারের একত্র মিলন ।

সংস্করণ—বিঃ সংস্কারসাধন, বিশোধন, সংশোধন, (বাং.) গ্রন্থাদির মুদ্রিত রূপ, মুদ্রণ, প্রকাশন, edition (প্রথম সংস্করণ) । [সং. সম্ + √কৃ + অন (ভা)] ।

সংস্কর্তা (-তৃ)—বিঃ সংস্কারক ; উপনয়ন প্রভৃতি দশবিধ সংস্কারের অনুষ্ঠাতা । [সং. সম্ + (স্) + কর্তা] ।

সংস্কার—বিঃ শুদ্ধি ; শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠানাদিধারা পবিত্রীকরণ শোধন বা পতিত অবস্থা হইতে উদ্ধার ; বিবাহ গর্ভাধান পুংসবন সীমন্তোন্নয়ন জাতকর্ম নামকরণ অন্নপ্রাশন চূড়াকরণ উপনয়ন সমাবর্তন : হিন্দুধর্মের এই দশবিধ শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠান ; শোধন, পরিষ্কার বা নির্মল করা (দেহসংস্কার) ; অলঙ্করণ বা প্রসাধন, উৎকর্ষ-সাধন, উন্নতিবিধান, ভ্রমাদি সংশোধন (শিক্ষা-সংস্কার) ; মেরামত (জীর্ণসংস্কার) ; ধারণা, বিশ্বাস (কুসংস্কার) ; সহজাত ধারণা, জন্মগত জ্ঞান প্রবৃত্তি বা অনুভূতি (পূর্বজন্মের সংস্কার) ; প্রবৃত্তি, ঝোঁক (সংস্কারবশতঃ, সংস্কারবদ্ধ) । [সং. সম্ + √কৃ + অ (ভা)] । বিণ বিঃ -ক—সংশোধক, বিশোধক ; মেরামতকারী ; উৎকর্ষ-সাধক ; ভ্রমপ্রমাদ-দূরকারী ; কুসংস্কারদূরকারী ।

সংস্কৃত—(১)বিণঃ সংস্কার করা হইয়াছে এমন ; মণ্ডিত বা সজ্জিত । (২)বিঃ ভারতের প্রাচীন আর্বভাষাবিশেষ । [সং. সম্ + √কৃ + ত (ম, তৃ)] । বিণঃ -জ—সংস্কৃত ভাষা ও শাস্ত্রাদিতে পণ্ডিত ; সংস্কৃত ভাষা জানে এমন । বিঃ সংস্কৃতি—সংস্কার ; অনুশীলনধারা লব্ধ বিদ্যা-বুদ্ধি রীতি-নীতি ইত্যাদির উৎকর্ষ, সভ্যতা-জনিত উৎকর্ষ, কৃষ্টি, culture । বিণঃ সংস্কৃতি-বান্—সংস্কৃতিসম্পন্ন, cultured ।

সংস্কৃত্য—বিঃ সংস্কার-কার্য । [সং. সম্ + ক্রিয়া] ।

সংস্থা—বিঃ স্থিতি ; সমাজ, সমিতি, সঙ্ঘ ; প্রতিষ্ঠান ; ব্যবস্থা । [সং. সম্ + √স্থ + অ (ভা) + অ] ।

সংস্থান—বিঃ সন্নিবেশ, বিজ্ঞাস ; গঠন, আকৃতি, গঠনকৌশল (অঙ্গসংস্থান) ; সঞ্চয় ; ব্যবস্থা ; যোগাড়, সংগ্রহ (অর্থসংস্থান, অঙ্গসংস্থান) । [সং. সম্ + √স্থ + অন (ভা)] ।

সংস্থাপক—সংস্থাপন ক্রঃ ।

সংস্থাপন—বিঃ বিশেষরূপে বা সমাগুরূপে স্থাপন,

প্রতিষ্ঠা । [সং. সম্ + স্থাপন] । বিণ.বিঃ সংস্থাপক, সংস্থাপয়িতা—সংস্থাপনকারী । বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ সংস্থাপিকা, সংস্থাপয়িত্রী । বিণঃ সংস্থাপিত—সংস্থাপন বা প্রতিষ্ঠা করা হইয়াছে এমন ।

সংস্থিত—বিণঃ সন্নিবিষ্ট, বিজ্ঞত ; সঞ্চিত ; ব্যবস্থাপিত, আয়োজিত ; সংগৃহীত ; (বিরল) স্থিতিশীল, মৃত । [সং. সম্ + স্থিত] । বিঃ সংস্থিতি—সংস্থান ; একত্র স্থিতি ; আশ্রয় ।

সংস্পর্শ—বিঃ সম্পর্ক, সংস্রব, সঙ্গ ; ছোঁয়াচ । [সং. সম্ + স্পর্শ] ।

সংস্পৃষ্ট—বিণঃ সংস্পর্শযুক্ত, সম্পৃক্ত । [সং. সম্ + স্পৃষ্ট] ।

সংস্রব—বিঃ সম্পর্ক, সম্বন্ধ ; মিলন । [সং. সম্ + √স্র + অ (ভা)] ।

সংহত—বিণঃ সমাগুরূপে মিলিত বা একত্রীভূত ; সম্ববদ্ধ ; ঘনীভূত, জমাট ; হৃদৃঢ় । [সং. সম্ + √হন + ত (ম)] । বিঃ সংহতি—সমাক্ষ মিলন বা একত্রীভবন ; সম্ব ; জমাট বা ঘনীভূত হওয়া ; সমূহ, সমষ্টি ।

সংহরণ—বিঃ সংহার ; প্রত্যাকর্ষণ, সংযত করা, সংবরণ ; সঙ্কোচন ; সংক্ষেপ করা । [সং. সম্ + √হ + অন (ভা)] ।

সংহর্তা (-তৃ)—বিণ.বিঃ সংহরণকারী ; সংহারক । [সং. সম্ + √হ + তৃ (তৃ)] ।

সংহার—বিঃ বধ, বিনাশ (বৃক্ষসংহার) ; ধ্বংস, প্রলয় (স্থিতিসংহার) ; অবসান (উপসংহার) ; প্রত্যাকর্ষণ, প্রত্যাহার (বাক্যসংহার) ; সঙ্কোচন, সংগ্রহ (বেগীসংহার) । [সং. সম্ + √হ + অ (ভা)] । বিণ.বিঃ -ক—সংহারকারী, বধকারী, বিনাশক । ক্রিঃ সংহার—(কাবো) বধ করা ।

সংহিত—বিণঃ মিলিত ; সংগৃহীত, সঙ্কলিত । [সং. সম্ + √ধা + ত (ম)] ।

সংহিতা—বিঃ সংগৃহীত রচনাসমূহ, সঙ্কলনগ্রন্থ ; বেদের মন্ত্র-সমষ্টি ; মন্বাদিকৃত স্মৃতিশাস্ত্র ; (আল.) পবিত্র ও অবশ্যপালনীয় নির্দেশসমূহ বা গ্রন্থ ; (ব্যাক.) সংস্কৃত ব্যাকরণের সঙ্কি । [সং.] ।

সংহৃত—বিণঃ সংগৃহীত ; সঞ্চিত ; বিনাশিত, হত ; প্রত্যাকৃষ্ট, সঙ্কুচিত । [সং. সম্ + √হ + ত (ম)] । বিঃ সংহৃতি—সংগ্রহ ; সংহার, বিনাশ ; প্রত্যাকর্ষণ, সঙ্কোচ ।

সংগ—(১)ক্রিঃ সমর্পণ করা (দেবতার পায়ে জীবন সংগ) । (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । [সং. সম্ + √গ + গিচ্ + বাং. আ.] ।

**সর্কাড়**—(১)বিঃ এঁটো (সর্কাড়ি মুক্ত করা), রক্ষিত অন্নবাঞ্ছনাদি বা তাহার স্পর্শজনিত দোষ। (২)বিণঃ অন্নবাঞ্ছনাদির স্পর্শদোষগুক্ত (হাত সর্কাড়ি করা)। [সং. সঙ্কার]।  
**সকণ্টক**—বিণঃ কঁটাযুক্ত। [সং. সহ+কণ্টক]।  
**সকরণ**—বিণঃ সদয়, করুণাপূর্ণ, অতি করুণ বা দুঃখপূর্ণ (সকরণ প্রার্থনা)। [সং. সহ+করণ]।  
**সকর্মক**—বিণঃ (বাক্য) যে ক্রিয়ার কর্ম আছে এমন (সকর্মক ক্রিয়া)। [সং. সহ+কর্ম+ক]।  
**সকল**—(১)বিণঃ সমস্ত, সমুদায়, সমগ্র, সম্পূর্ণ। (২)(বাং.) বিঃ সমস্ত লোক ('সকলের তরে সকলে আমরা' : কামিনী)। [সং. সহ+কল]।  
**সকান্ড**—বিণঃ (বিরল) শব্দসহ; (উদ্ভি.) কাণ্ডযুক্ত, canlescent। [সং. সহ+কাণ্ড]।  
**সকাম**—বিণঃ কামনায়ুক্ত; ফলের আশায়ুক্ত (সকাম কর্ম); চরিতার্থ (বিরল প্রয়োগ)। [সং. সহ+কাম]।  
**সকাল**—বিঃ প্রাতঃকাল, প্রভাত (সকালবেলা, সকাল হওয়া); তরা, অবিলম্ব (সকাল করা)। [সং. সহ+কাল]। **সকাল সকাল**—ত্বায, লীঘ্র কবিতা; বেলা থাকিতে থাকিতে।  
**সকাশ**—(১)বিণ. সমীপস্থ, সন্নিহিত। (২)বি(বাং.) সন্নিধান। [সং.]।  
**সকুণ্ডল**—বিণঃ কুণ্ডলসহ বা কর্ণভবনসহ। [সং. সহ+কুণ্ডল]।  
**সকুল্য**—(১)বিঃ জ্ঞাতি; সপিতৃগণের উপর্যুতন তিনপুরুষ ও অধস্তন তিনপুরুষ। (২)বিণঃ সমকুলজাত বা এককুলজাত; সগোত্র। [সং. সকুল (সমান+কুল)+য]।  
**সকুণ**—অবাঃ একবারমাত্র; সর্বদা [সং.]।  
**সকৌতুক**—বিণঃ কৌতুকপূর্ণ। [সং. সহ+কৌতুক]।  
**সক্ত**—বিণঃ আসক্ত; সংলগ্ন। [সং. √সক্ত+ত (তৃ)]। বিঃ সক্তি—আসক্ত বা সংলগ্ন অবস্থা।  
**সক্ত**—বিঃ ছাড়ু। [সং. √সক্ত+তৃ (তৃ)]।  
**সক্রিয়**—বিণঃ ক্রিয়ারত, কর্মশীল (সক্রিয় থাকা), কার্যকর, কার্যযুক্ত (সক্রিয় সাহায্য)। [সং. সহ+ক্রিয়া]। বিঃ -তা।  
**সক্ষম**—বিণঃ সমর্থ; সবল, শক্তিয়ুক্ত (বৃদ্ধ এখনও সক্ষম)। [বাং. স-২+সং. ক্ষম]। বিগ(স্ত্রী): সক্ষমা। বিঃ -তা।

**সখ**—শব্দ-এর বর্জি. বানান।  
**সখা** (-খি)—বিঃ বয়স্ক, বন্ধু, সহুঃ; সঙ্গী, সহচর। [সং. সহ বা সমান + √খা + ই (র্মা)]। বিগ(স্ত্রী): সখী। বিঃ সখিতা, সখিত্ব—মিত্রতা, সখীতুল্য আচরণ, সখীভাব। বিঃ সখীতত্ত্ব—(বৈ. শা.) ললিতা বিগ(স্ত্রী) চন্দ্রাবলী প্রভৃতি সখীরা শ্রীকৃষ্ণবই লীলাবিত্তারিকা এবং নান-ভাবে শ্রীরাধার প্রেমাভিব্যক্তির সহায়িকা : এই তত্ত্ব। বিঃ সখীভাব—সখীতুল্য আচরণ, নিজেকে শ্রীকৃষ্ণব সখীতুল্য জ্ঞানকপ বৈষ্ণব সাধন-প্রণালীবিশেষ। বিঃ সখীসংবাদ—মথুরা-গত শ্রীকৃষ্ণব নিকট বৃন্দাদুতী কতক বিদহ-পীড়িতা রাধিকাব মনোবেদনা জ্ঞাপন। বিঃ সখ্যা, (অনাধু) সখ্যতা—বন্ধুত্ব, (বৈ. শা.) বৈষ্ণব মতে ভগবানের সহিত সমপ্রাণতামূলক রসবিশেষ।  
**সখেন্দ**—বিণঃ খেদযুক্ত, খেদপূর্ণ। [সং. সহ+খেন্দ]। ক্রি-বিণঃ সখেন্দে—খেদের সঙ্গে।  
**সগর্ভা**—বিণঃ গর্ভিণী, অন্তঃসহ। [সং. সহ+গর্ভ+আ]।  
**সগুণ**—বিণঃ গুণযুক্ত, ছিলাযুক্ত, সত্ত্ব রজঃ তমঃ : এই ত্রিবিধ গুণসম্পন্ন। [সং. সহ+গুণ]।  
**সগোত্র**—বিণ.বিঃ একবংশজাত; জ্ঞাতি। [সং. সমান+গোত্র]। বিগ বিগ(স্ত্রী): সগোত্রা।  
**সঘন**<sub>১</sub>—বিণঃ মেঘযুক্ত, মেঘাবৃত ('সঘন গগন মহী পঙ্কা' : বিজ্ঞা.)। [সং. সহ+ঘন]।  
**সঘন**<sub>২</sub>—বিণ.ক্রি-বিণঃ ঘনঘন, নিরন্তর (সঘন শব্দ)। [বাং. স-২+সং. ঘন]। ক্রি-বিণঃ সঘনে (কাবে) ঘনঘন, উচ্চৈঃস্বরে ('দাদুরী ডাকিছে সঘনে' : রবীন্দ্র)।  
**সঘর**—বিঃ বৈবাহিক সম্বন্ধস্থাপনের পক্ষে উপযুক্ত বংশ (তু. অঘর)। [বাং. স-২+ঘর]।  
**সঘূণ**—বিণঃ ঘূণায়ুক্ত; ঘূণাপূর্ণ। [সং. সহ+ঘূণ]।  
**সঘৃত**—বিণঃ ঘৃতযুক্ত; ঘৃতমিশ্রিত। [সং. সহ+ঘৃত]।  
**সঙ, সৎ**—বিঃ অদ্বিত পোশাকধারী হস্তকৌতুক-কারী অভিনেতা (সঙ সাজা)। [দেশী]।  
**সঙিন, সঙীন**—সঙ্কিন-এর বানানভেদ।  
**সঙে**—সনে-র অপ্র. বানান।  
**সম্ভট**—(১)বিঃ কঠিন বিপদ; সমস্তা; অতি সর্কার পথ (গিরিসম্ভট)। (২)বিণঃ বিপজ্জনক (সকটাবস্থা); সর্কার; অভেদ; নিবিড়। [সং.

সম্ + √কট্ + অ (ভূ) । বিণ: সঙ্কটোপন্ন—  
বিষম বিপদগ্রস্ত ।

সঙ্কর—বি: একজাতীয় পুরুষ ও অজ্ঞজাতীয়  
স্ত্রীর মিলনে উৎপন্ন ব্যক্তি জাতি বা জীব ;  
(বিজ্ঞা.) বিভিন্ন জাতির মিশ্রণে জাত প্রাণী বা  
উদ্ভিদ, hybrid [বি. প.] ; মিশ্রণ, মিলন ;  
পরস্পরবিরুদ্ধ পদার্থের একত্র অবস্থান ; (অল.)  
পরস্পর নির্ভরশীল একাধিক অলঙ্কারের একত্র  
সমাবেশ (তু. সংসৃষ্ট) । [ সং. সম্ + কৃ + অ  
(ভা) ] । বি: সঙ্করীকরণ—মিশ্রণ, একত্রী-  
করণ ; জাতিব্রংশ করা ।

সংকর্ষণ—বি: সঙ্কোচে আকর্ষণ ; কৃষিকর্ম ;  
বলরাম । [ সং. সম্ + কর্ণ ] ।

সংকলক—সংকলন ত্র: ।

সংকলন—বি: সংগ্রহ ; একত্রীকরণ ; মিলন ;  
(গণি.) অঙ্ক যোগ দেওয়া । [ সং. সম্ + কলন ] ।  
বিণ.বি: সংকলক, সংকলয়িতা (-ত্ব)—সংকলন-  
কারী । বিণ.বি(স্ত্রী): সংকলয়িত্রী । বিণ:  
সংকলিত—সংকলন করা হইয়াছে এমন ।

সংকল্প—বি: স্থিরীকৃত কার্য, মানসকর্ম ;  
মনোরথ ; অভিপ্রায়, উদ্দেশ্য ; ধর্মকর্ম করিবার  
পূর্বে কৃত প্রতিজ্ঞা ; নভাদিতে গৃহীত প্রস্তাব,  
resolution [ স. প. ] । [ সং. সম্ + √কৃপ্  
+ অ (ভা) ] । বি: -বিকল্প—বাসনা ও সংশয় ;  
নিশ্চয় ও সন্দেহ, দ্বৈধ । বিণ: সংকল্পিত—  
সঙ্কল্পের বিষয়ীভূত ; কর্তব্যরূপে স্থিরীকৃত ;  
অভিপ্রোক্ত, বাঞ্ছিত ।

সংকাল—বিণ: নিকট, নদীপন্থ ; (সমাসে উত্তর-  
পদরূপে) তুলা, সদৃশ (আদিত্যসঙ্কাল) । [ সং.  
সম্ + √কাল্ + অ (ভূ) ] ।

সংকীর্ণ—বিণ: অপ্রশস্ত, সঙ্কুচিত (সঙ্কীর্ণ পথ) ;  
অল্পনার (সঙ্কীর্ণ হৃদয়) ; সমাকীর্ণ ; নানাবিধ  
বস্তুতে বা বহুলোকে সমাকীর্ণ । [ সং. সম্ +  
√কৃ + ত (র্ন) ] । বি: -স্তা ।

সংকীর্তন—বি: গুণ বা মহিমা বর্ণন ; কৃষ্ণসীতা-  
গান ; হরিগুণগান ; দেবতা বা ভগবানের  
মহিমা-বর্ণনাস্বরূপ সঙ্গীত । [ সং. সম্ + কীর্তন ] ।  
বিণ: সংকীর্তিত—সমাগরূপে বর্ণিত বা  
কীর্তিত ; সুখ্যাতিপ্রাপ্ত ।

সংকুচিত—বিণ: হ্রস্বীকৃত ; গুটাইয়া বা  
কোঁচকাইয়া গিয়াছে এমন ; সঙ্কীর্ণ, অপ্রসারিত ;  
যুগ্মিত, নিম্নলিখিত ; কুণ্ডিত, জড়সড় । [ সং.  
সম্ + √কৃচ্ + ত (ভূ) ] ।

সংকুল—বিণ: পরিপূর্ণ, সমাকীর্ণ (বিপৎসংকুল) ;  
মিশ্রিত ; সঙ্কীর্ণ । [ সং. সম্ + √কুল্ + অ (ভূ) ] ।

সংকুলান—বি: যাহাতে কুলায় এমন অবস্থা,  
যথেষ্ট বা প্রয়োজনমত হওয়ার অবস্থা,  
পর্যাপ্তি । [ সং. সম্ + বাৎ. √কুলা + আন  
( ভা ) ] ।

সংক্লেব—বি: ইচ্ছিত, ইশারা ; নিয়ম ; চিহ্ন,  
লক্ষণ ; সঙ্কান, সূত্র ; শব্দের অর্থবোধনশক্তি,  
অভিধা ; নায়ক-নায়িকার গোপনে মিলিত  
হইবার স্থান বা মিলন-ব্যবস্থা । [ সং. সম্ +  
√ক্লিৎ + অ ( ভা, ধি ) ] ।

সংক্লেচ—বি: হ্রস্বীকরণ, সংক্ষেপ ; কুণ্ডা, জড়-  
সড়ভাব । [ সং. সম্ + √কৃচ্ + অ ( ভা ) ] ।  
বি: -ন—হ্রস্বীকরণ, সংক্ষেপ ; হ্রস্ব হওয়া,  
নিম্নলিখিত । বিণ: -শূন্য, -হীন—অকুণ্ড, লজ্জা-  
শূন্য, জড়ভাববিহীন ।

সংক্রম, সংক্রমণ, সংক্রামিত, সংক্রান্ত, সংক্রান্তি,  
সংক্রাম, সংক্রামক, সংক্রামিত, সংক্রামী,  
সংক্রান্ত, সংক্রপ, সংক্রোচ, সংক্রুদ্ধ, সংখ্যক,  
সংখ্যা, সংখ্যাত, সংখ্যান, সংখ্যাপন, সংখ্যায়—  
বর্ণাক্রমে সংক্রম, সংক্রমণ ইত্যাদির বানানভেদ ।

সঙ্গ—বি: মিলন, সংসর্গ (সঙ্গলাভ, নাথুনঙ্গ) ;  
আনন্দি । [ সং. √সঙ্গ্ + অ ( ভা ) ] । বি: -দোষ  
—কুসংসর্গজনিত চরিত্রদোষ । বিণ.বি: সঙ্গী  
(-ত্বিন)—সহচর, সাথী । বিণ.বি(স্ত্রী): সঙ্গিনী ।

সঙ্গত—(১)বিণ: (বিরল) মিলিত (কাহারও সহিত  
সঙ্গত হওয়া) ; অনুবর্ত, অনুযায়ী (ছায়াসঙ্গত) ;  
উপযুক্ত, উচিত, সমীচীন (সঙ্গত কথা, সঙ্গত  
উপায়) । (২)বি: গানের সহিত বাজনার মিল ;  
গানের সঙ্গে মিলযুক্ত বাজনা । [ সং. সম্ +  
√গন্ + ত (ভূ) ] ।

সঙ্গীত—বি: মিলন ; মিল, সামঞ্জস্য ; যুক্তি-  
যুক্ততা ; সংস্থান, সঙ্কয় ; (বাৎ.) ধন, সম্পদ  
(সঙ্গতিপালী) । [ সং. সম্ + √গন্ + তি (ভা) ] ।

বিণ: -পন্ন, -শালী (-লিন), -সম্পন্ন—ধনবান ।  
বিণ: -শূন্য, -হীন—ধনহীন, সম্বলহীন, দরিদ্র ।

সঙ্গম—বি: মিলন ; যৌনমিলন, সহবাস, সঙ্কোপ  
(স্ত্রীসঙ্গম) ; নভাদির মিলন বা মিলন-স্থান  
(ত্রিবেণীসঙ্গম, সাগরসঙ্গম) । [ সং. সম্ + √গন্  
+ অ ( ভা, ধি ) ] ।

সন্ধিন—(১)বি: বন্ধকের মুণসংলগ্ন বেধনাত্ত্রিবেশ,  
bayonet । (২)বিণ: কঠিন, গুরুতর, বিপজ্জনক  
(সন্ধিন অবস্থা) । [ কা. ] ।

সঙ্গী, সঙ্গিনী—সঙ্গ প্রঃ।

সঙ্গীত, সংগীত—বিঃ গান ; গীতবান্ধ (সঙ্গীত-চর্চা) ; (সং.) তৌর্ধত্রিক, নৃত্যগীতবান্ধ। [সং. সম্ + √গৈ + ত (ভা)]।

সঙ্গীন—সঙ্গিন-এর বানানভেদ।

সঙ্কোপন—বিঃ সম্পূর্ণ গোপন। [সং. সম্ + গোপন]। ক্রি-বিণঃ সঙ্কোপনে—সম্পূর্ণ গোপনে বা গুপ্তভাবে ; লুকাইয়া ; অশ্বেয় অগোচরে। বিণঃ সঙ্কোপিত—সম্পূর্ণ গুপ্ত বা লুকায়িত।

সঙ্কে—অবা (অমু.) সহিত (তার সঙ্গে থাকি, ইহার সঙ্গে তুলনা) [সং. সঙ্গ + বাং. এ]।

সঙ্কে সঙ্কে—সর্বদা সঙ্গে (সঙ্গে সঙ্গে থাকি) ; তৎক্ষণাৎ, যুগপৎ (সঙ্গে সঙ্গে বলিয়া উঠিল, খাওয়ার সঙ্গে সঙ্গে ফল)।

সঙ্ঘ—বিঃ দল, সমূহ (সম্মেলন) ; সমিতি (সম্মেলন সভা) ; বৌদ্ধ ভিক্ষুদিগের সমাজ ('সম্মেলন শরণ গচ্ছামি')। [সং. সম্ + √হন + অ (র্ম)]।

সম্মোটক—সম্মোটন প্রঃ।

সম্মোটন—বিঃ যোজন, মেলন, একত্রীকরণ ; ঘটনর কাজ ; ঘটনা। [সং. সম্ + ঘটন]। বিণঃ বিঃ সম্মোটক—সম্মোটনকারী। বিণঃ সম্মোটিত—ঘটিয়াছে বা ঘটন হইয়াছে এমন ; যোজিত।

সম্মোট—বিঃ পরস্পর ঘর্ষণ, সম্মর্ষণ ; সম্মোটন ; মেলন। [সং. সম্ + √ঘট্ + অ]।

সম্মর্ষণ, সম্মর্ষণ—বিঃ পরস্পর আঘাত বা ধাক্কা বা ঘর্ষণ ; বিবাদ। [সং. সম্ + ঘর্ষ, ঘর্ষণ]।

সম্মাত—বিঃ পরস্পর আঘাত ; সমূহ, সমষ্টি ; বনসংযোগ ; (বলবিজ্ঞায়) কোন গতিশীল বস্তুর অন্য বস্তু সহিত সম্মর্ষণ, impact [বি.প.]। [সং. সম্ + মাত]।

সম্মারাম—বিঃ বৌদ্ধ ভিক্ষু বা সন্ন্যাসীদের আবাস-স্থান, বৌদ্ধ মঠ। [সং. সম্ম + আরাম]।

সম্মর্ষ—বিণঃ পরস্পর আহত ধাক্কাপ্রাপ্ত বা ঘর্ষিত ; বিবাদমান। [সং. সম্ + ঘর্ষ]।

সম্মিকিত—বিণঃ ভয়ে চমকিত বা কম্পিত ; স্তম্ভ, ত্রস্ত। [সং. সহ + চমিকিত (ভয়)]। বিণঃ (স্ত্রী) : সম্মিকিতা।

সম্মন্দন—বিণঃ চন্দনযুক্ত, চন্দনলিপ্ত। [সং. সহ + চন্দন]।

সম্মাচর—(১)বিণঃ চরাচরসহিত, স্থাবর-জঙ্গমাত্মক। (২)(বাং.) ক্রি-বিণঃ সাধারণতঃ প্রায়শঃ। [সং. সম্ + চরাচর]।

সম্মল—বিণঃ গতিশীল, চলন্ত ; চলিতে সক্ষম ; কার্যকর ; চালু, প্রচলিত। [বাং. সম্ + সং. চল]।

সম্মি, সম্মী—সম্মী-র বিরল বানান।

সম্মিত্র—বিণঃ চিত্রযুক্ত (সচিত্র প্রবন্ধ)। [সং. সহ + চিত্র]।

সম্মিব—বিঃ মন্ত্রী ; সঙ্গী, সহায় ; কর্মসম্পাদক secretary [স. প.] [সং.]।

সম্মেতক—বিঃ (প্রধানতঃ আইন সভায়) রাজ-নীতিক দলের শৃঙ্খলা বজায় রাখার ভারপ্রাপ্ত ব্যক্তি, হুইপ (whip)। [সং. সম্ + ( = সমাগ) + চেতক]।

সম্মেতন—বিণঃ চেতনায়ুক্ত ; জীবন্ত ; সজ্ঞান, সজাগ, সতর্ক। [সং. সহ + চেতন]।

সম্মেট—বিণঃ চেষ্টায়ুক্ত, তৎপর, উত্তোগী। [সং. সহ + চেষ্টা]।

সম্মরিষ—বিণঃ সংস্কার, সদাচারী। [সং. সম্ + চরিত্র]। বিণঃ (স্ত্রী) : সম্মরিষা। বিঃ -তা।

সম্মদানন্দ—(১)বিঃ নিতাজ্ঞানমুখস্বরূপ ব্রহ্ম, পরমেশ্বর। (২)বিণঃ নিতাজ্ঞানমুখময় (সম্মদানন্দ হরি)। [সং. সম্ + চিত্ + আনন্দ]।

সম্মল—বিণঃ সঙ্গতিপন্ন, অভাবশূন্য। [সং. সম্ + শীল]। বিঃ -তা।

সম্মিত্র—বিণঃ ছিত্রযুক্ত। [সং. সহ + ছিত্র]।

সম্মনী—বিঃ (কাব্যে) সখী, সহচরী ; প্রণয়িনী। [সং. সম্মনী]।

সম্মল—বিণঃ জলপূর্ণ (সম্মল মেঘ) ; ভিজা, আর্দ্র (সম্মল নয়ন)। [সং. সহ + জল]।

সম্মাগ—বিণঃ জাগ্রৎ ; সতর্ক ; সচেতন ; একটুতেই যাহা হইতে জাগিয়া উঠে এমন (সম্মাগ ঘুম)। [সং. সম্মাগ]।

সম্মাতি—(১)বিণঃ একজাতীয়, সমশ্রেণীস্থ। (২)বিঃ একই জাতির অন্তর্ভুক্ত লোক। [সং. সম্মান + জাতি]। বিণঃ সম্মাতীয়—একই জাতির অন্তর্ভুক্ত, সমশ্রেণীস্থ। বিণঃ (স্ত্রী) : সম্মাতীয়া।

সম্মার—সম্মার-র বজ্রি. বানান।

সম্মিনা—সম্মিনা-র বজ্রি. বানান।

সম্মীব—বিণঃ জীবন্ত, জীবিত ; প্রাণশক্তিপূর্ণ। [সং. সহ + জীব (=জীবন)]। বিঃ -তা।

সম্মোর—বিণঃ জোরযুক্ত। [সং. সহ + বাং. জোর]। ক্রি-বিণঃ সম্মোরে—জোরের সহিত।

সম্মন—বিঃ সাধু ব্যক্তি, ভাল লোক। [সং. সম্ + জন]।

**সম্ভজন**, **সম্ভজনা**—বিঃ সম্ভজিত করা; আয়োজন; নৈমগ্নসংস্থাপন। [সং. √সম্ভজ্ + অন (ভা), + আ]।

**সম্ভজা**—বিঃ বেশভূষা, সাজপোশাক; অলঙ্করণ; আয়োজন, উদ্যোগ, সবজাম, উপকরণ। [সং. √সম্ভজ্ + অ (ভা) + আ]। বিঃ -গম্ভজা—উদ্যোগ-আয়োজন, সাজ-গোজ।

**সম্ভজিত**—বিঃ সাজপোশাক পবিয়াছে বা পরিয়া কর্মের জন্য প্রস্তুত হইয়াছে এমন, সাজান হইয়াছে এমন। [সং. সম্ভজা + ইত]। বিগ(স্ত্রী): **সম্ভজিতা**।

**সম্ভজান**—বিঃ সচেতন, জ্ঞানযুক্ত। [সং. সহ + জ্ঞান]। বি-বিগঃ **সম্ভজানে**—জ্ঞানভঃ, সচেতন অবস্থায়।

**সম্ভে**—অব্যঃ (প্রা. কা.) সম্ভে, সহিত; হইতে, থেকে ('দর সম্ভে বাতির হোয়': নিছা.)। [মৈ. —তু. সম্ভে, সনে]।

**সম্ভয়**—বিঃ আচরণ, সংগ্রহ, চয়ন (মধুনক্ষয়); জমাইয়া রাখা, পুঞ্জিত করা (অর্থনক্ষয়); পুঁজি, অর্থসংস্থান, সমৃদ্ধ, রাশি। [সং. সম্ + √চি + অ (ভা, ঐ)]। বিঃ -ন—সম্বয় করা, সংগ্রহ করা। বি(স্ত্রী): **সম্ভয়িতা**—কবিতাদির সংগ্রহ। [সম্বয় + ইত + আ(স্ত্রী)]। বিগঃ **সম্ভয়ী** (-য়িন্)—সম্বয়কারী; (প্রধানতঃ মিতব্যয়িতার দ্বারা) জমাইয়া রাখিবাব স্বভাববিশিষ্ট। বিগঃ **সম্ভয়িত**—সম্বয় করা হইয়াছে এমন; রাশীকৃত। বি(স্ত্রী): **সম্ভয়িতা**—কবিতাদির সংগ্রহ। বিগঃ **সম্ভয়মান**—সম্বয় করা হইতেছে এমন, উপচীহমান। বিগঃ **সম্ভয়ে**—সম্বয়যোগ্য।

**সম্ভরণ**—বিঃ বিচরণ, চলন; কম্পন। [সং. সম্ + √চর + অন (ভা)]। বিগঃ **সম্ভরণ**—সম্বরণ কবিত্তেছে এমন, গতিশীল। বিগঃ **সম্ভরিত**—সম্বরণ করিয়াছে এমন; প্রতিষ্ঠিত।

**সম্ভলন**—বিঃ বিচরণ, চলন, নড়নচড়ন; কম্পন, আন্দোলন। [সং. সম্ + চলন]। বিগঃ **সম্ভলিত**—সম্বলিত; কম্পিত, আন্দোলিত।

**সম্ভার**, **সম্ভারণ**—বিঃ সংক্রমণ, একস্থান হইতে স্থানান্তরে গমন; (জ্যোতিষ) গ্রহাদির রাশিস্থরে গমন বা অধিষ্ঠান; গতি; বাস্তু; আবির্ভাব, উদয় (মেঘসংস্কার), প্রতিষ্ঠাকরণ, স্থাপন (প্রাণ-সংস্কার); উদ্ভেজন, উদ্বেক (ভয়সংস্কার, বল-সংস্কার), সঞ্চালন (রক্তসংস্কার)। [সং. সম্ + √চর + অ, অন (ভা)]। বিগঃ **সম্ভারক**—

সঞ্চালক। বিঃ **সম্ভারিকা**—দূতী, কুটনী। বিগঃ **সম্ভারিত**—সঞ্চার করিয়াছে বা করান হইয়াছে এমন। **সম্ভারী** (-রিন্)—(১)বিগঃ সঞ্চরণশীল; অস্থায়ী; আগন্তুক; (২)বিঃ (অল.) হৃদয়েব যে ভাবগুলি স্থায়ী নহে—অস্থ-কিছুকে কেন্দ্র করিয়া আবির্ভূত এবং অন্তর্হিত হয়, বাস্তবিক ভাব; (সঙ্গীতে) রাগ বা রাগিণীব আলাপের তৃতীয় চরণ। বিগ(স্ত্রী): **সম্ভারিণী**।

**সম্ভালক**—**সম্ভালন** দ্রঃ।

**সম্ভালন**—বিঃ চালনা, নাড়নচাউন; আন্দোলন। [সং. সম্ + চালন]। বিগঃ **সম্ভালক**—সঞ্চালন-কারী। বিগঃ **সম্ভালিত**—চালিত, আন্দোলিত।

**সম্ভিত**, **সম্ভীয়মান**, **সম্ভয়ে**—**সম্ভয়** দ্রঃ।

**সম্ভজনন**, **সম্ভজননা**—বিঃ উৎপাদন। [সং. সম্ + √জন্ + গিচ্ + অন (ভা), + আ]।

**সম্ভাত**—বিগঃ উৎপন্ন। [সং. সম্ + জাত]।

**সম্ভাব**—বিঃ কাপড়ে লাগান পাড়। [ফা. সম্ভাফ্]।

**সম্ভাবন**, **সম্ভাবন**—বিঃ প্রাণধারণ। [সং. সম্ + √জীব + অন (ভা)]।

**সম্ভাবন**, **সম্ভাবন**—(১)বিঃ জীবন-সঞ্চার, জীবন্ত করা। (২)বিগঃ জীবনদায়ী, প্রাণসঞ্চারক। [সং. সম্ + √জীব + গিচ্ + অন (ভা, ঙ্)]। **সম্ভাবনী**—(১)বিগ(স্ত্রী): প্রাণসঞ্চাবকারিণী; (২)বিঃ জীবনদায়িনী ওষধিবিশেষ।

**সট**—সট্-এব বানানভেদ।

**সটকা**, **সটকা**—বিঃ আলবোলা নল। [দেশী]।

**সটকা**, **সটকা**—ক্রিঃ পলায়ন করা। [হি.]। বিঃ -ন (উচ্চা সটকান)—পলায়ন, চম্পট। -ন (উচ্চা. সটকানো), -নো—(১)ক্রিঃ পলায়ন করা; (২)বিঃ পলায়ন।

**সটান**, **সটান**—(১)বিগঃ একটানা (সটান রাস্তা); সোজা, টানটান (সটান হওয়া)। (২)ক্রি-বিগঃ সোজাহুজি (সটান দৌড়ান); লম্বাভাবে (সটান গুয়ে পড়া); আদৌ বিলম্ব না করিয়া (সটান পাড়ি দেওয়া)। [সং. সহ + বাং. টান]।

**সটীক**—বিগঃ ব্যাখ্যাযুক্ত, টীকাযুক্ত। [সং. সহ + টীকা]।

**সট্**—অব্যঃ অতিশয় দ্রুততাসূচক বা অতিক্রান্ত ভাবসূচক (সট্ করে সরে পড়া)।

**সঠিক**—(১)বিগঃ সম্পূর্ণ ঠিক বা খাটি; নির্ভুল; যথার্থ। (২)ক্রি-বিগঃ ঠিকমত (সঠিক জানা)। [বাং. স-২ + ঠিক]।

সড়াক—বিণ: ডাকমাছলসহ। [সং. সহ + বাং. ডাক]।

সড়—বি: গুপ্ত পরামর্শ, চক্রান্ত, ষড়যন্ত্র। [আ. সব, নলাহ্]। ক্রি: সড় খাকা—ষড়যন্ত্রের ব্যাপারে ঘোঁসাঘোঁসা থাকা।

সড়ক—বি: বড় রাস্তা; বাস্তা। [সং. সরক, আ. শরক]।

সড়কি—বি: বর্ণা, বস্ত্রম। [দেশী]।

সড়গড়—বিণ: উত্তমকপে আয়ত্ত অভ্যন্ত বা বস্ত্র, মগন। [দেশী]।

সড়সড়—অব্য: সর্পাদি সরীসৃপের দ্রুত গমন-সূচক, পিচ্ছিলতাসূচক অসুকার শব্দ।

সড়াক্, সড়াং—অব্য: সর্পাদির দ্রুতগতির দ্বারা বেগসূচক অসুকার শব্দ।

সতত—ক্রি-বিণ: সর্বদা, নিরন্তর। [সং. সত্ + √তন্ + ত (ভা)]।

সততা—বি: সাধুতা। [সং. সত্তা]।

সতর—সতের-র রূপভেদ।

সতরশ, সতরজ—সতরশ-র রূপভেদ।

সতরশ, সতরজি—সতরশ-র রূপভেদ।

সতর্ক—বিণ: সাবধান, অবহিত। [সং. সহ + তর্ক]। বি: -তা। বি: সতর্কীকরণ—সাবধান করিয়া দেওয়া।

সতা—বি: (প্রা. কা.) সতিন ('গঙ্গা নামে সতা তাব' : ভা চ.)। [সং. সপত্নী]। বি: -ই—(প্রা. কা.) বিমাতা ('শুন সুমিত্রা সতাই' : কৃষ্ণি.)। বিণ: -ত, -তো—বৈমাত্রেয় (সতাত ভাই)।

সতিন, (অপ্র.) সতিনী—বি: সপত্নী, পতির অপর পত্নী। [সং. সপত্নী]। বি: -কাটা—স্বথ-পথে সতিনকপ কটক বা বিঘ্ন। বি: -ঝি—সপত্নীর কন্যা। বি: -পো—সপত্নীপুত্র।

সতী—(১)বি: দক্ষকন্যা ও শিবপত্নী, সাধ্বী বা পতিব্রতা নারী (সতীর তেজ), (বাং.) স্বামীর শবের সহিত একই চিতায় আরোহণপূর্বক যে স্ত্রী স্বেচ্ছায় জীবন্ত পুড়িয়া মরে, সহস্রতা নারী (সতীদাহ)। (২)বিণ: সাধ্বী, পতিব্রতা (সতী রমণী)। [সং. সৎ + স্ত্রী]। বি: -ছন্দ—অরজস্বা বা অরমিতা নারীর যোনিমুখের পাতলা চর্মাবরণ-বিশেষ। বি: -স্ব—পতিব্রতা, সতী স্ত্রীর ধর্ম। বি: -স্বনাশ—পরপুরুষ-সঙ্গমে পতিব্রতাধর্মের লোপ। বি: -দাহ—স্বামীর শবের সহিত একই চিতায় আরোহণপূর্বক জীবন্ত পত্নীর পুড়িয়া

মরণ। বি: -স্তু, -পতি, -শ—শিব। বি: -পনা, -গিরি (বাক্সে) পতিব্রতের বা সতীত্বের ভান, সতীত্বের অত্যধিক গর্ব। বি: -লক্ষ্মী—সাধ্বী ও স্নেহাঙ্গী স্ত্রী। বি: -সাধ্বী—অত্যন্ত সাধ্বী স্ত্রী। বি: -সাবিত্রী—সাবিত্রীর দ্বারা সাধ্বী স্ত্রী।

সতীন—সতিন-এর বানানভেদ।

সতীর্থ, সতীর্থ—বি: একই সময় একই গুরু ছাত্র, সহপাঠী, সহাধ্যায়ী। [সং. সমান + তীর্থ (তৃকা), সতীর্থ + য]।

সতুষ—বিণ: তুষাক্ত। [সং. সহ + তুষ]।

সতুষ—বিণ: পিপাসিত, তৃকাযুক্ত; (আল.) স্পৃহাযুক্ত, লালসিত। [সং. সহ + তৃকা]।

সতেজ—বিণ: তেজী, তেজাল, বলবান। [সং. সহ + বাং. তেজ]।

সতের, সতেরো—বি বিণ: ১৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তদশ]। বি বিণ: -ই—মাসের সতের তারিখ বা তাবিথের।

সৎ—(১)বিণ: সত্তাযুক্ত, অস্তিত্বশীল, বিচ্যমান; নিতা; সতা; সাধু (সং ব্যক্তি), সু, উত্তম (সংপুত্র); প্রশস্ত, শুভ (সংকর্ম)। (২)বি: অস্তিত্বমাত্র (সংস্কপ); ব্রহ্ম (ঐতংসং)। [সং. √অস্ + অং (তৃ)]। বি: -কর্ম (-মন), -কার্য—ভাল কাজ, লোকহিতকর বা পুণ্যকর্ম।

সৎ—বিণ: সতিন-সম্পর্কিত। [সং. সপত্নী]। বি: -ছেলে—সতীনের ছেলে, সপত্নীপুত্র। বি: (স্ত্রী): -মেয়ে। বি: -ভাই—সৎ মায়ের ছেলে, বৈমাত্র ভাই। বি: (স্ত্রী): -বোন। বি: -মা—গর্ভধাবিণীর সতিন, বিমাতা। বি: -শাশুড়ি—শাশুড়ির সতিন।

সংকার, সংকৃতি, সংক্ৰিয়া—বি: সমানর, সম্মান, পূজা, সেবা (অত্যধি-সংকার), মড়া পোড়া ইবার কাজ, অস্ত্রোষ্ট্রক্রিয়া (মৃতের সংকাব করা)। [সং. সং + √কৃ + অ, তি (ভা), অ (ভা) + আ]। বিণ: সংকৃত—সংকার করা হইয়াছে এমন।

সন্তম—বিণ: অতুল্যম; সংবৎকৃষ্ট, শ্রেষ্ঠ; সাধুতম। [সং. সং + তম]।

সন্তর—বি বিণ: ৭০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্ততি]।

সত্তা—বি: অস্তিত্ব, বিচ্যমানতা; নিতাতা; উৎপত্তি; শ্রেষ্ঠতা, উৎকর্ষ; সাধুতা। [সং. সং + তা (ভা)]।

সত্ত্ব—বি: সত্তা, অস্তিত্ব (ধনসম্পদ ও অভাবগ্রস্ত); ত্রিগুণের শ্রেষ্ঠটি, সত্ত্বগুণ; স্বভাব, প্রকৃতি



(বোধিসত্ত্ব); আত্মা; প্রাণ; চৈতন্য; শক্তি (মহাসত্ত্ব নৃপতি), পরাক্রম, সাহস; প্রাণী, জীব (অন্তঃসত্ত্বা); পদার্থ; ঐশ্বর্য; (বাং.) রস বা রসদ্বারা প্রস্তুত পদার্থ (আমসত্ত্ব)। অবাঃ সত্ত্বেও—কোন কিছু থাকিলেও বা পাইলেও বা হইলেও বা ঘটিলেও প্রভৃতি। [সং. সৎ+ত্]।

**সজ্জ**, (কথা) সত্য—(১)বিণ: প্রকৃত, যথার্থ; বাস্তব; ঠিক, নির্ভুল। (২)বি: সত্তা, বিচ্যমানতা, নিত্যতা; যথার্থ; প্রতিজ্ঞা (সত্য রক্ষা, সত্য বলা), শপথ, দিবা (তিন সত্য করা); হিন্দুতে চার যুগের প্রথমটি; পৌরাণিক সপ্তলোকের অন্ততম। [সং. সৎ+য (ভা)]। **তিন সত্য**—এক সত্ত্ব একই প্রতিজ্ঞা তিনবার উচ্চারণ; দৃঢ় প্রতিজ্ঞা। বিণ: -কার, -কারের—সত্য, যথার্থ, প্রকৃত। বি: -তা। বি: -নারায়ণ—হিন্দু-দেবতাবিশেষ, সত্যপীর। বিণ: -নিষ্ঠ, -পরায়ণ—সত্যবাদী; সত্যানুরাগী। বি: -পথ—প্রকৃত পথ বা উপায়। বি: -পীর—হিন্দু ও মুসলমানের মিলনের প্রতীকস্বরূপ দেবতাবিশেষ, মুসলমান পীররূপী নারায়ণ। বিণ: -প্রতিজ্ঞ—দৃঢ়প্রতিজ্ঞ। বিণ: -প্রিয়—সত্য ভালবাসে এমন; সত্যনিষ্ঠ। বিণ: -বাদী (-দিন)—সত্য কথা বলে এমন। বিণ(স্ত্রী): -বাদিনী। বি: -বাদিতা। -বান্ (-বৎ)—(১)বিণ: সত্যযুক্ত; সত্যনিষ্ঠ; (২)বি: দ্যামৎসেন রাজার পুত্র, সাবিত্রীর স্বামী। বিণ: -স্বত—যাহার কাছে সত্যপালন অবশ্য-পালনীয় ব্রতভূম্য। বি: -ভজ—প্রতিশ্রুতি পালন না করা। বি: -রক্ষা—প্রতিশ্রুতি অনুযায়ী কার্য করা। বিণ: -সদ্ধ—সত্যপ্রতিজ্ঞ। বি: সত্যগ্রহ—জায়সজ্জত অধিকার প্রতিষ্ঠার জন্য দৃঢ়প্রতিজ্ঞা ও উদ্দেশ্যসাধনার্থ কষ্টস্বীকার বা কৃষ্ণসাধন; (শিপি.) ধর্মঘট। বিণ.বি: সত্যগ্রহী (-হিন্)—সত্যগ্রহপালনকারী; (শিপি.) ধর্মঘট। বি: সত্যানুসন্ধান—প্রকৃত তথ্য জানিবার জন্য অনুসন্ধান বা গবেষণা। বি: সত্যাপন, সত্যাপনা—প্রতিজ্ঞাবদ্ধ করান; দান বা বায়না দেওয়া; দান, বায়না। [সং. √সত্যাপি (নামধাতু)+অন (ভা),+অ]। বি: সত্যাসত্য—সত্য ও মিথ্যা।

**সজ্জ**—বি: অগ্নি নিত্যরূপের স্থান, সদাত্ত, ছত্র (জলসজ্জ, অগ্নিসজ্জ); যজ্ঞ; উচ্চবিচারালয় বা ন্যায়ালয়-পরিষদ ইত্যাদির অধিবেশন, session [স.প.]। [সং. √সদ+জ]।

**সজ্জান**—বিণ: সজয়; ভীত। [সং. সহ+জাস]।  
**ক্রি-বিণ: সজ্জানে**—ভয়ের সঙ্গে; ভীত অবস্থায়।  
**সজ্জর**—বিণ ক্রি-বিণ: হরায়ুক্ত; শীঘ্র, হরায়। [সং. সহ+জরা]।

**সদন**—বি: গৃহ, আলয়; সকাশ, সমীপ (রাজ-সদনে)। [সং. √সদ+অন]।

**সদনুষ্ঠান**—বি: সংকর্ষ। [সং. সৎ+অনুষ্ঠান]।

**সদাভিপ্রায়**—বি: সাধু উদ্দেশ্য। [সং. সৎ+অভিপ্রায়]।

**সদন্ত**—বিণ: দস্তযুক্ত, দান্তিক, গর্বিত। [সং. সহ+দন্ত]। ক্রি-বিণ: সদন্তে—দস্তভয়ে।

**সদয়**—বিণ: দয়ালু; অনুকূল। [সং. সহ+দয়া]।

**সদর**—(১)বি: জেলার প্রধান নগর (মকদ্দমার তদারকে সদরে যাওয়া); বহির্বাটী, অন্তঃপুরের বাহির; বাহিবেব পিঠ। (২)বিণ: জেলাব প্রধান নগর সম্পৃক্ত; প্রধান (সদর কাছারি); বাহিরের (সদর দরজা, সদর রাস্তা)। [আ. সদর]। **সদর কাছাড়ি**—প্রধান কার্যালয় বা দফতর। **সদর খাজনা, সদর জমা**—সরকারকে দেয় রাজস্ব। **সদর দরজা**—বাড়ির বাহিরে ঘাইবার প্রধান দরজা, সিংহদ্বার। **সদর নায়েব**—সদর কাছারির নায়েব। **বাংলেকুড়ানির ছেলে সদর নায়েব**—(বিদ্রু.) অতি দীন ব্যক্তির উচ্চপদ-লাভ। বি: সদরআলা, (কথা) সদরআলা—সাবজ্জ।

**সদর্শক**—বিণ: অস্তিত্ববাচক, ধনাত্মক, positive; সাধু বা উত্তম অর্থহৃচক। [সং. সৎ+অর্প+ক]।

**সদর্প**—বিণ: দর্পযুক্ত, অহঙ্কৃত, গর্বিত। [সং. সহ+দর্প]। ক্রি-বিণ: সদর্পে—দর্পভরে, দর্পের সহিত।

**সদস্য**—বিণ: ভাল ও মন্দ; জ্ঞায় ও অজ্ঞায়; অস্তিত্ববিশিষ্ট ও অস্তিত্বহীন। [সং. সৎ+অসৎ]।

**সদস্য**—বি: সজ্জ প্রতিষ্ঠান প্রভৃতির সভা, সভাসদ। [সং. সদস্য+য]।

**সদা** অবা.ক্রি-বিণ: সর্বদা, সতত, সকল সময়ে, চিরকাল। [সং. সর্ব+দা (নি.)]।

**অনন্দ**—(১)বিণ: চির-আনন্দময়; (২)বি: শিশু। বিণ: -অনন্দজন—সর্বদা আনন্দপূর্ণ। বি: -স্বত—অনন্দ। -শিব—(১)বি: মহাদেব; (২)বিণ: অতি উদার, সর্বদাই এবং অল্পে সন্তুষ্ট (সদাশিব ব্যক্তি)। বিণ: -স্তুত—সর্বদা বা প্রায়ই শোনা

যায় বা শোনা হয় এমন। অব্য: সৰ্বদা—সারাক্ষণ।

সদাগর—সওদাগর-এর কথা রূপ।

সদাচার—বি: শাস্ত্রবিহিত বা সাধু আচরণ। [সং. সৎ + আচার]। বিণ: সদাচারী (-রিন্)—সদাচারসম্পন্ন।

সদাশ্রয় (-শ্রয়)—বিণ: সাধু, সদাশয়। [সং. সৎ + আশ্রয়]।

সদানন্দ, সদারত—সদা ত্র:।

সদালাপ—বি: সৎ বা সাধু বিষয়ে কথোপকথন। [সং. সৎ + আলাপ]। বিণ: সদালাপী (-পিন্)—সদালাপকারী।

সদাশয়—বিণ: উদারচেতা, মহাশয়, সহৃদয়। [সং. সৎ + আশয়]। বিণ(স্ত্রী): সদাশয়া। বি: -তা।

সদাশিব, সদাশ্রুত—সদা ত্র:।

সদিচ্ছা—বি: সাধু বা সৎ বাসনা; শুভকামনা। [সং. সৎ + ইচ্ছা]।

সদুত্তর—বি: প্রশ্নের যথাযথ বা সন্তোষজনক জবাব [সং. সৎ + উত্তর]।

সদুদ্দেশ্য—বি: সৎ বা সাধু অভিপ্রায়। [সং. সৎ + উদ্দেশ্য]।

সদুপায়—বি: সাধু বা অনিচ্ছনীয় পন্থা, উত্তম বা উপযুক্ত উপায়। [সং. সৎ + উপায়]।

সদৃশ—বিণ: অনুরূপ, তুল্য, সমান। [সং. সমান + √দৃশ্ + অ (র্ধ)]। বি: -তা। সদৃশ বিধান—রোগোৎপাদক বস্তুদ্বারাই রোগের চিকিৎসা-পদ্ধতি, হোমিওপ্যাথি।

সদৌষ—বিণ: দৌষযুক্ত। [সং. সহ + দৌষ]।

সদর্গত—বি: উত্তম গতি বা পরিণাম; স্বর্গলাভ; মুক্তি। [সং. সৎ + গতি]।

সদৃগোপ—বি: বাজালী জাতিবিশেষ। [সং. সৎ + গোপ]।

সদ্বর্মা—বি: উত্তম ধর্ম; বৌদ্ধধর্ম। [সং. সৎ + ধর্ম]।

সদ্বংশ—বি: উত্তম বংশ বা কুল। [সং. সৎ + বংশ]। বিণ: -জাত—উত্তম বংশে জন্মিয়াছে এমন।

সদ্বিচার—বি: স্তারবিচার, সুবিচার। [সং. সৎ + বিচার]।

সদ্বিবেচক—সদ্বিবেচনা ত্র:।

সদ্বিবেচনা—বি: সদ্বিচার; সুসীমাসা; উত্তম নির্ধারণ। [সং. সৎ + বিবেচনা]। বিণ: সদ্বিবেচক—সদ্বিবেচনাকারী।

সদ্বৃদ্ধি, সদ্বৃদ্ধি—বি: শুভ বা উত্তম বৃদ্ধি, সুবৃদ্ধি। [সং. সৎ + বৃদ্ধি]।

সদ্যবহার—বি: উত্তম বা ভদ্র ব্যবহার, শিষ্টাচার; সদ্ভদ্রে এবং ঠিকমত প্রয়োগ। [সং. সৎ + বাহ্যহার]।

সদ্যব—বি: সত্তা, অস্তিত্ব (অর্থের সত্তাব সত্ত্বেও অশাস্তি); সৌহার্দ্য, বন্ধুত্বাব, প্রণয়। [সং. সৎ + ভাব]।

সদ্ব (সদ্ব)—বি: আবাস, গৃহ। [সং. √সদ + মন্ (ধি)]।

সদ্য: (-দ্য), (চলিত) সদ্য—অব্য: তৎক্ষণে, তথনি; এখনই, উপস্থিত সময়ে, সবে, এইমাত্র; টাটকা। [সং. সমে অহনি, নি.]। সদ্য সদ্য—তৎক্ষণাৎ, সঙ্গে সঙ্গে। বিণ: -পক্ষ—এইমাত্র রীতি হইয়াছে বা পাকিয়াছে এমন। বিণ: সদ্য:পাতী (-তিন্)—উঠবার সঙ্গে সঙ্গেই পড়িয়া যায় এমন; অতিশয় নখর। বিণ: সদ্য:প্রসূত—এইমাত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছে এমন। বিণ: সদ্য:ম্নাত—এইমাত্র ম্নান করিয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): সদ্য:ম্নাতা। বিণ: সদ্যোজাত—এইমাত্র জাগরিত হইয়াছে এমন। বিণ: সদ্যোজাত—সদ্য:প্রসূত। বিণ: সদ্যোজীবী—জন্মমাত্র মারা পড়ে বা বিনষ্ট হয় এমন, ক্ষণস্থায়ী ('জলবিষ যথা সদা সদ্যোজীবী': মধু.)। বিণ: সদ্যোমুক্ত—মৃত্যুর সঙ্গে সঙ্গে মুক্তিপ্রাপ্ত বা মোক্ষপ্রাপ্ত ('এখানে জন্মিবে যেই সদ্যোমুক্ত হবে সেই': ভা. চ.); সবে মুক্তিপ্রাপ্ত। বিণ: সদ্যোমৃত—এইমাত্র মারা গিয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): সদ্যোমৃত্য।

সদ্ব্যক্তি—বি: উত্তম যুক্তি বা পরামর্শ। [সং. সৎ + যুক্তি]।

সদ্বা—বি: যে নারীব পতি জীবিত আছে, এগোস্ত্রী। [সং. সহ + ধব + আ]।

সদ্বর্মা (-র্ম), সদ্বর্মী (-র্মিন্)—বিণ: একই ধর্ম গুণ বা বৃত্তি অবলম্বন করিয়া আছে এমন; তুল্য, সদৃশ। [সং. সমান + ধর্ম, সদ্বর্ম + ইন্]।

সদন—বি: সাল, অঙ্গ; বৎসর। [আ.]।

সদন, সনন্দ—বি: (প্রধানত: সরকারী) হুকুম-নামা, ফার্মান; দলিল; উপাধিপত্র। [আ. সনদ]।

সনসন—সনশন-এর বানানভেদ।

সনাতন—সনাতন-র বানানভেদ।

সনাতন—(১)বিণ: নিত্য, চিরবর্তমান; শাশ্বত; বহুকাল-প্রচলিত (সনাতন প্রথা)। (২)বি: ঈশ্বর:

ব্রহ্মা; শিব; বিষ্ণু। [সং. সনাতন]।  
**সনাতনী**—(১)বিণঃ সনাতন-এর স্ত্রীলিঙ্গে;  
 (২)বি(স্ত্রী): দুর্গা, লক্ষ্মী, সরস্বতী; (৩)(বাং.)  
 বিণ.বিঃ প্রাচীনপন্থী। বিঃ -ধর্ম—অপরিবর্তনীয়  
 ও চিরস্থায়ী ধর্ম, বহুকাল-প্রচলিত প্রাচীন  
 হিন্দুধর্ম।

**সনাতন**—বিণঃ প্রভুগুরু; পতিযুক্ত; যুক্ত, সমন্বিত।  
 [সং. সহ + নাত]। বিণ(স্ত্রী): সনাতা।

**সনির্বন্ধ**—বিণঃ অতিশয় আগ্রহযুক্ত বা মিনতি-  
 যুক্ত, সাগ্রহ, সান্বনয়। [সং. সহ + নির্বন্ধ]।

**সনে**—সঙ্কে-র কোমল রূপ।

**সনেট**—স্রিঃ চতুর্দশপদী কবিতাবিশেষ। [ইং.  
 sonnet]।

**সন্ত**—বিঃ সন্ন্যাসী, সাধু। [হি. সন্ত > সং. সৎ,  
 তু. ইং. saint]।

**সন্তত**—বিণঃ অবিচ্ছিন্ন, বহুদূর-বাপী। [সং.  
 সম্ + √তন্ + ত (তৃ)]।

**সন্ততি**—বিঃ সন্তান, অপত্য, পুত্র বা কন্যা; বংশ,  
 গোত্র; পাবম্পর্ষ, অবিচ্ছেদ (ভাবসম্প্রতি);  
 শ্রেণী (দীপসম্প্রতি); ব্যাপ্তি; বিস্তার। [সং. সম্  
 + √তন্ + তি]।

**সন্তপ্ত**—বিণঃ সন্তাপযুক্ত, মানসিক যন্ত্রণায়ুক্ত,  
 শোকার্ত; উত্তপ্ত, ক্ষরাদিহেতু দেহে অধিক  
 তাপযুক্ত। [সং. সম্ + তপ্ত]।

**সন্তরণ**—বিঃ সীতাব। [সং. সম্ + তরণ]। বিণঃ  
 -দক্ষ, -পটু—উত্তম সীতাক।

**সন্তর্পণ**—(১)বিঃ তৃপ্ত কবা। (২)বিণঃ তৃপ্তি-  
 দায়ক। [সং. সম্ + তর্পণ]। (বাং.) ক্রি-বিণঃ  
**সন্তর্পণে**—সতর্কতার সহিত, অতি সাবধানে।

**সন্তলন**—সন্তোলন-এর কপভেদ।

**সন্তাড়িত**—বিণঃ বিশেষভাবে আলোড়িত বা  
 চঞ্চলীকৃত। [সং. সম্ + ভাড়িত]।

**সন্তান**—বিঃ অপত্য, পুত্র বা কন্যা; বংশধর;  
 অবিচ্ছেদ ধারা; বিস্তার। [সং. সম্ + √তন্ +  
 অ (ণে, ভা)]। বিণ(স্ত্রী): -বতী—সন্তানের জন্ম-  
 দান করিয়াছে এমন; সন্তানযুক্ত। বিণ(পুং):  
 -বান্ (-বৎ)। বিঃ -বাৎসল্য—সন্তানের প্রতি  
 স্নেহ। বিঃ -সন্ততি—পুত্রকন্যা, ছেলেমেয়ে;  
 বংশধরগণ। বিঃ -সন্তাবনা—সন্তানের জন্ম  
 হইবার সন্তাবনা, অস্তঃসঙ্গা অবস্থা। বিণঃ -হীন  
 —নিঃসন্তান। বিণ(স্ত্রী): -হীনা। বিণঃ সন্তানো-  
 চিত—সন্তানের পক্ষে উপযুক্ত বা করণীয়। বিঃ  
 সন্তানোৎপাদন—সন্তানের জন্মদান।

**সন্তাপ**—বিঃ উত্তাপ; মানসিক যন্ত্রণা, মনস্তাপ,  
 শোক; ক্ষরাদিহেতু দেহের তাপবৃদ্ধি। [সং. সম্  
 + তাপ]। -ন—(১)বিঃ সন্তাপদান; (২)বিণঃ  
 সন্তাপজনক। বিণঃ সন্তাপিত—মনস্তাপযুক্ত,  
 সম্বপ্ত। বিণঃ সন্তাপী(-পিন্)—সম্বপ্ত, সন্তাপ-  
 যুক্ত।

**সন্তুষ্ট**—বিণঃ সন্তোষযুক্ত; অতিশয় তুষ্ট বা তৃপ্ত,  
 লাভালাভ বা স্পৃহাথে স্প্রসন্নচিত্ত। [সং. সম  
 + তুষ্ট]। বিণ(স্ত্রী): সন্তুষ্টা। বিঃ সন্তুষ্টি—  
 সন্তোষ, অতিশয় তৃপ্তি বা আশ্লাদ।

**সন্তোলন**—বিঃ তেল বা গিতে অল্প ভাজা,  
 সীতলান। [সং. সম্ + হি. √তল (=ভাজা)];  
 ক্রিঃ সন্তোলা—(প্রা. ক।) সীতলান।

**সন্তোষ**—বিঃ সন্তুষ্টি, সম্যক তৃপ্তি বা তৃষ্টি,  
 নিরাকাজ্ঞতা, হর্ষ। [সং. সম্ + তোষ]।

**সম্বস্ত**—বিণঃ অত্যন্ত ভীত; ভয়ে ব্যাকুল। [সং.  
 সম্ + বস্ত]। বিণ(স্ত্রী): সম্বস্তা।

**সম্বাস**—বিঃ অতিশয় ত্রাস বা ভয়। [সং. সম্ +  
 ত্রাস]। বিঃ -বাদ—রাজনৈতিক ক্ষমতালাভের  
 জন্য অত্যাচার হত্যা প্রভৃতি ত্রাসজনক কর্ম  
 অবলম্বনীয় : এই মত, terrorism। বিণ.বিঃ  
 -বাদী (-দিন)—যে সম্বাসবাদে আস্থাশীল বা  
 তদনুযায়ী কাজ করে, terrorist। বিণঃ  
 সম্বাসিত—সম্বাসযুক্ত, সম্বপ্ত।

**সম্ব**—সম্বেহ-র গ্রা. রূপ।

**সম্বংশ, সম্বংশিকা, সম্বংশী**—বিঃ (যাহা সম্যক-  
 প্রকারে দংশন করে) সীড়াশি, চিমটা, জাতি  
 উতাদি। [সং. সম্ + √দংশ + অ, + ক + আ,  
 + ঙ্গ]। বিণঃ সম্বন্তে—কামড়ান হইয়াছে এমন;  
 সংশ্লগ্ন।

**সম্বর্ভ**—বিঃ রচনা, প্রবন্ধ, গ্রন্থ (স্বপাঠ্য  
 সম্বর্ভ); সংগ্রহ (রচনা-সম্বর্ভ)। [সং. সম্ +  
 √দৃভ্ + অ (ভা, ঝ)]।

**সম্বর্শন**—বিঃ সম্যক দর্শন বা অবলোকন। [সং.  
 সম্ + দর্শন]।

**সন্ধিধ্ব**—বিণঃ সন্ধেহযুক্ত (সন্ধিধমনা), অনিশ্চয়  
 (সন্ধিধ্ব নিবয়)। [সং. সম্ + √দিহ্ + ত (তৃ,  
 ঝ)]। বিঃ -ভা।

**সন্ধিষ্ট**—বিণঃ আদিষ্ট, নির্দেশপ্রাপ্ত। [সং. সম  
 + √দিহ্ + ত (ঝ)]।

**সন্ধিহান**—বিণঃ সন্ধেহ করিতেছে এমন, সন্ধেহ-  
 যুক্ত (সন্ধিহান হওয়া)। [সং. সম্ + √দিহ্ +  
 আন (তৃ)]।

**সঙ্গীপক—সঙ্গীপন** প্রঃ ।

**সঙ্গীপন**—(১)বিঃ প্রজ্ঞলন; উৎসাহিত করা ।

(২)বিণঃ প্রজ্ঞালক; উৎসাহক । [সং. সম্ + দীপন] । বিণঃ **সঙ্গীপক**—উৎসাহক বা প্রেরণাদাতা । বিণঃ **সঙ্গীপিত**, **সঙ্গীপ্ত**—প্রজ্ঞলিত; উৎসাহিত ।

**সঙ্গেশ**—বিঃ সংবাদ, বার্তা; আদেশ; (বাং.) মিঠাইবিশেষ । [সং. সম্ + √দিশ্ + অ (ভা)] ।

বিঃ **-বহ**—দূত, সংবাদ-বহনকারী ।

**সঙ্গেশ**—বিঃ সংশয়, সত্যতা-নির্ণয়ে অনিশ্চয়তা; অপরাধী বলিয়া অনুমান (আপনি কাহাকে সন্দেহ করেন?) । [সং. সম্ + √দিহ্ + অ (ভা)] । বিঃ **-ভঞ্জন**—সংশয়মোচন ।

**সঙ্গান**—বিঃ অধেষণ, খোজ (চোরের সঙ্গান), ঠিকানা, পাত্তা (লোকটির সঙ্গান নেই); গোপন তথ্য, রহস্য (সৃষ্টির সঙ্গান); গোপন প্রবেশ-পথ ('সঙ্গান লব বুঝিয়া': রবীন্দ্র); (ধনুকাদিতে শর) যোজনা (শরসঙ্গান); (মৃগাদি) গাঁজানর কাজ, fermentation; সক্তি, মিলন, বন্ধন; মিশ্রণ; সংঘটন । [সং. সম্ + √ধা + অন (ভা)] । বিণঃ **সঙ্গানী** (-নিন্), **সঙ্গায়ী** (-য়িন্)—সঙ্গানকারী; গোপন তথ্য জানিতে পটু বা উৎসুক (সঙ্গানী মন); খোজ-খবর রাখে এমন (ব্যক্তি) ।

**সঙ্গি**—বিঃ মিলন, বিবদমান পক্ষসমূহের মধ্যে ঐক্যস্থাপন বা শান্তিস্থাপন, রাজনৈতিক চুক্তি (ভার্সাইয়ের সক্তি); মিলন-স্থান বা জোড় (সক্তি-মুখ); শরীরের অঙ্গপ্রত্যঙ্গের মিলনস্থান বা গ্রন্থি-মুখ (উষ্ণসক্তি); মিলন-কাল (যুগসক্তি, বয়ঃসক্তি); দিনরাত্রি বা দুই তিথি ইত্যাদির মিলনকাল (সক্তিঞ্চণ, সক্তিপূজা); খোজ, সঙ্গান, রহস্য ('নারীর মায়ায় সক্তি': কুন্তি); কোণল ('কহিয়া দিব যত আছে সক্তি': ক. ক.); সূড়ঙ্গ, সিঁদ (সক্তিপথ); (ব্যাক.) দুই বর্ণের মিলন (স্বরসক্তি) । [সং. সম্ + √ধা + ই] । বিঃ **-ঞ্চণ**—সংযোগকাল, এক কালের অবসান ও অল্প কালের আরম্ভের সময় । বিঃ **-পূজা**—মহাষ্টমীর অবসান হইয়া মহানবমীর সঙ্গার হইতেছে ঠিক এমন সময়ে দুর্গাপূজা । বিণঃ **-বন্ধ**—রাজনৈতিক সক্তি বা চুক্তি দ্বারা আবদ্ধ । বিঃ **-বাত**—গেটে বাত । বিঃ **-বিগ্রহ**—রাজনৈতিক সক্তি ও যুদ্ধ । বিঃ **-ভঙ্গ**—রাজনৈতিক চুক্তিবিরোধী কার্য ।

**সঙ্গিত**—বিণঃ মিলিত; সক্তিদ্বারা বন্ধ; বন্ধ;

মত্তে পরিণত, গাঁজান, fermented । [সং. সন্ধা + ইত] ।

**সন্ধিংসা**—বিঃ সন্ধান করিবার ইচ্ছা । [সং. সম্ + √ধা + সন্ + অ + আ] । বিণঃ **সন্ধিংস**—সন্ধান করিতে ইচ্ছুক ।

**সন্ধুঞ্চণ**—বিঃ উদ্দীপন, উত্তেজন । [সং. সম্ + √ধুঞ্চ্ + অন (ভা)] । বিণঃ **সন্ধুঞ্চিত**—উদ্দীপিত, উত্তেজিত ।

**সন্ধ্যা**—বিঃ দিন ও রাত্রির সন্ধিক্ষণ (প্রাতঃসন্ধ্যা, সাংসন্ধ্যা); রাত্রির আরম্ভ, সীম (সন্ধ্যাবেলা); দিন-রাত্রির সন্ধিক্ষণে ঈশ্বরোপাসনা, আত্মিক (সন্ধ্যা করা); বেলা, বার (৬-সন্ধ্যা খাওয়া); পুরা এক দিন-রাত্রি (তিন সন্ধ্যাব্যাপী উপবাস); যুগসক্তি, যুগের আরম্ভকাল (কলির সন্ধ্যা); (আল.) অবসান-কাল (জীবন-সন্ধ্যা) । [সং. সম্ + √ধৈ + অ + আ] । ক্রিঃ **সন্ধ্যা করা**—(ত্রিসন্ধ্যা) ঈশ্বরোপাসনা করা । বিঃ **সন্ধ্যা-আত্মিক**, **-হিক**, **-বন্দনা**—সায়ংকালীন ঈশ্বরোপাসনা; ত্রিসন্ধ্যা ঈশ্বরবন্দনা । বিঃ **-ভাষা**—সন্ধ্যাবেলায় যে ভাষা সবাগ্রে উদিত হয় । বিঃ **-দীপ**—সন্ধ্যাবেলায় যে প্রদীপ জালিয়া তুলসী-মঞ্চ বা গৃহে দেবতার সম্মুখে রাখা হয় । বি.ক্রি-বিণঃ **-বেলা**—দিবসের অবসান ও রাত্রির সন্ধারম্ভে অবস্থিত সময় । বিঃ **-রাগ**—অষ্টোমুখ সূর্যের আলোকচ্ছটা । বিঃ **-লোক**—অন্তর্গামী সূর্যের প্লান আলো ।

**সম্মত**—বিণঃ প্রণত; অবনত । [সং. সম্ + √নম্ + ত (ভৃ)] । বিঃ **সম্মতি**—প্রণাম; অবনতি, নম্রতা ।

**সম্মত**—বিণঃ (অস্ত্রাদি দ্বারা) সমাক্রমে সজ্জিত; বর্ম-পরিহিত; সংবদ্ধ; শ্রেণীবদ্ধ, বিস্তৃত (ধন সম্মত) । [সং. সম্ + √নহ্ + ত (ভৃ, ঘ)] ।

**সম্মা**—বিঃ ক্ষুদ্র চিমটা । [সং. সম্ + √ম] ।

**সম্মাহ**—বিঃ বর্ম; পরিচ্ছদ । [সং. সম্ + √নহ্ + অ (ণে)] ।

**সম্মিকট**—(১)বিঃ সন্নিধান (সন্নিকটে অবস্থিত) । (২)ক্রি-বিণঃ অতি নিকটে (সন্নিকট যাওয়া) । (৩)বিণঃ অতি নিকটবর্তী (সন্নিকট মৃত্যু) । [সং. সম্ + নিকট] । ক্রি-বিণঃ **সম্মিকটে**—অতি নিকটে ।

**সম্মিকৰ্ণ**—বিঃ সান্নিধ্য, মৈকট । [সং. সম্ + নি + √কৃষ্ + অ (ভা)] । বিঃ **-ণ**—নিকটে অবস্থান । বিণঃ **সম্মিকৰ্ণ**—সমীপবর্তী ।

সম্মিধান, সম্মিধি—বিঃ নৈকট্য, সামীপ্য ; সমা-  
গম ; আবির্ভাব ; স্থিতি । [সং. সম্+নি+  
√ধা+অন, ই (ঈ, ভা)] ।

সম্মিপাত—বিঃ একত্র মিলন ; সমষ্টি ; সম্পূর্ণ  
পতন বা বিনাশ ; (আয়ু.) বাত পিত্ত কফের  
ত্রিবিধ দোষযুক্ত বিকারযোগ, টাইফয়েড । [সং.  
সম্+নিপাত] ।

সম্মিবদ্ধ—বিঃ দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ ; গ্রথিত । [সং.  
সম্+নিবদ্ধ] । বিঃ সম্মিবদ্ধ, সম্মিবন্ধন—দৃঢ়-  
বন্ধন, গ্রন্থন ; দৃঢ়রূপে একত্র সংকলন ।

সম্মিবিষ্ট—বিঃ বিস্তৃত, ভিতরে প্রবিষ্ট । [সং.  
সম্+নিবিষ্ট] ।

সম্মিবৃত্ত—বিঃ সম্পূর্ণ নিবৃত্ত বা বিরত ;  
প্রত্যাগত । [সং. সম্+নিবৃত্ত] । বিঃ সম্মিবৃত্তি  
—সম্পূর্ণ বিরতি ; প্রত্যাগমন ।

সম্মিবেশ—বিঃ সংস্থাপন ; স্থিতি ; ভিতরে প্রবেশ  
করান ; বিস্তার ; সংযোগ । [সং. সম্+নিবেশ] ।  
বিঃ সম্মিবেশিত—সম্মিবিষ্ট করা হইয়াছে এমন ।

সম্মিভ—বিঃ সমৃদ্ধ, তুলা (কৃতাস্তকসম্মিভ) ।  
[সং. সম্+নি+√ভা+অ (ভূ)] ।

সম্মিরোগ—বিঃ সমাক্ বা বিধিমতে নিরোগ ;  
আদেশ ; সংযোগ । [সং. সম্+নিরোগ] ।

সম্মিহিত—বিঃ নিকটবর্তী, সামিখে অবস্থিত ;  
সমাক্ স্থাপিত । [সং. সম্+নিহিত] ।

সম্মিস্ত—বিঃ নিকিষ্ট ; সমর্পিত ; পরিত্যক্ত ।  
[সং. সম্+স্ত] ।

সম্ময়স—বিঃ ভিক্ষুধর্ম ; সংসার-বাসনাভ্যাগ,  
সংসারভ্যাগপূর্বক ঈশ্বরচিন্তায় জীবনব্যাপন ও  
ভিক্ষায় প্রাণধারণ ; হিন্দুশাস্ত্রানুযায়ী চতুরা-  
শ্রমের অর্থাৎ জীবনের চার পর্যায়ের শেষটি ;  
রোগবিশেষ, apoplexy । [সং. সম্+নি+  
√অস্+অ (ভা)] । বিঃ বিঃ সম্ময়সী (-সিন্)  
—সম্ময়স অবলম্বনকারী । বিঃ (স্ত্রী) : সম্ময়সিনী ।  
অনেক সম্ময়সীতে গাজন নষ্ট—কোন কাজে  
কর্মকর্তার সংখ্যা অত্যন্ত বেশি হইলে কাজ নষ্ট  
হয় ।

সম্মার্গ—বিঃ সং পথ বা উপায় । [সং. সং+  
মার্গ] ।

সম্মিহ—বিঃ সং বা অকণ্ট মিহ্র । [সং. সং,  
+মিহ্র] ।

সপ—বিঃ বড় মাদুরবিশেষ ; [আ. সপ্] ।

সপক্—বিঃ পক্ষগুক্ত, ডানাওয়ালা । [সং. সহ  
+পক্] । বিঃ -ভা ।

সপক্—বিঃ একপক্ষাবলম্বী ; অক্ষুণ্ণ । [সং.  
সমান+পক্] । বিঃ -ভা ।

সপক্—বিঃ শত্রু । [সং. সপক্+অ (=সপক্-  
তুলা)] ।

সপক্—বিঃ সতিন । [সং. সমান+পতি+ই] ।

সপক্—বিঃ পিত্ত-বিঃ পিত্তীর সহিত, সপ্তক ।  
[সং. সহ+পক্+ক] ।

সপরিবার—বিঃ স্ত্রীপুত্রকন্যাদিসহ স্থিত । [সং.  
সহ+পরিবার] । বিঃ -বিঃ সপরিবারে—  
পরিবারবর্গের সহিত ।

সপর্ষা—বিঃ আরাধনা, পূজা । [সং.] ।

সপসপ—সপ্-সপ্-এর বানানভেদ ।

সপাসপ—বিঃ-বিঃ ক্রমাগত ক্রমত সপসপ শব্দ  
করিয়া (সপাসপ খাওয়া) ; সপাং-সপাং করিয়া  
(সপাসপ বেত লাগান) ।

সপাং, সপাং—অব্যঃ বেত্রাদিহারা সজোরে  
প্রহারের শব্দ । [ধ্বজ্য.] । অব্যঃ সপাং-সপাং,  
সপাং-সপাং—ক্রমাগত সপাং ও সপাং শব্দ ।

সপাদ—বিঃ পদযুক্ত ; সওয়া । [সং. সহ+  
পাদ (=পা, চতুর্থংশ)] ।

সপিত্ত—বিঃ-বিঃ পিত্তাধিকারী অর্থাৎ সপ্ত-  
পুষ্ণাগ্নিত জাতি । [সং. সমান+পিত্ত] । বিঃ  
-ভা—পিত্তাধিকার ; জাতিত্ব । বিঃ সপিত্তী-  
করণ—মৃত্যুর এক বৎসর পরে (প্রৈতজ্যমোচনের  
জন্ত) কৃত আত্ম, মৃত পিতৃপুত্রের প্রৈতজ্যাব  
জন্ত কৃত আত্মবিশেষ ; (বিদ্রূপে) সমূহ বিনাশ ।

সপিনা—বিঃ আদালতে হাজির হইবার পর-  
ওয়ানা, সমন । [ইং. subpoena, আ  
সফীনা] ।

সপেটা—বিঃ ভক্ষা ফলবিশেষ । [পো. zapota] ।

সপ্ত (-প্তন)—বিঃ বিঃ ৭ সংখ্যা বা সংখ্যক, সাত ।  
[সং.] ।

ক—(১)বিঃ সপ্তসংখ্যক ; একসঙ্গে  
সাতটি ; (২)বিঃ সাতটির সমষ্টি ; (সঙ্গীতে) সুরের  
স্বরগ্রাম অর্থাৎ সা খ গা মা পা ধা নি : এই  
সাতটি সুরের সমষ্টি । বিঃ -চ্যারিংশ, চ্যারিং-  
শতম—সাতচল্লিশ সংখ্যার পূরক বা স্থানীয় ।

বিঃ (স্ত্রী) : চ্যারিংশী, চ্যারিংশতমী । বিঃ বিঃ  
-চ্যারিংশৎ—৪৭ সংখ্যা বা সংখ্যক, সাতচল্লিশ ।

বিঃ -জ্ঞ—ছাতিম গাছ । বিঃ -ভল—  
(অট্টালিকাদি সম্বন্ধে) সাততলা, সাততলবিশিষ্ট ।

বিঃ -ভাল—সাতটি ভালগাছের দৈর্ঘ্যের সমান  
গভীর । বিঃ বিঃ -ভি—৭০ সংখ্যা বা সংখ্যক,  
সত্তর । বিঃ -ভিত্তম—সত্তর সংখ্যার পূরক

বা স্থানীয়। বিণঃ -**ঈশ**, -**ঈশত্ত্ব**—সাইত্রিশ সংখ্যার পুরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**ঈশত্ত্বমী**।  
 বি.বিণঃ -**ঈশত্ত্ব**—৩৭ সংখ্যা বা সংখ্যক, সাইত্রিশ। বি.বিণঃ -**দশ** (-দশন)—১৭ সংখ্যা বা সংখ্যক, সতের। বিণঃ -**দশ**—সতের সংখ্যার পুরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**দশী**—সতের স্থানীয়া; সতের বৎসর বয়স্কা। বিঃ -**দ্বীপ**—জম্বু কুশ প্লক্ষ শাল্মলী ক্রৌঞ্চ শাক পুষ্কর : হিন্দু-পুরাণোক্ত এই সাতটি দ্বীপ বা পৃথিবীর সাতটি বিভাগ। -**দ্বীপা**—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ সপ্তদ্বীপযুক্তা; (২)বিঃ পৃথিবী। অব্য.ক্রি-বিণঃ -**ধা**—সাত প্রকারে ভাগে বা দিকে; সাতবার। বিণঃ -**নবতি**—সাতানব্বই। বিণঃ -**নবতিতম**—সাতানব্বই সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**নবতিতমী**।  
 বি.বিণঃ -**পঞ্চাশ**—সাতার। বিণঃ -**পঞ্চাশত্তম**—সাতার সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**পঞ্চাশত্তমী**।  
 -**পদী**—(১)বিঃ হিন্দুপরিণয়কালে বরবধুর একত্রে সপ্তপদগমনরূপ অনুষ্ঠান; (২)বিণ(স্ত্রী)ঃ সাত-খানি চরণযুক্তা। বিঃ -**পর্ণ**—সপ্তচ্ছদ-এর অনুরূপ। বিঃ -**পাতাল**—তল অতল বিতল সুতল তলাতল মহাতল রসাতল : হিন্দুপুরাণোক্ত এই সপ্ত অধোভুবন। বি.বিণঃ -**বিংশতি**—সাতাশ। বিণঃ -**বিংশতিতম**—সাতাশ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**বিংশতিতমী**। বিণঃ -**ম**—সাতের পুরক। -**মী**—(১)বিণঃ সপ্তম-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ (জ্যোতিষ.) তিথিবিবেশ। বিঃ -**রথী** (-পিন্)—দ্রোণাচার্য কর্ণ কৃপাচার্য অশ্বখামা শকুনি দুর্গোধন দুঃশাসন : বালক অভিমন্যুকে একযোগে আক্রমণপূর্বক বধকারী এই সপ্ত বীর। বিঃ -**র্ষি**—মরীচি অত্রি অজিরা পুলস্ত্য পুলহ ক্রতু বশিষ্ঠ : এই সাত ঋষিগণ; নক্ষত্র-পুঞ্জবিবেশ, Great Bear, Ursa Major।  
 বিঃ -**র্ষিমন্ডল**—সপ্তর্ষি নামে খ্যাত নক্ষত্রসমূহের সমন্বয়। বিঃ **লাক**, -**স্বর্গ**—ভূ : ভুব : স্ব : জল মত : তপ : মত্য : হিন্দুপুরাণোক্ত এই সপ্ত ভুবন। বিঃ -**শতী**—সাতশত শ্লোকবিশিষ্ট দেবীমাহাত্ম্যসূচক গ্রন্থ, চণ্ডী; সাত শতের সমন্বয়। বি.বিণঃ -**ষষ্টি**—সাতগড়ি। বিণঃ -**ষষ্টিতম**—সাতগড়ি সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**ষষ্টিতমী**। বিঃ -**সমুদ্র**, -**সাগর**, -**সিন্ধু**—লবণ উকুরস সুরা যত দধি ক্ষীর স্বাদুদক : হিন্দুপুরাণোক্ত এই সাত সমুদ্র। বিঃ -**সূর**, -**স্বর**—(সঙ্গীতে) বড়জ ঋষভ গান্ধার মধ্যম পঞ্চম

ধৈবত নিষাদ : স্বরগ্রামভূক্ত এই সাতটি সুর।  
 বিঃ **স্বর**—জলতরঙ্গবাত।  
**সপ্তা**—সপ্তাহ-র কথ্য রূপ।  
**সপ্তাশীতি**—বি.বিণঃ সাতাশি। [সং. সপ্ত + অশীতি]। বিণঃ -**তম**—সাতাশি সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**তমী**।  
**সপ্তাহ**—বিঃ (সপ্ত অশ্ববাহিত রথারূঢ় বলিয়া) সূর্য। [সং. সপ্ত + অশ্ব]।  
**সপ্তাহ**—বিঃ রবি সোন মঙ্গল বুধ বৃহস্পতি শুক্র শনি : এই সাত দিন; পরপর যে-কোন সাত দিন। [সং. সপ্ত + অহন]।  
**সপ্ততিভ**—বিণঃ প্রতিভাষিত; লজ্জা পায় না বা ঘাবড়ায় না এমন, সঙ্কোচ-মুক্ত, চটপটে। [সং. সহ + প্রতিভা]।  
**সপ্তমাণ**—বিণঃ প্ৰমাণযুক্ত; প্রমাণিত। [সং. সহ + প্রমাণ]।  
**সপ্সপ্**—অব্যঃ সম্যক্ সিদ্ধতার ভাবপ্রকাশ (ভিজ়ে সপ্সপ্ করা); তরল বস্তু পাইবার শব্দ (সপ্সপ্ করে পায়স খাওয়া)। বিণঃ **সপ্সপে**—ভিজ়িয়া সপ্সপ্ করিতেছে এমন।  
**সফর**—বিঃ দেশভ্রমণ; ভ্রমণ; মুসলমানি বৎসরের অল্পতম মাস। [আ.]। **সফরি**, **সফরিয়া**—(১)বিণঃ সফর-সংক্রান্ত; সমুদ্রযাত্রা বা সমুদ্রবাণিজ্য সংক্রান্ত; (২)বিণ.বিঃ বাণিজ্য-পোতাবোহী।  
**সফরী**, **সফর**—বিঃ পুঁটিনাছ। [সং.]। **অগভীর** জলে **সফরী** ফরফরায়তে—অল্প জলে পুঁটিনাছ ফবফব করিয়া বেড়ায়; (আল.) সামান্য বিচ্যাব অধিকারীরাই বিচ্যা জাহির করে বেনী।  
**সফল**—বিণঃ ফলবান্; সিদ্ধিযুক্ত, সিদ্ধ। [সং. সহ + ফল]। বিঃ -**তা**।  
**সফেদ**—বিণঃ সাদা, শ্বেত, শুভ্র। [ফা.]।  
**সফেদা**—বিঃ চাউলের গুঁড়া; স্মিষ্টফলবিবেশ; সীসা চুইতে প্রস্তুত সাদা রঙ। [উ.]।  
**সফেন**—বিণঃ ফেনাযুক্ত (সফেন তরঙ্গ); বাড়-সমেত (সফেন ভাত)। [সং. সহ + ফেন]।  
**সব**—সাব-এর রূপভেদ।  
**সব**—(১)বিণঃ সমস্ত, সকল (সব মানুষ, 'পাখী সব')। (২)সর্বঃ সকল লোক বা বিষয় (সবে বলে, সব জানি); সমস্ত সম্পদ (সব জারান)। [সং. সর্ব]। বিণঃ -**চিন**—সবার সন্নিহিত পরিচয় আছে বা সকলকে চেনে এমন। বিণঃ -**জান্**—(ব্যক্তি) সব-কিছু জানে এমন, সর্বজ্ঞ।

বিণ-বিণ.ক্রি-বিণঃ -সদৃশ—মোট, সর্বসমেত।  
বিণ-বিণঃ -সে—সর্বাপেক্ষা [হি. সর্বসে]। সর্বঃ  
সবাই, (কথা) সম্বাই—সকলেই, সর্বজনেই;  
প্রত্যেকেই। বিণঃ সবাকার, সবার—সকলের,  
সর্বজনের; প্রত্যেকের। সর্বঃ সবে—সর্বজনে,  
সকলে।

সবংশ—বিণঃ বংশের সমস্ত ব্যক্তিব সহিত। [সং.  
সহ+বংশ]। ক্রি-বিণঃ সবংশে—বংশের সমস্ত  
ব্যক্তির সহিত।

সবজি, সবজী—বিঃ রাখিয়া থাইবাব উপযোগী  
তরিতবকারি, আনাজ। [ফা. সবজী]। বিঃ  
-বাগ—সবজির ক্ষেত।

সবৎস—বিণঃ বাছুর-সহিত (সবৎসা গাভী);  
(কোতু.) সম্ভান-সহিত। [সং. সহ+বৎস]।  
বিণ(স্ত্রী): সবৎসা।

সবন্ধু—বিণঃ বন্ধুসহিত। [সং. সহ+বন্ধু]।

সবরী কলা—বিঃ মর্তমান কলা। [দেগী]।

সবর্ণ—(১)বিঃ সমান বর্ণ বা জাতি; (বাক.)  
যাহাদের উচ্চারণস্থান বা উচ্চারণের প্রয়ত্ন  
সমান এমন বর্ণ। (২)বিণঃ সমজাতিভুক্ত,  
সদৃশ। [সং. সমান+বর্ণ]।

সবল—বিণঃ বলশালী; সসৈন্ত। [সং. সহ+  
বল]। বিণ(স্ত্রী): সবলা। বিঃ -ভা! ক্রি-বিণঃ  
সবলে—শক্তি প্রয়োগ করিয়া, সজোরে; দলবল  
লইয়া; সসৈন্তে।

সবলোট—বিণঃ সমস্ত লুঠ করে বা আত্মনাৎ  
করে এমন। [সবৎ+লুঠ ভ্র:]।

সবাই, সবাকার, সবার—সব্ ভ্রঃ।

সবাক্—বিণঃ কথা বলে এমন। [সং. সহ+  
বাক্]। বিঃ -চিত্র—যে বায়স্কোপের ছবিতে  
অভিনেতা-অভিনেত্রীদের কথা শোনা যায়,  
talkie।

সবাক্ষব—বিণঃ বাক্ষবদের সহিত। [সং. সহ+  
বাক্ষব]।

সবিকল্প—বিণঃ বিকল্পযুক্ত। [সং. সহ+  
বিকল্প]। সবিকল্প সমাধি—যোগের এক-  
প্রকার সমাধি (তু. নির্বিকল্প সমাধি)।

সবিতা (-ভূ)—(১)বিণঃ প্রসবকারী, জনয়িতা।  
(২)বিঃ সৃষ্টি; ঈশ্বর। [সং.]। সবিত্রী—(১)বিণঃ  
(স্ত্রী): প্রসবকারিণী, (২)বিঃ জননী।

সবিনয়—বিণঃ বিনয়যুক্ত, বিনীত (সবিনয়  
নিবেদন)। [সং. সহ+বিনয়]। ক্রি-বিণঃ  
সবিনয়ে—বিনয়ের সহিত।

সবিরাম—বিণঃ বিরতিযুক্ত বা বিশ্রামযুক্ত,  
ছাড়িয়া ছাড়িয়া হয় এমন, intermittent  
(সবিরাম জ্বর)। [সং. সহ+বিরাম]।

সবিশেষ—(১)বিণঃ সমাক্ষপকার; বৈশিষ্ট্যপূর্ণ,  
খুঁটিনাটির সহিত। (২)ক্রি-বিণঃ বিশেষরূপে বা  
বিশদরূপে। [সং. সহ+বিশেষ]।

সবিশ্ব—বিণঃ বিশ্বযুক্ত, বিশ্বধর; বিশ্বমিশ্রিত।  
[সং. সহ+বিশ্ব]।

সবিস্তার, (বিবল) সবিস্তর—বিণঃ বিশদ; বিস্তার-  
যুক্ত বা বাহুলাযুক্ত। [সং. সহ+বিস্তার, বিস্তর]।  
ক্রি-বিণঃ সবিস্তারে—বিস্তারিতভাবে।

সবিস্ময়—বিণঃ বিস্ময়যুক্ত, বিস্মিত। [সং. সহ+  
বিস্ময়]। ক্রি-বিণঃ সবিস্ময়ে—বিস্ময়ের সহিত।

সবুজ—বিণ.বিঃ বর্ণবিশেষ, হরিৎ; (আল.)  
অল্পবয়স্ক বা তরুণ ('ওরে সবুজ ওরে আমার  
কাঁচা': রবীন্দ্র)। [ফা. সবজ]।

সবুর্—বিঃ ধৈর্যধারণ; অপেক্ষা, কালবিলম্ব,  
দেরি। [আ. সবর্]। সবুর্নে মেওয়া ফলে—  
ধৈর্যধারণ করিলে উত্তম ফল লাভ হয়।

সবে<sub>১</sub>—সব<sub>২</sub> ভ্রঃ।

সবে<sub>১</sub>—অব্যঃ মোটে, সবশুদ্ধ, সর্বসাকল্যে (সবে  
একশ লোক); মাত্র, কেবল (সবে দু-দিন  
এসেছি), এইমাত্র (সবে ভোর হল, সবে এল)।  
[সং. সব]। সবে ধন নীলমাণি—একমাত্র  
সম্বল। অব্যঃ -মাত্র—এইমাত্র; কেবল; এক-  
মাত্র।

সবেবরাত (-রাৎ)—শবেবরাত-এর বানানভেদ।

সবজী—সবজি-র বানানভেদ।

সব্য—বিণঃ বাম, বা, বাম ও দক্ষিণ উভয়।  
[সং. √স্ব+য (ম)]। -সাতী (-চিন্)—(১)বিণঃ  
দক্ষিণ ও বাম উভয় হস্তেই সমভাবে শরচালনায়  
সমর্থ; (২)বিঃ (উভয় হস্তদ্বারাই সমভাবে শর-  
নিক্ষেপে সমর্থ ছিলেন বলিয়া) অর্জুন।

সভক্তি—বিণঃ ভক্তিযুক্ত। [সং. সহ+ভক্তি]।

সভয়—বিণঃ ভয়যুক্ত, ভীত। [সং. সহ+ভয়]।  
ক্রি-বিণঃ সভয়ে—ভয়ের সহিত।

সভড়কা—বিণ(স্ত্রী): সধবা। [সং. সহ+ভর্ড+  
ক+আ]।

সভা—বিঃ সমিতি, পরিষৎ (আইনসভা); সভ্য,  
ক্লাব (সাংবাদিক সভা); সমাজ, গোষ্ঠী  
(ব্রাহ্মণসভা); সম্মেলন, বৈঠক, কোন-কিছু  
আলোচনার জন্ত লোক-সমাগম (সভা করা);  
দরবার (রাজসভা)। [সং.]। ক্রিঃ সভা আহ্বান

করা, সভা ডাকা—সভার অধিবেশনের ব্যবস্থা-  
পূর্বক সভাগণকে বা জনসাধারণকে যোগদানের  
জন্তু আমন্ত্রণ করা। ক্রি: সভা করা—সভার  
অনুষ্ঠান করা। বি: -কক্ষ, -গৃহ, -তল, -মন্ডপ,  
-স্থল—যে স্থানে সভার অধিবেশন হয়। বি:  
-কাঁচ—বাজসভাদিতে নিযুক্ত কবি। বি: -কুটিম  
—সভাব পাকা মেজে। বি: -খণ্ড—সভাগণ।  
বি: -জন—সভাস্থ লোক, সভ্য, সভাসদ।  
বি(স্ত্রী): -নেত্রী—সভার কার্যাদিব পবিচালিকা।  
বি: -পতি—সভার কার্যাদির পরিচালক। বি:  
-ভঙ্গ—সভার অধিবেশনের কার্য শেষ। বি:  
-রত্ন—সভার অধিবেশনের আরম্ভ। বি: -সদ,  
-সং (-সদ)—সভায় যোগদানকারী, সদস্য। বি:  
-সম্মিত—বিবিধ সভা। বি: সভা-সাহিত্য—  
রাজসভাদির পৃষ্ঠপোষকতায় সভাসাহিত্যিকগণ  
কর্তৃক রচিত সাহিত্য, court literature।  
বি: সভা-সাহিত্যিক—রাজসভাদিতে নিযুক্ত  
সাহিত্যিক। বিণ: -সীন—সভায় বা পরবারে  
উপস্থিত বা উপবিষ্ট। বিণ: -স্থ—সভায়  
উপস্থিত।

সভে—সবে, -র অপ্র রূপ।

সভ্য—(১)বি: সভ্য বা সজ্জের সদস্য। (২)বিণ:  
ভদ্র, শিষ্ট, মার্জিত, স্ক্রুচিসম্পন্ন, সংস্কৃতি-  
সম্পন্ন। [সং: সভ্য+য]। স্ত্রী: সভ্যা। বি:  
-তা—সভ্য (বিণ:)-এব সকল অর্থে, ভদ্র  
আচরণ, মার্জিত রুচি, জীবনযাপন-প্রণালীব  
একটি বিশিষ্ট উৎকর্ষ। বিণ: -ভাভমানী (-নিন্)  
—স্ক্রুচিসম্পন্ন বা সংস্কৃতিসম্পন্ন বলিয়া গণ-  
কাব্য। বিণ(স্ত্রী): -ভাভমানিনী। বিণ: -ভব্য  
—শিষ্ট ও ভদ্র। বি: -সমাজ—সমাজের  
অপেক্ষাকৃত অধিকতর শিষ্ট ও মার্জিতরুচি  
নস্প্রদায়।

সম—(১)বিণ: তুল্য, সমান, অনুরূপ (সমকক্ষ,  
সমপদস্থ, কালসম); অভিন্ন, একই (সমকাল);  
সম, অবকুর (সমরেখা, সমতল); যুগ্ম (সম-  
রাশি); সম্পূর্ণ; সাধু। (২)বি: (সঙ্গীতে)  
তালের মাত্রাবিশেষ বা সমাপ্তি। [সং: সম  
+ অ (ভৃ)]। বিণ: -কক্ষ—তুল্য প্রতিদ্বন্দী বা  
বলশালী; তুল্য; সমান। বিণ(স্ত্রী): -কক্ষা।  
বি: -তা। বি: -কাল—একই কাল বা সময়।  
বিণ: -কালিক, -কালীন—একই কালের বা  
সময়ের, সমসাময়িক। বিণ: -কোম্পক—একই  
কেন্দ্রযুক্ত, concentric। বি: -কোণ—

(জ্যামি.) একটি সরলরেখার উপর লম্বভাবে  
অন্য একটি সরলরেখা অঙ্কন করিলে যে কোণ  
উৎপন্ন হয়, right angle। বিণ: -কৌণিক  
—সমকোণযুক্ত; সমকোণসংক্রান্ত। বি: -গুণ-  
শ্রেণী—(গণি) যে শ্রেণীর সংখ্যাসমূহ সমভাবে  
গুণিত, geometrical progression। বি:  
-ঘন—(জ্যামি.) সমান গুণযুক্ত বা আকারযুক্ত  
ঘন। বি: -চতুর্ভুজ—(জ্যামি.) যে চতুর্ভুজে  
বাহুচতুষ্টয় ও কোণচতুষ্টয় পরস্পর সমান।  
-জাতি—(১)বি: সমান শ্রেণী; একই জাতি;  
(২)বিণ: একজাতিভুক্ত। বি: -জাতিতা,  
-জাতিত্ব। বিণ: -জাতীয়—একই জাতির বা  
শ্রেণীর অন্তর্ভুক্ত। বিণ(স্ত্রী): -জাতীয়া। বি:  
-জাতীয়তা, -জাতীয়ত্ব। বি: -তট—পূর্ববঙ্গ।  
বিণ: -তল—অক্ষুর, চৌরস, এবড়ো-খেবড়ো  
নহে এমন, plain। বি: -তা—তুল্য বা সমান  
অবস্থা, আশুরূপ্য; অভিন্নতা; ঋজুতা; অবকুর  
অবস্থা; যুগ্মতা, সাম্পূর্ণ্য; সাধুতা। বিণ: -তুল  
—সমান ওজনবিশিষ্ট, সমান-সমান; সমকক্ষ।  
বিণ: -তুল্য (অন্ত:)—সমান-সমান; সমকক্ষ।  
বিণ(স্ত্রী): -তুল্যা। বি: -তুল্যতা। বি: -দর্শন—  
সমানজ্ঞানে অর্থাৎ কোন ভেদাভেদ না করিয়া  
দর্শন বা বিচার, নিরপেক্ষ বিচার। বিণ: -দর্শী  
(-র্শিন্)—সমদর্শনকারী; রাগদ্বৈষবর্জিত; নির-  
পেক্ষ, ভেদাভেদ করে না এমন। বিণ(স্ত্রী):  
-দর্শিনী। -দঃখ—(১)বিণ: সমদুঃখী; (২)বি:  
সমান দুঃখ। বিণ: -দঃখী (-খিন্)—সমান দুঃখ-  
যুক্ত; সমব্যথী। বিণ(স্ত্রী): -দঃখিনী। বিণ:  
-দূরবর্তী (-র্ভিন্)—কোন নির্দিষ্ট স্থান হইতে  
সমান দূরে অবস্থিত। বিণ(স্ত্রী): -দূরবর্তিনী।  
বি: -দূরবর্তিতা। বি: -দৃষ্টি—সমদর্শন;  
নিরপেক্ষ বিচারের ক্ষমতা। বি: -দ্বিভুজ—  
(জ্যামি.) সমদ্বিবাহু ক্ষেত্র, rhomboid। বিণ:  
-ধর্মী (-র্মন্)—সমান অথবা একরূপ ধর্মবিশিষ্ট  
বা গুণযুক্ত; (বাং:) একই ধর্মাবলম্বী। বিণ:  
-পদস্থ—সমান পদে অধিষ্ঠিত; সমান অধি-  
কারপ্রাপ্ত বা ক্ষমতাপ্রাপ্ত। বিণ(স্ত্রী): -পদস্থা।  
বিণ: -পৃষ্ঠ—সমতল, অবকুর। বিণ: -প্রাণ—  
অভিন্নহৃদয়; অন্তরঙ্গ। বিণ(স্ত্রী): -প্রাণা। বি:  
-প্রাণতা। বিণ: -বয়সী, -বয়স্ক—সমপরিমাপ  
বয়সবিশিষ্ট, একবয়সী। বিণ(স্ত্রী): -বয়সী,  
-বয়স্কা। -বৃত্ত—(১)বিণ: (ছন্দ:) প্রত্যেক  
চরণে সমসংখ্যক অক্ষরযুক্ত; (২)বি: ঐরূপ



হৃদয়। বিঃ-বেদনা, -ব্যথা—পরদুঃখে দুঃখবোধ, সহানুভূতি, দরদ। বিণঃ-ব্যথী—সমবেদনা-শীড়িত; সমবেদনা বোধ করে এমন; দরদী। বিণ(স্ত্রী)ঃ-ব্যধিনী। বিঃ-ভাব—একই ভাব বা ধরন; সমান অবস্থা; সাদৃশ্য। -ভূমি—(১)বিণঃ সমতল; ভূমির সমান উচু (ঘরবাড়ি সমভূমি করা = ঘরবাড়ি চূর্ণ করিয়া মাটিতে মিশান); (২)বিঃ সমতল ভূমি; সমান উচ্চ ভূমি। -মূল্য—(১)বিঃ সমান বা একই দাম; (২)বিণঃ সমান বা একই মূল্যবিশিষ্ট; তুল্য-গৌরবযুক্ত। বিঃ-মূল্যতা। বিঃ-রস—সমান স্বাদ, তুল্য আনন্দ; যে আনন্দানুভূতির ভিতরে নব আনন্দানুভূতি এক হইয়া গিয়াছে। বিঃ-রাশি—(গণি.) যুগ্ম সংখ্যা (যেমন ২ ১৪ ২১০)। -শ্রেণী—(১)বিঃ একই জাতি বা গোষ্ঠী বা দল; (২)বিণঃ একই জাতি বা গোষ্ঠী বা দলের অন্তর্ভুক্ত। বিঃ-সময়—একই সময়। বিণঃ-সাময়িক (অন্ত. কিন্তু চলিত), (শুদ্ধ) সাম-সাময়িক—একই কালের বা যুগের বা সময়ের। বিঃ-সাময়িকতা (অন্ত.), (শুদ্ধ) সামসাময়িকতা। বিঃ-সূত্র—দিক্চক্রবালের পূর্ব ও পশ্চিম বিন্দু ভেদকারী কালনিক বৃত্তবিশেষ; একই সরল-রেখা (সমন্বত্রে অবস্থান); একই স্ততা অর্থাৎ বন্ধন গ্রন্থন প্রভৃতির উপকরণ (সমন্বত্রে গ্রথিত); একই উপায় (সমন্বত্রে জ্ঞাত হওয়া)। বিঃ-মূল্য—গঙ্গা ও যমুনার মধাবতী স্থলভাগ, দোয়াব। বিঃ-স্বাম্যস্ব—সমানাধিকার, সমান মালিকানা।

সমক—(১)অব্যঃ দৃষ্টির সম্মুখে। (২)বিণঃ অগ্র-বর্তী; প্রত্যক্ষ। [সং. সম্ + অক্ষি + অ]। ক্রি-বিণঃ সমক্ষে—দৃষ্টির সম্মুখে; সামনে।

সমস্ত—বিণঃ সমস্ত, সম্পূর্ণ, আগাগোড়া। [সং. সম + √গ্রস্ + অ (ভূ)]। বিঃ-তা।

সমজ—বিঃ (প্রাণি.) পতঙ্গের পূর্ণাবয়ব রূপ, imago। [সং. সম্ + অজ্]।

সমজা—বিণঃ সর্বজগামিনী। [সং. সম্ + √অন্ + অ (ভূ) + অ]।

সমক, সমজ—বিঃ বুদ্ধি, বোধ; বিবেচনা; উপলব্ধি। [হি. সমক্]। বিণঃ-দার—উপলব্ধি করিতে সমর্থ, রসজ্ঞ; নোবে এমন। [হি. সমক্ + কা. দার]। ক্রিঃ সমজা, সমজা—সমঝান। সমঝান, সমঝানো, সমজান, সম-জানো—(১)ক্রিঃ বুঝা; বুঝান, উপলব্ধি করান;

সতর্ক বা শাসন করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। সমজস—বিণঃ সম্পূর্ণ উচিত বা উপযুক্ত, সমীচীন, ঠিক; সদৃশ। [সং. সম্ + অজস্ + অ]।

সমতীত—বিণঃ সম্পূর্ণ অতীত, বিগত। [সং. সম্ + অতীত]।

সমস্ত—সোমস্ত-র রূপভেদ।

সম্বন্ধ—বিণঃ অত্যন্ত অধিক, ঢের বেশী। [সং. সম্ + অধিক]।

সমন—বিঃ আদালতে হাজির হইবার হুকুমনামা। [ইং summons]।

সমস্তাৎ, সমস্ততঃ—(তদৃশ)—অব্যঃ সর্বতঃ, সর্বদিকে, সর্বত্র। [সং. সমস্ত + আৎ, তস্]।

সম্বয়—বিঃ সম্ভতি, সামঞ্জস্য, অবিরোধ, মিলন। [সং. সম্ + অঘয়]। বিণঃ সম্বন্ধিত—যুক্ত, বিশিষ্ট; সম্বয়যুক্ত, অবিরুদ্ধ। বিণ(স্ত্রী)ঃ সম্বন্ধিতা।

সমবর্তী (র্তিন্)—বিণঃ সমানভাবে বা সদৃশভাবে অবস্থিত। [সং. সম + √বৃৎ + ইন্ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ সমবর্তিনী। বিঃ সমবর্তিতা।

সমবন্দ—বিণঃ সদৃশ বা একই অবস্থায়ুক্ত। [সং. সম্ + অবস্থা দ্রঃ]।

সমবায়—বিঃ মিলন; নিত্য সহক, সমবেত বা যৌথ কর্মপ্রচেষ্টা, co-operation। [সং. সম্ + অব + √ই + অ (ভা)]। বিঃ-সম্মতি—পরস্পরকে সাহায্য করিবার জন্ত যৌথভাবে গঠিত ও পরিচালিত ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠানাদি, co-operative society। বিণঃ সমবায়ী (-য়িন্)—নিত্যসহক; উপাদানরূপ।

সমবেত—বিণঃ সম্মিলিত একতীকৃত বা একতী-ভূত; সঙ্কিত; নিত্যসহক। [সং. সম্ + অব + √ই + ত (ভূ)]।

সম্মতিব্যাহার—বিঃ সঙ্গ, একত্র অবস্থান বা গমন। [সং. সম্ + অভি + বি + আ + √হ্র + অ (ভা)]। বিণঃ সম্মতিব্যাহারী (-য়িন্)—সাথী, সঙ্গী। ক্রি-বিণঃ সম্মতিব্যাহারে—সঙ্গে, সহিত।

সময়—বিঃ কাল, বেলা (পাঁচটার সময়, সন্ধ্যার সময়); ফুরসত, অবসর (কথা বলিবারও সময় নাই), উপযুক্ত বা নির্দিষ্ট কাল ('এখনো আমার সময় হয়নি': রবীন্দ্র, সময়ের কাজ সময়ে করা, পাবার সময় হয়েছে); সুযোগ (সময় বুকে কাজ করা); আমল, যুগ (অশোকের সময়); দিন-

কাল (সময়টা খারাপ) ; হুদিন (সময়ের বন্ধ) ;  
অন্তিমকাল (বুড়োর সময় হয়েছে) ; আবুজাল  
(সময় ফুরলে সবাই মরবে) ; রীতি, প্রথা, প্রচলন  
(কবিসময়প্রসিদ্ধি) । [সং. সম্ + √ই + অ  
(তৃ)] । বিণঃ -নিষ্ঠ—নির্দিষ্ট সময়ে কাজ করে  
বা আসে এমন, punctual । বিঃ -নিষ্ঠা ।  
ক্রি-বিণঃ সময়-সময়, সময়ে সময়ে—কখনও  
কখনও, মাঝে মাঝে । বিণঃ -সেবী (-বিন),  
-সেবক—সময় বুঝিয়া স্বীয় মত ও কর্মপ্রণালীর  
পরিবর্তন করে এমন, সুবিধাবাদী । বিঃ সময়-  
স্তর—ভিন্ন সময় । বিণঃ সময়োচিত, সময়ো-  
পযোগী (-গিন্)—বিশেষ এক সময়ের পক্ষে  
উচিত বা উপযুক্ত ।

সময়—বিঃ যুদ্ধ । [সং.] । বিঃ -শয্যা—(যুদ্ধে  
নিহত ব্যক্তির পক্ষে) যুদ্ধক্ষেত্ররূপ শয্যা । বিণঃ  
-শায়ী (-য়িন্)—যুদ্ধস্থলে নিহত । বিঃ -সম্ভা—  
নৈনিকের পোশাক ; যুদ্ধের আয়োজন । বিঃ  
সমরাজন—যুদ্ধক্ষেত্র । বিঃ সমরানল—যুদ্ধরূপ  
আগুন বা যুদ্ধের ভয়াবহ স্বরূপ ।

সমর্থ—বিণঃ সক্ষম, পারগ ; যোগ্য, উপযুক্ত ;  
কর্মক্ষম, বলিষ্ঠ (সমর্থ দেহ) । [সং. সম্ +  
√অর্থ + অ (তৃ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ সমর্থী ।  
বিঃ -তা ।

সমর্থক—বিণ.বিঃ সমর্থনকারী । [সং. সম্ +  
√অর্থ + অক (তৃ)] ।

সমর্থন, সমর্থনা—বিঃ প্রতিপোষণ, পক্ষাবলম্বন,  
দৃঢ়ীকরণ ; [সং. সম্ + √অর্থ + অন (ভা), +  
আ] । বিণঃ সমর্থিত—সমর্থন করা হইয়াছে  
এমন, সমর্থনপ্রাপ্ত । বিণ(স্ত্রী)ঃ সমর্থিতা ।

সমর্পণ—বিঃ সকল স্বত্ব ত্যাগপূর্বক দান,  
উৎসর্গ ; প্রদান, অর্পণ ; স্থাপন । [সং. সম্ +  
অর্পণ] । ক্রিঃ সমর্পা—(কাব্যে) সমর্পণ করা ।  
বিণঃ সমর্পিত—সমর্পণ করা হইয়াছে এমন ।  
বিণ(স্ত্রী)ঃ সমর্পিতা ।

সমল—বিণঃ ময়লাগুক্ত । [সং. সম্ + মল] ।

সমলঙ্কৃত—বিণঃ স্তনজ্জিত ; যথাযথ বেশভূষা-  
পরিহিত । [সং. সম্ + অলঙ্কৃত] ।

সমাক্ষ—বিঃ সাক্ষ্য, সমগ্রতা ; মোট ; যোগফল ।  
[সং. সম্ + √অশ্ + তি (র্থ)] ।

সমাক্ষ—বিণঃ সাক্ষ্য, সমগ্রতায়, সম্পূর্ণ ; (ব্যাক.)  
সমানবন্ধ । [সং. সম্ + √অশ্ + ত (তৃ)] ।

সমানসমান—বিণঃ (ব্যাক.) সমানবন্ধ করা হইতেছে  
এমন । [সং. সম্ + √অশ্ + আন (র্থ)] ।

সমস্য—বিঃ অতি জটিল প্রশ্ন বা বিষয় ; সমস্যা ;  
টারিগাদ বা দ্বিগাদ শ্লোকের যে একপাদ  
অরচিত রাখিয়া অষ্ট কাহাকেও পূরণ করিতে  
দেওয়া হয় । [সং. সম্ + √অশ্ + য (র্থ) + আ] ।  
বিঃ -পূরণ—সমস্যার সমাধান ।

সম্মা—(১)বিণঃ সম-র স্ত্রীলিঙ্গ । (২)বিঃ সংবৎসর ।  
[সম ভ্রঃ] ।

সম্মাংশ—বিঃ সমান অংশ বা ভাগ । [সং. সম্ +  
অংশ] । বিণঃ সম্মাংশিত—সম্মাংশে বিভক্ত ।

সম্মাকর্ষণ—বিঃ সমাক আকর্ষণ । [সং. সম্ +  
আকর্ষণ] । সম্মাকর্ষী (-মিন্)—(১)বিণঃ সমা-  
কর্ষণকারী ; (২)বিঃ বহুদূরগামী গন্ধ ।

সম্মাকীর্ণ—বিণঃ পরিব্যাপ্ত, সকল (বিপৎ-  
সম্মাকীর্ণ) । [সং. সম্ + আকীর্ণ] ।

সম্মাকুল—বিণঃ অত্যন্ত আকুল বা কাতর ;  
পরিব্যাপ্ত, পরিপূর্ণ (গন্ধসম্মাকুল) ; সংশয়যুক্ত ।  
[সং. সম্ + আকুল] । বিঃ -তা ।

সম্মাক্রান্ত—বিণঃ আক্রান্ত ; গৃহীত ; অধিষ্ঠিত ;  
পরিব্যাপ্ত । [সং. সম্ + আক্রান্ত] । বিণ(স্ত্রী)ঃ  
সম্মাক্রান্তা ।

সম্মাক্ষ—বিণঃ সমান অক্ষবিশিষ্ট, একাক্ষিক,  
co-axial [বি. প.] । [সং. সম + অক্ষ] । বিঃ  
-রেখা—(ভূগো.) নিরক্ষরেখার সমান্তরালবর্তী  
ভূপৃষ্ঠের কাল্পনিক রেখা, parallel of lati-  
tude [বি. প.] ।

সম্মাক্ষর—বিণঃ সমান অক্ষরযুক্ত । [সং. সম +  
অক্ষর] ।

সম্মাগত—বিণঃ সমুপস্থিত ; সম্মিলিত । [সং.  
সম্ + আগত] । বিণ(স্ত্রী)ঃ সম্মাগতা । বিঃ  
সম্মাগতি, সম্মাগম—উপস্থিতি, আগমন ;  
সম্মিলন ।

সম্মাত্রাত—বিণঃ বিশেষভাবে ঘ্রাণ লওয়া হইয়াছে  
এমন । [সং. সম্ + আত্রাত] ।

সম্মাচার—বিঃ উত্তম আচরণ, শিষ্টাচার ; সংবাদ,  
খবর, বার্তা । [সং. সম্ + আ + √চর্ + অ  
(ভা)] ।

সম্মাচ্ছন্ন—বিণঃ সম্পূর্ণ আচ্ছন্ন বা আবৃত ; অতি-  
ভূত । [সং. সম্ + আচ্ছন্ন] । বিণ(স্ত্রী)ঃ সম্মাচ্ছন্না ।  
বিঃ -তা ।

**সমাজ**—বিঃ পরস্পর সহযোগিতাপূর্বক বাসকারী মনুষ্য-সজ্জ (সমাজে মিলেমিশে বাস করতে হয়); একজাতীয় প্রাণীর দল পাল বা যুগ (পশুসমাজ, পক্ষিনসমাজ); জাতি, সম্প্রদায় (কৃত্রিয়-সমাজ, শিশু-সমাজ); সজ্জ, সভা; (বাং.) বৈষ্ণবদিগেব সমাধিস্থান। [সং.]। বিণঃ -চ্যুত—সামাজিক অধিকার হইতে বঞ্চিত, একঘরে। বিঃ -তত্ত্ব—মানবসমাজের ইতিহাস গঠনপ্রণালী উন্নতিবিধান প্রভৃতি সম্বন্ধীয় শাস্ত্র, sociology। বিণঃ -ভাষিক—সমাজবিজ্ঞানে পণ্ডিত। বিঃ -তন্ত্র—সমাজভুক্ত সকল ব্যক্তির হিতার্থে ভূমি ও কলকারখানা প্রভৃতি উৎপাদনের সহায়ক সমস্ত কিছুই রাষ্ট্রের হস্তে স্তম্ভ হওয়া উচিত: এই মতবাদমূলক বাষ্ট্রশাসনব্যবস্থা, socialism। বিণঃ -তন্ত্রী (-গ্নিন্)—সমাজতন্ত্রের মতবাদ বিশ্বাস ও সমর্থন করে এমন, socialist; সমাজতন্ত্রের নীতি-অনুসারী, socialistic। বিঃ -পতি—গ্রাম বা সম্প্রদায়ের সামাজিক বিধিনিয়মের প্রধান সংরক্ষক, সমাজের নেতা; ব্রাহ্মণেব উপাধিবিশেষ। বিণঃ -বন্ধ—একত্রে সমাজে বাসকারী। -বিজ্ঞান, -বিজ্ঞানী (-নিন্)—যথাক্রমে সমাজতত্ত্ব ও সমাজভাষিক-এর অনুরূপ। বিঃ -বিদ্যা—সমাজতত্ত্ব-এর অনুরূপ। বিঃ -বিধি—সমাজের আইনকানুন। বিণঃ -বিরুদ্ধ, -বিরোধী (-ধিন্)—সমাজ-জীবনের বিপক্ষ; সামাজিক রীতি-নীতির প্রতিকূল; উচ্ছৃঙ্খল। বিঃ -শাসন—সমাজের বিধিনিয়ম। বিঃ -সংস্কার—সমাজের দোষত্রুটি দূরীকরণ। বিণঃ -সংস্কারক—সমাজ-সংস্কারকারী। বিণঃ -হিতৈষী (-ধিন্)—সমাজবন্ধ মানবগণের মঙ্গলকামী।

**সমাদর**—বিঃ অতিশয় আদর ও যত্ন, সংবর্ধনা। [সং. সম্ + আদর]। বিণঃ সমাদৃত—সমাদর-প্রাপ্ত। বিণ(স্ত্রী): সমাদৃতা।

**সমাধা, সমাধান**—বিঃ সমাপন; নিষ্পত্তি, মীমাংসা; প্রতিকার। [সং. সম্ + আ + √ধা + অ (ভা) + আ, অন (ভা)]।

**সমাধি**—বিঃ পরমাত্মার মধ্যে জীবাত্মার নিবেশ, চিত্তবৃত্তির নিরোধপূর্বক স্বরূপে অবস্থিতি; বাহ্য-জ্ঞানহীন ধ্যান; সম্পূর্ণরূপে ঈশ্বরে চিত্ত-সমর্পণ; গভীর তপস্বিতা; সমাধান, কবর দেওয়া; কবর, গোর। [সং. সম্ + আ + √ধা + ই]। বিঃ -ক্ষেত্র, -স্থল, -স্থান—গোরস্থান, কবরখানা।

বিঃ -প্রস্তর—কবরের উপরে স্থাপিত স্মৃতিপ্রস্তর। বিণঃ -মগ্ন, -স্থ—সমাধিতে নিমগ্ন, বাহ্যজ্ঞান-রহিত হইয়া ধ্যানবত। বিঃ -মন্দির—কবরের উপরে নির্মিত স্মৃতি-মন্দির। বিঃ -স্তম্ভ—কবরের উপরে নির্মিত স্মৃতিস্তম্ভ।

**সমান্যায়ী** (-য়িন্)—বিণঃ সমপাঠী, সমার্থী। [সং. সম্ + অধি + √ই + উন্ (ত্)]।

**সমান**—বিণঃ সদৃশ, একরূপ (দুজনের চেহারা সমান), তুল্য, অনুরূপ (তাব সমান বুদ্ধি); অভিন্ন (দুইটি ভ্রুবোবই মূলা সমান); একটানা, বরাবর (সে সমানে দাঁড়িয়ে রইল); ঋজু, সোজা (লাইন সমান করা), সমতল (ছাদ পিটে সমান করা)। [সং. সম্ + আ + √নী + অ (ত্)]। বিণঃ সমান-সমান—তুল্যমূল্য; তুল্যবলশালী, সদৃশ, অভিন্ন। **সমানাধিকরণ**—(১)বিঃ জাতীয় সাধারণ গুণ; একধর্ম বাহাতে সমানজাতীয় কোন পদার্থেরই ভিন্নভাব থাকে না; (২)বিণঃ আশ্রয়স্থল বা অবস্থা এক একরূপ; (বাক.) বিশেষ্যবিশেষণ-সম্বন্ধ-যুক্ত এবং এক বা অভিন্ন বিভক্তি বিশিষ্ট। বিঃ সমানাধিকার—বাষ্ট্রে ধনিদবিদ্র-জাতিধর্মনির্বিশেষে সকল প্রজার সমান অধিকার বা ক্ষমতা।

**সমানুপাত**—বিঃ সদৃশ সম্বন্ধ; (গণি.) আনুপাতিক সমতা, proportion। [সং. সম্ + অনুপাত]।

**সমান্তর**—বিণঃ (গণি.) সমান দূরত্ববিশিষ্ট, equidistant; সমান পার্থক্যযুক্ত (যেমন, ২ ৬ ১০ ইত্যাদি)। [সং. সম্ + অন্তর]। **সমান্তর প্রগতি**—সমান ব্যবধানযুক্ত সংখ্যাসমূহ (যেমন, ৩ ৬ ৯ ১২ ১৫) arithmetical progression। বিণ (জামি.) সমান্তরাল—সর্বত্র সমান ব্যবধান-বিশিষ্ট, parallel।

**সমাপক—সমাপন** ভ্রঃ।

**সমাপন**—বিঃ সমাধা করা, সম্পূর্ণ করা; উদ্ঘাপন; সমাপ্তি। [সং. সম্ + √আপ্ + অন (ভা)]। বিণঃ **সমাপক**—সমাপনকারী। বিণ(স্ত্রী): **সমাপিকা**—সমাপনকারিণী; (বাক.) বাক্যার্থ সম্পূর্ণ-কারিণী (সমাপিকা ক্রিয়া)। বিণঃ **সমাপিত**—সম্পাদিত, নিষ্পাদিত; সমাপ্তিপ্রাপ্ত, শেষিত। **সমাপ্ত**—বিণঃ সম্পূর্ণ; নিষ্পন্ন। [সং. সম্ + √আপ্ + ত (ম)]। বিঃ **সমাপ্ত**—সমাধা, সমাপন, অবসান, শেষ।

**সমাবর্তন**—বিঃ প্রত্যাবর্তন; ব্রহ্মচর্য পালনের পর গুরুগৃহ হইতে গার্হস্থ্যজীবনে প্রত্যাগমন;

(বাং.) 'স্নাতক' ছাত্রগণকে উপাধি-বিতরণের সভা, convocation । [সং. সম্+আবর্তন] ।  
 বিণঃ সমাবৃত্ত—প্রত্যাবৃত্ত; ব্রহ্মচর্য পালনের পর গৃহধর্মে প্রত্যাগত ।  
 সমাবিষ্ট—বিণঃ অভিনিবিষ্ট; প্রবিষ্ট; আক্রান্ত; সমবেত । [সং. সম্+আবিষ্ট] । বিণ(স্ত্রী): সমাবিষ্টা ।  
 সমাবৃত্ত—বিণঃ সম্পূর্ণ আবৃত বা আচ্ছন্ন, পরিবেষ্টিত । [সং. সম্+আবৃত্ত] ।  
 সমাবেশ—বিঃ সমাগম, একত্র উপস্থিতি বা অবস্থান (জনসমাবেশ); অভিনিবেশ; প্রবেশ [সং. সম্+আ+√বিশ্+অ(ভা)], সংস্থাপন, বিজ্ঞাস (সৈন্যসমাবেশ) [সম্+আ+বিশ্+ণিচ্+অ(ভা)] । বিণঃ সমাবেশিত—সমাবেশ করা হইয়াছে এমন ।  
 সমারম্ভ—বিঃ আরম্ভ; অনুষ্ঠান; আড়ম্বর । [সং. সম্+আরম্ভ] ।  
 সমারূঢ়—বিণঃ বিশেষভাবে আকৃষ্ট বা অধিষ্ঠিত । [সং. সম্+আরূঢ়] । বিণ(স্ত্রী): সমারূঢ়া ।  
 সমারোহ—বিঃ জাঁকজমক, আড়ম্বর, ঘট; অতিশয় উন্নতি । [সং. সম্+আরোহ] ।  
 সমারোহণ—বিঃ বিশেষভাবে আরোহণ বা অধিষ্ঠান । [সং. সম্+আরোহণ] ।  
 সমার্থ, সমার্থক—বিণঃ একার্থবোধক; এক বা অনুরূপ অর্থবিশিষ্ট । [সং. সম+অর্থ+ক] ।  
 সমালোচক—সমালোচন দ্রঃ ।  
 সমালোচন, সমালোচনা—বিঃ দোষগুণের সম্যক আলোচনা; সাহিত্য বা শিল্পের দোষগুণের আলোচনা, criticism । [সং. সম্+আলোচন, আলোচনা] । বিণ.বিঃ সমালোচক—সমালোচনাকারী; দোষদর্শী । বিণ.বিঃ (স্ত্রী) সমালোচিকা ।  
 বিণঃ সমালোচনীয়—সমালোচনা করিতে হইবে এমন; সমালোচনার যোগ্য । বিণঃ সমালোচিত—সমালোচনা করা হইয়াছে এমন । বিণঃ সমালোচ্য—সমালোচনার যোগ্য বা বিষয়ীভূত ।  
 সমাস—বিঃ সংক্ষেপ; সংগ্রহ; মিলন; (ব্যাক.) একাধিক পদের একপদীকরণ । [সং. সম্+√অস্+অ(ভা)] ।  
 সমাসক্ত—বিণঃ অতিশয় আসক্ত; অভিনিবিষ্ট; সংযুক্ত । [সং. সম্+আসক্ত] । বিঃ সমাসক্তি—অতিশয় আসক্তি; সংযোগ ।  
 সমাসঙ্গ—বিঃ অতিশয় আসঙ্গ বা আসক্তি; সংযোগ । [সং. সম্+আসঙ্গ] ।

সমাসন্ন—বিণঃ প্রায় আসিয়া পড়িয়াছে বা নিকটবর্তী হইয়াছে এমন । [সং. সম্+আসন্ন] ।  
 সমাসীন—বিণঃ উপবিষ্ট । [সং. সম্+আসীন] ।  
 সমাসৌক্ত—বিঃ (অন.) যে অলঙ্কারে প্রাসঙ্গিক বিষয়ে অপ্রাসঙ্গিক বিষয়ের ব্যবহার বা ধর্ম আরোপ করা হয় (যেমন—'নয়নে তব, হে রাক্ষসপুত্রি, অশ্রুবিম্ব': মধু) । [সং. সমাস+উক্তি] ।  
 সমাহরণ—বিঃ সংগ্রহ করা, একত্রীকরণ; সঞ্চয় । [সং. সম্+আহরণ] । বিণ.বিঃ সমাহর্তা (-র্ত)—সংগ্রহকারী; রাজস্ব আদায়ের ভারপ্রাপ্ত সবকারী কর্মচারী, collector [স. প.] । বিণ বি(স্ত্রী): সমাহর্তা ।  
 সমাহার—বিঃ সংগ্রহ; মিলন; সংক্ষেপ; সমূহ; (ব্যাক.) দ্বিগু ও দ্বন্দ্ব সমাসের শ্রেণীবিশেষ । [সং. সম্+আ+√হ+অ(ভা)] ।  
 সমাহিত—বিণঃ সম্পাদিত; সীমাংসিত; অবহিত, অভিনিবিষ্ট; ধ্যানমগ্ন; স্থাপিত; কবরে স্থাপিত । [সং. সম্+আ+ধা+ত(র্মে)] । বিণ-(স্ত্রী): সমাহিতা ।  
 সমাহৃত—বিণঃ সংগৃহীত, একত্রীকৃত; সংক্ষিপ্ত । [সং. সম্+আহৃত] । বিঃ সমাহৃতি—সংগ্রহ, একত্রীকরণ; সংক্ষেপণ ।  
 সমিতি—বিঃ পরিষৎ, সভা; (সং.) যুদ্ধ । [সং.] ।  
 বিণঃ -জয়—রণজয়ী; বীর ।  
 সমিদ্ধ—বিণঃ প্রস্তুত; উত্তেজিত । [সং. সম্+√ইচ্+ত(র্ভু)] ।  
 সমিধ্, সমিৎ (-মিধ্)—বিঃ ইন্ধন; হোমাদি-জালনার্থ কাষ্ঠাদি । [সং. সম্+√ইচ্+কিপ্(ণে)] ।  
 সমিধ—বিঃ যজ্ঞকাষ্ঠ; অগ্নি । [সং. সম্+√ইচ্+অ(ণে, ভু)] ।  
 সমীকরণ—বিঃ একজাতীয় করা, সদৃশীকরণ; (গণি.) কোন জাত রাশির সাহায্যে তত্ত্ব লাগান অজাত রাশির পরিমাণ নির্ধারণ; এক রাশি বা রাশিসমূহের সহিত অন্য রাশি বা রাশিসমূহের সমতা নির্দেশ, equation; (ভাষাতত্ত্বে) যুক্তবর্ণের দুইটি বিভিন্ন ধ্বনির (উচ্চারণের সুবিধার্থে) একটি ধ্বনিতে পরিবর্তন (যেমন, পদ্ম>পদ, ধর্ম>ধন্ম), assimilation । [সং. সম+ঈ (চি)+√কৃ+অন(ভা)] ।  
 সমীক—বিঃ সম্যক দৃষ্টি; অব্বেদন; বিবেচনা;

যত্ন ; সম্যক্ জ্ঞান ; সাধ্যাদর্শন । [সং. সম্ + √ঐক্ষ্ + অ (ভা, ণে)] । বিঃ -শ—সম্যক্ দর্শন, পর্যবেক্ষণ ; অন্বেষণ ; আলোচনা । বিঃ সমীক্ষা—সমীক্ষণ ; বিবেচনা ; যত্ন ; বুদ্ধি প্রভৃতি সাধ্যের চতুর্বিংশতি তত্ত্ব ; প্রকৃতি ; বুদ্ধি ; মীমাংসাদর্শন । বিণঃ সমীক্ষিত—সম্যক্ দৃষ্ট, পর্যবেক্ষিত ; আলোচিত ; অন্বেষিত । সমীক্ষ্য—(১)বিঃ সাধ্যাদর্শন ; (২)বিণঃ বিচার্য । বিণঃ সমীক্ষ্যকারী (-রিন্)—পূর্বাগর বা ফলাফল বিবেচনা করিয়া কার্যকারী । বিঃ সমীক্ষ্যকারিতা । বিণঃ সমীক্ষ্যবাদী (-দিন)—পূর্বাগর বিবেচনা করিয়া কথা বলে এমন ।

সমীচীন—বিণঃ সঙ্গত, উপযুক্ত, উচিত ; যথার্থ । [সং. সমাচ্ + ঐন] ।

সমীপ—(১)বিণঃ নিকট, সন্নিহিত । (২)বি. (বাং.) সন্নিধি । [সং.] । বিণঃ -বর্তী (-র্তিন্), -স্থ—নিকটবর্তী । বিণ(স্ত্রী)ঃ -বর্তিনী, -স্থা ।

সমীর, সমীরণ—বিঃ বায়ু । [সং.] ।

সমীহ—বিঃ সম্মানপূর্ণ ব্যবহার, খাতির, সশ্রদ্ধ সঙ্কোচ-প্রদর্শন । [সং. 'সমীহা'র রূপান্তর] ।

সমীহা—বিঃ চেষ্টা ; সন্ধান ; ইচ্ছা । [সং. সম্ + √ঐহ্ + অ (ভা) + আ] । বিণঃ সমীহিত—চেষ্টিত ; অতীষ্ট ।

সম্মুখ—সম্মুখ-এর কোমল রূপ ।

সম্মুচয়—সম্মুচয়-এর কোমল রূপ ।

সম্মুচিত—বিণঃ সম্পূর্ণ উচিত বা উপযুক্ত, শ্রাঘ্য । [সং. সম্ + উচিত] ।

সম্মুচ্চ—বিণঃ অত্যন্ত উচ্চ ; তারতম্যে উচ্চারিত, অত্যন্ত চড়া ('সম্মুচ্চ ধিকারে' : রবীন্দ্র) । [সং. সম্ + উচ্চ] ।

সম্মুচ্চয়—বিঃ সমূহ, সমাহার, সংগ্রহ । [সং. সম্ + উদ্ + √চি + অ (ভা)] ।

সম্মুচ্ছেদ—বিঃ সম্যক্ উচ্ছেদ । [সং. সম্ + উচ্ছেদ] ।

সম্মুচ্ছন্ন, সম্মুচ্ছন্ন—বিঃ অতিশয় ক্ষীতি বা বৃদ্ধি ; অত্যন্ত । [সং. সম্ + উদ্ + √শ্রি + অ (ভা)] । বিণঃ সম্মুচ্ছন্নত—অতিশয় ক্ষীত বা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত ; অত্যন্ত ।

সম্মুচ্ছন্নাস—বিঃ প্রবল উচ্ছ্বাস । [সং. সম্ + উচ্ছ্বাস] ।

সম্মুচ্ছল—বিণঃ অত্যন্ত উচ্ছল । [সং. সম্ + উচ্ছল] ।

সম্মুখান—বিঃ সম্যক্ উত্থান ; অভ্যুদয় । [সং.

সম্ + উত্থান] । বিণঃ সম্মুখিত—সম্মুখান করিয়াছে এমন । বিণ(স্ত্রী)ঃ সম্মুখিতা ।

সম্মুৎপাটন, সম্মুৎসাদন—বিঃ সম্পূর্ণ উৎপাটন ; নিমূলন ; সম্পূর্ণ ধ্বংস । [সং. সম্ + উৎপাটন, উৎসাদন] । বিণঃ সম্মুৎপাটিত, সম্মুৎসাদিত—মূলসমেত তুলিয়া ফেলা হইয়াছে এমন ; সম্পূর্ণ উন্মূলিত বা বিনষ্ট ।

সম্মুৎসুক—বিণঃ অতিশয় উৎসুক । [সং. সম্ + উৎসুক] ।

সম্মুদয়, সম্মুদায়—(১)বিঃ সম্যক্ উদয়, অভ্যুত্থান ; সমষ্টি (গুণসমুদয়) । (২)বিণঃ সমস্ত, সকল, সমগ্র, সম্পূর্ণ । [সং. সম্ + উদ্ + √ই + অ (ভা)] ।

সম্মুদিত—বিণঃ উদ্ভিত ; উথিত ; আবিস্কৃত ; উৎপন্ন, জাত । [সং. সম্ + উদ্ভিত] ।

সম্মুদুর—সম্মুদুর-এর গ্রা. রূপ ।

সম্মুদুরণ, সম্মুদুরিত—বিঃ উত্তোলন ; বমন ; অশ্রের রচনা বা উক্তি হইতে আহরণ । [সং. সম্ + উৎ + √হ্র + অন, + তি (ভা)] । বিণঃ সম্মুদুরিত—উত্তোলিত ; বমিত ; অশ্রের রচনা বা উক্তি হইতে আহৃত ।

সম্মুদব—বিঃ প্রকাশ, উৎপত্তি, জন্ম । [সং. সম্ + উদ্ভব] । বিণঃ সম্মুদ্বৃত—উৎপন্ন, জাত ।

সম্মুদাসন—সম্মুদাসিত ডঃ ।

সম্মুদাসিত—বিণঃ সম্যক্ উদ্ভাসিত বা আলোকিত, উজ্জলীকৃত । [সং. সম্ + উদ্ভাসিত] । বিঃ সম্মুদাসন—দীপ্তি, শোভা-ধারণ ।

সম্মুদ্যত—বিণঃ সম্যক্ উত্তত, উত্তোলিত । [সং. সম্ + উত্তত] ।

সম্মুদ্যম—বিঃ সম্যক্ উত্তম, বিশেষ চেষ্টা ; আরম্ভ । [সং. সম্ + উত্তম] ।

সম্মুদ্র—বিঃ সাগর, সিন্ধু, বারিধি, বারীশ, অর্ণব, উদধি, জলধি, রত্নাকর । [সং.] । ক্রিঃ সম্মুদ্রে কাঁপ দেওয়া—(আল.) কঠিন বিপদের সম্মুখীন হওয়া । বিঃ -গর্ভ—সমুদ্রের তলদেশ । বিঃ -মন্ধান—অমৃত আহরণার্থ মন্দারপর্বতকে দণ্ড

এবং শেষনাগকে রজ্জুরূপে ব্যবহারপূর্বক দেবাসুর কর্তৃক সমুদ্রজলের আলোড়ন । বিণঃ -মেখলা—সমুদ্র মেখলার স্থায় পরিবেষ্টন করিয়া আছে এমন । বিঃ -মাত্রা—জাহাজে চড়িয়া সমুদ্রোপরি বিচরণ । বিঃ -মান—অর্ণবপোত, জাহাজ ।

সম্মুদ্রত—বিণঃ অত্যন্ত বা অত্যাচ : (আল.)

অতি মর্যাদাসম্পন্ন, মহৎ । [সং. সম্ + উন্নত] ।

বিঃ সম্ভাষ্যতি—সমুন্নত অবস্থা ।

সম্ভাষ্য, সম্ভাষ্যন—বিঃ সমাগ্ভাবে উন্নত করা ; উৎকর্ষ নয়ন ; উৎক্রেপণ । [সং. সম্ + উদ্ + √নী + অ, অন (ভা)] ।

সম্ভুল—বিঃ মূলসহ ; কারণসহ ; সম্পূর্ণ । [সং. সহ + মূল] । বিঃ -ক—মূল বা কারণযুক্ত, সহিতুক, সত্য । ক্রি-বিঃ সম্ভুলে—মূলের সহিত ; সম্পূর্ণভাবে ।

সম্ভূহ—(১)বিঃ রাশি ; গণ, সমুদায় । (২)(বাং.) বিঃ বহু, অনেক, বেজায় (সমূহ ক্ষতি) ; ভীষণ, চরম (সমূহ বিপদ) । [সং.] ।

সম্ভূজ—বিঃ সম্যক বৃদ্ধিপ্রাপ্ত ; সম্পংশালী । [সং. সম্ + √বৃদ্ধ + ত (তৃ)] । বিঃ(স্ত্রী)ঃ সম্ভূজা । বিঃ সম্ভূজ—সম্যক বৃদ্ধি, উন্নতি ; সম্পদ, ঐশ্বর্য । বিঃ সম্ভূজশালী—ঐশ্বর্যযুক্ত ।

সম্ভ্রম—বিঃ সহিত, যুক্ত (দলবলসমেত, সবসমেত) ; প্রাপ্ত, উপস্থিত । [সং. সম্ + আ + √ই + ত (তৃ)] ।

সম্ভূ—উপঃ সম্যক সহিত সমীপ অভিযুক্ত ইত্যাদি সূচক (সমুচিত, সমাদর, সম্মুখ, সংবাদ) ।

সম্পত্তি—বিঃ সম্পদ, বিভব, ঐশ্বর্য ; ধন ; (বাং.) বিষয়-আশয়, জায়গাজমি ; সম্বল । [সং. সম্ + √পদ্ + তি (র্ধ)] । বিঃ -শালী (-লিন)—ঐশ্বর্যশালী, ধনী ; (বাং.) ভূ-সম্পত্তির অর্থাৎ জায়গাজমির মালিক ।

সম্পদ, সম্পৎ (-স্পদ), (চলিত) সম্পদ—বিঃ ঐশ্বর্য, ধন, বিভব ; উৎকর্ষ (ভাবসম্পদ), গৌরব ; সম্বল । [সং. সম্ + √পদ্ + ক্টি (র্ধ)] । বিঃ -শালী (-লিন)—ঐশ্বর্যশালী, ধনবান্ ।

সম্পন্ন—বিঃ নিষ্পন্ন, সম্পাদিত, সম্পূর্ণ (কাজ সম্পন্ন করা) ; ঐশ্বর্যশালী, সম্পত্তিশালী (সম্পন্ন অবস্থা) ; যুক্ত, বিশিষ্ট (বুদ্ধিসম্পন্ন, ক্ষমতাসম্পন্ন) । [সং. সম্ + √পদ্ + ত (র্ধ, তৃ)] । বিঃ(স্ত্রী)ঃ সম্পন্না ।

সম্পর্ক—বিঃ সম্বন্ধ, সংশ্লব, সংযোগ । [সং.] । বিঃ সম্পর্কিত, সম্পর্কী (-র্কিন্), সম্পর্কীয়—সম্পর্কযুক্ত ; সংক্রান্ত । বিঃ(স্ত্রী)ঃ সম্পর্কিতা, সম্পর্কীয়া ।

সম্পাত—বিঃ পতন (ধারাসম্পাতে বৃষ্টি) ; প্রবেশ (আলোকসম্পাত) । [সং. সম্ + √পৎ + অ] ।

সম্পাদক—(১)বিঃ নির্বাহক, নিষ্পাদক । (২)বিঃ প্রতিষ্ঠানাদির প্রধান কর্মসচিব, secretary ;

সংবাদপত্রাদির লেখক বা পত্রের কর্মকর্তা বা প্রধান লেখক, গ্রন্থাদির সঙ্কলক, editor ।

[সং. সম্ + √পদ্ + গিচ্ + অক (র্ধ)] । বিঃ(স্ত্রী)ঃ সম্পাদিকা । বিঃ -তা । সম্পাদকীয়—(১)বিঃ সম্পাদক-সম্বন্ধীয় ; সম্পাদক কর্তৃক লিখিত, (২)বিঃ পত্রিকাদিতে সম্পাদক (বা সহযোগী সম্পাদক) কর্তৃক লিখিত প্রবন্ধ, editorial ।

সম্পাদন, সম্পাদনা—বিঃ নিষ্পাদন, নির্বাহ, সমাপন ; গ্রন্থাদির সঙ্কলন, সংবাদপত্রাদির পরিচালন, editing । [সং. সম্ + √পদ্ + গিচ্ + অন (ভা), + অ] । বিঃ সম্পাদিত—সম্পাদনা করা হইয়াছে এমন । সম্পাদ্য—(১)-বিঃ সম্পাদন কবিতে হইবে এমন, সম্পাদনীয় ; (২)বিঃ (জ্যামি.) সমাধান বা পূরণ করিতে হইবে এমন প্রতিজ্ঞা, problem ।

সম্পদুট, সম্পদুটক—বিঃ ক্ষুদ্র আধার পেটের বা কোটা, casket ; চৌকী ; সংগ্রহ । [সং.] । ক্রি-বিঃ সম্পদুটে—(প্রা. ক.) করজোড়ে, যুক্ত-করে ।

সম্পূরক—বিঃ সম্পূর্ণকারী ; (জ্যামি.) যে দুই কোণের যোগফল দুই সমকোণের সমান তাহার একে অপরের সম্পূরক, supplementary । [সং. সম্ + পূরক] ।

সম্পূরণ—বিঃ সম্পূর্ণ করা, পরিপূরণ । [সং. সম্ + পূরণ] । বিঃ সম্পূরিত—সম্পূরণ করা হইয়াছে এমন ; পরিপূরিত ।

সম্পূর্ণ—বিঃ পরিপূর্ণ ; নিষ্পাদিত ; সমাপ্ত ; সমগ্র, সমুদায়, পূরাপুরি । [সং. সম্ + পূর্ণ] । বিঃ -তা ।

সম্পৃক্ত—বিঃ সম্বন্ধযুক্ত, সংশ্লবযুক্ত, সংযুক্ত, মিলিত । [সং. সম্ + √পৃচ্ + ত (র্ধ)] । বিঃ(স্ত্রী)ঃ সম্পৃক্তা ।

সম্পোষ্য—বিঃ প্রাতিপালনের উপযোগী, পোষ্য । [সং. সম্ + পোষ্য] ।

সম্প্রচার—বিঃ সর্বত্র বা সমাগ্ভাবে প্রচার অথবা ঘোষণা । [সং. সম্ + প্রচার] । বিঃ সম্প্রচারিত—সম্প্রচার করা হইয়াছে এমন ।

সম্প্রতি—অবা.ক্রি-বিঃ অধুনা, ইদানীং, আজ-কাল ; এইমাত্র, সবে । [সং. সম্ + প্রতি] ।

সম্প্রদাতা—সম্প্রদান দ্রঃ ।

সম্প্রদান—বিঃ দাতার স্বত্বভাগপূর্বক সম্পূর্ণরূপে প্রদান বা অর্পণ ; বিবাহাদিতে বরের হস্তে

কণ্ঠকে অর্পণ; (বাক.) প্রাপক-বোধক কারক-  
বিশেষ। [সং. সম্ + প্রদান]। বিণ. বিঃ সম্প্রদাতা  
(-ত)—সম্প্রদানকারী।

সম্প্রদায়—বিঃ দল, সমাজ, গোষ্ঠী, সঙ্ঘ। [সং.  
সম্ + প্র + √দা + অ (র্মে)]।

সম্প্রসারক—সম্প্রসারণ ৬ঃ।

সম্প্রসারণ—বিঃ বিস্তৃত করা। [সং. সম +  
প্রসারণ]। বিণঃ সম্প্রসারক—সম্প্রসারণকারী।  
বিণঃ সম্প্রসারিত—সম্প্রসারণ করা হইয়াছে  
এমন।

সম্প্রাপ্ত—বিণঃ সম্যক্ লব্ধ বা প্রাপ্ত; আগত,  
উপস্থিত। [সং. সম্ + প্রাপ্ত]। বিঃ সম্প্রাপ্তি  
—সম্যক্ লাভ বা প্রাপ্তি; আগমন, উপস্থিতি।

সম্প্রীতি—বিঃ প্রণয়, সন্তোষ; সন্তোষ, আশ্লাদ।  
[সং. সম্ + প্রীতি]। বিণঃ সম্প্রীত—প্রণয়-  
যুক্ত, সন্তোষযুক্ত, সন্তুষ্ট; আশ্লাদিত।

সম্পর্ক—বিণঃ দৃঢ়রূপে বন্ধ বা যুক্ত; সম্পর্কযুক্ত।  
[সং. সম্ + বন্ধ]।

সম্পর্ক—বিঃ সম্পর্ক, সংশ্রব, যোগাযোগ;  
আত্মীয়তা; (বাং.) বিবাহের প্রস্তাব, (বাক.)  
স্বত্ব-স্বামিত্ব বা জন্তুজনকতাদি সম্পর্ক। [সং.  
সম্ + বন্ধ]। সম্পর্কী (-কিন্)—(১)বিণঃ সম্পর্ক-  
যুক্ত; (২)বিঃ কুটুম্ব; (বাং.) জ্বালক। বিণঃ  
সম্পর্কীয়—সম্পর্কিত; বিষয়ক। বিণ(স্ত্রী):  
সম্পর্কীয়া।

সম্বর, সম্বরণ, সম্বর্য—যথাক্রমে সম্বর  
সম্বরণ ও সম্বর্য-র বানানভেদ।

সম্বর্য—বিঃ ব্যঞ্জনাদি স্তব্ধাদি করিবান জন্তু  
তেল-মসলা মিশাইবার প্রক্রিয়াবিশেষ, ফোড়ন।  
[সং. সম্ভার]।

সম্বল—বিঃ পাতের; পুঁজি; সংস্থান; অব-  
লম্বন। [সং. √সম্ + অল (ণে)]। বিণঃ -হীন  
নিঃস্ব। বিণ(স্ত্রী): -হীনা।

সম্বলিত—সম্বলিত-র বানানভেদ।

সম্বাধ—বিঃ বাধা; সংঘর্ষ; অতি সক্ষীর্ণ স্থান;  
ভিড়। [সং. সম্ + √বাহ্ + অ (ভা)]।

সম্বৎ, সম্বত—সংবৎ-এর অশু. বানান।

সম্বন্ধ—(১)বিণঃ সম্যক্ জ্ঞানপ্রাপ্ত বা চেতনা-  
প্রাপ্ত, উদ্বুদ্ধ। (২)বিঃ বৃদ্ধাবতার। [সং. সম্  
+ বন্ধ]।

সম্বোধন—বিঃ আহ্বান, ডাক; আমন্ত্রণ; অভি-  
ভাষণ; (বাক.) আহ্বানমূলক পদ। [সং. সম্  
+ √বুধ্ + অন (ভা)]।

সম্বোধা—ক্রিঃ (কাব্যে) সম্বোধন করা। [সং.  
সম্ + √বুধ্ + বাং. আ]।

সম্বোধি—বিঃ সম্যক্ বোধ বা শ্রেষ্ঠ জ্ঞান;  
সম্যক্ চেতনা। [সং. সম্ + √বুধ্ + ই (ভা)]।

সম্ভব—(১)বিঃ জন্ম, উৎপত্তি (কুমারসম্ভব),  
সম্ভাবনা। (২)বিণঃ জাত, উৎপন্ন (অযোনি-  
সম্ভব); (বাং.) সম্ভাবনাযুক্ত (ঘটা সম্ভব)। [সং.  
সম্ + √ভূ + অ]। অবাঃ -তঃ (-তম)—হয়ত।  
বিণঃ -পর—ঘটিতে পাবে এমন। বিণঃ  
সম্ভবাতীত—অসম্ভব, সম্ভাবনাশীল।

সম্ভাবনা, সম্ভাবন—বিঃ হয়ত হইবে বা ঘটিবে  
এইরূপ ভাব; ভবিষ্যতে ঘটবার বা হইবাব  
যোগাতা; পূজা, সংকার। [সং. সম্ + √ভাবি  
+ অন (ভা) + অ]। বিণঃ সম্ভাবনীয়, সম্ভাব্য  
—হয়ত হইবে বা ঘটিবে—একপ বিবেচিত।  
বিণঃ সম্ভাবিত—(বাং.) সম্ভব; সম্ভাব্য।

সম্ভার—বিঃ দ্রব্যজাত, দ্রব্যের ভার ('শকটে  
সম্ভার কত': রঙ্গ); রাশি, সমূহ (রত্নসম্ভার);  
উপকরণ; আয়োজন। [সং. সম্ + √ভূ  
+ অ]।

সম্ভাষণ, সম্ভাষ—বিঃ সম্বোধন; আলাপ, কথা-  
বার্তা। [সং. সম্ + ভাষণ, ভাষ]। বিণঃ সম্ভাষিত  
—সম্বোধিত; সম্ভাষণ করা হইয়াছে এমন।  
বিণ(স্ত্রী): সম্ভাষিতা। বিণঃ সম্ভাষী (-বিন্)—  
সম্ভাষণকারী।

সম্ভাষা—ক্রিঃ (কাব্যে) সম্ভাষণ করা। [সং. সম  
+ √ভাষ্ + বাং. আ]।

সম্ভূত—বিণঃ উৎপন্ন, জাত। [সং. সম্ + √ভূ  
+ ত (র্ভু)]। বিণ(স্ত্রী): সম্ভূতা। বিঃ সম্ভূতি।

সম্ভূতসম্মুখান—বিঃ অংগীদিগের মিলিত হইয়া  
বাণিজ্য, যৌথ প্রতিষ্ঠান; সমবায়-ব্যবসায়।  
[সং. সম্ভূত (সম্ + √ভূ + য—মিলিত হইয়া)  
+ সম্ + উৎ + √হা + অন (ভা)]।

সম্ভোগ—বিঃ উপভোগ; যৌন-সঙ্গম। [সং. সম্  
+ ভোগ]।

সম্ভ্রম—বিঃ সন্মান, গৌরব, মান, মর্যাদা (সম্ভ্রম-  
শালী, সম্ভ্রমজানি); ভয়মিশ্রিত শ্রদ্ধা, সমাদর  
(সম্ভ্রম, সম্ভ্রম করা)। [সং. সম্ + √ভ্রম্ +  
অ (ভা)]।

সম্ভ্রান্ত—বিণঃ মর্যাদাশালী; কুলীন, অভিজাত।  
[সং. সম্ + √ভ্রম্ + ত (র্ভু)]। বিঃ -তন্ত্র—

অভিজাত-সম্প্রদায় কর্তৃক রাষ্ট্রশাসন-ব্যবস্থা।  
সম্মত—বিণঃ রাজি, স্বীকৃত (সম্মত হওয়া);

অনুমত, অনুমোদিত (শাস্ত্রসম্মত)। [সং. সম্ + √মন্ + ত (তৃ, র্ধ)। বিণ(স্ত্রী): সম্মতা। বি: সম্মতি—অনুকূল মত, সমর্থন; অনুমতি, অভিমত।

সম্মান—বি: শ্রেষ্ঠত্বের স্বীকৃতি; খাতির, সমাদর (সম্মান করা); মর্যাদা, গৌরব (সম্মানবৃদ্ধি)। [সং. সম্ + মান]। বি: -ন, -না—সম্মান কবা। বিণ: সম্মানিত—সম্মানপ্রাপ্ত, সমাদৃত। বিণ(স্ত্রী): সম্মানিতা। বিণ: সম্মানী—সম্মানের অধিকারী।

সম্মার্জক—সম্মার্জন দ্রঃ।

সম্মার্জন—বি: পরিস্ফরণ, সংশোধন। [সং. সম্ + মার্জন]। সম্মার্জক—(১)বিণ: পরিস্কারক; (২)বি: সম্মার্জনী। বি(স্ত্রী): সম্মার্জনী—পরিস্ফরণ; কাঁটা। বিণ: সম্মার্জিত—পরিস্কৃত।

সম্মিত—বিণ: তুল্য, সদৃশ; তুল্যপরিমাণ। পরিমিত। [সং. সম্ + √মা + ত (র্ধ)।

সম্মিলন—বি: সম্যক্ মিলন, সংযোগ, বহু লোকেব একত্র হওয়া; সাক্ষাৎকার। [সম্মেলন-এর বিকল্প রূপ]। বি: সম্মিলনী—সজ্জ, সমিতি, পরিষৎ। বিণ: সম্মিলিত—একত্র মিলিত। বিণ(স্ত্রী): সম্মিলিতা।

সম্মিগ্রণ—সংমিগ্রণ-এর বানানভেদ।

সম্মুখ—(১)বি: অভিমুখ, সমুখ, সমক্ষ (তাহার সম্মুখে)। (২)বিণ: অভিমুখী, সামনের (সম্মুখ পথ); মুখামুখি (সম্মুখ যুদ্ধ)। [সং. সম্ + মুখ]। বিণ: -বর্তী (-র্তিন্), সম্মুখীন—সম্মুখে উপস্থিত, সম্মুখস্থ। বিণ(স্ত্রী): -বর্তিনী। বি: -বুদ্ধ—মুখামুখি লড়াই।

সম্মুচ্চ—বিণ: নির্বোধ, অজ্ঞান; অতিশয় মোহ-যুক্ত। [সং. সম্ + মুচ্চ]।

সম্মেলন—বি: সভা; সম্মিলিত হওয়া; সভাদিতে জনসমাবেশ; জনগণকে মিলিত করা। [সং. সম্ + মিলন]।

সম্মোহ—বি: অতিশয় মোহ; মুগ্ধ করা। [সং. সম্ + মোহ]। -ন—বি: সম্যক্ মুগ্ধ করা; জাহ্নবলে বা অস্ত্র প্রক্রিয়াবলে ইচ্ছাশক্তি লোপ করিয়া সম্পূর্ণ পরের পরিচালনাধীন করা, mesmerism, hypnotization; কন্দর্পের বাণবিশেষ; (২)বিণ: মুগ্ধ করে এমন; মোহজনক। বিণ(স্ত্রী): -নী। বিণ: সম্মোহিত—সম্পূর্ণ মোহিত বা মুগ্ধ। বিণ(স্ত্রী): সম্মোহিতা।

সম্যক্ (-ম্যচ)—(১)অব্য.ক্রি-বিণ: সর্বপ্রকারে,

সমগ্রভাবে; উত্তমরূপে; উপযুক্তভাবে; (২)অব্য.-বিণ: সম্পূর্ণ; উপযুক্ত, যোগ্য, সত্য। [সং. সম্ + √অক্ + ক্রি (তৃ)।

সম্মাজী—বি(স্ত্রী): মহারানী, বহু রাষ্ট্রের অধিকারিণী, (বাং.) সম্রাটের পত্নী। [সং. সম্রাজী-র (সম্ + রাজী) অণু. রূপ]।

সম্মাচ্ (-ম্মাচ্), (চলিত) সম্মাট—বি: বহু রাষ্ট্রের অধিপতি, রাজাধিরাজ, সার্বভৌম নৃপতি। [সং. সম্ + √রাজ্ + ক্রি (তৃ)।

সম্বন্ধ—বিণ: যত্নযুক্ত, সাদর; সচেতন। [সং. সহ + যত্]। ক্রি-বিণ: সম্বন্ধে—যত্নসহকারে।

সম্মতান—সম্মতান-এর বানানভেদ।

সম্মা—বি: সখীর স্বামী। [বাং. সম্মা]।

সর—বি: দুষ্ক দধি প্রভৃতির উপরে যে ঘন ও নরম আবরণ পড়ে। [সং.]। বি: -পূরিত—ভাজা সরের মবে, পুর দেওয়া মিষ্টান্নবিশেষ। বি: -ভাজা—সর ভাজিয়া প্রস্তুত মিষ্টান্ন-বিশেষ।

সরঃ (-রস্)—বি: দিঘি, সরোবর, হ্রদ। [সং. √স্ + অস্ (ধি)]। বি(স্ত্রী): সরসী—দিঘি, সরোবর, হ্রদ।

সরকার—বি: প্রভু, মালিক; ভূস্বামী; শাসন-কর্তা; নৃপতি; শাসনবিভাগ, রাষ্ট্রশাসনতন্ত্র, গভর্নমেন্ট; অর্থাদি আদায় ও ব্যয়সংক্রান্ত কর্মচারী (বিলসরকার, বাজার সরকার); মুসলমান আমলে শিক্ষিত হিন্দু-মুসলমান রাজকর্মচারীকে প্রদত্ত খেতাববিশেষ। [ফা.]। সরকারি, সরকারী—(১)বি: সরকারের কাজ; (২)বিণ: সরকার-নয়কীয়; গভর্নমেন্টের; সাধারণের।

সরগম—সা রে গা মা-র রূপভেদ।

সরগরম—বিণ: উদ্দীপনাপূর্ণ, জমজমাট, গুল-জার। [ফা. সরগর্ম]।

সরজমিন—বি: ঘটনাস্থল, অকুস্থল (সরজমিনে তদন্ত)। [ফা. সরজমীন]।

সরঞ্জাম—বি: উপকরণ, আসবাব (খেলার সরঞ্জাম); উপকরণ-সংগ্রহ, আরোজন (পুজার সরঞ্জাম)। [ফা. সর্ + অন্জাম্]।

সরট, (চলিত) সরট—বি: কুকলাস; টিকটিকি। [সং.]।

সরণি, সরণী—বি: পথ, রাস্তা; শ্রেনী, সারি; রীতি, প্রণালী। [সং.]।

সরদার—সর্দার-এর বানানভেদ।



সরপুটি, সরপুটি—বিঃ বড় আকারের পুঁটি-মাছবিশেষ, সরলপুঁটি। [সরলপুঁটি প্রঃ]।

সরপুড়িয়া—সর প্রঃ।

সরপোষ, সবপোষ—বিঃ (প্রধানত গেলান ঘটি প্রভৃতির) ঢাকনি। [ফা. সবপোষ]।

সরফরাজ—বিঃ বাঙ্গালার জনৈক নবাব; (বাঙ্গা) মোডল, নেতা, কতা ('বেড়া খাঁ মনে করিল ...সরফরাজ হইব' : ব.চ.।)। বিঃ সরফরাজ—(বাঙ্গা) মোডলি, ফৌজদারালি, অনাবশ্যক ও অনধিকার কর্তৃগিরি।

সরবৎ (-বত), সরবতি (-তী)—যথাক্রমে সরবত ও সরবতী-র বানানভেদ।

সরবরাহ—বিঃ যোগান। [ফা.]। বিণঃ -কারী—যোগানদার।

সরভাঙ্গা—সর প্রঃ।

সরম—সরম-এর বানানভেদ।

সরমা—বিঃ বিভীষণ-পত্নী; কুকুৰী। [সং.]।

সরঘু, সবঘু—বিঃ অযোবার নদীবিশেষ।

সরল—(১)বিণঃ সোজা, কজু (সরল রেখা), অকপট, অকুটিল (সরল মন), সাদাসিধা, আত্মবরহীন (সরল জীবন); সহজ (সবল প্রহ্ম)। (২)বিঃ শাল গাছ; দেবদারু বা তৎসদৃশ বৃক্ষ-বিশেষ। [সং. √স + অল (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী): সরলা। বিঃ -পুঁটি, -পুঁটি—বড় আকারের পুঁটিমাছবিশেষ। বিঃ -তা—সরল ভাব। বিণঃ -বগীয়া—শাকবাকার কলোৎপাদী বৃক্ষশ্রেণীভুক্ত, coniferous। বিঃ সরলীকরণ—(গণি.) বিভিন্ন জাতীয় সংকেতে প্রকাশিত রাশিকে এক জাতিতে পরিণত করা।

সরষে—সরষার-কথা রূপ।

সরস—(১)বিণঃ রসযুক্ত, রসাল; রসিকতাপূর্ণ; স্রীতিপ্রদ (সরল কথাবার্তা বা কবিতা)। (২) বিঃ সরোবর, হ্রদ। [সং. সহ + রস]। বিণ(স্ত্রী): সরসা। বিঃ -তা—রসপূর্ণতা; মধুরত্ব।

সরসিজ—বিঃ পদ্ম। [সং. সরসি + √জন্ + অ]।

সরসী—সরঃ প্রঃ।

সরসে—সরসা-র কথা রূপ।

সরস্বতী—বিঃ বিদ্যা ও কলায় অধিষ্ঠাত্রী দেবী, বাস্বেদী, বায়াদিনী, বাণী, বীণাপাণি, ভারতী, মহাশ্বেতা, সায়দা; প্রাচীন নদীবিশেষ। [সং. সরস্ + বৎ + ঙ্]।

সরহন্দ, সরহন্দ—বিঃ চতুঃসীমা, চৌহদ্দি। [আ. সরহন্দ]।

সরা<sub>১</sub>—সরা-র বানানভেদ।

সরা<sub>২</sub>—(১)ক্রিঃ চলা, নড়া; স্থানপরিবর্তন করা, পথ ছাড়া (সরে দাঁড়ান); নির্গত বা নিঃসৃত হওয়া (কথা সরা, জল সরা); প্রবেশ করা বা বাহির হওয়া, চলাচল করা (বাতাস সরা); (অশি.) যারা যাওয়া, গত হওয়া (বাপ ত সরল); চলিয়া যাওয়া, স্থান ত্যাগ করা (এখান থেকে সরে পড়); পালান (চোরটা সরল); স্বাভাবিক-ভাবে ক্রিয়ালীল হওয়া (কলম সরা); ইচ্ছুক হওয়া (মন সরা); ব্যবহার করা (পুকুরের জল সরা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √স + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ স্থানান্তরিত করা, (বাঙ্গা) চুরি করা (বহু টাকা সরাইয়াছে); (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

সরাই—বিঃ পাছশালা, চটি। [ফা.]।

সরাপ, সরাব—সরাব-এর রূপভেদ।

সরাসরি—ক্রি-বিণঃ কোন মধ্যস্থের সাহায্য না লইয়া, সোজাসুজি (সরাসরি আদালতে যাওয়া)। [ফা. সরাসর]।

সরিক, সরিকানা—যথাক্রমে সরিক ও সরিকানা-র বানানভেদ।

সরিং—বি(স্ত্রী): নদী। [সং. √স + ইং]।

সরিংরা—বি(স্ত্রী): শ্রেষ্ঠা নদী; গঙ্গা। [সং. সরিং + বর + আ]।

সরিষা, সরিসা—বিঃ মসলারূপে ব্যবহৃত শস্ত-বিশেষ, সর্প, রাই। [সং. সর্প, সরিষপ]।

সরীসৃপ—বিঃ সর্প টিকটিকি কুস্তীব প্রভৃতি যে-সব প্রাণী বুকে ভর দিয়া চলে। [সং.]।

সরু—বিণঃ শীর্ণ, মোটার বিপরীত, কৃশ (সরু কোমর, সরু হুতা); মিহি, সূক্ষ্ম (সরু চাল, সরু কাজ, সরু গলা); অপ্রশস্ত, সঙ্কীর্ণ (সরু গলি)। [দেশী]। বিণঃ -জে—কিছুটা সরু; সরু ও লম্বা। বিঃ -চাকলি—চাউলের গুঁড়ি ও কলাইয়ের ডাল-বাটা মিশাইয়া রুটির মত তৈয়ারি পিষ্টক।

সরুপ—বিণঃ সদৃশ রূপযুক্ত বা আকৃতি-বিশিষ্ট। [সং. সমান + রূপ]। বিঃ -তা।

সরোজমিন—সরোজমিন-এর রূপভেদ।

সরোস—বিণঃ শ্রেষ্ঠ, উৎকৃষ্ট, উত্তম। [ $<$ সং. সরস]।

সরোজ—বিঃ পদ্মকুল। [সং. সরস্ + √জন্ + অ (ভৃ)]। বি(স্ত্রী): সরোজিনী—পদ্মের ঝাড়, পদ্মিনী, কমলিনী।

সরোদ—বিঃ বীণাজাতীয় বাজ্যন্ত্রবিশেষ। [ফা.  
—তু. সং. সারদা]।

সরোবর—বিঃ বড় পুকুর, দিঘি ; হ্রদ ; (সং.)  
পদ্মাদিযুক্ত পুকুরিণী। [সং. সরস্ + বর]।

সরোরূহ—বিঃ পদ্মকুল ; [সং. সরস্ + √রূহ্ +  
অ (তৃ)]।

সরোষ—বিণঃ ক্রোধযুক্ত, ক্রুদ্ধ। [সং. সহ +  
রোষ]। ক্রি-বিণঃ সরোষে—ক্রোধের সহিত।

সর্গ—বিঃ সৃষ্টি, উৎপত্তি ; প্রকৃতি, নিসর্গ ;  
নিয়ম ; ভাগ, বিসর্জন ; গ্রন্থাদির অধ্যায় বা  
পরিচ্ছেদ। [সং. √সৃজ্ + অ (ভা)]।

সর্জ—বিঃ শালগাছ। [সং. √সৃজ্ + অ (তৃ)]।  
বিঃ -রস—শালনির্ধান, ধূনা।

সর্জন—বিঃ সৃষ্টি ; বিসর্জন, ভাগ। [সং. √সৃজ্  
+ অন (ভা)]।

সর্জ, সর্জী, সর্জিকা—বিঃ ক্ষারবিশেষ, সার্জি-  
মাটি। [সং. √সৃজ্ + ই, ঐ + ক + আ]।

সর্জা—বিঃ ধূনা। [সং. সর্জ + য]।

সর্ত—সর্ত-র বানানভেদ।

সর্দার—বিঃ দলপতি, প্রধান ব্যক্তি, নায়ক,  
পরিচালক। [ফা.]। বি(স্ত্রী)ঃ -নী। বিঃ -পড়য়া  
—বিভাগের (সচ. পাঠশালার) শ্রেণীর যে ছাত্র  
সমপাঠীদের পড়াশোনা ও আচার-আচরণের  
তত্ত্বাবধান করার ভার পায়, মনিটর  
(monitor)। বিঃ সর্দারি—সর্দারের পদ বা  
কাজ ; (ব্যঞ্জে) মোড়লি, কর্তাসি।

সর্দা—বিঃ কফজনিত রোগবিশেষ, স্নেহা।  
[ফা.]। বিঃ -গরমি, -গর্মি—অতিরিক্ত তাপ-  
ভোগহেতু স্নেহাজনিত রোগবিশেষ।

সর্প—বিঃ সাপ, ফণী, অহি, পন্নগ, নাগ, ভূজগ,  
ভূজঙ্গ, ভূজঙ্গম, আশীবিষ, উরগ। [সং.]।  
বি(স্ত্রী)ঃ সর্পিণী, সর্পা। -স্কৃক্ (-ভূজ)—  
(১)বিণঃ সাপ খায় এমন ; (২)বিঃ গরুড় ; ময়ূর।  
বিঃ -রাজ—বাহুকি, অনন্তদেব। -হা (-হন্)—  
(১)বিণঃ সর্পহস্তা ; (২)বিঃ নেউল, বেজি। বিঃ  
সর্পাঘাত—সাপের কামড়। বিণঃ সর্পিল—  
সাপের গতির স্তায় আকাবাকা। বিণঃ সর্পা  
(-পিন্)—(প্রধানতঃ বৃকে ভর দিয়া) গমনশীল।  
বিণ(স্ত্রী)ঃ সর্পিণী।

সর্পিঃ (-পিস্)—বিঃ সূত, হবিঃ। [সং.]।

সর্পিণী, সর্পিল, সর্পা—সর্প প্রঃ।

সর্ব—(১)বিণঃ সব, সকল ; সম্পূর্ণ। (২)বিঃ  
বিশ্ব ; শিব। [সং. √সর্ব্ + অ (তৃ)]। বিণঃ

-সহ—সব-কিছু সহ করে এমন। -সহা—

(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ সব-কিছু সহকারিণী ; (২)বিঃ  
পৃথিবী। বিণঃ -কনিষ্ঠ—বয়সে সব চেয়ে ছোট।  
বিঃ -কর্ম—সমস্ত কাজ। বিঃ -কাজ—চির-  
কাল, সকল যুগ বা সময়। বিণঃ -গ, -গাম্ভী  
(-মিন্)—সর্বত্র গমনকাবী। বিণ(স্ত্রী)ঃ -গা,  
-গাম্বিনী। বিণঃ -গত—সর্বব্যাপী, সর্বত্রস্থিত।  
বিণঃ -গুণানিধি, -গুণাধার—সমস্ত-রকম গুণের  
অধিকারী। বিঃ -গ্রাস—(বাং.) পুরা চন্দ্রগ্রহণ,  
পূর্ণগ্রাস। বিণঃ -গ্রাসী (-মিন্)—সমস্ত-কিছু  
গ্রাস করে বা খাইয়া ফেলে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ  
-গ্রাসিনী। বিঃ -জন—সমস্ত নরনারী। বিণঃ  
-জনীন—সকলের পক্ষে হিতকর ; সকলের  
জন্তু কৃত অমুষ্ঠিত বা উদ্দিষ্ট ; বারোয়ারি। বিঃ  
-জনীনতা। বিঃ -জয়া—অগ্রহায়ণমাসে  
পালনীয় মেয়েদের ব্রতবিশেষ ; পুষ্পবৃক্ষবিশেষ ;  
(বাং.) দুর্গা। বিণঃ -জ্ঞ—সমস্ত-কিছু জানে  
এমন, সবজান্তা। অবা.ক্রি-বিণঃ -তঃ (-ভ্ণ),  
(চলিত) -ত—সকল প্রকারে দিকে বা বিষয়ে,  
সম্পূর্ণরূপে। বিঃ -তোভ্রম—প্রতিষ্ঠাদি কর্মে  
পূজাধার চতুষ্কোণ মণ্ডলবিশেষ বা আলপনা-  
বিশেষ ; ধনীদিগের চতুর্দিকে দ্বারযুক্ত গৃহবিশেষ ;  
প্রাচীন ভারতের যুদ্ধবাহবিশেষ ; নবদুর্গার ও  
শিবের মূর্তিযুক্ত নগর ; চিত্রকাব্যবিশেষ ;  
(জ্যোতিষ.) শুভাশুভ-জ্ঞানার্থ মণ্ডলবিশেষ।  
ক্রি-বিণঃ -তোভাবে—সকল প্রকারে। -তোমুখ  
—(১)বিণঃ সকল দিকে মুখবিশিষ্ট, সর্বাঙ্গগতি-  
মুখ ; সর্বাঙ্গবর্তী, (২)বিঃ শিব ; ব্রহ্মা ; আত্মা ;  
জল ; আকাশ। বিণ(স্ত্রী)ঃ -তোমুখা,  
-তোমুখী। বিণঃ -ভ্যাগী—সমস্ত-কিছু ভ্যাগ  
করিয়াছে এমন ; সর্ববিষয়ে বিরাগী। অবা.-  
ক্রি-বিণঃ -ত্ব—সকল স্থানে কালে দিকে বা  
বিষয়ে। বিণঃ -গাম্ভী (-মিন্)—সর্বস্থানে ব্যস্ত  
বা সঞ্চারিত হয় এমন ; সর্বব্যাপী। বিণ(স্ত্রী)ঃ  
-গাম্বিনী। অবা.ক্রি-বিণঃ -থা—সর্বপ্রকারে।  
-দর্শী (-র্শিন্)—(১)বিণঃ সমস্ত-কিছু দেখিতে  
পারেন বা দেখেন এমন ; (২)বিঃ ঈশ্বর। অবা.-  
ক্রি-বিণঃ -দা—সকল সময়ে। বিণঃ -দেশীয়—  
সমস্ত দেশ সঞ্চরীয় ; সমস্ত দেশের প্রতি  
প্রযোজ্য। বিঃ -দ্বর্জ—সকল পালনীয় আচার-  
আচরণ ও করণীয় কাজকর্ম। বিঃ -দাম—(মন)  
—(ব্যাক) বিশেষের পরিবর্তে যে পদ ব্যবহার  
করা যায়। বিঃ -দাশ—সমূহ বিনাশ ; ঘোর

অনিষ্ট; ভীষণ বিপদ। (বাং.) বিণ: -নাশা, -নেশে—সর্বনাশকারী। (বাং.) বিণ(স্ত্রী): -নাশী। বিণ: -নাশী (-গিন)—সর্বনাশকারী। বিণ(স্ত্রী): -নাশিনী। বিণ.বি: -নিয়ন্তা (-ন্ত্)—সমস্ত-কিছুর নিয়ন্ত্রণকারী; ঈশ্বর। বিণ(স্ত্রী): -নিয়ন্তী। বিণ: -প্রকার—সমস্ত রকম। ক্রি-বিণ: -প্রকারে—সমস্ত রকমে; সর্বভাবে; সমস্ত উপায়ে; সব দিক্ দিয়া। বিণ: -প্রথম—প্রথম; সর্বাগ্রবর্তী। ক্রি-বিণ: প্রথমে—সবাব আগে; প্রথমে। বিণ: -প্রধান—সকলের শীর্ষস্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -প্রধানা। বি: -প্রথম—সমস্ত রকম চেষ্টা। বিণ: -প্রিয়—সর্বজনের প্রিয়। বিণ: -বাদিসম্মত—সমস্ত প্রকার মতাবলম্বীরা যাহাতে সম্মতি দিয়াছে এমন; সমস্ত লোক কর্তৃক স্বীকৃত। ক্রি-বিণ: -বাদিসম্মতিক্রমে—সমস্ত প্রকার মতাবলম্বীদের সম্মতি অনুসারে, সর্বদলীয় ব্যক্তিগণের সমর্থনে। বিণ: -বাদী (-দিন)—সমস্ত প্রকার মতাবলম্বী। বিণ(স্ত্রী): -বাদিনী। বিণ: -ব্যাপী (-পিন)—সর্বত্র ব্যাপ্ত বা বিস্তারিত। বিণ(স্ত্রী): -ব্যাপিনী। বিণ: -ডাক, -ডাক্য, -ডুক্ (-ভুজ)—সমস্ত কিছুই থায় এমন। বি: -ভুত—সমস্ত প্রাণী। বি: -অজ্ঞা—(সকল মঙ্গলকারিণী) দুর্গাদেবী। বিণ: -অজ্ঞা—সর্বশুভকর। বিণ(স্ত্রী): -অজ্ঞা। -অয়—(১)বিণ: সর্বাশ্রয়; সর্বে-সর্বা; (২)বি: ঈশ্বর। বিণ.বি(স্ত্রী): -অয়ী। বি: -লোক—সমগ্র সৃষ্টি বা ব্রহ্মাণ্ড; সকল ব্যক্তি, সর্বজন। অব্য.ক্রি-বিণ: -শ: (-শস্), (চলিত)—শ—সর্বপ্রকারে। -শক্তিমান্—(মৎ)—(১)বিণ: সকল প্রকার শক্তির অধিকারী; (২)বি: ঈশ্বর। ক্রি-বিণ: -শুদ্ধ—সব-সমেত; মোট। বিণ: -শ্রেষ্ঠ—সকলের অপেক্ষা উৎকৃষ্ট, সর্বোত্তম; সর্বপ্রধান। বিণ(স্ত্রী): -শ্রেষ্ঠা। ক্রি-বিণ: -সমক্ষে—সকল লোকের সামনে। বিণ: -সম্মত—সকলের অনুমোদিত। বি: -সম্মতি—সকলের অনুমোদন। ক্রি-বিণ: -সম্মতিক্রমে—সকলের মতানুসারে বা অনুমোদনে। বিণ: -সহ—সকল-কিছু সহ করে বা করিতে পারে এমন; সবস্বত্ব, মোট। বি: -সাধারণ—সর্বজন, উচ্চ-নীচ নর-নারী, সমস্ত লোক। বি: -সিদ্ধি—সকল প্রকার সাফল্য বা অভীষ্টপূরণ। বি: -স্ব—সমস্ত সম্পদ বা সম্বল। বিণ: -স্বাভা—সমস্ত সম্পদ হারাইয়াছে এমন, সর্বনাশগ্রস্ত। বি: -সর্বশ্রম—সমস্ত শরীর। বিণ: সর্বশ্রমস্বর—

সমস্ত শরীরে কোথাও থুঁত নাই এমন; নিখুঁত, সম্পূর্ণ হৃদয় বা ক্রটিহীন। বিণ: সর্বাত্মক—সর্বাত্মব্যাপী; পূর্ণাত্ম, সম্পূর্ণ। বি(স্ত্রী): সর্বাত্মা—সর্ব অর্থাৎ শিবের স্ত্রী, দুর্গাদেবী। বিণ: সর্বাত্মিক—সবচেয়ে বেশি। বিণ: সর্বাত্মক—সর্বত্র বা সব-কিছুতে পরিব্যাপ্ত; অবাধ। বিণ: সর্বাত্মক—সকলের নিকট বা সর্বত্র আদরপ্রাপ্ত। বি: সর্বাত্মক—সকল প্রাণী ও পদার্থের আশ্রয় বা আশ্রয়; ঈশ্বর। বিণ: সর্বাধিকারী (-রিন)—সকল বিষয়ে অধিকারসম্পন্ন; সাবভৌম কর্তৃত্বসম্পন্ন। বি: সর্বাধিক—সকলের ও সব-কিছুর কর্তা। বিণ: সর্বানুভূত—সর্বজনে উপলব্ধি করিয়াছে এমন। বি: সর্বানুভূতি—সকল বিষয়ের উপলব্ধি। বিণ: সর্বাত্ম্যামী (-মিন্)—সকলের অন্তরের কথা জানে এমন। ক্রি-বিণ: সর্বাত্ম্যায়—সকল অবস্থায়। বি: সর্বাত্ম্যায়—দেহের বিভিন্ন অঙ্গের অলঙ্কারসমূহ, সমস্ত রকম গহনা। বি: সর্বাত্ম্য—সকল অভীষ্ট বা প্রয়োজন। বিণ: সর্বাত্ম্যসাধক—সমস্ত অভীষ্ট বা প্রয়োজন পূর্ণ করে এমন। বিণ(স্ত্রী): সর্বাত্ম্য-সাধিকা। বি: সর্বাত্ম্যসিদ্ধি—সকল প্রকার অভীষ্টলাভ। বিণ: সর্বাত্ম্যকারুণ্যবিশিষ্ট—সমস্ত রকম গহনা-পরা। বিণ: সর্বাত্ম্যী (-গিন)—সর্বভুক্ত। সর্ব: সর্ব—সকলে। বি.বিণ: সর্বেশ্বর—সকলের বা সব-কিছুর প্রভু; সাব-ভৌম; শিব। বিণ: সর্বসর্বা—সকলের ও সব-কিছুর একমাত্র কর্তা, সর্বময় কর্তা, সর্ব-প্রধান। বিণ: সর্বোত্তম—সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট। সর্বোত্তর—(১)বিণ: সকলের অপেক্ষা অধিক; সর্বপ্রধান; (২)(বাং.) বি: উত্তরদিকে সর্বাপেক্ষা দূরবর্তী স্থান। অব্য: সর্বোপরি—সকলের উপর। ক্রি-বিণ: সর্বোপায়ে—সমস্ত উপায়ে। বি: সর্বোপাধি—সমস্ত ওষধি।

সর্বপ—বি: সরিষা, রাই, তৈলপ্রদ ও মসলাস্বরূপে ব্যবহৃত শস্তবিশেষ। [সং.]।

সলজ—বিণ: লঙ্কিত, লঙ্কাযুক্ত। [সং. সহ+লঙ্কা]।

সলতে—সলিতা-র কথা রূপ।

সলা<sub>১</sub>—সলা<sub>২</sub>-র বানানভেদ।

সলা<sub>২</sub>—বি: (প্রধানতঃ মন্দার্থে ও গোপনে) পরামর্শ, মন্ত্রণা। [অ। সলাহ্]।

সলাজ—বিণ: লঙ্কাযুক্ত। [সং. সহ+বাং. লাজ]।

সলি—সলি-র বানানভেদ।

সলিতা—বিঃ প্রদীপের সর পলিতা। [বাং. শলি ও পলিতা-র মিশ্রণে]।

সলিল—বিঃ জল, বারি। [সং. √সল্+ইল (র্তৃ)]। বিঃ -ক্লিয়া—মৃতের উদ্দেশ্যে জলদ্বারা তর্পণ; জলদ্বারা চিতা ধোত করা। বিণঃ -ময়—জলময়, জলপ্রাবিত। বিঃ -সমাধি—জলে ডুবিয়া মৃত্যু।

সলীল—বিণঃ লীলাযুক্ত, ভঙ্গীয়ুক্ত। [সং. সহ+লীলা]।

সল্মা, সল্‌মা—বিঃ সোনা বা রূপার তারে বোনা বুটি। [হি. শল্মা, আ সলম?]।

সল্লকী—সল্লকী-র বানানভেদ।

সল্লা—সলা-র বিকৃত রূপ।

সল্লক, (অশু.) সল্লকিত—বিণঃ ভীত, শঙ্কায়ুক্ত। [সং. সহ+শঙ্ক]। ক্রি-বিণঃ সল্লকে—শঙ্কার সহিত।

সল্লরী—বিণঃ শরীরসহ। [সং. সহ+শরীর]। ক্রি-বিণঃ সল্লরী—শরীর লইয়াই, শরীর ত্যাগ না করিয়াই (সল্লরীতে স্বর্গলাভ); স্বয়ং (সল্লরীতে হাজির)।

সল্লক—বিণঃ (উচ্চ) আওয়াজপূর্ণ; শব্দের সহিত। [সং. সহ+শব্দ]। ক্রি-বিণঃ সল্লকে—শব্দের সহিত, শব্দ করিয়া।

সল্লক—বিণঃ অন্তরীক্ষার, অন্তরসজ্জিত। [সং. সহ+শব্দ]।

সল্লক—বিণঃ শিষ্যসহিত। [সং. সহ+শিষ্য]।

সল্লক, (অশু.) সল্লকিত—বিণঃ সজ্জিত; সজ্জায়ুক্ত। [সং. সহ+সজ্জা]।

সল্লক—বিণঃ প্রাণিযুক্ত। [সং. সহ+সহ]। বিণ(স্ত্রী): সল্লকা—গর্ভবতী।

সল্লক—বিণঃ ভক্তিবিশিষ্ট ব্যক্ততায়ুক্ত (সল্লক অর্থাৎ)। [সং. সহ+সল্লক]। ক্রি-বিণঃ সল্লকে—সল্লকের সহিত।

সল্লক—বিণঃ সন্মানপূর্ণ। [সং. সহ+সন্মান]। ক্রি-বিণঃ সল্লকে—সন্মানের সহিত।

সল্লক—বিণঃ সমুদ্রসহ বিরাজিতা, আসমুদ্র (সাগরধরণী)। [সং. সহ+সাগর+আ]।

সল্লক—বিণঃ সীমায়ুক্ত, finite। [সং. সহ+সীমা]।

সল্লক—বিঃ কিংকর্তব্যবিমূঢ় বা হতবুদ্ধি অবস্থা। [‘বাক্যশপথলিকা’র গল্প হইতে]।

সল্লক—বিণঃ সৈন্তযুক্ত; সৈন্তসহ। [সং. সহ

+সৈন্ত]। ক্রি-বিণঃ সল্লকে—সৈন্তের সহিত, সৈন্ত লইয়া।

সল্লক—বিণঃ কম দামি, ফলভ। [কা. সল্লক]।

সল্লক—বিণঃ সন্তায় কেনা জিনিসে নানা খুঁত থাকে এবং তা ঠিক কাজের উপযোগী হয় না বা বেশি দিন টেকে না।

সল্লক—স্বপ্নরূপ-এর কথা রূপ।

সল্লক—বিণঃ স্ত্রীর সহিত। [সং. সহ+স্ত্রী+ক]।

সল্লক—বিণঃ স্নেহের সহিত; স্নেহপূর্ণ। [সং. সহ+স্নেহ]। ক্রি-বিণঃ সল্লকে—স্নেহের সহিত।

সল্লক—বিণঃ স্পৃহায়ুক্ত। [সং. সহ+স্পৃহা]।

সল্লক—বিণঃ দ্বিগুণ হস্তযুক্ত, হাসি-হাসি; সহাস্ত। [সং. সহ+স্মিত]।

সল্লক—বিঃ ফল; ফলের থোসা ও আঁটির মধ্যবর্তী কোমল অংশ, albumen। [সং.]। বিণঃ -ল—ফলবান্; (ফলসম্বন্ধে) কোমল অংশযুক্ত, albuminous।

সহ—(১)অব্যঃ সঙ্গে, সহিত (সৈন্তসহ)। (২)বিণঃ সহ করিতে পারে এমন (যুক্তিসহ=যুক্তিযুক্ত, যুক্তিসম্মত); (বাং.) সহযোগী, সহকারী (সহ-সম্পাদক)। [সং.]। বিণ.বিঃ -কর্মী (-র্মিন্)—একত্রে বা এক কর্মকারী, colleague। বিণঃ -কারী (-রিন্)—সহকর্মী; কর্মে সাহায্যকারী, assistant। বিণ(স্ত্রী): -কারিণী। ক্রি-বিণঃ -কারে—সহিত (ভুক্তিসহকারে); সাহায্যে (যুক্তি-সহকারে)। বিঃ -গমন—সঙ্গে বা একত্রে গমন; সহমরণ। বিণঃ -গামী (-মিন্)—সহগমনকারী; সঙ্গী। বিণ(স্ত্রী): -গামিনী। বিণ.বিঃ -চর, -চারী (-রিন্)—একত্রে বা সঙ্গে বিচরণকারী; সঙ্গী, সাথী, সখা। বিণ.বি(স্ত্রী): -চরী, -চারিণী। বিণঃ -জাত—একসময়ে জাত, একগর্ভোৎপন্ন, জন্মের সঙ্গে সঙ্গে লব্ধ (সহজাত সংস্কার, কবচকুণ্ডল ইঃ)। বিঃ -তা—সহ করার ক্ষমতা (যুক্তিসহতা=যুক্তিযুক্ততা, যৌক্তিকতা)। বিণ.বিঃ -ধর্মী (র্মিন্)—সমান-ধর্মবিশিষ্ট (লোক)। বি(স্ত্রী): -ধর্মিণী—পত্নী, ভার্য। বিণঃ -পাঠী (-ঠিন্)—সতীর্থ, একত্রে এক গুরুর কাছে অধ্যয়নকারী; এক শ্রেণীতে অধ্যয়নকারী। বিণ(স্ত্রী): -পাঠিনী। বিঃ -বাস—একত্রে বাস; পতি-পত্নীরূপে বাস; রতি-ক্রিয়া। বিঃ -স্বয়ং—স্বামী শব্দের সহিত এক চিতায় আরোহণপূর্বক জীবনত্যাগ; একত্রে

মরণ, অমৃতমরণ। বিণ(স্ত্রী): -মৃত্যু—সহমরণ-বরণকারিণী, অমৃত্যুতা। বিণ: -মৃত্যু (ত্রি) —একত্রে গমনকারী, সহগামী। বিণ(স্ত্রী): -মৃত্যুণী। বিণ: -মৃত্যু (ত্রি) —সহগামী।  
**সহকার**—বি: (অতিসৌরভযুক্ত) আশ্রয়; আশ্র-পল্লব। [সং. সহ(=যুগপৎ) + √কৃ + অ (তৃ)]।  
 বি: -শাখা—আশ্রয়পল্লব; আশ্রয়গাছের ডাল।  
**সহজ**—(১)বি: সহোদর, একজননীর গর্ভোৎপন্ন ভ্রাতা; স্বভাব (সহজসাধন)। (২)বিণ: সহজাত, স্বাভাবিক (সহজপটুতা); (বাং.) অনায়াসসাধ্য, সোজা (সহজ কাজ); স্পষ্ট বা বুদ্ধিতে কষ্ট হয় না এমন (সহজ কথা, সহজ অঙ্ক); সিধা, সরল, অনায়াসগম্য (সহজ পথ), অকপট (সহজ লোক)। [সং. সহ + √জন্ + অ (তৃ)]। বি: -জ্ঞান—জন্মগত জ্ঞান। বি: -প্রবৃত্তি—জন্মগত প্রবৃত্তি, সহজাত সংস্কার, instinct [বি. প.]। বি: সহজার্থ—শব্দের অভিধাগত অর্থ; সাধারণ অর্থ; মূল্যার্থ। বি: সহজিয়া—সহজ-মতে এবং সহজরূপকে লাভ করিবার জ্ঞান সাধনা করে যাঁহারা (বৌদ্ধসহজিয়া, বৈষ্ণব-সহজিয়া) [সং. সহজ + বাং. ইয়া]। ক্রি-বিণ: সহজে—অনায়াসে (সহজে পারা); একটুতে, অল্পে, সামান্য কারণে বা চেষ্টায় (সহজে রাগা, সহজে ভোলান)।  
**সহন**—(১)বি: সহ্য করা; ধৈর্যধারণ (সহনশীল); প্রতীক্ষা; (২)বিণ: সহিষ্ণু। [সং. √সহ + অন (ভা, তৃ)]। বিণ: সহনীয়—সহনযোগ্য।  
**সহবৃত্ত, সহবৎ**—বি: সংসর্গ হইতে প্রাপ্ত শিক্ষা; সংসর্গ। [আ. সোহবৎ]।  
**সহযোগ**—বি: সংযোগ, মিলন (নানাজবাসহ-যোগে); (কর্মাদিতে) সাহায্য, সহায়তা। [সং. সহ + √যুজ + অ (ভা)]। বিণ: সহযোগী (-গিন্)—সাহায্যকারী; সহকর্মী; সহকারী। বি: সহযোগিতা—সহযোগীর ভাব বা কাজ; কর্মানুষ্ঠানে সাহায্য।  
**সহর**—সহর—এর বানানভেদ।  
**সহরৎ**—সোহরত—এর রূপভেদ।  
**সহর্ষ**—বিণ: হর্ষযুক্ত, সানন্দ, আনন্দাদিত। [সং. সহ + হর্ষ]। ক্রি-বিণ: সহর্ষে—সাহস্রাদে, হর্ষের সহিত।  
**সহসা**—অব্য.ক্রি-বিণ: হঠাৎ, অকস্মাৎ। [সং.]।  
**সহস্র**—(১)বি: হাজার সংখ্যা। (২)বিণ: হাজার-সংখ্যক; অসংখ্য (সহস্রবার); নানা (সহস্র

রকম)। [সং.]। বি: -কর, -কিরণ, -কিরণ-মালী (-লিন্), সহস্রাংগ—স্বর্ষ। -মল—(১)বিণ: হাজার পাপড়ি-যুক্ত; (২)বি: পদ্ম; (বাং.) সহস্রার। বি: -নয়ন, -লোচন, সহস্রাক্ষ—দেবরাজ ইন্দ্র। ক্রি-বিণ: -বার—বহুবার, অসংখ্যবার। বিণ: -রকম—নানারকম। বি: সহস্রার—(যোগশাস্ত্রে বর্ণিত) শিরোমধ্যস্থ সুষুম্না নাড়ি।

**সহ্য**—(১)ক্রি: সহ্য করা (কষ্ট সহ্য); সহ্য হওয়া (হাতে গরম সহ্য), ক্ষমা বা বরদাশ্ত করা (অপরাধ সহ্য)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: সহ্য হয় বা হইয়া গিয়াছে এমন (গা-সহ্য)। [সং. √সহ + বাং. অ্যা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: সহ্য করান, (২)বি বিণ: উক্ত অর্থে।

**সহাধ্যায়ী** (-য়িন্)—বি: সহপাঠী। [সং. সহ + অধি + √ই + ইন্ (তৃ)]। বি(স্ত্রী): সহাধ্যায়িনী।  
**সহান, সহানো**—সহ্য ভ্র:।

**সহানুভূতি**—বি: পরের সহিত সমান অনুভূতি; সমবেদনা, সমবোধ, দরদ। [সং. সহ + অনু-ভূতি]। বিণ: -শীল—সমবোধী, দরদী।

**সহাবস্থান**—বি: (প্রধানত: রাজ.—পরস্পরবিরুদ্ধ মতাবলম্বীদের) শান্তিপূর্ণভাবে পাশাপাশি অবস্থান। [সং. সহ + অবস্থান—ইং. co-existence-এর অনুবাদ]।

**সহায়**—বি: যে সাহায্য বা আশ্রয়সাধন করে; সহকারী; অবলম্বন; সমর্থক। [সং. সহ + √ই + অ (তৃ)]। বিণ: -ক—সাহায্যকারী; পরি-পোষক। বি: -তা—সাহায্য করা; সমর্থন। বি: -সম্পত্তি -সম্পদ—জনবল ও ধনবল।

**সহাস্য**—বিণ: হাসিযুক্ত, হাস্যরত। [সং. সহ + হাস্য]। ক্রি-বিণ: সহাস্যে—হাস্যের সহিত, হাসিতে হাসিতে।

**সাহি**—সহি-র রূপভেদ।

**সাহি**, **সই**—বি: দস্তখত, স্বাক্ষর, (সহি করা, নামসহি); স্বাক্ষরের পরিবর্তে লিখন বা ছাপ (চেরাসহি, টিপসহি)। (২)বিণ: স্বীকার্য (তাই সহি)। [আ. সহীহ্]।

**সাহিত্য**—(১)বিণ: সংযুক্ত, সমন্বিত (কর্মসহিত জ্ঞান)। (২)(বাং.) অবা(অনু.): সঙ্গে (ভয়ের সহিত, তাহার সহিত)। [সং. সহ + ইত—সংহতি ভ্র:]।

**সাহিত্য**—বিণ: সম্যক হিতযুক্ত বা হিতকর; সংযুক্ত। [সং. সম্ + হিত]।

**সাহিত্য**—বিণঃ সহনশীল, ধৈর্যশীল; ক্ষমাশীল।  
[সং. √সহ্ + ইত্]। বিঃ -তা।

**সাইস**—সইস-এর মার্জিত রূপ।

**সহুরে**—সহুরে-র বানানভেদ।

**সহনয়**—বিণঃ সহনশীল, সদাশয় (সহনয় ব্যবহার);  
আন্তরিক (সহনয় আলোচনা); রসজ্ঞ, গুণগ্রাহী;  
বিদ্বান। [সং. সহ + হনয়]। বিণ(স্ত্রী): সহনয়া।  
বিঃ -তা।

**সহোদর**—বিঃ একমাতৃগর্ভজাত ভ্রাতা। [সং. সহ  
(সমান) + উদর]। বি(স্ত্রী): সহোদরা—একমাতৃ-  
গর্ভজাতা ভগিনী।

**সহ্য**—(১)বিণঃ সহনীয়, সহনযোগ্য (সহ্য হওয়া)  
(২)(বাং.)বিঃ সহন, বরদাস্ত (সহ্য করা); ধৈর্য  
(সহ্যের সীমা) [সং. √সহ্ + য (ধৃ)]। পশ্চিমঘাট  
পর্বতমালার উত্তরাংশ [সং. √সহ্ + য (তৃ)]।  
বিঃ সহ্যাদ্রি—সহ-নামক পর্বতমালা।

**সাহ** — সাহা ও সাউ-র সংক্ষিপ্ত কথা  
রূপ।

**সাহ**—বিঃ (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামে ষড়্জের সঙ্কেত।  
[সং. ষড়্জ]।

**সাইকেল**—বিঃ পা দিয়া চালাইতে হয় এমন  
বিক্রয়ানবিশেষ। [ইং. bicycle]।

**সাইজ**—বিঃ মাপ। [ইং. size]।

**সাইনবোর্ড**—বিঃ দোকানপাট ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠান  
প্রভৃতির দেওয়ালে লটকান উহার পরিচয়জ্ঞাপক  
ফলকবিশেষ। [ইং. signboard]।

**সাইবান, সাইবানী**—বিঃ প্রভুপত্নী, মনিবানি।  
[আ. সাহিব + বাং. আনি, আনী]।

**সাউ**—বিঃ বণিক্, মহাজন। [সং. সাধু]। বিঃ  
-কার—(বিরল) বড় বণিক্ বা মহাজন; (ব্যঙ্গ)  
মাতব্বর, মুক্‌বি। বিঃ -কারি—(বিরল) সাউ-  
কারের কাজ বা বৃত্তি; (ব্যঙ্গ) সাধুগিরি;  
মাতব্বরি, মুক্‌বিরানা।

**সাং**—সাকিন-এর সংক্ষিপ্ত লেখ্য রূপ।

**সাংকর্ম**—সাংকর্ম-এর বানানভেদ।

**সাংকোতিক**—সাংকোতিক-এর বানানভেদ।

**সাংখ্য**—বিঃ কপিল মুনিকৃত দর্শনশাস্ত্র; (বিরল)  
মুক্তিকামীদেব মধ্যে বাহারী জ্ঞানের অধিকারী।  
[সং. সংখ্যা (= বিচার) + অ]।

**সাংখ্যিক**—বিণঃ সাংখ্য-সম্বন্ধীয়। [সং. সংখ্যা +  
ইক]।

**সাংগ্রামিক**—বিণঃ যুদ্ধ-সম্বন্ধীয়; যুদ্ধে প্রয়োজনীয়;  
যুদ্ধনিপুণ। [সং. সাংগ্রাম + ইক]।

**সাংঘাতিক**—সাংঘাতিক-এর বানানভেদ।

**সাংবৎসর, সাংবৎসরিক**—বিণঃ বৎসরব্যাপী;  
বার্ষিক; বৎসরান্তে করণীয়। [সং. সাংবৎসর +  
অ, ইক]।

**সাংবাদিক**—(১)বিণঃ সংবাদ-সম্বন্ধীয়। (২)বিণ.-  
বিঃ যে সংবাদপত্রের বার্তা বা সম্পাদকীয়  
বিভাগে কাজ করে, journalist; (বিরল)  
বাদ-প্রতিবাদে নিপুণ। [সং. সাংবাদ + ইক]।  
বিঃ -তা—সাংবাদিকের কাজ।

**সাংঘাতিক**—বিঃ জলপথে বাণিজ্যকারী। [সং.  
সাংঘাতা + ইক]।

**সাংশয়িক**—বিণঃ সংশয়-সম্বন্ধীয়; সংশয়যুক্ত,  
সন্দেহান। [সং. সাংশয় + ইক]।

**সাংসর্গিক**—বিণঃ সংসর্গ-সম্বন্ধীয়; সংসর্গজাত।  
[সং. সংসর্গ + ইক]।

**সাংসারিক**—বিণঃ ইহলোকসম্বন্ধীয়; জীবনযাত্রায়  
উপযোগী (সাংসারিক বুদ্ধি); পারিবারিক;  
সাংসারাসক্ত; গার্হস্থ্য জীবন যাপনকারী। [সং.  
সাংসার + ইক]।

**সাঁ, সাই**—সাঁ-এর রূপভেদ।

**সাঁই**—বিঃ (বাউল সঙ্গীতে) ধর্মপথে উপদেশ-  
দাতা সঙ্গী বা গুরু, পরমেশ্বর। [সং. স্বামী]।

**সাঁইগিণ**—বি.বিণঃ ৩৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.  
সপ্তত্রিংশ]।

**সাঁইসাঁই**—সাঁ-সাঁ-র রূপভেদ।

**সাঁওতাল**—বিঃ ভারতের আদিবাসী জাতিবিশেষ।  
[সং. সামন্তপাল]। বি(স্ত্রী): -নী। বিণঃ

**সাঁওতালী**—সাঁওতাল-সম্বন্ধীয়; সাঁওতাল-  
স্থলভ; সাঁওতালদের মধ্যে প্রচলিত।

**সাঁকো**—বিঃ সেতু, পোল। [প্রা. বাং. সাঙ্কম  
< সং. সংক্রম]।

**সাঁচ, সাঁচা**—(১)বিণঃ সত্য; খাঁটি; বিশুদ্ধ;  
সাঁচ্চা; বিশ্বাসযোগ্য; প্রামাণিক; সং; সাধু।  
(২)বিঃ সত্য কথা বা বিষয়। [পা. প্রাকৃ. সচ্চ  
< সং. সত্য—তু. হি. সাঁচা]।

**সাঁচি**—বিণঃ আসল; উৎকৃষ্ট। [হি. সাঁচী]।

**সাঁচ্চা**—সাঁচ্চা-র রূপভেদ।

**সাঁজ**—সাঁজ-এর রূপভেদ।

**সাঁজা**—বিঃ দখল, দখল। [সং. সাকান]।

**সাঁজাল**—বি: সন্ধ্যাকালে মশা ভাড়াইবার জন্ত খড় ইত্যাদির ধোঁয়া (গোয়ালে সাঁজাল দেওয়া)। [বাং. সাঁজ + আল < জাল]।

**সাঁজোয়া**—বি: বর্ম। [সং. সংযোজক]। বি: -গাড়ি—বর্মাবৃত দুর্ভেদ্য গাড়ি (এই গাড়ি প্রধানতঃ যুদ্ধে ব্যবহৃত হয়), armoured car।

**সাঁক**—বি: সন্ধ্যাকাল; বেলা (দুই সাঁক চলবে)। [সং. সন্ধ্যা]। বিণ: -ক—(প্রা. কা.) সন্ধ্যাকালের। বি: সাঁকা—(প্রা. কা.) সন্ধ্যা; সন্ধ্যানীপাদি। সাঁকের বাতি—সন্ধ্যাবেলায় দেবোদ্দেশে প্রজ্জ্বলিত প্রদীপ।

**সাঁট**—বি: সংক্ষেপ (সাঁটে সারা); সংকেত, ইশারা (সাঁট বোঝা)। [সং. শাণী]

**সাঁটা**—(১)ক্রি: আটা, লাগান; আঁকড়ান (সেঁটে ধরা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: দুর্বল, সংলগ্ন। [< হি?—তু. আটা]।

**সাঁড়ানি, সাঁড়ানী**—বি: আটিয়া ধরিবার জন্ত চিমটা জাতীয় যন্ত্রবিশেষ। [সং. সন্দংশিকা]।

**সাঁতার**—ক্রি: সাঁতারান (সাঁতার দ্র:)। -ন, -নো—(১)ক্রি: সাঁতার কাটা, সম্ভরণ করা; (২)বি: সম্ভরণ।

**সাঁতলা**—ক্রি: সাঁতলান। [সম্ভোলন দ্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: সম্ভলন করা, গরম তেলে মৎস্য মাংস ও তরকারি অল্প ভাজা; (২)বি-বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

**সাঁতার**—বি: হাত-পা বা ডানার সাহায্যে জলমধ্যে বিচরণ, সম্ভরণ। [সং. সম্ভরণ]। বিণ: সাঁতারু—সম্ভরণকারী; সম্ভরণদক্ষ।

**সাঁপি**—বি: হাড়িকাঠের অগ্রভাগে অবস্থিত গোলাকার কাঠখণ্ডবিশেষ। [সং. সর্পি]।

**সাকরেন্দ**—শাগরেন্দ-এর বানানভেদ।

**সাকল্য**—বি: সমগ্রতা, সমষ্টি, মোট পরিমাণ বা সংখ্যা। [সং. সকল + য]।

**সাকার**—বিণ: আকারযুক্ত, মূর্তিবিশিষ্ট। [সং. সহ + আকার]। বি: -বাদ—ঈশ্বরের মূর্তি আছে: এই মত। বি: সাকারোপাসনা—প্রতিমা পূজা।

**সাকি, সাকী**—বি: যে তরুণ বা তরুণী হুরা পরিবেশন করে। [কা.]।

**সাকিন, (বিরল) সাকিম**—বি: নিবাস, বাসস্থান, টিকানা। [আ. সাকিন]।

**সাক্ষর**—বিণ: অক্ষরযুক্ত; অক্ষরজ্ঞানবিশিষ্ট

(literate), অক্ষ-শিক্ষিত। [সং. সহ + অক্ষর]।

**সাক্ষাৎ**—(১)অব্য.বিণ: প্রত্যক্ষ, দৃষ্টিগোচর, মূর্তিমান (সাক্ষাৎ মৃত্যু); স্বয়ং (সাক্ষাৎ বস দেখা দিলেন); তুলা, সদৃশ (মাতাপিতা সাক্ষাৎ দেবতা); সরাসরি (সাক্ষাৎ-সম্বন্ধ)। (২)(ব্যং.)বি: দেখা, দর্শন, মোলাকাত (সাক্ষাৎ পাওয়া বা করা); সম্বন্ধ (সাক্ষাতে বলা)। [সং. সাক্ষ (< সহ + অক্ষি বা অক্ষ) + অৎ + কৃপ্ (ভৃ)]। বি: -কার—দেখা করা; পরস্পর দর্শন, মিলন, মোলাকাত; প্রত্যক্ষ করা। বিণ: -কারী (-রিন্), -কর্তা (-র্তৃ)—প্রত্যক্ষকারী; দেখা করে বা করিতে আসে এমন। বি: -সম্বন্ধ—সরাসরি সম্বন্ধ; প্রত্যক্ষ সম্বন্ধ; বাহ্য সম্বন্ধ।

**সাক্ষি**—বি: সাক্ষ (সাক্ষি দেওয়া)। [সাক্ষ্য-শব্দের উচ্চারণ-বিকৃতি]।

**সাক্ষী** (-ক্ষিন্)—বিণ: কোন বিষয় বা ঘটনা প্রত্যক্ষকারী, প্রত্যক্ষদশী; বৃত্তান্তজ্ঞ; প্রাণিকৃত কর্মের দ্রষ্টা। [সং. 'সাক্ষাৎ দ্রষ্টা' এই অর্থে নি.]।

**সাক্ষীগোপাল**—বি: পুরীর নিকটবর্তী স্থান-বিশেষ; ঐ স্থানে প্রতিষ্ঠিত শ্রীকৃষ্ণের বিগ্রহ-বিশেষ (সাক্ষি দিতে আসিয়াছিলেন বলিয়া); (আল.) যে ব্যক্তি স্বয়ং নিষ্ক্রিয় থাকিয়া অস্ত্রের কার্যকলাপ দর্শন করে; পদস্থ অথচ পুস্তলিকা-বৎ নিষ্ক্রিয় বা ক্ষমতাহীন ব্যক্তি।

**সাক্ষ্য**—বি: সাক্ষীর কর্ম; আদালতে প্রদত্ত ঘটনাদির প্রত্যক্ষ বর্ণনা। [সং. সাক্ষিন্ + য]।

**সাগর**—বি: সমুদ্র। [সং. সগর + অ]। বিণ: -গামী—সমুদ্রে যায় বা চলে এমন। বি: -সঙ্গম—সমুদ্র ও নদীর মিলনস্থান।

**সাগরেন্দ**—শাগরেন্দ-এর বানানভেদ।

**সাগু**—বি: বৃক্ষবিশেষের মজ্জা হইতে প্রস্তুত দানাদার পালোবিশেষ। [পো. sagu]।

**সান্নিক**—বিণ.বি: অগ্নিহোত্রী, যজ্ঞাগ্নি সর্বদা প্রজ্জ্বলিত রাখে এমন ব্রাহ্মণ, নিয়ত যজ্ঞকারী। [সং. সহ + অগ্নি + ক]।

**সাগ্রহ**—বিণ: আগ্রহের সহিত, আগ্রহপূর্ণ। [সং. সহ + আগ্রহ]। ক্রি.বিণ: সাগ্রহে—আগ্রহের সঙ্গে।

**সাক্ষর**—বি: সক্ষর, দো-আঁশলা অবস্থা, মিশ্রণ। [সং. সক্ষর + য]।

**সাক্ষাতিক**—(১)বিণ: সংকেত-সম্বন্ধীয়; সংকেত-কারক; ইশারা বা ইঙ্গিতের দ্বারা ব্যক্ত। (২)-

বিঃ (গণি.) অঙ্ক কষিবার সংক্রিপ্ত পদ্ধতি, practice। [সং. সংক্ৰেত + ইক]।

সাংখ্য—সাংখ্য-র বানানভেদ।

সাংখ্যিক—সাংখ্যিক-এর বানানভেদ।

সাজ—বিণঃ অঙ্গযুক্ত (সাজ বেদ) ; পূর্ণাঙ্গ ; সম্পূর্ণ ; সমাপ্ত। [সং. সহ + অঙ্গ]। বিণ(স্ত্রী) : সাজা, সাজী। বিঃ -তা। বিঃ -রূপক—সে রূপকে উপমান ও উপমেয়ের প্রতি অঙ্গের সহিত প্রতি অঙ্গের সাদৃশ্য দেখান হয়।

সাজপাজ—বিঃ দলবল, অনুবর্তিগণ। [সং. সাজোপাজ]।

সাজা<sub>১</sub>, সাঙা<sub>১</sub>—বিঃ হিন্দু-বিধবাবিবাহবিশেষ। [সং. সঙ্গ]।

সাজা<sub>১</sub>, সাঙা<sub>২</sub>—বিঃ বংশাদিনির্মিত আলনা-বিশেষ। [দেশী]।

সাজা<sub>৩</sub>—বিণঃ অঙ্গযুক্ত। [সং. সাজ + আ]।

সাজাত (-৭), সাঙাত (-৭)—বিঃ (গ্রা.) বন্ধ, মিতা, সহচর ; (মন্দার্থে) সহকর্মী। [সং. নং. সঙ্গ—তু. সাজতিক]। বি(স্ত্রী) : -নী। বিঃ সাজাতি, সাঙাতি।

সাজোপাজ—বিণঃ অঙ্গ ও উপাঙ্গের সহিত বর্তমান (সাজোপাজ বেদ) ; প্রধান ও অপ্রধান পরিষদের সহিত, সদলবল (সাজোপাজ নেতা)। [সং. সহ + অঙ্গ + উপাঙ্গ]।

সাংঘাতিক—বিণঃ মারাত্মক, ভয়ানক। [সং. নজাত + ইক]।

সাজা—সাজা-র কোমল রূপ।

সাজি—অব্যঃ বক্র, তির্যক্। [সং. √সচ্ + ই (তৃ)]। বিঃ -বর্তন—অপবর্তন। বিণঃ সাজীকৃত—বক্রীকৃত।

সাজা—বিণঃ সত্য (সাজা কথা) ; অকৃত্রিম, খাঁটি, বিশুদ্ধ (সাজা জরি)। [হি. সচ্চা < সং. সত্য]।

সাজ—বিঃ পোশাক, বেশ, পরিচ্ছদ (রাজার সাজ) ; গহনা, ভূষণ (প্রতিমার সাজ) ; সরঞ্জাম, উপকরণ (তামাকের সাজ) ; (প্রাদে.) দধাম, দখল। [সং. সজ্জা]। বিঃ -গোছ, -গোজ—বেশভূষণ পরিধান ও তাহার পারিপাট্য। বিঃ -ঘর—রঙ্গালয়ে অভিনেতাদের পোশাক পরিবার ঘর, green-room। বিণঃ -স্ত্র—শোভন, মানানসই। বিঃ -সজ্জা—সাজগোছ ; সাজ-সরঞ্জাম। বিঃ -সরঞ্জাম—পোশাক ও উপকরণ।

সাজল—বিঃ কুর্মে সহযোগ (যোগসাজল)। [কা. সাজিল]।

সাজা<sub>১</sub>—সাজো-র রূপভেদ।

সাজা<sub>২</sub>—বিঃ শাস্তি, অপরাধের দণ্ড। [কা. সজা]।

সাজা<sub>৩</sub>—(১)ক্রিঃ সজ্জিত হওয়া, পোশাক-পরিচ্ছদ পরা (কনে সাজছে) ; পরের রূপ বা মিথ্যা রূপ ধারণ করা (সাধু সাজা, ভালমানুষ সাজা) ; মানান, শোভা পাওয়া (তোমার এ কাজ সাজে না) ; পোশাকাদি পরিয়া প্রস্তুত হওয়া (ঘুজের জন্ত সাজা) ; (মাদকদ্রব্যাদি) সেবনের জন্ত প্রস্তুত করা (তামাক সাজা, পান সাজা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ সেবনের জন্ত প্রস্তুত করা হইয়াছে এমন। [সং. √সজ্জ + বাং আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পোশাক-পরিচ্ছদ পরান ; মিথ্যা রচনা বা তৈয়ারি করা (মামলা সাজান) ; সুশৃঙ্খলভাবে বিস্তৃত করা (দোকান সাজান, বইগুলি তাকের উপর সাজিয়ে রাখ) , (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

সাজাত্য—বিঃ একজাতীয়তা, একধর্মিতা, এক-বিধতা। [সং. সজাতি + য]।

সাজি<sub>১</sub>—বিঃ পুষ্পাদি চয়ন করিয়া রাখিবার ডালা। [দেশী]।

সাজি<sub>২</sub>, সাজিমাটি—বিঃ ক্ষারমাটিবিশেষ। [সং. সর্জিকা]।

সাজো—বিণঃ অঙ্ককার ; সজ্জ, টাটকা, তাজা। [সং. সজ্জ]। সাজো কাপড়—অতি অল্প সময়ের মধ্যে ক্ষারমিশ্রিত জলে কাচা কাপড় ; সাজো-বাদীর দ্বারা কাচা কাপড়। বিঃ সাজো-বাসি, সাজো-বাসী—যে ধোপা ক্ষারমিশ্রিত জল দিয়া এক বেলার মধ্যে কাপড় কাচে ; কাপড় কাচার উক্ত প্রণালী।

সাজে<sub>১</sub>—বিঃ সড়, গোপন পরামর্শ বা যোগাযোগ (সাজে থাক)। [দেশী]।

সাজে<sub>২</sub>—বিঃ (মুদ্রণ.) অঙ্করের নির্দিষ্ট ছাঁচ। [ইং. sort]।

সাজে<sub>৩</sub>—সাজে-র রূপভেদ।

সাজিন—বিঃ চিকণ ও মন্থণ রেশমী কাপড়-বিশেষ। [ইং. satin]।

সাজু—বিঃ চেতনা, বাহুজ্ঞান ; অনুভবশক্তি। [সং. সংজ্ঞা]।

সাজা—বিঃ শব্দ (কোথাও কোন সাজা নেই) ; আহ্বানের উত্তর (ডাকলে সাজা দেয় না) ; চেতনাসূচক প্রতিক্রিয়া, response (উদ্ভিদের সাজা) ; চাকলা, শোরগোল (দেশে সাজা পড়েছে) ; বাক্‌সুতি, স্বর (মুখে সাজা নেই) ;





সান্দ—সান্দ-র প্রাদে. রূপ।

সান্দ—বিঃ কামনা, অভিলাষ (মনের সাধ) ; শখ (সাধের বস্তু) ; স্বেচ্ছা (সাধ করে মার খাওয়া) ; গভীর প্ৰহাৰুযায়ী খাওয়াদি ভোজনোৎসব, দোহদ (সাধভক্ষণ, সাধ দেওয়া)। [সং. অন্ধা]।  
ক্রি-বিণঃ সাধে—সাধ করিয়া, স্বেচ্ছায় ('সাধে কি বাবা বলে')।

সাধক—(১)বিণঃ সাধনকর্তা, সম্পাদক, সিদ্ধি-কারক (উদ্দেশ্যসাধক, হিতসাধক) ; সহায়ক (উত্তরসাধক)। (২)বিণ.বিঃ সাধনাকারী, আরাধক (বৈষ্ণব সাধক)। [সং. √সাধ + গিচ্ + অক (তৃ)]। বিণ.বি(স্ত্রী): সাধিকা।

সাধন—বিঃ সাধনা, আরাধনা (তান্ত্রিক সাধন) ; উপায়, সহায় ; করণ, যাহা দ্বারা কার্য নিম্পন্ন হয় ; সম্পাদন, নিম্পাদন (অসাধ্য সাধন) ; সিদ্ধি, সাফল্য (মস্তের সাধন)। [সং. √সাধ বা √সাধি + অন]। বিঃ সাধনা—আরাধনা, সাধন-পদ্ধতি (বৈষ্ণব সাধনা) ; ঈশ্বিত বস্তু সাধনের জন্তু বা উদ্দেশ্য-সিদ্ধির জন্তু প্রযুক্ত (স্বাধীনতার সাধনা) ; শিক্ষা, অভ্যাস (সঙ্গীতসাধনা) ; সাধনার বিষয় ('আমার সাধের সাধনা' : রবীন্দ্র) ; ব্রত (ভারতের সাধনা) ; (বাং.) মিনতি, অনুরোধ (অনেক সাধনা করে রাজি করা)।  
বিণঃ সাধনীয়—সাধনযোগ্য, নিম্পাণ্ড ; আরাধনীয়।

সাধর্ম্য—বিঃ সধর্মবিশিষ্টতা বা একধর্মবিশিষ্টতা ; সাদৃশ্য। [সং. সধর্ম + য (ভা)]।

সাধা—(১)ক্রিঃ সম্পাদন করা (কাজ সাধা) ; সাধনা করা, সিদ্ধিলাভের বা উন্নতিলাভের জন্তু অভ্যাস করা (মন্ত্র সাধা, গলা সাধা) ; সফল বা পূর্ণ করা ('সাধিতে মনের সাধ' : মধু) ; দিতে চাওয়া (ঘুষ সাধা) ; স্বতঃপ্রবৃত্ত হওয়া, সাধ করা (সেধে বিপদে পড়া) ; ঘটান (বাদ সাধা) ; ক্রোধ নিবৃত্তির জন্তু অনুন্নয় করা (পায়ে ধরে সাধা) ; অনুরোধ করা (না সাধলে আসবেনা) ; (ব্যাক.) সূত্রের উল্লেখ সহ প্রয়োগের ব্যুৎপত্তি বিশ্লেষণ করা (পদ সাধা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।  
(৩)বিণঃ অভ্যাসদ্বারা মার্জিত (সাধা গলা) ; যাচিত (সাধা ভাত ফেলতে নেই)। [সং. √সাধ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পরের দ্বারা সম্পাদন করান ; অনুন্নয় করিতে বাধ্য করা ; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। বিঃ -সাধি—বারংবার বা ক্রমাগত অনুন্নয়।

সাধারণ—(১)বিণঃ বিশিষ্টতাবজ্জিত, গভাভুগতিক (সাধারণ ব্যাপার বা লেখা) ; সর্বজনীন (সাধারণ পাঠাগার) ; দল প্রতিষ্ঠান প্রভৃতির সকল ব্যক্তির (সাধারণ সভা) ; সর্বত্র বা সর্বজনের মধ্যে বর্তমান (সাধারণ ধর্ম বা গুণ) ; সকল, সমস্ত, সমূহ, নির্বিশেষ (জনসাধারণ) ; সামান্য, তুচ্ছ, নগণ্য (সাধারণ অপরাধ)। (২)বিঃ সমস্ত নর-নারী (সাধারণের জন্তু)। [সং. সহ + আধারণ (= অবলম্বন)]। বিণ(স্ত্রী): সাধারণী। বিঃ -ত্ৰ।  
অব্য.ক্রি-বিণঃ -তঃ (-ভস্), (চলিত) -ত—সচরাচর, প্রায়ই। বিঃ -তন্ত—রাষ্ট্রের জনগণের নিবাচিত প্রতিনিধিদ্বারা রাষ্ট্রশাসন-ব্যবস্থা বা ঐ ব্যবস্থায়ুক্ত রাষ্ট্র, republic। বিঃ -ধর্ম—সকল বর্ণ ও ধর্মের নরনারীর পালনীয় কর্তব্য ; যে গুণ বর্ণের অন্তর্গত সকলের মধ্যে বিদ্যমান (ক্ষম পদার্থের সাধারণ ধর্ম)। বিঃ সাধারণ—সাধারণের ধর্ম, সাধারণের সমবায় ; জনসাধারণের নিকট (সাধারণে) প্রচার।

সাধিকা—সাধক প্রঃ।

সাধিত—বিণঃ সম্পাদিত ; প্রমাণসিদ্ধ। [সং. √সাধ + গিচ্ + ত (র্ন)]। সাধিত ধাতু—(ব্যাক) অস্ত্র ধাতুর বা নাম-শব্দাদির উত্তর প্রত্যয়-যোগে যে ধাতু উৎপন্ন হয়।

সাধিত—বিঃ সাধনার যন্ত্র, যন্ত্রপাতি। [সং. √সাধ + গিচ্ + ত্র]।

সাধু—(১)বিণঃ ধার্মিক, সৎ (সাধু ব্যক্তি) ; শিষ্ট, ভদ্র, মার্জিত (সাধু ভাষা) ; উত্তম (সাধু আচরণ) ; স্মৃষ্টি, উচিত, উপযুক্ত (সাধু প্রয়োগ)। (২)বিঃ সন্ন্যাসী, যোগী ; বাণ-কৃ ; স্নদখোর। [সং.]।  
সাধু ভাষা—মার্জিত লেখা ভাষা (তু. চলিত ভাষা)। সাধু সাবধান—(আল.) ভাবী বিপদাদি সম্বন্ধে সতর্ককরণস্বক উক্তি। বিঃ -গিরি—ধার্মিকতা বা সততা বা সন্ন্যাসের ভান। বিঃ -তা—ধার্মিকতা। বি(স্ত্রী) -নী—সাধু বা বণিকের পত্নী ; সন্ন্যাসিনী। বিঃ -বাদ—প্রশংসাবাদ। বিঃ -স্নানী—বণিকের স্ত্রী।

সাধুস—বিঃ সজ্জন ; ভয়। [সং. সাধু + অস্ + অ (র্ন)]।

সাধনী—বি.বিণ(স্ত্রী): সচ্চরিত্রা ; পতিব্রতা, সতী। [সং. সাধু + ঙ্গী]।

সাধ্য—(১)বিণঃ সাধনীয়, সাধনযোগ্য (ব্যয়সাং চিকিৎসা), ক্ষমতার আয়ত্ত, করিতে প্ৰ-  
এমন, শক্য (দ্রবলের সাধ্য ন)

সম্পাদ (অনায়াসসাধ্য); (বিরল) প্রতিকার, প্রতিবিধেয় (সাধ্য রোগ); প্রতিপাদ। (২)বি: সাধনার বস্তু ('প্রভু কহে, পড় শ্লোক সাধোর নির্ণয়:' চৈ.চ.); (জ্ঞায়) অমুমানদ্বারা নির্ণেতব্য বিষয়; (বাং.) ক্ষমতা (সাধ্যানুসারে), শক্তি, সামর্থ্য (সাধোর বাহিরে)। [সং. √সাধ্ + য (ধ)]। বি: -তা—সাধনযোগ্যতা। ক্রি-বিণ: -পক্ষে, -মত, সাধ্যানুযায়ী, সাধ্যানুরূপ—যথা-সাধ্য, ক্ষমতানুসারে। বিণ: -বাহির্ভূত, সাধ্যাত্তিরিক্ত, সাধ্যাতীত—অসাধ্য, করিতে পারা যায় না এমন। বি: -সাধনা—সাধাসাধি।

সান—শান ও সাড়-এর রূপভেদ।

সানক—বি: চীনামাটি কলাই প্রভৃতির খালা। [আ. সহনক]। বি: সানকি—ক্ষুদ্র সানক।

সানন্দ—বিণ: হর্ষবৃত্ত, আনন্দিত। [সং. সহ + আনন্দ]। ক্রি-বিণ: সানন্দে—আনন্দের সহিত।

সানা<sub>১</sub>—শানা<sub>৩</sub>-র বানানভেদ।

সানা<sub>২</sub>—(১)ক্রি: চটকাইয়া মাথা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [হি. √সান < সং. সম্ + √ধা]।

সানাই—বি: কাঠনির্মিত বংশীবিশেষ। [সং. সানৈয়ী বা কা. শাহনাই]।

সানু—বি: পর্বতোপরিস্থ সমতল স্থান, অধিত্যকা (সানুদেশ) ; চূড়া। [সং. √সন্ + উ (তৃ)]। বি: -মান্ (-মৎ)—পর্বত।

সানুকম্প—বিণ: অনুকম্পায়ুক্ত। [সং. সহ + অনুকম্পা]।

সানুজ—বিণ: অনুজের অর্থাৎ ছোট ভাইয়ের সহিত। [সং. সহ + অনুজ]।

সানুনয়—বিণ: অনুনয়যুক্ত, মিনতিপূর্ণ। [সং. সহ + অনুনয়]। ক্রি-বিণ: সানুনয়ে—অনুনয় করিয়া, বিনয়সহকারে।

সানুনাসিক—বিণ: অনুনাসিক উচ্চারণবিশিষ্ট, নাকীশ্বরযুক্ত। [সং. সহ + অনুনাসিক]।

সানুবন্ধ—বিণ: অনুবন্ধযুক্ত; সনির্বন্ধ; বিচ্ছেদ-রহিত; (ব্যাক.) ইৎ-বর্ণযুক্ত। [সং. সহ + অনুবন্ধ]।

সানুরাগ—বিণ: অনুরাগপূর্ণ। [সং. সহ + অনুরাগ]।

সান্ত—বিণ: অন্তবিশিষ্ট, সসীম, finite [বি.প.]। [সং. সহ + অন্ত]।

সান্তর—বিণ: ফাঁক-ফাঁক; দূরত্ববিশিষ্ট; ছিদ্র-যুক্ত, porous; বিরল। [সং. সহ + অন্তর]। বি: -তা।

সান্তারা—বি: কমলালেবুজাতীয় ফলবিশেষ। [পো. cintra]।

সান্ত্বন, সান্ত্বনা—বি: আশ্বাসবাণীদ্বারা শান্ত করা, প্রবোধদান; প্রবোধ। [সং. √সান্ত্ + অন (ভা), + আ]। বিণ: (আর্ষ.) সান্ত্বনিত।

সান্দ্রী—বি: প্রহরী, রক্ষী সৈনিক। [ইং. sentry]।

সান্দ্র—(১)বিণ: অবিচ্ছিন্ন; নিবিড়, ঘন; তরল অথচ গাঢ়। (২)বি: বন। [সং. সহ + √অন্দ্ (বন্ধনার্থক) + র (তৃ)]।

সান্ধা, সান্ধান (-নো)—ক্রি: ঢোকা বা ঢোকান; যোজনা করা; পরান। [সং. সম্ + √ধা + বাং. আ, আন]।

সান্ধিবিশিষ্ট—বি: সন্ধিসংক্রান্ত ও যুদ্ধসংক্রান্ত বিষয়ের মন্ত্রী। [সং. সন্ধিবিশিষ্ট (সন্ধি + বিশিষ্ট) + ইক]।

সান্ধ্য—বিণ: সন্ধ্যাসম্বন্ধীয়; সন্ধ্যাকালীন। [সং. সন্ধ্যা + অ]। বি: -আইন—যে আইনবলে সন্ধ্যা হইতে ভোর পর্যন্ত বা সারা দিনরাত্রির নির্দিষ্ট অংশে জনসাধারণের গৃহের বাহিরে আসা নিষিদ্ধ হয়, কারফিউ (curfew)।

সান্মিমা—বি: সামীপ্য, নৈকট্য। [সং. সন্নিধি + য (ভা)]।

সান্মিপাতিক—বিণ: বাত পিত্ত কফ: এই ত্রিবিধ দোষের সন্নিপাত বা মিলন-জনিত, সাজ্জাতিক। [সং. সন্নিপাত + ইক]। সান্মিপাতিক জ্বর—টাইফয়েড (typhoid)।

সান্ধয়—বিণ: অন্ধয়ের সহিত (সান্ধয় ব্যাখ্যা); কুল বা বংশের সহিত সম্বন্ধযুক্ত। [সং. সহ + অন্ধয়]।

সাপ—বি: হিংস্র (বা অহিংস্র) বিষধর (বা বিষহীন) সরীসৃগবিশেষ, সর্প। [সং. সর্প]। বি(স্ত্রী): সাপিনী।

সাপ-খেলান সূর—সাপুড়িয়াদের বাণির সূর বা অনুরূপ সূর, যে সূর শুনিয়া সাপ খেলে।

সাপও মরে লাঠিও না ভাঙ্গে—(আল.) বিনা ক্ষতিতে কঠিন কার্যসাধন হওয়া। বি:

সাপে-নেউলে—(আল.) চিরবৈরিতা। সাপের ছুঁচো গেলা—(দ্রুগন্ধ ছুঁচোকে উদরস্থ করা

সাপের পক্ষে অত্যন্ত কষ্টসাধ্য, কিন্তু মুখে পুরিবার পরে সাপ তাহার বাঁকা দাঁতের

মধ্য দিয়া উহাকে উগরাইয়া ফেলিতেও পারে না—ইহা হইতে (আল.) ইচ্ছার বিরুদ্ধে

কোন ব্যাপারের সহিত যুক্ত থাকা; উভয়দিকটে পড়া। সাপের পাঁচ পা দেখা—(আল.) অত্যধিক

স্পর্শ হেতু অসম্ভবকে সম্ভব মনে করা।  
সাপের হাঁচি বেদেয়ে চেনে—(আল.) অভিজ্ঞ  
ব্যক্তিকে কাকি দিবার উপায় নাই।

সাপট—বিঃ আফালন, ঝাপটা (লেজের সাপট) ;  
তোড়, তেজ (মুখসাপট)। [দেশী]।

সাপট<sub>১</sub>—(১)বিণঃ সাধারণ, সমস্ত, একধরনের  
(সাপটা রান্না) ; সবস্বক, খাউকা (সাপটা দর,  
সাপটা খরিদ)। (২)ক্রি-বিণঃ ভালমন্দ বিচার  
না করিয়া, সমস্ত একসঙ্গে (সাপটা খাওয়া,  
সাপটা কেনা)। [দেশী]।

সাপট<sub>২</sub>—ক্রিঃ সাপটান। [দেশী ?]। -ন, -নো  
—(১)ক্রিঃ জড়াইয়া বা জাপটাইয়া ধরা ;  
জড়াইয়া রাখা ; (২)বি বিণঃ উক্ত অর্থে।

সাপট<sub>১</sub>, সাপট<sub>২</sub>—(১)বিঃ সতিনপুত্র, সতিনের  
সন্তান। (২)বিণঃ সপত্নীজাত ; সপত্নী-সম্বন্ধীয়।  
[সং. সপত্নী + অ, য]।

সাপট<sub>২</sub>, সাপট<sub>২</sub>—(১)বিঃ শত্রু ; শত্রুতা।  
(২)বিণঃ শত্রু-সম্বন্ধীয়। [সং. সপত্নী + অ, য]।

সাপট<sub>৩</sub>—বিঃ (প্রা. কা.) কোটা। [সং. সম্পূট]।

সাপট<sub>৪</sub>, (কথা) সাপট<sub>৫</sub>—বিঃ সাপ লইয়া  
খেলা দেখান বা সাপ ধরা যাহার পেশা।  
অহিতুগিক। [বাং. সাপ + উড়িয়া > উড়ে]।

সাপেক্ষ—বিণঃ অপেক্ষাযুক্ত, অল্প-কিছুর উপর  
নির্ভরশীল (শ্রমসাপেক্ষ, সময়সাপেক্ষ)। [সং.  
সহ + অপেক্ষা]। বিঃ সাপেক্ষানুমান—(জ্ঞায়.)  
দুই বা ততোধিক সত্যের পারস্পরিক সম্বন্ধ-  
বিচারদ্বারা নূতন সত্য আবিষ্কার।

সাপোট—সাপট-এর রূপভেদ।

সাপ—বিণঃ পরিষ্কৃত (টেবিল সাফ করা) ; নির্মল  
(সাপ জল) ; স্পষ্ট (সাপ জবাব) ; সম্পূর্ণ (সাপ  
উধাও হওয়া) ; বেমানম (সাপ চুরি) ; বাধামুক্ত  
(চোরের রাস্তা সাফ) ; ধ্বংসপ্রাপ্ত (বংশ সাফ) ;  
শর্তহীন (সাপ বিক্রয়, সাফ কবাল)। বিণঃ  
-সুতরা, -সুতরা—পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন। বিঃ  
সাপা—সাপ-এর বিকৃত রূপ। বিঃ সাফাই—  
পরিষ্কার করা, সাফ করা ; দোষস্থালন। ক্রিঃ  
সাপাই গাওয়া—নিজের বা অপার কাহারও  
অপরাধহীনতা প্রচার করিয়া বেড়ান ; নির্দোষ  
প্রমাণের জন্ত যুক্তি দেখান।

সাপল্য—বিঃ সফলতা। [সং. সফল + য]।

সাব—বিণঃ অধস্তন, অবর, সহকারী (সাব-  
ইন্সপেক্টর, সাব-জজ, সাব-এডিটর)। [ইং.  
sub-]।

বা অ—৫৩

সাবকাশ—(১)বিণঃ অবসরযুক্ত, অবকাশ আছে  
এমন। (২)বিঃ (অশু.—গ্রা.) ; অবকাশ। [সং.  
সহ + অবকাশ]।

সাবড়া, সাবড়ান (-নো)—ক্রিঃ (অশি.) ধ্বংস  
বিনাশ বা শেষ করা, খতম করা। [সাবাড়  
ডঃ]।

সাবধান—(১)বিণঃ সতর্ক, হুঁশিয়ার, অবহিত  
(সাবধান করা বা হওয়া)। (২)(বাং.) অবাঃ  
সতর্ক বা হুঁশিয়ার হও, অবহিত হও। [সং.  
সহ + অবধান]। বিঃ -তা। ক্রি-বিণঃ সাবধানে  
—সতর্কতার সহিত।

সাবধানী—বিণঃ (প্রায়শঃ ঈষৎ নিন্দাসূচক)  
অতিরিক্ত সতর্ক, হুঁশিয়ার (সাবধানী লোক)।  
[সং. সাবধান + বাং. ঈ]।

সাবন—বিঃ সূর্যোদয় হইতে পুনরায় সূর্যোদয়  
পর্যন্ত এক অহোরাত্র ; ত্রিশ অহোরাত্রযুক্ত মাস।  
[সং. √স্ব + অন]।

সাবমেরিন—বিঃ (প্রধানতঃ যুদ্ধকার্যে ব্যবহৃত)  
জলের তলা দিয়া যাইতে সমর্থ জাহাজ, ডুবো-  
জাহাজ। [ইং. submarine]।

সাবয়ব—বিণঃ অবয়ববিশিষ্ট। [সং. সহ +  
অবয়ব]।

সাবর্ণ—বিঃ দ্বিতীয় মনু। [সং. সর্ব + অ] ,  
বিঃ সার্বর্ণ—সূর্যপুত্র অষ্টম মনু।

সাবল—সাবল-এর বানানভেদ।

সাবলীল—বিণঃ অনায়াস, স্বচ্ছন্দ ; লীলায়িত।  
[সং. সহ + অবলীলা]।

সাবহিত—বিণঃ (অশু.) সাবধান, সতর্ক। [সহ  
+ অবহিত]।

সাবাড়—বিণঃ সমাপ্ত, শেষ, খতম ; নিঃশেষ,  
সম্পূর্ণ বায়িত ; ধ্বংস, বিনষ্ট। [দেশী]।

সাবান—বিঃ ক্ষার চর্বি তৈল প্রভৃতি সহযোগে  
প্রস্তুত মলহারক দ্রব্যবিশেষ। [পো. sabao,  
ফ্রে. savon]।

সাবালক—বিণঃ বয়ঃপ্রাপ্ত, প্রাপ্তবয়স্ক, স্বাধীন-  
ভাবে জীবনযাপনের উপযুক্ত বয়স প্রাপ্ত।  
[আ. 'নাবালিগ'-এর অনুকরণে]।

সাবাস—সাবাশ-এর বর্জি বানান।

সাবিত্রী—বিঃ বেদের মন্ত্রবিশেষ, গায়ত্রী ; ব্রহ্মার  
পত্নী ; সূর্যের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা ; দুর্গা ; সত্য-  
বানের পত্নী, অশ্বপতির কন্যা। [সং. সবিহু +  
অ + ঈ]।

সাব্—সাগ্-র রূপভেদ।

সামান্য, সামান্য—(১)বিঃ প্রমাণ (সাক্ষীসামান্য)।  
(২)বিঃ প্রমাণীকৃত (সামান্য করা)। [আ.  
স্বত্ব]।

সামান্য—বিঃ প্রাচীন, পুরাতন, পূর্বকার। [আ.  
সাবিক]। বিঃ সামান্য—সামান্য; প্রাচীন-  
কালের, প্রাচীনগন্য (সামান্য লোক, সামান্য  
ফাশান)।

সামান্য—বিঃ নির্ণীত, স্থিরীকৃত, নির্ধারিত।  
[সং. সমাবহ অথবা, আ. সামান্য-শব্দ]।

সামান্যবিশেষ—বিঃ অভিনিবেশপূর্ণ, মনোযোগ-  
পূর্ণ। [সং. সহ + অভিনিবেশ]।

সামান্য (-মন)—বিঃ চতুর্বেদের তৃতীয়খানি, সাম-  
বেদ; ঐ বেদের পের মন্ত্র, সামগান; রাজ-  
নীতির উপায়বিশেষ, তোষণ, সন্ধিস্থাপন। [সং.  
√সো + মন]।

সামান্যিক (অন্তঃ)—বিঃ পুরাপুরি, সম্পূর্ণ, সমগ্র-  
ভাবে কৃত। [সং. সমগ্র + ইক]।

সামান্যী—বিঃ (বাং.) ভ্রব্য, জিনিস; (সং.) ভ্রব্য-  
সমূহ; কারণকলাপ। [সং. সমগ্র + অ + ই]।

সামান্য—বিঃ সমগ্রতা, সাকল্য; কারণকলাপ।  
[সং. সমগ্র + য]।

সামান্য্য—বিঃ উচিত্য, সমীচীনতা; সঙ্গতি,  
মিল; মানানসই ভাব। [সং. সমঞ্জস + য]।

সামান্য—বিঃ (প্রাদে.) সম্মুখ। বিঃ-ক্রি-বিঃ  
-সামান্য—সম্মুখবর্তী; মুখামুখি; সমক্ষে। ক্রি-  
বিঃ সামান্যে—সম্মুখে।

সামান্য—বিঃ অধীন নৃপতি; অধিনায়ক; প্রধান  
প্রজা, মোড়ল; প্রতিবেশী; উপাধিবিশেষ।  
[সং. সমস্ত (প্রান্ত) + অ]। বিঃ -তন্ত্র—সামান্য-  
গণকর্তৃক শাসনব্যবস্থা, feudal govern-  
ment।

সামান্যিক—বিঃ সমবায়-সম্বন্ধীয়; সমবায়-  
বিশিষ্ট। [সং. সমবায় + ইক]।

সামান্যিক—বিঃ সময়বিশেষে ঘটে এমন, অল্প-  
কালহারী (সামান্যিক ক্রোধ); সময়োচিত  
(সামান্যিক বন্দোবস্ত); বর্তমান ঘটনাবলী সংক্রান্ত  
বা নির্দিষ্ট সময়ান্তরে প্রকাশ্য (সামান্যিক  
পত্র)। [সং. সময় + ইক]। সামান্যিকী—(১)বিঃ  
সামান্যিক-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২)(বাং.) বিঃ বর্তমান  
বা চলতি সময়ের প্রসঙ্গ।

সামান্যিক—বিঃ বুদ্ধ-সংক্রান্ত; বুদ্ধোপযোগী বা  
বুদ্ধে প্রয়োজনীয়; বুদ্ধকালীন; সময়প্রিয়,  
বুদ্ধিক (সামান্যিক জাতি)। [সং. সময় + ইক]।

সামান্য—বিঃ ক্ষমতা, যোগ্যতা; শক্তি, বল।  
[সং. সমর্থ + য (ভা)]।

সামান্য—ক্রিঃ সামান্য। [সামান্য ভ্রঃ—ভূ. হি.  
সঁতালনা]। -ন, -নো,—(১)ক্রিঃ সংবরণ করা;  
রোধ করা (চোখের জল সামান্য); সংযত করা  
(রাগ বা মূখ সামান্য, কাপড় সামান্য); রক্ষা  
করা, সংরক্ষণ করা (টাকাকড়ি সামান্য);  
আয়ত্তে রাখা (ছেলে বা ঘর সামান্য); উত্তীর্ণ  
হওয়া, রক্ষা পাওয়া (রোগ বা বেদনার দায়  
থেকে সামলে ওঠা); (২)বিঃ উক্ত সকল  
অর্থ।

সামান্যিক—সামান্যিক-এর শুদ্ধ কিত্ত অপ্র-  
কৃপ।

সামান্যিক—বিঃ সমাজ-সম্বন্ধীয় (সামাজিক  
প্রবন্ধ); সমাজে প্রচলিত (সামাজিক নিয়ম);  
সমাজে বাসকারী, সমাজবদ্ধ (সামাজিক জীব);  
মিশ্রক (সামাজিক লোক); সভ্য, সদৃশ। [সং.  
সমাজ + ইক]। বিঃ -তা—সামাজিক ব্যবহার  
বা ভাব; সভ্যতা; (বাং.) সমাজে প্রচলিত  
প্রথামুখ্যায়ী ক্রিয়াকর্মে প্রদেয় উপচৌকনাদি,  
লৌকিকতা।

সামান্যিক—বিঃ (জ্যামি.) দুই জোড়া সমান্তরাল  
রেখাবেষ্টিত চতুর্ভুজ ক্ষেত্র, parallelogram।  
[সং. সমান্তর + ইক]।

সামান্য, (প্রা.) সামান্য—(১)বিঃ সাধারণ,  
গতাসুগতিক, বৈশিষ্ট্যবিহীন; বর্গের সকলের  
মধ্যে বর্তমান (সামান্য ধর্ম); সর্ববিষয়ক;  
(বাং.) তুচ্ছ (সামান্য ব্যাপার); অতি অল্প  
(সামান্য দুধ)। (২)বিঃ বর্গের সকলের মধ্যে  
বিস্তারিত লক্ষণসমূহ, জাতিসাধারণ্য। [সং. সমান  
+ য (ভা)]। বিঃ(স্ত্রী): সামান্য্য। অব্য.ক্রি-বিঃ  
-তঃ (-তন্), (চলিত) -ত—সাধারণতঃ।

সামান্য—(১)অব্যঃ সাবধান, সতর্ক হও ('সামান্য  
সামান্য পুরুষ সামান্য')। (২)বিঃ সংবরণ, রোধ,  
রক্ষা (সামান্য করা)। [হি. সঁতালু < সং. সম  
+ √ভজ]।

সামান্য—সামান্য-এর বানানভেদ।

সামান্য—সামান্য-এর বানানভেদ।

সামান্য—বিঃ নৈকট্য, নিকটবর্তিতা। [সং.  
সমীপ + য (ভা)]।

সামান্য, সামান্যিক, সামান্যিক—(১)বিঃ করণেবা ও  
দেহের অন্তর্গত চিহ্নাদি শুভাশুভ নির্ণয়ের শাস্ত্র।  
(২)বিঃ সামান্য-শাস্ত্র-ব্যবহারী; সামান্য-সম্বন্ধীয়;

সমুজ্জাত। [সং. সমুজ্জ + অ, ক, ইক]। বি:  
-বিদ্যা—সামুজিক-শাস্ত্র; সামুজিক-শাস্ত্রজ্ঞান।  
সাম্পান—বিঃ (সমুদ্রে চলিবার পক্ষে উপযুক্ত)  
দ্রুত নৌকাবিশেষ। [চী. সাং-পাং]।  
সাম্প্রতিক—বিঃ আজকালকার। [সং. সম্প্রতি  
+ ইক]।  
সাম্প্রদায়িক—বিঃ সম্প্রদায়-সম্বন্ধীয়, বিভিন্ন  
সম্প্রদায়গত বা দল-ঘটিত; সম্প্রদায়গত ভেদ-  
বুদ্ধিসম্পন্ন, communal। [সং. সম্প্রদায় +  
ইক]। বিঃ -তা।  
সাম্য—বিঃ সমতা (ভারসাম্য); তুল্যতা, সাদৃশ্য;  
রাগদ্বৈষাদিবর্জিত মনের প্রশান্ত ও নির্বিকার  
অবস্থা। [সং. সম্ + য (ভা)]। বিঃ -বাদ—  
উচ্চনীচ বা নরনারী নির্বিশেষে রাষ্ট্রের সকল  
লোকের সমান অধিকার প্রাপ্য: এই মতবাদ,  
(শিথি.) communism। বিঃ -বাদী (-দিন)  
সাম্যবাদ মানে এমন।  
সাম্রাজ্য—বিঃ সম্রাটের শাসনাধীন রাজ্য বা  
রাজ্যসমূহ; কতিপয় অধীন রাজ্য লইয়া গঠিত  
অধিরাজ্য; বিস্তৃত রাজ্য। [সং. সাম্রাজ্ + য]।  
বিঃ -বাদ—পররাজ্যের উপর কর্তৃত্ববিস্তাররূপ  
রাজনৈতিক কূটকৌশল, imperialism। বিঃ  
-বাদী (-দিন)—সাম্রাজ্যবাদের সমর্থক, im-  
perialist।  
সার<sub>১</sub>—বিঃ সম্প্রতি, সমর্থন (সায় দেওয়া)।  
[দেশী]।  
সার<sub>২</sub>—(১)বিঃ নাশ; অবসান; সন্ধ্যাকাল।  
(২)(বাং.) বিঃ অবসান-প্রাপ্ত, সমাপ্ত, সাজ  
(সায় হওয়া বা করা)। [সং. সো + অ (ভা)]।  
সারকাল—বিঃ সন্ধ্যাবেলা, দিনাবসানকাল।  
[সং. সায়ম্ + কাল]।  
সায়ংকৃত্য—বিঃ সন্ধ্যাকালে করণীয় আত্মিকাদি।  
[সং. সায়ম্ + কৃত্য (সুপ্+পা)]।  
সারসঙ্ঘা—বিঃ সন্ধ্যাকালীন আত্মিক। [সং.  
সায়ম্ + সন্ধ্যা]।  
সারক—বিঃ বাণ; খড়্গ। [সং. √সো + অক]।  
সারস্বত—বিঃ সন্ধ্যাকালীন। [সং. সায়ম্ +  
তন]।  
সারবান—বিঃ শামিয়ানা। [ফা. সাএবান্]।  
সারর—বিঃ (সাধারণতঃ কাব্যে) সমুদ্র; সরোবর;  
[সং. সাগর]।

সার্না—বিঃ নারীদের শাড়ির নিচে পরিধেয়  
অন্তর্বাসবিশেষ। [পো. saia]।  
সার্নাহ—বিঃ সন্ধ্যা, সন্ধ্যা। [সং. সায় + অহ্ন  
+ অ]। বিঃ -কৃত্য—সায়ংকৃত্য।  
সার্নাজ্য—বিঃ সহযোগ, অভেদ, একত্ব; মুক্তি-  
বিশেষ, পরমাত্মার সহিত জীবাত্মার সংযোগ বা  
অভেদ। [সং. সমুজ্জ (সহ + √যজ্ + কিপ্) + য]।  
সার্নেব—সাহেব-এর কথা রূপ।  
সার্নেস্তা—সার্নেস্তা-র বানানভেদ।  
সার<sub>১</sub>—সার<sub>২</sub>-র রূপভেদ।  
সার<sub>২</sub>—বিঃ বৃটিশ সরকার প্রদত্ত উচ্চ খেতাব-  
বিশেষ (সার হুরেল্লানাথ)। [ইং. Sir]।  
সার<sub>৩</sub>—(১)বিঃ শ্রেষ্ঠ বা উৎকৃষ্ট অংশ (সংসারের  
সার); বৃক্ষাদির শক্ত মজ্জা; দুগ্ধাদির সর বা  
ননি; তেজঃ, বীৰ্য; গুঢ় তাৎপর্য, মর্মার্থ,  
সংক্ষিপ্ত নিষ্কর্ষ (শাস্ত্রের সার); শ্রেষ্ঠ বলিয়া  
বোধ (সার করা); জমির উর্বরতা-বৃদ্ধিকর  
পদার্থ, fertilizer, manure (ক্ষেতে সার  
দেওয়া); (একমাত্র) সম্বল (কেবল কথাই সার)।  
(২)বিঃ শ্রেষ্ঠ, উৎকৃষ্ট (সার ধর্ম); প্রকৃত, গুঢ়  
(সার মর্ম, সারংশ)। [সং. √স্ + অ (র্ম)]।  
বিঃ -কৃৎ—সার তৈয়ারি করার উদ্দেশ্যে  
গোময়াদি রাখার কুণ্ড। বিঃ -গর্ভ—উৎকৃষ্ট  
শুণ বা ধর্মযুক্ত, অন্তঃসারবিশিষ্ট। বিঃ -গাদা—  
সার তৈয়ারি করার জন্তু তৃণাকার করিয়া রাখা  
গোময়াদি; যেখানে উক্ত তৃণ রাখা হয়। বিঃ  
-গ্রাহী (-হিন্)—গুঢ় তাৎপর্য উপলব্ধিকরণে  
সমর্থ; উৎকৃষ্ট বা শ্রেষ্ঠ অংশ গ্রহণ করে এমন।  
বিঃ -তরু—জমির উর্বরতাবর্ধক গাছ; কলা-  
গাছ। বিঃ -বান্—(-বৎ)—সারযুক্ত, সার-  
গর্ভ, উৎকৃষ্ট। বিঃ -বস্তা। বিঃ -ভূত—সার-  
বস্তুর পরিণত; সারস্বরূপ, শ্রেষ্ঠ। বিঃ -মাটি  
—জমির উর্বরতা-বর্ধক মাটি; সারযুক্ত মাটি।  
বিঃ -লোহ—ইস্পাত। বিঃ -সংগ্রহ—সার  
অংশ বা প্রকৃত তাৎপর্য গ্রহণ; বিঃ -হীন,  
-শূন্য—সারপদার্থবিহীন, মজ্জাশূন্য, অসার।  
সারক—বিঃ বিরেকক, জোলাপ। [সং. √স্ +  
গিচ্ + অক (র্ভ)]।  
সারজ<sub>১</sub>—বিঃ বিচিত্র চক্রচিহ্নযুক্ত হরিণবিশেষ।  
[সং. সার বা শার (=চিত্রবিচিত্র) + অজ]।  
বি(জী): সারজা, সারজী।

সারঙ্গ<sub>২</sub>, সারঙ্গী—বিঃ বেহালাজাতীয় বাঁশযন্ত্র-  
বিশেষ, সারিঙ্গা। [সং. √স্ + অঙ্গ (ভূঁ), +  
ঐ]। বিঃ সারঙ্গী—সারঙ্গবাদক।

সারণ—বিঃ অপসারণ, চালন। [সং. √স্ +  
গিচ্ + অন (ভা)]।

সারিণ, সারিণী—বিঃ ক্ষুদ্র নদী; তালিকা,  
নির্ণয়, table [স. প.]। [সং. √স্ + গিচ্ +  
অনি (ভূঁ), + ঐ]।

সারিধি—বিঃ রথচালক। [সং. সরথ +  
(অপত্যার্থে) ই, অথবা, √স্ + গিচ্ + অধি]।

বিঃ সারথ্য—সারথির বৃত্তি।

সারদা—সারদা-র বানানভেদ।

সারবন্দী—সারিবন্দী-র অধিকতর চলিত রূপ।

সারমেয়—বিঃ কুকুর। [সং. সরমা + এয়]।  
বি(স্ত্রী): সারমেয়ী।

সারল্য—বিঃ সরলতা। [সং. সরল + য (ভা)]।

সারস—বিঃ বকজাতীয় জলচর বৃহৎ পক্ষিবিশেষ।  
[সং. সরস + অ]। বিগ(স্ত্রী): সারসী।

সারসন—বিঃ পুরুষের কটিবন্ধ; স্ত্রীলোকের  
কোমরের চন্দ্রহারাদি অলঙ্কার। [সং. সার  
(= বল) + √সন্ (দানার্থক) + অ (ভূঁ)]।

সারস্বত—(১)বিগঃ সরস্বতী-সম্বন্ধীয় বা বিভা-  
সম্বন্ধীয়; বিদ্বান্। (২)বিঃ দিল্লীর উত্তর-পশ্চিমস্থ  
প্রাচীন দেশবিশেষ; ব্রাহ্মণবিশেষ। [সং. সরস্বতী  
+ অ]। সারস্বত সমাজ—বিদ্বান্‌গণী, পণ্ডিত-  
সমাজ, সাহিত্যিকবৃন্দ।

সারা<sub>১</sub>—বিগঃ সমস্ত, সমগ্র (সারা দিন, সারা  
ছুনিয়া)। [সং. সর্বা]।

সারা<sub>২</sub>—বিগঃ ক্লান্ত, হয়রান, আকুল (ডেকে  
সারা, কেঁদে সারা, ভেবে সারা)।

সারা<sub>৩</sub>—(১)ক্রিঃ লুকাইয়া রাখা (সে টাকাগুলি  
সেরে রেখেছে); সম্পাদন করা বা সমাপ্ত করা  
(‘জীবনে যত পূজা হয় নি সারা’); সর্বনাশ করা,  
বিপদে বা দুর্দশায় ফেলা (জুয়ায় তাকে সেরেছে);  
নষ্ট করা বা পণ্ড করা (দক্ষা সেরেছে); মেরামত  
করা (ভাঙ্গা ঘড়ি সারা); সংশোধন করা,  
শোধরান (চরিত্র সারা, ভুল সারা, হাতের লেখা  
সারা); আরোগ্যলাভ করা (রোগ সারা, সেরে  
ওঠা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিগঃ  
লুকাইয়া; মেরামত-করা; সাজ, সমাপ্ত  
(‘বাঁদলের গান হয়নি সারা’: রবীন্দ্র);  
দুর্দশাগ্রস্ত; নষ্ট, পণ্ড। [সং. √স্ + বাঃ আ]।  
-স, -নো—(১)ক্রিঃ মেরামত করান (বাড়ি

সারান); সংশোধন করান; সমাপ্ত করান;  
মুক্ত করা (রোগ সারান); নীরোগ করা (শরীর  
সারান); (২)বিগঃ উক্ত সকল অর্থে।

সারাল—বিগঃ সারযুক্ত, সারবান্। [সং. সার +  
বাঃ আল]।

সারি<sub>১</sub>—বিঃ মাঝি-মাল্লাদের গানবিশেষ। [তু.  
সারি<sub>১</sub>]।

সারি<sub>২</sub>—বিঃ পঙ্ক্তি, শ্রেণী। বিগঃ-বন্দী—শ্রেণী-  
বদ্ধ; ক্রি-বিগঃ সারি সারি—শ্রেণীবদ্ধভাবে,  
বহু সারিতে।

সারি<sub>৩</sub>, সারিকা—যথাক্রমে সারি ও সারিকা-র  
বানানভেদ।

সারিগামা—বিঃ স্বরগাম-এর সংক্ষিপ্ত রূপ।

সারিঙ্গা—সারেং-এর রূপভেদ।

সারী—সারী-র বানানভেদ।

সারূপ্য—বিঃ সমরূপতা, পঞ্চবিধ মুক্তির মধ্যে  
একপ্রকার মুক্তি: ঈশ্বরের সমান রূপ প্রাপ্তি।  
[সং. সরূপ + য (ভা)]।

সারেং<sub>১</sub>—বিঃ নদীগামী জাহাজের প্রধান মাঝী  
বা পরিচালক; সমুদ্রগামী জাহাজের প্রধান  
মাল্লা। [ফা. সরহঙ্গ]।

সারেং<sub>২</sub>—বিঃ বেহালায় স্থায় তারের বাঁশযন্ত্র-  
বিশেষ, সারঙ্গী। [সং. সারঙ্গ বা সারঙ্গী]।

সারেগামা—সারিগামা-র রূপভেদ।

সারেঙ, সারেঙ্গ—সারেং-<sub>১,২</sub> এর বানানভেদ।

সারেঙ্গী—সারেং-<sub>২</sub>-এর রূপভেদ।

সারোঙ্কার—বিঃ প্রকৃত তাৎপর্য বা গুঢ় মর্ম  
নিকূপণ; সংক্ষিপ্ত বিবরণ। [সং. সার + উঙ্কার]।

সার্কাস—বিঃ (প্রধানতঃ বন্য ও হিংস্র জন্তু-  
জানোয়ার লইয়া) ব্যাগ্রাম-কৌশল প্রদর্শন।  
[ইং. circus]।

সার্জ'ন<sub>১</sub>—বিঃ অস্ত্রচিকিৎসক। [ইং. sur-  
geon]।

সার্জে'ন্ট, (বিকৃত) সার্জ'ন<sub>২</sub>—বিঃ কনষ্টেবলদের  
উপরিতন পুলিশ কর্মচারিবিশেষ। [ইং. ser-  
geant]।

সার্টিফিকেট—বিঃ প্রশংসাপত্র; নিদর্শনপত্র,  
প্রমাণপত্র; উপাধিপত্র (বি-এ-র সার্টিফিকেট)।  
[ইং. certificate]।

সার্থ<sub>১</sub>—বিঃ সঙ্গী; সমূহ; জন্তুসমূহ। [সং.  
√স্ + গিচ্ + থ (ভূঁ)]।

সার্থ<sub>২</sub>—(১)বিঃ বণিকসমূহ। (২)বিগঃ ধনবান্;  
তাৎপর্যপূর্ণ বা অর্থযুক্ত। [সং. সহ + অর্থ]। বিঃ

—বাহ—একত্র গমনকারী বণিকদল বা উহার নেতা ; বণিক ; পথপ্রদর্শক ।  
**সার্থক**—বিণঃ অর্থযুক্ত ; সফল, চরিতার্থ । [সং. সহ + অর্থ + ক] । বিঃ -ভা । বিণঃ -সার্থা (-মন) —নামের অর্থানুযায়ী কার্য করিয়া নামকরণ সার্থক করিয়াছে এমন ; যশস্বী ।  
**সার্থবাহ**—সার্থ<sup>২</sup> ভ্রঃ ।  
**সার্থ**—বিণঃ সাড়ে ; দেড় । [সং. সহ + অর্থ] ।  
**সার্ব**—বিণঃ সর্ব-সম্বন্ধীয় ; সর্বহিতকর । [সং. সর্ব + অ] । বিণঃ -কালিক—সকল কালের, চিরন্তন ; চিরস্থায়ী । বিণঃ -জনীন—সর্বজনের জন্ত অনুষ্ঠিত ; সর্ববিদিত ।  
**সার্বত্রিক**—বিণঃ সর্বত্রব্যাপী । [সং. সর্বত্র + ইক] ।  
**সার্বভৌম**—(১)বিঃ সম্রাট, রাজচক্রবর্তী ; সংস্কৃত পণ্ডিতের উপাধিবিশেষ । (২)বিণঃ জগদ্ব্যাপী ; বিশ্ববিখ্যাত ; অবাধ (সার্বভৌম কর্তৃত্ব) । [সং. সর্বভূমি + অ] ।  
**সার্বপ**—বিণঃ সর্বপ-সম্বন্ধীয় ; সরিষা হইতে উৎপন্ন । [সং. সর্বপ + অ] ।  
**সার্ব**—বিঃ সমান অবস্থা বা শক্তি লাভ ; পঞ্চ-বিধ মন্ত্রির মধ্যে চতুর্থ প্রকার মন্ত্রি : ঈশ্বরের সমান শক্তি লাভ । [সং. স(=সমান) + ষ্টি (=গতি) ।  
**সাল<sub>১</sub>**—শাল-এর বানানভেদ ।  
**সাল<sub>২</sub>**—বিঃ অঙ্গ ; বাঙ্গালা বা হিজরী সন (ইহা ৫৯৩ বা ৫৯৪ খ্রিষ্টাব্দে চালু হয়) । [ফা.] । বিঃ -তাম্রাম্রি—বৎসরান্ত ; বার্ষিক বিবরণ বা হিসাব-নিকাশ ।  
**সালগম**—শালগম-এর বানানভেদ ।  
**সালংকার**, **সালংকার**—বিণঃ গহনা-পরিহিত ; বাক্যলঙ্কারযুক্ত (সালংকার বর্ণনা) । [সং. সহ + অলংকার] । বিণ(স্ত্রী): সালংকারা, সালংকারা ।  
**সালতাম্রাম্রি**—সাল<sub>২</sub> ভ্রঃ ।  
**সালাত**—শালাত-র বানানভেদ ।  
**সালন**—বিঃ মাছ-মাংস বা তরিতরকারির তরল ব্যঞ্জনবিশেষ বা ঝোল । [তু. হি. সালন] ।  
**সালম-মিছরি**—বিঃ কবিরাজী ঔষধে ব্যবহৃত কন্দুবিশেষ । [আ. সালব-মিসরি] ।  
**সালসা**—বিঃ রক্তশোধক ঔষধবিশেষ । [পো. salsa] ।  
**সালাম**—সেলাম-এর রূপভেদ ।  
**সালিয়ানা**—(১)বিঃ বাৎসরিক বৃত্তি বা খাজনা । (২)বিণঃ বার্ষিক । [ফা. সাল-আনাহ] ।

**সালিশ**—সালিস-এর বানানভেদ ।  
**সালিস**—বিঃ মধ্যস্থ । [ফা.] । **সালিস**, **সালিসী** —(১)বিঃ সালিসের কাজ, মধ্যস্থতা ; (২)বিণঃ মধ্যস্থতার বিচার্য ; মধ্যস্থতা-সংক্রান্ত ।  
**সাল<sub>১</sub>**—শাল-এর বানানভেদ ।  
**সালোক্য**—বিঃ ঈষ্টদেবতার বা ঈশ্বরের সহিত একলোকে বাসরূপ মুক্তিবিশেষ । [সং. সলোক (সমান + লোক) + য] ।  
**সালয়**—বিঃ ব্যয়লাঘব (সালয় হওয়া) । [সং. স্ বা সহ + আশ্রয়] ।  
**সালু**—বিণঃ অশ্রুপূর্ণ (সালুলোচনে) । [সং. সহ অশ্রু] ।  
**সাল্ট**—বিণঃ জাহ্নু চরণ হস্ত বক্ষ মস্তক চক্ষু দৃষ্টি ও বাক্য : এই অষ্ট অঙ্গের সহিত কৃত (সাল্ট প্রণাম) [সং. সহ + অষ্টাঙ্গ] । ক্রি-বিণঃ **সাল্টে**—অষ্টাঙ্গের সহিত (সাল্টে প্রণাম করা) ।  
**সাল্লা**—বিঃ গোরুর গলকম্বল । [সং.] ।  
**সাহংকার**, **সাহংকার**—বিণঃ অহংকারপূর্ণ । [সং. সহ + অহংকার] । ক্রি-বিণঃ **সাহংকারে**, **সাহংকারে** —অহংকারের সহিত ।  
**সাহচর্য**—বিঃ সঙ্গ ; সহায়তা । [সং. সহচর + য (ভা)] ।  
**সাহজিক**—বিণঃ স্বাভাবিক, স্বভাবসিদ্ধ । [সং. সহজ + ইক] ।  
**সাহস**—বিঃ ভয়শূন্যতা, নির্ভীকতা ; বিপজ্জনক কাজে উত্তম ; স্পর্ধা (তার সাহস বড় বেড়েছে) । [সং. সহস্ (বল বা তেজ) + অ] । বিণঃ **সাহসিক** —সাহসযুক্ত ; সাহসের প্রয়োজন হয় এমন । বিণ(স্ত্রী): **সাহসিকী** । বিঃ **সাহসিকতা** । বিণঃ **সাহসী** (-সিন)—সাহস আছে এমন । বিণ(স্ত্রী): **সাহসিনী** ।  
**সাহা**—বিঃ বিবিধ বণিক জাতির (বিশেষতঃ শৌণ্ডিক জাতির) উপাধিবিশেষ । [সং. সাধু > সাহ] ।  
**সাহানা**—সাহানা-র বানানভেদ ।  
**সাহায্য**—বিঃ সহায়তা, আনুকূল্য । [সং. সহায় + য (ভা)] ।  
**সাহিত্য**—বিঃ সহিতের ভাব, মিলন, একাধিত্ব ; জ্ঞানগর্ভ বা শিক্ষামূলক গ্রন্থ (ধর্মসাহিত্য) ; কাব্য-উপন্যাসাদি রসাত্মক বা রম্য রচনা বাহাতে এক হৃদয়ের সহিত অপর হৃদয়ের মিলন ঘটে (রসসাহিত্য, নাট্যসাহিত্য) ; (বাং.) গ্রন্থ, রচনা



(প্রচার-সাহিত্য)। [সং. সহিত + ব (ভা)]। বি: -কলা, -শিল্প—কাব্য-উপন্যাসাদি রসাত্মক গ্রন্থরচনার কৌশল। বি: -চর্চা, সাহিত্যানুশীলন—সাহিত্যশিল্প রচনা; সাহিত্যশিল্প-সম্বন্ধে আলোচনা। বি: -জগৎ, সাহিত্যরকাশ—সাহিত্যিক সম্প্রদায় বা সাহিত্যিকদের সমাজ। বি: -বৃত্তি—সাহিত্যরচনারূপ উপজীবিকা। বি: -রথী (-থিন)—বিশিষ্ট সাহিত্যিক। বি: -সভা—সাহিত্যশিল্পাদি-সংক্রান্ত সভা বা গোষ্ঠী; সাহিত্যজগৎ। বি: -সমাজ—সাহিত্যিকগণ; সাহিত্যিক-সম্প্রদায়। বি: -সাধক—সাহিত্য-রচনা ও সাহিত্যচর্চা যাহার ব্রত; (শিথি.) সাহিত্যিক। বি: -সাধনা—সাহিত্যরচনা ও সাহিত্যচর্চা রূপ ব্রত। বি: -সেবা—সাহিত্য-রচনা ও সাহিত্যের উন্নতিবিধান। বিণ: -সেবক, -সেবী (-বিন)—যে ব্যক্তি সাহিত্যসেবা করে; (শিথি.) সাহিত্যিক। বি: সাহিত্যচাৰ্য—সাহিত্যশিল্প-সম্বন্ধে প্রগাঢ় পণ্ডিত; সাহিত্য-ধ্যাপক। সাহিত্যিক—(১)বিণ: সাহিত্যশিল্প-সম্বন্ধীয় (সাহিত্যিক আলোচনা বা বৈঠক); (২)বিণ:বি: সাহিত্য-রচনাকারী। বি(স্ত্রী): সাহিত্যিকা।

সাহু, সাহুকার, সাহুকারি—যথাক্রমে সাউ, সাউকার ও সাউকারি-র রূপভেদ।

সাহেব—বি: সম্ভ্রান্ত বা সম্মানিত ব্যক্তি, মহাশয় (বাবুসাহেব, মোলভীসাহেব); কৰ্তা, মালিক (অফিসের বড়সাহেব); ইংরেজ বা ইউরোপীয় পুরুষ (সাহেবপাড়া, সাহেব সাজা); নকল ইউরোপীয় (কালী সাহেব)। [আ. সাহিব]। সাহেব-মেম—ইউরোপীয় বা ইংরেজ পুরুষ ও নারী। বি: সাহেবান—সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণ। বি: সাহেবানি—সম্ভ্রান্ত মহিলা। বি: সাহেবি, সাহেবিয়ানা—ইউরোপীয়দের তুল্য আচার-আচরণ। বিণ: সাহেবি, সাহেবী—সাহেব অর্থাৎ ইউরোপীয়দের তুল্য, ইউরোপীয়শুলভ। সিউলি, সিউলী—বি: হিন্দুসম্প্রদায়বিশেষ বাহারা খেজুর গাছ কাটিয়া রস বাহির করে এবং তদ্বারা গুড় প্রস্তুত করে। [দেশী]।

সিংদরজা—সিংহদরজা-র কথা রূপ।

সিংহ, (কথা) সিংগি, সিংজি—বি: অতি বলশালী হিংস্র জানোয়ারবিশেষ, পশুরাজ, কেশরী, মুগেল, হরি, হৃৎক; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের পঞ্চম স্থান; (সমাসে উত্তরপদরূপে) শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি

(পুরুষসিংহ)। [সং. √হিন্ + অ (ভূ)]। বি- (স্ত্রী): সিংহী, (বাং.) সিংহিনী। বি: -স্বার—সিংহমূর্তিবৃত্ত স্বার; প্রধান স্বার, সদর দরজা। বি: -নাচ—সিংহের গর্জন; বীরের হুকার। বি(স্ত্রী): -বাহিনী—দুর্গাদেবী। বিণ: -বিক্রান্ত—সিংহের ছায় পরাক্রান্ত। বি: -শাবক, -শিশু—সিংহের বাচ্ছা।

সিংহল—বি: ভারতের দক্ষিণস্থ দ্বীপবিশেষ, প্রাচীন লঙ্কাদ্বীপ। [সং. সিংহ + ল]। সিংহলী—(১) বিণ: সিংহল-দেশবাসী; সিংহল-দেশজাত; সিংহল-দেশ-সংক্রান্ত; (২)বি: সিংহলের অধিবাসী; সিংহলের ভাষা।

সিংহাবলোকনন্যায়—বি: স্থারবিশেষ, সিংহ যেমন শিকারে গমনকালে বারংবার সম্মুখে ও পশ্চাতে দৃষ্টিপাত করে সেইরূপ কোন কার্যে অগ্রসর হইবার পূর্বে বারংবার গত বিষয়ের পর্যালোচনার নীতি। [সং. সিংহ + অবলোকন + ছায়]।

সিংহাসন—বি: সিংহমূর্তিবৃত্ত আসন; রাজাসন। [সং. সিংহ + আসন]।

সিঁড়ি, সিঁড়ী—বি: সোপান; মহি; নামা-ওঠার জন্ত ধাপ। [সং. শ্রেণী বা শ্রেণী]।

সিঁধ, সিঁধা—বি: সীমন্ত, মাথার কেশরাশি দুইভাগে বিভক্ত করিলে যে সরু রেখা পড়ে, টেড়ি। [সং. সীমন্ত]।

সিঁদ, সিঁদুর, সিঁদুরে, সিঁদেল—যথাক্রমে সিঁধ সিঁদুর সিঁদুরে ও সিঁদেল-এর কথা রূপ।

সিঁধ—বি: (প্রধানতঃ চুরি করার উদ্দেশ্যে বাহির হইতে) ঘরের দেওয়াল বা ভিতে কাটা স্ফুট। [সং. সন্ধি]। ক্রি: সিঁধ কাটা, সিঁধ দেওয়া—উক্ত স্ফুট খনন করা। বি: -কাঠি—সিঁধ কাটিবার ছোট শাবলবিশেষ। বিণ: সিঁধেল—সিঁধ কাটিয়া চুরি করে বা চুরি করিতে দক্ষ এমন।

সিক—বি: ছড়, লৌহ বা কাঠ নির্মিত সরু দণ্ড, গরাদে (জানালার সিক); শলাকা (সিককাবাব)। [ফা. সীখ]।

সিকতা—বি: বালুক। [সং.]।

সিকা<sub>১</sub>—সিকা-র বানানভেদ।

সিকা<sub>২</sub>, (কথা) সিকে<sub>১</sub>—বি: চারি আনা মূল্যের মুদ্রা; সিকি; চারি আনা। [ফা. আ. সিকহ্?]।

সিকি—(১)বি: চারি আনা মূল্যের মুদ্রা; চারি আনা; চতুর্থাংশ। (২)বিণ: চতুর্থাংশ-পরিমিত (সিকি ভাগ)। [ফা. আ. সিকহ্?]।

সিকে—শিক-র বানানভেদ।

সিক্তা—বিঃ মুসলমান বা ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর আমলের টাকা। [আ. সিক্তহ্]।

সিক্ত—বিণঃ আর্দ্রকৃত, ভিজা। [সং. √সিচ্ + ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): সিক্তা। বিঃ -তা।

সিক্ধ—বিঃ মোম ; একগ্রাস অন্ন। [সং.]।

সিকানি—শিকানি-র বানানভেদ।

সিগন্যাল—বিঃ (প্রধানতঃ রেলগাড়ি ছাড়িবার বা থামানির নির্দেশক) সঙ্কেত বা সঙ্কেত বস্তু। [ইং. signal]। সিগন্যাল ডাউন হওয়া—(রেলগাড়ির) চলার পথ বাধামুক্ত হওয়ার নির্দেশ হওয়া। [ইং. signal down]।

সিগারেট—বিঃ পাতলা কাগজে মোড়া ক্ষুদ্র চুরুটবিশেষ। [ইং. cigarette]।

সিজাড়া—শিজাড়া-র বানানভেদ।

সিজার—শিজার-এর বানানভেদ।

সিজ—বিঃ মনসাগাছ। [দেশী]।

সিজা, সিকা—ক্রিঃ জলে ও তাপে সিদ্ধ হওয়া ; শুক বা নীর্ণ হওয়া ('সিজে কয়া বাড়য়ে রোগ : রা. প্র.)। [সং. √সিধ্ + আ—তু. হি. √সিকা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ জলে ও তাপে সিদ্ধ করা ; শুক বা নীর্ণ করা ; (২)বি বিণঃ উক্ত অর্থে।

সিঙ্কন—বিঃ সেচন, জলাদি তরল পদার্থ ছিটাইয়া দেওয়া। [সং. √সিচ্ + বাং. আ]। ক্রিঃ সিঙ্কা—(কাব্যে) সিঙ্কন করা। বিণঃ সিঙ্কিত—সিঙ্কন করা হইয়াছে বা সিঙ্কনকারী সিঙ্কিত করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): সিঙ্কিতা।

সিট—সীট-এর বানানভেদ।

সিটকা—ক্রিঃ -সিটকান। [১—তু. সং. শীৎ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ঘৃণা অবজ্ঞা প্রভৃতি কারণে কুঞ্চিত বা সঙ্কুচিত করা (নাক সিটকান) ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

সিটো সিটি, সিটে—যথাক্রমে শিটো শিটি ও শিটে-র বানানভেদ।

সিত—বিণঃ সাদা, শুন্ন (সিত পক্ষ)। [সং. √সি ('বন্ধন'—চিন্তা বন্ধন বা আকর্ষণ করে) + ত (তৃ)]। -কণ্ঠ—(১)বিণঃ বৈতবর্ণ কণ্ঠযুক্ত ; (২)বিঃ ডাকপাখি। বিঃ -কর—চল্ল। বিঃ -পক্ষ—শুক পক্ষ ; রাজহংস। বিঃ -পদ—কাণ্ডুল ; টগর। বিঃ সিভাশ্বেদ—চল্ল।

সিতি—বিণঃ বৈতবর্ণ ; কৃকবর্ণ বা নীলবর্ণ। [সং. √সি + তি (তৃ)]। বিঃ -কণ্ঠ—নীলকণ্ঠ,

মহাদেব ; ময়ূর ; ডাকপাখি। বিঃ -মা (-মন)—শুভ্রতা ; কৃকতা, নীলমা।

সিধান—শিধান-এর বানানভেদ।

সিদ্ধ—(১)বিণঃ গরম জলে বা আগুনের তাপে পক (সিদ্ধ ডাল, বেগুন সিদ্ধ) ; গরম জলের তাপে প্রস্তুত বা ফুটান (সিদ্ধ চাউল, কাপড় সিদ্ধ করা) ; (আল.) তাপভোগের ফলে ঘর্মাক্ত ও অবসন্ন (গরমে শরীর সিদ্ধ হওয়া) ; সফল, নিপন্ন, পূর্ণ (কর্ম বা অভিলাষ সিদ্ধ হওয়া) ; দক্ষ, পারদর্শী, নিপুণ, হুশিক্ষিত (রণকৌশলে সিদ্ধ, সিদ্ধহস্ত) ; সাধনার সফল বা উত্তীর্ণ (মন্ত্র-সিদ্ধ, সিদ্ধপুরুষ) ; অলৌকিক শক্তিবৃত্ত (সিদ্ধ কবচ, সিদ্ধ মন্ত্র) ; প্রমাণিত, প্রতিপাদিত (যুক্তি-সিদ্ধ)। (২)বিঃ দেবদেবানিবিশেষ ; ত্রিকালজ্ঞ মুনি। [সং. √সিধ্ + ত, (ধ, তৃ)]। বিণ. বি- (স্ত্রী): সিদ্ধা। সিদ্ধ চাউল—চাউল প্রঃ। বিঃ -তা। বিণঃ -কাম, -মনোরথ—অতীষ্ট পূর্ণ হইয়াছে এমন। বিঃ -দেব—শিব। বিঃ -পীঠ—লক্ষ বলি কোটি হোম এবং বিবিধ জপতপের ফলে যে স্থান অতি পবিত্র হইয়াছে। বিঃ -পুরুষ—যোগ-সাধনার উত্তীর্ণ মহাপুরুষ ; (যাজ্ঞে) অত্যধিক চাতুরির আধার। বিঃ -বিদ্যা—দশমহাবিজ্ঞা। বিঃ -রস—পারদ। বিণঃ -হস্ত—অতিশয় দক্ষ বা পারঙ্গম।

সিদ্ধাই—বিঃ যোগলক্ষ শক্তি। [সং. সিদ্ধ + বাং. আই (ভা)]।

সিদ্ধান্ত—বিঃ নির্ধারণ, মীমাংসা ; জ্যোতিষশাস্ত্র-বিশেষ। [সং. সিদ্ধ + অন্ত]। বিঃ -বাগীশ—শ্রেষ্ঠ পণ্ডিতের উপাধিবিশেষ।

সিদ্ধাম—বিঃ ভাত ; সিদ্ধ চাউল। [সং. সিদ্ধ + অন্ন]।

সিদ্ধার্থ—(১)বিঃ বুদ্ধদেব। (২)বিণঃ সফলকাম। [সং. সিদ্ধ + অর্থ]।

সিদ্ধি—বিঃ সাফল্য, জয়লাভ (পরীক্ষায় বা কর্মে সিদ্ধিলাভ) ; সম্পাদন (কার্যসিদ্ধি হওয়া) ; অভ্যাসাদির দ্বারা পারদর্শিতালাভ বা জ্ঞানলাভ (শিক্ষায় সিদ্ধি) ; মোক্ষ ; যোগবিশেষ ; যোগ-লক্ষ ঐশ্বর্য, সিদ্ধাই ; মাদকরূপে ব্যবহৃত বৃক্ষ বিশেষের পাতা, ভাং। [সং. √সিধ্ + তি]। ক্রিঃ সিদ্ধি খাওয়া—ভাং খাওয়া বা ভাংদ্বারা প্রস্তুত শরবতাদি খাওয়া। ক্রিঃ সিদ্ধি খোঁটা—পাত্রের মধ্যে ঘুঁটিয়া ভাংদ্বারা শরবত প্রস্তুত করা। বিণঃ -খোর—ভাংয়ের শরবত খাইতে

অভ্যাস। বিণঃ-দ-কর্মাদিতে সাফল্যদায়ক।  
 বিণ(স্ত্রী):-দা।-দাতা (-তু)- (১)বিণঃ সফল-  
 তাদায়ক; (২)বিঃ (অভীষ্ট পূরণ করেন বলিয়া)  
 গণেশ। বিঃ-যোগ-(জ্যোতিষ.) তিথি ও  
 বারের শুভপ্রদ মিলনবিশেষ।  
 সিদ্ধেশ্বরী-বিঃ দেবীবিণেশ। [সং. সিদ্ধা+  
 ঈশ্বরী]।  
 সিধা<sub>১</sub>, (কথ্য) সিধে<sub>১</sub>-(১)বিণঃ সোজা, সরল  
 (সিধা বাঁশ); একটানা (সিধা রাস্তা); সহজ,  
 হৃদয়তম (সিধা পথ ছেড়ে ঘুরপথে যাওয়া);  
 শাসিত, সংশোধিত, ছুরন্ত, দমিত (মারিয়া সিধা  
 করা)। (২)ক্রি-বিণঃ বরাবর, সোজাহুজি (সিধা  
 চলা); অবিলম্বে (বলামাত্র সিধা ছুটিল)। [হি.  
 সীধা]।  
 সিধা<sub>২</sub>, (কথ্য) সিধে<sub>২</sub>-বিঃ চাউল ডাল প্রভৃতি  
 সিদ্ধ করিয়া খাওয়ার যোগ্য ভ্রবাদি (সিধা  
 সাজান, সিধা দেওয়া)। [সং. সিদ্ধ]।  
 সিন-সীন-এর বানানভেদ।  
 সিনা-বিঃ বন্ধুত্ব; বৃকের প্রস্ত বা চওড়াই।  
 [ফা.]।  
 সিনান-স্নান-এর প্রা. কোমল রূপ ('সিনান  
 দোপের সময়ে': গো. দা.)।  
 সিনেমা-বিঃ বায়স্কোপ, চলচ্চিত্র। [ইং.  
 cinema]।  
 সিন্দুক-বিঃ মজবুত ও বড় বাস্তুবিশেষ। [ফা.  
 আ. সন্দুক]।  
 সিন্দুর-বিঃ রক্তবর্ণ চূর্ণবিশেষ (সীমন্তে সিন্দুর  
 দেওয়া)। [সং.]। সিন্দুরিয়া, (চলিত) সিন্দুরে,  
 (কথ্য) সিঁদুরে-সিন্দুরের স্থায় লাল।  
 সিদ্ধি-সিদ্ধী-র বানানভেদ।  
 সিদ্ধিয়া-বিঃ গোয়ালিয়রের হিন্দু অধিপতির  
 উপাধি।  
 সিদ্ধী-(১)বিণঃ সিন্ধুপ্রদেশজাত। (২)বিঃ সিন্ধু-  
 প্রদেশের অধিবাসী; . সিন্ধুপ্রদেশের ভাষা।  
 [বাং. সিন্ধু+ঈ]।  
 সিদ্ধু-বিঃ সমুদ্র, সাগর; উত্তর-পশ্চিম ভারতের  
 নদবিশেষ বা প্রদেশবিশেষ; (সঙ্গীতে) রাগ-  
 বিশেষ। [সং.]। বিঃ-ছোটক-সীলজাতীয়  
 বৃহৎকায় জলচর মাংসাশী জন্তুবিশেষ, walrus।  
 সিন্নি-শিরনি-র কথ্য রূপ।  
 সিপাই, সিপাহি, সিপাহী-বিঃ সৈনিক;  
 ভারতীয় স্থলবাহিনীর নিম্নতম পদস্থ সৈনিক;  
 ভারতীয় সৈনিক (সিপাহি-বিত্রোহ); অস্ত্রধারী

রক্ষী বা প্রহরী; কনষ্টেবল। [ফা. সিপাহ]।  
 সিপাহ-সলার-বিঃ প্রধান সেনাপতি। [ফা.]।  
 সিপ্রা-শিপ্রা-র বানানভেদ।  
 সিভিল (-বি-) কোর্ট-বিঃ দেওয়ানি আদালত।  
 [ইং. civil court]।  
 সিভিল সার্জন্, সিভিল সার্জন্-জেলার প্রধান  
 সরকারী চিকিৎসক। [ইং. civil surgeon]।  
 সিম-শিম-এর বানানভেদ।  
 সিমেন্ট-বিঃ (গৃহতলাদিতে পালেশ্বারা লাগাইবার  
 কাজে ব্যবহৃত) মৃত্তিকা ও চুনাপাথর মিশাইয়া  
 প্রস্তুত চূর্ণবিশেষ, বিলাতী মাটি। [ইং.  
 cement]।  
 সিয়ান, সিয়ানো-(১)ক্রিঃ সেলাই করা। (২)-  
 বিণ.বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. সীবন]। বিঃ সিয়ানি  
 -(অপ্র.) সেলাই।  
 সিরকা-সির্কা-র বানানভেদ।  
 সিরজা-ক্রিঃ (কাবো) সৃজন করা, নির্মাণ করা,  
 তৈয়ারি করা, উদ্ভাবন করা। [সং. √সৃজ্ + বাং.  
 আ]।  
 সিরসির, সির্‌সির্-শির্‌শির্-এর বানানভেদ।  
 সিরিশ, (বর্জি.) সিরিশ, সিরিস-বিঃ পশুর শৃঙ্গ  
 চর্ম হাড় প্রভৃতি হইতে প্রস্তুত আঠাবিশেষ।  
 [ফা. সিরীশ, সিরেশ]। সিরিশ কাগজ-  
 (কাষ্ঠাদি ঘষিয়া মসৃণ করিবার কাজে ব্যবহৃত)।  
 সিরিশ ও কাচের গুঁড়া মাখান কাগজবিশেষ।  
 সির্কা-বিঃ ইকুরস গুড় প্রভৃতি গাঁজাইয়া প্রস্তুত  
 অন্নবিশেষ। [ফা.]।  
 সিনি'-শিরনি-র বানানভেদ।  
 সিল্ক-বিঃ রেশম; রেশমী কাপড়। [ইং.  
 silk]।  
 সিন্‌কা-বিঃ সৃষ্টি করিবার ইচ্ছা। [সং. √সৃজ্  
 + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ সিন্‌ক-  
 সৃষ্টিকামী।  
 সীথি-সীথি-র বানানভেদ।  
 সীকর-সীকর-এর বানানভেদ।  
 সীট-বিঃ দর্শক ছাত্র বাসিন্দা প্রভৃতির জন্ত  
 স্থান (বায়স্কোপের সীট, কলেজে সীট পাওয়া,  
 মেসে সীট পাওয়া); বসিবার স্থান (এটা আমার  
 সীট)। [ইং. seat]।  
 সীতা-বিঃ হলচালনার ফলে জমিতে যে রেখা  
 পড়ে; রামচন্দ্রের পত্নী জনকনন্দিনী, জানকী।  
 [সং. √সি + ত (ভূ) + আ]। বিঃ-কুন্ড-মূলের  
 চটগ্রাম প্রভৃতি স্থানের বিভিন্ন উৎসপ্রবণ-

বিশেষ। বিঃ-পতি—রামচন্দ্র। বিঃ-ভোগ—  
মিষ্টান্নবিশেষ। বিঃ-শালি, -শালী, (কথা)  
-শাল—উৎকৃষ্ট ধাতুবিশেষ।

সীংকার—সীংকার-এর বানানভেদ।

সীধু—সীধু-র বানানভেদ।

সীন—বিঃ অভিনয়-ক্ষেত্রে ব্যবহৃত অঙ্কিত দৃশ্যপট  
(সীন টাউন) ; নাটকের গর্ভাঙ্ক (প্রথম অঙ্কের  
দ্বিতীয় সীন)। [ইং. scene]।

সীবন—বিঃ সেলাই, সূচীকর্ম। [সং. √সি +  
অন (ভা)]। বিঃ সীবনী—সূচ।

সীম—সীমা-র প্রা. কোমল রূপ।

সীমন্ত—বিঃ সিঁথি, কেশবীথি ; মন্তক। [সং.  
সীমন্ + অস্ত (নি.)]। বিঃ-ক—সিঁদুর। বিণঃ  
সীমন্তত—সীমন্তযুক্ত, সিঁথি-কাটা। বিঃ  
সীমন্তনী—সিঁথিতে এয়োতির চিরুধরূপ  
সিন্দুরযুক্তা রমণী, সধবা নারী ; নারী ; বধু।  
বিঃ সীমন্তোন্নয়ন—গর্ভিণীর চতুর্থ বা ষষ্ঠ মাসে  
কৃত্য হিন্দুসংস্কারবিশেষ।

সীমা (-মন)—বিঃ প্রান্ত, ধার ; অবধি, শেষ  
(দুঃখের সীমা নাই) ; সমুদ্রবেলা ; সীমানা  
(অপরের সীমায় ঢোকা)। [সং. √সি + ইমন্  
(ভৃ), সীমন্ + অ]। বিঃ-স্ত—সীমার শেষ,  
শেষ সীমা। বিঃ-স্তপ্রদেশ—কোন দেশের বা  
রাজ্যের প্রান্তভাগে অবস্থিত অঞ্চল। বিণঃ-বস্ত  
—সীমাদ্বারা আবদ্ধ বা নির্দিষ্ট ; সসীম ;  
পরিমিত।

সীমানা—বিঃ ভূমির বা গ্রামাদির নির্দিষ্ট প্রান্ত-  
ভাগ ; চৌহদ্দি। [সং. সীমন্]।

সীমিত—বিণঃ সীমাবদ্ধ। [সীমা ভ্র:]।

সীল—বিঃ নামের বা অস্ত্র কোন নিদর্শনের ছাপ  
অথবা ছাপ দিবার যন্ত্র (সীলমোহর) ; সামুদ্রিক  
মংস্ত্রবিশেষ। [ইং seal]। -মোহর—নাম বা  
অস্ত্র কোন নিদর্শনের ছাপ।

সীল—বিঃ ধাতুবিশেষ, lead ; (বাং.) পেন-  
সিলের মধ্যস্থ কৃষ্ণসীসের সরু দণ্ড। [সং.  
সি (√সি + ক্ৰিপ) + ঈ + √সো + অ]।

সীলক—বিঃ ধাতুবিশেষ, সীসা। [সং. সীস +  
ক]।

সীসা, (কথা) সীসে—বিঃ সীসক। [সং. সীস  
+ বাং. আ]।

সু—(১)অব্যঃ শুভ সুন্দর মধুর উৎকৃষ্ট উত্তম  
অধিক ধুব অত্যন্ত সহজ প্রভৃতি অর্থসূচক  
উপসর্গ। (২)বিণঃ ভাল (সুমতি, সুরূপ, ছেলেটি

বড় সু)। (৩)বিঃ শুভ সুন্দর বা উত্তম ব্যক্তি  
বস্ত্র বা বিষয় (সু ও কু-র দ্বন্দ্ব)। [সং.]। বিণঃ  
-কঠিন—অত্যন্ত কঠিন। বিণঃ-কণ্ঠ—মধুর  
কণ্ঠস্বরযুক্ত। বিঃ-কবি—উৎকৃষ্ট কবি। বিঃ  
-কর্ম—সংকার্য ; ভাল কাজ ; ধর্মকর্ম। বিণঃ  
-কল্পিত—বিশেষভাবে বা ভালভাবে ভাবিয়া-  
চিন্তিয়া রচিত বা স্থিরীকৃত (সুকল্পিত কল্পি) ;  
উত্তমরূপে কল্পিত। বিণঃ-কান্ত—সুন্দর কান্তি-  
যুক্ত। -কীর্তি—(১)বিণঃ বিশেষরকম যশস্বী,  
উত্তম যশের অধিকারী ; (২)বিঃ ব্যাপকভাবে  
প্রচারিত বা বিশেষ গৌরবসূচক যশ। বিণঃ  
-কুমার—অতি কোমল বা অল্পবয়স্ক বা সুন্দর।  
সুকুমার শিল্প—কাব্য সম্বন্ধে চিত্রাঙ্কন প্রভৃতি  
চারুকলা। -কুমারী—(১)বিণঃ সুকুমার-এর  
স্ত্রীলিঙ্গ ; (২)বিঃ নবমল্লিকা। -কৃত—(১)বিণঃ  
সুসম্পন্ন ; সুনির্মিত ; সুগঠিত ; সংকর্মের  
অনুষ্ঠাতা ; (২)বিঃ সৃষ্টি। বিঃ-কৃত—সং-  
কর্ম ; পুণ্য ; ধর্মকর্ম ; মঙ্গল ; সৌভাগ্য। বিণঃ  
-কৃতী (-তিন), -কৃৎ—ধর্মচাচারী ; ধার্মিক ;  
সংকর্মের অনুষ্ঠাতা ; পুণ্যবান ; ভাগ্যবান। বিণঃ  
-কেশ—সুন্দর কেশযুক্ত। বিণঃ(স্ত্রী)ঃ -কেশা.  
-কেশী, (বাং.) -কেশিনী। বিণঃ -কোমল—  
অতিশয় কোমল বা নরম ; অতি মধুর বা  
স্নিগ্ধ। ক্রি-বিণঃ -কৌশলে—চমৎকার কৌশলের  
ধার। বিঃ-কিন্মা—সংকর্ম, পুণ্য। বিঃ-খ্যাতি  
—প্রশংসা, যশ। -গঠন—(১)বিণঃ সুগঠিত ;  
(২)বিঃ সুন্দর আকার। বিণঃ(স্ত্রী)ঃ -গঠনা।  
বিণঃ-গঠিত—সুন্দর আকারযুক্ত ; সুন্দরভাবে  
নির্মিত। -গত—(১)বিণঃ সুন্দর গতিযুক্ত ;  
(২)বিঃ বুদ্ধদেব। বিঃ-গতি—সুন্দর গতি ;  
মোক্ষ। -গন্ধ—(১)বিঃ মধুর গন্ধ ; গন্ধক ;  
চন্দনবৃক্ষ ; চন্দন ; (২)বিণঃ সুবাসিত, সুরভিত  
(সুগন্ধ তৈল) ; মধুর গন্ধযুক্ত। বিঃ-গন্ধবহু—  
বায়ু। বিঃ-গন্ধা—রাসনা ; নবমল্লিকা ; মাধবী ;  
তুলসী। -গাঙ্ক—(১)বিণঃ (সচ. নিজস্ব) মধুর  
গন্ধযুক্ত (সুগন্ধি পুষ্প) ; (২)বিঃ গন্ধদ্রব্য ; চুনির  
ছায় রত্নবিশেষ। বিণঃ-গাঙ্কিত—মধুর গন্ধযুক্ত।  
বিণঃ-গাঙ্কী (-কিন্)—মধুর গন্ধযুক্ত, সুবাসিত,  
সুরভি। বিণঃ-গাঙ্কীর—অতি গভীর। বিণঃ-গম্ভ.  
-গম্ভ্য—(পথাদি-সম্বন্ধে) সহজে চলাফেরার উপ-  
যুক্ত ; সহজে প্রবেশসাধ্য ; সহজবোধ্য ; সহজলভ্য।  
বিণঃ-গম্ভীর—অত্যন্ত গভীর। বিঃ-গান—  
মধুর বা সুন্দর গান ('কবিত্ব-সুগান' : কুত্তি)।

বিণ: -গুহ—সবহে বা সম্পূর্ণরূপে গুপ্ত রাণা  
হইয়াছে এমন। বিণ: -গৃহীতনামা (-মন)—  
উচ্চারণ করিলে পুণ্য হয় এমন নামবিশিষ্ট;  
পুণ্যক্লোকা। বিণ: -গোল—সম্পূর্ণ গোলাকার;  
সুন্দর অথচ গোলাকৃতি; নিটোল। বি: -চন্দন  
—উৎকৃষ্ট চন্দনবৃক্ষ। সূচরিত, সূচরিত—  
(১)বিণ: সূচরিত; সুস্বভাব; (২)বি: উত্তম  
চরিত; সং স্বভাব। বিণ(স্ত্রী): সূচরিতা,  
সূচরিতা। -চরিতেন্দু—সূচরিতসমীপে: পত্র-  
লিখনে ভদ্রতাসূচক পাঠবিশেষ। (স্ত্রী): -চরিতেন্দু।  
বিণ: -চারু—অতি সুন্দর। বিণ: -চির—  
—অতিশয় মন্থণ বা উজ্জ্বল; অত্যন্ত চকচকে।  
বিণ: -চিরিত—সুন্দরভাবে অঙ্কিত বা বাণত।  
বিণ: -চিরিত—উত্তমরূপে বা বিশেষভাবে  
বিবেচিত। -চির—(১)বিণ: অতি দীর্ঘস্থায়ী  
(‘সূচির শব্দ’ : রবীন্দ্র); (২)বি: সুদীর্ঘ কাল।  
বিণ: -চেতা: (-তন), (চলিত) -চেতা—সঙ্কট-  
চিত্ত; সতর্ক। বিণ: -ছন্দ, -ছাদ—সুগঠিত;  
সুন্দর গঠনকৌশলযুক্ত; সুন্দর ভঙ্গিযুক্ত। বি:  
-জন—সং লোক; সম্মান। বিণ: -জলা—  
প্রচুর উত্তম বা সুমিষ্ট জলপূর্ণ; ঐরূপ জলপূর্ণ  
নদীদ্বারা সমৃদ্ধিশালিনী। বিণ: -জাত—সং-  
জাত; বৈধভাবে জাত অর্থাৎ জারজ নহে।  
বিণ(স্ত্রী): -জাতা। বিণ: -জেন্ন—সহজে জয়-  
সাধ্য। বিণ: -জাম—সুন্দর চেহারাযুক্ত বা ভজি-  
বিশিষ্ট। বিণ: -ডোল—সুন্দর আকারযুক্ত;  
সুগঠন। বিণ: -ডনু—অতি কুণ; কুশাল;  
সুন্দর দেহযুক্ত; ছিমছাম; সুঠাম। -তপা:  
(-পন), (চলিত) -তপা—(১)বিণ: উগ্র বা  
কঠোর তপশ্চর্য অত্যন্ত, মহাতপা:; (২)বি:  
ঐরূপ তপস্বী; সূর্য। বিণ: -তপ্ত—অতিশয়  
তপ্ত, প্রদীপ্ত, সমুজ্জ্বল। -তার—(১)বিণ:  
সুস্বাদু; (২)বি: উত্তম স্বাদ। বিণ: -তিস্ত—  
অত্যন্ত তেতো। বিণ: -তীক্ষ্ণ—অত্যন্ত ধারাল;  
অত্যন্ত মর্মদাহী। বিণ: -তীর—অত্যন্ত তীব্র।  
বিণ: -ভুজ—অতি ভুজ বা উচ্চ। বিণ: -দক্ষ—  
অতিশয় দক্ষ। বিণ: -দক্ষিণ—অতি সরল বা  
উদার; অতি নিপুণ। বিণ(স্ত্রী): -দক্ষিণা।  
বিণ(স্ত্রী): -দত্তী—সুন্দর দত্তযুক্ত। -দত্ত—  
(১)বিণ: সুন্দর দত্তযুক্ত; (২)বি: সুন্দর দত্ত।  
-দর্শন—(১)বিণ: দেখিতে সুন্দর এমন; নয়ন-  
রঞ্জন; শোভন; (২)বি: বিকুর চক্র বা অস্ত্র।  
বি: -দিন—শুভদিন; সুসময়; (জ্যোতিষ.)

প্রকৃষ্ট সময়। বিণ: -দীর্ঘ—অতি দীর্ঘ। বিণ:  
-দূর, -দূরবর্তী (-র্ডিন)—অতি দূরবর্তী। বিণ:  
-দূরপরাহত—দূরবর্তী কালেও ব্যাহত অর্থাৎ  
ঘটা কঠিন বা অসম্ভবপ্রায়। বিণ: -দৃঢ়—  
অত্যন্ত দৃঢ়। বিণ: -দৃশ্য—দেখিতে সুন্দর,  
সুদর্শন; শোভাময়। বি: -দৃষ্টি—অশুকল বা  
মঙ্গলকর দৃষ্টি। বিণ: -ধীর—অতি ধীরগতি;  
অতি ধীরস্বভাব, শান্ত বা নব্র। বি: -নজর  
—অশুকল বা মঙ্গলকর দৃষ্টি; অশুকল ধারণা  
(উপরওয়ালার সুনজর)। বিণ(স্ত্রী): -নয়না, (বাং.)  
-নয়নী—সুন্দর চক্ষুযুক্ত। বিণ(পুং) -নয়ন।  
-নাভ—(১)বিণ: সুন্দর নাভিযুক্ত; (২)বি:  
মৈনাক পর্বত। বি: -নাম (-মন)—খ্যাতি, বশ।  
বিণ: -নিপুণ—অতি নিপুণ। বিণ(স্ত্রী): -নিপুণা।  
বি: -নিয়ন্ত্রণ—সুষ্ঠু ব্যবস্থা বা পরিচালনা;  
স্ববন্দোবস্ত; উত্তম নিয়ম। বিণ: -নিয়ন্ত্রিত—  
সুনিয়ন্ত্রণ করা হইয়াছে এমন। বি: -নিয়ম—  
উত্তম নিয়ম বা ব্যবস্থা। বিণ: -নির্দিষ্ট—সুন্দর-  
ভাবে বা স্পষ্টভাবে প্রদর্শিত অথবা স্থিরীকৃত;  
স্পষ্ট উল্লেখযুক্ত। -নিশ্চয়—(১)বি: সন্দেহাতীত  
বলিয়া জ্ঞান বা বোধ; উত্তমরূপে নির্ধারণ;  
(২)বিণ: (বাং.) সুনিশ্চিত; (৩)ক্রি-বিণ: (বাং.)  
সঠিকভাবে; অতি অবশ্য। -নীতি—(১)বি:  
উৎকৃষ্ট নীতি; (২)বিণ: (বিরল) উৎকৃষ্ট নীতি-  
যুক্ত; নীতিমান। বি.বিণ: -নীল—চমৎকার  
বা গাঢ় নীল। বিণ: -পক্ষ—ভাল পাকা;  
উত্তমরূপে সিদ্ধ। বিণ: -পচ—সহজে হজম হয়  
এমন, লঘুপাক। বি: -পথ—উত্তম বা সং পথ।  
-পর্ণ—(১)বিণ: সুন্দর পাতাওয়ালা (সুপর্ণ  
বৃক্ষ); সুন্দর পক্ষযুক্ত বা পালকযুক্ত (সুপর্ণ  
পক্ষী); (২)বি: সুন্দর পক্ষযুক্ত পক্ষী; গরুড়;  
কুকুট। বিণ: -পাচ্য—সহজে হজম হয় এমন,  
লঘুপাক। বি: -পাত্র—উত্তম বা কাব্য পাত্র।  
বি(স্ত্রী): -পাত্রী। বি: -পুত্র—উত্তম ছেলে।  
-পুত্র—(১)বি: সুন্দর বা সুগঠিত পুরুষ;  
(২)বিণ: (বাং.) সুন্দর বা সুগঠিত (সুপুরুষ ব্যক্তি)।  
বিণ: -প্রকাশ—উত্তমরূপে বা স্পষ্টভাবে বা  
সুন্দরভাবে প্রকাশিত। বিণ(স্ত্রী): -প্রজাবর্তী—  
বহু সুসন্তান-প্রসবকারিণী। বিণ: -প্রতিষ্ঠা,  
-প্রতিষ্ঠিত—উত্তম বা দৃঢ় প্রতিষ্ঠাযুক্ত; অতি  
বিখ্যাত; উত্তমরূপে স্থাপিত। বিণ: -প্রভ—  
উজ্জ্বল প্রভাযুক্ত। বিণ(স্ত্রী): -প্রভা। -প্রভাত—  
(১)বি: সুন্দর বা শুভ প্রভাত; (জ্যোতিষ.)

সৌভাগ্যোদয় ; (২)অব্য: মধ্যরাত্রির পর হইতে  
মধ্যাহ্নের প্রাক্কালীন সম্ভাব্যবিশেষ (ইং. good  
morning-এর অনুবাদ)। বিণ: -প্রবৃত্ত—  
উত্তমরূপে বা যথাযথরূপে প্রয়োগ করা হইয়াছে  
এমন। বি: -প্রয়োগ—উত্তমরূপে বা যথাযথরূপে  
প্রয়োগ। বিণ: -প্রশস্ত—অত্যুত্তম (সুপ্রশস্ত  
কাল) ; সুযোগ্য ; (বাং.) প্রচুর আয়তনবিশিষ্ট  
বা বিস্তৃত বা চওড়া (সুপ্রশস্ত কক্ষ বা রাস্তা)।  
বিণ: -প্রসন্ন—অতি প্রসন্ন বা অনুকূল। বি:  
-প্রসব—নির্বিশেষে প্রসব। বি: -প্রসাদ—বিশেষ  
অনুগ্রহ। বিণ: -প্রসিদ্ধ—অতি বিখ্যাত ;  
ব্যাপকভাবে বা বিশেষরূপে লোকসমাজে পরি-  
চিত। বিণ(স্ত্রী): -প্রসিদ্ধা। বিণ: -প্রাপ্য—  
সহজে পাওয়া যায় এমন, স্থলভ। বিণ: -প্রিয়  
—অতি প্রিয়। বিণ(স্ত্রী): -প্রিয়া। বি: -ফল  
—শুভ ফল, উত্তম পরিণতি ; তীর্থ-দর্শনের  
ফলের স্তম্ভ পাণ্ডার আশীর্বাদ। বিণ: -ফলদায়ক,  
-ফলপ্রসূ—শুভ ফলদায়ক। বিণ(স্ত্রী): -ফলা  
—উত্তম ফলপ্রসবিনী, প্রচুর ফল ও ফসল  
উৎপাদিনী। বিণ: -বাক্য—বাক্য অর্থচ সুন্দর।  
বিণ(স্ত্রী): -বদনা, (বাং.) -বদনী—সুন্দর মুখ-  
বিশিষ্ট। বিণ(পুং.) -বদন। বি: -বন্দোবস্ত—  
উত্তম ব্যবস্থা। বিণ: -বলিত—বলিষ্ঠ ; সুগঠিত।  
বিণ: -বহ—সহজে বহন করা যায় এমন। বি:  
-বাক্য—(বাং.) উত্তম বা মধুর কথা। বি: -বিচার  
—উত্তম বিচার ; স্থায় বিচার ; নিরপেক্ষ  
বিচার ; সুমীমাংসা : সম্বিবেচনা। -বিচারক—  
(১)বিণ: সুবিচার করিতে সক্ষম বা সুবিচার  
করে এমন ; (২)বি: ঐরূপ ব্যক্তি বা বিচারক।  
বিণ: -বিদিত—উত্তমরূপে জ্ঞাত ; অতি  
প্রসিদ্ধ। বি: -বিধান, -বিধি—উত্তম নিয়ম বা  
ব্যবস্থা। বিণ: -বিনীত—অত্যন্ত বিনীত ; স্তম্ভ-  
ভাবে শিক্ষিত বা সংবত। বিণ(স্ত্রী): -বিনীতা।  
বিণ: -বিন্যস্ত—সুন্দরভাবে বা সুবিধাজনকভাবে  
সজ্জিত অথবা স্থাপিত। বি: -বিন্যাস—সুন্দরভাবে  
বা সুবিধাজনকভাবে সাজান বা স্থাপন। বিণ:  
-বিপদ—অতি প্রকাণ্ড, মত্ত বড় ; বিরাট ;  
প্রচুর। বিণ(স্ত্রী): -বিপদা। বিণ: -বিমল—  
অতিশয় বা সম্পূর্ণ নির্মল। বিণ: -বিশাল—  
অতি বিশাল। বিণ: -বিস্তীর্ণ, -বিস্তৃত—  
অতি বিস্তৃত। -বিস্তৃত—(১)বিণ: সম্যক্রূপে  
কৃত ; সুনিপন্ন ; (২)বি: (বাং.) উত্তম ব্যবস্থা  
বা প্রতিকার। -বুদ্ধি—(১)বিণ: উত্তম বুদ্ধি-

বুদ্ধি, সমৃদ্ধি, সুবুদ্ধি ; (২)বি: উত্তম বা সং  
বুদ্ধি। বি: -বৃষ্টি—বর্ষাচিহ্ন বৃষ্টি (অর্থাৎ,  
অনাবৃষ্টি বা অতিবৃষ্টি নহে)। বিণ: -বৃহৎ—  
অতি বৃহৎ, মত্ত বড়, প্রকাণ্ড। -বৈশ্য—  
(১)বিণ: উত্তম পোশাক-পরিহিত ; পরিপাটী-  
রূপে সজ্জিত ; (২)বি: উত্তম পোশাক ; সাজ-  
পোশাকের পারিপাট্য। বিণ(স্ত্রী): -বৈশ্যা।  
-বোধ—(১)বিণ: উত্তম বুদ্ধিশালী, সুবুদ্ধি ;  
প্রাজ্ঞ ; (বাজে) শাস্তিশিষ্ট ও আজ্ঞাবহ,  
গোবেচার্য ; (২)বি: উত্তম বুদ্ধি বা জ্ঞান। বিণ:  
-বোধ্য—সহজে বোধগম্য। বি: -ব্যবস্থা—  
উৎকৃষ্ট ব্যবস্থা। বিণ: -ব্যবহৃত—উৎকৃষ্ট  
ব্যবহৃত। বিণ: -ব্রত—সৎ বা শুভ ব্রত-  
পালনকারী। বিণ(স্ত্রী): -ব্রতা। -ব্রহ্মণ্য—  
(১)বিণ: পূর্ণ ব্রহ্মভেজোময় ; (২)বি: কার্তিকের ;  
বৈদিক যজ্ঞের পুরোহিতবিশেষ ; পূর্ণ ব্রহ্মভেজ।  
বি: -ব্রাহ্মণ—আচারনিষ্ঠ ব্রাহ্মণ ; সৎ ব্রাহ্মণ।  
বিণ: -ভগ—সৌভাগ্যশালী ; সুন্দর ; সুখদায়ক ;  
প্রিয়। বিণ(স্ত্রী): -ভগা—সুভগ-এর সকল  
অর্থ ; এবং—পতিসোহাগিনী। বিণ: -ভদ্র—  
পরমকল্যাণবৃত্ত ; অত্যন্ত শিষ্ট। বিণ(স্ত্রী):  
-ভদ্রা। বিণ: -ভাগিনী, -ভাগী—সৌভাগ্য-  
বতী। ক্রি-বিণ: -ভালাভালি—(প্রা.) নির্বিষে,  
নিরাপদে। বি: -ভাষ—সুবচন। -ভাষিত—  
(১)বিণ: সুন্দরভাবে কথিত ; মধুরভাষী ; বাক-  
পটু ; বাগ্মী ; (২)বি: হিতবচন ; বিদগ্ধবচন,  
জ্ঞানগর্ভ কথা ; নীতিবাক্য। বিণ: -ভাষী—  
মধুরভাষী ; প্রিয়বদ। বিণ(স্ত্রী): -ভাষিনী।  
বিণ: -ভিক্ষা—(স্থানাদি-সম্বন্ধে) প্রচুর ভিক্ষা বা  
খাদ্যবস্তু মেলে এমন (অর্থাৎ, যেখানে দুর্ভিক্ষ  
বা অভাব নাই)। বি: -ভিক্ষাল—পরমকল্যাণ,  
বিশেষ শুভ। -ভ্রতি—(১)বিণ: উত্তম মতিগতি-  
বিশিষ্ট বা বুদ্ধিশালী ; (২)বি: উত্তম মতিগতি  
বা বুদ্ধি। বিণ: -অধুর—অতি মধুর। বিণ(স্ত্রী):  
-অধুয়া—সর ও সুগঠিত কোমরবিশিষ্ট। বি:  
-অন—(-নস), (চলিত) -অন—পুষ্প। -অনাঃ  
(-নস), (চলিত) -অনা—(১)বিণ: জ্ঞানবান ;  
মহৎ, উদারচেতা ; (২)বি: দেবতা ; পণ্ডিত  
ব্যক্তি। বি: -অন্তরা—উত্তম বা সৎ পরামর্শ।  
বিণ: -অন্দ—মধুর ও ধীর, সুদৃঢ়। বিণ:  
-অহং, -অহান্—অতি মহৎ। বিণ(স্ত্রী): -অহতী।  
বিণ: -অশ্লী—অতিমিষ্ট। বিণ: -অধাঃ—(-ধস)  
—উৎকৃষ্ট মেধাবৃত্ত ; অতি মেধাবী। বি: -অদ্বি

—উত্তম পরামর্শ। বিণ: -**যোগ্য**—উত্তম যোগ্যতাসম্পন্ন; অতি উপযুক্ত। বিণ(স্ত্রী): -**যোগ্যা**। বিণ: -**রক্ষিত**—উত্তমরূপে রক্ষিত। বিণ(স্ত্রী): -**রক্ষিতা**। বিণ: -**রঙ্গী**—চমৎকার ভঙ্গিয়ুক্ত বা লীলাযুক্ত ('চলন ভঙ্গী অতি সুরঙ্গী': চণ্ডি.)। বিণ: -**রঞ্জিত**—সমাগ্ভাবে বা শোভনরূপে রঞ্জিত। বিণ(স্ত্রী): -**রঞ্জিতা**। বি: -**রব**—মধুর ধ্বনি। বিণ: -**রমা**—অতি রমণীয়। -**রস**—(১)বিণ: মিষ্ট রসযুক্ত; স্বাদ; (২)বি: মিষ্ট রস বা স্বাদ। বি(স্ত্রী): -**রসা**—তুলসী; রাসা। বিণ: -**রসাল**—স্বাদু রসযুক্ত। বিণ: -**রসিক**—উত্তম রসবোধযুক্ত; অতিশয় রসরসপটু। বিণ(স্ত্রী): -**রসিকা**। -**রুচি**—(১)বি: উত্তম ও মার্জিত রুচি; (২)বিণ: সুরুচিসম্পন্ন। বিণ: -**রূপ**—সুন্দর রূপবিশিষ্ট; রূপবান; সুশ্রী; সুগঠন। বিণ(স্ত্রী): -**রূপা**। -**লক্ষণ**—(১)বিণ: উত্তম লক্ষণযুক্ত; (২)বি: উত্তম লক্ষণ। বিণ(স্ত্রী): -**লক্ষণা**। বিণ: -**ললিত**—অতি কোমল; অতি রমণীয়। বিণ: -**লিখিত**—সুরচিত; সুখপাঠ্য; সুন্দর ছাঁদে লিখিত। বিণ.বি: -**লেখক**—উৎকৃষ্ট রচনার লেখক; সুন্দর ছাঁদে লেখক। বিণ বি(স্ত্রী): -**লেখিকা**। বিণ(স্ত্রী): -**লোচনা**—সুন্দর চক্ষুযুক্ত। বিণ(পুং): -**লোচন**। বিণ: -**লোহিত**—গাঢ় লাল। বিণ.বি: -**শাসক**—স্বশাসনকারী। বি: -**শাসন**—শাসন-সম্ভত বা নিরপেক্ষ বা উপযুক্ত শাসন। বিণ: -**শাসিত**—শাসনসম্ভত বা নিরপেক্ষ বা উপযুক্ত ভাবে শাসিত। বি: -**শিক্ষক**—উত্তম শিক্ষা বা উপদেশ দানকারী, যে শিক্ষক ভাল পড়াইতে পারেন। বি: -**শিক্ষা**—উত্তম শিক্ষা বা উপদেশ। বিণ: -**শিক্ষিত**—উত্তম শিক্ষাপ্রাপ্ত। বিণ(স্ত্রী): -**শিক্ষিতা**। বিণ: -**শীতল**—অতিশয় শীতল; শীতলতাপ্রভাবে দেহমন শিথল করে এমন। বিণ: -**শীল**—সংব্রতাবিশিষ্ট; সচ্চরিত্র; ভদ্র। বিণ(স্ত্রী): -**শীলা**। বিণ: -**শৃংখল**—সুব্যবহিত; সুমিয়ন্ত্রিত। বি: -**শৃংখলা**—উত্তম ব্যবস্থা বা নিয়ম। বিণ: -**শোভন**—সুন্দর শোভাযুক্ত, অতি সুন্দর; সুসম্ভত; মানানসই। বিণ(স্ত্রী): -**শোভনা**। বিণ: -**শোভিত**—সুন্দরভাবে ভূষিত বা সজ্জিত। বিণ(স্ত্রী): -**শোভিতা**। বিণ: -**শ্রাব্য**—শ্রুতিমধুর; অলীলতাদি-দোষ-বর্জিত। বিণ: -**শ্রী**—সুন্দর রূপযুক্ত বা লাভ্য-যুক্ত; কাক্তিমান; সুন্দর। বি: -**সংবাদ**—

শুভ বা আনন্দদায়ক খবর। বিণ: -**সংবৃত**—উত্তমরূপে আচ্ছাদিত। বিণ(স্ত্রী): -**সংবৃত্তা**। বিণ: -**সংবৃত**—যথোচিত বা অতিশয় সংযম-পূর্ণ; সুনিয়ন্ত্রিত। বিণ: -**সংস্কৃত**—উত্তমরূপে মেরামত করা বা সংশোধন করা হইয়াছে এমন, উত্তমরূপে মার্জিত বা বিহীন; অতি ভদ্র বা সভ্য। বিণ: -**সজ্জত**—সম্পূর্ণ সজ্জত বা যথাযথ। বি: -**সজ্জিত**—উত্তম বা পূর্ণ সজ্জিত। বিণ: -**সজ্জ**—পরিপাটীরূপে সজ্জিত। বিণ: -**সজ্জিত**—পরিপাটীরূপে সাজান হইয়াছে বা সাজিয়াছে এমন; সুসজ্জ। বিণ(স্ত্রী): -**সজ্জিতা**। বিণ: -**সভ্য**—যথোচিত বা অতিশয় সভ্য। বিণ(স্ত্রী): -**সভ্যা**। বি: -**সময়**—শুভ বা অমুকুল বা সুখপূর্ণ সময়, সুদিন; উপযুক্ত সময়। বিণ: -**সম্পন্ন**—উত্তমরূপে নিম্পন্ন; অতিশয় সম্ভতি-শালী বা সমৃদ্ধ। বিণ: -**সম্পাদিত**—উত্তমরূপে নিম্পন্ন। বিণ: -**সম্বন্ধ**—উত্তমরূপে সম্বন্ধ; নিতাসম্বন্ধ। বিণ: -**সহ**—সহজে বা বিনা কষ্টে সহ করা যায় এমন। বিণ: -**সাধ্য**—সহজে বা অনায়াসে সাধন করা যায় এমন। বিণ: -**সিদ্ধ**—তাপাদিতে উত্তমরূপে সিদ্ধ (সুসিদ্ধ ব্যঞ্জন); সুসম্পন্ন; সম্পূর্ণ সাফল্যমণ্ডিত; সম্পূর্ণরূপে পূরণ হইয়াছে এমন (সুসিদ্ধ বাসনা)। বিণ: -**সিহ্নত**—সুহ; নিরস্বেষণ; দৃঢ়চিত্ত; নিশ্চল। বিণ: -**সিহ্ন**—অতি শাস্ত, সুধীর; সম্পূর্ণ সুহ; স্থিরীকৃত। বিণ: -**সিন্ধ**—অতি স্নিগ্ধ; অতি মৃদু বা চিকণ; অতি স্নেহপূর্ণ। বিণ: -**স্পষ্ট**—অত্যন্ত বা সম্পূর্ণ স্পষ্ট অথবা ব্যক্ত। বিণ: -**স্মিত**—সুন্দর মুদ্রহাস্তযুক্ত। বিণ(স্ত্রী): -**স্মিতা**। বি: -**স্বন**—মধুর ধ্বনি। বি: -**স্বপ্ন**—মনোরম বা শুভসূচক স্বপ্ন; সুখস্বপ্ন। বি: -**স্বর**—মধুর স্বর বা ধ্বনি। -**স্বাদ**—(১)বি: উত্তম স্বাদ; (২)বিণ: উত্তম স্বাদযুক্ত, সুস্বাদু। বিণ: -**স্বাদু**—অতি মধুর স্বাদযুক্ত। -**হাস**—(১)বিণ: সুন্দর হাস্তপূর্ণ; (২)বি: সুন্দর হাসি। বিণ(স্ত্রী): -**হাসা** (বিরল), -**হাসিনী**।

সুদই, সুদই—বি: সুচী, সুচ। [সং. সুচী]।

সুদীর্ঘ, সুদীর্ঘ—সুদীর্ঘ বর্জি বানান।

সুদারি, সুদারী—বি: সুন্দরবনজাত বৃক্ষবিশেষ বা তাহার কাঠ। [সং. সুন্দরী]।

সুদী, সুদী—বি: শালুক ফুল, কুমুদ। [সং. সৌগন্ধিক]।

সদ্যকঠিন, সদ্যকঠ—সদ্য ক:

সুকতলা,—সুখতলা-র বানানভেদ ।

म. कवि—म. प्रः ।

सुकर-विणः सहस्रसाधा ; सुखप्रद । [नं. सु +  
√कृ + अ (र्थ)] । विः-डा ।

ਸਕਰ੍ਸ, ਸਕਰ੍ਸਿਤ—ਸ. ੩: ।

সুকানি, সুকানী—বিঃ জাহাজের কর্ণধার বা  
হালী । [ফা. সুকান] ।

स॒दास, स॒दाकी॒र्त, स॒दकु॒मार, स॒दकु॒मारी, स॒दक॒त,  
 स॒दक॒र्त, स॒दक॒र्ती, स॒दक॒ण, स॒दक॒ेश, स॒दक॒ेशा,  
 स॒दक॒ेशिनी, स॒दक॒ेशी, स॒दको॒मल, स॒दको॒शले  
 —स॒द्रः ।

সদ্ব্য, (কথা) সদ্ব্য, (প্রাদে.) সদ্ব্যনি, সদ্ব্য,  
(কথা) সদ্ব্য, (প্রাদে.) সদ্ব্যনি—বি: তিত্ত-  
বাদ ব্যঞ্জনবিশেষ। [সং. সূ-তিত্ত বা সং. শুভ  
+ বাং আ।]

मन्त्रिणा—मन्त्रः ।

সুখ—(১)বিঃ স্বাচ্ছন্দ্য, আরাম ; তৃপ্তি; আনন্দ, হর্ষ। (২)বিণঃ আরামদায়ক, স্রীতিকর, প্রিয়। [সং.]। সুখে থাকতে ভুতে কিলায়—সুখপূর্ণ জীবনে খেচ্চায় হুং ডাকিয়া আনা। বিণঃ—কর, -জনক—সুখদায়ক। বিণঃ -দ—সুখদায়ক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -দা। বিঃ -রাবি—সুখ-রূপ সূর্য, সুখ-সৌভাগ্য। বিঃ -লেশ—সুখের লেশ, সামান্যতম সুখ। বিঃ -শয়ন, -শয্যা—আরামদায়ক বিছানা। বিঃ -সংবাদ—আনন্দদায়ক খবর, সুখবর। বিঃ -সুখ্য—সুখরাবি-র অসু-রূপ। বিণঃ -স্পর্শ—স্পর্শ করিলে সুখানুভব হয় এমন। বিঃ -স্মৃতি—বিগত সুখের স্মৃতি; সুখদায়ক স্মৃতি। বিঃ -স্বপ্ন—সুখপ্রদ স্বপ্ন। বিঃ সুখানুভব, সুখানুভূতি—সুখবোধ। বিঃ সুখানেন্দ্রিয়—সুখলাভের চেষ্টা। বিণঃ সুখাবহ—সুখদায়ক। বিঃ সুখাশা—সুখলাভের আশা। বিঃ সুখাসন—আরামপ্রদ আসন। বিণঃ সুখাসীন—আরামে উপবিষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ সুখাসীনা। বিঃ সুখোদক—উৎকল।

সদ্যতলা—বিঃ পায়ের আরামের জন্য জুতার  
ভিতর যে কোমল বাড়তি চামড়া থাকে।  
[ত. স্থ, তলা]।

मधुवन—मृ. प्रः ।

সংখ্যা—বিঃ চুনদ্বারা ডলিয়া যে তামাকপাতা  
খাওয়া হয়, স্মরতি । [হি. সংখ্যা ৩ঃ] ।

मन्त्राणां—मन्त्रः ।

नृधानुष्ठ, नृधानुष्ठित, नृधानेद्वय, नृधावह,  
 नृधाया, नृधासन, नृधासीन, नृधासीना—  
 नृध ३५ ।

ਸ਼ਾਖਿਤ—ਵਿਭ: ਸੁਖਪ੍ਰਾਪਤ, ਤੁਸ਼। [ਸੰ. ਸੁਖ +  
ਇਤ]।

ਸ੍ਵਾਖੀ (-ਖਿਨ)—ਵਿਭ: ਸੁਖਯੁਕਤ; ਸੁਖਦੇ; ਸੁਖਭੋਗੇ  
ਅਭਾਸ਼, ਵਿਲਾਸੀ । [ਸ: ਸੁਖ + ਈਨ] । ਵਿਭ(ਕ੍ਰੀ):  
ਸ੍ਵਾਖਿਨੀ ।

मदौषधार्थ—विः सुत्र ७ धनसम्पत्तिः । [मः. सुत्र +  
त्रैवर्ग] ।

সংখ্যোদয়—বিঃ সূত্রের অন্তর্ভব বা অরিস্ত। [সং.  
সূত্র + উদয়]।

सद्भाषित, सद्गठन, सद्गठित, सद्गत, सद्गति,  
 सद्गङ्गा, सद्गङ्गा, सद्गङ्गा, सद्गङ्गा, सद्गङ्गा,  
 सद्गङ्गा, सद्गङ्गा, सद्गङ्गा, सद्गङ्गा, सद्गङ्गा,  
 सद्गङ्गा, सद्गङ्गा, सद्गङ्गा, सद्गङ्गा, सद्गङ्गा,

সুওরা—সোওরা-র রূপভেদ ।

म०८—विः छुं८ । [सं. मृ०] ।

সদ্ব্যবহার, সচ্চরিত্র, সচ্চরিত্রের, সচ্চরিত্র  
 সচ্চরিত্র, সচ্চরিত্র, সচ্চরিত্র, সচ্চরিত্র, সচ্চরিত্র,  
 সচ্চরিত্র, সচ্চরিত্র, সচ্চরিত্র, সচ্চরিত্র, সচ্চরিত্র—  
 সচ্চরিত্র ।

সুজনি, সুজনী—বিঃ কার্ণকার্যযুক্ত মোটা  
বিছানার চাদরবিশেষ । (ফা. সোজনী) ।

सङ्गला, सङ्गात—सङ्गः ।

সর্জ—বিঃ মোটা গোধমচূর্ণবিশেষ । [৭] ।

ਸਾਭੇ—ਸਾ ਫ਼:

সুট—বি: প্রশু, কেতা (এক সুট গহনা বা জামা); ইউরোপীয় পোশাক অর্থাৎ কোট প্যান্ট টাই ইত্যাদি। [ইং. suit]। ক্রি: সুট করা—মানান, শোভন হওয়া (জামাটা সুট করেছে)। বি: -কেস—সুদ্র ও হালকা ট্রাক বা নাক্সবিশেষ [ইং. suitcase]।

मूलाव-म. प्रः ।

সং. ড. স. ডং—সং. র. ডং-এর রূপভেদ।

সদৃসদৃ—অব্যঃ মূহু সিড়নিড় ভাব । বিঃ সদৃ-  
সদৃ—কাতুকুত ।

ਸਾਡੇ ਨਿਯਮ—ਸਾਡੇ : ।

সদ-বিঃ ছেলে, পুত্র । [সং. √ হৃ + ভ (ঈ) ] ।

वि(द्वा): सद्भा—कथा ।

स॒तनु॒, स॒तपा॒, स॒तपाः॑, स॒तपु॒—स॒ द्रः ।

সতল—বিঃ বট পাতাল । [সং. স্থ + তল] ।

नन्दराज (-राय) — अयः अत्रैव : काञ्चैः :



অগত্যা ; (সং.) অত্যন্ত ; অবশ্য । [সং. হৃ + তরাণ্] ।

সদর্শন<sub>১</sub>—সদৃশ<sub>১</sub> প্রঃ ।

সদর্শন<sub>২</sub>—বিঃ সন্ন দড়ি । [বাং. হৃতা (সং. হৃত) + লি] ।

সদর্শিবৎক—বিঃ (জ্যোতিষ.) বিবাহানুষ্ঠানের পক্ষে প্রশস্ত যোগবিশেষ । [সং.] ।

সদৃশ<sub>১</sub>—ক্রিঃ (প্রা. কা.) শয়ন করা । [সং. হৃণ্ড —অতীত কালের রূপ : সদর্শিত, সদর্শিত ইত্যাদি] ।

সদৃশ<sub>২</sub>—বিঃ হৃত, তত্ত্ব ; কার্পাসহৃত ; দৈর্ঘ্যের মাপবিশেষ, ষ্ট্র ইঞ্চি । [সং. হৃত] । বিণঃ সদর্শিত, সদর্শী—কার্পাসহৃতনির্মিত ।

সদৃশ্য—সদৃ প্রঃ ।

সদর্শিত—সদৃশ<sub>২</sub> প্রঃ ।

সদর্শিতক—সদৃ প্রঃ ।

সদর্শিতল—সদৃশ<sub>১</sub> প্রঃ ।

সদর্শী—সদৃশ<sub>২</sub> প্রঃ ।

সদর্শীক, সদর্শীক, সদর্শক—সদৃ প্রঃ ।

সদৃশ্য—সদৃশ<sub>১</sub>-র কথ্য রূপ ।

সদৃশ—বিঃ গৃহীত ঋণের পরিমাণের উপর হিসাব-পূর্বক যে মূল্য নেওয়া হয়, বৃদ্ধি, কুসীদ । [ফা. হৃদ] । বিণঃ-বিঃ -সদৃশ—কুসীদজীবী, হৃদগ্রহণ-পূর্বক ঋণদানকারী । বিণঃ -সদৃশ—হৃদ-সমত । বিণঃ সদর্শি<sub>১</sub>, সদর্শী—হৃদ-সংক্রান্ত ; হৃদের ।

সদৃশক, সদর্শক, সদর্শী, সদর্শক, সদর্শন—সদৃ প্রঃ ।

সদর্শি<sub>১</sub>—সদৃ প্রঃ ।

সদর্শি<sub>২</sub>—বিঃ গুরুপক্ষ । [হি. হৃদী—তু. সং. শুদ্ধ] ।

সদর্শন—সদৃ প্রঃ ।

সদর্শী—সদৃ প্রঃ ।

সদর্শীর্ষ, সদর্শর, সদর্শক, সদর্শ্য, সদর্শিত—সদৃ প্রঃ ।

সদৃশ—অবাঃ সমত (সবসদৃশ) ; পর্বন্ত ও (বাড়ি-খানিসদৃশ গিয়াছে) । [তু. হি. হৃদী ; সম্ভবতঃ সং. 'শুদ্ধ' ও 'সহিত' শব্দের মিলনজাত] ।

সদৃশ্য (হৃদ)—বিণঃ-বিঃ শ্রেষ্ঠ বা উত্তম ধর্ম্মধর ; পৌরাণিক রাজ্যবিশেষ । [সং. হৃ + ধর্ম্ম + অনঙ্ (আগম)] । বিঃ সদৃশ্যী (-নি)—নিপুণ ধর্ম্মধর ; মহাবোধ ।

সদৃশ<sub>১</sub>—বিঃ অমৃত ; জ্যোৎস্না (স্বধাকর) ; চুন (স্বধাবল) । [সং. হৃ + ১/২ (পানার্থক) অথবা

(চুন-অর্থ) ১/২খা + অ (ধ) + আ] । বিঃ -সদৃশ-কর—চন্দ্র । বিঃ -পান—অমৃত-ভাণ্ড । বিঃ -পান—অমৃতপান ; (ব্যঞ্জে) মস্তপান । বিণঃ -স্বর্নিত—চুনকাম করা হইয়াছে এমন । বিণঃ -স্বর্ন—অমৃতপূর্ণ ; মধুর । বিণঃ-জ্যোঃ -স্বর্নী । বিণঃ -স্বর্না—অমৃতে প্রলিপ্ত ; অতি মধুর । বিণঃ -স্বর্ন—স্বর্নরম্মখবিশিষ্ট । বিণঃ -স্বর্নিত—স্বর্নার স্তায় স্বাহ । বিঃ -সব—স্বর্নাভূলা মধু বা মদ । বিঃ -সার—অমৃতবৃষ্টি । বিঃ -সমৃদ্ধ, -সিদ্ধ—সমুদয়সমূহের অন্ততম ।

সদৃশ<sub>২</sub>, সদৃশ্য—যথাক্রমে সদৃশ ও সদৃশ্য-র বানানভেদ ।

সদৃশী—(১)বিঃ পণ্ডিত, বিদ্বান বা জ্ঞানী ব্যক্তি ; উত্তম বুদ্ধি । (২)বিণঃ স্ববুদ্ধি । [সং. হৃ + ধী] ।

সদৃশী—সদৃ প্রঃ ।

সদৃশ—সদৃশ-র বানানভেদ ।

সদৃশ্য, সদৃশ্যনা, সদৃশ্যক, সদৃশ্য, সদৃশ্যপদ, সদৃশ্যপদ, সদৃশ্যপিত, সদৃশ্যম, সদৃশ্যমিত, সদৃশ্যমিত, সদৃশ্যমিত, সদৃশ্যমিত, সদৃশ্যমিত, সদৃশ্যমিত, সদৃশ্যমিত, সদৃশ্যমিত—সদৃ প্রঃ ।

সদৃশ—বিঃ অমৃতবিশেষ ; কপিবিশেষ । [সং.] । সদৃশ-উপসদৃশের লড়াই—অভিন্নহৃদয় দানব-ভ্রাতৃত্বের হৃদ ও উপহৃদের অদমা প্রতাপে দেব-কুল বিষম বিপাকে পড়িলে বিধাতা তিলোত্তমাকে স্বজন করাইয়া ভ্রাতৃত্বের নিকট প্রেরণ করেন, এবং তিলোত্তমাকে লাভার্থ তাঁহারা দুইজনে বন্দুক করিয়া উভয়েই নিহত হন ; (আল.) যে যুদ্ধে উভয় পক্ষেরই বিনাশ অবশ্যজ্ঞাবী ; বিষম যুদ্ধ বা বিষম গৃহযুদ্ধ ।

সদৃশ্য—বিণঃ হৃদ, শোভন (হৃদের ছবি) ; রূপবান (হৃদের পুরুষ) ; মনোহর (হৃদের গন্ধ) । [সং. ১/২হৃদ + অর (তু)] । সদৃশ্যী—(১)বিণঃ-জ্যোঃ রূপবতী ; (২)বিঃ রূপবতী জ্যোতী ; হৃদরবনজাত বৃক্ষবিশেষ, হৃদরি ।

সদৃশ্য, সদৃশ্য—বিঃ মুসলমান ও ইহুদীদিগের মধ্যে প্রচলিত লিঙ্গবন্ধেরূপ সংস্কারবিশেষ । [আ. হৃদ] ।

সদৃশ্য, সদৃশ্যী—বিঃ বে মুসলমান-সম্প্রদায় হজরত আলীর পূর্ববর্তী তিনজন খলিকাকে মানে । [আ.] ।

সদৃশ—বিঃ কাণ, স্তন্য, ঝোল । [ইং. soup] । সদৃশ, সদৃশ, সদৃশ, সদৃশ, সদৃশ, সদৃশ—সদৃ প্রঃ ।

সুপারি, (বর্জি.) সুপারী—বি: (প্রধানত: পানের সঙ্গে চিবাইরা ভক্ষ্য) মুখশুদ্ধিকর ফলবিশেষ বা তাহার গাছ [দেশী]।

সুপারিন্টেন্ডেন্ট—বি: পরিচালক, অধ্যক্ষ, তত্ত্বাবধায়ক। [ইং. superintendent]।

সুপারিশ, (বর্জি.) সুপারিস—বি: পরের জন্ত অসুরোধ। [ফা. সিকাশিশ]।

সুপদ্র—সুদ্র:।

সুপদ্রি—সুপারি-র কথা রূপ।

সুপদ্রব—সুদ্র:।

সুপ্ত—বিণ: নিদ্রিত। [সং. √ স্বপ্ + ত (তৃ)]।  
বিণ(স্ত্রী): সুপ্তা। বি: সুপ্তি—নিদ্রা। বিণ:  
সুপ্তোচ্চিত—নিদ্রা হইতে জাগরিত। বিণ(স্ত্রী):  
সুপ্তোচ্চিতা।

সুপ্রকাশ, সুপ্রজাবতী, সুপ্রতিষ্ঠ, সুপ্রতিষ্ঠিত,  
সুপ্রভ, সুপ্রভা, সুপ্রভাত, সুপ্রবৃত্ত,  
সুপ্রয়োগ, সুপ্রশস্ত, সুপ্রসন্ন, সুপ্রসব,  
সুপ্রসাদ, সুপ্রসিদ্ধ, সুপ্রাপ্য, সুপ্রিয়—সু  
দ্র:।

সুপ্রীম কোর্ট—বি: রাষ্ট্রের সর্বোচ্চ বিচারালয়।  
[ইং. Supreme Court]।

সুফল, সুফলা—সুদ্র:।

সুফি, সুফী—বি: নির্জের্ম-সঙ্কানী (mystic)  
মুসলমান-সম্প্রদায়বিশেষ। [আ. সুফী]।

সুবিক্ষম—সুদ্র:।

সুবচন—বি: হিতকর বা সুশ্রাব্য কথা। [সং.  
সু + বচন]।

সুবচনী<sub>১</sub>—বি: দেবীবিশেষ, শুভচণ্ডী। [সং.  
শুভসূচনী]।

সুবচনী<sub>২</sub>—বিণ: মিষ্টলাষিণী। [সং. সু + বচন  
+ বাং. ঙ্গ]।

সুবদন, সুবদনা, সুবদনী—সুদ্র:।

সুবন্ত—বিণ: সুপ্-বিভক্তান্ত অর্থাৎ সংস্কৃত  
ব্যাকরণ-নির্দিষ্ট শব্দবিভক্তিসম্বন্ধ। [সং. সুপ্ +  
অন্ত]।

সুবন্দোবস্ত—সুদ্র:।

সুবর্ণ—(১)বি: পীতবর্ণ ধাতুবিশেষ, সোনা;  
স্বর্ণমুদ্রা, মোহর; স্বর্ণের বা স্বর্ণমুদ্রার প্রাচীন  
পরিমাণবিশেষ (= ১৬ মাঝা); ধন, সম্পত্তি;  
সুন্দর রঙ; সুন্দর অক্ষর। (২)বিণ: সুন্দরবর্ণ-  
বিশিষ্ট; সুন্দর-অক্ষরবৃত্ত। [সং. সু + বর্ণ]।  
বি: -কার—স্বর্ণকার, সেকরা। বি: -জরতী—  
জরতী দ্র:। বি: -বর্ণক—স্বর্ণ-ব্যবসায়ী;

হিন্দুজাতিবিশেষ, সোনার বেনে। বিণ: -স্বর্ণ  
স্বর্ণনির্মিত; স্বর্ণমণ্ডিত; স্বর্ণে পূর্ণ। বি: -সুযোগ  
—শ্রেষ্ঠ বা অত্যুৎকৃষ্ট সুযোগ (ইং. golden  
opportunity-র অনুবাদ)।

সুবলিত, সুবহ—সুদ্র:।

সুবা—বি: প্রদেশ, বাদশাহী আমলে দেশের  
রাজনৈতিক বিভাগ। [আ.]। বি: -দার—  
প্রাদেশিক শাসনকর্তা; সিপাহীদের নেতা। বি:  
-দারি—সুবাদারের পদ বা কার্য।

সুবাধ্য—সুদ্র:।

সুবাদ—বি: সম্পর্ক, সম্বন্ধ (গ্রাম সুবাদে ভাই);  
উপলক্ষ (কাজের সুবাদে আসা)। [সং. সু +  
বাদ]।

সুবাদার—সুবা দ্র:।

সুবাস—(১)বি: উত্তম গন্ধ; সৌরভ। (২)বিণ:  
উত্তম গন্ধযুক্ত; সৌরভযুক্ত। [সং. সু + বাস]।  
বিণ: সুবাসিত—উত্তম গন্ধযুক্ত; উত্তম গন্ধ-  
যুক্ত করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): সুবাসিনী,  
(অণু.) সুবাসী—সৌরভময়ী।

সুবিচার, সুবিদিত—সুদ্র:।

সুবিধা—বি: উত্তম বা সহজ উপায়; সুযোগ।  
[সং. সু + বিধা]। বিণ: -বাদী (-দিন)—কোন  
নীতির বালাই না রাখিয়া যেদিকে সুবিধা বোঝে  
সেদিকেই যায় এমন, opportunist।

সুবিধান, সুবিধি, সুবিনীত, সুবিন্যস্ত,  
সুবিদ্যাস, সুবিপদল, সুবিমল, সুবিশাল,  
সুবিশীর্ণ, সুবিত্ত, সুবিহিত, সুবুদ্ধি,  
সুবৃষ্টি, সুবৃহৎ—সুদ্র:।

সুবে—সুবা-র রূপভেদ।

সুবেশ, সুবোধ, সুবোধ্য, সুব্যবস্থা, সুব্যবস্থিত,  
সুব্রত, সুব্রহ্মণ্য, সুব্রাহ্মণ, সুভগ, সুভদ্র,  
সুভাগিনী সুভাগী, সুভালাভালি, সুভাব,  
সুভাবিত, সুভাবিণী, সুভাবী, সুভিক্ষ,  
সুমনল, সুমতি, সুমধুর, সুমধ্যমা, সুমন,  
সুমনঃ, সুমনা, সুমনাঃ, সুমন্ত্রণা, সুমন্ত—সু  
দ্র:।

সুমরণ—সুরণ-এর প্রা. কোমল রূপ।

সুমহৎ, সুমহান্—সুদ্র:।

সুমার—সুমার-এর বর্জি. বানান।

সুমিষ্ট—সুদ্র:।

সুমুখ—সুমুখ-এর কথা রূপ।

সুমুদ্রি, সুমুদ্রী—বি: (প্রা.) শালা, সম্বলী।

সুসেবা—সুদ্র:।

সুন্দর—বি: পৌরাণিক পর্বতবিশেষ; (বাং.) উত্তর-মেরু। [সং. সূ + √মি + র (ভৃ)]। বি: -বৃত্ত—উত্তর-মেরু হইতে ২৩ ডিগ্রী অক্ষাংশ দূরত্ব কাল্পনিক রেখাবিশেষ, arctic circle [বি. প.]।

সুন্দা, (চলিত) সুন্দো—বিণ: সৌভাগ্যবতী; স্বামীর পিয়া, স্বামিসোহাগিনী। [সং. সুভাগ]।

সুন্দান্ত—সু দ্র:।

সুন্দোগ—বি: অনুকূল সময়, সুবিধা। [সং. সূ + যোগ]। বিণ: -সন্ধানী—কেবল সুযোগ খুঁজিয়া বেড়ায় এমন।

সুন্দোগ্য—সু দ্র:।

সুন্দ১—বি: স্বর (নাকি সুর), (সঙ্গীতে) নিয়ন্ত্রিত ধ্বনি (গানের বা বাঁশির সুর)। [সং. স্বর]। বি: -বাহার—বাত্তবস্ত্রবিশেষ। [সং. সুর + কা. বাহার]। বি: -বোধ—সঙ্গীতের সুরের বৈশিষ্ট্য সম্বন্ধে জ্ঞান।

সুন্দ২—বি: দেবতা, অমর; সূর্য। [সং. √সূ + র (ভৃ)]। বি: -কন্যা—দেববালা; স্বর্গের কুমারী। বি: -গুদরু—বৃহস্পতি। বি: -ডরু—কল্পবৃক্ষ। বি: -ধুনী, (অশু.) -মনী, -নদী—দেবনদী, গঙ্গা। বি: -পতি—দেবরাজ ইন্দ্র। বি: -পদ, -পদরী—স্বর্গ, অমরাবতী। বি: -বালা—সুন্দরকন্যা-র অনুরূপ। বি: -লোক—স্বর্গ। বি: -সঙ্গক—সারি গা মা পা ধা নি: স্বরগ্রামের এই সাতটি ধ্বনি। বি: -সুন্দরী, সুন্দরাজনা—অমরা; দুর্গাদেবী। বি: সুন্দাসুন্দ—দেবতা ও দানব, দেবাসুর।

সুন্দাক—বি: (অটালিকাদি-নির্মাণে ব্যবহৃত) ইটের গুঁড়া। [কা. সূর্য]।

সুন্দাক্ত—সু দ্র:।

সুন্দক—বি: সূড়ক। [সং. সূ + √রঞ্জ + √অ (ধি), গ্রী. surinx]।

সুন্দকী—সু দ্র:

সুন্দক—সুন্দ-র কোমল ও বিকৃত রূপ।

সুন্দকিত—সু দ্র:।

সুন্দ৩—বি: রত্নজীড়া, মৈথুন। [সং. সূ + √রম্ + ত (ভা)]।

সুন্দ৪, সুন্দ৫—বি: চেহারা, আকৃতি; চণ্ড, ধরন; উপায়। [আ. সুরং]। বি: -হাল—অবস্থা; ঘটনাস্থলে বা আদালতে এজাহার।

সুন্দ৬—বি: (গ্রা. কা.) রতি; আলিঙ্গন। [সুরত, দ্র:]।

সুন্দ৭—বি: ভাগ্যপরীক্ষামূলক জুয়াখেলা-বিশেষ, লটারি। [পো. sorte]।

সুন্দ৮—বি: তামাকচূর্ণ-মিশ্রিত পানের মশলা-বিশেষ, সুখা। [হি.]।

সুন্দনী, সুন্দননী, সুন্দনদী—সুন্দ২ দ্র:।

সুন্দব—সু দ্র:।

সুন্দবল্লী—বি: আয়ুর্বেদীয় ঔষধে ব্যবহৃত কবায়-রসযুক্ত গুল্মবিশেষ। [সং.]।

সুন্দবাহার—সুন্দ২ দ্র:।

সুন্দ৯—(১)বি: সূর্য, সৌরভ; সূর্যকত্রব্য। (২)বিণ: সূর্যকয়ূক্ত ('কেতকী-কেশরে কেশপাশ কর সুরভি': রবীন্দ্র)। [সং. সূ + √রভ্ + ই (ভৃ)]। বিণ: -ত—সুবাসিত, সূর্যকয়ূক্ত।

সুন্দ১০, সুন্দ১১—বি: স্বর্গের কামধেনু। [সং. সূ + √রভ্ + ই, ই (ভৃ)]।

সুন্দ১২—সুন্দা-র বানানভেদ।

সুন্দ১৩—বিণ(স্ত্রী): অতি রমণীয়। [সং. সূ + রমা]।

সুন্দ১৪, সুন্দ১৫, সুন্দ১৬, সুন্দ১৭, সুন্দ১৮—সু দ্র:।

সুন্দসুন্দরী—সুন্দ২ দ্র:।

সুন্দা—বি: মত্ত; রাসায়নিক প্রক্রিয়ার দ্বারা প্রাপ্ত মদ, spirits। [সং. সূ + রৈ (শক, চীৎকার) + অ (ণে) + অ]। বি: -জীব, -জীবী (নবিন) মত্তব্যবসায়ী, গুঁড়ী। বিণ: -রাজিত—মত্তপানের ফলে রক্তিম। বি: -সব—সুরা (অর্থাৎ, গোড়ী পৈষ্টী ও মাধ্বী) এবং আসব (অর্থাৎ, তাড়ি); মত্তবিশেষ; মত্তের অবস্থাবিশেষ। বি: -সার—বিশুদ্ধ মত্ত, কোহল, স্পিরিট।

সুন্দাজনা, সুন্দাসুন্দ—সুন্দ২ দ্র:।

সুন্দাহা—বি: উত্তম উপায়; উপযুক্ত প্রতিবিধান; সুবিধা। [সং. সূ + কা. রাহ]।

সুন্দা—সুন্দ-র বর্জি. বানান।

সুন্দক—বি: ছিদ্র, রক্ত; সূত্র, clue। [কা. সুরাগ]। বি: -সন্ধান—কোন বিষয়ের গুপ্ত গোঁজগবর, সূত্রের গোঁজ।

সুন্দ১৮—সু দ্র:।

সুন্দ১৯—সুন্দ-র কোমল ও বিকৃত রূপ।

সুন্দ২০—সুন্দ২১-র বর্জি. বানান।

সুন্দ২২—সু দ্র:।

সুন্দেস্ত—বি: দেবরাজ ইন্দ্র। [সং. সুর + ইন্দ্র]।

সুন্দেতা—বিণ: অতি মিষ্ট সুর বা স্বর বিশিষ্ট। [ভু. হি. সুরীলা]।



সূচিকা<sub>১</sub>—সূচক স্রঃ।

সূচিকা<sub>২</sub>—বিঃ সূচ ; হস্তিশুণ্ড। [সং. সূচি + ক + আ]। বিঃ -সুতরণ—সূচ্যগ্র-পরিমাণে সেবনীয় সর্পবিষ-ঘটিত আয়ুর্বেদীয় ঔষধবিশেষ।

সূচিত—সূচন স্রঃ।

সূচিরোমা (-মন্)—(১)বিণঃ সূচের স্ত্রায় তীক্ষ্ণ লোমবিশিষ্ট। (২)বিঃ শূকর। [সং. সূচি + রোমন]।

সূচী<sub>১</sub>—বিঃ সূচ। [সং.]। বিঃ -কর্ম—সেলাইয়ের কাজ ; সূচসূতাদ্বারা কৃত কার্যকার্য। -জীবী—(১)বিণঃ সেলাইদ্বারা জীবিকানির্বাহকারী ; (২)বিঃ দরজি। বিঃ -ভেদ্য—কেবল সূচের দ্বারাই বিদ্ধ করা যায় এমন ; নিবিড়, ঘন, জমাট (সূচীভেদ্য অঙ্ককাব)। -মুখ—(১)বিণঃ সূচের স্ত্রায় তীক্ষ্ণ মুখবিশিষ্ট বা ডগাবিশিষ্ট, সূচাল, (২)বিঃ (বিরল) মণি ; রত্ন ; প্রাচীন বাহবিশেষ ; সূচের ডগা বা মুখ ; সৰ বা সূচাল মুখ।

সূচী<sub>২</sub>—বিঃ যাহাদ্বারা জানান হয়, জ্ঞাপনী ; নির্ঘণ্ট, তালিকা ; গ্রন্থাদির বিষয়-তালিকা। [সং. √সূচ + ই (ণ)]। বিঃ -পত্র—গ্রন্থাদির যে পৃষ্ঠায় পৃষ্ঠাঙ্কসহ বিষয়-তালিকা থাকে।

সূচ্য—সূচন স্রঃ।

সূচ্যগ্র—বিঃ সূচের আগা। [সং. সূচী<sub>১</sub> + অগ্র]। বিঃ -মোদিনী—সূচের আগা দ্বারা পরিমিত ভূমি, কণামাত্র জমি।

সূত—(১)বিণঃ উৎপন্ন, জাত। (২)বিঃ প্রাচীন ভারতের জাতিবিশেষ ; সূত্রধর জাতি ; স্তুতি-পাঠক ; সারথি। [সং.]। বিণ. বিস্ত্রীঃ সূতা<sub>১</sub>। বিঃ -ক—উৎপত্তি, জন্ম ; জননাস্রোচ, সম্ভান-প্রসবজনিত অশ্রোচ। বিঃ -কাশোচ—সম্ভান-প্রসব-জনিত অশ্রোচ। বিঃ -পদ্ব—সারথির পুত্র ; মহাবীর কণ।

সূতাল, সূতলী—সূতাল-র বানানভেদ।

সূতা<sub>১</sub>—সূত স্রঃ।

সূতা<sub>২</sub>—সূতা-র বানানভেদ।

সূতি<sub>১</sub>—বিঃ প্রসব, জন্ম। [সং. √সূ + তি (ভা)]। বিঃ -কা—নবপ্রসূতা স্ত্রী ; (বাং.) প্রসূতির উদরাময় রোগবিশেষ। বিঃ -কাগার, -কাগ্হ, -গ্হ—আতুড় ঘর।

সূতী, সূতি<sub>২</sub>—সূতি-র বানানভেদ।

সূত্র—বিঃ সূতা, তত্ত্ব ; ক্রম, গতিক, ব্যাপদেশ (কর্মসূত্র) ; বন্ধন, সম্পর্ক (পরিণয়সূত্র) ; ধারা, পরম্পরা (চিন্তাসূত্র) ; খেই, সঙ্কেত (সূত্র ধরিয়ে

দেওয়া) ; সংক্ষিপ্ত বাক্য (ধর্মসূত্র, বেদান্তসূত্র) ; বিধি, নিয়ম (ব্যাকরণের সূত্র) ; বিষয়-নির্দেশ (সূত্র সংক্ষেপ করা) ; (প্রধানতঃ নাটকাদির) প্রস্তাবনা (সূত্রধার) ; পৈতা, উপবীত ; আরম্ভ, সূচনা (সূত্রপাত) ; (বীজগ.) সহজে ও সংক্ষেপে অঙ্ক কষিবার সঙ্কেতবিশেষ, formula [বি.প.]। [সং. √সূ + অ (ণে)]। বিঃ -কার—মূল সূত্র-গ্রন্থের রচয়িতা। বিঃ -ধর—ছুতার। বিঃ -ধার—ছুতার ; (প্রাচীন নাটকে) নাট্য-প্রযোজক প্রধান নট। বিঃ -পাত—আরম্ভ, সূচনা।

সূদন—(১)বিঃ বধ, হনন। (২)বিণঃ বধকারী (মধুসূদন)। [সং. √সূদ + গিচ্ + অন]।

সূনা—বিঃ প্রাণিবধের স্থান, কসাইখানা। [সং. √সূ + স্ত (ম) + আ]।

সূনু—বিঃ পুত্র, তনয়, কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [সং. √সূ + নু (ম)]। বিস্ত্রীঃ সূনু, সূনু—তনয়া, কন্যা।

সূনুত—(১)বিঃ সত্য অথচ প্রিয় বাক্য। (২)বিণঃ সত্য অথচ প্রিয় বক্তা। [সং. সূ + √নু + অ]।

সূপ—বিঃ ব্যঞ্জনবিশেষ, ঝোল ; রাঁধা দাল। [সং. √সূ + প]। বিঃ -কার—পাচক।

সূর<sub>১</sub>—বিঃ সূর্য। [সং. √সূ + র (তৃ)]।

সূর<sub>২</sub>—বিঃ পণ্ডিত, জ্ঞানী ; বীর। [সং. √সূ + অ (তৃ)]।

সূরি—বিঃ কবি ; পণ্ডিত ; জৈনগুরুগণের সাধারণ উপাধি। [সং. √সূ + রি (তৃ)]।

সূরী<sub>১</sub> (-রিন্)—বিণঃ জ্ঞানী, বিচক্ষণ, বিদ্বান। [সং. 'সূর (=সূর্য) উপাশ্রয় যাহার' এই অর্থে সূর + ইন্ (তৃ)]।

সূরী<sub>২</sub>—বিস্ত্রীঃ সূর্যপত্নী ; কুন্তী। [সং. সূর্য + ঙ্গ]।

সূর্প—সূর্প-এর বানানভেদ।

সূর্য—বিঃ রবি, ভাস্কর, ভাস্কর, আদিত্য, দিবাকর, দিনমণি, তপন, মর্ত্তণ্ড, অর্ঘমা, অর্ক, পুষা, সবিতা, সুর, প্রভাকর, বিভাবসু, বিবস্বান, মিত্র, মিহির। [সং. সূর + য বা √সূ (প্রেরণার্থক —কর্মে প্রেরণাদান) + য (তৃ)]। বিঃ -কর, -কিরণ, -রশ্মি—সূর্যের আলো, রৌদ্র। বিণঃ -করোজ্জ্বল—সূর্যালোকে উজ্জ্বল। বিঃ -কাস্ত, -রাশি—আতনী কাচ। বিঃ -গ্রহণ—(বিজ্ঞা.) সংক্রমণরত সূর্য ও পৃথিবীর মধ্যবর্তী স্থানে চন্দ্রের সঞ্চার হওয়ার ফলে পৃথিবীপৃষ্ঠে সূর্যালোকপাতে বাধা ; (হি. পু.) রাহু কর্তৃক সূর্যকে গ্রাস। বিঃ

-ষড়্—রৌদ্র ও ছায়ার পরিমাণ হিসাবপূর্বক সময় নির্ণয় করিবার যন্ত্রবিশেষ, sun-dial।  
বিঃ-তনয়, পুত্র—শনি; যম; কর্ণ। বিঃ-তনয়া—যমুনা; তপতী; বিদ্যা। বিঃ-বংশ—অযোধ্যার পৌরাণিক রাজবংশ। বিঃ-মুখী—হলুদবর্ণ ফুলবিশেষ। বিঃ-লোক—সৌরজগৎ। বিঃ-সারাধ—গরুড়-ভ্রাতা অরুণ। বিঃ-সিদ্ধান্ত—জ্যোতির্বিজ্ঞানসম্বন্ধীয় গ্রন্থবিশেষ। বিঃ-স্নান স্বাস্থ্যোন্নতিকল্পে নগ্নদেহে রৌদ্রসেবন, sun-bath। বিঃ-সূর্যালোক—সূর্যের আলো। বিঃ-সূর্যাস্ত—দিবাশেষে সূর্যের অদৃশ্য হওয়া। বিঃ-সূর্যোদয়, সূর্যোদয়, সূর্যোদয়—অমাবস্তা। বিঃ-সূর্যোদয়—দিবারম্ভে আকাশে সূর্যের প্রকাশ। বিঃ-সূর্যোপাসনা—সূর্যের বন্দনা।  
সূক্তনী, সূক্ত, সূক্ত—বিঃ ওষ্ঠের দুই প্রান্ত, কণ। [সং.]।

সূক্তক—সূক্তন প্রঃ।

সূক্তন—বিঃ সৃষ্টি করা, নির্মাণ, রচনা। [সং.]

✓সূক্ত—শব্দগঠনটি অসাধু, সাধু গঠনে হওয়া উচিত : 'সূক্তন'। বিঃ-বিঃ সূক্তক—সূক্তনকারী। বিঃ-সূক্তনীশক্তি—সূক্তন করিবার ক্ষমতা। ক্রিঃ সূক্তা—(কাব্যে) সৃষ্টি করা। বিঃ-সূক্তিত—সূক্তন করা হইয়াছে এমন।

সূতি—বিঃ পথ; গমন, গতি। [সং. ✓সৃ + তি (ণে, ভা)]।

সূতি—বিঃ সৃষ্টি করা হইয়াছে এমন, সৃজিত, রচিত, নির্মিত। [সং. ✓সৃজ + ত (ম)]।

সূতি—বিঃ নুতন কিছু উৎপাদন; ঈশ্বর কর্তৃক উৎপাদন বা নির্মাণ; নির্মাণ; রচনা; উৎপাদিত বস্তু; বিশ্ব, জগৎ। [সং. ✓সৃজ + তি (ভা, ম)]।

বিঃ-অধিকারী—ব্রহ্মা। বিঃ-কর্তা (-ত্ব)—ঈশ্বর; ব্রহ্মা। বিঃ-কর্ম, -কার্য, -ক্রিয়া—নির্মাণের কাজ; ঈশ্বর কর্তৃক ব্রহ্মাও রচনা।

বিঃ-ছাড়া—অস্বাভাবিক, অদ্ভুত। বিঃ-তত্ত্ব—বিশ্ব-সৃষ্টিবিশয়ক তথ্য। বিঃ-ধর—ব্রহ্মা।

বিঃ-নাশা—সর্বনাশা, প্রলয়কর। বিঃ-রক্ষা—ঈশ্বর কর্তৃক বিশ্বজগতের সংরক্ষণ। বিঃ-স্ফীতলয়—বিশ্বের উৎপত্তি অবস্থিতি ও নাশ।

সে—(১)সর্ব(পুং ও স্ত্রী): নির্দিষ্ট ব্যক্তি ('আমারে যেন সে ডেকেছে': রবীন্দ্র)। (২)বিঃ সেই, উক্ত, নির্দিষ্ট (সে-বস্তু, সেখান, সেদিন); অতীত (সেকাল)। [সং. সঃ, সা]। -ই—(১)বিঃ পূর্বোক্ত (সেই দিন, সেই লোক); (২)সর্ব: তাহাই (সেই

বেশ হবে); সেই সময় (সেই হইতে)। (৩)অব্য- (সমু): শেষ পর্যন্ত যখন ('সেই ত মল খসালি': রবীন্দ্র); অমনি, সঙ্গে সঙ্গে (যেই সে এল সেই সে লুকিয়ে পড়ল)। বিঃ-কাল—অতীত কাল, প্রাচীন কাল। বিঃ-কেলে—প্রাচীনকালের; প্রাচীনপন্থী। বিঃ-খান—সেই স্থান বা জায়গা। বিঃ-খানকার, -খানের—সেই স্থানের। ক্রি-বিঃ-খা, -থায়—(কা. বা গ্রা.) সেই স্থানে। ক্রি-বিঃ-মত, -মতি—সেই রকম।

সেও, সেউ—বিঃ আপেল। [হি. সেব]।

সেঁউতি, সেঁউতী—বিঃ নৌকার জল সেচিবার পাত্রবিশেষ। [দেশী]।

সেঁওতি, সেঁউতি—বিঃ এক প্রকার দেশী সাদা গোলাপ ফুল। [সং. সেবন্তী]।

সেঁকা—সেঁকা-র রূপভেদ।

সেঁকো—বিঃ ধাতব বিষবিশেষ, শঙ্খবিষ, arsenic। [পো. arsenico]।

সেঁচা—সেঁচা-র রূপভেদ।

সেঁজতি, সেঁজুতি—বিঃ সন্ধ্যাপ্রদীপ; সন্ধ্যাবেলা দেবোদ্দেশে প্রজ্জ্বলিত প্রদীপ বা দীপ-প্রজ্জ্বলন। [সং. সন্ধ্যাবর্তি]।

সেঁটকান—সিটকান-র প্রাদে. রূপ।

সেঁতসেঁত, সেঁৎসেঁৎ—অব্য: ঈষৎ সিক্ততার ভাব প্রকাশ করা (সেঁতসেঁত করা)। [ $<$ সং. সিক্ত]। বিঃ সেঁতসেঁতে, সেঁৎসেঁতে—ঈষৎ সিক্ত, ভিজা-ভিজা।

সেঁতান, সেঁতানো—(১)ক্রি: সিক্তপ্রায় হওয়া, সেঁতসেঁতে হইয়া উঠা। (২)বি.বিঃ উক্ত অর্থে। [ $<$ সং. সিক্ত]।

সেঁধান, সেঁধানো, (প্রাদে.) সেঁধুন, সেঁধুনো—(১)ক্রি: (গ্রা.) প্রবেশ করা বা করান। (২)বি.বিঃ উক্ত অর্থে। [সাক্ষা প্রঃ]।

সেক—বিঃ সেচন, সিক্তন (বারিসেক); (বাং.) ধীরে ধীরে তাপপ্রয়োগ (গরম জলের সেক)। [সং. ✓সিচ্ + অ (ভা)]।

সেকরা—বিঃ স্বর্ণকার, অলঙ্কারাদি নির্মাণকারী হিন্দু জাতিবিশেষ। [প্রাচীন পারসীক]। বি- (স্ত্রী): -সী, নী।

সেকা—(১)ক্রি: ধীরে ধীরে গরম তাপ প্রয়োগ করা; তাপপ্রয়োগদ্বারা পক করা (কটি সেকা)। (২)বি.বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। [সেক প্রঃ]।

সেকাল—সে প্রঃ।

সেকেন্ড—(১)বিঃ কালপরিমাণবিশেষ (১ সেকেন্ড

= ৬০ মিনিট = ২৩ বিপল)। (২) বিণঃ দ্বিতীয় (সেকেন্ড কেলাস)। [ইং. second]।

সেকেন্দর—বিঃ গ্রীক নৃপতি আলেকজান্দার। [ফা. সিকন্দর < গ্রী. Alexandros]।

সেকেন্দরী গজ—মুসলমান-নৃপতি সেকেন্দর শাহ্ কর্তৃক প্রবর্তিত দৈর্ঘ্যের মাণবিশেষ। (১ সেকেন্দরী গজ = ৩৮ ইঞ্চি)।

সেকেন্দে—সে ড্রঃ।

সেক্রেটারি, (বর্জি.) সেক্রেটারী—বিঃ প্রতিষ্ঠানাদির প্রধান কার্যনির্বাহক, সম্পাদক, কর্মসচিব (স্কুলের বা ক্লাবের সেক্রেটারি); ব্যক্তিগত কর্তব্যাদি পালনে সহকারী (গভর্নরের সেক্রেটারি)। [ইং. secretary]।

সেখ—শেখ-এর বানানভেদ।

সেখান—সে ড্রঃ।

সেগুন—বিঃ মূল্যবান বৃক্ষবিশেষ বা তাহার কাঠ। [সং. শাক—তু. হি. সাগরন]

সেজাত, সেজাৎ—সাজাত-এর কথ্য রূপ।

সেচ—বিঃ সেচন; শস্তক্ষেত্রে জল দেওয়া (সেচ-কর)। [সং. √সিচ্]।

সেচক—সেচন ড্রঃ।

সেচন—বিঃ জল ছিটান, সিঞ্চন; আর্দ্রীকরণ। [সং. √সিচ্ + অন (ভা)]। বিণ. বিঃ সেচক—সেচনকারী।

সেচা—(১)ক্রিঃ সেচন করা; জলাশয়াদি হইতে জল তুলিয়া কেলা (পুকুর সেচা); আধারের তলদেশ হইতে অল্প পরিমাণে উঠান (সেচিয়া তোলা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ সেচন করা হইয়াছে বা সেচিয়া তোলা হইয়াছে এমন (সেচা জল); জল তুলিয়া কেলা হইয়াছে এমন (সেচা পুকুর)। [ $<$  সং. √সিচ্]।

সেজ<sub>১</sub>—বিঃ শয্যা, বিছানা। [সং. শয্যা]।

সেজ<sub>২</sub>—শেজ-এর বানানভেদ।

সেজ<sub>৩</sub>, সেজো—বিণঃ তৃতীয়জাত (সেজ ছেলে, সেজদিদি)। [ফা. সে + সং. জ (√জন্ + অ)]।

সেজদা—বিঃ (মুস.) নতজানু হইয়া ভুতলে মাথা ঠেকাইয়া প্রণাম। [আ. সজদা]।

সেবা, সেজা—(১)ক্রিঃ জলে সিদ্ধ হওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [ $<$  সং. √সিধ্]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সিদ্ধ করা; (২)বি. বিণঃ উক্ত অর্থে।

সেট—বিঃ দফা, প্রহ, হুট (এক সেট বই বা গয়না)। [ইং. set]।

সেটকান—সিটকান-র রূপভেদ।

সেতখানা—বিঃ পায়খানা। [ফা. সহখানহ্]।

সেতাৰ—ক্রি-বিণঃ শীত, জলদি। [ফা. শিতাব]।

সেতার—বিঃ তিনতারযুক্ত বাঁজযন্ত্রবিশেষ। [ফা. সিতার]। বিণ. বিঃ সেতারী—সেতারবাদক।

সেতু—বিঃ সাঁকো, পুল; বাঁধ। [সং.]। বিঃ -বন্ধ - হিন্দুতীর্থবিশেষ, রামেশ্বরের দক্ষিণস্থ দ্বীপশ্রেণীবিশেষ (কথিত আছে, রামচন্দ্র বানর-সৈন্য লইয়া লঙ্কায় যাইবার জন্ত সমুদ্রের উপর এই বাঁধ দিয়াছিলেন); (আল.) সংযোগ (ঈশ্বর গুপ্ত বঙ্গসাহিত্যে মধ্যযুগের সহিত বর্তমান যুগের সেতুবন্ধ রচনা করিয়াছিলেন)।

সেথা—সে ড্রঃ।

সেথো—সাধ ড্রঃ।

সেন—সমাসে উত্তরপদরূপে সেনা-শব্দের রূপ (যথা—ভীমা সেনা যাহার = ভীমসেন, মহতী সেনা যাহার = মহাসেন)।

সেনা—বিঃ সৈন্য, সৈন্যদল। [সং.]। বিঃ -ধ্যক্ষ, -নায়ক, -পতি—সৈন্যদলের পরিচালক। বিঃ -নিবাস, -নিবেশ—সৈন্যদলের বাসস্থান; ছাউনি, শিবির। বিঃ -নী—সেনাপতি। বিঃ -নিবির—সৈন্যদলের অস্থায়ী বাসস্থান, ছাউনি।

সেপাই—সিপাই-এর কথ্য রূপ।

সেপ্টেম্বর—বিঃ ইংরেজী নবম মাস (ভাদ্রের মাঝামাঝি হইতে আশ্বিনের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. September]।

সেবক—বিণ. বিঃ সেবাকারী, শুক্রণাকারী; পরিচারক, ভৃত্য; পূজাকারী, ভক্ত। [সং. √সেব্ + অক (তু)]। বিণ. বি(স্ত্রী): সেবিকা, সেবকা।

সেবন—বিঃ ঔষধ মাদকদ্রব্য প্রভৃতি পান বা ভোজন (ঔষধসেবন, তামাকসেবন); উপভোগ (বায়ুসেবন); পূজা; সেবা, পরিচর্যা (পদসেবন)। [সং. √সেব্ + অন (ভা)]। বিণঃ সেবনীয়, সেব্য—সেবন বা সেবা করিবার যোগ্য; সেবা বা সেবন করিতে হইবে এমন। বিণঃ সেবমান—সেবা বা সেবন করিতেছে এমন। বিণঃ সেবিত—সেবা বা সেবন করা হইয়াছে এমন। বিণঃ সেবী (-বিন্)—সেবাকারী (অহিফেন-সেবী); সেবনকারী। বিণঃ সেবমান—সেবিত হইতেছে এমন।

সেবমান—সেবন ড্রঃ।

সেবা—(১)বিঃ শুক্রণা (রোগীর সেবা); পরিচর্যা (পদসেবা, গোসেবা, পতিসেবা); উপাসনা, পূজা (ঠাকুরসেবা); উপভোগ (ইন্দ্রিয়সেবা);

(বাং.) ভোজন (কর্তার সেবা হয়েছে) ; (প্রাদে.) প্রণাম (সেবা দেওয়া) । (২)ক্রিঃ (কাব্যে) সেবা করা, শুভ্রা বা পরিচর্যা করা ; উপাসনা করা ; উপভোগ করা । [সং. √সেব্ + অ (ভা) + অ] ।  
বিঃ -ইত, -য়ত, -য়েত—দেবমন্দিরাদির স্থায়ী সেবক ও উপস্থানের অধিকারী ; দেবতার সেবক বা পূজারি । বিঃ -দাসী—পরিচর্যাকারিণী দাসী ; বৈষ্ণব মোহান্ত সন্ন্যাসী প্রভৃতির দাসী বা উপপত্নী । বিঃ -ধর্ম—সেবারূপ ধর্ম, নিষ্ঠার সহিত আচরিত পরোপকার ।

সেবিকা—সেবক ভ্রঃ ।

সেবিত, সেবী, সেবা, সেবামান—সেবন ভ্রঃ ।

সেবিত—সে ভ্রঃ ।

সেমাই, সেমাই—বিঃ ময়দা হইতে প্রস্তুত চুবিপিঠা বা হুতার স্থায় সন্ধু খাদ্যবিশেষ । [হি. সিমাই] ।

সেমিকোলন—বিঃ রচনাদির যতি-চিহ্নবিশেষ(;) । [ইং. semi-colon] ।

সেমিজ—শেমিজ-এর বানানভেদ ।

সেমুই—সেমই-র রূপভেদ ।

সেয়াই—বিঃ লিখিবার কালি । (ফা. সিআহী) ।

সেয়ান, সেয়ানা—বিঃ চালাক, চতুর ; সজ্ঞান, সচেতন (সেয়ান পাগল) ; সাবালক, বয়ঃপ্রাপ্ত (সেয়ানা ছেলে) । [সং. সজ্ঞান] । সেয়ানে

সেয়ানে কোলাকুল—দুই শঠের মধ্যে মৌখিক সন্ধাবের অন্তরালে শত্রুতা ; তুলা প্রতিযোগিতা ।

সের—বিঃ ওজনের মাপবিশেষ (১সের =  $\frac{১}{৮}$  মন = ১ কিলোগ্রাম অপেক্ষা প্রায় ১২ ছটাক কম) । বিঃ -কিয়া—(গণি.) সেরের হিসাব-তালিকা । ক্রি-বিঃ -কে—সের-পিছু, প্রতি সেরে । বিঃ -সেরা, -সেরী—(সংখ্যাবাচক শব্দের পর) সের-পরিমিত (আড়াই-সেরী বাটখারা) ।

সেরকশ, সেরকস—বিঃ একগুঁয়ে, বেয়াড়া ('সাক্ষী বড় সেরকশ' : ব. চ.) । [আ. সরকশ] ।

সেরা—বিঃ শ্রেষ্ঠ । [ফা. সর] ।

সেরেফ—বিঃ কেবল, শুধু, একদম । [আ. সিরফ] ।

সেরেস্তা—বিঃ কার্যালয়, দফতর, অফিস । [ফা. সিরিস্তা] । বিঃ -দার—সেরেস্তার প্রধান কেরানী ।

সেলাই—বিঃ সীবন, হুচ-হুতার দ্বারা জোড়া দেওয়া ; সেলাইয়ের জোড় (সেলাই খোলা) । [তু. হি. সিলাই] ।

সেলাখানা—বিঃ অস্ত্রাগার । [আ. সিলখ্ + ফা. খান্] ।

সেলাম—বিঃ মুসলমানদের প্রণাম নমস্কার বা অভিবাদন । [আ. সলাম্] ক্রিঃ সেলাম করা

—মুসলমানি প্রণাম নমস্কার করা ; (বাক্সে) হার স্বীকার বা নতি স্বীকার করা । ক্রিঃ

সেলাম বাজান—(স.চ. বাক্সে) নিয়মিতভাবে বঞ্জত জ্ঞাপন করা । সেলাম আলায়কুম—

নমস্কার, আপনার কুশল হউক । বিঃ -ত—মঙ্গলযুক্ত ; কুশলযুক্ত ; সুস্থ, নিরাপদ । বিঃ

-তি, -তী—মঙ্গল ; কুশল ; সুস্থতা ; নিরাপত্তা । বিঃ সেলামাকী—আপনার কুশল হউক : এই উক্তি । বিঃ সেলামি, সেলামী—মালিক

মনিব উপরওয়ালা প্রভৃতিকে সম্মান প্রদর্শনার্থ দেয় অর্থাদি, নওয়ানা (জমিদারের সেলামি) ;

আইননিদিষ্ট প্রাপ্যের অতিরিক্ত অর্থ (বাড়ি-ওয়ালায় সেলামি) ; ঘুস ।

সেলুলয়েড—বিঃ রাসায়নিক প্রক্রিয়ার দ্বারা প্রস্তুত শক্ত স্থিতিস্থাপক পদার্থবিশেষ । [ইং. celluloid] ।

সেলেখানা—সেলাখানা-র রূপভেদ ।

সেশন—বিঃ ফৌজদারি মামলা বিচারের জন্ত জজ ও জুরিতে গঠিত আদালতবিশেষ । [ইং. sessions] ।

সেস্ত—বিঃ আয়ত্ত । [শায়েস্তা-র বিকৃত রূপ] ।

সৈ—সই-এর বানানভেদ ।

সৈকত—বিঃ সমুদ্র নদী প্রভৃতির বালুময় তীর, পুলিন । [সং. সিকতা + অ] ।

সৈদ—সৈয়দ-এর বিকৃত রূপ ।

সৈনাপত্য—বিঃ সেনাপতির পদ বা কাজ । [সং. সেনাপতি + য] ।

সৈনিক—(১)বিঃ সৈন্তদলভুক্ত যোদ্ধা ; যোদ্ধা ; সিপাহী ; সশস্ত্র প্রহরী । (২)বিঃ সৈন্তদল-সম্বন্ধীয়, সামরিক (সৈনিক জীবন) । [সং. সেনা + ইক] ।

সৈন্ধব—(১)বিঃ সমুদ্রজাত ; সিদ্ধপ্রদেশজাত । (২)বিঃ সমুদ্রজাত লবণ । [সং. সিদ্ধ + অ] ।

সৈন্ধব লবণ—(বাং.) পাথরের স্থায় খনিজ লবণ-বিশেষ, rock salt ।

সৈন্য—বিঃ সৈনিক, সিপাহী ; সেনাদল, ফৌজ । [সং. সেনা + য] । বিঃ -সামন্ত—সৈন্ত ও সামন্ত নৃপতিগণ । বিঃ সৈন্যধ্যক্ষ—সেনাপতি ।

সৈন্যিক—বিঃ সিঁহুর । [সং. সীমন্ত + ইক] ।



**সৈয়দ**—বিঃ হজরত মোহাম্মদের দৌহিত্র ইমাম হুসেনের বংশীয় সম্ভ্রান্ত মুসলমানদের পদবি। [আ. সহইদ]।

**সৈরিন্দী, সৈরন্দী**—বিঃ যে নারী স্বাধীনভাবে পরগৃহে বাসপূর্বক শিল্পকর্মাদি করিয়া জীবিকা-নির্বাহ করে। [সং.]।

**সো**—(১)সর্বঃ (প্রা. কা.) সে, তাহা। (২)বিণঃ সেই। [সং. সং:]। সর্বঃ -ই—সে; সেই।

**সোঁ**—সোঁ-র বানানভেদ।

**সোঁজরা**—সোঁজরা-র রূপভেদ।

**সোঁটা**—বিঃ মোটা লাঠি, লগুড়; দণ্ড।

**সোঁত**—স্রোত-এর কথ্য রূপ। বিঃ সোঁতা—ক্ষীণ স্রোত ('মরানদীর সোঁতা': রবীন্দ্র)।

**সোঁদর**—সুন্দর-এর বিকৃতি।

**সোঁদা**—বিণঃ শুষ্ক বা পোড়া মাটিতে জল পড়িয়া উৎপন্ন গন্ধের স্তায় (সোঁদা গন্ধ)। [সং. সৌগন্ধ > সৌদ + বাং. আ]।

**সোঁদাল**—বিঃ একপ্রকার হরিদ্রাবর্ণের ফুলের গাছ, কর্ণিকার। [দেশী]।

**সোঁটার**—বিঃ পশমে বোনা গেঞ্জিবিশেষ। [ইং. sweater]।

**সোঁরা, সোঁরা**—(১)ক্রিঃ (প্রা. কা.) স্মরণ করা। [প্রাকৃ. √স্মর < সং. √স্ম]। বিঃ সোঁরান, সোঁরণ—স্মরণ।

**সোঁজার**—বিণঃ (অশু.) প্রবলভাবে উচ্চারিত বা ব্যক্ত বা মুখর। [বাং. স(=অতি) + সং. উৎ + √চারি + অ]।

**সোঁজা**—(১)বিণঃ ঋজু, অবক্র (সোঁজা লাইন); সম্মুখস্থ (নাকসোঁজা); অকুটিল, সরল (সোঁজা-লোক); সহজ, অনায়াসসাধ্য, সাধারণ (সোঁজা কাজ, সোঁজা অঙ্ক); স্পষ্ট (সোঁজা কথা); শাসিত, শাস্যেতা, চিট (চাষকে সোঁজা করা)। (২)ক্রি-বিণঃ বরাবর, একটানাভাবে (সোঁজা চলে যাও)। [সং. সহজ]। ক্রি-বিণঃ -সোঁজি—সরাসরি; সোঁজাভাবে।

**সোঁডা**—বিঃ কারবিশেষ, সর্জিকা। [ইং. soda]। বিঃ -সোঁটার—কার্বনিক অ্যাসিড গ্যাসযুক্ত পানীয় জল। [ইং. sodawater]।

**সোঁদা**—সোঁদা-র অশু. বানান।

**সোঁড**—সোঁড-এর রূপভেদ।

**সোঁকঠ**—বিণঃ উৎকর্ষযুক্ত; উদ্বিগ্নযুক্ত। [সং. সহ + উৎকর্ষ]।

**সোঁদাস**—(১)বিঃ ঈষৎহাস্যযুক্ত বাক্য; স্নেহ-

বাক্য। (২)বিণঃ পরিহাসযুক্ত; বুদ্ধিপ্রাপ্ত। [সং. সহ + উৎপ্রাস]।

**সোঁসাহ**—বিণঃ উৎসাহযুক্ত। [সং. সহ + উৎ-সাহ]। ক্রি-বিণঃ সোঁসাহে—উৎসাহের সহিত।

**সোঁসুক**—বিণঃ (অশু.) অতিশয় উৎসুক। [বাং. স(অতিশয়) + সং. উৎসুক]।

**সোঁদর, সোঁদরা**—যথাক্রমে সোঁদর ও সোঁদরা-র বৈকল্পিক রূপ।

**সোঁনা**—(১)বিঃ উজ্জ্বল পীতভ ধাতুবিশেষ, স্বর্ণ; (বাং.) স্বর্ণনির্মিত গহনা (তার শেষ সোঁনাটুকুও খুঁইয়েছে); (আদরে) পরম ধন ('খোঁকা সোঁদের সোঁনা')। (২)(বাং.)বিণঃ স্বর্ণবর্ণ (সোঁনা মুগ); [সং. স্বর্ণ]।

**সোঁনায় সোঁনাগা**—(সোঁনাগার দ্বারা সহজেই সোঁনা গলান যায় বলিয়া—আল.) চমৎকার মিলন। সোঁনার কাঁঠি রূপার কাঁঠি—বাঁচন-মরণের উপায়। সোঁনার জল—

সোঁনালী বর্ণযুক্ত করিবার জন্ত ব্যবহৃত রাসায়নিক জলবিশেষ। সোঁনার পাথর-বাঁটি—অসম্ভব বস্তু বা ব্যাপার। সোঁনার বেনে—স্বর্ণ-বণিক; হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ। সোঁনার সংসার—মুখৈর্ষ্যপূর্ণ সংসার। কাঁচা সোঁনা, পাকা সোঁনা—অমিশ্র স্বর্ণ। কেলে সোঁনা—কেলে দ্রঃ।

বিঃ -সোঁনা—সোঁনার দ্বারা নির্মিত গহনাদি। -সোঁদী—(১)বিণ(স্ত্রী): স্বর্ণের স্তায় উজ্জ্বল গৌর-বর্ণ মুখবিশিষ্টা; (২)বিঃ বিরোচক পত্রযুক্ত লতাবিশেষ। বিণ(পুং): -সোঁদো। বিঃ -সোঁদগ—উজ্জ্বল পীতবর্ণ মুগ-দালবিশেষ। বিণঃ -লি,

-সোঁদী—স্বর্ণবর্ণ; স্বর্ণাভ; স্বর্ণমণ্ডিত; সোঁনার স্তায় রঙে গিলটি করা।

**সোঁদর**—সুন্দর-এর প্রা. রূপ।

**সোঁপকরণ**—বিণঃ উপকরণসহ। [সং. সহ + উপকরণ]।

**সোঁপচার**—বিণঃ পূজার উপকরণসহ, উপচার-সহ। [সং. সহ + উপচার]।

**সোঁপদ, সোঁপদ**—বি.বিণঃ বিচারার্থ প্রেরণ বা প্রেরিত (দায়রায় সোঁপদ করা বা হওয়া)। [ফা. সুপদ]।

**সোঁপাধি, সোঁপাধিক**—বিণঃ উপাধিযুক্ত। [সং. সহ + উপাধি, + ক]।

**সোঁপান**—বিঃ সিঁড়ি। [সং. সহ + উপ + √অন্ + অ (ণে)]।

**সোঁম**—বিঃ চন্দ্র; সোঁমলতার রস। [সং.]।

বিঃ -সোঁদী—প্রভাস-সোঁদী। বিঃ -সোঁদন—

চন্দ্রপুত্র, বৃধ। বিঃ -নাথ, সোমেশ্বর—শিব।  
 বিঃ -প, -পা, -পাতী (-তিন্)—যজ্ঞে সোমরস  
 পানকারী ব্রাহ্মণ। বিঃ -বার—সপ্তাহের দ্বিতীয়  
 দিন। বিঃ -রাজ, -রাজী—ওষধিবিশেষ,  
 বাকুচি। বিঃ -সতা, -সাতিকা—মাদকরসযুক্ত  
 লতাবিশেষ (চন্দ্রকলার হাসবুদ্ধির সঙ্গে ইহার  
 পাতা বরিয়া পড়ে ও গজায়)।  
 সোমত—বিণঃ (সচ. বালিকাদের সম্বন্ধে ব্যবহৃত)  
 যৌবনপ্রাপ্ত, বিবাহের উপযুক্ত। [সং. সমর্থ]।  
 সোমাদ—স্বাদ-এর প্রা. রূপ।  
 সোমামি, সোমামী—স্বামী-র প্রা. রূপ।  
 সোমার—সওয়ার-এর রূপভেদ।  
 সোমাস্তি—বিঃ (কথা) শাস্তি উদ্বেগরাহিত্য;  
 আরাম, উপশম। [সং. স্বস্তি]।  
 সোরগোল—শোরগোল-এর বানানভেদ।  
 সোরা—শোরা-র বানানভেদ।  
 সোরাই—বিঃ জলের কুঁজ। [আ. সুরাহী]।  
 সোলা—বিঃ জলজ উদ্ভিদবিশেষ; উহার হালকা  
 ও নরম কাষ্ঠ। [হি.]।  
 সোলে—বিঃ আপস-মীমাংসা। [আ. সল্হ্]।  
 বিঃ -নামা—আপস-মীমাংসার দলিল।  
 সোল্লাস—বিণঃ উল্লাসযুক্ত। [সং. সহ+উল্লাস]।  
 ক্রি-বিণঃ সোল্লাসে—উল্লাসের সঙ্গে।  
 সোসর—বিণঃ (প্রা. কা.) তুলা, সমান, সদৃশ।  
 [সং. সদৃশ?]।  
 সোহম্, সোহম্—আমিই সে অর্থাৎ ব্রহ্ম ও  
 আমি এক বা আমিই ব্রহ্ম। [সং. সঃ+অহম্]।  
 বিঃ সোহম্-তত্ত্ব—ব্রহ্ম ও আত্মা অভিন্ন : এই  
 দার্শনিক তত্ত্ব।  
 সোহরৎ, সোহরত—শোহরত-এর বানানভেদ।  
 সোহাগ—বিঃ আদর, প্রণয়পূর্ণ যত্ন। [সং.  
 সৌভাগ্য]। বিণ(স্ত্রী)ঃ সোহাগী, সোহাগিনী—  
 সোহাগপ্রাপ্তা, আদরিণী।  
 সোহাগা—বিঃ ক্ষারলবণবিশেষ, টকণ, borax।  
 [সং. সৌভাগ্য]।  
 সোহিনী—শোহিনী-র বানানভেদ।  
 সৌকৰ্ণ—বিঃ সহজসাধ্যতা, সুকরতা। [সং.  
 সুকর+য (ভা)]।  
 সৌকুমার্য—বিঃ সুকুমারত্ব, কমনীয়তা,  
 কোমলতা, লালিত্য। [সং. সুকুমার+য]।  
 সৌক্য—বিঃ সুস্থতা। [সং. সুস্থ+য]।  
 সৌখিন, সৌখীন—সৌখিন-এর বানানভেদ।  
 সৌগত—বিঃ বৌদ্ধ। [সং. সুগত(=বুদ্ধ)+অ]।

সৌগন্ধ, সৌগন্ধ্য—বিঃ সুমিষ্ট গন্ধ, সৌরভ।  
 [সং. সুগন্ধ+অ, য]। বিঃ সৌগন্ধিক—গন্ধ-  
 বণিক; গন্ধদ্রব্যব্যবসায়ী।  
 সৌচি, সৌচিক—বিঃ সূচিজীবী, দরজী। [সং.  
 সূচী+ই, ইক]।  
 সৌজন্য—বিঃ ভদ্রতা, শিষ্টাচার। [সং. সুজন+য  
 (ভা)]।  
 সৌজাত্য—বিঃ জন্মের উৎকর্ষ। [সং. সুজাত+য  
 (ভা)]।  
 সৌত্র—(১)বিণঃ সূত্র-সংক্রান্ত; সূত্রানুযায়ী;  
 (ব্যাক.) গণপাঠের বহিভূত কিন্তু কোন বিশেষ  
 শব্দের ব্যুৎপত্তির জন্ত সূত্রে উল্লিখিত (সৌত্র  
 ধাতু)। (২)বিঃ ব্রাহ্মণ; সৌত্র ধাতু। [সং. সূত্র  
 +অ]।  
 সৌদামিনী, (বিব্রল) সৌদামিনী—বিঃ বিদ্যাৎ,  
 তড়িৎ। [সং. সুদামিন্+অ+ই]।  
 সৌধ—বিঃ সুধাধবলিত গৃহ; অটালিকা, প্রাসাদ।  
 [সং. সুধা (চুন)+অ]। বিণ(স্ত্রী)ঃ -কিরীটিনী  
 —বহু অটালিকাকে কিরীটের স্থায় ধারণ-  
 কারিণী অর্থাৎ বহুসৌধপরিবৃত্তা।  
 সৌন্দর্য—বিঃ সুন্দরতা, রূপ, রূপবত্তা, শোভা;  
 মনোহারিতা (কাব্যের সৌন্দর্য)। [সং. সুন্দর  
 +য (ভা)]।  
 সৌপর্ণ—(১)বিঃ গরুড়; মরকত-মণি। (২)বিণঃ  
 সুপর্ণ-সম্বন্ধীয়। [সং. সুপর্ণ+অ]।  
 সৌপ্তিক—(১)বিঃ রাত্রিকালীন যুদ্ধ; মহাভারতের  
 অন্ততম পর্ব বা অধ্যায়। (২)বিণঃ সুপ্তি-  
 সম্বন্ধীয়। [সং. সুপ্ত+ইক]।  
 সৌবর্চল—(১)বিণঃ সুবর্চলদেশীয়। (২)বিঃ লবণ-  
 বিশেষ; শোরা। [সং. সুবর্চল+অ]।  
 সৌবর্ণ—বিণঃ স্বর্ণনির্মিত, সুবর্ণময়। [সং. সুবর্ণ  
 +অ]।  
 সৌবীর—বিঃ সিন্ধুনদের তীরবর্তী প্রাচীন দেশ-  
 বিশেষ। [সং. সুবীর+অ]।  
 সৌভাগিনেয়—বিঃ সৌভাগ্যবতীর পুত্র। [সং.  
 সুভগা+ইন্+এয়]। বি(স্ত্রী)ঃ সৌভাগিনেয়ী—  
 সৌভাগ্যবতীর কন্যা।  
 সৌভাগিন্য—বিঃ ভগিনীদের মধ্যে পরস্পর.  
 সন্ডাব। [সং. সুভগিনী+য (ভা)]।  
 সৌভাগ্য—বিঃ শুভ অদৃষ্ট, অনুকূল ভাগ্য;  
 সৌন্দর্য বা লাভা; (জ্যোতিষ.) যোগবিশেষ।  
 [সং. সুভগ+য (ভা)]। বিণঃ -বান্ (-বৎ)—  
 সৌভাগ্যসম্পন্ন। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বতী।

**সৌভিক**—বিঃ ইলুজালিক, যাদুকর। [সং. সৌভ + ইক]।

**সৌভাত্র**—বিঃ ভ্রাতাদের মধ্যে পরস্পর সন্তাব ; ভ্রাতৃ-প্রীতি। [সং. সূভ্রাতৃ + অ (ভা)]।

**সৌমনস্য**—বিঃ প্রসন্নতা ; প্রীতি। [সং. সূমনস্ + য (ভা)]।

**সৌমিত্র, সৌমিত্র**—বিঃ সুমিত্রা-নন্দন, লক্ষণ বা শক্রিয়। [সং. সুমিত্রা + অ, ই]।

**সৌম্য**—(১)বিণঃ প্রশান্ত বা উগ্রতাবিহীন (সৌম্য-ভাব) ; সুন্দর, মনোহর (সৌম্যদর্শন)। (২)বিঃ চন্দ্রপুত্র, বৃধগ্রহ। [সং. সৌম + য]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **সৌম্য**। বিঃ -ভা।

**সৌর**—বিণঃ সূর্য-সম্পর্কিত ; সূর্যোপাসক। [সং. সূর (= সূর্য) + অ]। বিঃ -কর—সূর্যকিরণ। বিঃ -জগৎ—সূর্য ও তাহার গ্রহ-উপগ্রহসমূহ। বিঃ -দিবস—(জ্যোতিষ.) ক্রান্তিবৃত্তের একাংশ পরিক্রমণে সূর্যের যে সময় লাগে। বিঃ -মাস—(জ্যোতিষ.) সূর্যের এক রাশিতে অবস্থিতি দ্বারা নির্দিষ্ট মাস।

**সৌরভ**—বিঃ সুগন্ধ। [সং. সূরভি + অ]।

**সৌরাস্ত্র**—বিঃ পশ্চিম ভারতের প্রদেশবিশেষ ; কাপিয়াওআড়ের অন্তর্গত রাজ্যসমূহ। [সং. সূরাস্ত্র + অ]।

**সৌর্য**—(১)বিণঃ সূর্য-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ সূর্যপুত্র ; যম ; শনি ; কর্ণ। [সং. সূর + ই]।

**সৌর্যক**—(১)বিণঃ মন্ত্র-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ মন্ত্র-বিক্রয়কারী। [সং. সূর্য + ইক]।

**সৌভাব**—বিঃ সুদৃঢ়তা ; উৎকর্ষ ; সৌন্দর্য ; সুগঠন। [সং. সূভ + অ (ভা)]।

**সৌসাদৃশ্য**—বিঃ উত্তম বা নিখুঁত সাদৃশ্য, চমৎকার বা সম্পূর্ণ মিল। [সং. সূসদৃশ + য(ভা)]।

**সৌহার্দ, সৌহার্দ্য, (বিরল) সৌহৃদ, সৌহৃদ্য**—বন্ধুত্ব ; প্রীতি ; সৌজন্ত। [সং. সুহৃদ + অ, য]।

**স্কন্দ**—বিঃ দেবসেনাপতি কার্তিকেয়। [সং.]।

**স্কন্ধ**—বিঃ কাঁধ ; শরীর ; বাঁড়ের ঝুঁটি ; বৃক্ষের কাণ্ড অর্থাৎ মূল হইতে শাখা অবধি, trunk ; গ্রন্থাদির অধ্যায় বা সর্গ ; বাহ ; সেনাবিভাগ ; বৃক্ষ। [সং. √স্কন্ধ (গতি বা শোষণার্থক) + অ (ভূ)]। বিঃ **স্কন্ধাবার**—সৈন্যদল ; সৈন্যদলের শিবির বা ছাউনি। **স্কন্ধী** (-কিন্)—(১)বিঃ বৃক্ষ ; (২)বিণঃ স্কন্ধযুক্ত ; স্কন্ধ-সম্বন্ধীয়।

**স্কলারশিপ**—বিঃ (প্রধানতঃ মেধাবী) ছাত্রগণকে প্রদত্ত বৃত্তি ; পাণ্ডিত্য। [ইং. scholarship]।

**স্কুল**—বিঃ বিদ্যালয় ; প্রাথমিক বা মাধ্যমিক বিদ্যালয়। [ইং. school]।

**স্কুল ফাইনাল**—মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের শেষ পরীক্ষা। বিঃ -মাস্টার—প্রাথমিক বা মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের শিক্ষক।

**স্ক্রু**—বিঃ ধাতু প্রভৃতিতে নির্মিত পেঁচযুক্ত কীলকবিশেষ ; ইঙ্গুপ। [ইং. screw]।

**স্বলন**—বিঃ পতন, চ্যুতি (বৃন্ত হইতে ফলের স্বলন) ; পিছলাইয়া পড়া বা হৌচট খাওয়া (পদস্বলন) ; ভ্রষ্ট হওয়া, বিপথগমন (ধর্মপথ হইতে স্বলন) ; মোচন, আলগা হওয়া (বন্ধন-স্বলন) ; জড়িত বা অস্পষ্ট উচ্চারণ (বাক্যের স্বলন) ; বিকলতা, বিকৃতি ; ভ্রম হওয়া ; অসুদৃষ্টি বাক্য কথন। [সং. √স্বল + অন (ভা)]। বিণঃ **স্বলিত**—পতিত, চ্যুত, ভ্রষ্ট ; অস্পষ্ট উচ্চারিত ; প্রতিহত ; স্বলনযুক্ত। বিঃ **স্বালন**—স্বলিত করা ; বিদূরিত করা, অপসারণ (দোষ স্বালন)।

**স্টীমার**—বিঃ বাষ্পচালিত জাহাজ। [ইং. steamer]।

**স্টেশন**—বিঃ রেল স্টীমার জাহাজ প্রভৃতি ভিড়াইবার নির্দিষ্ট স্থান বা তাহার বাড়ি। [ইং. station]। বিঃ -মাস্টার—স্টেশনের অধ্যক্ষ বা তত্ত্বাবধায়ক। [ইং. station-master]।

**স্ট্যাম্প**—বিঃ মামূলবাবদ যে টিকেট কিনিয়া দলিল বা চিঠিপত্রে লাগাইতে হয়। [ইং. stamp]।

**স্তন**—বিঃ মাই, কুচ, পয়োধর, বক্ষোজ, উরসিজ, উরোজ। [সং. √স্তন + অ (ধ)]। বিঃ **স্তনাগ্র**—মাইয়ের বৌটা, চুচুক।

**স্তনন**—বিঃ শব্দ ; কাতরধ্বনি ; মেঘগর্জন। [সং. √স্তন (গর্জনে) + অন (ভা)]। **স্তনিত**—(১)বিণঃ শব্দিত ; (২)বিঃ মেঘগর্জন, রতিশব্দ।

**স্তনকয়**—বিণঃ স্তন্যপায়ী, অতি শিশু। [সং. স্তন + √ধে + (অ) (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **স্তনকয়ী**।

**স্তনাগ্র**—স্তন ভ্রঃ।

**স্তনিত**—স্তনন ভ্রঃ।

**স্তন্য**—বিঃ স্তনের দুগ্ধ। [সং. স্তন + য]। বিণঃ -**জীবী** (-বিন্), -**পায়ী** (-য়িন্)—শৈশবে মাইয়ের দুগ্ধদ্বারা প্রতিপালিত হয় এমন। বিঃ -**পান**—মাইয়ের দুগ্ধ পান।

**স্তব**—বিঃ স্তুতি, মাহাত্ম্যকীর্তন, গুণকীর্তন ; স্তোত্র। [সং. √স্ত + অ (ভা)]। বিঃ -**ক**—স্তব।

বিঃ -ন—মাহাত্ম্যকীর্তন, স্তব করা, স্তুতি।  
বিণঃ স্তাবক—স্তবকারী, গুণগায়ক, খোসামুদ।  
বিঃ স্তাবকতা—খোসামুদ।

স্তবক<sub>১</sub>—বিঃ গুচ্ছ, খোলো : সমূহ ; গ্রন্থাদির  
পরিচ্ছেদ ; কবিতার ভাগ, stanza। [সং.  
√স্থ+অবক (তু), নি.]। বিণঃ স্তবকিত—  
গুচ্ছীকৃত, তোড়া-বাঁধা।

স্তবক<sub>২</sub>, স্তবন—স্তব প্রঃ।

স্তবকিত—স্তবক<sub>১</sub> প্রঃ।

স্তব—বিণঃ জড়, নিম্পন্দ, নিশ্চল ; মূর্ছিত ;  
দৃঢ়ভূত ; বধির। [সং. √স্তম্ভ+ত (তু)]। বিঃ  
-তা। বিণঃ স্তবীকৃত—স্তব করা হইয়াছে এমন।  
বিণঃ স্তবীকৃত—স্তব হইয়াছে এমন।

স্তব—বিঃ ধান প্রভৃতি গাছের ডাঁটা ; কাণ্ডহীন  
বৃক্ষ, ঝাড় ; তৃণাদির আঁটি বা গোছা। [সং.  
√স্থ+অধ (তু)]। বিঃ স্তবেরম—হস্তী।

স্তব—বিঃ পাম, খুঁটি, গাছের গুঁড়ি ; জড়তা,  
স্তবতা ; দৃঢ় ভাব ; রোধ। [সং. √স্তম্ভ+অ  
(তু, ভা)]।

স্তবন—বিঃ জড়ীকরণ ; দৃঢ়ীকরণ ; রোধ, নিবারণ ;  
মত্তবলে নিজের জড় বা শক্তিহীন করা ; কন্দর্পের  
পঞ্চবাণের অন্ততম। [সং. √স্তম্ভ+অন  
(ভা)]। বিণঃ স্তবিত—বিস্ময়াদিহেতু স্তব ;  
জড়ীকৃত ; নিবারণিত ; অবরুদ্ধ।

স্তব—বিঃ ধাক, তবক ; মৃত্তিকা বাতাস প্রভৃতির  
উপর্ঘ্যপরি সংস্থিত বিভাগ ; পলি। [সং. √স্থ+  
অ (ম)]। বিঃ -মেঘ—সচ. শরৎকালের রাত্তিতে  
দৃষ্ট) স্তরে স্তরে স্থাপিত মেঘরাশি। বিণঃ স্তবিত  
—স্তরে স্তরে স্থাপিত।

স্তাবক—স্তব প্রঃ।

স্তিমিত—বিণঃ আর্দ্র ; নিশ্চল (স্তিমিত প্রবাহ বা  
প্রদীপ) ; স্থির, জড় (চিন্তা-স্তিমিত) ; ক্ষীণ,  
অশুষ্ক। [সং. √স্তিম্+ত (তু)]।

স্তূত—স্তুতি প্রঃ।

স্তুতি—বিঃ স্তব ; প্রশংসা ; মহিমা কীর্তন। [সং.  
√স্থ+তি (ভা)]। বিণঃ স্তূত—(যাহার) স্তুতি  
করা হইয়াছে এমন। বিঃ -বাদ—প্রশংসাবাক্য।  
বিণঃ স্তূত—স্তুতির বা স্তূত হইবার যোগ্য।  
বিণঃ স্তূতমান—স্তুতি করা বা স্তূত হইতেছে  
এমন।

স্তূপ—বিঃ রাশি, সমূহ ; চিপি ; চিপির স্থায়  
আকারবৃত্ত (প্রধানতঃ বৌদ্ধদের) মন্দির মঠ  
প্রভৃতি পুণ্যস্থান। [সং.]। বিণঃ স্তূপাকার,

স্তূপাকৃত, স্তূপীকৃত—রাশীকৃত, গাদা-করা।

স্তেন—বিঃ তস্কর, চোর ; চৌধ। [সং.]। বিঃ  
স্তেন, সৈন, সৈন্য—চৌধ। বিঃ স্তেনী (-য়িন)  
—চোর ; স্বর্ণকার, সেকরা।

স্তোক<sub>১</sub>—বিণঃ অল্প, ঈষৎ (স্তোকনত্রা)। [সং.  
√স্তচ্+অ (ম)]।

স্তোক<sub>২</sub>—বিঃ মিথ্যা প্রবোধ বা আশ্বাস (স্তোক  
বাক্যে ভুলান)। [সং. √স্তচ্ (প্রসন্ন করা)+অ  
(ণে)]।

স্তোত্র (-তু)—বিণঃ স্তবকারী, বন্দী। [সং.  
√স্থ+তু (তু)]।

স্তোত্র—বিঃ মাহাত্ম্য-বর্ণনাকারী পদ বা শ্লোক,  
স্তব। [সং. স্থ+তু (ভা)]।

স্তোভ—বিঃ স্তম্ভন, বাধা দেওয়া ; নিরর্থক শব্দ ;  
(বাং.) মিথ্যা আশ্বাস বা প্রবোধ। [সং. √স্তভ্+  
অ (ভা)]।

স্তোম—বিঃ যজ্ঞ (অগ্নিস্তোম) ; স্তব ; গাদা, রাশি  
(ভাস্মস্তোম)। [সং. √স্থ+ম (ণে)]।

স্ত্রী—(১)বিঃ পত্নী, জায়া (স্বামিনী) ; বধূ (পুত্রস্বী) ;  
নারী, রমণী, বামা, কামিনী (স্ত্রীপদ, স্ত্রীশিক্ষা,  
স্ত্রীসভা, এরোস্ত্রী)। (২)বিণঃ মাদী, স্ত্রীজাতীয়  
(স্ত্রী-পদ)। [সং.]। বিঃ -আচার—হিন্দু-বিবাহানু-  
ষ্ঠানে সধবা স্ত্রীলোকগণ কর্তৃক মঙ্গলাচরণ বিশেষ।

বিঃ -গমন—পত্নীকে বা যে-কোন নারীকে  
সম্ভোগ। বিঃ -চরিত্র—নারীজাতির প্রকৃতি বা  
স্বভাব ; (নাট্যাদিতে) স্ত্রীলোক, স্ত্রীভূমিকা।

বিঃ -চিহ্ন—যোনি। বিঃ -স্ব—নারীধর্ম ; নারী-  
লক্ষণ ; স্ত্রীলোকের যোগ্য ভাব, স্ত্রীলিঙ্গ। বিণঃ  
-স্বামী (-য়িন)—নারীজাতির প্রতি বিদ্বেনযুক্ত।

বিঃ -মন—স্ত্রীলোকের নিজ সম্পত্তি ; স্ত্রীলোকের  
বিবাহকালে প্রাপ্ত সম্পত্তি। বিঃ -মর্ম—রজঃ,  
ঋতু ; স্ত্রীলোকের কর্তব্য। বিঃ -পদরূপ—নর ও  
নারী ; পতি ও পত্নী। বিঃ -প্রত্যয়—(ব্যাক.)

কোন শব্দকে স্ত্রীলিঙ্গবাচক করিতে উহার অন্তে  
যে-সকল প্রত্যয় যুক্ত হয়। বিণঃ -বশ, -বশ্য—  
পত্নীর একান্ত অমুগত, স্নেহ। বিঃ -রত্ন—রত্ন-  
স্বরূপিণী নারী, রমণীশ্রেষ্ঠা। বিঃ -রোগ—যে-  
সমস্ত ব্যাধি কেবল স্ত্রীলোকদেরই হয়। বিঃ

-লক্ষণ—ভগ কুচ কোমলতা প্রভৃতি নারীমূলক  
বৈশিষ্ট্য। বিঃ -লিঙ্গ—(ব্যাক.) স্ত্রীবাচক শব্দ।  
বিঃ -লোক—নারী। বিঃ -সংসর্গ, -সঙ্গম,

-সহবাস—স্ত্রীসঙ্গম-এর অনুরূপ। বিণঃ -সদৃশ  
—নারীর পক্ষে স্বাভাবিক, মেয়েলী। বিঃ

-সদৃশ—নারীর পক্ষে স্বাভাবিক, মেয়েলী। বিঃ

-স্বাধীনতা—পরের (বিশেষত: পুরুষের) কর্তৃত্ব হইতে স্ত্রীলোকের মুক্তি। বি: -হরণ—অসহুক্ষেপে (প্রধানত: অদৈব সম্ভোগার্থ) নারী অপহরণ।

হেন-বিং: পত্নীর অতিশয় বাধা, hen-pecked; (সং:) নারীজাতি বা নারীসম্বন্ধীয়। [সং: স্ত্রী + ন + অ]। বি: -তা।

-স্থ—বিং: স্থিত, বর্তমান (নগরস্থ, বৃক্ষস্থ, পদস্থ)। [সং: √ স্থা + অ (তৃ)]। বিং(স্ত্রী): -স্থা।

স্থগন—বিং: নিবর্তন; ক্ষান্তি, সাময়িক নিবৃত্তি; লুকাইয়া থাকা বা লুকাইয়া রাখা, লুকান। [সং: √ স্থগ্ + অন (ভা)]।

স্থগিত—বিং: নিবর্তিত; ক্ষান্ত, কিছুকালের জন্ত নিবৃত্ত, মূলতবী; প্রতিহত; আবৃত; তিরোহিত। [সং: √ স্থগ্ + ত (র্ম)]।

স্থিডল—বিং: যজ্ঞার্থ পরিকৃত স্থান; বালুকাदि-প্রস্তুত হোমার্থ মণ্ডলবিশেষ; সমান স্থান। [সং: √ স্থল (অবস্থান) + ইল (নি.)]।

স্থপাত—বিং: গৃহাদি নির্মাণকারী অথবা নির্মাণের পরিকল্পনাকারী। [সং: স্থ (স্থান) + পতি]।

স্থবির—(১)বিং: অত্যন্ত বৃদ্ধ, জরাজীর্ণ; অধ্বং, নড়িবার-চড়িবার ক্ষমতাহীন। (২)বিং: অত্যন্ত মাগু ও পরিণতবয়স্ক বৌদ্ধ সন্ন্যাসী। [সং: √ স্থা + ইর (তৃ)]। বিং(স্ত্রী): স্থবির। বি: -তা, -ত্ব।

স্থল—বিং: স্থান (রণস্থল); ভূমি, ডাঙ্গা (স্থলপথ); ক্ষেত্র, অবস্থা (একরূপ স্থলে); পদ, পরিবর্ত (উহার স্থলাভিষিক্ত); পাত্র, আধার (ভরসাস্থল)। [সং:]। বি(স্ত্রী): স্থলী—স্থান; ভূমি, ডাঙ্গা; থলিয়া। বিং: -কমল, -পদ্ম—জবাজাতীয় ফুল-বিশেষ। বিং: -চর—স্থলে অর্থাৎ মাটির উপরে বাসকারী (স্থলচর প্রাণী)। বিং: -পথ—যে পথ ভূমির উপর দিয়া গিয়াছে (অর্থাৎ জলপথ বা আকাশপথ নহে)। বিং: -বাণিজ্য—স্থলপথে পরিচালিত ব্যবসায়-বাণিজ্য। বিং: স্থলাভিষিক্ত—(পরের) পদে বা স্থানে অধিষ্ঠিত; প্রতিনিধি, বদলী। বিং: স্থলারবিন্দ—স্থলকমল-এর অনুরূপ। বিং: স্থলীয়—(নির্দিষ্ট কোন) স্থল-সম্বন্ধীয় বা স্থলে স্থিত।

-স্থা—স্থ জ:

স্থান্দু—(১)বিং: স্থির, নিশ্চল। (২)বিং: পোঁজ, খোঁটা, কীল; শুভ; শাখাহীন বৃক্ষ; উইটিপি; শিব। [সং: √ স্থা + নু (তৃ)]। বিং: -বৎ—স্থানুর ক্তার; নিশ্চল, নিশ্চন্দ।

স্থাতব্য—বিং: বাহাতে অবস্থান করা যায় এমন, স্থিতিযোগ্য। [সং: √ স্থা + তব্য (ধি)]।

স্থাতা (-তৃ)—বিং: অবস্থানকারী। [সং: √ স্থা + তৃ (তৃ)]।

স্থান—বিং: স্থল, জায়গা, ঠাই (স্থানত্যাগ, বাস-স্থান); অঞ্চল, দেশ, প্রদেশ (ভৌরস্থান, গোর-স্থান); আশ্রয় (কোথাও তাহার স্থান নাই); আধার, পাত্র (ভরসাস্থান); বিষয়, ক্ষেত্র (শোকস্থান, ভয়স্থান); তীর্থ, পীঠ, অধিষ্ঠান-ক্ষেত্র (বাবা তারকনাথের স্থান); পদ, পরিবর্ত (তৎস্থানে); বাসস্থান, আলায়, আবাস (হিংস্র পশুর স্থান)। [সং: √ স্থা + অন (ধি)]। বিং:

-চ্যুত, -দ্রষ্ট—স্থায় অবস্থান-স্থল বা বাসভূমি ছাড়িয়া যাইতে বাধ্য হইয়াছে এমন। বিং:

-পরিবর্তন—জায়গা-বদল; বাসস্থান-বদল। বিং:

স্থানাঙ্ক—(গণি:) co-ordinate। বিং: স্থানান্তর—অন্ত স্থান। বিং: স্থানান্তরিত—ভিন্ন স্থানে

নীত; এক কর্মস্থান হইতে অপস্থত বা বদলি হইয়া ভিন্ন কর্মস্থানে নিযুক্ত। বিং(স্ত্রী):

স্থানান্তরিতা। বিং: স্থানাভাব—জায়গার কমতি।

স্থানিক—(১)বিং: প্রাচীন ভারতে কোন স্থানের অধ্যক্ষ; (২)বিং: স্থানীয়। বিং: স্থানী (-নিং)

—স্থানযুক্ত, স্থিতিশীল। বিং: স্থানীয়—(নির্দিষ্ট) স্থান-সম্বন্ধীয়; (নির্দিষ্ট) স্থানের; স্থানস্থিত, তুল্য (গুরুস্থানীয়)। স্থানীয় কাল—local time।

স্থানেশ্বর, স্থানেশ্বর—বিং: বর্তমান ধানের, কুরুক্ষেত্র। [সং: স্থানু + ঈশ্বর]।

স্থাপক—স্থাপন জ:

স্থাপত্য—বিং: স্থপতির কর্ম; গৃহাদি নির্মাণকার্য। [সং: স্থপতি + য]।

স্থাপন, স্থাপনা—বিং: রাখিয়া দেওয়া (ভূতলে স্থাপন); আরোপণ, অর্পণ (মন্তকে স্থাপন);

নিবেশন (মনোযোগ স্থাপন); নিবাসন (উদ্বাস্তুদের স্বস্থানে স্থাপন); প্রতিষ্ঠা (মন্দির স্থাপন, উপনিবেশ স্থাপন)। [সং: √ স্থা + ণিচ্ + অন (ভা), + অ]। বিং: বিং: স্থাপক—স্থাপন-

কারী। বিং: স্থাপয়িতা (-তৃ)—স্থাপনকারী। বিং(স্ত্রী): স্থাপয়িত্রী। ক্রি: স্থাপা—(কাব্যে)

স্থাপন করা ('স্থাপিলা বিধুরে বিধি': মধু)। বিং: স্থাপিত—স্থাপন করা হইয়াছে এমন।

বিং(স্ত্রী): স্থাপিতা। বিং: স্থাপ্য—স্থাপন করিতে হইবে এমন।

স্থাবর—বিং: অচল, (জমি, বাড়ি বা বৃক্ষাদির

স্থায়) স্থানান্তরিত করা যায় না এমন (স্থাবর সম্পত্তি); জড়, অচেতন, স্থিতিশীল (স্থাবরজন্ম)। [সং. √ স্থা + বর (ভৃ)]।

স্থায়িতা, স্থায়িত্ব, স্থায়িত্বাব—স্থায়ী প্রঃ।

স্থায়ী (-য়িন্)—বিণ: স্থিতিশীল (স্থায়ী ব্যবস্থা), টেকসই; মজবুত (ঘড়িটা বেশ স্থায়ী হল); স্থানান্তরে যায় না এমন, প্রতিষ্ঠিত (স্থায়ী হয়ে বাস করা); পাকাপোক্ত (স্থায়ী চাকরি); অপরিবর্তনীয়, বদ্ধমূল (ধারণা মনে স্থায়ী হওয়া); অবিদ্যমান (জীবন স্থায়ী নহে); স্থির, অচঞ্চল (প্রোতের ফুল একস্থানে স্থায়ী হয় না)। [সং. √ স্থা + ইন্ (ভৃ)]। বি: স্থায়িতা, স্থায়িত্ব—স্থায়ী অবস্থা বা ভাব। বি: স্থায়িত্বাব—(অল.) উৎসাহ শোক বিষয় ক্রোধ শব্দ অনুরাগ বা রতি হাস জুগুপ্সা শম: মানুষের চিত্তে বিধৃত এই সকল শাখত ভাব গাহা উদ্ভিক্ত হইয়া পরে বীর করণ ইত্যাদি বিভিন্ন রসে পরিণত হয়।

স্থাল—বি: পাত্রবিশেষ, থালা। [সং. √ স্থা - অল (ধি)]। বি(স্ত্রী): স্থালী—পাকপাত্র; হাড়ি; থালী।

স্থিত—বিণ: অবস্থিত, রহিয়াছে এমন (গৃহস্থিত); বিদ্যমান, বর্তমান; স্থির। [সং. √ স্থা + ত (ভৃ)]। বিণ: -প্রজ্ঞ, -ধী—বাহার (অহং ব্রহ্ম এইরূপ) বুদ্ধি স্থির হইয়াছে অর্থাৎ যিনি নিজের মূখ-দুঃখ-ভয়-ক্রোধাদিতে অবিচল এবং আত্মতুষ্ট ও ব্রহ্মনিষ্ঠ। স্থিতাবস্থা চুক্তি—যুদ্ধাদি কোন সীমানাধীন বিষয়ের আলোচনাকালে বর্তমান অবস্থা যথাসম্ভব বজায় রাখিয়া সাময়িক সন্ধি। বি: স্থিতি—অবস্থান; বিদ্যমানতা; স্থিরতা। বিণ: স্থিতিশীল—স্থায়ী। বিণ: স্থিতিস্থাপক—প্রসারণ সংকমন প্রভৃতি করার পরেও পূর্বাবস্থা কিরিয়া পায় এমন, elastic। বি: স্থিতিস্থাপকতা।

স্থির—(১)বিণ: অচঞ্চল, নিশ্চল (স্থির থাকা); স্থায়ী, অক্ষয় (স্থিরযৌবন); অবিচল, দৃঢ় (স্থির-প্রতিজ্ঞ); ধীর, শান্ত (স্থিরচিত্তে); নিশ্চিত, দৃঢ় (স্থির ধারণা); নির্ধারিত, ধার্য, ঠিক (দিন স্থির করা)। (২)ক্রি-বিণ: নিশ্চিতরূপে, অবশ্য (স্থির জানি)। [সং. √ স্থা + ইর (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী): স্থিরা। বি: -তা, -ত্ব। বি: -দৃষ্টি—অপলক দৃষ্টি। -নিশ্চয়—(১)বিণ: দৃঢ়সঙ্কল্পযুক্ত; (২)বি: দৃঢ় সঙ্কল্প। বিণ: স্থিরাম্ভ: (-ম্ভ), (চলিত) স্থিরাম্ভ—চিরজীবী; দীর্ঘজীবী। বি: স্থিরী-

করণ—নির্ধারণ, ধার্য করা। বিণ: স্থিরীকৃত—নির্ধারিত।

স্থূল—বিণ: মোটা (স্থূলদেহ, স্থূলোদর); চ্যাপ্টা (স্থূল নাসিকা); পুরু (স্থূল চর্ম); জড়তায়ুক্ত, অতীক্ষ (স্থূল বুদ্ধি); অক্ষয় (স্থূল গণনা, স্থূল দৃষ্টি); ইল্লিযগ্রাহ (স্থূল বিষয়)। [সং. √ স্থূল + অ (ভৃ)]। বি: -তা, -ত্ব। বি: -কোণ—(জ্যামি.) এক সমকোণ অপেক্ষা বড় কিন্তু দুই সমকোণ অপেক্ষা ছোট কোণ। বিণ: -দর্শী (-শিন্)—অগভীর দৃষ্টিবিশিষ্ট; মোটাবুদ্ধি। -দৃষ্টি—(১)বি: অক্ষয় দৃষ্টি, সাধারণ দৃষ্টি; (২)বিণ: ক্ষমতাবে দেখে না এমন। বি: স্থূলান্ত—স্থূল মলনি:সারণনালী, large intestine। বিণ: স্থূলোদর—পেটমোটা, নাদাপেটা, ভুঁড়ে।

স্থৈর্য—(১)বিণ: স্থাতব্য, স্থির। (২)বি: মধ্যস্থ; সংশয়নির্ণায়ক। [সং. √ স্থা + য]।

স্থৈর্য—বি: স্থিরতা; দৃঢ়তা। [সং. স্থির + য (ভা)]।

স্থোলা—বি: স্থূলতা। [সং. স্থূল + য (ভা)]।

স্নাত—বিণ: স্নান করিয়াছে এমন। [সং. √ স্না + ত (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী): স্নাতা। বি: -ক—যে ছাত্র বিভাগশিক্ষান্তে ব্রহ্মচর্য সমাপ্তিসূচক স্নান করিয়াছে (আজকাল graduate অর্থেও ব্যবহৃত হয়); স্নানকারী বা স্নানার্থী লোক ('সরোবরে স্নাতক দেখি না': ব. চ.)। বিণ: স্নাতকোত্তর—গ্রাজুয়েট হইবার পরবর্তী, postgraduate। বিণ: স্নাতানুলিঙ্গ—স্নানান্তে অঙ্গে চন্দনাদি মাখিয়াছে এমন।

স্নান—বি: সর্বাঙ্গ প্রক্ষালন বা ধৌত করা, অব-গাহন, নাওয়া। [সং. √ স্না + অন (ভা)]। বি: -ঘাটা—জ্যৈষ্ঠ-পূর্ণিমায় জগন্নাথদেবের স্নানোৎসব। বি: স্নানাগার—(বাসভবনমধ্যস্থ) স্নানের ঘর, bathroom; জনসাধারণের জন্ত পরিবেষ্টিত স্নানের জায়গা, hamam। বি: স্নানীয়, স্নানোদক—স্নানের জল। বিণ: স্নানী (-য়িন্)—স্নানকারী (নিত্যস্নায়ী)।

স্নাপক—স্নাপন প্রঃ।

স্নাপন—বি: (পরকে) স্নান করানর কাজ। [সং. √ স্না + পিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: বি: স্নাপক—স্নাপনকারী। বিণ বি(স্ত্রী): স্নাপিকা। বিণ: স্নাপিত—স্নান করান হইয়াছে এমন।

স্নানবিক, স্নানবীর—স্নান প্রঃ।

স্নানী—স্নান প্রঃ।

**স্নায়ু**—বিঃ দেহের অস্থিবন্ধনী বা পেশীবন্ধনী, sinew; (বাং.) দেহস্থ সূত্রবৎ সূক্ষ্ম নাড়ী, nerve। [সং. √স্না + উ (ভৃ)]। **স্নায়ু**—ক্রমাগত ভীতিপ্রদর্শন গুজব-প্রচার আতঙ্কসৃষ্টি প্রভৃতির দ্বারা প্রতিপক্ষের মনোবলহরণ, war of nerves। বিঃ **স্নায়ু**—স্নায়ুর বেদনা বা প্রদাহ। **স্নায়বিক**, **স্নায়বীয়**—স্নায়ুসম্বন্ধীয়। বিঃ **স্নায়বিক**, **স্নায়বিক দৌর্বল্য**—স্নায়ুর দুর্বলতা-রূপ রোগবিশেষ, nervous debility।

**স্নিগ্ধ**—বিঃ স্নেহপূর্ণ (স্নিগ্ধ ব্যবহার, স্নিগ্ধ সম্পর্ক); সূখস্পর্শ, আরামদায়ক, শীতলতাকারক (স্নিগ্ধ বাতাস), কোমল, মধুর (স্নিগ্ধ স্বর); মেহুর (স্নিগ্ধ আকাশ); মসৃণ, চিকণ, তৈলযুক্ত, তেলা। [সং. √স্নিহ্ + ত (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **স্নিগ্ধা**। বিঃ **স্নাতা**। বিণ: **স্নাত**—(অন্ত:) স্নিগ্ধ করে এমন।

**স্নেহ**—বিঃ বাৎসল্য; ভালবাসা, স্নেহিত, প্রেম, তৈল ঘৃত এবং ঐ জাতীয় পদার্থ। [সং. √স্নিহ্ + অ (ভা)]। বিঃ **স্নেহপাত্র**—তৈলাদি পদার্থ। বিঃ **স্নেহপাত্র**—ভালবাসার পাত্র। বি(স্ত্রী): **স্নেহিতা**। বিঃ **স্নেহিত**—অত্যধিক স্নেহপাত্র। বিঃ **স্নেহালিন**—স্নেহভরে আলিঙ্গন। বিঃ **স্নেহালী**—স্নেহযুক্ত আলিঙ্গন। বিণ: **স্নেহী** (-হিন্)—স্নেহময়।

**স্পঞ্জ**—বিঃ একপ্রকার জলচর প্রাণীর বহচ্ছিদ্র-ময় শরীর (ইহার দ্বারা সাবান-ঘষা প্রভৃতি তৈয়ারি হয়)। [ইং. sponge]।

**স্পন্দ**, **স্পন্দন**—নিয়মিত কম্পন বা নড়াচড়া (নাড়ীর স্পন্দন); ক্ষুরণ, মৃদু কম্পন (আগি-পাতার বা দেহের স্পন্দন)। [সং. √স্পন্দ + অ, অন (ভা)]। বিণ: **স্পন্দিত**, **স্পন্দ্য**, **স্পন্দন**—স্থির, নিশ্চল, নিস্পন্দ। বিণ: **স্পন্দিত**—স্পন্দনযুক্ত, কম্পিত। ক্রি: **স্পন্দা**—(কাব্যে) স্পন্দিত হওয়া।

**স্পর্শ**—বিঃ প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ; অসাধ্যসাধনে দুর্দম বাসনা; অহঙ্কারপূর্ণ দুঃসাহস; প্রতিযোগিতা; দর্প, বড়াই। [সং. √স্পর্শ + অ (ভা) + আ]। বিণ: **স্পর্শিত**, **স্পর্শী** (-হিন্)—স্পর্শযুক্ত; স্পর্শকারী। বিণ(স্ত্রী): **স্পর্শিতা**।

**স্পর্শ**—বিঃ ত্বগিল্লিয়গ্রাহ্য গুণ; ছোঁয়া, ঠেকা-ঠেকি। [সং. √স্পৃশ্ + অ (ভা)]। **স্পর্শ**—(১)বিণ: স্পর্শকারী; (২)(জ্যামি.) যে সরল রেখা বৃত্তাদির পরিধি স্পর্শ করে কিন্তু বর্ধিত হইলেও ছেদ করে না, tangent [বি. প.]। বিঃ **স্পর্শ**—অল্পেই মনে আঘাত পায় এমন, sensitive।

বিঃ **স্পর্শ**—কাঁচেরতা। বিণ: **স্পর্শ**—(মিন্)—স্পর্শ-দ্বারা সংক্রমিত হয় এমন, সংক্রামক, ছোঁয়াটে। বিঃ **স্পর্শ**—স্পর্শ করা। বিণ: **স্পর্শ**, **স্পর্শ্য**—স্পর্শনযোগ্য। বিঃ **স্পর্শ**—বগীয় বর্ণ, ক হইতে ম পর্যন্ত বর্ণ। বিঃ **স্পর্শ**—যে (কাল্পনিক) রঙের ছোঁয়া লাগিলেই সব কিছু স্বর্ণে পরিণত হয়, পরণপাথর। বিণ: **স্পর্শ** (শিন্)—স্পর্শ-কারী। বিণ(স্ত্রী): **স্পর্শিনী**। বিঃ **স্পর্শেন্দ্রিয়**, **স্পর্শেন্দ্রিয়**—ত্বক্। বিণ: **স্পর্শ**—স্পর্শ করা হইয়াছে এমন। বিঃ **স্পর্শ**—স্পর্শ অবস্থা; স্পর্শন।

**স্পষ্ট**—(১)বিণ: পরিষ্কৃত, ব্যক্ত, প্রকাশিত (স্পষ্ট হওয়া); বিশদ (স্পষ্ট করে বলা); কিছু গোপন নাই এমন, গোলাগুলি (স্পষ্ট কথা)। (২)(বাং.)-ক্রি-বিণ: পরিষ্কৃতভাবে, বিশদভাবে (স্পষ্ট জানা বা শোনা বা দেখা); গোলাগুলিভাবে (স্পষ্ট বলা)। [সং. √স্পষ্ট + ত (ধ)]। অবা. **স্পষ্ট**, (চলিত) **স্পষ্ট**—স্পষ্টই বোঝা যায় অথবা দৃষ্ট বা স্পষ্ট হয়। বিঃ **স্পষ্ট**। বিণ: **স্পষ্ট** (-ত্ব), **স্পষ্ট** (-দিন্), **স্পষ্ট** (-হিন্)—স্পষ্টতার মন না রাখিয়া গোলাগুলি বলে এমন, উচিতবাদী। বিণ(স্ত্রী): **স্পষ্টিনী**, **স্পষ্টিনী**। বিঃ **স্পষ্টিতা**। ক্রি-বিণ: **স্পষ্টীকরণ**—সহজবোধ্য অকরে; (আল.) স্পষ্টভাবে। **স্পষ্টীকরণ**—(১)বিণ: অতিশয় স্পষ্ট; গোলাগুলি (স্পষ্টীকরণ কথা); (২)ক্রি-বিণ: গোলাগুলিভাবে (স্পষ্টীকরণ বলা)।

**স্পিরিট**—বিঃ সুরাসার। [ইং. spirit]।

**স্প্রিং**—বিঃ যন্ত্রাদি চালু রাখিবার কাজে ব্যবহৃত একাধিক কুণ্ডলীযুক্ত ধাতুনির্মিত স্থিতিস্থাপক বলয়বিশেষ। [ইং. spring]।

**স্প্র্যা**, **স্প্রট**—স্পর্শ প্রঃ।

**স্প্রিং**, **স্প্রিং**, **স্প্রিং**—স্পর্শ প্রঃ।

**স্প্রিং**—বিঃ অভিলষ, আকাঙ্ক্ষা, কামনা; লোভ; রুচি। [সং. √স্পৃহ্ + গিচ্ + অ(ভা) + আ]। বিণ: **স্প্রিং**—স্প্রিং বিবরীভূত হইবার যোগ্য। বিণ: **স্প্রিং**—স্প্রিং, লোভী।

**স্প্রট**, **স্প্রট**—বিঃ স্বচ্ছ প্রস্তরবিশেষ; সূর্য-কান্তমণি। [সং.]। বিঃ **স্প্রট**—স্প্রটকিরি।

**স্প্রট**, **স্প্রট**—(১)বিঃ স্প্রট; (২)বিণ: স্প্রটনির্মিত।

**স্প্রিং**—বিঃ বিকাশ, ক্ষতি; বিস্তার। [সং. √স্পৃহ্ + গিচ্ + অ (ভা)]। বিঃ **স্প্রিং**—বিকাশ,

স্মৃতি, স্মরণ; বিস্তার। বিণঃ স্মারিত—  
বিস্তারিত; বিকশিত।

স্মকীৰ্ত্ত—বিণঃ ফুলিয়া বা কাপিয়া উঠিয়াছে এমন;  
বর্ধিত; সমৃদ্ধ; প্রবল হইয়াছে এমন। [সং.  
√স্মা + ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): স্মকীৰ্ত্তা। বিঃ  
স্মকীৰ্ত্ত—ফুলিয়া বা কাপিয়া উঠা; বৃদ্ধি;  
সমৃদ্ধি; প্রাবল্য।

স্মকুট—বিণঃ স্পষ্ট, আপাতদৃষ্ট (সূর্যের স্মুট  
গতি); বিণদ, ব্যক্ত (স্মুট অর্থ); বিকশিত  
(স্মুট কুহুম); বিদীর্ণ, ফুটা (দন্তস্মুট)। [সং.  
√স্মুট + অ (তৃ)]। বিণঃ -স্মাক্ (-বাহ)—  
বোল ফুটিয়াছে বা বাক্-স্মৃতি হইয়াছে এমন;  
স্পষ্টবক্তা। বিঃ -ন—স্মুট হওয়া, (তরল  
পদার্থাদি) তাপপ্রযুক্ত হওয়ার ফলে বুদ্বুদযুক্ত  
হওয়া। বিণঃ -নাস্ক—যে পরিমাণ তাপ পাইলে  
তরলপদার্থ ফুটিতে আরম্ভ করে, boiling  
point। বিণঃ -নোন্মূখ—ফুটিবার বা বিকশিত  
হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন। বিণঃ স্মকুটিত  
—ফুটিয়াছে বা বিকশিত হইয়াছে এমন;  
স্পষ্টকৃত; বিদীর্ণ।

স্মকুরণ—বিঃ কম্পন; দীপ্তি; উজ্জ্বল; প্রকাশ।  
[সং. √স্মু + অন (ভা)]। বিণঃ স্মকুরিত—  
কম্পিত, দীপ্ত; উজ্জ্বল; প্রকাশিত।

স্মকুরা—ক্রিঃ (কাব্য) কম্পিত হওয়া; উজ্জ্বল  
হওয়া; প্রকাশ পাওয়া (যাঁহা যাঁহা নেত্র পড়ে  
তাঁহা কৃষ্ণ স্মরে)। [স্মুরণ ভ্রঃ]।

স্মকুলজ—বিঃ অগ্নিকণা, আগুনের ফিনকি বা  
ফুলকি। [সং.]।

স্মকুত—বিণঃ বিকাশ প্রকাশ বা স্মৃতি লাভ  
করিয়াছে এমন (স্বতঃস্মৃত)। [সং. √স্মু + ত  
(তৃ)]। বিঃ স্মকুতি—হর্ষ, মানন্দ উৎসাহ;  
স্মরণ, কম্পন; বিকাশ, প্রকাশ।

স্মকোট—বিঃ কোড়া; আৰ; (ব্যাকরণাদি শাস্ত্রে)  
পূর্ব পূর্ব বর্ণের অক্ষরবের সহিত শেষ বর্ণের  
ব্যঞ্জনাবন্তির দ্বারা বোধ্য অথবা শব্দবিশেষ।  
[সং. √স্মুট + অ (ভা)]। বিঃ -স্মাক—শকার্থ-  
সম্বন্ধে মতবিশেষ।

স্মকোটক—বিঃ কোড়া; অবুদ। [সং. √স্মুট +  
অক (তৃ)]।

স্মকটন—বিঃ বিকাশন, প্রকাশন; বিদারণ;  
ভঙ্গ। [সং. √স্মুট + গিচ্ + অন (ভা)]। বিঃ

স্মকটনী—কুড়িবার বা বিছ কড়িবার যন্ত্র,  
বেধনী, হুচ ভূরণুন প্রভৃতি।

স্ব—(১)সর্ব: আত্মা, স্বয়ং (স্বকৃত)। (২)বিঃ ধন  
(নিজস্ব, সর্বস্ব)। (৩)বিণঃ নিজের, স্বকীয় (স্ব-  
ইচ্ছা)। [সং. √স্ব + অ (তৃ)]। স্ব-স্ব—নিজ  
নিজ (স্ব-স্ব কার্য)। স্ব স্ব প্রধান—প্রত্যেকেই  
স্বতন্ত্র এবং অ-পরাদীন।

স্বঃ (স্বর)—অব্য.বিঃ স্বর্গ (স্বর্গত)। [সং. স্ব +  
বিচ্ (ধি)]।

স্বক—বিণঃ স্বকীয়, স্বীয়। [সং. স্ব + ক]।

স্বকপোলকম্পিত—বিণঃ স্বীয় কল্পনাপ্রসূত;  
মনগড়া। [সং. স্ব + কপোল + কম্পিত]।

স্বকর্ম—বিঃ নিজের কৃতকর্ম (স্বকর্মদোষে);  
নিজের করণীয় কর্ম (স্বকর্মনাথন)। [সং. স্ব +  
কর্ম]।

স্বকীয়—বিণঃ নিজের, স্বীয়। [সং. স্ব + ক +  
ঈয়]। বিঃ -তা।

স্বকৃত—বিণঃ নিজের দ্বারা কৃত। [সং. স্ব +  
কৃত]। বিণঃ স্বকৃতভঙ্গ—কুলীনবংশে বিবাহ-  
ব্যাপারে প্রথমবার কোলীয়াপ্রথা-লঙ্ঘনকারী।

স্বখাত—বিণঃ নিজের দ্বারা খনিত। [সং. স্ব +  
খাত]। বিঃ -সলিল—নিজের দ্বারা খনিত  
জলাশয়ের জল; (আল.) স্বীয় কৃত কর্মের ফল।

স্বগত—বিণঃ আত্মগত; (নাটকাদিতে) নিজের  
মনে মনে উক্ত। [সং. স্ব + গত]। বিঃ স্বগতোক্তি  
—(নাটকাদিতে) আপনমনে কৃত উক্তি।

স্বগৃহ—বিঃ নিজের বাসভবন। [সং. স্ব + গৃহ]।

স্বগ্রাম—বিঃ নিজের পৈতৃক গ্রাম বা যে গ্রামে  
নিজের জন্ম হইয়াছে। [সং. স্ব + গ্রাম]।

স্বচক্ষে—বিঃ নিজের চক্ষুদ্বারা। [সং. স্ব + বাং.  
চক্ষে (< সং. চক্ষুঃ)]।

স্বচ্ছ—বিণঃ দৃষ্টিদ্বারা বা আলোদ্বারা ভেদ্য;  
প্রতিবিশ্লেষণে সমর্থ; অতি নির্মল। [সং. স্ব +  
অচ্ছ]। বিঃ -তা, -ত্ব। বিঃ -ঋষি—কাচ।

স্বচ্ছন্দ—(১)বিণঃ অবাধ; স্বাধীন; স্বীয় ইচ্ছা-  
নুযায়ী; স্বেচ্ছ; অবতুলজাত। (২)বিঃ স্বীয় ইচ্ছা;  
স্বেচ্ছাচার। [সং. স্ব + ছন্দ]। বিঃ -তা। ক্রি-  
বিণঃ স্বচ্ছন্দে—সাবলীলভাবে; অনায়াসে;  
অবাধে; স্বীয় ইচ্ছামত; স্বাধীনভাবে।

স্বজন—বিঃ নিজের লোক অর্থাৎ আত্মীয়-কুটুম্ব  
বন্ধুবান্ধব পরিজন প্রভৃতি। [সং. স্ব + জন]।  
বি(স্ত্রী): স্বজনী—আত্মীয়; অন্তরঙ্গ সখী (ভু.  
সজনী)।

স্বজাতি—বিঃ নিজের জাতি; নিজের জাতির  
অন্তর্ভুক্ত লোক। [সং. স্ব + জাতি]। বিণঃ



**স্বজাতীয়**—নিজের জাতির অন্তর্ভুক্ত; স্বজাতি-সংক্রান্ত। বিণ(স্ত্রী): স্বজাতীয়া।

**স্বতঃ** (-তন্), স্বত—অব্য: স্বয়ং, নিজ হইতে, আপনা হইতে। [সং. স্ব + তন্]। বিণ: -প্রবৃত্ত—স্বেচ্ছায় (অর্থাৎ পরের নির্দেশ বাতিরেকেই) প্রবৃত্ত। বিণ: -সিদ্ধ—এমনই স্পষ্ট যে সত্যতা উপলব্ধির জন্ত প্রমাণ অনাবশ্যক। বিণ: -স্বদূর্ত—আপনা হইতে (অর্থাৎ পরের চেষ্টা বাতিরেকেই) প্রকাশিত।

**স্বতন্ত্র**, (গ্রা.) স্বতন্ত্র—বিণ: স্ববশ; স্বাধীন; পৃথক্। [সং. স্ব + তন্ত্র]। বিণ(স্ত্রী): স্বতন্ত্রা, (গ্রা.) স্বতন্ত্রা।

**স্বত্ব**—বি: ধনসম্পত্তি বাবদায় প্রভৃতিতে স্বামিত্ব, মালিকানা। [সং. স্ব + ত্ব]। বি: স্বত্বাধিকার—স্বামিত্বের বা মালিকানার স্থায়সঙ্গত অধিকার। বিণ: স্বত্বাধিকারী (-রিন্)—মালিক। বিণ(স্ত্রী): স্বত্বাধিকারিণী।

**স্বদল**—বি: নিজের দল বা পক্ষ। [সং. স্ব + দল]। বিণ: স্বদলীয়—স্বদলের অন্তর্ভুক্ত। বিণ(স্ত্রী): স্বদলীয়া।

**স্বদেশ**—বি: নিজের দেশ; জন্মভূমি। [সং. স্ব + দেশ]। বিণ: স্বদেশী, স্বদেশীয়—নিজদেশ-জাত; নিজদেশবাসী। স্বদেশী আন্দোলন—ইংরেজ-আমলে ভারতবাসিগণ কর্তৃক স্বাধীনতা-লাভের উদ্দেশ্যে বিদেশী দ্রব্য বর্জন ও স্বদেশী দ্রব্য ব্যবহারের আন্দোলন।

**স্বধর্ম**—বি: নিজের বা পৈতৃক ধর্ম; নিজের জাতির বা সমাজের ধর্ম; স্বজাতির আচার; নিজের স্বাভাবিক বৃত্তি বা পেশা। [সং. স্ব + ধর্ম]।

**স্বধা**—অব্য.বি: প্রধানত: পিতৃপুরুষের উদ্দেশ্যে প্রদত্ত জল-পিণ্ড বা উহার মন্ত্র। [সং.]।

**স্বন**—বি: শব্দ, ধ্বনি। [সং. √স্বন্ + অ (ভা)]। বি: -ন—শব্দ; শব্দ করা। স্বনিত—(১)বিণ: শব্দিত, ধ্বনিত; (২)বি: শব্দ।

**স্বনাম** (-মন্)—বি: নিজের নাম। [সং. স্ব + নামন্]। বিণ: -খ্যাত, -ধন্য—নিজের নামেই বা আত্মপরিচয়েই পরিচিত প্রসিদ্ধ বা প্রশংসিত (অর্থাৎ পরিচয় প্রসিদ্ধি বা প্রশংসার জন্ত পিতা বা অস্ত্র কাহারও নাম উল্লেখ করিতে হয় না এমন)। ক্রি-বিণ: স্বনামে—নিজেকেই মালিকরূপে বা রচয়িত্বরূপে পরিচয় দিয়া (ডু. বেনামে)।

**স্বনিত**—স্বন ত্র:।

**স্বপক্ষ**—বি: আত্মপক্ষ, নিজের দল; মিত্রপক্ষ। [সং. স্ব + পক্ষ]। বিণ: স্বপক্ষীয়—স্বপক্ষভুক্ত; নিজের বা নিজদলের সংক্রান্ত।

**স্বপদ**—বি: স্বাধিকার; নিজের অধিকৃত পদ বা কর্মভার (post)। [সং. স্ব + পদ]।

**স্বপ্ন**, (প্রধানত: কাব্যে) স্বপ্নন—বি: নিদ্রিতা-বস্থায় প্রত্যক্ষবৎ অনুভূত বিষয়; কোন বিষয়ের প্রত্যক্ষবৎ অনুভব, (আল.) কল্পনা (সুখ-স্বপ্ন); (সং.) নিদ্রা। [সং. √স্বপ্ + ন, অন (ভা)]। স্বপ্নেও না ভাবা—(আল.) কোন প্রকারে আশা না করা। বি: -ঘোর—নিদ্রা-ভঙ্গের পরেও স্বপ্নের যে আবেশে মন আচ্ছন্ন থাকে। বি: -চারিতা—নিদ্রিতাবস্থায় বিচরণ, somnambulism [বি.প.]। বি: -জড়িতা—স্বপ্নঘোরজনিত জড়তা; স্বপ্নঘোর। বি: -জাল—স্বপ্নরূপ জাল অর্থাৎ স্বপ্নদর্শনজনিত মানসিক আচ্ছন্নতা। বি: -দোষ—নিদ্রিতাবস্থায় স্বপ্ন দেখিতে দেখিতে রোত:স্থলন। বিণ: -বৎ—স্বপ্নের স্থায় অলীক অথচ সুন্দর। বি: -বৃত্তান্ত—স্বপ্নদৃষ্ট ঘটনার বিবরণ। বিণ: -ময়—স্বপ্নবৎ; স্বপ্নে সৃষ্ট বা জাত; কাল্পনিক। বিণ(স্ত্রী): -ময়ী।

বি: -লোক, -রাজ্য—স্বপ্নে দৃষ্ট দেশ অর্থাৎ অলীক অথচ সুন্দর দেশ; কল্পনা। বিণ: স্বপ্নাদিষ্ট—স্বপ্নাদেশ-প্রাপ্ত। বি: স্বপ্নাদেশ—স্বপ্নে প্রাপ্ত দৈবাদেশ। বিণ: স্বপ্নাদ্য—স্বপ্নমূলক; স্বপ্নে লব্ধ। বিণ: স্বপ্নাবিষ্ট—স্বপ্নঘোরে আচ্ছন্ন। বিণ: স্বপ্নোন্মিত—স্বপ্নময় নিদ্রা হইতে জাগরিত।

**স্ববশ**—বিণ: নিজের দ্বারা নিয়ন্ত্রিত; স্বাধীন। [সং. স্ব + বশ]।

**স্বভাব**—বি: স্বরূপ, আত্মভাব, নিজের প্রকৃতি (কুরতাই সাপের স্বভাব); জন্ম সংসর্গ বা অভ্যাসের ফলে লব্ধ বৈশিষ্ট্য (মিথ্যা বলা তার স্বভাবে দাঁড়িয়েছে), চরিত্র, আচরণ (সংস্বভাব); প্রকৃতিগত ধর্ম বা গুণ (জড় পদার্থের স্বভাব); প্রকৃতি, নিসর্গ (স্বভাব-বর্ণনা); স্বাভাবিক অবস্থা। [সং. স্ব + ভাব]। স্বভাব যায় না মলে ইলং যায় না ধুলে—জল দিয়া ধুলে যেমন নোংরামি যায় না তেমনি স্বভাবও অপরিবর্তনীয়—যত্নেও স্বভাব বদলায় না। বি: -কবি—জন্মগত কবিত্বশক্তিসম্পন্ন ব্যক্তি; নৈসর্গিক শোভা বাহাকে কবি করিয়া ডুলিয়াছে; যে

কবি সচরাচর কেবল প্রাকৃতিক শোভা বর্ণনা করে। বিণঃ—কুলীন—যাহার কোলিন্দ বা কুলধর্ম লজ্জিত হয় নাই। বিণঃ—কুপণ—কুপণ স্বভাব লইয়াই জাত ; প্রকৃতিগত কুপণতা-বিশিষ্ট। বিণঃ—গত—স্বভাবে পরিণত ; সহজাত। বিঃ—চরিত্র—স্বভাবপ্রকৃতি-র অনু-রূপ। বিণঃ—জ—স্বভাব হইতে জাত ; প্রকৃতি-গত ; স্বাভাবিক। অব্যঃ—তঃ—(-তন্)—প্রকৃতি-গতভাবে বা স্বাভাবিকভাবে। বিণঃ—বিরুদ্ধ—অস্বাভাবিক ; নীতিবিরুদ্ধ। বিঃ—প্রকৃতি—আচার-আচরণ। বিঃ—শোভা—নৈসর্গিক সৌন্দর্য। বিণঃ—সিদ্ধ, -সুভ—প্রকৃতিগত ; স্বাভাবিক। বিণঃ—স্বভাবী (-বিন্)—স্বভাবানু-যায়ী, normal [বি. প.]। বিঃ—স্বভাবোক্ত—কাব্যের অলঙ্কারবিশেষ, কোনও বিষয়ের যথাযথ বর্ণনা।

স্বয়মত—বিঃ নিজের মত। [সং. স্ব + মত]।

স্বয়ং (-য়ম)—অব্যঃ আপনি, নিজে। [সং. স্ব + √ই বা অয় + অন্ (র্ভ)]। বিণঃ—কৃত, (বিরল),

স্বয়ংকৃত—নিজদ্বারা কৃত। বিণঃ—প্রকাশ—(পরের সাহায্য ব্যতীত) নিজে নিজেই প্রকাশিত, নিজ শক্তিবলে প্রকাশিত। বিণঃ—প্রধান—পরের দ্বারা প্রাধান্যদানের অপেক্ষা না রাখিয়াই নিজেকে প্রধান বলিয়া জাহির করে এমন। বিণঃ—প্রভ—স্বীয় জ্যোতিতে দীপ্তিশীল। বিণ(ত্রী)ঃ—প্রভা। বিঃ—বর, (অশু.) স্বয়ম্বর—আমন্ত্রিত ব্যক্তিবর্গের মধ্য হইতে স্বয়ং কৃত্য কর্তৃক পাত্র বাছাই (স্বয়ংবর-সভা)। বিণ বি(ত্রী)ঃ—বরা, (অশু.) স্বয়ম্বর—আমন্ত্রিত ব্যক্তিগণের মধ্য হইতে স্বয়ং পাত্র বাছাইকারিণী। বিণঃ—সিদ্ধ—গুরু বা অল্প কাহারও শিক্ষা ব্যতিরেকেই কেবল স্বীয় চেষ্টাদ্বারা সিদ্ধিলাভকারী ; স্বতঃ-সিদ্ধ।

স্বয়ম্বর—বিণঃ নিজেই নিজের ভরণপোষণ করে এমন ; স্বয়ংসম্পূর্ণ (ভারতবর্ষ খাজের ব্যাপাবে স্বয়ম্বর নয়)। [সং. স্বয়ম্ + √ভূ + অ]।

স্বয়ম্ভু, স্বয়ম্ভু—(১)বিণঃ স্বয়ংসৃষ্ট ; স্বেচ্ছায় শরীরধারী। (২)বিঃ ব্রহ্মা ; বিষ্ণু ; শিব। [সং. স্বয়ম্ + √ভূ + উ, ক্রিপ্ (র্ভ)]। বিঃ স্বয়ম্ভুব—প্রথম মনু।

স্বর—বিঃ কণ্ঠধ্বনি ; (সঙ্গীতে) সুর ; যে বর্ণ অল্প বর্ণের সাহায্য ব্যতীতই উচ্চারিত হইতে পারে ; (বেদমন্ত্রের উচ্চারণে) উদাত্ত, অনুদাত্ত ও

স্বরিত—এই ত্রিবিধ ধ্বনি ; (ব্যাক.) হ্রস্ব, দীর্ঘ ও প্লুত—এই ত্রিবিধ ধ্বনি। [সং. স্ব + √রাজ্ (দীপ্ত-অর্থক) + অ (ভা)]। বিঃ—গ্রাম—(সঙ্গীতে) সুরসমূহক অর্থাৎ ষড়্জ ষড়ভ গাংকার মধ্যম পঞ্চম ধৈবত ও নিষাদ। বিঃ—বর্ণ—অ আ ই ঐ উ ঊ ঋ ঌ ২ ৩ এ ঐ ও ঔ : এই বর্ণসমূহ। বিঃ—ভক্তি—(ভাষা) বিপ্রকর্ষ। বিঃ—ভঙ্গ—কণ্ঠস্বরের বিকৃতিরূপ রোগ। বিঃ—সহরী—সুরের চেউ। বিঃ—লিপি—(সঙ্গীতে) সুর তাল প্রভৃতির সাস্থ্যেতিক বর্ণনা-সংবলিত লিপি। বিঃ—সঙ্গীত—(ভাষাতত্ত্বে) শব্দমধ্যে পরবর্তী বা পূর্ববর্তী স্বরধ্বনির প্রভাবে অল্প বর্ণের স্বরধ্বনির পরিবর্তন (যেমন বিলাতি > বিলেতি, বিলিতি) ; (সঙ্গীতে) ঐকতান। বিঃ—সন্ধি—স্বরবর্ণের সহিত স্বরবর্ণের বা স্বরান্ত পদের সহিত স্বরাদি পদের সংযোগ।

স্বরচিত—বিণঃ নিজের দ্বারা বা স্বীয় কল্পনাবলে রচিত। [সং. স্ব + রচিত]।

স্বরাজ—বিঃ স্বায়ত্তশাসন ; স্বাধীনতা। [সং. স্বরাজ]।

স্বরাজ্য—বিঃ নিজের দ্বারা শাসিত অর্থাৎ স্বাধীন রাজ্য বা সরকার ; নিজের রাজ্য। [সং. স্ব + রাজ্য]।

স্বরাজ্—(-রাজ্)—বিঃ ঈশ্বর, যিনি স্বয়ংদীপ্ত বা স্বতঃসিদ্ধ। [সং. স্ব + √রাজ্ + ক্রিপ্]।

স্বরাস্ত—বিণঃ (ব্যাক.—শব্দ সম্বন্ধে) অন্তে স্বর-ধ্বনিযুক্ত। [সং. স্বর + অস্ত]।

স্বরাস্ত্রী—বিঃ স্বরাজ্য ; রাজ্যের আভ্যন্তরীণ শাসন ও অন্তঃস্থ বিষয়। [সং. স্ব + রাষ্ট্র]। বিঃ—স্বরাস্ত্রী—রাজ্যের আভ্যন্তরীণ শাসন ও অন্তঃস্থ বিষয়ের ভারপ্রাপ্ত মন্ত্রী।

স্বরিত—(১)বিঃ উদাত্ত ও অনুদাত্তের মধ্যবর্তী স্বর। (২)বিণঃ উচ্চারিত, ধ্বনিত। [সং. স্বর + ইত]।

স্বরীশ্বর—বিঃ (অশু.) স্বর্গের অধিপতি, ইন্দ্র। [সং. স্বর (= স্বর্গ—অশু.) + ঈশ্বর]।

স্বরূপ—বিঃ প্রকৃতি, স্বাভাবিক অবস্থা, প্রকৃত রূপ, নিজের রূপ ; তুল্য বা সদৃশ রূপ (মৃত্যু-স্বরূপ অপমান)। [সং. স্ব + রূপ]। অব্যঃ—তঃ—(-তন্)—ত—বাস্তবিকপক্ষে। বিঃ—ভা, -স্ব—স্বীয় রূপের ভাব, স্বরূপের ভাব, অনন্ততা।

স্বর্গ—বিঃ পুণ্যবানেরা মৃত্যুর পরে যে স্থানে বাস করেন ; দেবলোক ; চিরস্থায়ী স্থান। [সং.

স্ব + √ স্বৰ্ণ + অ (র্ঘ)। স্বৰ্ণ হাতে পাওয়া—  
স্বৰ্ণসম্পদ লাভ করা; অনিৰ্বচনীয় আনন্দ লাভ  
করা; অনায়াসে মনস্বামনা পূৰ্ণ হওয়া। স্বৰ্ণে  
তুলে দেওয়া—অতিরিক্ত প্রশংসাদ্বারা অহত  
করা। স্বৰ্ণে বাতি দেওয়া—মৃত পূৰ্বপুৰুষের  
উদ্দেশ্যে আকাশপদীপ জালা; (আল.) বংশরক্ষা  
করা। বিঃ -গজা, -জা—গজার স্বৰ্ণস্থ শাখা,  
মন্দাকিনী। বিণঃ -গত, -ত—স্বৰ্ণে গত, মৃত।  
বিঃ -তি, -লাভ—স্বৰ্ণে গমন; মৃত্যু। বিঃ -দ্বার  
—স্বৰ্ণে প্রবেশের পথ, হিন্দুতীৰ্থবিশেষ। বিঃ  
-প্রাপ্তি—পরলোকগমন, মৃত্যু। বিঃ -সুখ—  
একমাত্র স্বৰ্ণে লভ্য অনাবিল ও অতুলন স্থখ  
(ইং. heavenly bliss-এর অনুবাদ)। বিণঃ  
-স্থ—স্বৰ্ণে অবস্থিত, স্বৰ্ণীয়; মৃত। বিঃ  
স্বৰ্ণারোহণ—স্বৰ্ণে গমন; মৃত্যু। বিণঃ স্বৰ্ণীয়  
—স্বৰ্ণ-সম্বন্ধীয়; স্বৰ্ণস্থজনক; পবিত্র; (বাং.)  
স্বৰ্ণগত, মৃত। বিণঃ (স্ত্রী)ঃ স্বৰ্ণীয়া। বিণঃ স্বৰ্ণ্য—  
স্বৰ্ণ-সম্বন্ধীয়; স্বৰ্ণস্থজনক; স্বৰ্ণলাভে সহায়ক;  
পবিত্র।

স্বৰ্ণ—বিঃ সোনা, সুবর্ণ, হিরণ্য, কনক, কাঞ্চন,  
হেম। [সং. স্ব + √ স্বৰ্ণ + অ (র্ঘ)]। বিঃ -কমল  
—রক্তপদ্ম। বিঃ -কার—সোনার অলঙ্কারাদি  
নিৰ্মাতা, সেকরা। বিণঃ গৰ্ভ—অভ্যন্তরে  
সোনা আছে এমন, স্বৰ্ণপূৰ্ণ। বিণঃ (স্ত্রী)ঃ -গৰ্ভা—  
স্বৰ্ণপূৰ্ণা; (আল.) গৰ্ভে সোনার চাঁদের স্থায়  
সন্তান ধারণ করিয়াছে এমন, সুসন্তানপ্রসবিনী।  
বিঃ -প্রতিমা—স্বৰ্ণনিৰ্মিত প্রতিমা; (আল.)  
অতি সুন্দর মূৰ্তি। বিণঃ -প্রসূ—(আল.)  
অতিশয় উৰ্বরা। বিঃ বশিক্ (-গিজ)—সোনার  
বেনে, হিন্দুসম্প্রদায়বিশেষ। বিঃ -ভূমি—(আল.)  
অতি উৰ্বরা ভূমি বা দেশ। বিঃ -ভূষণ,  
স্বৰ্ণালঙ্কার—সোনার গহনা। বিঃ -ভূগ—  
(মারীচের স্বৰ্ণমৃগমূৰ্তি দৰ্শনে প্রলোভিত হওয়ার  
ফলেই সীতা রাবণ কর্তৃক অপহৃত হইয়াছিলেন  
বলিয়া—আল.) মিথ্যা ও সৰ্বনাশা প্রলোভন।  
বিঃ সিন্ধু—পারদখচিত আয়ুৰ্বেদীয় ঔষধ-  
বিশেষ, মকরদ্বজ। বিঃ -সুযোগ—সুবর্ণ  
সুযোগ। বিঃ -সুহৃৎ—সোনার হার। স্বৰ্ণাকরে  
লেখা—স্বৰ্ণের স্থায় অতি উজ্জ্বল অক্ষরে লেখা।  
স্বৰ্ণব্দ—বিঃ অঙ্গুর। [সং. স্বৰ্ণ + বধু]।  
স্বৰ্ণবৈদ্য—বিঃ স্বৰ্ণের চিকিৎসক; অধিনীকুমার-  
ঘর। [সং. স্বৰ্ণ + বৈদ্য]।  
স্বৰ্ণলোক—বিঃ স্বৰ্ণ। [সং. স্বৰ্ণ + লোক]।

স্বৰ্ণ—বিণঃ সামান্ত একটু, অতি অল্প। [সং.  
স্ব + অল্প]। বিঃ -তা। বিণঃ স্বৰ্ণপায়ুঃ (-বুস)—  
অল্পকাল বাঁচে এমন। বিণঃ স্বৰ্ণপাহার—অল্প  
খায় এমন।

স্বৰ্ণা (-স্ব)—বিঃ ভগিনী। [সং. স্ব + √ অন্ +  
ঋ (র্ভ)]। স্বৰ্ণীয়, স্বৰ্ণেয়—(১)বিঃ ভাগিনেয়;  
(২)বিণঃ ভগিনী-সম্বন্ধীয়। বিঃ (স্ত্রী)ঃ স্বৰ্ণীয়া,  
স্বৰ্ণেয়ী—ভাগিনেয়ী।

স্বস্তি—(১)অব্যঃ মঙ্গল হউক বা পাপ দূর  
হউক : এই আশীৰ্বাদ; আশীৰ্বচনযুক্ত মন্ত্র  
(স্বস্তিপাঠ); শুভ, মঙ্গল; সন্তোষ। (২)বিঃ  
নিৰ্বন্ধাট অবস্থা, উদ্বেগরাহিতা, আরাম (স্বপ্নের  
চেয়ে স্বস্তি ভাল, স্বস্তির নিবাস, স্বস্তি পাওয়া)।  
[সং. স্ব + √ অন্ + তি (ভা)]। স্বপ্নের চেয়ে  
স্বস্তি ভাল—উদ্বেগপূৰ্ণ সম্ভল অবস্থা অপেক্ষা  
নিৰ্বন্ধাট দরিত্র জীবন ভাল। বিঃ -বাচন—  
মঙ্গলকর্মারম্ভে মঙ্গলকথন বা স্বস্তি-শব্দের  
উচ্চারণ। বিঃ -স্বপ্ন—(স্বস্তিচন পাঠ করে  
বলিয়া) ব্রাহ্মণ।

স্বস্তিক—বিঃ মাজলিক বজ্রচিহ্নবিশেষ; পিটুলি-  
নিৰ্মিত মাজলা দ্রব্যবিশেষ, স্ত্রী; যোগের আসন-  
বিশেষ; সম্মুখে বারান্দায়ুক্ত বা চাঁদনিযুক্ত  
প্রাসাদ; চতুষ্পথ, চৌরাস্তা; চারটি চতুষ্পথযুক্ত  
নগরবিশেষ। [সং. স্বস্তি + ক]। বিঃ স্বস্তিকা  
—মঙ্গলের প্রতীক প্রায় ক্রুশাকার চিহ্নবিশেষ  
(ক্ৰুশ)। বিঃ স্বস্তিকাসন—যোগসাধনে আসন-  
বিশেষ।

স্বস্তায়ন—বিঃ আপৎশাস্তি পাপমোচন প্রভৃতি  
কামনায় পূজাস্থানবিশেষ। [সং. স্বস্তি +  
অয়ন]।

স্বস্থ—বিণঃ প্রকৃতিস্থ, সুস্থ। [সং. স্ব + √ স্থা +  
অ (র্ভ)]।

স্বস্থান—নিজের জন্ত নির্দিষ্ট স্থান; স্বীয় বাস-  
স্থান। [সং. স্ব + স্থান]।

স্বপ্নীয়, স্বপ্নেয়ী—স্বপ্না দ্রঃ।

স্বাকর—বিঃ দন্তখত, সহি। [সং. স্ব + অক্ষর]।

বিণঃ স্বাকরিত—দন্তখত করা হইয়াছে এমন।

স্বাগত—বিঃ শুভাগমন; কুশল (স্বাগতসম্ভাষণ)।  
[সং. স্ব + আগত]।

স্বাচ্ছন্দ্য—বিঃ স্বচ্ছন্দতা, সুস্থতা; স্বাধীনতা।  
[সং. স্বচ্ছন্দ + য (ভা)]।

স্বাভাৱিক—বিণঃ স্বজাতি বা স্বদেশবাসী  
সম্বন্ধীয়; স্বজাতির বা স্বদেশবাসীর হিতৈষী।

[সং. স্বজাতি + ক]। বি: -তা, স্বাজাত্য—  
স্বজাতির বা স্বদেশবাসীর হিতৈষণা।

স্বাতন্ত্র্য—বি: স্বতন্ত্রতা; অস্ত্রের সহিত পার্থক্য;  
অনন্তপরতা; স্বাধীনতা। [সং. স্বতন্ত্র + য(ভা)]।

স্বাতি, স্বাতী—বি: (জ্যোতিষ.) পঞ্চদশ নক্ষত্র;  
সূর্যপত্নী বিশেষ। [সং. স্ব + √অৎ + ই, ঈ  
(র্ভৃ)]।

স্বাদ—বি: রসনায় স্পর্শপূর্বক কোন বস্তুর  
গুণাগুণ অবধারণ, রস; আশ্বাদ; সুতার  
(আমটায় বেগ স্বাদ আছে); আশ্বাদন। [সং.  
√স্বদ + অ]। বি: -ন—আশ্বাদন, স্বাদগ্রহণ।

বিণ: স্বাদিত—স্বাদ গ্রহণ করা হইয়াছে এমন,  
আশ্বাদিত। বিণ: স্বাদিষ্ঠ—সর্বাপেক্ষা স্বাদু;  
অতিশয় স্বাদু। বিণ: স্বাদু—সুস্বাদযুক্ত, মিষ্ট।

স্বাদেশিক—বিণ: স্বদেশ-সম্বন্ধীয়; স্বদেশজাত;  
স্বদেশবাসী; স্বদেশহিতৈষী। [সং. স্বদেশ +  
ইক]। বি: -তা—স্বদেশহিতৈষণা; স্বদেশপ্রীতি।

স্বাধিকার—বি: নিজের অধিকার বা সম্পত্তি।  
[সং. স্ব + অধিকার]।

স্বাধিষ্ঠান—বি: স্বকীয় বাসস্থান বা কর্মস্থল;  
দেহস্থ সুঘ্রা নাড়ীর অন্তর্গত বড় দল পদ্মবিশেষ  
বা চক্রবিশেষ। [সং. স্ব + অধিষ্ঠান]।

স্বাধীন—বিণ: স্ববশ, অনন্তপর (স্বাধীন চিন্তা  
বা জীবিকা); অবাধ, স্বচ্ছন্দ (স্বাধীন গতি);  
বিদেশী কর্তৃক শাসিত নহে এমন (স্বাধীন দেশ)।  
[সং. স্ব + অধীন]। বি: -তা।

স্বাধ্যায়—বি: বেদপাঠ, বেদাধ্যায়ন; শাস্ত্রাধ্যায়ন;  
অধ্যায়ন। [সং. স্ব + আ + অধি + √ই + অ  
(ভা)]। বিণ: -বান্ (-বৎ), স্বাধ্যায়ী (-য়িন্)—  
বেদাধ্যায়ী; শাস্ত্রাধ্যায়ী; অধ্যায়নকারী।

স্বাবলম্বন, স্বাবলম্ব—বি: আত্মনির্ভর; নিজ-  
শক্তিদ্বারা কর্ম করা; অনন্তপরতা। [সং. স্ব  
+ অবলম্বন, অবলম্ব]। বিণ: স্বাবলম্বী (-বিন্)—  
আত্মনির্ভরশীল। বিণ(স্ত্রী): স্বাবলম্বিনী।  
বি: স্বাবলম্বিতা।

স্বাভাবিক—বিণ: প্রাকৃতিক, নৈসর্গিক, স্বভাব-  
জাত; প্রকৃতিগত; স্বভাবসম্মত; অবিকৃত।  
[সং. স্বভাব + ইক]। বি: -তা।

স্বামী (-মিন্)—বি: পতি, ভর্তা, প্রভু, মনিব;  
অধিপতি, মালিক (গৃহস্বামী, ভূস্বামী); পরমহংস  
বা বিদ্বান্ সম্রাটের উপাধি বিশেষ (ত্রীধর স্বামী)।  
[সং. স্ব + মিন্]। বি(স্ত্রী): স্বামিনী। বি:

স্বামিন্য—মালিকানা।

স্বায়ত্ত — বিণ: স্ববশ, নিজ কর্তৃক নিয়ন্ত্রিত  
(স্বায়ত্তশাসন)। [সং. স্ব + আয়ত্ত]। বি: -শাসন  
—দেশবাসী কর্তৃক স্বাধীনভাবে রাজ্যশাসন।

স্বায়ত্ত্ব—(১) বি: স্বয়ত্ত্বপুত্র, প্রথম মনু। (২) বিণ:  
স্বয়ত্ত্ব-সম্বন্ধীয়। [সং. স্বয়ত্ত্ব + অ]।

স্বারোচিষ—বি: স্বায়ত্ত্ব মনুর পরবর্তী অধচ  
এক বংশে উৎপন্ন অন্ততম মনু; [সং. স্বারোচিস্  
+ অ]।

স্বার্থ—বি: নিজের প্রয়োজন কার্য বা উদ্দেশ্য;  
নিজের লাভ মঙ্গল বা উপকার; নিজের ধন-  
সম্পদ। [সং. স্ব + অর্থ]। বি: -চিন্তা—নিজের  
প্রয়োজনসিদ্ধির বা মঙ্গললাভের উপায়চিন্তা।

বি: -জ্যাগ—নিজের লাভ বা মঙ্গল বিসর্জন।  
বিণ: -জ্যাগী (-গিন্)—স্বার্থতাগকারী। বিণ:

-পর, -পরায়ণ—পরের সুখ-সুবিধা অগ্রাহ্য  
করিয়াকেবল নিজের স্বার্থসাধনে অতি তৎপর।  
বি: -পরতা, -পরায়ণতা। বি: -সাধন, -সিদ্ধি

—পরের ইষ্টানিষ্ট অগ্রাহ্য করিয়া কেবল স্বীয়  
কার্যোদ্ধার বা মঙ্গলসাধন। বিণ: স্বার্থাঙ্ক—  
নিজ স্বার্থ-সাধনকল্পে জ্ঞায়-অজ্ঞায় বিচার করে

না এমন। বি: স্বার্থান্বেষণ—স্বার্থসাধনের  
উপায়চিন্তা বা চেষ্টা। বিণ: স্বার্থান্বেষী  
(-মিন্)—স্বার্থান্বেষণকারী। বিণ: স্বার্থোন্মত্ত

—বিবেক-বিরহিত হইয়া স্বার্থসাধনে বা স্বার্থ-  
রক্ষায় একান্ত তৎপর।

স্বাস্থ্য—বি: সুস্থতা, রোগহীনতা, শরীরের সুস্থ  
অবস্থা বা পুষ্টি (স্বাস্থ্যাহানিকর, স্বাস্থ্যবর্ধক);  
সুখ, স্বস্তি; (বাং.) শরীরের অবস্থা (তোমার  
স্বাস্থ্য কেমন?)। [সং. স্বস্থ + য (ভা)]। বিণ:

-কর, -প্রদ—শারীরিক সুস্থতাবিধায়ক; দৈহিক  
পুষ্টিবর্ধক। বি: -নাশ, -ভঙ্গ, -হানি—শারীরিক  
সুস্থতার ক্ষতি, অসুস্থতা। বি: -পালন—স্বাস্থ্য-  
রক্ষা; স্বাস্থ্যরক্ষার জন্য বিধিনিয়ম পালন। বি:

-রক্ষা—শরীরের সুস্থতা বজায় রাখা। বিণ:  
-হীন—রুগ্ণ, অসুস্থ, ভগ্নস্বাস্থ্য। বি: স্বাস্থ্যেয়-  
দ্বার—রোগাদিতে নষ্ট স্বাস্থ্যের পুনরুদ্ধার;

শরীর ভাল করা।

স্বাহা—(১) অবা: দেবোদ্দেশে অগ্নিতে প্রদত্ত  
দ্রুতাহতি; ঐ দ্রুতাহতির বা দ্রব্যত্যাগের মন্ত্র।  
(২) বি: অগ্নিজায়া। [সং. স্ব + আ + √হে +  
আ]।

স্বীকার—বি: মানিয়া লওয়া (অপরাধস্বীকার);  
গ্রহণ (নিয়ন্ত্রণস্বীকার); সম্মতিদান, অঙ্গীকার

(দিতে স্বীকার করা বা পাওয়া) ; বরণ, সহ করা (দুঃখস্বীকার) । [সং. স্ব + ঐ (চি) + √কৃ + অ (ভা)] । বিণ: স্বীকার্য—স্বীকারযোগ্য । বিণ: স্বীকৃত—স্বীকার করা হইয়াছে এমন, অস্বীকৃত ; রাজি । বি: স্বীকৃতি—স্বীকার ; সম্মতি । বি: স্বীকারোক্তি—যে উক্তি দ্বারা দোষাদি স্বীকার করা হয় ; একরারনাম ।

স্বীয়—বিণ: নিজের, স্বকীয়, আপনার । [সং. স্ব + ঐয়] । স্বীয়া—(১)বিণ(স্ত্রী): স্বকীয় ; (২)বি(স্ত্রী): নায়িকাবিশেষ, স্বামীর প্রতি অনুরক্তা নায়িকা ।

স্বচ্ছা—বি: নিজের ইচ্ছা, স্বাধীন ইচ্ছা । [সং. স্ব + ইচ্ছা] । বিণ: -কৃত—নিজেই ইচ্ছায় করা হইয়াছে এমন । ক্রি-বিণ: -ক্রমে—নিজ ইচ্ছায় বশবর্তী হইয়া । বি: -চার—নিজের খেয়াল-খুশিতে করা কাজ, উচ্ছৃঙ্খলতা, স্বৈরাচার । বিণ: -চারী (-রিন্)—স্বচ্ছাচারকারী । বিণ(স্ত্রী): -চারিণী । বি: -চারিতা । বিণ: -ধীন—স্বীয় ইচ্ছার অধীন ; স্বাধীন । বিণ: -নবর্তী (-তিন্)—স্বীয় ইচ্ছানুযায়ী কার্যকারী, স্বচ্ছাচারী । বি(স্ত্রী): -নবর্তিনী । বি: -নবর্তিতা । বিণ: -প্রণোদিত—নিজ ইচ্ছাবশে প্রবৃত্ত । বি: -মত্যা—নিজ ইচ্ছানুযায়ী মত্যা । বি: -সেবক—স্বচ্ছাপ্রণোদিত হইয়া বা বিনাবেতনে যে ব্যক্তি সেবা করে, volunteer । বি(স্ত্রী): -সেবিকা, সেবকা ।

স্বৈদ—বি: ঘর্ম, ঘাম ; বাষ্প ; তাপ । [সং. √ষিদ্ + অ + (ভা)] । বিণ: -জ—স্বৈদ হইতে উৎপন্ন । বি: -জল, -বারি—ঘাম । বি: -ন—ঘর্ম জনন বা নিঃসারণ ; সেক বা ভাপরা প্রদান । বি: -স্রুতি, -স্রাব—ঘর্ম-নির্গমন । বিণ: -স্বৈদাক্ত, স্বৈদাক্ত—ঘর্মসিক্ত ।

স্বৈর—(১)বি: স্বচ্ছাচার ; স্বাধীনতা । (২)বিণ: স্বচ্ছাচারী ; স্বাধীন ; অসংযত । [সং. স্ব + √ঐর + অ (ভা)] । বি: -চার, স্বৈরাচার—স্বচ্ছাচার, নিজের ইচ্ছানুযায়ী আচরণ ; অশিষ্ট ব্যবহার, উচ্ছৃঙ্খলতা । বিণ: -চারী (-রিন্), স্বৈরাচারী (-রিন্)—স্বচ্ছাচারী ; উচ্ছৃঙ্খল । বি: -তা, স্বৈরিতা—স্বচ্ছাচার, নিজের স্বাধীন ইচ্ছানুযায়ী আচরণ । বি: স্বৈরিন্দ্রী—স্বৈরিন্দ্রী-র অনুরূপ । বিণ: স্বৈরী (-রিন্)—স্বৈরাচারী ; অবাধ্য । বিণ(স্ত্রী): স্বৈরিনী—স্বচ্ছাচারিণী ; ব্যভিচারিণী ।

স্বোপার্জিত—বিণ: নিজের দ্বারা অর্জিত (স্বোপার্জিত সম্পত্তি) । [সং. স্ব + উপার্জিত] ।

স্মরণ—(১)বি: কন্দর্প ; স্মরণ । (২)বিণ: স্মরণকারী (জাতিস্মরণ) । [সং. √স্মৃ + অ] । বি: -জিৎ, -হর, স্মরণি—মদনভঙ্গ্যকারী শিব ।

স্মরণ—বি: মনে মনে বিগত বিষয়াদির চিন্তা অনুভব বা আলোড়ন ; স্মৃতি ; ধ্যান ('ব্রহ্মণ কীর্তন স্মরণ বন্দন পাদ-সেবন দাসি রে': গোবিন্দ) ; মনে মনে (পরের) সাহায্য-কামনা বা আগমন-কামনা (মহারাজ আমাকে স্মরণ করেছেন) । [সং. √স্মৃ + অন (ভা)] । বি: -শক্তি—মনে রাখিবার ক্ষমতা । বিণ: স্মরণাতীত—এমন প্রাচীন যে কেহই স্মরণ করিতে পারে না । ক্রি-বিণ: স্মরণার্থ—স্মরণ করাইয়া দিবার জন্ত । বিণ: স্মরণার্থ, স্মরণীয়, স্মর্তব্য—স্মরণযোগ্য । বিণ: স্মরণিক—স্মৃতিরক্ষা করে এমন, memorial (স্মরণিক স্তম্ভ) [স. প.] ।

স্মরা—ক্রি: (কাব্যে) স্মরণ করা । [স্মরণ ভ্র:] ।

স্মর্তব্য—স্মরণ ভ্র: ।

স্মারক—বিণ: স্মৃতির উদ্বোধক, স্মরণ করাইয়া দেয় এমন (স্মারক লিপি বা ডাকটিকিট) । [সং. √স্মৃ + গিচ্ + অক (ভূ)] ।

স্মার্ত—বিণ: স্মৃতিশাস্ত্র-সম্বন্ধীয় ; স্মৃতিশাস্ত্রজ ; স্মৃতিশাস্ত্রোক্ত । [সং. স্মৃতি + অ] ।

স্মিত—(১)বি: ঈষৎ হাস্ত (সম্মিত) । (২)বিণ: ঈষৎ হাস্তযুক্ত (স্মিত মুখে) ; বিকশিত । [সং. √স্মি + ত (ভা, ভূ)] ।

স্মৃত—বিণ: স্মরণ করা হইয়াছে এমন, স্মৃতির বিষয়ভূত । [সং. √স্মৃ + ত (ম)] ।

স্মৃতি—বি: মনে-মনে বিগত বিষয়ের পুনরাবৃতি বা জ্ঞান, স্মরণ, ধ্যান, স্মরণশক্তি ; স্মারক-চিহ্ন ; মন্বাদিকৃত ধর্মসংহিতা । [সং. √স্মৃ + তি] । বি: -কথা—স্মৃতির সাহায্যে বর্ণিত অতীত কাহিনী । বিণ: -কর্তা (ভূ), -কার—স্মৃতিশাস্ত্ররচয়িতা । বি: -চিহ্ন—স্মারকচিহ্ন । বি: -পথ—স্মরণরূপ পথ, স্মরণ । বি: -বার্ষিকী—বৎসরান্তরে ঠিক একই দিনে মৃত ব্যক্তি বা বিগত ঘটনাদি স্মরণ-পূর্বক অনুষ্ঠিত সভা । বি: -বিজ্ঞান—স্মরণশক্তির বিপর্যয়, নিস্মরণ । বিণ: -বিবুদ্ধ—ধর্মশাস্ত্রের বিরোধী । বি: -ভ্রংশ, -লোপ, -হানি—স্মরণ-শক্তিলোপ । বিণ: -ভ্রষ্ট—বিস্মৃত । বি: -ভাণ্ডার—স্মৃতিরক্ষাকল্পে চাঁদা-সংগ্রহ বা কাণ্ড ; স্মরণ করিয়া রাখা বিষয়সমূহ । বিণ: -মান, (-মৎ)

—প্রগাঢ় অরণশক্তিসম্পন্ন। বি: -রজ্জা—মৃত বা বিগত কোন ঘটনাকে চিরঅরণীয় করিয়া রাখিবার ব্যবস্থা। বি: -শক্তি—অরণ করিবার বা মনে রাখিবার ক্ষমতা। বি: -শাস্ত্র—মহাদি-প্রণীত ধর্মসংহিতা।

শ্মের—বিণ: ঈষৎ হান্তযুক্ত, স্মিত। [সং. √স্মি + র (তৃ)]।

স্যান্ধ—বি: গমন; বেগ; ক্ষরণ। [সং. √স্যান্ধ + অ (ভা)]। বি: -ন—ক্ষরণ; রথ। বিণ: স্যান্ধিত—শ্রদ্ধযুক্ত; ক্ষরিত। বিণ: স্যান্ধী (-ন্দি)—ক্ষরণশীল; গমনশীল।

সামন্তক—বি: শ্রীকৃষ্ণের অধিকারভুক্ত পৌরাণিক মণিবিশেষ। [সং.]।

সামন্তপঞ্চক—বি: কুরুক্ষেত্রের প্রাচীন নাম।

স্যান্ধী—বি: বন্দীক, উই; বৃক্ষবিশেষ। [সং.]।

সার, স্যার—সার, -এর রূপভেদ।

স্যাতস্যাত, স্যাতসে'তে—যথাক্রমে সো'তসে'ত ও সো'তসে'তে-র বানানভেদ।

স্যাঙাত, স্যাঙাং, স্যাঙাত, স্যাঙাং—সেজাত-এর বানানভেদ।

স্য়ত—বিণ: গ্রথিত, সীবন বয়ন বা বিপু করা হইয়াছে এমন। [সং. √সিব + ত (র্ষ)]। বি:

স্য়তি—সীবন; বয়ন; থলিয়া; বংশ; সম্ভান।

প্রবণ, প্রব—বি: ক্ষরণ; প্রাব; প্রস্রবণ। [সং. √প্র + অ, অন (ভা)]।

প্রংস, প্রংসন—বি: খলন, বিচ্যুতি, পতন। [সং. √প্রস + অ, অন (ভা)]। বি: প্রংস-উপত্যকা—পৃথিবীপৃষ্ঠাংশ অবদমিত হওয়ার ফলে সৃষ্ট উপত্যকা, rift-valley। বিণ: প্রংসী (-সিন)—সংসনশীল।

প্রক্ (প্রজ)—বি: মালা, হার। [সং. √সৃজ্ + ক্ণি (র্ষ)]।

প্রক্র—বিণ: মালাধারী, মালাভূষিত। [সং. প্রজ্ + ধর (√ধৃ + অ)]। প্রক্রা—(১)বিণ(স্ত্রী): প্রক্র শব্দের স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ।

প্রক্টা (-ষ্ট্)—(১)বি: ঈশ্বর; ব্রহ্মা। (২)বিণ: সৃষ্টিকর্তা; রচনাকারী, নির্মাতা। [সং. √সৃজ্ + তৃ (তৃ)]।

প্রক্ত—বিণ: স্থলিত, বিচ্যুত, ক্ষরিত; বিগলিত; স্থানভ্রষ্ট; শিথিল। [সং. √প্রস + ত]।

প্রাব—বি: ক্ষরণ (রক্তপ্রাব); ক্ষরিত পদার্থ। [সং. √প্র + অ (ভা, তৃ)]। বিণ: -ক—ক্ষরণশীল; ক্ষরণ করার এমন।

প্রুত—বিণ: ক্ষরিত, গলিত; চোয়ান, distilled। [সং. √প্র + ত (তৃ)]। বি: প্রুতি—ক্ষরণ, গলন।

প্রোফ—সেরেফ-এর রূপভেদ।

প্রোত: (-তম্), (চলিত) প্রোত—বি: জলপ্রবাহ; প্রবাহ, ধারা (বায়ুপ্রোত)। [সং. √প্র + ত: (তৃ)]। প্রোতস্বতী, প্রোতস্বনী, প্রোতোবহা—(১)বি: নদী; (২)বিণ: প্রোত আছে এমন।

স্লাইস—বি: খণ্ড, টুকরা (এক স্লাইস রুটি)। [ইং. slice]।

স্লেট—বি: লিখিবার ক্ষুদ্র কাল পাথরের ফলক-বিশেষ। [ইং. slate]।

স্লো—বিণ: উচিত বেগ অপেক্ষা কম বেগবিশিষ্ট (ঘড়িটা স্লো যাচ্ছে); দীর্ঘস্থত্র, চটপটে নহে এমন (কাজে ভারী স্লো)। [ইং. slow]।

## হ

হ—বাংলা ভাষার ত্রয়ন্ত্রিংশ বাঞ্ছনবর্ণ।

হইচই, হইহই—বি: উচ্চ গোলমাল।

হইতে—অব্য: (কোন ব্যক্তি, বিষয় বা স্থান কাল সম্পর্কে) থেকে (তাহা হইতে, তাহার কাছ হইতে); অবধি (সেই সময় হইতে); দ্বারা, ফলে (এ ঘটনা হইতে অনুমান করা যায়)। [বৈদিক অসম্ভ (√অস্) > প্রা. অহনতহি > বাং. হইতে, হস্তে, হইতে]।

হইয়া—অব্য: পক্ষসমর্থন করিয়া (তাহার হইয়া কথা বলিবার কেহ নাট); প্রতিনিধিস্বরূপ (ছেলে বাপের হইয়া অতিথিকে অভ্যর্থনা করিল); পশ্চিমধো কোন স্থান অতিক্রম করিয়া বা সেখানে থাকিয়া, ঘুরিয়া (শিয়ালদহ হইতে বালিগঞ্জ হইয়া টালিগঞ্জে যাব, আসিবার পথে বাজারটা হইয়া আসিও)। [হওয়া প্র:]।

হইহই—হইচই প্র:।

হওন—বি: (প্রাদে.) হওয়া, সংঘটন। [হওয়া প্র:]।

হওয়া—(১)ক্রি: বর্তমান বা বিদ্যমান থাকা; ঘটনা (যুদ্ধ হওয়া, বিপদ হওয়া); জ্ঞান, প্রকাশ পাওয়া, উৎপন্ন হওয়া (ছেলে হওয়া, মেঘ হওয়া, ধান হওয়া); আর হওয়া (ব্যবসায়ে টাকা হওয়া); জমা, সঞ্চিত হওয়া (তার টাকা হয়েছে); বাড়ি, অধিক হওয়া (বেলা হওয়া, বরষ হওয়া); সম্পাদিত সমাপ্ত বা পরিণত

হওয়া (এ কাজ ছুট্টায় হয়, রক্ত জল হওয়া) ; অবস্থানলাভ বা পদলাভ করা (রাজা হওয়া, স্বাধীন হওয়া) ; উপস্থিত হওয়া, আসা (যাবার সময় হওয়া) , ঘটা, উদয় হওয়া বা সঞ্চার হওয়া, জাগা (অস্থ হওয়া, ভোর হওয়া, ভয় হওয়া) ; বাপা, অতিবাহিত বা যাপিত হওয়া (তিন দিন হইল গিয়াছে) ; আয়ু কুরান (তাহার হইয়া আসিল) ; মেলা, জোটা (চাকরি হওয়া, স্থ হওয়া) ; কুলান (ইহাতেই হইবে) ; পড়া, পতিত হওয়া (শিলাবৃষ্টি হওয়া) ; সম্বন্ধযুক্ত থাকা (সে আমার কুটুম্ব হয়) ; নিজস্ব বা আপন হওয়া, অধিকারে আসা (সে কি আর আমার হবে, জমিটা কি আমার হবে) ; উপযুক্ত বা মাপসই হওয়া (এ জুতো তোমার পায়ে হবে না) ; সংশয়যুক্ত সম্ভাবনা হওয়া (তা হবে) । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । (৩)বিঃ হইয়াছে বা প্রায় হইয়াছে এমন (হওয়া ভাত) । [ $\leq$  সং.  $\sqrt{ভু}$  বা  $\sqrt{অস}$ ] ।

হংস—বিঃ লিঙ্গপাদ জলচর পক্ষিবিশেষ, হাঁস ; নিলোভ যতি বা সন্ন্যাসী । [সং.] । বি(স্ত্রী)ঃ হংসী । -গমন—(১)বিঃ হাঁসের জায় মাথা নত ও নিতম্ব আন্দোলিত করিয়া লীলায়িত গমন ; (২)বিঃ হংসের জায় লীলায়িতভাবে গমন-কারী । বি(স্ত্রী)ঃ -গমনা, -গামিনী । বিঃ -দ্রুত—দৌত্যকার্যে প্রেরিত হংস । বিঃ -বাহন, হংস-রক্ত, -রথ—ব্রহ্মা । বি(স্ত্রী)ঃ -বাহনা, -বাহিনী, হংসারূঢ়া—সরস্বতী । বিঃ -মালা—হাঁসের দল ।

হক—(১)বিঃ যথার্থ, জাযা, প্রকৃত (হক কথা) । (২)বিঃ জাযা অধিকার বা স্বত্ব (হকের টাকা, হক বুঝিয়া লওয়া) ; জাযা কথা (হক বলা) । [আ. হক্] । বিঃ -দায়—জাযা দাবিদার । বিঃ হাকিকত—সঠিক বিবরণ ; বয়ান । বিঃ হাকিকত—স্বত্ব-সাব্যস্তের মামলা ।

হকচকা—ক্রিঃ হকচকান । [?] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিস্ময়ে অভিভূত হওয়া, হতভম্ব হওয়া ; (২)বিঃ উক্ত অর্থে ।

হকি—বিঃ পায়ের বদলে কাঠের লাঠি ও ক্ষুদ্র গোলক লইয়া ফুটবলজাতীয় খেলাবিশেষ । [ইং. hockey] ।

হকিকত, হাকিকত—হক ব্রঃ ।

হকিম—বিঃ ইউনানী চিকিৎসক । [আ. হকীম্] ।

হাকিম, হাকিমী—(১) হকিমের কাজ ; (২)বিঃ ইউনানী ; হকিম-সম্বন্ধীয় ।

হজ—বিঃ বিশেষ তিথিতে মক্কাভীর্ষদর্শন ও অস্ত্রান্ত্র ধর্মামুষ্ঠান-পালন । [আ. হজ্জ্] ।

হজম—বিঃ পরিপাক ; (বাত্রে) আত্মসাৎ করা (নেতাটি জনসাধারণের টাকা হজম করেছে) ; বিনা প্রতিবাদে সহ্য করা (অপমান হজম করা) । [আ. হজম্] । বিঃ হজমি, হজমী—পরিপাকের সহায়ক ।

হজরত—বিঃ প্রভু, অতি সম্মানিত ব্যক্তি (হজরত মোহাম্মদ) । [আ. হজরত্] ।

হট্—অবাঃ হঠাৎ তৎপরতা হঠকারিতা প্রভৃতি ভাবহৃৎক, চট্ ।

হটা—(১)ক্রিঃ সরিয়া যাওয়া, অপস্থত হওয়া ; পশ্চাদ্গমন হওয়া ; নিরস্ত হওয়া ; হারিয়া যাওয়া । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । [সং.  $\sqrt{হট}$ ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সরাইয়া দেওয়া ; পশ্চাদ্গমন করা ; নিরস্ত করা ; পরাজিত করা ; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে ।

হট্—বিঃ হাট, বাজার । [সং.  $\sqrt{হট}$  + ত (তু)] । বিঃ -গোল—হাটের মত গোলমাল, গণ্ডগোল, গোলমাল । বিঃ -বিলাসিনী—বেশ্য । বিঃ -অশ্লীল—(বাত্রে) হাটে দোকানঘররূপে ব্যবহৃত চালাঘর ।

হঠ—বিঃ বলপ্রয়োগ ; পশ্চাদ্গমন ; পরাজয় ; অব্যবস্থা । [সং.  $\sqrt{হট}$  + অ (ভা)] । বিঃ -কারী (-রিন্)—অব্যবস্থাকারী ; গোয়ার ; অব্যবস্থা । বিঃ -কারিতা ।

হঠযোগ—বিঃ যোগবিশেষ : ইহাতে প্রাণ ও অপান বায়ু নিয়ন্ত্রিত করিতে হয় । [সং. হঠ (সম্পাদ) + যোগ] । বিঃ হঠযোগী (-গিন্)—হঠযোগে সিদ্ধিলাভকারী ।

হঠা—হটা-র রূপভেদ ।

হঠাৎ—ক্রি-বিঃ সহসা, অকস্মাৎ ; অতর্কিতভাবে, পূর্বে কোন বিবেচনা না করিয়া । [সং. হঠ + অৎ (এমী স্থানে)] ।

হঠান, হঠানো—হটান-র রূপভেদ ।

হড়কা—ক্রিঃ হড়কান । [?] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পিছলাইয়া যাওয়া, পিছলান ; (২)বিঃ উক্ত অর্থে ।

হড়বড়—অবাঃ বলন চলন প্রভৃতিতে অতি দ্রুততার ভাবপ্রকাশক । [তু. হি. হবর-হবর] । ক্রিঃ হড়বড়ান, হড়বড়ানো—হড়বড় করা ; অত্যধিক দ্রুততা বা ব্যস্ততা প্রকাশ করা । বিঃ হড়বড়ে—হড়বড় করে এমন, ব্যস্ততা-পরায়ণ ।

হক্কহক্ক—অব্য: পিচ্ছিলতার ভাবপ্রকাশক। বিণ: হক্কহক্ক—হক্কহক্ক করে এমন, পিচ্ছিল।

হক্কাং, হক্কাস—অব্য: হঠাৎ খোলা বা চালিয়া দেওয়ার শব্দ।

হক্ক—বি: বড় হাঁড়ি, হাঁড়া। [অর্বাচীন সং.]।  
বি: হাঁড়কা, হক্কী—হাঁড়ি।

হত—বিণ: হত্যা করা বা বধ করা হইয়াছে এমন (যুদ্ধে হত সৈনিক); নষ্ট, নাশপ্রাপ্ত (হত-গৌরব); লুপ্ত, লোপপ্রাপ্ত (হতচেতন, হত-বুদ্ধি); বাহত (হতোদ্ধম); মন্দ (হতভাগা)। [সং. √হন+ত (র্ঘ)]। বিণ: -চেতন, -জ্ঞান—অচেতন; মূর্ছিত। বিণ: -ছাড়া—লক্ষ্মীছাড়া, হতভাগা, দুর্দশাগ্রস্ত। [সং. হতজী]। বিণ: -প্রায়—প্রায় বিনষ্ট; মর-মর। বিণ: -বল—নষ্ট-শক্তি, বলহীন। বিণ: -বান্ধ, -ভন্ড—কিংকর্তব্যবিমূঢ়। বিণ: -ভাগ্য, -ভাগা—মন্দ-ভাগ্য, দুর্ভাগ্য। বিণ(স্ত্রী): -ভাগ্যা, -ভাগিনী, -ভাগী। বিণ: -মান—সম্মানহারা; অবমানিত। বিণ: -প্রজ্ঞা—অজ্ঞাহারা, বীতপ্রজ্ঞ। বি: -প্রজ্ঞা—(বাং.) অপ্রজ্ঞা, অবজ্ঞা। বিণ: -প্রী—প্রীত; সম্পদহারা।

হতাদর—(১)বিণ: আদর নষ্ট হইয়াছে এমন, অনাদৃত। (২)বি: অসম্মান, অমর্যাদা, অনাদর। [সং. হত+আদর]।

হতান—বিণ: নিরাশ, আশাহীন। [সং. হত+আশা]। বি: হতান—নৈরাশ, আশাভঙ্গ।

হতানাস—বিণ: ভরসা হারাইয়াছে বা আশাস-হারা হইয়াছে এমন। [সং. হত+আশাস]।

হতাহত—বিণ: হত ও আহত। [সং. হত+আহত]।

হতে—হইতে-র কথ্য রূপ।

হতোহ্মি—ক্রি: আমি (পুরুষ) মারা গেলাম। [সং. হতঃ+অহ্মি]। হা হতোহ্মি করা—নিরাশ হইয়া 'মারা গেলাম' বলিয়া উদ্বেগ প্রকাশ করা।

হতোদ্যম—বিণ: উত্তমহারা, ভগ্নোৎসাহ। [সং. হত+উদ্যম]।

হতুক, হতুকী—হরীতকী-র কথ্য রূপ।

হন্তেল—হরিতাল-এর কথ্য রূপ।

হত্যা, (কথ্য) হত্যে—বি: প্রাণনাশ, বধ (জীব-হত্যা করা); (বাং.) অতীষ্টসিদ্ধির জন্তু আশ্রুত্যা দেবতার নিকট ধরনা (তারকেশ্বরের মন্দিরে হত্যা দেওয়া)। [সং. √হন+কাপ্ (ভা)+আপ্]।

বি: -কান্ড—খুনের ঘটনা। বিণ: -কারী (-রিন)—খুনী। বি: -পরোধ—খুন করার অপরাধ।

হদ—বি: গর্ত। [সং. হৃদ]।

হদিস<sub>১</sub>, হদীস<sub>১</sub>—বি: তত্ত্ব, সন্ধান, ধোঁজ (কাহারও হদিস পাওয়া); উপায়, পথ (হদিস খুঁজে পাওয়া)। [আ. হদীথ]।

হদিস<sub>২</sub>, হদীস<sub>২</sub>—বি: পরম্পরাগত হজরত মোহাম্মদের উপদেশাবলী; 'মুসলমান ব্যবস্থা-শাস্ত্র'। [আ. হদীথ]।

হন্দ—(১)বি: সীমা, এলাকা (হন্দের বাইরে যাওয়া)। (২)বিণ: চরম, চূড়ান্ত (হন্দ মজা); অনধিক, মোট (হন্দ চার কাঠা)। [আ. হন্দ]।  
অব্য: -হন্দ—যথাসাধ্য; বড় জোর, খুব বেশী হইলে।

হনন—বি: হত্যা, বধ। [সং. √হন+অন (ভা)]।  
বিণ: হননীয়—বধযোগ্য।

হনহন, হন্ হন্—অব্য: দ্রুতবেগে চলিবার ভাবশব্দক।

হনু, হনু—বি: গওদেশের উপরিভাগ; চোয়াল; চিবুক; (প্রা. কা.) হনুমান্। [সং.]। বি: -হানু (-মৎ)—রামায়ণোক্ত রামভক্ত মহাবীর বানর-বিশেষ; বৃহদাকার কৃষ্ণমুখ বানরবিশেষ।

হন্ত—বিলাপশব্দক অব্যয়বিশেষ ('কোথা হা হন্ত চিরবসন্ত': রবীন্দ্র)। [সং.]।

হন্তদন্ত—অব্য: অতি ব্যস্ত ও উৎকণ্ঠিত, ব্যস্ত-সমস্ত। [দেশী]।

হন্তব্য—বিণ: বধযোগ্য, হননীয়। [সং. √হন+তব্য (র্ঘ)]।

হন্তা (-ত্)—বিণ: হতাকারী। [সং. √হন+ত্ (ত্)]। বিণ(স্ত্রী): হন্তী। বি.বিণ: -রক—হতাকারী, অস্ত্রায়।

হন্দর—বি: ওজনের পরিমাণবিশেষ (১ হন্দর = ১১২ পাউণ্ড = ৫০.৮ কিলোগ্রাম)। [ইং. hundredweight]।

হন্যমান—বিণ: নিহত হইতেছে এমন। [সং. √হন+মান (র্ঘ)]।

হন্যা, (চলিত) হন্যে, হন্যে—বিণ: মারিবার বা আক্রমণ করিবার জন্তু ক্ষিপ্তভাবে ইতস্তত: ধাবমান, কোন কিছুই জন্তু ব্যাকুলভাবে চেষ্টাযুক্ত; খেপা (হন্তে হওয়া, হন্তে কুকুর)। [সং. হন্ত্]।

হক্ক—বি: সপ্তাহ; পরপর সাত দিন। [ফা. হক্কাত]।



হবচন্দ্র, হবচন্দ্র—বিঃ গল্পে বর্ণিত নিরেট মূৰ্খ  
নৃপতিবিশেষ। হবচন্দ্র রাজার গবচন্দ্র মন্ত্রী  
—যেমন মূৰ্খ রাজা তেমনই তাহার মূৰ্খ মন্ত্রী।

হবন—বিঃ হোম। [√হ+অন (ভা)]। বিঃ  
হবনী—হোমকুণ্ড। বি.বিণঃ হবনীয়—হবা।

হবা—বিঃ ইহুদী খ্রিষ্টান ও ইসলাম পুরাণোক্ত  
পৃথিবীর আদি নারী, Eve। [আ. হবা]।

হবিঃ (-বিস), (চলিত) হবি—বিঃ হবনীয় বস্তু;  
হোমের ঘৃত; ঘৃত; হোম। [সং. √হ+ইস]।

হবিষ্য, (কথা) হবিষ্য—বিঃ ঘটন্য; সমুত্ত  
নিরামিষ আতপতঙ্কল্য। [সং. হবিস্+য]।

ক্রিঃ হবিষ্য করা—হবিষ্যাত্ন খাওয়া। বিঃ  
হবিষ্যাত্ন—হবিষ্য। বিণঃ হবিষ্যাত্নী (-শিন্)—  
হবিষ্যাত্নভোজী।

হব্—বিণঃ ভাবী, হইবে এমন (হবু জামাই)।  
[হওয়া ডঃ]।

হবচন্দ্র—হবচন্দ্র ডঃ।

হবহব, হবোহবো—বিণঃ হইবার উপক্রম  
করিয়াছে এমন, আসন্ন (সন্ধ্যা হবহব)। [হওয়া  
ডঃ (আসন্ন অর্থে দ্বিভু)]।

হব্য—(১)বিঃ হোমে প্রদেয় বস্তু; হোম। (২)বিণঃ  
হোমে প্রদেয়, হোমের যোগ্য। [সং. √হ+য]।

হম—হাম্-এর রূপভেদ।

হম্বা—হাম্বা-র রূপভেদ।

হ-ব-ব-র-ল—(১)বিণঃ বিপর্যস্ত, বিশৃঙ্খল  
(হ-ব-ব-র-ল হয়ে আছে)। (২)বিঃ বিশৃঙ্খলা,  
গোঁজামিল (হ-ব-ব-র-ল করা)।

হয়—(১)ক্রিঃ হওয়া-র নিত্যবর্তমানে প্রথম  
পুরুষের রূপ। (২)অব্য. (সমুঃ) বিকল্পনূচক (হয়  
তুমি নয় সে)। হয়েকে নয় করা—যাহা ঘটে  
তাহা ঘটে না বলিয়া প্রমাণ করা, সত্যকে মিথ্যা  
বলিয়া প্রতিপন্ন করা। ক্রি-বিণঃ -ত, -তো—  
সম্ভবতঃ। বিণঃ হয়-হয়—একান্ত আসন্ন।

হয়—বিঃ ঘোড়া, অশ্ব। [সং.]। বি(স্ত্রী): হয়ী।  
বিণঃ -গ্রীষ—ঘোড়ার মত গ্রীবাযুক্ত।

হয়রান, হয়রাণ—বিঃ নাকাল; ব্যর্থ পরিশ্রমে  
ক্রান্ত; আলাতন, উন্মত্ত। [আ. হয়রান]। বিঃ  
হয়রানি, হয়রাণি—হয়রান হওয়ার ভাব।

হয়—(১)বিঃ সংহারকর্তা শিব; (গণি.) ভাজক  
বা বিভাজক অঙ্ক, denominator। (২)বিণঃ  
সংহারকারী; হরণকারী; নাশক, অপনোদক  
(সন্তাপহর)। [সং. √হ+অ (ভূ)]। বিঃ -গোরী  
—শিব ও ভূগী; এক-মূর্তিতে শিব ও ভূগীর

প্রকাশ, অর্ধনারীধরমূর্তি। হয় হয় বয় বয়  
—শৈবদিগের ধ্যানবিশেষ। বিণ(স্ত্রী): হয়ী  
—নাশিকা, অপনোদনকারিণী (দুঃখহরা)।

হয়—বিণঃ প্রত্যেক (হয়রোজ); বিবিধ, নানা  
(হয় কিসম)। [ফা.]। ক্রি-বিণঃ -হাড়, -দন্ড—  
সর্বদা, অনবরত। বিঃ -বোলা—যে বহু বিভিন্ন  
বুলি বলে বা বলিতে পারে।

হয়কত, হয়কৎ—বিঃ বাধা, পতিবন্ধক। [আ.  
হয়কৎ]।

হয়করা—বিঃ সংবাদ চিঠি প্রভৃতির বাহক,  
পিয়ন। [ফা.]।

হয়গজ—ক্রি-বিণঃ কখনও। [ফা.]।

হয়গোরী—হয়, ডঃ।

হয়হাড়—হয়, ডঃ।

হয়জ, হয়জা—বিঃ ক্ষতি, হানি। [ফা. হর্জ]।

হয়ণ—বিঃ লুণ্ঠন, চুরি (পরজবাহরণ); অপনোদন,  
মোচন (শঙ্কাহরণ); নাশন (জীবনহরণ); (গণি.)  
ভাগ করা। [সং. √হ+অন (ভা)]। বিঃ -পূরণ  
—(গণি.) ভাগ ও গুণ; (আল.) যোগ-বিয়োগ,  
কমতি-বাড়তি।

হয়তন—বিঃ খেলার তাসের রঙ বা চিহ্নবিশেষ।  
[ওল. harten]।

হয়তাল—বিঃ বিকোভ-প্রকাশার্থ দোকান-হাট  
কাজকর্ম প্রভৃতি সাময়িকভাবে বন্ধ করা;  
ধর্মঘট। [ওজ.]।

হয়দম—হয়, ডঃ।

হয়ক, হয়ক—বিঃ বর্ণমালার লেখা সংকেত বা রূপ,  
অক্ষর। [আ. হর্ক]।

হয়বোলা—হয়, ডঃ।

হয়রা—বিঃ (আনন্দাদির) প্রাচুর্যনূচক উচ্চ  
কোলাহল। [দেশী ?]।

হয়ষ—হর্ষ-এর কোমল রূপ। বিণঃ হয়ষিত  
—(কাব্যে) হর্ষযুক্ত।

হয়—হয়, ডঃ।

হয়—(১)ক্রিঃ (কাব্যে) হরণ করা। (২)বি.বিণঃ  
উক্ত অর্থে। [সং. √হ]।

হরি—(১)বিঃ নারায়ণ, বিষ্ণু, কৃষ্ণ; [সং.] বয়,  
বায়ু, চল, সূর্য, সিংহ, অশ্ব ইত্যাদি। (২)বিণঃ  
হরিৎ কপিল বা পিঙ্গল বর্ণ বিশিষ্ট। [সং.  
√হ+ই (ভূ)]। হরির লুট—হরি-সকীর্ভনের  
পর প্রসাদী বাতাসা ভক্তদের মধ্যে ছড়াইয়া  
দেওয়া। বিঃ -গুণগান—বিষ্ণুর নাম ও মহিমা  
কীর্তন। বিঃ -চন্দন—চন্দন ডঃ। বিঃ -জল—

ভারতের অস্পৃশ্য হিন্দু সম্প্রদায়ের লোক ; উক্ত সম্প্রদায় । [গাকী কর্তৃক উদ্ভাবিত] । বিঃ-হার—হিমালয়ের পাদদেশস্থ হিন্দু তীর্থবিশেষ । বিঃ-নাম—দেবাদিদেব হরির নাম ; ঐ নাম জপ বা কীর্তন । হরিনামের কলি—হরিনামের মালা রাখার কলি । হরিনামের মালা—হরিনাম জপ-কালে নামোচ্চারণের সংখ্যা ঠিক রাখার জন্য ব্যবহৃত মালা ; বৈষ্ণবের জপমালা । ক্রিঃ হরিনাম করা—হরিনাম জপ করা বা সঙ্কীর্তন করা । বি(স্ত্রী)ঃ-প্রিয়া—লক্ষ্মীদেবী ; তুলসী পাতা বা গাছ । বিঃ-বাসর—দ্বাদশীর প্রথম পাদযুক্ত একাদশীর দিন ; (বাস্রে) উপবাস, অনশন । বিঃ-বোল—(সচ. সমবেতকণ্ঠে ও উচ্চৈঃস্বরে) হরির নামোচ্চারণ (হিন্দুরা পূজাস্তে কীর্তনান্তে এবং শব্দহনকালে ও শব্দাহ-কালে এই ধ্বনি উচ্চারণ করেন) ; ঘুণা ব্যঙ্গ বা বিদ্রুপ সূচক উক্তি । বিণঃ-ভক্ত—হরির প্রতি ভক্তিমান ; বৈষ্ণব । বিঃ-ভক্তি—হরির প্রতি ভক্তি । ক্রিঃ হরিভক্তি উবিয়া যাওয়া—(বাস্রে) শ্রদ্ধা নষ্ট হইয়া যাওয়া । বিঃ-মটর—(কোতু) উপবাস, অনশন । বিঃ-মোট—হরির লুট-এর কথা রূপ । বিঃ-সংকীর্তন, -সংকীর্তন—দল-বদ্ধভাবে হরিগুণগান করা । বিঃ-সভা—হরির মহিমা আলোচনার্থ সভা । বিঃ-হর—হরি ও হর, বিষ্ণু ও শিব ; বিষ্ণু ও শিবের অভেদমূর্তি । বিণ.বিঃ-হরাত্মা—অভিন্নহৃদয় ; একপ্রাণ এক-দেহ ।

হরি ঘোষের গোয়াল—(নদীয়ার হরি ঘোষ নামক জনৈক গোপের দান-করা গোশালায় প্রতিষ্ঠিত -রঘুনাথ শিরোমণির চতুষ্পাঠীতে সমবেত বহু-সংখ্যক ছাত্রপুত্রের কোলাহল হইতে, মতান্তরে কলিকাতার দানবীর হরি ঘোষের অতিথশালার বহুসংখ্যক স্থায়ী ও অস্থায়ী অতিথিদের কোলাহল হইতে) বহু লোকের কোলাহলপূর্ণ আড্ডা ।

হরিচন্দন, হরিজন—হরি ভ্রঃ ।

হরিণ—বিঃ সুন্দরন তৃণভোজী শূদ্রী পশুবিশেষ, মৃগ, কুরঙ্গ । [সং. √হ+ইন (ভৃ)] । বি(স্ত্রী)ঃ হরিণী । -নরনা, হরিণাক্ষী—হরিণের স্ত্রায় সুন্দর চক্ষুযুক্ত । বিঃ হরিণাক্ষ—চন্দ্র ।

হরিণবাড়ি—বিঃ প্রাচীন কলিকাতার প্রসিদ্ধ জেলখানা ; জেলখানা [?] ।

হরিং, হরিত—(১)বিঃ সবুজ বর্ণ ; সূর্যের অথ । (২)বিণঃ সবুজবর্ণবিশিষ্ট । [সং. √হ+ইং, ইত

(ভৃ)] । বিঃ হরিতাম্র (-শ্রুৎ)—(সবুজবর্ণ বলিয়া) মরকত মণি : তুঁতিয়া । বিঃ হরিদম্বর—(সবুজবর্ণ অথবা হিত রথাক্রম বলিয়া) সূর্য । বিণঃ হরিদ্বর্ণ—হরিং বর্ণযুক্ত ।

হরিতাল—বিঃ পারদযুক্ত পীতবর্ণ বিশাক্ত ধাতব পদার্থবিশেষ ; পীতবর্ণ পক্ষিবিশেষ, হরিয়াল । [সং. হরি+তাল] ।

হরিতালিকা, হরিতালী—বিঃ ছায়াপথ ; ভাদ্র মাসের শুক্লা চতুর্থী বা নষ্টচন্দ্রের তিথি । [সং. হরিতাল+ক+আ, ঙ্গ] ।

হরিতাম্র, হরিং, হরিদম্বর, হরিদ্বর্ণ—হরিত ভ্রঃ । হরিদ্রা—বিঃ (প্রধানতঃ মসলারূপে ব্যবহৃত) পীতবর্ণ মূলবিশেষ, হলুদ । [সং. হরি+√দ্র+অ (ভৃ)+আ] । বিণঃ-ভ—পীতবর্ণযুক্ত, হলদে । হরিহার, হরিনাম, হরিপ্রিয়া, হরিবাসর, হরি-বোল, হরিভক্ত, হরিভক্তি, হরিমটর—হরি ভ্রঃ ।

হরিয়াল—বিঃ ঘূষজাতীয় পীতবর্ণ বা সবুজবর্ণ পক্ষিবিশেষ । [সং. হরিতাল] ।

হরিমোট—হরি ভ্রঃ ।

হরিচন্দ্র—বিঃ সূর্যবংশীয় রাজাবিশেষ যিনি বিখ্যাত মুনিকে সর্গশ দান করিয়াছিলেন । [সং. হরিঃ+চন্দ্র] ।

হরিষ—হর্ষ-র কোমল রূপ । হরিষে বিষাদ—আনন্দপূর্ণ পরিবেশের মধ্যে আকস্মিকভাবে দুঃখের সঞ্চার ।

হরিসংকীর্তন, হরিসংকীর্তন, হরিসভা, হরিহর—হরি ভ্রঃ ।

হরীতকী—বিঃ (কবিরাজী ঔষধে ও মৃগশৃঙ্গির কার্বে ব্যবহৃত) পীতবর্ণ কষায় ফলবিশেষ ; উহার গাছ । [সং. হরি (পীতবর্ণ)+ইত (প্রাপ্ত),+ক+ঙ্গ] ।

হরেক—বিণঃ নানাপ্রকার, বিবিধ (হরেক রকম) ; এক-এক, বিভিন্ন (হরেক জনের হরেক কথা) । [ফা. হর+বাং. এক] ।

হরেন্দ্রে—ক্রি-বিণঃ মোটামুটি ; গড়পড়তা । [ফা. হর+দর] ।

হর্ভা (-ভৃ)—বিণঃ হরণকর্তা, অপহারক ; সংহারক । [সং. √হ+ভৃ (ভৃ)] । বিঃ-কর্ত্ত—সংহারকর্তা ও নির্মাণকর্তা ; সর্বময় কর্তা । বিঃ হর্ভা-কর্ত্ত-বিধাতা—বিনাশ নির্মাণ ও ব্যবস্থাপনের কর্তা ; সৃষ্টিস্থিতিপ্রদায়কর্তা ; (আল.) সর্বোচ্চ ক্ষমতামণ্ডলী ব্যক্তি ।

**হল্**—বিঃ মনোহর অটালিকা, ধনীদেব বাস-  
ভবন, সৌধ, প্রাসাদ। [সং. হ্র (+ম) + য]।

**হর্ষ**—বিঃ সিংহ; কুবের। [সং. হরি (পিঙ্গল-  
বর্ণ) + অক্ষি]।

**হর্ষ**—বিঃ ইন্দ্র। [সং. হরি (পিঙ্গলবর্ণ) +  
অব]।

**হর্ষ**—বিঃ আনন্দ, পুলক; উদ্বেদ, উল্লাস, খাড়া  
হওয়া বা শিহরণ (লোমহর্ষ)। [সং. √হৃষ্ +  
অ (ভা)]। -৭—(১)বিঃ হর্ষ; (২)বিঃ হর্ষ-  
জনক, আনন্দদায়ক; শিহরিয়া বা খাড়া করিয়া  
তোলে এমন (লোমহর্ষণ)। বিণঃ হর্ষাবিত্ত,  
হর্ষাবিষ্ট, হর্ষিত—আনন্দিত, তোষিত;  
আমোদিত। বিঃ হর্ষোদয়—আনন্দের সঞ্চার।

**হল**—বিঃ সোনার প্রলেপ বা সোনালী প্রলেপ,  
গিলটি। [আ.]।

**হল**—বিঃ বড় ঘর। [ইং. hall]।

**হল**—বিঃ লাঙ্গল। [সং.]। বিঃ -কর্ষণ, -চালনা,  
-চালন—লাঙ্গলদ্বারা জমি চাষ। বিঃ -ধর, -ফুৎ,  
হলী (-লিন্)—কৃষক; বলরাম। বিঃ হল্যদুখ—  
বলরাম। বিণঃ হল্য—হলসম্বন্ধীয়; কর্ষণযোগ্য।

**হলকা**—বিঃ পাল, দল, দঙ্গল ('ঘোড়ার হলকা  
হাতী': ভা. চ.); ঘোড়ার গলার পরাইবার  
চামড়ার বেড়; চেউ, ছাট; উত্তপ্ত প্রবাহ  
(আগুনের হলকা)। [আ.]।

**হলদি, হলদী**—বিঃ (প্রাদে.) হলুদ। [প্রাক.  
হলিদ্দা < সং. হরিত্রা]।

**হলদে**—হলুদ দ্রঃ।

**হলধর**—হল দ্রঃ।

**হলন্ত**—হল্ দ্রঃ।

**হলক, হলপ**—বিঃ সত্য বলিবার জন্ত শপথ বা  
ঈশ্বরের নামে দিয়া। [আ.]।

**হলহল**—অবাঃ অতিশয় ঢিলা বা আলগা হওয়ার  
ভাবপ্রকাশক। বিণঃ হলহলে—অত্যন্ত ঢিলা বা  
আলগা; হলহল করিতেছে এমন।

**হলা**—অবাঃ গুলো, নারী কর্তৃক নারীকে  
সম্বোধনাত্মক ('হলা প্রিয়বদে')। [সং.]।

**হল্যদুখ**—হল দ্রঃ।

**হলাহল**—বিঃ তীব্র বিষ, কালকূট। [সং.]।

**হলী**—হল দ্রঃ।

**হলুদ**—বিঃ (প্রধানতঃ মসলারূপে ব্যবহৃত) পীত-  
বর্ণ কন্দবিশেষ, হরিত্রা। [প্রাক. হলিদ্দা < সং.  
হরিত্রা]। বিণঃ হলদে—হলুদবর্ণ, পীত।

**হল্, হল্**—বিঃ ব্যঞ্জনবর্ণের সাঙ্কেতিক নাম।

**হলন্ত, হলন্ত**—(১)বিঃ ব্যঞ্জনবর্ণ; (বাং.) ব্যঞ্জন-  
বর্ণের চিহ্নবিশেষ (্); (২)বিণঃ ব্যঞ্জনান্ত;  
ব্যঞ্জনচিহ্নযুক্ত, হস্-চিহ্নযুক্ত।

**হল্কা, হল্কা**—হলকা-র বানানভেদ।

**হল্য**—হল দ্রঃ।

**হল্লা**—বিঃ গোলমাল, চেঁচামেচি; পুলিশের  
আক্রমণ বা তাড়া। [হি.]।

**হসন**—বিঃ হাস্ত, হাস্ত করা। [সং. √হস্ +  
অন (ভা)]। বিণঃ হাসিত—হাস্তযুক্ত, সহাস্ত;  
বিকণিত।

**হসন্ত**—হল্ দ্রঃ।

**হসন্তিকা, হসন্তী**—বিঃ অগ্নিপাত্র। [সং.]।

**হস্**—হল্ দ্রঃ।

**হস্ত**—বিঃ হাত, কর, পাণি; বাহ, ভুজ; মণিবন্ধ  
কনুই অথবা বগল হইতে আঙ্গুলের ডগা পর্যন্ত  
দেহাংশ; চক্ৰিশ অঙ্গুলি বা প্রায় আঠার ইঞ্চি  
পরিমাণ দৈর্ঘ্যের মাপবিশেষ; হাতের শুঁড়।

[সং.]। বিঃ -কৌশল—হাত চালাইবার কায়দা,  
হাতের কায়দা। বিঃ -ক্ষেপ, -ক্ষেপণ—হাত  
দেওয়া; কোন কার্যে অংশগ্রহণ বা বাধাদান।  
বিণঃ -গত—অধিকৃত, দখলীকৃত, করায়ত্ত।

বিণঃ -গ্রাহ্য—হস্তদ্বারা গ্রহণযোগ্য বা স্পর্শন-  
সাধ্য। বিণঃ -চ্যুত—হাতছাড়া, অধিকারচ্যুত,  
বেদখল; হাত হইতে পড়িয়া গিয়াছে এমন।  
বিঃ -ধারণ—হাত ধরা। বিঃ -রেখা—কর-  
তলের রেখা। বিঃ -লাঘব—হাতসাক্ষাই। বিণঃ

-লিখিত—হাত দিয়া লিখিত অর্থাৎ মুদ্রিত  
নহে। বিঃ -লিপি, -লেখ—হাতের লেখা।  
বিঃ হস্তাকর—হাতের লেখার ছাঁদ; হাতের  
লেখা। বিঃ হস্তান্তর—ভিন্ন অধিকারভুক্ত

হওয়া; হাত-বদল। বিণঃ হস্তান্তরিত—অস্ত্রের  
অধিকারে গত; অস্ত্র লোককে প্রদত্ত। বিঃ

হস্তামলক—করতলস্থিত আমলকী; (আল.)  
সম্পূর্ণ আয়ত্ত বস্তু বা সহজে আয়ত্ত হয় এমন  
বস্তু, শঙ্করাচার্যকৃত বেদান্তগ্রন্থবিশেষ। বিঃ

হস্তার্শন—হস্তক্ষেপ-এর অনুরূপ।  
**হস্তবৃন্দ**—বিঃ বর্তমান ও অতীত হিসাব, জমা-  
বন্দি; জমিদারির মোট আয়। [ফা. হস্ত-ও-  
বৃন্দ]।

**হস্তা**—বিঃ (জ্যোতিষ.) ত্রয়োদশ নক্ষত্র। [সং.]।

**হস্তাকর, হস্তান্তর, হস্তামলক, হস্তার্শন—হস্ত**  
দ্রঃ।

**হস্তিমাণ্ডর**—বিঃ কৌরবদিগের রাজধানী।

**হস্তী** (-তিন্)—বি: হাতি, গজ, করী, নাগ, মাতঙ্গ, কুঞ্জর, বারণ, দন্তী, ষিগ, দ্বিরদ। [সং. হস্ত+ইন্]। বি(স্ত্রী): হস্তিনী। বি: হস্তিন্দ—হাতির দাঁত, ivory। বি: হস্তিপ, হস্তিপক—হস্তিপালক, মাহত। বি: হস্তিমদ—হাতি খেপিলে তাহার গুণের দ্বিত্ব শির ও চক্ষু হইতে যে জল ক্ষরিত হয়। বিণ: হস্তিমূৰ্খ—অতিশয় মূৰ্খ। বি: হস্তিশালা—হাতির আস্তাবল, পিলখানা। বি: হস্ত্য—হাতি ও ঘোড়া। বি: হস্ত্যজীব—হাতি-ব্যবসায়ী, হস্তিপালক; হাতি-শিকারি। বি: হস্ত্যমূৰ্বেদ—হাতির চিকিৎসা সম্বন্ধীয় শাস্ত্র। বি: হস্ত্যরোহ—হস্তিপৃষ্ঠে আরোহী ব্যক্তি; মাহত। বিণ: হস্ত্যরোহী (-হিন্)—হস্তিপৃষ্ঠে আরুঢ়।

**হা**—অব্য: হায়; শোক ক্রোধ বিষ্ময় আর্তি প্রভৃতি সূচক শব্দ। বি: -পিতোশ—অতি লোভাতুর প্রত্যাশা; দীর্ঘ প্রত্যাশা; আপসাস, অনুশোচনা। বি: -হুতাশ—অতিশয় আক্ষেপ। **হাই**—বি: আলমুজনিত বা নিম্নবেশজনিত মুখবাদান, জুস্তণ। [সং. হাফিকা]।

**হাই-আমলা**—বি: বরকে কস্তার বশীভূত রাখিবার জন্ত আমলকী ও অম্মান্ত বস্তুর মিশ্রিত পিণ্ড। [দেশী]।

**হাইঅ্যার সেকেন্ডারি**—বিণ: উচ্চ মাধ্যমিক। [ইং. higher secondary]।

**হাইকোর্ট**—বি: প্রদেশের উচ্চতম বিচারালয়। [ইং. high court]।

**হাইড্রোজেন**—বি: মৌলিক গ্যাসবিশেষ, জল, জ্ঞান, উদজ্ঞান। [ইং. hydrogen]।

**হাইফেন**—বি: ('-')—সমাসসূচক এই যতিচিহ্ন (হ-য-ব-র-ল, সিকু-তরঙ্গ)। [ইং. hyphen]।

**হাইবেঞ্চ**—বি: বেঞ্চ-এর সম্মুখস্থ লম্বা ও টেবিলের স্থায় উচ্চ কাঠাসনবিশেষ। [ইং. high bench]।

**হাইবাস**—বি: উৎকৃষ্ট ইচ্ছা বা লালসা অথবা তজ্জনিত বিভ্রম; হতাশ, শোক। [হাবাস ভ্র:]।

**হাইল**—হাল, -এর রূপভেদ।

**হাই স্কুল**—বি: উচ্চ মাধ্যমিক বিদ্যালয়। [ইং. high school]।

**হাউই**—বি: আকাশে ওঠে এমন আতশবাজি-বিশেষ। [ফা. হরাঈ]।

**হাউমাউ**—বি: সক্রন্দন হৈ-টৈ। বি: -খাউ—প্রাণিবধপূর্বক ক্ষুধাশান্তির জন্ত রূপকথার

রাকসের বা রাকসীর ব্যস্ততা-প্রকাশক গর্জন।

**হাউলী**—হাবেলী-র কথ্য রূপ।

**হাউস সার্জ'ন**—বি: হাসপাতালে নির্দিষ্ট সময়ের জন্ত নিযুক্ত চিকিৎসক। [ইং. house surgeon]।

**হাওড়**—বি: জলময় বিস্তীর্ণ প্রান্তর। [দেশী]।

**হাওদা**—বি: হাতির পিঠে আরোহীদের বসিবার আসনবিশেষ। [আ.]।

**হাওয়া**—বি: বাতাস (ভোরের হাওয়া); জল-বায়ু, climate (হাওয়া-বদল); (আল) সংসর্গ, প্রভাব (কাহারও হাওয়া গায়ে লাগা); গতি, অবস্থা, (কালের হাওয়া, দেশের হাওয়া)। [আ. হরা]। বি: -গাড়ি—মোটরগাড়ি। ক্রি: হাওয়া দেওয়া, হাওয়া হওয়া—(কৌতু.) চম্পট দেওয়া; পালাইয়া যাওয়া।

**হাওলা**—বি: জিন্মা, তহাবধান। [আ. হরলা]।

বি: -জমি—নির্দিষ্ট শতাধীনে প্রদত্ত নিষ্কর জমি। বি: -দার—হাওলা জমির মালিক বা ভোগকারী [আ হরলা+কা. দার]।

**হাওলাত, হাওলাৎ**—বি: ঋণ, কর্জ; আমানত। [আ. হারলাৎ]। বি: হাওলাত-বরাত—কর্জ ও ওয়াদা। বিণ: হাওলাত, হাওলাতী—ঋণরূপে গৃহীত; ঋণ-সম্পর্কীয়।

**হাঁ**—বি: মুখবাদান (সিংহের হাঁ)।

**হাঁ, হ্যাঁ**—অব্য: সম্মতি স্বীকৃতি প্রভৃতি সূচক সাড়া; সত্যতা বা বিদ্যমানতা অর্থাৎ নেতির বিপরীত জবাব-সূচক।

**হাঁ**—অব্য: ঘনিষ্ঠ সম্বোধনাত্মক (হাঁগা)।

**হাঁ হাঁ**—অব্য: সহসা বারণ-সূচক (হাঁ হাঁ! ও করছ কি)।

**হাঁটমাউ**—হাউমাউ-র রূপভেদ।

**হাঁক, হাঁকার**—বি: উচ্চরবে ডাক (হাঁক পাড়া); হুকার (হাঁক ছাড়া)। [সং. হুকার]। ক্রি: হাঁক পাড়া—উচ্চরবে ডাক দেওয়া। বি: হাঁকডাক—ক্রমাগত হাঁক; আক্ষালনসূচক চীৎকার; ক্ষমতা ও ঐশ্বর্যের খ্যাতি।

**হাঁকড়া**—ক্রি: হাঁকডান। [?]। -ন, -নো—(১)ক্রি: আক্ষালনপূর্বক চালনা করা (লাঠি হাঁকডান); সবেগে বা সদর্পে চালান (গাড়ি হাঁকডান); সমারোহের সহিত নির্মাণ করা (বাড়ি হাঁকডান); (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

**হাঁকপাক**—হাঁকুপাকু-র রূপভেদ।

**হাঁকা**—ক্রি: হাঁক দেওয়া; উচ্চৈঃস্বরে বা

আত্মালমপূর্বক বলা বা ঘোষণা করা ('হাঁকে বীর শির দেগা নাহি': কাজি); দাবি করা (দর হাঁকা)। [হাঁক প্র:]।

হাঁকা<sub>২</sub>—ক্রি: হাঁকান। [হাঁক প্র:]। -ন, -নো—

(১)ক্রি: হাঁকড়ান (সকল অর্থে এবং উহা অপেক্ষা শিষ্টতর); দর্পভরে তাড়ান (ভিক্ষুককে হাঁকাইয়া দেওয়া); (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

হাঁকাহাঁকি—বি: উচ্চৈঃস্বরে পুনঃপুনঃ ডাকাডাকি (হাঁকাহাঁকি করা); বচসা। [হাঁক প্র:]।

হাঁকুনি—বি: উচ্চকণ্ঠে তীব্র ধমক; হাঁক; হকার। [হাঁক প্র:]।

হাঁকুপাকু—আকুপাকু-র রূপভেদ।

হাঁচা—(১)ক্রি: হাঁচি দেওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে। [হাঁচি প্র:]।

হাঁচি—বি: নাসারন্ধ্রের উদ্ভেজনাহেতু উহার মধ্য দিয়া সবেগে বায়ুর নির্গমন, কুৎ। [সং. হহি, হহিকা]।

হাঁটকা—ক্রি: হাঁটকান। [সং. √উদঘাটি]। -ন, -নো—(১)ক্রি: কিছু খুঁজিবার জন্য বিশৃঙ্খলা-ভাবে নাড়াচাড়া বা উলটপালট করা; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

হাঁটন—হাঁটা প্র:]।

হাঁটা—(১)ক্রি: পদব্রজে চলা। (২)বি: উক্ত অর্থে। (৩)বিণ: পায়ে চলিবার (হাঁটা পথ)। [হি. √হট্—তু. সং. √অট্]। -ন, -নো—(১)ক্রি: হাঁটিতে

অভ্যাস করান বা সাহায্য করা (শিশুকে হাঁটান); হাঁটিতে বাধ্য করান (আমাকে অনর্থক হাঁটালে); (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: -হাঁটি—বারং-বার হাঁটিয়া বাতায়ত। বি: হাঁটুনি, (প্রাদে.)

হাঁটন—পদব্রজে ভ্রমণ।

হাঁটু—বি: জামু। [সং. অঙীবৎ]। বি: -জল—হাঁটু পর্বন্ত ডোবে এমন গভীর জল। হাঁটুভাঙ্গা দ—

নৈরাশ্রাদিতে চলনশক্তিরহিত হইয়া উপবিষ্ট।

হাঁটুনি—হাঁটা প্র:]।

হাঁড়ি, হাঁড়ী—বি: কুত্র জালার স্থায় পাত্রবিশেষ। [সং. হঙী]। বি: -কুড়ি—ইড়িকলসি ইত্যাদি। ক্রি: হাঁড়ি ভাঙ্গা—অস্ত্রের বাড়িতে প্রবেশপূর্বক চুরি করিয়া হাঁড়ি হইতে ভাত খাওয়া।

হাঁড়িচাঁচা—বি: পক্ষিবিশেষ। [দেশী]।

হাঁড়িয়া—বি: চাউল-চোয়ান মদ, পচাই। [সাত্ত]।

হাঁদা—বিণ: মোটা (হাঁদাপেট); ক্লবুদ্ধি, মূর্খ। [?]। বিণ: -রাহ—হাঁদার প্রধান।

হাঁপ, হাঁক—বি: দীর্ঘশ্বাস, দম (হাঁপ ছাড়া); শ্রমাদিহেতু সঘন নিঃশ্বাস, হাঁপানি (হাঁপ ধরা); শারীরিক কষ্ট বা মানসিক উদ্বেগের অবস্থানে

স্বাভাবিক ও সহজ নিঃশ্বাস (হাঁক ছেড়ে বাঁচলাম)। [?]। হাঁপান, হাঁপানো, হাঁফান, হাঁফানো—(১)ক্রি: ঘনঘন বা কষ্টে শ্বাসগ্রহণ ও ত্যাগ করা; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: হাঁপানি, হাঁপি—ঘনঘন শ্বাস ত্যাগ ও গ্রহণ; শ্বাসকষ্ট-জনক রোগবিশেষ। বি: হাঁপাহাঁপি—অতিশয় ব্যস্ততা।

হাঁস—বি: হংস, লিঙ্গুপাদ জলচর পক্ষিবিশেষ। [সং. হংস]। বি: হাঁসকল—কপাট খুলাইবার জন্য হংসাকৃতি লৌহখণ্ডবিশেষ।

হাঁসপাতাল—হাঁসপাতাল-এর রূপভেদ।

হাঁসফাঁস—বি: অতি কষ্টে নিঃশ্বাস-প্রশ্বাস ত্যাগ ও গ্রহণ।

হাঁসালি, হাঁসুলি—বি: অর্ধচন্দ্রাকৃতি কণাভরণ-বিশেষ। [হাঁস প্র:]।

হাঁসা—ক্রি: হাঁসান। [হাঁস প্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: হাঁসয়ার দ্বারা কাটা; ফাঁসান, গভীর করিয়া চিরিয়া ফেলা; (২)বি: উক্ত অর্থে।

হাঁসিয়া<sub>১</sub>—হাঁসিয়া-র রূপভেদ।

হাঁসিয়া<sub>২</sub>, হাঁসুয়া—বি: কাস্তুর স্থায় অর্ধচন্দ্রাকৃতি অস্ত্রবিশেষ। [হাঁস প্র:]।

হাঁসুলি—হাঁসালি প্র:]।

হাকিম<sub>১</sub>—হাকিম-এর রূপভেদ।

হাকিম<sub>২</sub>—বি: বিচারপতি, শাসনকর্তা। [আ.]।

হাকিম নড়ে ত হুকুম নড়ে না—হাকিমের অর্থাৎ হুকুমদানকারীর অপসারণ সম্ভব হইলেও হুকুমের পরিবর্তন অসম্ভব: উহা পালন করিতেই হইবে। হাকিম, হাকিমী—(১)বি: বিচারকের বৃত্তি বা পদ; (২)বিণ: বিচার বা বিচাবক সম্বন্ধীয়।

হাগা—(১)ক্রি: মলত্যাগ করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. √হৃ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: মল-ত্যাগ করান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

হাঘর—বি: নিরাশ্রয় বা গৃহহীন ব্যক্তি; হীন বংশ। [বাং. হা ঘর]। বিণ: হাঘরে—গৃহহীন, নিরাশ্রয়; হীনবংশীয়।

হাঙ্গর, হাঙর—বি: মৎস্যজাতীয় বৃহদাকার হিংস্র সামুদ্রিক আগ্নেয়বিশেষ। [সং.]।

হাঙ্গাম, হাঙ্গামা—বি: দাঙ্গা; মারামারি, উৎপাত; বিপত্তি, ফেঁসাদ। [ফা. হাঙ্গামহ্]।

**হাজত, হাজৎ**—বি: বিচারার্থীন আসাবীদের জন্ত কারাগার (চোরটা হাজতে আছে)। [আ. হাজৎ]।

**হাজারি**—বি: উপস্থিতি; ইউরোপীয় প্রথায় ভোজন। [আ. হাজারি]। বি: ছোট হাজারি—সকালবেলার লঘু জলযোগ, breakfast। বি: বড় হাজারি—মধ্যাহ্নের পেটভরা খাবার, lunch।

**হাজা**—(১)ক্রি: জলে ভিজিয়া নষ্ট হওয়া; জল-কাদায় পচা বা ক্ষত হওয়া। (২)বি: জলে ভিজিয়া পচন; অতিবৃষ্টি বা জলপ্লাবনাদির ফলে শস্তের পচন (হাজাশুখা); অত্যন্ত জল ঘাটিবার ফলে হাত-পায়ের আঙ্গুলের ক্ষতরোগ-বিশেষ। (৩)বিণ: হাজিয়া গিয়াছে এমন; পাকে ঢাকা পড়িয়াছে বা বুজিয়া গিয়াছে এমন (হাজা-মজা নদী, পুকুর)। [?]।

**হাজার**—বি.বিণ: ১০০০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [ফা. হাজার]। **হাজার হাজার**—বহুসংখ্যক, অসংখ্য, অগণিত। বি: হাজারি, হাজারী—সহস্র সৈন্তের নায়ক; সহস্র গ্রামের মণ্ডল। বিণ: হাজারো—বহু, অনেক, মেলা।

**হাজি, হাজী**—বি: যে ব্যক্তি হজ্জ অর্থাৎ মক্কা-তীর্থ দর্শন করিয়াছে। [আ.]।

**হাজির**—বিণ: উপস্থিত। [আ.]। বি: হাজিরা, হাজরি, (কথা) হাজারি—উপস্থিতি।

**হাট**—বি: প্রকান্ত ক্রয়-বিক্রয়ের স্থান (সাধারণত: বাজারের মত রোজ হাট বসে না—ইহা সপ্তাহের নির্দিষ্ট দিনে বসে); (আল.) প্রচুর সমাবেশ (রূপের হাট)। [সং. হট]। **ডাঙ্গা হাট**—যে হাটে ক্রয়-বিক্রয় প্রায় শেষ হইয়াছে, উঠতি হাট। ক্রি: হাট করা—হাটে ড্রাবাদি খরিদ করা; (আল.) গোলমাল করা; প্রকাশ করা; উন্মুক্ত করা (দরজা হাট করা); বিশৃঙ্খল করা (কাপড়গুলো হাট করা)। ক্রি: হাট বসা, হাট লাগা—হাটে ক্রয়-বিক্রয় শুরু হওয়া; হাট স্থাপিত হওয়া; (আল.) প্রচুর সমাবেশ হওয়া; অত্যন্ত গোলমাল হওয়া (বাড়িতে হাট বসেছে)। ক্রি: হাট বসান—হাট স্থাপিত করা; (আল.) প্রচুর সমাবেশ করা; গোলমাল বা হৈ-চৈ করা। বি: **বার**—সপ্তাহের যে দিনে হাট বসে। বি: **হন্দ**—সমস্ত ব্যাপার বা খবর। **হাটুরিয়া, হাটুরে**—(১)বি: হাটে পণ্যব্রণের বিক্রেতা বা ক্রেতা; (২)বিণ: হাটে বিক্রয় পণ্যবাহী (হাটুরে

নৌকা); হাটে ক্রয়-বিক্রয়কারী (হাটুরে লোক)।

**হাড়**—বি: অস্থি; (আল.) মর্ম (হাড়ে-হাড়ে উপলব্ধি করা)। [সং. হডড]। ক্রি: **হাড় কালি হওয়া, হাড় ডাঙ্গা ডাঙ্গা হওয়া**—অতিশয় আলায়স্ফণা বা মনোদুঃখ ভোগ করা; অতিশয় অমাদিহেতু অস্থির বা নির্জীব হওয়া। ক্রি: **হাড় গুড়া করা**—অতিশয় প্রহার করা। ক্রি: **হাড় জুড়ান**—অস্তিত্ব লাভ করা। ক্রি: **হাড় জুড়ান**—অত্যন্ত আলাতন করা। **হাড় মাটি করা**—মাটি ঢ়:। বিণ: **-কুপণ**—অতি কুপণ-স্বভাব। বি: **-গোড়**—ছোট-বড় সমস্ত হাড়-পাঁজর। **হাড়-গোড়-ডাঙ্গা হ**—হাড়-গোড় ভগ্ন হওয়ার ফলে চলনশক্তিরহিত হইয়া উপবিষ্ট; (আল.) সম্পূর্ণ অশ্রম বা অপর্যব হতাশ। ক্রি: **হাড়-গোড় ডাঙ্গা**—(আল.) প্রচণ্ড প্রহার করা। বিণ: **হাড়-জিরাজিরে**—ককালসার। বিণ: **হাড়-জুড়ালানে**—অত্যন্ত আলাতন করে এমন। বিণ: **-পাকা**—পাকামিতে পরিপক। বিণ: **-ডাঙ্গা**—অতি অমসাদ্য। বি: **হাড়-মাস**—(কথা) হাড় ও মাংস। ক্রি: **হাড়-মাস আলাদা করা**—(আল.) নিদারুণ প্রহার করা। **হাড়ে-মানে জুড়ান**—অচ্ছেদ্য সম্পর্কযুক্ত। ক্রি-বিণ: **-হন্দ**—হাড় পর্যন্ত অর্থাৎ মূলদেশ পর্যন্ত, আগাগোড়া (হাড়হন্দ জানা)। বিণ: **হাড়-হাডাতে**—একেবারে নিঃস্ব বা লম্বীছাড়া।

**হাড়গিলা, (কথা) হাড়গিলে**—বি: শকুনিজাতীয় মাংসানী পক্ষিবিশেষ। [হাড় ও গিলা ২ ভ:]।

**হাড়ি, হাড়ী**—বি: অনুন্নত হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ। [সং. হড্ডিক]। বিণ(স্ত্রী): **হাড়িনী**।

**হাড়িকাঠ, হাড়িকাঠ**—বি: পশুবলির জন্ত কাঠ-নির্মিত ঝাঁদবিশেষ, যুপকাঠ; পদস্থ আটকাইয়া রাখিবার জন্ত বেড়িজাতীয় যন্ত্রবিশেষ। [দেশী]। **হাড়িকাঠে মাথা দেওয়া**—নিশ্চিত ও সাজ্বাতিক বিপদ বরণ করা।

**হাড়ুড়ু, হাড়ু-ডুডু**—বি: কপাটি খেলা।

**হাড়োল**—বি: নেকড়ে ও বাঘের মধ্যবর্তী প্রাণিবিশেষ; ইহার। গৃহপালিত ঈস-মুরগি চুরি করিতে অভ্যস্ত। [দেশী]।

**হাড়ি**—বি: হাড়। [সং. হডড]। বিণ: **-সার**—ককালসার, অতিশয় শীর্ণ।

**হাড়ী**—বি: হাড়ি। [সং. হড্ডী]।

**হাত**—বি: হস্ত; মণিবন্ধ কমুই অথবা বগল

হইতে আঙ্গুলের ডগা পর্যন্ত দেহাংশ; পাণি, কর; ভুজ, বাহু; চক্ষিণ অঙ্গুলি বা আঠার ইঞ্চি পরিমিত দৈর্ঘ্যের মাপবিশেষ; (আল.) অধিকার, বশবর্তিতা (হাতে আসা, হাত ধরা); প্রভাব (হাত থাকা); সাহায্য বা বিরোধিতার জন্ত যোগদান (কোন ব্যাপারে হাত দেওয়া)। [প্রা. হথ < সং. হস্ত]। ক্রি: হাত আসা—অভ্যাস হওয়া। ক্রি: হাত কচলান—দুই করতল ক্রমাগত ঘষিয়া অতি দীনভাবে মিনতি করা বা প্রার্থনা করা। ক্রি: হাত করা—অধিকারে বশে বা স্বপক্ষে আনা। ক্রি: হাত কামড়ান—আপসোস করা। ক্রি: হাত গনা—হস্তরেখা বিচারপূর্বক ভাগা নির্ণয় করা। ক্রি: হাত গুটান—নিরস্ত হওয়া। ক্রি: হাত চলা—হাত দিয়া প্রহার করা। ক্রি: হাত চালানো—দ্রুত কাজ করা। ক্রি: হাতজোড় করা—(দুই করতল যুক্ত করিয়া) ক্ষমাপ্রার্থনা অমুনয় বা নমস্কাব করা। ক্রি: হাত জোড়া থাকা—কর্মব্যস্ত থাকা। ক্রি: হাত তোলা—প্রহারের জন্ত বা সমর্থনের জন্ত হাত উচু করা। ক্রি: হাত দেওয়া—হাত-দ্বারা স্পর্শ করা; হস্তক্ষেপ করা; সাহায্য করার বা বাধা দেওয়ার জন্ত যোগ দেওয়া। ক্রি: হাত দেখা—হাত গনা, কররেখাদ্বারা ভাগ্যবিচার করা; নাড়ি পরীক্ষাপূর্বক স্বাস্থ্যের অবস্থা নির্ণয় করা। ক্রি: হাত ধুইয়া বসা—আশা পরিত্যাগ করা; (উপহাসে) ভোজের নিমন্ত্রণ রক্ষা করিতে গিয়া আহ্বারের জন্ত অত্যধিক ব্যস্ত হওয়া। ক্রি: হাত পড়া—হস্তক্ষেপ হওয়া; স্পৃষ্ট হওয়া, ছোঁয়া লাগা। ক্রি: হাত পাকান—অভ্যাসদ্বারা পটু হওয়া; প্রহার করিবার জন্ত প্রস্তুত হওয়া। হাত-পা চলা—যুগপৎ হাত ও পা দিয়া মারা; কিল চড় ঘুসি ও লাথি মারা। হাত-পা না ওঠা—অত্যন্ত ভীত ও ভরসাহীন হওয়া। বিণ: হাত-পা-বাঁধা—নিরুপায়। হাত-পা বাঁধিয়া জলে ফেলা—উদ্ধারলাভের পথ বন্ধ করিয়া সর্বনাশের পথে ঠেলিয়া দেওয়া; নিতান্ত অপাত্রে কষ্টাদান করা। হাত-পা বাঁহির হওয়া—অতিশয় অতিরঞ্জিত হওয়া; কর্মশক্তি অসম্ভব বৃদ্ধি পাওয়া। ক্রি: হাত বাড়ান—কিছু ধরিবার জন্ত হস্ত প্রসারণ করা; (আল.) লোভ করা; পাইবার চেষ্টা করা। ক্রি: হাতে করা—হাতে নেওয়া-র অনুরূপ। ক্রি: হাতে ধরা—সনির্বন্ধ অনুরোধ করা বা মিনতি করা।

ক্রি: হাতে নর ভাতে মারা—প্রহার না করিয়া কেবল উপবাসী রাখিয়া দুর্বল করা। ক্রি: হাতে নেওয়া—হাত দিয়া গ্রহণ করা; দায়িত্ব গ্রহণ করা। ক্রি: হাতে পাওয়া—অধিকারে আয়ত্তে বা তাঁবে পাওয়া। হাতে পাঁজি লজলবার—(আল.) বৃথা তর্ক না করিয়া হাতের কাছে যে সন্দেহ-নিরসনের উপায় আছে তাহা অবলম্বন করা হটক। হাতে বেড়ি পড়া—(আল.) অপরাধের দায়ে গ্রেপ্তার হওয়া। ক্রি: হাতে মাথা কাটা—গুণু হাত দিয়াই মাথা কাটা; (আল.) অতিশয় উদ্ধত বা ক্ষমাহীন হওয়া। ক্রি: হাতে মারা—প্রহার করা (কথায় না মেরে হাতে মারা=তিরস্কার না করিয়া প্রহার করা)। ক্রি: হাতের জল না গলা—অতিশয় কুপণ হওয়া। হাতের জল ছুড়ে দিলে আর ফেরে না—সুযোগ হারালে আব পাওয়া যায় না। হাতের লক্ষ্মী পারে ঠেলা—হেলায় সুযোগ হারান। ক্রি: কপালে হাত দেওয়া—ভাগ্যের দোহাই দেওয়া। কাঁচা হাত—অপটু হও; দক্ষতার অভাব; অনভিজ্ঞতা। পাকা হাত—পটু হস্ত; দক্ষতা; অভিজ্ঞতা। বি: -কড়া, -কড়ি—কয়েদির হস্ত-দ্বয় একত্র বন্ধনার্থ বলয়বিশেষ, handcuff(s)। বি: -করাত—যে করাত একজনে হাত দিয়া চালাইতে পারে। বিণ: -কাটা—হাত কাটা গিয়াছে এমন, ছিন্নহস্ত (হাত-কাটা লোক); বগল হইতে কমুই পর্যন্ত হাতাওয়ালা অথবা হাতাশুল (হাত-কাটা জামা); বি: -খরচ, -খরচা—ব্যক্তিগত খুচরা ব্যয়। বিণ: -খালি—রিক্ত-হস্ত; হাতের সমস্ত টাকা খরচ করিয়া ফেলিয়াছে এমন, নিরাভরণ হস্তবিশিষ্ট। বিণ: -খোলা—বায়শীল; দানশীল। বি: -গনা—হস্তরেখাবিচারপূর্বক ভাগ্যনির্ণয়। বি: -ঝড়ি—যে ঘড়ি কবজিতে বাঁধা যায়, রিস্ট-ওয়াচ (wrist-watch)। বি: -চালা—অপকৃত দ্রব্য বাহির করার জন্ত বা চোর ধরার জন্ত আভিচারিক মন্ত্রবলে হস্তচালনা। বি: -চিটা, (কথা) -চিটে—ক্ষুদ্র চিঠি বা রসিদ। বিণ: -ছাড়া—বেহাত, অধিকারচ্যুত, বেদখল (সুযোগ বা জমি হাত-ছাড়া হওয়া), আয়ত্তের বাহিরে গিয়াছে এমন (ছেলে হাত-ছাড়া হওয়া)। বি: -ছানি—করতল সঞ্চালনপূর্বক ইশারা। বি: -জান—কুপণতা; (ছিচকে) চুরির অভ্যাস;

অর্থকৃচ্ছ (এ মাসে আমার বড় হাতটান)। ক্রি: -ড়া, -ড়ান, -ড়ানো—হাত বুলাইয়া বুলাইয়া ধোঁজা। বি: -জালি—(আনন্দ প্রশংসা উপহাস প্রভৃতি বা গানে তাল রাখার জন্ত) দুই করতলে পরস্পর আঘাত, তাই। -তোলা—(১)বি: পরের অনুগ্রহপ্রদত্ত বস্তু; (২)বিণ: (পরের) অনুগ্রহপ্রদত্ত; (পরের) অনুগ্রহে নির্ভরশীল। বি: -ধরা—বশীভূত। বি: -পাখা—তালপাতা প্রভৃতি দ্বারা তৈয়ারি যে পাখা হাত দিয়া সঞ্চালন করিতে হয়। বি: -বদল—অধিকার পরিবর্তন; হস্তান্তর। বি: -বান্ধ—(প্রধানত: টাকাকড়ি রাখিবার জন্ত) ক্ষুদ্র বাস্তবিশেষ। বিণ: -ডরা—করতল ভরিয়া যায় এমন। বিণ: -ডারী—কুপর্ণস্বভাব, সহজে টাকা বাহির করিতে বা দিতে নারাজ। বি: -মোজা—দস্তানা। বি: -বশ—(প্রধানত: চিকিৎসকের) দক্ষ বা পারদর্শী বলিয়া খ্যাতি। বি: -ল—হাত দিয়া ধরার জন্ত দরজা দেওয়াজ বাস্তু কড়াই প্রভৃতিতে সংলগ্ন আঙটা বা ডাঙা। বি: -লঠন—হাতে বুলাইয়া বহনযোগ্য ক্ষুদ্র লঠন। -সই—(১)বিণ: হস্তপ্রমাণ, এক হাত মাপ-বিশিষ্ট; (২)বি: হাতের ভাল টিপ বা নিশানা, হাতের টিপ। বি: -সাক্ষাই—হস্তলাঘব; হাতের পটুতা; হাত দিয়া চৌধাদি-কার্যসাধনে দক্ষতা। বি: -সুতা, (কথা) -সুতো—মাছ ধবার কাজে ছিপের বদলে ব্যবহৃত এক প্রান্তে বঁড়িশি বাঁধা লম্বা সুতা। হাতে-কলমে—(১)বিণ: বই পড়িয়া স্বহস্তে কৃত বা আয়ত্ত (হাতে-কলমে শিক্ষা), practical; (২)ক্রি-বিণ: বই পড়িয়া ও স্বহস্তে করিয়া (হাতে-কলমে শেখা)। বি: হাতে-খড়ি—হিন্দু বালকদের শিক্ষারস্তুর অনুষ্ঠান; (আল.) শিক্ষারস্ত্র বা কর্মারস্ত্র। বিণ: হাতে-গড়া—হস্তদ্বারা তৈয়ারি। ক্রি-বিণ: হাতে-নাতে—অপরাধের প্রমাণসহ; বমাল; অপরাধে রত থাকিবার সময়ে। ক্রি-বিণ: হাতে-পাতে—(টাকাকড়ি-সম্বন্ধে) সম্বলরূপে। ক্রি-বিণ: হাতে-পায়ে—একান্ত মিনতি জানাইয়া (টাকার জন্ত হাতে-পায়ে পড়া, হাতে-পায়ে ধরিয়া ক্ষমাভিক্ষা); স্বাবলম্বী হইয়া (হাতে-পায়ে দাঁড়ান)। ক্রি-বিণ: হাতে-হাতে—সঙ্গে সঙ্গে; অবিলম্বে; সরাসরি; অপরাধরত অবস্থায়, red-handed।

হাতকা, হাতড়ান, হাতল—হাত দ্র:।

হাতা<sub>১</sub>—বি: এলাকা, সীমা (বাড়ির হাতা); (আল.) অধিকার, কবল। [আ. হতা]।

হাতা<sub>২</sub>—বি: রক্তনাদি কার্যে ব্যবহৃত বাটযুক্ত লম্বা ও সরু দণ্ডবিশেষ, দর্বি; জামার হস্তাবরক অংশ। [হাত দ্র:]। বিণ: কুল-হাতা—(জামা-সম্বন্ধে) কবজি পর্যন্ত হাতাবিশিষ্ট। বিণ: হাক-হাতা—(জামা-সম্বন্ধে) কনুই পর্যন্ত হাতাবিশিষ্ট।

হাতা<sub>৩</sub>—ক্রি: হাতান। [হাত দ্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: হস্তগত করা, অধিকার করা, আত্মসাৎ করা; হাতড়ান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

হাতাহাতি—বি: হাতদ্বারা পরস্পর মারামারি। [হাত দ্র:]।

হাতি<sub>১</sub>, হাতী<sub>১</sub>—বিণ: হস্তপরিমিত (আট-হাতি ধূতি); হস্তবর্তী (ডান-হাতি রাতা)। [হাত দ্র:]।

হাতি<sub>২</sub>, হাতী<sub>২</sub>—বি: হস্তী; (আল.) অতিশয় স্থলকায় ব্যক্তি। [সং. হস্তী]। ক্রি: হাতি পোষা—(আল.) অতি বায়সাধ্য কাজের দায়িত্ব বহন করা। হাতির খোরাক—(আল.) প্রচুর বায়। বি: -শাল—হাতির আশ্রয়। বি: -শড়—লম্বা ও বক্র পাতায়ুক্ত গুল্মবিশেষ।

হাতিয়ার—বি: হস্তদ্বারা বহনযোগ্য অস্ত্রশস্ত্র; শিল্পকর্মের সহায় বা যন্ত্র (কামারের হাতিয়ার), হস্তদ্বারা ব্যবহারযোগ্য যন্ত্রপাতি; (আল.) সংঘর্ষ-মূলক কর্মের অস্ত্র বা যন্ত্র (ছাত্রসম্প্রদায় এই আন্দোলনের হাতিয়ার)। [হি. হথিয়ার]।

হাতুড়ি, হাতুড়ী—বি: লোহা পেরেক প্রভৃতি পিটিবার বা ঠুকিবার যন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

হাতুড়িয়া, হাতুড়ে—(১)বি: আনাড়ি বা অশিক্ষিত চিকিৎসক। (২)বিণ: আনাড়ি, অশিক্ষিত। [বাং. হাত + ডিয়া > ডে]।

হাতে-খড়ি, হাতে-নাতে—হাত দ্র:।

হাথা—হাতা-র প্রাদে. রূপভেদ।

হাদিস, হাদীস—হাদিস<sub>২</sub>-এর রূপভেদ।

হানা—(১)ক্রি: আঘাত করিবার জন্ত নিক্ষেপ করা, মারা (অস্ত্র হানা); হনন করা, বধ করা। (২)বি: (আফগানিস্তান) আক্রমণ (হানা দেওয়া); থানাতল্লাশির বা গ্রেপ্তারের জন্ত আগমন (পুলিসের হানা)। (৩)বিণ: (প্রধানত: অগ্নি-দেবতাদ্বারা) আক্রান্ত (হানাবাড়ি)। [সং. √হন]। বিণ: -দার—(অস্ত্রায়ত্তবে) আক্রমণ-কারী।

হানি—বি: নাশ (জীবনহানি, মানহানি); ক্ষতি (তাহাতে হানি কি)। [সং. √হা + তি (ভা)]।



হাপর—বিঃ (প্রধানতঃ সেকরা কর্তৃক খাতু গলাইবার বা গরম করিবার কার্যে ব্যবহৃত) চুল্লিবিশেষ বা তাহাতে হাওয়া দিবার জন্ত নল-সংযুক্ত চর্মনির্মিত থলি, ভল্লা। [দেশী]।

হাপরা—ক্রিঃ হাপরান। [ধ্বজা.]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ তরল খাদ্য হাত দিয়া তুলিয়া সশব্দে খাওয়া; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. হাপরা + অন]।

হাপিতোশ—হা ডঃ।

হাপুস<sub>১</sub>—অব্যঃ হাপরাইবার শব্দ (হাপুস-হপুস করে খাওয়া)।

হাপুস<sub>২</sub>—বিণঃ বাষ্পাকুল, অশ্রুপূর্ণ (হাপুস নয়ন)। [ $<$  সং. বাষ্প]।

হাফ—বিণঃ অর্ধ, অর্ধেক (হাফ-হাতা); হুফ, খাট (হাফশাট)। [ইং. half]। বিঃ হাফ-আখড়াই—আখড়াই অপেক্ষা অল্পসময়স্থায়ী সঙ্গীত-আসরবিশেষ; বস্ত্রের প্রাচীন সঙ্গীতের বৈঠক-বিশেষ। বিঃ হাফ-টিংকট—(অল্পবয়স্ক যাত্রী বা দর্শকের জন্ত) অর্ধেক বা অপেক্ষাকৃত কম মাসুল দিয়া ট্রেজ টিকেট। বিঃ হাফ-ডে, হাফ-হলিডে—কর্মস্থানে বা বিদ্যালয়ে একবেলা ছুটি।

হাফটোন—বিঃ বিভিন্ন আকারের বিন্দুসমূহে রচিত আলোকচিত্র। [ইং. half-tone]।

হার—বিঃ রমণীর লাস্ত্র বা বিলাসভঙ্গি। [সং.]। বিণঃ -ডাৰ—ছলাকলা; চালচলন।

হারড়া—বিঃ অকর্মণ্য (বুড়ো হারড়া)। [তু. হাবা]।

হারলা—বিণঃ হাবা; হাবার তুল্য। [হাবা ডঃ]।

হার্বাশ, হার্বাশী, (বর্জি.) হার্বাস, হার্বাসী—বিঃ • আবিসিনিয়ার অধিবাসী; কাফরি; নিগ্রো। [আ. হবশী]।

হারবা—বিণঃ বোবা; স্থূলবুদ্ধি; (ঈশং) বিকৃত-মস্তিষ্ক। [আ. আব্লাহ্?]। বিণ(স্ত্রী): হারবি, হারবী। বিণঃ -কাল—মুক ও বধির। বিণঃ -গজারাম, -গবা, -গোবা—বোবা বা মুখচোরা ও বোকা।

হারভাত—হারভাত-এর প্রাদে. রূপ।

হারবাস—বিঃ প্রবল ইচ্ছা বা অভিলাষ বা লালসা; শোক। [আ. হওয়ারস]।

হারবি, হারবী—হারবা ডঃ।

হারবিলম্বার—বিঃ সিপাহীদের নায়কবিশেষ। [আ. হাবলহ্ + কা. দার]।

হারবজখানা—বিঃ কারাগার, জেলখানা। [আ. হব্জ + কা. খানা]।

হারবুড়বু—(১)বিঃ নিমজ্জিতপ্রায় ব্যক্তির অসহায়ভাবে বারংবার জলে ডুবিয়া যাওয়া ও ভাসিয়া ওঠা (হারবুড়বু খাওয়া)। (২)বিণঃ নিমজ্জিতপ্রায় (দেনায় হারবুড়বু অবস্থা)। [তু. হাঁপ, ডুব]।

হারবেলী—বিঃ পাকা বাড়ি; বাসস্থান; বাসগৃহের শ্রেণী; পাড়া। [আ. হবেলী]।

হারব্যাস—হারবাস-এর রূপভেদ।

হারভাত—বিঃ অল্পের জন্ত হায় হায় করে এমন অর্থাৎ অল্পসংস্থানহীন ব্যক্তি। [বাং. হা + ভাত]। বিণঃ হারভাতে—ভাতের জন্ত হায় হায় করে এমন, অল্পসংস্থানহীন।

হারম<sub>১</sub>—বিঃ গুটিকাযুক্ত জ্বরবিশেষ, মিলমিলে [দেশী]।

হারম<sub>২</sub>—সর্বঃ আমি। [হি. হম্ < সং. অহম্]। বিণঃ -বড়, -বড়া—আমিই বড় বা সর্বসর্বা : এই ভাবযুক্ত, আত্মাভিমानी।

হারমাড়ি—হারমাড়ি-র রূপভেদ।

হারমালা<sub>১</sub>—বিঃ আক্রমণ; চড়াও হইয়া মারপিট : দাঙ্গা। [আ. হমলা]।

হারমালা<sub>২</sub>—ক্রিঃ হামলান। [সং. হম্মা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গোরু কর্তৃক উচ্চৈঃস্বরে বাছুরকে আহ্বান করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

হারমা—বিঃ হাঁটু ও হাতের চেটোর সাহায্যে গমন, হামাগুড়ি। [দেশী]। ক্রিঃ হারমা টানা, হারমা দেওয়া—হামাগুড়ি দেওয়া। বিঃ -গুড়াড়ি—হামা দিয়া অবস্থান বা গমন।

হারমানদস্তা, (কথা) হারমানদস্তে—বিঃ ভ্রবাদি পিটাইয়া গুঁড়া করিবার জন্ত কানা-উঁচু লৌহ-পাত্র ও লৌহদণ্ড। [কা. হারনদবহ্]।

হারমাম—বিঃ স্নানাগার; সাধারণের জন্ত উচ্চ জলের স্নানাগার। [আ. হান্নাম]।

হারমার—সর্বঃ আমার। [হাম্ ডঃ]।

হারমেশা, হারমেশা (বর্জি.) হারমেশা—ক্রি-বিণঃ সর্বদা : প্রায়ই। [কা. হারমেশা]।

হারমোহাল—ক্রি-বিণঃ হারমেশা। [কা. হব্জ + আ. হাল]।

হারম্বা—অব্যঃ গোরুর ডাক। [সং. হম্মা]।

হারম্বির, হারম্বীর—বিঃ (সঙ্গীতশাস্ত্রে) নটনারায়ণ-রাগের রাগিণীবিশেষ। [সম্ভবতঃ তন্মায়ক রাজা বা গায়কের নাম অনুসারে]।

হার—অব্যঃ খেদ অনুভূতিগ শোক প্রভৃতিসূচক ; হা।

হারান—বিঃ বৎসর ; অঙ্গ, সাল। [সং.]।

হারান্না—বিঃ লজ্জা, শরম। [আ.]।

হার১—বিঃ কণ্ঠাভরণবিশেষ, যে গহনা গলায় ঝুলাইয়া পরিতে হয় ; মালা ; (গণি.) হরণ, ভাগ ; (বাং.) দর, অনুপাত (শতকরা হার)। [সং. √হ + অ]। -ক—(১)বিণঃ হরণকারী ; (২)বিঃ ভাজক, divisor। হারাহারি—(১)বিঃ অনুপাত-অনুযায়ী ভাগবাটোয়ারা ; (২)বিণ-ক্রি-বিণঃ গড়পড়তা- বা অনুপাত-অনুযায়ী (হারাহারি ভাগ, হারাহারি ভাগ করা)।

হার২—বিঃ পরাজয়, পরাভব (হার মানা)। [হার১ প্রঃ]। বিঃ -কাত—খেলায় হারের দিক্ বা পরাজিত পক্ষ।

হারমোনিয়াম, হারমোনিয়াম, হারমোনিয়াম—বিঃ বাস্তবজ্ঞবিশেষ। [ইং. harmonium]।

হার৩—(১)ক্রিঃ পরাজিত হওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। (৩)বিণঃ হারাইয়া বা খোয়াইয়া ফেলিয়াছে এমন, বিহীন, বঞ্চিত (পিহুহারা, গৃহহারা, সর্বহারা) ; হারাইয়া গিয়াছে এমন (হারাদন)। [সং. √হ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পরাজিত করা ; পোয়ান, নষ্ট করা ; নিখোঁজ হওয়া ; বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়া ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -হারি—জয়পরাজয়।

হারাম—বিঃ মুসলমান শাস্ত্রানুযায়ী অপবিত্র বা অবৈধ বিষয় বস্তু বা প্রাণী ; শূকর। [আ.]। বিঃ -জাদাক, -জাদাগি—হারামজাদাগিরি, দারুণ বদমাশি বা পেজোমি। বি.বিণঃ -জাদা, -জাদ—গালিবিশেষ : শূয়ারের বাচ্ছা। বি.বিণ(স্ত্রী)ঃ -জাদী।

হারাহারি—হার১ ও হারা১ প্রঃ।

হারি—বিঃ হার, পরাভব। [সং. √হ + ই]।

হারিকেন—ঝড়জলেও নেভে না এমন কাঁচাবরণ-যুক্ত লণ্ঠনবিশেষ। [ইং. hurricane lantern]।

হারিত—বিণঃ সবুজবর্ণবিশিষ্ট। [সং. হরিত + অ]।

হারিত্র—বিণঃ হরিত্রাবর্ণযুক্ত। [সং. হরিত্রা + অ]।

হারী১ (-রিন্)—বিণঃ হারবিশিষ্ট, হারভূষিত। [সং. হার + ইন্]। বিণ(স্ত্রী)ঃ হারিণী।

-হারী২ (-রিন্)—বিণঃ হরণকর (চিত্তহারী, দর্প-হারী)। [সং. √হ + ইন্ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ -হারিণী।

হারেম—বিঃ অন্তঃপুর, অন্তরমহল। [আ. হরম্]।

হার্দ, হার্দ্য—(১)বিঃ হৃদয়তা, প্রণয়, স্নেহ। (২)বিণঃ মনোজ্ঞ ; আন্তরিক। [সং. হৃৎ + অ, য]।

হার্দিক—বিণঃ হৃদয়-সম্বন্ধীয় ; হৃদয়গত, আন্ত-রিক। [সং. হৃৎ + ইক]।

হার্দী (-দিন্)—বিণঃ স্নেহযুক্ত। [সং. হার্দ + ইন্]।

হার্দ্য—হার্দ্য প্রঃ।

হার্ব—বিণঃ হরণযোগ্য ; (গণি.) ভাগযোগ্য, বিভাজ্য, divisible। [সং. হৃ + য (ধ)]।

হাল১—বিঃ লালল ; (বাং.) গাড়ির চাকার লোহার বেড় বা লোহা ইত্যাদি ধাতুর লম্বা পাটি। [সং. হল + অ]।

হাল২—বিঃ নৌকাদির 'কর্ণ' অর্থাৎ উহা চালাইবার ও ঘুরাইবার যন্ত্র। [দেশী]।

হাল৩—(১)বিঃ অবস্থা, দশা (রাজার হাল) ; বর্তমান কাল (হালে)। (২)বিণঃ বর্তমান, চলতি, আধুনিক (হাল সন, হাল ফ্যাশান)। [আ.]। বিঃ -খাতা—খাতা প্রঃ। বিঃ -চাল—অবস্থা ; ভাবভঙ্গি ; আচার-আচরণ। বিঃ -ত, হালৎ—অবস্থা, দশা।

হালকা—বিণঃ লঘু, অল্পভার (হালকা বোকা) ; মুহু ('হালকা হাওয়া') ; গুরুত্বহীন (হালকা ব্যাপার বা কথা) ; চিন্তাশূন্য (হালকা মন) ; আলতো (হালকা হাত) ; কর্মহীন (হাত হালকা হওয়া)। [সং. লঘুক]।

হালখাতা, হালচাল, হালত, হালৎ—হাল৩ প্রঃ।

হালফজ—ক্রি-বিণঃ সম্প্রতি, অধুনা। [আ. ফিল্‌হাল]।

হালাক—বিঃ হয়রান ; সর্বনাশ। [আ. হলাক্]।

হালাল—(১)বিণঃ মুসলমান শাস্ত্রানুযায়ী পবিত্র বা বৈধ। (২)বিঃ মুসলমান রীতি অনুযায়ী কণ্ঠা কর্তনপূর্বক গণ্ডবধ, জবাই। [আ. হলাল]।

হালি—হাল২-এর রূপভেদ।

হালিক—বিণঃ হালচাষ করে এমন ; হাল-সম্বন্ধীয়। [বাং. হাল১ + ইক]।

হালিয়া—বিণ.বিঃ হালচাষকারী, কৃষক। [সং. হাল + বাং. ইয়া]।

হালী১—বিঃ যে ব্যক্তি লালল চাষে, কৃষক। [বাং. হাল১ + ঈ]।

হালী২—বিঃ যে ব্যক্তি নৌকার হাল ধরে, মালী। [বাং. হাল২ + ঈ]।

হালুইকর—বিণ.বিঃ মিষ্টান্ন প্রস্তুতকারক, ময়রা। [আ. হলবাসি + বাং. কর]।

হালুয়—অব্যয়ঃ কাণের ডাক।

হালুয়া—বিঃ হুজি চিনি দ্বারা প্রস্তুতকারিত দ্রব্য।

প্রস্তুত মিষ্টান্নবিশেষ, মোহনভোগ। [আ.  
হবরা]।  
হাস্যাক—হাস্যাক-এর চলিত রূপ।  
হাশিয়া—বিঃ শাল ইত্যাদির কক্ষাগার পাড়।  
[আ. হাশিঅহ]।  
হাস—বিঃ হাসি, হাস্ত। [সং. √হস্ + অ (ভা)]।  
বিণঃ -ক—হাসায় এমন (বিদূষকাদি)। বিণ(স্ত্রী):  
হাসিকা। বিণঃ -কুটে—হাসিয়া কুটিকুটি হয়  
এমন; অত্যন্ত হাস্তপ্রবণ।  
হাসপাতাল—বিঃ সাধারণের চিকিৎসাগার।  
[ইং. hospital]।  
হাসা—(১)ক্রিঃ হাস্ত করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে।  
[সং. √হস্]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ হাস্ত করান;  
(২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ -হাসি—পরস্পর  
কৌতুকপূর্ণ হাসি ও আলোচনা। হাসিয়া কুটি-  
কুটি বা কুটিপাটি হওয়া—হাসিতে হাসিতে  
আত্মহারা হওয়া।  
হাসি—বিঃ হাস্ত; উপহাস (হাসির পাত্র)। [সং.  
হাস + বাং. ই (স্বার্থে)]। বিঃ -কান্না—হাস্ত ও  
ক্রন্দন; হাসি ও কান্নার মিশ্রিত ভাব। -খানী,  
-খানী—(১)বিঃ হাসিতে ও আনন্দে পূর্ণ অবস্থা;  
(২)বিণঃ হাসিতে ও আনন্দে পূর্ণ। বিঃ -ঠাট্টা,  
-তামাসা—সরস উপহাস, রঙ্গরসিকতা। বিঃ  
-মুখ—সহাস্ত বদন, হাসিপূর্ণ মুখ। বিণঃ  
হাসি-হাসি—ঈষৎ হাস্তময়, প্রকুর।  
হাসিনী—বিণ(স্ত্রী): হাস্তকারিণী (মধুরহাসিনী)।  
[সং. √হস্ + ইন্ (ভূ) + ঙ্গে]। বি(পুং): (বিরল)  
হাসী (-সিন)।  
হাসিল—(১)বিণঃ সিদ্ধ, পূর্ণ, সম্পাদিত। (২)বিঃ  
সিদ্ধি, আদায়, সম্পাদন। [আ.]।  
হাসনুহানা, হাসনুহানা, হাসনোহানা—বিঃ শৃঙ্গক  
ক্ষুদ্র শ্বেতপুষ্পবিশেষ। [জাপ. হাস্-উ-নো-হানা  
= পদ্মকুল]।  
হাস্য—বিঃ হাসি। [সং. √হস্ + য (ভা)]। বিণঃ  
-কর, -জনক—হাস্তোদ্রেককর; উপহাসনীয়।  
বিঃ -কৌতুক, -পরিহাস—হাসিঠাট্টা; রসিকতা;  
বান্ধ ও বিদ্রূপ। বিণঃ -ময়—হাসিপূর্ণ; হাসি-  
মাখা, সহাস্ত। বিণ(স্ত্রী): -ময়ী, -রসিক—  
(১)বিণঃ পরিহাসপটু, রসিকতায় দক্ষ; (২)বিঃ  
হাস্তরসাত্মক লেখক বা অভিনেতা। বিঃ  
হাস্যলাপ—হাস্তোদ্রেককারী আলাপ-আলো-  
চনা, সরস কথাবার্তা। বিণঃ হাস্যরসাত্মক—  
হাসায় বা হাস্তরসের সৃষ্টি করে এমন।

হাহা—অব্যঃ বিলাপধ্বনি, শোকহঃখাদিনুচক;  
শূন্ততানুচক, খাঁ-খাঁ; অট্টহাসির ধ্বনি। [সং.]।  
বিঃ -কার—ব্যাপক ও উচ্চ হাহা-ধ্বনি,  
আর্তনাদ, শোকধ্বনি।  
হিং, হিঙ—বিঃ বৃক্ষবিশেষের কটুগন্ধ নির্ধাস বাহা  
ওষধে বা বাঞ্ছনের মসলারূপে ব্যবহৃত হয়। [সং.  
হিন্দু]।  
হিংচা—হেলেঙা-এর প্রাদে. রূপ।  
হিং টিং ছট্—অব্যঃ (বিদ্রূপে) সংস্কৃতের মত  
কিন্তু প্রকৃতপক্ষে অর্থহীন শব্দ।  
হিংসক—(১)বিণঃ হিংসাকারী। (২)বিঃ হিংস্র  
প্রাণী; শত্রু। [সং. √হিন্ + অক (ভূ)]।  
হিংসন—বিঃ হিংসা, হিংসা করা। [সং. √হিন্  
+ অন (ভা)]।  
হিংসা—বিঃ বধ, হনন, হত্যা; অপকার, ক্ষতি;  
পরের ক্ষতি করিবার প্রবৃত্তি; (বাং.) ঈর্ষা,  
পরজীকাতরতা। [সং. √হিন্ + অ (ভা) +  
আ]। বিণঃ -জদ্—হিংসালীল; ঘাতক;  
অপকারক। বিণঃ হিংসিত—হিংসার লক্ষী-  
ভূত বা বিষয়ীভূত; হত, বিনাশিত। বিণঃ  
হিংস্য—হিংসায়োগ্য; বধ্য।  
হিংসুক—বিণঃ হিংসাপরায়ণ, পরজীকাতর।  
[সং. হিংসা + বাং. উক]।  
হিংসুটে—বিণঃ পরজীকাতর। [সং. হিংসা +  
বাং. আটিয়া > টে]।  
হিংস্য—হিংসা প্রঃ।  
হিংস্র, হিংস্রক—বিণঃ হিংসাকারী; (পরের)  
প্রাণহারক। [সং. √হিন্ + র (ভূ), + ক]।  
বিণ(স্ত্রী): হিংস্রা, হিংস্রিকা।  
হিংচড়া—ক্রিঃ হিংচড়ান। [ $<$  সং. √ঘৃষ্]। -ন,  
-নো—(১)ক্রিঃ জোর করিয়া ঘষটাইয়া টান বা  
টানিয়া লইয়া যাওয়া; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।  
হিন্দু—হিন্দু-র বিকৃত রূপ।  
হিংগালি—হেংগালি-র রূপভেদ।  
হিকমত—বিঃ ক্ষমতা; কর্মকুশলতা। বিণঃ  
হিকমতে—ক্ষমতাশালী; কর্মকুশল (হিকমতে  
চীন)। [আ.]।  
হিক্কা—বিঃ হেঁচকি। [সং.]।  
হিঙ—হিং প্রঃ।  
হিঙা—বিঃ হিং। [সং.]।  
হিঙুল, হিঙুল, হিঙুলি—বিঃ পারদ-গন্ধক-  
মিশ্রিত ঘোর রক্তবর্ণ পদার্থবিশেষ। [সং. হিন্দু  
+ √লা + অ, ই (ভূ)]।

**হিজড়া, (কথা) হিজড়ে**—বিঃ একই দেহে স্ত্রী-ও-পুংচিরুক্ত মানুষ বা অস্ত্র প্রাণী; স্ত্রীব, নপুংসক। [হি.]।

**হিজরী, হিজরা**—বিঃ হজরত মোহাম্মদের মক্কা-ভাগপূর্বক মদিনায় গমনের দিন (৬২২ খ্রিষ্টাব্দ) হইতে গণিত চান্দ্র অক্ষ। [আ. হিজরী]।

**হিজল**—বিঃ বৃক্ষবিশেষ। [সং. হিজল]।

**হিজলবাদাম**—বিঃ হিজলিতে উৎপন্ন কাজু-বাদামবিশেষ।

**হিজিবিজি**—(১)বিঃ পরস্পরজড়িত অর্থহীন রেখা বা অবোধ্য লেখা (খাতাখানা হিজিবিজিতে পূর্ণ)। (২)বিঃ পরস্পরজড়িত ও অবোধ্য (হিজিবিজি লেখা)।

**হিগা, হিগে**—হেলেনা-র রূপভেদ।

**হিড়াহিড়, হিড়হিড়**—অব্যঃ গড়াইয়া পড়িবার বা টানিবার শব্দ (হিড়হিড় করে টানা)।

**হিড়িক**—বিঃ হজুগ (সাহেব সাজার হিড়িক) : ভিড়, হাঙ্গামা (পূজার হিড়িক) ; চাপ, প্রাংগা (কাজের হিড়িক)। [তু. ভিড়]।

**হিত**—(১)বিঃ উপকার, কল্যাণ। (২)বিঃ কল্যাণকর, উপকারী। [সং.]। বিঃ **-কথা**—যে কথা মানিলে উপকার হয় ; সঙ্গপদেশ। বিঃ **-কর**—মঙ্গলজনক, উপকারী। বিঃ(স্ত্রী): **-করী**। বিঃবিঃ **-কারী** (-রিন্)—মঙ্গলকারী, উপকারক। বিঃবিঃ(স্ত্রী): **-কারিণী**। বিঃ **-বাদী** (-দিন্)—হিতকথা বলে এমন, সঙ্গপদেশক। বিঃ **-সাধন**—কল্যাণ বা উপকার করা। বিঃবিঃ **হিতাকাঙ্ক্ষী** (-জিন্), **হিতার্থী** (ধিন্)—হিতকামনাকারী। বিঃ **হিতাহিত**—উপকার ও অপকার। বিঃ **হিতাহিতজ্ঞান**—ভালমন্দবোধ, কিসে উপকার এবং কিসে ক্ষতি হইবে সে সম্বন্ধে চৈতন্য। বিঃ **হিতৈষণা, হিতৈষা, হিতৈষিতা**—হিতসাধন করিবার ইচ্ছা। বিঃ **হিতৈষী** (-ধিন্)—হিতসাধনে ইচ্ছুক। বিঃ(স্ত্রী): **হিতৈষিণী**। বিঃ **হিতোপদেশ**—কল্যাণকর উপদেশ। বিঃ **হিতোপদেশী** (-ষ্ট্রী)—কল্যাণকর উপদেশ দেয় এমন।

**হিস্তাল**—বিঃ হেঁতালগাছ, তালজাতীয় বৃক্ষবিশেষ। [সং. হীন + তাল]।

**হিন্দ, হিন্দী**—বিঃ উত্তর ভারতের ভাষাবিশেষ : ইহা বর্তমান ভারতের রাষ্ট্রভাষা। [ফা.]।

**হিন্দু**—বিঃবিঃ ভারতের বেদান্তিত সনাতন জাতি বা ধর্ম ; উক্ত জাতীয় বা ধর্মাবলম্বী ব্যক্তি।

[ফা. হিন্দু < সং. সিদ্ধ]। বিঃ **-ত্ব**—হিন্দুধর্মাবলম্বী ভাব, হিন্দুভাব, হিন্দুত্ব। বিঃ **-জানা, জানি**—হিন্দুত্বলভ আচার-আচরণ। বিঃ **-সমাজ**—হিন্দুধর্মাবলম্বী সম্প্রদায়। বিঃ **-স্থান**—ভারতবর্ষ ; (সকীর্ণ অর্থে) উত্তর-ভারত। **-স্থানী**—(১)বিঃ হিন্দুস্থানের অধিবাসী ; উত্তর ভারতের অধিবাসী ; পশ্চিম ভারতীয়, পশ্চিমা ; (২)বিঃ উত্তর ভারতের ভাষাবিশেষ, উর্দু মিশ্রিত হিন্দীভাষা। **হিন্দোল, হিন্দোলা**—বিঃ দোল, ঝুলন ; ঝুলন-যাত্রা, দোলমঞ্চ ; (সকীর্ণে) রাগবিশেষ। [সং.]। **হিবা**—বিঃ মুসলমানশাস্ত্রসম্মত (সম্পত্তি প্রভৃতি) দান। [আ.]। বিঃ **-নামা**—হিবার দলিল, দানপত্র। **হিব্রু**—বিঃ ইহুদি জাতি ; প্রাচীন ইহুদিদের ভাষা। [ইং. Hebrew]।

**হিম**—(১)বিঃ শীতলত্ব (হিমাগম) ; তুষার (হিমপাত) ; শীতল স্পর্শ, শৈত্য (হিমে টেকা দায়) ; শিশির। (২)বিঃ শীতল, ঠাণ্ডা (হিমবাত)। [সং.]। বিঃ **-কর**—(শীতল কিরণবিশিষ্ট বলিয়া) চল্ল। বিঃ **-গিরি, -বান্** (বৎ), **-শৈল**—(সর্বদা তুষারাবৃত থাকে বলিয়া) ভারতের উত্তর সীমানায় অবস্থিত পর্বতশ্রেণী, হিমালয়। বিঃ **-পাত**—তুষার-পতন। বিঃ **-বাহ**—পর্বতগাত্র বাহিয়া নিম্নদিকে ধীরে প্রবহমান তুষারভূগ, glacier [বি.প.]। বিঃ **-মণ্ডল**—দুই মেরুর সম্মিলিত ক্ষীণতম সূর্যালোকবিশিষ্ট ভূ-ভাগবিশেষ, frigid zone [বি.প.]। বিঃ **-রেখা**—পর্বতাদির যে রেখার উপরিস্থিত অংশ সর্বদা তুষারাবৃত থাকে, snow-line [বি.প.]। বিঃ **-শিখর, (বর্জি.) -সিঙ্গ**—অত্যধিক পরিভ্রমহেতু ক্লান্ত হওয়ার ভাব, হ্যরান অবস্থা (হিমশিশি খাওয়া)। বিঃ **-শিলা**—তুষার, করকা। বিঃ **-শীতল**—তুষারের স্তায় ঠাণ্ডা। বিঃ **-সাগর**—তুষার-সমুদ্র ; (আল.) প্রবল শৈত্য ; এক প্রকার আম ; মস্তিষ্ক শীতলকারী কবিরাজী তৈলবিশেষ। বিঃ **হিমাশেদ**—(শীতল কিরণবিশিষ্ট বলিয়া) চল্ল। বিঃ **হিমাগম**—শীতকৃত্ত। **হিমাজ**—(১)বিঃ তাপশূন্য দেহযুক্ত ; (২)বিঃ তাপহীন বা প্রাণহীন দেহ। বিঃ **হিমাচল, হিমায়ি**—হিমালয়-পর্বতশ্রেণী। বিঃ **হিমালী**—তুষারপুঞ্জ, বরফ। বিঃ **হিমালয়**—ভারতের উত্তর সীমানা-স্থিত পর্বতমালা (ইহা সর্বদা তুষারাবৃত থাকে)। বিঃ **হিমালয়-নন্দিনী**—দুর্গাদেবী। বিঃ **হিমেল**—হিম-শীতল ; অত্যন্ত ঠাণ্ডা (হিমেল হাওয়া)।

হিসাব, হিসাব—বিঃ ক্ষমতা ; বীরত্ব, তেজ, সাহস । [আ.] ।

হিসা—হুদয়—এর কোমল রূপ ।

হিরণ—বিঃ (বিরল) স্বর্ণ (হিরণ্যবরণ, হিরণ্যপ্রভা) । [সং.] ।

হিরণ্য—(১)বিঃ স্বর্ণনির্মিত ; স্বর্ণবর্ণ ; সোনালী । (২)বিঃ ব্রহ্মা । [সং. হিরণ্য + ময়ট্] ।

হিরণ্য—বিঃ স্বর্ণ । [সং. √হৃষ্ (= হির, কান্তি-অর্থ) + অন্ত (ম)] । বিঃ -কর্ণিশপ্—দৈত্যরাজ-বিশেষ (ইনি প্রহ্লাদের পিতা) । -গর্ভ—(১)বিঃ স্বর্ণপূর্ণ ; (২)বিঃ সৃষ্টির প্রথম পুরুষ, ব্রহ্মা । বিঃ -নাভ—মৈনাকপর্বত । বিঃ -বাহ—শোণ নদ ।

বিঃ -রেতাঃ (-তস্)—অগ্নি ; সূর্য ; শিব ।

হিরাকস—বিঃ লোহের কষ বা উপবসবিশেষ, কাসীস । [কা.] ।

হিলোল—হিলোল—এর কোমল রূপ ।

হিলা, (কথা) হিলে—বিঃ উপায়, গতি ; ব্যবস্থা ; আশ্রয় ; সন্ধান, বোজ (মেয়ের পাত্রে কোন হিলে হল ? চোরাই মালের বা চুরির হিলে হওয়া) । [আ. হীলা] ।

হিলোল—বিঃ তরঙ্গ ; দোলন । [সং.] ।

হিলসা, হিলসে—ইলিশ—এর বিকৃত রূপ ।

হিস্টোরিয়া—হিস্টোরিয়া—র বর্জি. বানান ।

হিসাব, (কথা) হিসেব—বিঃ গণনা ; জমাখরচ নির্ধারণ ; জমাখরচের বিবরণ-তালিকা ; (আল.) কৈফিয়ত ('হিসাব কি দিবি তার' : মুকান্ত) ; বিচার, বিবেচনা (হিসাব করে কথা বলা) ; দর, rate (শতকরা দশটাকা হিসাবে) । [আ.] ।

ক্রিঃ হিসাব করা—গণনা করা ; পরিমাণ স্থির করা ; বিচার বা বিবেচনা করা । ক্রিঃ হিসাব চুকান, হিসাব মিটান—দেনাপাওনা শোধ করা ।

ক্রিঃ হিসাব দেওয়া—জমাখরচের পরিমাণ বুঝাইয়া দেওয়া ; কৈফিয়ত দেওয়া । ক্রিঃ হিসাব লওয়া—জমাখরচের বিবরণ বুঝিয়া লওয়া ; কৈফিয়ত লওয়া । বিঃ -কিভাবে, -কেভাবে—

আয়-ব্যয়ের লিখিত বিবরণপত্র (account) ; বিস্তারিত বা খুঁটিনাটি হিসাব ; বিচার-বিবেচনা ।

বিঃ -নবিস—জমাখরচ-লেখক । বিঃ -নিকাশ—আয়ব্যয় সঠিক ও চূড়ান্ত ভাবে নির্ধারণ ; কৈফিয়ত । বিঃ -পরীক্ষক—জমাখরচের

বিবরণে ভুলত্রুটির পরীক্ষাকারী, auditor । বিঃ -পরীক্ষা—জমাখরচের বিবরণে ভুলত্রুটি হইয়াছে কিনা তাহা পরীক্ষা, audit । বিঃ

হিসাবানা—(প্রধানতঃ তহসিলদারগণ কর্তৃক প্রজাদের খাজনাদি) হিসাব করিয়া দেওয়ার বাবদ (সচ. অবৈধ) পারিশ্রমিক বা ঘূ. বিঃ হিসাবি, হিসাবী—হিসাব-সম্বন্ধীয় ; আরের অনুপাত বুঝিয়া ব্যয় করে এমন ; বিবেচক, বিচক্ষণ, সতর্ক ।

হিস্টেরিয়া—মূর্ছারোগবিশেষ । [ইং. hysteria] ।

হিসসা, হিস্যা, (কথা) হিসসে, হিস্যো—বিঃ প্রাপ্য ভাগ বা অংশ ; ভাগ (বড় হিসসা, ছোট হিসসা) । [আ. হিসসা] । বি.বিঃ -দার—অংশীদার ।

হিহি—অব্যঃ শীতে কাঁপার ধ্বনি ; উচ্চহাসি বা বিদ্রুপের ধ্বনি ।

হীন—বিঃ বিরহিত, শূন্য (পিতৃহীন, জ্ঞানহীন) ; নীচ, অধম, হেয়, ঘৃণার্হ (হীন চরিত্র, হীন জাতি) ; দুর্দশাগ্রস্ত, দীন, দরিদ্র (হীনাবস্থা) ; অত্যধিক নতভাবে-যুক্ত (হীনভাবে আবেদন) ; ক্ষীণ, হ্রাসপ্রাপ্ত (হীনবল, হীনপ্রভ) । [সং. √হা + ত (ম)] । বিঃ (স্ত্রী)ঃ হীনা । বিঃ -তা ।

বিঃ -প্রাণ—সম্মুখচেতা ; মুমূর্ষু ; অল্পজীবী । বিঃ (স্ত্রী)ঃ -প্রাণা । বিঃ -অন্যতা—নিজের সম্পর্কে হীনতা-বোধ, inferiority complex । বিঃ -মান—বৌদ্ধধর্মের প্রাচীন শাখা ;

পালি ত্রিপিটকে বর্ণিত বৌদ্ধমত (ডু. মহাবান) । বিঃ হীনাবস্থা—দুর্দশাগ্রস্ত, দরিদ্র, দীন ।

হীনমান—বিঃ হ্রাস বা ক্ষয় পাইতেছে এমন । [সং. √হা + আন (মান) (ম)] ।

হীরক—বিঃ উজ্জ্বল বা বহুমূল্য রত্নবিশেষ । [সং.] । বিঃ -জয়ন্তী, -জয়ন্তী—জয়ন্তী ত্রঃ ।

হীরা, (কথা) হীরে—হীরক—এর চলিত রূপ ।

হীরার টুকরা—(আল.) অতি বুদ্ধিমান ও সং ।

হীরার ধার—হীরার ধারের স্থায়ী তীক্ষ্ণতা ।

হীরামন, (কথা) হীরেমন—বিঃ শুকপক্ষী, তোতাপাখিবিশেষ । [রূপকথা হইতে—ডু. হি. হীরামন] ।

হুইল—বিঃ মাছ-ধরা ছিপসংলগ্ন সূতা গুটানর চক্রবিশেষ : উক্ত চক্রযুক্ত ছিপ । [ইং. wheel] ।

হুংকার—হুংকার—এর বানানভেদ ।

হুং—অব্যঃ স্বীকার সম্মতি সন্দেহ ইত্যাদি সূচক শব্দ ।

হুংকা, (কথা) হুংকো—বিঃ নারিকেল-খোলে তৈয়ারি ও নলিচায়ুক্ত তামাক খাইবার পাত্র-বিশেষ । [আ. হুংকা] । বিঃ -বরদার—যে

চাকর হকার সাজসরঞ্জাম রাখে ও তামাক দেয়, তামাক-সাজা চাকর।

হুচট, হুচোট—হোচট-এর রূপভেদ।

হুশ—বিঃ চেতনা, জ্ঞান ; সতর্কতা। [ফা. হোশ]। বিণঃ হুশিয়ার—সতর্ক, সচেতন ; চতুর। বিঃ হুশিয়ারি—সতর্কতা।

হুক—বিঃ লৌহাদি-নির্মিত অকুশ বা বাঁকা লোহা ; বঁড়িশ। [ইং. hook]।

হুকমত, হুকমৎ—হুকুম দ্রঃ।

হুকুম—বিঃ আদেশ, আজ্ঞা ; অনুমতি। [আ. হুকুম]। বিঃ -জারি—হুকুম-প্রচার। বিঃ -ত, -ৎ, হুকুমত, হুকমৎ—প্রভুত্ব ; শাসন, সরকার, গভর্নমেন্ট (হুকমৎ-ই-পাকিস্তান)। বিঃ -তামিল আদেশপালন। বিঃ -নামা—আদেশপত্র। বিঃ বরদার—হুকুম তামিলকারী। বিঃ -রদ—হুকুম (সাময়িকভাবে) কার্যকর না করা। অবাঃ যো হুকুম—যে আজ্ঞা। বিণঃ যো-হুকুম—আজ্ঞাবহ, স্বাবক (যো-হুকুম লোক, যো-হুকুমের দল)।

হুকা—হুকা-র বর্ণভেদ।

হুকার—বিঃ হুম-শব্দ, গর্জন, সিংহনাদ। [সং. হুম + ৷কু + অ (ভা)]। ক্রিঃ হুকার ছাড়া, হুকার দেওয়া—গর্জন করা বা সিংহনাদ করা। ক্রিঃ হুকারা—(কাবো) হুকার দেওয়া। বিণঃ হুকারিত—হুকারপূর্ণ, গর্জনধ্বনিতে পরিপূর্ণ। হুকৃত—(১)বিণঃ গর্জিত ; (২)বিঃ গর্জন। বিঃ হুকৃত—হুকার।

হুজুক, হুজুগ—বিঃ সাময়িক উত্তেজনা বা তাহাতে সোৎসাহে যোগদান ; ফ্যাশন ; গুজব। [আ. হুজু]। বিণঃ হুজুকে, হুজুগে—হুজুকপ্রিয় ; হুজুকে মাতে এমন।

হুজুর—বিঃ নৃপতি বিচারপতি মনিব প্রভৃতিকে সম্মানসূচক সম্বোধন ; প্রভু ; প্রভুর সমীপ (হুজুরে হাজির) [আ. হুজুর]। যো হুজুর—হুজুর যাহা বলেন তাহাই ঠিক বা তাহাই হইবে ; হীন মোসাহেবি বা গোলামি ; হীন মোসাহেব বা গোলাম।

হুজ্জত, হুজ্জৎ—বিঃ তর্কাতর্কি, কলহ ; গোলমাল। [আ.]। বিণঃ হুজ্জতি, হুজ্জতী, হুজ্জতী—হুজ্জত-সম্বন্ধীয় ; কলহের বিষয়ীভূত, কলহকারী।

হুটোপাটি—বিঃ লাফালাফি ও গোলমাল ; হুড়া-হুড়ি। [দেশী]।

হুট—অবাঃ যুহ হুট শব্দ ; হঠাৎ, বিচার-বিবেচনার অন্ত্য, তড়িঘড়ি।

হুড়—বিঃ ভিড় ; জনতার ঠেলাঠেলি। [দেশী]।

হুড়কা<sub>১</sub>, (কথ্য) হুড়কো—বিঃ কপাট বন্ধ করার ঠেঙ্গা বা খিল, অর্গল। [সং. হুড়ক]।

হুড়কা<sub>২</sub>, (গ্রা.) হুড়কো—বিণঃ পতিসংসর্গ-তাগিনী, স্বামীর কাছে যাইতে চাহে না বা যাইতে ভয় পায় এমন (হুড়কা মেয়ে)। [দেশী]।

হুড়মুড়—অবাঃ ভিড় বা ঠেলাঠেলি করিয়া প্রবেশ বা গমনের ভাবসূচক ; অনেকগুলি বৃহৎ ও ভারী জিনিসের পতনাদির ভাবসূচক।

হুড়হুড়—অবাঃ জলাদিব জোরে পতনের শব্দ ; ক্রমাগত হুড়মুড় করিয়া প্রবেশের বা নির্গমনের ভাবসূচক ; গুড়গুড় (পেট হুড়হুড় করা)।

হুড়া—বিঃ তাড়া, ঠোকা, গুতা। [সং. হুড়]। বিঃ -হুড়ি—ঠেলাঠেলি ; হুটোপাটি।

হুড়ম<sub>১</sub>—বিঃ (প্রাদে.) মুড়ি ; মুড়ির স্থায় ফুলাইয়া ভাজা চিড়া। [সং. হুড়ম]।

হুড়ম<sub>২</sub>—অবাঃ বিশৃঙ্খলা বা অকস্মৎ লক্ষ্যন-সূচক (হুড়ম-হুড়ম)। [ধ্বজা.]।

হুন্ডি—বিঃ (প্রধানতঃ ব্যবসাদাবগণ কর্তৃক প্রদত্ত) কাহাকেও টাকা দিবার জন্য ভিন্নস্থানস্থ অপর কাহারও নিকট নির্দেশ-লিপি, bill of exchange ; ঋণ-পরিশোধের প্রতিশ্রুতি-পত্র, হাওনোট। [ফা. হুন্ডি]।

হুত—বিণঃ হোমাগ্নিতে অর্পিত। [সং. ৷হ + ত (র্ম)]।

হুতাশ<sub>১</sub>—বিঃ হতাশা দুর্ভাগ্য বা আতঙ্কের অভিব্যক্তি। [সং. হতাশ]।

হুতাশন, হুতাশ<sub>২</sub>—বিঃ অগ্নি ; হোমাগ্নি। [সং. হুত + অশন, হুত + ৷অশ + অ(র্তু)]।

হুতি—বিঃ হোম। [সং. ৷হ + তি (ভা)]।

হুতোম, হুতুম—বিঃ বিকট রবকারী বৃহদাকার পেচকবিশেষ। [দেশী]। হুতোম পেঁচা—হুতোম ; কালীপ্রসন্ন সিংহের ছদ্মনাম। বিণঃ হুতোমি—কালীপ্রসন্ন সিংহ কর্তৃক ব্যবহৃত (হুতোমি ভাষা)।

হুন্দা, (কথ্য) হুন্দো—বিঃ এলাকা, প্রভুত্ব বা কার্যক্ষেত্রের সীমানা, jurisdiction। [আ. হুন্দ]।

হুনরী, হুনরী, হুনরি, হুনরি—(১)বিঃ সুদক্ষ শিল্পী। (২)বিণঃ শিল্প-সংক্রান্ত। [ফা. হুনর]।

বিঃ -কাজ—শিল্পকর্ম, কারিগরী কাজ।

**হৃদ**—অব্য: বানরের ডাক; আকস্মিক লক্ষ-  
প্রদানের ভাবশূচক।  
**হৃদগা**—বি: ঝুঁটিওয়ালা পক্ষিবিশেষ। [ফ্রে.  
huppe—ডু. ইং hoopoe]।  
**হৃদহৃদ**—অব্য: অবিকল, যথাযথ, সঠিক। [আ.  
হৃ + ব + হৃ]।  
**হৃদ্যক**—বি: চক্কার, তর্জন, ধমক, ভয়প্রদর্শন।  
[ডু. সং. হৃকৃতি বা হৃকৃয়া]।  
**হৃদ্যড়**—বি: হামাগুড়ি, উপুড়। [দেশী]। **হৃদ্যড়**  
ধেয়ে পড়া—লইবার জন্য লালায়িত হইয়া  
ঝুঁকিয়া পড়া।  
**হৃদরি, হৃদরী**—বি(স্ত্রী): শর্গের পরী। [আ. হুর]।  
**হৃদল**—বি: কীটপতঙ্গাদির সূচিবৎ তীক্ষ্ণ অঙ্গ-  
বিশেষ। [সং. অল]।  
**হৃদলহৃদল, হৃদলহৃদল**—বি: গোলমাল, হৈ-চৈ,  
তুমুল কাণ্ড। [ডু. সং. হলহলী]।  
**হৃদলা**—(১)বিগ: হোলবিশিষ্ট, অণুকোষবিশিষ্ট;  
পুরুষজাতীয়, মর্দা। (২)বি: মর্দা বিড়াল। [বাং.  
হোল]।  
**হৃদলাহৃদল**—বি: কোলাহল; (প্রা.কা.) উলু-  
ধ্বনি [সং. হলহলী]।  
**হৃদলিয়া**—বি: পলাতক আসামীকে গ্রেপ্তার  
করার জন্য তাহার চেহারার বর্ণনাসহ বিজ্ঞাপন।  
[আ. হলয়হৃ]।  
**হৃদল**—বি: পূজা শুভকর্ম আনন্দানুষ্ঠান  
প্রভৃতিতে হিন্দু নারীগণ জিহ্বা ও তালুর সাহায্যে  
যে শব্দ করে, উলু, জোকার। [সং. হলহলী-  
শব্দের রূপান্তর]।  
**হৃদলহৃদল**—হৃদলহৃদল-এর রূপভেদ।  
**হৃদলো**—হৃদল-এর রূপভেদ।  
**হৃদলোড়**—বি: ভিড় করিয়া হলা। [দেশী]।  
**হৃদল, হৃদলিয়ার**—যথাক্রমে হৃদল ও হৃদলিয়ার-এর  
রূপভেদ।  
**হৃদল, হৃদল**, (বর্জি.) **হৃদল, হৃদল**—অব্য: সহসা  
উড়িয়া যাওয়াব ভাবশূচক; চিমনি নল প্রভৃত  
হইতে বেগে জল বা ধোয়ার ঝলক বাহির  
হইবার বা বাষ্পয়ানাদির দ্রুত গমনের শব্দ।  
অব্য: **হৃদল হৃদল, হৃদলহৃদল, হৃদলহৃদল**,  
**হৃদলহৃদল**,—অবিরত ভ্রম-শব্দ।  
**হৃদহৃদ**—অব্য: বেগে বাতাস প্রবাহিত হওয়ার বা  
আগুন জ্বলার শব্দ (হৃহ করে বওয়া বা জ্বলা);  
বাতনা শূন্যতাবোধ নৈরাশ ইত্যাদি শূচক (মন  
হৃহ করা)।

**হৃদহৃদকার, হৃদহৃদকার**—বি: গর্জন, সিংহনাদ।  
[সং. হৃকার]।

**হৃদ**—হৃদ-এর বর্জি. বানান।

**হৃদত**—বিগ: আহ্বান করা হইয়াছে বা আসিতে  
বলা হইয়াছে এমন, আহৃত। [সং. √হৃ + ত  
(ধৃ)]। বি: **হৃতি**—আহ্বান।

**হৃদন**—বি: ভারতের উত্তরস্থ অঞ্চলের অধিবাসী  
প্রাচীন জাতিবিশেষ। [সং.]।

**হৃদমান**—বিগ: আহ্বান করা হইতেছে এমন।  
[সং. √হৃ + আন (মান) (ধৃ)]।

**হৃদত**—বিগ: অপহৃত, লুপ্তিত; আনীত; আকৃষ্ট।  
[সং. √হৃ + ত (ধৃ)]। বিগ: **সর্বস্ব**—স্বাধার  
যাবতীয় ধনসম্পত্তি লুপ্ত হইয়া গিয়াছে এমন। বিগ:  
**হৃদাধিকার**—অধিকার বা প্রভু হারাইয়াছে  
এমন।

**হৃদ** (হৃদ) —বি: হৃদয়; মন, অন্ত:করণ; বক্ষ:স্থল;  
বৃকের ভিতরের অংশ। [সং. √হৃ + কৃপ্ (ধৃ)]।

বি: **কমল**—হৃদয়রূপ পদ্ম। বি: **কম্প**—হৃৎ-  
পিণ্ডের স্পন্দন; ভয়াদিজনিত হৃৎপিণ্ডের বৃদ্ধি-  
প্রাপ্ত স্পন্দনবেগ। বিগ: **হৃদগত**—মনোগত।  
বি: **হৃদশেষ**—বক্ষ:স্থল। বি: **হৃদপিণ্ড**—বৃকের  
মধ্যের স্পন্দনশীল রক্তসঞ্চালক যন্ত্র, heart।  
বি: **হৃদোধ**—ধারণা। বি: **স্পন্দন**—হৃৎপিণ্ডের  
স্পন্দন (ইহা জীবিতের লক্ষণ)।

**হৃদয়**, (কাব্যে) **হৃদ**—বি: বক্ষ:স্থল; বৃকের  
অভ্যন্তরভাগ; মন, অন্ত:করণ, চিন্তা। [সং. √হৃ  
(+দ) + অয় (ভৃ)]। বিগ: **গত**—মনোগত।  
বিগ: **গ্রাহী** (-হিন্)—মনোরম, চিত্তাকর্ষক।  
বিগ: **দ্রম**, **ংগম**—মনে প্রবিষ্ট; বোধগম্য,  
উপলব্ধি করা হইয়াছে এমন। বিগ: **জ**—হৃদয়  
হইতে উৎপন্ন বা জাত। **বল্লভ**—(১)বিগ: প্রাণ-  
প্রিয়; (২)বি: পতি; প্রণয়ী। বিগ. বি(স্ত্রী): **বল্লভা**  
—প্রাণপ্রিয়া, পত্নী; প্রণয়িনী। বিগ: **বান্** (-বৎ)  
—উদারচিত্ত, মহাপ্রাণ, মহানুভব; সহানুভূতি-  
শীল। বিগ: **বিদারক**—অত্যন্ত শোকজনক,  
মর্মভেদী। বি: **বেদনা**, **ব্যথা**—মর্মযন্ত্রণা, মন:-  
কষ্ট। বিগ: **ভেদী** (-দিন্)—অতীব দু:খজনক,  
মর্মান্তিক, মর্মপীড়াদায়ক। বিগ: **শূন্য**, **হীন**  
—নির্দয়, নির্মম। বি: **হৃদয়েশ**—প্রাণেশ্বর;  
পতি; প্রণয়ী।

**হৃদগত, হৃদশেষ, হৃদোধ**—হৃৎ প্রঃ।

**হৃদ**—বিগ: হৃদয়গ্রাহী, রুচির; প্রিয়;  
আন্তরিকতাপূর্ণ। [সং. হৃদ + ব]। বিগ(স্ত্রী):

জন্ম। বি: -তা—হৃদয়গ্রাহিতা; সৌহার্দ্য; আন্তরিকতা।  
 হাবিত—বিণ: শ্রীত, আনন্দিত, পুলকিত। [সং. √হব্ + ত (তৃ)]।  
 হাবীকেশ—বি: বিকৃ, নারায়ণ, কৃষ্ণ। [সং. হাবীক (ইল্লিয়) + কেশ]।  
 হাট—বিণ: হর্ষাশ্রিত, প্রফুল্ল, শ্রীত, পুলকিত, খুশি; রোমাঞ্চিত। [সং. √হব্ + ত (তৃ)]।  
 বিণ(স্ত্রী): হাটী। বি: হাট—~~হাট~~, আনন্দ, প্রফুল্লতা। বিণ: -চিত্ত—হর্ষযুক্ত হৃদয়বিশিষ্ট; খোশমেজাজ। বিণ: -পুষ্ট—প্রফুল্ল ও মোটা-সোটা; মানসিক ও শারীরিক সুস্থতাপূর্ণ।  
 হে—অব্য: সম্বোধনসূচক বা আহ্বানসূচক (হে প্রভু); কবিতার ছন্দের মাত্রা বজায় রাখিবার জন্য পাদপূরণে ব্যবহৃত শব্দবিশেষ।  
 হেলা—হ্যালা-র বানানভেদ।  
 হেই—(কথা) অব্য: সনির্বন্ধ অনুরোধসূচক।  
 অব্য: -ও, -য়ো—গুরুভার তুলিবার ঠেলিবার বা টানিবার সময়ে কৃত আওয়াজ।  
 হেঁচকা—(১)বি: হঠাৎ সজোরে টান বা আকর্ষণ।  
 (২)বিণ: হঠাৎ সজোরে প্রযুক্ত (হেঁচকা টান)। [দেশী]।  
 হেঁচকি—বি: হিকা। [দেশী—তু. হেঁচকা]।  
 হেঁচড়া, হেঁচড়ান (-নো)—যথাক্রমে হিঁচড়া ও হিঁচড়ান-র চলিত রূপ।  
 হেঁজপেঁজ—বিণ: তুচ্ছ, অখ্যাত, নগণ্য। [দেশী]।  
 হেঁট—(১)বিণ: অবনত, আনত (হেঁটমুণ্ড); অবনতমস্তক (হেঁট হয়ে প্রণাম করা)। (২)বি: তলদেশ ('হেঁটে কাঁটা'); নিম্নাঙ্গ ('হেঁটে বস্ত্র')। [পা. হেট্টা < সং. অধস্তাৎ]।  
 হেঁড়ে, হেঁড়েল—বিণ: হাঁড়ির স্থায় আকার-বিশিষ্ট (হেঁড়ে মুখ); কর্কশ ও মোটা (হেঁড়ে গলা)। [হাঁড়ি ভ্র:]।  
 হেঁতাল—হিঁতাল-এর কথা রূপ। হেঁতালের বাড়ি—হিঁতাল-কাঠ-নির্মিত লাঠি (প্রবাদ যে, সাপ ইহা দেখিলে পালায়)।  
 হেঁহালি—বি: প্রহেলিকা, সমস্তা, ধাঁধা। [সং. প্রহেলিকা]।  
 হেঁশেল, হেঁশেল—বি: রান্নাঘর। [বাং. হাঁড়ি-শাল]।  
 হেঁসে—বি: হারবিশেষ; কাতের স্থায় অত্র-বিশেষ, হাঁসিয়া। [বাং. হাঁস + ইয়া > এ]।

হেঁসো—হাঁসিয়া-র চলিত রূপ।  
 হেকমত—হিকমত-এর রূপভেদ।  
 হেড—(১)বি: মাথা, বুদ্ধি (বেহেড)। (২)বিণ: প্রধান (হেড পণ্ডিত, হেড অফিস)। [ইং. head]। বি: -বাবু—অফিসেব প্রধান কেরানী বা কর্মচারী।  
 হেতু—বি: যুক্তি; কারণ, নিমিত্ত, মূল; প্রয়োজন; উদ্দেশ্য। [সং. √হি + তু (তৃ)]।  
 বিণ: -ক—হেতুসম্বন্ধীয়। বি: -বাদ—হেতু উল্লেখ করা। বি: -শাস্ত্র—তর্কশাস্ত্র; (সম্বন্ধীয় অর্থে) বেদ-বিরুদ্ধ তর্কপ্রধান শাস্ত্র।  
 হেতের—হাতিয়ার-এর গ্রা. রূপ।  
 হেতাজান—বি: কু-তর্ক, আপাতদৃষ্টিতে সমর্থন-যোগ্য বা প্রযোজ্য বলিয়া মনে হইলেও প্রকৃত-পক্ষে নহে এমন যুক্তি, fallacy [বি. প]। [সং. হেতু + আভাস]।  
 হেথা, হেথায়—ক্রি-বিণ: (কা. বা গ্রা.) এইস্থানে, এখানে। [পা. এথ < সং. অত্র]।  
 হেদা—ক্রি: হেদান। [ < সং. খেদ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: (অশি.) প্রিয়-বিরহে বাকুল হওয়া বা খেদ প্রকাশ করা; (২)বি: উক্ত অর্থে।  
 হেদে—অব্য: (অগ্র.) সম্বোধনসূচক, ওগো, ওলো।  
 হেন—বিণ: (কাব্য) এমন, এরূপ; অসুস্পষ্ট। [?]।  
 হেনস্তা (প্রাদে.) হেনস্থা—বি: (কথা) অবজ্ঞা (হেনস্তা করা); দুর্দশা, নাকাল অবস্থা (হেনস্তা হওয়া)। [সং. হীনাবস্থা]।  
 হেনা—বি: মেহদি। [আ. হিনা]।  
 হেপা—বি: ঝকি, ঝুঁকি, তাল (হেপা সামলান)।  
 হেপাজত, হেফাজত—বি: রক্ষণাবেক্ষণ, দায়িত্ব, তত্ত্বাবধান। [আ. হিফাজত]।  
 হেবা—হিবা-র রূপভেদ।  
 হেম—বি: সোনা, সুবর্ণ। [সং.]। বি: -কুঁট, হেমাল্লি—সুমেরু পর্বত। হেমাজ—(১)বিণ: স্বর্ণবর্ণিতবিশিষ্ট; স্বর্ণময়দেহবিশিষ্ট; (২)বি: সুমেরু পর্বত, ব্রহ্মা। বিণ(স্ত্রী): হেমাজী, (বাং.) হেমাজিনী।  
 হেমন্ত—বি: হিমন্তু (অগ্রহায়ণ ও পৌষ মাস); (বাং.) শীতের পূর্ববর্তী ঋতু (কার্তিক ও অগ্রহায়ণ মাস)। [সং.]।  
 হেয়—বিণ: ত্যাজ্য; তুচ্ছ; যুগাই। [সং. √হা + য (যা)]।  
 হেরফের—বি: অদলবদল। [তু. হি. হের্ফের]।  
 হেরম্ব—বি: গণেশ। [সং.]।



হেরা—ক্রি: (কাব্যে) দেখা, নিরীক্ষণ করা।  
[দেশী]।

হেলন—হেলা<sub>১,২</sub> ভ্র:।

হেলা<sub>১</sub>—(১)ক্রি: ঝাঁকা, নড়া, একপাশে নত হওয়া। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [তু. হি. √হিলনা]। বি: হেলন—হেলিয়া পড়া; হেলিয়া-ধাকা অবস্থা। বি: -ন (উচ্চা. হেলান্)—হেলিয়া অবস্থান; ঠেসান (হেলান দেওয়া)। -ন, -নো—(১)ক্রি: ঝাঁকান, একপাশে নোয়ান, (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে।

হেলা<sub>২</sub>—বি: অবজ্ঞা, ঘৃণা, অশ্রদ্ধা; অক্ৰেণ, অবলীলা ('হেলায় লক্ষ্য কবিল জয়': দ্বিজেন্দ্র)। [সং. √হেড্ + অ (ভা) + আ]। বি: হেলন—অবহেলা করা; অবজ্ঞা। বি: -ফেলা—তুচ্ছ-তাচ্ছল্য।

হেলে<sub>১</sub>—বি: নির্বিষ সর্পবিশেষ; সর্পাকৃতি হার-বিশেষ। [দেশী]।

হেলে<sub>২</sub>—(১)বি: কুমক। (২)বিণ: হালে জোতা হয় এমন (হেলে গোয়)। [সং. হাল + বাং. ইয়া > এ]।

হেলেপা—বি: তিজ্ঞান্বাদ জলজ শাকবিশেষ। [সং. হিলমোচা]।

হেমন্ত—অব্য: শেষ নিষ্পত্তি বা মীমাংসা; ভালমন্দ যাহাই হউক একটা সমাধান। [ফা. হস্ত-নীতি]।

হেটে—হইচই-এর বানানভেদ।

হেতে—হইতে-র বানানভেদ।

হৈম<sub>১</sub>—বিণ: স্বর্ণময়, স্বর্ণনির্মিত; স্বর্ণ-সম্বন্ধীয়। [সং. হৈমন্ + অ]।

হৈম<sub>২</sub>—বিণ: হিমসম্বন্ধীয়। [সং. হিম + অ]।

হৈমন্ত—(১)বিণ: হৈমন্তকালীন; হৈমন্তসম্বন্ধীয়। (২)বি: হৈমন্ত ঋতু। [সং. হৈমন্ত + অ]।

হৈমন্তিক—(১)বিণ: হৈমন্তকালীন; হৈমন্ত-সম্বন্ধীয়। (২)বি: আমন ধান। [সং. হৈমন্ত + ঈক]।

হৈমবত—(১)বিণ: হিমালয়-সম্বন্ধীয়। (২)বি: ভারতবর্ষ। [সং. হৈমবৎ + অ]। বিণ(স্ত্রী):

হৈমবতী—পার্বতী, দুর্গা; গঙ্গা।

হৈমবতীন—বি: পূর্বদিনের দুপ্ধে জাত নবনীত বা ঘৃত; স্নোজাত ঘৃত। [সং.]।

হৈহয়—বি: প্রাচীন দেশ বা জাতিবিশেষ। [সং.]।

হেই—হইচই-র বানানভেদ।

হোঁচট—বি: গমনকালে হঠাৎ কিছুতে পায়ে ধাক্কা খাওয়া বা ধাক্কা খাইয়া পতনোন্মুগ হওয়া, উচট। [সং. উচ্চাটন, তু. হি. উচক্ণা]।

হোঁতকা, হোঁতকা—বিণ: মোটা; স্থূলবুদ্ধি; পৌয়ার। [দেশী]।

হোঁদড়—বি: গো-বাঘা, হায়েনা। [দেশী]।

হোঁদল—বিণ: ভুঁড়িওয়ালা, নাদাপেটা। [দেশী]। বি: -কুতকুত, -কুৎকুৎ—পেটমোটা ও ঘোর কুৎসার্ত জাতিয়ার বা মানুষ।

হোগল, হোগলা—বি: প্রলাভমিজাত লম্বা ঈষৎ ত্রিকোণাকার ও চেপটা উদ্ভিদবিশেষ (ইহার পাতা দিয়া ঘরের বেড়া দেওয়া হয়)। [দেশী]। বি: হোগলকুঁড়ি, (বিকৃত) হোগলগুঁড়ি—হোগলপুষ্পের রেণু (ইহাব দ্বারা পিষ্টক প্রস্তুত হয়)।

হোটেল—বি: দাম দিয়া যেখানে বসিয়া পান-ভোজন করা যায় এবং (কোথাও কোথাও) বাস কবা যায়, পান্থশালা। [ইং. hotel]। বি: -ওয়াল—হোটেলের মালিক। বি(স্ত্রী): -ওয়ালী।

হোড়—বি: পাক; কর্দমকুণ্ড। [দেশী]।

হোতা (১-তু)—(১)বিণ: যজ্ঞকারী; বৈদিক যজ্ঞ ঋক্-মন্ত্রের প্রযোক্তা। (২)বি: যজ্ঞকারী পুরোহিত বা যজমান। [সং. √হ + তু]। বিণ.বি(স্ত্রী): হোতী।

হোত—বি: হোম। [সং. √হ + ত্র (ভা)]। বিণ: হোতী (-ত্ৰিন্)—হোমকারী, যাজ্ঞিক। হোতীর—হোম-সম্বন্ধীয়; হোতৃ-সম্বন্ধীয়।

হোথা, হোথায়—ক্রি-বিণ: (কা. বা গ্রা) ঐস্থানে, ওখানে। [হেথা ভ্র:]।

হোম—বি: যজ্ঞাগ্নিতে ঘুতাহুতি। [সং. √হ + ম (ভা)]। বি: -কুন্ড—যজ্ঞাগ্নি প্রজ্বালনের জন্ত যে গর্ত খনন করা হয়। বি: হোমাগ্নি, হোমানল—যজ্ঞের আগুন।

হোমরাচোমরা—বিণ: সম্ভ্রান্ত ও খ্যাতিপ্রতিপত্তি-যুক্ত। [তু. আ. আমির-উমরাহ্]।

হোমিওপ্যাথি—বি: হানিম্যান-প্রবর্তিত রোগ-সৃষ্টিকর বিষদ্বারা রোগ-চিকিৎসা-প্রণালী। [ইং. homeopathy]। বিণ: হোমিওপ্যাথিক—হোমিওপ্যাথি-অনুযায়ী।

হোরা—বি: (জ্যোতিষ.) রাশিপরিমাণের অর্ধাংশ-কাল; লগ্ন; আড়াই দণ্ডকাল, একঘণ্টা সময়। [গ্রী. hora > সং.]।

হোরি—হোলি জঃ।

হোল—বিঃ অণ্ডকোষ। [দেশী]। বিণঃ হোলা—  
অণ্ডকোষবিশিষ্ট।

হোলি, হোলী, হোরি—বিঃ বসন্তোৎসব, দোল-  
লীলা। [সং. হোলিকা]।

হোশ—হুশ-এর রূপভেদ।

হোহো—অব্যঃ অট্টহাসির আওয়াজ।

হোজ—বিঃ বৃহৎ চৌবাচ্চা। [আ. হোজ্]।

হোস—বিঃ বাণিজ্য-কুঠি; সওদাগরী দফতর;  
ব্যবসায়ী সঙ্ঘ বা ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠান, firm।  
[ইং. house]।

হ্যাংলা—বিণঃ অশোভনরূপ লোভী। [দেশী]।

বিঃ -পনা, -মি—অশোভন লোলুপতা।

হ্যাঁ—হাঁ-র রূপভেদ।

হ্যাঁচকা—হেঁচকা-র রূপভেদ।

হ্যাট—বিঃ সাহেবী টুপি। [ইং. hat]।

হ্যান্ডনোট—বিঃ ঋণস্বীকারপত্র, খত। [ইং.  
handnote]।

হ্যাদান, হ্যাদে, হ্যাপা—যথাক্রমে হেদান হেদে  
ও হেপা-র বানানভেদ।

হ্যান—হেন-র বিকৃত রূপ।

হুদ—বিঃ চতুর্দিকে স্থলবেষ্টিত (ক্ষেত্রবিশেষে নদীর

সঙ্গে যুক্ত) বৃহৎ স্বাভাবিক জলাশয়। [সং.  
√হৃদ+অ (তৃ)]।

হুশ্ব—বিণঃ খাট, খর্ব, ক্ষুদ্র; অল্প, কম; লঘু,  
হালকা; (ব্যাক.) একমাত্রাব্যাপী উচ্চারণবিশিষ্ট  
(যেমন, অ ই উ)। [সং. √হৃস্+ব (তৃ)]। বিঃ  
-তা, -ত্ব। বিঃ -দীর্ঘজ্ঞান—লঘুগুরুবোধ, ছোট-  
বড়র প্রভেদের জ্ঞান; সাধারণ জ্ঞান, কাণ্ডজ্ঞান।

হুদ—বিঃ ধ্বনি, নিনাদ। [সং.]। বিণঃ হুদী  
(-দিন)—নিনাদকারী। হুদীনী—(১)বিণ(স্ত্রী):  
নিনাদকারিণী; (২)বিঃ বজ্র; বিদ্রাং; নদী।

হুস—বিঃ হুশতা, কমতি, লাঘব; ক্ষয়। [সং.  
√হৃস্+অ (ভা)]।

হুী—বিঃ লজ্জা। [সং.]।

হুয়া—বিঃ খোড়াব ডাক। [সং.]।

হ্রাদ, হ্রাদন—বিঃ আফ্লাদ, হর্ষ, আনন্দ।  
[সং. √হ্রাদ+অ, অন (ভা)]। বিণঃ হ্রাদিত  
—আফ্লাদিত। বিণঃ হ্রাদী (-দিন)—আফ্লাদ-  
যুক্ত, নহর্ষ; আফ্লাদজনক, আনন্দদায়ক।

হ্রাদিনী—(১)বিণ(স্ত্রী): আফ্লাদযুক্তা, আনন্দ-  
দায়িনী; (২)বিঃ (বৈ. শা) যে স্বরূপশক্তির  
বলে ভগবান্ নিজে আনন্দিত হন এবং অপর  
সকলকেও আনন্দিত করেন, শ্রীরাধিকা।

# পরিশিষ্ট ক

## বিশ্ববিদ্যালয়-প্রবর্তিত বাঙ্গালা বানানের নিয়ম

### সংস্কৃত বা তৎসম শব্দ

১। রেফের পর ব্যঞ্জনবর্ণের দ্বিভ—রেফের পর ব্যঞ্জনবর্ণের দ্বিভ হইবে না, যথা—‘অর্চনা, মূর্তা, অর্জুন, কর্তা, কার্তিক, কর্দম, অর্ধ, বার্ষিক্য, কর্ম, সর্ব’।

২। সন্ধিতে ঙ্-স্থানে অনুস্বার—যদি ক খ গ ঘ পয়ে থাকে তবে পদের অন্তস্থিত ঙ্-স্থানে অনুস্বার অথবা বিকল্পে ঙ্ বিধেয়, যথা—‘অহংকার, ভয়ংকর, শুভংকর, সংখ্যা, সংগম, হৃদয়ংগম, সংঘটন, অথবা ‘অহকার, ভয়কর’ ইত্যাদি।

### অ-সংস্কৃত অর্থাৎ তদ্ভব, দেশজ ও বিদেশী শব্দ

৩। রেফের পর ব্যঞ্জনবর্ণের দ্বিভ—রেফের পর ব্যঞ্জনবর্ণের দ্বিভ হইবে না, যথা—‘কর্ক, শর্ত, পর্দা, সর্দার, চর্বি, কর্ম্ম, জার্মানি’।

৪। হস্-চিহ্ন—শব্দের শেষে সাধারণতঃ হস্-চিহ্ন দেওয়া হইবে না, যথা—‘ওস্তাদ, কংগ্রেস, চেক, মজ, টন, টি-পট, ট্রাম, ডিশ, তছনছ, পকেট, মস্তব, হক, করিলেন, করিস’। কিন্তু যদি ভুল উচ্চারণের সম্ভাবনা থাকে তবে হস্-চিহ্ন দেওয়া যাইতে পারে। হ এবং যুক্ত ব্যঞ্জনের উচ্চারণ সাধারণতঃ স্বরাস্ত, যথা—‘দহ, অহরহ, কাণ্ড, গঞ্জ’। যদি হসস্ত উচ্চারণ অতীষ্ট হয় তবে হ ও যুক্ত ব্যঞ্জনের পর হস্-চিহ্ন দেওয়া উচিত, যথা—‘শাহ্, তখ্ত, জেব্, বণ্’। কিন্তু সুপ্রচলিত শব্দে না দিলে চলিবে, যথা—‘আর্ট, কর্ক, গভর্নমেন্ট, প্লাজ’। মধ্য-বর্ণে প্রয়োজন হইলে হস্-চিহ্ন বিধেয়, যথা—‘উল্কি, সট্কা’। যদি উপাস্ত্য স্বর অত্যন্ত হ্রস্ব হয় তবে শেষে হস্-চিহ্ন বিধেয়, যথা—‘কট্‌কট্, খপ্. সার্’।

বাঙ্গালার কতকগুলি শব্দের শেষে অ-কার উচ্চারিত হয়, যথা—গলিত, ঘন, দৃঢ়, প্রিয়, করিয়াছ, করিত, ছিল, এস। কিন্তু অধিকাংশ শব্দের শেষের অ-কার ঐহ অর্থাৎ শেষ অক্ষর হসন্তব্য, যথা—অচল, গভীর, পাঠ, করক, করিস, করিলেন। এই প্রকার সুপ্রচলিত শব্দের শেষে অ-ক্ষর হইবে কি হইবে না তাহা বুঝাইবার জন্য কেহই চিহ্ন প্রয়োগ করেন না। অধিকাংশ স্থলে অ-সংস্কৃত শব্দে অন্ত্য হস্-চিহ্ন অনাবশ্যক, বাঙ্গালাভাব্য প্রকৃতি অনুসারেই হসন্ত-উচ্চারণ হইবে। অল্প কয়েকটি বিদেশী শব্দের শেষে অ উচ্চারণ হয়, যথা—বাই-ল। কিন্তু প্রভেদরক্ষার জন্য অপর বহু বহু শব্দে হস্-চিহ্নের ভার চাপান অনাবশ্যক। কেবল ভুল উচ্চারণের সম্ভাবনা থাকিলে হস্-চিহ্ন বিধেয়।

৫। ই ঐ উ ঊ—যদি মূল সংস্কৃত শব্দে ই বা উ থাকে তবে তদ্ভব বা তৎসদৃশ শব্দে ই বা উ অথবা বিকল্পে ই বা উ হইবে, যথা—কুমীর, পাখী, বাড়ী, নীব, উনিশ, চুন, পূব অথবা কুমির, পাখি, বাড়ি, শিব, উনিশ, চুন পূব। কিন্তু কতকগুলি শব্দে কেবল ই, কেবল ই অথবা কেবল উ হইবে, যথা—নীলা (নীলক), হীরা (হীরক); দিয়াশলাই (দীপশলাকা), খিল (কীল), পানি (পানীয়); চুল (চুল), তাড়ু (তদু), জুয়া (দুত)। (১)

স্ত্রীলিঙ্গ এবং জাতি, ব্যক্তি, ভাষা ও বিশেষণ বাচক শব্দের অন্তে ই হইবে, যথা—কলুনী, বাঘিনী, কাবুলী, কেরানী, চাকী, করিয়াদী, ইংরেজী, বিলাতী, দাগী, রেশমী। কিন্তু কতকগুলি

(১) বর্তমানে বাঙ্গালা দীর্ঘস্বর বর্জনপূর্বক হ্রস্বস্বর ব্যবহারের প্রবণতা ব্যাপক হইয়াছে। অর্থাৎ এই জাতীয় সকল শব্দেই কেবল ি-কার ও -কার ব্যবহৃত হইতেছে।—সঙ্কলক।

শব্দে ই হইবে, যথা—ঝি, দিদি, বিবি ; কচি, মিহি, মাঝারি, চলতি । পিসী, মাসী স্থানে বিকল্পে পিসি, মাসি, লেখা চলিবে ।(১)

অন্তর মনুষ্যের জীব, বস্তু, গুণ, ভাব ও কর্মবাচক শব্দের এবং দ্বিরাবৃত্ত শব্দের অংশে কেবল ই হইবে, যথা—বেড়াচি, বেজি, কাঠি, হুজি, কেরামতি, চুরি, পাগলামি, বাবুগরি, তাড়াতাড়ি, সরাসরি, সোজাহুজি ।

নবাগত বিদেশী শব্দে ঐ উ প্রয়োগ-সম্বন্ধে পরে দ্রষ্টব্য ।

৬। জ য—এই সকল শব্দে য না লিখিয়া জ লেখা বিধেয়, যথা—কাজ, জাউ, জাঁতা, জাঁতি, জুই, জুত, জো, জোড়, জোড়া, জোত, জোয়াল ।

৭। ণ ন—অ-সংস্কৃত শব্দে কেবল ‘ন’ হইবে, যথা—কান, সোনা, বামন, কোরান, করোনার । কিন্তু যুক্তাক্ষর ‘ণে, ণ, ও, ণ্ণ চলিবে, যথা—ঘুন্টি, লুণ্ঠন, ঠাণ্ডা ।

‘রানী’ স্থানে বিকল্পে ‘রানী’ চলিতে পারিবে ।(২)

৮। ও-কার ও উর্ধ্ব-কমা প্রভৃতি—মুপ্রচলিত শব্দের উচ্চারণ, উৎপত্তি বা অর্থের ভেদ বুঝাইবার জন্য অতিরিক্ত ও-কার, উর্ধ্ব-কমা বা অস্ত্র চিহ্ন যোগ যথাসম্ভব বর্জনীয় । যদি অর্থগ্রহণে বাধা হয় তবে কয়েকটি শব্দে অস্ত্র অক্ষরে ও-কার এবং আত্ম বা মধ্য অক্ষরে উর্ধ্ব-কমা বিকল্পে দেওয়া যাইতে পারে, যথা—কাল, কালো ; ভাল, ভালো ; মত, মতো, পডো, পড়ো (পড়ুয়া বা পতিত) ।(৩)

এই সকল বানান বিধেয়—এত, কত, যত, তত ; তো, হয়তো ; কাল (সময়, কলা), চাল (চাউল, ছাত, গতি), ডাল (দাইল, শাপা) ;

৯। ং ঙ—‘বান্ধা, বান্ধালা, বান্ধালী, ভাঙন’ প্রভৃতি ‘বাংলা, বাঙলা, বাঙালী, ভাঙন’ প্রভৃতি উভয়প্রকার বানানই চলিবে । হ্রস্ব ঙ্মনি হইলে বিকল্পে ং ও বিধেয়, যথা—‘রং, রঙ ; সং, সঙ ; বাংলা, বাঙলা’ । স্বরাজিত হইলে ঙ বিধেয়, যথা—‘রঙের, বাঙালী, ভাঙন’ ।

ং ও ঙ-র প্রাচীন উচ্চারণ যাহাই হউক, আধুনিক বান্ধালা উচ্চারণ সমান, সেজন্য অনুসার স্থানে বিকল্পে ঙ লিখিলে আপত্তির কারণ নাই । ‘রং-এর’ অপেক্ষা ‘রঙের’ লেখা সহজ । ‘রঙের’ লিখিলে অস্পষ্ট উচ্চারণ আসিবে না, কারণ ‘রঙ’ ও ‘রং-এর’ উচ্চারণ সমান নয়, কিন্তু ‘রং’ ও ‘রঙ’ সমান ।(৪)

১০। শ ষ স—মূল সংস্কৃত শব্দ-অনুসারে তদুভব শব্দে শ য বা স হইবে, যথা—আশ (অংশ), আষ (আমিষ), শাস (শস্ত্র), মশা (মশক), পিসী (পিভুঃসসা) । কিন্তু কতকগুলি শব্দে ব্যতিক্রম হইবে, যথা—মিন্সে (মন্সু), সাধ (শ্রদ্ধা) ।

বিদেশী শব্দে মূল উচ্চারণ-অনুসারে s স্থানে শ, sh স্থানে শ হইবে, যথা—আসল, ক্লাস, খাস, জিনিস, পুলিশ, পেনসিল, মসলা, মাসুল, সবুজ, সাদা, সিমেন্ট, থুশি, চশমা, তক্তাপোশ, পশম, পোশাক, পালিশ, পেনশন, শখ, শৌখিন, শয়তান, শরবত, শরম, শহর, শার্ট, শেক্সপিয়র । কিন্তু কতকগুলি শব্দে বিকল্পে ব্যতিক্রম হইবে, যথা—ইস্তাহার (ইশ্তিহার), গোমস্তা (গুমাশতাহ), ভিষ্ট (বিহিশ্‌তী), খ্রীষ্ট, খ্রিষ্ট, (Christ) ।

(১) বর্তমানে এই সকল শব্দে ি-কারই ব্যাপকভাবে ব্যবহৃত হইতেছে ।—সকলক ।

(২) বর্তমানে রানী-শব্দে ণ-এর ব্যবহার আর হয় না বলিলেই চলে ।—সকলক ।

(৩) ইংরেজি হইতেই উর্ধ্ব-কমার ব্যবহার বান্ধালায় গৃহীত হয় । কিন্তু ইংরেজির নিয়ম উপেক্ষা করিয়া বান্ধালায় ইহার যথেষ্ট ও মাত্রাধিক ব্যবহার আরম্ভ হয় এবং এখনও হইতেছে । ভাষাতত্ত্বগত কোন অক্ষরলুপ্তির ক্ষেত্রে উর্ধ্ব-কমার ব্যবহার অবিধেয়,—ইংরেজিতে এরূপ প্রয়োগ বিরল—ইংরেজিতে don (do + on) লেখাই হয়, do’n লেখা হয় না । সুতরাং, হ’স, হ’ল, ব’লবে, প্রভৃতি শব্দে উর্ধ্ব-কমা ব্যবহার না করা উচিত,—অস্ত্র অক্ষরে যথাসম্ভব কম ব্যবহার করা ভাল ।—সকলক ।

(৪) সাধু বা লেখ্য ভাষায় ঙ এবং চলিত বা কথ্য ভাষায় ঙ বা বিকল্পে ং ব্যবহার করা বিধেয় ।—সকলক ।

শ ব স এই তিন বর্ণের একটি বা দুইটি বর্জন করিলে বাংলা উচ্চারণে বাধা হয় না, বরং বানান সরল হয়। কিন্তু অধিকাংশ তদ্ভব শব্দে মূল-অনুসারে শ ব স প্রয়োগ বহুপ্রচলিত, এবং একই শব্দের বিভিন্ন বানান প্রায় দেখা যায় না। এই রীতি সহসা পরিবর্তন বাঞ্ছনীয় নয়। বহু বিদেশী শব্দের প্রচলিত বাঙ্গালা বানানে মূল-অনুসারে শ বা স লেখা হয়, কিন্তু কতকগুলি শব্দে ব্যতিক্রম বা বিভিন্ন বানানই দেখা যায়,—যথা সরবত, শরবত, সবম, শরম; শহর, সহর; শয়তান, সয়তান; পুলিশ, পুলিস। সামঞ্জস্যের জন্ত যথাসম্ভব একই নিয়ম গ্রহণীয়।

বিদেশী শব্দের ঙ-ধ্বনির জন্ত বাঙ্গালায় ছ অক্ষর বর্জনীয়। কিন্তু যেখানে প্রচলিত বাঙ্গালা বানানে ছ আছে এবং উচ্চারণেও ছ হয়, সেখানে প্রচলিত বানানই বজায় থাকিবে, যথা—কেছা, ছয়লাপ, তছনছ, পছন্দ।

দেশজ বা অজ্ঞাতমূল শব্দের প্রচলিত বানান হইবে, যথা—করিস, ফরসা (ফরশা), সরেস (সরেশ), উসখুস (উশখুশ)।

১১। ক্রিয়াপদ—সাধু ও চলিত প্রয়োগে কৃদন্ত রূপে ‘করান, পাঠান’ প্রভৃতি অথবা বিকল্প ‘করানো, পাঠানো’ প্রভৃতি বিধেয়।

চলিত ভাষার ক্রিয়াপদের বিহিত বানানের কয়েকটি উদাহরণ দেওয়া হইল। বিকল্পে উদ্ধ-কমা বর্জন কবা যাইতে পারে, এবং -লাম বিভক্তি স্থানে -লুম বা -লেম লেখা যাইতে পাবে।

হ-ধাতু—হয়, হন, হও হস, হই। হছে। হয়েছে। হক, হন, হও, হ। হল, হলাম। হত। হছিল। হয়েছিল। হব (হবো), হবে। হযো, হস। হতে, হয়ে, হলে, হবার, হওয়া।

খা-ধাতু—খায, খান, খাও, খাস, খাট। খাছে। খেয়েছে। খাক, খান, খাও, খা। খেলে, খেলাম। খেত। খাছিল। খেয়েছিল। খাব (খাবো), খাবে। খেযো, খাস। খেতে, খেয়ে, খেলে, খাবার, খাওয়া।

দি-ধাতু—দেয়, দেন, দাও, দিস, দিই। দিছে। দিয়েছে। দিক, দিন, দাও, দে। দিলে, দিলাম। দিত। দিছিল। দিয়েছিল। দেব (দেবো), দেবে। দিও, দিস। দিতে, দিয়ে, দিলে, দেবার, দেওয়া।

শু-ধাতু—শোয, শোন, শোও, শুস, শুই। শুছে। শুয়েছে। শুক, শুন, শোও, শো। শুল, শুলাম। শুত। শুছিল। শুয়েছিল। শোব (শোবো), শুযো, শুস। শুতে, শুয়ে, শুলে, শোবার, শোয়া।

কর-ধাতু—করে, কবেন, কর, করিস, করি। করছে। করেছে। করক, করান, কর, কর। করলে, করলাম। করত। করছিল। কবেছিল। করব (করবো), করবে। করো, করিস। ক’রতে, ক’রে ক’রলে, করবার, করা।

কাট-ধাতু—কাটে, কাটেন, কাট, কাটিস, কাটি। কাটছে। কেটেছে। কাটুক, কাটুন, কাট, কাট। কাটলে, কাটলাম। কাটত। কাটছিল। কেটেছিল। কাটব (কাটবো), কাটবে। কেটো, কাটিস। কাটতে, কেটে, কাটলে, কাটবার, কাটা।

লিখ-ধাতু—লেখ, লেখেন, লেখ, লিখিস, লিখি। লিখছে। লিখেছে। লিখুক, লিখুন, লেখ, লেখ। লিখলে, লিখলাম। লিখিত। লিখছিল। লিখেছিল। লিখব (লিখবো), লিখবে। লিখো, লিখিস। লিখতে, লিখে, লিখলে, লেখবার, লেখা।

উঠ-ধাতু—ওঠে, ওঠেন, ওঠ, উঠিস, উঠি। উঠছে। উঠেছে। উঠক, উঠন, ওঠ, ওঠ। উঠল, উঠলাম। উঠত। উঠছিল। উঠেছিল। উঠব (উঠবো), উঠবে। উঠো, উঠিস। উঠতে, উঠে, উঠলে, ওঠবার, ওঠা।

করা-ধাতু—করায়, করান, করাও, করাস, করাই। করাছে। করিয়েছে। করাক, করান, করাও, করা। করালে, করালান। করাত। করাছিল। করিয়েছিল। করাব (করাবো), করাবে। করিও, করাস। করাতে, করিয়ে, করালে, করাবার, করান (করানো)।

১২। কতকগুলি সাধুশব্দের চলিত রূপ—কুয়া, সূতা, মিছা, উঠান, উনান, পুরান, পিছন, পিতল, ভিতর, উপর প্রভৃতি শব্দগুলি সাধুশব্দের মৌখিক রূপ কলিকাতা অঞ্চলে অশুপ্রকার।

যে শব্দের মৌখিক বিকৃতি আত্ম অক্ষরে তাহার সাধু রূপই চলিত ভাষায় গ্রহণীয়, যথা—পিছন, পিতল, ভিতর, উপর। যাহার বিকৃতি মধ্য বা শেষ অক্ষরে তাহার চলিত রূপ মৌখিক রূপের অনুযায়ী করা বিধেয়, যথা—কুয়ো, হুতো, মিছে, উঠন, উনন, পুরন।

## নবাগত ইংরাজী ও অন্যান্য বিদেশী শব্দ

Cut-এর u, cat-এর a এবং f, v, w, z প্রভৃতির প্রতিবর্ণ বাঙ্গালায় নাই। অল্প কয়েকটি নূতন অক্ষর বা চিহ্ন বাঙ্গালা লিপিতে পবর্তিত করিলে মোটামুটি কাজ চলিতে পারে। বিদেশী শব্দের বাঙ্গালা বানান যথাসম্ভব উচ্চারণত্বক হওয়া উচিত, কিন্তু নূতন অক্ষর বা চিহ্নের বাহুলা বর্জনীয়। এক ভাষার উচ্চারণ অন্য ভাষার লিপিতে যথাযথ প্রকাশ করা অসম্ভব। নবাগত বিদেশী শব্দের শুদ্ধি-রক্ষার জন্ত অধিক আয়াসের প্রয়োজন নাই, কাছাকাছি বাঙ্গালা রূপ হইলেই লেখার কাজ চলিবে। যে-সকল বিদেশী শব্দের বিকৃত উচ্চারণ ও তদনুযায়ী বানান বাঙ্গালায় চলিয়া গিয়াছে সে-সকল শব্দের প্রচলিত বানানই বজায় থাকিবে, যথা—কলেজ, টেবিল, বাইসিকেল, সেকেন্ড।

১৩। **বিবৃত অ (cut-এর u)**—মূল শব্দে যদি বিবৃত অ থাকে তবে বাঙ্গালা বানানে আত্ম অক্ষরে আ-কার এবং মধ্য অক্ষরে অ-কার বিধেয়, যথা—ক্লাব (club), বাস্ (bus), বাল্‌ব্ (bulb), সাব্ (sir), থার্ড্ (third), বাজেট (budget), জার্মান (German), কাটলেট (cutlet), সার্কাস (circus), ফোকাস (focus), রেডিয়াম (radium), ফস্‌ফরাস (phosphorus), হিরোডোটাস (Herodotus)।

১৪। **বন্ধ আ (বা বিকৃত এ—cat-এর a)**—মূল শব্দে বন্ধ আ থাকিলে বাঙ্গালায় আদিত 'অ্যা' এবং মধ্যে '্যা' বিধেয়, যথা—অ্যাসিড (acid), হ্যাট (hat)।

এইরূপ বানানে '্যা'-কে য-ফলা + আ-কার মনে না করিয়া একটি বিশেষ স্বরবর্ণের চিহ্ন মনে কবা যাইতে পারে, যেমন হিন্দীতে এই উদ্দেশ্যে ঐ-কার চলিতেছে (hat = হৈট)। নাগরী লিপিতে যেমন অ-অক্ষরে ও-কার যোগ করিয়া ও (ও) হয়, সেইরূপ বাঙ্গালায় আ যাইতে পারে।

১৫। **ঐ উ**—মূল শব্দের উচ্চারণে যদি ঐ উ থাকে তবে বাঙ্গালা বানানে ঐ উ বিধেয়, যথা—সীল (seal), ইস্ট (east), উষ্টার (Worcester), স্পুল (spool)।

১৬। **f v**—f ও v স্থানে যথাক্রমে ফ ভ বিধেয়, যথা—ফুট (foot), ভোট (vote)। যদি মূল শব্দে v-এর উচ্চারণ f-এর তুল্য হয়, তবে বাঙ্গালা বানানে ফ হইবে, যথা—ফন (Von)।

১৭। **w**—w স্থানে প্রচলিত রীতি-অনুসারে উ বা ও বিধেয়, যথা—উইলসন (Wilson), উড (wood), ওয়ে (way)।

১৮। **য়**—নবাগত বিদেশী শব্দে অনর্থক য প্রয়োগ বর্জনীয়। 'মেরর, চেয়ার, রেডিয়াম, সোয়েটার' প্রভৃতি বানান চলিতে পারে, কারণ য লিখিলেও উচ্চারণ বিকৃত হয় না। কিন্তু উ-কার বা ও-কারের পর অকারণে য, যা, য়ো লেখা অশুচিত। 'এডওয়ার্ড ওয়ারবণ্ড' না লিখিয়া 'এডওয়ার্ড ওয়ারবণ্ড' লেখা উচিত। 'হার্ডওয়ার' (hardware) বানানে দোষ নাই।

১৯। **s, sh**—১০ সংখ্যক নিয়ম দ্রষ্টব্য।

২০। **st**—নবাগত বিদেশী শব্দে st স্থানে নূতন সংযুক্ত বর্ণ ষ্ট বিধেয়, যথা—ষ্টোভ (stove)।

২১। **z**—z স্থানে জ বা জু বিধেয়।

২২। **হস্-চিহ্ন**—৪ সংখ্যক নিয়ম দ্রষ্টব্য।

# পরিশিষ্ট খ

## পারিভাষিক শকাবলী

[ ভারত সরকার কর্তৃক গৃহীত পরিভাষানুসং ৭ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক গৃহীত পরিভাষাবলী হইতে এই বিভাগে প্রদত্ত শকাবলী সংকলিত হইয়াছে। কয়েকটি প্রয়োজনীয় হিন্দী পারিভাষিক শব্দও দেওয়া হইয়াছে এবং সেগুলিকে তারকা-চিহ্নিত (\*) করা হইল। ]

### A

abbreviation—সংক্ষেপ  
abdomen—উদর। abdominal—ঔদরিক, উদর-  
abduction—হরণ  
aberration—অপেরণ  
abiogenesis—অজীবজনি  
abnormal—অস্বাভাবিক; অস্বাভাবী। ~ity  
—অস্বাভাবিতা  
aboral—পরাণুমুখ  
aboriginal—আদিবাসী  
aborigines—আদিম নিবাসী (‘আদিবাসী’  
ব্যবহার করা ভাল)  
abortion—গর্ভপাত  
abortive—লুপ্ত  
above par—অধিমূল্যে, অধিহারে  
abreaction—অভিষ্ফোট  
absciss layer—মোচন-স্তর  
abscissa—ভূত  
absconder—ফেরারি, পলাতক  
absolute—পরম (~being = পরম ব্রহ্ম);  
চরম (~zero degree = চরম ডিগ্রী, শূন্য-  
ক্রম)। ~alcohol—নির্জল কোহল।  
~right—নিবৃদ্ধ স্বত্ব। ~weight—পরম  
ভার  
absorb—শোষণ করা, বিশোষণ করা। ~ent  
—বিশোষক, শোষক। ~er—শোষক।  
~ing—শোষক, শোষণ  
absorption—বিশোষণ, শোষণ। ~of heat  
—তাপগ্রহণ। selective ~—বৃত্ত শোষণ  
abstinence—উপরতি  
abstract—(দর্শ.) বিমূর্ত; (গণিত) শুদ্ধ;  
(সাধারণ অর্থে) সার। ~ion—বিমূর্তন

abstruse—নিগূঢ়  
abysmal, abyssal—অগাধীয়, অতল  
academic—অধিবিদ্য; বিদ্যাবিসয়ক। ~year  
অধিবিদ্য বৎসর  
academy—পরিষদ  
acanthaceae—বাসক-গোত্র  
acaulescent—নিষ্কাণ্ড  
accelerate—ত্বরিত করা। ~d—ত্বরিত।  
accelerating—ত্বরক। acceleration—  
ত্বরণ।  
accent—স্বরচ্ছাস  
accept—স্বীকার করা। ~ance—স্বীকৃতি,  
স্বীকার  
accessio—আকস্মিক মূল্যবৃদ্ধি, মূল্যপ্রাবন  
accessory—অতিরিক্ত; আনুষঙ্গিক। ~  
member—উপাঙ্গ  
accident—আপতন। ~al—আপতিক  
accommodation—উপবোজন। ~bill—  
উপযোজক হুতি  
account—হিসাব। ~ancy—গণিতকবিদ্যা।  
~ant—গাণনিক, হিসাব-রক্ষক। Ac-  
countant General—মহাগাণনিক। ~s  
—গণিতক, হিসাব। ~s clerk—গণন-  
করগিক, হিসাব-করগিক। ~s closed—  
গণিতক সমাপ্ত বা অবসিত হইল  
accredited—নিশ্চিত  
accrescent—বৃদ্ধিশীল  
accretion—উপলপ  
accumulated—সঞ্চিত। accumulator—  
সঞ্চায়ক  
accuracy—যথার্থ্য। accurate—যথার্থ,  
নির্ভুল  
accused—(বিপ.) অভিযুক্ত; (বি.) আসামী  
acetic—সিঁকা। ~acid—সিঁকার

achlamydeous—অক্লম্বক  
 achromatic—অবর্ণ  
 acicular—সূচ্যাকার  
 acid—অম্ল। ~fermentation—আম্লিক  
 সন্ধান। ~ic—আম্লিক। ~ification—  
 অম্লীকরণ। ~imetry—অম্লমিতি। ~ity  
 অম্লতা। ~ity of a base—কারের অম্ল-  
 ঐহিতা। ~ulated—অম্লীকৃত। fatty~  
 —মেদার  
 acclinic line—শূন্যক্রান্তি রেখা  
 acotyledon—অবীজপত্রী  
 acoustic—শব্দ। ~s—স্বনবিজ্ঞা; শ্রাবণগুণ  
 acquisition—গ্রহণ, আহরণ, অর্জন  
 acquittance—ফারখতি  
 acrid—কটু  
 acrobatic feats—মল্লক্রীড়া  
 acropetal—অগ্রোমুখ  
 act—বিহিতক, আইন  
 acting arrangement—কর্মব্যবস্থা  
 actinic rays—বিকারক রশ্মি  
 actinomorphie—বহুপ্রতিসম  
 action—ক্রিয়া; (আইনে) অভিযোগ। ~able  
 —অভিযোগ্য। explicit~ —বাক্ত কর্ম-  
 বৃত্তি। implicit~ নিহিত কর্মবৃত্তি  
 active—সক্রিয়; কর্মবৃত্ত; সোপকর্ম। ~part-  
 ner—সক্রিয় অংশী। ~principle—সম্ব।  
 ~service—কর্মরত অবস্থা।  
 activity—সক্রিয়তা  
 act psychology—ক্রিয়া-মনোবাদ  
 actual—যথাতথ্য। ~ity—যথাতথ্য  
 acuminate—দীর্ঘাগ্র  
 acute—সূক্ষ্মাগ্র; সূক্ষ্ম (~angle = সূক্ষ্মকোণ)  
 acyclic—সঙ্গিল  
 adamantite—হৈরিক  
 Adam's apple—কণ্ঠমণি  
 Adam's bridge—সেতুবন্ধ  
 adaptation—প্রতিযোজন, অভিযোজন। ~  
 receipts—অভিযোজন আয়  
 adaptive—প্রতিযোজক, প্রতিযোজ্য  
 addendum—পরিশিষ্ট  
 addition—যোগ, সঙ্কলন। ~al—অতিরিক্ত;  
 অপর (~al deputy secretary = অপর  
 উপ-সচিব)

additive—যুত। ~compound—যুত  
 যৌগিক  
 address—অভিভাষণ। ~of welcome—  
 অভিনন্দন-পত্র  
 adelphous—অগৃহ  
 adenoids—গলরসগ্রন্থি  
 adequate stimulus—সমর্থ উদ্দীপক  
 affected quadratic—মিশ্র দ্বিঘাত  
 adherence—(প্রধানতঃ রাজ. ও বিজ্ঞা.)  
 অমুদ্র। adherent—লিপ্ত, সংলগ্ন  
 adhesion—অসম-সংযোগ, আসঞ্জন  
 adhesive—চট্টটে। ~power—আসঞ্জন-  
 সামর্থ্য  
 ad hoc—তদর্থক  
 adiabatic—রুদ্ধতাপ। ~power—রুদ্ধতাপ  
 বিকার  
 adiathermenous, adiathermic—রুদ্ধ-  
 কীর্ণতাপ  
 ad interim—মধ্যকালীন  
 adipose tissue—মেদকলা  
 adit—স্বরাজ  
 adjacent—সন্নিহিত  
 adjournment—হুগন, মূলতবি  
 adjudicate—জায়-নির্ণয় করা  
 adjust—সমবয় করা। ~ed—সমবয়িত।  
 ~ment—সমবয়ন, উপযোজন  
 admeasure—পরিমাপ করা। ~ment—  
 পরিমাপ; পরিমাপন  
 administration—শাসন, পরিচালন। ~of  
 justice—জায়শাসন  
 administrative—শাসনিক, প্রশাসন-। ~  
 function—প্রশাসনিক কৃত্য। ~officer  
 —প্রশাসন-আধিকারিক। ~service—  
 প্রশাসন-কৃত্যক  
 administrator—পরিপালক; প্রশাসক।  
 Administrator General—মহাপরি-  
 পালক  
 admiral—\*ডাল-সেনাপতি, নৌ-সেনাপতি,  
 নাবীপতি। ~ty—নাবিকরণ  
 admissible—গ্রাহ্য  
 adnate—লগ্ন  
 adolescence—নবযৌবন, নবযুবকাল। ado-  
 lescent—নবযুবক, নবযুবতী



adoral—অভিমুখ  
 adult—বয়স্ক, বয়স্ক, বয়স্ক, প্রাপ্তবয়স্ক। ~  
 education—বয়স্ক-শিক্ষা, প্রাপ্তবয়স্ক-শিক্ষা।  
 ~suffrage—বয়স্ক ভোটাধিকার  
 adulterant—ভেজাল  
 adulteration—অপমিশ্রণ  
 adultery—ব্যভিচার  
 ad valorem—মূল্যানুসারে  
 advance—অগ্রিমক, আগাম, দান, বায়না,  
 অগ্রিম  
 adverse possession—বিরুদ্ধ দখল  
 advisor—উপদেষ্টা। ~y council—মন্ত্রণা-  
 পরিষদ; উপদেশ পরিষদ  
 advocate—অধিবক্তা। Advocate Gene-  
 ral—মহা অধিবক্তা  
 æolian—বায়ব  
 ærated—বাতাসিত  
 aerial—(বিগ) বায়ব, খেচর, নভলিফট; (বি.  
 বেতার-সম্বন্ধে) আকাশ-তাব। ~root—  
 অবরোধ। ~shoot—বিস্তার  
 aerobic—বায়ুজীবী (~bacteria = বায়ুজীবী  
 জীবাণু); সবারত (~respiration = সবারত  
 শ্বসন)  
 aerodrome—এরোড্রোম  
 aerodynamics—বায়ুগতিবিজ্ঞান  
 aeronautical—বৈমানিক। ~survey—  
 বৈমানিক পরিমাপ।  
 aeronautics—বিমানবিজ্ঞান  
 aeronavigation—বায়ুযাত্রা  
 æsthetic—কাস্ত। ~s—কাস্তিবিজ্ঞান;  
 সৌন্দর্যতত্ত্ব।  
 æstivation—মুকুলপত্রবিশ্রাম  
 ætiology—নিদান  
 affect—(মনোবি.) আধান। ~ion—আধান।  
 ~ive—আধানিক। ~ivity—ধারণকত্ব  
 afferent—অন্তর্বাহী; অন্তর্মুগ। ~vessel  
 —অন্তর্বাহী  
 affidavit—শপথপত্র  
 affiliated—সম্বন্ধ, সম্বন্ধীকৃত  
 affiliation—সম্বন্ধীকরণ  
 affinity—সম্পর্ক, আসক্তি  
 affirmation—সত্যাপন, শপথ  
 affluent—করদ-নদী

afforestation—বনীকরণ  
 after image—অনুবোধন। negative ~ ~  
 অসবর্ণ অনুবেদন। positive ~ ~ —সবর্ণ  
 অনুবেদন  
 agate—অকাক  
 age-bar—বয়োবন্ধ  
 age-data—বয়োপাত্ত  
 age limit—বয়ঃসীমা  
 agency—নিযুক্তক, স্থান  
 agenda—কৃত্যসূচি  
 agent—নিযুক্তক; প্রতিনিধি। Agent Gene-  
 ral—মহানিযুক্তক। pollinating ~ —ষটক  
 agglomerate—পিণ্ডিত। agglomeration  
 —পিণ্ডীভবন  
 aggregate—পুঞ্জীভূত। aggregation—  
 সমষ্টিকরণ; সমষ্টি  
 agnosticism—অজ্ঞাবাদ  
 agonic line—অকোণিক রেখা  
 agoraphobia—মুক্তস্থানাতঙ্ক  
 agrarian—ভূমিবিষয়ক; ভূমিজীবী  
 agreement—সংবিদা, চুক্তি; সম্মতি; অঙ্গ,   
 সামঞ্জস্য, ঐক্য। standstill ~ —স্থিতাবস্থা  
 চুক্তি  
 agricultural—কৃষিক, কৃষি-। Agricul-  
 tural Development Commissioner  
 —কৃষি-বর্ধন-মহাধক্ষ  
 aides-de-camp—\*পরিসহায়ক  
 air—বায়ু। ~-balloon—ফানুস। ~-blad-  
 der—বায়ুপুঞ্জী, পটকা। ~-brake—বায়ু-  
 ব্রেক। ~-chamber—বায়ুকোঠ। ~-com-  
 pressor—বায়ুপ্রেষক। ~-core—বায়ুগর্ভ।  
 ~craft—বিমান, \*বায়ুযান। ~-field—  
 বিমানাঙ্গন। Air Force—\*বায়ুসেনা।  
 ~-gap—বায়ুচ্ছেদ। ~-gun—হাওয়া-  
 বন্দুক। ~-line—বিমানবাহী। ~-mail—  
 বিমান-ডাক। ~-pocket—বায়ুগহ্বর, বায়ু-  
 খাদ। ~-port—বিমানপতন, বিমানবন্দর।  
 ~-pump—বায়ু-পাম্প। ~-routes—  
 আকাশপথ। ~-ship—থ-পোত। ~-  
 space—বাতাবকাশ। ~-strip—ধাবন-  
 পথ। ~-thermometer—বায়ু থার্মিটার।  
 ~-tight—বায়ুরোধী। ~-traffic—বিমান-  
 পরিবহন। ~-transport—বিমান-পরিবহণ।

~ways—বিমানপথ। ~worthy—নভো-  
যোগ্য। complementary—অধিগ্রাহ্য বায়ু।  
impure ~—অশুদ্ধ বায়ু। open ~—মুক্ত-  
বায়ু। residual ~—শিষ্টবায়ু। supple-  
mental ~—অধিত্যাজ্য বায়ু। tidal ~—  
প্রবাহী বায়ু। vitiated ~—দূষিত বায়ু  
albumen—সন্ত  
albuminum—অসার বা রসবহ কাঠ  
alchemy—কিমিয়া  
alcohol—কোহল, হুরা। absolute ~—  
নির্জল হুরা  
alderman—পৌরমুখ্য  
algae—শেওলা  
alias—উপনাম; ওরফে  
alibi—অন্যত্রিকতা; অন্যত্রস্থিতি  
alien—পরক। ~able—পারকযোগ্য,  
হস্তান্তরণীয়। ~age—পারক্য। ~ate—  
পরকীকরণ, হস্তান্তরণ  
align—একবেথ করা, সমরেথ করা, নকশা  
করা। ~ment—একরেখন, সমরেখন; নকশা  
alimentary—পৌষ্টিক, পুষ্টি-। ~canal—  
পৌষ্টিক নালী, মহাস্রোত। ~system—পুষ্টি-  
তন্ত্র, পোষণতন্ত্র  
alimony—খোরপোশ, দারপোশ  
aliquot part—একংশ  
alkali—ক্ষার। ~metry—ক্ষারমিতি।  
caustic ~—তীক্ষ্ণ ক্ষার। mild ~—মৃদু  
ক্ষার।  
alkaline—ক্ষারীয়। ~earth—ক্ষারমৃত্তিকা।  
sub~—উপক্ষারীয়  
alkaloid—উপক্ষার  
allegation—দোষারোপ  
allegiance—আনুগত্য, নিষ্ঠা  
alligation—বিমিশ্র প্রক্রিয়া  
allocation—বিতাজন  
allogamy—স্বসেকরোধী  
all or none law—পূর্ণ-ব্যর্থ-সূত্র  
allotment—আবণ্টন  
allotriomorphic—অনাকার  
allotropy—বহুরূপতা, বিচিত্রতা। allotropic  
modification—রূপভেদ  
allowance—অধিদেয়, ভাতা  
alloy—সঙ্কর ধাতু

alluvium—পলল, পলি, পরস্তু। alluvial  
—পাললিক, পলিজ। alluvion—চর  
almanac—পঞ্জিকা  
alternando—একান্তরক্রিয়া  
alternate—একান্তর। alternating—  
পরিবর্তী  
alternation—ক্রম। ~of generations  
—জন্মক্রম  
alternative—বিকল্প, অমুকল্প, বৈকল্পিক  
altitude—(স্থান-সম্বন্ধে) উচ্চতা; (গ্রহাদি  
সম্বন্ধে) উন্নতি  
altruism—পরার্থিতা, পরার্থবাদ  
amalgam—পারদমিশ্র, পারদসঙ্কর  
amanuensis—শ্রুতলেখক  
amarantaceae—নটে-গোত্র  
amaryllideae—রজনীগন্ধা-গোত্র  
ambassador—রাষ্ট্রদূত, রাজদূত  
ambiguous—দ্ব্যর্থক  
ambivalence—উভয়বলতা; উভয়বল। am-  
bivalent—উভবল  
ambulance (abs. n.)—গ্ৰানোপচার। ~car  
—গ্ৰানযান। ~service—গ্ৰানোপচার ব্যবস্থা  
amendment—সংশোধন  
amethyst—জাম্বীরা  
amin—আমিন, প্রমাতা  
ammunition—গোলাবারুদ  
amnesia—অস্মার  
amnesty—রাজক্ষমা  
amorphous—অকেলাস, অনিবন্ধী, অনিয়তা-  
কার, স্বরূপহীন  
amortization—ক্রমশঃ স্বর্ণপরিণোদ, ক্রমশোধ  
amount—পরিমাণ  
amphibian—উভচর, উভয়চর। amphi-  
bious—উভচর, উভয়চর  
amphoteric—উভধর্মী  
amplexicaul—কাণ্ডবেষ্ট  
amplify—পরিবর্ধিত করা। amplification  
—পরিবর্ধন। amplifier—পরিবর্ধক, বিবর্ধক  
amplitude—বিস্তার  
ampular sensation—দীর্ঘবেদন  
amygdaloidal—বাদামাকার  
anabolism—উপচিতি  
anacardiaceae—আত্র-গোত্র

anaclytic type—অস্ত্রাশ্রয়ী  
 anaemia—রক্তাক্ততা  
 anaerobic—অবায়ুজীবী ( ~bacteria—  
 অবায়ুজীবী জীবাণু) ; অবাত ( ~respira-  
 tion—অবাত শ্বসন)  
 anaesthesia—অবেদন । anaesthetic—  
 (বিণ.) অবৈদনিক ; (বি.) অবৈদনিক ঔষধ  
 anal—পায়ু- । ~ eroticism—পায়ুকাম  
 analogy—উপমা ; (প্রাণি.) সমবৃত্তি ।  
 analogous—সমবৃত্তি  
 analysis—বিশ্লেষণ । analyser, analyst—  
 বিশ্লেষক  
 analytical—বৈজ্ঞানিক  
 anamorphism—সংগঠন  
 anastomosis—সমাবোগ  
 anatexis—পরিবৃত্তি  
 anatomy—শারীরস্থান  
 ancestor—উদ্ভবংগীয়  
 ancestral—কৌলিক । ~ property—  
 কৌলিক সম্পত্তি  
 ancillary—সহায়ক  
 androecium—পুংস্তবক  
 androgyny—স্ত্রীসমতা । androgynous—  
 উভলিঙ্গ  
 Andromeda—উত্তরভাষ্যপদ  
 androphore—পুংধর  
 anemometer—বায়ুবেগমাপক  
 anemophily—বায়ুপরাগণ । anemophil-  
 ous—বায়ুপরাগী  
 angiosperm—গুপ্তবীজী  
 angle—কোণ । ~of deviation—বিসরণ-  
 কোণ । ~of divergence—অপসারণ-  
 কোণ । ~of epoch—আরম্ভ কোণ । ~of  
 inclination—কৌণিক অবনতি । ~of  
 lag—অনুসরণ-কোণ । ~of lead—অগ্রসর-  
 কোণ । ~of polarization—সমবর্ত-কোণ ।  
 circular ~ —অর-কোণ । critical ~ —  
 সঙ্কট-কোণ । extinction ~ —লোপ-কোণ,  
 কুঠন-কোণ । solid ~ —অস্ত্র, ঘনকোণ  
 angular—কৌণিক, কোণীয়  
 anhedral—অপার্শ্ব  
 anhydride — নিরুদক । anhydrous —  
 অনাশ্র, নিরুদক

animal charcoal—প্রাণিজ-অঙ্গার  
 animal magnetism—জীবচুম্বকতা  
 animal psychology—প্রাণিমনোবিজ্ঞান  
 animal spirit—সজীবতা  
 animism—সর্বপ্রাণবাদ  
 anisotropic—বিষমসারক  
 annealing—কোমলায়ন  
 annexure—সংলাগ ; অধিবন্ধ  
 annihilation—শক্তি-বিলয়ন  
 annual—বার্ষিক ; (উদ্ভি.) বর্ষজীবী । ~ring  
 —বর্ষবলয়  
 annuity—বার্ষিক, বার্ষিক বৃত্তি  
 annular—বলয়াকার  
 annulated—বলয়ী  
 annulment—রদ করা, রদ  
 annulus—বলয়  
 anomaly—ব্যতিক্রম ; (জ্যোতির্বি.) কোণ ।  
 anomalous—ব্যতিক্রান্ত, অনিয়ত, ব্যতীরা  
 anonaceæ—আতা-গোত্র  
 anosmia—স্রাণাবেদন  
 antarctic—কুমেরু । ~circle—কুমেরু-বৃত্ত  
 antecedent—(গণি.) পূর্বপ্রাণি ; (দর্শ.) পূর্ব ।  
 ~s—প্রাকপরিচয়  
 antenna—শুল্ক  
 antennule—শুল্কক  
 anterior—অগ্র, পূর:- ; (মনোবি.) সম্মুখ ;  
 (উদ্ভি.) অক্ষবিমুখ  
 anther—পরাগধানী  
 antheridiopore—পুংবহ  
 antheridium—পুংধানী  
 antherzoid—শুল্কগু  
 anthropomorphism—(বি.) নরভারোপ ;  
 (বিণ.) নরধর্মী  
 anthropore—মঞ্জরীদণ্ড, পুষ্পদণ্ড  
 anti-aircraft—বিমান-বিরোধী ।  
 anticipation—পূর্বজ্ঞান, অগ্রজ্ঞান ; প্রাক-  
 চিন্তন  
 anticline—উর্ধ্বভঙ্গ  
 anti-clockwise—বামাবর্তী, বামাবর্ত  
 anti-corruption—অপচার নিরোধ  
 antidote—বিষঘ্ন  
 antimony sulphide—রসায়ন, হুর্মা  
 antinode—নিম্পন্দ বিন্দু

antipathy—ষে, বিরোধ	appreciation—উপচয়
antipodal—প্রতিপাদ	apprentice—শিক্ষার্থী, অভ্যেসী, শৈক
antipode—কুদলান্তর। ~s—প্রতিপাদস্থান	appropriation—উপযোজন
antiseptic—বীজবারক	approver—রাজসাকী
antitoxin—প্রতিবিষ	approximate—আনুমানিক ; কাছাকাছি ; আসন্ন ; উপাত্তিক ; হুল। ~ly—হুলতঃ। ~value—আসন্ন মান
anuran—অণুচ্ছ	approximation—সন্নিবিষ্ট, আসন্ন। rough ~—হুলমান
anus—পায়ু	apsidal—আপদ্রক
anxiety—উৎকণ্ঠা	apside—অপদ্রক
aorta—মহাধমনী	aqua fortis—নাইট্রিক অ্যাসিড
apathy—অনীহা	aqua regia—অম্লরাজ
aperture—রন্ধ, ছিদ্র। ~of a lens or mirror—উন্মেষ	Aquarius—কুম্ভ
apetalous—দলহীন	aqueoigneous—আবগ্নের
apex—চূড়া ; অগ্র	aqueous—জলীয়
aphasia—বাগরোধ	arbitral—মধ্যস্থ
aphelion—অপসূর	arbitration—মধ্যস্থতা
aphorism—সূত্র	arbor—অক্ষদণ্ড
apical—অগ্রস্থ	arborescent—বৃক্ষবৎ, বাক্ষ ; শাখামিত
aplanogamete—অচল জননকোষ	arc—চাপ
apocarpous—মুক্তগর্ভগত্রী	archaean—আদিম
apocyanaceæ—করবী-গোত্র	archaeology—প্রত্নবিজ্ঞান
apogamy—অসঙ্গজন	archetype—আদিরূপ
apogee—অপভূ	archigonium—স্ত্রীধানী। archigoniphore—স্ত্রীবহ
apophyses—বাহ	archipelago—দ্বীপপুঞ্জ
apospory—অরেণুজন	archives—লেখাগার
apotheosis—দেবতারোপ	architect—স্থপতি
apparatus—যন্ত্রপাতি, যন্ত্র	Arctic—দক্ষিণ। ~circle—দক্ষিণ বৃত্ত। ~region—দক্ষিণ দেশ
apparent—ব্যক্ত, স্পষ্ট ; আপাত	area—ক্ষেত্র, স্থান, অঞ্চল, দেশ ; আয়তন ; (গণিতে) কালি, ক্ষেত্রফল। ~rationing officer—স্থানিক সংবিভাগ অধিকারী
appeal—উত্তরবিচার ; উত্তরবিচার-প্রার্থনা ; আবেদন। appellant—উত্তরবিচারপ্রার্থী ; আপীলকারী। appellate court—উত্তর-বিচারালয়। appellate jurisdiction—উত্তরবিচার-অধিকার	argentiferous—রৌপ্যধর
appendage—উপাঙ্গ	argument—যুক্তি ; সওয়াল জবাব
appendix—পরিশিষ্ট	arid—(দেহ সম্বন্ধে) শুষ্ক ; (ভূমি-সম্বন্ধে) উষ্ণ
apperception—সংগ্রহণ	Aries—মেঘ
appetite—কুখা। loss of ~ কুখামান্য, অগ্নিমান্য	aril—বীজোপাঙ্গ
apple-snail—আপেল-শামুক, আপেল-শবুক	aristocracy—অভিজাততন্ত্র
applicant—আবেদক	arithmetic series—সমান্তর শ্রেণী
application—প্রয়োগ ; আবেদন, আবেদনপত্র	armature—রক্ষোপায়। ~winding—পরিবেষ্টন
applied science—কলিত বিজ্ঞান	
appraiser—মূল্য-নিরূপক	

armed—সামুখ । ~battalion — সামুখ বাহিনী । ~guard—সামুখ রক্ষী  
 armistice—অবহার, বৃদ্ধিবিরতি  
 armoury—অস্ত্রাগার  
 army—সেনা । ~officer—সেনাধিকারিক ।  
 ~services—সেনাকৃত্যক  
 aroideæ—কচু-গোত্র  
 aromatic—গন্ধক । ~bodies—গন্ধাদিবর্গ  
 arrangement—বিন্যাস, ক্রম, ব্যবস্থা  
 arrears—বাকি, বকেয়া; অবশেষ  
 arsenal—অস্ত্রাগার  
 art—কারণশিল্প । ~exhibition—ললিত-কলা-প্রদর্শনী  
 arterial—ধামনিক, ধমনী-  
 arteriole—ধমনিকা  
 artery—ধমনী । pulmonary~—ফুসফুস-ধমনী  
 artesian well—উৎসকূপ  
 arthobranch—সন্ধিলগ্ন ফুলকো  
 arthropod—সন্ধিপদ । ~a—পর্বপদী, গ্রহি-পদী, গ্রহিপদ  
 article—অনুচ্ছেদ  
 articles—নিয়মাবলী । ~of association—পরিমেল-নিয়মাবলী  
 articulate — সন্ধিবৃত্ত । ~d — গ্রথিত, গ্রথিল  
 articulation—সন্ধিবন্ধন, গ্রথন, গ্রথিলতা  
 artificial—কৃত্রিম । ~respiration — কৃত্রিম শ্বসন  
 artisan—কারিগর, শিল্পী; কারু  
 artist—চিত্রকার । ~photographer—ভাচিত্রকার  
 ascending—উর্ধ্বগ । ~node—উর্ধ্ববিন্দু, উচ্চগাত, রাহ । ~order—উর্ধ্বক্রম  
 ascent—উৎশ্রোত  
 aseptic—নির্বীজ  
 asclepiadaceæ—অর্ক-গোত্র  
 asconycetes—ঈষ্টবর্গ  
 asexual—অযৌন । ~reproduction—অযৌন জনন  
 ash bed—ভস্মস্তর  
 asphalt—শিলাজতু, মৃচ্ছতু  
 aspiration—উৎকান্ধ

aspirator—বাতচোষক, বাতশোষক, বায়ু-চোষক  
 assay—বাচাই  
 assemblage—সমূহ, সম্ভাত  
 assembly—সমাগম (~of people = জন-সমাগম); সভা (legislative~ = বিধান-সভা) । ~chamber—সভাগৃহ  
 assess—নির্ধার করা । ~ee—নির্ধারী । ~ment—নির্ধারণ, করনির্ধারণ । ~or—নির্ধারক  
 assets—পরিসম্পত্তি; পাওনা; সম্পত্তি  
 assignee—স্বত্ব-নিয়োগী  
 assignment—স্বত্ব-নিয়োগ; নিয়োগ; হস্তান্তরণ  
 assimilation—আত্মীকরণ; পরিমিশ্রণ  
 assistant—সহ-, সহায়ক । ~surgeon—সহ-চিকিৎসক  
 associate law—(বীজগ.) সংযোগ-নিয়ম  
 association—পরিমেল, সম্মেল; (মনোবি.) অমুযজ্ঞ । ~ism—অমুযজ্ঞবাদ । ~ist—অমুযজ্ঞবাদী । ~of ideas—ভাবামুযজ্ঞ ।  
 controlled~—সংযত ভাবামুযজ্ঞ । free ~—অবাধ ভাবামুযজ্ঞ  
 assumption—অঙ্গীকার  
 asteroids—গ্রহাণুপুঞ্জ  
 astigmatic—বিষমদৃক  
 astringent—কষায়  
 astronomical—জ্যোতিষীয় । ~telescope—নভোবীক্ষণ  
 astronomy—জ্যোতিষ  
 astrophysics—নভোবস্তুবিজ্ঞা  
 asymmetry—অপ্রতিসাম্য । asymmetric, -al—অপ্রতিসম  
 asymptote—অসীমপথ  
 asynchronous—অসমনিয়ত  
 atavism—পূর্বগানুকৃতি  
 athermancy—তাপরোধিত্ব  
 atmosphere—বায়ুমণ্ডল, আবহমণ্ডল, আবহ, বাতাবরণ, অন্তরীক্ষমণ্ডল, অন্তরীক্ষ  
 atmospheric—বায়ুমণ্ডলীয়, আবহীয়, বায়ু-বায়ব, আবহ- । ~electric—নভোবিদ্যুৎ ।  
 ~region—আবহমণ্ডল । ~s—আবহিক  
 atom—পরমাণু । ~ic—পারমাণবিক, পার-

মাণব। ~izer—কণবরী। ~s of electricity—বিদ্যুৎ-পরমাণু  
at par—(ক্রি-বিণ) সমমূল্যে, সমহারে; (বিণ.) সমমূল্য, সমহার  
atrophy—কয়িকুতা  
attaché—সহদূত  
attached—সংলিষ্ট (~officer = সংলিষ্ট আধিকারিক); আসঞ্চিত, সংলগ্ন, আসক্ত  
attachment—আসক্তি, আসঞ্জন, ক্রোক  
attenuation—তনুকরণ  
attest—প্রত্যয়ন বা তসদিক করা। ~ation—প্রত্যয়ন। ~ed—প্রত্যয়িত। ~ing officer—প্রত্যয়ন-আধিকারিক  
attitude—প্রতিষ্ঠাস  
attorney—বাব্যহারদেশক, মোক্তার। Attorney General—মহাবাব্যহারদেশক।  
power of ~—মোক্তারনামা  
attracted disc electrometer—ফলককবী তড়িৎমাপক  
attraction—আকর্ষণ। gravitational ~—অভিকর্ষ  
attribute—গুণ, ধর্ম, লক্ষণ  
auction—নিলাম। ~eer—নিলামকারী। ~-purchaser—নিলাম-খরিদদার  
audible—শ্রাব্য। audibility—শ্রাব্যতা  
audio—শ্রাব্য, শ্রুতি-। ~-frequency—শ্রাব্যসংখ্যা। ~meter—শ্রুতিমান  
audit—নিরীক্ষা, হিসাব-পরীক্ষা, আয়-ব্যয়-পরীক্ষা। ~manual—নিরীক্ষাসার। ~ed—নিরীক্ষিত। ~or—নিরীক্ষক; আয়ব্যয়-পরীক্ষক। Auditor General—মহা-নিরীক্ষক  
audition—শ্রবণ  
auditory—শ্রুতি-, শ্রাবণ। ~image—শ্রাবণ প্রতিরূপ  
aufgabe—কৃত্য  
augen—নেত্রক  
aureole—মণ্ডল  
auricle—অলিন্দ  
auriculate—সকর্ণ  
auriferous—স্বর্ণধর  
Aurora—মেরুপ্রভা। Aurora Australis—কুমেরুপ্রভা, কুমেরুজ্যোতি। Aurora Borealis—মুমেরুপ্রভা, মুমেরুজ্যোতি

authenticate—প্রামাণিক করা। ~d—প্রামাণিক  
authentication—প্রমাণীকরণ  
authoritative—প্রামাণিক  
authority—প্রাধিকার, অধিকার; প্রাধিকারী; অধিকারী  
authorization—প্রাধিকার অর্পণ। authorized—প্রাধিকৃত; অনুমোদিত  
auto-collimation—স্বতোকীভবন। auto-collimating—স্বতোক  
autocracy—স্বৈরতন্ত্র  
auto-erotic—স্বতঃকামী। ~ism—স্বতঃকাম  
autogamy—স্বসেক  
autograph—স্বাক্ষর; স্বলেখন  
automatic—স্বয়ংক্রিয়, স্বতঃক্রিয়। automatism—স্বতঃক্রিয়া  
automobile—(বিণ.) স্বয়ংগম; (বি.) মোটর-গাড়ি  
autonomic—স্বতঃক্রিয়  
autonomy—স্বশাসন। autonomous—স্বশাসিত  
auto-suggestion—স্বাভিভাব  
autotrophic—স্বভোজী  
autumnal equinox—জলবিষুব  
auxiliary—সহায়ক। ~circle—সহবৃত্ত  
available—আপ্য  
avalanche—হিমানী-সম্মপাত  
avenue—বীথি  
average—গড়, সমক। on an ~—গড়ে, হারাহারি  
aviation—নভচরণ; বিমানচলন  
award—বিনির্গয়  
awn—শূক  
axial—অক্ষীয়। ~ratio—অক্ষানুপাত  
axil—কক্ষ। axillary—কাক্ষিক  
axiom—স্বতঃসিদ্ধ  
axis—অক্ষ। earth's ~—মেরুরেখা। major ~—পরাক্ষ। minor ~—উপাক্ষ। ~of an eclipse—অক্ষ। ~of projection—অভিক্ষেপাক্ষ  
axle—অক্ষদণ্ড। ~box—অক্ষগুট  
azimuth—দিগংশ  
azoic—অজীবীয়

## B

babbling—অশব্দভাষ  
 back E.M.F.—বিরুদ্ধ তড়িচ্চালক বল  
 background—পশ্চাদভূমি। ~music—  
 প্রসঙ্গবাণী ; প্রসঙ্গ-সঙ্গীত  
 backlash ( of a screw)—পিছট  
 backward (class)—অনগ্রসর (ত্রণী)  
 bacteria—জীবাণু। bacteriologist—  
 জীবাণুবিৎ। bacteriology—জীবাণুবিজ্ঞা  
 bad debts—অশোধ্য ঋণ, কু-ঋণ  
 badge—পট, তকমা  
 bail—প্রতিভূতি ; জামিন। ~bond—প্রতি-  
 ভূতি-পত্র ; জামিন-খত  
 bailiff—সাধাপাল  
 balance—(বি.) তুলা ; বাকি, উদ্ভূত ; স্থিতি,  
 তহবিল ; (ক্রি.) প্রতিমান করা (to ~ a  
 pressure = প্রেস প্রতিমান করা) ; স্থহিত  
 করা (to ~ a rod = দণ্ড স্থহিত করা)। ~of  
 trade—বাণিজ্য-উদ্ভূত। ~point—তুলা-  
 বিন্দু। ~r—তুলক। ~sheet—স্থিতি-পত্র।  
 ~wheel—তুলনচক্র। common~—  
 তুলা। credit~—জমা বাকি। debit~  
 —ফাজিল বাকি  
 balanced diet—স্বস্থ খাদ্য  
 balcony—বারান্দা  
 ballistic—ক্ষেপক  
 ballot—গুপ্তভোট, গুপ্তমত। ~box—ভোট-  
 পেটী, মতপেটী। ~paper—ভোটপত্রী, মত-  
 পত্রী  
 ball and socket joint—কোটরসন্ধি  
 balloon—বেলুন  
 band—পট  
 bandage—পট, পট্ট। roller~—গোটান পট  
 bandaging—পট বাধন, পটবন্ধন  
 bank—(অর্থবি.) অধিকোষ ; (ভূগোলে) তীর,  
 তট, কঙ্ক ; চড়াই। ~balance—অধিকোষ-  
 স্থিতি, ব্যাক জমা  
 bankruptcy—দেউলিয়াত্ব  
 bar—চর ; বাধা  
 bark—বকল। ringed~—বেটে-বকল।  
 scaly~—শক-বকল  
 barograph—বায়ুপ্রেশবলিক

baroscope—বায়ুপ্রেশবলিক  
 barrack—সৈন্তনিবাস  
 barred by limitation—অবধিবাধিত,  
 তামাদী  
 barter—বিনিময়  
 barysphere—গুরুমণ্ডল  
 basal—পৈঠ  
 base—ভূমি, পীঠ ; ক্ষারক, ক্ষারকীয় ; নিধান  
 (~of a logarithm = লগারিদমের নিধান)।  
 ~line—ভূমিরেখা। ~ment rock—  
 পীঠ-শিলা। ~plate—পীঠপট্ট  
 basic—(সাধারণ অর্থে) মৌল ; (রসায়নে)  
 ক্ষারকীয়। ~education—মৌল শিক্ষা।  
 ~pay—মৌল বেতন। ~ity—ক্ষার-  
 গ্রাহিতা। ~salt—ক্ষারলবণ  
 basin—অববাহিকা, কটাহ, পর্ষক, খপর।  
 catchment~—পরিবাহক্ষেত্র  
 bass note—খাদ সুর  
 bast—শকল  
 bastion—বুরুজ  
 batwing burner—পুচ্ছশিখ দীপ  
 battalion—বাহিনী  
 beach—সৈকত। ~head—বেলামুখ  
 beacon—আলোক-সঙ্কেত  
 bead—গুটি। ~ed—মালাকৃতি  
 beam—কড়ি, ধরণ ; রশ্মি ; দণ্ড (~of  
 balance = তুলাদণ্ড)  
 bear—( অর্থনীতিতে ও বাণিজ্যে ) মন্দিওরালা  
 bearer—বেয়ালা ; বাহক  
 bearing—অক্ষনাতি  
 beat—অধিকল্প ( pulse-~নাড়ীর অধি-  
 কল্প ) ; ক্ষেত্র (~ of a constable =  
 আরক্ষিকের ক্ষেত্র ) ; ( পদার্থ. ) স্বরকল্প।  
 ~s—সঙ্কল্পন  
 bed—গর্ভ (~ of a river = নদীগর্ভ ) ; (ভূ-  
 বিজ্ঞান) স্তর। ~ding—স্তরায়ণ। ~plate  
 —ভিত্তিপট্ট  
 behaviour—চেষ্টিত। ~ism, ~istic phi-  
 losophy—চেষ্টিতবাদ  
 bell-metal—কাংস্ত, কাসা  
 bellows—ভত্না, হাপর  
 below par—(ক্রি-বিণ.) উনহারে, উনমূল্যে ;  
 ( বিণ. ) উনহার, উনমূল্য

belt—বলয় । ~of calms—শান্তবলয়  
 bench—(আইনে) বিচারপীঠ, স্তায়সন ।  
 ~clerk—পেশকার, ব্যবহার-করণিক  
 bending—নমন ; বাক (concave~ =  
 অবতল বাক) । ~force—নমন-বল । ~  
 moment—নমনাক্ষ  
 benefit of doubt—সন্দেহাবসর  
 Bengal Service Rules—বঙ্গ কৃত্যক  
 নিয়মাবলী  
 bent—বক্র  
 benr tube—বাকান নল  
 bestiality—তির্যক্মেহন  
 betting-tax—পণকর  
 beverage—পানীয়  
 bi-—দ্বি- । ~axial—দ্ব্যক্ষ । ~cameral  
 —দ্বিকক্ষ । ~cuspid—দ্বিলীর্ষ । ~facial  
 —বিষমপৃষ্ঠ । ~furcate—দ্বৈভাগিক । ~  
 labiate—গুণ্ঠাধরাকৃতি । ~lateral—  
 দ্বিপার্শ্ব । ~merous—দ্বি-অংশক । ~  
 metallism—দ্বিধাতুমান । ~mirror—  
 যুগ্মদর্পণ । ~-monthly—অর্ধমাসিক,  
 পাক্ষিক । ~plane—দ্বিপত্র বিমান । ~  
 quadratic—চতুর্ঘাত । ~ sexual—  
 উভ(য়)লিঙ্গ, দ্বিলিঙ্গ  
 biennial—দ্বিবার্ষিক  
 bile—পিত্ত । ~acids—পৈত্তিক অম্ল  
 bill—(আইনে) বিধেয়ক ; (পাওনা স্বাক্ষে)  
 আদেয়ক, মূল্যপত্র । ~is passed—বিধেয়ক  
 গৃহীত বা বিহিত হইল । ~is passed for  
 payment—আদেয়ক বা মূল্যপত্র শোধার্থ  
 দেওয়া হইল । ~of exchange—হুতি, বিল ।  
 ~of indemnity—নিষ্কৃতিপত্র । ~(of  
 exchange) payable after date—মুদতি  
 হুতি । ~(of exchange) payable on  
 demand—দর্শনী হুতি । ~of lading—  
 বহনপত্র । clean~—শুদ্ধ বিল । docu-  
 mentary~—মিশ্র বিল  
 billows—উত্তাল তরঙ্গ  
 binary—যুগ্ম, যৌগিক । ~compound—  
 দ্বিমূল যৌগিক । ~compounds—দ্বি-  
 যৌগিক পদার্থ । ~division, ~fission—  
 বিভাজন । ~nomenclature—দ্বিপদনাম,  
 দ্বিপদনামকরণ । ~star—যুগ্মতারা

binaural experience—দ্বিকর্ণজ্ঞ বেদন  
 bindery and warehouse supervisor—  
 জব্যাগার-অবেক্ষক  
 binding foreman—সর্দার দফতরী  
 binocular—দ্বিদৃক । ~vision—দ্বিনেত্রদৃষ্টি  
 biochemist—প্রাণরসায়নী । ~ry—প্রাণ-  
 রসায়ন  
 biogenesis—জীবজনি  
 biology—জীববিজ্ঞা । biologist—জীববিৎ  
 bionomics—জীব-পরিবেশ-বিজ্ঞা  
 bioscope—চলচ্চিত্র  
 biosphere—জীবমণ্ডল  
 biotite—কৃষ্ণাত্র  
 biramous—দ্বিশাখ  
 bisection—দ্বিখণ্ডন । bisector—দ্বিখণ্ডক  
 bituminous coal—জড়গুর্ভ কয়লা  
 bivalent—দ্বিবোজী  
 bivalve—দ্বিপুটক  
 black—কৃষ্ণ । ~book—দোষপুস্তক । ~  
 list—দুষ্টিহুতি । ~marketing—অপপণন ;  
 চোরা কারবার । ~out—অগ্রদীপ  
 bladder—খলি, হুলী ; বন্তি । air-~বারু-  
 হুলী, পটকা । urinary~—মূত্রহুলী, বন্তি  
 blade—ফলক । ~d—ফলকিত  
 blast furnace—মারুত চুলী  
 bleaching—বিরঞ্জন  
 bleeder—রক্তগাতপ্রবণ  
 blindspot—(পদার্থ) অন্ধবিন্দু ; (মনোবি.)  
 অন্ধবৃত্তক  
 blizzard—হিমঝঞ্ঝা  
 blood—রক্ত, রুধির, শোণিত, অশুক । ~  
 corpuscles—রক্তকণিকা । ~pressure—  
 রক্তপ্রেশ । ~starvation—রক্তাভাব । ~  
 -supply—রক্তসংবিধান, রক্তের জোগান ।  
 ~-vessel—রক্তবাহ । circulation of ~  
 —রক্তসংবহন । dorsal~ (vessel)—পৃষ্ঠ-  
 রক্তবাহ । ventral~ (vessel)—অঙ্ক-রক্তবাহ  
 bloom—খড়ি  
 blotting paper—চুষ কাগজ  
 blowing—ফুংকার  
 blowpipe—বাকনল । ~flame—ফুংপিখা  
 blue print—প্রতিচ্চিত্র । blue printer—  
 প্রতিচ্চিত্র-মুদ্রক



blue vitrol—তুখ, তুঁতে	boundary—সীমা । ~ condition—সীমা-বহা । ~pillar—সীমাত্ত । artificial ~—কল্পিত সীমা
board—পর্ষৎ, পর্ষদ; (গাড়ি সম্পর্কে) অব- রোহণ । board of studies—বিজ্ঞাপর্ষদ । debt settlement board—ঋণসালিসি পর্ষৎ	bound charge—(পদার্থ.) বন্ধাধান
bob—পিণ্ড, দুল	bounty—রাজবৃত্তিক; রাজবৃত্তি
bobbin—কাটিম	bowel—অন্ত্র
body—(পদার্থ.) বস্তু । ~temperature— দৈহিক উষ্ণ	boy scout—কুমারচাঁর
bog—বিগ, জলা	braces—ধনুর্বন্ধনী
boil—কোটা, ফুটিত হওয়া । ~ing—ফুটন । ~ing point—ফুটনাঙ্ক	brachy—হৃষ
Bolshevism—বলশেভিজম	bracket—বন্ধনী । square ~—গুরুবন্ধনী
bona fide—প্রকৃত; বিশ্বস্ত । bona fides —বিশ্বস্ততা	brackish—লাবণ
bond—পাটী, তমস্ক, বন্ধকপত্র, খত; ঋণপত্র; প্রতিজ্ঞাপত্র, মূচলেকা; (মনোবি.) বন্ধ, সংযোগ	bract—পুষ্পধরমঞ্জরী, মঞ্জরীপত্র । ~eole— পুষ্পধরপত্রিকা
bonded—গুকাধীন । ~ goods—গুকাধীন দ্রব্য । ~ warehouse—গুকাধীন পণ্যগার	brain—মস্তিষ্ক । fore-~—পুরোমস্তিষ্ক । hind- ~—পরাধুমস্তিষ্ক । mid-~—মধ্যমস্তিষ্ক
bone—অস্থি, হাড় । ~black—অস্থি-অন্ধার ।	brake—গতিরোধক; রোধক । ~horse power—রোধাশক্তি
breast-~—উরঃকলক । carpal ~— করকুঠাঙ্গি । collar ~—অক্ষকাঙ্গি । cra- nial ~—করোটিকাঙ্গি । innominate ~ জঘন-কপাল । metacarpal ~—করাজুলি- মূল-শলাকা । metatarsal ~—পাদাজুলি-মূল- শলাকা । skull ~—করোটী । thigh ~— উর্বাঙ্গি । wrist ~—কর-কুঠাঙ্গি	branch—শাখা; শাখানদী । ~ed—সশাখ । ~ing—শাখাবিস্তার
bonus—অধিবৃত্তি	brave west winds—প্রবল পশ্চিমা
book-binder—দকতরী	breach of agreement—সংবিদ্-লঙ্ঘন, সংবিঘাতিক্রম
book-debit—পুস্ত-বিকলন	breach of privilege—বিশেষাধিকারভঙ্গ
book-keeping—গাণনিকা	breach of trust—বিশ্বাসভঙ্গ
book-repair—মেরামত-দপ্তরী	breadth—প্রস্থ, বিস্তার
boom—ধুম	break—ভঙ্গ । ~down—বৈকল্য । ~er— উর্মিভঙ্গ । ~ing point—সহনসীমা
booster—প্রেরণবর্ধক	breastbone—কুকাঙ্গি
borax—সোহাগা	breathing—শ্বসন, শ্বাসকর্ম । ~pore—বায়ু- রক্ত, শ্বাসরক্ত
bore—(বি.) রক্ত; (ভূগো.) বান; (ক্রি.) ছিন্ন করা । ~r—রক্তক	breeding—প্রজন
botany—উদ্ভিদবিজ্ঞান । Botanical Gardens —তরুপ্রদর্শ বাটিকা	breeze—মৃদু বায়ু । land ~—স্থলবায়ু । sea ~—সমুদ্রবায়ু
botryoidal—ভ্রাকগুচ্ছাকার	bridgehead—সেতুমুখ
bottlewasher—বোতল-ধাবক, কুপী-ধাবক	brine—লবণোদক
boulder—গণ্ডশিলা	bristle—কুঁচ
	brittle—ভঙ্গুর । ~ness—ভঙ্গুরতা
	broadcast—সম্প্রচার । ~ing centre— সম্প্রচার-কেন্দ্র । ~ing wave—সম্প্রচার উর্মি
	brochure—পুস্তিকা
	brokerage—দালালি
	bronchus—ক্লেবশাখা

bruise—থোঁতলান, পিটি  
brush—বৃক্ষ, কুর্চ। ~discharge—কুর্চ-ক্ষরণ  
buccal cavity—মুখবিবর, মুখগহ্বর  
bud—কোরক, মুকুল; প্রবাল। ~ding—কোরকোদ্গম  
budget—আয়ব্যয়ক। ~estimate—প্রাক্কলিত বা আনুমানিক আয়ব্যয়ক; আয়ব্যয়ের প্রাক্কলন। ~head—আয়ব্যয়কশীর্ষ। ~session—আয়ব্যয়ক-সত্র  
buffoon—বাগ্জীবন; ভাঁড়  
buildings—বাস্তু  
bulb—কন্দ; (ইলেকট্রিক সম্পর্কে) কুণ্ড  
bulging out—ফীতি  
bulk—আয়তন। ~elasticity—আয়তন-স্থাপকতা। ~modulus—আয়তনাক  
bulk purchase scheme—বৃহৎ ক্রয়-পরিকল্পনা  
bull—তেজিওয়াল  
bulletin—জ্ঞাপনপত্র  
bullion—বাট, পিণ্ড  
bumping—(পদার্থ) উত্তলন  
bundle—গুচ্ছ  
Bunsen burner—বুনসেন-দীপ  
buoyancy—প্রবতা, প্রাবিতা  
burden of proof—প্রমাণভার  
bureau—সংস্থা; করণ  
burner—দীপ  
burning glass—আতঙ্গী কাচ  
buttress (of roof)—অধিষ্ণু  
by (÷)—ভাজিত  
by—উপ-  
bye-law—উপবিধি  
bye-path—শাখাপথ  
by-product—উপজাত

### C

cabinet—মন্ত্রিপরিষৎ  
cable—তার  
cactus—\*নাগফলী  
Cadastral survey—করার্থ পরিমাপ; কিস্তোয়ার জরিপ, থাকবতি

cadet—রণশৈক। ~corps—রণশৈক-বাহিনী  
cadre—পদালী  
caducous—আন্তপাতী  
caecum—বন্ধনালী। intestinal ~—আন্ত্রসিকম  
camp—শিবির  
caesalpineae—কাঙ্কন-উপগোত্র  
cainozoic—নবজীবীয়  
calcareous—চূর্ণকময়; চুনে  
calcination—ভস্মীকরণ  
calculated—হিসাব-সম্বত  
calculation—হিসাব। calculator—অনুগণক  
caldera—কটোহ  
calibrate—ক্রমাক্ষ নির্ণয় করা। calibra-  
tion—ক্রমাক্ষন  
calm-belt—নির্বাত-মণ্ডল  
calorescence—তাপাপন  
caloric—তাপিক  
calorific—তাপজনক। ~value—তাপন-মূল্য  
calx—ভস্ম  
calyciflores—অধিবৃতিপুল্লী  
calyx—বৃতি  
campanulate—ঘণ্টাকার  
canal—গাল; নালী (spinal ~ = মেরু-নালী)  
cancellation—অপসারণ, বিলোপন  
Cancer—কর্কট। calms of ~—কর্কটীয় শান্তবলয়  
candidate—প্রার্থী; অভির্ষী; নির্বাচন-প্রার্থী; পদপ্রার্থী। candidature—প্রার্থিতা  
candle—মোমবাতি; বাতি। ~power—দীপশক্তি  
cane-sugar—ইন্ডু-শর্করা  
canine tooth—ছেদক দন্ত  
cannaceae—সর্বজয়া-উপগোত্র  
Canopus—অগস্তা  
cantilever—আড়া, কর্ণলম্ব  
canvassing—উপার্জন  
capacitance—আধৃতি  
capacity—সামর্থ্য; ধারকত্ব (electrical ~ = ভাড়িত ধারকত্ব)

capillary—(বি.) কৈশিক ; (বি.) জালক ।	caster—চালাইকর
capillarity—কৈশিকতা, কৈশিকত্ব	casting vote—নির্ণায়ক মত বা ভোট
capital—মূলধন, নিযুক্ত ধন ; পুঞ্জী ; রাজধানী ।	castration—উপহুচ্ছেদ, মুকচ্ছেদ ; খাসি করা
~accounts—পুঞ্জীগণিতক । ~ism—	casual—আকস্মিক, নৈমিত্তিক । ~leave
ধনিকতাবাদ, ধনিকতত্ত্ব । ~ist—ধনিক ।	—নৈমিত্তিক ছুটি । ~ty officer—আত্মায়িক
~ized—পুঞ্জীক । authorised~—নির্দিষ্ট	cataclasis—বিচূর্ণন । cataclastic—বিচূর্ণিত
মূলধন । circulating ~—চলতি মূলধন ।	catalysis—অম্লঘটন । catalyser, cata-
fixed~—বদ্ধ মূলধন । issued~—নিযোজ্য	lyst—অম্লঘটক
মূলধন । paid-up~—প্রাপ্ত মূলধন । sub-	cataract—জলপ্রপাত
scribed~—প্রতিশ্রুত মূলধন	category—পদার্থ
capitate—মুণ্ডাকার	catering—পরিবেশন ; সরবরাহ
capitation tax—প্রতিশীর্ষ কর	caterpillar—পুঁরাপোকা, শূক
capitulum—মুণ্ডক	catharsis—বিরেচন ('পরিশোধন' ব্যবহার করা
Capricornus—মকর । Calms of Capri-	ভাল) । cathartic—বিরেচক ('পরিশোধক'
corn—মকরীয় শান্তবলয়	ব্যবহার করা ভাল)
carbon—অজারক, অজার । ~aceous—	cathexis—আধানশক্তি । cathectic—
অজারময় । ~-assimilation—সালোক-	আধান-
সংশ্লেষণ । ~ic acid—অজারাম্ল । ~com-	cat's eye—বিড়ালানু
pounds—অজার-বৌগিক	cattle pound—খোঁয়াড়
cardiac—হৃৎ-, হৃদ	caudal—পুচ্ছ । ~fin—পুচ্ছ-পাখনা
cardinal—অক্ষবাচক ; দিক্ । ~points—	caudex—অশাখ
দিক্‌বিন্দু	caulescent—সকাণ্ড
cardiograph—হৃদ্রিখ	cauline—কাণ্ডজ । ~bundle—কাণ্ডস্থ
caretaker—অবধায়ক	বাণ্ডিল
carnivorous—পতঙ্গভুক্	caulis—কাণ্ড
carpal—মণিবাহু	causal—কারণিক । ~ity—কারণতা । ~
carpel—গর্ভপত্র	relation—কারণসম্বন্ধ
carpus—মণিবন্ধ, কবজি	cause list—বিবাদসূচি
carrier—বাহক	cause of action—বিবাদ-কারণ, বাদমূল,
carry forward—অগ্রে নয়ন, জের টানা	মামলার কারণ
cartilage—তরুণাহি, কোমলাহি । carti-	causeway—বন্ধসেতু, বাধ-সেতু
laginous—কোমলাহিবয়	caustic—বিদাহী । ~alkali—তীক্ষ্ণ কার
cartography—মানচিত্রবিজ্ঞা	cavern—ভূগহ্বর
cartoon—বাস্তচিত্র	cease fire—অস্ত্র-সংবরণ
caryophyllaceous—লবঙ্গবৎ	celestial—খ- । ~latitude—ক্রান্তিলম্ব,
cascade—নির্ভর, প্রপাত	বিক্ষেপ । ~longitude—ভূজাংশ, ক্রান্ত্যাংশ ।
case—আধার । egg~—ডিঘাধার	~sphere—খগোল
case-book—কর্মপঞ্জি	celibacy—ব্রহ্মচর্য
cash—নগদ, রোক । ~balance—রোকস্থিতি,	cell—কোষ, কোষক, প্রবাহ-কোষ । photo-
নগদ তহবিল । ~book—রোকড় । ~credit	electric~—আলোক-তড়িৎ-বন্ধ
—রোক-কণ । ~ier—খাজাকী, ধনপাল, ধনা-	cellular—কোষীয় । ~tissue—কোষকলা
ধ্যক । ~payment—রোক-শোধ । ~tran-	cement concrete—চালাই
saction—রোক-সংব্যবহার, নগদ লেনদেন	

censor—প্রহরী; বিবাচক। ~ed—বিবাচিত।	chancellor—মহাধিপাল
~ship—বিবাচন; প্রহরতা	change-over board—পরিবর্তক পট
centesimal—শততমিক	channel—প্রণালী
central—মূল; কেন্দ্রিক, কেন্দ্রীয় ('কেন্দ্রী' ব্যবহার করা ভাল)। ~government—কেন্দ্রীয় শাসন, কেন্দ্রীয় সরকার। Central India—মধ্যভারত। ~jail—কেন্দ্রিক কারা	character—লক্ষণ। ~certificate—শীল-পত্র। ~curve—বৈশিষ্ট্যরেখা। ~istic—বৈশিষ্ট্য; বিশেষ লক্ষণ। ~istic of a logarithm—পূর্ণক। ~roll—শীল-পরিচয়।
centre—কেন্দ্র। ~of gravity—ভারকেন্দ্র। ~of inversion—বিলোমকেন্দ্র। ~of similitude—সাম্যকেন্দ্র	general~—সামান্য লক্ষণ
centric—কেন্দ্রিত, কেন্দ্রগত	charge—(বি.) প্রভার, ব্যয়; অভিযোগ; কার্ভভার; (পদার্থ.) আধান; ভরণ। (ক্রি.) আধান করা। ~d—আহিত; প্রভারিত; অভিযুক্ত। ~sheet—অভিযোগপত্র, আরোপ-পত্র। bound~—বদ্ধ আধান। free~—মুক্ত আধান
centrifugal—কেন্দ্রাতিগ, অপকেন্দ্র	chargé d'affairs—রাষ্ট্র-নিযুক্তক
centripetal—কেন্দ্রাভিগ, অভিকেন্দ্র	chart—চিত্র, নির্দেশ; ~ography—মানচিত্র-বিজ্ঞা
centroid—ভরকেন্দ্র	chartered—প্রকীত। chartering—প্রকৃত
cephalic index—কপালাঙ্ক	chela—দংড়া, দাঁড়া, কীলা
cephalothorax—শিরোবক্ষ	chemical—(বিণ.) রাসায়নিক; (বি.) রাসায়নিক দ্রব্য। ~examiner—রাসায়নিক পরীক্ষক। ~laboratory—রসশালা। ~ly pure—বিশুদ্ধ
cereals—শস্য, খাদ্যশস্য	chemistry—রসায়ন
cerebellum—ধম্মিলক, লঘুমস্তিষ্ক	chief—মুখ্য। Chief minister—মুখ্যমন্ত্রী। Chief Presidency Magistrate—মুখ্য পুরশাসক। Chief Secretary—প্রধান সচিব
cerebrum—গুরুমস্তিষ্ক	child psychology—শিশুমনোবিজ্ঞা
certificate—প্রশংসাপত্র; শংসাপত্র; প্রমাণ-পত্র। ~of airworthiness—নভো-যোগ্যতাপত্র। ~of competency—যোগ্যতাপত্র। ~of fitness—ক্ষমতাপত্র। ~of identity—অভিজ্ঞাপত্র। ~of origin—প্রভব লেখ	cinematography—চলচ্চিত্রবিজ্ঞা
certified—শংসিত; প্রমাণিত। ~copy—প্রমাণিত প্রতিলিপি	chin-rest—চিবুকপীঠ
certify—শংসা করা; প্রমাণিত করা। ~ing—প্রমাণক	chloro—হরিত, জাম। ~phyceae—হরিত শৈবালবর্গ। ~phyll—পত্রহরিত। ~phyll corpuscle—নবুজ কণিকা। ~plast—সবুজ কণিকা। ~sis—পাত্তরোগ
cess—উপকর	choke—নিরোধ। choking—নিরোধ-
chaetopod—শুকপদ	chord—জ্যা; স্বরসঙ্গতি
chained reflex—ক্রমিক প্রতিবর্ত	choroid coat—কৃষ্ণমণ্ডল
chain rule—(গণি.) শৃঙ্খল-নিয়ম	chosen—বৃত্ত
chair (in education)—শিক্ষাপীঠ (~of Sanskrit = সংস্কৃত শিক্ষাপীঠ)	chroma—বর্ণমাত্রা
chairman—সভাপতি। Chairman of Legislative Council—পরিষৎপাল	chromatic—বর্ণীয়
chalaza—ডিম্বকমূল	chromo—বর্ণ-
challenge—(প্রহরীকৃত) সংগ্রহ। ~d—সং-পৃষ্ট	chrono—কাল-
chamber—সভা, কক্ষ। ~clerk—আসন্ন করণিক। ~of commerce—বণিকসমিতি, বণিক-সভা। ~process—প্রকোষ্ঠপদ্ধতি	

chyme—পাকমণ্ড  
 cinema—চলচ্চিত্র। ~star—চিত্রতারকা  
 cinematograph—চলচ্চিত্র; চলচ্চিত্রলেখ;  
 চলচ্চিত্রক্ষেপক। Cinematograph Act—  
 চলচ্চিত্র বিহিতক, চলচ্চিত্র আইন। ~y—  
 চলচ্চিত্রবিজ্ঞা  
 circinate—কুণ্ডলিত  
 circle—বৃত্ত; (এলাকা-অর্থে) মণ্ডল (~  
 officer = মণ্ডলাধিকারিক)। centre of  
 ~—কেন্দ্র। great~—গুরুবৃত্ত। small  
 ~—লঘুবৃত্ত  
 circuit—পরিক্রম, বর্তনী। closed~—  
 সংহত বর্তনী। open~—খণ্ডিত বর্তনী  
 circular—পরিপত্র, বৃত্তাকার, চক্র-। ~  
 cylinder—বেলন। ~ly polarized  
 light—বৃত্ত সমবর্তিত আলোক। ~mea-  
 sure—বৃত্তীয় মান। ~muscle—চক্রপেশী  
 circulate—প্রচার করা  
 circulation—সংবহন  
 circulatory system—সংবহনতন্ত্র  
 circumcentre—পরিকেন্দ্র  
 circumference—পরিধি  
 circumnavigation—ভূ-প্রদক্ষিণ  
 circumnutation—পরিবলন  
 circumpolar—অনন্তগ  
 circumscribed—পরিলিখিত। ~circle  
 —পরিবৃত্ত  
 citizen—নাগরিক, প্রজা। ~ship—পৌর-  
 পদ, নাগরিকাদিকার, প্রজাধিকার  
 citric acid—জম্বীরাঙ্গ  
 civic—পৌর  
 civil—দেওয়ানি। ~aviation—সাধারণ  
 নভচরণ বা বিমানচলন। ~code—জায়-  
 সংহিতা। ~court—জায়াদিকরণ, দেওয়ানি  
 বিচারালয় বা আদালত। ~deposit—  
 জায়ার্থক নিধান। ~estimate—পালনিক  
 প্রাক্কলন। ~list—রাজপুরুষসূচী। ~  
 marriage—বিধানিক বিবাহ। ~popula-  
 tion—জনসাধারণ। ~service—জনপালন-  
 কৃত্যক। ~surgeon—পৌর চিকিৎসক।  
 ~wrong—দেওয়ানি অপকৃত্য  
 claim—স্বত্বাধীন। ~ant—স্বত্বার্থী  
 clairvoyance—অলোকদৃষ্টি

classical teacher—প্রাচীন-ভাষা-শিক্ষক  
 classification—শ্রেণীবদ্ধ, শ্রেণীবিভাগ, বর্ণা-  
 করণ  
 clastic rock—সংঘাত শিলা  
 clause—প্রকরণ; খণ্ড  
 claustrophobia—বন্ধস্থানাতঙ্ক  
 clavicle—অক্ষক  
 claypipe triangle—মুখাধার  
 clearing agent—মোচন-নিযুক্তক; খালাস-  
 কারী নিযুক্তক  
 clearing house—নিকাশ-ঘর  
 clearness—বৈশিষ্ট্য, বিশদতা  
 cleavage—সম্ভেদ  
 cleft—রক্ত  
 cleistogamous—অমুগ্মীলিত  
 cleistogamy—অমুগ্মীলন  
 clerk—করণিক  
 client—ক্রেতা; মক্কেল  
 cliff—ভূগু  
 climacterium—জরাপত্তি  
 climatic—আন্তরীক্ষ  
 climber—রোহিণী  
 clinic—রোগিগণরীক্ষাগার, রোগোপস্থান,  
 নিদানশালা, চিকিৎসাগার। ~al—নিদানিক।  
 ~al method—রোগিগণরীক্ষা-পদ্ধতি  
 clino—নত, অবনত  
 cloaca—অবসারণী  
 clock glass—(পদার্থ) চক্রকাচ  
 clockwise—দক্ষিণাবর্ত। anti-~বামাবর্ত  
 clockwork—ঘড়ির কল  
 close approximation—সুসন্ধান, সন্নিহিত  
 মান  
 closing balance—অবসান-স্থিতি, সমাপন-  
 স্থিতি  
 closure—সংসার  
 clot—তঞ্চিত পিণ্ড  
 cloud—মেঘ। cirro-cumulus~—পূঞ্জালক  
 মেঘ। cirro-stratus~—অলকান্তর মেঘ।  
 cirrus~—অলক মেঘ। cumulus~—  
 পুঞ্জ মেঘ। nimbus~—ঝড়ামেঘ। stratus  
 ~—আন্তর মেঘ।  
 coagulate—তঞ্চিত হওয়া। coagulation—  
 তঞ্চন

coalescence—সমাক্রম  
 coal-tar—আলকাতরা  
 coast—উপকূল। ~line—তটরেখা। ~range—তটগিরিশ্রেণী  
 coating—আবরণ  
 co-axial—সমাক্ষ  
 coccyx—অস্থিতিকাহ্নি, অস্থিতিক  
 co-conscious—সহজ্ঞ। ~ness—সহজ্ঞতা  
 code—সম্বন্ধ; গুললেখ, সংহিতা। ~of civil procedure—জ্ঞায়প্রণালী-সংহিতা। ~of criminal procedure—দণ্ডপ্রণালী-সংহিতা, ফৌজদারি প্রক্রিয়া-সংহিতা  
 codicil—ইটিপত্রের বা ইচ্ছাপত্রের উপলেখ  
 codified—সংহিতাবদ্ধ  
 co-efficient—সহগ; গুণক, গুণাঙ্ক। ~of elasticity—স্থাপিতাক্ষ। ~of friction—ঘর্ষণাঙ্ক। ~of refraction—প্রতি-সরণাঙ্ক। ~of relativity—নির্ভরাক্ষ  
 coercive force—নিগ্রহ-বল  
 co-existence—সহভাব; সহস্থিতি, সহাবস্থান  
 co-extension—সহব্যাপ্তি  
 co-extensive—সহব্যাপী। ~ness—সহ-ব্যাপিতা  
 cognate—সমজাত; সগোত্র; সপিণ্ড; বন্ধু  
 cognition—জ্ঞান। cognitive faculty—জ্ঞানশক্তি  
 cognisable—প্রগ্রাহ্য  
 cognizance—প্রগ্রহণ; বিচারার্থ গ্রহণ  
 cohere—সংসক্ত হওয়া। ~r—সংসক্তক  
 cohesion—সংসক্তি, (উদ্ভি.) সমসংযোগ  
 coil—কুণ্ডলী  
 coinage—টঙ্কন  
 co-incidence—সমাপতন  
 coir—নারিকেল-ছোবড়া  
 coitus—স্মরত। ~interruptus—খণ্ডিত স্মরত। ~reservatus—বাবহিত স্মরত। ~retardatus—বিলম্বিত স্মরত  
 co-latitude—অক্ষকোটি  
 cold-blooded—অশুকশোণিত  
 cold wall—হিমপ্রাচীর  
 collar-bone—অক্ষকাহ্নি  
 collecting sarkar—আদায় সরকার

collections—আদায়  
 collective—সামূহিক; সমষ্টিগত। collec-tivism—সম্মতিক্রিয়াবাদ  
 collector—সমাহর্তা। ~ate—সমাহারকরণ  
 college—মহাবিদ্যালয়  
 collimation—অক্ষীকরণ। ~error—অক্ষ-ভ্রম  
 collinear—একবেবীয়  
 collision—সম্মর্ষ  
 collusion—কুটযোগ, মাজল  
 colon—মলাশয়  
 colonization—উপনিবেশ। ~officer—নিবেশন-আধিকারিক  
 colony—সম্ম; উপনিবেশ  
 colour—বর্ণ। ~ation—বর্ণগ্রাহ। ~-blind—বর্ণাক্ষ। ~-blindness—বর্ণাক্ষতা। ~-ing mixture—রস্কক। ~less—অবর্ণ, বর্ণহীন। ~mixture—বর্ণমিশ্রক। ~pyra-mid—বর্ণ-শিখর। ~tone—বর্ণরাগ  
 column—স্তম্ভ; (গণি.) পাটী। ~ar—স্তম্ভাকার। ~of mercury—পারদস্তম্ভ  
 combination—সমাবদ্ধ; সমবায়; সংযোগ; (অর্থ) একাধিসম্ম। ~tone—যুক্তস্বন  
 combine—(অর্থ.) একাধিসম্ম। combining weight—যোজন-ভার  
 combustible—দাহ্য। combustibility—দাহ্যতা  
 combustion—দহন। ~tube—দাহ-নল  
 commandant—সেনানায়ক  
 commander—অধিনায়ক। ~in-chief—সর্বাধিনায়ক। company~—গণাধ্যক্ষ  
 commensurable—প্রমের  
 commerce—বাণিজ্য  
 commercial—বাণিজ্য; বাজার-চলন। ~crisis—বাণিজ্য-সঙ্কট। ~discount—ছুট, ছাড়, বাজ। ~manager—বাণিজ্য-ব্যবস্থাপক, বাণিজ্য-অধ্যক্ষ  
 commission—দস্তুরি; আয়োগ (famine~ = দুর্ভিক্ষ আয়োগ)  
 Commissioner—মহাধ্যক্ষ (~of excise = অন্তঃসুক মহাধ্যক্ষ); ভুক্তিপতি (divisional ~ = বিভাগীয় ভুক্তিপতি)। ~of affidavits—শপথ-প্রমাণ। ~of police—নগরপাল

commodity, commodities—পণ্য  
 common seal—সামূহিক নামমুদ্রা  
 commonwealth—জনরাষ্ট্র; সাধারণতন্ত্র;  
 রাষ্ট্রমণ্ডল (~relations=রাষ্ট্রমণ্ডল-সম্পর্ক)  
 communication—যাতায়াত; সমাধোজন;  
 জ্ঞাপন  
 communique—ইশতিহার; প্রচাবণ  
 communism—সমভোগবাদ  
 community—সম্প্রদায়। ~kitchen—  
 ভুক্তশালা। ~project—সমাজ-পরিকল্পনা  
 commutation—নিষ্করণ; লঘুকরণ  
 commutative law—বিনিময়-নিয়ম  
 commuted—নিষ্কৃত; লঘুকৃত  
 company—(বাণিজ্যে) সঙ্ঘ; গণ। (~of  
 troops—সৈন্যগণ)  
 comparative—তৌলনিক  
 compass—দিগদর্শী, দিগদৃশ। mariner's  
 ~—নৌদিগদর্শী। ~needle—চুম্বকশলাক।  
 point of the~—দিক্  
 compassionate allowance—কৃপা-  
 অধিদেয়, কৃপা-ভাতা  
 compensation—কৃতিপূরণ, খেসারত। com-  
 pensated—প্রতিবিহিত। compensatory  
 allowance—পূর্তি অধিদেয়, পূর্তিভাতা  
 competent authority—যোগ্য অধিকারী  
 competition—প্রতিযোগ  
 compiler—সঙ্কলক  
 complainant—অভিযোক্তা  
 complaint—অভিযোগ, নালিশ, ফরিয়াদ  
 complementary—পূরক  
 complementary—(গণি.) পূরক, অল্পপূরক  
 complex—(বিণ.) জটিল (~number = জটিল  
 সংখ্যা); মিশ্র (~fraction = মিশ্র ভগ্নাঙ্ক);  
 (বি.) গুট্টেয়া  
 componendo—যোগক্রিয়া  
 component—অঙ্গ; অবয়ব; উপাদান;  
 (বলবি.—বেগের) উপাংশ  
 composite—সংযুত; বিমিশ্র  
 compositeæ—গেঁদা-গোত্র  
 composition—সংস্থিতি, রচনা (~of a  
 council = পরিষৎ-সংস্থিতি); উপাদান;  
 (মনোবি.) সংযুক্তি; (বলবি.—বেগের) লঙ্কি-  
 নির্ণয়; (শক্তি-সম্বন্ধে) সমবার

compositor—অক্ষর-বোজক  
 compound—(বিণ.) জটিল; মিশ্র-; যৌগিক,  
 যোগ; (বি.) মিশ্র। ~er—মিশ্রকী। ~eye  
 —পুঞ্জাক্ষি। ~interest—চক্রবৃদ্ধি (হুদ)।  
 radical~—যোগজ মূলক  
 compression—সংনমন। compressible  
 —সংনম্য। compressibility—সংনম্যতা  
 compromise—রফা, আপস, মিটমিট  
 compulsion—(মনোবি.—বিণ.) অহুকর্ষী  
 computation—পরিগণনা। computor—  
 পরিগণক  
 conation—ইচ্ছা  
 concave—অবতল। double~—উভাব-  
 তল  
 concentration—গাঢ়ীকরণ; গাঢ়ীভবন;  
 (পদার্থ.) সমাহরণ; (মনোবি.) সমাবেশ,  
 একাগ্রতা; ঘনীকরণ। concentrated—  
 গাঢ়, গাঢ়তাপন্ন; (পদার্থ) সমাহৃত  
 concentric—এককেন্দ্রীয়, এককেন্দ্রী  
 concept—ধারণা, প্রত্যয়। ~ion—ধারণা  
 concession—রেয়াত  
 conchoidal—শাঙ্খিক  
 conclusion—উপসংহার; সিদ্ধান্ত  
 conclusive—চূড়ান্ত। ~evidence—  
 চূড়ান্ত সাক্ষ্য বা প্রমাণ  
 concord—ঐক্য, স্তব্ধ  
 concrete—মূর্ত। ~number—বন্ধসংখ্যা  
 concretion—পিণ্ড  
 concurrence—সহঘটন, সমাপাত; সন্মতি,  
 সংগমন  
 concurrent—সংগামী; (জ্যামি.) সমবিন্দু।  
 ~jurisdiction—সহাধিকারক্ষেত্র  
 condensation—ঘনীভবন; ঘনীকরণ;  
 (মনোবি.) সংক্ষেপণ  
 condenser—শীতক  
 condition—শর্ত, করার; প্রতিবন্ধ। ~al  
 সাপেক্ষ, সপ্রতিবন্ধ  
 conduct—পরিবহণ করা। ~ing tissue  
 —সংবহণ-কলা। ~ion—পরিবহণ। ~  
 ivity—পরিবাহিতা। ~of business—  
 কার্যচালন। ~or—পরিবাহী; পরিচালক।  
 non-~or—অপরিবাহী  
 conduplicate—প্রতিমীলিত

cone—শঙ্কু, মোচক  
 confederation—সমামেল  
 confession—স্বীকারোক্তি  
 confidential—বিশ্বাস্য। ~board—বিশেষ-  
 পট ( ~clerk—বিশেষ করণিক, আপ্ত-  
 করণিক)। ~cover—বিশেষচ্ছদ  
 configuration of land—ভূ-প্রকৃতি  
 confirmation—অনুমোদন; সমর্থন, দৃঢ়ী-  
 করণ, (চাকুরী সম্পর্কে) সন্নিয়োগ। confirmed  
 —সম্মিষুক্ত  
 confiscation—উপগ্রহণ। confiscated—  
 বাজেয়াপ্ত, উপগৃহীত  
 conflict—দ্বন্দ্ব  
 conformity—অনুক্রম। conformable—  
 অনুক্রমী  
 conglomerate—পিণ্ডীভূত। ~crystal—  
 পিণ্ডীভূত দানা  
 congruent—সর্বসম; congruence—সর্ব-  
 সমতা  
 conical—শঙ্কব। ~ pendulum—শঙ্ক-  
 দোলক  
 coniferous—সরলবর্গীয়  
 conjugal right—দাম্পত্য অধিকার  
 conjugate—অনুবন্ধ; অনুবন্ধী; প্রতিযোগী।  
 ~diameter—অনুবন্ধ ব্যাস। ~surd—  
 বিপরীত করণী  
 conjugation—সংগ্লেষ  
 conjunction—সংযোগ  
 conjunctive—নেত্রবন্ধকলা  
 conjunctive tissue—যোজক-কলা  
 connate—যমক  
 connection—যোজনী। connective—  
 যোজক। connective tissue—যোজক  
 কলা, যোগ-কলা। connector—যোজক  
 connivance—ছলিতোপেক্ষা  
 connotation—জাতার্থ, সামান্যভিধান  
 consanguinity—একমূলতা  
 conscience—বিবেক; ধর্মবুদ্ধি  
 conscious—সংজ্ঞাত; সংজ্ঞান। ~ness—  
 সংবিৎ, চেতনা  
 consecutive number—ক্রমিক সংখ্যা  
 consequent—(গণি.) উত্তররাশি। ~poles  
 উপমেরু

consequential—অনুবন্ধী। ~loss—  
 পরোক্ষ ক্ষতি  
 conservation—নিত্যতা  
 Conservator of Forests—বনপাল  
 consideration—প্রতিলাভ। ~of money  
 —পণ  
 consignment—চালান, প্রেরিতক  
 consignor—প্রেরক  
 consistency—সামঞ্জস্য  
 consolidated—একীকৃত। ~fund—সঞ্চিত  
 নিধি  
 constable—আরক্ষী, আরক্ষিক, পাহারা-  
 ওয়াল  
 constant—(বিগ.) নিত্য, ধ্রুব; (বি.) ধ্রুবক।  
 ~of inversion—বিলোমাক্ষ। ~quan-  
 tity—ধ্রুবক  
 constellation—নক্ষত্র; তারামণ্ডল  
 constipation—কোষ্ঠবদ্ধতা  
 constituency—নির্বাচনক্ষেত্র; নির্বাচকমণ্ডলী  
 constituent—উপাদান; অবয়ব, অঙ্গ  
 Constituent Assembly—সংবিধান-সভা  
 constitution—শাসনতন্ত্র; সংস্থান; সংবিধান;  
 গঠন; প্রকৃতি। ~al formula—সংস্থান-  
 সঙ্কেত, বিশ্লেষণ-সঙ্কেত  
 constrained motion—সবাধ গতি  
 construction—অঙ্কন, নির্মাণ  
 consul—দূত, বাণিজ্যদূত। ~ar officer—  
 দৌত্যাদিকারিক। ~ate—দূতস্থান। Con-  
 sul de Carriere—স্বত্বিক দূত, মহাবাণিজ্য-  
 দূত। Consul-General—মহাদূত। Con-  
 sul-honorary—অবৃত্তিক দূত  
 consumer—খাদক; ব্যবহারক  
 consumption—খাদন; ব্যবহার; যন্ত্রণা  
 contact—স্পর্শ। ~-breaker—স্পর্শচ্ছেদক।  
 ~-maker—স্পর্শসাধক। ~-stimulus—  
 স্পর্শ-উদ্বীপক  
 contamination—দূষণ  
 contemporaneous—সমসাময়িক। con-  
 temporary—সমকালীন  
 contempt of court—বিচারালয়-অবমান  
 context—প্রকরণ, প্রসঙ্গ  
 contiguity—(বি.) সন্নিধি, অব্যবধান; (বিগ.)  
 অব্যবহিত



continent—মহাদেশ। ~al drift—মহী-  
সঞ্চরণ। ~al shelf—মহীশোপান  
contingency—সম্ভাবনা; সম্ভাব্য ক্ষেত্র।  
contingency fund—উপনিমিত্ত নিধি। ~  
grant—সম্ভাব্য অর্থদান। ~menial—উপ-  
নিমিত্ত পরিচর। contingencies—সম্ভাব্য  
ব্যয়  
contingent bill—সম্ভাব্য আদায়ক বা মূল্য-  
পত্র। contingent charges—সম্ভাব্য প্রভার  
বা ব্যয়  
continuity—অনবচ্ছেদ  
continuous—সম্ভ্রত  
contour, contour line—পরিণাহ; (ভূবি.)  
দেহরেখা; (ভূগো.) সমোন্নতিরেখা। contour  
survey—আকার পরিমাপ  
contract—প্রসংবিদা, ঠিকা, চুক্তি; ইজারা।  
~ile—সঙ্কোচী। ~ion—সঙ্কোচন, কুঞ্জন।  
~or—প্রসংবিদী, ঠিকাদার, সংবিদী  
contrariety—বৈপরীত্য  
contrast—বৈসাদৃশ্য  
controller—নিয়ামক। ~of imports—  
আগাম-নিয়ামক। controlling—নিয়ামক  
controversy—বাদ-প্রতিবাদ  
convection—পরিচলন  
convention—প্রচল; নিয়ম; সম্মেলন  
convergence—অভিসৃতি। convergent  
—অভিসারী  
converse—বিপরীত  
conversion—পরিবর্তন; বিপরিণাম  
convertible—বিনিমেয়  
conveyance—স্বান্তরপত্র; ক্রয়বিক্রয় লেখ্য  
convex—উত্তল  
convicted—সিদ্ধদোষ, প্রমাণিতদোষ  
conviction—দোষসিদ্ধি, অপরাধসিদ্ধি  
convocation—সমাবর্তন  
convolute—সংবর্ত। convolution—  
কুণ্ডলী  
convolvulaceæ—কলবী-গোত্র  
convulsion—আক্কেপ  
cooling—শীতলীকরণ; শীতলীভবন  
co-operation—সমবায়  
co-option—সহযোজন  
co-ordinates—স্থানাঙ্ক

co-ordinated—সহযোজিত  
co-ordination—বন্দন, সমবন্দন; সহযোজন  
co-parcener—অংশদার; সমাংশী  
co-partnership—ভাগী কারবার  
co-planar—একতলীয়  
copper—তাম্র, তামা। ~smith—তাম্রকার,  
তাম্রমিস্ত্রি। ~sulphate—তুঁতে, তুঁতিয়া,  
তুথ। ~turnings—তাম্র চোকলা  
copra—নারিকেলের শুক শাঁস  
coprolite—মলাশ্ম  
coprophilia—মলকাম  
copy—প্রতিলিপি, প্রতিলেখ। ~-holder—  
লেখ-ধারক। ~ing—প্রতিলিপি, প্রতিলেখ।  
~ist—প্রতিলেখক, নকলনবিদ। ~right  
—লেখস্বত্ব, লেখক-স্বত্ব  
coracoid—অংসডুঙ  
coral polyp—প্রবালকীট  
coral reef—প্রবাল-প্রাচীর  
cordate—তাম্বলাকার  
core—মজ্জা; (ভূবি.) অঙ্তি। laminated  
~—স্তরিত বস্তু  
coriaceous—চর্ম, চর্মবৎ  
cornea—অচ্ছাদপটল  
corner—(বিণ.) একায়ত্ত ( ~market =  
একায়ত্ত বাজার); (বি.) একায়ত্তি  
corolla—দলমণ্ডল  
corollary—অনুসিদ্ধান্ত  
corona—মুকুট  
coronary artery—হৃচ্ছোবণী ধমনী  
coroner—আণ্ডমৃত-পরীক্ষক  
corporation—নিগম। Calutta Corpora-  
tion—কলিকাতা পৌরনিগম। muni-  
cipal ~—পৌরনিগম। ~tax—নিগম-  
কর  
corporate body—নিগমবদ্ধ বা নিগমিত  
নিকায়; সিদ্ধগণ  
corpuscle—কণিকা। corpuscular theo-  
ry—কণিকাবাদ  
corrasion—অবঘর্ষ  
correlation—অনুবন্ধ; পারস্পর্য  
correspondence—প্রতিবন্ধ; পত্র-ব্যবহার।  
~clerk—পত্রকরণিক। corresponding  
—অনুরূপ, প্রতিবন্ধী

corrigendum—শুদ্ধিপত্র  
corrosion—অবক্ষতি  
corrosive—ক্ষারী। ~sublimate—রসকপূর  
corrundum—কুরুবিন্দ  
corruption—অপচার  
cortex—বহিঃস্তর  
cortical—বহিঃস্তরীয়  
cosharer—সহাংলী, শরিক, সহভাগী  
cosmic—বিশ্ব-, মহাজাগতিক  
cosmogony—সৃষ্টিক্রম। cosmology—  
সৃষ্টিতত্ত্ব  
costa—শিরা। ~te—শিরিত, শিরাল  
cost price—পরিব্যয় মূল্য; পড়তা  
cotyledon—বীজপত্র  
council—পরিষদ। Council of Ministers  
—মন্ত্রিপরিষদ। Council of States—  
রাজ্যসভা  
counter—সংখ্যায়ক; (দোকানাদির) পটক,  
পাটা  
counter—প্রতি-। ~act—প্রতিরোধ করা।  
~balance—প্রতিভার। ~foil—প্রতিপত্র,  
চেকমুড়ি। ~mand—(ক্রি.) আদেশ নিরোধ  
করা; (বি.) প্রত্যাহার, রদ। ~part—প্রতিরূপ।  
~signed—প্রতি-স্বাক্ষরিত। ~signature  
—প্রতি-স্বাক্ষর। ~vailing—সমকারী  
course of study—পাঠ্যধারা  
court—জামালয়, ধর্মাদিকরণ; আদালত।  
~fee—বিচার-দেয়ক, রসুম। court-  
martial—সেনাবিচারালয়, সৈনিক-আদালত।  
~of wards—প্রতিপাল্যাধিকরণ, প্রপন্নাধি-  
করণ। ~overseer—বিচারালয়-উপদর্শক  
cover-glass—কাচের ঢাকনি  
crafts—কারুকল  
cramp—খিল  
cranium—করোটিকা। cranial—করোটিক-  
crater—আগ্নেয়গিরির মুখ, অগ্নিমুখ, জ্বালামুখ  
creation—সৃষ্টি, সর্গ  
credentials—আত্মপত্র, নিশ্চিহ্নপত্র  
credit—আকলন, জমা। ~balance—  
আকলন-স্থিতি, জমাবাকি। ~ed—আক-  
লিত। ~note—আকলপত্র। ~or—  
পাওনাদার, উত্তমর্গ। ~side—জমার খাতে।  
letter of ~—ক্রেডিটপত্র

creeper—ব্রততী। creeping—লতান  
crenate—সভঙ্গ  
crescent—বানেন্দু  
cretinism—বামনত্ব  
crevasse—হিমদরী। ~s—চিড়  
crime—দণ্ডনীয় বলপ্রয়োগ  
crime police—দণ্ডারক্ষী, দণ্ডারক্ষা  
criminal—(বিণ) দুষ্ক্রিয়; (বি.) অপরাধিক।  
~assault—ধর্ষণ। ~court—দণ্ডাধিকরণ,  
ফৌজদারি বিচারালয়। ~liability—দণ্ড-  
যোগ্য দায়িত্ব। ~procedure—দণ্ডপ্রণালী;  
দণ্ডপ্রক্রিয়া। ~sessions—দণ্ডসত্র  
criminology—দুষ্ক্রিয়াবিজ্ঞা, অপরাধতত্ত্ব  
criterion—নির্ণায়ক  
critical—(পদার্থ.) সন্ধি-; (সাধারণ অর্থে)  
বৈচারিক; সঙ্কট-  
cross—রেখন। ~bedding—তীর্থক স্থর।  
~ed—রেখিত। ~ed cheque—রেখিত  
চেক। ~examination—প্রতিপরীক্ষা,  
জেরা। ~fertilization—পরনিষেক। ~  
multiplication—বহুগুণন। ~refe-  
rence—মিথোনির্দেশ, প্রতিনির্দেশ। ~sec-  
tion—প্রস্থচ্ছেদ  
crossing—চৌমাথা  
crucial—বিনিশ্চায়ক। ~test—বিনিশ্চয়  
crucible—মুচি, মুখা  
cruciferae—সর্বপ-গোত্র  
cruciform—কুণাকার  
crude—অশোধিত, অসংস্কৃত; স্থূল, প্রাকৃত  
crumpled—কৌকড়ান  
crustacean—কবচী  
crust of the earth—ভূ-ত্বক  
cryptocrystalline—অবকেলাসী  
cryptogam—অপুষ্পক উদ্ভিদ  
cryptology—কোদবিজ্ঞা  
crystal—কেলাস, ফটিক, দানা। ~line—  
কেলাসী; কেলাসিত; নিবন্ধী। ~lite—  
কেলাসাক্ষর। ~lization—কেলাসন। ~  
lography—কেলাসবিজ্ঞা  
cub—শাবচর  
cube—ঘন, ঘনক, ঘনফল। ~root—ঘনমূল,  
তৃতীয়মূল  
cubic—ত্রিঘাত, ঘন-; (ভূবি.) সমবাহু

cucurbitaceæ—কুম্ভাগোত্র  
 culm—তৃণকাণ্ড  
 culmination—মধ্যাগমন  
 culvert—জলমুড়ঙ্গ, কালবুদ  
 cum dividend—লাভাংশসহ  
 cunnilingus—মুখচাপল  
 Curator of Herbarium—ওষধিশালাধ্যক্ষ  
 currant—কিশমিশ  
 currency notes—পত্রমুদ্রা  
 Currency Officer—পত্রমুদ্রাধিকারিক  
 current—(বি.) প্রবাহ, স্রোত ; (বিগ.) চলিত ।  
 ~ account—চলিত হিসাব । direct ~  
 —সমপ্রবাহ  
 curriculum—পঠিক্রম  
 curvature—বক্রতা  
 curve—বক্ররেখা । ~d—বক্র  
 curvi-veined—বক্রশিরাল  
 cuspidate—তীক্ষ্ণগ্র  
 custody—হাওলা, জিম্মা  
 customer—গ্রাহক ; ক্রেতা  
 customs duty—বহিঃস্ফটক  
 cutaneous—চার্ম ; ত্বাচ ; চর্ম-  
 cut motion—কর্তন-প্রস্তাব, ছাঁটাই-প্রস্তাব  
 cuticle—কৃত্তিক  
 cuticular—ত্বাচ । ~ization—কিউটিকুল  
 পরিণতি  
 cutting—ছেদ ; ( উদ্ভি. ) শাখাকলম  
 cyanophyceæ—নীলহরিৎ-শৈবাল-বর্গ  
 cycle—চক্র । cyclic—(বিগ.) বৃত্তস্থ ; (বি.)  
 আবর্ত  
 cyclone—বাত্যাবর্ত, ঘূর্ণবাত । anti-~  
 প্রতীপ ঘূর্ণবাত  
 cyclosis—আবর্তন  
 cylinder—স্তম্ভক । cylindrical—বেলনা-  
 কার  
 cyme—স্তবক  
 cymose—নিয়ত  
 cyperaceæ—মৃৎক গোত্র

## D

declaratory suit—জাপকবাদী মামলা  
 dairy—দোহশালা । Dairy Development

Officer—দোহবর্ধন-আধিকারিক । ~  
 farming—গব্যোৎপাদন ।  
 data—উপাত্ত  
 date-line—সময়-রেখা  
 datum line—উপাত্ত রেখা  
 daughter cell—অপত্যকোষ  
 Davy Safety lamp—ডেভিদীপ  
 day—দিন । ~-dream—জাগরণদ্রষ্ট, দিব্যদৃষ্টি ।  
 ~-light vision—দিব্যদৃষ্টি । lunar~  
 তিথি । sidereal~—নাক্ষত্র দিন । solar~  
 —সৌরদিন  
 Dead Letter Office—অবাণ্য পত্র করণ  
 dealing assistant—নির্বাহ-সহায়ক  
 dealings—ব্যবহার ; লেনদেন  
 dearness allowance—দ্রুমূল্য অধিদেয়,  
 মার্গগিভাতা  
 death wish—মরণেচ্ছা  
 debenture—ঋণপত্র  
 debit—খরচ, বিকলন । ~able—বিকলনীয় ।  
 ~balance—বিকলন-স্থিতি, ফাজিল বাকি  
 debris—ভগ্নভূপ, ভগ্নশেষ  
 debt—ঋণ, ধার, দেনা । ~heads—ঋণশীর্ষ ।  
 ~or—অধমর্ণ, দেনদার, খাতক, ঋণী  
 decahedron—দশতলক  
 decantation—আশ্রাবণ  
 decentralization—বিকেন্দ্রণ  
 deciduous—পাতী ; পর্ণমোচী । ~tree—  
 পর্ণমোচী বৃক্ষ  
 decision—সিদ্ধান্ত  
 declination—(জ্যোতির্বি.) বিবৃলম্ব  
 decoction—কাথ ; কথন  
 decolourization—বিরঞ্জন  
 decomposition—বিয়োজন, বিয়োজন ;  
 বিকার, বিকৃতি, শটন ; (পদার্থ.) বিশ্লেষণ ;  
 (তুবি.) জারণ । decomposed—বিয়োজিত,  
 বিয়োজিত  
 decompose—বহুযোগিক, অতিযোগিক  
 decree—আজ্ঞাপ্তি ; ত্যাগপত্র  
 decumbent—উর্ধ্বগ  
 decurrent—পর্বলম্ব  
 decussate—তির্ধক্পন্ন  
 decussated—ব্যত্যস্ত । decussation—  
 ব্যত্যাস

deduction—সিদ্ধান্ত ; অবরোধ ; অনুমান  
 deed—পত্র । ~ of agreement—সংবিৎ-  
 পত্র ; চুক্তিপত্র । ~ of consent—সম্মতি-  
 পত্র । ~ of gift—দানপত্র ; হেবানামা ।  
 ~ of mortgage—বন্ধকপত্র, বন্ধকী  
 তমস্ক । ~ of surrender—ত্যাগপত্র,  
 ইত্তফানামা  
 deep-seated spring—গর্ভোৎস  
 de facto—কার্যতঃ  
 defalcation—ব্যপহরণ, তহবিল তহরুপ  
 defaulter—ব্যতিক্রমী, খেলাপকারী  
 defect—(মনোবি.) ভঙ্গীল । ~ive child  
 —পোগণ্ড  
 defamation—মানহানি  
 defemination—কামবিপর্যয়  
 defence psycho-neurosis—অবরোধীবাযু  
 defendant—প্রতিবাদী  
 deficit—ঘাটতি, উনতা, নুনতা  
 defile—গরিসঙ্কট  
 definite—(পুষ্পবিকাশ-সম্বন্ধে) নিয়ত  
 definition—সংজ্ঞার্থ  
 daflagrating spoon—উজ্জ্বলন চামচ  
 deflation—অবসার, অবপাত ; (মুদ্রাসম্বন্ধে)  
 কুঞ্জন  
 deflection—বিক্ষেপ  
 defoliation—পত্রপতন, পত্রমোচন  
 deforestation—নির্বনীকরণ  
 deformity—বিকলতা  
 degenerate—অপজাত । degeneration  
 (বি.) আপজাত্য ; (বিগ) অপজাত  
 degradation—অবনয়ন  
 degree—অংশ ; মান ; মাত্রা  
 dehiscence—দারণ  
 dehiscent—বিদারী, দারী  
 dehydrate—নিরুদিত বা জলবিযুক্ত করা বা  
 হওয়া । ~d—নিরুদিত । dehydration—  
 নিরুদন, জলবিয়োজন  
 de jure—বিধানতঃ, আইনতঃ  
 delegation—অভিযোজন । ~of power—  
 ক্ষমতা-অভিযোজন  
 delicate—হাল ; হালগ্রাহী  
 delinquency—দুষ্করিতা । delinquent—  
 দুষ্কর

delivery tube—নির্গম নল  
 deliquesce—আর্দ্র হওয়া । ~nce—উদগ্রহ ।  
 ~nt—উদগ্রাহী  
 delusion—ভ্রান্তি, অমূল প্রত্যয় । ~al idea  
 ভ্রান্তি, ভ্রান্ত ভাব  
 demagnetization—চুম্বকত্ব-হরণ  
 demand—চাহিদা, টান, অভিযাচনা, অভিযাচন  
 demarcation—সীমা-নির্দেশ ; খুটুগাড়ি  
 dementia—চিন্তাব্রংশ । ~præcox—চিন্তা-  
 ব্রংশী বাতুলতা  
 demi-official—আধা-সরকারি  
 democracy—গণতন্ত্র, প্রজাতন্ত্র, লোকতন্ত্র  
 demonstrate—প্রদর্শন করা । demonstra-  
 tion—প্রদর্শন । demonstration party  
 —প্রদর্শক দল । demonstrator—প্রদর্শক  
 demotion—পদাবনতি  
 demurrage—বিলম্বশুল্ক  
 denization—দেশীয়করণ  
 denomination—ধর্মসম্প্রদায় ; (মুদ্রার) মূল্য  
 denominator—(গণিতে) হর  
 denotation—ব্যক্তার্থ ; বিশেষাভিধান  
 density—ঘনাক, ঘনত্ব  
 dentate—দন্তুর  
 denudation—নগ্নীভবন, নির্মোচন  
 deodorizer—দুর্গন্ধনাশক  
 department—বিভাগ । ~al store—  
 বিভাজিত ভাণ্ডার  
 dependent—আশ্রিত  
 depersonalization—অস্মিতাহানি  
 deposit—গচ্ছিত, স্তাস, আমানত ; নিধান ;  
 (রসা.) পরিষ্কার ; তলানি ; (ভূবি.) অবক্ষেপ ।  
 ~head—নিধানশীর্ষ, আমানতশীর্ষ । ~ion  
 —অবক্ষেপণ  
 depreciation—অবচয় । ~reserve—  
 অবচয়-সংচিতি । depreciated—অবচিতি  
 depression—(বাণি.) মন্দা, মাম্দা ; অবনতি ;  
 (সাধারণ অর্থে) অবনমন ; অবনমিত স্থান ;  
 (মনোবি.) বিষণ্ণতা  
 depth psychology—স্তরীয় মনোবিজ্ঞা  
 deputation—প্রাতিনিধা ; নিযুক্তপ্রেরণ । ~  
 allowance—প্রেরণ অধিবেশ বা ভাতা  
 deputy—উপ- । Deputy Director—  
 \*উপনিদেশক । Deputy Minister—উপমন্ত্রী

derequisition—অধিবাচন-প্রত্যাহার ; অধি-  
গ্রহণ-প্রত্যাহার  
derivative—উৎপন্ন  
derived—উদ্ভূত  
dermal—ছাচ । ~layer—অন্তর্কর্ষস্তর,  
অন্তর্কর্ষস্তর  
dermis—অন্তর্কর্ষ, অন্তর্কর্ষ  
descending node—অববিন্দু ; নিম্নপাত ;  
কেতু  
descending order—অধঃক্রম  
descent—উত্তর  
desire—কামনা  
desiccation—শুকীকরণ । desiccator—  
শোষকাধার  
designer—পরিকল্পক  
despatcher—প্রেরক  
despatch rider—তুর্গপত্রবাহক  
despotic government—শৈরশাসন  
despotism—শৈরতন্ত্র, ইচ্ছাতন্ত্র  
destructive distillation—অন্তর্ভূষ পাতন  
detective—গোয়েন্দা । ~department—  
গোয়েন্দা-বিভাগ  
detention—অবরোধ  
determinant—ছক  
determining tendency—নিয়তি  
determinism—নির্ধারণীয়তা ; (মনোবি.)  
নিয়তিবাদ  
detonation—বিষ্ফোরণ  
detritus—কর্কর  
devaluation—মূল্যহ্রাস ; মূল্যহ্রাস  
development—উন্নয়ন, বর্ধন, সম্প্রসার ;  
পরিণতি ; পরিচুরণ, উৎপত্তি ; ক্রমবর্ধন ;  
(মনোবি.) প্রচয় । Development Board  
—উন্নয়ন পর্ষৎ । ~officer—উন্নয়ন-আধি-  
কারিক । ~psychology—প্রাচরিক মনো-  
বিজ্ঞা  
deviation—চ্যুতি, ব্যত্যয়  
devitrification—কেলাস-সঞ্চার  
dewpoint—শিশিরাত্ত  
dextral—দক্ষিণ । ~ity—অপসম্বাতা  
dextorse—দক্ষিণাবর্ত  
diabetes—মধুমেহ  
diacid—দ্বি-আম্লিক

diadelphous—দ্বিগুচ্ছ  
diagnosis—নিদান, লক্ষণ  
diagonal—কর্ণ । ~scale—কর্ণমাপনী  
diagram—নকশা ; পরিলেখ, চিত্র, রেখাচিত্র  
dial—মুখপট  
dialect—উপভাষা  
dialysis—কিল্লী-বিশ্লেষণ । dialyser—  
বিশ্লেষক কিল্লী  
diamagnetism—তিরস্কৃৎকতা  
diameter—ব্যাস  
diandrous—দ্বিকেশর  
diaphragm—(শারীর.) মধ্যচ্ছদা ; (মনোবি.)  
ছদ  
diarist—দিনপঞ্জীকার  
diary—দিনপত্রী । ~register—দৈনিক  
নিবন্ধ  
diastropism—বিপর্ষয়  
diatomic—দ্বিপরিমাণুক  
dibasic—দ্বিকারী  
dichlamydeous—দ্বিককুক  
dichogamy—বিবম পরিণতি  
dichotomized—অর্ধ  
dichotomy—দ্ব্যগ্রশাখোৎপন্ন  
dichroism—দ্বিরাগত  
diclinism—একলিঙ্গতা । diclinous—এক-  
লিঙ্গ ।  
dicotyledon—দ্বিবীজপত্রী  
dictatorship—একনায়কতন্ত্র  
didynamous—দীর্ঘধরী  
difference—অন্তর, পার্থক্য, ভেদ । just  
noticeable~—অবম গ্রাহ্যন্তর  
differential—বিভেদক, প্রভেদক । ~cal-  
culus—অন্তরকলন । ~colourwheel—  
বিবম বর্ণচক্র । ~sensitivity—অন্তরবেদিতা ।  
~tuning fork—বিবম স্বনশূল  
differentiation—বিভেদ ; (ভূবি.) ব্যাখিল্পণ  
diffuse—বিস্তৃষ্ট করা । ~d light—ব্যাপ্ত  
আলোক, ব্যতালোক । diffusion—বিস্তৃষ্ট ;  
ব্যাপন  
digest—জীর্ণ করা, পরিপাক করা । ~ion  
—পরিপাক, হজম ; পাচন ; জারণ । ~ive—  
পাক-, পরিপাক-, পাচন- । ~ive fluid (or  
juice)—পাচক-রস বা জারক-রস । ~ive

organ—পরিপাক-বস্তু, পাচনতন্ত্র। ~ive system—পাচনতন্ত্র। ~ive trouble—পরিপাক-দোষ। ~ive tube—পাকনালী  
digit—অঙ্গুলি; (গণি.) অঙ্ক। ~ate—অঙ্গুলাকার  
dihedral angle—দ্বিতলকোণ  
dilation—প্রসারণ  
dilute—(বিগ.) লঘু; (ক্রি.) লঘু করা। dilution—লঘুকরণ  
dimension—মাত্রা। mono~al—এক-মাত্র। di~al—দ্বিমাত্র। tri~al—ত্রিমাত্র  
dimorphism—দ্বিরূপতা। dimorphous—দ্বিরূপ  
dioecious—ভিন্নবাসী; (প্রাণি.) একলিঙ্গ  
dip—(পদার্থ.) বিনতি; নতি। ~of strata—স্তরনতি  
diploma—উপাধিপত্র  
direct—সাক্ষাৎ, প্রত্যক্ষ; সরল। ~impact—সরল বা সমক সজ্জাত। ~ly similar—সমানরূপ। ~motion—সম্মুখগতি। ~ray—সাক্ষাৎ বস্মি, মূল বস্মি। ~taxa-tion—প্রত্যক্ষ করারোপণ; করাদান  
direction—দিক; বিধি। directive—নির্দেশপত্র  
director—অধিকর্তা, \*নিদেশক; পরিচালক। ~ate—অধিকার, \*নিদেশক, \*নিদেশালয়। ~circle—নিয়ন্তবৃত্ত। Director of Industries—শিল্প-অধিকর্তা। Director of Rationing—রেশন-অধিকর্তা  
directrix—নিয়ামক  
disaffiliated—বিসংঘ  
disband—বিষৃক্ত করা। ~ed—বিষৃক্ত। ~ment—বিরোজন  
disbursement—ব্যয়ন। disbursing officer—ব্যয়নাধিকারিক  
disc—চক্রফলক  
discharge—ক্ষরণ, মোক্ষণ; শ্রাব; (কর্মাদি হইতে) অবেরণ, কার্যমুক্তি। ~ed—অবেরিত, কার্যমুক্ত। ~tube—নিঃশ্রব-নল। oscilla-tory~—পরিবর্তী মোক্ষণ  
disciflores—সচক্রপুষ্পী  
discipline—বিনয়, নিয়ম। disciplinary measure—শাস্তিব্যবস্থা

discoid—চক্রাকার  
discordance—অনৈক্য  
discount—অবহার, বাটা  
discrimination—বিনিষ্ঠয়  
discriminative—বিনিষ্ঠায়ক। ~reaction—বিচারিত প্রতিক্রিয়া  
disease—রোগ, ব্যাধি। contagious~—স্পর্শক্রমী বা ছোঁয়াচে ব্যাধি। epidemic~—মারী। infectious~—সংক্রামী রোগ। preventive~—নিবারণ রোগ।  
diseased—ব্যাধিত  
dishonour—প্রত্যাখ্যান (~of a cheque = চেক প্রত্যাখ্যান)  
disinfectant—বীজঘ্ন। disinfection—নিবীজন  
disintegration—(ভূবি.) বিশরণ  
dismissal—পদচ্যুতি। dismissed—পদচ্যুত  
disorder—বিকলতা, বৈকল্য  
dispensary—ভেদজশালা  
dispensing chemist—ভেদজ পরিবেশক  
dispersal—বিস্তার, বিসরণ  
dispersion—বিচ্ছুরণ  
displacement—স্থানচ্যুতি; অভিক্রান্তি; (পদার্থ.) ভ্রংশ, সরণ। ~downwards—অধোভ্রংশ। ~upwards—উর্ধ্বভ্রংশ  
disposal—নিষ্পত্তি; ব্যবস্থা  
disposition—বভাব। ~of instruments—যন্ত্রবিস্তাস  
disqualify—অবশুণিত করা বা হওয়া, অযোগ্য করা বা হওয়া। disqualification—অবশুণ, অযোগ্যতা। disqualified—অবশুণিত, অযোগ্য  
disruption—সঙ্কট  
dissection—ব্যবচ্ছেদ, কাটা  
disseminated—বিকীর্ণ  
dissociation—বিবন্ধ  
dissolution—ভঙ্গ; ভাবণ। dissolution of marriage—বিবাহভঙ্গ  
dissolve—(সংগঠনাদি) ভঙ্গ করা, ভাঙ্গিয়া দেওয়া; (রসা.) দ্রবীভূত করা। ~d—দ্রবীভূত।  
distance—দূরত্ব, ব্যবধান  
distichous phyllotaxy—দ্বিসারী বিস্তাস

distil—পাতিত করা। ~lation—পাতন ; চোলাই। ~led—পাতিত  
 distortion—বিকৃতি। distorted—বিকৃত  
 distraction—বিক্রম। distracting—বিক্ষেপী  
 distraint—ক্রোক  
 distress warrant—ক্রোক পরওয়ানা  
 distribution—বন্টন ; (ভূগো.) সংবিভাগ ; (ভূবি.) সংস্থান, বিস্তারণ। ~of strata—স্তর-বিস্তার  
 distributive law—বিচ্ছেদ-নিয়ম  
 distributory—শাখা-  
 district—বিষয়, জেলা। ~and sessions judge—জেলা (বা বিষয়) ও সত্র জজাধীশ, জেলা ও দায়রা বিচারক  
 diurnal—আহ্নিক, দৈনিক ; দিবাচর। ~motion—দৈনিক গতি, আহ্নিক গতি। ~sleep—দিবান্বাপ  
 divalent—দ্বিযোজী  
 divergence—অপস্রুতি। divergent—অপসারী  
 dividend—ভাজ্য ; লাভাংশ, ডিভিডেন্ড। ~o—ভাগক্রিয়া। ~paying—লাভাংশ-প্রদায়ী  
 dividing range—বিভাজক গিরিশ্রেণী  
 division—বিভাজন, ভাগ, হরণ ; বিভাগ, ভুক্তি। ~al—মাণ্ডলিক। ~of labour—কর্মবিভাগ। sub-~উপভাগ ; মহকুমা, উপ-বিষয়। divisor—ভাজক  
 dockyard—গোতাজন  
 document—লেখ্য ; দস্তাবেজ। ~ary—লেখ্যমূলক। ~evidence—লেখ্যমূলক বা দস্তাবেজমূলক সাক্ষ্য  
 doldrums—নিরক্ষীয় শান্তবলয়  
 dome—কুস্তক  
 domicile—নিবেশ ; নিবেশাধিকার ; নিবেশী। ~ed—নিবেশিত  
 dominant—প্রকট  
 dominion—অধিরাজ্য  
 dormant—অব্যক্ত ; স্থগ  
 dorsal—পৃষ্ঠা, পৃষ্ঠ-  
 double—দ্বিগুণ। ~bond—দ্বিবন্ধ। ~decomposition—দ্বিপরিবর্ত। ~rule

of three—বহুরাশিক। ~salt—দ্বিধাতুক লবণ। ~star—তারকাযুগল  
 doubting mania—সন্দেহ বাতিক  
 douching—বস্তিকর্ম  
 dovetail—পুচ্ছক  
 downy—মুহুরোমশ  
 draft—পূর্বলেখ, খসড়া, পাত্ৰলেখ ; হতি। ~sman—নকশাকার  
 dragon-fly—জলফড়িং  
 drainage—জলনির্গম ; জলনির্গম-প্রণালী ; পরিবাহ  
 dramatic performance act—অভিনয় বিহিতক বা আইন  
 dramatization—নাটন। dramatized—নাটিত, নাটকিত  
 drawee—হুতিগ্রাহক  
 drawer—হুতিপ্রেরক ; (টেবিলের) টানা।  
 drawing—অঙ্কন ; অঙ্কনবিদ্যা। ~officer—আহর্তা  
 dressing—পরিকর্ম। dresser—পরিধাবক  
 drift—অনুবাহ। continental~—মহী-সঞ্চারণ  
 drill master—যোগ্যা শিক্ষক  
 drive—নোদানা। ~r—চালক  
 druggist—ভেষজী  
 drying bath—শোষণাধার  
 dry test—শুক পরীক্ষা  
 dualism—দ্বৈতবাদ  
 duct—নালী, নলী। ~less—অনাল। ~ule—নলিকা। thoracic~s—মুখ্য বা বামা রসকুলা  
 ductility—প্রসারিতা  
 dune—বালিয়াড়ি  
 duo-decimal—দ্বাদশিক  
 duodenum—গ্রহণী  
 duplicate—প্রতিলিপ। ~copy—অনুলিপি। duplication section—অনুলিপি-উপশাখা  
 duration—স্থিতিকাল  
 duramen—সারকাঠ  
 Dutch metal—পিতলের তবক  
 duty—শুল্ক  
 dyad—দ্বিযোজী  
 dye—রঞ্জক। ~ing—রঞ্জন ; রঞ্জনবিদ্যা

dying declaration—মুমূর্ষুত্ব, মুমূর্ষু-  
আবিতক  
dyke—বীধ  
dynamic—গতিয়। ~s—গতিবিজ্ঞা  
dynamo—বিদ্যুৎপ্রস্তু। ~graph—শক্তিলিখ।  
~meter—শক্তিমাপক

## E

ear drum—কর্ণপটহ  
earned—অর্জিত (~leave—অর্জিত ছুটি)  
earnest money—সত্যংকার, অগ্রিম মূল্য,  
বায়না, দাদন  
earth—মৃত্তিকা। ~enware—মৃৎপাত্র। ~  
movements—ভূসংকোভ। ~quake—  
ভূমিকম্প। ~'s crust—ভূত্বক। ~tremor  
—ভূম্পন্দ। ~worm—মহীলতা, কেঁচো।  
~y—মার্দ  
easement—স্থখাধিকার  
eastern frontier—পূর্বপ্রান্ত  
ebullition—ফোটন  
eccentric anomaly—অতিকোণ  
eccentricity—(বিজ্ঞা.) উৎকেন্দ্রতা  
eclipse—গ্রহণ। annular~—বলয়গ্রাস।  
duration of~—স্থিতি। first contact  
in~—স্পর্শ। last contact in~—মোক্ষ।  
lunar~—চন্দ্রগ্রহণ। partial~—খণ্ডগ্রাস।  
solar~—সূর্যগ্রহণ। total~—পূর্ণগ্রাস  
ecliptic—ক্রান্তিবৃত্ত। modes of~—ক্রান্তি-  
পাত। plane of~—ক্রান্তিবৃত্ততল  
ecology—বাস্তুব্যবস্থা; বাস্তুসংস্থান  
economic—আর্থ। ~adviser—অর্থনীতিক  
উপদেষ্টা। ~botanist—অর্থকর উদ্ভিদবিৎ।  
~s—অর্থবিজ্ঞা। ~welfare—\*আর্থক  
কল্যাণ  
ectoparasite—বাহ্যপরজীবী  
eczema—কাউর  
edaphic—ভৌম  
edible—ভক্ষ্য  
education—শিক্ষা। ~al psychology—  
শিক্ষণ-বিজ্ঞা। ~clerk—শিক্ষা-করণিক  
effect—ফল; প্রভাব  
effective force—স্বরণ-বল

effemination—দ্রোচিস্ততা  
efferent—বহিমূখ, বহির্বাহী। ~vessel—  
বহির্বাহ  
effervesce—বুদ্ধদিত হওয়া। ~nce—  
বুদ্ধদন। ~nt—বুদ্ধদী; বুদ্ধদিত  
efficiency—কর্মক্ষমতা, সামর্থ্য। ~bar—  
সামর্থ্য-বাধ।  
effloresce—উদত্যাগ করা। ~nce—উদ-  
ত্যাগ। ~nt—উদত্যাগী  
effusive—নিঃসারী; নিঃসৃত  
egg-cell—ডিম্বাণু  
egg-apparatus—গর্ভযন্ত্র  
ego—অহম। ~centric—আত্মকেন্দ্রিক। ~  
-dystonic—অসাম্য। ~-ideal—স্বাদর্শ।  
~-instinct—অহমিক প্রবৃত্তি। ~ism  
—অহমিকা। ~-libido—আহমিক কাম।  
~-syntonic—সাম্য। ~tism—অহমিকা  
einfuhlung—সমানুভূতি  
ejectment—উচ্ছেদ  
elaboration—বিস্তার  
elastic—স্থিতিস্থাপক। ~ity—স্থিতিস্থাপকতা  
elater—রেণুক্ষেপক  
elation—উন্নাস  
elect—নির্বাচন করা। ~ed—নির্বাচিত।  
~ion—নির্বাচন। ~ion agent—নির্বাচন-  
নিযুক্তক। ~ion tribunal—নির্বাচন স্মার-  
পীঠ। ~oral roll—নির্বাচনপত্রী, নির্বাচক-  
তালিকা। ~orate—নির্বাচকমণ্ডলী  
electric—বৈদ্যুতিক, তাড়িত। ~attrac-  
tion—তাড়িতাকর্ষ। ~current—বিদ্যুৎ-  
প্রবাহ। ~installation—তড়িতস্থাপন।  
~ity—বিদ্যুৎ, তড়িৎ। ~light—বিজলী  
বাতি। ~mechanic—তাড়িত মিশ্র  
electrical—তাড়িত। ~bell—বৈদ্যুতিক  
ঘণ্টা। ~engineer—তাড়িত যান্ত্রিক।  
electro-—তাড়িত। ~-chemistry—  
তাড়িত রসায়ন। ~-magnet—তড়িৎচুম্বক।  
~-magnetic—তড়িৎ-চুম্বকীয়। ~  
-motive—তড়িচ্চালক  
electrode—তড়িদ্রব্য  
electrolysis—তড়িদ্রবিলেপণ, তড়িদ্রবিলেপ।  
electrolyte—তড়িদ্রবিলেপ। electrolytic  
—তড়িদ্রবিলেপ



electroplating—ভাড়িত-লেপন	encephalitis—মস্তিষ্ক-প্রদাহ
electroscope—তড়িদর্শক	end—প্রান্ত; অগ্র। ~organ—প্রান্তক।
element—মৌল; মৌল পদার্থ, মৌলিক পদার্থ; (গণি.) পদ। ~ary—মৌলিক, প্রাথমিক। essential~—মূল উপাদান	~situation—প্রান্তাবস্থা। pointed~—শূচ্যগ্র
elevation—উচ্চতা; (ভূবি.) পুরোদৃশ্য	endemic—স্থানীয়
elimination—অপনয়ন, অপনয়; বর্জন	endocarp—ফলের অন্তর্ভুক্ত
eligible—পাত্র; যোগ্য	endogenous—অন্তর্জাতিক। endogenetic—অন্তর্জাত
ellipse—উপবৃত্ত। elliptical—উপবৃত্তাকার।	endoparasite—অন্তঃপরজীবী
ellipticity—উপবৃত্ততা	endophytic—অন্তঃবাসী
elongation—প্রতান; দ্রাঘণ। elongated—দ্রাঘিত	endorse—পৃষ্ঠাঙ্কিত করা। ~r—সহিদাতা।
emarginate (apex)—খাতাগ্র	~ment—পৃষ্ঠাঙ্কন, পৃষ্ঠলেখ, অধোলিখ; সহি
embarkation permit—আরোহণপত্র	endoskeleton—অন্তঃকঙ্কাল
embargo—রোধ	endosperm—সন্ত। ~ic—সন্তল
embassy—রাষ্ট্রদূতহান	endothermic—তাপগ্রাহী
embezzlement—কোষভঙ্গ; তহবিল তহরুপ	endotrophic—আশ্রয়পুষ্ট
embryogeny—ক্রমবিকাশ	endowment—ধর্মস্ব; উৎসর্গ
embryology—ক্রমবিজ্ঞা	enemy—শত্রু। ~alien—শত্রুদেশী। ~
embryonic cell—আদি কোষ	foreigner—বিদেশীয় শত্রু
emerald—মরকত, পাশা। ~green—মরকত हरिৎ	enforce—বলবৎ বা প্রবর্তন করা। —ment—নির্বহণ; বলবৎকরণ; প্রবর্তন। ~ment branch—নির্বহণ-শাখা
emerge—নির্গত হওয়া। ~nce—নির্গম। (জীববি. ও উদ্ভি.) অন্তরহ	engineer (mechanical)—যান্ত্রিক, যন্ত্রবিৎ। ~ (civil)—বাস্তুরক্ষক। ~ing service—বাস্তু-কৃত্যক। ~superintendent—যান্ত্রিক অধীক্ষক
emergency—অভ্যয়, সঙ্কট। ~certificate—অভ্যয় প্রমাণপত্র। ~force—আত্যয়িক বল	enrichment—সমৃদ্ধি, অনুৎকর্ষ
emergent—অগ্রসর। ~situation—অভ্যয়, আত্যয়িক অবস্থা, সঙ্কটাবস্থা	ensiform—অসিফলকাকার
emigrate—প্রবাসিত হওয়া। emigrant—প্রবাসিত, প্রবাসী। emigration—প্রবাসন, প্রবাসন	entertainment-tax—প্রমোদ-কর
emolument—পরভূতি	enticement—বিলোভন
emotion—প্রকোভ	entomology—কীটবিজ্ঞা, পতঙ্গবিজ্ঞা। ento-
empathy—সমভূতি	mologist—পতঙ্গবিৎ, কীটবিৎ
empirical—প্রায়োগিক, প্রায়োগজ; পরীক্ষালব্ধ। ~formula—মূল সূত্র	entomophily—পতঙ্গ-পরাগণ। entomo-
empiricism—প্রায়োগবাদ। empiricist—প্রায়োগবাদী	philous—পতঙ্গ-পরাগী
employment exchange—কর্মনিয়োগকেন্দ্র	enunciation—নির্বচন
emulsion—অবত্ৰব	environment—প্রতিবেশ, পরিগম, পরিবেশ, পবিপার্শ্ব
enamel—মিনা	envoy—শাসন-হর
en bloc—একযোগে	enzyme—উৎসেচক
	eolian—বায়ব
	epeirogeny—মহীভাবন। epeirogenic—মহীভাবক
	ephemeral—ক্ষণস্থায়ী

epi—অধি-, উপ-, বহি-, অধু-। ~basal—অধিপাদীয়। ~calyx—উপবৃতি। ~carp—কলের বহিবৃক্। ~centre—উপকেন্দ্র। ~clastic—অমুগিষ্ট। ~continental—উপমহী। ~cotyl—বীজ-পত্রাধিকাণ্ড  
epidemic—মহামারী  
epidermis—ত্বক্; বহিবৃক্, বহিস্কর্ম। epidermal—ত্বক্-  
epigeal—মূদভেদী  
epigenetic—অমুজাত  
epigynæ—গর্ভসীর্ষপুন্সী। epigynous—গর্ভসীর্ষ  
epilepsy—মৃগি, জ্বামর। epileptics—জ্বামরগ্রস্ত  
epipetalous—দললগ্ন  
epiphenomenalism—উগ্রপ্রপঞ্চ (বাদ)  
epiphyllous—পত্রাভ্রয়ী  
epipodium—কলক  
epiphyte—পরাভ্রয়ী  
epistemology—তত্ত্ব  
epizone—উষ্মমণ্ডল  
epoch—অধিবৃগ্; যুগ  
equated—সমীকৃত  
equation—সমীকরণ। ~of centre—কেন্দ্রশোধান। ~of time—কালশোধান  
equator—নিরক্ষরেখা, ভূ-বিষুবরেখা; নিরক্ষ-বৃত্ত, ভূ-বিষুববৃত্ত। ~ial—নিরক্ষীয়। celestial—ঋ-বিষুবরেখা, ঋ-বিষুববৃত্ত। heat ~—নিরক্ষীয় তাপরেখা  
equi—সদৃশ-; সম-। ~angular—সদৃশ-কোণ। ~distant—সমান্তর, সমদূরবর্তী। ~granular—সমকণ। ~lateral—সমবাহ  
equilibrium—সাম্য, স্থিতি; ত্রিতি। ~of forces—বলস্থিতি। forces in ~—স্থিতি শক্তি  
equinoctial—ঋ-বিষুবরেখা; ঋ-বিষুববৃত্ত। ~circle—ঋ-বিষুববৃত্ত। ~colure—আদিবৃত্ত। ~line—ঋ-বিষুবরেখা। ~point—ক্রান্তিবিন্দু  
equinox—বিষুব। autumnal ~—জল-বিষুব। vernal ~—মহাবিষুব  
equipment—উপকরণ; সরঞ্জাম

equitant—আবৃত্ত  
equity—জায়  
equivalent—তুল্য; সমবৃত্ত; তুল্যাক, সমমূল্য  
era—অধিকল্প  
erection—উচ্ছুর; লিঙ্গস্তম্ভ  
erogram—অমলিখ। erograph—অমলিখ  
erogenous zone—কামহীন  
erosion—ক্ষয়  
erotism—কাম  
erratic—আগাম্যক  
error of adjustment—সন্নিবেশদোষ  
eruption—অগ্ন্যাংপাত  
eruptive—উদ্ভেদী  
escarpment—প্রবণভূমি; (ভূবি.) উপলব্ধ  
escribed—বহির্লিখিত  
essential oil—উষায়ী বা বান তৈল  
essential service—অত্যাৱশ্যক কৃত্যক  
establishment—সংস্থা; স্থাপন। ~cost—বেতন-ব্যয়। ~charges—সংস্থা-ব্যয়  
estimate—মূল্যায়মান; প্রাক্কলন। estimator—প্রাক্কলনিক  
estoppel—বাদবন্ধ; স্বীকৃতির বাধা  
estuary—খাড়ি  
etherial oil—বান তৈল  
ethics—নীতিবিজ্ঞা  
ethnology—জাতিবিজ্ঞা  
etiolated—পাতুর  
eudiometry—গ্যাসমিতি। eudiometer—গ্যাসমানবস্ত্র  
euphorbiaceæ—এরও-গোত্র  
euphoria—হৃষোচ্ছ্বাস  
evacuate—(পদার্থ.) শূন্য করা। ~d—উৎসিস্ত। evacuation—উৎসান; (পদার্থ.) শূন্যীকরণ। evacuee—উৎসান, উৎসিস্ত, বাসভ্রষ্ট  
evaporate—বাষ্প করা; বাষ্প হওয়া, উষ্মা যাওয়া। evaporating dish—বাষ্পীকরণ খালি। evaporation—বাষ্পীকরণ; বাষ্পীভবন  
evasion—ব্যতিহার  
even—সুগ্ধ, সম, জোড়; (ভূবি.) অবক্ষুর  
eviction—বহিকার; উৎসাদন, উৎখাত-করণ  
eviration—পুংচিহ্নিতা

evolution—অববাতন ; অভিব্যক্তি ।	ex-officio—পদহেতু, পদাধিকারে
organic—জীব-অভিব্যক্তি । theory of ~—অভিব্যক্তিবাদ	exoskeleton—বহিঃকঙ্কাল
ex-albuminous—অসম্ভল	exospore—রেণুবহিস্বক্
exaltation—উন্নমন	exothermic—তাপমোচী
excellency—*পরমশ্রেষ্ঠ । Her Excellency—*মহামাতা । His Excellency—*পরমশ্রেষ্ঠ, *মহামাতা ।	exotic—বিদেশীয়
ex-centre—বহিঃকেন্দ্র	expansion—প্রসারণ
exception—ব্যতিক্রম	ex parte—একতরফা ; একাধিক
excess expenditure—অতিরিক্ত ব্যয়	expectation — প্রত্যাশা । ~error — প্রত্যাশা ভ্রম
excessive drinking—অতিপান	expediency — উপযুক্তি । expedient—বিধেয় ; কর্তব্য ; উচিত
exchange—পরিবর্ত, বিনিময়	experience—অভিজ্ঞতা । experienter—অভিজ্ঞাতা
ex-circle—বহিবৃত্ত	experiential—অনুভবসিদ্ধ
excise—অস্তঃশূল, আবকারি	experiment—পরীক্ষা, অভিক্রিয়া । ~al—পরীক্ষাসিদ্ধ ; ( মনোবি. ) প্রায়োগিক । experimental science—প্রায়োগসিদ্ধ বিজ্ঞা । ~er—প্রায়োগী, পরীক্ষক
excitation—উদ্দীপনা	expert—দক্ষ ; বিশেষজ্ঞ
excitement—উত্তেজনা	expiration—নিঃশ্বাস, দ্বাসত্যাগ
excluded—বহির্ভূত	exploration—আবিষ্কার
excreta—মল	explosion — বিস্ফোরণ । explosive—বিস্ফোরক ; (ফল সম্বন্ধে) বিদারী
excretion—রেচন । excretory—রেচন-; রেচক	exponential—সূচক
ex-dividend—লাভাংশবাদে	export—নিগম, রপ্তানি । ~duty—নিগম-শুল্ক, রপ্তানি-শুল্ক । ~ed—নিগমিত, রপ্তানিকৃত । ~s—রপ্তানি
execute—নির্বাহ করা । ~d—নির্বাহিত	exposure—উদ্ঘাটন ; (ভূবি.) প্রকট, উন্মোচন
executive—পরিচালক ; নির্বাহী ; নির্বাহিক । ~action—নির্বাহিক ক্রিয়া বা ব্যবস্থা । ~authority—নির্বাহিক অধিকারী । ~committee—নির্বাহ-সমিতি । ~engineer—নির্বাহী বাস্তবকার । ~function—নির্বাহিক কার্য । ~instructions—নির্বাহিক নির্দেশাবলী । ~officer—নির্বাহী আধিকারিক । ~power—নির্বাহিক ক্ষমতা । the~—নির্বাহিকবর্গ । executor—নির্বাহক	express—বহিঃপ্রতি । ~delivery—বহিঃপ্রদান বা অর্পণ । ~letter—বহিঃপ্রতি-পত্র, তুর্গপত্র
exemption—মুক্তি	expression—মতপ্রকাশ ; (মনোবি.) চোতনা ; (গণি) রাশি, রাশিমালা । expressive—চোতক
exfoliation—শল্লমোচন	expropriation—অত্যাচার-নিরসন
exhalent—নিগম- । ~aperture—নিগমরন্ধ্র	extenuating circumstances—কালানীয় অবস্থা
exhaustive list—সমগ্র সূচী	extipulate—অনুপপত্তী
exhibitionalism—বিলসনকাম । exhibi- tionist—বিলসনকামী	exterior—বহিঃ- ; বাহ্য
exine—রেণুবহিস্বক্	external—বহিঃ- ; বাহ্য, বাহিরিক, বহিঃস্থ । ~bisector—বহিঃখণ্ডক । ~ity—বাহ্যতা । ~ization—বাহ্যীকরণ
existence—অস্তিত্ব	extinct—নির্বাপিত ( ~volcano = নির্বাপিত
exodermis—অধিবক্	
exogenous—বহিঃজনিষ্ক । exogenetic— বহিঃজাত	

আগ্নেয়গিরি) ; লুপ্ত (animal—লুপ্ত জন্তু) ।  
 ~ion—লোপ ; কুঠন  
 extract—উদ্ধৃতাংশ, উদ্ধৃতি ; নির্ধাস । ~ion  
 —নিষ্কাশন  
 extradition—বহিঃসমর্পণ  
 extra-territorial — অতিরিক্ত, অতি-  
 কেন্দ্রিক । ~ity—অতিরিক্ততা  
 extreme—চরম, অসীম ; প্রান্ত ; প্রান্তীয়  
 extorse—বহিস্থ  
 extroversion—বহির্ভূতি । extrovert—  
 বহির্ভূত  
 extrusive—নিঃসারী  
 exudation—রসস্রাব, নিঃস্রাবণ  
 eye-piece—অভিনেত্র  
 eyes of tuber—কন্দমুকুল

## F

face—মুখ ; (ভূবি.) পার্শ্ব  
 face value—অভিহিত মূল্য  
 facet—পল  
 facilitation—সৌকর্য  
 factor—(গণিতে) গুণক ; (সাধারণ অর্থে)  
 কারণ । ~ial—গৌণিক । ~ization—  
 গুণকনির্ণয়  
 faculty—শক্তি (~of mind = মননশক্তি) ;  
 অমুখ্য (~of science = বিজ্ঞান-অমুখ্য) ।  
 ~psychology—বিস্তৃতিবাদ  
 faeces—মল, বিষ্ঠা  
 fair copy—শুদ্ধ লেখা বা শুদ্ধ প্রতিলিপি  
 falatio—মুখমেহন  
 fallacy—হেতুভ্রাস  
 falls—জলপ্রপাত । fall line—প্রপাতরেখা  
 false bedding—উপস্তরবিজ্ঞাস ; উপবিজ্ঞাস  
 false personation—কপট পরিচয়  
 falsification—মিথ্যাকরণ  
 familiarity—পরিচয়, সঙ্গ  
 family—গোত্র, জাতি । ~tradition—কুল-  
 প্রথা  
 famine insurance fund—দুর্ভিক্ষ আগোপ  
 ( বা বীমা ) নিধি  
 fan—(ভূবি.) বর্ষক  
 fascicle—গুচ্ছ । fasciculated—গুচ্ছিত

fat—চর্বি, মেদ, বসা ; স্নেহপদার্থ, স্নেহজব্য ।  
 ~body—মেদপুঞ্জ । ~ty—স্নেহময়, স্নেহ-  
 fault—চূড়ি ; (ভূবি.) স্রঃস । ~ed—স্রস্ত  
 fauna—প্রাণিকুল  
 favouritism—প্রিয়গোষণ, প্রিয়-অনুগ্রহ  
 feather—পালক । ~y—লোমশ  
 federal court—যুক্তরাষ্ট্রীয় বিচারালয়  
 federal republic—মৈত্র প্রজাতন্ত্র  
 federation—আমেল । ~of states —  
 রাষ্ট্রোন্মেল  
 fee—দেয়ক, মাহুল  
 feeble-minded—উনমানস । ~ness—উন-  
 মানসতা  
 female—স্ত্রী । ~cone (or strobilus)—  
 গর্ভকেশরমঞ্জরী । ~line—স্ত্রী অনুক্রম  
 femur—উর্বস্থি  
 ferment—খমির, কিঞ্চ । ~ation—সঞ্জন,  
 গাজান । ~ed—সঞ্চিত  
 ferruginous—লৌহময়  
 fertilization—নিষেক ; গর্ভাধান । cross-  
 ~—পরনিষেক । self-~—স্বনিষেক । fertili-  
 zed—নিষিক্ত । fertilizer—কৃষিসার, সার  
 fetichism—বস্তুকাম, বস্তুরতি । fetichist—  
 বস্তুকামী  
 fetish—ভক্তিবস্তু  
 fibre—তন্তু । fibrous—তান্তব, তন্তুময়, তন্তু-  
 ( বৃক্ষাদির শিকড় সম্বন্ধে ) তন্তুমূল, গুচ্ছমূল ।  
 fibrous tissue—তন্তুকলা  
 fibula—অনুজ্জ্বাঙ্ঘ্রি  
 fiduciary—স্থাসিক, বিশ্বাসিত ব্যক্তি  
 field glass—ভৌম দূরবীক্ষণ  
 field lens—ক্ষেত্রবর্ধক লেন্স  
 figure—চিত্র ; (গণি.) অঙ্ক । ~of the  
 earth—পৃথিবীর আকার  
 filament—সূত্র ; (পুংকেশর-সম্পর্কে) পুংদণ্ড ।  
 ~ous—সূত্রবৎ  
 filarial fever—রীপদ  
 file—নথি ; উধা । ~board—নথিপট  
 filiform—সূত্রাকার  
 film—সর ; (সিনেমার) ছবি  
 filter—পরিষ্কৃত বা পরিশ্রাবিত করা ; পরি-  
 প্রাবক । ~ed—পরিষ্কৃত । ~paper—  
 পরিষ্কৃতি কাগজ

filtrate—পরিষ্কৃত। filtration—পরিষ্কৃতি, পরিষ্কার  
 fin—পাঁখন  
 finance—অর্থ; বিত্ত। ~officer—অর্থ আধিকারিক। financial—আর্থিক, অর্থ-  
 fine arts—ললিতকলা, সংকলা  
 fine metal—পরিষ্কৃত ধাতু  
 finger-print—অঙ্গুলাঙ্ক। ~expert—  
 অঙ্গুলাঙ্ক-বিশেষজ্ঞ  
 fire—অগ্নি। ~brick—অগ্নিসহ ইটক।  
 ~clay—অগ্নিসহ মৃত্তিকা। ~proof—  
 অগ্নিসহ। ~extinguisher—অগ্নিনির্বাপক।  
 ~place উনান, চুন্নী  
 firm—সার্থ। ~'s credit—কারবারের সুনাম  
 firm estimate—নিশ্চিত প্রাক্কলন  
 first aid—প্রাথমিক সাহায্য  
 first point of Aries—আদিবিন্দু, মেঘবিন্দু  
 first point or Libra—তুলাবিন্দু  
 fishery—মৎস্য-ব্যবসায়; মীনক্ষেত্র, মীনকর,  
 জলকর। ~products—মৎস্যজাত  
 fissility—বিদারিতা  
 fission—বিভাজন। ~algae—বিভাগী  
 শৈবাল। fungi~—বিভাগী ছত্রাক  
 fissure—ফাট, বিদার। ~d—বিদীর্ণ  
 fits—ফিট, আক্ষেপ  
 fitter—স্কারক  
 fixation—বন্ধন, সংবন্ধন  
 fixed—বন্ধ; স্থায়ী। ~alkali—স্থিরক্ষার।  
 ~deposit—স্থায়ী নিধান; স্থায়ী আমানত।  
 ~idea—বদ্ধভাবি, বদ্ধভাব। ~points  
 ~মানবিন্দু। ~star—স্থিরতারা। ~tra-  
 velling allowance—নির্দিষ্ট পাথের  
 flagellant—কণাকামী। flagellation—  
 কণাকাম  
 flame—শিখা, অগ্নিশিখা। ~reaction—  
 শিখা-বিক্রিয়া। oxidizing~—জারকশিখা।  
 reducing~—বিজারক শিখা।  
 flank of an army—সেনাকক্ষ  
 flap—পেটী, বেটেনী  
 flash-point—জ্বলনাঙ্ক  
 flask—কাচকুপী, কুপী  
 flaw—(ভূবি.) ত্রাস  
 flax—অভসী, শণ

flea—উপমক্ষিকা। ~rat—ইঁদুরমাছি  
 flexible—নমন্য, নমনীয়। flexibility—নমন-  
 শীলতা, নমন্যতা  
 flicker—লক্ষ, কল্পন, লক্ষন  
 flint—অগ্নিপ্রস্তর  
 floating—(বিণ.) প্রবাহী; প্রবমান; (বি.—  
 যৌথ বাণিজ্য-প্রতিষ্ঠানাদি সম্বন্ধে) পত্তন। ~  
 assets—প্রবাহী পরিসম্পদ। ~capital—  
 প্রবাহী পুঞ্জী। ~debt—প্রবাহী ঋণ। ~  
 rib—মুক্ত পণ্ড'কা  
 flocculent—পিঞ্জবৎ, গুচ্ছবৎ  
 flood plains—প্রাবনভূমি  
 flora—উদ্ভিদকুল। ~l—পুষ্প-। ~l  
 diagram—পুষ্পপ্রতীক। ~l formula  
 ~পুষ্পসংকেত। ~l leaves—পুষ্পপত্র  
 floret—পুষ্পিকা  
 flow—হ্রতি। ~tide—জোয়ার  
 flower—পুষ্প। ~ing—সপুষ্পক। ~less  
 ~অপুষ্পক। ~s of sulphur—গন্ধকরঞ্জ  
 fluctuation—হ্রাসবৃদ্ধি, বিচলন  
 fluid—তরল। ~ity—তরলতা  
 fluorescence—প্রতিপ্রভ। fluorescent  
 প্রতিপ্রভ  
 fluvial—সারিত  
 flux—বিগলক  
 focus—নাভি। real~—সৎ ফোকস। vir-  
 tual~—অসৎ ফোকস  
 fog—কুয়াটিকা; কুয়াসা  
 foil—পত্র, তবক  
 fold—ভঙ্গ, ভাঁজ। ~mountain—ভঙ্গিল  
 পর্বত  
 foliaceous—কলকাকার  
 foliage—পর্ণরাজী  
 foliated—পত্রিত। foliation—পত্রায়ণ  
 folio—পত্র, পাতা  
 folk-psychology—লোকমনোবিজ্ঞা  
 foot-blower—পদভুজা, পা-হাপর  
 foramen—রক্ত, ছিদ্র, বিবর। ~magnum  
 ~মহাবিবর। auditory~—শ্রুতিরক্ত  
 force—বল। effective~—দ্রবণ-বল।  
 equilibrium of forces—বলসাম্য।  
 parallelogram of forces—বলসামান্তরিক।  
 ~d labour—বেগার, বলাৎস্রম

forceps—চিমটা ; সন্না  
fore—অগ্র-, পূর:-। ~arm—প্রকোষ্ঠ, পুরো-  
বাহ। ~brain—পুরোমস্তিষ্ক। ~consci-  
ous—আসংজ্ঞান। ~ground—পুরোভূমি।  
~limb—অগ্রপদ। ~pleasure—পূর্বস্বপ্ন  
foreclosure—নিষ্ক্রিয়-সমাপ্তি  
foreign—বৈদেশিক, বিদেশীয়। ~exchange  
বৈদেশিক বিনিময়। ~service—বিদেশীয়  
কৃত্য  
foreman—অধিকার্মিক, কর্মনায়ক, সর্দার।  
~instructor—অধিকার্মিক যন্ত্রশিক্ষক  
forest—বন। ~er—বনকর্মী। ~guard  
—বনরক্ষী। ~ranger—বনরক্ষক  
for favour of orders—আদেশ প্রার্থনীয়  
forfeited—অপবর্তিত, বাজেয়াপ্ত। forfei-  
ture—অপবর্তন  
forged—কুটকৃত, কুটলেখিত, জাল। forgery  
—কুটকর্ম, কুটলেখ, জালিয়াতি  
form—আকার, প্রকার, আকৃতি  
formal—কৃত্য, বিধিবৎ। ~ly—বধাবিধি।  
~order—বধাবিধি আদেশ  
formation—সংগঠন ; গঠন ; (ভূবি.) স্তর-  
সমষ্টি। mode of~—উৎপত্তি  
formula—মূত্র ; সঙ্কেত। graphic~—চিত্র-  
সঙ্কেত  
forward—অগ্রিম  
fossil—জীবাশ্ম। ~ized—অশ্মীভূত, শিলী-  
ভূত  
fountain-experiment—উৎস-পরীক্ষা  
fractional—আংশিক ; ~crystalliza-  
tion—আংশিক কেলাসন। ~distillation  
—আংশিক পাতন  
fracture—ভঙ্গ, বিভঙ্গ  
fragmentation of nucleus—খণ্ডিত নিউ-  
ক্লীয় বিভাগ  
framework—কাঠাম  
fraud—প্রতারণা ; উপধি  
free—নির্বাধ, অবাধ ; (মনোবি.) স্বতন্ত্র, স্বচ্ছন্দ,  
মুক্ত। ~end—(গদ্যার্থ.) মুক্তপ্রান্ত। ~port  
—মুক্তবন্দর। ~will—ইচ্ছাবাত্তর্য  
freezing mixture—হিমমিশ্র  
freezing point—হিমাত্ত  
freight—ভাড়া, মালের ভাড়া

frequency—পৌনঃপুস্ত ; ঘটনমাত্র ; বার।  
~curve—বারলেখ। ~of vibration—  
কম্পাঙ্ক  
fresh letter—আদি পত্র  
fresh water—স্থূল, মিঠা জল  
friction—ঘর্ষণ  
frigid—হিম। ~zone—হিমমণ্ডল  
frond—ফানপত্র  
frontal—ললাটাহি  
Frontier (Province)—সীমান্ত (প্রদেশ)  
frost—তুহিন  
frothing—ফেনায়ন  
fructification—ফলোৎপাদন  
fructose—ফলশর্করা  
fuel—ইন্ধন। ~ling—তৈলভরণ, এধগ্রহণ  
fugacious—আন্তপাতী  
fulcrum—আলম্ব  
fuller's earth—মূলতানি মাটি  
fulminating powder—বিক্ষোরক চূর্ণ  
fumes—ধূম। fuming—ধূমায়মান  
function—ধর্ম, বৃত্তি, কর্ম, ক্রিয়া ; কৃত্য ;  
(গণি.) অপেক্ষক। ~al—কার্মিক। ~alism  
—ক্রিয়াবাদ  
fund—পুঁজি, ভাণ্ডার, কোষ, নিধি, তহবিল।  
~ed debt—নিহিত ঋণ। sinking~—  
কর্মশোধক তহবিল  
fundamental—প্রধান, মৌলিক। ~rules  
—মূল নিয়মাবলী। ~principle—মূলতত্ত্ব।  
~tissue—আদিকলা  
fungus—ছত্রাক  
funiculus—ডিম্বক-নাড়ী  
fur—লোমশ চর্ম ('সলোম চর্ম' অপেক্ষাকৃত স্থূ)  
furnace—চুল্লী  
furrowed—বলিযুক্ত  
fusible slag—দ্রাব্য ধাতুমল  
fusiform—মূলকাকার  
fusion—গলন। ~mixture—গালকমিশ্র।  
~point—গলনাঙ্ক

## G

gait—গতিভঙ্গী  
galaxy—(জ্যোতিষ.) ছায়াপথ

gale—ঝড়  
galena—সীসাজন  
gall-bladder—পিত্তাশয়, পিত্তহলী  
gallery—বীথিকা  
galvanized—দস্তালিঙ্গ  
game sanctuary—জীবাশ্রয়  
gametangium—জননকোষাধার  
gamete—জননকোষ  
gametophyte—লিঙ্গধর উদ্ভিদ  
gamopetalæ—যুক্তদলী। gamopetalous  
—যুক্তদল  
gamosepalous—যুক্তবৃতি  
ganglion—নার্ভ-গ্রন্থি  
gangman—সর্দার, গণপুরুষ  
gangué—আকর-মল  
garage—যানশালা  
garnet—তামড়ি  
gas—গ্যাস। ~eous—গ্যাসীয়। ~fitter  
—গ্যাসমিস্ত্রী। ~holder—গ্যাসধারক। ~  
man—গ্যাসওয়ালা। ~ometer—গ্যাস-  
মাপক। ~plant—গ্যাসজনিত। poison-  
ous~—বিষ-গ্যাস  
gaster—উদর  
gastric—পাক-, পাচক। ~juice—পাচক-  
রস  
gastropod—উদরপদ  
gate pass—দ্বারপত্র, দ্বারপারক  
gazette—ঘোষণাপত্র। ~d—ঘোষিত  
Gemini—মিথুন  
gemmation—মুকুলোদ্গম  
general—সামান্য, সাধারণ। ~build—  
সামান্য গঠন। ~character—সামান্য  
লক্ষণ। ~election—সাধারণ নির্বাচন।  
~manager—সাধারণ ব্যবস্থাপক বা  
অধ্যক্ষ। ~mechanic—সাধারণ মিস্ত্রি।  
~psychology—মনোবিজ্ঞান। ~service  
সাধারণ কৃত্যক  
generalization—সামান্যীকরণ  
generating line—কারিকা রেখা  
generation—জনি, জন্ম; জনন। sexual~  
—যৌন জনন। spontaneous~—স্বতঃ-  
জনন, অজীবজনি। generative—জনন-।  
generator—উৎপাদক

generic—জাতীয়  
genesis—উৎপত্তি  
genetic—জ, জাত, জনিত, উৎপাদিত, সম্মত।  
~method—জনি-পদ্ধতি। ~relation  
—জন্মসম্বন্ধ। ~spiral—পত্রমূল্যবর্ত  
genetics—মুপ্রজননবিজ্ঞান  
genital—উপস্থ; জনন-। ~aperture—  
জননরন্ধ্র। ~organ—জননবস্ত্র। ~papilla  
—জননপিড়কা। ~system—জননতন্ত্র  
genus—গণ  
geocentric—ভূকেন্দ্রীয়  
geode—ধরাভূতি। ~tic—ধরাভূতি-  
geographical—ভৌগোলিক, ভূগোল-  
geography—ভূগোলবিজ্ঞান।  
geological—ভূতাত্ত্বিক। ~distribution—  
প্রভ-সংস্থান, প্রভ-বিস্তারণ  
geology—ভূবিজ্ঞান। geologist—ভূবিৎ,  
ভূবিজ্ঞানী  
geometric series—গুণোত্তর শ্রেণী  
germ—বীজ, রোগবীজ। ~cell—জনন-  
কোষ। ~ination—অঙ্কুরোদগম। ~tube  
আদি অঙ্কুরতন্ত্র  
gesture—অঙ্গভঙ্গি। ~language—ভঙ্গি-  
ভাষা  
geyser—উষ্ণ প্রস্রবণ  
gibbous—অর্ধাধিক  
giddiness—ভ্রমি  
gill—ককত, ফুলকা  
girl guide—কন্যা-প্রণিধি  
glabrous—মসৃণ  
glacier—হিমবাহ। glacial—হিম-। glaci-  
ated—হিমক্রিয়াপন্ন, হিমাক্রান্ত। glaciation  
—হিমক্রিয়া, হিমসংহনন  
gland—গ্রন্থি। salivary ~—লালাগ্রন্থি।  
~ular—গ্রন্থি-  
glassy—কাচিক  
glaucous—চক্চকে  
glaze—চিকণলেপ  
globe—ভূগোলক; গোলক। globose—  
গোলাকার  
globular—গুলিকায়; গুলুলাকার  
globule—গুলিকা, গুলিক।  
glottis—ধাররন্ধ্র

glucose—ড্রাক্স-শর্করা	of~—ভারকেল। specific~—আপেক্ষিক
Gogra—ঘর্ঘরা	গুরুত্ব
gold standard—স্বর্ণমান। gold bullion standard—স্বর্ণপিণ্ডমান। gold specie standard—স্বর্ণমুদ্রামান	greasy—তৈলাক্ত, তৈলাক্তবৎ
good faith—শুদ্ধমতি; সরল অন্তর	Great Bear—সপ্তর্ষিমণ্ডল
goods—মাল	great circle—গুরুবৃত্ত
goodwill—প্রতিষ্ঠাধিকার; শুভেচ্ছা	green vitrol—হিরাকস
gorge—গিরিখাত, গিরিসঙ্কট	gregarious—সজ্জিত; যুথচর, যুথচারী। ~ness--যুথচারিতা
governing body—শাসকবর্গ, পরিচালকবর্গ	grip—মৃষ্টিগ্রাহ
government—(বি.) শাসন, সরকার; (বিগ.) রাজ-, রাজকীয়, সরকারি	gristle—তকণাধি
governor—রাজ্যপাল; শাসক। Governor-General—রাষ্ট্রপাল	groove—খাঁজ
grade—পর্ষায়, অবক্রম, মাত্রা, শ্রেণী। ~d—পর্ষায়িত। gradation—ক্রমায়ণ; পর্ষায়। gradient—নতি; নতিমাত্রা; অবক্রম। gradual—ক্রমিক	gross and net profit—স্থূল ও সূক্ষ্ম লাভ, ধোক ও নীট লাভ
graduate—অংশাক্তিক করা; স্নাতক। ~d—অংশাক্তিক; অংশিত। graduation—অংশাক্তন। graduator—ক্রমাক্ত-মান, ক্রমাক্তক।	gross weight—স্থূল ভার, স্থূল ওজন
graft—জোড়কলম। ~ing—কলম করা	ground—ভূমি। ~nuts—চীনাবাদাম। ~tissue—আদিকলা। ~water—ভৌম-জল, ভূজল। burial ~—গোরস্থান। burn- ing~—শ্মশান
graminæ—ধান্ত-গোত্র	ground glass—ঘষা কাচ
grand total—মহাসমষ্টি	group—গণ, সংহতি, সম্ম; পুঞ্জ, মণ্ডলী; অধিসম্ম, শ্রেণী, বর্গ। ~ed—পুঞ্জিত, মণ্ডলী-কৃত। group of states—রাজ্যপুঞ্জ, রাজ্য-মণ্ডলী। ~test—সম্মাভিষেক
Grand Trunk Road—মহাপথ	growing—বর্ধমান, উঠতি
grant—অনুদান। ~in-aid—সহায়ক অনুদান। ~in-budget—আয়ব্যয়কীয় অনুদান	guarantee—প্রত্যাবৃত্তি
granular—দানাদার, কণাময়	guard—রক্ষী
granulated—কণীকৃত। ~zinc—দস্তার ছিঁড়	guidance—অনুবর্তন
grape sugar—ড্রাক্স-শর্করা	guild—পুগ
graph—লেখ, চিত্র। ~ic—সলেখ। ~ical—লেখিক। ~paper—ছক-কাগজ	gulf stream—উপসাগর-স্রোত
graphite—কৃষ্ণসীস	gullet—গ্রাসনালী, অন্ননালী
grasping reflex—গ্রাহ প্রতিবর্ত	gun—কামান, বন্দুক। ~ner—গোলন্দাজ
gratification—পরিতৃপ্তি	gunny—চট
gratuitous relief—নিরপেক্ষ সাহায্য	gustatory—রাসন
gratuity—আনুতোষিক	gut—অন্ত্র। mid-~মধ্যান্ত্র
gravel—ককর, গুটি	gymnasium—বায়ামশালা
gravimetric—তৌলিক	gymnosperm—বাক্তবীজী
gravitation—মহাকর্ষ। ~constant—মহাকর্ষক। ~al unit—মহাকর্ষীয় একক	gynæncium—স্ত্রীস্তবক
gravity—গাভীর্ব; গুরুত্ব; অভিকর্ষ। centre	gynandrophore—উভলিঙ্গধর
	gynandrous—যৌমিংপুংস্ব। gynandry—পুংসমতা
	gynecomasty—স্তনক্লি
	gynobasic—গর্ভমূলোৎ
	gynophore—স্ত্রীধর, স্ত্রীবহ



## H

habeas corpus—বন্দীপ্রদর্শন  
habit—স্বভাব, প্রকৃতি, আচরণ, অভ্যাস ;  
বৃত্তি । bad~—কদভ্যাস  
habitat—নিবাস, বসতি  
habituation—অভ্যাসকরণ  
hachures—ক্রলেখা  
hackly—বন্ধুর  
hail—করকা, হিমশিলা । ~storm—হিমঝঞ্ঝা  
half-blood—বৈমাত্রেয়, বৈমাত্র  
halitosis—দুর্গন্ধ বাস  
hallucination—স্মারি, অমূল প্রত্যক্ষ  
halo—ভেজতিলক  
halting allowance—বিরাম-অধিদেয়  
handicraft—হস্তশিল্প  
handling agent—সম্ভাব্য নিবৃত্তক  
handwriting expert—হস্তলিপি-বিশেষজ্ঞ  
hangar—বিমানশালা  
haptera—বন্ধক  
harbour—গোতালয়  
hard water—খরজল  
harmonic—সমঞ্জস । ~series—বিপরীত  
শ্রেণী  
harmony—সুস্বনতা ; সঙ্গত  
harvest moon—হৈমন্তিক চন্দ্র  
hastate—কলমপত্রাকার  
bate, hatred—দেব  
haulm—তৃণকাণ্ড  
haustoria—চোষকমূল  
haven—গোতালয়  
haves—অভিমান । have-nots—নাতিমান  
H. C. F.—গ. সা. শু.  
head—প্রধান । ~constable—প্রধান  
আরক্ষিক, সর্দার পাহারাওয়াল । ~land  
—অন্তরীপ । ~of a department—  
বিভাগ-প্রধান । ~of a directorate—  
অধিকার-প্রধান । ~of an office—করণ-  
প্রধান । ~quarters—মুখস্থান, সদর  
healing (of wound)—কত-সংরোধ  
health officer—স্বাস্থ্যাধিকারিক  
hearing—শ্রবণ । defective ~—শ্রবণ-  
দোষ

heart—হৃৎপিণ্ড । ~beat—হৃৎস্পন্দ  
heave—ব্যবধি  
heavenly body—জ্যোতিষ্ক  
heavy metal—ভুরু ধাতু  
heavy punishment—ভুরুদণ্ড  
hedonism—প্রেরণাবাদ  
helio-—সূর্য- । ~centric—সূর্যকেন্দ্রীয় ।  
~tropic—সূর্যবর্তী । ~tropism—সূর্য-  
বৃত্তি  
hemimorph—বিষম-মেরু  
hemisphere—গোলার্ধ  
hemp—শণ  
hepatic—যাকৃত  
heptavalent—সপ্তবোজী  
herb—বীজং । ~aceous—কোমল । ~  
arium—ওষধিশালা  
hereditary—বংশগত, বংশজ ; পৈত্র ;  
ক্রমাগত । heredity—বংশগতি  
herkogamy—সদ্ব্যবহার  
hermaphrodite—দ্বিলিঙ্গ, উত্তরলিঙ্গ । her-  
maphroditism—উত্তরলিঙ্গতা  
hetero—অসম । ~gamous—অসম-  
জননকোষী । ~geneity—বিষমস্বতা ।  
~genous—অসমসঙ্গ, বিষমসঙ্গ । ~mer-  
ous—অসমাংশক । ~phily—বিবিধগতী ।  
~sexuality—ইতর রতি । ~sporous  
—অসমরেনু-প্রসূ । ~styly—অসমপুংগু ।  
~trophic—পরভোজী  
hexa—ষট্ । ~gon—ষট্‌কোণ । ~gonal  
—বহুভুজ ; ষট্‌কোণ । ~hedron—ষট্‌পার্শ্ব  
~valent—ষড়্‌বোজী  
hibernation—শীতস্নান, শীতস্তম্ভ  
hides—কাঁচা চামড়া  
high—প্রধান ; প্র- ; উর্ধ্বতন, উচ্চ । High  
Commissioner—প্র-মহাধ্যক্ষ । High  
Court—প্রধান বিচারালয়, মহাধর্মাদিকরণ  
higher—উর্ধ্বতন, উত্তর, উচ্চতর । ~service  
—উর্ধ্বতন কৃত্যক  
highlands—অধিত্যকা-ভূমি, উচ্চ পার্বত্য  
ভূমি  
high water—জোয়ার । ~ ~ mark—  
জোয়ার-রেখা  
highway—রাজপথ

hill—গাছাড়। ~ock—গঙশৈল  
hilum—ডিম্বকনাভি  
hind—পশ্চাৎ-। ~brain—পরাভ্রমজিক।  
~limb—পশ্চাৎপদ। ~wing—পশ্চাৎপক্ষ  
hinterland—পশ্চাদ্ভূমি, পশ্চাৎপ্রদেশ  
hire-purchase (system)—ক্রয়বিক্রয়  
(পদ্ধতি)  
hirsute—খররোম  
histology—কলাহান  
history of services—কৃত্যকবৃত্ত  
hoar-frost—ভূহিন, কণতুষার  
hodograph—দ্রবণ-চিত্র  
holder—ধারক  
holiday—বছদিন  
holohedral—পূর্ণপার্শ্ব  
homestead—বসতবাটি  
homicide—নরহত্যা  
homo—সম-। ~gamous—সমসঙ্গসম্ভাবী,  
সমপরিণত। ~gamy—সমপরিণতি।  
~geneity—সমসম্বতা। ~geneous—  
সমসম্ব, সমমাত্র। ~logous—সমসংস্থ,  
সমগণীয়। ~logy—সমসংস্থা। ~sexual-  
ity—সমরতি, সমকাম। ~sporous—  
সমরেণু-প্রসূ  
honorarium—দক্ষিণা, মানদেয়  
honorary—অবৃত্তিক, অবৈতনিক  
honoris causa—মানার্থ  
hook—অঙ্কুশ  
horizon—(বৃত্ত-সম্পর্কে) দিগন্ত; (সমতল-  
সম্পর্কে) ক্রিতিজ। ~tal—অঙ্কুভূমিক।  
~tal parallax—ক্রিতিজ-লম্বন  
hormone—হরমোন  
horse power—আব  
horticulturist—উদ্যানবিৎ। horticul-  
tural—উদ্যান-  
hospital—আরোগ্যশালা, হাসপাতাল  
host—পোষক, স্বাগতিক  
hostile witness—প্রতিকূল সাক্ষী  
hot-spring—উষ্ণ প্রস্রবণ  
hour—(জ্যোতিষ.) হোরা  
house (of legislature)—কক্ষ  
house-boat—বাস-নৌকা  
House of the People—লোকসভা

house surgeon—সন্নিবৃত্ত শল্যচিকিৎসক  
hue—বর্ণমাত্র  
humanism—মানবতাবাদ  
humanitarian—মানবপ্রেমী  
humanity—মানবতা  
humerus—প্রগণ্ডাহাড়  
humid—আর্দ্র। ~ity—আর্দ্রতা  
hurricane—ঝড়  
hyaline—কাচিক। holo~—সংকাচিক  
hybrid—সঙ্কর। ~ism—সঙ্করতা। ~iza-  
tion—সঙ্করণ, সঙ্করায়ণ  
hydration—জলবোজন। hydrated—  
সোদক  
hydraulic—উদক  
hydro—বারি-, জল-। ~chloric acid—  
লবণায়। ~lize—জলবিলেব করা। ~lysis  
—আর্দ্র-বিলেব। ~meter—ঘনত্বমাপক।  
~philous—জলপরাগী। ~phyte—  
জলজ। ~sphere—বারিমণ্ডল। ~statics  
—উদহিত্তিবিজ্ঞ। ~tropism—জলাবৃত্তি।  
~us—সোদক  
hygiene—স্বাস্থ্যবিজ্ঞ। personal~—দৈহিক  
স্বাস্থ্য, প্রাতিষিক স্বাস্থ্য। public~—  
পৌরস্বাস্থ্য  
hygro—বারি-, জল-। ~meter—আর্দ্রতা-  
মাপক। ~phyte—আর্দ্রভূমিজ। ~sco-  
pic—জলগ্রাহী, জলাকর্ষী  
hypabyssal—উপপাতালিক  
hypanthodium—উদ্ভবরবিজ্ঞাস  
hyperæsthesia—অতিবেদন  
hyperbola—পরাবৃত্ত  
hyphe—অণুস্থত্র  
hypnosis, hypnotism—সংবেশন। hyp-  
notic—নিদ্রাকারক। hypnotized—  
সংবিষ্ট। hypnotist—সংবেশক  
hypobasal—অধঃপাদীয়  
hypocotyl—বীজপত্রাবকাণ্ড  
hypocrateriform—রক্তনাকার, রক্তনদলাকার  
hypodermis—অধঃত্বক  
hypogean—মূদবর্তী  
hypogynæ—গর্ভপাদপুঞ্জী  
hypogynous—গর্ভপাদ  
hypotenuse—অতিভুজ

hypothecate—দায়বদ্ধ করা। hypotheca-  
tion—দায়বন্ধন  
hypothesis—প্রকল্প। hypothetical—  
প্রকল্পিত, অনুমানাত্মক

## I

I. A. S.—ভারত প্রশাসন কৃত্যক  
ice—বরফ। ~age—তুষারযুগ। ~berg—  
হিমশৈল। ~cap—হিমমুকুট  
id—অদম্  
idea—ভাব  
ideal—আদর্শ। ~ism—ভাববাদ, \*আদর্শ-  
বাদ। ~sacism—মানস ধর্মকাম  
ideation—ভাবনা। ~al—ভাবনাজ  
identical—অভিন্ন, একরূপ  
identification—অভেদ, একাত্মতা, ঐক্য;   
শনাক্তকরণ  
identity card—অভিজ্ঞানপত্র  
ideogram—ভাবলেখ  
ideologist—ভাববাদী  
idiocy—জড়ধীতা  
idiot—জড়ধী  
igneous—আগ্নেয়  
ignite—প্রজ্বলিত করা, জ্বালান  
ignition—জ্বলন। ~temperature—জ্বল-  
নাক্ষ  
ileum—নিম্ন কুত্রাস  
illegal possession—জবরদখল  
illuminant—দীপক  
illuminate—আলোকিত করা। ~d—  
আলোকিত, দীপ্ত  
illuminating—দীপক। ~power—দীপন-  
শক্তি  
illumination—দীপন। intensity of~  
দীপনমাত্রা  
illusion—অধ্যাস  
illustration—উদাহরণ, দৃষ্টান্ত, নিদর্শন; চিত্র  
image—বিষ, প্রতিবিম্ব; প্রতিরূপ। ~less  
—অপ্রতিরূপ। ~ry—প্রতিরূপ সমষ্টি।  
real~—সদ্বিষ। virtual~—অসদ্বিষ  
imago—সমজ  
imitation—অনুকরণ, অনুকৃতি

immediate—অবিলম্ব, অব্যবহিত। ~slip  
অগৌণপত্রী  
immigration—পরদেশবাস; অভিবাসন।  
immigrant—পরদেশী; অভিবাসী  
immiscible—অমিশ্রণীয়। immiscibility  
—অমিশ্রণীয়তা  
immorality—দুর্নীতি  
immune—অনাক্রম্য। immunity—অনা-  
ক্রম্যতা; অপ্রসক্তি, বিমুক্তি  
impact—সম্বাত; অগ্রভার (~of taxes =  
করের অগ্রভার)  
imparipinnate—সচুড়পশ্মল  
impeachment—অভিসংগন  
impermeable—অপ্রবেশ্য, অভেদ্য  
impersonal—নৈব্যক্তিক, অব্যক্তিক  
impervious—অপ্রবেশ্য, অভেদ্য  
implication—বিবক্ষা  
import—(ক্রি.) আমদানি করা; (বি.)  
আমদানি, আগম। ~duty—আগমশুল্ক,  
আমদানিশুল্ক। Import Trade Control-  
ler—আগম-বাণিজ্য-নিয়ামক। ~ed—  
আগমিত। ~s—আমদানি  
impost—প্রবেশ-কর  
impotence—ধ্বজভঙ্গ  
impregnation—গর্ভাধান  
impressed—প্রযুক্ত (~force = প্রযুক্ত বল)  
impression—ধারণা, প্রভাব  
imprest—অগ্রদত্ত  
improper—(গণি.—ভগ্নাঙ্ক সম্পর্কে) অপ্রকৃত  
impulse—ঘাত; আবেগ। impulsive—  
আবেগজ। impulsive force—ঘাতবল  
impurity—অপবন্থ  
inactive—নিষ্ক্রিয়; (মনোবি.) নিষ্ক্রিয়ত্ব।  
inactivity—নিষ্ক্রিয়তা  
inadequate stimulus—অসমর্থ উদ্দীপক  
incandescence—ভাস্বরতা। incandes-  
cent—ভাস্বর। incandescent lamp—  
ভাস্বরদীপ  
incentive—প্রয়োজক  
incentre—অন্তঃকেন্দ্র  
incest—অজাচার  
incidence—আপতন। ~of taxation—  
করের পশ্চাদ্ভার, করভার

incident—(বিণ.) আগতিত। ~al—আনু-  
 বঙ্গিক, প্রাসঙ্গিক  
 incipient—অনিয়ত, উপক্রান্ত; প্রারম্ভিক।  
 incircle—অন্তর্ভুক্ত  
 incisor—কৃন্তক  
 inclination—আনতি, নতি  
 incline—চালু, সুরঙ্গ  
 inclined—আনত, নত°  
 included—অন্তর্ভুক্ত  
 inclusion—প্রোত  
 incombustible—অদাহ। incombusti-  
 bility—অদাহতা  
 income—আয়। ~-tax—আয়কর। ~  
 -tax officer—আয়কর-আধিকারিক  
 incompatible—বিরুদ্ধ  
 incomplete—অপূর্ণপুষ্পী  
 incompressible—অসংনম্য। incompres-  
 sibility—অসংনম্যতা  
 incongruous—অসঙ্গত  
 inconsistency—অনঙ্গতি; অসামঞ্জস্য।  
 inconsistent—অসঙ্গত  
 in continuation of—অনুবৃত্তিক্রমে  
 incorporated—নিগমিত, নিগমবদ্ধ  
 incorporation—নিগমবন্ধন  
 indebtedness—ঋণিতা  
 indefinite—অনিয়ত  
 indehiscent—অবিদারী  
 indemnity—কতিপূরণ, খেসারত, অদায়িতা;  
 নিষ্কৃতি; কতিবহন-প্রতিশ্রুতি  
 indent—সংভূতিপত্র; সংভূতক। ~ing  
 officer—সংভূত আধিকারিক  
 independence—স্বাভাৱ, স্বতন্ত্রতা। inde-  
 pendent—স্বতন্ত্র; স্বাধীন  
 indestructible—অনধ্বংস। indestructi-  
 bility—অনধ্বংসতা  
 indeterminant—অনির্ণেয়  
 index—নির্দেশক; সঙ্কেত; অনুক্রমণী; সূচক।  
 ~ing—অনুক্রমণ। ~number—সূচক  
 সংখ্যা। ~register—সূচি-নিবন্ধ। refrac-  
 tive~—(পদার্থ.) প্রতিসরাঙ্ক  
 indicator—সূচক। indicative—সূচক  
 indifference interval—উদাসীনত্ব  
 indigestion—অজীর্ণতা, অপরিপাক

indirect—অপ্রত্যক্ষ, পরোক্ষ; গোপন। ~  
 election—অপ্রত্যক্ষ নির্বাচন। ~taxa-  
 tion—অপ্রত্যক্ষ করারোপণ; করাদান  
 individual—(বি.) ব্যক্তি; (বিণ) ব্যক্তিগত;  
 প্রাতিদ্বিক। ~ism—ব্যক্তিতাবাদ; ব্যক্তি-  
 স্বাভাৱ। ~ity—ব্যক্তিতা।  
 indorsement—সহি  
 induced—(পদার্থ.) আবিষ্ট  
 induction—উপপাদন; আবেশ; (মনোবি.)  
 উপগম, আরোহ  
 industrial—শিল্প-, শিল্পবিষয়ক, শিল্পীয়। ~  
 ist—শিল্পপতি। ~ization—শিল্পযোজন।  
 ~ized—শিল্পযোজিত  
 industry—শিল্প; অশিল্প  
 inedible—অভক্ষ্য  
 inelastic—অস্থিতিস্থাপক  
 ineligibility—অযোগ্যতা; অপাত্ততা  
 inert—নিষ্ক্রিয়, জড়। ~ia—জাড্য  
 in exercise of—পরিচালনক্রমে  
 inextensible—অপ্রসার্য, অবিস্তার্য  
 infantilism—অপোগণ্ডতা  
 inference—অনুমিতি  
 inferior—অধরিক; (জরায়ু-সংক্রমে) অধো-  
 গর্ভ। ~ity complex—হীনতাভাব, হীনম-  
 ন্ততা। ~planet—অন্তর্গ্রহ  
 infiltration—অনুপ্রবেশ  
 infinite—অসীম, অনন্ত  
 infinitesimal calculus—অণুকলন  
 infinity—অসীম, অনন্ত; আনন্ত্য, অমেয়তা।  
 regression to~—অনবহা  
 inflammable—দাহ্য  
 inflation—স্ফীতি, উৎসেক, উৎসার  
 inflorescence—পুষ্পবিশ্রাস  
 informal—অনুপচারিক। ~ly—অনুপচারে  
 information—জ্ঞাপন  
 informer—চর  
 infra-red—অবলোহিত, রক্তপূর্ব  
 infundibuliform—খুন্তরাকার  
 ingestion—আহার  
 ingredient—উপাদান, উপকরণ  
 inhalant—আগম  
 inherence—অধিষ্ঠান  
 inherit—বংশানুসরণ করা। ~ance—উত্তর-

লজি, উত্তরাধিকার। ~ed—বংশগত, বংশ-  
স্থত  
inhibition—বাধ  
inhibitory impulse—বাধকাবেগ  
initial—প্রারম্ভিক  
injection—সূচিপ্রয়োগ; (ভূবি.) অনুবেদ।  
injected—অনুবিদ্ধ  
injunction—আদেশাজ্ঞা  
inkman—সসীকার, কালিওয়াল  
inland—(বি.) অন্তর্দেশ; (বিণ.) অন্তর্দেশীয়  
inlet—প্রবেশ-পথ  
inlier—আন্তরক  
innate—সহজাত, নিসর্গজ  
inner—অন্তঃ, আন্তর  
innervation—নার্ভ-সংস্থান  
inoculation—টিকা  
inorganic—অজৈব, পার্শ্বিক  
in partial modification of—আংশিক  
সংপরিবর্তনক্রমে  
in pursuance of—অনুসারে  
insanity—বাতুলতা  
inscribed—অন্তলিখিত। ~circle—অন্ত-  
বৃত্ত  
inscription—উৎকীর্ণ লিপি  
insectivorous—পতঙ্গভুক  
insertion—সন্নিবেশ  
in session—সত্রহ, সত্রকালে  
insight—পরিজ্ঞান  
insinuation—বক্রোক্তি  
insoluble—অত্রাব্য। insolubility—  
অত্রাব্যতা  
insolvent—শোধাক্ষম, দেউলিয়া। insol-  
vency—শোধাক্ষমতা  
inspection—পরিদর্শন। ~clerk—পরিদর্শী  
করমিক। inspecting—পরিদর্শী। in-  
spector—পরিদর্শক। Inspector-Ge-  
neral of Registration—সহানিবন্ধপরি-  
দর্শক। Inspector of Excise—অন্তঃস্বত্ব  
পরিদর্শক। Inspector of schools—  
বিদ্যালয়-পরিদর্শক। inspectress—পরি-  
দর্শিকা  
inspiration—তাবত্বাহ; উচ্ছ্বাস; প্রবাস  
installation—স্থাপন; স্থাপিত বস

instalment—স্বত্ব, কিস্তি  
instant—সূহর্ত; কণ। ~aneous—কণিক;  
(পদার্থ.) সত্যপাতী  
instep—পদপৃষ্ঠ  
instinct—সহজ প্রবৃত্তি। ~ive—সাহজিক।  
sexual~—সহজ যৌনপ্রবৃত্তি  
institute—প্রতিষ্ঠান  
instruction—নির্দেশ। instructor—  
শিক্ষক  
instrument—যন্ত্র, সাধিত; সাধনপত্র। ~  
ality—করণতা  
insulate—অন্তরিত করা। ~d—অন্তরিত।  
insulating—অন্তরক। insulation—  
অন্তরণ। insulator—অন্তরক  
in supersession of—নিবর্তনক্রমে, বাতিল  
করিয়া  
insurance—বীমা। ~policy—বীমাপত্র।  
intake—অন্তঃগ্রহণ  
integer—পূর্ণসংখ্যা  
integral—অখণ্ড। ~calculus—সমাকলন  
integration—সম্পূরণ; সমাকলন। inte-  
grated—সম্পূরিত; সমাকলিত  
integument—ডিম্বকণ্ডক, ত্বক। inner~  
—ডিম্বক-অন্তত্বক। outer ~ —ডিম্বক-  
বহিঃত্বক  
intellect—বুদ্ধি। ~ualism—বুদ্ধিবাদ  
intelligence—বুদ্ধি; শুশ্রূষাবর্তা, চার। ~  
quotient—বুদ্ধ্যাক্ষ। ~test—বুদ্ধি অতীক্স  
intensity—পরিমাত্রা; আতিশয্য; তীব্রতা,  
তীক্ষ্ণতা, ধরতা  
interaction—মিশ্রক্রিয়া। ~ism—মিশ্র-  
ক্রিয়াবাদ  
inter alia—প্রসঙ্গতঃ; অজ্ঞাতের মধ্যে  
intercalary—নিবেশিত  
interception—রোধ, আটক  
inter-departmental—অন্তবিভাগীয়  
interest—স্বদ, কুসীদ। ~-free—নিঃকুসীদ,  
স্বদহীন, বিনাস্বদে  
interference—ব্যতিচার। interfering—  
ব্যতিচারী  
intergrowth—সমবৃদ্ধি  
interim—মধ্যকালীন  
interior angle—অন্তঃকোণ

interlocutory—অন্তরাহ  
intermediary—মধ্যবর্তী  
intermediate—মধ্যবর্তী। ~host—মধ্য  
পোষক  
intermittent—সবিরাম  
intermolecular space—আণবিক ব্যবধান  
internal—অন্তঃ, আন্তর। ~bisector—  
অন্তর্বিখণ্ডক  
internode—পর্বমধ্য  
interpellation—প্রশ্ন  
interpetiolar—বৃন্তমধ্যক  
interpleader—স্বার্থহীন ব্যবহার  
interpolation—প্রক্ষেপ  
interpretation—ব্যাখ্যা। interpreter—  
দোভাষী  
inter-provincial—আন্তঃপ্রাদেশিক  
interrupted—ছিন্ন  
intersection—ছেদ, প্রতিচ্ছেদ  
intestacy—অকৃত-ইচ্ছাপত্র  
interstellar space—ভাস্তঃপ্রদেশ  
interval—অন্তর  
intestine—অন্ত্র। large~—বৃহদন্ত্র, বৃহদন্ত্র।  
small~—সূক্ষ্মন্ত্র। intestinal—আন্ত্র,  
আন্ত্রিক  
intimidation—উৎক্রাসন  
intine—রেণু-অন্তস্তক  
into (x)—গুণিত  
in total—সাকল্যে, সমাহারে, মোট  
in toto—সাকল্যে  
intra—অন্তঃ, আন্তঃ। ~-atomic—আন্তঃ-  
পরমাণব। ~cellular—অন্তঃকোষীয়।  
~molecular—আন্তঃরাণব। ~petiolar  
—কান্দিক। ~telluric—অন্তঃভৌম  
intrinsic—স্বকীয়, নিজিত; নিহিত  
introduction (of a bill in the legisla-  
ture)—পুরঃস্ৰাপন  
introjection—অন্তঃক্ষেপ  
introrse—অন্তর্মুখ  
introspection—অন্তর্দর্শন, অন্তর্দৃষ্টি  
introversion—অন্তর্ভূতি  
introvert—অন্তর্ভূত  
intrusion—উদ্বেষ। intrusive—উদ্বেষী  
intuition—স্বজ্ঞা। intuitive—স্বজ্ঞাত

invalid—অশক্ত, আড়ুর; অসিদ্ধ। ~ate—  
অসিদ্ধ করা। ~ity—অসিদ্ধতা  
invention—উদ্ভাবন। inventor—উদ্ভাবক  
inventory—ফর্দ  
inverse—বিপরীত, ব্যস্ত। ~ly similar  
—ব্যস্ত অনুরূপ। ~variation—বিপরীত  
ভেদ  
inversion—উৎক্রম, বিলোমক্রিয়া, বিপর্যয়  
invert—বিপর্যস্ত। ~ed—উলটা, বিপরীত;  
বিপর্যস্ত  
invertibrate—অমেরুদণ্ডী  
invertendo—বিপরীতক্রিয়া  
invest—বিনিয়োগ করা। ~ment—  
বিনিয়োগ। ~or—বিনিয়োগক  
invoice—চালান, জাং, প্রেরিতক নুচি  
involucre of bracts—মঞ্জরী-পত্রাবরণ  
involuntary—অনৈচ্ছিক  
involute—অকাবর্তী  
involution—উল্ঘাতন  
inward register—আগম-নিবন্ধ  
ionized—আঃনিত  
iridescence—চিত্রাভা। iridescent—  
চিত্রাত  
iris—কনীনিকা  
irradiation—(বি.) ব্যাপন; (বিগ.) ব্যাপ্ত  
irrational—অমূল্য  
irrecoverable—অনাদেয়  
irregular—বিষম; অসমাজ; অনিয়মিত।  
~flower—অসমাজ পুষ্প  
irrigation—জলসেক, সেচন, সেচ-  
irritability—উত্তেজিত্ব, উত্তেজিতা  
isobar—সমপ্রেষরেখা  
isobilateral—সমাক্ষপৃষ্ঠ  
isoclinal—সমপ্রবণ  
isogamous—সমজননকোষী  
isohyet—সমবর্ষণ-রেখা  
isolation—অন্তরণ  
isomeric—সমাংশক  
isometric—সমমাত্র  
isomorphism—সমাকারিতা, সমাকৃতিত্ব  
isomorphous—সমাকৃতি  
isosceles—সমদ্বিবাহু  
isostasy—সমস্থিতি

isotherm—সমোষ্ণ-রেখা  
isotropic—সমসারক  
issue—প্রেরণ, প্রচার; সাধ্য বিষয়। ~of fact—তথ্য বিষয়। ~of law—বিধি বিষয়  
itch—চুলকানি, কণ্ঠতি  
item—দ্রব্য, পদ  
ivory coast—গজদন্ত-উপকূল

## J

jacket—কক্ক, বহিরাবরণ  
jade—যসম, পীলু  
jailor—কারাগার  
jaw—চোয়াল, হাড়। ~bone—হাড়ি  
jealous—ঈর্ষা। ~y—ঈর্ষা; (মনোবি.)  
ব্যক্তিচার-সংশয়  
jerk—ক্লেপ  
joint—(বিপ.) সংযুক্ত; যুক্ত, যোথ, মিলিত,  
এজমালি; (বি.) দারণ; সন্ধি। ~family  
—একান্তবর্তী পরিবার, একান্ত পরিবার। ~  
property—যুক্ত সম্পত্তি। ~secretary—  
সংযুক্ত সচিব। ~stock company—  
যোথ সঙ্গ। ~variation—সহভেদ। ball  
and socket~—কোটরসন্ধি  
jointed—গ্রন্থিত; সন্ধিল  
journal—পত্রিকা  
joy—আহ্লাদ  
judge—বিচারক, জারামীণ  
judgment—রায়, সংনির্ণয়; বিচার, সিদ্ধান্ত।  
~debtor—সংনির্ণীত ঋণী  
judicature—বিচারাবিকার  
judicial—বিচার-, জায়-  
judiciary—বিচারিকবর্গ  
junction—সঙ্গম; সংযোগ; সন্ধি  
junior—কনিষ্ঠ, অবর। ~civil service  
—অবর (জন-) পালন কৃত্যক। ~govern-  
ment pleader—ছোট সরকারী উকিল  
Jupiter—বৃহস্পতি  
jurisdiction—অধিকারক্ষেত্র, অধিক্ষেত্র  
jurisprudence—ব্যবহারশাস্ত্র  
jurist—ব্যবহারশাস্ত্রজ্ঞ  
juror—নির্ণায়ক সভ্য। jury—নির্ণায়কসভা  
just—ভারী; ভারবাহ। ~ice—ভার

justification—সমর্থন, প্রমাণ। justifi-  
able—সমর্থনীয়  
juvenile—উৎকন্দ। ~offender—বাল-  
অপরাধী। ~prisoner—বালবন্দী  
juxtaposition—সন্নিবি

## K

kaleidoscope—বিচিত্রদৃশ্য  
katabolism—অপচিতি  
kauri-gum—কোরি-জু  
keel—তরীভল  
keeper—রক্ষক। ~of records—লেখ্য-  
পাল, মহাক্ষেত্র  
kernel—অন্তর্বীজ  
key—যোজক। ~board—যোজক পট।  
~officer—মুখীয় আধিকারিক  
kidnapping—অপবাহন  
kidney—বৃক। ~shaped—বৃত্তাকার  
kiln—ভাটি  
kinesthesia—চেট্টাবোধন  
kindred—বজাতীয়  
kinematics—স্থিতিবিজ্ঞা  
kinematograph—চলচ্চিত্রলেখ  
kinetic—গতীয়, চল। ~s—গতিবিজ্ঞা;  
চলবিজ্ঞা। ~theory—গতিকতত্ত্ব  
kingdom—রাজ্য; সর্গ। plant~—উদ্ভিদসর্গ  
kit—সজ্জা  
knee—জানু। ~cap—মালাইচাকি, জানু-  
কাপালিক  
koprolagnia—মলকাম  
kymograph—গতিলিখ। ~ic recod—  
গতিলেখ

## L

labellum—অধর দল  
labial—ওষ্ঠ  
labiate—ওষ্ঠাকার  
labiateae—ভুলসী-গোত্র  
labium—ওষ্ঠ  
laboratory—পরীক্ষাগার, প্রয়োগশালা।  
chemical~—রসশালা

labour—(বি.) শ্রম; শ্রমিকবর্গ; (বিণ.)  
শ্রমিক-। Labour Commissioner—শ্রম-  
সহাধ্যক। division of—শ্রমবিভাগ।  
~er—শ্রমিক, মজদুর। ~union—শ্রমিক-  
সঙ্ঘ  
lacteal—পায়সিনী  
lactose—দুগ্ধশর্করা  
lacuna—গহ্বর  
laden weight—সভার ভোল  
lady doctor—চিকিৎসিকা  
lady organizer—সঙ্ঘটিকা  
Lady Superintendent of Nursing—  
পরিবেশ-অধীক্ষিকা  
lagoon—উপস্রুদ  
laissez-faire—অবাধ-নীতি  
lamellar—পটল  
lamina—ফলক, পত্র, পাত। ~ted—  
তরিত; (ভূবি.) তচিত। ~tion—তচন  
lampblack—ভূসা  
lanceolate—ভল্লাকার  
land—স্থল, ভূমি; জমি; প্রাকৃত সম্পদ। ~  
acquisition—ভূমিগ্রহ। Land Acqui-  
sition Collector—ভূমিগ্রহ-সমাহর্তা।  
~registration—নামজারি। ~slip—  
ভূপাত, ভূমিস্বলন, ধস। ~snail—স্থলশব্দক,  
স্থলশায়ক  
landing permit—অবরোধপত্র  
language—ভাষা, বচন  
lapse—(বি.) অতিপত্তি; (ক্রি.) অতিপন্ন হওয়া  
lapsus linguae—বাক্‌স্থলন  
larder—মাংসপেটী  
larva—শূক। larvicide—শূকনা  
larynx—বাগ্‌ময়, স্বরবক  
last pay certificate—অন্ত্য বেতন প্রমাণ-  
পত্র  
latency—অনুচ্ছিন্নতা, লীনতা। ~period—  
অনুপক্রম কাল  
latent—নিগূঢ়, অপ্রকট, প্রচ্ছন্ন; অনুচ্ছিন্ন,  
লীন। ~heat—লীনতাপ  
lateral—পার্শ্বীয়, পার্শ্বিক, পার্শ্ব-। ~ly—  
পার্শ্বতঃ  
latex—তরুক্ষীর। ~cell—ক্ষীরকোষ। ~  
~vessel—ক্ষীরনালী

lather—ফেনা  
latitude—অক্ষাংশ। parallels of—  
সমানক রেখা  
latus rectum—নাভিসংখ্য  
law—ন্যূত; বিধি, নিয়ম, আইন। ~ful—  
বৈধ, বিধিসম্মত। ~officer—বিধি-আধি-  
কারিক। ~yer—বিধিজ্ঞ, উকিল  
layer—স্তর। ~ing—দাঘা কলম  
L. C. M.—ল. সা. স্ত.  
lead—সীসক, সীসা। black~—কৃষ্ণসীস,  
কাল-সীস। red~—বেটে সিল্কুর। white  
~—সীস-বেত, সকেয়া  
Leader of the House—সদন্তপ্রধান  
Leader of the Opposition—বিপক্ষ-  
নেতা, প্রতিপক্ষনেতা  
leading question—আকর্ষী প্রশ্ন  
leaf—পত্র, পর্প। ~trace bundle—  
পত্রাতিসারী বাতিল। exstipulate~—  
অনুপপত্রিক। stipulate~—উপপত্রিক  
leak—ক্ষয়। ~age—ক্ষয়ণ  
leap-year—অধিবর্ষ  
letter of administration—পরিচালনা-  
দেশ  
lease—বেরাদি বন্দোবস্ত, পাট্টা। ~e—  
পাট্টাদার, ইজারাদার, পাট্টাদারী। ~holder  
—পাট্টাদারী, পাট্টাদার। ~hold property  
—পাট্টাধীন সম্পত্তি  
lessor—পাট্টাদাতা  
leather—পাকা চামড়া  
leave reservist—আবকাশিক  
lecturer—উপাধ্যায়  
ledger—খতিয়ান  
leeward—অনুবাত  
left-hand steering—বামাবর্ত, বাঁয়েহাল  
legacy—দায়; উত্তরদান  
legatee—উত্তরদায়গ্রাহক  
legal—বৈধ, বিধিসম্মত, বিধিসম্মত। ~  
assistant—বিধান-সহায়ক। ~remem-  
brancer—বিধি-নির্দেশক। ~tender—  
বিহিত অর্থ  
legislative—বিধানিক, বিধান-। ~as-  
sembly—বিধানসভা। ~council—  
বিধান-পরিষদ। ~powers—বিধানিক



কমতা। ~procedure—বিধানিক প্রণালী।  
 ~relations—বিধানিক সম্বন্ধ  
 legislature—বিধানসভা  
 legume—শিখ। leguminosae—শিখি-  
 গোত্র  
 lenticular—মন্ড্রাকার, মন্ড্র  
 Leo—সিংহ  
 lethargy—ভ্রম  
 letter of credit—আকলপত্র  
 leucocyte—বেতকণিকা  
 leucocratic—লঘুবর্ণ  
 level—অনুভূমিক; জলসম। ~error—  
 তলভ্রম। sea~—সমুদ্রপৃষ্ঠ, সমুদ্র-সমতল।  
 water~—জলপৃষ্ঠ, জল-সমতল  
 levy—উদগ্রহণ, \*আরোপণ  
 liability—দায়িত্ব; দায়; ঋণ, দেনা।  
 limited~—সসীম দায়। unlimited~  
 —নিঃসীম দায়  
 liaison—সংযোগ, সম্পর্ক। ~officer—  
 সংযোগাধিকারিক  
 liana—কাঠল লতা  
 libel—\*অপলেখ  
 libidinal—কামজ  
 libido—কামশক্তি  
 Libra—তুলা  
 librarian—গ্রন্থাগারিক  
 license—অনুজ্ঞাপত্র। —e—অনুজ্ঞাধারী।  
 licensing officer—অনুজ্ঞাপত্র-আধি-  
 কারিক  
 lien—পূর্বস্বত্ব  
 ligament—বন্ধনী, সন্ধিবন্ধনী  
 lightning—বিদ্যুৎ। ~arrester—বজ্র-  
 ধারক। ~conductor—বজ্রবহ  
 ligulate—জিহ্বাকার  
 like—(বলবি) সমমুখ  
 liliaceae—লিলি-গোত্র  
 limb—অবরব, অঙ্গ, পদ। fore~—অগ্রপদ।  
 hind~—পশ্চাৎপদ। lower~—অধঃ-  
 শাখা। upper~—উর্ধ্বশাখা  
 lime—চুন। ~kiln—চুনের ভাটি। ~  
 stone—চুনাপাথর। ~water—চুনের জল  
 limen—লম্বিষ্ঠ  
 limit—সীমা, কাঠা, অবধি

limitation—তামাদি। barred by~—  
 তামাদিদোষে বারিত  
 limited—সীমিত (~company—সীমিত  
 সঙ্গ); নিয়ত (~monarchy—নিয়ত রাজ-  
 তন্ত্র); সসীম  
 limiting method—সীমা-পদ্ধতি। limit-  
 ing point—পরিণামবিন্দু। limiting  
 value—সীমাহ মান  
 line—রেখা। ~of impact—সংঘাত-রেখা।  
 ~of service—কৃত্যকথার। ~of spec-  
 trum—বর্ণরেখাচ্ছটা  
 linear—রেখাকার; একঘাত। ~expan-  
 sion—দৈর্ঘ্য-প্রসারণ  
 linen—কোম  
 linguistics—ভাষাবিজ্ঞান; ভাষাতত্ত্ব  
 liquefy—তরল করা। liquefaction—  
 তরলীকরণ; তরলীভবন  
 liquid—(বিণ.) তরল; (বি.) তরল বস্তু। ~  
 asset—চলতি সম্পত্তি  
 liquidation—অবসায়ন  
 liquidator—অবসায়ক  
 litharge—মৃত্তাপথ  
 lithology—শিলালক্ষণ  
 lithophyte—শৈল-উদ্ভিদ  
 lithosphere—অঙ্গরমণ্ডল, শিলামণ্ডল  
 litigant—মামলাকারী  
 littoral—(বি.) বেলা, উপকূল; (বিণ.) বেলা-  
 বাসী; উপকূলবর্তী। ~zone—বেলাকূল  
 livery—পরিচ্ছদ; পোশাক; উর্দি  
 livestock—\*পশুধন। livestock expert  
 পশুপালন-বিশেষজ্ঞ  
 living cell contents—জীবৎকোষতত্ত্ব  
 lixivate—দ্রাবিত করা। lixiviation—  
 দ্রাবণ  
 load—ভার, বোকা  
 loam—দো-আশ মাটি  
 lobby—উপশালা  
 lobe—খণ্ড, পালি, পিণ্ড। ~d—খণ্ডিত  
 local—স্থানীয়। ~ization—নির্দেশ; এক-  
 দেশতা। ~sign—দেশাভিজ্ঞান। ~time  
 —স্থানীয় কাল  
 lockout—বহিকার  
 lock-up—সংরোধগৃহ; বন্দীখানা; হাজত

locomotion—গমন। locomotive—গমিত  
 locular—কোজীয়। bi~—দ্বিকোঠ। multi  
 ~—বহুকোঠ। uni~—এককোঠ  
 locus—কোঠ  
 locus—সঞ্চার-পথ। —standi—স্থিতি-  
 কার  
 log book—দিন-পুস্ত, লগ-বই  
 logic—যুক্তিবিজ্ঞ। ~al—বৌদ্ধিক  
 loin—কট  
 longitude—দ্রাঘিমা, দেশান্তর  
 longitudinal—অনুদৈর্ঘ্য। ~section—দীর্ঘ-  
 ছেদ  
 long-sightedness—দূরবক্ষ দৃষ্টি  
 lotion—সেচা, সেচনীয়  
 loud—(পদার্থবি.) প্রবল। ~ness—প্রবলতা  
 lower—অধস্তন, অবর, নিম্নতর, নিম্ন।  
 Lower Burma—দক্ষিণ ব্রহ্ম। ~culmi-  
 nation—মধ্যনিচগমন। ~division—  
 অবরবর্গ। ~jaw—নিম্ন হাড়। ~lip—  
 অধরোষ্ঠ, নিচের ঠোঁট  
 low lands—নিম্ন ভূমি, নিম্ন প্রদেশ  
 low water mark—ভাটা-রেখা  
 lunation—চান্দ্রমাস  
 lust—রিরংসা  
 lying-in room—স্থতিকাগার, আঁতুড়ঘর  
 lymph—লসিকা। ~atic—লসিকায়নী,  
 লসিকাবহ। ~atic growth—লসিকাতত্ত্ব-  
 বৃদ্ধি  
 lyrate—মূলক-পত্রাকার

## M

machine—যন্ত্র, কল। ~-foreman—  
 অধিব্যবস্থাপক। ~-inkman—কালিওয়ালা,  
 মসীকার। ~man—যন্ত্রচালক। ~ry—  
 যন্ত্র, যন্ত্রপাতি  
 macro axis—দীর্ঘক্ষ  
 macroscopic—চাক্ষুণ  
 magazine—অস্ত্রাগার, বারুদখানা  
 magic lantern—ম্যাজিক লঠন  
 magistrate—শাসক  
 magnet—চুম্বক। ~ic—চুম্বকীয়, চৌম্বক।  
 ~ic needle—হুচি-চুম্বক। ~ism—

চুম্বকত্ব। ~ization—চুম্বকন। ~ize—  
 চুম্বকিত করা  
 magnify—বিবর্ধিত করা। magnification  
 —বিবর্ধন  
 magnitude—মান, পরিমাণ, মাত্রা  
 magnoliaceae—চম্পক-গোত্র  
 majesty—মহামহিমতা। Her Majesty,  
 His Majesty, Your Majesty—মহা-  
 মহিম  
 major—মুখ্য, প্রধান; সাবালক, প্রাপ্তবয়স্কার,  
 পূর্ণবয়স্ক। ~arc—অধিচাপ। ~axis—  
 পরাক্ষ। ~head—মুখ্য শীর্ষ। ~works  
 —গুরুনির্মাণ  
 majority—(বিণ.) সংখ্যাগুরু; অধিজন; (বি.)  
 সংখ্যাধিক্য; সাবালকত্ব, ব্যবহারযোগ্যতা,  
 পূর্ণবয়স্কতা। ~community—অধিজন  
 সম্প্রদায়, সংখ্যাগুরু সম্প্রদায়। ~report—  
 অধিজন প্রতিবেদন, সংখ্যাগুরু প্রতিবেদন  
 make-up—(মনোবি.) নেপথ্য  
 malafide—অসদ্বুদ্ধিকৃত  
 malconduct—\*কদাচার  
 male—পুং-, পুরুষ, নর  
 malvaceae—জবা-গোত্র  
 malposture—বিকৃত অঙ্গবিভাজন  
 malpractice—অনাচার; অসহপায় অবলম্বন  
 malt—সীরা  
 mammal—স্তন্যপায়ী  
 mammillary—আমলক  
 management—ব্যবস্থাপন। managed—  
 নিয়ন্ত্রিত (managed currency—নিয়ন্ত্রিত  
 কারেন্সি)। manager—ব্যবস্থাপক, অধ্যক্ষ,  
 পরিচালক। managing—নির্বাহী। manag-  
 ing agent—নির্বাহী নিযুক্তক  
 mandate—আজ্ঞা। mandatory—আজ্ঞা-  
 ধীন  
 mangrove—গরান; গরানজাতীয়  
 mania—বায়ু, উন্মত্ততা  
 mantissa—অংশক  
 manual—সারগ্রন্থ  
 manual instructor—হস্তশিল্প-শিক্ষক  
 manufactory—কারখানা  
 manufacture—উৎপাদন, নির্মাণ। ~r—  
 নির্মাতা; নিষ্পাদক। ~s—শিল্পজাত

manure—সার  
 manuring—সারপ্রয়োগ  
 margin—উপাত্ত; পৰ্বত। ~al—প্রান্তীয়;  
 উপাত্ত; পার্শ্বিক  
 marine—সামুদ্র, সমুদ্র-, নৌ-। Marine  
 Inspection Officer—নৌগরিদর্শন আধি-  
 কারিক। ~mechanic—নৌযন্ত্রী। ~  
 stores—নৌভাণ্ডার। Marine Superin-  
 tendent—নৌ-অধীক্ষক  
 mariner's compass—নৌ-দিশ্চুর্ন  
 marital right—শাস্ত্রাধিকার  
 maritime—সামুদ্র  
 market value—বিপণমূল্য, বাজার দর  
 markman—চিহ্নকার  
 Mars—মঙ্গল  
 marsh—বিল, অনুপ  
 martial law—সামরিক দণ্ডবিধি  
 masochism—মসোচিজম। masochist—মসো-  
 কামী  
 mason—রাজমিস্ত্রি  
 mass—(পদার্থবি.) ভর। ~ive—(ভূবি.)  
 সংহত  
 massage—সংবহন  
 master—ওস্তাদ, অধি-। ~mechanic—  
 ওস্তাদ যন্ত্রী  
 masticating—চৰ্ণণ, চিবান  
 masturbation—স্বমেহন, পাণিসেহন  
 material—(বিপ.) জড়; (বি.) উপাদান। ~  
 facts—অভ্যাবস্তক তথ্য। ~ism—জড়বাদ  
 matrix—ধাতু  
 matron—মাতৃকা  
 matter—(পদার্থ.) জড়  
 maturation—পরিপাক। mature—পরি-  
 পক। maturity—পরিপকতা, পকতা  
 maximum—চরম; বৃহত্তম; পরিষ্ট  
 mayor—মহানগরিক  
 mean—মধ্য, গড়; মধ্যক, সৰ্বক। ~ano-  
 maly—মধ্যকোণ। ~time—মধ্যকাল  
 meander—বিসর্প  
 measure—মাপ; মান; সংখ্যামান। ~ment  
 —মাপন, মাপনা, মাপ  
 mechanic—যন্ত্রী, মিস্ত্রি। ~operator—  
 মিস্ত্রি

mechanical—যান্ত্রিক। ~mixture—  
 সাধারণ মিশ্র। ~tissue—উদ্ভক কলা  
 mechanistic theory—অধিব্যবস্থাবাদ  
 median—মধ্যগ, মধ্য-; মাধ্যিক; মধ্যক;  
 (পরি.) মধ্যমা  
 medical—চিকিৎসা-। ~certificate—  
 চিকিৎসাপ্রমাণপত্র। ~officer—চিকিৎসক  
 medicine—ঔষধবিজ্ঞান; ঔষধ  
 medulla—মজ্জা। ~oblongata—স্থূয়া-  
 শীর্ষক। ~ry rays—মজ্জাংশু  
 meeting—অধিবেশন, বৈঠক, সভা  
 megaspore—স্ত্রীরেণু। megasporangium—  
 স্ত্রীরেণুস্থলী। megasporophyll—স্ত্রীরেণুপত্র  
 melancholia—বিবাদের-বাহু। melancholy  
 —বিবাদের; দৌর্মনস্ত  
 melanocratic—কোরকর্ণ  
 melody—সুতান, সুবর  
 melting—গলন। ~point—গলনাঙ্ক  
 member—সদস্য; (শারীর.) অঙ্গবব। ~ship  
 —সদস্যতা  
 membrane—ঝিলী। membranous—  
 ঝিল্লীর। tympanic~—কর্ণপটহ  
 memo—স্মার  
 memorandum—স্মারকলিপি। ~of asso-  
 ciation—পরিষেব-বন্ধ  
 memorial—স্মরণিক (Victoria Memo-  
 rial—ভিক্টোরিয়া স্মরণিক); প্রার্থনা-পত্র  
 (~to H. E. the Governor—লর্ড-  
 সাহেবের নিকট প্রার্থনাপত্র)  
 menopause—আর্তবক্স  
 mental—মানস। ~ity—মানসতা। ~  
 science—মানসবিজ্ঞান  
 mercantile—বাণিজ্য-  
 merchant navy—বাণিজ্য-নাবী  
 mercury—পারদ, পারা  
 Mercury—বুধ  
 meridian—মধ্যরেণা। ~altitude—  
 মধ্যরেণতি। ~plane—মধ্যতল। ~zenith  
 distance—মধ্যনতাংশ  
 meristem, meristematic tissue—ভাজক  
 কলা  
 mesentery—ধারণঝিলী  
 mesocarp—কলের মধ্যক

mesophyte—সাধারণ গাছপালা  
 mesothorax—মধ্যবক্ষ  
 mesozoic—মধ্যজীৱী  
 metabolism—বিপাক। metabolic—  
 বিপাকীয়  
 metacarpal—করকুঠা  
 metal—ধাতু। ~lic ধাতব। ~liferous  
 —ধাতুধর। ~loid—ধাতুকল্প। ~lurgy  
 ধাতুবিজ্ঞ। light~ —লঘুধাতু। noble  
 ~ —বরধাতু  
 metamorphism, metamorphosis—  
 রূপান্তর। metamorphic—রূপান্তরিত  
 metaphysics—অধিবিজ্ঞ। metaphysical  
 —অধিবিজ্ঞক  
 metasomatism—অভিঘটন  
 metatarsal—পদকুঠা  
 metathorax—পশ্চাদ্বক্ষ  
 meteor — উকা। ~ite — উকাপিণ্ড ;  
 উকা  
 meteorology—আবহবিজ্ঞ। meteorolo-  
 gist—আবহবিৎ। meteorological office  
 —হাওয়া-অফিস  
 methodical—প্রণালীবদ্ধ  
 metronome—মাত্রা-মাপক  
 micaceous—অত্রাল  
 micro- —অণু-  
 microbe—জীবাণু  
 microchemistry—কণরসায়ন, অণুরসায়ন।  
 microchemical—অণুরাসায়নিক  
 microlite—কেলাসাপু  
 micropyle—ডিম্বকরূপ  
 microscope—অণুবীক্ষণ। microscopic  
 —আণুবীক্ষণিক  
 microcrystalline—অণুকেলাসী  
 microspore—পুংরেণু। microsporangium  
 —পুংরেণুস্থলী। microsporophyll—  
 পুংরেণুপত্র  
 mid- —মধ্য-  
 middle—মধ্য-। ~lamella—মধ্যপর্দা।  
 ~man—মধ্যগ  
 midnight sun—নিশীথ সূর্য  
 midwife—দাজী। ~ry—প্রসূতিতন্ত্র  
 migration—পরিবাণ, প্রচরণ, অভিপ্রয়ান ;

প্রব্রজন। migrate—প্রব্রজন করা। migra-  
 tory—পরিবারী, অভিপ্রয়ানীয়  
 military—সামরিক  
 milk—দুগ্ধ। ~of lime—চুন-গোলা। ~  
 of sulphur—গন্ধককীর, গন্ধকদুগ্ধ। fresh  
 ~—সভোদুগ্ধ, টাটকা দুগ্ধ  
 Milky Way—ছায়াপথ  
 mimicry—অনুকৃতি  
 mimoseæ—বাবলা-উপগোত্র  
 miner—খনিজীৱী ; খনক ; আকরিক।  
 mineral—খনিজ, ঔপল ; মণিক ; খনিজ-  
 দ্রব্য। ~salt—অজৈব লবণ। ~ization  
 —মণিকীভবন ; ধাতব পরিণতি। ~izer  
 —মণিককারী। ~ogy—মণিকবিজ্ঞ।  
 minimal—লঘিষ্ঠ, অবম, অল্পতম  
 minimum—অবম, অধম, অল্পতম, নিম্নতম,  
 ক্ষুদ্রতম, নূনকল্প, লঘিষ্ঠ  
 mining—খনিজ  
 minister—মন্ত্রী। ~of state—প্রতিমন্ত্রী ;  
 রাষ্ট্রমন্ত্রী  
 ministry—মন্ত্রক  
 minium—সীস-সিন্দুর, মেটে-সিন্দুর  
 minor—গোণ, অপ্রধান ; লঘু ; নাবালক,  
 অপ্রাপ্তবাবহার, উনবরষ ; (গণি.) অনুমানি।  
 ~arc—উপচাপ। ~axis—উপাক্ষ। ~  
 head—অনুশীর্ষ। ~works—লঘুনির্মাণ  
 minority—(বি.) নাবালকত্ব ; (বিগ.) উনজন ;  
 সংখ্যাজ। ~community—উনজন সম্ভা-  
 দায়, সংখ্যাজ সম্ভাদায়  
 minus—বিষুস্ত  
 minute—মিনিট, কলা  
 minutes (of a meeting)—কার্যবৃত্ত  
 mirage—মরীচিকা  
 misbehaviour—\*কদাচার ; অসদাচরণ  
 miscible—মিশ্রণীয়। miscibility—মিশ্র-  
 ণীয়তা  
 misogynist—স্ত্রীঘেবী  
 misrepresentation—মিথ্যাবর্ণন  
 mist—কুয়াসা  
 mixture—মিশ্রণ  
 mob—জনতা  
 mobile—সচল ; পরিগম্য। mobility—  
 সচলতা

mobilization—সৈন্যবোজন, উদ্‌বোজন;  
 (উপায়াদি) বোজন  
 modal—প্রকারীয়। ~ity—প্রকারতা  
 mode—ভূষক  
 model—আদর্শ। ~ler—প্রতিমালেকার।  
 ~ling—প্রতিমালেশ  
 modesty—শালীনতা  
 modification—পরিবর্তন, সংপরিবর্তন।  
 allotropic~—রূপান্তর। modified—  
 পরিবর্তিত  
 moist—আর্দ্র। ~en—আর্দ্র করা, ভিজান।  
 ~ure—আর্দ্রতা; জলীয় ভাগ  
 molar—পেষক (দন্ত)  
 molecule—অণু। molecular—আণবিক,  
 আণব  
 mollusc—কঙ্কোজ  
 moment—(বলবি.) ভ্রামক। ~of momen-  
 tum—কৌণিক ভরবেগ  
 momentum—ভরবেগ  
 monadelphous—একগুচ্ছ  
 monarchy—রাজতন্ত্র  
 money—অর্থ। ~bill—ধন-বিধেয়ক। ~  
 market—টাকার বাজার। ~order—  
 অর্থপ্রেষ  
 moniliform—মালাকার, মালাকৃতি  
 monism—অদ্বৈতবাদ  
 monitor—ছাত্রনায়ক, সর্দার পড়ুয়া  
 mono-—এক। ~carpellary—একগর্ভ-  
 পত্রী। ~chlamydeous—এককক্ষুক।  
 ~chromatic—একবর্ণ। ~ecious—  
 উভয়লিঙ্গ। ~cline—সোপানাবলী। ~  
 clinic—একনত। ~clinous—উভলিঙ্গ।  
 ~gamy—একগামিতা। ~metalism—  
 একধাতুমান। ~mial—একপদ। ~mole-  
 cular—একাণুক। ~plane—এক-  
 তল। ~podial—একাক্ষ। ~valent—  
 একবোজী  
 monopoly—একচেটিয়া; একাধার  
 monsoon—মৌসুমী বায়ু  
 monotony—একাধর  
 monstrosities—অঙ্গবিকৃতি  
 monthly proceedings—মাসিক বৃত্তান্ত  
 mood—(মনোবি.) মেজাজ

moon—চন্দ্র। ~stone—চন্দ্রকান্ত। full  
 ~—পূর্ণমা। horns of the~—  
 চন্দ্রকলাশৃঙ্গ। new~—অমাবস্তা। phases  
 of the ~—চন্দ্রকলা  
 morain—গ্রাবরেখা  
 moral—নৈতিক। ~ity—নীতি; হুনীতি;  
 সন্যাস। ~turpitude—দুষ্চারিত্রা  
 morbid—ব্যাধিত  
 morgue—শবাগার  
 morphology—অঙ্গসংস্থান  
 mortar—খল  
 mortgage—বন্ধক। mortgagee—বন্ধক-  
 গ্রাহী। mortgagor—বন্ধকদাতা  
 mother-liquor—শেষ দ্রব  
 motile organ—চলনযন্ত্র  
 motion—গতি; (সভাদিতে) প্রস্তাব  
 motions—ভেদ, দাঙ্গ  
 motive—উদ্দেশ্য। motivation—প্রেরণা  
 motor—ক্রিয়া; ক্রিয়াজ। ~area—চেট্টাধি-  
 ঠান। ~centre—চেট্টাকেন্দ্র। ~nerve  
 —বহির্মুখ নার্ভ, চালক নার্ভ, চেট্টা-নার্ভ,  
 চেট্টীয় নার্ভ  
 motor mechanic—মোটর মিস্ত্রি  
 mottled—কবুঁর  
 mould—ছাতা, চিতি। ~er—ছাঁচকার,  
 সঞ্চকী  
 moulting—নির্মোচন  
 mountain—পর্বত। ~-range—পর্বতশ্রেণী।  
 ~-system—গিরিক্রম। block~—  
 ভূপপর্বত, চূতিপর্বত। fold~—ভল্লিল  
 পর্বত  
 mounted rifles—রাইফেলধারী সাদী  
 mouth—মুখ; (নদীর) মোহানা। ~appen-  
 dage, ~parts—মুখোপাঙ্গ  
 move—উত্থাপন করা, প্রস্তাব করা। ~r—  
 উত্থাপক, প্রস্তাবক  
 movement—বিচলন, চলন; চালনা; গতি।  
 ~of locomotion—গমন। ~sponsoring  
 authority—বাহ-প্রবর্তক। autono-  
 mous~—স্বতন্ত্রচলন  
 mucous—শ্লেষ্মিক, শ্লেষ্ম। ~membrane  
 —শ্লেষ্মঝিল্লী  
 mucronate—দুন্দুখবর্ধিত

mucus—মুস্কা  
mufti dress—সাধারণ পরিচ্ছদ  
muharrior—মুহরি  
multi—বহু, নানা। ~costate—বহুশিরা।  
~locular—বহুকোঠ। ~-purpose co-  
operative society—নানার্থক সমবায়  
সমিতি  
multiple—বহু, নানা  
multiplication—বংশবিস্তার; বহুলীভবন;  
(গণি.) গুণন, পূরণ  
multivalent—বহুযোজী  
municipal—সম্বাধীন (~town = সম্বাধীন  
শহর); পৌরসভা (~magistrate = পৌর-  
সভা-বিচারক)। ~ity—পৌরসভা  
munsiff—জায়দারদার  
mural circle—ভিত্তিচক্র, মুরাল-চক্র  
musaceae—কদলী-উপগোত্র  
muscle—(বি.) পেশী; (বিগ.) পেশীয়, পেশী-।  
muscular—পেশী-, পেশীয়, পেশীমান্।  
museum—প্রদর্শনশালা  
mutation—পরিবর্তন; নামজারি করা,  
নামান্তরকরণ; দাখিল-খারিজ। ~clerk—  
নামান্তর করণিক, নামজারি করণিক, দাখিল-  
খারিজ করণিক।  
mutual—ব্যতি-, পরস্পর। ~relation—  
ব্যতিষঙ্গ  
mycelium—ছত্রাকদেহ  
myrobalan—হরীতকী  
mystic—অতীন্দ্রিয়। ~ism—অতীন্দ্রিয়তা;  
অতীন্দ্রিয়বাদ  
myth—অতিকথা

## N

nadir—কুবিন্দু  
napiform—শালগমাকার  
narcissism—স্বকাম। narcissistic—  
স্বকামী; স্বকামজ  
nares—নাসারন্ধ্র  
nascent—জায়মান  
natatory—সভারক  
nation—জাতি  
national economy—রাষ্ট্রীয় অর্থব্যবস্থা

national savings organization—জাতীয়  
সঞ্চয়-সংস্থা  
nationalism—জাতীয়তা  
nationalization—রাষ্ট্রীয়করণ  
natural—প্রাকৃতিক; নৈসর্গিক; স্বাভাবিক;  
(গণি.) প্রাকৃত, নির্ধানীয়। ~history—  
জীববৃত্তান্ত। ~number—অখণ্ডসংখ্যা। ~  
order—বর্গ। ~selection—প্রাকৃতিক  
নির্বাচন। ~system—স্বাভাবিক প্রণালী।  
~ism—স্বভাববাদ। ~ist—নিসর্গী, নিসর্গ-  
বেদী  
naturalization—দেশীয়করণ, দেশভুক্তকরণ।  
naturalized—দেশভুক্ত  
nautical—নৌ-। ~almanac—নৌসারণী।  
~surveyor—নৌ-পরিমাপক  
navigable—নাব্য, নৌবাহ। ~river—  
নৌবাহযোগ্য নদী, বহতা নদী  
navigation—নৌচালন; নৌবাহ; নৌ-।  
~establishment—নৌ-সংস্থা। ~clerk  
—নৌবাহ-করণিক। navigator—নাবিক  
navy—নৌবল; নাবী। Royal Navy—  
রাজনাবী  
N. E.—উত্তর-পূর্ব, ঈশান কোণ  
neap-tide—লঘুতীতি  
nebula—নীহারিকা। ~r theory—নীহা-  
রিকাবাদ  
necessaries—(অর্থ.) জীবনীয়  
necessary action—আবশ্যক ব্যবস্থা  
necrophilia—শবকাম  
nectar—মকরন্দ, মধু। ~y—মধুগ্রস্থি  
needle—সূচি; কাটা। ~shaped—  
সূচ্যাকার  
needs—প্রয়োজন  
negation—অত্যন্তাভাব  
negative—নঞর্থক; (পদার্থ.) অগর, অগরা;  
(গণিতে) ঋণ  
negotiable instrument—সম্মুদয় পত্র  
Neptune—নেপচুন  
nervous system—নার্ভতন্ত্র  
net—জাল, নীট  
neural—নার্ভীয়  
neuralgia—বাতশূল  
neurasthenia—স্নায়বিক অবসাদ

neurology—নার্ভরোগবিজ্ঞান  
 neurosis—উদ্ভ্রাণ  
 neuter—ক্লীব  
 neutral—প্রশমিত; উদাসীন। ~ity—  
 প্রশমতা। ~ization—প্রশমন। ~ize—  
 প্রশমন করা। ~point—প্রশমনকণ  
 neve—হিমক্ষেত্র  
 nictitating membrane—উপপল্লব  
 nipple—চুচুক  
 nitre—শোরা  
 nocturnal—নিশাচর, রাত্রিচর; নৈশ  
 node—পাত; পর্ব। ascending~—উচ্চ-  
 পাত, রাহ। descending~—নিম্নপাত, কেতু  
 nodule—অবৃন্দ। nodular—বিদ্বক।  
 nodulose—অবৃন্দযুক্ত  
 nomads—বাসাবর  
 nomenclature—নামমালা; নামকরণ  
 nominal—নামিক। ~horsepower—  
 নামাধিকার, আখ্যাত অধিকার  
 nominate—মনোনীত বা মনোনয়ন করা;  
 \*নামিত করা। ~d—মনোনীত; \*নামিত।  
 nomination—মনোনয়ন  
 non—নঞ, অ-। ~cognizable—  
 অপ্রগ্রাহ্য। ~essential service—গৌণ  
 কৃত্যক। ~occupancy right—অধিবাসক  
 শূদ্র রায়ত। ~poisonous—নির্বিষ, অবিষ।  
 ~resident—\*অনিবাসী। ~striated  
 —অরেখ। ~volatile—অস্থায়ী  
 nonsense—(বিগ.) অর্থহীন; (বি.) প্রলাপ  
 normal—স্বভাবী; স্বমিত; (গণি.) অভিলম্ব।  
 ~ity—স্বভাবিতা। ~acceleration—  
 অভিলম্ব ত্বরণ। ~density—প্রমাণ ঘনত্ব।  
 ~person—স্বভাবী। ~pressure—প্রমাণ  
 পেষ। ~salt—সমিত লবণ। ~section—  
 লম্বচ্ছেদ  
 north—উত্তর। North Star—ক্রবতারা  
 nosogenic—রোগজনক  
 notary public—লেখ্যপ্রমাণক  
 notation—অঙ্কপাঠন  
 note—সম্বা। ~d—অবহিত হওয়া গেল।  
 ~of hand—কণলেখ। ~sheet—সম্বা-  
 পত্র। currency notes—পত্রমুদ্রা।  
 promissory notes—প্রত্যর্ষপত্র

notice—সূচনা, বিজ্ঞাপন। ~book—সূচনা-  
 বহি  
 notify—প্রজ্ঞাপিত করা; বিজ্ঞাপন দেওয়া।  
 notification—অধিসূচনা, প্রজ্ঞাপন।  
 notified—প্রজ্ঞাপিত  
 nucellus—ক্রমগোবক  
 nugget—পিণ্ডক  
 null and void—শূন্য; বাতিল  
 number—সংখ্যা; (ব্যাক.) বচন  
 numerator—(গণি.) লব  
 nurse—(পুং.) পরিবেষক; (স্ত্রী) পরিবেষিকা  
 nursery superintendent—শিশুশালা-  
 অধীক্ষক। ~ ~ (sericulture)—শুটিশালা-  
 অধীক্ষক  
 nursing—সেবা; পরিবেষা। ~sister  
 (senior)—(প্রধান) পরিবেষিকা  
 nutation—বলন; অক্ষবিচলন  
 nutrient—পোষক  
 N. W.—উত্তর-পশ্চিম, বায়ু-কোণ  
 nymphæaceæ—পদ্ম-গোত্র  
 nymphomania—বৃদ্ধভীতি

## O

oath—শপথ  
 obcordate—বিতাম্বলাকার  
 object—বিষয়; সামগ্রী, পদার্থ, বস্তু। ~  
 choice—পাত্রবরণ। ~ive—(বিগ.) বিষয়-  
 গত, বৈষয়িক, বিষয়, বাস্তব; (বি.) অভিলক্ষ্য।  
 ~ivism—বস্তুতত্ত্ব। ~libido—পাত্র-  
 কাম। ~love—বস্তুরতি, বস্তুকাম  
 obligation—বস্তুতা  
 oblique—তির্ধক; বিষম। ~impact—  
 বক্র বা তির্ধক সঙ্গাত। ~section—  
 বক্রচ্ছেদ  
 obliquity of the ecliptic—ক্রান্তিকোণ  
 oblong—আয়ত  
 obovate—বিভিষাকার  
 observation—পর্বেক্ষণ, নিরীক্ষণ, অব্যেক্ষণ।  
 ~ism—ঈক্ষণকাম, ঈক্ষণরতি  
 observatory—মানসন্দির  
 observer—দ্রষ্টা  
 obsession—আরোণ। ~al—আবেশিক,

আবেশজ। ~al psychoneurosis—  
আবেশিক বায়ু। obsessive—আবেশজ  
obtuse—স্থূল। ~angle—স্থূলকোণ  
occipital—পশ্চাৎ কপাল  
occluded—অন্তর্ভূত। occlusion—অন্তর্ভূতি  
occult—গুঢ়  
occupancy right—ভোগস্বত্ব ; দখলিস্বত্ব  
occupational—(মনোবি.) বৃত্তীয়  
occurrence—অবস্থান  
ocean—মহাসাগর। ~floor—সমুদ্রতল।  
~routes—সমুদ্রপথ। Antarctic Ocean  
—কুমেরু মহাসাগর। Arctic Ocean—  
নুমেরু মহাসাগর। Pacific Ocean—প্রশান্ত  
মহাসাগর  
ochre—গৈরিক  
ochrea—কাণ্ডবেষ্টক  
octa—অষ্ট। ~gonal—অষ্টকোণ। ~  
hedral, ~hedron—অষ্টতলক  
octant—অষ্টকোণ অবস্থা  
octroi duty—চারাদেয় শুল্ক  
odd—অযুগ্ম, বিবম, বিজোড়  
oedipus complex—ইডিপাস গুঢ়ৈবা  
oesophagus—অন্ননালী  
office—করণ  
officer—(পুং.) আধিকারিক ; (স্ত্রী.) আধি-  
কারিকী। ~-in-charge—ভারপ্রাপ্ত বা  
আবৃত্ত আধিকারিক, আবৃত্তক  
Official Secrets Act—মন্ত্রগুপ্তি আইন  
officiating—স্থানাপন্ন  
offset—প্ররোহ  
oil-cake—খইল  
olfactory—জ্ঞান-, জ্ঞানজ  
ontogeny—ব্যক্তিজননি  
ontology—তত্ত্ববিজ্ঞা  
oogonium—ডিম্বাণুবলী  
oolitic—মৎস্তাণ্ডক  
oosphere—ডিম্বাণু  
oospore—ক্রমাণু  
ooze—সিক্তমল, সিক্তকর্দ  
opaque—অনচ্ছ  
opening balance—(ব্যাক-সংক্ষে) প্রারম্ভিক  
হিতি  
opening stock—প্রারম্ভিক সত্তার

opera glass—নাট্য-দূরবিন  
operation theatre—উপচারণালা  
operator—চালক ; যন্ত্রি  
operculum—কানকো ; ঢাকনি  
ophthalmic surgery—অক্ষি-শালাকা  
opposite—বিপরীত ; প্রতিমুখ ; বিরুদ্ধ।  
opposition—বিপক্ষ ; প্রতিযোগ ; বিরোধ  
optic—নেত্র-, দৃষ্টি-। ~axis—সরলাক্ষ।  
~s—আলোকবিজ্ঞা  
option—ইচ্ছা  
oral—মুখ-, মৌখিক  
orange (colour)—নারঙ্গ, কমলা  
orbicular—মণ্ডলাকার ; (ভূবি.) কন্দক  
orbit—কক্ষ ; অক্ষিকোটর  
orchidaceæ—রাশ্মি-গোত্র  
order—আদেশ ; বর্গ ; ক্রম  
orderly—আদালী, দারী  
ordinal—পূরণবাচক  
ordinance—অধ্যাদেশ  
ordinary—সামান্য  
ordinate—কোটি  
ore—আকরিক  
organ—বস্তু ; ইঞ্জিন ; অঙ্গ, অবয়ব। dig-  
estive~ —পাচনতন্ত্র। respiratory  
~—শ্বাসযন্ত্র। ~ic—জৈব ; আঙ্গিক,  
অঙ্গীয় ; যান্ত্রিক। ~ic evolution—জীব-  
অভিব্যক্তি। ~ic matter—জৈবপদার্থ।  
~ism—জীব ; অবয়বী, অঙ্গী  
organization—সংগঠন ; ব্যবস্থা ; সংগঠন,  
সংঘাত ; প্রতিষ্ঠান  
orgasm—রাগমোচন  
orientation—দিক্‌নির্দেশ  
origin—উৎপত্তি ; (গণি.) মূল বিন্দু। ~of  
species—প্রজাপতির উৎপত্তি  
original—মূল ; আদিম। ~jurisdic-  
tion—আদিম অধিকার। ~works—  
মূলকর্ম  
Orion—কালপুরুষ  
orogeny—গিরিজনি  
orphan—অনাথ  
orpiment—হরিতাল  
other ranks—অপর্যায়িক  
orthocentre—লব্ধবিন্দু



orthogonal—সমকোণীয়। ~projection—  
—লব-অভিক্ষেপ  
orthostichy—কঙ্কালক্রম  
oscillation—দোলন। plane of ~—  
দোলন-তল  
oscillograph—দোলনলিখ  
osmosis—আশ্রবণ  
osteology—অস্থিবিজ্ঞা  
outcrop—উদ্ভেদ  
outfit allowance—\*সজ্জা-ভাতা  
outer—বাহ্য  
outgoing—বহির্গামী; বিদায়ী  
outgrowth—উপবৃদ্ধি  
outlet—নির্গমদ্বার  
outlier—বহিষ্কৃত  
outline—পরিলেখ; দেহরেখা  
output—উৎপাদ  
outstanding—অনিশ্চয়, বাকি  
outward register—নির্গম নিবন্ধ  
oval—ডিম্বাকার  
ovary—ডিম্বাশয়, অণ্ডাশয়  
ovate—ডিম্বাকার  
over-—অতি-, অধি-, উপ-। ~all width—  
—সমগ্র বিস্তার। ~-determination—  
অতিলক্ষ। ~-eating—অতিভোজন। ~  
-estimation—অতিমান। ~fold—  
আবৃত্তবলি। ~growth—অধিবর্ধন। ~  
-head charges—উপরি ব্যয়। ~land—  
স্থলগত। ~lap—প্রাবরণ। ~lapping—  
অধিক্রমণ। ~-population—অতিপ্রজ্ঞতা।  
~ -production—অতুৎপাদন। ~seer—  
উপদর্শক। ~time—অধিকাল; অধি-  
কালকর্ম। ~thrust—উদ্বল। ~tone  
উপস্থান  
ovi-—ডিম্ব। ~duct—ডিম্বনালী। ~par-  
ous—অণ্ডজ  
ovule—ডিম্বক  
ovuliferous scale—ডিম্বকধর শক  
ovum—ডিম্বাণু  
oxidation—জারণ।  
oxidize—অক্সিজেন যোগ করা। ~d—  
জারিত। oxidizing—জারক  
oxyacid—অক্সি-অম্ল

## P

packer—ভরক  
painter—চিত্রকর, রঙ-মিস্ত্রি  
pain spot—ব্যথনবিন্দু  
paired comparison—যুগ্মতুলন  
palaeo-—প্রত্ন-। ~botany—প্রত্নভিত্তিক-  
বিজ্ঞা। ~ntology—প্রত্নজীববিজ্ঞা। ~zoic  
—পুরাজীবীয়। ~zoology—প্রত্নপ্রাণিবিজ্ঞা  
palate—তালু। palatine—তালুহি  
palingenesis—উজ্জীবন  
palm—করতল, প্রপাণি  
palmaceæ—তাল-গোত্র  
palmate—করতলাকার। palmatifid—  
করতলাকার খণ্ডিত। palmatipartite—  
করতলাকার উপখণ্ডিত। palmatisect—  
করতলাকার অতিখণ্ডিত  
palmi-veined—করতল-শিরিত  
pancreas—অগ্ন্যাশয়। pancreatic juice  
—অগ্ন্যাশয়-রস  
panel—নামসূচী  
panic—উদ্বেগ  
panicle—যোগিক মঞ্জরী  
panpsychism—সর্বমনোবাদ  
pantheism, panthesis—সর্বদেহবাদ  
papaveraceæ—শিয়ালকাঁটা-গোত্র  
paper money—কাগজী মুদ্রা  
paperweight—চাপা  
papilionaceæ—শিষ-উপগোত্র। papilio-  
naceous—প্রজাপতিসম  
papilla—পিড়কা  
parabola—অধিবৃত্ত  
parade—কুচকাওয়াজ  
paradox—কুটাম্বাস, কুট  
paraffin—খনিজ মোম। ~oil—খনিজ তৈল  
paraesthesia—অপবেদন  
paragraph—অনুচ্ছেদ  
parallax—লম্বন  
parallel—সমান্তরাল। ~growth—সম-  
বর্ধন। ~ism—সমান্তরতা; (মনোবি.) সহ-  
চার; সহচারবাদ। ~ogram—সমান্তরিক।  
parallelogram of forces—বলসামান্ত-  
রিক। ~s of latitude—সমান্তরিক

parameter—স্থিতিমাপ  
paramnesia—স্মৃতিভ্রাস  
paranoia—ভ্রম-বাতুলতা  
paraphrenia—বিভ্রম-বাতুলতা  
parapraxis—অপেক্ষা  
parasite—পরজীবী। parasitic—পর-  
জীবীয়। parasitism—পরজীবিতা  
parastichy—বক্রশ্রেণী  
paratonic—আবিষ্ট  
pardon—মার্জন  
parent—জনিতা, পিতা বা মাতা। ~al  
care—জনিতৃত্ব। ~al complex—  
পিতামাতা গুঁটো  
parenthesis—লঘুবন্ধনী  
parietal—মধ্যকপাল  
paripinnate—অচূড়পক্ষল  
parliament—সংসদ। ~ary secretary  
—সংসদ-সচিব  
parole—বচন, সংগর  
parosmia—গন্ধভ্রাস  
parthenogenesis—অপুংজনন। parth-  
enogenetic—অপুংজাত  
partiality—পক্ষপাতিত্ব  
partner—অংশী, অংশীদার। sleeping~  
—অক্রিয় অংশী  
partition clerk—বিভাগ-করণিক  
partnership—অংশিতা। ~ deed—  
অংশিতা-লেখ। ~ firm—ভাগের কারবার,  
বোধ সার্থ  
part-time—খণ্ডকাল। part-time officer  
—খণ্ডকাল-আধিকারিক  
pass—(ভূগো.) গিরিহার  
passage—পারণ; পথ  
passing (of a bill)—গ্রহণ  
passion—অতিরাগ  
passive—নিষ্ক্রিয়; ভোগবৃত্ত। passivity  
—নিষ্ক্রিয়তা; ভোগবৃত্তি  
passport—ছাড়পত্র, নিষ্ক্রমপত্র  
patella—জাম্বুকাপালিক, মালাইচাকি  
patent—কৃতিত্ব  
pathogenic—রোগজনক  
pathology—বিকারতত্ত্ব, রোগবিজ্ঞান  
patrol—পরিভ্রম করা

patronage—আশ্রয়  
pattern—আদর্শ, প্রতিকৃতি  
pauper—নিঃস্ব; পাপর  
pay—বেতন। ~bill—বেতন-দেয়ক। ~ee  
—প্রাপ্ত। ~ment on account—অগ্রিম  
প্রদান, অগ্রিম প্রদান  
pearl—মুক্তা। ~mussel, ~oyster—  
মুক্তাশুভ্রি। ~y—মৌক্তিক  
pebble—শিলাগুটি  
pectoral—বক্ষ:-, উর:-  
pedal triangle—পাদত্রিভুজ  
pedate—পদাঙ্গুলাকার  
pederasty—বালমেহন। active~—কার্মিক  
বালমেহন। passive~—ভৌগিক বালমেহন  
pedicel—পুষ্পবৃত্তিকা। ~late—সবৃত্ত  
pedigree—কুলজি  
peduncle—পুষ্পদণ্ড  
pelagic—সমুদ্রচর; (ভূবি.) দূরসামুদ্র  
peltate—ছত্রবন্ধ  
pelvic-fin—শ্রোণী-পাখনা। pelvic girdle,  
pelvis—শ্রোণীচক্র  
penal—দণ্ডমূলক, দণ্ড-। ~code—দণ্ড-  
সংহিতা। ~interest—দণ্ড কুসীদ। ~  
measure—দণ্ডব্যবস্থা। ~ty—দণ্ড  
pending list—অপেক্ষা সূচী  
pendulous—বিলম্বী  
pendulum—দোলক  
peneplain—সমপ্রায় ভূমি  
penetrability—ভেদ্যতা  
penis—লিঙ্গ, শিষ, পুংজননেন্দ্রিয়  
pension—উত্তর-বেতন, বৃত্তি  
penta-—পঞ্চ। ~atomic—পঞ্চপরমাণুক।  
~dactyle—পঞ্চাঙ্গুল। ~gon—পঞ্চভুজ,  
পঞ্চকোণ। ~merous—পঞ্চাংশক। ~  
valent, ~d—পঞ্চবোজী  
penumbra—উপচ্ছায়া  
peon—চাপরাসি, পিয়ন  
per cent—শতকরা, প্রতিশত, শতকে। per-  
centage—শতকরা হার; শতকরা হিসাব  
percept—প্রত্যক্ষ। ~ion—প্রত্যক্ষ, রূপ।  
~ion (of stimulus)—বেদন। ~ual—  
প্রত্যক্ষজ  
percolation—অনুপ্রবণ

perennation—প্রতিকূলজীবিতা  
 perennial—বহুবর্ষজীবী, দীর্ঘজীবী, চিরজীবী  
 perfect—সম্পূর্ণ। ~fluid—জাত্য তরল।  
 ~gas—জাত্য গ্যাস। ~ion—পরোৎকর্ষ  
 perfoliate—বিছপত্র  
 performance—কৃতি  
 perianth—গুপ্পপুট  
 pericardium—হৃদরার ঝিল্লী  
 pericarp—কলঙ্ক  
 perigee—অনুভূ  
 perigynous—গর্ভকট  
 perihelion—অনুসূর  
 perimeter—পরিমীমা; পরিধিমাপক  
 period—দোলন-কাল; পর্যায়-কাল; কল্প;  
 পর্যায়; কাল। ~ic—পর্যাবৃত্ত। ~icity  
 —পর্যাবৃত্তি। ~ic law—পর্যায়-সূত্র। ~  
 ic time—পরিভ্রমকাল। ~of oscilla-  
 tion—দোলন-কাল  
 peripatetic—ভ্রমণ, ভ্রমন্ত  
 periphery—পরিধি, প্রান্ত। peripheral—  
 প্রান্তস্থ  
 perishable—নশ্বর  
 perisperm—পরিষ্করণ  
 peristalsis—ক্রমসঙ্কোচ  
 perjury—মিথ্যা সাক্ষ্য  
 perlite crack—নখপদ  
 permanent—স্থায়ী; নিত্য। ~tenure—  
 চিরস্থায়ী মধ্যস্থ  
 permeable—প্রবেশ, ভেদ। semi- ~  
 আপ্রবেশ, আভেদ  
 permit—আজ্ঞাপত্র, অনুমতিপত্র  
 permutation—বিন্যাস  
 perpendicular—লম্ব  
 perpetual—অবিরাম  
 perseveration—অবিরতি। persevera-  
 tive—অবিরতি  
 persistence—নির্বন্ধ। persistent—নির্বন্ধ  
 personal—ব্যক্তিগত; ব্যক্তিগত; প্রাতিজনিক।  
 প্রাতিষিক। ~assistant—ব্যক্তিগত সহায়ক।  
 ~equation—প্রাতিষিক সমীকরণ; জাত্য-  
 সম। ~ledger account—প্রাতিজনিক  
 খতিয়ান। ~security—প্রত্যয়-প্রতিভূতি,  
 ব্যক্তিগত আশ্রয়

personality—অস্মিতা  
 personate—উপস্থ  
 personnel—কর্মচারিবৃন্দ  
 personification—নরকারোপ  
 perversion—কামবিকৃতি। pervert—  
 বৈকৃতকাম, বিকৃতকাম  
 pessimism—দুঃখবাদ  
 pestle—মুগ্ধ, মূড়ি  
 petal—পাপড়ি, দল। ~oid—উপদল।  
 ~oideae—দলীয়পুন্দ্রী  
 petiole—বৃন্ত  
 petition—বাচনপত্র। ~er—বাচক  
 petrify—শিলীভূত করা  
 petrogenesis—শিলাজনি। petrography  
 —শিলাবীক্ষণ  
 petroleum—খনিজ তৈল  
 petrology—শিলাতত্ত্ব  
 phaeophyceae—পিঙ্গল শৈবাল  
 phalanges—অঙ্গুলিনলক  
 phanerogam—সপুষ্পক উদ্ভিদ  
 phantasy—মনঃসৃষ্টি  
 pharmacy—ভেষজকর্ম। pharmacist  
 —ভেষজিক। pharmacist—ভেষজী।  
 pharmacology—ভেষজবিদ্যা  
 pharynx—গলবিল  
 phase—দশা; কলা  
 phenocryst—প্রকলাস  
 phenomenology—প্রপঞ্চবাদ ('প্রতীতিবাদ'  
 ব্যবহার করা ভাল)। phenomenon—প্রপঞ্চ  
 ব্যাপার ('প্রতীতি ব্যাপার' ব্যবহার করা ভাল),  
 প্রপঞ্চ  
 philology—ভাষাবিজ্ঞান, ভাষাবিজ্ঞান  
 philosophy—দর্শন  
 phobia—আতঙ্ক  
 phonetics—শব্দবিদ্যা, ধ্বনিতত্ত্ব  
 phonometer—ধ্বন্যমাপক  
 phosphoresce—অনুপ্রভাষিত হওয়া। ~nce  
 —অনুপ্রভা। ~nt—অনুপ্রভ  
 photo- —আলোক-, ভা-, আলোকজ। ~  
 -electric—আলোকতড়িত। ~-elec-  
 tricity—আলোকতড়িৎ। ~man—  
 ভাচিত্রকার। ~synthesis—সালোক-  
 সংশ্লেষ। ~tonous—আলোকবৃন্দ

photograph—আলোকচিত্র। ~ic lens—ফটো লেন্স। ~y—আলোকচিত্র	plaited—ভাঁজ-করা
photometer—দীপ্তিমাপক। photometry—দীপ্তিমিতি	plan—নকশা, পরিলেখ; পরিকল্পনা
photon—আলোককণা	plane—তল; সমতল; সমভূমি। ~section—সমচ্ছেদ। inclined~—আনত তল
phylloclade—পর্ণকাণ্ড	planet—গ্রহ
phyllode—পর্ণবৃত্ত	planning officer—পরিকল্পনাধিকারিক, পরিকল্পক
phyllotaxy—পত্রবিন্যাস	plano- —সম-। ~concave—সমাবতল। ~convex—সমোত্তল। ~meter—সম-তলমান
phyllum—পৰ্ব	planogamete—চলজননকোষ
phylogenesis, phylogeny—জাতিজনি	plant—উদ্ভিদ, পাদপ; জনিত (gas~ = গ্যাস-জনিত)। ~kingdom—উদ্ভিদসর্গ, উদ্ভিদজগৎ, উদ্ভিদগ্রাম
phylogenetic—জাতিগত	plantation—ক্ষেত; আবাদ; বাগান
physical—ভৌত; প্রাকৃতিক। ~change—ভৌত পরিবর্তন। ~instructor—দেহ-চর্চা-শিক্ষক	plasma—রক্তরস, রক্তমস্ত
physics—পদার্থবিজ্ঞান	plastic—নমনীয়। ~ity—নমন্যতা, নমনীয়তা। ~substance—পোষক দ্রব্য
physiography—ভূমিবৃত্তি	plate—ফলক, পট, পটিকা
physiology—শারীরবৃত্ত, শারীরবৃত্তি। physiological—শারীরবৃত্তীয়	plateau—মালভূমি
pigment—রঞ্জক; রঙ্গক	platelet—অণুচক্রিকা
pileus—টুপি	plating—ধাতুলেপন
piliferous—রোমবহ	platinized—প্লাটিনামযুক্ত
pilot—পথদেশক	platoon—গুপ্ত। ~commander—গুপ্ত-নায়ক
pinaceæ—সরল-গোত্র	platy—পটুিত
pinacoid—প্রকোষ্ঠ	play—ক্রীড়া। play of colour—বর্ণবিলাস
pinna—পত্রক	plea—ওজর, অজুহাত
pinnate—পক্ষল। ~ly veined—পক্ষ-শিরিত। ~venation—পক্ষশিরা-বিন্যাস	pleading—হেতু-ভাষণ; আরজি; জবাব
pinnatifid—পক্ষবৎ খণ্ডিত	pleasant—প্রিয়। ~ness—প্রিয়তা
pioneer—পথিকৃৎ	pleasure—স্বর্থ। ~principle—স্বর্থমূল
Pisces—মীন	pledge—বন্ধক। pledgee—অধিগ্রাহী
pisolite—কুর্মাণ্ডক	plethysmograph—আয়তনলিখ
pistil—গর্ভকেশর। ~late (flower)—ক্রীপুষ্প। ~lode—বহ্য গর্ভকেশর	pleura—কুসকুসধরা কলা
pitch—(ধর-সংকে) তীক্ষ্ণতা; বনতীক্ষ্ণতা; বনকন্দাক; (পদার্থ.) ধাক, গুণাতর	plexus—জালক। ~of nerves—নার্ভ-বেণিক। nerve ~—নার্ভজালক
pitcher plant—ঘটপত্রী	plicate—কুণ্ডিত
pith—মজ্জা	pliers—পাক-সাঁড়াশি
pitted—মহুরিত	plotting—অঙ্কন
placenta—অমরা, কুল। ~tion—অমরা-বিন্যাস	plumbago—কুকসীস
placer—শ্রোতভূ	plumb line—ওলনদণ্ডি, লব্ধমূল
plains—সমভূমি	plummet—ওলন
plaint—আরজি। ~iff—বাদী	plumule—অণুমূল

pluralism—নানাবাদ  
 plus—বৃদ্ধ  
 Pluto—প্লুটো  
 plutonic—পাতালিক  
 pneumatic trough—গ্যাসদ্রোণী  
 pneumatolysis—গ্যাসক্রিয়া  
 pneumatophore—বাসমূল  
 pneumograph—বাসলিখ  
 pod—শিষ  
 pointed—সূচ্যগ্র  
 pointer—সূচি, কাটা। ~s—নির্দেশক  
 point of concurrency—সম্পাতবিন্দু  
 poison—বিষ। ~ed—বিষিত। ~ing—  
 বিষণ। ~ous—সবিষ, বিষময়, বিষধমী,  
 বিষ। blood-~ing—রক্তছটি  
 polar—(বিণ.) মেরু-; (বি.) মেরুরেখা। ~  
 axis—ক্রবাক। ~calms—মেরুশান্তমণ্ডল।  
 ~distance—লম্বাংশ। ~point—মেরু।  
 ~region—মেরুপ্রদেশ  
 Polaris—ক্রবতারা  
 polarize—সমবর্তিত করা। ~d—(আলোক  
 সম্বন্ধে) সমবর্তিত; (কোষ সম্বন্ধে) ছন্ন। ~r  
 —সমবর্তক। polarization—(আলোক  
 সম্বন্ধে) সমাবর্তন; (কোষ সম্বন্ধে) ছন্ন  
 pole—মেরু। Pole Star—ক্রবতারা।  
 consequent~—উপমেরু। North Pole  
 —নূমেরু। South Pole—কুমেরু  
 police—আরক্ষা। ~magistrate—আরক্ষা  
 শাসক। ~outpost—আরক্ষাশুল, কাড়ি।  
 ~party, ~picket—আরক্ষিদল। ~  
 service—আরক্ষা-কৃত্যক। ~station—  
 থানা। ~surgeon—আরক্ষা-চিকিৎসক  
 policy (of an insurance)—বিমাপত্র  
 poll—ভোটগ্রহণ, মতগ্রহণ। ~agent—ভোট-  
 গ্রহণ-নিযুক্তক। ~ing booth—ভোটস্থান,  
 ভোটঘর। ~ing station—ভোটস্থান। ~  
 ing officer—ভোটগ্রাহী, মতগ্রাহী  
 pollen—পরাগ। ~grains—পরাগরেণু।  
 ~masses—পরাগপিণ্ড। ~sac—পরাগ-  
 স্থলী। ~tube—পরাগনলিকা।  
 pollinated—পরাগিত  
 pollination—পরাগযোগ। cross~—ইতর  
 পরাগযোগ

pollution—দূষণ  
 poly- —বহু। ~gamous—বিমিশ্র, মিশ্র-  
 বাসী, ব্যামিশ্র। ~gamy—বহুগামিতা। ~  
 gon—বহুভুজ। ~hedron—বহুতলক। ~  
 morphic—বহুরূপ। ~morphism—  
 বহুরূপতা। ~morphous—বহুরূপ, বহুরূপী।  
 ~nominal—বহুপদ। ~petalæ—বিযুক্ত-  
 দলী। ~petalous—বিযুক্তদল। ~sepal-  
 ous—বিযুক্তবৃতি। ~synthetic—আবৃত্ত।  
 ~valent—বহুবোজী  
 poppy seeds—পোস্তদানা  
 popular usage—লোকাচার  
 porous—সচ্ছিন্ন, সরঙ্গ, রক্তীয়, বহুস্রব। non-  
 ~—নিরঙ্গ। porosity—সরঙ্গতা  
 port—বন্দর। ~commissioner—বন্দর-  
 পাল, পত্তনপাল। ~officer—বন্দরাধিকারিক,  
 পত্তনাধিকারিক। ~police—পত্তন আরক্ষা  
 বা আরক্ষিদল, বন্দর আরক্ষা বা আরক্ষি-  
 দল  
 portfolio—পত্রকোষ; মন্ত্রাধিকার  
 positive—(পদার্থ.) পরা, পর; সমর্থক; (গণি.)  
 ধন- (~number=ধনরাশি)  
 positivism, positivity—দৃষ্টবাদ  
 post-budgetary—আয়ব্যয়কোস্তর  
 posterior—অঙ্গমুখ; পশ্চাৎ  
 post-graduate—স্নাতকোত্তর  
 postmaster—ডাক-আধিকারিক। Post-  
 master General—মহাপ্রৈবাধিকারিক, বড়  
 ডাককর্তা  
 postscript—পুনশ্চ  
 postulate—স্বীকার্য  
 posture—অঙ্গবিভাস  
 potential—(বিণ.) হৈতিক; (বি.) বিভব।  
 ~ity—(মনোবি.) অব্যক্ততা, অস্বুটতা  
 pot-hole—মহুকূপ, ভ্রমিচ্ছিন্ন  
 pound—খোঁয়াড়  
 power—ক্ষমতা; (গণি.) ঘাত; (লেন্স সম্বন্ধে)  
 বর্ধনাক্ষ। ~installation—শক্তিযন্ত্র স্থাপন।  
 ~of attorney—মোক্তারনামা, প্রতিহস্ত-  
 ক্ষমতা। ~series—ঘাতশ্রেণী। candle  
 ~—দীপশক্তি  
 practical—ব্যবহারিক, প্রয়োগীয়, কলিত।  
 ~application—ব্যবহারিক প্রয়োগ

practice—(গণি.) চলিত নিয়ম; (মনোবি.)  
সাধন; ব্যবহার  
pragmatism—প্রয়োগবাদ। pragmatic—  
প্রায়োগিক  
preamble—প্রস্তাবনা  
preaudited—পূর্ব-নিরীক্ষিত  
precaution—প্রাণবিধান  
precedence—মানক্রম; পূর্ববর্তিতা  
precedent—নজির; পূর্ববর্তী; পূর্বগামী  
precession—অয়নচলন  
precious stone—রত্ন  
precipitate—অধঃক্ষেপ। ~d—অধঃক্ষিপ্ত।  
precipitant—অধঃক্ষেপক। precipita-  
tion—অধঃক্ষেপণ  
precis—স্বয়ং  
precocious—অকালপক, বালপ্রৌঢ়  
preconscious—আসংজ্ঞান  
predisposition—প্রবণতা  
pre-emption—অগ্রক্রয়াদিকার  
prefect—বৈনয়িক  
preference—পক্ষপাত, অধিমান। imperial  
~—সাম্রাজ্য-পক্ষপাত  
preferential—পক্ষপাতী। ~share—অগ্রাংশ  
prefoliation—মুকুলপত্রবিজ্ঞান  
prefloration—পুষ্পপত্রবিজ্ঞান  
preformation theory—প্রাগ্ভাববাদ  
pregenital—লিঙ্গপূর্ব  
prehensile—গ্রাহী  
prejudice—পক্ষপাত; হানি; অনিষ্ট।  
prejudicial—পক্ষপাতজন্মক; অনিষ্টকর  
premature—অকালীন, অকাল-  
premolar—পূরঃপেশক  
premonition—পূর্ববোধ  
prescribed—নির্দিষ্ট  
prescription—ব্যবস্থাপত্র  
presentation—উপস্থাপন  
presidency—প্রাদেশিক; পৌর; পুর-। ~  
jail—পৌরকার। ~magistrate—পুর-  
শাসক। Presidency Postmaster—  
প্রাদেশিক ডাক-আধিকারিক  
President (of the Indian Union)—  
রাষ্ট্রপতি, অধিরাষ্ট্রপতি। Vice President  
—উপরাষ্ট্রপতি।

presiding minister—অধ্যক্ষ-মন্ত্রী  
presiding officer—অগ্রাধিকারিক  
press—মুদ্রিতক। ~and forms depart-  
ment—মুদ্রণ ও নিদর্শ বিভাগ। ~censor-  
ship—মুদ্রিতক বিবাক। ~corrector—  
মুদ্রণশোধক। ~note—জ্ঞাপনপত্র, প্রেসনোট  
pressure—প্রেশ, চাপ। ~gradient—  
প্রেশক্রম; প্রেশনতি। ~sensation—প্রেশ-  
বেদন। atmospheric~—বায়ুপ্রেশ।  
hydrostatic~—উদপ্রেশ। negative  
~—প্রতীপ প্রেশ। positive~—অভিগ  
প্রেশ  
presumption—অর্থাপত্তি; প্রাক্প্রত্যয়,  
প্রাক্প্রমাণ  
prevention—নিবারণ, বারণ, প্রতিরোধ  
preventive—নিবারণক। ~detention—  
নিবারণক অবরোধ। ~measure—বারণোপায়  
prick—বেধ  
prickles—গাঢ়কণ্টক  
primacy—আচ্ছতা, মুখ্যতা, প্রাথম্য  
prima facie—দৃষ্টেতঃ  
primal horde—আদিম সঙ্ঘ  
primary—মুখ্য।  
prime—মৌলিক; মুখ্য; প্রধান। ~meri-  
dian—মূলমধ্যরেখা। ~minister—প্রধান  
মন্ত্রী। ~vertical—পূর্বাপরবৃত্ত  
primitive—আদিম, প্রাক্কালীন  
principal—(বি.) অধ্যক্ষ; (বাণিজ্যে) মালিক,  
প্রধান; (বিণ) মুখ্য  
principle—তত্ত্ব। ~s of classification—  
শ্রেণীবদ্ধীকরণপদ্ধতি  
printer—মুদ্রক  
printing-press—\*মুদ্রণালয়; \*মুদ্রণযন্ত্র  
priority—পূর্বিতা  
prism—ত্রিপার্শ্ব কাচ; (ভূবি.) ত্ত্ব। ~atic  
—তত্ত্বকার  
private—একান্ত; প্রাতিজনিক। ~carrier's  
permit—প্রাতিজনিক বাহানুমতি, আন্ত-  
বাহানুমতি। ~defence—আত্মরক্ষা। ~  
property—নিজ সম্পত্তি, স্বত্ব; বেসরকারি  
সম্পত্তি। ~secretary—একান্ত সচিব  
privation—অভাব  
privilege—বিশেষাধিকার

probability—সম্ভাবনা  
 probate—ইটি-প্রমাণক, ইচ্ছাপত্র-প্রমাণক  
 Probation Officer (Children's Court Establishment)—পরিদর্শক (বাল্যাদিকরণ)  
 probationary—অবেক্ষাধীন  
 problem—প্রশ্ন, সমস্যা ; (জ্যামি.) সম্পাদ  
 proboscis—শুণ্ড, শুঁড়  
 procambium—আদি ক্যাম্বিয়াম  
 procedure—প্রণালী, প্রক্রিয়া  
 proceedings—বৃত্তাবলী, কার্যাবলী । ~ volume—বৃত্তপুস্তক  
 process—আকারণ, পরোয়ানা ; প্রবর্ধন ; পদ্ধতি, প্রক্রিয়া ; ক্রিয়া । ~ fee—তলবানা । ~ server—পরোয়ানা-জারিকারী । constructive~—সংযোজী ক্রিয়া । destructive~—বিযোজী ক্রিয়া  
 proclamation—উদ্ঘোষণা  
 procumbent—শয়ান  
 procurement—আসাদন  
 produce—উৎপন্ন । ~r—উৎপাদক ; (চল-চিত্রের) প্রযোজক  
 product—ফল ; (গণি.) গুণফল । ~ion—উৎপাদন । ~ive—উৎপাদী । ~s—জাত-দ্রব্য ; বস্তু, দ্রব্য  
 profession—বৃত্তি, পেশা  
 profile—পার্শ্বচিত্র  
 profit—লাভ  
 proforma (account)—দর্শনার্থ (গণিতক)  
 prognosis—আরোগ্য-সম্ভাবনা  
 programme—কার্যক্রম, অনুক্রম, ক্রমপত্র  
 progression—অগ্রগতি ; প্রগতি  
 progressive—ভবিষ্ণু । ~motion—অগ্র-গতি  
 prohibition—প্রতিষেধ ; নিষেধ  
 projected—অভিক্রিপ্ত  
 projectile—প্রাস  
 projection—প্রক্ষেপ, অভিক্ষেপ । ~lan-tern—ম্যাজিক লঠন  
 promissory note—প্রত্যর্ষপত্র, কোম্পানির কাগজ ; হ্যান্ডনোট  
 promontory—শৈলাঙ্গরীপ  
 promoter—প্রবর্তক  
 promotion—পদোন্নতি

prompting method—স্মরণ-পদ্ধতি  
 promycelium—আদি ছত্রাক দেহ  
 propensity—প্রবণতা  
 proper—(গণি.) প্রকৃত (~fraction—প্রকৃত ভগ্নাঙ্ক)  
 property—ধর্ম  
 prophyll—পূর্বপত্র  
 proposition—প্রতিজ্ঞা  
 proportion—অনুপাত, সমানুপাত । ~al—আনুপাতিক  
 pro rata—যথাতাস  
 prorogation—ব্যাক্ষেপ  
 prop root—ঝুরি  
 prosecuted—অভিশক্ত ; অভিযুক্ত  
 prosecution—অভিশংসন ; অভিযোগ  
 prosecutor—অভিশংসক  
 prospective—ভবিষ্যৎপেক্ষ  
 protandrous—প্রপুংপরিণত । protandry—প্রপুংপরিণতি  
 protect—পালন, রক্ষণ । ~ed—রক্ষিত । ~ed state, ~orate—সামন্তরাজ্য, আশ্রিত রাজ্য । ~ion—সংরক্ষণ । ~ive colouration—রক্ষাবর্ণ । ~ive measure—রক্ষণ । ~or of emigrants—প্রবাসনপাল  
 prothorax—পুরোবক্ষ  
 protogyny—প্রস্ত্রীপরিণতি । protogynous—প্রস্ত্রীপরিণত  
 protopathic—অবিলক্ষ্য  
 protostele—আদি স্টেল  
 protractor—কোণমাপক, প্রসারক  
 provident fund—ভবিষ্যৎনিধি  
 province—পরিসর ; (ভূগো.) প্রদেশ । provincial—প্রাদেশিক  
 provision—বিধান, ব্যবস্থা  
 proviso—অনুবিধি  
 provocation—উৎকোভন  
 proxy—প্রতিনিধি, প্রকসি  
 pseudo-bulb—উপকন্দ  
 pseudomorph—ছদ্মরূপ । ~ism—ছদ্মরূপতা  
 pseudopodium—কণপাদ  
 pseudoscope—বিকৃতদৃষ্টি, অপদৃষ্টি  
 psychasthenia—মনোদোর্বল্য  
 psyche—মন । psychiatry—মনোরোগ-

বিজ্ঞা। psychic—মনঃ-। psychical—  
মানসিক  
psycho—মনঃ-। ~analysis—মনঃ  
সমীক্ষণ। ~logist—মনোবিৎ। ~logy  
—মনোবিজ্ঞা। ~neurosis—বায়ুরোগ।  
~pathology—মনোবিকার, মনোরোগ-  
বিজ্ঞা। ~physical—মানসদৈহিক, মানস-  
ভৌতিক। ~physics—শারীর মনোবিজ্ঞা  
psychosis—বাতুলতা  
puberty—বয়ঃসন্ধি  
pubescent—রোমশ  
public—জন-, লোক-, সরকারি। ~ad-  
ministration—লোকশাসন। ~carrier's  
permit—পাণ্ডজনিক বাহানুমতি, সর্ব-  
বাহানুমতি। ~debt—সরকারি ঋণ। ~  
health—জনস্বাস্থ্য। ~hygiene—পৌর-  
স্বাস্থ্য। ~nuisance—লোককষ্টক। ~  
prosecutor—সরকারি অভিঃসক। ~  
relations officer—জনসম্পর্ক আধি-  
কারিক। ~servant—সরকারি কর্মচারী।  
~service commission—রাষ্ট্রনিয়োগা-  
ধিকার, কৃত্যক-নিয়োগাধিকার। ~welfare  
—জনকল্যাণ  
publication—প্রকাশ  
publicity—প্রচার  
P. U. C.—বিবেচাপত্র  
puddling furnace—আলোড়ন-চুল্লী  
pull—টান  
pulley—কপি, কপিকল  
pulmonary—ফুসফুস-। ~artery and  
vein—ফুসফুসাদিগ ধমনী ও শিরা  
pulmonate—ফুসফুস-বাসী  
pulse, pulse-beat—নাড়ী, নাড়ীঘাত, ধমনী-  
ঘাত  
pulverization—প্রচূর্ণন  
pulverizer—প্রচূর্ণক  
pulvinus—উপাধান  
pumice stone—ঝামাপাথর  
punitive—দণ্ডার্থ  
pupa—পুতলি  
pupil—তারারক্ত  
pupil nurse—শৈশব পরিবেষিকা  
pure quadratic—অমিশ্র দ্বিঘাত

purify—শোধন করা। purification—  
শোধন। purified—শোধিত। purifier  
—শোধক  
purity—শুদ্ধতা  
purple—নীলবেগনী ; রক্তবেগনী ; বেগনী  
purposive—আভিপ্রায়িক  
putrefaction—শটন ; পচন  
put up—উপস্থাপিত হউক, পেশ করা হউক।  
~slip—শ্রুতপত্র, পেশপত্রী  
pygmy—বামন  
pyloris of the stomach—প্রণালিকা  
pyramid—শিখর। ~al—শিখরীয়  
pyrite, -s—মাক্ষিক  
pyrogenetic—তাপজ  
pyrometamorphism—থরতাপ-রূপান্তর

## Q

quadrangular—চতুর্ধার  
quadrant—পাদ ; চতুঃকোণ অবস্থা  
quadratic—দ্বিঘাত  
quadrature—পাদসংস্থান  
quadri-—চতুঃ। ~lateral—চতুর্ভুজ, চতুঃ-  
কোণ। ~ocular—চতুঃকোষ্ঠ। ~valent  
—চতুর্ধোজী  
qualification—গুণ ; যোগ্যতা  
qualified—গুণযুক্ত ; যোগ্য  
quality—গুণ। qualitative — আঙ্গিক,  
গুণীয়  
quantitative—মাত্রিক  
quantity—(গণিতে) রাশি ; (মনোবি.) মাত্রা।  
~theory of money—অর্থ প্রসারবাদ  
quarantine—সঙ্করোধ ; নিরোধন  
quarry—খাত  
quarter—চতুর্থাংশ, পাদ (first~ = প্রথম  
পাদ)  
quartz—ক্বটিক  
quicklime—কলিচুন  
quicksilver—পারদ, পারা  
quinologist—কুইনীনবিৎ  
quota—কোটা, ষষ্ঠাংশ  
quorum—অপেক্ষ সংখ্যা, গণপুত  
quotation—উদ্ধার ; মূল্যজ্ঞাপন ; বাজারদর



quoted—উদ্ধৃত

quotient—ভাগকল

## R

race—জাতি

race-course—বর্তনপথ

rachis—পত্রক-অক্ষ। ~of fern—যোগিক  
পত্রাক

racial—জাতীয়

radial—অর-, অরীয়। ~axis—মূলাক

radiance—দীপ্তি, প্রভা

radiant—দীপ্ত; (পদার্থবি.) স্বপ্রভ। ~heat  
—বিকীর্ণ তাপ

radiation—বিকিরণ

radiating—ছটাকার

radical—মূলক; মূলাঙ্ক। ~centre  
—মূলকেন্দ্র

radicle—জ্ঞামূল

radioactive—তেজস্ক্রিয়

radius—বহিঃপ্রকোষ্ঠাঙ্ক; অর, ব্যাসার্ধ।

~of inversion—বিলোম ব্যাসার্ধ। ~

vector—দূরক

rage—রোষ

railway—রেলপথ

rain—বৃষ্টি। ~fall—বারিপাত। ~-gauge  
—বৃষ্টিমাপক। ~shadow—বৃষ্টিছায়।

mean~গড় বারিপাত

rains—বৃষ্টি। cyclonic~—ঘূর্ণীবৃষ্টি। relief

~—শৈলোৎক্ষেপ-বৃষ্টি

ramal—শাখাজ

rementa—গাত্রাশক

random—অক্রম

range—পাল্লা; আভোগ, অঞ্চল; গোচর

rank—পদমর্যাদা

rape—ধর্ষণ, বলাৎকার

rape seed—সর্ষপ

raphe—প্রসারিত ডিম্বকনাতী

rapid—নদীপ্রপাত

rare earth—বিরলমৃত্তিকা

rarefy—তন্মু করা। rarefaction—তন্মুত্ব

rate—হার; দর; (টেক্স-সম্বন্ধে) অভিকর। ~

of exchange—বিনিময়-হার

ratification—অনুমোদন

rating—(মনোবি.) নির্ধারণ

ratio—অনুপাত। ~of greater inequa-  
lity—গুরু অনুপাত। ~of less inequa-  
lity—লঘু অনুপাতration—সংবিভাগ। ~card—সংবিভাগ-  
পত্র। ~ing officer—সংবিভাগ আধি-  
কারিকrational—যুক্তিসিদ্ধ; (গণি.) মূলদ। ~ism  
—যুক্তিবাদ, হৈতুকতা। ~ist—যুক্তিবাদী,  
হৈতুক। ~ization—যুক্ত্যভ্যাস; (গণি.)  
করণী-নিরসন

ravine—দরি

raw material—কাঁচা মাল

ray floret—প্রান্তপুষ্পিকা

reaction—প্রতিক্রিয়া, বিক্রিয়া। ~pro-  
duct—বিক্রিয়ালব্ধ দ্রব্য

reactive—সক্রিয়

reading—পাঠ

reader—পরীক্ষক; প্রক-শোধক; পাঠক

reagent—বিকারক

real—বাস্তব; (পদার্থবি.) সৎ (~focus =  
সৎ কোকস)। ~ism—বাস্তববাদ। ~ity—  
বাস্তব, বাস্তবতা

realgar—মনঃশিলা, মোমহাল

realm—প্রদেশ

reappropriation—পুনরুপযোজন

reason—হেতু। ~ing—বিচার, যুক্তি

rebate—অবহৃতক

rebound—প্রতিক্রিয়া হওয়া

recapitulation—সংক্ষিপ্তাবৃতি। ~theory  
—পরিবৃত্তিবাদ

receipt—প্রতিশ্রব, রসিদ; প্রাপ্তি, আয়

receiver—গ্রাহক; গ্রাহক। ~of a pump  
—পাম্প-আধার

recency—সাম্প্রতি

receptacle—(উদ্ভিদবি.) পুষ্পাধার

receptive—গ্রাহী। receptor—গ্রাহক

recessive—প্রচ্ছন্ন

reciprocal—বিপরীত; অভ্যন্তর; ব্যতিহার

reciprocity—ব্যতিহার

reclamation—উদ্ধার

recline—নিম্নমুখ

recognition—প্রত্যভিজ্ঞা  
 recoil—প্রত্যাগতি, প্রতিক্ষেপ  
 recollection—অনুস্মরণ  
 recommendation—সুপারিশ  
 recomposition—পুনর্যোজন  
 reconciliation—সমঝার  
 record—বিবরণী; লেখ্য, নথি, দলিল। ~  
 er—নিবেশক। ~er's guide book—  
 নিবেশ-প্রদর্শ। ~finder—নথি-প্রাপক,  
 লেখ্য-প্রাপক। ~ing—নিবেশন। ~keeper  
 —নথি-রক্ষক, লেখ্য-রক্ষক। ~of rights  
 —স্বত্বলেখ্য; স্বতীয়ান। ~room—লেখ্য-  
 গার, মোহাক্ষেত্রখানা  
 recreation—বিনোদন  
 recruitment—প্রবেশন, সংগ্রহ; ভরতি  
 rectangle—আয়তক্ষেত্র। rectangular  
 hyperbola—সমপরাবৃত্ত  
 rectify—(পদার্থবি.) একমুখী করা। rectifi-  
 cation—একমুখীকরণ। rectified spirit  
 —শোধিত কোহল  
 rectilinear figure—স্বত্বরেখ ক্ষেত্র  
 rectilinear—স্বত্বরেখ  
 rector—অধিশিক্ষক, অধিপুস্তক  
 rectum—মলশয়, মলনালী  
 recumbent—অর্ধশয়ান  
 recurrence—আবৃত্তি  
 recurring—(গণি.) আবৃত্ত। ~expendi-  
 ture—আবর্তক ব্যয়  
 redemption—মোক্ষণ। ~ charges—  
 মোক্ষণ-প্রভার  
 red heat—লোহিত তাপ। red hot—  
 লোহিত তপ্ত  
 redintegration—পুনঃসমাকলন  
 reduction—বিজ্ঞারণ; (গণি.) লব্ধকরণ।  
 ~factor—লব্ধগুণক  
 reed—(বান্ধবদ্রব্যাদির) পত্রী  
 reef—রীফ। barrier reefs—প্রবাল প্রাচীর।  
 fringing reefs—বেলাশৈল  
 reeler—পাকদার, আবাপনিক  
 reference—নির্দেশ  
 refine—শোধন করা। ~d—শোধিত  
 reflect—প্রতিফলিত করা। ~ed—প্রতি-  
 ফলিত। ~ing—প্রতিফলক। ~ion—

(বি.) প্রতিফলন; (বিগ.) প্রতিফলিত। ~or  
 —প্রতিফলক  
 reflex—প্রতিবর্ত; প্রতিবর্তক; প্রতিবর্তী;  
 প্রবৃত্ত। ~action—প্রতিবর্ত ক্রিয়া, প্রতি-  
 বর্তী ক্রিয়া। ~angle—প্রবৃত্ত কোণ  
 reformatory—সংশোধনাগার  
 refract—প্রতিসরণ করা। ~ed—প্রতিসৃত।  
 ~ing—প্রতিসারক। ~ing index—  
 প্রতিসরাঙ্ক। ~ion—প্রতিসরণ। ~ive  
 index—প্রতিসরাঙ্ক। ~ory—দুর্গল  
 refrangible—প্রতিসরণীয়  
 refrigerate—হিমায়িত করা। ~d—শীতিত।  
 refrigeration—শীতন, হিমায়ন  
 refrigerator—শীতক  
 refuelling—পুনরোধগ্রহণ, পুনরায় তেল ভরা  
 refund—প্রত্যাপণ  
 regellate—পুনঃশিলীভূত করা। regelation  
 —পুনঃশিলীভবন  
 regeneration—পুনরুৎপত্তি। regenerator  
 —পুনরুৎপাদক  
 regiment—সৈন্তদল। ~al—সৈন্তদল-  
 region—অঞ্চল, প্রদেশ। ~al—আঞ্চলিক,  
 স্থানিক; মাণ্ডলিক; (ভূবি.) ব্যাপক। ~al  
 controller of civil supplies—মাণ্ডলিক  
 নিয়ামক, জনসংভরণ। ~al council—  
 আঞ্চলিক পরিষদ। ~al transport  
 authority—স্থানিক পরিবহণ অধিকারী  
 register—নিবন্ধভুক্ত করা। registrar—  
 নিয়ামক; করণাধ্যক্ষ; নিবন্ধক। registra-  
 tion—নিবন্ধন। registration number  
 —নিবন্ধ-সংখ্যা  
 regression—পশ্চাদ্গতি; প্রত্যাবৃত্তি  
 regular—সমাক্র; সুবস; সম (~solid =  
 সমঘন)। ~ization—নিয়ামন। ~ize।  
 নিয়ামিত করা  
 regulated—নিয়ন্ত্রিত। regulation—  
 প্রনিয়ম; প্রবিধান। regulator—নিয়ামক  
 rehabilitation—পুনর্বাসন  
 reimbursement—পুনর্ভরণ  
 rejuvenated—পুনর্নব। rejuvenescence  
 —পুনর্ভবন  
 relation—সম্বন্ধ; ব্যতিক্রম। ~ship—  
 জাতিস্ব

relative—সম্বন্ধ ; আপেক্ষিক, সাপেক্ষ ।  
 relativism—ব্যতিব্যক্তবাদ  
 relativity—আপেক্ষিকতা । theory of ~  
 —অপেক্ষবাদ, আপেক্ষিকবাদ  
 relaxation—স্বাধীন । relaxed—শিথিল, স্লথ  
 release—মুক্তি । released—অবমুক্ত  
 relevancy—প্রাসঙ্গিকতা  
 reliability—বিশ্বাস্যতা  
 relief—(বি.) ত্রাণ ; সাহায্য ; নিবৃত্তি, উপশম ;  
 বিমোচক ; বিমোচক ; (ভূগো.) বজ্রুরতা (~  
 map=বজ্রুরতার মানচিত্র) ; (বিণ.) বজ্রুর,  
 উচ্চাবত  
 remembrance—স্মৃতি । remembering—  
 স্মরণ  
 reminder—তাগিদ, অনুস্মারক  
 remission—নিষ্কৃতি  
 remittance—প্রেরণ ; প্রেরিতক  
 remorse—অনুতাপ, অনুশোচনা  
 remount—আরোহ । ~depot—আরোহ-  
 স্থান  
 reniform—বৃক্ষাকার  
 rent—ভাটক, ভাড়া ; কর, খাজনা । ~free  
 —নিষ্কর । ~roll—জমাবন্দী  
 repair—মেরামত, পূরণ  
 repatriation—প্রত্যাগমন । ~benefit—  
 প্রত্যাগমন-সাহায্য । repatriated—  
 প্রত্যাগমিত  
 repeal—নিরসন  
 repetition—পুনঃবৃত্তি  
 replace—প্রতিস্থাপন করা । ~able—প্রতি-  
 স্থাপনীয় । ~ment—প্রতিস্থাপন  
 report—প্রতিবেদন ; প্রতিবেদ  
 representation—প্রদর্শন  
 representative—প্রতিনিধি  
 repression—অবদমন । repressed—  
 অবদমিত  
 reprieve—দণ্ডবাক্ষেপ ; অবিলম্বন  
 reproduction—জনন । asexual~—  
 অযৌন জনন । vegetative~—অঙ্গজ জনন  
 reproductive—জনন- । ~cell—জননকোষ  
 republic—গণরাজ্য ; প্রজাতন্ত্র  
 repugnant—বিরোধী  
 repulsion—বিকর্ষণ । repulsive—বিকর্ষী

requisition—অধিবাচনপত্র । ~slip—  
 অধিবাচনপত্রী  
 rescind—প্রত্যাহরণ করা  
 rescue home—উদ্ধারভবন  
 research—গবেষণা  
 reservation—সংরক্ষণ । reserve—সংচিতি ;  
 সংরক্ষণ । reserve fund—রিজার্ভ ফান্ড  
 reservoir—আধার  
 resident—আবাসিক, আবাসী  
 residue—অবশেষ । residuary powers—  
 অবশিষ্ট ক্ষমতা । residual—অবশিষ্ট ।  
 residual magnetism—শেষ চুম্বকত্ব  
 resin—রজন ; জতু । ~ous—লাক্ষিক  
 resistance—বাধা, রোধ, প্রতিবন্ধ  
 res judicata—পূর্ববিচারিত দোবারা দোষ  
 resolution—সঙ্কল্প ; বিভাজন  
 resolved part—বিভক্তাংশ  
 resonance—অনুনাদ । ~box—অনুনাদী বাজ  
 resonator—অনুনাদক  
 resorption—পুনঃশোষণ  
 respiration—শ্বাস ; শ্বসন ; নিশ্বাস-প্রশ্বাস ।  
 artificial~—কৃত্রিম শ্বসন  
 respiratory—শ্বাস- । ~organ—শ্বাসযন্ত্র ।  
 ~quotient—শ্বাসহার  
 respirometer—শ্বাসমাপক  
 respiroscope—শ্বাসবীক্ষক  
 respite—বিলম্বন  
 respondent—উত্তরবাদী  
 response—প্রতিবেদন, প্রতিক্রিয়া, সাড়া  
 rest—স্থিতি ; বিরাম । ~ing point—স্থিতি-  
 বিন্দু  
 restitution of conjugal rights—  
 দাম্পত্যধিকার পুনঃস্থাপন  
 restorative—বৃংহন  
 resultant—(বি.) লব্ধি ; ফল ; (বিণ.) লব্ধ  
 resume—সারসঙ্কলন  
 retail—খুচরা । ~er—খুচরা বিক্রেতা । ~  
 price—খুচরা দর  
 retard—বাধা দেওয়া । ~ation—মন্দন  
 retention—রক্ষা  
 reticulated—জালক । reticulate (vena-  
 tion)—জালিকা শিরাবিজ্ঞাস  
 retina—অক্ষিপট

retort—বকবত্ত  
 retractor—প্রত্যাহারক  
 retrograde motion—প্রতীপ গতি  
 retrogression—প্রতীপ গতি । retrogressive—প্রতীপ  
 retrospective—ভূতাপেক্ষ  
 return—বিবরণ (monthly~ = মাসিক বিবরণ) ; প্রত্যায়  
 returning officer—নির্বাচন-আধিকারিক  
 returns—আগম । constant~—সম-আগম । diminishing~—উন-আগম । increasing~—বর্ধমান আগম  
 revenue—রাজস্ব, আয় । ~clerk—রাজস্ব-করণিক । ~free—লাথেরাজ  
 reverberatory furnace—পরাবর্তক চুন্নী  
 reversion—পূর্বাবৃত্তি  
 review—পুনরীক্ষণ, সমীক্ষা  
 revision—সংশোধন । revised estimate সংশোধিত প্রাক্কলন । reviser—পরি-শোধক, সংশোধক । revising authority—সংশোধন-অধিকারী, সংশোধনকর্তা  
 revocation—সংহরণ  
 revoke—সংহরণ করা । ~d—সংহৃত  
 revolute—পৃষ্ঠাবর্তী  
 revolution—আবর্তন, পরিক্রমণ । period of~—আবর্তনকাল  
 rhamnaceæ—বদরী-গোত্র  
 rhodophyceæ—লোহিত শৈবাল  
 rhythm—ছন্দ । ~ic—ছন্দস ; সমতাল  
 rib—পশুরীকা, পাজর  
 ribbed—সভ্র  
 rider—রোহী  
 ridge—শৈলশিরা । submarine~—মগ্নগিরি  
 riding master—আরোহ-শিক্ষক  
 rift valley—প্র. স. উপত্যকা  
 right—(বি.) অধিকার ; (বিগ.) দক্ষিণ, ডাইন । ~angle—সমকোণ । ~ascension—বিবৃৎশ । ~hand steering—দক্ষিণাবর্তন, ডাইনে হাল  
 rigid—দৃঢ় । ~ity—দৃঢ়তা, দাঢ়  
 rigor mortis—মরণসঙ্কোচ  
 rigorous imprisonment—সত্রাস কারাবাস বা কারাদণ্ড

ring—বলয়, মণ্ডল  
 riparian—নদীতীরবর্তী  
 ripple—লহরী (-রি)  
 rise and fall—উঠানামা ; (বাণি.) তেজিমন্দি  
 rivalry—প্রতিযোগ  
 river—নদী । ~basin—অববাহিকা, পর্ষক । ~bed—নদীগর্ভ । ~irrigated—নদী-মাতৃক  
 rivet—নাচি  
 road—পথ । ~alignment—পথরেখা । ~cess—পথকর । ~metal—পথশিলা  
 roast—জারিত বা ভজিত করা  
 rock—শিলা, প্রস্তর । ~crystal—ফটিক । ~salt—খনিজ লবণ । sedimentary~—পাললিক বা পালল শিলা  
 rolling—গড়ান, আবর্তন । ~friction—আবর্ত-ঘর্ষণ । ~stock—গাড়িসম্ভার  
 roll-sulphur—বাতি-গন্ধক  
 root—মূল । ~apex—মূলগ্র । ~cap—মূলত্র । ~climber—মূলারোহী লতা । ~less—মূলহীন, অমূল । ~let—মূলিকা । ~parasite—মূলজীবী । ~stock—মূলাকার কাণ্ড । fibrous~—শিকামূল । hanging~—অবরোহ মূল । secondary~—গৌণ মূল, শাখা মূল । tap~—প্রধান মূল । true~—স্থানিক মূল  
 ropeway—রজ্জুপথ  
 rosaceæ—গোলাপ-গোত্র  
 roster—পর্ষায় । ~duty—পর্ষায়  
 rotary—ঘূর্ণ  
 rotate—(ক্রি.) আবর্তন করা ; (বিগ.) চক্রাকার  
 rotating—ঘূর্ণ । ~disc—ঘূর্ণচক্র  
 rotation—আবর্তন, ঘূর্ণন ; আবর্ত । ~al motion—ঘূর্ণগতি । ~of crop—শস্ত্রপর্ষায় । ~spectrum—ঘূর্ণন বর্ণচ্ছটা । axis of~—ঘূর্ণাক্ষ  
 rotatory—ঘূর্ণ-  
 rote learning—আবৃত্তি  
 rotund—বৃত্তাকার  
 rough—ক্ষক, অসমতল ; বজুর ; মূল (~approximation—মূলমান) ; শোধ্য (~copy = শোধ্য প্রতিলিপি) । ~draft—বোটা খসড়া

round—(বি.) চক্র, রৌদ ; ক্লেপ  
 rover—ব্রজচার  
 royal navy—রাজনাবী  
 royalty—অধিকার-ভাগধেয়  
 rubiaceæ—কদম্ব-গোত্র  
 ruby—পদ্মরাগ, চুনি। ~glass—লোহিত  
 কাচ। ~sulphur—লোহিত গন্ধক  
 rudimentary—বাহত ; অঙ্কুর ; লুপ্তপ্রায়  
 rule—নিয়ম। ~of three—(গণি.) ত্রৈরাশিক  
 ruled—রেখাকিত  
 rules—নিয়মাবলী। ~of business—কার্য  
 নিয়ম। ~of procedure—কার্যক্রম  
 ruling—বিনির্দেশ  
 ruminated—চিত্রিত  
 runcinate—ক্রকচাকার  
 rural—গ্রাম্য, জ্ঞানপদ। ~publicity  
 officer—পল্লী-প্রচার-আধিকারিক  
 rutaceæ—নিম্বগোত্র

## S

sabotage—অস্ত্রঘাত, কুটঘাত ; অস্ত্রঘাতী বা  
 কুটঘাতী কার্য  
 saboteur—অস্ত্রঘাতক, কুটঘাতক  
 sacrament—সংস্কার  
 sacrum—ত্রিকাস্থি  
 saddle—পল্লয়ন  
 sadism—ধর্ষকাম। sadist—ধর্ষকামী  
 safety-catch—রক্ষা-ছিটকিনি  
 safeguard—রক্ষাকবচ  
 safety lamp—নিরাপদ দীপ  
 Sagittarius—ধনু  
 sagittate—মানকপত্রাকার  
 salammonia—নিশাদল, নবসার  
 salesman—বিক্রয়িক  
 saline—লাবণ, লাবণিক। salinity—লবণতা  
 saliva—নিষ্ঠীবন, খুত, মুগলালা, লাল। ~  
 ry—লালা-। ~ry gland—লালাগ্রন্থি।  
 ~tion—লালাস্রাব  
 saltpetre—শোরা  
 sample—নমুনা  
 sanction—অনুমোদন, মঞ্জুরি। ~ed—অনু-  
 মোদিত, মঞ্জুরিত

sand—বালুকা, বালি। ~bank—বালুকা-  
 তট। ~bath—বালিখোলা। ~culture  
 —বালুকাকৃষ্টি। ~paper—সিরিশ কাগজ।  
 ~stone—বেলে পাথর, বালুশিলা  
 sanatorium—স্বাস্থ্যভূমি, স্বাস্থ্যালয়  
 sanitary inspector—স্বাস্থ্য-পরিদর্শক  
 sanitation—স্বাস্থ্যবিধান, স্বাস্থ্যব্যবস্থা ; অনাময়-  
 ব্যবস্থা  
 sapindaceæ—লিচু-গোত্র  
 saponification—সাবান-ভবন  
 sapphire—নীলকান্ত  
 saprophyte—মৃতজীবী। saprophytic—  
 শবজীবী। saprophytism—শবজীবিতা  
 sap wood—কোমল বা সরস কাঠ  
 Sargasso Sea—শৈবাল সাগর  
 satellite—উপগ্রহ  
 satiety—পরিভৃষ্টি, সমৃপ্তি  
 satisfaction—পরিতোষ  
 saturate—সংপৃক্ত করা, পরিপূর্ণ করা। ~d  
 সংপৃক্ত, পরিপূর্ণ। saturation—সংপৃক্তি,  
 পরিপূক্তি। over~d—পরিপূক্ত। super-  
 saturation—অতিপৃক্তি  
 Saturn—শনি। the ring of~—শনিবलय  
 satyriasis—পুংকামোন্মাদ  
 saving—উদ্ধৃত্ত  
 saving method—(মনোবি.) পুনরাবৃত্তি পদ্ধতি  
 scald—বাষ্পদাহ  
 scale—শঙ্ক, শকল, আঁশ ; মাপনী ; মানক,  
 মান ; ক্রম (~of pay=বেতন-ক্রম)। ~  
 leaf—শঙ্কপত্র। ~pan—তুলপাত্র। dia-  
 tonic~—সপ্তক। musical~—স্বরগ্রাম  
 মান। tempered ~—সংস্কৃত স্বরগ্রাম  
 scalene—বিসমভুজ  
 scaly—শঙ্কাকার  
 scape—ভৌম পুষ্পদণ্ড  
 scapula—অংনফলক  
 scarp—ভৃগুতট  
 scattering—বিক্ষেপণ  
 scepticism—সন্দেহবাদ  
 schedule—অনুসূচি, তফসিল  
 schema—উদাহরণ  
 schematic—পরিকল্পনীয়  
 scheme—পরিকল্প

schizocarp (fruit)—ভেদক ফল  
 schizophrenia—চিত্তভ্রংশী বাতুলতা  
 scholar—বিদ্বান; পণ্ডিত  
 scholasticism—শাস্ত্রদায়িক বিজ্ঞাভিমান  
 school—সম্প্রদায়; বিদ্যালয়  
 scintillation—ক্ষুদ্রজ্বলন  
 sclerotic—স্থৈর্যমণ্ডল। ~coat—স্থৈর্যমণ্ডল  
 score—সাক্ষ্যপত্র  
 scoring method—যুগ্মস্থিতি-পদ্ধতি  
 Scorpio—বৃশ্চিক  
 scorpion—কঁকড়াবিছা, বৃশ্চিক। ~sting  
 —বৃশ্চিক-দংশন, বিছার কামড় বা হল  
 scratch—অঙ্কন, লেখন  
 screen memory—(মনোবি.) আবরক স্মৃতি  
 screw—স্ক্রু। pitch of the ~—খাঁক।  
 গুণাস্তর। thread of the ~—গুণ, গুণা  
 scrubland—গুস্তভূমি  
 scrutiny—সমীক্ষা  
 sea—সমুদ্র, সাগর। ~beach—সৈকত।  
 ~bottom—সিক্ততল। ~cucumber—  
 সামুদ্রিক কঁকড়া। ~level—সমুদ্রপৃষ্ঠ, সমুদ্র  
 সমতল, সাগরাক্ষ। ~weed—সমুদ্র-উদ্ভিদ,  
 সমুদ্র-শৈবাল  
 seal—নামমুদ্রা, সীলমোহর। ~bailiff—মুদ্রা-  
 নিয়োগী। ~ed—নামমুদ্রাক্রিত, সীলমোহরা-  
 ক্রিত। common seal—সামূহিক নামমুদ্রা  
 seam—স্তর  
 secant—ছেদক  
 second—বিকল  
 secondary—অপ্রধান, গৌণ; অনু-; (ভূ-  
 বিজ্ঞান) অনুসমুদ্র। ~cell—সঞ্চয়কোষ।  
 ~education—মধ্যশিক্ষা। ~elabora-  
 tion—অনুবোজন।  
 seconder—সমর্থক  
 secret agent—গুপ্ত প্রতিনিধি  
 secret cover—গুচ্ছদ  
 secretariat—মহাকরণ; সজ্জটন; প্রতিষ্ঠান  
 secretary—সচিব; সম্পাদক  
 secretion—ক্ষরণ; কারণ; নিঃসরণ  
 sect—সম্প্রদায়  
 section—উপশাখা, অনুবিভাগ; ধারা (~of  
 a rule—আইনের ধারা); ছেদ; ছেদন;  
 দল। ~cutter—ছেদক। ~holder

—শাখাধর। cross~—প্রস্থচ্ছেদ। longi-  
 tudinal ~—দীর্ঘচ্ছেদ। transverse~  
 —প্রস্থচ্ছেদ, অনুপ্রস্থচ্ছেদ। vertical~  
 লম্বচ্ছেদ, উল্লম্ব ছেদ, উল্লম্বঃ ছেদ  
 sectional area—দূরকক্ষেত্র  
 sector—বৃত্তকলা  
 secular parallax—নাক্ষত্র লম্বন  
 secular state—লোকায়ত রাষ্ট্র  
 security—প্রতিভূতি, জামিন; জমানত;  
 ক্ষেম, নিরাপত্তা। ~deposit—জামিন টাকা  
 sediment—তলানি; কক্ক, গাদ; (ভূবি.)  
 পলল। ~ary—পালল; (ভূগো.) পাতালিক।  
 ~ation—ধিতান; অবক্ষেপণ  
 sedition—রাজবৈর  
 seduction—কিলোভন। seduced—বিলুপ্ত  
 seed—বীজ। ~ed—সবীজ। ~less—  
 বীজহীন, অবীজ। ~ling—চারা  
 seepage—স্রবণ  
 segment—(রেখা সম্বন্ধে) খণ্ড; খণ্ডক; (বৃত্ত  
 সম্বন্ধে) বৃত্তাংশ। ~ation—খণ্ডীকরণ, খণ্ডী-  
 ভবন। ~of a sphere—গোলকখণ্ড।  
 abdominal~—উদরখণ্ডক  
 segregation—পৃথগ্ভবন; পৃথক্করণ;  
 (ভূবি.) সমবায়ন  
 seigniorage—বানি  
 seismic—ভূকম্পীয়  
 seismograph—ভূকম্পলিপি। ~y—ভূকম্প-  
 বিজ্ঞা  
 seismology—ভূকম্পবিজ্ঞা  
 select—নির্বাচন করা। ~committee—  
 প্রবর সমিতি। ~ion—নির্বাচন; (মনোবি.)  
 বরণ। ~ive—(মনোবি.) বৃত্ত  
 self—আত্মা; অহং; স্ব-। ~assertion—  
 আত্মসামুখ্য। ~conjugate—বানুবন্ধ।  
 ~determination—স্বাস্থ্যনির্ধারণ। ~  
 -evident—স্বতঃপ্রমাণ। ~induction—  
 স্বাবেশ। ~willed—ঐশ্বর্য  
 semen—সুত্র  
 semi—অর্ধ  
 senior—জ্যেষ্ঠ, উত্তর, \* প্রবর (সরকারি কর্ম-  
 চারীদের ক্ষেত্রে)। ~ity—জ্যেষ্ঠতা  
 sensation—বেদন; সংবেদন। ~alism—  
 সংবেদবাদ; সংবেদনতত্ত্ব

sense—জ্ঞানেন্দ্রিয় ; বেদন (muscular ~ = পেশীয় বেদন) ; বোধ (~ of guilt = অপরাধ- বোধ) । ~organ—ইন্দ্রিয়স্থান ; জ্ঞানেন্দ্রিয়	shearing—কুন্তন
sensibility—উত্তেজিত ; বেদিতা	shell—খোলক
sensitive—স্ববেদী ; সূক্ষ্ম । ~paper— সুগ্রাহী কাগজ	shell-shock—ঘাত
sensory—সংজ্ঞাবহ সংবেদক, সংবেদ- । ~ centre—সংজ্ঞাকেন্দ্র, সংজ্ঞাকেন্দ্র । sen- sorial—সংবেদন-	shingle—ঝুড়ি
sentence—দণ্ডাদেশ	shipping—পোত- ( ~ agent = পোত- নিযুক্তক) । ~master—পোতাধিপাল
sentiment—রস	shoal—মগ্নচড়া
sepal—বৃত্তাংশ । ~oid—বৃত্তিসদৃশ	shock—অভিঘাত
sepsis—বীজদূষণ	shoeing-smith—নালবন্ধক, খুরত্রিক
septic tank—মলশোধনাশয়	shoot—বিটপ
septum, septa—পর্দা, ব্যবধায়ক	short circuit—বন্ধক্ষেপ
sequence—ক্রম	shortsightedness—অদূরবক্ষ দৃষ্টি
serial—অনুক্রমিক	shoulder-blade—অঙ্গফলক
sericultural—কাঁটপোষ-	shrinkage—সঙ্কোচন
series—মালা, শ্রেণী	shrub—গুচ্ছ
serrate, -d—ত্রকচ	side—পক্ষ, বাহু, ভূজ
serum—রক্তনস্তু	sidereal—নক্ষত্র-, নাক্ষত্র
service—কৃত্যক । ~ot the crown— রাজকাৰ্য । ~roll—কৃত্যকসূচী	sieve—চালনী
session—সত্র । ~s—দণ্ডসত্র, দায়রা । ~s judge—দণ্ডসত্রাধীশ, দায়রা বিচারক	signal—সঙ্কেত
set—বিজ্ঞাস । ~off—কাটাকাটি	significant—(গণি.) সার্থক
setting—অস্তগমন । ~circle—অস্তবৃত্ত	silky—কোশিক
settled raiyat—স্থিতিবান্ রায়ত	silt—পলি, পঙ্ক
settlement—ভূ-বাসন । ~officer—ভূ- বাসন আধিকারিক	silver screen—রূপালি পর্দা
sex—লিঙ্গ । ~ology—কামবিজ্ঞা	similitude—সামা
sexagesimal—ষষ্ঠিক	simple—সরল । ~eye—সরলাক্ষি । ~ harmonic motion—সরল দোলন । ~
sexual—লৈঙ্গিক, যৌন, কামজ ; কাম-, রত- । ~aim—কামচেষ্টা । ~instinct— কামপ্রবৃত্তি, সহজপ্রবৃত্তি । ~intercourse— রতি ; সন্তোগ ; সঙ্গম ; মৈথুন । ~inver- sion—যৌনবিপর্যয় । ~object—কাম- পাত্র । ~orgy—রতোৎসব । ~pleasure —কামস্থপ ।	imprisonment—অশ্রম কারাবাস । ~ leaf—একক পত্র । ~reflex—সরল প্রতিবর্ত
sexuality—যৌনতা ; কামিতা ; কামধর্ম	simplification—সরলীকরণ ; লঘুকরণ
shallows—মগ্নচড়া	simultaneous—যুগপৎ ; ~equation— সহ-সমীকরণ । ~ness—যুগপত্তা
share—অংশ । ~holder—অংশী	sinecure—নিষ্কর্মাপদ
sharp note—তীক্ষ্ণধ্বনি	sine die—অনির্দিষ্টকাল পর্যন্ত
	single—এক- । ~bond—একবন্ধ । ~ transferable vote—একসংক্রাম্য ভোট বা মত
	sinking fund—প্রতিপূরক নিধি
	sinistral, sinistrorse—বামাবর্ত
	sinuous—তরঙ্গিত
	Sirius—শুক্লক
	sister-tutor (of a hospital)—পরিবেশিকা- শিক্ষিকা, পরিবেশিকা-শিক্ষিকা

Siwalika—শিবালিক  
size—আয়তন  
skeletal—কঙ্কাল-। ~system—কঙ্কালতন্ত্র  
skew—নৈকতলীয়  
skill—পটুতা  
skull—করোটি  
slab system—পর্বীয় রীতি  
slag—ধাতুমল  
slaked lime—কলিচুন। slaking of lime  
—চুন ফুটান  
slanting—হেলান, তির্ধক  
slaughter-house—ঘাতাগার  
sleeping partner—নিষ্ক্রিয় অংশী  
sleet—ভুষারবর্ষ  
sliding—বিসর্পণ। ~friction—বিসর্প-  
ঘর্ষণ। ~scale—সহচারী মান  
slikenside—ঘর্ষরেখা  
slimy—পিচ্ছিল  
slip—খলন; পত্নী  
slope, sloping—ঢাল, নতি; ঢালু স্থান  
slot—খাঁজ  
sluice-gate—জলদ্বার  
slump—অতিমন্দা  
small—ক্ষুদ্র, লঘু। ~causes court—লঘু-  
বাদ জুরালয়; অবর জুরাধিকরণ, ছোট  
আদালত। ~circle—লঘুবৃত্ত। ~intes-  
tine—ক্ষুদ্রান্ত্র  
smelting—বিগলন  
smoke—ধূম। ~nuisance—ধূমোৎপাত।  
~nuisance service—ধূমবারণ কৃত্যক  
smoky—সধূম  
smuggling—অপানয়ন  
snout—ভুণ্ড  
snow-line—হিমরেখা  
social—সামাজিক; সমাজ-। ~ism—  
সমাজতন্ত্র। ~psychology—সমাজমনো-  
বিজ্ঞা। ~wealth—\*সামাজিক ধন  
sociology—সমাজবিজ্ঞা  
socket—কোটর  
sodomy—পায়ুকাম  
soft—মৃদু (~water = মৃদু জল)। ~ening  
—মৃদুকরণ  
solanaceæ—বার্তাকু-গোত্র

solar—সৌর। ~eclipse—সূর্যগ্রহণ। ~  
system—সৌরজগৎ, সৌরমণ্ডল  
solicitor—ব্যবহারদেশক  
solid—(বিণ.) কঠিন; ঘন; (বি.) ঘন বস্তু।  
~angle—ঘনকোণ, অশ্র। ~food—  
কঠিন খাদ্য। ~geometry—ঘনজ্যামিতি।  
~ification—ঘনীকরণ, ঘনীভবন। ~ified  
—ঘনীভূত, ঘনীকৃত। ~ify—ঘনীভূত করা  
বা হওয়া  
solstitial colure—মকরবৃত্ত  
solstice—অয়ন : অয়নান্ত। summer~—  
উত্তর-অয়নান্ত, কর্কটক্রান্তি। winter~—  
দক্ষিণ-অয়নান্ত, মকরক্রান্তি  
soluble—দ্রবণীয়; solubility—দ্রবণীয়তা,  
দ্রাব্যতা  
solute—দ্রাব  
solution—দ্রব, দ্রবণ; (গণি.) বীজ; সমা-  
ধান। concentrated~—গাঢ় দ্রব। di-  
lute~—লঘু দ্রব।  
solve—সমাধান করা  
solvent—দ্রাবক  
somnambulism—স্বপ্নচারিতা। somnam-  
bulist—স্বপ্নচারী  
sonometer—স্বরমাপক  
sonorous—স্বনাদ  
soot—ভূনা  
sore—দাহ। ~eyes—নেত্রদাহ। ~throat  
—গলদাহ  
sorter—বাছক  
sound board, sound box—অস্বনাদক  
sounding—গভীরতামাপ। ~line—গাধলুজ  
source—প্রভাব। ~of light—দীপক। ~  
of sound—স্বনক  
south—দক্ষিণ। ~-east—দক্ষিণ-পূর্ব, অগ্নি।  
~-west—দক্ষিণ-পশ্চিম, নৈঋত।  
sovereign—প্রভু। Sovereign Democra-  
tic Republic—পূর্ণপ্রভুত্বসম্পন্ন লোকতান্ত্রিক  
গণরাজ্য। ~ty—প্রভুতা  
space—স্থান, দেশ। ~time continuum  
—দেশকালসম্ভতি  
span—বিস্তার  
spare—অতিরিক্ত। ~part—অতিরিক্ত অঙ্গ  
spathulate—চমসাকার



Speaker (of assembly)—অধ্যক্ষ, সভাপাল  
 special—বিশিষ্ট; (আরক্ষা সম্বন্ধে) গুপ্ত।  
 ~creation—বিশিষ্টবাদ। ~officer—  
 (পুং) প্রাধিকারিক; (স্ত্রী) প্রাধিকারিকী  
 species—জাতি, প্রজাতি। origin of ~—  
 প্রজাতির উৎপত্তি  
 specification—বিনির্দেশ  
 spectrograph—বর্ণালী-লেখ। ~ic—বর্ণালী-  
 লেখী। ~y—বর্ণালী-লিখন  
 spectroscope—বর্ণালী-বীক্ষণ। ~ic—বর্ণালী-  
 বিষয়ক, বর্ণালীগত। direct vision ~—  
 সমক বর্ণালী-বীক্ষণ  
 spectrum—বর্ণালী  
 speculation—কটকা; দূরকল্পনা। specu-  
 lative—দূরকল্পী  
 speech—বাক্য  
 speed—দ্রুতি। ~-counter—দ্রুতিমাপক,  
 দ্রুতিগণক। ~-governor—বেগ-নিয়ামক।  
 ~-indicator—দ্রুতিজ্ঞাপক, দ্রুতিসূচক।  
 ~-recorder—দ্রুতিলিখ  
 sperm—শুক্রাণু। ~aphyta, ~atophy-  
 ta—বীজপ্রসূ, সবীজ উদ্ভিদ। ~atheca  
 —শুক্রধানী। ~athecal—শুক্রধানী-। ~  
 atozoa—শুক্রাণু। ~atozoid—শুক্রাণু  
 sphere—গোলক, বতুল; মণ্ডল। celest-  
 tial ~—খ-গোলক  
 spheric, -al—গোলায়, গোল-; গোল  
 spheroid—উপগোলক। ~al—উপগোলক।  
 oblate ~—অভিগত গোলক  
 spherulite—ছটীগোলক  
 sphymo—ধমনীপ্রেষ-। ~graph—ধমনী-  
 প্রেষলিখ। ~meter—ধমনীপ্রেষমাপক। ~  
 scope—ধমনীপ্রেষদৃক  
 spider line—উর্ণা  
 spike—মঞ্জরী। ~let—অণুমঞ্জরী  
 spinal—মেরু-। ~column—মেরুদণ্ড, পৃষ্ঠ-  
 বংশ। ~cord—স্থূরাকাণ্ড। ~marrow—  
 স্থূরামজ্জা  
 spindle—টাকু, তকু  
 spindle fibre—বেমতন্তু, মল্লিকতন্তু  
 spine—মেরুদণ্ড, পৃষ্ঠবংশ; (মৎস্তাদির) শল্য,  
 কণ্টক, কাঁটা; (উদ্ভিদবি.) পত্রকণ্টক  
 spinel—স্বগন্ধি

spinning—ঘূর্ণায়মান  
 spiny—কণ্টকিত  
 spiral—সর্পিল। ~nebula—কুণ্ডলিত  
 নীহারিকা  
 spirit—কোহল  
 spiritualism—আত্মিকবাদ, অধ্যাত্মবাদ  
 splint—বন্ধফলক  
 spontaneity—স্বতঃবৃত্তি  
 spontaneous—স্বতঃবৃত্ত, স্বতঃ-। ~com-  
 bustion—স্বতঃদহন। ~generation—  
 স্বতঃজনন, স্বতঃজন, অজীবজন। ~move-  
 ment—স্বতঃচলন  
 spoon—চামচ। deflagrating ~—জ্বালন  
 চামচ  
 sporaniferous spike—রেণুমঞ্জরী  
 sporangium—রেণুস্থলী  
 spore—বীজগুটি; রেণু। ~mother-cell  
 —রেণুমাতৃকোষ  
 sporo—রেণু-। ~phyll—রেণুপত্র। ~  
 phyte—রেণুধর উদ্ভিদ  
 spot—বিন্দু। ~ted—তিলকিত  
 sprain—মচকান  
 spring—প্রস্রবণ, বরনা; বসন্ত; স্রিঃ।  
 ~balance—স্রিঃ তুলা। ~tide—শুক্র-  
 ক্ষীতি। ~wood—বসন্তকাষ্ঠ। deep-seated  
 ~—গভীর বরনা। hot ~—উষ্ণপ্রস্রবণ।  
 surface ~—উপরিপ্রস্রবণ। under-  
 ground ~—অন্তঃপ্রস্রবণ  
 sprinkling—সেচন  
 spurious—অপ্রকৃত  
 spurt—উৎক্ষেপ  
 squall—দমকা ঝড়  
 square—চতুর্ধার; বর্গ; বর্গকল; বর্গক্ষেত্র।  
 ~d paper—ছক-কাগজ। ~root—বর্গ-  
 মূল, দ্বিতীয় মূল  
 squint—তির্ধগদৃষ্টি, টেরা  
 stable—প্রতিষ্ঠ, স্থপ্রতিষ্ঠ, স্থিতি, স্থায়ী। ~  
 equilibrium—স্থিতি  
 stability—প্রতিষ্ঠা, স্থিতি, স্থিরতা, স্থায়িত্ব  
 staff nurse—বরিষ্ঠ পরিবেশিকা  
 stage—ক্রম, দশা, অবস্থা; (অনুবীক্ষণ সম্বন্ধে)  
 পাঠ; মঞ্চ, সোপান  
 stagnant—বদ্ধ

stalk—বৃন্ত  
stamen—পুংকেশর  
staminate—পুংপুষ্প  
staminate—বাক্য পুংকেশর  
stamp—প্রমুদ্রা, ডাকটিকেট। ~duty—  
মুদ্রাঙ্ক শুদ্ধ। ~vendor—ষ্টাম্প-বিক্রেতা  
stand—আধার  
standard—স্বজক ; প্রমাণ। ~solution—  
প্রমাণ-দ্রব। ~ization—প্রমাণ বিধান,  
নির্ধারণ ; মান-নির্ধারণ ; প্রমিতকরণ। ~ize  
—প্রমিত করা। ~ized—প্রমিত  
standing counsel—সম্মিষুক্ত ব্যবহারিক  
standing orders—স্থায়ী আদেশ  
staples—আলতরাপ  
star—তারকা, তারা, নক্ষত্র। ~red—  
তারকিত। shooting~—উল্কা  
starch—বেতসাব। ~y food—শালিজ খাদ্য  
state—অবস্থা ; রাষ্ট্র ; রাজ্য। ~s of con-  
sciousness—চেতনদশা। ~transport  
রাষ্ট্রীয় পরিবহণ। change of ~—অবস্থান্তর  
statement—উক্তি, বর্ণনা  
stationary—স্থির  
stationery article—লেখ-সামগ্রী  
static—স্থৈতিক, স্থিতির। ~al—স্থিতির।  
~s—স্থিতিবিজ্ঞান  
statistics—পবিসংখ্যান। statistical—  
পরিসংখ্যিক, পরিসংখ্যান-সংক্রান্ত। statis-  
tician—পরিসংখ্যায়ক  
statocyst—স্থিতিশ্রিয়  
statue—প্রতিমূর্তি ; শিলারূপ  
status—স্থিতি, প্রতিষ্ঠা। ~quo—পূর্বস্থিতি  
statute—সংবিধি। statutory—সংবিধিবদ্ধ  
steady—নিয়ত। steadiness-tester—  
চাকলা-মাপক।  
steel—ইস্পাত। cast~—ঢালা ইস্পাত।  
mild~—নরম ইস্পাত  
steelyard—তুলাদণ্ড ; বিষমভুজ-তুলা  
stela—কেলুস্তম্ভ। stellar—ষ্টেলীয়। stell-  
ate—তারাকার, তারাকাকার। proto~—  
আদি ষ্টেল  
stem—কাণ্ড। ~less—কাণ্ডহীন, নিকাণ্ড।  
~med—সকাণ্ড  
stenographer—লঘুলিপিক

stereoscope—ঘনদৃষ্টি  
sterile—বাক্য  
sterling balance—ষ্টারলিং স্থিতি  
sterilize—নির্বীজিত করা। ~d—নির্বীজিত।  
sterilization—নির্বীজন ;  
sternum—উরফেলক  
steward—কার্যধ্যক্ষ ; (পরিচর্যা-সদস্যকে)  
উপস্থায়ক। ~ess—কার্যধ্যক্ষা ; উপস্থায়িকা  
stigma—গর্ভমুণ্ড  
still—পাতনযন্ত্র  
stimulation—উদ্দীপন। stimulus—  
উদ্দীপক  
sting—ছল, আল। ~ing hair—দংশক  
রোম  
stipe—দণ্ড  
stipule—উপপত্রিকা  
stipule—উপপত্র। stipulate—সোপপত্রিক  
stirrer—আলোড়ক  
stock—সংভার। ~exchange—সংভার  
বিনিময়কেন্দ্র, শ্রেণী চত্বর। ~-in-trade—  
ব্যাপারিক সংভার। ~ist—সত্তারী। ~-  
taking—সংভার-গণন  
stoker tindal—ইন্ধনিক টিনড্যাল  
stoma—পত্ররন্ধ্র  
stomach—পাকস্থলী। body of the~—  
মধ্যস্থক। fundus of the~—আমাশয়-স্থক  
stomium—ভেদনস্থান  
stopper—ছিপি। ~ed—ছিপিযুক্ত  
stop-watch—বিরাম-ঘড়ি  
storage cell—সঞ্চায়ক কোষ  
store clerk—ভাণ্ডার-করণক  
strain—টান, ততি। ~ed—তত  
stratification—স্তরবিভাগ, স্তরায়ণ। strati-  
fied—স্তরীভূত, স্তরিত  
stratum—স্তর  
streak—কষ। ~plate—কষ্টিকলক। ~y  
—ক্রটিস্থিত  
strength—তীব্রতা ; মান, মাত্রা  
stress—পীড়ন  
striation—বিলেখ। striated—বিলেখিত ;  
সরেখ  
strike—ধর্মঘট ; (ভূবি.) আগ্নায়  
stringed instrument—ততযন্ত্র

strobilus—রেণুপত্রযুক্ত	subsidence—অধোগমন ; অবনমন
stroboscope—ত্রিমিট্র	subsidiary—উপ- । subsidiary rule— উপনিয়ম
strong room—ভর্তুক প্রকোষ্ঠ	subsidy—সাহায্যক ; সরকারি সাহায্য
structure—অবয়ব, গঠন ; সংযুতি ; সংস্থান, সংবিধান । structural formula—সংযুতি- সংকেত । structuralism—অবয়ববাদ, সম্ভাব্যবাদ	subsoil—অন্তর্ভূমি, অন্তর্মৃত্তিকা
struggle for existence—জীবন-সংগ্রাম	substance—দ্রব্য, বস্তু । substantive— বাস্তব
study leave—শিক্ষাবকাশ	substitute—(ক্রি.) প্রতিস্থাপিত করা ; (বি.) প্রতিকল্প, অনুকল্প
stupidity—মূঢ়তা	substitution—প্রতিস্থাপন ; প্রতিকল্পন ; অনুকল্পন । theory of ~—অনুকল্পবিধি
stupor—স্তম্ভ	substratum—অন্তঃস্তর, অধঃস্তর, নিম্নস্তর
style—(উদ্ভিদবি.) গর্ভদণ্ড	subtended angle—সম্মুখ কোণ
stylus—লেখনী	subterranean—ভূগর্ভস্থ ; মৃদগত । ~river অন্তঃসলিলা নদী
sub—অব- ; উপ-, অবর । ~Alpine—অব- আল্পীয় । ~assistant surgeon—অবর সহ-চিকিৎসক । ~-class—উপশ্রেণী । ~-clause—উপপ্রকরণ, উপপদ্য । ~- committee—উপসমিতি । ~conscious —(বি.) অন্তর্জ্ঞান ; (বিগ.) অন্তর্জ্ঞানীয় । ~deputy collector and magistrate —অবর শাসক ও সমাহর্তা । ~-division —উপবিভাগ ; মহকুমা ; শাখা । ~-divisional officer—মহকুমা শাসক, উপবিভাগ-শাসক ; শাখাধিকারিক । ~-editor—অবর সম্পাদক । ~-family—উপগোত্র । ~-genus—উপ- গণ । ~head—অমূলদীর্ঘ । ~-inspector —অবর পরিদর্শক । ~-kingdom—উপসর্গ । ~-normal—উপাভিলম্ব । ~-order— উপবর্গ । ~-phylum—উপপর্ব । ~-sec- tion—উপধারা । ~-species—উপপ্রজাতি । ~tangent—উপস্পর্শক	subtraction—বিয়োগ, ব্যবকলন
subject—বিষয়, বিষয়ী ; প্রয়োজক ; পাত্র । ~ive—বিষয়ী ; অধ্যাত্মীয় । ~ivism— অধ্যাত্মবাদ	suburb—শহরতলি, উপপুর
subject to approval—অনুমোদনসাপেক্ষ	sub-voucher—অনুপ্রমাণক
sub-judice—বিচারাপেক্ষ, বিচারাধীন	succession—পর্যায় ; পারম্পর্য ; উত্তরাধি- কার । ~certificate—উত্তরাধিকারপত্র
sublime—(বিগ.) মহৎ ; (ক্রি.) উৎকৃষ্ট হওয়া ।	succulent—সরস । ~leaf—রসালপত্র
sublimate—উৎক্ষেপ । sublimation— উৎসর্গপাতন ; উদ্গতি	sucker—চোষক
submarine—অন্তঃসাগরীয় (বিগ.) ; ডুবো জাহাজ (বি.)	suction—চোষণ ; শোষণ । ~pump— চোষণ পাম্প
subordinate—অধীন । ~judge—অবর বিচারক । ~police ranks—নিম্ন আরক্ষবর্গ	suctorial—চোষক
	sufferance—অবসহন
	suffrage—ভোটাধিকার
	suggestion—অভিভাব, অভিভাবন । sug- gestible—অভিভাব্য । suggestibility— অভিভাব্যতা, অভিভাবিতা । suggestive —অভিভাবীয়
	sulphur—গন্ধক । ~ic acid—গন্ধকাস । ~ous—গন্ধকীয়
	sum—সমষ্টি, যোগফল । ~mation—যোগ- ফল ; সমাহার
	summary—সরাসরি । ~assessment— সংক্ষিপ্ত বা সরাসরি নির্ধারণ । ~trial— সরাসরি বিচার
	summit—শীর্ষ, শিখর
	summons—আহ্বানপত্র । ~bailiff— আকারক, সাধ্যপাল । summoning— আহ্বান
	sumptuary—নিয়ামিক

sun—সূর্য। ~-dial—সূর্যঘড়ি। ~light—সূর্যালোক। ~-proof—আতপরোধী, আতপসহ। ~spot—সৌরকলক	surplus—আধিক্য, বাড়তি, নীবি; উদ্বৃত্ত
sunk plain—নিম্নীভূত সমভূমি	sur-tax—উপরি-কর
super—অধি-, অতি-, উপরি। ~annua- tion—বার্ষিক। ~-ego—অধিশাস্তা। ~ ficial—উপরিগত। ~impose—আরোপ করা। ~incumbent—উপরিগত। ~ natural—অতিপ্রাকৃত। ~-posed— উপরিপন্ন। ~position—উপরিপত্তি, উপরি- পাত। ~saturated—অতিপূর্ণ। ~ saturation—অতিপূর্ণতা। ~-session নিবর্তন; রহিতকরণ; বাতিল করা। ~ visor—(পুং) অবেক্ষক, (স্ত্রী) অবেক্ষিকা। ~-tax—অধিকর	survey—পরিমাপ; জরিপ; নিরীক্ষা। ~or —পরিমাপক, সমীক্ষক; জরিপকারক
superintendent—(পুং) অধীক্ষক; (স্ত্রী) অধীক্ষিকা। Superintendent of Police আরক্ষাধীক্ষক	survival—উদ্বর্তন। ~of the fittest— যোগ্যতমের উদ্বর্তন
superior—উপরিক; (উক্তি. — পুংকেশর সম্বন্ধে) অধিগর্ভ। ~planet—বহিগ্রহ	survivor—উত্তরজীবী
supplementary—অনুপূরক; সম্পূরক	susceptibility—গ্রহিতা
supply—(বি.) যোগান, সরবরাহ; (ক্রি.) সরবরাহ করা	suspend—নিলম্বিত করা। ~ed—নিলম্বিত
support—অবলম্বন	suspense—অনিশ্চয়
supporting fibre—ধারক তন্তু	suspense accounts—নিলম্বিত গণিতক
supposition—কল্পনা	suspension—লম্বন; বিরতি; অবলম্বন; নিলম্বন
suppression—নিরোধন; নিরোধ। sup- pressed—নিরুদ্ধ	suspensor—ক্রণধর
supreme commander—সর্বাধিনায়ক	suture—সন্ধি; সূত্র। dorsal~—পৃষ্ঠসন্ধি। ventral~—অঙ্গীয় সন্ধি, পুরঃসন্ধি
supreme court—মহাধিকরণ, সর্বোচ্চ বিচারালয়	swamp—বিল
surcharge—অধিভার	sweat-gland—শ্বেদগ্রন্থি
surd—করণী	syllabus—পাঠানির্ঘণ্ট
surety—জামিন, জমানত, প্রতিভূ	syllogism—ত্য়ায়
surface—পৃষ্ঠ, ধরাপৃষ্ঠ; তল; দেশ। ~ drift—পৃষ্ঠপ্রবাহ। ~tension—পৃষ্ঠ-টান; পৃষ্ঠ-বিততি। dorsal ~—পৃষ্ঠতল, পৃষ্ঠদেশ। flat ~—সমতল। plane ~—সমতল। ventral ~—অঙ্গতল।	symlculturist—বনবিদ
surgeon—শস্ত্রচিকিৎসক, অস্ত্রচিকিৎসক। Surgeon-General—মহাচিকিৎসক। ~- Superintendent—অধীক্ষক-শস্ত্রচিকিৎসক	symlbionts—অশ্মোশ্মজীবী
surgery—শস্ত্রচিকিৎসা, অস্ত্রচিকিৎসা	symlbiosis—অশ্মোশ্মজীবিত্ব; মিথোজীবিতা
	symbol—সঙ্কেত, চিহ্ন; প্রতীক। ~ic— প্রতীক-। ~ism—প্রতীকতা। ~ization প্রতীক পরিণতি
	symmetry—প্রতিসাম্য। symmetrical— প্রতিসম
	sympathetic—সমবেদী। ~nerve—স্বতন্ত্র- নার্ভ
	sympathy—সমবেদনা
	sympetalous—যুক্তদল
	sympodial—যুক্তাক্ষ
	sympodium—যুক্তাক্ষ
	symptom—লক্ষণ। ~atic—লক্ষণিক। ~atology—লক্ষণাবলী, লক্ষণতত্ত্ব
	synæsthesia—সহসংবেদন
	synapse—প্রান্তসম্মিলক
	syncarpous—যুক্তগর্ভপত্রী।
	synchronize—সমলয় করা
	synchronism—সমলয়
	synchronous—সমলয়
	syncline—অবতল ভঙ্গ

cate—নিষদ  
 vergid—সহকারী কোষ  
 syngenesis—যুক্তপরাগধানী  
 syngenetic—সমজাত  
 synodic period—ঘটিকাল  
 system—অষ্ট, পদ্ধতি, প্রণালী, রীতি, ক্রম, পর্যায়; মণ্ডল, বাদ। alimentary~—পোষ্টিক তন্ত্র। digestive~—পাচনতন্ত্র। nervous~—নার্ভতন্ত্র। respiratory~—শ্বসনতন্ত্র। sensory~—সংজ্ঞাতন্ত্র। ~atic—রীতিবদ্ধ ~of bodies—বস্তুশ্রেণী। ~of classification—শ্রেণীবদ্ধ-প্রণালী। ~of forces—বলশ্রেণি।  
 synthesis—সংশ্লেষ; সংশ্লেষণ  
 synthesize—সংশ্লেষণ করা  
 synthetic—সংশ্লেষিক, ঘটিত  
 syringe—পিচকারি

T

table—সারণী, তালিকা; টেবিল। ~d—সারণীভুক্ত, সারণিত। ~slip—কর্মপত্ৰী।  
 tabling—সারণীকরণ  
 tableland—সমমালভূমি  
 tablet—চাকতি  
 tabular—পীঠক  
 tabulate—তালিকাবদ্ধ করা  
 tachistoscope—ক্ষণদৃক  
 tactil—স্পর্শন  
 tail fin—পুচ্ছ-পাখনা  
 tag—নথ  
 talki—সবাক্ চিত্র  
 tally—সংবদন, মিল  
 tambour—পটহক  
 tangent—স্পর্শক। ~-force—স্পর্শনী-বল  
 tank—জলাধার। septic ~—মলশোধনী  
 tape worm—কিতাকৃমি  
 tapetum—পোষক স্তর  
 tapping—লঘুঘাত। ~board—লঘুঘাত পট  
 tap root—প্রধান মূল  
 tare (of lorries)—রিক্তভোল  
 tariff—মাহুল, শুল্ক

tarsus—শূলক। tarsal—শূলকাস্থি  
 tartaric acid—চিকান  
 task-taker—কার্যগ্রাহী  
 taste—(বি.) স্বাদ; (বিগ.) রাসন  
 Taurus—বৃষ  
 taxidermist—চর্মপ্রসাধক  
 tax—কর। ~able—করযোগ্য। ~ation—করাদান, করারোপণ। ~free—করমুক্ত। direct~—প্রত্যক্ষ কর। indirect~—পরোক্ষ কর। income~—আয়কর  
 taxis—আতিমুখা  
 technical—প্রয়োগিক, প্রযুক্তি-। ~defect—নাশমাত্র ত্রুটি, শাব্দ ত্রুটি। ~words—পরিভাষা, পারিভাষিক শব্দ  
 technician—প্রকর্মী  
 technique—প্রযুক্তি, প্রয়োগকৌশল, কৌশল; কলাকৌশল  
 technology—প্রয়োগবিজ্ঞা, প্রযুক্তিবিজ্ঞা।  
 technologist—প্রায়ুক্তিক  
 tegmen—বীজ-অস্ত্রবৃক্  
 telegram—তার  
 telegraph—দূরলিখ, তার। wireless~—বেতার  
 telephone—দূরভাষ  
 telescope—দূরবিন, দূরবীক্ষণ। astono-  
 mical~—নভোবীক্ষণ  
 television—দূরেক্ষণ  
 temper—(মনোবি.) আয়ান; (ইস্পাত সম্বন্ধে) পান  
 tempered scale (of music)—কৃতক-গ্রাম  
 temperament—(মনোবি.) আয়ান; (সঙ্গীতে) স্বরনিবেশ  
 temperate—নাতিশীতোষ্ণ  
 temperature—উষ্ণতা; উষ্ণ। ~spot—উষ্মবিন্দু  
 tempering—পান দেওয়া  
 tempo—লয়  
 temporary—অস্থায়ী  
 tenacious—সংসক্ত। tenacity—সংসক্তি, তানতা  
 tenancy—প্রজাস্বত্ব। tenant—প্রজা  
 tender—মূল্যবেদনপত্র। legal~—বিহিত  
 মূল্য

tendon—কণ্ডুরা  
tendrils—আকর্ষ। ~lar—আকর্ষিত  
tension—তান, টান, নিততি; প্রেৰ, পীড়া, পীড়ন  
tentacle, -s—কর্ষিকা  
tenure—তৃপ্তি। ~holder—মধ্যস্থতাবান  
term—শব্দ, নাম, পরিভাষা, (গণি) পদ, বাণি; সংখ্যা; শর্ত  
terminal—(বি) প্রান্ত; (বিণ.) প্রান্ত, অগ্রা।  
~tax—সীমাকর  
terminating—(গণি.) সমীম  
ternate—ত্রিকলক  
terrace—সোপান  
terrestrial—স্থলজ; স্থলচর; পার্থিব, ভূ-।  
~latitude—অক্ষাংশ। ~equator—  
ভূবিষুবরেখা, নিরক্ষরেখা, নিরক্ষবৃত্ত। ~longi-  
tude—দৈর্ঘ্য  
territorial—স্থানিক, \*প্রাদেশিক। ~cons-  
tituency—স্থানিক নির্বাচনক্ষেত্র বা নির্বাচক-  
মণ্ডলী। ~force—স্থানিক বল। ~waters  
—রাষ্ট্রাধীন জলভাগ  
territory—রাজ্যক্ষেত্র, ক্ষেত্র, স্থান; (ভূগো.)  
কেন্দ্রাচলিত প্রদেশ। ~of India—ভারতের  
রাজ্যক্ষেত্র  
tertiary (branch)—প্রশাখা  
test—পরীক্ষা, অভীক্ষা, অভীক্ষণ; প্রমাণ।  
~relief—কর্ম-নাহাযা  
testa—বীজ-বহিস্তক  
testimony—সাক্ষ্য  
testis—স্ত্রীকণ  
tetanus—ধনুষ্ঠেকাব  
tetr-, tetra-—চতুঃ-। tetra-dynamous  
—দীর্ঘ চতুঃস্থী। tetragonal—চতুর্ভুজ  
text—মূলপাঠ  
texture—গ্রন্থন  
thalamus—পুষ্পাক  
theatre staff nurse—উপচারশালা-বরিষ্ঠ  
পরিষেবিকা  
theorem—উপপাদ্য  
theoretical—তত্ত্বীয়, বাদীয়, তাত্ত্বিক  
theory—সিদ্ধান্ত, বাদ, মত, তত্ত্ব। ~of  
evolution—অভিব্যক্তিবাদ। preforma-  
tion~—প্রাগ্ভাববাদ। recapitulation

~—পরিবৃত্তিবাদ। special creation~  
—বিশিষ্টবাদ  
therapy—চিকিৎসা। therapeutic—ঔষজ  
thermal—তাপীয়। ~capacity—তাপ-  
গ্রাহিতা; তাপাক  
thermion—তাপীয় ইলেকট্রন  
thermo-—তাপ। ~chemistry—  
তাপরসায়ন। ~dynamics—তাপগতি-  
বিজ্ঞ। ~meter—উষ্ণমাপক, তাপমান,  
তাপমাপক, থার্মিটার। clinical~meter  
—ছরমাপক, শারীর থার্মিটার। ~scope  
—তাপবীক্ষণ। ~stat—তাপস্থাপক  
thickness—বেধ  
third dimension—তৃতীয় মাত্রা  
thoracic—বক্ষঃ-, উরঃ-। ~cavity—বক্ষো-  
গহ্বর  
thorax—বক্ষ, বুক  
thorn—শাখাকণ্টক  
thread (of a screw)—স্তম্ভ  
threshold—(বি.) সীমা, (বিণ.) অবম  
throw (of a galvanometer)—প্রক্ষেপ  
thrust—ঘাত, সংঘট  
thunderstorm—ঝড়  
tibia—জঙ্ঘাবস্থি  
ticket-checker—টিকিট-পরীক্ষক  
tickle—হুড়হুড়ি  
tidal wave—বেলোমি  
tide—জোয়ারভাটা। ~mark—বেলোরেখা।  
ebb~, low ~—ভাটা। flood~—ভরা  
জোয়ার। flow~, high~—জোয়ার।  
neap~—মরা কটাল, জোয়ার। primary  
~—মুখা জোয়ার। secondary~—গৌণ  
জোয়ার। spring~—তেজ কটাল।  
tidiness—পারিপাট্য।  
tiliaceæ—পাট-গোত্র  
till—হিমকর্দ  
tilting—হেলন  
timbre—উপস্বন, উপস্বনতা  
time—সময়, কাল। ~keeper—কাল-  
লেখক। ~marker—কাললেখ। local  
~—স্থানীয় কাল। standard~—  
প্রমাণকাল।  
tin—রঙ্গ, রাং। ~foil—রঙ্গপত্র, রাংতা।

ing—রঙ্গলেপন, রাঙের কলাই। ~  
 nith—টিন-মিষ্টি।  
 dint—আঘাত  
 tissue—কলা। conducting~—সংবহন-  
 কলা। fundamental~—আদিকলা।  
 glandular~—গ্রন্থি-কলা। ground~  
 —আদিকলা। mechanical~—সুস্তন-  
 কলা। storage~—সঞ্চয়-কলা। trans-  
 fusion~—পরিবহণ-কলা  
 toe—পদাঙ্গুলি  
 token coin—নিদর্শন মুদ্রা  
 token cut—প্রতীক কর্তন  
 toll—উপশুল্ক, কূত  
 tone—স্বন। tonal—স্বন-। tonal fusion,  
 —স্বনযুক্তি  
 tonus—আততি  
 tool—সামগ্রী  
 tooth—দন্ত, দাঁত। ~ed—দন্তর। ~less  
 —অদন্ত, দন্তহীন। canine~—ছেদক দন্ত।  
 incisor~—কৃত্তক দন্ত। molar~—  
 পেষক দন্ত। premolar~—পূরঃপেষক দন্ত  
 topaz—পোথরাজ, পুষ্পরাজ  
 topography—ভূ-সংস্থান; স্থানবিবরণ;  
 সংস্থান। topographical—সাংস্থানিক,  
 দৈশিক  
 top secret—পরম গোপ্য। ~ ~cover—  
 নিগূঢ়চ্ছদ  
 tornado—ঘূর্ণবাত  
 torrid—উষ্ণ  
 torsion—(বি.) ব্যাবর্তন; (বিগ) ব্যাবর্ত-  
 torrent—খরস্রোত। ~ial rain—মূলধার  
 বৃষ্টি। ~ial track—খরগতিপথ  
 total situation—সমগ্র সংস্থান  
 tour—ভ্রমণ। ~ programme—ভ্রমণক্রম  
 tourniquet—পাক-তাগা  
 toxicology—অগদতত্ত্ব  
 toxin—অধিবিষ  
 tracer—রেখক  
 trachea—ক্লেমনালিকা, শ্বাসনালী  
 tracing paper—স্ফটিক কাগজ  
 traction fibre—আকর্ষণ-তন্তু  
 trade—বাণিজ্য; ব্যাপার। ~balance—  
 ব্যাপারহিস্তি। ~centre—বাণিজ্যকেন্দ্র।

~discount—ব্যাপারিক অবহার। ~  
 dispute—ব্যাপারিক বিবাদ। ~mark—  
 পণ্যচিহ্ন, ট্রেডমার্ক। ~r—ব্যাপারী। ~  
 union—কর্মিসম্মেলন, পুং। ~winds—আয়ন  
 বায়ু। coastal~—উপকূল-বাণিজ্য।  
 foreign~, external~—বহির্বাণিজ্য।  
 home~, inland~, internal~—  
 অন্তর্বাণিজ্য। free~—অবাধ বাণিজ্য  
 tradition—ঐতিহ্য  
 traffic—পরিষাণ। ~police—পরিষাণ-  
 আরক্ষী  
 trailer—আশুগমিক  
 trained surgical nurse for the opera-  
 tion theatre—উপচারণালা-পরিষেবিকা  
 train-oil—তিমি-তৈল  
 trait—প্রলক্ষণ। special~—সংলক্ষণ  
 trance—সমাধি, দশা  
 transcendental—তুরীয়। ~ism—তুরীয়-  
 বাদ  
 transaction—লেনদেন, সংব্যবহার  
 transfer—স্থানান্তরণ, পরিবৃতি, বদলি, সং-  
 ক্রমণ। ~ee—গ্রহীতা। ~ence—সংক্রমণ।  
 ~office—পরিবর্ত-করণ  
 transform—রূপান্তর করা। ~ation—  
 রূপান্তর, পরিবর্তন  
 transit—সংক্রমণ। ~-circle—মধ্যবৃত্ত।  
 ~instrument—সংক্রমণ-যন্ত্র। ~visa  
 সংচারাঞ্জা  
 transition—পরিবৃতি; পরিবর্তন; (বলবি.)  
 সরল বা ঋজুগতি। ~period—পরিবৃত্তিকাল  
 translucent—ঐষদচ্ছ  
 transmission—প্রেরণ  
 transmit—প্রেরণ করা। ~ter—প্রেরক  
 transmutation—উপস্ফুটি  
 transparent—স্ফটিক  
 transparence, transparency—স্ফটিকতা  
 transpiration—বাস্পমোচন। ~current  
 রসোৎস্রোত  
 transpitiometer—শ্বেদমাপক যন্ত্র  
 transpiroscope—শ্বেদবীক্ষক  
 transport—পরিবহণ; চালান। ~ed soil  
 বাহিত মৃত্তিকা। ~officer—পরিবহণ আধি-  
 কারিক

transposition—পদান্তরকরণ  
transverse—তির্ধক্, অনুপ্রস্থ। ~al—  
ভেদক। ~section—প্রস্থচ্ছেদ  
trauma—ঘাত  
travelling—ভ্রমস্থ। ~microscope—  
চলাগুবীক্ষণ  
treasurer—কোষাধ্যক্ষ, কোষপাল  
treasury—কোষ, রাজকোষ; কোষাগার।  
~bill—কোষ-বিপত্র  
treaty ports—সন্ধিবন্দর  
trespass—অনধিকারপ্রবেশ  
tri—ত্রি-। ~ad—ত্রিযোজী। ~clinic  
—তিনত। ~gonal—ত্রিমিতি। ~partite  
—ত্রিপক্ষীয়। ~pod—ত্রিপদ। ~valent  
—ত্রিযোজী  
triangle—ত্রিভুজ, ত্রিকোণ  
triangular—ত্রিভুজীয়। ~file—তেশিয়া  
উখা  
triangulation—ত্রিভুজীকরণ  
tribadism—ভগচাপল  
tribe—দল; উপজাতি  
tribunal—জাদ্বীপীঠ  
tributary—উপনদী  
trichome—কুহ  
trigonometry—ত্রিকোণমিতি। trigono-  
metrical ratios—কোণানুপাত  
triple—ত্রৈধ  
triplet—ত্রিতয়  
tristichous—ত্রিসারী পত্রবিছাস  
triturate—বিচূর্ণন  
tropic action—অভিমুখী ক্রিয়া  
tropics—ক্রান্তিবৃত্ত; গ্রীষ্মমণ্ডল। tropical  
—ক্রান্তীয়; গ্রীষ্মমণ্ডলীয়। Tropic of  
Cancer—কর্কটক্রান্তি। Tropic of  
Capricorn—মকরক্রান্তি  
tropism—আভিমুখ্য  
trough—জোপী  
true—ঠিক, নির্ভুল, শুদ্ধ; আসল, প্রকৃত।  
~anomaly—স্ফটিকোণ  
trunk—দেহকাণ্ড, মধ্যশরীর, ধড়  
trust—স্তাস। ~fund—স্তাস-নিধি  
tube—নল; নালী  
tuber—ফীতকন্দ। ~ous root—কন্দাল মূল

tubercle—গুটিকা। tuberculate—  
গুটিকাকার  
tuberculosis—বক্ষা  
tubular—নলাকার  
tuning fork—স্বনশূল  
tunnel—গিরিসুরঙ্গ, সুরঙ্গ  
turgid—রসস্বীত। ~ity, turgescence  
—রসস্বীতি  
turner—কুন্দকার  
twilight—সন্ধ্যালোক। ~-vision—সন্ধ্যা-  
দৃষ্টি  
twin—যমল; যমজ। ~ning—যমলতা  
twiner—বলী  
twist—(বি.) মোচড়, পাক; (ক্রি.) মোচড়ান,  
পাকান। ~ed—পাকান  
tympanic membrane, tympanum—  
কর্ণপটহ  
type—জাতিরূপ; জাতি। psychological  
~—গগধি  
type metal—টাইপ ধাতু  
typewriter—মুদ্রলিখ  
typical dream—বহুদৃষ্ট স্বপ্ন  
typist—মুদ্রলেখক

## U

ulcer—সপুষ ক্ত, ঘা  
ulna—অস্ত্রপ্রকোষ্ঠাঙ্গি  
ultra—অতি। ~microscopic—পরাণু-  
বীক্ষণ। ~violet—অতিবেগনী, রক্তোত্তর  
umbel—ছত্রবিছাস। ~liferae—ধাতাক-  
গোত্র  
umbra—প্রচ্ছায়া  
un—নঞ, অ-, বে-, নি-। ~affiliated—  
অসংযুক্ত। ~attached—বন্ধনহীন। ~  
available—অনাপ্য। ~balanced—  
অসম। ~charged—অনাহিত। ~condi-  
tional—অপ্রতিবন্ধ। ~conformable—  
ব্যুৎক্রমী। ~conformity—ব্যুৎক্রম। ~  
conscious—(বিগ.) অজ্ঞাত, নিজ্ঞাত; (বি.)  
নিজ্ঞান। ~discharged—অনুশুক্ত। ~  
due—অবৈধ। ~due influence—অবৈধ  
প্রভাব। ~equal—অসম; বিবমপার্থ। ~



~ential—গোণ। ~known—অজ্ঞাত।  
 ~like—বিষম, অসদৃশ; (শক্তি সম্বন্ধে)  
 প্রতিমূখ। ~limited—অসীম। ~official  
 —বেসরকারী; অফিসিক। ~polarized—  
 অসমবর্তিত। ~practical—অসাধ্য। ~  
 productive—অমুৎপাদী। ~saturated  
 —অসংপূর্ণ, অপরিপূর্ণ। ~secured—  
 অবক্ষক, অপ্রতিভূত। ~secured—অবক্ষক  
 বা অপ্রতিভূতি ঋণ। ~stable—অপ্রতিষ্ঠ,  
 অস্থিত; দৃঃস্থিত। ~stratified—অস্তরিত;  
 অস্তরীভূত। ~symmetrical—অপ্রতিসম।  
 ~tidiness—অপারিপাট্য।  
 unanimous—সর্বসম্মত  
 under—অবর, উন। ~ground—ভূগর্ভস্থ;  
 ভূনিম্ন; মৃদগত; অস্তর্ভৌম। Under  
 Secretary—অবর সচিব  
 under disposal—বিবেচ্য  
 under-raiyat—কোরফা-প্রজা  
 undershrub—ক্ষুপ  
 understanding—বোধ  
 underwriting—দায়-গ্রহণ; অবলিখন  
 underwriter—দায়-গ্রাহক  
 undulate—তরঙ্গিত করা বা হওয়া। ~d—  
 তরঙ্গিত। undulation—তরঙ্গণ। un-  
 dulatory—তরঙ্গিত, তরঙ্গ, আন্দোলিত  
 uni—এক। ~axial—একাক্ষ। ~cos-  
 tate—একশিরাল। ~directional—  
 একদিশ।  
 uniform—(বিণ) সম; (বি.) উর্দি। ~ity—  
 সমতা  
 unilateral—\*একপার্শ্বিক; \*একপক্ষীয়  
 union—সংযোগ; সজ্ব। Union of States  
 —রাষ্ট্রসজ্ব  
 uniramous—একশাখ  
 unison—সময়ন  
 unit—একক; মাত্রা। ~ary method—  
 ঐকিক নিয়ম। ~of appropriation—  
 উপযোগাঙ্গ  
 universalism—\*বিশ্ববাদ  
 unsecured debt—অপ্রতিভূত ঋণ  
 upheaval—উৎক্ষেপ; উত্থান  
 upper—উর্ধ্ব-, উপরি-, উর্ধ্বতন; উত্তর  
 (Upper Burmah = উত্তর ব্রহ্ম)। ~arm

—প্রগণ। ~chamber—উচ্চতর কক্ষ।  
 ~culmination—মধ্যোচ্চগমন। ~divi-  
 sion (of assistants) উত্তরবর্গ। ~lip—  
 উত্তরোষ্ঠ, উপর-চোঁট। ~subordinate—  
 উর্ধ্বতন অধীন  
 upthrow—উৎক্ষেপ  
 up-to-date—হালনাগাদ  
 Uranus—উরেনাস  
 urban—গৌর  
 urceolate—কলসাকার  
 ureter—গবিনী  
 urethra—মূত্রনালী  
 urgent—জরুরী, দুরিত। ~slip—জরুরী  
 পত্রী, ত্বরাপত্রী  
 urinal—মূত্রধানী  
 urinary bladder—মূত্রস্থলী, বস্তি  
 urinogenital system—জননমূত্রতন্ত্র, মেহন-  
 তন্ত্র  
 Ursa Major—মণ্ডুর্বিমণ্ডল  
 Ursa Minor—শিশুমার  
 urticaceæ—বটগোত্র  
 usage—প্রথা  
 usance—দস্তুর  
 usufructuary mortgage—ভোগবন্ধক,  
 থাইখালাসি  
 usurer—মুদখোর  
 usury—চোঁটা; অতিকৌনীদ  
 uterus—জরায়ু  
 utilitarianism—উপযোগবাদ  
 utility—উপযোগ  
 utricle—মূত্রস্থলী  
 u-tube—u-নল

## V

vacancy—রিক্তি, খালি  
 vacuum—শূন্য। ~brake—ভ্যাকুয়াম ব্রেক।  
 ~distillation—অম্লপ্রেষপাতন। vacuum  
 pump—অবাত পাম্প  
 vagina—যোনি  
 vagrant—চক্রচর, ভবঘুরে। vagrancy—  
 চক্রচর্য, ভবঘুরেমি  
 valency—বোজ্যতা

valid—সিদ্ধ, বৈধ। ~ity—সিদ্ধতা।  
valley—উপত্যকা। rift~—গ্রস্ত উপত্যকা, অংস উপত্যকা।  
value—মূল্য; মান। experimental~—নির্ণীত মান। intrinsic~—বস্তুগত মান। observed~—দৃষ্ট মান। theoretical~—তত্ত্বীয় মান।  
valve—কপাটক। valvate—প্রান্তস্পর্শী। valvular—কপাট-বিদারণ।  
vana cava—মহাশিরা। inferior~~—অধরা মহাশিরা। superior~~—উত্তরা মহাশিরা।  
vane—পত্র।  
vanish—বিলীন হওয়া। ~ing point—বিলয়-বিন্দু।  
vaporize—বাষ্পীভূত করা বা হওয়া। vaporization—বাষ্পীকরণ; বাষ্পীভবন।  
vaporous—বাষ্পীয়; বাষ্পাকর।  
vapour—বাষ্প।  
variable—(বিগ.) চল; অসম; পরিবর্তনীয়; বিধম; (মনোবি.) ভেদ; (বি.) বিধম রাশি।  
variation—প্রকরণ; পরিবৃদ্ধি; ভেদ; প্রকারণ; (পদার্থবি.) পরিবর্তন। continuous~—নিরন্তর পরিবৃদ্ধি। discontinuous~—সামন্তর পরিবৃদ্ধি।  
variegated—কবুঁর।  
variety—প্রকার।  
vascular—নালিকা- (~ bundle = নালিকা-বাণ্ডিল); সংবহন- (~ system = সংবহন-তন্ত্র)।  
vasomotor—বাহনিয়ামক।  
Vega—অভিজিৎ।  
vegetable alkaloid—উদ্ভিজ্জ উপক্কার।  
vegetable kingdom—উদ্ভিদ-সর্গ।  
vegetable oil—উদ্ভিজ্জ তৈল।  
vegetation—গাছপালা। mountain~—পার্বত্য উদ্ভিদ।  
vegetative propagation—অঙ্গজ বিস্তার।  
vein—শিরা।  
velocity—বেগ।  
venation—শিরাবিস্তার।  
venomous—বিষধর।

vendor—বিক্রেতা।  
vent—পায়ু।  
ventilation—বায়ুচলন। ventilated—বাতায়িত। ventilator—বায়ুরক্ত।  
ventral—অবীয়, অঙ্ক-।  
ventricle—নিলয়।  
Venus—শুক্ল।  
verbal—বাচিক।  
verbatim—অক্ষরে অক্ষরে।  
verbenaceae—সেগুন-গোত্র।  
verdict—নির্ণয়।  
verify—প্রতিপাদন করা, প্রতিপন্ন করা।  
verification—প্রতিপাদন; সত্যাখ্যান।  
verified—প্রতিপাদিত; প্রতিপন্ন; সত্যাখ্যাত।  
vermin—কীটমুদিকাদি।  
vernal equinox—মহাবিশুব।  
vernation—মুকুল পত্রবিস্তার।  
vertebra—কশেরুকা। ~1 column—মেরুদণ্ড, পৃষ্ঠবংশ। ~te—মেরুদণ্ডী।  
vertex—শীর্ষ।  
vertical—উন্নয়, উর্ধ্বাধ, খাড়া, গুলন। ~ angle—শীর্ষকোণ, শিরঃকোণ। ~circle—লম্ববৃত্ত। ~ly opposite—বিপ্রতীপ। ~ section—উর্ধ্বাধ ছেদ।  
vesicle—ফোসকা।  
vessel—বাহিকা, বহনী, বাহ; পাত্র, আধার। afferent~—অন্তর্বাহ। blood~—রক্ত-বাহ। efferent~—বহির্বাহ। lymphatic~—লসিকানালী।  
vestibule—কর্ণদর্ভট। vestibular sensation—কায়স্থিতিবেদন।  
vet—পরীক্ষা করা।  
veto—প্রতিবেধ।  
vexillary—ধ্বজক।  
vexillum—ধ্বজা।  
vibrate—কম্পিত হওয়া। vibrating body—কম্পমান বস্তু। vibrating motion—কম্পগতি।  
vibration—কম্প, কম্পন, ল্পা, ল্পান।  
vibrator—কম্পক, ল্পাঙ্কক।  
vicarious liability—পরার্থদায়িত্ব।  
vice—উপ-। ~-chancellor—অধিপাল।

পরিশিষ্ট

nsul—উপদ্রুত। Vice-President  
the Indian Union)—উপরাষ্ট্রপতি।  
~principal—উপাধ্যক্ষ  
villose—অতিরোমণ  
vinculum—রেখাবন্ধনী  
vinegar—সিরকা, কাঙ্ক্ষিক  
violation—অতিক্রমণ, লঙ্ঘন  
violet—বেগুনী, বেগুনী  
virgin—অক্ষতযোনি; অক্ষতা। ~ity—  
অক্ষতযোনিতা  
Virgo—কণ্ঠা  
visa—প্রবাসাঙ্ক  
viscera—আন্তর্যন্ত্র। ~l—আন্তর্যন্ত্রীয়  
viscous—সাল্প। viscosity—সাল্পতা  
viscometer—সাল্পতা-মাপক  
visible horizon—দৃশ্যদিগন্ত  
vision—দৃষ্টি, দর্শন। direct~—সমক্ষ দৃষ্টি।  
indirect~—পরোক্ষ দৃষ্টি  
visiting round—পরিদর্শন-চক্র  
visitor's memo—দর্শনার্থি-পরিচয়  
visual—দার্শন, চাক্ষুষ। ~angle—দৃক্ষোণ।  
~axis—দৃগক্ষ। ~ization—রূপকল্পনা  
vital capacity—বায়ুধারণকত্ব, -তা। vital-  
ism—প্রাণবাদ। vitalistic theory—  
অধিপ্রাণবাদ  
vitreous—কাচীয়, কাচিক  
vividness—বিস্পষ্টতা  
viviparous—জরায়ুজ  
vocal—কণ্ঠ। ~cord—স্বরতন্ত্রী। ~iza-  
tion—উচ্চারণ। ~sound—কণ্ঠস্বর  
vocation—বৃত্তি। ~al—বৃত্তীয়, বার্তিক  
voice—স্বর, বাচ্য  
volatile—উদ্বায়ী। volatility—উদ্বায়িতা  
volatilize—বাপীভূত করা বা হওয়া। vola-  
tilization—বাপীভবন  
volcanic island—আগ্নেয় দ্বীপ  
volcano—আগ্নেয়গিরি। active~—জীবন্ত  
আগ্নেয়গিরি। dormant~—মৃগ আগ্নেয়-  
গিরি। extinct~—মৃত আগ্নেয়গিরি  
volition—ইচ্ছা। ~al—ঐচ্ছিক  
volume—ঘনমান, ঘনকল; আয়তন  
vote—মত। ~by ballot—গুপ্ত মতদান।  
~d—গৃহীতভোট, অনুমত। ~r—নির্বাচক

voucher—প্রমাণক  
vulgar—(গণি.) সামান্ত (~fraction =  
সামান্ত ভগ্নাংশ)

W

wages—বেতন, মজুরি  
wagon—গাড়ি  
waist band—কটিবন্ধ  
want of confidence—অনাস্থা  
wanderer—অটক। wandering—অটন  
ward—(মিউনিসিপ্যালিটির) পাটক; (হাস-  
পাতালের) গ্রানকক্ষা; (অভিভাবকত্ব সম্বন্ধে)  
প্রতিপাল্য। ~er—কক্ষাপাল, অবধায়ক।  
~master—কক্ষাধিপাল  
warehouse—গুদাম; পণ্যগার  
warm-blooded—উষ্ণশোণিত  
warming up—উৎক্রম  
warmth—তাপ  
war-neurosis—ঘাতোদ্ভাব  
warrant—(গ্রেপ্তার-সম্বন্ধে) আধর্ষপত্র;  
প্রগ্রহণপত্র; (সম্মানাদি-দানকালে) বরণপত্র।  
~of precedence—মানপত্রক্রম। ~y—  
নির্ভরণপত্র  
wart—গড়। ~y protuberance—গড়ল  
বৃদ্ধি  
washing soda—সোডা-স্কার  
waste—(বি.) জঞ্জাল, আবর্জনা; বর্জন; (বিগ.)  
বর্জ্য; পতিত; বর্জন-। ~land—পতিত  
জমি, খিলভূমি। ~land reclamation  
—পতিত ভূমি উদ্ধার, খিলোদ্ধার। ~pro-  
duct—বর্জ্য পদার্থ  
water—জল। ~bath—জলবাহ, জলগাহ।  
~culture—জলকৃষ্টি। ~equivalent  
—তুল্যজলাঙ্ক। ~fall—গিরিপ্রপাত, জল-  
প্রপাত। ~gauge—জলদর্শক। ~mill  
—জলচক্র। ~parting—জল-বিভাজিকা।  
~proof—জলাভেদ্য। ~shed, ~  
-shield—জলবিভাজিকা। ~spout—জল-  
স্রোত। ~tight—জলরোধক। hard~—  
থর জল। soft~—মৃদু জল।  
wave—তরঙ্গ। ~front—তরঙ্গমুখ। ~  
length—তরঙ্গদৈর্ঘ্য। crest of~—তরঙ্গ-

without prejudice—অপেক্ষা  
wood—কাঠ, কাঠ । ~charcoal—কাঠ-  
কয়লা । ~engraving—চিত্রতক্ষণ । ~spi-  
rit—কাঠকোহল । ~y tissue—কাঠকলা  
word-sign—শব্দ-সঙ্কেত  
work—ক্রিয়া, কার্য, কর্ম । ~er—কর্মী ।  
~ing plan officer—কার্যক্রম আধি-  
কারিক । ~shop—কারখানা ; কর্মশালা  
wrinkled—বলিত  
writ—আজ্ঞালেখ  
written—লিখিত । ~statement—লিখিত  
বিবৃতি ; লিখিত জবাব  
writing off—অবলোপন

## X

xenocryst—প্রোত-কেন্দ্ৰাস  
xenolith—প্রোত  
xerophytes—জাবল

**Y**

yawning—झुञ्झन  
yield—উৎপাদ  
yolk—কুস্থ

**Z**

zenith—শীর্ষ, সূর্যবিন্দু। ~distance—নতানাংশ  
zinc—দস্তা। ~corrector—পাটকশোধক।  
~dust—দস্তা-রজ  
zircon—গোমেদ  
zodiac—রাশিচক্র। signs of the~—  
(জ্যোতিষ.) রাশি  
zone—বলয়, মণ্ডল; স্থান। ~plate—মণ্ডল-  
পট। animal~—প্রাণিবলয়। Frigid Zone  
—উত্তর হিমমণ্ডল। zonal—বলয়িত  
zoogeography—প্রাণিভূগোল  
zoology—প্রাণিবিদ্যা  
zoophilous—প্রাণিপরাগিত  
zoophilous—প্রাণিভোজী  
zoospore—চলরেণু  
zygomorphic—একপ্রতিসন













